

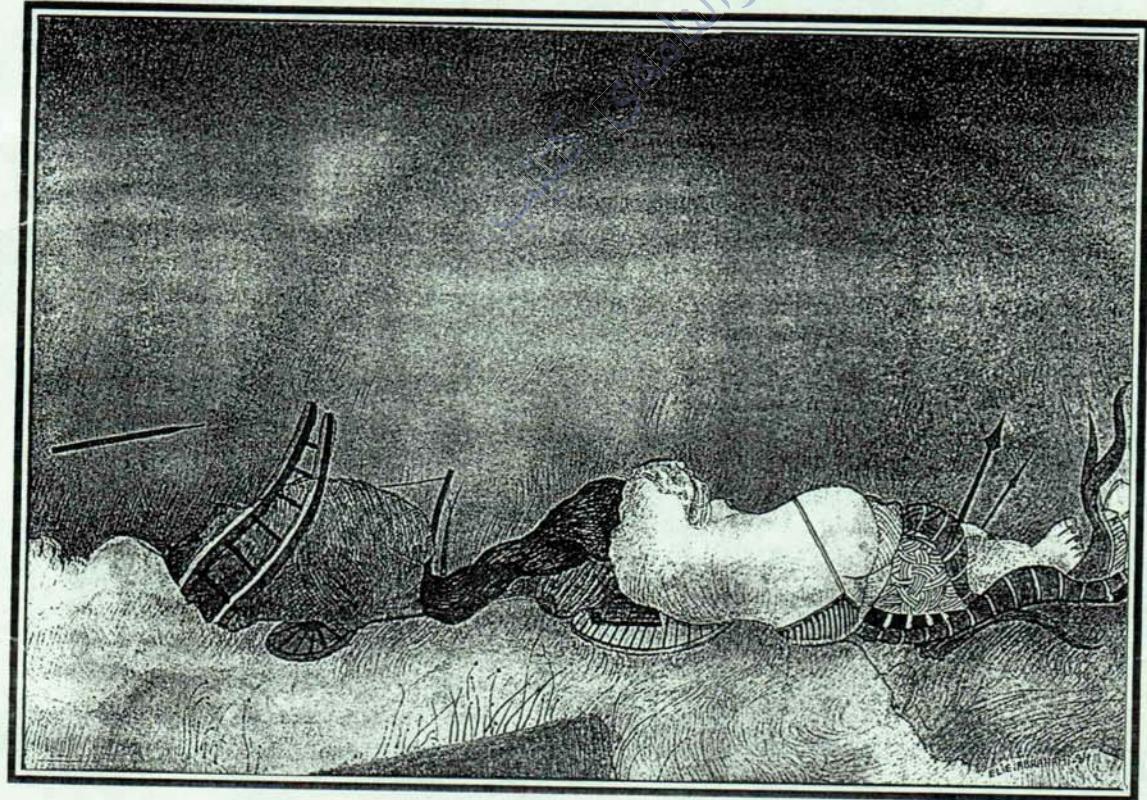
دەنگى كۆمیتە ئاشتى و پىشكىرى نىشتمانى كوردستان

1995.12.25

خولى پېنچە م

زىمارە 493





2

هه گیزاردە لە بەرھە مى ھونە رمە ندى كورد ئىلى ئە بىراھامى (ئە-ئە بىراھامى لە شارى سنه لە دايىكبووه ، لە تە مە نى حە قىدە سالى لە گەل باوانى چونە تە ئىسراييل - تا سالى حەفتا لە وى ژىاوه ، لە وە بە دواوه هاتۇتە فە رەنسا - ئىستە لە پاريس دە ۋىت -

خوینه رانی خوش و بست

سالبکی تر وا ته او ده بین ، له و چه ند ساله‌ی که هدر هینده‌ی ژماره‌ی پهنجه‌ی ده ستینکن سالبکی تر له سه ره تای سه ده بیستویه‌ک نزیک ده بینه وه !

لئ ده لئی کوتایی نه و سال و سه ره تای سالی نوغان له سالانی رابردوو ناگات . که مروف لئی ورد ده بینه وه نیشانه‌ی وا به دی ده کات که ده شن بیلین ، له سه رجه می میژووی سالنامه‌ی کوردی جباوازه ، له لایه که وه ناگریه‌ستی نیوان هدر دوو پارت له باشور وا خه ریکه ده بینه ناشتیه کی هد میشه بی ، شه رپی نیوان پ. ک. ک و پارتیبیش ، شه رپی باکور و باشور وا جارپی وه ستانی درا ! کورد ده لئی : کوینه چبت گه ره که ؟ دوو چاوی ساغ ، نه مد هه مووی له لایه که وه ، له لایه کی تره وه پرپویه کونگره‌ی نیشمانی کورdestan وا خه ریکه له سه ره زه میته‌ی رووده وه ک راستیبه کی حاشا هله‌نگر خوی ده سه پتنی ، به لئی گه ر کوتایی نه م ساله و سه ره تای سالی نوی موژه‌ی به کیتی نه ته وه بی و ستراتیزیه‌تی نیشمانی تبدا له دایک بی نه وه به راستی روژگاریکی رنیه رده بی له سه رتایی میژووی کورdestanدا .

کور و کوینه وه ی هیز وریکخراو و روژنبیرانی نیشمانیه وه ری کورdestan ماوه به کی تر پی ده نیته جاری سیبیده م که وا زه چاو ده کریت نه و موژه ده بی سه دان ساله هاولولاتان چاوزپی ده که ن له و کوینه وانه دا بخدملی و له کونگره‌ی نیشمانی کورdestanدا له دایکی .

به م هیوایه وه و له چاوه رپانی سالی نویندا ، پیروزیابی گه رمانان لئی بی ، سالی نوینان پیروزیت سالی سدرکه وتن و به ختیاری و سه رفرازی بیت ، سالی گه شانه وه ی کوانوی خدبات و شه کانه وه ی ثالای پیروز + سالی هد نگاواری شارستانیانه ، سالی ته بایی و بد کگرن و ناشتی .

لیژنه‌ی پلاوکردنده وه

دلانپار

د نکی کومیته‌ی ناشتی پیشکیری نیشمانی

ناونیشان

P. O. Box 533 00101 Helsinki Finland

S P S 8 0 0 0 2 4-12855719

358-0-77474200 358 - 0-308045 فاکس

بانگیر

ته له فون

له م ژماره یه دا

- 2 - ئافه‌رین ، عانقه‌ریم ، عهفاریم ... پ کک دلانپار
- 4 - به سه رکرینه‌وهی پیشمه‌رگه‌یه کی کون ... هاورپی قادر ره‌سول
- 7 - پرپویه کونگره‌ی گاه‌لی کورdestan ... فاتح ره‌سول
- 9 - راکه‌یاندنی کوتایی کوینه‌وهی حزب وریکخراو و روژنبیران ... به لگه نامه سیروان
- 10 - خه‌وشکانی خه‌باتی چه‌کداری ... لیژنه‌ی سه‌ریه‌رشتی دلانپار
- 13 - تاکاداریه‌ک بق نویس رانی به ریز ... م. ریبوار
- 14 - لیکلینه‌وهیه که میژوی کورdestan ... راپورت
- 18 - ره‌شکری و پیشیلکری مافیرمۇق، هاریکاری نیشمانی کورdestan ... چه‌واد مه لا / و. شیرکوکویی
- 19 - کورdestan نیشمان و گاه‌لیکی بی ده‌ولهت ... چه‌واد مه لا / و. شیرکوکویی
- 25 - چه ک ! بق پاراستن ؟ یاخود قرقکدن ؟ ... ف . وەھاب زەنگەنە
- 27 - ھېیاسە له ئەورستان چیاسە ؟ ... د . زاھیر سوران
- 28 - نیئزو نه خوشییه ھەلپەرسە کان ... سونیا زەنگەنە
- 29 - دیاری مندان ...
- 30 - زه برو زه نگ و به رژه وندی تاییه‌تى له هەلۆنستى ... حەممە سەعید حەسەن سیاسی و گوتاری روژنبیریدا
- 36 - به سه رهاتی راسته قینه‌ی ۋیانی موحەممەد ... کریستیان مەكاریان پیغەمبەری موسلمانه کان ... بەھاواکاری موحەممەد بىن حوسین ئاماده کارو / و : سیروان سەرۋانی
- 45 - جواناسى ...
- 47 - رەخنەی ھونەری ... و سەرپەست خەسەر عارف ک سۆلتىتىر / و. رەھبەر جەلال چريه ، پەراویزی دلانپار ... کاکە باس
- وینەی بەرگى يەكەم : پینگەمبەر موحەممەد ، فاتیمە ی كچى ، عەلی ئامۇزى ، حەسەن و حوسەین كۈرانى ھەلى .
- وینەی بەرگى دوودم : موحەممەد ئامۇزاكەی ناودەنیت « عەلی » له نوايدا دەيگاتە كۈرى خۇقى . (میتاور - موزەخانە ئۆپ كاپى ، نەستە مبۇل)
- ھەر دوو تابلىقى دووی ناوه‌وهی بەرگى يەكەم دەستكىرىنى ھونەرمەندی کورد ، نىلى ئە بىراھامى .

ا د ا ر ا

نامه کانتان له سه ر خواستى خوتان بلاوده کریتە وە . مە رجنیبە ئە وە بیلاوده کریتە وە دە گەل بیرو باوه رپی ئىمە دا بگونجى . ده قاتامه ونوسینه کانتان نانىردىرىنە وە . له رویه کى لايپە بتوسون دە قى فۇتوكىزىكراومان بىلە مە نېزىن . بە باشنان زانى ره چاواي رېنوسى گۇفارە كە بىكەن . ناو و ناونیشانه کان بە رېتكو پىكى بتوسندە وە . خوینه ران له بە رەھە مى بە پىز بېبىش مە كەن .



گۇفاوه رزى کومیته‌ی ناشتی پیشکیری نیشمانی کورdestan . بە سەرپەرشى لیژنه‌ی بلاوکردنە وە

ھ.ئە کرەم . مىستە فا .

ر. مامەش . ر. محيدىن .

ئافه رین عانفة ریم

عه فاریم پ . ک . !!

سەیرە پ ک ک ئەو راستییە زەقەش
دەزانیت و خۆشى شەرپەکەی جارپاوه ؟
بىگومان ئەوھە ھۆى بىر كىنە وەى
تاۋەزۇرى كاك عەبۇلۇ تۈچەلەنە كە
كوتۈويەتى : كاتى مىستەفا بازىانى لە
مەھاباد بۇو بە وەزىرى بەرگىر تىبا
كەس پىي وەت ئەتو لەھۆى چى دەكەيت *
بىگومان نەخىر، چونكى بازىانى كە چووه
مەھاباد بەشەرە كوردو تەقەكىردن و
پېتكادان و كىشىنى لەشكىرى عىراق بۇنىۋو
خاڭى كۆمارى ديموکراتى كورىستانى ئەوسا
نەچوو. ئەولە خزمەت پىشەوادا وەستاو
فەرمۇسى : پىشەواى مەزىن من ئامادەم
ھەركارىكى پىم بىسىرەن جى بە جىي بەكم
نەز بچوكتىرىن پىشەمەرگە كورىستان و
كۆمارام. بەكەيشتنى بازىانى كان كۆمارى
مەھاباد پىشتى قايم تر بۇو. لى ئايى ئەو
شەرە كوردهى پ ک ك دەستپىشەرە
لى كىرىووه و قولى لى ئەملايوه بەھەمان
مەبەستە ؟؟ ياخود بە پىچەوانە وە، بارى
تالۇزى باشور ئالۇزى تردىكەت ؟ كەواتە ھۆى
ئەۋەزىكارييە زەقەى لە نىوان بىرى پ ک ك
و كرددەوەي پ ک ك دایه سەرچاوهكەي
چىيە وە كۆپۈھ دى ؟ ئايى نەدەكرا پ ک ك
ئەو رىكەيە نەگىنەتە بەر ??

ئەمە كارىكى زۇرھاسان بۇو گەر پ ک ك لە
سەرەتاتەو بەراسىتى و دروستى رېبازىكى
ستراتىزى نىشتمانى بىكتىبايە بەر. پ ک ك
بانگاشەمى ئەو دەكەت كە خاۋەنسى
ستراتىزىتىكى نىشتمانىيە ! بەلام ئاتاكىدا
دەركەوت كە بەراسىتى ھېچى لى ئىتىنە
كە يېشتووه فرىپى بەسەر ستراتىزىتى
نىشتمانى كورىستانىيە نىيە، نامەكەي
ئۆچەلەنىش بۇ سەرەكى ئەمەرىكا
كلىنتن، چاكتىرىن بەلگىيە . (۱)

ستراتىزىتى نىشتمانى : يانى دەستىنىش
سان كىرنى زەمینە و دانانى بىنچىنە، دىارە
ئەگەر زەمینەكە لەبار نەبى و بىنچىنە كە
پتە و نەبى دىوارەكە بە لادادى و بەسەر
سەرى خاۋەنە كەكەي دا دەرمى .

ھەدر بىل نۇونە دەلىن : گەر پ ک ك
ستراتىزىتى نىشتمانى كورىستانى ھەبوايە
ھەركىز نەدەبوايە پىكە و بىنگە كانى خۆى
لەشىۋەن ئەندا دامەز زاندبا كە لەسەر دەسىر
پىشەوانى شۆرىشىن، چونكى لە ئاتاكىدا
ھەرۇھك دەبىنن بۇھەنە كەنلىنى
ئەۋنالۇچە ستراتىزىتى و دەرىدەر كىرنى
دانىشتووانى و لەدەستدانى بە هىزىزىن
بنكەي لوچىستىكى شەرپى پاراتىزانى .

لە زېرسايىي بىدەنكىيەكى كېپ و كەرپا شەرە كوردى نىوان پ ک ك و پارتى بەردەوامە،
بېبى ئەوهى وەك جارانى پېشۇ توڭىغان و كەسايەتتىيە نىشتمانىيە كورىستانىيە كان دەنگىيەكى
ئەوتۇرى نازارەزايى يان لى وەبى، يەھەر نەبى داواى وەستاندىنى ئەوشەرە كورىدە بەكەن كە
تەنبا بە سود و بەرژە وەندى داگىركاران تەواو دەبى . ئىمە لىزەدا دانوستانىنەنمان لەسەر
ئەم بىدەنكىيەن بىيە . چونكى ھۆ وەوكارى گىنگى ئەم بىدەنكىيە زۇزىن، و مەرامى ھەر
لایەكىش لە بىدەنكىيە ئاشكرايە، كە لە گشتىان گىنگى ئەمەيە: ئەو بىدەنكىيە نىشانەيەكى
زەقى ئاستى نىزمى ھۇشىارى نىشتمانى و نەتەوايەتى ھاولۇتىانى كورىستانە بە تايىەتى
لە رىزى روشنېرانى كورىستان كە نەدەبۇو مل بۇ شەپقلى ئەم بىدەنكىيە كەج
كەن ھەرۇھك بۇ ماچە كانىيان كەج كەد.

لە بەر تىشكى ئەم ھەوالە كەم و ئەو بلاۋىاندە كاتەوە، دەرگائى
دانوستانىن دەخەينە سەرپىشت . چونكى تاۋە كەن ئىستە ج بلاۋىراوهى پارتى بەرچاوى ئىمە
نەكتۈنون تا بىزەن ئەپارى ئەلەيەن خۆيە وەلەم و راۋە ئەپارى بەرچاوهە چىيە، ئەم
گۇتارەش بۇ بەرگىر كەن لە پارتى و غەيرى پارتى ئىيە لە كاپىكدا كۆپۈش ئەو راستىيە
دەبىننى كە پارتى و يەكتىيە هېچ نەماوه بە باشورى كورىستانى نەكەن .

جارى پ ک ك ئەرکى ئەوهى لە كۆل كەن ئەپرسىارە وە خۇمان بە و پرسىارە وە خەرپەكەن : كى
شەرپى ھەلگىرساند ؟ كى بۇو دەستپىشەرە ئەپرسىارە ئەلە بلاۋىراوهە ئەندا بە
ئاشكرا دەلى: شەرپى دەرى پارتى، ۱۵ ئەپاگىكى (تەمۇن) نوبىيە !! وەلى پ ک ك
دەبىوايە بىر لەو بەكتەوە كە لە ماوهى نىوان ۱۵ ئەتباخ و ۱۵ ئەتباخى ئۇيدا سى
ھەزارگۇند لە باكىرى كورىستان كاولكراون و دانشىتowanian دەرىيە دەرىبۈون، لە كاپىكدا بۇ تەباغى
نۇيى و رۇزى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى
پېش ئەم ھەنگاوهى پ ک ك چوار ھەزار گوندى باشور بە دەستى بە عىسى فاشى
خاپۇرگەن و ئەوهەتى ئەواي ئاۋەدانىرىنە وە ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى
دۇپىارە لە ئەنجامى شەرپى پارتى و يەكتىي وېرمان بۇونە وە مخابن بەشى پ ک ك يان
نەھېشىتۇتە وە .

گەرپەرلە مانە كارتۇنىيەكى باشور بە بىپارى موبارە كى خۆى لە سالى ۱۹۹۲ دا دەستپىشەرە
ھەلگىرساندىنى شەرپى باشورو باكىرى كەد، ئەوا ئەم جارە دەستپىشەرە پ ک ك بۇو . سەرپى
لېزەدا يەھېچ نىشانەيە كېش لە تارادانىيە كە پەرلە مانى كورىستان لەھەندەراندا (كە پ ک
ك دەستىكى بالا ئەپىكەنلىنى دا ھەيە) پرسى پېتكەنلىنى دا ھەيە يە ئەپاگىكى ئەپاگىكى ئەپاگىكى
لە ھەندەران دەبى ھەلۇيىتى خۆى دەرىبارە ئەم شەرە نەگىرسە ئاشكرا بەكتا چونكى
بىپارى يەك لایەنى پ ک ك دەرچونە لە بىپارى بە كۆمەللى پەرلە مان . جا كە وابىي،
ھەلۇيىتى پەرلە مان ج دەبى و ياساۋ دەستورى پەرلە مان بە راۋەر بە لایەنە ئەم پەرلە مانى
بىپارى پەرلە مان دەرەچى چىيە ؟؟ بىچەوانى ئەمەش يانى ئەم پەرلە مانە، پەرلە مانى
لېزەدا پرسىكى كېنگ ھەيە : پەرلە مانى دەرەمە كە كىۋايدە لە كىرى ديموکراتىانە ئەمەرىقا
سەرىپەلداوه، ئەۋىش دەبىنە قورىانى بىرپاواھى ئاۋچەگەرلى و وەك ئىمارەتە كانى سەدە
راپىرۇو، دۇو سەرەكىدەكەي باشور بىرەن ئاشكرا دەستىنى خاۋەن ھەلۇيىتى
نىشتمانى دەبىي ؟؟

بلاۋىراوهە كەنلىنى دەللى: دەولەتى تۈرك دەيەوئى شەرپى كورىدە كەنلىنى خاۋەن
تەلە ئەلەكەوە هېچ سۈپىلەكەنلىنى دەستكەوتانە باشور وەرنە كېرىت و لەلایەكى تەرىپەمە
شۇرۇشى باكور بە شەرپى لابەلايى يەوە مەشغۇل بەكتا * .

« تیبینی »

* بروانه بلاکراوهی (نازیانه به گز لوزمندا بچنه و ۱۹۹۵/۸/۲۸) هر ته و بلاکراوهی پره له هیرش و توانجی پاره کویتی ، بق نمونه له برقکیه کدا ، ببعی هیچ بونه هیترشی دانیال میتران ده کات ! خوینه ربوی هه یه بپرسیت : داخو کام پارت و سه رکرده کورد له ماوهی چوار سالی رابردوو هه ولیداوه قوتا خانه یه ک له باشوری کوریستان تاوه دان کاته و ۹۹ وک دانیال میتران که کسیکی بیانیه و نه گهر نه شی کات گله یی لی ناکریت چونکی نه و دروشمی رزکاری کوریستان و تاوه دان کردن و هی رهه کرت توه و هک پارت و ریکخراوه کانی کوریستان ، نه یی بومان نیی بپرسین : کاتی زنیکی و هک نه و ده چینه کوریستان خوی ده خاته به رمه ترسی کوشتن و هه ره شهی بومب ، سه رکرده پارتی و امان هه یه هرگیز بیر لاهه ناکاته و به سه ردانیش برواته و کوریستان ! چاوه ریچ ج ده کاتن که بوبین به دهولت نه وجای و هک خومه یینی به فریکه بچنه و .

** بروانه مانگنامه هنگاو ، ژماره ۲۱ سپتیمبه ری ۱۹۹۵ ، (عه بولانه توجه لان : ده ریارهی شهر له گه ل پدک - دا) سنتونی چواره م . رسته که ش هه لایه کی زهقی تیدایه ، چونکی بارزانی مسته فا که له هه هاباد بوبو ، و هزیری به رگری نه بوبو ، به لکو فرماندهی له شکر بوبو ، و هزیری به ریکری کوماری دیموکراتی کوریستان شه هید موحه مه د سه یقی قازی بوبو که هر خویشی جیگری سه رؤک و هزیران بوبو .

۱- سکریتی پارتی کریکارانی کوریستان عه بولانه توجه لان له ریکه و تی ۱۴ تیکویه ر ۱۹۹۵ دا نامه یه کی بوز سه رؤک کوماری نه مریکا ناریووه ، نه مه برقکیه کی نامه که یه (نیویه به هه له له نیمه گه) یشتوون که حیزبیکی شیوعی کلاسیکین و دهمانه ویوت سنوری دهولتی تورکیا بگوین ، دهولتیکی سه ریه خلی کوری له تورکیا دروست بکین) هتد . بروانه ، زینی نوی ، ژماره ۳ و ۴ تیکویه ری ۱۹۹۵ که له لایه میباشد جیهانی کورده و ، له بیرتانا ده رده چیت .

هه لای پکک له روانگه رامیاری به و دی که ته نیا بیر و بچونی تاکه که سه رکرده پارتی پیشنه و نوینه ری هتد ، کاک عه بولانه توجه لانه ، که نزکه کی پتر له ده سال ببر له نیمره باوهی وابوو : هیزه کونه په رسته کان به خیرایی سه رسانوی رووداوه کانی کوریستان چول ده کاتن ، نه و هش ته نیا خه ملیدان و خهونی سه رکرده کی گهنج بوبو ، نه و هک بیر و بچونی رامیاری ، چونکی دیاره هه ردم له کوریستان به رژه و هندی زلہیزه کان و دهوله تانی ناوجه که ده مینی ، به تاییه تیش نوای هه ره سی له شکرگه کی خوره لات ، نه و ایش زیره کانه پشتی نه و هیزانه ده گرن که خزمه تی به رژه و هندی کانیان ده کاتن .

چاکه و بیر خوینه ران بینینه و که نیمه هه رله سه روتاری زماره یه کی گوقاری دلان پار ، سالی ۱۹۸۶ ، رای خومان به م شیوه یه ده بربیوه : « نیمپریالیزم هر له روزه وه ، نه ک ته نیا رولی ته اوی ته رخانی دامه زراندنی نه و دهوله تانه کرد و که کوریستانیان پیوه لکندا راهه ، به ما نایه و نه ک ته نیا رولی بوبه له دابه شکردن و لکاندنی به روزری کوریستان به لکو توانیه یه کی کونه په رستی کوریش به هیزیکی چه کداره و کوش بکات به باوه رهیان به لکاندن و دابه شکریتی کوریستان و سوریوون له سه ر پیلانی نیمپریالیزمی » هر نه و تیکه یشن و بچونه راسته یه تاوه کوئیمروش رسی نیشانده رکاله روزنیه کی نیمه ، که لیوهی به سه ر روداوه کانی کوریستاندا ده نورین گومانمان له و دا نیمه که نه و هی نوی به بیری رانستی و بچونی میزوویانه ده تواني بنچینه کی ستراتیزیه تی نیشتمانی کوریستان دابنی . دره نک و رزو نه و پارتانه که ده هولی شه ره کورد ده کوتن و نه وانه ش که سایه کی کونکره کی نیشتمانی قبول ناکهنه ده دری و کوتایی پیشیت !

دلان پار

پکک ده بیواهی ده سال پیش نیمره زور چاک بیر له چلاییه تی دانانی به ردي بناغه هی ستراتیزیه تی نیشتمانی کوریستان بکات و تاکیکی پر به پیشته نه و ستراتیزیه ته دهستیشان بکات . مخابن که نیستا راستکردن و هم دیواره لمه دهست پکک دا نه ماوه .

لوازی پکک که هه ره سه ره تاوه خاوهن هیزیکی ریکخراوی پنهونه بوبو له نیو شاره کاندا بیتنه بنچینه کاریکی چه ماوه ری ، که چی ناوجه کانی سنور و ده لی ناماده و به ردهست بوبون ، بوبه له کانیکا که پیویست بوبو بپاریزین لنه نیوچون ، دانیشتوانیشی ده ریه ده رکان ، بیگمان نه و هش زیانیکی روزی لشورشی باکور داو باری تاللوزی باشوریشی تاللوزی کرد به مهش زیانیکی گوره به ستراتیزیه تی نیشتمانی کوریستان گهیشت .

به لی نزدیکی شورپشه کانی گه لانی جیهان توشیان به توشی چه نگی نیوچویه و بوبه به لام نه چه نگه یان له کاتی خرقی کرد و بوبه ، لکات و ساتیکا که ناوجه کی نازارکارویان له به ردهست بوبه ، و له باریکی وا دابون که به رب ده روسکردن ده سه لات و دهوله ده چون ، بوبه به خیرایی کوتایی یان به و چه نگه هیتاوه رنوش سه ر که و تونون ، بیاره گه ر پکک له باریکی نه و ها ستراتیزی بواهی پیویستی به وه نه بوبه به لاماری پارتی نه هیچ هیزیکی تربدات چونکه هر خوی ده بوبه نمونه که ریکخراوه کانی تری کوریستان به ره و پیری بچن و پشگیری به رنامه ستراتیزیه نیشتمانیه کی بکن .

چه نگی لابه لایانی : چه نگی که لکات و جیگه کی خویدا نه بیت ، و اته تاوه ره زورو کرد و هه رهه کی راستیه کان ، نه مهش هه ردم به سود و هر رهه وندی داگیرکارانی کوریستان ته او ده بیت .

ستراتیزیه تی نیشتمانی ده بی ریزره کانه نه خشنه بی دابریزیت و زیرانه ش پیاده بکریت ، گه رهاتو ته نی لسه ره بنچینه کی به رزه و هندی نه سک و پارتایه تی یا ناوجه گه ری بی . مایه پوچ ده بیت و له کوتاییدا ته نیا بوبه ریکه له به ردا ده مینی : یه که م : به یه کدادان و شه ره کورد ، نه و هش ریکه هر ره س و روخانه . دوومیش : ریکی دامه زراندنی کونگره کی نیشتمانی کوریستانیه که بتوانی ستراتیزیه تی نه و هی پیاده بکات .

په سه رکردنه وه ی

پیشمه رکه په کون ؟!

(کوریستان) ای کوئماری دیموکراتی کوریستانو که لیکی تریش بوده و جکه لهوهی میژونووسه هار نینسیکلوبیسیا به بخوی، لی مخابن به هوی چوونه تهمنه و خراپی باری ثاببوری کوریستان، نهودتا نیمپه له خانویه کی بچوکی به کری له شاروچکه کی شه قلاودا خاوهنی بوو نوشه کوئله و تله فزیونیکی گچکه کی ره شوپی ههندیک کتیبه کلنه و چهند نه خشنه کی جیهان و لاتانی در اوستیه به سه ریواره زرده کانی رثوره که یه ود و هیچی تر؟!

ماموقتا سه عید ناکام و نقدی تری ودک نه و ته نیا به پاره هی به نزینی نوتنمیتیکی یهک تاکه لیپرسراو! که هر ده لیتی تیسکه نهفه نگن به شه قامه کانی دهک و سلیمانی دا بیوی ده رده چن! باری ثاببوری و گوزه رانیان ده بوریته وه و نه ماوهی زیانیان به بی کیش و ده ستکورتی به سه رده بهن، له وانشه ببینه هوی له دایکبوونی چهندین کاری میژوویی و نه ده بی مه زن. به تایه تی ماموقتا سه عید ناکام که نیستا خره کی لیکولیه وهی میژووی خه باتی رزگاریخوانی کوریستانی نه م سی ساله ای نواییه، بیجکه لهوهی که فلسه سوریک چیه له لایه ن حکومه تی هه ریمه وه نه دیر اووه تی !!! هه روهد ها ده رگا که ره پیشیه کانی هه روو پاله وانی شه ره کوردی له سه ردا خراوه، نه وه کا سوود له که ره سته میژووییه شاربر اووه کانیان بیینی! که چی خامه فروشانی که تا نوینی بیو زمانی به عس بون له روزنامه کانی ها وکاری و بزاف و ناسو! نه مرؤش له میدیایی نه سیاسه تهه دارانه دا گور، به شه ره کورد ده دهن باشترين خزمت ده کرین و باخه لیان ده تاخندریت!

نه ورقله کوریستان هه زارانی وه کو ماموقتا سه عید ناکام پیوستی به به سه رکردن وهی، نه م دیکوتنه که بزرده سtan: بی رخه ره وه کی ماموقتا سه عید ناکام، که پیشکه شی سه رداران و ههندیک له کاریه دهستانی حکومه تی هه ریمی کوریستان دا !! تاوه کو وه بیریان بیینیه وه که نه میش جکه لهوهی نیو سه ده له مه ویه ره پیشمه رکه بونه، هه روهد ها نه دیکی به هه لویستیش بونه و خاوهن که لیک نوین و ورگیان، و سه رنو سه ره ریز نامه می

شوریش و راپه رین که هه زاران و خه لکی سته میدیده پیشی هه لد هستن، هه بخونه نهیه له بنده ستي داگیرکارو بیکانه رزگاریان بیت و هیچی تر، به لکو به پیره وه چوونی چاکسازی کومه لایه تی و نابوری و ناسایش و دایپه روه ریه راپه رینه که ی به هاری ۱۹۹۱ ای باشوری کوریستان، که هه زاران و دلسوزانی کورد بونه سوته مه نی و به هویه وه به شیکی باشوری کوریستانی له چه وسانده وهی نه ته وهی پی زگارکرا، و به هوی چهند هوکاریکی نیو دهوله تیشه وه، که میک ناسایش که وته ناوجه که وه نواتر تاکامي به پیچه وانهی تامانجی نه هه رازارو دلسوزانه ی لیکه وته وه که پیشی هه لسان. هه مان نه و هه رازارو دلسوزانه جگه له رزگاریوونیان له دهستی داگیرکار، که نه وهیش هه موو نه و به شهی باشوری کوریستانی نه گرته وه، هیچ کام له و ده سکه وته پیرزدانه ی که به هیواهه وه بون بیان نه هانه دی?

خه لکی کوریستان، له ریزیسایه راپه رین و دهسته لاتی بهرهی کوریستانی و دامه زراندنی په رله مان و حکومه تی هه ریمی باشوری کوریستان؛ چاوه پی چاکسازی و دایپه روه ری کو به لایه تی و گاه شه سه ندنی ثاببوری و ناسایش و روشنی بری و به کوردی بونی په روه رده ده مدنال و لاده کان و چی و چی تر بون! به لام مخابن جگه له بیدادی و بی ناسایشی و گرانی و شهربی براکوشی و زیتر! هیچی وايان لهو پارت و ریکخراوانه ده ستگرنه بون، و تووشی ناثومیدی و بیهوده بی بون، چونکه تا نوینی بون خه لکی به هیواهی شوریش و راپه رین بون بخچیتر بونی بارویو خی گوزه رانیان لسی پاش راپه رینیش زیانیان نه ک هه ره باشتنه چوو! به لکور رله کانیشیان ده گرینه سوته نی تاگری جه نگکی رووهه ملاراوی وهک شه ره کوردو سامانی و لاته که شیان؛ نه که رچی ده بواهه بیته مایه خوشگوزه رانی بیان! که چی چهند مافیا یه کی به نیو شورپشگیر! بخویان و ده روهیه ریان، مونتیلیان کریوه!

هه زارانی کورد نه ک هه ره سامانی و لاته که هه ره سامانی و لاته که بیان هیچ پیشکیان به رناکه ویت، به لکو به هوی باجی گه نم و جو و شمه کی تر قازانجه که بیان سه ری مایه که شیان ده خوات؟! نه مه و جکه له روزیه بیز کرانتر بونی پیداویستیه کانی به کارهینان که نه ویش دوویه شی به هوی گومرگی چهند باره هی مافیایی خاوهن ده سه لاته موروچه خورانتیش به چهندین مانگ، مانگانه یه ک و هر ناگرن، نه مه له کاتیکا مانگانه که چه کاره کانیان به بی دواکه وتن دابه ش ده کن و له کاتی شه ره کورد دا هینده ده بیو و نووه شده بیان پیدده دهن!

پاش راپه رین، نه و که سانه که پیشمه رکه کون بون، بیان دلسوزی نه ته وه که بیان بون، یاخود نه دیب و نووسه ری به هه لویست بون و نیستی به هوی باری سه ختنی ٹابوری و لاته وه، تووشی ده ستکورتی و نه هامه تی بون، جی خوی بون که له لایه ن دهسته لاتدارانه وه به سه ربکرا بانه وه. نه و پیشمه رکه کون و نووسه ره دلسوزانه، هه ره سه ره داوای حکومه تی هه ریم، که کوایه نه و که سانه به سه رده کاته وه که دلسوزی نه ته و که بیان بون و نه مرؤ پیوستیان به بارویو کوردن، هیواهه که وتبوه دلیانه وه بیهودی که هه ول و خه باتی سه ختیان به هه ده ره چووه و نه وه تا نیمپه به سه رده کر یه وه!!!

هه ربیه همیستا سه عید ناکام بیش له روزی ۱۹۹۳/۴/۶ دا بیرخه ره وهی کی به سیاسه تمده داران و ههندیک له کاریه دهستانی حکومه تی هه ریمی کوریستان دا !! تاوه کو وه بیریان بیینیه وه که نه میش جکه لهوهی نیو سه ده له مه ویه ره پیشمه رکه بونه، هه روهد ها نه دیکی به هه لویستیش بونه و خاوهن که لیک نوین و ورگیان، و سه رنو سه ره ریز نامه می

بۇّ-

ھەۋالى تىكىوشەر ئاكى مەسعود بازىنى بەرىن

ھەۋالى تىكىوشەر مەممەت سەھىپل تالى بانى بەرىن

ھەۋالى تىكىوشەر كاڭ ئىمى عبد الرحمن بەرىن

براي بەرىن كاڭ بەھەدەن نامى.

براي بەرىن كاڭ دۆكتور فۇئاد مەھىم.

ئاغلىرى كوردستان بىلەك تىكىوشۇ بېلەسى.

رۇزىنامەسى كوردستانى نوى.

رۇزىنامەسى ئەپات.

رۇزىنامەسى يەڭىرىنى.

سەزدى گەرمى كوردانە

دا قادرە گۈوايا كەنۋەتى كوردستان ئەركە سانە بە سەر دەكارە دە

كەمئىشەرگەي كۆننە و ئەمېرىق پەتىۋەتىان بىلەك لېتىكىدەن دە يە، منىڭ

بى ئەدەي كەس بىتى راگە ئاينىم يە بە تەمای تىكىچىم ھەزىم كىردى بابۇرىدى

تىكىوشانى فۇمنان بۇجىنە مەيد دەكىو بىرەپھەرە دە يېڭىك:

— من لە دايىك بىوي سالى ۱۹۱۷ م دەپەتەتەمنىم گەئىشىۋەتە مەفتاد

ئەئى سالى، بە دېرىنلىي ئەم ئەيانىم كە لەرىنى كوردايىتى دا بە خەن

كىردو، رۇزىنەك لە رۇزان دەستم نەھىئەتە دەستى داگلىكىر كەران د

تىكىچىك لە تەلەم دەزمانىم دەر نەھۇم دەرى كوردايىتى دەپەتەزى

ئۇردى كوردستان بىتى، ئەمەن ئەرىتەتى. ئەيانىم كە زۇر كەسە

دەپەتەنەن دەپەتەن دەپەتەن.

— سالى ۹۴۵ نەرمائىنەر بوم لە سەھىفيتى ھەولىزى، بەھەزى

تىپوھە گەلەنم لەگىل بىزىستە دەرىزگەر ئەخۇزى بارزان، دادگاىى

عورفى راوى نام دەنلىن و ئەيانىم لى تىكىچىك.

- سال ۹۶ صوم گه یانده مه ۵ صابادی پیشه فنی کوّمارس کور دستان ،
له دی گرام به سر نویه رسی روز نامه‌ی (کوردستان) از زمانی کوّمارس و
مامه وه تا کوّماره که مان رو خواه .
- سال ۹۷۰ گمیشه رینی شوری کور دستان و له ده سخای راگه یاندرا
کارم کرد ، پاسان ها پیمانه‌ی ضه باشم یه پیشیره در گوّماری
(ره نگی پیشه رگ) م دمر هستنا .
- سال ۹۷. له به غذا گوّماری (بلجیک) م بترک وده ده .
- سال ۹۷. یه کیک بوم له راصه زمینه رانی (یه کیتی
نویه رانی کورد) له به غذا .
- سال ۹۷۱ له به غذا گوّماری (روزی کور دستان) م بندو
کرده ده .
- سال ۹۷۲ له ناودان به رکاوی (رمانه رباس شوئن) م
دم رهستنا .
- سال ۹۷۷ له همه ولیت به سرمه کلینی یه کیتی نویه ان همه لبریام
به لکم هکومه ت به عیه قایل نه بود پیروی کردن .
- له سال ۹۸. ده له شه و مژده رانی شوم ، خانویلی هنجاریاری
به کری گرتوه ، به ریکونم ایه راهه و مانگنه ته و اویتی یه یه کر سندوچه
روز نامه نویان بولی برپومه ته ده .
- سه به چیز حزب و ریاست اولیک نیم
کیت و به رهمی نویلهم نزدیه که دمرفه تی چاپیت بونه ده ضاده .
- له چیز نامه بیهوده هیاوه رویی پاراستم نه رکی نیشانی خویم هجی
هیشاده ، به لکم هرگزین ده ستم به سنه وه نه گرتوه .
- من همه فنیم به سه لکم هنکه وه فصیه ، نه دلهه تهیش نه رکنکه له بیه
دهم نه دانه داگه نه عیق بجهه دی کور دستانیان گرتوه به ده سته ده ، لکم
نویسینه نه دارا کاری دنه پاره نه دیه ، تو ما رکردن راسته قیمه سکله
بوه روزنه کافه دهارندم .

بزی کورد .
بزی کور دستان .

عیید ناکا
۹۹/۱/۲۱۶ - به قدره

پرۆزه ای کونگره ای گە لى کوردستان

(رونکردنە وە یە کى پیویست
خوینه رى هىزا نە نوسینە ئى بە رده ستان
بىرپاراي تايىه تى كاك فاتىح رە سولە . لە^ك
كە سمان شاراوه نىيە كە نوسەر يەك لە^ك
كە سايە تىيە نىشتمانپە روه رە كانى
كوردىستانە ، خاوه ن تاقىكىرىنە وە یە کى فەرە^ك
بە پىزە لە بوارى خە باتدا بە تايىه تى كە^ك
ماوه يەك بە پراپەكىكى كە لسۈرپەنە رى پە يوھ
نىيە كانى دە رە وە ئى پارتى كومۇنىسىتى
عىراق بۇوه لە كەل پارت و رېكخراو و
گروپە كوردى و كوردىستانىيە كان . حيوادارىن
ئىوھى بە رىز سودى لى وە رەكىن و لە بىرپاراي
رای خوشتان بىيە شمان نە كەن .

وەك پرنسيپ و ئامانج «كۈنگەرە»
- باوهەرىپى بە كۆمەلگە يە كى خاوهن
سىستەمى شارستانىيە كە بەپىي
دەستورىكى ديموكراتيانە بەرىپەمچى .
- مەيدانىكى كۈنگەرە وە يە كۈنگەرە
، خىوەتىكى بە رىن و فراوانە شۇتى
ھەموو پارت و گروپ و رېكخراو
رامامىرى و كۆمەلاتىيە كان و كەسايەتىيە
نىشتمانپە رە كەن ئىدا دەپىتەوە .
- باوهەرىپى بە ديموكراسى و پلورالىزم و
جيوازى و ئازادى بىر و را و بۇچون
ھە يە .

بەشى لووه م

لە مەيدانى نەتەوايەتىدا
- ھەموو كوردىستانىيەك، بەيى جيوازى
نەزىزى، ئائىنى و رەگەزى نىز و مىز
دەتوانى بەشدارى لە كۈنگەرە باتا .
- كۈنگەرە بۇ پىتكەرلىنى رۇلى كە ماوهى
كوردىستان لە دەرەھوئى و لات تىدە كۆشىت .
- بىۋچان تەقەلا دە دات بۇ دارشتى
ستراتيزىتەتىكى كوردىستانىيە ديموكراتى
وبە شارستانى كەنلىنى شىۋازى تىكۈشان
لە بىزۇوتتۇنۇ بىزگارىخوازى كوردىستاندا .
- تىدە كۆشىت بۇ بەھىزكەنلىنى هاواكارى
نىوان رېكخراوە كوردىستانىيە كان لە دەرە
وە ناوموهى كوردىستان، لە پىتىا
بە رەزمهندى نىشتمانى و نەتەوايەتىدا .
- رېكخستىن و وزە و دەنگ و
تowanى كوردە تاوارەكانى دەرەھو، تا
بېيىتە ھىزىكى ماڭى «مادى» و
مېنۇكى «مە عنەوى» كارىگەر كە
بتوانى رەنگانە وە ئى باشى لە سەر
ناوموهى كوردىستانىش ھەبىت .

- كۈنگەرە بە توندى شەرە كورد
رسوا دەكەت ، جا بە هەر بەلگە و
بىيانوویە كە وە بىت ، جەخت لە سەر
ئە وە دەكەت كە دەبىي كېشە و
جيوازىيە كانى ناوخۇ بە رېتگى كەن توڭى

خوينه رانى ئازىز !
لىزەدا كە سەردىرىي «پرۆزەي كۈنگەرە كەلى كوردىستان» م ، بە ناوىنيشان ھەلبىزارىوھ ،
مە بە سەست نەو نىيە هەر لە ئىستە وە ناوىك بۇ ئە كۈنگەرە دابىندرىت و دەستى خۆمانى لى بىشۇن ،
ئاشكرايە كە دەبىي ناو و ناوه رەپەكى ھەر پرۆزە يەك لە يەكترى بوجەشىتەوە . لە كۆپۈنە وە يەكدا كە لە
سۈيد بېكەت و بەندەش داوهتى ئەكۆپۈنە وە كرابىبوو، پرۆزە يەك لە ويىدا خرايە بە رېباس ولىكولىن
ئە وە كە هە مان ناوىنيشانى بە سەرە دەرەھو بۇو ، من رەخەن و ئىتىنەم لە سەر پرۆزە كە كەلى زۇر بۇو .
تە نىيا ئە وەشم دەرېرى كۆتم كە ئەم پرۆزە «دامەز زانلىنى پارتىكى ترە ئەمەش سۈودى تىدا
ئىيە . هەر لە كۆپۈنە وە يەدا بىرپاروھەرگىرا كە من رەشىنوسەك بۇ پرۆزە يەكى ئاوهەايى ئامادە
بىكەم ، لە بەر تىشكى سەرەنچ و ئەزىزىنى خۇمدا نوسىنە كەم ئامادە كىرىبوو كە لالە ئى نوسىنە كەم
بۇچەند لايەكىش نارد . دىيارە ئەم نوسىنە وەك هەر هەولانىك بى كەم كورپى ئىيە ، بە لام ئە وە ئى
بە لام وە مە بەستە و دەبىي جىكە ئە خۆى بىگىت ئە وە يە كە هەر پرۆزە يەكى ئاوهەها پىوستە
لە بىرى تەسکى پارتىيەتى و مرخى دەستبە سەرەدا كەنلىكىتى كۆرەپان كە سالانىكە بىزۇنە وە
نىشتمانى و ئەتەوايەتى پىوھى دەتلىنە وە ، لۇورپىي . هەر لە روانگەشە وە زۇرم مە بەستە كە بىرپاراي
ئىوھى بە رىزىم ج بە نامە ج لە سەر روپەرە بىلۇكراوەدا بېكەتە وە .

پرۆزەي كۈنگەرە كەلى كوردىستان

لە سەرە دەمە ئى ئىستاكەدا ، كە بە سەرە دەمە ئەمانى جەنگى ساردو پاراسىتى مافىمۇف و
ديموكراسى و مافى كىشت نەتەو بچوك و كەورە كان ناسراوە ! نەتەو يەك لەم جىهاندا نە ماوه
وەك نەتەو يە كۆرد كەورە بىت و لە مەنگاتدا مافخورا و لات داگىركارا و پارچە پارچە كراوبى .
لە مىز سالە ئەقەلاي دەسۈزانە دەدەرەي بۇ ئە خۆى ئەتەوايە ئەنلىكىتى كۆرەپان كە مان ، لە
يەك ئامانجى سەرە كىيدا يەكترى بىگىتە وە ، بىتتە خودانى دامودەزگە يەكى يەكگەرتوو ، كە بىكارى
رۇلى رەھا ئە خۆى لە رېتىماي كەنلى خەباتە پىرۆزە كەيدا بىدىنى .
پەداخوھ بەھۇي فرت و قىللۇ زەبرۇزەنگ و زۇردايى و بەرەندايى داگىركارانى كوردىستان و
لۇواكە تۇويى و بىرى خىلە كىيەتى ! ئەم ئاواتە پىرۆزە وە پاشى دا .
ئىستە كاتى ئەتەو هاتۇوە كە مەموو كورپىكى دەسۈز و هىزە رامامىرى و كۆمەلاتىيە كان لە سەرە رانسەرە
كوردىستان رىزى خۇيان رېكخەن ، يەك دل و يەك دەست رېكخە ئە خەبات بىگىنە بەر ، تا
كاروانە كەمان بىكارى تەواو ئەتەو يە كورد بە ئامانجى سەرە كى بگەيەنى و كوردىستانىش
بىگاتە و رىزى لە ئەنلىنى ترى ئەم جىهان .
دەمېكە كۆتكەرە كى ناوا بۇتە پىداوستىيە كى سەرە كى و مایە خەبات و كۆشىشى نىشتمانپە رە وەران و
جە ماوهەرە كوردىستان ، هەرچەندەش زۇوتىر ئەم ھەنگاوه بىنىن ئە وەندە زۇوتىر لە ئاسۇي
سەرە كەن ئەنلىكەر دەپىنە وە .
لە بارو ئۆخى ئە مۇرۇدا ھەموو كورپىكى دەسۈز و هوشىيار بە رېرسە بۇ ھېتىنە دى كۈنگەرە يەكى
ئاومەيى بگەوېتە خۆ .

بەشى يە كە م

ناو ، ناسنامە و پرنسيپ .

- ناو : كۈنگەرە كەلى كوردىستان

- رېكخراوېكى كوردىستان ديموكراتى فەرەلايەنى سەرە خۆيە .

- لە خواستى ئازاد و بىرپاراي ھۆشمەندانو بە رەزمهندى جە ماوهەرە كوردىستان ھەلدىقۇلى .

راگه یاندنی کوتایی کوپونه وهی حیزب وریکخراوه کوردستانیه کان و که سایه تیه نیشتمان په روه روشنبیره کان

له روزانی ۱۴ - ۱۵ / تؤکتویه ری ۱۹۹۵ له بروکسلی پایته ختی و لاتی به لژیک کوپونه وهی که به تاماده بونی نوئنرهانی سیترزده حزب و ریکخراوه بیستویه که سایه تی نیشتمان و روشنبیر پیک هات ، ئەم کوپونه وه له سه ر داوای «کومیته» په یوهندی که پیکهاتیون له : ۱/ شیخ عیزه لین حوسه ینی - ۲/ تیبراهیم نه همه - ۳/ پرلوفیسور عیسمه شه ریف وانلی - ۴/ زویه ییر ئایدار - ۵/ علی سه پان - ۶/ دکتور جه بار قاره - ۷/ شه ره فه دین قایا - ۸/ پرلوفیسور د. حسنه حیسامی - سازدرا .

کوپونه وه په پیی بەرنامه ای په سه ندکرا و له لایه ن به شداران ، پاش ده قیقه یه که وەستان بۆ گیانی پاکی شه هیدانی ریکه کی ریگاری کوردستان دهستی بە کاره کانی خلی کرد . خولی یه که می کوپونه وه هه لوهسته ای له سه ر کونگره کی نیشتمانی کوردستان و ستراتیژیه تی نه ته وايه تی کرد . تاماده بوان بیرو را و بوجونی خویان له م باره وه ده ربپری . تیکرا به شدران بەستنی کونگره کی نیشتمانی کوردستانیان بە ئەرکیکی گرنگ و میژوی زانی . هه روھا شه بی نیخویان به هنگاویکی پیویستی سه رخستنی بەستانی کونگره کی نیشتمانی گری دا . ئەم خالانه ای خواره وه له لایه ن به شداران وەک پیویستی کی نیشتمانی و میژوی له هەل و مه رجی نیسته دا پیشنبار و پاسه ند کرد :

۱/ ویراپی مه حکوم کردنی شه بی نیخوی نیوان هیزه سیاسیه کانی کوردستان ته ئکید . نوپاته . له سه ر چاره سه رکردنی گیروگرفته کان بە ریکه کی بیالوگ کرا ، هه ده رچونیک له م پرنسپیه جیگه کی تاوانبار کردن له لایه ن به شداریوان . ۲/ کوپونه وه جه ختی له سه ر بە په له راگرتقی شه بی نیوان پارتی کریکارانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستان . یه کرگتووکرد ، هه روھا هەول بدری هۆکاره کانی هه لگیرساندنی ئەم شه ر له بین ببری . ۳/ کوپونه وه داواهه کات تاگر بەستنی نیوان پارتی دیموکراتی کوردستان - یه کرگتوو و یه کتی نیشتمانی کوردستان بکری بە تاشییه کی هەمیشە یی . ۴/ کوپونه وه هه ر په یوهندیک له نیوان هیزه سیاسیه کانی کوردستان و دەولەت تانی ناوچه کە جیهان دز بە جولانه وهی ریزگاری خواری پارچه کانی تر مه حکوم و تاوانبار ده کات . ۵/ بق چاره سه رکردنی گیروگرفت و بنه بپرکردنی شه بی ناوچو و بە رقہ رار کردنی ناشنی پیویسته په نا بېریتە بەر کەلی کوردستان و هیزه سیاسیه کانی و کەسانی نیشتمانیه روھر و گویی له وان رابگیری ، نەک کەوتتە ژیز کاریگەری سیاسەتی نورزمنکارانه ای لاتانی ناوچه کە : ۶/ کوپونه وه پشکری خوی لە هاواکاری هەمە جۆرە نیوان هیز و بالە کانی پارچه کانی کوردستان ده کات ، بە نامانجی گۆزکر لنى نه خشە و پلانی نورزمان و داگیرکەرە کان کەل و نیشتمانه کەمان . ۷/ کوپونه وه هیریش و په لاماری دەولەتە داگیرکەرە کان بۆسەر باشوری کوردستان بە تاییه تیش تورکیا ، هه روھا دەستیوھ دانیان له کاروباری ناوچوی نەم پارچە یه مه حکوم و تاوانبار ده کات . ۸/ سه بارهت بە لەیک نزیک بونه وهی هه ریوو بالى حزبی دیموکراتی کوردستان - تیران ، کوپونه وه خوشحالی خوی رادەگە یېنی و ئومیدی بە کرت - شەوهی هه ریوو لا دەخواری . ۹/ کوپونه وه بپاری دا کە دریزە بە په یوهندی کردنی خوی بدا لە تەک هیزه سیاسی و کەسانیه تیه نیشتمان په روھر و روشنیبیره کان بە نامانجی بەستنی کونگره و تەواوکردنی هەنگاوه کانی . ۱۰/ کوپونه وه بپاریدا کومیته ی په یوهندی کردن فراوان بکات بزا نەم مە بەستەش جگه له م ھەشت بە پزەی کە لە پیشە و ناویان هات تە مانەی خواره وەش جیگه کی خویان له م کومیته یه گرت :

۱/ کازم بابه - ۲/ نەبی قاری (حزبی دیمکراتی کوردستانی تیران - ریبە رایه تی شورشگی) ۳/ ئەمیری قازی (پارتی سه ریه خوی کوردستان) - ۴/ بەلین عە ببولا (حزبی زە حەمە تکیشانی کوردستان) . ۵/ خەلیل جندي (پارتی کاری سه ریه خوی کوردستان) . ۶/ مە لا موھە مە جوانپی (حزبی شیوعی کوردستان - عیراق) . ۷/ جە واد مە لا (کونگره کی نیشتمانی کوردستان) . ۸/ د. شەفیق قەزار (کونگره کەلی کوردستان) ۹/ رەھبەر مامەش (کونگره کی نیشتمانی کوردستان) .

له کوتاییدا کوپونه وه سوپاسی خوی لە رۇلۇ پەرلەمانی کوردستان له کار و چالاکیه کانیدا له دەرمەھی ولات و هه روھە لە میوانداری و ئاسانکردنی سەرخستنی تەم کوپونه وه نوپات کرددەو . سەرکەوی خەباتی رەوابی کەلی کوردستان لە پىناو ریزگاری و سەرە رەھ خوی !

به لژیک - بپرکسیل - ۱۵ / ۱۰ / ۱۹۹۵

۶- ئەنجومەنی بالا چەندە زگە یەکی پسپور «هیئات اختصاصیه» لە کەسائی لیزان و شارەدا پىکەھەنی ، بۇراویزگەن و دەرسکردنی پىشخستتى پرلەسەی کورد . ۷- بۇ بەرپرسیارى يەکەم نىيە له دوو خول «چوار سال» زیاتر بېبىتە و بەرپرسیارى يەکەم .

۸- ئەو پارتیانه ای دىئنە ریزى کونگره ، پیوستە بە پیچ توانایان يارمەتى ماکى پىشكەش بە کونگره بکەن .

۹- هەر دوو مانگ جاریک دەفتەرى کارگىر کۈدەيىتە و ، ئەنجومەنی بىلاش سالى دوو جار .

۱۰- کونگرهی سەرانسەرى هەر دوو سال جاریک پېتىت .

۱۱- کونگرهی سەرانسەرى نەخشى ستراتیژیه تى دۆزى کورد دا دەرىزىت .

۱۲- جگە لە تەقەلا پېرۋەزە کانى لە نیوان ولاتانی جیهان و کۆمەل و ریکخراوه رامیارى و دەولەتى و کۆمەلەيەتىيە کان بۆ ناسانىن و سەرخستنی پرلەسەی کورد . رۇلى سەرەکى دەبىنی بۇ بە هېنرکردنی پە یوهندى ھاویەش و ھاواکارى نیوان ھەموپارت و ھېزۈگۈرۈپە کوردستانىيە کان لە سەرەسەری کوردستان .

۱۳- بە گیانیکی پرەستكىن و بەرپرسیارى چاره بۇ ئەو كىشە و ناكوكيانە دەنۈزىتە و ، هەر كاتىل لە تیوان ھېز و پارتە کوردستانىيە کان رووی دا .

۱۴- ماوه یۆھىچ کوردوپارت و دەستە و گروپىك نىيە لە سەنور و نەخشى گشتى کونگره و ئامانچە ستراتیژیه کەي دەرچىت .

۱۹۹۵ سويد

کونگره

بلازوکراوهی ھاواکات دەمکەن تاڭلۇگورىيە کانى کونگره کی نیشتمانی کوردستان ، کۆمیتە ئامادە کەردنی کونگره بەلۇي دەكتەوە .

بەم زوانە ژمارە  کونگره بەلۇدە بىتە و ژمارە کونگره تەواوی بە لەگە نامە و رووداوه کانى کوپونەھە کانى بپرکسیل ، چاپىتە كەھوتن ، راپورتى جموجۇلە کانى کۆمیتە ئامادە کەردنی کونگره !!

کونگره

راستى ، بە لەگە نامە ، لە پىناؤ سازکردنی کونگره کی نیشتمانی يە کرگتوو ، سەرکە وتتو !!

خوینه ری هیژا! بوقئم بازنه یهی «بی‌حیکمه‌تە نه‌ومیله‌تە نه‌بووه به‌هیچ» به‌پیوستی ده‌زانم سه‌رنجتان بوقئه‌ووه راکیشم که بوم نه‌کرا دریزه به‌زنجیره‌ی ژماره‌ی پیش‌سوی گوفاری «دالپار» بدەم، به‌هیچ‌هاتنه‌پیش‌سوی هیندی سه‌رقایی، له به‌رئه‌ووه چه‌ند بازنه یه‌لک به سه‌رسیسته‌می نوسینه‌که مان بازده‌دهین و یه‌کیک له خه‌وشکه کانی ناو خه‌باتی نه‌ته‌وهی کوریتان لەم ژماره‌یه پیش‌کهش دەکه‌ین، به‌و هیواهی لە ژماره‌ی دواتر بگه‌رینه‌ووه سار ره‌وتی ناسایی نوسینه‌که مان.

«نوسه‌ر»

خه‌وشه کانی خه‌باتی چه کداری

هر له به‌ره‌به‌یانی میژوی جه‌نجالی مرۆفايەتیه‌ووه، روویه رووبونه‌ووه و ململانیتی توند و تیزی زیان شتیک بوه لهو شته بنه‌رەتیانه‌ی که خودی مرۆف‌چ له ناوه‌وهوچ له‌گەل ده‌روویه‌رە کیدا فرچکی پیوه گرتیوو، به‌لام شان به‌شانی گوزانکاریه‌کان و گوزانی قوتاغه‌کانی زیان و گه‌شە‌کردنی پرۆسە جواروجوره‌کان و هنگاو ھەلگرتنی خیزایی ره‌وتی نه‌و کاروانه، مرۆفايەتی به‌شیوه و فورمی جواروجوری زه‌مین و زه‌مانی خۆی فرازیوو له چۆنیه‌تی موقاوه‌مەت و ئامیره‌کانی دریزه‌پیدانی پرۆسە‌ی ژیانیتیکی نویشی به‌ره‌می ھەولوکوششی ھەمولایه‌ک پیکه‌ووه پشتوی پیراستکردنیه‌ووه، به‌جوریک سه‌رەلدان و گەل‌لە بون و جیگرتنی نه‌ته‌وه‌کان له سه‌رانسەری دنیادا - ھەر یه‌که یان به‌پیش نه‌و رۆزگاره‌ی له‌گەلی ھەژاوه و پیوه‌ی زیاوه، خاوه‌نی نه‌زمونی تاییه‌ت به‌خویان له‌کاروانی که‌یشنن به‌ئامانچه مەزنه‌کان که نه‌مۆز لە‌ژیرسایه‌یدا ئالای سه‌رەخۆی و زیانی ئازادی ده‌شەکتیه‌ووه.

به‌لام مەسەله‌ی چه‌کداری و چەلک به‌کارهینان لە‌نیز زه‌مانه‌ووه ھەتا ھەنوكه، دیاره به‌ره‌می پیکه‌ووه ھەلنه‌کردنی نه‌یاره‌کان و لە‌یەک ترازا‌تی بە‌رژه‌وه‌نیبیه سه‌رەکییه‌کان «ھیزه نه‌یارو نوژمن و ھەتالوسته‌کانیش لیق بە‌دەررنین» و تەقاندنه‌وهی ناکوکیه‌کان بونووه. به‌لام نه‌و شیوه توند و تیزه‌ی لە سه‌ردەستی مارکسییه‌کان «به‌شیوه‌یه کی به‌رنامه ئامیز» لە ره‌وره‌وهی دەستپیکردنی بزوتنه‌وهی رزگاریخوازی نه‌ته‌وه سنته‌مدیده‌کان بۆه‌تە شیوه‌ی ھەرە بالاً خه‌بات کردن بۆ گەیشتنه ئامانجی رزگاری و سه‌رەخۆی نه‌ورقش نه‌ته‌وهی کورد سه‌ریاری ھەمو جۆره تازار و دەردەسەرییه بی ئامانه‌کانی فشاری ده‌روویه‌ر لە سه‌ر زىلی باوباپرانی خۆی ماوه‌تەوه و دەزشی، به‌بى نه‌وهی باکی بە‌و ھەمو دژواری و شپرژه‌بى یەی ته‌ویلی کاروانی گەل‌لە بونی نه‌ته‌وایه‌تیه‌ووه ھەبى دەولەتی سه‌رەخۆ، ئالای رەسمی، سنوری دیارکراو و لە سه‌ر نه‌خشە‌ی به‌رجاوى جیهاندا

لېزه من يەلک به‌خۆم پیم شتیکی ئاساییه نه‌گەر بلیم، روداوه به‌پەلکانی نه‌و نواییه‌ی جیهان باشترین فاکتەری دەرکەوتن و به‌رجاوا تر بونی نورز نه‌ته‌وهی کوردە، چونکە پیش‌سووتر به‌هۆی به‌رخوربونی شەرپی سارد و گەرمی سیاسى نیوان زلھیزه‌کان، مەسەله‌ی کورديش وەک دەیان مەسەله‌ی دیکه «دیزه بە‌دەرخونه کرابو» بە‌لکو به‌زورى ھەر لە سنورى پەراویزى کانی رۆزه‌لاتەوه یاخود و لاتانی داگیرکەری کوردستانه‌ووه، لېزه و لەوی باسیتکی کورت و سه‌ریبى لىدەکرا، به‌لام نیستاکی نه‌وه‌تە لە ھەرەم مۇ ئاستیکی دنیادا، ناوی نه‌ته‌وهی کورد و خاکی کوردستان دەھیندری و لە پیش چاوا رای گشتى جیهانی بە‌رۆزى روناک باس لەو زوردارییه دەکرى کە لەلایەن دەولەتە داگیرکەرە کان لە سه‌رخاکی کوردستان پیادەدەکرى.

بیکومان موقاوه‌مەت و راپه‌رینه چەماوه‌رییه کانی نه‌ته‌وهی کورد بونه‌تە ھەوین و جەوهه‌ری نه‌م باس و خواسە، به‌لام نه‌و شیوه خه‌باتی ماوەی سەدەیەک زیاترە به‌زورى زوردارەکى بە‌سەر نه‌ته‌وهی کورددا سه‌پیشراوه، به‌شیوه‌یه کی پراکتیکی هیچ به‌ره‌میکى بە‌ردەستی بە‌مانای سه‌رکەوتن بلا نه‌ته‌وه کە مان نه‌بورووه.

نه‌وهی من لېزه‌دا دەیلیم به‌ره‌می نه‌زمونی خۆم، کە زیاتر لە بیست و پینچ

هه رگیز نه وه نیه له که ل سه رژیمیری نه ته وه سه رده ستی حوكمران به راورد بکریت ، هه تا ئه گهر سه رتایپای دانیشتوانی هه مو کور دستانیش پیکه وه بگرین ، نایبیته مایه هی نه وه که له که ل سه رژیمیری دانیشتوانی عره ب ، فارس ، ياخود تورک به یه کیان بگرین ، که دیسانه وه سه رانی نه ته وه که کور دج له کون وج له ئیستاشدا گه ره کیان نییه به پرسانه ئاور له م لایه نه بدنه وه .
 له پال نه م فره زیانیهی نه ته وه کانی سه رده ست له چاو نه ته وه کوردا ، ئه گهر له هه مو شه رو به یه کادانه کاندا زیان یه ک به بیست بوبیت که هه رگیز ئاوا نه بوبوه و نایبیت ، نه وه دیسانه وه هه ره نجامه که هی نه ته وه که کور د زیانی زیاتری پیکه یشته .
 # دامده زگهی حوكمرانی عراق ، تورکیا ، ئیران و سوریا به کشتی هه ره کافیک له که ل خودی خویاندا « ته نگوچله مه ئابوری و سیاسی » توشی ناکوکی و دثواری هاتون ، سیناریقی شه ریان له که ل کور د ئامده کریوه و به ره کانی و له ناوبرینی مه ترسی کور ده جیاوان خوازم کانیان و کریوتیه بنیشه خوشیه زیر داده کانیان و کومه لانی خه لکی و لاته کانیان پی کیشو ویژه کریوه و هه کاران بق ته فرو تونا بگرینی کور دستان به کاریان هیتاون ، هه روه ک چون به عسیه حوكمرانه فاشسته کان له عیراقدا زدیهی نه ته وه که ره بیان بق # به دریزایی میزی خه باشی چه کداری نه ته وه کور د و هه راستیه کی حاشا هه لنه گر ، هه میشه فاکه ری میزو کردي ساع بونه وهی بالا دهستی نوژمنه کانی نه ته وه کور دیه گرتوه ، به ورنگهی بیش بی شومارهی به رده دستیان و له بن نه هاتنی هه ماری چه کی مؤیین و هاولکاری کردن و پشکری کردنیان له لایه زلہیزه کانی ئیاوه — له نه نجامی گه مهی سیاسی پیو سهی شه رهی ساردي نه و زلہیزانه — نه وجاهه لبڑاردنی بوار و روزگاری شه ره قورسیه بپارده ره کان به رده دام به لای به رزه وندی داگیرکه رانی کور دستان بوده که سه رانی نه ته وه که کور د پی برازن و پی نه زان ، خویانیان لی بیده نگ کریوه * هه ره کیک له پارچه داگیرکراوه کانی کور دستان - خوره لات ، خور ئاوا ، باشور و باکور ، هه ره که یان به ته نیا ته ماشایکه بین ، سه رژیمیری که لی کور د له هه ره کیکیان بوبه چ وه ک سامانی به شه ری ياخود

ناوشیش و ئازاره کانی خه لک ، له سه ری بونی سه رکردا یه تیبه کی میزی کرد و راگیرکردنی و هستایانه بله انس و پارسنه نگی نیوان ئامنجه تاکتیکی و ستراتیژیه کان ، بونی پشکری رای گشتی جیهانی هاولکاری هیزه ده سه لاتداره کانی ئینیا ، هه میشه و هه میشه مایهی به رجه سته بونی نه وه سه رکه وتنه مه زنانه بونه .
 # به لام سه ره لدانی خه باشی چه کداری له ناو ریزه کانی نه ته وه که کور دا که له سه دهی را بردوو یه که م کوانی سه ره هه لدانی نه م جو ره خه باشی باکوری کور دستان بوه - به راشکاوهی - خاوه نی هیچ یه کیک له فاکه رانی سه ره وه بق سه رکه وتن له ئاراد نه بوبوه ، به لکو سه ره کردایه تیه نه زلک و ده ستكورت کانی نه و زنجیره را په رین و شورشانه زورتر ره لوی هه زیکی خوی و نیزگزیانه که وتون و له م په راویزه شه وه نه ته وه که هه ره مهی نه وه کریوه بق په رچدانه وهی په لاماری داگیر که ره کانی کور دستان به ناچاری دهست بداته چه لک و روو له خه باشی چه کداری بکات ، که هه مو نه وه ئه لقه یه ک به بوای یه کانه کور دیان به چاره نوسی نا هه موار و پی له چه رمه سه ری زیاتر بربووه و زه مینه و بواری په بدلی نوژمنیان سازداوه تا به می سله مینه وه و به و په ری در پنایه تیه وه بکاره ویزه نه ته وه که مان و ته ری و شک پیکه وه بسویتین .
 # به دریزایی میزی خه باشی چه کداری نه ته وه کور د و هه راستیه که ئه مه بش راست و دروست به پیچه وانهی ره و تی خه باشی نه ته وه ئازانو سه ره خوکان بوبه که په ری مانو بین و قوریانیه کانی خویان سه رفرازانه نووریوه نه وه .
 # فاکتھ ره کانی نه م پرپسیه به رده دامهی شکستی یه کانی ده سارازهی نه پساوی تیکوشانی نه ته وه کور د زور و زبه دن ، ئیمه لیزه دا ته نیا چه ق له سه ره نوژی چه کداری و چه ک به کارهینان ده گرین .
 # نه و که لانهی به شیوه کی سروشی و له زه مان و زه مینی گونجاودا چه کیان ده ستداره تی ، قوانغی سه رکه و تیان به خه باشی چه کداری که یاندنه نه نجام ، به بی یه ک و نووکردن ته نیا له سیبی ری چه که وه به سه رکه وتنه مه زن کانیان نه که یشتوون ، به لکو هه بونی فاکتھ ره کانی بیکهی و هه جوش و خروشی کومه لانی خه لک و ئاماده بونیان بق شورشی چه کداری ، هه بونی حیزی هه لقو لاوی

قوربانیه زوروزه بنه کانی نه م جوره خه باته
بیهوده سه رژیم برکایه ، ده بو سه رانی
نه م خه باتکرنه که دریزه بان به م شیوه داوه و
له سه ری سون ، تارقه هی شه رمه زاریان
ده ریدایه ، به تایهت له م سیته رهدا کوریستان
زورتر به ویران کردن چوه . کومه لانی خه لک
له سه رزیدی خاکی خلیان په رهوازه کراون
سه دان هه زار روله کورد به شه هید کردن
دراوه ، زوربه هی به شی زنگینی خاکی
کوریستان خه ریکه له کوریستان داده بپست ،
زه قترین نیشانه مال ویرانی و قورپه سه ریه
کانی نه ته وهی کورد له سایه هی خه باتی
شیوه چه کداری بوه .

بیکومان به دریزایی کاروانی مرؤفایه تی
مۆركی دیاری چه ک و خه باتی چه کداری ،
هه میشه توندوتیزیه ، به تایهت له ناونه ته وه
نوکه وته کان له بواری شارستانیه ت و
کومه لایه تی و رهوتی زیانه وه ، نه وه ساغ
بوقه وه کله هه رکوییه که چه ک زمانی حمال
بووه ، وک شتیکی به لکه نه ویست ،
دیموکراتیه ت و تازادی و مافی مرؤف پیشیل
کراون .

له ناو نه لقه جوره جوره کانی خه باتی
چه کداری نه ته وهی کوریشدا ، نه م هه واره
زور به زه قی سه ریشکی رواده کان بوه ،
چه ک به هه مو سات و گافلکدا وه لام دهه
مندال و له سه رسانه و گوندی خویان
خاوهن مال نه بون ، نه وهی نوژمنه
سه رسه خته کانی نه ته وهی کورد پیشان
کریووه ، چه کداره کانی کورمه نه که
زیارتیان پی نه کریب نه وهی که متربان پی
نه کریون ، هه بق نمونه په رده ردنگا و
شه رکه کان بفرمانی لیپراسراوه کانیان
چه کداره کان به فرمانی لیپراسراوه کانیان
له مال سوتاندن و سوکایه تی پیکردن و
ده رب ده رکردن و تالان کردن گوندان
دریخیان نه کریووه ، ته نیا بق جیاوازی
بیر و باوه ر و لایه نگیری نه و لایه ن
نه م لایه ن ، یاخود جووت نه بونی
تاره زووه کانی فلانه سه رکرده له که
فلانه ناوجه و شارو کوند هتد .
باشترين به لکه ش سه بیری نوارا پوره کانی
نه منستی سه ره سازمانی نه ته وهی
کرتووه کان بکه که له سه ره داوه ته دهست
زینه کانی نه م دواییه نیوان دوو حیزیه
کاریه دهسته که باشوري کوردستان
بلذیوته وه . ته ماشاكه ن چ گیشه هی کی
به روبومی چه کداره شه رکه ره کانه بق
خه باتی نه ته وهی کوریان کریوته
سه ر کومه لانی خه لکه وه .

* خه باتی چه کداری و چه ک له سه رتایی
نه زمونه کانی پیشو وه نوکه شدا ، به پراکنی
سه ره نیزه هی کیانی پرکه له ری ریکختنی

خه رمانی شه رمه زاریمان !
* خه باتی چه کداری یه که
فاکته ره که ده رونی مرؤفی کوردی ویران و
ره زیل کریووه ، چونکه چه کداره کان به رده وام
لوقمه ماندبوونی خه لکی بیکه یان
نوشکریووه و زوربه هی کات سک برسی و
رووته له و هیلاک به سه ره روگویلاکی
خه لکیه وه له و راون . بیاره مرؤفی برسی
و قه لاش به رده وام چا و چنک ده بی
که نه مهش به دهوری خوی زیاتر ده بیت
ماهیه کاردانه وهی نیکه تیف و لوازکردنی
ده رونی ، هه بز به لکه ش ته ماشای
روداوه کانی دوای سه ره که و ته کاتی و ده مه
کانی هه بونی موافاهه راتی عوتلی یانه بکه
که چون چه کداره کان به تایهت سه ره
کانیان چهند به لز و هه لپه رسته بونه ته
ماهیای قوئته رات و قاچاچیه تی و نه وه
نده تامه زریوانه باسکیان لی هه مالیووه که
پیاوه ده تواني بیزی : دموله مهندترین پیاوی
شاره کان نه بیهی به کوشک و ته لاری
قه شه نگ و نوچومویلی دوای مودیل و رهنگا و
ره نگی لیپراسراوانی چه کداره کان ده بمن ،
وهک نه وهی له سیه ری تفه نگه کانیان وه
بیانه وی تولی رابردو بکه نه وه و هه له که
نه چوین .

* خه باتی چه کداری بونه هه وینی زمه مینه هی
سه پاندی هه ندیک چه کدار به سه ره کومه لانی
خه لکا له سیه ری نه و سه ره مایه خیزایه هی
په بیای ده که ن و له په راویزی پله و پایه هی
ده سه لاتی چه که وه یاخود حینه چه کداره
کانه وه که هیچ جوره تاکار و تایه تمه نیبیه کی
سه رکرده بیی ، به لکو هه تا کاری بونیشیان
پیوه دیار نیه و له بواره کانی سیاسی
هوشیاری یه وه زور ده ستکردن ، هه بق
نمونه : سه رکرده هی عه سکه ری له جیاتی
نه وهی بیر له نوسین و کاری پیشمه رگایه تی
بکاته وه ، به پریاو پری داوه ته نوسینی
فرهه نگی پیشکی ، یاخود به پیچه وانه وه ،
ماموستای قوتا خانه هی سه ره تایی له سنوری
چهند سالیکی خه باتی چه کداری خوی
کریوته ژمنه رالی سه ریزی و ماموستایه تیه
پیروزه که هی خوی به لاهه ناوه .

* چه ک ریگریکی تاشکرای گه شه کردن و
هه نگا و هه لیتیانی داهینه رانه هی که لتوه و
هونه ری و نه دبیاتی کوردی بسوه ، چونکه
هیچ ده میک نه دیب و نوسه رو هونه رمه ند
و روزنامه نوس و زانیان له سه ره تا فراندنی
کاری داهینه رانه پشکریان لی نه کراوه و
ناکریت ، هه میشه هاریکاری و ده ستکرتنی

کۆمیتەتی ئاشتى و پىشگىرىي ئىشتمانى كوردىستان
Kurdistan National Peace & Solidarity Committee



14-06.1995

HELSINKI

..... بەرپىز

لە پىتاو بەرەو يېشىۋە بىردىن و دەولەمەند كىرىنى گۇفارى «دلانپار» ج لە روى ناوه رۆپكە وە ج لە روى فۇرمى ھونەرەيەوە ، نيازمان وايد دەستەي نۇسەرەنلى كۇفارى ناوبىراو فراواتنر بىكەين ، لەتكە ئەوەدا ھەولى ئەوەبىدەن مانگانە دەرچىت . لە ئەنجامى بىرورا ! گۈرپىنەوە لەكەل ھەندى لە دۆستانى «دلانپار» وا بەچاك زانرا روى تىكا لە ئىئۆھى بەرپىز بىكەين بىن بە ئەندامى دەستەي نۇسەرەنلى كۇفارى «دلانپار» ئىئۆھىش لە لايەن خۆتانەوە ھەر پىشنىيارىكتان ھەيە و ناوى ھەر كەسىك پىشنىاردەكەن ، ئىمە لە لايەن خۆمانەوە پىخۇشحالىن وىللەن كراوهەيەو چاومان لە رىتە .

لە باقى / لىزىنەي سەرپەرشتى و بىلاؤكىرىنە وە دۆستانى دلانپار

رەھبەر مامەش

..... ئەز

ناوه رۆپكى ئەم يەلكەن نامە يە پەسند دەكەم و بە گۈرپەتى توانا بە شدارى هەلسۈرانى كاروبىارى گۇفارى دلانپار دەكەم . ھەروەها پىشنىاردەكەم پەيوەندى بە:

..... بۇھەمان مەبەست

1995 / مېشىش
..... ئىزىمزا

P.O. Box 533 - 00101 - Helsinki . Finland . T: 30 80 45 - Fax: 77474200

پىشەكى سوپايسى دلسۇزى و بەتكەنگەوە هاتن و دەستىپېشكارىتان دەكەين . تىكاي زۇرىشمان لە نۇسەرەنلى بەرپىزە ئەو ناو و ناونىشانانەي پىشنىارىيان دەكەن بەشىۋەيەكى رېك و پېك و پېتى كەورە و شاش «ھەر پىتەو بەتكەنیا» و ژمارە پۇستەكان بەوردى بىنسەنەوە . ئىمەش لە لاي خۆمانەوە تىڭىرى ئامە كان وەلام دەددەينەوە .

ھىوارىرين بە ھەموو لايەكمان چى چاکە و مايەي دلخۇشكىرىنى ھەموو لايەكمان بەزورىتىن كات بىتە دى . سوپايس

بەھەرەداران بە نىازى لە خىستە بىردىن و كريپنیان بۇھە قەبلەنلىنى نىخى بەرەمە كانىيەن بە گۈرپەتى رادەي پىاھەلدىنى سەرکرەدە كان بۇبۇ .

* چەكدارى ھەميشە تاڭرخۇشكەرى رقە بەرى و زىاتەر دۇزمەنلەتى نىوان عەشىرەت و ھۆزە جۇرە جۇرە كانىيەن كوردىوارى بۇبۇ ، تا وائى لىپاتوه لە پەرأويىزى ئەو خەباتە چەكدارىيەدا ، لە شىركىكى كەورە بۇ شۇرۇپىشى چەواشە و جاشاپەتى كەردىن دايىن كراوهە .

* خەباتى چەكدارى بەرەدەۋام بەھۇي ئەو بار و نۆخە ناھەموارەي خۇقى دەخۇلقىنلى وزەي رۆلە كانىيەن نەتەوە كەمان پەيتا لە بن دېنىي و دەيان و سەدان رۆلە ئى دلسۇزو كارامەي خاوهەن توانانى زانستى دەتەپېتىنى . چەك ئە وەي زانست و زانيارىيە لە بىر و مېشىكى خەلک دەيسېرىتەوە . خۇنەتىرى ھىزىا !

ئەمەي سەرەوە پۇختە بىر و رايە كە كە سالانى دۇور و درېزى تاقىكىنە وەي خۆمدا دەربارەي بىنۇوتەنە وەي چەكدارى گەلەم كىرىوە . تاۋاتەخوانىم بۇكەنلىكى كەردىن ، خۇنەرەنلى خۇشە وىست بەسەرنج و رايە كانىان ھەر كەم و كورپىكى ھەستى پىدەكەن بۇمىمى راست بىكەنەوە و ياخود ھەر رەخنە يەكى سود بە خشانە ئەيانە بە راشىكاوى دەرىپىرىن .

ئاگادارىيە كەبۇنۇسەرەنلى بەرپىز

بەرپىزان !

لە ماوهى راپىرۇلە باقى لىزىنەي سەرپەرشتى و بىلاؤكىرىنە وە دۆستانى دلانپار نامە كەمان تاراستەي نۇسەرەنلى بەرپىز كەدەن ، بەھەيوايەي كۈرەنكارىيەكە شىۋە ناوه رۆپكى گۇفارى دلانپار بىكەين . كۆمەل ئى نۇسەرە بەرپىز ، ھەر يەكە و بەنامە ئايىھەتى بىر و بۇچۇنى خۇيان دەربارەي پىشنىار و دواكەمان دەرىپىرىو ، ھەلە تە سوپايسىكى نۇرى ئەو بەرپىزانە دەكەين بە تايىھەتى ھەر يەك لە تاست خۇپە و پىشنىارى چەن ناو ناونىشانىكى كەنلەپە بۇنە وەي بتوانىن پەيەندىيان پىۋە بىكەين ، ئىمە وا لە كەل ئەم ژمارەي دلانپار دەقى ئامە كەيان بۇ دەنلىرىن لەكەل ئەو شدا دەنلىپەن كۆمەل ئىكى زۇرى نۇسەرەن ھېشتى ئامە كەيان بىنە كەپەتەوە و ئىمەش تاۋە كەپەتە ئامە ئازانىن !! بۇيە تىكالە نۇسەرەنلى بەرپىز و خۇنەرەنلى ھىزىا دەكەين دەستىپېشكارى خۇيان بىنۇن و دەقى ئامە كەو ئەم ھەوالە بىكەنە نۇسەرەنلى بەرپىز

لیکولینه وه یه ک له میژوی

کور دوکور دستان

له روانگه‌ی ماتیریالیزمی میژویمه وه

به شی نویه م

کومه لگه‌ی کورده واری

باوه‌ری موحه‌مه‌دیهت له گه‌ل دهسه‌لات و خاوه‌نداریه‌تی ج دژکاری نیه ، به‌لکه بپیچه‌وانه‌وه ، نه‌مه‌ش به‌لای چه‌وسینه‌ره‌کانه‌وه یه‌کجارتونه ، به‌لام به‌لام به‌لای هه‌ژاره‌کانه‌وه که ده‌بواهه نه‌هه رنه‌جهه‌ی له زه‌وبیه‌کانیان ده‌دنه ده‌گه‌لیان به‌شبکه‌ن سه‌رانه بدهن و بیکاریان بوبکه‌ن کاریکه بپیچه‌وانه‌وه .

لی هه‌ر چه‌نده له دهقه تائینیه‌کاندا باسی ژرک و مافه‌کان هن ، به‌لام نه‌مه‌ش هه‌یه ؛ که مروف هه‌رکیز نابی له ریکه‌ی خواناسی لابدات ؛ لیره‌شدا مه‌بست هه‌ر نه‌وه‌یه : گه‌ر چه‌وساوه‌کان ناچاری خراپه‌کردن نه‌هین ! واته ؛ بیکار وسه‌رانه (باج و خه‌راج) و هه‌مورو نه‌وه‌یه داگیرکارو چه‌وسینه‌ر لوايانه ، مانای واخه خواناسن و جیگه‌یان به‌هه‌شته ، خوچه‌گه‌ر بینتو نه‌وه‌یه به‌دریایی ته‌منیان که‌یان کرلوته‌وه ، بیبهن له دهستی باززگانه‌کانی (مه‌که) ای بکه‌ن ، نه‌وا ته‌او نیوه‌ندی به‌هه‌شتیان مسوكه‌ره .

فه‌رمانه‌وایی و داگیرکرین له لایه‌ن خوداوه ئاراسته ده‌کریت «مه‌رپی شوان نابی» بوبیه

چه‌وسینه‌ران له ریی خواناسی لاناده‌ن ! پیچن
په‌یوه‌ندی جوتیاره‌کان به‌زه‌وه و به‌زور زیرده‌سته‌کرینیان بوب «بیکار» شیوه‌یه کی مامناوه‌ندی یاخود شیوه‌یه کنیه له پله‌یه کی قوناغی سیمه‌مدا ، به‌لکه له‌زور شوین له ئارادایه . «به‌گشتی له‌هه مورو ناچه‌یه کدا ، داگیرکار نه‌وه‌یه ده‌سه‌پاند ، که جوتیاره‌کان زه‌وبیه‌کانیان بوب قازانجی نه‌وان داچینن فردریک نه‌نگز وته‌نی .

هه‌ر به‌م جوزه‌ش ئه‌سحابه‌کان ده‌گه‌ل جوتیاره‌کان ره‌فتاریان ده‌کرد ، زوریان له خه‌لکی هه‌ژار ده‌کرد زه‌وبیه‌کانیان به‌نوره سال بچینن ، یاخود نیوه‌یه به‌رده‌میان پیبدن ، له راستیدا دالیپه روه‌ری نه‌وانه هه‌رینده بوبه ، به‌لای هه‌ژاره‌کانه‌وه یانزه‌مانگ به‌پیشیون و بیکار بچه‌وسینه‌ران و داموده‌زگای خه‌لیقه‌و سولتان و ئاغاکان و مانگیکیش بول خودای ته‌باره‌ک وته‌عالا !! لیره‌دا ده‌ردکه‌وه که جگه له‌وه‌ی نه‌رکی ناینی بیمانا و پروپوچه باری چه‌وساننده‌وه‌شی سه‌د هینده گرانه !

ئاشکارایه له هه‌ر پیکاهه‌یه کی ئابوری بیارکراودا ، که به‌کاربرنی تیدا زالبی »

په‌یوه‌نیبیه‌کانی {بایی ئالوکوری به‌رده‌م زنده‌کار سنورکراو ده‌بیه ، به‌گویره‌یه که‌می و زوری پیداویسته‌کان ، چلیسی خسته سه‌ریه کی زنده‌کار له‌سروشتنی کاری به‌ر

هه‌مہینانی بیسنور نایه‌تاه دی «مارپکس گوته‌نی . واته ؛ نه‌و ذور لیکرینه‌یه له قوناغی سه‌مايه‌داریدا هه‌یه به‌ئامانجی چاککرینی به‌رده‌وامی هه‌وه‌کانی به‌رده‌مہینان لیره‌دا نایه‌ن دی ، هونه‌ری به‌رده‌مہینان و شیوازی ریکختن له دارپیش‌گه‌یه کدا ده‌مهمی ، که ژیانی کومه‌لایه‌تی ده ناخننے نیو ریزه‌گه‌یه ک له نه‌ریت و هه‌لسوکه‌وتی بیارکراوه‌وه ،

به‌هه‌وه‌وه که‌می و زوری به‌رده‌م هه‌رده‌م به‌رده و زورتر و پتر بوبونه ،

خسته سه‌ریه‌کیش ده‌بینه ئامانجی چه‌وسینه‌ران .

له کومه‌لگه‌ی کورده‌واریدا یه‌کی له توخمه سه‌رده‌کیه‌کانی نه‌م قوناغه هه‌ولدانی

خواهند نوره به ته‌نیا ده‌چووه نیو جیگ و رایان ده‌بوارد، بهره بیان ده‌چووه راو، له که‌ل روژهه لاتدا ده‌که رایه وه، نوای ملوهی پشودان و هزیر مؤله‌تی و هرده‌گرت، نه‌وی پیویستی با نه‌نجامی ده‌دا، نوای نسان خواردن تا ده‌مه و دره‌نگی پاشنیوروژ پشوی ده‌دا، نوای تا سیه کی شه و ده‌خوارده و دوپاره که‌نیزه و کوْرَانِیْزان ده‌هاته وه به‌ر پیه‌ی و ده‌که وته خوارنه وه ویاری له‌که‌لیاندا، تا نوا سیه کی شه و، نه‌وانه‌ی له به‌ر پیه‌ی بوو به‌ثاره نزوی خوی کامی لی وه ده‌گترن، نه‌وجا ده‌چووه نیو جیگ و خاوهن نزهه‌یان بویینا، تا به‌ره به‌یان له‌که‌لیا له جیگ‌ها ده‌مایه وه، ننچا هه‌ل‌هستاو خوی ده‌شوری و فویژی به‌یانی - له کاتی خویدا - ده‌کرد !!!

خاوهنی ۳۶۰ که‌نیزه بوو هی وا هه‌بوو له سالی دا شه ویکی به‌رنه ده‌که وه، هه رشه وه بوکیکی نویشی هه‌بوو، جگه له‌وهی ۵۰۰ کچی به‌رده‌ست بوو، ژماره‌یه کی تاوه‌هاش له‌نونکه‌ران، خاوهنی ته‌س بی‌حیک بوو نرخی ۲۲۵ هه‌زار دینار بوو، به دریزایی فه‌رمانزه‌وایی خویی «نه‌مه‌ش له هه مهوشی کرنگره» یه‌تاكه نویز چیه نه‌ی چواندووه، (کورد گوته‌نی: سه‌ری چوویان نویشی نه‌ده‌چووه) جا نه‌گه ر نه‌وه باری‌خوی ده‌سه‌لات بی نه‌نمچه ده‌وله‌تیکی نه‌وسا و بزانم پیتناوی دریزادری بکه‌ین و مل‌بینیه باسی کوشکه کاتی نه‌مه‌وی و عه‌باسی و عوسمانی.

بیترخ ترین شت نرخی ۲۲۵ دیناری، شتی که به ساکارترين ئامیری به‌رهه مهیان به‌راورد ناکری ده‌بی هه‌زارو چه‌وساوه کان باریان له‌چی دابووی، واي تینه‌گه مه‌زورش پیویست نیه نه‌وه هینده بیریکه‌ینه وه تا تیکه‌ین: {{هه ر چه‌نده تاکی کومه‌ل ده‌وله‌مه‌ندبی و خاوه‌نداریه‌تی تایب‌هتی خه‌ستتر بیته‌وه، مانای وايه نه‌وه‌نده‌ی تر کومه‌ل هه‌زارو نه‌دار و بار‌گرانه}}.

نه‌مه‌یه باری کومه‌لگه کی کورده‌واری له‌ثیر ده‌سته‌یی ده‌سه‌لاتی ناوچه‌یی ثیر سیه‌ری ده‌وله‌ته بکه‌ییه مه‌زنه‌کان.

ثیرده‌سته‌کرنی جوتیاره‌کان له‌ریگه روت‌ه کردن‌هه‌ویان له خاوه‌نداریه‌تی زموی و ئامیره کاتی به‌رهه مهیان، به کاره‌تینانیان له‌پیتناوی پت‌هه‌کرنی هینزی تابوری بوو به سویدی به‌تین کرنی ده‌سه‌لاتی چه‌وسینه‌رها، بیویه‌ش هنده‌ی ته‌برد نزهه وه وشیخه کان نه‌ک هه ر بیونه خاوه‌نزوی فراوان به‌لکو تارا‌مکی ته‌واو به‌ریه ره‌کاتی ناغا و

که‌ینه ئامه‌د (دیاریه‌کر) کله سه‌ر لوتكه‌یه کی فراوان دروستکراوه، دریزی هه روه‌ها پانی، هه زار پیه وه، ده‌وری به‌شوره یه‌ک له به‌ردی ره‌ش، که قورسایی هه ر به‌ریکی هه زاروسه‌د مه‌ن ده‌بی «هی به سه‌نگ تریشی تیدایه» هه‌لچنراوه، نه‌تم به‌ردانه بی قه‌ورو که‌ج له سه‌ریه‌ک دانزاون، به‌ریزی بیست یارده و پانی ده یارده‌یه، له نیوان هه سه‌دیارده‌دا بورچی دروستکراوه که نیوه‌که‌وانه‌که‌ی هه شت یارده‌یه، سوانده کانی له هه مان جووه به‌رد دروست سکراوه، له زور شوین بو‌سه‌رکه وتن و هاتنه خوار په‌یزه هه‌تلزاون، شاره که چوار ده‌رکای له ناسن و داری هه‌یه که هه ریه‌کیکان ده‌روانه‌لایه‌ک، ده‌رگه‌ی خوره‌هه‌لات - ده‌رگه‌ی بیجه‌هه، ده‌رگه‌ی خورئاوا - ده‌رگه‌ی رقم، ثورو - ده‌رگه‌ی نه‌رمه‌ن، خواروو ده‌رگه‌ی گرد - ۵ وه ناونزاون، له ده‌ره‌وهی نه‌م شورایه شورایه‌کی تر هه‌یه له هه مان جووه به‌رد، په‌ریزی ده‌یارده و سوانده‌کانی مه‌ودای چه‌که‌لگریکی هه‌یه به تازادی تیا بجه‌نیه وه و بجه‌نگی، ده‌رگا‌کانی به‌پیچه‌وانه‌ی ده‌رگه‌کانی شورای ناوه‌وهی، نیستا ده‌بی دون بی که مانای زنده‌کار چیه، ده‌بی نه‌وه‌یش بزانین که نه‌مه‌نی ده‌ره‌وهی کاره‌که‌یه جگه له کوشک و بالاخانه‌کانی ناوه‌وهی که تاییه‌ت به‌ده‌سه‌لات بوون.

له‌باسی یه‌کی له فرمانزه‌وایانی نه‌م سه‌رده‌مدا (فارقی) ده‌لیت: نه‌ریت وا بوو (مه‌به‌ستی له نه‌رسرو ده‌وله‌یه) روزیک ده‌که‌ل سه‌رکرده‌کانی کوپیت‌هه و بخون و بخونه‌وه تا شاهو، روزی تائینده ده‌که‌ل خزم و که‌سوکارو ده‌سه‌ستوویه‌یوه‌نده‌کانی به خواردن و خوارنه‌وه رابیویری تا شه و، کوْرَانی بیزه‌سه‌ما که‌ران و تیپی رابوردن ده‌هاته بـه ده‌ستیان، نوای ملوه‌یه ک جیبانده‌هیشت ده‌که‌ل که‌نیزه‌کانی ته‌نیا ده‌بوو، روزی سیه‌ریم ته‌نیا له سه‌ر جیگه پالیده‌دایه وه به‌جوری له خوی به‌ولوه نیزه‌یه کی تر له کورپا نه‌بوو، که‌نیزه و نوله‌ره کانی، خیزان و کچه‌کانی له‌به‌ردستی ئاماده ده‌بوون، دواتر خیزان و کچه‌کانی جیبانده‌هیشت، نه‌ویش ملی له خوارنه‌وه ده‌ناو که‌نیزه‌مونوکه رانیشی له‌به‌ر پـی بوو تا ده‌مه و به‌یانی، نه‌وجا ده‌که‌ل

له سه‌ر ره‌نچی جوتیاره‌کان به‌ریوه نه‌چون.

۵- قه‌لاچوکردنی به‌شیکی سامانی ناژه‌لداری (قده‌غه‌کرنی خوارنی گوشتی ناژه‌لی وهک به‌رارز که سامانیکی فره بوله کورستان). خالی یه‌که م و سیه‌م ده‌که‌ونه به‌ر زنده کار، نووه‌م و چواره‌م ده‌وک ونه به‌ر زنده به‌ره‌هم که له راسینتا هر زنده کاره، پیچه‌میان ده‌که‌ویته به‌ر زیانی نه‌م نوکتیه (۱) زنده کار هه‌روا به ناسانی نه‌نجام نادریت، زنده کار که له ناکاما ده‌نیت‌وه سه‌ر زنده به‌ره‌هم که ده‌بواهه جوتیاره‌کان نه‌نجام بدهن، جاچ له‌شیوه‌ی زنده کار یاخود زنده به‌ره‌هم کوتا کرابی جیاواری نیه له‌وه‌دا به‌که‌جی نه‌وه‌ی دی بگرته وه.

ره‌نگبی به‌لای هیندی که‌سه‌وه نه‌م خالانه ج گرنگیه‌کیان نه‌بی، به‌لام کاتی سه‌ر نچی نه‌وه ده‌ده‌ین که نه‌مانه‌ش بونه‌ته سه‌ریارو بنباری شیوه‌هه‌ریتمی خاوه‌نداریه‌تی زه‌وی که جوتیاره‌کان به هه‌وهیه ده‌چه‌وسیندرانه وه نه‌وجا وینه‌یه کی راسته‌قینه‌ی باری گرانی نه‌وانمان نیت‌وه بـه‌رچاوه.

بـه‌نه‌وهی به‌ریگه‌یه کی ناسان و چیتر له و بـه‌ر بـه‌گین و بـه‌زانین ته‌نیا نوای سی‌سـه سـالیک له‌بـلـاـبـوـنـهـوـهـیـ باـوـمـرـیـ موـحـهـمـلـیـهـ تـوـ چـهـسـپـانـدـنـیـ دـهـوـلـهـتـیـ بـنـکـهـیـیـ، کـهـبـاـمـوـدـهـزـگـاـ یـهـلـ بـوـهـ بـلـاـ پـارـیـزـکـارـیـ وـپـشـتـگـرـتـنـیـ رـیـتمـیـ خـاـوهـنـدـارـیـهـتـیـ زـهـوـیـ، خـاـوهـنـدـهـسـهـلـاتـ نـهـنجـامـ گـایـشـتـوـنـهـ کـوـئـیـ، وـتـائـهـوـانـهـیـشـ کـهـ تـاـ نـیـسـتـهـ وـایـ تـیـکـهـیـشـتـوـنـ کـهـ مـوـحـهـمـلـیـهـ تـاـ تـازـادـیـ بـهـخـلـکـانـ بـهـخـشـیـوـهـ وـخـوـشـیـ بـهـ دـیـارـیـ بـهـبـوـهـ بـهـمـاـوـهـرـ هـتـنـاـوـهـ لـهـ رـاستـیـ کـارـهـ سـاتـهـ کـهـ تـیـکـهـنـ .

بـهـ روـونـکـرـنـهـوـهـیـهـ دـهـمـوـ نـهـمـ بـارـهـ چـهـنـدـ دـهـقـیـکـیـ مـیـرـوـیـ دـهـکـوـبـیـنـهـوـهـ بـئـرـهـ کـهـ دـهـکـهـلـنـهـوـهـ نـیـوانـ سـالـانـیـ ۹۸۲-۱۰۸۱ـ زـایـنـیـ، نـمـوـنـهـ کـانـیـشـ لـهـیـکـ لـهـ نـاـوـچـهـ سـهـرـ بـهـخـوـکـانـیـ نـاـوـکـاتـهـیـ کـوـرـیـسـتـانـ بـیـنـیـفـهـوـهـ کـهـ رـیـکـ دـهـکـهـ وـتـهـ سـهـرـدـهـمـیـ فـهـرـمـانـزـهـوـایـ عـهـبـاسـیـ وـهـ دـهـوـلـهـتـیـکـیـ بـنـکـهـیـیـ، گـومـانـ لـهـوـ دـاـ نـیـیـهـ کـهـ تـیـزـیـ لـهـ وـ نـوـ نـمـونـهـ وـرـبـیـیـهـوـهـ رـزـرـ چـاـکـ لـهـوـ دـهـکـهـیـنـ ؟ـ گـهـ بـارـوـنـخـ لـهـ دـهـسـهـلـاتـیـکـیـ نـیـمـچـهـ سـهـرـیـهـ خـوـیـ کـوـرـیـسـتـانـ نـاـوـیـمـیـ بـوـیـنـ دـهـبـیـ لـهـ بـنـکـهـیـ دـهـسـهـلـاتـیـ دـهـوـلـهـتـاـ چـوـنـ چـوـنـیـ بـوـیـ ؟ـ بـهـ نـهـمـهـشـ بـاـ لـهـ دـهـرـهـوـهـیـ شـوـرـهـ کـانـهـوـهـ بـچـیـهـ نـیـوـ کـوـشـکـیـ نـهـوـ دـهـسـهـلـاتـ دـارـانـهـ وـ بـرـانـیـنـ بـارـیـانـ چـوـنـ بـوـهـ ؟ـ نـاسـرـ خـهـ سـرـزـ دـهـلـیـ :

د ه سه لاتدارانیان د ه کرد .

ئه مانیش بؤيان لواده خەلکى بچە وسینه و
چونكى كاركىن بەلاي جوتىاره دەرۋىشە كان

رازە كرىنى پياوه هەرە چاڭ و لە خودا نزىكە
كانه . دەتوانين بلىن ئەم بارهى لە

سەرەوە باسمان كرد ناوجە يى بووه ، بەلام
بىگومان دەسەلاتى بنكى يى بىگانە كان زۆر

لە مە خەستىپووه ، هەر لە زۇويە كە و
كۆمەلگە كى كوردەوارى نوچارى كېروگفتىكى

ناھە مواركىد بىوو ، كە ملمانى بىوو لە پىتىاو
جىڭىركىنى دەسەلات ، دىزايەتى كردىش

بۇ وەدەستەتىنانى زەوى لە كەل ئەم خالەدا
لىكى كىرىد . ئەنجامى ئەم بۇ خالەش بۇو

لایەنى دەبى : لە لایەكە و چىنى چە وسینەر
(تاغاكان) هەر دەم داواي زىنەدەرەمى پىتر

لە جوتىاره كان دەكەن ، لە لایەكى ترەوە لە ژىزى
بارى دائوشىنى دەسەلاتى بنكى يى دەمەننە و .

جىڭەلە وەي بەگۈرەي كۆرانى دەسەلاتى
بنكى يى رېچە ئى خۆى دە كۈرىپ ، بەتابىيەتى

لە لایەنى بۇۋانىنە وەي بازركانى كە ئە و
سەرەدەم هيلىك بىوو لە ئەورۇپاوه دەستىپ

سېيدەكەر و تا سنورى چىن دەكشا ، بەلام
لە كەل هاتى موحەممەدىيە كان و داگىركىنى

كورىستان فرازىبۇنى كۆمەلگە كوردەوارى
لە قۇتاغى سىيەمدا رووى خۆى وەرگىزىۋە

بەرەو ئە و ئە و شارانە ئەبۇونە پايتەختى
دەولەتى ئىسلام ، هەرچەندەش پايتەختى

دەولەت ئىسلامىيەكە لە كورىستان نزىك
بۇتە و ، ئەم هيلىه نوچىيە ئەندا ئەندا

دەكەل ناوجە كانى دەسەلاتى بنكى يى بهەيىز
بۇوە ، بە تايىەتى لە سەرەدەمى عوسمانىيە كان و

سەفەویە كاندا روالەتىكى نوچىيە وەرگىزىۋە ،
كە داپچىپنى كورىستان بۇوە لە تە اوى كۆمە

لگە كانى تردا ، كە فرازىبۇنى ئاميرە كانى
بەرە مەننەن لەواندا لەپىشكەوتىن و بەرەو

پىشەچۈن دابۇو ، بەچۈرى داخستىپ بۇوە لە رووى
بارە نوچىيە ئاميرە كانى بەرە مەننەن ئەم

گۈرپىنە و تىكەللىكى ئەللىكى كورىستان
پچىكە ئەرگە ئەنگى بىسقۇر لە رووى
كورىستان داخرا) .

ئەم بارە ، نوچىيە بۇونە وەي ئاميرە كانى
بەرە مەننەن بۇتە هەزى مەيانىنى قۇناغە كە و

درېزە پىدان و سەقامگىرلىكى وەك بارىكى
ئابورى و هزى .

ئالۇگۇرى - بازركانى - شىت بە شىت - كە
توانى ئەنەن دەكەل جۆرەها شىوارى

بەرە مەننەن هەللىك (بە بى ئە وەي هىچ
بەرەپىشە و چونىك بىتتەكايە و) تەنبا بە

بە شە بەرەمە دەبوايە جوتىارە كان
پارە بە خاونەن زەھى بەدن ، بەھۆى
ئەمەوھە جوتىارە كان تارادەيەك لە فەرۇتنى
بەرەمە كانىان ئازاد بۇون و لەم
رىڭە شەوە تىكەل ئىلان لە كەل بازارى
شارە كاندا پەيدا كرد . بەلام ئەمە
بەگىشتى رووی دەرەوەي گرفتە كە يە .

چونكى ئەكەر بىتۇ بەرورى سەرنجى
ئەم بارە نۇنې بەدەين دەبىدىن ئەھۆى
كۆزىواھ پەيودەندى كۆمەلەيەتى بەرە
مەننەنە ئەك شىۋىھەيە كى نۇنى
جوتىارە كان هەرچەندە بەناو خاونەن
زەھى بۇون ، بەلام وازىان لە
كاركىنى بەكۆمەل « بىڭار » نەھىنە
بەلکو هىزىكار شىۋىھەيە كى نۇنى
وەرگەرتۇوھ كە شىۋىھەي « هەرەوە زەھ
(يارمەتىم بەدە يارمەتىت دەدەم بۇ
زامن كەنلى ئەم بەرە بەرە) ، واتە جەك
لە بە شە بەرەمە خېزان زىنە
بەرەمە مى چە وسینەرەش . بەھەوەز
كاركىنى « بىڭار » بو بەھەوەز
، ئەگەر ئەمە وورد تر بەكەينە و
دەللىن : كارى بەرە بەرە زىنە بەرە) ،
توكالى لە سەرناستى ناوجە بىدا
كۆزىواھ بۇ سەر شانقى پارچە
زەھى ئەنلى بەناو تايىت بە خېزانە
جوتىارە كان .

ئەم بارە نۇنە پىتە بەللتە هەزى درووسر
تىبۇنى ساچىنە كان و چەسپانىنى وەك
نەرىت و ياسا ، سەپان و رەنجلە
كەنلى ساچىن .

رەنجلە ران بىرىتى بۇون لە جوتىارانە
كە خاونەن ئامىرىكى بەرە مەننەن
نەبۇون ، بىداۋىسىتىكە ئەندا بەرە مەننەن
لە زەھىيە و تا پىلۇ لە سەرخاونەزەھى
بۇو ، واتە كاركىنى « بەننەن زىگ » ،
ئەمانەنە هەۋار ترىن جوتىارانى نىۋو
كۆمەل بۇون .

سەپانە كان بىرىتى بۇون لە جوتىارانە
كە خاونەن ئامىرى بەرە مەننەن بۇون
ياخود لە سەرخاونە بۇو پەيدا بىكەن ،
سەپانە كان بەرابر بە بشىك لە
بەرەمە ، كە بۇ خاونەن زەھى بۇو كاريان
دەكەد .

دروستۇونى رەنجلەر و سەپان
دەگەرەتە و بۇزە بروزەنگى چە وسینەر
كە لە راستىدا ئەبۇش لەپىتىاو
ھەننەن ئەندا بەرە بەرە بەرە بەرە
چەندە بارى پىشىو واتە ؟ جىڭىرىپۇنى

بە قازانچى بازركانە دەرکىيە كان نەبى ئەنەن
نەك تەنبا بۇتە هۆى پىتە خەستىپوونە وەي
چە وسانىنە وە بەلکو جىڭىرىپۇنى وەك
لۇخىكى نەكۇراو و هەننە ئەندا ئارا و زىنە
كەننە وەي شىۋازى نۇنی چە وسانىنە وە .
كارپى ماركىس زۆرچاڭ ئەمە مان بۇكۇرت
دە كاتە وە لەو گوتە يەيدا ، كە دەلى :

[[لە تىكەل بۇونى ئە و خەلکانە كە
بەرە مەننەن لە تاسىتى شىۋازى كىزى بەر
ھە مەننەن « بىڭار » هەر ئە وەندە تىكەل
بە بازارى دەولەتى « واتە زىنە بەرە
كە وە سەرپارى ئارىنە دەرەوە / نوچەر
سەرمایە دارى بۇون ، شىتەن ئەندا خەميان
ئە وەيە بەرە مەننەن ساغ بەكە نەوە ،
بەم جۆرە بىشەرمى ئىبارى چە وسانىنە وە
زىنە دەكار پىرەتەپ بەھەقىقەتى بەرە رىانە
كارى - بىڭار و كۆلەتى]].

بە هىنەدە ئەم گوتە يە لە بارۇيۇخى
كورىستاندا بەرچەستە يە ، رەنگ بى ئە
ھىچ شۇپىتىكا و لە ج كۆمەلگە يە كى تردا
وا بىشەرمانە كەنۋەن ئەنچام نەدرابى ئە
بەرچەستە نەبوبىي .

خالى ئەرە كىنگ لىزىدە ئەمە يە

كە لەلە بىگە يەن : كە چىنى چە وسینەرى

كۆمەلگە كى كوردەوارى وەنە بى ئە

لە وەدا سەزەنە كەنۋەن بە سەر

پارىزىكارى و كارى كۆمەل دابىن بىكەت .

بەلکو لە رادە بە دەر چە وسانىنەتى و . ياخى بۇونى

جوتىارە كان و راپەرەنە ئارىان بۇرۇڭارىوون

لەم لۇزە خە بۇتە هۆى بە جىپەشتىنى

زەھى و دروستۇونى رەنجلەر و سەپان

و ساچىنى تر ، چونكى هە ئەرە ئە

بىداۋەتە ئەنەن ئە وەي ئەندا

بازنە داخرا وەدا دەرچەن .

لە مە وەيە رونمان كەرەدەوە ، كە دەسەلاتى

چە وسینەر ، خاونەن ئەندا بەرە مەننەن

بۇون ئەرکى جوتىارە كان بۇو پىرە كاريان

بۇن بىكەن ، لە ماوەي نوچە مى قۇناغە كە

رۇالەتىكى ئەنچە بە خۇۋە دەگرى ئە

داپەشىرىنى زەھىيە بە سەر جوتىارە كاندا

ئەم رۇالەتە لە ئەنچە بەرە بەرە بەرە

لە راستىدا دابەشىرىنى خېزانە جوتىارە كانە

بە سەر زەھى ئاندا ، بە جۆرى هەر

خېزانە ئەندا بەرە بەرە بەرە بەرە بەرە

زەھىيەك ، لە بىرى ئەمەدا دەبوايە بەشىك

لە بەرەم بە خاونەن زەھى بەدات ، ئەم

بارەلە داھاتوودا رىڭەخۇشىكەر زىنە بەرە

بگۇرپىرىت بەپارە ، واتە لە جىاتى ئە

پاره له باتی به رهه م و، پتر تیکه ل بونو
تالوگوری دهکه ل بازاری شاره کان په رهی
ده سهند و خه ستتر ده بوهوه.

جیگیر بونی چه وسینه ر لشار، ده بوه
ههی هینانه پیشنه وهی پیداوستیه کانی
ژیانی نویی شار و فراوان بونی بازنه ای
دهستویه یوهند. به ریوه برینی هه باره
نوییه هه ردهم پیویستی به په نابرننه به ر
زه بروزه نگی پتره بیو له پیناو دهسته به ر
کرینی سودی زورتر له زنده به رهه م. هه
کاروباره رزوریه ای کات له لایه ن جیگری
خواهندزه وی به ریوه ده بردا که هه ردهم
هه ویش خوی له یاد نه ده کرد.

پیکادان له پیناوه دهسته سه رداگرتني زه وی
بنچینه ای هه موو ناز او ویه کی ناوه خوی
کومه لکه کی کوردهواری بیو. بـویه باری
چه وساندنه وه هه ردهم جوتیاره کانی ناچار
دهکردنزه وی جیلین، هه وکاته ش جوتیاریکی
تر که خواهند تامیرو دهستکار بیو، توئانی
به ریوه برینی زه ویه کی هه بیو به سه پانی
به راهه بار به به شه به رهه م وهی ده کرت.
هه و جوتیاره تریش گار به زیندووی
ده ریابویاه، هه واله سه دا سه د ج تامیری
به رهه مهینانی به دهسته وهند ده ما، ناچار
ده بیو له زه وی چه وسینه ریکی تردا به
رهنجه ری کاریکات، هه ونه ریته کی کـه
له برهه بار بیو چاکر هه و باره همان بـو
رونده کاته وه.

گار جوتیاریک نیازی رویشتني بیوایه، خاون
زه وی هه ولی دهدا تا به هار راگری بکات
، چونکی تا هه وکاته هه و جوتیاره کاره کانی
به رهه مهینانی - روسه، جووت، تودان، بزار
بنچینه ریکه وتن، هه ریکه وتنه پـشت
به سـتن نـیـه به جوتیاره نـازـادـهـ کـانـ، به لـکـو
جـیـگـرـکـرـنـیـ نـهـ رـیـتـ وـ یـاسـایـ فـیـوـدـالـیـزـمـهـ .
به مـجـوـرـهـ دـهـ توـانـنـ شـیـوـهـ کـشـتوـکـالـ کـرـدـ
به پـشـتـهـ سـتـنـ بهـ جـوـتـیـارـیـ بـچـولـوـ پـارـچـهـ زـهـ وـیـ
بـچـوـکـ (ـهـهـ کـهـ سـیـ بـهـ تـایـهـ تـیـ بـهـ شـهـ
کـورـدـسـتـانـ لـکـنـدـرـاـوـ بـهـ توـرـکـیـاـیـ دـیـیـ تـیدـهـ کـاـ
بـقـچـیـ زـهـ وـیـ کـانـ بـلـ هـهـ مـهـ موـ پـارـچـهـ
بـچـوـکـانـدـاـبـهـشـکـارـاـونـ (ـپـیـشـهـ دـهـ مـسـتـیـهـ کـانـیـ گـونـدـ)
کـهـ بـهـ پـیـشـهـ بـچـوـکـ دـهـ ژـمـیرـدـرـینـ،ـ بـنـچـینـهـ
شـیـوـارـیـ قـوـنـاغـیـ سـیـیـمـ پـیـکـدـیـنـ .
کـیـخـواـ،ـ نـاغـاـ،ـ بـهـ کـهـ ...ـ هـتـدـ،ـ لـهـ کـوـمـهـ لـکـهـ کـیـ
کـورـدـهـوارـدـاـ،ـ بـهـ مـانـازـانـسـتـیـهـ کـهـیـ خـاـوـهـ زـهـ وـیـ،ـ
کـهـ خـاـوـهـنـ هـیـزـیـ بـهـ رـهـهـ مـهـینـانـ تـیـداـ
هـهـ رـدهـمـ تـهـقـهـ لـایـانـ دـاـوـهـ،ـ تـهـاوـرـیـ زـنـدـهـ
بـهـ رـهـهـ مـهـیـزـچـهـ بـقـچـهـ خـوـیـانـ بـخـنـ،ـ لـهـ
کـاتـیـکـاـ لـهـ کـوـمـهـ لـکـهـ کـورـدـهـوارـدـاـ خـیـلـهـ

گـهـ رـیـکـهـ کـانـ کـهـ پـاشـماـوهـیـ قـوـنـاغـیـ پـیـشـوـبـوـونـ
هـیـشـتاـ هـهـ رـهـهـ مـبـوـونـهـ وـهـ .
لـهـ سـهـدـهـ کـانـیـ رـاـبـرـیـوـوـدـاـ بـهـ رـدـهـ وـاـمـ کـیـرـوـگـرـفـتـیـ
سـهـ رـیـازـیـانـ لـهـ بـهـ رـدـهـ دـهـ سـهـ لـاتـیـ نـاوـچـهـ بـیـیـ وـهـ .
بـگـهـ نـدـرـجـارـ دـهـ سـهـ لـاتـیـ بـنـکـهـ بـیـشـ درـوـسـتـهـ .
دـهـ کـرـدـ وـ یـاخـیـ دـهـ بـوـونـ وـهـ نـهـ بـاـجـهـ بـیـوـیـانـ
دـادـهـ نـدـرـاـ نـهـ یـانـ دـهـ دـاـ .ـ هـهـ خـیـلـهـ کـهـ رـیـکـهـ کـانـهـ
خـاـوـهـنـ سـهـ رـکـرـدـیـهـ تـیـ خـوـیـانـ بـوـونـ وـهـ،ـ پـتـرـ
بـاـیـهـ خـیـانـ بـهـ سـامـانـیـ نـاـژـهـ لـدـارـیـ دـهـ دـاـ وـهـ بـارـکـانـیـ
شـتـوـمـهـ کـیـ بـهـ هـاـشـیـانـ دـهـ کـرـدـ،ـ نـمـونـهـیـ هـهـ
جـوـرـهـ خـیـلـهـ لـهـ کـوـمـهـ لـکـهـ کـورـدـهـوارـدـاـ زـوـرـهـ .
جـگـهـ لـهـ مـانـهـ،ـ لـهـ نـیـوـ کـوـمـهـ لـکـهـ کـورـدـهـوارـدـاـ
بـهـ رـهـ بـاـبـ هـهـ نـهـ،ـ بـهـ تـایـهـ تـیـ لـهـ گـونـهـ کـانـ کـهـ
زـوـرـجـارـ بـهـ هـوـیـ کـوـمـهـ لـکـهـ کـرـنـهـ یـهـ کـتـرـیـ دـهـ بـوـونـهـ
خـاـوـهـنـ دـهـ سـهـ لـاتـ وـهـ خـیـزـانـیـ دـهـ وـلـهـ مـهـ نـدـیـ
نـیـوـ نـاـوـیـیـ (ـهـهـ دـیـارـدـهـ زـوـرـ لـیـکـوـلـهـ رـهـ وـهـیـ
دـهـ سـتـخـهـ رـیـکـرـیـوـوـهـ لـهـ وـانـهـ رـیـزـیـمـیـ خـاـوـهـنـدـارـیـهـ
تـیـانـ بـهـ رـیـثـیـمـیـکـیـ بـهـ تـرـیـارـکـیـ «ـبـاـوـکـسـالـارـیـ»ـ لـهـ
قـهـ لـهـ مـادـهـ)ـ،ـ هـهـ دـوـوـ هـیـزـهـشـ لـهـ پـاـلـ هـیـزـیـ
جـوـتـیـارـهـ کـانـ هـوـیـ سـهـ رـهـ کـیـ بـوـونـ لـهـ وـهـیـ
کـهـ چـهـ وـسـیـهـ رـانـ بـهـ رـدـهـ وـاـمـ نـاـکـاـدـارـیـ شـوـیـنـ وـهـ
دـهـ سـهـ لـاتـ وـلـهـ وـپـایـهـیـ کـوـمـهـ لـایـتـیـ خـوـیـانـ
بـنـ.ـ بـهـ مـ جـوـرـهـ دـهـ بـیـدـنـ سـتـانـنـیـ زـنـدـهـ
بـهـ رـهـهـ مـ لـهـ سـهـ رـهـ تـادـاـ وـلـهـ پـلـهـیـ یـهـ کـهـ مـداـ لـهـ
بـیـنـاوـیـ بـازـارـنـهـ بـوـوـ،ـ بـهـ لـکـوـ لـهـ پـیـنـاوـ پـارـاستـنـیـ
پـایـهـیـ دـهـ سـهـ لـاتـ بـوـوـ بـهـ ثـامـانـجـیـ فـراـانـکـرـنـ وـهـ
بـهـ هـیـزـکـرـنـ،ـ وـ بـهـ رـهـ بـهـ رـهـ کـانـنـیـ دـهـ سـهـ لـاتـیـ
خـاـوـهـنـزـهـ وـیـ ئـاـغـایـانـیـ دـهـ وـرـوـوـیـهـ رـیـانـ،ـ وـسـهـ رـهـ
کـوـتـکـرـنـیـ ژـیـرـدـهـ سـتـهـ کـانـیـانـ،ـ هـهـ رـچـهـ نـدـهـ دـهـ شـنـیـ
زـیـدـهـ بـهـ رـهـهـ مـ لـهـ پـلـهـیـ یـهـ کـهـ مـداـ بـوـفـرـوـتـنـ بـیـ
،ـ بـهـ لـامـ هـهـ دـهـ نـهـ رـکـانـهـیـ پـیـشـهـ وـهـ لـهـ پـلـهـیـ
یـهـ کـهـ مـداـ پـیـوـسـتـیـانـ بـهـ وـهـهـهـیـ کـهـ چـهـ وـسـیـهـهـ
خـاـوـهـنـ هـیـزـیـکـیـ سـهـ رـکـوـتـکـارـ بـیـ کـهـ پـارـیـزـکـارـیـ
بـکـنـ وـ فـرـمـانـیـ سـهـ رـکـوـتـکـرـنـ جـیـبـهـ جـیـ بـکـنـ .ـ
دـیـارـهـ بـهـ خـیـوـکـرـنـیـ هـهـ جـوـرـهـ هـیـزـهـشـ
دـهـ کـوـهـهـ تـهـ نـهـ جـوـتـیـارـهـ کـانـ وـهـ زـنـدـهـ بـهـ رـهـهـ مـهـیـ
دـهـ سـتـیـدـهـ کـوـتـ جـیـبـهـ جـیـ دـهـ کـرـدـ .ـ
وـاـ دـهـ دـهـ کـهـ وـیـ کـهـ پـارـاستـنـیـ دـهـ سـهـ لـاتـ وـهـ
فـراـانـکـرـنـیـ تـاـ توـانـاـ بـرـدـهـ کـاتـ لـهـ سـهـ رـبـنـچـینـهـیـ
زـنـدـهـ بـهـ رـهـهـ مـ بـوـ،ـ نـاشـکـرـایـهـ کـهـ جـ لـهـ
ژـیـرـسـایـهـیـ دـهـ سـهـ لـاتـیـ عـوـسـمـانـیـهـ کـانـاـ پـلـهـ وـهـ
پـایـهـ وـهـ کـوـزـشـتـیـ تـرـدـهـکـرـدـانـ وـهـ فـرـوـشـتـرـانـ .ـ
نـانـدـانـیـ چـهـنـدـ بـیـاوـیـکـ،ـ بـهـ رـیـوهـ برـینـیـ دـیـوـهـ خـانـ،ـ
رـازـیـ کـرـنـیـ بـیـاوـنـیـ تـایـنـیـ،ـ لـهـ لـایـهـ،ـ نـارـنـیـ
بـیـارـیـ بـهـ پـایـتـهـ خـتـ وـهـ سـهـ لـاتـیـ بـنـکـهـ بـیـ لـهـ
لـایـهـ کـیـ تـرـهـوـهـ،ـ پـیـوـسـتـیـ بـهـ وـهـهـیـ کـهـ چـهـ وـسـیـهـهـیـ
تـینـهـ رـهـهـ وـلـیـ دـهـ سـهـ دـهـ سـهـ رـدـاـگـرـتـنـیـ زـوـرـتـرـنـیـ

شاروگوند دهبووه هوی به هیزکردنی دهسه لاتیان. کومان لهودا نیبه که له سه رهتادا تا راهیه ک مامه لهی تالو گوری نیوان شاروگوند به سودی خاوه نزهه ویه کان بوبه ئه باره تا سه رهه لدانی مامه لهی «مه رونه» و «سله لم» هر به قازانچی گوند بوبه، نوایی روزبه روزگار او به قازانچی بازگانه کانی شارکه توشهه.

هانلئی خه لکی دژ به وچه وسیته رهی که له سولتان يا خه لیقه وسیله ری خودا یاخیه! نه مهش خوی له خویدا دهبووه هوی پوچه ل کردنی وهی هه موو تقه لایه کی جوتیاره کان بوله پیتناو گورپنی پهیوندی خاوهنداره تی زموی لهم قوتاغدا. فرازی بونی بازاری شاره کان و بوزانه وهیان، وا له چه وسیته ران دهکرد پتر بایه خ به قازانچی زهیه کانیان بدنهن چونکی پتر بونی تالو گورپ نیوان

زینه به رهه بدت، له که ل نهوه شدا داوای چه وسیته ران هه ریدم پتر تر ده بوبه. ناشکرایه که له نیو دام و نه زنگه کی دهله تانی سهفه وی وعسماں نارینی پارهی زند ریکه بوبه بو کرپنی دهسه لات و پایه و مان و نه مانیان، یاخی بونه لهو نه ریته دهبووه هوی له شکر له سه رکردن، له لایه ن پایته خت ياخود لایه نگیرانی پایته خت، ياخود

به ردادکردن و ناساندن و سزادانی توانباران. کومیتهی ناشتی و پشگیری نیشتمانی کورستان له بلوقراوهیه کی تایبه تیدا توانی دهستکوژی موچه مه ده لاق و یانزده هاورپی پارتی کاری سه رهه خویی کورستانی به توندی به رداد کرد.

هاریکاری نیشتمانی کوردستان

باشور ۲۸ / ۱۰ / ۱۹۹۵، هوت پارتی باشوری کورستان لیزنه یه کی هاریکاری نیشتمانیان پیکهینا، لیزنه کوینه وهی کی تاره زمه دهندانه کی کوئمه لیک حزیه له پیناوه به رگری کردن له دهستکه وه کانی گه لی کورستان، خاوهن به رنامه یه کی تایبه تیده له نوانزده خال که به رجه ستی یه تامانچه کانی : رزکارکردنی نه زمومونی کورستان، به هیزکردنی کیانی فرهه لایه نی، زامنکردنی چاره سه ری ناشتیانه کی تاکوکیه کان، ریزگردن له مافی مرؤف، زامنکردنی مافی که مایه تیده کان، کارکردن بق روختانی رژیمی عراقی، دامه زماندنی حکومه تیکی نیتلافی، هولدان بق سازدانی کوتگری نیشتمانی کورستان، کارکردن بق هه لبڑارینیکی نویی په رله مان، داریشتنی دهستوری هه میشه یی و تایبہت به هه ریمی کورستان، گرنگی دان به گیروگرفتی بژیو و ناسایشی کوئمه لایه تی جمه ماوهه رزمانکردنی تازادی ریکخراوه پیشیه کانه. لیزنه چهند دام و ده زنگه یه کی بق پیاده کردنی به رنامه کانی دیارکردو، که پیکهاتووه له سه رکرداریه تی سیاسی { لیپرسراوی یه که می هه رحیلک یا جیگرکه که یه یا خود مهندامیکی نویینگه کی رامیاری } کارگیزان: له نهندامانی نویینگه کی رامیاری پیکیت، لیزنه: راکه یاندن، درایی و په یوهندیه کان، هه روهه اه لق کانی له پاریزگانی کورستان دیارکردو.

لیزنه یه کی هوت حیزبی ناویراوه برتبه له { ح. ز. محمد تکیشانی کورستان، بزونته وهی نیسلامی ک. ع، بزونته وهی نیموکراتی تاشوری، یه کگرتووی نیسلامی ک، ح. شیوعی کورستانی - عراق، ح. سوپیالیستی نیموکراتی کورستان، پ. پاریزگارانی کورستان }. لیزنه هاواکاری هوت حزبی کورستان چهند بانگه وازنیکی بلوقریووه وه و چهند یاداشتیکیشی به لایه نه کانی تری کورستان داوه، به گرمی کارده کات بق پیاده کردنی به رنامه کانی له بواری سه قامگیرکردنی ناشتی و فریا که وتنی پرؤسے ی خویندنی سالی نوی.

شایانی باسه له بواری خه باتی نیشتمانی کورستان له هه نهدرانیش جموجولیکی برچاوه یه له پیناوه کیهیشتن به سازدانی کوتگری نیشتمانی کورستان کوئونه وعی پلور و ریکخراوه که سلطانی نیشتمانیه رهور له برؤکسیل مه نکاویکی گرنگ بوبه به رهه سازدانی کوتگر. نه وکوئونه وهی که نوو روزی خایاند نزیکه یه نجا نوینه ری له پارت و ریکخراوه و که سایه تی نیشتمانیه رهور به یه که وه کوکرده وه، پینچ دانیشتنی تیدا نه نجامدرا بق لینوان له سه ر پیکهینانی یه کیتی نه ته وه بی و ستراتیزه تی نیشتمانی کورستان، کوئونه و عله کوتالیسی دا راکھیاتنیکی بلوقرده وه { بروانه لایه ره ۹ } لهه مانکاتدا کوئونه وه برباری دا بلو فراوانکردن و کهیشتن به تامانچ به رده وامی به کاروباره کانی بدت. سه رکه وتن بق خه باتی رهوای کورستانی !!

ره شکوران و پیشیاکردنی مافیم رهه

راپورت - باشوری کورستان

دهستکوژی ماموستا نه مین مه حمود حه مه رهش { شه وی ۱۹۹۵ / ۸ / ۳۱ } سه رهکی بزونته وهی جوتیارانی کورستان، به لدستی کوئمه لیک چه کنارای یدنک. هه لبته وهک هه موو دهستکوژیکی ینک نوای به دیل گرتن و کوشتنی ماله که شی تالانکرا، هه والی دهستکوژی ماموستا له لایه ن کوئمه لیک مافخوزانی مرؤف له کورستان { بلوقراوهی روزی ۱۲ / ۹ / ۹۵ } و چهندین ریکخراوه تروکه سایه تی نیشتمانی به ردادکرا. بزونته وهی جوتیارانی کورستان له هه مان روداودا زماریه کی روزی نهندامانی له لایه ن ینک چه ککران، له وانه شه ش که سیان { وه تمان و هسو وه تمان، مه ولان محمد دشیخه، عومه رهه مه عوسماں، عومه رهه حمه دخدر سواره بابه کرمه حمود، محمد دهه مه لا } تاوه کو کهیشتنی نه مه هه واله هیشتا له زیندانی ینک دان.

شایانی باسه روشنیبرانی کورستان { روشنیه نوسان: شوان مه حمود مه د، نازا حه سیب قه ره داغی، رزگار شوانی، ره بوف حه سه ن، تارام نیسماعیل، عه باس شوان «نوسه ر و روشنیه نوسن. هونه رمه ندان: عه لی خانه قینی، تاری بابان، مه مه دسنه بیق سه عید، عه لی نه حمه د جولا، مه مه د فه تاح، کرمانچ فه رهچ عه بوللا، مه ریوان جه لال. نوسه ران: شیرزاد حه سه ن، مه مه د عومه ر عوسماں، سه لام مسنه فا، هاورپی مه مه د که ریم، حه مه فه ریق حه سه ن «چیرپکنوس » له نامه یه کی کراوه دا به توندی له هه مه ره نه کاره ساته هه لوبستان که کرتووه و داوه شزادانی تاوانباران و تازادی دیله کان دهکان. کومیتهی ناشتی و پشگیری نیشتمانی کورستان به تهواوی نهندامان و دیوستان و لایه نگرانیه وه ده نگی خوی ده خاته پال دهنگی روشنیبران و مافخوازانی مرؤف له کورستان.

۱۲ حینب له باشوری کورستان { ح. ز. محمد تکیشانی کورستان، یه کگرتووی نیسلامی ک، بزونته وهی نیموکراتی که لی ک، ح. سوپیالیستی نیموکراتی ک، ح. نیموکراتی بیت نهون، ریکخراوه تیکوشانی ره نجده ران، بزونته وهی نیموکراتی تاشوری، پارتی پاریزگارانی ک، یه کیتی تورکمانی - عراق، پارتی کاری سه رهی خویی ک } نوا به دوای بلوقرده وهی هه والی دهستکوژی موهه مه ده لاق و یانزده هاورپی پارتی کاری سه رهی خویی کورستان، له روزی ۱۹۹۵ / ۱۱ / ۸ بق لیکولینه وه له کاره ساته دلته رینه کوئونه وه، و پرالیچ رسوالکردن و پیه دالکردن تاوانه که، لیزنه یه کیان له نوینه رایه تی به شدارانی کوئونه وه پیکهینا بق

لکن در او به تورکیای گرت و هم بشهیوه یه کی
له یه کدی دا ببر او سه ربیشی و له ناکامی
کاردا نه وهی جه ما وه ر به رابه ر به شه هید
کردی شیخ سه عید و هاوپیانی نه و را په رینانه
هیچیان سه رنه که وتن یه کلک له وانه ی
که هاوکاتی نه م رو دا وانه ببو، بیو گیرامه وه :
(دوای شورپی شیخ سه عیدی پیران له
هه ر چیا یه ک و له کشت ده قه ریک شورپی و
را په رین به ریا بون ، به لام جی داخه که
یه ک به وهی دی نه ده زانی ، ج هاوکاری
و په یوهندی له نیوانیان دا نه ببو، نه وهش
ریگه ی بق تورکان خوشکرد یه ک له دوای
یه ک له ناویان ببین . هه ر بی نمونه یه ک
له و شورپیانه :

شورپی خیلی مه رد یسی یه :
دوای شه هید بیونی شیخ سه عیدی پیران ،
سه رانی خیلی مه ربیسیه کویونه و بپاریان
دا ، له سه ریکی شیخی شه هید ،
شورپی به ریا بکن ، به رله وهی هیچ بکن
، چونکی سیخورپیکی سه ر به تورک له
کویونه وه که یاندا ببو ، دهستو برد هه والی
کویونه وه که یاند ، هه مه مه مه مه مه مه
کران له نیوان نه واندا سه ریکی مه ربیسیه
کان شوکرانغا و تیکوشه ر عوسمان سه بربی
له دادگه دا نویته ری گشتی دهیان
تومه تی دایه پالیان ، نه وجا دانور پرسی
: شوکری ناغا ، سوینه ری گشتی تو و
هاورپیان توانبار ده کات ، تو ده لی چی ،
دهی بر زان به رگری له خوت بکه
..... شوکری ناغا ، و تی : نه وهی نه و تی ،
گوتاری نوینه ری گشتی نه ببو ، به لکو قسه و
قسه لرکی نوژمنانه ببو ، نه کار خه نجه ریکم
بدهیتی نه وا ده زانم چون به رگری له خوم
ده کم ، چونکی نه وه ته نیا وه لامه که
نوژمنان لیتی تیده کن .
دانور ، وه لامی دایه وه : شوکری ناغا
ثاگدار به تو له دادگه کی ، نه ک له چیا کانی
مه ربیسیه .

شوکری ناغا و هاوپیانی هه رزو زانیان
فرمانی هه لو اسینیان ده دریت ، و هک هه مه
نه وکورده شورپیشگیرانه ای لـ (دادگه)
سه ریه خویی تورکیا) به رداد ده کران ، نه و
دادگه یه ناویانگی به شو قنیه و بپاری
نارهوا و درنیانه ده رهه ق به نه ته وهی
کورد و بزونه وهی رزگاری خوارزی کورستان
ده کرببو . یه ک له ناسیاره کانیان له بندیخانه
سه ردانیان ده کات ، عوسمان سه بربی دا وای
لیده کات له سه ردانی دا هاتوودا ده مانچه یه کی

بلادوگه ی کوریلولزیا ۱۹۸۵ له نده ن

چه واد مه لا

کورستان

نیشتمان و گه لیکی بی ده ولدت

شیرکوکوکوکی

گورپنی له عه ره بیبه و بوقوردى

شورپی شیخ سه عیدی پیران (۱۹۲۵)

داستانی پر لفقاره مانی شیخ سه عید ، و شورپی که ورده که ی له ده وروویه ری نامه د
(بیاریه کر) و خه ریوت له سالی ۱۹۲۵ نامانجی سه ریه خویونی کورستان ببو ، شیخ
بپاری نازانکردنی شاری نامه دی دابوو به هیوا یه که ویونه جاری دامه زراندنی دهوله تیکی
کوردى بذات ، به لام سه ریکه وتنی به دهست نه هینا ، چونکی به چاکی خوتی بؤه م
کاره ناماده نه کردوو ، هه تا ده زکایه کیشی نه ببو بق چاومدیرکردنی جموجقی نوژمن له
نیوان شاردا ، بؤه هیرشی له شکری تورک کاریکی له ناکاو و پیشینی نه کراوبوو ، شورپی
شکستی هینا شیخ سه عیدیش ده ستگیرکراو له گه ل شهست و چوار له سه رانی تری
شورپی که فرمانی له سیداره دانیان درا ، له نیوان نه واندا (دکتور فویاد) سکریتیری یه که می
شیخ له گه ل سه دید محمد د و باوکی شیخ عه بولقاری نه هری و تیکوشه ری شورپیشگیر
(فه می لاقچی) یاندیان به خیز ، هه مه مه مه مه مه مه
شیخ سه عیدی پیران نمونه ی کوریتیکی شورپیشگیری مه زن ببو ، له هه لسوکه تیدا له گه ل
تیکوشه راندا خاون روانکه یه کی نه ته وهی ببو ، له گه ل نه وهی یه ک له شیخه هه ره
که ورده کانی ریباری نه قه شبه نه دی ببو له کورستان به لام نه م نمونه یه روانکه ی
نه ته وهی نه ومان بق رون ده کاته وه :

(فه می لاقچی یه ک له یارمه تیده رانی شیخ سه عید و نوستیکی هه ره نزیکی ببو ،
له هه مانکاتدا فه می له وانه ببو که زور بایه خیان به دین نه ده دا ، روزیتکیان هه ندی
که س ره خن له شیخ ده گرن ، که چون ریتی تیده چی فه می لاقچی کافر یارمه تیده ری
بی شیخ سه عید وه لامیان ده داته وه :

فه می له کافران کافر تره ، له بیدینان بیدین تره ، لـ کوریتیکی تابلی چاکه نه وجا
ده لـ : نه که مرد له کورپستانی موسیلمانانی مه شارنه و له وهش زیاترم له دهست
نایی ، لیپرسینه و دشی بق خودا جیدیلـ نه و باشترا سه ره ده ری له وکرفتنه دا ده کات)
هه سنتی نه ته وایه تی له لای جه ما وه هیشتا نه خه ملی ببو ، بؤه کاتی شیخ له به ردم
دادگه ده وهستی ، دانور لـ نه ده پرسی : بقچی نزی حکومه تی تورکیا ده جه نگی ،
وه لامی نه و ج په یوهندی به گیروگرفتی کورستانه وه نابی ، به لام له گه ل نه وه شدا نه و
ده زیانی به وه لامه چون ویژدانی گله کور ده خروشینی ، کاتی گوته به ناویانگه که ی
به ریویان دادا (بـ زنان ده جه نگم ، چونکی کافرن) ، شه هیبیونی شیخ و وته که ی بیونه
نه وینی هه لایساندنی شورپیشگی جه ما وه ری مه زن ، له هه ر لاه خیله کانی کورستان
را په رین ، هه تا نه وانه ریزی لـ ریزان ریشی بیون شورپی سه رتایپا کورستانی

رهوان و ده ریب، نوسراپیتّه وه (باهوز،
ده رین مه، دیوانی هونزاوه کانی ماموستا
عوسمان سه برى بون، که له ئەوروپا
به ناوی (ئاپق- مام) ئە و ناوھى کەله
نیو کۆمەلگەی کورد مواریدا ماموستای پىز
ناسراوه، بلاکارايه وه .

کاتی فه رهنسیه کان سوریايان به جیهیشت و سوریه کان فرمانیان گرتە دهست، هه رچی یانه و گونه لی کوردى و کوڤارو روژنامه هه بونه هه مویان داخستن، هه رچی بلدوکراوهو چاپه منه نی بوو له بازارو مالان دهستیان به سه رداگرتن، رامیاری پشتگوئی خستنی کوردیان گرتە بهر . . . حاشیان لە مافه کانی کورد کرد .

نه فسسه ری جوامیری کورد حوسنی زه عیم
له سالی ۱۹۴۹ دا، يه که م کوده تای
سه ریانی کرد و فه رهمناره وابی سوریا
گرته دهست و، بعوه سه روک کوئماری
سوریا و يه ک له سه روک که کانی خیلی برانی
کوردی (حوسنی برانی) راسپارد کایینه
يه کی وزارت له کوردوله و سوریا بیانه
دری کورد نه بعون پیکتینی، هه رووه ها
میر جه لادهت به درخانی راسپارد
ده سبه کاربیت و بق دامه زراندنی
دوله تیکی کوردی له به شه کوردستانی
لکندر او به سوریا، بکوئته جموجل، و
مافی پیداو دهسته خسته دهستی و
به لذتی دایی :-

مه ترسی^۲ و ، نوو دل مه به من سه رون
کوئارم ، له کله سه رونکوه زیران له سه ر
هه موو شتی له پیناو دامه زرانی دهوله تیکی
کوردی پیکهاتوون

لی، دیسا شنده‌ی با بهدلی سه‌پان هه‌لی
نه کرد، و سی مانگی به سه‌ردا نه چوو
نه فسسه‌ریک به ناوی سامی هه‌ناوی کوده
تایه‌کی سه‌ریازی نه‌نجامدا و حکومه‌ته
کوردیه‌که‌ی روخاندو سه‌رانی ده‌ستکوژ
کرد، هیوای کوردیشی دامرکاندمه، هیندنه‌ی
نه برد تیکوشه‌ر و قاره‌مان هه‌رشو برازی
له‌توله‌ی سه‌رُوک حوسنی برازی، سامی
hee-naavi koochteh-va، له‌سالی ۱۹۷۲ نه‌و
قاره‌مانه‌م له به‌یروت بینی.

سالی ۱۹۵۸ سه رده می یه کیتی سوریا و
میسر بوو، نه روژگارهی ههستی
نه ته واچتی کورد له ژیر فشاری رویانی
شووقینیستی وره گه زیه رستی پان عه رهیز
دا بوو، ناوی (کوماری سوریا) کوژا به
(کوماری عهه بی یه ککرتتوو)، هه روهک
نه بی شنک له گه لی کورد و نه پارچه یه ک

نه توْقادن و هه روْشہ لیکر لئی . هه ر
لہ م سه رفراز و سه ریه رز و خوراکر
بے سه ری برد و هه تا هه تایہ نمونہ ی
تیکوْشہ ریکی کوردی خوراکرہ هه روہک
له نوایشدا پتر باسی ده کهین . #

ه اوکات له گه ل شورپی هاوو ل اتیانی
کورستان له بهشه کورستانی لکندر او
به تورکیا ، نوا به نوای یه که م جه نگی
جیهانی شالاویکی ترسناکی تو قاندن و بیم و
له سه ردان له لایه ن « دادگای سه ر
به خوبی » به دنارو بیاده کرا ، سه ره رای
کوچیکردنی دانیشتوانی ناچه را پریو مکان ،
له ده ره جه نگی بو وهمی جیهانی دا به شه
کورستانی ثیریده ستی تورکیا تازه خبریک
بورو پشتی له رثیر باری قو ناغیکی تاریکی
ترشی له کوکمه لکوثری و هه لو اسین و کوچیکردن
راست ده کرده وه ، جگه له ده ستکوثری
تیکوشه ران به تاشکرا و له نیوه راستی
شه قامه کاندا ، و هک تیکوشه فایق
بوجاک و ده ستکوثری (ولاتو) کوره
تیکوشه ره که عوسمنان سه بری له سالی
۱۹۷..... تاکو ئیمروش تارابی خوارزانی
کورستان له به ندیخانه کانی تورکیا کاروان
له نوای کاروان له سه ریان ده دریت ، لى
خوراگو نه بیهرا نه به ره نگاری دا گیر کاری
تورکیا ده که ن و نرخه که شی هه رچه ند
بیت کولنادهن .

له کوریستانی خویرتاوا، بهشه کوریستانی
به زیر لکندر او به سوریای دستکردی نوای
یه کام جه نگی جهانی، هیچ کاتیک بارو
لرخ له به شه کانی دی چیتر نه بوروه ،
ته گاه رچی له سهره تادا هیندی مافی
کومه لایه تی و روشنبری له وی هه بعون ،
وهک دامه زراندنی کومه لی ویژه دی و یانه ی
کومه لایه تی و روشنبری و وہشاندنی گوفار
وبلاوکراوه، که به ناویان گرینیان گوفاری
هاوار - بورو، یانه ی کوریستانیش به ناو و
دهنگرین یانه ی کوردان بورو، ولاتپاریزی
مه زن عوسمان سه برى له پیش وهی
کارگیرانی نه م جوزه جموجلانه بورو، و
ماموسنای زمانی کوردی بورو له فیزگه ی
سه رب یانه ی کوریستان

به ناویانگرین کتابیک که لهو ماروه یه دا بلاؤ
کرايه ووه ، په که م نیوانی شاعیری ناودار
چگه رخوین بو ، گنگرین نوسینيش کتیو
«ریzman» ی مامؤستا (رهشید کورد)
بوون ، شاکاری ئه و نوسینانه ی له باره ی
کیشه ی کورد که له شیوه ی هوزراوه
به خشان دا به کوردي يه کي ساکار

ژیانی سه‌ردهم هه‌یه بؤیان مسوکه‌ر کرا، به رابه‌ر به‌وهش گوندەکانی کوریستان له‌هه مهو شتی بیبه‌ش بعون، سه‌رده رای ته‌وهی ته‌و عه‌رمباهن چه‌کدار دەکران و سه‌ریازیش یان نه‌ده کرد چونکی دهولت واته ماشای ته‌وانه‌ی ده‌کرد له هیلی پیش‌وهی به‌رهی جه‌نکان ده‌کرد له هیلی پیش‌وهی به‌رهی شوچینیسته دز به تیسراپتیلی دووهم (عه‌رهب شوچینیسته کان وا به کوریستان دەلین) تایا به‌راست کوریستان تیسراپتیلی دوومه؟ یا ته‌وانن به‌هه‌لویستی شوچینیستانه یان دهیانه‌وی کاره‌ساتی فه‌لەستینیکی تری روستکن؟

ئابه‌م شیوه‌یه له‌سالی ۱۹۶۷ به‌دواده‌هاؤولاتیانی کوریستان له ناوچه‌کانی خویاندا بی‌زه‌وی و ناسنامه‌مانه‌وه، له پیناوا په‌یداکردنی پارووی تان، بی‌هه‌راو‌هۆریا و به‌ناچاری، په‌یتا په‌یتا خاکی باولکوبایرانیان جىددىلەن.

دوابه‌ودای رووداوه‌کانی گوندی (عه‌لى فه‌رق) ئی خۇراگر جه‌ماوه‌ری کوریستان به شیوه‌یه کی بیونیخ خروشان بانگووازی مانگرتقى گشتى بلۇكرايیه و دهیان بالەشك دەرچۈن كە هەموویان دىرى ریازی شوچینی دەسەلاتى سوریا بعون دەسەلاتى تاسایشی سوریا كەوتەسەر كوتىكىنى ته‌و راپه‌رینه جه‌ماوه‌ریه و دەستى كرد بەگىتن و تازاردانى تېكشەر ران له پیش‌وهی هەموان تېكشەر عوسمان سه‌برى (تايپ) منىش لەگەل ته‌واندا گيرام.

لە سه‌رەتاي مانگى تۈگۈست رېشى سوریا هەنگاوىكى ترى نا به‌مە به‌ستى به يەكجاري سرپنەوهى شوئىنەوارى كورد لە ناوچه‌ى پېشىتى عه‌رهبى، هەرەشەى له دانیشتوانى ناوچه‌كە كرد كە پېویسته له ماوه‌ى مانگىكىدا چۈلى كەن، بەكوتايى هانتى مولەتى مانگىكە رۇذى ۱۹۷۲/۹/۲۲ رۇۋىنامە ئى (سەرەتى دىيمەشقى رايگەيىندى كە ماوه‌ى كۆچىكىرىنى ئەـ و تورکانه‌ى له ولاتى دەزىن تاسەرى مانگى درېزى كرايىه و دياره له‌وهدا به‌مە به‌ست پېشىتگۈئ خستنى ته‌واوه‌كى بونى كوردى بۇو، بەئامانجى راكىزىانىان. هەر بە و مە به‌ستە ش له هەمان رۇۋىنامەدا وەزىرى ناوه‌خۆى سوریا، وەك رېشىمى فاشستانه‌ى تورکىيا، له وته‌كانى خۇيدا كوردى بە تورك ناوزد كرد بۇو، وەك چۈن رېشىمى فاشى تورکىيا تاوه‌كى تىمۇرپ پىّمان دەلى ئورتكىي چىايى. بۇ درېزە پىدانى تەم رېبازه دەسەلاتدارانى سوریا دەيان بوكانى شارى قامشلىان داخست به بىيانووی ته‌وهى كەخاوه‌نەكانيان بى‌ناسنامەن. بواي تەمەش لە حوزه‌يرانى سالى ۱۹۷۲ دا كە وتنه دابه‌شىكىدىنى بىزىونامە (تازوقه‌نامە) لى ته‌و

تەوانه بى‌ناسنامەى سورىيائى مانه‌وه زۇرىيەيان دانىشتوانى سه‌رسنورە دەستكىرده كە سورىا، عيراق و توركىيا بعون، ته‌و سنورەى كە حکومەتى سورىا پرۇزەى شوچينى پېشىتى عه‌رهبى تىدا بە جى‌لېنى به‌و تامانجەى به‌شه کورىستانى ژىـر دەستە ئى خۆتى لە هەر دىوو به‌شى عيراق و توركىيا دا بېرىپى، بە نىشته جىـ كىرىنى عه‌رهب لە ناوجەكەدا بە درېزايى ۳۷۵ كم و بە پانى ۱۵ كم، هەر لە شارچەكەى رەنسولەيـدـ وە تاکو تەلكۆچك.

بەلىـ ياساي چاكرىنى كشتوكال پىادەكرا بە لام ناوچەى کورىستانى لى بىـش بۇ چونكى دانىشتوانى بىـناسنامە بۇون. بەم شیوه‌یه زەويۇزارىكى زۇرى ئاغلاكان دەستى بە سەرداكىرا، بە لام بەسەر جوتىيارانى کورىستاندا دا نە به‌شىرايەوه چونكى ته‌وان مافى خاوه‌ندارىتى زەويان نىيە! لە بەر ته‌وهى بىـناسنامەن.

لە سه‌رەتاي سالى ۱۹۶۷ دا فرمانەوايى سورىا دەستى دايە جىـ كىرىنى قۇناغى دووھى پرۇزە شوچينىكە ئى ته‌وه بۇ بە زەبرى چەك پەلامارى گوندەكانى کورىستانى دا بەنيازى توقدانى هاوللاپتىانى ناوچەكە داداپەرەنەنیان و نىشته جىـ كىرىنى عه‌رهب لە زېدى ته‌واندا.

هېـش كرايە سەرگوندی (عهـلى فـهـرـوـ) ئى خۇراگە هاوللاپتىانى گوندە رووھى رووی سېخورپ پۇلیس بۇونەوه و لە بە رەدم زېپىشە كاندا خۇيان بە زەويۇوه توساند و هاولريان دەكىد: بىمان كۆزىن، بىمان بىن خاکى خۇمان جىتىاهلىن.... دەسەلاتدرانى سورىا پىـتـرـ لە سەـرـ هاوللاپتى ئەـمـ كونـدـەـ خۇراـگـەـ يـانـ گـرـ، كـەـ زـەـرـىـيـىـ ئـىـنـ وـ مـنـاـلـ بـوـونـ، بـەـ لـىـدـاـ وـ كـوـتـاـنـ وـ قـوـنـدـاـغـەـ تـەـنـگـ پـاشـەـ كـشـەـ ئـىـ لـىـ كـرـدـ .

تەـوـجـارـهـ بـەـشـیـوـهـیـ كـىـ تـرـكـ وـتـتـنـهـ جـىـ بـەـ جـىـ كـىـرىـنىـ كـېـلـىـلـىـنىـ پـېـلـانـىـ پـېـشـىـتـىـ عـهـرـبـىـ، تـەـنـوـشـ بـەـ نـىـشـتـەـ جـىـ كـىـرىـنىـ عـهـرـبـ لـەـ نـاوـچـەـ كـەـداـ، لـەـ كـونـدـەـ نـمـونـەـ بـىـيـكـانـىـانـداـ لـەـ پـالـ هـەـ مـوـوـ كـونـدـىـكـىـ كـورـىـسـتـانـداـ كـونـدـىـكـىـانـقـىـتـ كـرـدـمـوـوـ زـەـوـىـ جـوـتـىـارـهـ كـورـدـەـكـانـىـانـ بـەـ سـەـرـداـ بـەـشـىـنـهـ وـهـ، ئـەـمـ كـونـدـانـهـ لـەـ هـەـيـچـىـانـ كـەـمـ بـۇـوـ، تـاـوـ، تـەـلـەـكـرـىـكـ وـ رـاـزـەـكـۆـمـەـلـايـتـىـيـهـ زـىـارـىـيـهـ كـانـ وـ هـەـرـچـىـ پـېـداـوـىـسـتـىـ تـىـانـىـ

لە كورىستان لە ئارادابىي. ئەفسەرانى كورد لە سوپا و فەرمانبەران لە سه‌رکارو هەر جىـكـىـيـكـىـ كـىـ بـەـگـىـنـكـ دـەـزـانـدـرـاـوـوـرـخـانـەـ وـهـ لـەـ نـیـوانـ ئـەـوانـدـاـ (ئـەـفـسـەـرـىـ پـایـپـىـ بـەـرـزـ توـقـيقـ نـىـزـامـەـلـىـنـ، سـەـرـوـكـىـ گـشـتـىـ فـەـرـمـانـدـەـ هـىـزـەـكـانـ وـهـمـ حـمـودـشـوـكـەـتـ فـەـرـمـانـدـەـ بـەـ رـەـ جـەـنـگـ وـچـەـنـدـانـىـ تـرـ... ...)

لـەـ تـاـواـنـهـ هـەـرـ شـوـقـىـنـىـ وـهـقـىـهـ كـانـ بـەـرـپـەـرـىـتـىـ سـېـخـورـپـازـىـ سـورـىـاـ لـەـ سـەـرـدـەـمـ بـەـرـپـەـرـىـتـىـ سـېـخـورـپـازـىـ سـورـىـاـ لـەـ سـەـرـدـەـمـ كـارـەـسـاتـەـ دـلـ زـىـنـهـ لـەـ سـالـىـ ۱۹۶۰ـ دـاـ بـوـوـ، لـەـ رـۆـزـىـ ۲۸ـ /ـ ئـەـيـلـولـىـ ۱۹۶۱ـ دـاـ لـەـ ئـەـنـجـامـىـ كـوـدـەـتـايـهـ كـىـ سـەـرـيـازـىـ سـورـىـاـ لـەـ مـيـسـرـ جـيـابـوـهـ بـاـوانـىـ ئـەـ سـيـسـەـدـ مـنـالـ دـاـواـيـهـ كـيـانـ پـېـشـكـەـشـ بـەـ دـادـگـاـ كـرـدـ، بـەـ ئـامـانـجـەـيـ تـاـواـنـبـارـانـ سـزاـبـرـىـنـ .ـ تـاـواـنـبـارـانـ خـارـانـ بـەـ رـەـدـمـ لـېـپـىـسـىـنـهـ وـهـ، ئـەـوانـهـ هـەـمـوـوـيـانـ لـەـ سـېـخـورـپـانـىـ سـورـىـاـ بـوـوـ لـەـ دـادـگـەـ دـاـ وـلـامـيـانـ ئـەـوهـ بـوـوـ :

كـەـ ئـەـوانـ فـەـرـمـانـبـەـرـىـ حـکـومـەـتـ بـوـوـ لـەـوهـ بـەـوـلـاـوـهـ كـەـ فـەـرـمـانـىـ دـوـلـەـتـيـانـ بـەـجـىـكـەـ يـانـدـوـوهـ شـتـىـكـىـ تـرـيـانـ ئـەـكـرـيـوـوـ، قـارـىـ دـوـلـەـتـ جـارـىـيـ بـېـتـلـانـىـ ئـەـوانـهـىـ دـاـ، ئـەـمـشـنـىـشـانـهـىـ ئـەـوهـ بـوـوـ كـەـ دـوـلـەـتـىـ سـورـىـاـ لـەـ سـەـرـ رـېـبـىـزـىـ رـامـيـارـىـ دـىـزـايـتـىـ كـىـرىـنىـ هـاـولـلاـپـتـىـانـىـ كـورـىـسـتـانـ وـتـواـنـدـنـهـوـهـيـانـ بـەـرـدـهـوـامـ دـەـبـىـ .ـ سـەـرـهـرـاـيـ دـەـرـكـىـنـىـ خـوـىـنـنـىـ قـوتـيـابـانـىـ سـوـپـاـ وـقـدـەـغـەـكـىـرىـنىـ خـوـىـنـنـىـ قـوتـيـابـانـىـ ئـەـ وهـ حـکـومـەـتـەـيـ بـوـاـيـ يـەـكـرـىـنـىـ قـوتـيـابـانـىـ ئـەـ فـېـرـگـەـيـ مـاـمـەـسـتـاـيـاـنـ وـ كـۆـلـىـزـىـ سـەـرـيـانـىـ ئـەـ حـکـومـەـتـەـيـ بـوـاـيـ يـەـكـرـىـنـىـ سـورـىـاـ وـ مـيـسـرـ فـەـرـمـانـتـەـيـ دـەـستـ پـتـرـ پـېـشـىـتـىـ عـهـرـبـىـتـىـ بـەـ سـەـرـ لـىـ هـەـلـبـىـ وـ لـەـ سـالـىـ ۱۹۶۱ـ دـاـ يـاسـايـ نـوـيـىـ (زـمارـهـ ۹۳ـ)ـ دـاـهـىـتـاـ بـەـ كـوـرـهـ دـەـمـ يـاسـايـلـەـ ۸/۲۲ـ ۱۹۶۲ـ دـاـسـەـرـزـمـىـرـىـكـىـ نـاـ تـاسـايـيـ پـارـىـزـكـەـيـ جـەـزـيرـەـ (حـسـكـەـ)ـيـ كـورـىـسـتـانـ بـەـ زـۇـرـ لـەـكـىـنـدـرـاـوـ بـەـ سـورـىـاـ كـارـىـ دـەـسـەـلـىـ ۱۹۶۳ـ حـکـومـەـتـىـ سـورـىـاـ يـاسـايـ چـاـكـ كـرـىـنىـ كـشـتـوكـالـىـ پـىـادـەـكـرـدـ، وـ ئـەـنـجـامـىـ ئـەـوهـ سـەـرـزـمـىـرـەـتـىـ خـىـنـتـەـكـەـرـ، كـەـ هـەـمـ سـورـىـاـيـ كـرـتـەـوـهـ تـەـنـىـاـ نـاوـچـەـكـانـىـ كـانـىـ كـورـىـسـتـانـ نـاـچـارـ پـاشـەـ كـشـەـ ئـىـ لـىـ كـرـدـ .ـ

نه مهش بوبه هۆی سه رهه لانی بنکهی خەباتی رامیاری. له ٦ى نەیلولی ١٩٣٠ دا بۆیەکەم جار له کوردستاندا، له شەقامە کانی شاری سلیمانیدا خویشاندانیکی نیشتمانی ساز کرا.

هەر وەھا کودەتاي سەرۆکى له شکرى عيراق ئەفسەری کورد بەگر سلىقى، له سالى ١٩٣٦ دا زۆرکارى له روشنییران کرد، له راستیدا کودەتاكەي شۇرىشىكى کوردى بوب، نە بوبو فرمانى دابە كواستنە وەھى چەل و جبەخانە کانى له شەكر لە خوارووی عيراق و بۇ باشدورى کوردىستان ئەفسەراني تەلمانى کرد بۇ دانانى نە خشەي بەرگرى کردن له کوردستان، له سالى ١٩٣٦ دا قوتاييانى عەرەبى عيراقى له کۈلىشى سەربازى وەرنە گىران، بەلكو تەنبا قوتاييانى کورد لەوانەي له خۇينىن پېشىكە و تبۇن وەرگىران، جىگە له هەول و كوششى بىچۇچان بۇ تامادە کردن و دامە زاندىنى کوردىستانى سەربەخۇ، بەداخە وەك پىلانى لە ناويردىنى كىتايى بە گشت تەقەلاي نەو كەلە بىباوه هيپاوه لە شارى موسىل بەرلە وەھى ئەركى مىڭۈسى خۇنى بەجى بىننى دەستكۈزکرا.

ئەم بەرە و پېشە و چونانه روپىكى گرنگىان له هاتنە كایە وەي پارتى ديموکراتى کوردىستان - ئىرمان ١٩٤٦، و پارتى ديموکراتى کوردىستان - عيراق ١٩٤٧ دا بىنى، هەر بەهەمان ناو لە بەشە کانى ترى کوردىستان له پەنجاكان و شەستە كاندا رىخراوى تر هاتنە كۆرى خەبات.

ئەم بەرە و پېشە و چونانه بوبه هۆي سەرە لانى پارتى (ژ-ك) له سالى ١٩٤٢ بە بىرپاواھى كوردىاھى خوارانەي هاوللاتيان کە کوردىستانىكى ئازاد و يەكبووه، له سالى ١٩٥٩ پارتى كازىكە هاتنە كایە وە و لە سەرە رىيانى (ژ-ك) و بىچىنەي فەلسەفەي رىزكارخوازى لە كىتىكە دارپشت بەناوى { كاشىكتامە }.

ئەم موو نەم هەنگاوانە كارىگە رىيەكى گەورەيان هەبوبو له هەلارىساندى شۇرىشى ١١ ئەيلولى ١٩٦١ دا، ئە و شۇرىشى دەنگانە وەيەكى مەزنى لە ويىدانى هاوللاتيان گشت پارچە كانى كويستاندا هەبوبو، بە تايىھەتى نواي پەيمانامەي ١١ ئى نازارى ١٩٧٠، كە بوبه هۆي هاتنە كایە چەندىن پارت و رىخراوى دى لە هەر نۇو بەشە کوردىستانى دا كىرکاراوى توركىيا و سوريا، هەر رەھك چۈن هەرمەسەكەشى لە نازارى ١٩٧٥ بوبه هۆي

لە سەرەتە وەھى رۇنى / نازارى ١٩٧٢ لە ئاهەنگى دامە زرائىنى پارتى بە عەسدا هوتفافى (بىزى برايەتى كورد و عەرەب) يان كىتىباپو! ئا نەو رىزىمە هەر ھىنەدە پىددەھى پېرۇزىبايلى بىرى كەوا بە برايەتى و دۇستايەتى كە لانى ترقايل نىيە!!

لە بىرمە سالى ١٩٦٩ له هۆلى دادگەي تاسايسىسى دەولەتدا له دىمەشقىلە دادگە كىرىنى تىكۈشەر تاپقۇ عوسمانى سەبرى تامادە بوبوم، من كەواھى ئازايەتى و دلىرى و چاونە ترسى بىسنسورى نەو تىكۈشەرەم، هەلەتە تاپقۇ تەم ھەلۋىستەي لە شوكرى تاغاي مامى بۇ ماوهەتە وە، كاتى داواكارى گشتلىلى پىرسى :

- پە و كارى تۇ لە پارتىدا چىيە؟
تاپقۇ بە سەرە دا ئەرپاند:

- ئەز سەرۆكى حىزىم !!
داواكارى گشتلىكى ھەلساؤھ سەرپىييان و كۈلە مىستىكى بە مىزەكەي بە رەددەميدا كىشا و تى:

- تاوهە كورى ئىستەش ھەر سەرۆكى
(مەبەستى نەوهە بوبو له بە رەددەم ئىمەدا چۈن قىسەي والىكەي، بەبى نەوهە داواكارى گشتلىكى ئەنلىكى كەن ئەنلىكى بە رەددەميدا كىشاو و تى:

- تاپقۇ ، دىسا وە لامى دەن ئەنلىكى كەس داي نەھىنلەو) .

- بەلىن ھەنوكەش ھەرسە رۇكىم !!
پېش نەوهە دادگەری دەستقىتكەن، نۇينە نە رانى دەولەت ھاتنە لاي تاپقۇ، و تىيان:

- ئىمە باوهەپمان بەرەوايى كىشەي كورد ھەي بە لام چەند كە سىك ھەن لە لىپرسراوانى دەولەت كە رايان وەك ئىمە نىيە. ئىمە هاتوپىن داوات لىيەكەين بىان بىنى و باسەكەيان تىيەكەينى، تاپقۇ، وە لامى دانە وە:

- كەر ئىيە بە راستى باوهەپمان بەرەوايى كىشەي كورد ھەي، نەوا خۇتان لە من پىتلەيانە و نىزىكەن، بىرۇن خۇتان هاورپىانتان تىيەكەين ! دىارە ئەو پېشىنارەي ئەوان بە مەبەستى دامەكەن دەن ئەنلىكى كەن و هۆلى كۆپۈنە وەيان بۇ تىمانى و نەتە وەيى ئاپقۇ بوبو .

* * *

لە باشورى كويستاندا له ئەنجامى شۇرىشە كانى شىيىخ مەحمود و بارزان، بىزۇۋەنە وە زىندا توند كرد لە سەر ھېچنا، هەر چەندە بەستن !!!
چىتر درېزە بە باسە نادەم با خۇينەر خۇي سەرنجى بارەكە بىدات و بىرپارى خۇي بىدات.
ئە و رىزىمە پېنج قوتايى لە شارى قامىشلىدا بۇ ماوهەي نۇو سالان لە رىزكارخوازى بەشىوھەكى دىار پېشىكەوت

سەرھەلدانى چەندىن رىكخراووپارتى جىاجىا
لە باشورو خۆرھەلاتى كورىستاندا، لە راستىدا
تىكۈشانى چەكدارانە شۇرۇشى ۱۱ ئەيلولى
1961 كە چواردە سال درىزىھى كىشاۋاتى
بۇ لە سەرکەوتى سەربازى بىهابىتا، بۇوه
ھۆى ناساندىن كەلى كورد بەگەلانى جىهان
سەرەپاي خېرىنى دەمىزىھى سەرجەمى
تۈزۈھە كانى كەلى كورد لە دەورە خۇيدا ()
پۇيۇستە وەك قۇناغىك بایەخى پىيەدەين،
بە تايىھەتى ھەرسى كەپىرى ئە شۇرۇشە
لە سالى 1975، وەك بابەتىكى سەرىخۇ
شىكەينە وە، تاوهە كەپە ماوهەر بە تەواوى
لە راستى رووداوه كان بىگات.

شۇرۇشى ۱۱ ئەيلول ھەلسەنگاندى قۇناغە كەمى

لە نواي كودەتاي 14 ئى تەممۇزى 1958
گەلى كورد لە باشۇرى كورىستاندا
ئۇقۇنۇمى پىرى پېپەرا، چونكى لە خالى
لۇوهەمى دەستورى عيراق دا ئەوه توماركرا
كە ھەرەب و كورد لە نىشتماندا ھاویەشىن،
شىكىزىھە وە ياسايى ھاویەشى يانى سەر
بە خۆى ئەواوى ھەرىدو لا، بەشىۋە كى
تر ھەرىيەك لەو ھاویەشان مافى ئەوهى
ھە يە كۆتايى بەھاوېشىكى لە گەل لايەكەى
تىرىپەن، ھەر كاتى بىتىان ئەوهەشىيە
لە گەل بەر زەوهەندى و سەرەرەتى خۆى
ناكۈنجىلى ئەوانە ئى نايابەشى چارەسى
سەرىخۇ كورد بەيىكەن پېنسە بەكىرى
گۈراۋەكانىيان خستەكار، بۇ راستكەزە وە
حۆكمەتى عيراق لىرى بىزۇتە وەي « جودا
خوازى » كورد، و چارەسەر كەنلى كەنلى
كورد لە عيراق بەرىكەن پېشىگۈ خەتنى
توانىنە وە كەلى كورد لە بۇنە ئى پانعەرە
بىزىم « امە - سۇمە ئى ھەرمى ، نەك
بەرىكەن داننان بە مافە رەواكىنى، ئەوهەش
زۇرى كاركىرە سەرە بىلوكەرەم قاسم و
لە زىزى كارىگەرە پېلەرق و كىنە ئەم
جۇزە بۇچۇنۋانەدا لە چەندىن و تار و
گوتاردا ھەولىدا راي كىشتى بىننە سەر
ئەو باوهەرى (كە بىنە چەرى كورد
عەرەبە) .

چەند دەرىيە كىكى كورىيش لەوانە ئى بەھۆى
ياسايى چاكىرىنى كاشتوڭال زيانيان لى كەم تبۇو
پېشىگۈرى ئەم ھەلۇستە يان كرد و دەست و
برد كەوتە بەرىيەرە كانى ئى حۆكمەتى عيراق
بە جەنگ و پەلاماردانى كورىستان .

كۆمەلەنگى ترى ئەفسەر ئەنارى عيراق بە سەر
كەدايەتى عەبۇلۇسەلام عارف ناكۆكى نىتون
بە عىسىيە كەنيان قۇرتە وە لە ۱۸ تىشىنى دۇوهەم
كودەتايە كەن ئەنچامدا، نواي تەقەلەدانى ئىكى
بېھۇدە بۇ زال بۇون بە سەر كوردا ناچار
مليان داۋ رىكە وتىنامە كەن لەكەل سەر
كەدايەتى شۇرۇش ئىمزاڭىرۇچارپى تاڭرىپەستيان
دا . بە لام لە باتى ئەوهى داخوازىيە كەننى
كەلى كورد جىبىيە جى بىكەن، تەنلى بىرگە يەكى
ئالقۇزو لەلیان خستە سەر دەستورى كاتى و
لە ئى تايىرى 1964 دا بڵۇيان كەدەمە، كە
گشت نە تەوهەكان يەكسانىن، وەك ھەمۇ
جارى نواي ماوهەك پىشودان نۇويارە
پەلامارى كورىستانىن دايمە . لە رۇشى ئى
نیسانى 1965 دا ھېرىپى سەربازى حۆكمەتى
عيراق بۆسەر كورىستان دەستيپەركەدەمە تا
ئەورۇزە ئى حۆكمەتە كەن ئەبۇلۇرە حەمان
بە زاز بەرنامە چارەسەرى ئاشتىخوازانە ئى
لە چوارچىۋە ئى كومارى عيراقدا لە - 29
حوزەيرانى 1966 دا - لە رادىق بڵۇكەرە وە
ئەوهەستە ئەوهەش نواي ھە ولدانى ئىكى سەر
بازىانە ئى سەرەنە كەن وەتتى ئى حۆكمەتى عيراق ()
و تەقەلەلە ئەكى رامىارى و پلانى ئىكى گەورە بۇو
بۇ تىكىانى رىزە ئەنلى شۇرۇشى كورد .

حۆكمەتى تايەرە ئەيە حىاش كە لە نواي جەنگى
5 ئى حوزەيرانى عەرەب و ئىسرايىل دروست
بۇو، واي بڵۇكەرە وە كە ئامادە ئە رىكە وتىنامە
كە ئى حوزەيران جىبىيە جى بىكەن، بە لام
ئەميس وەك حۆكمەتە ئەنلى تر بەرددە وام بۇو
لەھە ولدان بۇ پېشىلەنلى ئەيەنامە كە .

لە 17 تەممۇزى 1968 جارىكى تر بە عىسىيە كەن
كودەتايە كەن سەربازىيان كەن دەبۇلۇرە حەمان
عارفيان لادا و ئەحمدە حەسەن بە كە
دەسەلەتى كەنە دەست، نواي ئەوهى
حۆكمەتى عيراق نەيتىوانى لە رىكە ئە سەربازى
چارەسەرى كەنە كەنە دەست، ناچار ملى داۋ
بە يانى 11 ئى ئازارى 1970 ئى لەكەل شۇرۇشى
كورد ئىمزا كرد، كە بىرىتى بۇو لە مافى
ئۇقۇنۇمى و جىبىيە جى كەنلى لە بوارى قۇناغىكى
چوارسالىدا، ئەم ماوهە درىزىھە بەلەكە ئى نىيانى
كالۇي حۆكمەتى عيراقى بۇو بە رابەر بە
كورد . بۇيە ھەرگىز لە رىپاكىرىنى پىلان نواي
پىلان زېتەرە ئەنچى تريان ئەنچام نەدا . لە
سەرەپەرە كۆتايى هاتنى قۇناغى چوارسالەدا
حۆكمەتى عيراق لە سەر ئاستى سەربازى و
رامىارى وجىهانىدا بە تەواوى خۆى كەنە دەست
ئامادە بۇو دەست لە شۇرۇشى كورد بۇوەشىنى،
لە لايەكى ئەنچەنە زۇر ئامانچى پىكابوو، وەك
لوازى كەنلى ھېنى شۇرۇش دەبۇرە پەر زېنگىنى

پارتی کوردی کانی سوریا ، به شیوه‌یه که نه و کوتکری له کوریستانی عیراقدا سازکرا بوده همی دروستبوونی چهندین پارتبی سه یروسه مه ره . پیلانی میتی تورکیا لری تیکوشان سه عید تالچی و نکتور شفان له سالی ۱۹۷۱ .

لرخیکی له هه مو نه وانه پرمه ترسی تر نه و یه که شورشی کورد هه رله کونه وه تا به شورشی بارزان و شیخ مه حمود و شیخ سه عیدی پیران و کوماری مه هاباد و شورشی ۱۱ نه یلول راده کات تا هه ر دوو شورشی نیسته‌ی باشور و خوره لاتی کورستان ، بنوتنه وه رزگاریخواری کورستان له تیپوان و بوجونی داوروشی کورستانی کاریکی هه روا تاسانه ۹۹ سیش نیبه گومان نه کات که چاره سه ری کیشی کورد کاریکی هه روا هاسانه ۹۹ هه رو هه ناتوانی گومانیش نه کهین که بزوونه وه رزگاریخواری کورستان تاوه کو نه م ساته تواینیه ته نه مه ترسیانه هه ره به سه ر بکات ، له که ل هه مو نه وه بزوونه وه رزگاریخواری به ریخراو و سه رکردایه و دهستکه کانیه وه که نیمپ له ره به سه ر سینه ری نه مه ترسیانه هه ره به سه ر و دیه وه ره شهه قوتدانی نیشتمانمان لی ده کان ، بیوه بزوونه وه رزگاریخواری کورستان پیوستی به بیرکردن وه نوی و داموده زکایه کی نوییه .

پهراویزه کان :

۱- تیکوشی ری مه نز عوسمان سه بری له سه ره می پیشکه و توخواری و کونه په رسی هه زده که ره له لاین ده سه لاتدارانی سوریا ، تورکیا فرهنسا گیراوه ، له بدر نه وه ری کورت و کرمانجی بق مافی کورد تیده کوشان ، بزوونه وه رزگاریخواری کورستان نمونه هی نه م جفره تیکوش ره دلیرو رابه ره دلسوزه یه کجارت که بخوبه دیووه له هه مو سه رده میکدا و لری هه مو داگیرکارانی کورستان خه باتی کرلووه به لام لام دواییه بپاریدا دهست لنه خه باتی رامیاری هه لکری ، کاتی دیتی بزوونه وه ده خوستندریت و ده خه سیندریت له نویسینی هونراوه و زمانه وانی وه که جاران به رده واهه . خوا دهست به بالیه وه بکریت .

له هه مبه ر جفره ها هیپش و پیلان خوی بکریت ، بیکومان قوناغی داهاتوو یاسه ر کرده کانی قوناغی داهاتوو ده بی تیکه کان سه روبورکان ، بقیه نیسته لهم قوناغه دا نه نیا ده کریت نه و خاله لاواز و هه له و که موکوری یانه که له که ل سه ره لدان و به ردوام بونی شورش له کایه دابوون و روای گرنگیان کیز لاه که یشن به ون نجامه ، په نجه یان بخریته سه ر شکست و دامرکانی نه و شورشی پیوستی به دانوستاندن و پیدا چونه وه ده مه ته قی و نه وجا لیپرسینه وه ، نواتریش هه لسه نکاندینی کی ناشکار او چاونه ترس و نوی هه یه هه ره ره گه وه (*).

شورشی ۱۱ نه یلول به بیج نه خشنه کیشان پیش دستی پیکرنی هه لکریسا ، به همی که وهی حکومه تی عراق جه نگی به سه ر کوردا سه پاند ، به لام به دیزایی ۱۴ ساله ای ته مه نی نه و شورشی هه رکیز سه رکردایه تی که هه ولی نه دا به رنامه کی نیشتمانی سه رتاسه ری دارپیش (به رله سه دوپه نجا سال میر موحه مه دی رهواندز کارگه تی توپی دامه زاراند له که ل نه وهی که شورشی کهی نه وهی شورشی داوای تی توپونومی ده کرد که وش خوی له خویدا کوشتنی کیانی کیشی کوردو شورشی کهی بیوو ، که وای له نویه ری فه ره نسی به ناویانگ (کریس کوتشریا) کرد له کتابه که دیده بزوونه وهی نیشتمانی کورد « دمرباره رامیاری پارتی شورشی و ستراتیژی له کورستان تا به خشینی خاکی عه ره بستان و به دهسته وه دانی سه ر کرده کانی به رهی رزگاریخواری عه ره بستان که په نایان هینابووه به ره غذا ، تاوه کو والا کردنی ریکار بیو نیران له هانته نیو ناوه که دنداو داگیرکردنی چهند نورکه یه ک له ناوه ، هه مو نه وه به رابه ر به وهی شورشی کورد له لایه ن عیراق ، نیران و تورکیا گه مارق بدریت ، بیکومان له که ل به رده وام بیوونی پشگیری و کونه کی سوپیه !!

له هه مبه ر نه م باره دا سه رکردایه تی شورش له کورستانی لکینداو به عیراق جاری و هستانی دا ، وای بلا کرده وه که شکسته که نه نجامی تیشکانی سه ریانی نه بیووه به لکو له نه نجامی تیشکانی رامیاری و پیلانی کی نیو ده ولتی که وه بیووه . نه م پیلانه کاوره بیووه همی دامرکاندنه وهی شورش ، به لام سه ره رای کونه لیک هه له و که موکوری سه رکردایه تی شورش ، نه وه شکانه نه سنتی هه مو کوردیک ده گریت وه له که ل ره چاولکردنی نه وهی که گاه وهه تر و به ریسیا تر کوناهی پتره . نه گینا چون ده توانی و هستانی کتوپری (بیستو چوار کارمین) نه و شورشی کاوره یه شیکه ینه وه که توانی ماوهی چوارده سال

شورش له سه رئاستی ناوه که وجیهاندا و دابرپنی له وهیزانه پشتگیریان ده کرد . به کوتایی هانتی قوناغی داهاتوو چوار ساله ، له ۱۱ نیازاری ۱۹۷۴ حکومه تی به عسی عیراقی یاسای توپونومی کی لکوکوئی براوی بلا کرده وه سه رکردایه تی شورشی کوردیش لاه لاین خویه وه یاساکه دایه دواوه . جه نگ له نازاری ۱۹۷۴ دهستیکردو تا نازاری ۱۹۷۵ به رده وام بیوو کاتی حکومه تی عیراقی دلنيا بیو نه وه جه نگه بیهوده دی ، له که ل نه وهی په یمانی نوستایه تی له که ل دهوله تی سوپیه تی به ستبیو ، خوی خسته باوهشی خورشادا و که رامه تی (که ره بیبی) خوی ژیرپیانا ته نیا له پیتاو یه ک شتدا نه ویش خنکاندی ده نگی کورد بیوو که ته نیا داوای مافی رهوای خوی ده کرد و هیچی تر .

به م شیوه یه رژیمی عیراق ریکه و تناهیه کی ناپاکانه کی له جه زائیر له که ل شای نیرانی کورپه گور موحه مه دی ره زا په هله وی له ۶۵ نازاری ۱۹۷۵ دا مؤکر کرد ، که به گویزه دی نه وه په یمانامه یه هه رچی داخواری نیران هه بیو جیمه جیمه کرد ، جا نه و داخواریانه له سه ر ناستی (کیشیه کی نیشکانی ناوه که بیوی) هه ره پیشکه ش کردنی ناوه که چیایی و ستراتیژی له کورستان تا به خشینی خاکی عه ره بستان و به دهسته وه دانی سه ر کرده کانی به رهی رزگاریخواری عه ره بستان که په نایان هینابووه به ره غذا ، تاوه کو والا کردنی ریکار بیو نیران له هانته نیو ناوه که دنداو داگیرکردنی چهند نورکه یه ک له ناوه ، هه مو نه وه به رابه ر به وهی شورشی کورد له لایه ن عیراق ، نیران و تورکیا گه مارق بدریت ، بیکومان له که ل به رده وام بیوونی پشگیری و کونه کی سوپیه !!

له هه مبه ر نه م باره دا سه رکردایه تی شورش له کورستانی لکینداو به عیراق جاری و هستانی دا ، وای بلا کرده وه که شکسته که نه نجامی تیشکانی سه ریانی نه بیووه به لکو له نه نجامی تیشکانی رامیاری و پیلانی کی نیو ده ولتی که وه بیووه . نه م پیلانه کاوره بیووه همی دامرکاندنه وهی شورش ، به لام سه ره رای کونه لیک هه له و که موکوری سه رکردایه تی شورش ، نه وه شکانه نه سنتی هه مو کوردیک ده گریت وه له که ل ره چاولکردنی نه وهی که گاه وهه تر و به ریسیا تر کوناهی پتره . نه گینا چون ده توانی و هستانی کتوپری (بیستو چوار کارمین) نه و شورشی کاوره یه شیکه ینه وه که توانی ماوهی چوارده سال

۲- به روپیشنهاد چونی به رفراوانی بزاقی روزگارخوازی کوردستان له باشوردا رزربایی نهوانه ای له بواری خهباتی نیشتمانیدا له به شهکانی دیکه کوردستاندا کاریان دهکرد ج تورکیا، ج له سوریا و ج له نیازان راکیشايه نیویرزیه کانی خوی و رزربایان له نزیکه هاریکاری و به شداری روداوه کان بعون، نه ز نووسه ری نه م چهند لایه رهی به پهپاری له خویورنده وله له تک برایانی باشور خهباتم کریو ههولی رزرمدا بوبه هیزکردنی په یوهندی نیوان په لکانی بزاقی روزگارخوازی کوردستان، به که رمی به ره پیری داووهتی بارزانی چووم بوبکونیه ومه دانوستاندن که نوای کونکره هی کیتی قوتایانی کوردستان، له نیسانی ۱۹۷۲ له شاری سلیمانی سازکرا، نه و کاته نوینه ری قوتایان بعوم .

۳- روزنامه نوسی فرهنگی هیتا (رینیه مؤرس) له کتابه به نیوونه نگهی کوردستان يا نه مان « که نوای سه ردانی کوردستان و دیتنی نه بردیه کهی «هندین»ی نیوان پیشمه رگه کوردستان و له شکری عراقی له ۱۲-۱ تایاری ۱۹۶۶ نوسیویه تی، نه ۳۵۰۰ جه نگهی پیشمه رگه به راهبر به ۳۵۰۰ هه زار سه ریازی عراقی و هه زاران جاش که ده گه لیاندا بعون، به شیوه هیه کی بیهداوتا ده گرینیه وه و نه م جه نگه له نوسینه کهیدا ده خاته به رچاونه وه پیشانده دا که چون له کوتایدا وله ملاوه هی ده نیسا سه دوه شتنا خوله ک پیشمه رگه سه رکه وتن به ده ستین و داستانیکی پر له دلیری ده نه خشین ... به لئی! رینیه، له لایه ره کانی نوایدا به رده دام ده بی و تاخ و تازارده کیشی و دلی پرده بی له په ژاره بوق نه و نه بردی و دلیری و قوریانیه به نرخه که کورده کان بیهوده به فیروزی دهدن به بی نه وهی داوای دهوله تو هه نی (کیانی) سه ره خوی کوردستان بکه ن، رینیه دلی:

(..... مرؤقیک هه یه له سه ره روی زه وی بوری کله لی پوله ندی دابه شکراو له نیوان روسیا، بروسیا و نه مساله سه دهی رابریودا به که ما یه تی له لام بدات؟

نه ی نیمه هی فرهنگی روزی له روزان له نیوان به لبیکیا، ته لانیا سویسرا، تیالا و نیسانیادا دابه ش نه کراوبوین؟؟ تایا قبولان دهکرد که س به که ما یه تیمان دابنی؟؟ که واته بوجی قه ده غهیه دان به بعونی کورد دابنی؟؟؟ ته و کله خاوند پیشنه و شکودار و خوراکره، که نه رینی چهندین سه ده و نه وه به دوا نه وهیه، نه وهیه که

نیشتمانه که یان دهکرد و به شیوه هیه کی به رنامه کراو به ره و رزگاری کوردستان هه نگاویان دهنا له پارتی «ژ.ک» دا کویونه وه، نه وه وژمه ای خه ریکبوو گشت نه وهی داگیرکاران له سه ره کیان دانابوو بیرونیه و به ته واوی له ژیریده ستیه بی رزگاری بیت. لی به داخوه هه ره رزو داگیرکاران که وتنه بنیوش کردنی بزاقی رزگارخوازی کوردستان به هینکایه هی دیارکردنی مافی چار منووسی کوردلله چوار چیوهی نه فرمت لیکراوی نوچنونمی و به وهش خستیانه بازنه یه کی به تال و سه ریان لی شیواندو بورو که مه یه کی زوّل و زورهی هیزی بزوونته وه که به فیرپچوو، لوهش نه نگ تر له گه ل په ره سه ندنی خه باتی دیموکراتی ته وجاه هاتن نوچنونمیه که شیان به و دیموکراتیه وه گریدا که گواهه له و دهوله تانه کوردستانیان داگیر کردنوه دینه دی! بوق نه وهی دیموکراته کورده کانیش به سانایی بکه ونه تزوره که وه په په ره دلیناییمه شانازی به پاهنه بعون به دیموکراتی عه ره ب، فارس و تورکه وه بکه نه ... هه ره سه ره مان ریبازی شدا مارکسیه کورده کان خویان ژیریده ستیه مارکسیه عاره ب، فارس و تورکه کان کرد و بونه ده روپیشی یان و له وه شیان تیپه راند هیندیکیان بیوونه تامیری دهستی دهوله تانی نورتریش تایا کورده زه رده شتیه کان نوای هه زار سال زینتر پاهنه ندی به مافی خویان که یشن؟ تایا کورده موسلمانه کان نوای هه زار و چوار سه د سال پاهنه ندی به مافی خویان که یشن؟ نه ای نیسته کی وا ده رانی دیموکرات و مارکسیه کورده کانی پاهنه ندی مارکسیه و دیموکراته عه ره ب، فارس و تورکه کان مافی کورد به دهستین. نه ز زوان، دبیزم؟ یانی من له وان ده لیم: گه ره با پیرانی زه رده شتی و نیسلامیان که وه په په رهی دلسوزیه وه راهه ی دروایانیان کردنی و نوای نووه زار ... سال نه وجا له کوشن و ده رهی ده رکردن و چه وساندنه وه وه لاه شتیکی تریان ... پیشنهوا نه دیترابی، نوای نووه زارو ... چوار سه د سالی تریش چاره نووسی نه وانه له وان باشتر نابی ... ده بی بشبورن که نیمری نوینی نیمه و کاتی چاوه روانکردن نه ماوه، چونکی نوای نووه زار و چوار سه د سالی تر کوردیک نامینه به ره رهنجی نه وانه بدریویته وه -

نیبنی وهرگیز: ۱-ماموستا عوسمان سه برى سالی ۱۹۹۳ کوچی نوایی کرد . ۲- سه د حهیف و مخابن نوسره ره نانه ت (نکایه بروانه لایه رهی ۳۵)

چه ک ب پاراسته ؟

یاْهُوْد قرکردن ؟

به بپاری نه ته و هیه کگرتووه کان و به پشتگیری دهوله تانی هاویه یمان بخ پاریزگاری کردنی باشور له هیزشی رژیمی فاشی عیراق دهستنی شانکرا، نه پارتکان و نه هاوولاتینانی باشوری کورستان پیوستیان به وه بوئه مه موو هیزه چه کداره قه به و که ورهی له خویان خرکه نه وه، به لکو ده بواهی هیزکی مودیرنی ریکوبیک و هله لبزارده له پیشمehrگاه و ئه فسنه رانی کورستان پیک بیت و نه وهی تری هه ره مووی ثاراسته نه تاوه دان کردن وهی گوند و لادی و کارگه و ریکه ویان و مهله نده کانی تری خزمه نگوزاری کورستان بکرایه.

دیاره به کریگراوان و کلکه کانی رژیم داگیرکاره کانی کورستان به رده وام هه لدنه دهن شه ره کورد نه وه ستی، داگیرکارانیش به اشکارو به نه هیزی نزو زوو کویده بنه وه و راو و ته گیبری چونیه تی پیاده کردنی پلانه کانیان دهکن.

هیزی رامیاری و سهربازی تورکیا له برى دهوله ته داگیرکاره کانی تر به که رمی له باکور و باشوری کورستاندا که توئه دهست وه شاندن و نانه وهی ته له و ته قاندنه وهی ناکوکیه کانی نیوان پارت و ریکخراوه کانی کورستان له پال نه وه شدا به رده وام پروپاگانده دیموکراسیه تی دهوله تی تورکیا و ریزکرتنی رژیمی تورکیا له مافی مرؤف بلاوده کاته وه. به لام له به رابه ره نه م بارویخه اشکارایه تی روزانه مرؤف به هاسانی ده تواني له رهی تورکیا تیکات، له لایه ک تورکیا به شداری هیزه هاویه یمانه کان ده کات و کوایه باشوری کورستان ده پاریزی و له لایه کی ترده وه مافی نازاری و سهربی خویی نزیکی بیست ملیون هاوولاتینانی باکوری کورستان پیشیل ده کات، له شکری تورکیا له باشوری کورستانیشدا به بیانوی گاران به نوای نهندامانی پک ک مالی کور ده پشکنی و منالی کور ده توئینی و کوندو لادی خاپورده کات. نه وهی نیمره رژیمی عیراق بقی نه نجام نادریت، له سایه ای سینه ری ناته بایی هیزه کانی باشور و باکوری کورستان تورکیا به هاسانی نه نجامی دهدا. وهک نه ریکیکی نیشتمانی سهره کی پیوسته هر په لامار و هیزیکی ده کریتنه سه ره کورستان، لایه نه هیزه نیشتمانیه روهه کانی کورستان به ریه رج بدریتنه وه و ریکه نه کورستان بکریتنه سه ره هاوولاتینانی دریت دهستدریتی بکریتنه سه ره هاوولاتینانی کورستان دوژمنانی داگیرکاری کورستان هر ماوهی جاریک کویونه وهک دهکن و

سه رتایپای دهوله تانی جیهان چه ک و سوپا بقوسی نامانجی سه ره کی به کاریدن، پاراستنی هاوولاتینان، پاریزگاری سفور و به رگری کردن له به رژه وه نه کانی ولات. ته نه لای نیمه کور ده بی له دیز زده مانه وه هر میرنشنیک و حوكمنیک هه ولی پر چه ک کردنی خوی داوه بقوسیه وهی به رابه ره وانی دی رابوهستی. گاه رچی نیمه له سه دهی بیسته مدا ده زین به لام نه دیارده نگرسه هه تا نیمرؤش هه ره به رده وامه و بوقه به شیک له سترانیزه تی پارتکان.

دواهه و دای راپه رینه کهی به هاری ۱۹۹۱، له جیاتی هیزیکی زه بروه شینی داگیرکاریکی وهک سه دام و چه نده ها سه دام پهیدا بعون و دهستی تیچین و نوژمن خزانه نیو ریزه کانی جه ماهه رو خه بانگر اپنی راسته قینه یان خه ساندو تاگری جه نگ سه رتایپای باشوری ته نیمه وه. به رژه وه ندی نه ته وهیمان کرایه قوریانی چه ند شتیکی توره هات و بینزخ که رزوریه تی هه ره رزوری سه رچاوهی تاره زوو مه رامی که سایه تی خویه رست و نه دیتکه یه. له سه ره تای دهستیکردنی هه لبزاردن بقوسیه رله مان و پیکهیانی حکومه ت، هه رپارتی و که وته بالوکردن وهی پروپاگانده خوی، به هیوای نه وهی له ریکه کی پیشکری جه ماهه ره کورسیه ک له به رملان و جانتایه کی وه زاره بخوی دابین بکات، نه م هیوایش بعوه قوریانی ته وه ته رازوه له نگ و ناره وایه ی ناونرا یاسای هه لبزاردنی ریزه بی، بهم شیوه یه که سایه تی دلسوز و پسپورانی نیشتمانیه روهه ره که مارو دران و بیبهش کران، پسولهی حیزیایه تی بعوه که ره نتی که یشتی به کورسی په رله مان و وه زاره.

له که ل نه وهی هاوولاتینانی باشور به که رمیه وه به ره پیری ده نگان چوون بهو هیوایه یی که هه لبزاردن سه که ویت و فروغیل و ساخته کاری تیدا نه کریت. لی! به داخله وه له وه شدا پارته کان دهستی خویان وه شاندو دلسوزی جه ماهه ریان به کاره تی، تاگه یشته نه وهی روزی ۹۲/۸/۱۹ هه ریوو لا یه ن پارتی و یه کیتی له رهوی یه کتردا بتنه قنه وه و کاره ساتیکی گه ورہ رو بودات، به لام دیاره کاره ساته که یان له ریکه کی فیتفی فیتفی بعوه روزانی دواتر هه لکرت. په رله مان و حکومه تیش دامه زران، وه کی باوه نه ویش له سه ره بنچینه وه زیرو جیگر، به زمانی خه لکی باشور «وه زیرو ریکر»، هه موو نه مه هنگاوانه بعوه ریکه خوشکه ری شه ره کورد. لبزه شدا هه رلایه نه په نای برده به ر کومه لی دزو جه رده و چه کداری خوفرؤش و کیره شیوین به و مه بسته که باره که به لای خویدا ساغکاته وه. نه نجام هاوولاتینان لوهه که یشتن که نه م نوو لایه نه هه ره لسه رتایه بیریان له وه کرد بده که ده بی شه زی یه کتری بکن، بقو نه وه ش به چاکی خویان ناماده ده کرد. هه لایه و سه رقالی دروستکردنی هیزی تایبه تی خوی و پرچه ک کردنی جه ماهه ریوو، نه و جه ماهه رهی دهستوپیی به په تی برسیه تی و بیکاری و راکردن و خوفرؤشتن بقو پاروه نان شه ته که در بابو، هه موو نه وه ش دیارو اشکارابو کله نه نجامادا ریوو یاره نگان شه ته که حزبه کان ویه ل او رکردنی بز ووتنه وهی رزکار خوازی کورستان ده شکایه وه. نه م باروی خوشکه ری که حزبه کان خولقانیان بعوه هلی سه رلیشیو اندنی جه ماهه ره ریکه خوشکه ری خویان کردنی داگیرکاره فاشیه کهی به غدا بقو داگیرکردن وهی باشوری کورستان و درزیکی گه ورہ کرده وه بقو دهستیوهردانی تورکیا و نیزان و سوریا.

ناشکرایه له و روزه وه که په رله مان و حکومه تی هانه کایه وه، و له وساته ای که هیلی ۳۶

به تاشکرا هه لويستي پر له دژايه‌تى خويان
به رامبهر نه ته ووه کمان دخنه روو.

له کاتيکا بق به ريه رچدانه ووه ئەم
هه ولانه‌ئى نهوان پيوست وايه هېزه
رزگارخوازه‌كانى كورىستانىش بېيکه ووه
كونبىنە ووه ناره زايى خويان دەرىپىن و
ناوه بېكى كلاۋى پيانه‌كانى داگىركاران
رسوا بىكان كەچى بېيچەوانه ووه هەر
پارتىه و لوله چەكى كرىۋەت پارتىكى ترو
بانكىشە لەناويرىنى يەكترى دەكەن.

باريلوخىك كە تىمپق بق بنۇوتە ووه رزگارى
خوازى رەحساوه كەر لەلايەن كورد
خويه ووه نه قۇزىزىته و نەوا بىكۆمان ئەم
جارەش لۇزمان دەستى خويان دەھەشىن،
ماوهى سى سالى رابىدو له سايىھى برافقى
نىشتىمانى كورىستان دەبوايە كورىستان
رۇز پىشكەتونوت و گەشاؤھەتربوايە ، بەلام
جىڭەي داخە كار بېيچەوانه ووه ، ئەوهى
بەعس كاولى نه كرىبۇ خۇمان كاولان كرد،
ئەوهى عيراق و سوريا و ئىزلىكىش پىيان
تىكىدارىت ئەوهتا تۈركىيا له بىر ئەوان
رۇز بەرشى كارى بق دەكەت ، رۇزانه
لە كورىستان دۇزمۇن كوشتارمان لى دەكەت
و خوشمان يەكترى دەپىنە ووه ، بى ئەوهى
پرسىار لە خۇمان بىكەين ئايا ئەوه چەكەي
كە بەدەست هېزه‌كانى كورىستانه و يە،
راستىش چەكىكى كەم نىيە ، بق پاراستنى
كەلى كورد و رزگاركىنى كورىستانه ،
ياخود بېيچەوانه ووه بق قىرقىنى ھاولۇتىان
و وېرانكىنى كورىستانه ؟

بە هارى ۱۹۹۵ میلسنکى

ەلەنپار

بەخۇپىنە وە

بەلۇان بىكە وە

بە پە رەھە ئاسى

بەم بېھە

بەم ئەنەن ئەلەن بىكە وە

ھە ياسى خاس

ھە ياسە لم ئە ورستان چباسە

دەست دەكىرىپى بەلكو شىتىكى ووبە دەست
كەويى ، لەنانكاو دەستى دەچىتە نېۋىشىتىكە ووه
چەندى دەستى تىۋەرەدا و بېرى لى دەكاتە ووه
نازانى چىيە ، پىتكى لى ھەلدەگىرى و دەيخاتە
سەزىمانى تىۋەگات خى ئە ! يە كىسىر رۇو
وو رەدەكىرىپى و بە كوى دا ھاتبۇو بەۋىدا
دەكەپىقە و دەست لە نىزى يەكەي
ھەلدەگىرى . جا باوكى باوكىم نىزىش جوامىرى
و پىاوهەتىان تىدايە ، بىزانن چونكى تام كىنى خى
يەكە نەھەك كىرىنە ، مەرۇف نىزى لە مالىك
ناتاكات كە نەمەكى ئەو مالەى كىرىنە ، ئەوهەتىا
كابراى نىزە رى و رى گەرایە ووه !! نەھەك
ھەرامى نەكىد ! جا توخوا حەيف نىيە ئەوانە
لە كەلەن دىزان بەراورد بىكىن !

ھەمۇ توپقا وتىان :

- ئەشەلۇ بىلا حەيفە ! خارە ھە ياس ئەدى
باشه چارە خۇ دەبى ئەشەيەك ھە بى مەرۇف
ئەوانە ئى پى بناسىنى ؟

برادەرىك وتى :

- دە توخوا بايدىس بى ، بىسۇدە وشەيەك
نە ماوه لە فەرەنگ بىان گىرىتە ووه ، كورت و
كرمانجى ئەوانە قوللىرىن ، و بىرایە ووه !

خارە ھە ياس وتى :

- قوللىرىك يا بۇوجار قوللىرى دەكەت كە
تاشكرا بۇو وازدىنى و سەرىخى هەلدەگىرىت ،
ئەوانە ھەمۇ رۇز قوللىرى دەكەن و تاشكرا
دەبن كە چى ھەر بۇ سېبى دەلىيى نە بىان
دىيە ! نە بىلان !!

- ئى باشه خارە ھە ياس ، ئەوانە يەك لە
وانە نە بن كە بىسانم كىرىن ، كەواتە چىن ؟
- رۇلە ئەوانە [دەدق] نە دەدق !!

برادەرىك وتى :

- خارە ھە ياس دەدق چىيە ؟ لە رېخۇدا
ئە من فەرەنگى كوردى نە ماوه سەرۇ بىنم
نە كىرىبى دەدقىم وە بەرچاوان نە كە توووه !

- خۇتان مانۇو مەكەن بە خۇدائى ھە مبانە

بۇرىنەش شىتى واى تىدا نىيە !

- دەكەواتە خارە ھە ياس خۇت ماناكەمان بۇ
لىكىدەوە ، نە وەك لە وکاتە دەدقىق - يەكمان لى

پەيدا بى و نە ئى ناسىن !!

- ماناكە ئى رۇز ھاسانە ، مەتەلە . بەلام كەر
ورىا زىر بن ھەر لە دەمەتە قىيەدا بۇي
بىكىن دە ئى نۇزىنە ووه !! بەلام ئاگاتان لە خۇتان
بى و خۇتان لە دەدقىق ئان بىپارىزىن !!

تە سېيىھە كە ئى خەنندو ، وتى :
- كە بە سەرداچۇوم ، ھەرایەك بۇو
نە بىتە ووه ، سەدھۇزكە بە حەمامى ئىن
كا ! يە كۇ چۈن سەرىيان لە و خە ئەكە
تىكاوە

- خارە ھە ياس خىزە ؟

- كاڭى برا ! دەچەمە ھەر جىنکە بى ،
ھەر ئە و تاس وحە مامە يە ، كە سېيش
سەرەدەرى لىتاكا نازانى ج ناوىكىان
لى بىنى ، ناوى وانە بويتە مەتەل !!

برادەرىك وتى :

- دە تو توپە مە بە ھە ويرە كە ئاۋىكى
زۇرى كەرەكە ، ئەوهتا ئووسە عات
پىرە برايدەران ھەرایانه
يە كىكى تر قىسە كە ئى پى بىرى و وتى :

- خارە ھە ياس من دەلىم دەكتاتۇر ؟
توخوا راست نە و تووه ؟

- نە وەلا كورۇپ راست ئاكە ئى ! دەكتاتۇر
بىان ئواي ئەم ھەمۇ خۇيىشاندان و
نارە زايى دەرىپىنە وەك شاي ئىزدان
كلەكىان بەكەللى خۇيان دادە باو ملىان
دەشىكەن و دەرۇپىشتن !

- ئەشەلۇ راست دەكەت ؟ باوكىم من
دەلىم ئەمانە لە دەكتاتۇر كەورە تەن ،
فاشىن ، فاشى !!

- دە توپش ھەرنەت پىكاوە ، رۇلە
ھېيتەر فاشى بۇو ، كە ئۆرمىنىنى و سەر
نە كەوت ، خۇى كوشت و لە كۈل بۇوه !!

برادەرىك ھەلەيدا ، وتى :

- باوكىم بە خۇيىتى خارە ھە ياس راست
دەكەت ، ئەوانە دىن ! دىن !

خارە ھە ياس چاۋىكى لى كەرد ، وتى :
- واى تەر بۇي نە چۈوى ، رۇلە حەيفت
نە كەر بۇ دىز و چەرەدە ! كوى لە مامى

خۇتان بىگەن با بۇتان بېكىپىنە ووه
كۆزى برايدەران تىكىرا وتىان : فەرمۇو :

- كوى بىگەن ، ئەۋە چىرپەكىكى
خۆمەلى خۇشە ، دەكىرىپە وە دەلىن ،
جارىكىان دىزك بەتە مائى بېرىنى مالە

دەولە مەندىك دەبى شە ويکى تارىك و
ئەنگوستە چاوخۇى بە مالە كەدا دەكەت

و لە پەنجەرە ئى زېزە مېنە وە خۇى
شۇرۇ دەكاتە وە . زېزە مېنەش واتارىك
دەبى چاچاوا ئابىنى . دىزە هېيدى هېيدى

ئىدىز و نە خۇشىيە ھە لېھ رستە كان AIDS and Opportunistic Diseases

۲- كۆمەللى قايرۇسە كان
ھەوکىرىنى پىستى رووخسار، لۇھەكەن و
ئەندامانى زاۋىيە بەقايرۇسى تامىسىكى ئاسايى
او ۲۰.

ھەوکىرىنى پىستى رووخسار و ئەندامى
زاۋىيە بەقايرۇسى زۆستە روفارىسىلا.
ھەوکىرىنى كە رۇو، سورىنچەك، تۈرەي چاوا
، مىشك، جىگەر، بېرىي نداو، پەنكىراس و
سىيەكان بەقايرۇسى تامىسىكى سىقۇمىڭال،
لە ۱۵ - ۳۰٪ ئىدىزدارن تووشى قىلۇرسىكە دەين
، زورجار دەبىتە هوى كۆپىرى.

ھەوکىرىن بەقايرۇسى پاپىلۇم، زورجار
بىرىنە كە دەكە وىتە سەر دەورۈيەرى كۆم،
گولىنگ، پېپەي ئەندامى نىرىنە.

۳- كۆمەللى فونجە كان

ھەوکىرىنى گولىنگ و سورىنچەك بە كانىيەدە،
زورجاران بە كانىيەدە سىپى ئاودەم ناسراواه
ھەوکىرىنى سىيەكان، سېيل، مۆخى مىشك
پىست بە ھىستۇپلاسموسىس، لە ۱٪ ئى
ئىدىزداران تووش دەين.

ھەوکىرىنى مىشك و سىيەكان بە
كىرىپتوکوكوس، لە ۸٪ ئىدىزداران تووش دەين.

۴- كۆمەللى پېۋىتۇزۇر

ھەوکىرىن بە پىنچەمۇچىستى كارىنى لە ۸۰٪
ئىدىزداران تووش دەين.
(پېۋىتۇزۇرە كە دەبىتە هوى ھەوکىرىنى توندى
سىيەكان و ھەر روهە لە ۱۴٪ ئىدىزداران
بە ھەوکىرىنى دەمنى).

ھەوکىرىنى كۆنەندامى ئاوهندى دەمار بە
تۈكىپلاسموسىس، لە ۴٪ ئىدىزداران تووش
دەين.

ھەوکىرىنى رىخۇلە بە ئىسۇس پۇریاسىس،
مروف تووشى سكچونىش دەبىت.

۵- شىرييەنجه كان

ساركۆمى كاپوسى، يەكىكە لە شىرييەنجه
ترىستاناكانى كە تووشى پىست، ئاودەم،
كە دەو رىخۇلە و گىرى لىمفاویەكانى ئىدىزدار
دەبىت، ماوهە كى رۇر بىنىشانە يەھۇپاش
دەستىنىشان كەنلى ساركۆمە كە ئىدىزدار نزىكەى
29 مانگ دەرى.

لىمفوگە، سىن جۇر لىمفوگە لە نە خۇشدا
دەردە كە وىت، ئەمانىش تووشى كۆنەندامى
ئاوهندى دەمار، ھەناو، رىخۇلە و گە دەدەبىت.

جىڭلەم مىكروپۇرگانىسىمانە لەش دەكۈپىتە
بەر شالاۋى چەند پېۋىتۇزۇر و باكتريايەكى تر
كە بەرىكە ئى زايەندى لە يۇھۇمۇرە كە زيان و
ھېتىرۈرمە كەنلى دەپىرىتە توھۇمە
ژمارە كە لە نە خۇشىيە درمىيە زايەندىيە كان كە
تووشى مۇقۇنى ئاسايى دىن و لە قۇناخىكى
سکچوون.

ماوهى ۱۴ سالىك دەبىت كە ھەوکىرىن بەقايرۇسى HIV و نە خۇشى ئىدىز لە لايدەن
CDC ئەميرىكاوه ناسراواه، ھەموو رۆزىك لە جىهاندا ژمارە يەك تووشبوى نوى بەقايرۇسى
HIV دەستىشان دەكىرىت، تا ئە مرق ژمارە كە لەگانى قايرۇسە كە (پۆزەتىف) بە زىاتر
لە ۲۰ مiliون كەس قە بلىتاراوه.

نە خۇشىيە كە بەردهوام بە زۇرىبەي و لاتانى جىهاندا بەچەند رىكەيەكى ناسراوى وەك كە
(خۇينى ھەوکىرىو، زايەند، چاندى ئەندام و لە دايىكەو بقىپىزە) دەكۈزۈتىۋە وە،
ھەموو كاڭمىرىك ژمارەي پۆزەتىفە كان لە زىنەبۇندايە، ھەرچەندە رۆزانەش ژمارە يەكى
نابىار لە ئىدىزدارەكان بە هوى نە خۇشىيە كە لېھ رستە كانە و دەمنى.

ئەمە لە لايەك، لە لايەكى تەرە ھەوکىرىن بەقايرۇسى كەدا (كائىك قايرۇسە كە بە تەواوى كۆنەندامى بەرگى
لەكاردە خات) تووشى ئىدىز دەبىت.

لە ماوهى چەند سالىك ئىدىزدار « ماوهە كە لە يەكىكەو بقى يەكىكى تر بەپىتى تەمن،
رەڭەز، قۇناغى ھەوکىرىن كە جياواز » ھەموو نىشانە كانى تىادا بەدى دەكىرى.

نابىت ئە و راستىيەش فەراموش بىرىت كە لەشى ھەموو كە سېك وەك يەك بەرگەي
مېكروپۇرگانىسىم (باكتريا، قايرۇس، فونج، پېۋىتۇزۇر، مەنەن) ناكىرىت، لە بەر ئە وەي
لەشى ھەر مۇرقىلىك بەرتە كىكى تايىيەتى بەرامبەر بە ئەنجىن ھە يە.
ھەرىيەك لەم نە خۇشىيە كە لېھ رستانە بىرىتىن لە جۇرلىك ھەوکىرىن و بىگە ھە نىيەكىان دەز
بە باكتريا كە كاريان تى ناكلات، واتە مېكروپە كە بەرگى دەز بە ئەنتى بايۇتىك پەيدا كەنۇوه و
دەرمانە كە يەھىچ جۇرلىك كارى تىنكلات.

ئىدىز: بىرىتىيە لەكەم بۇونە وەنە مانى بەرگى لەش پاش ھەوکىرىن بەقايرۇسى HIV .
نە خۇشىيە ھە لېھ رستە كان: بىرىتىن لە كۆمەللى نە خۇشىيە كە قۇناغىكى ھەوکىرىن بە
قايرۇسى HIV دا تووشى ئىدىزدار دەبىت. كاتى دەركە وتنى ئەم كۆمەللى نە خۇشىيە
نازاندرى، بەلام وەك بە نىيەكەنلىدا دىارە، بەشۇين ھەلىكىدا دەگەرین و لە بارقىرىن
كاتىش ئە و كاتانە كە كۆنەندامى بەرگى لەش لَاواز دەبىت و چىتىر تۇنانى بەرگى
كەنلىنى لەشى نامىنى، ئەوسا رىكە بقى جىزەرە مېكروپۇرگانىسىم خۇشىدەبىت و بە تاسانى
لەش تووشى كۆمەللىك نە خۇشى ساماناك دەبىت، گەر لە كاتى خۇيدا چارە نە كەنلىنى
دەنەنە كەنلىكىان دەبنە هوى سەرەكى مەرنى ئىدىزدار.

جىاكردندە ودى نە خۇشىيە كان بەپىتى جۇرى مېكروپۇرگانىسىمە كە

۱- كۆمەللى باكتريايە كان

ھەوکىرىنى سىيە كان بە « مېكوتاكترياي سېيل » كە دەبىتە هوى نە خۇشى سېيل.
ھەوکىرىنى سىيە كان يان ئىسىك و جومكە كان بە « مېكوتاكترياي ئاققۇم، كانساسى ».
* # ھەوکىرىنى مىشك، پىست و چاوا بە « ترىپەتىنەمە پالدىقۇم » كە دەبىتە هوى نە خۇشى
فەرەنگى « سېيغلىس ».
ھەوکىرىنى رىخۇلە بە سالمونيلا، دىزىنترى شىكىلا و كامپلۇباكتر كە دەبنە هوى

سکچوون.

هەوکرین بە قایروقى HIVدا تسووشى
ئىلىزدارىش دەبىت و ھەرىكە يان دەبىنە
ھۆى جۆرەها ھەوکرین، سكچوون، تاي
بەھىز، ژانەسەر، نەمانى ئىشتىها، بەر
خۇراكى، كەم خۇيىنى، ژانكىرنى ماسولە
كان، ھېلنج و رىشانە وە.

ئەم نىشانانە و ھەوکرىنى كۈنەندامى
ناوهندى و دەرەوهى دەمار دەبىتە ھۆى
شەپەدارى ئەندامە كانى لەش.

گۇزپاڭتارى لە كەسايەتى نەخۇشدا و
ھەرەھە چەند نىشانىنى كى ترى وەكى
گۇزپاڭتارى لەھەلس و كەوتا، بىھىزى،
تۇرپىيى، بورانە وە و ھۆش خۇچچون، وا
لە نەخۇش دەكەن كە بەكەنەتە
بارۇيۇخىكى نا ئاسايىھە كە زۇر تايىتە
باھىزدار.

١٩٩٥ / ٨ / ١٨

ستوكھولم

پىيم سته مە
پىيم سته مە
كە ئە بىستم
دە لىن فلان
پىشىمەرگە ئى پارتى يە !
يالە رىزى
پىشىمەرگە ئى پارتى كەلە !
يا حسکە يا شىيوعى يە !
يا پىشىمەرگە ئى پاسۇكە !
يا خود ھى يە كىتى يە !
بۆچى تىكىرا ھە موو نە لىن :
پىشىمەرگە يىن و
دەلسۈزىن
فيداكارى
كورىستانى پېرۇزىن .

سۇنیا زە نگە نە

دييارى مەنداان

خۇينەرانى بەریز !
ئەم چەند پارچە ھۇنراوە يە دىيارى مەنالە
كورىتكە، لەشارى كەنرى باشورى كورىستانە وە
بۆى نارىوين، سۇنیا تەمەنى دە سالا،
بە لام خاونە بەھەرە تونانىيە كى بەرزنە، ھەر
شىتىكى بۆى بخۇينتە وە يە كىسەر ئەزىزەرى
دەكات و دوايى نۇر بە رەوانى دەيلەتە وە.
بەداخە وە وىنە كى ئەومنالە ۋېرەمان چەنگ
نەكەوت، سۇنیا لەم تەمەنى مەنالىيەدا پىتر
لە رۇو ھەزار لىيەر شىعىرى لە بەرھە مى
شاعيرانى كورىد ئەزىزەرە، سەرەرەپى ئەوهش
خۇشى شىعىرە منوسى و چاواھەرپۇنى بوارۇزىكى
چاکى لى دەكىرئ، ئىمەش ھىواي ژيانىكى
پېرلە بەختە وەرى و سەرگە وتنى بۆدە خوارىزىن.

دييارى مەنداان

من پىشىمەرگە م

يەك يەك وەك دارە
وەك دارى چنانە
لۇو ھەر وەك كەوانە
كەوانى قارەمانە
سى، سى سى سەرە
پىشىمەرگە تاجى سەرە
چوار، چوار چوار وەرزنە
ھەۋامان شاخى بەرزنە
پىنچ خە وەك تۆپە
زىستان بە سووودە سوپە
لە دواي پىنچە مىن شەشە
دزى كارى رۇو رەشە
لە دواي شەشە مىن حەوتە
كەرکوك مەلېندى نە وە
ھەشت دەمى بەرە خوارە
وەردى خۇشمان بە هارە
لە دواي ھەشت نۇھە مىنە
كورىستانمان شىرىتە
دەيىش وەك پەنجە كام
پىشىمەرگە ئى كورىستانم

ئاشتى خوازم

ئاشتى خوارىزىن، ئاشتى خوازم
ئاشتى دەكە يىن بە رېبان
ئالاى ئاشتى ھەلەنگىرىن
لۇشى شەرخواز ئە وەستىن
بۇ سەرىيەستى و رىزگارى
بۇ ژىنى بە ختىارى
بۇ ئاسودەگى ژيان
تىدە كۆشىن بى ووچان
ئەوسا بە بىچىجاوانى
ئەژىن بە سەرفارازى .

من پىشىمەرگە م پىشىمەرگە
ئەوپىشىمەرگە بە جەرگە
كەبىباڭلە مەرىن
بە هيڭە لە رووى لوژمن
چاونە ترس و ئازايىھ
بۇ ولات بە وەفایە
بۇ ئاسايىشى ولات
كىانى دەكتە خەلات
بە خۇينى گەش و جوانى
سەرىيەرزى بە دەست ھانى
بە باوهەرپ بە تەنگ
بۇيى رامالىن شەۋەزەنگ
بۇيىھە تاكو من ھەم
ھەر قورىيانى پىشىمەرگە م .

زه بروزه نگ و به رژه وه ندی تایبه تی

له همه لوییستا سیاسی

کوشاوی لرستانی

به سه رنجدانیکی خبرای رابردویی
یه کیتی و پارتی ، بومان ده ر
ده که وی ، که نه و دوو لایه نه
به ناسانی په نایان پلزه بروزه نگ

نواندن دڑی یه کدی بردووهه نانه ت
له دیل کوشتن و نه تکردن ته رمی کوزراوه
کانی یه کدیش سلیمان نه کردوتنه وه .
نه وشیروان مسته فاده لیه [[هیزه چه کداره
کانی نه م جوړه ولاڼه - مد بدستی نېړان و
عبراقد - بز سه رکو تکردنی گه له کانی خوبان
نازان ، ده توانن هه موو روژیه قه سابخانه
پوی مبلله ته کانی خوبان دابینن ، بې نه وه
له هیج شتی بسه له مینه وه ، به لام له
به رابه روژمنی ده ره وه دا ، له به رامبد ر
هیزه زله کاندا که ساس و کوله وارن ، به
ناسانی سه رسونز نه که ن و خوبان به
ده سته وه نه ده ن]]

(۱۱)

جاران له کوردستان
ده ژیام ، ئیس تا
کوردستانم تیاده ژی

له راستیدا هه رگیز شه رپی ناخوی کوردستان ،
شه رپی نیوان دوو نایادولوژیا و دوو چین نه بووه ،
ته نانه ت شه رپی نیوان یه کیتی و بزوونته وه ی
نیسلامیش هه ر له پیناوی ده سه لات و دراو
بووه و هیج گومانم له وه نیبه نه گدر
بزوونته وه له پایدیناندا جی پیتی پنه و بروایه ،
نه وا یه کیتی نه که هه ره ولی قه لاجزرکردنی
نه ده دا ، بدلكوره نه دڑی پارتی نه وه پی
هاوکاریشی ده گرد .
سالار عده زیز ، کاتی لدن او یه کیتیدا جله وی
له ده ستدا نه ما ، به و بیانوایه ی یه کیتی
ناگرخوشه ری شه رپی برکوژیمه و سل له
په نابردنه به ر کوشت و پر ناکاته وو ، نالای
شورپی دامه زراند و خوینی ده یان که سی
سه رپه و ریکختنده یه فیرودا ، به لام
تیستا که دیسانه وه یه کیتی ناورپی خبری
لیداوهه ته وه ، یه کیتکه له قاره مانه کانی
شه رپی کورد کوشتن و ته نانه ت روی نه وانه بشی
سپی کردوتنه وه که بد جه للاهی ناوده بردن .
سالار ! دوسالیک له مه ویدر جارپی بز
دامه زراندنی خیزی شیوعی بیون به توان ده زانی و
پیاوه کانی ریپیوانی ناشتیانه ی چه وساوه کان
به ره ده ستربیده ده ن .
نه و نه وشیروان مسته فایده ی که هه ستی بد وه
کردووه داگیرکه رانی کوردستان قه سابخانه بز
کورد داده نین و به رامبد ر به روژمنی ده ره وه
یش که ساسن ، له نامه یه کدا له / ۲۳ / ۳ / ۱۹۸۳
ره نئی من له شد رپا باش نه زانی . من
هد رگیز لاید نگری شه رپی دوورو درېخایدنه
و بې به رنامه نیم له گه ل لاید نه کانی دیکه
- مه به ستی پارتی و حسک و حش و پاسزکه

نه و باله ی ناو بزوونته وه ی کورد که نیستا
بد یه کیتی ناسراوه ، نه گه رچی هه ر له
سه ره تای سه رهه لدانیبیه وه ، واتا : له ناوه
راستی سالانی شه سته وه ، هه میشه
هد رگیز لاید نگری شه رپی دوورو درېخایدنه
و بې به رنامه نیم له گه ل لاید نه کانی دیکه
شه رپه کانی به ره وا نیشان پدات ، به لام

له گەل پارتى پارىزگارانى كوردستانى عومەر سورچىدا دە بەستى . ئەمە وەك سووكايدە تىكىرىدىنىكى زەقە بە ئەندام و لایەنگەرە كانى خۇى ، لە هەمان كاتىشدا دىباردە يەكى نويىھە لە سەر ئاستى جىهان ، ئەمە يەكمە جارە لە مىزۈودا رادىكالان و پارىزگاران بە شىۋە قوقولە رىتكەكە دون (٦) .

رە فيق ساپىر تېبىنى لە سەر ئەنە وەهاپە يىانتىبىيە ستراتىئىبىيە ئىنیوان كارى سەرە خۇۇ و عومەر ئاغايى سورچى نىبىيە ، كە چى سووكايسە تى بە لایەنە كانى ھاپەيان لە گەل پارتى و يەكىتىدا دە كات و دە نوسىت : [[حىزىزىكە كانى ترى ئىنۇ بە رەش كە بۇ تىكەنائىكى بە رماوهە ئى دوو حىزىزە كە ئاماذهن لە سەر سك بېخشىن ، ئە و ئەندەيان بەسە كە لە موناسە بە يە كەدا ئاپەركىييانلى بىرىتە وە (٧) .

من گە رچى نەك ھەر داكۆكى لە حىزىزى شىوعى كوردستان و زە حمە تىكىشان و بزوتنە وە ئىدىكرااتى ئاشوريە كان ناكەم ، بە لکو كەم و زۇر لە تاوانە كانى پارتى و يەكىتىدا بە رېرس و بە شدارن ، بە لام لە مانكەتا لە وە دلىيام كە ھاواكارىكىردن بە هەمان مە بەستى دە رۇزە ئى بە رماوه لە گەل عومەر ئاغايى سورچىدا ، لە ھاواكارىكىردن بە هەمان مە بەست لە گەل يەكىتى و پارتىدا ئابرۇمە ئاندانە تربىيە ، نە گە رئاپو بە رانە تر نە بى . رە فيق خۇى سەر بە حىزىزىكە گەلى لە و سى حىزىزە بچوکە ئىنۇ بە رە ئى كوردستانى بچوكتە ، بۇيە جىنى سەرسورمانە ، ئە و سى لایەنە بە حىزىزىكە ئاپو بىردووه . وېرای ئە پارتى كارى سەرە خۇى كوردستان لە مىزە لە خەباتىكى بېتچان دايە ، بە مە بەستى ئە وە لە و بە رە كارتۇننىيەدا دا جىتى نە وە .

رە فيق ساپىر دەلى : [[چەند ئىدىكرااتى لە ئىنۇ سەرە ئىزىزە عە گال دا جىنى بۇتە وە ، ھەر ھىنەدەش لە ئىزىز سەرە ئىزىز جە مە دانىدا جىتى دېتە وە (٨) .

ئەمە وەك سووكايدە تىكىردن بە ھەر دوو نە تە وە ئى كورد و عە رە ب ، چونكە بە سووكى روانىنە بۇ جل و بە رىگى ئە دوو نە تە وە ، ھە روا تابلىقى لە راستىشە وە دوورە . هيتلەر ، مۇسىلىنى ، ستالين و چاوسىسکۆ نە عە گالىيان دە بەست ، نە جامە دانى كە چى دىكتاتورىش بۇون .

رە فيق ساپىر دەلى : [[كاتىكى ليپرسراوانى دە ولە ئى عىراقى كە دىنە ئە وروپا ، ھە ئىدىكىيان سەرقالى سۆزانچىتى دە بن ، بۇ دە بى لۇمە ئى وە زىرىتكى حكومەتى ھە رىتم بىكى ، كە لە بەر چاوى چەندان ھاوللاتى سۆزانى بۇ لە پەر دە بىكى !]].

ئەمە يە كە مىن جارە رە فيق بە ھەمان چاوى سەرنجى بە عە و رىشى ئە رىتم بەتات ، ئەمە يە كە مىن جارە دە سە لاتدارانى ھە رىتم

كوردستان ، چونكۇ لە ئازە رېبىجان زە وى مالىكە كان دا بە شەكراپىو ، بە لام لە كوردستان دەستى لى «ندە درابوو » (٣) .

نىستايىش حكومەتە كەي بە كىتى و پارتى لە كىشە ئىنیوان ئاغايىان و جوتىاراندا داكۆكى لە ئاغاكان دە كات ، ئە گە رچى جوتىاران بە جىبە جىتكەرنى ياساي ژمارە نە وە دېش قابلن . كە بىست سال لە مە دەستكە و تى زېتىرپۇ . دواتر ھە رە پېناوى بە رىزە وندى تايىھ تى خۇيدا ئە و كاۋە ئىدىكرااتى و چە كوش و داسى خۇى بۇو ، ھە تا راپە رىنە كەي بە هەراري ۱۹۹۱ ئە مە يان دەستكە و تى زېتىرپۇ . دواتر ھە رە پېناوى بە رىزە وندى تايىھ تى خۇيدا ئە و كاۋە ئىدىكرااتى و چە پېرە وانە ساختە بىھە دوور فېتىدا و بۇ باوه شى پارتىبىي ، خۇى گوته ئى ؟ كۆنە پارىزە ، نادىكرااتىبىي خېلە كېيە كە راپە وە .

يە كىتى و پارتى ھە مىشە بۇ يە كلاپىپ سكەنەنە وە ئىشە ئانى ئىنیوانان پە ئايىان بىز زە بىرۇزە نگ بىرددووه ، نە گە رچى هە رىگىز شە ئە ونلى ئە و كىشانە جىاوازى ئايىلۇزى و چىنایە ئى نە بۇون ، تە ئانەت نە و جىابۇو نە وانە يىشى لە رىزە ئانى نە و دوولايە دە دا رووپانداوە ، ھە مىشە بە رىزە وندى تايىھ تى چەند كە سېكىيان لە دواوه بۇو ، ئە كە بە رىزە وندى چىنەك يَا تۈزىكى رادىكالتر . نە وە يىش لە گۆمان بە دە رە سە رىكرايدە ئى پارتى و يە كىتى ھە مىشە بە رىزە وندى بالانى كوردىيان بە قورىانى بە دە رىزە وندى تايىھ تى خۇيان و لایەنە كە بان كەرددووه . نە وانە يىشى بە بىر و بىانوو ئايىلۇزىبىي و رىزە ئانى پارتى و يە كىتىيان بە جىيەشتىوو ، چونكە بىانوو كان ھە مىشە رۆللى چاوبى سېيان وازىكىرددووه ، پاش چەند سالىك ھە رە پېناوى بە رىزە وندى تايىھ تى خۇياندا لایەنە كوردىبىيە ئان و سىياسە تە دارانى كورد ، شىتى تايىھ تىن نەك گشتى ، شە خسین نەك فيكىرى ، ئەم دىباردە بە تايىھ كە بە ئاپا بە شىك لە ئۆسە رانىشدا بىلەپوتە وە ، بە شىك لە ئۆسە رانىش وەك سىياسە تە داران ھە ولیان داوه كىشە تايىھ تە داران ھە ولیان داوه كىشە تايىھ بىيە ئانى ئىنیوانان وەك ناكۆكى فيكىرى و سىياسى ئىشانىدەن ، ئە وانىش وەك سىياسە تە داران پە ئايىان بۇ زە برو زە نگ ھەر كە نە و دە سەلەتە ئى لى سە زەدرایە وە كە وته مەملەتى ئايىلۇزى ، ئۆرپاراو وەك چۇن سالى ۱۹۸۴ دە يۈرسە بە رىگىكى فيكىرى بە بەر بە رىزە وندىبىي تايىھ تىبىي ئانىدا بکات ، سالى ۱۹۹۴ يىش ويسىتى بە دېۋاجامە ئاكۆكى ئىنیوان پارتى و يە كىتى ، مەسە لە بە كى تايىھت بە خۇى دابپوشى .

من نە ئىيازم ھە يە وانە ئى رە وشىتى بىلا بىلەمە وە ، نە پە رىزى پارتىش بە خاۋىن دە زامن ، بە لام ئە گەر مە لا بە ختىار لە پە رىزىدا نە بۇوايدە ، نە لاقى بە و تە ئە بە وە دە بۇو ، نە ئاچارىش دە بۇو بە جۇرى داكۆكى

فروشانه قه له مه کانیان به یه کیتی و پارتی
فرؤشتورو، نازاد زات ناکات ناویان بیات. که
به خهی فونادی گرتوره به به ردی سی
کیشکهی پیکاوه: هم تولهی دیرینی خوی
کردوتنه و، هم میش نه وی به بی پی زانوه،
چونکه دلنشایه نه سه ر به پارتیه، نه سه ر
به یه کیتی. ویرابیه مانه هه ولیشی داوه،
نه وهی له بیری خه لکیدا بسپریته و که خوی
راپزرنوسیکی چالاک بیو.

که ژال شه ریف قادر، له بدر نه وهی له
کوردستاندا خه ریکی ته قاندنه وهی ده زگه
خیرخوازه کان بیو، ده گیری و برپاری له
سیداره دانی ده دری، یاسین قادر به رنجی
سه رنکی له ناسایشی سلیمانی داوه و چاپیت
سکه وتنیکی له گه ل سازکدووه. نه مه دوا
پرسیاری یاسینه له که ژال:

[- گه ر خوت لی بکه وی به چیمه وه
خه و ده بینی ?

- به کوره بچکله که مه وه (۱۲).
که چی یاسینی روزنامه نوس و هونه رمه ند و
نووسه ر! ده لی، [] یه که م جاریو له ژیاندا
به زه بیم به که سیکدا نه یه ته وه، که مه رگ
چاوه روانی بکات [] نه مه له بیری نه وه
باس له و په یوه ندیه کومه لاشه تبیه دژوارانه
بکات، که نه و دوزه خه یان بز که ژال
داخستورو، یان بیری بز نه وه بچی، له
میزه له گه لیک له ولاتانی جیهاندا سزای
له سیداره دان گوری بزبرووه.

یاسین هر به وه نده دلی ثاوی نه خواردته وه
، به لکو ستایشی ناسایشی سلیمانیش ده کات و
ده لی: [] نه م ناسایشی گه رچی له باره گهی
هد مان ناسایشی سه رده می به عسدایه، به لام
نه مهی نیستا (نه و ده دست و ده رون
ره شانهی تیا به ند ده کرین، که دزی کورد
کارده که ن) (۴۱) هه روه ها به پیچی چاپیکه و
نه کهی یاسین [] سیخوره کانی نیستای
سلیمانی نازاری که س ناده ن و زوریش نیسانان
[] (۵۱). یاسین وه ک خوی نوسیویتی:

ناسایشی جاران ناچاریان کردوده ستایشی
به عس بکات، تو بلی چه ند سالیکنی دیکه
بنووسی: ناسایشی یه کیتی ناچاریان کردم
ستایشیان بکه م. یاسین وستویه تی به م
نه لوبسته لاوازه تازه یهی، هه لوبسته لاوازه
کونه کهی چاره سه ر بکات، به لام نه وه
خوارگرته، چاره سه ری تیکشکانی یه که م
ده کات، نه ک تیکشکانیکی دیکه.

به پیچی راپزرتی نه مسالی نه منستی پولیسی
سویدی و داغارکیش درنیانه مامده له گه ل
زیندانی و په تاهینه ردا ده که ن. هدر نه و
سال پولیسی سویدی زیندانیه کیان نه وه نده
درنیانه گویزایه وه له ریکا مرد. تو بلی
ناسایشی سلیمانی له پولیسی سویدی مرؤفت
سدوقستتر بن ! ناسایش : له هر کوینه ک

کوردی بذات .
پشبه ستن به زه برو زه نگ بزیه کلایکردن
وهی کیشی تاییه تبیه کان، نه نیا به
ده ستدانه چه کدا ده رناکه وی، ده شنی
هه رگیز ده سنت به رجه ک نه که وتبی و
دیکتاتوریش بی، نازاد عه بدلو واحد ده لی
[[هه ندی نووسه رله لایه زیره وه نه و
ده وره یان پسپیکرابو که به روالهت
کورد په روه رن بن و له ژیره وه بیش به
(راپزرت) نووسین نووسه ران به سه ر
بکه نه وه [] (۱۰).

نازاد که له خوی نه م توانهی هه لبه ستوه
نه ناوی یه ک دووانی له و نووسه ره راپورت
نووسانهی بردووه، نه نامازهی بز به لگه
نامه یه ک کردوه، نه گه رچی هه موو
به لگه نامه نهینیه کان دوای راپه رینه که
بردنه به ره زه بروزه نگ نه بی، هیچی دیکه
نبیه و که نووسه ریک نه مه کرده وهی بی
، نیدی بزچی پارتی و یه کیتیش مافی
ره وای خویان نه بی، به ناره وا توان
ده لگه وه بلکیت و پاشان تیزفری
بکه ن !

نازاد که نووسه رانی دیکه به راپورتنوس
توانیار ده کات، خوی یه کیکه له وانهی
راپزرتی له نووسه ران بز رژیم ده نووسی.
من وه ک نه و دیکتاتورانه توان هه تابه ستم
، بز راستی قیسه کان خویه ره ده توانی
نه و راپزرته بخویتنه و که نازاد بز رژیم
به عسی نوسیویه و نووسه ری نه م دیرانه بش
ده سال له مه و بده ریلاوی کردوتنه وه (۱۱).

نازاد کاتی وشهی (راپزرت لایی به توحی
نووسیویه، مه بهستی نه وه بیوه سه رنجی
خویه ره بز نه وه راپکیشی. که فوناد
مه جید میسری نه وی نووسه ری شانز
نامهی « راپزرت » نه، یه کیکه له وانهی
راپورتیان بز به عس نووسیویه. نازاد که
جامی کونه قینی به سه ر فوئاد دا قلپ
سکردوته وه، له بدر نه وه نیبه که خوی
له سایهی به عسدا شورشکیت و فونادیش
سیخور ببویی .

ره تبکاته وه و پیشنبایان پیشکه ش نه کات.
پیشنبایان پیشکه ؟ بز نه وانهی لوقت و گوینی
دیلی کوژراو ده بزن ؟ بز نه وانهی ته قه
له ری پیوانی ناشیبانهی جه ماوه رده که ن ؟
بز نه وانهی شاره کانی کوردستانی بنده ستن
خویان بوردو ومان ده که ن ؟ بز نه وانهی
له سه ر ببرو باوه ریناس و نه بزیر عومه ر
عه لی و ره توف ناکره بی و نه بوبه کرعه لی
ده کوژن ؟ بز نه وانهی له به رده م جه للادانی
گه له که یاندا خویان به سوک ده زان و که چی
روزانه سووکایه تی به گه له کهی خویان
ده که ن ؟ پیشنبایان پیشکه ش به وانه ناکری
که ته نیا له زمانی زه برو زه نگ ده گه ن ،
پیشنبایان ده خویتنه به رجاوی که سانی دیوکراتی
نه ک فاشیست .

ره فیق گه یشتوته نه و سه ره نه نجامهی
هیچ جیاوازیه کی ریشه بیی له نیوان پارتی و
به کیتی و به عسدا نیبه .

نایا نه مه هه لوبسته نوییه ، ره نگدانه وهی
گورانیکی فیکریه ؟ دورنیبیه خوینه ری
نابه له د وای بزیچی . من له لای خویه وه
له میزه پیتم وايه، نه و سی لایه نه، سی
لقی دره ختیکی زین، په یعنی زه برو زه نگ
گه شهی پیکردووه و هه ره سی لایان هه لکری
به ک نایدولوژیان و له یه ک سه نگه ری
چینایه تیدان و تائیستا چیبان بز چه وساوه
کانی کوردو عه ره ب کردوه، له مه ددواش
له وه چاکتری بزناکه ن .

به داخله وه نه مه هه لوبسته نوییهی ره فیق
ره نگدانه وهی خه باتی فیکری نیبه ، به لکو
له نه نجامی مه سه له یه کی تایبیت به خوی و
نه وه زیره سه ری هه لداوه ، که له له نده ن
دووسال له مه و بده ره فیق گوته نی :

[[سوزانی بز له په رده کراوه]] ره فیق
که وا توند و تیش نوسیویتی ، سه رجاوهی
نه م زه بروزه نگ نواندنهی رقی پیروزی
چه وساوه کانی کوردستان نیبه ، له بز نه وان
ناکوکی دلداری نه ک رامیاری نیوان خوی و
نه وه زیره بید !!

ره فیق گه رچی میشکی بیبرکه ره وهی پارتی
کاری سه ریه خوی کوردستانه ، که چی
نه مجاهد یان به دل بیری کردوتنه وه نه ک
به میشک ! من وه ک راهاتووم هیچ له
ژیر په رده دا ناهیلمه وه ، با لای هه مووان
ناشکرابی، نه وه زیرهی ره فیق به هزیه وه
غه زه بی له رژیم هه ریم گرتوره ، شیرکو
بینکه سه . نه و نافره ته یشی ناگری نه م
شه ره « فیکریهی » خوشکردووه که ژال
نه حمه ده . پی ده چی وه ک چیان له سه ره تای
سالانی حه فتادا نه حلام مه نسوزور گورپیکی
به شعری کوردیدا که ژال نه ده که ووت ، به لام
چونکه نیستا نه و قله م به عس

هه ریم ناوچه یه که دیموکراتی تینیلا سه رو وه ره ، تا نایبلوقة یان له سه ره لبگری و یارمه تبیان به سه ره دایباری .

ریباز - پنی وایه : که س بزی نیبه له نه وروپاوه ره خنده له رژیمی سه رکوتگه ره ده ریم بگری ، نه وی ره خنده هه یه ، ده بین بچی له وی بیخانه روو ، نه گه ر که س بزی نه بی لیزه وه ره خنده له وی بگری ، ده بی که سیش بزی نه بی لیزه وه داکوزی که وی بکات . ده بی که سیش بزی نه بی زبر و زه نگ نواندن .

نه ود تا ریباز ده لی :

[حکومه ت و په رله مان به رهه می تیکوشانی چه ند ساله ی نه و حیزانه یه] (۲۰) حکومه ت و په رله مان دوو قاوغی بی ناواختن و ده ستیان له هی که رویشک کورتهره ، شتیک نین و خیزو خوشبیان بز کورد هینابی و دوو مقاشی ژه نگاوین به دهست یه کیتی و پارتیبه وه . دیاره ریباز هینده ناگاداری کوردستان نیبه ، ده نا وای نه ده گوت ، فه له که دین کاکه بی که خوی نهندامی په رله مان بیوه ، ده لی : { برپوخت په رله مان ، برپختی په رله مان } (۲۱) هه رووه ها ده لی :

{ نهندامی په رله مان نازادی نیستقاله کردنشی نیبه } (۲۲) . سه ره رای نه مانه حکومه ت و په رله مان به رهه می خه باته پارتی و یه کیتی نین ، به لکو له نه نجامی { گه رده لولی بیبان] سه وه سه ریان هه لداوه .

ریباز به سووکایه تی پیکردنه وه ، به وانه ی ره خنده یان هه یه ، ده لی : { بچی به رنامه بی هه له کانتان نابه نه وه فربای نه و کورده هه ژاره ی بخه ن ؟ } (۲۳) . هه رچی کوردی دلستز و ساویلکه ی کوردستان و نه وروپا هه ن ، هه مووبیان به هه ر شیوه یه ک بیوان لوابی ، پیشنیار و به رنامه ی خیبان خسته به رده م پارتی و یه کیتی و تکایان لیکردن ، شه ره که راگرن ، که چی شه ره در ده ریم کیشا ، به لام هه ره که نه مریکا سوکه هه ره شه یه کی تارد سه ریان به قاوغه که خیباندا کرده وه و ته بایان مژکرد .

لیزه دا پیوسته نه وه بلیم کاتی جه لال تاله بانی به گه رانه وه ی بز کوردستان جاری ناگیری دا ، نه وه له مرؤقدوستی و نیشتمنپه رو وه ری و ناشتیخوازیه وه نه ببو ، چونکه ده یتوانی له شامیشه وه شه ره که راگری ، به لکو به هیوای نه و ببو له ماوه یه کی کورتدا کوردستانی باشور له پارتی خاوین بکاته وه ، به لام که کوده تسا سه ریازیه خویناویبه که ی سه ری نه گرت ، به مه بهستی خوکزکردنه وه بز هه لیکی

نه خوینیته وه] (۱۷) .

نه م سووکایه تیکردنه به نووسه ری ناواده ی کورد ، ته نیا له که سیک ده وه شیته وه که دیکاتریزیک له ناخدا بزی ، ته گینا ته ک نووسه ری ، خوینه ریش نیبه له ده ره وه لات بزی و لای که ده مانگی گزقاریک ، یا روزنامه یه کی نه گاتسی ، ته گدر ته وه له بز رجاوبگرین ، له نه وروپا ده یان گوشوارو بلاکراوه به کوردی ده رده چن ، ج جای نه وانه ی لات ، ویرای نه مه نه وی له تاراوه گه ژیان به سه ره بزی ، دوای دوو سی سالی ، نه وه نده زمانی ته و لاته ی لیتی ده ژی فیز ده بیع که لای که ده هفتنه ی جاری روزنامه یه کی پی بخوینیته وه .

کاروان هه ولیداوه هه له که ده راست سبکانه وه نه مجاهد یان { کیوی مه زن } ی به ستد له کی به زه بی و سوزی تواوه ته وه و ده لی :

{ من وتوومه له وانه یه نووسه ریک له وی به مانگیک روزنامه یه ک نه خوینیته وه } (۱۸) .

وه ک ده رده که وی راستکردنه وه که ده له هله که ی چه وتره ، چونکه ته نیا له وشیک (له وانه یه) پاشگه زبزته وه ، نه ویشی کردووه به : { ره نگه } ، که من هست به چیاوازیان ناکه م ، که واته کاروان بز دووه م حار له سه رسوکایه تی سکردن به نووسه ران سوره ، چونکه نه وی به مانگیک روزنامه یه ک نه خوینیته وه ، نه نک نووسه ر نیبه ، خوینه ریش نیبه ، به لکو نه خوینده واره .

ریباز له نامه یه کدا که بز (هه نگا) ناردووه ، زه بزی خوی خستته کار و ده لی :

{ میژووی کورد نه و جوړه نووسراوانه ی بیرونچیته و که ره خنده له ده سه لاتدارانی هه ریم ده گرن } (۱۹) .

واتا : گه رسیه ینی یه کیک له وانه ی ره خنده یان له ده سه لاتی تالانکه رو بکوژی هه ریم گرتووه ، ریباز که وته وه کوردستان ، له وی به سزای ره وای خیبان ده گه ن . نه م هه ده شه چیبه به لایه وه سه بره ، هه نگا باسی له بیلایه نی خوی کردووه و پیتی وایه : چونکه ده سه لاتدارانی هه ریم کوردن ، نیدی ده بی هه موو کورد لایه نیان بکری ، هه ستی به وه نه کردووه که زوړیه ی کوردی نه وروپا پیبان شه رمه سه ره به و بکوش و جه دردانه بن .

ریبازی -ی لایه نگر له کوی بیانی هه لبزاردنی په رله مان ، فیلیک ببو یه کیتی و پارتی له نه وروپا و نه مریکایان کرد ، به و مه بهسته ی وای نیشانده ن

بی درنده ترین ده زگه ی سه رکوتگه ره ، که چی یاسین وا باسی ناسایشی سلیمانی ده کات خاچی سوره و پزیشکانی بیسنور نیره بی پی به رن . لای که م یاستیش هینده ی من ناگاداره ، له و ناسایش نویه دا کوردی دلسزی نیران به توانی به زاندنی سوره عیراق به نه کراوه و نازاریش دراوه ، نه مده کاتیکدا ده رگه ی کوردستانی ژریده سه لاتی نه و ناسایش بز جه لادانی سه ره بزی نیران له سه ره گازه رای پشتیه . ناگاداره هه ره به دهستی نه م ناسایش چه وساوه کاتی شاری سلیمانی نه ک هه ر گیراون ، نازار دراون ، پاکانه یان پی نووسراوه ، مالیان تالانکراوه و شاریه ده ر کراون ، به لکو کورژراویشن .

نه گدر روزنامه نووسیکی دووجار سه ره کوتکراو ، داکوکی له جه للاه بسکات ، له گدل له سیداره داندا بیت و سیخور به مرؤقدوست و ولاتپاریز له قله م بدت ، نیدی بچی جیتی سه رسورمان بی ، کاتی ده زگه ی سه رکوتگه ر پیباونی تاشتیانه ی خه لکی سلیمانی به رده ستریز ده ده ن و ده بان که س شه لالی خوین ده که ن ؟ وه ک له ۱۳ هی خویه براونی ۱۹۹۴ دا کردیان ؟ بان ودک له یه کی نه یلوی هه مان سالدا دوویاره یان کرده وه خه لکه هه ژاره که ی گه ره کی حامیه یان گولله باران کرد ؟ جه لال ژاژله بی که لای خوی له بواری په رووه رده دهی مندالدا کارده کات ، ده لیت : { بز نه وه دهی مندال گوږایه ل بیت ، ده بی به پیتی نه م مه رجانه لیتی بدريت :

- نابی ته مدنی له شه ش سال که متري بی - له شونی ناسکی نه دریت ، ودک نیمامی غه زالی ده لیت : به په نجه له سه ره روومه تی بدريت] (۱۶)

ته نانه ت نه وانه یشی به کاری په رووه رده بیوه سه رقالن ، بز ده سته ملکردنی مندال ، په نا بز برو زه نگ ده بدنه ، نیدی بچی نه و گه وره سالانه ی ناره زایی ده ده بین ، به زه بزی گولله فیزی گوږایه لی نه کرین !

که بېرى جه لال ژاژله بی نازاردانی جه سته ی مندالی شه ش سالانه ی کورد به ره وا بزنانی ، نیدی بچی گزبری جه لال تاله بانی هه ست و نه ستی مندالی کورد پوستال شیگل نه کات و به شه ره ته قهی ناو شار مندالی کورد نه توقيتی ؟!

زه برو زه نگ نواندن گه لی جزري هه یه ، یه کیک له جوړه هه ره دژواره کانی سووکایه تی به خه لکی کردنه . کاروان عه بدولا ده لی : [نووسه ری کورد له ده ره وه ره نگ به مانگیک روزنامه یه ک

ره خنەی له کوردستان گرتووه . بان ره خنەی چی
له ناساشی دهوك بگرین که دوو کوردي سویديان
له زيندان توند کردوو به عسيانه هه لسوکه وتبان
له گه لدا کردن .

زوريه ی هه ره زوري نه وانه ی پيش راپه رين
باشورى کوردستانيان به جيھيشتوروه ، راونساوی
ده ستي به عسن ، نه وانه يشى نبستا ناواره بيان
پي له ژيانى ثيرسيبيه رى ده سه لاتى پارتى و
يه كيتي چاكتره ، له به رنه وه يه نه و ده سه لاته
نوبيه ش هه دريئه پيدانى نه وى به عسه .

بيگومانم له وه ی که ژال کوردستانى خوشده وي
، بويه ده بيو نه و ده وينه ی هانيدابه په مجده
شعرى له چاوي نه وانه پجه قبى که کوردستان
تالان ده کدهن و خويني روله دلسوزه کانى به فبرو
ده ده ن ، نهك نه وانه ی به ناچاري کوردستانيان
به جيھيشتوروه و له دوروه و ده يلاوينته وه ، کوردي
هه نده ران نه گه ر هيچي چاكيشيان بوکوردستان
نه کردي ، لاي که م به رپرس نين په رامبه ر
به و خوينه ی روزانه له به رکورد ده روا ، کوردي
ناواره نهك هه ر به شداري دزيني سامانى
کوردستانيان نه کردووه ، به لکو پاروو له ده مى
خوبان و متداره کانيان ده گرنه وه بوکوردستانى
ده نيرنه وه . نه وه ميزوو نيبه که کوردي دورو
ولات ، به ناره سه ن له قه له م بدات ، نه وه
نه و چجه شاعيره به که ده مى نه گه يشته نه و
تربيه ی ، نه و خه وي پوه ده بىنى و ئيمه ش به
ژاراويکي ده زانين که ناچارين روزانه بىنويشين .
مه جيد فه قى كوبى نامه يه کي بو کوردستانى
سويد نووسىوو و تىبىدا به ناره زووی خوي
سووكايد تى به کورده کانى سويد ده کات و
ده لى :

{ ئيمه به خويني جه رگ کوردايد تى ده که بن
، نيوه به خه مى دوروى ، به هه لپه رکى
تاوانى نيوه يه لاوان روو له هه نده ران
ده که ن ئيمه سوتە مە نى غە مىن
، نيوه ش ميوانى ميزى رازاوه } (۲۷) . دواي
نه م هېرىش ناره وايد ده لى « وە رنە و
ئيمه پيوستمان به نيوه يه » (۲۸) .

من واي بو ده چم کوردستانى ژيرچە نگى
خوبنارى پارتى ويه كيتي پيوستي به کورده کانى
سويد نيبه ، کورده کانى سويد بچنه وه چى
بکەن ؟ نه گه ر لاي يه کي له و دوو هيزة
بېند كادير ، نه وا چتاري بالا بلندى ژماره
دز و جه لlad زيت هه لده کشى . بيلادىن
دانىشىن ، نه وا ده رياى ژماره ی تالانکراو و
قوريانى به رينتر ده بى . بچنه وه برو کوي ؟
کوردستان نه له جه للادى که مە ، نه له
قوريانى . نه له تالانکه رى که مە نه له تالانکراو
بچنه وه بوكوى ؟ بونه و ولاته ی نووسە رانى
ستاباشى پوليسى ناسابيش ده که ن ؟ پسپورانى
بوارى په روه رده مىندالى ، نازاردانى جه سته
مىندال به ره وا ده زانن ؟ بچنه وه بوكوى ؟
بو نه و ولاته ی نه ندامانى په رله مانه کەي

چوار پارچە که له تاراوهگه ده ژين . نايا
نه وانه ناره سه ن بان قوريانى ده ستي
داگېركە رانى کوردستان و لايه نه کورديي
کيوبىه کانى ؟
كه ژال نه ده بيو په نا بيو وشه ی ناره سه ن
به رىت ، چونكە نه و خوي به نافره تىكى
يابخىبو له هه موسو شته کورديي به ره سه نه
كان ده زانى ، ره سه ن ده برينيكە خه لكانى
كونه پاريز ريزى ليدە گرن و داکوكى
لېدە کەن ، نهك نه وانه ی له گەل گوران
و پېشكە وتندان ، کون ، هاو اتا هاوجەر
خە كەي ره سه نه .
كه ژال كە بېروا باوه رى کون ره تىدە كاتە و
، نه ده بيو له کوردي نىشته جىپى دوزە خى
ناواره بى بېتە كونه پاريز . مروف به ده ست
خوي نىبىه له کوي له دايىك ده بى ، به لام
خوي ئازادە ده يه وي له کوي بىزى . نه مە
يە كىكە له مافە سەرە تايىبە کانى مروف و
له نه وروپا تە نيا قوتاپىبە کانى هيتلەر
دانى پيدا نانين . زورم به لاده سە پەرە
کە ژالى شاعيرى هەست ناسك ، نه وه نده
دلە قانە سە رەنخى کوردى دوور ولات
ده دات و تە نانەت نه و مافە شيان پى
ره وا نابىنى کوردستانيان خوشبوى و له
دووره وه بيلادىن وه .

به لام گەل ژال جاران ده يگوت :
نه ويندە دەم نه بېنويه ،
خوم ليبرەم و زە گىكى سەركىش
له وبيه ،
برىتىبە له رە گى خەنون ، عەشق ،
شىتىپۇون ،

کەي ده مىيە بىت بول نه ويندە دە
ره گى من ،
کەي ده مىيە بىت ، کەي ؟ (۲۶)
نه گەر کە ژالىش ، وەك به هېبا بولو ، بوي
بلوايد له ويندە رە و « کوردستان »
بېگە يشتايد به نه ويندە ر « نە وروپا »
شىعىرى (ناره سەن) ى هە رگبىز
نه ده نووسى ، به لام کە خە وە كەي نه
هاتە دى ، کە دووچارى پە يماشىكانى
هات و پۈزۈد كەي هە لە شايە وە ، هە مۇو
کوردى نە وروپا به ناره سەن له قه له
ده دات .

مېللەت نېبىه له مە جەھانەدا يەشىك له
رولە كانى له تاراوهگه نه ژين . نايا
ھە مۇو نە وانه تىدى به خوشى خوبان
يان له ناچارىبە و نېشتەمانيان به جيھيش
تىبى ، هە مۇويان ناره سەن ؟ ؟

کە نە مە لېكىدانە وە كچە شاعيرىك
بى ، تىدى گەلە بى چى لە پاريزگارى
سليمانى بکە بىن کە به قاچى پېرۈزى
خوي ، شەقى له کوردىكى نە وروپا
ھە لادىوو ، به تاوانى نه وەي له هە نده رانه و
دېكە جارى ناگربرى دا .
ھە مۇو نە وشە رانەي يە كيتي لە گەل
لايه نه کانى دېكە گۈزە پانى کوردستان
کردوونى ، ماوه يە كى کورتىيان خاباندووه ،
ھە مۇو شە پەتكە به تايىبە تى نە گەر ناره واش
بېت ، به درىزە پېدانى دە بان كۆسپى چاوه پېنى
نه کراوى له به رە دە قووتە بېتە وە دە بان
کە لېتى نويى تىدە كە وى .
نه وە له گوماندا نە ماوه ، نە گەر ولاتىك
لە گەل دراوسىكانىدا له شەردايى ، ناتوانى
شەرىكى ناوخىدا خەرىكى شەرىكى
نە گەر له ناوخىدا خەرىكى شەرىكى شەرىكى
دژواربى ، ناتوانى شەرى دراوسىكانى بکات
عيراق تا شە پى له گەل ئېران رانە گرت ،
کوردستانى نە نفال نە كرد ، تا کوردستانى
نە نفال نە كرد ، كويتى داگېر نە كرد .
يە كيتي دە بىزاني چاره دەر ورى کوردستان بە
دۇئىمن تە نراوه ، بۆيە ده بيو بان شەرى پارتى
نە كات ، يان كە كردى به هە فتە يەك بە
ئەنجامى بېتى . كە شەرى نە گە بشتە ئە
نجام و دژى يە كېتىش پە رە سەند ، به تاپ
بېتى كە بىزووتىسى وەي نىسلامى بۈوه
لایه نېتىكى گۈنگى شەرە كە ، تىدى يە كېتى
لە لاوازىبەدە داواي ناشتى كرد .
لە بەدر رۇشتايى نە و راستيانەدا ، يە كېتى
بە پەرەپەرە ھۆشيارىبە و شەرى ھەلگىرساند و
لە مېتىش بۇو ، به رنامە دى بىز دارشىبۇو ،
پارتىش چونكە له گۈتى گادا نوستبۇو ،
ھەر لە سەرە تاوه گەلى جىپىتى لە دەست
دا ، بۆيە دواتر نە يەدە وىست ناشتىبە كى
سەرشۇرائەنە مۇزىكەت .

تاقە يەك نە لە تە رناتىف لە بەرە دە خە لەكى
کوردستاندا هە يە : پارتى و يە كېتى كە وە كە
دۇو نە ژەپەدا دە ميان ژە نيوه تە جەستە ئى
کوردو خوينى دە مىن ، دە بى ، وە كە بە عس
سە رەنخيان بدرى ؟ و هە لسوكە و تيان لە گە لدا
بىرى ،

گەرجى نە دوو لايه نە به بە راوه ژە وو
کە لکبان له هە ژارىي خە لەكى کوردستان
بېنويه و بە شىكى زۇرى کوردى دوائى
خوبان خستووه ، به لام نە مە حالە تېكى
نە گۈزە نېبىه و رۆزى دادى بەر زە بىرى
کوشتەدە خە لەكى چە وساوه ئى کوردستان
بکە ون نە وسا (رېباز) يېش لە خە وە قوولە
کە يە بىدار دە بېتە وە به رنامە بى
ھەلەدە خە لەكى کوردستان به چاوى خۆى
دە بىنى ،

کە ژال نە حمەد ئىستا دە ئى :

ھە مۇويان مالپان بە جىھېشت
نېشتەمانيان لە پى کردوو له دوورا دە بيلادىن و
نازا زان خۆل ... نووسى : ئىۋە ناره سەن بۇون
(۲۵)

ئىستا دە وروپە رى ملىونىك کوردى هەر

کوریستان نیشتمان و گه لیکی بی دهولت پاشماوهی (په راویزی لایه ری ۲۵)

- ته نانهت به وشهیه کیش باسی یه کیک له ههوبه هه گرنگ کانی تیشکانی شوپشی نه یلول ناکات . نه ویش نوویه ره کی نانهوهی تاقمی مه کله بی سیاسی پارتی نیموکراتی کوریستان (برایم - جه لال) که له سالی ۱۹۶۴ وه له جهسته نه ته ووهی کوردا بو به شیزیه نجه و تا روزیه نیمرو هاولاتیانی کوریستان پیوهی دهنالذین .

۳- دیاره نه م نویسنهی ماموقستا ده سال پیش نیمرو چاپکاروه ، دیاره پیش نه و ده سالاهش کاری له سه رکربوه و له به ردهستی بوهه ، نه و کاتهش ته نیا بزوونته ووهی چه کداری له روزه لات و باشوری کوریستاندا له تارادابوو ، بلویه نه و ده لی : له و بوهه دا بزوونته ووه به هیچ شیومیه لکستر اتیزیه تی نیشتمانی ونه ته ومهی نیه . له راستیشا نه و راستیه هه موو به شه کانی کوریستان ده گه ریپته وه بزوونته ریک کهی باکوریش که له سه رویه ری خوچه ریک کریخی ماموقستا به نویسنه وه چاپکردن و بالوکرنه ووهی کتاباکه سه ریبه لدا ، له و لایه نه جیاوانی له گه ل نه وانی تردا نیه ، جیگههی داخه ، که هه رچه نده له سه ره تارا به دروشم و قسه هیچیان نه هیشتبوه وه ، کهچی هه ر له ده ستیکه وه رون بوهه که بزوونته ووهی باکوریش هه مان قایرووسی بزوونته ووهی باشور و خورهه لاتی توشیوه و ، ناکام نه ویشان که وقه سه ریبانی شه ره کورد و برکوژی ، ته نیا جیاولیزیشی له گه ل به شه کانی تر نه ووهی که زدر شلگیرانه ترله هه موان ده ستي داوه تی ، دیاره زیانه که شی چه ندقات ده بی مخابن !

لک ژماره لک که اهاتوودا

گرنگترین و دوا په شک { کورستان

نیشتمان و گه لیکی

په ده وله ت

په په په په

- نورگانی پارتی کاری سه رهه خوبی کورستان ، روزی ۱۴ / ۸ / ۱۹۹۴ .
- ۷- دیاره کان له شیوه خوبی ده کانیان دینته به رهدم ، ره فیق سایبر ، رابون ، ژماره ۱۲ لایه ری ۱۵ . سوید ۱۹۹۴ .
- ۸- هه مان سه رجاوه لایه ری ۱۲ .
- ۹- هه مان سه رجاوه لایه ری ۱۶ .
- ۱۰- هه فته نامه گولان ژماره ۱۸ .
- ۱۱- به کیتی نووسه رانی کورد چسی به سه رهات ؟ حمه سه عید حه سه ، ستوکهولم ۱۹۹۴ چاپگه ناپیک لایه ری ۶ .
- ۱۲- کورستانی نوی ژماره ۷۶۲ روزی ۱۹۹۴ / ۸ / ۱۹ نه گه ل نه و هه ژارهی به مندالی ناونرا که ژال و به گه وره بی توانیار ، یاسین قادر به رزخنی ، لایه ری ۵ .
- ۱۳- هه مان سه رجاوه پیشو ، لایه ری ۱۳ ، ۱۴ ، ۱۵ .
- ۱۴- راهینانی مندال لە سه ر گویزابدی ، جه لال ژازله بی ، روزنامه برايدتی ، لایه ری ۶ ، روزی ۱۹۹۴ / ۸ / ۲۲ .
- ۱۵- هه فته نامه گولان ، ژماره ۱۸ .
- ۱۶- روزگاری - ژماره ۱۰ روزی ۱۹۹۴ .
- ۱۷- ۲۰ مانگنامه هنگاو ، ژماره ۱۰ و ۱۱ روزنامه ۱۹۹۴ ، له نده ن ، لایه ری ۱۳ .
- ۱۸- ۲۲ هه فته نامه گولان ژماره ۲۳ روزی ۱۹۹۴ / ۹ / ۱۹۹۴ .
- ۱۹- ۲۰ مانگنامه هنگاو ، ژماره ۱۰ روزنامه ۱۹۹۴ ، له نده ن ، لایه ری ۱۳ .
- ۲۰- ۲۲ هه نگاو ژماره ۱۰ و ۱۱ روزنامه ۱۹۹۴ له نده ن ، لایه ری ۱۳ .
- ۲۱- ۲۴ بونه ده ره شد که نه مریکا ، بروانه : گولان ژماره ۲۰ روزی به کی نه بسلوی ۱۹۹۴ ، لایه ری ۱ .
- ۲۲- ۲۵ ناره سدن ، شیعری که ژال نه حمدد ، گلقاری ویزان ، ژماره ۱ ، لایه ری ۳۷ .
- ۲۳- ۲۶ نه ونده ر ، شیعری که ژال نه حمدد ، کورستانی نوی روزی ۱۹۹۴ / ۷ / ۲۴ .
- ۲۴- ۲۷ و ۲۸ روزنامه برايدتی ژماره ۲۰۳۸ ، ۱۹۹۴ / ۹ / ۷ نامه یدک بونه ده ره شد که نه مریکا ، سوید ، مه جید فه قی ، لایه ری دوایی .

* * *

نیستا نه وی ناگداداری کورستانی ژس
چه قوی ده سه لاتی پارتی و یه کیتی بی ،
گومانی له وه نه ماوه نه و پارچه و لات
دووچاری جووه داچونیک هاتووه ، که پیشتر
ده رگیز له و زه لکاوه دا نه ژیاوه .
کی بونه نه وانه نه و بد شهی کورستانیان
بد و نه نجامه گه یاند ؟
ته نیا بد عس و پارتی و یه کیتی ؟ نه
روشنیبرانی کوریش ، بد شیکی زوریان ،
که نه ده برو هه رگیز کادیر ناسا ره فتار
بکه ن ، رویکی گرنگیان له بد که لاوه کردنی
کورستاندا بینیوه و بد هاواکاری نه وان زه برو
زه نگ و بد ره وه ندی تاییدتی له هه موو
بواریکدا سه روه رن .

سه رجاوه کان :

- ۱- حکومه تی کورستان ، نه وشیروان مسته فا نه مین ، لایه ری ۲۳ ، هه ولیر چاپی دووه م ۱۹۹۳ .
- ۲- چهند لایه ره یدک له میزووی خه باتی ۲۶۲ ۱۹۹۴ .
- ۳- ۲۱۴ سه رجاوه یه که م .
- ۴- هه فته نامه گولان ژماره ۲۵ روزی ۶ ۱۹۹۴ .
- ۵- چاپیکه وتنه کهی جهادالزین لگه دل مه سعود بارزابندا . روزنامه السفیر به بروت روزی ۱۹۹۴ / ۸ / ۲ .
- ۶- بروانه ژماره ۹ روزنامه روزگاری ،

کریستیان مه کاریان

هاوکار : موچه مه د بن حوسین

په سه رهاتش راسته قیمه ل لریانس موچه مه د لیکه هی راه مسلمانه کان

ئاماده کردن و گورینی

سیروان سفرانی

له فه ره نسیه وه بۆ کوردی

له میزۆی مرۆقا یه تیدا ، کەم کەس بە نەندازەی موچه مه د ناوی براوه ، مۆرکی موچه مه د بە پارچە یه کى بەرفراوانی گۆی زهوبیه و دیاره .
نەورۆزمارەی مسلمانە کان لە جیهاندا يەك مiliاردە ، نواي ۱۳۵۰ سال مرینی موچه مه د

ھیشتا ناوەکەی لە ترۆپکی نەمری دایه .
تایینی نیسلام نووه مین تایینه لە فرەنسا ، لە هەمانکاتدا ، نیسلام لە دەرگای سنوری باشوری و لەتە کە ماندا یه ، کەواته هەر کیژاوتکی نەم تایینه شەش دەکەل خۆیدا لولەددات ، هەرچەندە لە یەکەمین تیروانیدا جیهانی نیمه ی جوو دیان بە نەندازە یه کى زۆر لە خۆرە لاتى نیسلامى جیاوازە بەلام هەرگیز ناشى گۆی خۆمان کەرکەین و چاوى خۆمان بۇوقىنین ، کەواته دەبى پرسین : موچه مه د کېيە ؟



نه خشەی بلاربونە وە نیسلام

بە پىنى نەرتى نیسلام ، قەدەغە یه نىگارى رۇوى بىكىشىت ، بۆچى و لە بەرچى ؟
نیسلامناسە مسلمانە کان لە بارهود دىرىژدارىن ، بەلام نەم بابەتە لىرەدا مەبەستى نىمە نىيە . ولیام وات کە نیسلامناسىكى پىسپۇرە ، نواى لىكۈلەنە وە قوول توانى نەم چەند ھىلە گىشتىيە لە سەر پۇرترىتى موچە مە د بىكىشىت « موچە مەد بالاي مامناوه ندى ، چوارشانە و كەتە ، قولە كانى درىز و دەست و پى كەورە ، ناوجەوانى بلندو بە ناستەم زەق بوه ، لوتى خىرو ناسك ، چاوهكانى كەورەو رەش ، هەرەوھاش بروپۈرۈنگى ، قىزى سەرە خاوا يا بە ناستەم لول ، رىشىكى پىر تەنكە خەتىكى لامل و سىنگى گرتىبە وە ، رومەتى ناسك ، زەردە خەنە يەكى رىكۈنك ، پىستىكى رەنگ كەندىمى زەرباۋى ھە بۇو .
ھە مىشە بەرإكىردى دەپۈشىت ، وەك نەوهى لە لىزايىدا بەرەو خوار داگە بې زۆر
بە سەختى دەكرا لە تەكىدا بەرگە دا بپۇت .

خۆينەرانى هەنزا !
ئىمەي هەلوڭىتىانى كورستان بەرتۇزى كەلەك تائىن و بىرپۇلەپرى
فەلسەفى كەپتۈن ، جىئى ماخە كە كۆپەلى كورىموارى لە سەر
ئىگەرەي پېرىپە [منھب] بىرى و نەكتۇجانى نەم تەۋەمە تائىن د
فەلسەفيانە زۆرچارخۇشى خۇنى بەفېرلەپى خەرپە خەرپە دەشتوو ،
بەن بەن وەي بەقۇبى لە بەداو و بېج و بەناوشى ئەن تائىن و
بۇمۇنە بىكەنەنەر ، كۆپەنە لە خۇبى خارەمانى بىسەر نەرپەشى بۇ
كىرىپە خۇنى لە پېتلىپا بە كوشت ناوه !! ئەورۆز نەمزەركىنە وەي
تىسلام بېرىسىپەكى جىهانئىيە ، وەلى بۇ نىمە كەرىدىشىتى تايىتىيە ،
چۈنکى نىمە كەلەن تامانىن لە سەرەرەر تېڭىز تائىن يا بېچەنگى
فەلسەفى تىرپۇشى لە يەكى سوپۇن ، جا بېن نەوهى رېگە ئەم
چەزە كارەساتە بىگىن و يا هەر نەبى لە زىيانى كام كەپتەنە ،
بە پېتىسى دەرائىن لەم جەزە بابەتەنە لە بەداو و سەرچەلەي
ھەر تائىن و بېرپەپەن بەن بەن وەي كەنگەنەر بەن بەن وەي
بلاپەكتەنەوە ئاشنائى بېرىپەچۇنى نەتەمەنەن جىهان بىن و بىن ئەن
را و بېچەنە ئەوان چەنچەن . نىسلام يەكىكە لە تائىن بەرلەپەكتەن
كورستان خەلکىكى نەزى كەرد مۇسلمان بېن ئەمەن بەرپەنە لە
تىسلام كەيشتىن . بە يەكەنە ئەن ئىسلام و كەرد مەترىسى كى
كۆرەيە ، رەنگە ئەمېن بېرىسى ئابا جىلوازى لە ئەنۋان كەردى نىسلامدا
ھەيدى ؟ بۇ زۆرگەنەرە دەلىن : كەرەزاران جار لە كەقەرە كۆرەي
و ھەرەبىيە ئىسلامە كەندا بىن سەن [نەتەوەي ئىسلام] هەرگىز
كاس ئەن ئاسەلەن ؛ چۈنکى ئىسلام ئەنەن ، كەرد نەتەوەي ،
خۆكەر بىن [امە] لە زەمانى عەرمىيەن ؛ كۆمەلگە ئەن تەوە ، ئەنوا
تىيەش بىلەن : بىن ئەن كېشە يە دەكەل ئەن نەتەوانەي خارەن
دەولەتن ساغ بەكتەنەوە ئەجە وەرن بەرگە كۆرەي ئۇنىستە
چەرسلۇو كورستانى داگىكرا داپەشكەواپىگەن .
(دلانپار)

ئەمە دىكۈرى گىشتى مۇرۇقە كەيە ، بەلام بەھىچ
لە كەلەجىك ئاتوانىن لە كەسايەتى و فەلسەفە ئەن
ئەن تېڭىگەن ، كەر لە روانگە شارستانىيەتى
عەرەبى سەدە ئەن شەشى زايىنەيە ،
سەرنجى لىنەگىن ، كاتى ئەم خالى
رەچاۋىكرا ، ئەن دەمە دە تووانىن باشتىر لە
موچە مە د بىگەن .

لە و سەرەبەمە دا دانىشتوانى نیوه نورگە ئى
عەرەب (عەرەبى سەعۇدى / نىستە) جە^ك
لە يەمەن و حىجاز ، نەدەولەت ، نە پايشا
نشىن و نە ئىمارات بۇون ، بەلكو تەنها
بىرىتى بۇون لە چەند تىرە يەكى كۆچەر
لە و بىباڭانە دا لە ئىزىز رەشمەلەندا دەزىيان

موچە مە د ، قە دە غە يە نىكارى رۇوى بىكىشىت

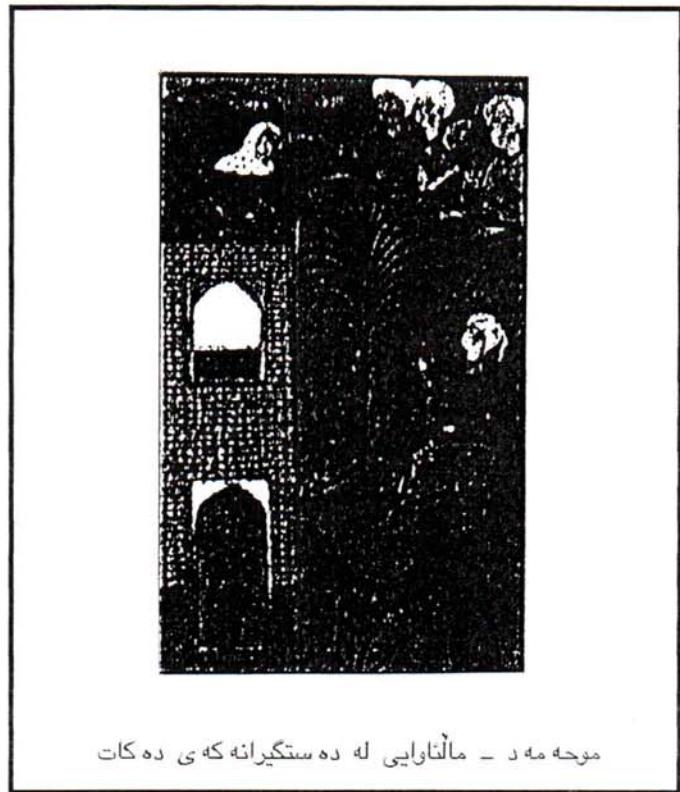


دابتاشریت و نه بچاو ده دیتریت .
 ئەم حەنیفانە نە دیان بۇون و نە جولەکە ،
 بەلام وەك ئەوان باوهپان بە تاکوتە رايى
 خوايەکى نادىارونە بىزراوه بۇو .
 گۈنگىيەكى دىكەمى شارى مەككە ئەوهىيە جىڭە
 يەكى تىندا بۇو كە لە سى كىلۆمە ترە
 خورەلاتى شارەوە هەلكە وتبۇو ، ناوى
 عەرەفات بۇو ، بە پىشى نەرىتى زۆرىيە ئائىنە كان
 هەموو سالىتكە رۆزئانى «حەج» دا دانىشتوانى
 شار دەبۇ بە سەريان بىرىباوه و تاوه كو بۇ
 فەرۇ چاڭە لە خواكانىيان بىپارپىنەوه .
 لە نىوان كە عبەو عەرەقاتدا چىنىكى بازركانى
 دەسەلەتدار ئەم رووداوهيان بە سودى
 بازركانىيەكى فراوان مۇنۇقىل (احتىكار) كىرىبوو ،
 قازانچىكى بىتە ئىماريان لەم حەجە دەچنىھە ،
 ئەم بازركانانە لە تىرەي قورەيش بۇون ، لە
 سەدەي پىتىجى زايىنەيەو ئەم دىياردەي
 بازركانىيەيان ئىزىر كېڭى خۇيان خستبۇو .
 سەير ئەوهىيە بىنەچە كى تىرەي قورەيش كە
 ناوى قورەيش بۇو ، لە زمانى عەرەبىدا بە
 مانانى « كۈسە » دېت (۳) .

نەمەش دىكورى مەككە ! وادامەززۇ نىدراوه
 وەك ئەوهى چاوهپى يەكىك بىت
 بىتھاوتا .

شىتىكى دىوارە بە تەواوى رۇشى لە
 دايىكوبۇنى موحەممەد دىاريڪىت ، بەلام
 دەزانىن كە لە سەردەمى شا « خەسرەوى
 يەكەم » ئى ساسانى بۇوە ، واتە پىش سالى
 ٥١٩ ئى زايىنى .
 لە سەرجاوه يەكە و بۇ يەكى تر . لە نىوان
 سالى ٥٦٧ تا ٥٧٣ لە دايىكوبۇ .
 بەلام بە پىش سەرجاوه بىلۇلە كىرى
 موحەممەد لە سالى « فىل » دا هاتوتە دنیا ،
 واتە سالى ٥٧٠ ئى زايىنى ، بە گىشتى لە وە
 دەچىت ئەم مىزۇوه لە هەموويان راستىرىت (۴)
 باوكى موحەممەد ناوى عەبىلۇلە كىرى
 عەبىلۇلە ئىلىدە . يەكىكە بىياوه رىزىيەر (شاز) ئە
 كانى نىيۇ قورەيش لە مەككە ، پىچ ژىن و
 شەش كچ و دە كورىھ بۇو ، دايىكى
 موحەممەد ناوى ئامىنە بۇو ، كە لە خىزانىكى
 بە تاۋىانىكى مەككە بۇو ، لە پەيوەندى عەبىلۇلە
 ئامىنە تەنها يەك كورى ئاقانە ئى بۇو
 ئەۋىش موحەممەد بۇو .

عەبىلۇلە كورەكە ئى ناپىنەت ، چونكى نواى
 كە رىانەوهى لە سەفرىتىكى بازركانى شام
 نە خۇشىدە كە ويىت و لە مەرىنە دەمرىت .
 ژەنە كۈلەيەكى پىر و پىتىچ و شىترو منالىك ،
 [نامىنە ئى ژىن بە سكپىرى سكى بە موحەممەد و
 هەبۇو] بە جىلىلىت .



موجە مە د - مالتاوايى لە دە ستىگىرانە كە ئى دە كات

بەھۇي وشك و برنىكى ولاتەكە ژيانيان سەخت و دىۋار بۇو ، لە گەل ئەۋەش چەند
 شارىتىكىان پىتكەوەنا بۇو .
 ئائىنى زۆرىيە ئەم تىرە عەرەبانە « فەخوايەتى » بۇو (۱) لە تەك ئەوانەدا چەند
 كۆمەلگە يەكى جو و دىيان هەلپان دەكىد . زۆرىيە ئەم خوايانە پە يېكەرىش نە بۇون
 ، بە لکو بىرىتى بۇون لە كەقىرەك (بەرد) ، تاشە بە رىدىك كە شىۋەيە كى ناتاسايى سەر
 ساماكەرەيە بۇا، بە بىچ ھېچ گومانىك كەورەترين و دىيارترين خواي ئەو سەرەدەمە ،
 بە رىيکى شەشكۈشە بىي بۇو . كە لە كەورەترين شارى نىوهلىورگە ئى (مەككە) جىڭە ئى
 گىرىبوو ، لەم شارەدا كە نىچە رىيکە ئى كاروانسەرای نىوان يەمەن و شام بۇو ، ئەم
 بەردە ناوى نرابۇو « كە عبە » چونكى لە سەر سەتونىكى شەش گوشە يى دامەززىندرە
 بۇو .

بە پىش ئەرىت و خۇر و رەوشتى كۆمەلگە ئەيەتى ئەۋەكتە و لە وەپىشىش ، دانىشتوانى ئەم
 ناوجەيە دە بويای سالى جارىك سەردىنى كە عبە يان بىرىدا ، و زنجىرە يەك كارى
 ئائىنان ئەنجام بىدا با ، بە تايىيەتى سورانەوه بە دەورى كە عبەدا ، پىشەش كىرىنى كوشتىيەك
 { قورباجى } ، مەي نۇشىن و تۇخونكە وتنى تافەرىتىش لەو رۆزەدا قەدەغە بۇو .

لەو سەرەدەمەدا كە عبە شۇينىكى زۇر كراوه بۇو :
 لە تەك كە عبەدا تابلویەكى مەرىمە ئىسا ، پە يېكەرىكى خوا « ھۆپال » (۲)
 دەدىتران . بازركانە كانى مەككە ، لە سەفرە جۈرە كەنەنە ، ھېنە ئەنەنە ، ھېنە ئەنەنە ،
 راي ئائىنى جىاوازىيان لە تەك خۇياندا بۇ مەككە دىنەيە وە ، بە تايىيەتى ئائىنە « تاڭخواكان »
 وە كۆ ئائىنى دىيان و جو ، ئەۋە بۇو لە پەيرەوکارانى ئەم ئائىنانە چەند كۆمەلگە يەك
 دروستبۇون ، هەرەوەك لە نە جىرات - ئى باشۇرى نىوهلىورگە و لە خۇرى مەككە - شدا
 كۆمەلگە ئى دىيان - ئەكان و لە مەرىنە و مەككە دا كۆمەلگە ئى جو - ھ كان .

ئەم تاڭەرسىتەنە دە گەل فەخواپەرسەتە كاندا بە شىۋەيە كى هارمۇنیي سەير و سەرە
 لە گەل يەكتىدا هەلپان دەكىد ، لەو كاتەدا لە كە عبەدا (۳۶۰) خوا و و بىرۇباوهپى
 ئائىنى جىاواز پىتكەوە دە ئىلان .

وەلى تەندا ئائىنەكە كارى كىرىدە سەر موحەممەد ، ئائىنى حەنېفە كان » پاڭە كان « بۇو ،
 بە كۆپەرە بىرۇباوهپى ئەم حەنېفانە لە سەرە رووی هەموو ئەم خوايانەوه ، خوايە كى زۇر
 بەھىز و بە توانا هەيە كە كەرىونى تافراننۇوە ، ناوى « الله » يە ئەم وشەيەش
 كورت كراوهى « الله » يە .

بە كۆپەرە بىرۇباوهپى حەنېفە كان ئەم « الله » يە نە دەكىرى پە يېكەر « بت » ئى بۇ

به تاییه‌تی کاتی له ته مه‌نی شهش سالیدا
دایکیشی ده مریت و پایپری ده بینه خه مخوری،
ئه ویش نوای دوو سال ده مریت و مامی
«عبدولوتلیب» به خیوی ده کات، مامه‌ی
بازرگانیکی دهوله مهند بیو، موچه‌مداد به
نوانزده سالی ده بینه پیشکاروان و ده چیته
شام . کاتی کاروانه که ده گاته «بوسرا»
که چواریه‌کی زور گرنگی کاروانه بازرگانیه
کان بیو ، که ویتوه خوارووی دیمه شق ،
که شیشیکی دیان به نیوی «باھیرا» موچه‌مداد
راده‌گریت و پیشده‌لیت : پشتم تیکه ! ئه ویش
پشتی تیده‌کات، باھیرا که تماشای پشتی
ده کات له نیوان هه رنزو تیسانی ده فه‌ی
شانیدا مورکی پیغه‌مبه‌ری ده بینیت !! باھیرا
رووده‌کاته نبوبت‌ای‌بی‌بوده‌لیت : زور بگه‌ریزه‌وه
ولاتی خوت، زور ناگاداری ئه م منداله به ،
له جووه‌کان بیماریزه، به که ورده‌یی خوا، ئه وهی
من له سه‌ر پشتی ئه ومناله بینیم و ناسیمه‌وه

له هه مانکاتدا مسلمانه کان روادوه‌که زور
که ورده ده که نه وه و زوری به سه‌ره رووه‌ده
نین، بونمونه هاورپی شاعیری پیغه‌مبه‌ر «
حه سان نین سایتت » ده لیت :
حه فت هه شت سالان بیوم، کاتیک گویم
له بانکه‌وارزی جوله‌که یهک بیو له کوچه‌و
کوچانه کانی مه‌دینه‌دا بانکیده‌دا :
[[نه وشوق نه ستیره‌ی نه حمه‌د هه لات ،
نیشانه‌ی له دایکبونیه‌تی]]] لیزه‌شدان نین
سایتت ویستویه‌تی له دایکبونی موچه‌مداد
له گه‌ل هاتنی «موسا» (۶) هه رووه‌ک له
«ته ورات» دا باسکراوه به رابه ربکات .
وه لی دیاره ئه م چیرۆکه ته‌نی به رهه‌می
نه ندیشیه خویه‌تی .
له هه مووی راسترو دروستره نه وهیه که
موچه‌مداد به شیوه‌یه کی ناسیی وه کی
هه موو منالیکی تر له دایکبونه ، تاته مه‌نی
چل سالی زیانیکی ناسیی زیاوه .

به کویره‌ی کیزانه وهی چهند که سیلک . بق
نمونه «نین سه عد»، نامینه هه رهبه سکپری
، ههندی بسسه رهات و رووداو نه وهیان به
ناشکرایی نیشان دهدا که نه وهی له سکی
داکیدایه منالیکی تاساسی نایبت .
بؤ نمونه ده نکیک له فایداردا به کویی دا
ده چریپنی :
مناله که ت کوره ، ناوی بنی نه حمه‌د !!
له زمانی عه ره بیدا نه حمه‌د و موچه‌مداد
هاومانان ، به واتا «که سیلک که شایانی
ریزو په سه‌ندیه‌کی بیسنور بیت ».
ده ریاره‌ی له دایکبونی موچه‌مداد زور شت
و تراوه و نوسراوه، عه ره بیدیکی دیان که یونانی
باشی ده زانی ، هه ولیداوه له دایکبونی
موچه‌مداد ده گه‌ل سوره‌تی XVI.8.7 می
ئینجیل به رابه ربکات ، که عیسا رووه‌کاته
نه ته وهکه‌ی و ده لی : [[من بؤیاشی نیویه
ده رقّم ، چونکی گهر من رویشتم نه وا



جووه کان ته ورات
ده خوینته وه .
له باره‌ی دواترین
پیغه‌مبه‌ر
وتیور ده که ن

جوله‌که کان بیینن ثازاری ده دهن !! ئایا ئه م
روادوه راسته‌یا دروستکراوه؟؟ خوره‌هه لاتناس
مه‌کسیم روئنسون ده لیت : له وانه‌یه ، به لام
له هه مانکاتدا نه وهه نوروناخاته‌وه که مسلمانه
کان هه میشه هه ولی ئه وهیان داوه موچه‌مداد
وهک نیزدراویکی خوا بناسین ، له ریز بیو
ئاینه‌که ترهوه دیان وجو نه وه بسے‌ملین ،
چونکه نیسلام به بردده‌وامی ئه م نوو ئاینه‌له
قه‌له مدهدهن . نه وهی شایانی باسه که
موچه‌مداد له زور زووه‌وه په یوه‌ندی له گه‌ل
ئاینه کانی تردا به تاییه‌تی «دیان» هه بیووه .

هه رچه‌نده به پیچه‌وانه‌ی نه ریت و خو و
رهوشتی کومه لایه‌تی باوی ته و کاته
موچه‌مداد دراوه‌ته دهست خیلی « نین
سه عد » که کوچه‌ری بیابان بیون ، به لام
به گوته‌یی موچه‌مداد حه سه‌ن هه یکه‌ل
- به وه ناسرا بیون که « زمانی عه ره بیان
پاراو و شاعیرانیان پایه به رزن ».
ژنیکی ئه خیلله به ناوی (حه لیمه) موچه‌مداد
ده گریته خوی و به میهربانیه کی فراوانه‌وه
به خیوی ده کات ، موچه‌مداد هه تا هه تایه
خو به قه‌رزاری ته و داینه‌نی ده زانیت ،

بوقتان رووان ده که م ، ئه و له م جیهانه
له گه‌ل گوناه و به ردادی قیامه‌ت رویه رووتان
ده کاته‌وه]]] . وایداره ئه و عاره به دیانه ش
به باشی وشهی « پاراکلیت » ئه خوینتوه
وه ، کورتبین و ته نگره بؤ باهه ته که چووه و
« پاراکلیت » ئی به « پاراکلیت » خوینتوه وه ،
مانای وشهی دوایی له زمانی عه ره بیدا
ئه حمه‌د « ده گریته وه ، ئه م هه له بیش
بوه هوی روخانی ئه م بوقونه ، تینجیل به
هیچ شیوه‌یه ک پیشیبینی هاتنی موچه‌مداد
نه کریووه (۵) .

کابریل ناچارده بیچ پیش ده لیت [[زمانت ته ته له مه که « تیکه و پیکه‌ل » بُرْنَه وهی زوو بخوینته وه]] سوره‌تی ۷۵، نایه‌تی ۱۸ - ۱۶. موحه‌مه د حه سه‌ن هه یکه ل ده لیت : « موحه‌مه د توشی ترسیکی « بیروز » ده بیت، ته‌نها له لای خه دیجه دل‌انه وه و سه رفراری ده نورزینه وه » وه کو ته‌له یکه ل ده نوسی : « خه دیجه سه‌ری موحه‌مه د توند ده پیچیت و دهیخانه نیو جیگه وه ، به‌نوای تاموزانکه‌ی ووره‌قه‌ی کورپی نوکه ل دا ده نیزیت ، وهرقه دیان بُو به لام شاره‌زاییه کی چاکی له تیولوچی و تائیدنا هه بُو .

وهرقه نوای نه وهی گویی له به‌سه رهاته که ده بیت ، ده لیت : { ئا خه دیجه ، میرده که‌ت هه روهکی عیسا و موسا په‌یامی فریشته کانی خوداوه‌ندی و درگرتووه « نوموس » }

موسلمانه کان نه‌یان ده زانی « نوموس » چیه ، به‌لام له‌پاشاندا تیکه‌یشن که نه‌م زاراوه‌یه له زمانی یونانیه وه هاتووه ، واته « یاسا ، ته ورتا ». بُل وهرقه که له‌نوایدا موسلمان ده بیه ، موحه‌مه د پیغه‌مه ره و به‌ردده‌امیه که بُوناینه ناسمانیه کانی پیش‌خوی .
به‌لام موحه‌مه د هه ر رُر تیک چوو بُو ، به‌تاییه‌تی که ماوهیه کی نور چاوه‌روانی په‌یوه‌ندی نووه‌می کابریل بُو ، له نیوان نه‌م نوو روانه‌دا موحه‌مه د نووچاری دل‌کرانی و نیکه رانیه کی نور بُو بُو ، تا که‌یشن‌تی سوره‌تی « الضحی » .
نه و ده‌مه موحه‌مه د نور بیده‌نگ و کرو کی بُو ، ده‌گه‌ل هیچ که‌سیکا باسی نه‌م ناینه نوییه کی نه‌ده‌کرد ، ته‌نها خه دیجه ،

به نویزکردن و بیرکردن و خه ریک ده بُو ، دل‌شی له رُر ازان که به‌رايه ر به ۱۹ مارسی سالی ۶۱۰ ای زاینیه ، بُل یه که‌م جار فریشته‌ی (کابریل) په‌یوه‌ندی پیووده‌کات ، به پیشی « تین یسیحاق » که له زاری موحه‌مه دی کیز اوته وه ، کوایه و تویه‌تی : {{ شه‌ویک که خه‌م لیکه و تبُو کابریل هاته لام ، کتیکی قوماشی تاوریشی بـ ده سته وه بُو ، وشه کانی به تالی زیرو زیو نوسراوبونه وه ، پیش و تم : « بخوینه وه ! منیش وه لام دایه وه : ناتوانم بخوینه وه ! جاریکی تر پیشی و تم بخوینه ، من هـر گوییم پیش نه‌دا ، کابریل پـاله په‌ستویه کـی به‌هیزی خسته سـه ر سنگـم ، وـام زـانی دـه مـرم ، جـاريـکـي تـر وـتـي : بـخـوـينـهـ وـهـ وـهـ لـامـ نـهـ دـايـهـ وـهـ ، بـقـسـهـ مـوـحـهـ مـهـ دـ کـابـرـيـلـ دـوـوـ جـارـيـ تـريـشـ پـالـهـ پـهـسـتوـيـ دـهـخـاتـهـ سـهـ رـسـنـگـيـ ، نـهـوـجـاـ مـوـحـهـ مـهـ دـ دـهـپـرسـيـ : چـيـ بـخـوـينـهـ وـهـ ؟ نـهـ وـهـ کـاتـهـ کـابـرـيـلـ يـهـ کـهـ مـينـ سـورـهـ تـيـ قـورـثـانـ : }} بـخـوـينـهـ وـهـ بـهـنـاوـيـ نـهـ وـهـ خـوـايـهـ کـهـ تـأـفـرـيـدـكـارـهـ ، مـرـؤـقـيـ لـهـکـمـوـلـهـ يـهـ کـهـ تـأـفـرـانـدوـوـهـ }} سوره‌تی ۹۶ ، تـاـ لـهـ وـهـ سـاتـهـ وـهـ قـورـثـانـ پـهـیدـاـ بـوـوـ ، بهـلامـ لـهـ وـهـ کـاتـهـ دـاـ مـوـحـهـ مـهـ دـ باـوـهـرـنـاـکـاتـ کـهـ بـوـوـهـ بـهـپـیـغـهـ مـبـهـرـ .

تـئـسـلـامـنـاسـ « تـورـنـهـنـدـرـاـ » دـهـ لـیـتـ :

« نـهـ کـهـ سـانـهـ کـیـ کـهـ شـارـهـزـایـانـ لـهـ بـارـیـ سـایـکـلـوـزـیـ نـهـمـ جـوـرـهـ روـوـدـاـوـانـهـ هـیـهـ زـورـیـاـشـ لـهـ شـیـرـزـهـ بـیـ مـوـحـهـ مـهـ دـ دـهـکـهـنـ » .
موـحـهـ مـهـ دـ بـهـمـ روـوـدـاـوـانـهـ تـهـ وـهـ دـهـشـلـهـ رـیـشـ ، هـهـ رـوـهـ کـوـ لـهـ قـورـنـانـدـاـ بـاـسـدـهـ کـرـیـتـ .

له ته‌مه‌نی بیستو پینچ سالیدا مامی پیش راگه‌یان که نیکه ناتوانیت به‌خیوی بکات . به‌لام له توانایدایه لای رژنه بارزگانیک به‌نادی خه دیجه بیوه‌زینیکی ده‌له‌مه‌ند و سه‌رناسی نیو تیره‌ی قوره‌بیش بُو ، تافریتیکی بزیو بُو ، هه رهی که مین که رهت که چاوی به‌موحه‌مه د که‌وت ، به‌موجه‌یه کی نوویه را به‌رادیمه‌زراند ، چوار و شتر له‌باتی نوو و شتر ، موحه‌مه د له م کاره‌یدا لیزانین و بلیمه‌تی پیشاندا ، به‌قسه‌ی میژونا سه‌موسلمانه‌کان ، کاروانیک ده‌باته شام و ، نووقات قازانچ ده‌کات .

خه دیجه رزور زوو دلی ده‌چیته موحه‌مه د ، هه رچه‌نده ته و کاته ته‌مه‌نی چل سال ده بیت و به‌پانزده سال له‌موحه‌مه د گه‌وره تر ده بیت ، به‌لام داوا له‌موحه‌مه د ده‌کات ماره‌ی بکات .

نه م په‌یوه‌ندیه کاریکی ناتاسایی بُووه ، چونکه وهک باس ده‌کن خه دیجه ناچار ده بیت باوکی سه‌رخوش بکات تاره‌زامه‌ندی لیوه‌رگرت ، له م په‌یوه‌ندیه چوار کچ و نوو یا سی کور له‌دایکده بن ، کوره کان شتاقیان نازین .

موحه‌مه د به م کاره‌ساته رزور دل ته‌نگ ده‌بیه ، نه‌مه وای لی ده‌کات تاموزانکه‌ی خوی (عه‌لی) بکاته کوری خلای ، له بواشدا کچیکی خوی فاتیمه‌ی پیده‌داد ، هه روه‌ها کویله‌یه کی خه دیجه که ناوی (زید) بُووه نه‌ویش ده‌کاته کوری خوی موحه‌مه د باوکنکی رزور ریک و پیک بُووه ، له م کاته وهش هیوشاش هیوشاش له‌نانو مه ککه‌دا ناووناوانگی په‌یدا کریووه .

له ته‌مه‌نی بیستو پینچ سالیدا نازن‌اوی ده‌ستپاک (الامین) ی پیدراوه ، واته که‌سیکی سه‌ر راست ، چونکه له کاتی چاکردن و پاکردن وهی که‌عبه را ، کومه‌له جیاوازه‌کانی نیو تیره‌ی قوره‌بیش خه‌ریکبون شمشیر له یه‌کدی هه‌لکیشن ، نه و توانی هه‌مولایه ک رازی بکات و جه‌نکیکی نیو خوی تیره‌ی قوره‌بیش لابه‌لا بکات .

له گه‌نجیدا موحه‌مه د وهک پیاو ماقولیکی تیره‌که‌ی خوی ناسراوبوو ، هـرـ چـهـنـدهـ جـارـیـ هـیـچـ جـیـاـواـزـیـهـ کـیـ نـهـ وـتـوـیـ لـهـ گـهـلـ پـیـاوـانـیـ تـرـیـ تـیرـهـ کـهـ دـاـ نـهـ بـوـوـ .
موـحـهـ مـهـ دـ ماـوهـیـهـ لـکـ بـوـوـ هـسـتـیـ بـهـ وـهـ دـهـکـرـدـ پـیـوـسـتـیـ بـهـ تـهـنـیـاـیـیـ هـهـ یـهـ ، بـلـ نـهـ مـهـ بـهـسـتـهـشـ دـهـچـوـهـ نـهـشـکـهـ وـتـیـکـ ، کـهـ لـهـ باـکـورـیـ خـوـرـهـ لـاتـیـ مـهـکـهـ دـاـ هـهـلـکـهـ وـتـبـوـوـ ، نـیـوـیـ نـهـشـکـهـ وـتـیـ « حـهـ رـیـ » بـوـوـ ، لـهـ وـیـدـاـ



له جه‌نگی به‌دردا کابریل و فریشته کان یارمه‌تی موسلمانه‌کان ده‌دهن

عهلى، وهرقهه و زهيد له م ثاينهدا نوايده کون،
نواي ماوهيه کي کم «ئه بوبهکر» يش که دهبيتنه
لابه نگريکي گرنگي موچمه، ئه ويش موسلمان
دهبيت .

تاسالى ٦١٣ - ٦١٠ موچمه مه د تهها و هك سوقبيه ک
ده مينتنه، هر چند که تا ئه وکاته کومه لىکي
چل که سى له دهوره يدا كودبته و هسيوش
هنيوش په ره دهستين .

ئسلامناس ولیام وات، دهليت : ئوهى شاياني
باسه له نيو ئه و کومه لهدا هه مورو جوره که سىك
به دى دهکرا، له دهوله مهند ترين بنهماله کانى
قوره يش تا کويله يه کي و هك بيلاله رهش، که له
نوايدا دهبيت يه که مين مجيورى ئسلام .

لەسالى ٦١٣ دا و هك له سوره تىكى قورپاندا تىپىنى
دهكى موچمه فرمانى پىكاراوه به تاشكرا ثاينى
ئسلام جاربدات .

لە سەرتادا موچمه د به تاكىيکى زور زيره کانه
دهستىپىدەكت، ئهوله يه که مين هه لدا به هيج جۈرۈك
نكولى لە خوايىتى و پېرۇزى بتكە كان و ئاينه کانى ترى
مەككە ناكلات، تەنى پى له سەر ئه و دادەگرىت
کە «الله» كەي ئه م لهه مورو خواكانى تر بەھىز
ترو بە توانا ترە بهم كارهى زور بەشىوھىيە كى كت و
پىرو قوندو تىز لە بىر و راي قوره شىيە كان نادات .
نواي ماوهيه کي تر دهستىدەكت به باسکىدىنى رۇزى
قىامەت، لەتكە ناخوشى و سەختى و توندى تاڭرى
نۇزەخ كەخوا بۆگوناھكاران ئامادەي كىرىووه، باسى
بەھەشت و هەزارەما خوشى و رابورىن دەكت
کە «الله» بۇ پياواچاكانى سازداوه، ئه م باسانەش
بېتپەرسەكانى مەككەيان نەشلە ئاند، بەلكو زور
بەكالته پىكىرىدە كەي كۈپەنلىدەگرت .

ئسلامناس «تۇر ئەندرە» دهليت :

لە سەرتادا موچمه د نەيدە ويست ئاينىكى نوى
بېتىكەيە و، بەلكو خاستى ئه و ئەوهبو ئه م
باوه رانەي لە تارادا بۇون بىيان گۈزپت بە «الله»، لەكەل
ئه وھشدا مانا و مە بهستى ئه م گۈزانە و ئەۋائىنە
كە لىنى پىكىت بۇ قوره شىيە كان راڭە كات .

كىرىوگرفتى موچمه د له و کاتە و دهستىپىكىر كە وتنى:
{{من پىغەمبەرى ئه و «الله» يەم كە لە هە م
خواكان بە توانا ترە}}، لىزەدا قوره شىيە كان لىنى
بە خۈكە وتن و بەرەنكارى موچمه دو كۈمامە لەكە
بۇونە و، لە كومە لگە و دانىشتنە كانيان بورەپە رېزيان
دەكىد و كىرىيان مایەي كالله جارى .

موچمه د و هك مرۆقىكى سادە و راست، زور بەم
كارهى قوره شىيە كان دلگاران دەيت و تازارەجىزىت
تا واي لى ئىت لە بەر «الله» بىارپت و بەلكو لە
قوره شىيە كانى نزىك بىكانە و .

لە و کاتە شدا سورەتى «ئاسىتىرە كان = النجم» كە
باسى بىتكە كانى قوره يش «ئەلەت، ئالئۆزە، مانەت
=لات، عوزەي، هىيە بل» دەكت سەرەلەددات .



Mahomet s'entretient avec des moines en presence de Gabriel
Palais Topkapi, Istanbul

موچمه د له كەل كە شىشه كاندا و توپىز دەكت و، كابىيليش يارمه تى دە دات

زور زوو يقى موچمه د تاشكرا دهبيت كە ناتوانىت له نيوان خواكانى قوره يش و
«الله» هىلەتكى ناوه راپست بىلۈزىتە و، بۇيە له و کاتە و بې بېيچ پاكانە يەك
بانكەوازى ئسلام لە نيوتە واوى قوره يشىيە كاندا دەستىپىدەكت .

لە و ساتە شەوه، چەۋساندە و و تازارەدانى موسلمانە كان بە دەست قورپىش
بېيچ كەن و دەستىپىدەكت، هەرچەندە موسلمانە كان زورىيان تازارەچىشتوو بەلام
بېيچ چەند لىكۈلەن وەيەك رادەي ئەم چەۋساندە وەيە ناكلات ئەۋاسىتە ئەم
نۇوسمە موسلمانە كان باسى لىيەدە كەن، بە زىنەرەپىي و بە سەرەنەنە كى زورى
تىدايە، ئەوهى شاياني باسى قوره يشىيە كان راستە خۇتازارى موچمه دىيان نەدەدا،
بەلكو تازارەدانى موسلمانە كان بە كۈپەرەي گرنگى پايەي كۆمە لايەتىيان بۇو، بۇ
نمۇنە بىلال كە كۈپەرە بۇو زورى تازارەچىشت، لە قرچەي كەرمائى نىيەرەپە زەدا
بەردىكىان خىستىوو سەرسىنگى و رايان كىشىبابو .

لە كاتىتكا كە ئاينەتىكى تر باسى ئەوه دەكت كە جەكە لە «الله» هىچ خوايىتى
تر نىنەي، بەم پىداكىتنە، زورىي ئەوانەي موسلمانىش بىعون واز لە موچمه د
رېنن، ژمارەيە كى يەكجار كە دەمەننە و، دەكەونە بەر زەبرى تازارە
ئەشكەجەي بىتسىنورى قوره يشىيە كان .

موچمه د ناچار دەبىت كە داوايان لى بىكت بەرەنە كەن، ئەم
بىرپارە بە تەنبا بىرپارى موچمه د خۇي بۇو، لە بەر ئەوهى پادشاى حە بەشە
«نىكۆس» بە پادشاىيە كى ديموكرات و بە خىشندە ناسرا بۇو، بەم جوره بەشىكى
زورى موسلمانە كان لە باروللەخى پېر تازارى مەككە رىزگاريان دەبىت .

لە و کاتە دا ژمارەيە كى زوركەمى موسلمانە كان لە مەككە لە كەل موچمه دا
دەمەننە و، بەلام دىنى ئىسلام بەرگىكى دىنى تەواو بە خۇدە كىي وەك دىن
ھەنگاوىكى كەورە بەرەپىشە و دەنى، لە هەمانكانتا بۇدگانە وەي موچمه د،
ئەو سورەتە كە باسى ژيانى پېغەمبەرانى بىشۇ دەكت، كە چۈن لە

موحه مه خوشیدا جیکه‌ی گومان بوروه، له پاش پیغه مبه رزور فهیله سوف و سوْفی گومانی خویان له په رجوی قورئان دهربیوه، له سه روی هه مو شتیکه و شیوه‌ی دارشتنی قورئان بی هارمکنیه، به تایه‌تی نه و سوره تانه‌ی سه ر به قوئناغی زیانی موحه مه دن له مه که، سوره‌ته کان کورت و هه له شه و رهشین.

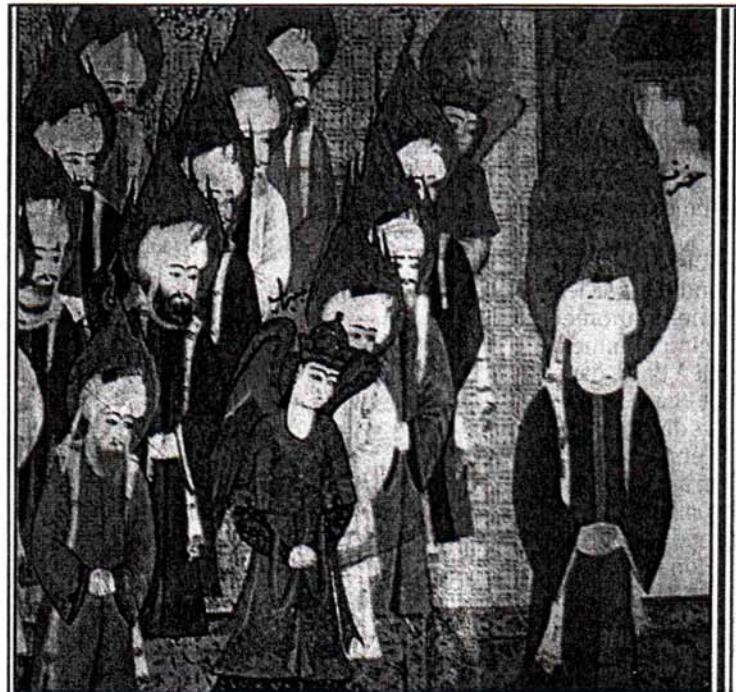
به لام له مه دینه قورئان نه م شیوه‌یه ون ده کات، چونکه له م شاره‌دا موحه مه بیوه سه روکی کومه‌لکه‌یه کی نوی و پیوست بیوه بناغه و بنچینه‌ی یاساکانی نه م کونه‌لکه‌یه بروني دیاريکات.

به پیش رویه‌ی میزونووسه موسلمانه کان، پیغه مبه ره خوینده‌وار بیوه، به لام نه م بیرو بروایه رزور هه له‌یه، هه له که ش به لای رزوره وه له وهه هاتووه که بقیه که مین چار کابریل موحه مه ده دیفنت، پیش ده لیت «اقرأ = بخونه وه» سوره‌تی ۹۶ تایه‌تی ۱-۵» به لام وه کو ده رکه‌وت کابریل کیپی نه دایه دهست موحه مه ده که بیخونینه وه، به لکو ده بواهه هه رچی کابریل دهی لیت نه ویش نواهه‌نوای نه وه ویهاری بکاته وه.

رزور له پسپوره کانی نیسلام له سه ر نه م باهه‌ته لیکولینه وهیان نه نجام داوه و مانای «اقراء» یان فراوان کردنه وه، دلیان له وهی که کابریل مه بهستی «گوتنه وه» بیوه نه ک خویندنه وه، واته به موحه مه دی وتووه، نه و ده نگه نادیاره که به کویتا ده چرینه ترق نویهاره‌ی بکه وه، واته بیکه‌ره قسه، به م کاره کاریکی ده رونی نادیار ده که‌یه کاریکی دنیایی دیار.

به لام رزوره‌ی موسلمانه کان نه م راستیه ناسه ملینه و رهتی ده که نه وه، وهک ولیام وات، ده لیت: «[بیکومان موسلمانه کان به مه رازی نابن، چونکی نه مان دهیانه ویت نه خوینده‌واری موحه مه ده که نه خالیک بتو سه ملندنی نه وهی که قورئان نیراوی خودایه]». له سالی ۶۱۹ له کاتیکدا که موحه مه ده له بانگه وارمه که‌یدا که لی هه نگاوه به روپیشه وهی نابوو، خدیجه و نه بوتالیی مامی ده من، نه م دوو به لایه کاریکی رزوریان کرده سه ر موحه مه د و رزور بیهیزیان کرد، هه رچه نده که له هه مانکاتدا گهوره‌ترین پیاوی قوره‌یش «عومه ر» ده بیت موسلمان.

قوره‌شیه کان سود له م بارویخه ناسکه‌ی موحه مه ده ورده‌کرن و راسته و خو ده که نه وه تازاردانی، بق نمونه له کاتیکا نویز ده کات و کریش ده بات پزدانی بزنیک با وشتريان له سه ر پشتنی داده‌نا، جاریگی تر له



شه وی پیش میراج، موحه مه د پیشتریزی ته راوی پیغه مبه ران ده کات

پیسحاقه «بایپری جوهکان» نه وه باوکی زمانی عه رهی قورئان رزور پاراوه، مه کسیم رلانسیون ده لی: نه م زمانه خوی له خویدا نه وه که سانه به دروده خاتمه وه که ده لین گوایه موحه مه د قورئانه که ای له دیان و جوهکان وه رکنوهه.

نه وری به پیش نه و کتابه‌ی که مسالی ۱۹۲۳ له قاهیره چاکراوه هه مولایه ک دانیان پیاناوه قورئان له ۶۲۳۶ تایه‌تی، نه وهه سوره‌تی پیک دیت، که له دریزی و کورتی جیاوانز.

که ورته‌ترین مورکی دیاری قورئان، وهک باسکرا زمانه که‌یه تی که بریتیه له بیالیکتی عه رهی شاری مه که، گه ورته‌ترین به لکه بق نه م بچوونه نه وهی که له نیو ده قه کانی قورئاندا رزور و شهی بیکانه، نه رمه نی، بیوانی و فارسی، هن، چونکه له وکاته دا مه که سه ره پی کاروانه بازگانیه کان بیوه که ره و سویرا، نه جد و یه مه ن د چوون

به لای موسلمانه کانه وه قورئان په رجوجه (موعجیزه‌یه)، سوره‌تی «التسرا» ش باسی نه وه ده کات «نه گه ره مه موه شهیانه کان کوششیان بکه نه یه ک نمونه یه کی تری وهک قورئانیان پی دروست ناکریت»، په رجوى قورئان هه تا له سه رده می

له رزنانی بانکه‌واره کانیان دا، به رهندگاریان کراوه و دژایه‌تی کراون، و خوا یارمه‌تی داون سه رهه لده دات، نوح و لاقاوه مه زنه که‌یی لوت و ویرانکردنی شاری سویوم، موساو نه خوشیه ترسناکه که ای «حفت برین» (۷)، ده گه ل نه م تایه ته دا هه ندی نه فسانه‌ی دیرین هه بیون له نیو عه ره باندا به شیوه‌یه کی ده ماؤده م و، پشتاو پشت مابوونه وه، نه م نه فسانه و نه و تایه تانه نه وه رون ده که نه وه که په یامه که ای موحه مه د ته نیا بق کونه له مرزیلک نیه به لکو ده بی له هه موه کونج و کله به ریکی جیهاندا بلاویتیوه.

نور نه ندر، لهو باوهه دایه که عیسا پیغه مبه رایه‌تی موسای سه ملاد، موحه مه دیش له م کاته دا موحه مه د ده که ویته خولیای لیکولینه وه له چونیه تی تاونیه کردنی به سه رهاتی نه م پیغه مبه راهه ده گه ل نه فسانه عه ره بیه کاندا، چونکی نه وه کان نه فسانه کانیان ده زانی و شاره زایان بیون، بلیمه تی موحه مه د لیزه ده رده که ویت، چونکی خالیکی هاویه شی نوزیمه، نیبراهیم!! موحه مه د به یارمه تی گابریل، ووتی: نیبراهیم نه جو له که بیوه نه دیان «تایه تی ۱۳۶ سوره‌تی ۲» به لکو «حنهف» بیوه، واته یه که مین که س بیوه باوهه پری ته و اوی بقاتکته رایی خوا هیناوه، که واته ده توانین به یه که م موسلمانی دایین، له هه مانکاتداله به ره نه وهی نیبراهیم رزور له پیش تاییه جوو لیانه کان بیوه، تازه نه وان ناقوانن خویان بکه نه خاوه نی، به لام که ریبرایم باوکی

له کاتی نانخواریندا نانه‌کهی پیس دهکن .
موحده‌مدد ته‌نگه تاوده‌بی، بؤیه بیرارده‌دات
مه‌که به جئی بیلیت و رویده‌کاته تایف، به‌لام
له‌برنه‌وهی خه‌لکی تایف به‌ردہ‌بارانی
دهکن ، نوای ده روش به‌شپرژه‌یی و
ناثارامی ده‌گه رینه‌وه مه‌که .

نوای بیرکردنه‌وه‌یکی زور بیرارده‌دات
شاره‌کهی خوی به جئی بیلیت و به‌ره و
مه‌دینه ، که ۳۵۰ کیلومتر دوری مه‌که‌یه
کوچ بکات .

بچی مه‌دینه ؟

میزوناسه‌کان و دکه‌یه که مه‌لیزاردنه‌ی
موحده‌مدد هه‌لناسه‌کین ، به‌لام نه‌وهی
زیاتر ریت تیده‌چیت نه‌وه‌یه ، که مه‌دینه
شاریکی کراوه بیت ، چونکی نوو تیره‌ی
عه‌رب و سی تیره‌ی جو پیکه‌وه
ده‌ڑیان ، له کاتیکا مه‌که ته‌نها له ڙیز
دهستی قوره‌یشیه کاندا بوو .

له‌مانگی حوزه‌یران تائیلولی ۶۲۲ ، نزیکه‌ی
حفتا مسلمان به‌ره و مه‌دینه کوچ دهکن ،
هاورچانی موحده‌مدد ریکی که‌یشتنی بتو
خوشده‌که‌ن-وموحده‌مدد نوای هه‌مویان
ده‌گات .

روزی ۲۴ تائیلولی ۶۲۲ موحده‌مدد له‌تکه
هاورپی هه‌میشیه‌یی دا « نه‌بو به‌کر » ده‌گاته
مه‌دینه ، نوای سه‌فه‌ریکی زور سه‌خت و
ترسناک ، یه‌که‌مین روزی سالی کوچی
« هجری » عه‌ربه‌کان به‌رابه‌ر به ۱۶ ای
ته‌موزی ۶۲۲ زاینیه‌وله و میزوه‌وه دهستپی
سدکات .

له مه‌دینه‌دا ، موحده‌مدد چهند ته‌کتیکیک به
کاردینیت ، له سه‌رتادا خوی له جوه‌کان
نزیک ده‌کاته‌وه ، چونکه نه‌وانیش و دکه‌یه
باوه‌پیان به‌هه‌مان خوابوو ، چهند خالیکیان
ده‌دانه دهست و دکه‌یه فرمانده‌دات
مسلمانان له کاتی نویزکردندا روو له قویس
بکه‌ن و به‌ره و قویس کریوش به‌رن ، یان
ریزیک دیارده‌دات بتو روژوگرتن که به‌رابه‌ر
به‌جه‌زئی « کیپور » ی جوه‌کان بیت ...
به‌لام نه‌هم رامیاریه‌ی موحده‌مدد سه‌ر
ناگریت و ناچار دهستبه‌رداری جوه‌کان
ده‌بیت ، هه‌ر له کاته‌وهش بیرارده‌دات
نیدی مسلمانه‌کان روو له که‌عبه بکه‌ن و
کریوش به‌ره و که‌عبه به‌رن .

بتو نه‌هم بیراره‌ش پشت به‌و تایه‌ته
ده‌به‌ستی که کابریل پیتی ده‌لیت :
که عبه له لایه‌ن نیبراهم و کوره‌که‌یه و
نیسماعیل دروستکراوه « سوره‌تی ۴۱ - ۳۷ »
میزونووسه مسلمانه‌کان نه‌وهیان پیوه

موسلمانانیش ده‌سه‌که‌وتیکی فرهیان ده‌بی و
له نه‌بوونی رزگاریان ده‌بیت . موحده‌مدد یه‌که
له‌سه‌ر پیتچی ده‌سته‌که‌وتیکه کان بخوی گل
ده‌دانه‌وه (نه‌کاته و باو ببوو نه‌نیا یه‌که له
سه‌رچواری ده‌سکاوت بتو سه‌رولک بیت) .

له گه‌رینه‌وه ده‌دا بتو شاری مه‌دینه ، موحده‌مدد
زور له‌وه دلنيابو که خوا یارمه‌تیداوه و
جیگه‌یه‌کی به‌ریترو پله‌یه‌کی بالاًتر له نیو
شاردا به‌دمستلینی لای جوه‌کان نه‌بیت .
موحده‌مدد سود له‌م بارولوچه‌ی وه‌ردہ‌گریت و
تیره‌یه‌کی جوه‌کان به‌نونوچه‌ینونه « له مه‌دینه
ده‌ردہ‌کات ، چونکه شاعیریکی نه‌م تیره‌یه
کعب بن شه‌رہف « کالته به‌سه‌رکه‌وتیکه‌یه
موحده‌مدد ده‌کات ، هه‌قاله‌کانی موحده‌مدد
که عب ده‌ستگرده‌که‌ن و سه‌ری ده‌برن ،
که‌للہ سه‌ری فریده‌ده‌نه به‌ریپی موحده‌مدد و
هاوارده‌که‌ن « اللہ اکبر » واته « خوا
که وریه‌یه .

سالیک نوای به‌در قوره‌یشیه کان به
له شکریکی پرچه‌کی ۳۰۰ که‌سی ،
به‌سه‌رکرداهه‌تی نه‌بو سفیان به‌ره و مه‌دینه
ده‌نیزن .

موحده‌مدد ناچار ده‌بیت به‌ره و پیریان بچیت
، هه‌ر نووله‌شکر له شوئنیکا به‌نواوی نووهد
ده‌گه‌نه‌یه‌که‌پیکارانیکی خویناوی ده‌ق‌ومی ،
هه‌رچه‌نده له‌سه‌ر تادا مسلمانه‌کان رالدہ‌بن
به‌لام نزو په‌رش و بلاویان تیده‌که‌یه وی و
به‌شیوه‌یه‌کی درپنانه ده‌کوژرین ، له‌وانه مامی
موحده‌مدد « حه‌مزه » و موحده‌مدد خویشی
نیانیکی ده‌شکی و روومه‌تی ده‌روشیت و
بریندارده‌بیت .

له کاتی گه‌رینه‌وه ده‌دا موحده‌مدد زور خوی به
لواز ده‌بینی ، داخی دلی خلوی به‌تیره‌یه‌کی
تری جوه‌کان داده ریزی و نه‌وانیش له مه‌دینه
وهدہ‌ردہ‌ندی « چونکی یارمه‌تی دوژمنیان دابوو »
له مانگی مارسی ۶۲۷ دا قوره‌یشیه کان
به‌سه‌رکرداهه‌تی نه‌بو سفیان جاریکی تر له
شکریکی ده‌هه زار سه‌ریازی ده‌نیزن سه‌ر
مه‌دینه و پیراپ ده‌دهن نه‌م جاره
مسلمانه‌کان بنبریکه .

موحده‌مدد بیرار ده‌دان چالیکی قول به
ده‌وری شاری مه‌دینه دا لیڈه‌دن ، نه‌م چاله
شار ده‌پاریزی و مسلمانه‌کان رزگاره‌کات ،
بتو ماوه‌ی دوو هه‌فتہ له‌م به‌ر و نه‌وبه‌ری
چاله‌که‌وه چه‌ند تیریک ده‌هاویزیریت به‌لام له
کوتاییدا قوره‌یشیه کان و هرس ده‌بن و پاشه
کشه ده‌که‌ن .

موحده‌مدد که له جه‌نگه‌دا خوی به‌سه‌ر
که‌وتوبی ده‌بینی ، له نیو مه‌دینه ده زور

ناوه که « به‌ردہ‌ریش » راسته خوی له
به‌هه‌شته‌وه تاده‌م له‌گه‌ل خوی
هاوریوویه‌تی ، نیبراهم و کوره‌که‌یه له
کوشه‌ی روزه‌لاتی که عبه‌دا دایان
مه‌زانه‌نووه .

به‌لام نیسته ده‌زانین که به‌ردہ‌ریش
جگه‌ل « میتورویت Metorite » میتورویت
به‌ولاوه شتیکی تر نییه (۸) .

هه‌ر له و روزانه‌دا یه‌که‌مین مزگه‌وت له
مه‌دینه‌دا دروستکرا ، که بربیتی بوو له
مه‌یدانیکی لاکیشیه‌یی و به‌لیواریکی لین
ده‌وره‌ی درابوو ، بانه‌که‌یی که‌ل خورما
ریزکرابوو ، له‌م کوشه‌و له‌و کوشه‌ی
مزگه‌وتکه نوو مالی چوکولانه بتو نوو
ژنه‌که‌یی موحده‌مدد دروستکرا بیون .

نگه‌چی خویان کریبومه ، به‌لام ڇیانیان
زور سه‌خت و نژوار بوو ، به‌تابیه‌تی بتو
خوراک زور په‌ریشان بیون ، بتو نمونه و
ده‌گیرنیه‌وه که عه‌لی ئاموازی (که موحده‌مدد
کریبومه کوری خوی) موحده‌مدد ناچار بوو
تاوکیشی بکات ، موجه‌که‌یی یه‌که ده‌نکه
خورما ببوو به‌رابه‌ر هه‌ر سه‌نیک ناو ،
نه‌م باو و لولخه موحده‌مدد ناچار کرد
بکاته‌وه .

له سالی ۶۲۴ دا وله ناوه‌رایسنی مانگی
پیروزی ره‌جه‌ب « له مانگه‌دا جه‌نگ له
نیوان تیره‌کاندا قه‌ده‌غه ببوو » موحده‌مدد
به‌له شکریکه‌وه ده‌چینه شینیوی « نه‌خله »
ریل‌کاروانیکی قوره‌یشیه کان ده‌گریت و
تالانی ده‌کات .

مولسانه‌کان به‌هه‌موو جولیک هه‌لده‌دهن
نه‌م رووداوه بشارنه‌وه ، ده‌یانه‌وی نه‌وه
بسه‌لیزن که موحده‌مدد هه‌رکیز یاساکانی
بیابانی پیشیل نه‌کریوو .

حه‌وت هه‌فتہ نوای نه‌هم رووداوه ، کاروانیکی
گه‌وره تری قوره‌یشیه کان که هه‌زار
وشتريک ده‌بیت ، له مه‌دینه نزیک ده‌بنه‌وه
۳۵۰ که‌سی دا بیرار ده‌دان په‌لاماریان بدان ،
جه‌نگ ده‌که‌وتکه ناوجه‌یه‌که پیتیده‌کوتری
« به‌در » ، ده‌گه‌ل نه‌وهی که قوره‌یشیه
کان به‌هیز بیون ، به‌لام موحده‌مدد به
به‌کاره‌نیانی فروفلی جه‌نگ و کویراپه‌لی و
دلسوزی هاورپیکانی سه‌رکه‌وتکه ده‌ست
سلینی .

قوره‌یشیه کان ۴۹ لاشه له مه‌یدانی جه‌نگا
به‌جی ده‌هیلن و هه‌لین ، له شکری

برپدانه په لاماری نوا تیره‌ی جوهکان « به نو
قره‌یزینیه » دهدات ، چونکه به نوژمنی نیو
خویان ده زانی ، ۶۰۰ سه دتا ۹۰۰ که سیبان
لی ده کوشی . موچه‌مه د ژنی یه کلک له
جووه‌کوزراوه کان که ناوی « ریحانه » ده بیت و
نافره‌تیکی رزز جوان ده بیت له خوی ماره
ده کات .

شایانی باسه موچه‌مه د رززی هه زله نافرهت
کریبووه ، به پیش سه رچاوه کان پیغمه‌به ر نو
ژن و چهند نوستیکی نافرهتی هه بیو ، به پیش
هیندی سه رچاوه ژماره‌یان ۱۲۲ بیووه ، به لام
له هه مووبان خوشه‌ویستر « عایشه » بیو که
به نو سالی ماره‌ی کردیبووه ، پیغمه‌به ر رزز
جار به به ژن و بالای نافرهتی دا هه لکوتوه
که لیک جار ناموزکاری هه قالانی کردیوه :
{{ چیزی نه هنگوینه شیرینه بکن }} به قسه‌ی عایشه پیغمه‌به ر تویه‌تی {{ له م
جیهانه‌دا ، ده توانم واز له خواردن و خوارنه‌وه
بینم ، به لام له نافرهت هه رگیز نا }} .

هه روه‌ها نه و خوی ده لیت {{ په یوه‌ندی
جووتو邦ونی « سیکسی » نافرهت و پیاو ، کیان
ده لادیتیه وه ، که سایه‌تی مرؤف به هیز ،
میشک و بیرون ، چاو تیزده کات ، نه خوشی
نوورده خانه‌وه ، مرؤف له شیت بیون
ده پاریزیت و له ش نه رم ده کات }} .

له سالی ۶۲۷ واته سالی هه تویی کوچی ،
مه دینه ده بیته ده وله تیکی سه ریه خو و ریز
لیکراوه ، له م کاته وه سوره‌تکانی قورتان ،
هه ولده‌دهن هه ممو یاسا و چوارچیوه کاتی
نه کومه لکه نویه به ته اوی دابریز ،
لیزه ده توانین بلین که کومه لکه‌ی
ئیسلامی (امه ، وهک له زمانی عه ره بیدا
ده وتری) له دایکبوو .

هه رچه‌نده ده سه لاتی رامیاری له که
ده سه لاتی موچه‌مه د و دارایی دهوله ت
ده که ل سامانی موچه‌مه د دا تیکه ل بیو ،
چهند یاسایه کی نویش هاتنه کایه وه ، له وانه
قده‌غه کردنی زینده به چالکردنی کچ به منالی ،
میرات دان به نافرهت ، یاسای توله سه‌ند
نه وه ، برپنی دهستی نز ، هه سیرمه بیدان
کردنی (ژنان) نه وانه کی خیانه ده که ن .
له تهک نه مانه شدا خووه‌روشت وه لس و
که تویی موسلمانان به گشتی رونگانه وهی
خو و ره وشته موچه‌مه د بیو .

رزرجاریش یاسا به پیش رهوت و زیانی
موچه‌مه د خوی ده کوچا ، بق نمونه کاتیک
له مه دینه وا بلاو بیووه که زنکه که
محه‌مه د « عایشه » ده که ل کاروانچیه کی
گه نجدا دیترواه ، موچه‌مه د یاسای قامچی

لیدانی گزپی ، له م روادوه پیش ده بیت
چوار که س شته که بیتن ، نه وجا قامچی
لیدان دهی گریته وه « پیشتر یه که که
به س بیو .

نمونه یه کی تری رزز ناسراو سه ریوش
و چارشیو (پیچه‌یه) له چه که که نافرهت
موسلمانه کان به شنیکی پیوستی ده زان ،
به لام له بنچینه دا نه م له چه که هیچ پیداو
یست نییه ، به لکو نه وه ده گه ریته وه بق
نه وهی که موچه‌مه د نهی ده ویست
که س ته ماشای زنکانی بکات ، نه نیا
له زنکانی خوی داوا کریبووه که
خویان له نیکای پیاواني دی بیاریز ،
ژنانی دیکه کی موسلمانانیش لاسایی زنکانی
موچه‌مه دیان کریوتوه .

له سالی ۶۲۸ دا نوای نه وهی که له مه دینه
به ته اوی جیکیربوو ، موچه‌مه د بیاریدا له
کاتی حه ج دا بچیته مه ککه ، به لام
به شیوه‌یه کی تاشتیخوازانه ، هه رچه‌نده
برپاری دابووله که ل خویداوه لخ خویشاندانیک
هیزون توانای خوی نیشان بیات . به لام به
که یشتنی موچه‌مه د بق ده رورویه ری مه ککه
قووه‌یشیه کان ریکای لیده کرن و ناهیل
بکاته نیو شار .

موسلمانه کان له باکوری مه ککه دا له
شوینیکا به ناوی « جوده بییه » ره شمالي لی
هه لدده‌دهن ، نوای ووتوپیزیکی نوورودیریز ،
له گه ل قوره‌یشیه کان ریکه ده کهون ، که
نه م سال واز له حه ج بیتن ، به لام سالی
داهاتوو قوره‌یشیه کان ریکه دی لدده‌دهن
به مه رجیک په یمانیکی ده سالی شاشتی
موریکات ، موچه‌مه د نه وه په سه ندده کات
و ده گه ریته وه مه دینه .

نوانزده مانگ نوای نه م روادوه موچه‌مه د
نوای حه ف سال نووره لاتی ده چیته وه
مه ککه ، رزز به وریایی و نه رمی ره فتار
ده کات و که س توره ناکات .

گه وو ترین نوژمنی موسلمانان نه بوسفیان
خلو له موچه‌مه د نزیک ده کاته وه و کچیکی
خوی ده داتی ، جگه له وه زنیکی ترش له
بنه ماله‌ی نوژمنه کانی ده هیتیت !! له گه ل
نه وه شدا پیشواری مه ککه رزز سارد و
سرده بیت ، بقیه موچه‌مه د رزز مه ککه
به جی ده هیلت .

له یه کی کانونی نووه می ۶۳۰ ، موچه‌مه د

کوشتنی موسلمانیک ده کاته بیانوو ، په یمانی
حوده بییه ده مشکنی .

سالی ۶۲۸ ی به له شکریکی ده هه زار

که سی هیزش ده کاته سه ر مه ککه

کوردستان

بادم که

هاوولاتیان

له بادت

نکه ن

ناکهین ، دواترین مینوریت که گهیشتوته سه‌رزوی به‌ردیکی حهوت کیلایی بود که وته سه‌رخاکی نه مریکای لاتین .

تیبینی : سه‌رچاوهی نه م باسه کوچاری فه‌رننسی De point ، که بورو مانای هه‌یه راسته خویانی « خال » به‌لام نه م ناویشانه به‌مانای نه ده‌بی وهک « روانگه » یا خود « شی کردنده وهک لیکانه وهه » دیت . کوچاره که بالوکراوهی کی هفدانه‌یه له سالی ۱۹۷۲ وه دامه زراوه له لایه‌ن بنکی په‌خشی SEBDO وه دمرده چیت . نه م باسه له ۱۹۹۴ ژماره ۱۱۰ + ، نه کتویه ر ،

دا بالوکراوهه وهه .

ته‌واوی میناتوره کان « وینه کان » له موزه‌خانه‌ی « توب‌کاپی » نهسته مبلولی تورکیا و هرگیراون و به‌رهنگاره‌نگی چاپ کراون ، له و میناتوره‌دا ، وینه‌ی رووی موچه‌مهد به‌رهنگی سپی داپوشراوه ، ناکریت . ده‌مچاوهی به‌دی بکریت ، وا زانراوه که نه م بیوه سپیه له سه‌رده‌میکی دواتردا به‌سه‌ررووی موچه‌مهدا هیترراوه ، کاتی له لایه‌ن پیلوانی تاینی مسلمان برپاری وینه‌کیشانی رووی موچه‌مهد قده‌غه کراوه . هه‌لیبه تیسته به‌هوی تیشکی لیزه ر زور به‌ناسانی ده‌توانیت چی له‌ژیر نه و بیوه سپیه دایه بی‌غیریت و وینه‌یشی لئی هه‌لبگیریت وهه .

پرسه

به‌خه م و په‌زاره‌یه کی زورده وه هه‌والی کوچیدوایی نه‌ندامی کومیته‌ی ناوی ندی حزبی شیوعی کوردستان - عیراق ، هاوریی تیکوشه ر سلیمان شیخ موچه‌مهد سلیمان (باوکی سیروان) مان پیکه‌یشت که له دیمه‌ش له روزی ۲۰ / ۱۹۹۵ دا بیو دوا جار له ولاطی غه‌ریباتی و دوره‌ولاطی مائیاوایی له هاوولاتیان و نه و نیشتمانه کرد که سالانی ته مه نی خوی به له خویوردویی له پیناودا به‌خت کرد . به‌ناوی ته واوی نه‌ندامان و لایه نگران و دوستانی کومنه وه سه‌ره خویشی خویان له بنه ماله‌ی هاوری و دؤست و ئازیزان و هاورییانی حزبی شیوعی کوردستان و لایه نگران و دوستانیان ده کهین . هیوای سیبوریان بیو ده خوازین .

به‌ریوه به رایه تی

کومیته‌ی ئاشتی و پشگیری نیشتمانی کوردستان ۳ / ۱۲ / ۱۹۹۵ نه وروپا

له سه‌رپیش خوتان بوهستن . عه‌رهه کان نه م قسانه‌یان جی به‌جی کردو تا نه‌نده لوس و نه‌وهستان ! به‌م شیوه‌یه موحه‌مهد نه م دنیاوه به‌جی دیلیت ، نه م دنیاوه که دهیوت به‌لامه وه سی شت میقدا زور گرنگن {{ سافرمت ، بونی خوش ، نویز بوق دلدانه‌وهم }} .

په‌راویزه‌کان

۱- تاکخواپه‌رستان Monotheyste نه وانه ده‌لین ته‌نها یهک خواهه‌یه ، فره‌خواپه‌رستان Polytheyste نه وانه‌یه ده‌لین زور خواهه‌ن .

۲- خواهه‌یال : خواهه‌یکی پیروزی جوهکان بوهه .

۳- کوسه ، نه و ماسییه گه‌وره درینده‌یه که گوشت خوره و مروقیش دهخوات ، نه م وشه‌یه م به‌کار هینا له بهر نه‌وهی نه‌هنه‌نگ هه‌له‌یه ، چونکی نه‌هنه‌نگ به هیچ شیوه‌یهک په‌لاماری مروق نادات ، له فارسی و ئیرانی کوتیشدا نه م وشه‌یه به‌کاردیت .

۴- سالی (فیل ۵۷۰ زاینی) نه م ناوه له م به‌سه‌رهاته وه هاتووه ، سالی ۵۷۰ دهسته راستی نیگویی پاششای حه‌به‌شه ، نه ببره‌ها پرپارده‌دات مه‌که داگیریکات ، به‌خویی و له‌شکریکه وه هیش ده‌که‌نه سه‌رمه‌که و ده‌یانه‌وی که عبه بروخین ، بیو نه م مه‌بسته ش فیل له که‌ل خویان دینن ، به تاییه‌تی فیلیکی زور به‌هیز به ناوی مه‌حמוד ، به‌لام که ده‌گه‌نه که عبه فیله کان مانده‌گرن و داده‌نیشن ، نه ببره‌ها ناچار پاشه‌کشی لیده‌کات .

۵- مانای وشه‌ی Paraclets مروقی تاشتیخواز (لاته‌ریک ، بیوه‌یی) .

۶- وشه‌ی « میسی » که‌سی که سریف له‌هنه‌نگ و چه‌له‌مه رزکارده‌کات . ۷- نه خویشی ۷ برین ، نه خویشیهک بورو له سه‌رده‌می « موسا له میسر بلویوه‌وه ، کوشتی مروق له حهفت جیگه ده‌کرایه‌وه ، ده‌رزی و هه‌لدده‌وهری .

۸- METEORITE پریتیه لـهـو ماکانه‌ی له نه‌ستیره‌کانی ترهوه ده‌که‌ونه خواره‌وه ، نه و ماکانه که ده‌گه‌نه چینی نه تملس‌فیری زه‌وه و ده‌سوتین ، له بهر نه وهی سی له سه‌ر چواری زه‌وه ناوه ئیمه‌ی دانیشتوانی سه‌رزوی هه‌ست به‌وه

چوانانی

و هرگز اینی له فارسیه وه بق کوردی :

سه ریه سه خه سره و عارف

POSITIVISME

فه لسه فهی پوسیتیفیزم = پایه دارکردن = جیگرکردن :

زراوهه یه که له فه لسه فهدا تیگه یشتنتیکی گشتی به خوهد گرتووه، که بریتیه له به بی سود زانی کی گشت بیریکی میتاپیزیکی و ته نینی سه رنج به زمونون و هستکردن به جیهان و په بیردن به پاسای سروشت، به لام به مانا تاییت به قاتوی قوتاخانهی August Cante فه یله سوفی فه یله سوفه بالاترین جوئی زانست در کاندن پینسا کردنی هه سپیکراوه کانه و له روانگهی ته م فه یله سوفه کانتی کوچ کردیووه (۱۸۵۰) دیت.

ته نیا و شتنه شایه نی گرنگی پیندان که میشکی مرؤف به یارمه تی هه سته کان ده توانیت په یان پی بیات، به رامبر به مه ده بیت فه لسه فه له ناکلیدا به جیهانی بالا و بیرکردن وه ده باره هی هومه به ستداره کان « العلل الغائیه » چاپوشی بکات، چونکه ته م گرفه به مرؤف چاره سه رنگیست.

SCOLASTIQUE

دانایی خودایی

(حیکمه تی ئالیهی)

باوه رپک که کشتیه تی به م فه لسه فهی به خشیوه، ته مه یه : که مرؤف جگه له هه سپیکراوه کان و چونیتی په یوه ندیان به یه کیهه وه؛ پیوسته خوی به شتی ترهه سه رقال بکات، ده بیت بزانیت که هیچ شتیک رهها نیه؛ به لکو گشت راستیه که ریزه بی و هه سپیکراوه.

هه سته کانیش دیارده یه کن که مرؤف ده توانیت به یاریده ته زمون به دیان بیتیت؛ هیچ ته زمونیکیش ناشیت ره چاوبکریت گه ره سته کان - که واته هه سته کان یاریده له ری جیهانی ته زمونن.

بنچینهی ته م فه لسه فهی دابه شکردنی گورانکاریه کانی زانسته بلوسی قوناغ. یه کم قوناغی فره زانی خودایی که تیدا گشت لقی ویست و توانا و ده سه لاقی خوداوهند یان خواکان ره چاو ده کریت، توجیه بسته کانت به م قوناغه مباهه قوناغی خه یالی Fictf ناو نازه.

دووهم : قوناغی میتاپیزیکی، که مرؤف به تیگه یشتنتی رووت « دامالزاو » بیر له هه مان راستی و هه سپیکردن ده کاته وه . ته م قوناغه به ته بسترak Abstrait ناودمیریت. له دوایدا قوناغی سییه م، قوناغی به یه یهانی زانستی یه « قوناغی ساغ کردن » مرحله التحقیق « که ته وه یشیان به قوناغی په زه تیفیزم ناوراوه .

PRAGMATISME

براکماتیزم (فه لسه فهی کار)

نه م تیوره چهند لایه نی جیاواری هه یه؛ زانست، ناکار و باوهه. له روانگهی زانسته وه، بنه ماکهی ته مه یه: هیچ یاسایه کی یا تیوریکی ناتوانیت بگانه راستی، مه گهر له روى سودی پراکتیکیه وه بتوانیت به دهستی بینیت. له روانگهی ناکار و باوهه وه تیوریکی شیوه - میتاپیزیکی -، ده کریت به راسته قینه له قه له م بدیریت گهار له روانگهی ناکاره وه سودمه ند بینیت. باوهه پی تایینش پیوسته ته نهانه له م روانگه وه سه رنج بدریت که لایه نیکی رینشاند مر و رابه ری کومه لایه تیمانه.

سه رینچیکارانی فه لسه فهی کار ناشکرایان کرلووه که ناتوانیت بگوتریت، تیور له شیوهی راسته قینه دا پراکتیکی و سودمه ند ده بیت . به لکو به پیچه وانه وه، تیور له کاتیکدا سود به خش ده بیت، گهار خودانی راستی بینیت.

لایه نی تایینی ته م فه لسه فهیه شایه نی ره خنے لیکرته، به گوته و راویزی پاپا که ده لیت:

« ته م تیوره له سه ربنچینهی باوهه ده بی ته نهانه به سه رنج دان له نه نجامه پراکتیکیه کانیه وه په سه ند بکریت، نه ک له سه ر بنچینهی باوهه په تی، به لکو به پیی ده ستوری کار له بربار داندا گفره ». دامه زینه ری فه لسه فهی pragmatism William Jamse 1843 - 1910.

SCOLASTIQUE

دانایی خودایی

نایی قوتاخانهیه کی تاییه تی لوزیکوفه لسه فه و دانایی خوداییه، له نیوان ماموستایانی زانکری سه ده ناوه ندیه کاندا بلاویوه وه، به په نا برینه به رلوزیکی ته رستو و نوسراوه کانی بیرمه ندیانی خوداوهندی سه ده یه که می مه سیحیه ت. هه روه ک زانراوه له سه ده کانی ناوه ندا کلسا پاریزگاری زانستی لیرینی ده کرد و قوناغی فره زانی خودایی که تیدا گشت لقی ویست و توانا و ده سه لاقی خوداوهند یان ده خواکان ره چاو ده کریت، توجیه بسته کانت به م قوناغه مباهه قوناغی خه یالی Fictf ناو نازه.

زه مینهی دانایی ده گوتراوه نه وه؛ به کورتی راستی و هه سپیکردن ده کاته وه . ته م قوناغه به ته بسترak Abstrait ناودمیریت. له دوایدا قوناغی سییه م، قوناغی به یه یهانی زانستی یه « قوناغی ساغ کردن » مرحله التحقیق « که ته وه یشیان به قوناغی په زه تیفیزم ناوراوه .

پراکماتیزم واته نیش و کار (ره سانایه تی کار) زاراوه یه که له وشه یه کی یونانیه وه وهر وته یه ده بربیوه : باوهه هه یه تا بتوانم کیک له هه ره باشترین نوینه رانی کیان به گیانی ریبازی سکولاتیک بیوه، باوهه خوی له و پراکماتیزم واته نیش و کار (ره سانایه تی کار) زاراوه یه که له وشه یه کی یونانیه وه وهر وته یه ده بربیوه : باوهه هه یه تا بتوانم کیک له هه ره باشترین نوینه رانی کیان به گیانی ریبازی سکولاتیک بیوه، باوهه خوی له و

له گشت بواریکدا به بنچینهی هه موو شتیک داده نی.

«جوانیت له گشت راستیه کدا پهرشو» و
، ئوه جوانیه ش شقی تر نیه مه گهار
مه زنی تو یاخو شکوداری تو بتنوانیت
بیته‌رینی».

له ناوهرپکی باسه‌که ماندا جوانی به مانای
Beau و مه زن یاخود شکو - ش
به مانای Sublime به کارهاتون، واته
هر شتیک شکودار و بالاتر بود جوانتره
یا شکومه‌ندتره له جوانی سه‌رسورمیته ر
تره.

به لام شیوه‌کانی وشهی شکودار
ئه مانهن که ناسراوین و موزک یاخه‌سله‌تی
خواهی‌تی تیان هه‌بی نهک هه‌ر شت
بن، به مانایه کی دی Sublime روویه که
له خه‌سله‌تی شکومه‌ند نهک خودی
به شکو یاخود مه زن .



راگه یاندزی

کومیته‌ی په یوه ندی

به بیونی راکتی شه‌ری نیوان په کک و پدک
کومیته‌ی په بیوندی له راکیاندزیکدا له کوتیونه‌وهی
دوره‌همی رۆژی ۱۲/۱۹۹۵ دا پیش‌شوازی که‌رمی
خویی له هه‌والی راکتی شه‌ر له نیوان پارچی
کریکارانی کورستان و پارچی دیموکراتی کورستان-
یه‌گکرتو راکه‌یاند، دویاته‌ی لس‌هه‌ر نهه‌ر کردده‌ره
که راکتی شه‌ر هنگارکی پیوسته بیوپه‌یانی
خواستی جه‌ماهه‌ری کله‌که‌مان له سه‌رانسنه‌ری
کورستان، هه‌روه‌ها کومیته‌ی ریزی خویی له
کوشش و تاهه‌لایانه ده‌بریت که‌بی‌راوه‌ستلی شه‌ر
له‌لاین هیزه سیاسی و کاسیاچیه دل‌سزه‌کانی
کورستان‌هه‌ر به‌شیوه‌یه که‌بی‌ری‌سیارانه در‌بیونون .
کومیته‌له کوتیونه‌وهیدا دا اوای کر که‌پرنسپیه‌کانی
کوتیونه‌وهی یه‌که‌می ۱۴ و ۱۵ / نوئنکوبه‌ری ۱۹۹۵
بریکسیل لالاین هه‌ردو لارمچارکریت. نه‌م باره
کونچاره‌ی به‌هدل زانی بز بانککریتی پدک
کورستان بز به‌شلاری کردنی خعبات له بیان
پیکه‌نیتی کوتگره‌ی نهه‌تومه‌ی.

هه‌زه‌هه‌ا کومیته‌ی بیاری کوتیونه‌وهی بریکسیل دوریاته
کردده‌ره که داوده‌هکات ئاکریه‌ستی نیوان یه‌کیتی
نیشتمانی کورستان و پارچی دیموکراتی کورستان
یه‌گکرتو بکری به‌ناشته‌کی هه‌میشانی و هه‌لی
چارمه‌ر کردنی کیش‌کانی کله‌که‌مان له باشوردی
کورستان بدریت.
شایانی باسه‌که کومیته‌ی ئاماده‌کردنی کوتکره‌ی
نیشتمانی کورستان و کومیته‌ی ئاشتی و پشکری
نیشتمانی کورستان چالاکانه له هه‌ردو کوتیونه‌وهی
یه‌کم دوره‌همی بریکسیل به‌شداریان کرد (دلاپار)

به مانایه کی دی جیاوازی له چه‌ندایه‌تی
دا نییه به لکو له چونایه‌تی دایه؛ بونمونه
له روانگه‌ی دانوه‌ریه و جوانی لافاویک
یا بورپکانیک، یاخود گیانبازیه کی سه‌رسورم
سینه‌ر و به Sublime ناو ده‌بریت،
به لام کولیک که هه مان جوانی چونیتی
سه‌ره‌تایی و هه‌ستی له مرزدا ده خروشیتیت
به پیش‌اوست پیش‌سنه‌هه کی تاییه‌تی پینده‌دهمن
ئه‌وهی هه موه‌لایه ک په سه‌نیان کریوه
نه‌مه‌هه که Sublime له ره‌وانی

مرزدا کاریگه‌ری به‌رگریه کی ناشیاوه
کات و هه‌نیک جار هه‌وره تریشله ناسا
مرؤف‌گوئد ده‌کات وله پیتی ده‌خات.

کانت له پیش کشت فه‌یله سوڤانه‌وه له لام
باره‌ی قوشیوه‌ته‌وه و تیتیا قول بفته‌وه، ئه‌وه
ده‌لیت Sublime «هه روه‌کو جوان»
هه م له روی هیزی ئه‌نیشوه وه وه م له
رووی هیزی بیره‌وه کاریگه‌ر، به لام
پیچه‌وانه‌ی «جوان» کاتیک بیرده‌یده‌کنیتیت
ئه‌واکاریگه‌ری ئه‌نیشله به‌رتیش‌کیدا
دابین ده‌بیت و به م شیوه‌یه که هه‌ستیکی
ترسناک یان دلته‌نگیه کی به‌هیز به‌سه‌ر
ئه‌وه چیزه‌دا رزال ده‌بیت که شوینه‌واری
جوانیه، ئه‌وه کاته‌ش له جوانی دا مانای
زانزاو ئه‌وه جوړه‌پیکه‌اته نوو لایه‌نییه بونی
خویی له ده‌سته‌داد.

کانت دوچور Sublime ده‌سته‌دان
ده‌کات، یه‌که میان ریزه‌بی «ماتماتیکی
Mathematique و هه‌ویدیان بینامیکی
Dynamique، ئه‌وهی په که میان
جوړیکه له ئه‌ندازه‌ی مه زن پا قه‌واره
که رووی شتیکه بدرکنیتیت و مرؤف
سه‌رسم بکات، وهک روی ده‌ریا یا
کیویکی بلند یاخود ناسمانی بی بن، له
هه مان کاتدا کاریگه‌ری ئه‌وهی نووه‌میان
به یارمه‌تی توانا یاخود هیزیکی بینامیکی
به رکری نا به‌جی یا ترسناک یاخود
سومبلی په‌یدا ده‌بیت وهک خروشانی
ده‌ریا یاخود تاریکی ئه‌نگوسته چاوی شه‌و.
له زمانی کوریدا باشترین یاریده‌دهر بسو
باسکردنی ئه‌وهی نوو جوړه جوانیه ئه‌وهیه
یه‌کیان «جوان» و ئه‌وهی تریان به
«شکومه‌ند» ده ببرپریت.

له دانایی خودایدا ده‌لین ره‌نگانه‌وه و
ده رکه‌وتني جوانی یه ئه‌وهیش جوړیکه له
سوز و به‌زهی و راستیه کی روکه‌ش
نیشان دهدا، هه‌ندی جاریش شکومه‌ندی
ئه‌وهیه که له رق و توره‌یی و
که‌وره‌یی و شکوی خوداوه‌نده ده‌لویت

Credo ut intellegam
خوازیدا، ئاشکرایه که تاج را ده‌یه ک باوه‌ری پته‌و
به سه‌ر هه‌وش دا زال بوهه، ج به لگه‌ی پیناوی
زانیاریه که له سه‌ر ئه‌وه بچینیه به ده‌سته
لیت، به رهه‌هه می ئه‌زمون نییه، به لکو نه‌نجامی
به دیهیان و پیزنانه‌ی باوه‌ری ئایینی بوهه، چونکه
ئه‌م رووه (هه تا وریا بونه‌وهی چیتکری
پرلاقتستان له سه‌دهی شانزدهیه ده‌سته‌پیکرد)
به رده‌وام بوهه.

په یادابوونی زانست به مانای ئه‌مرف شیاو نییه،
بونه‌هه لیره‌دا یه‌کیک له نمونه به ریلاده کانی
یاسایه کی سکولاتیک به کورتی به سه‌ر ده‌که مه‌وه
ئه‌مه‌هه شیان له م کنیه‌دا له ریز ناوی «هه مه‌یی
و هه‌نده‌کی * دا نیت و چه‌ند جار قامکی
خراؤهه سه‌ر و نیشانکراوهه، ئه‌مه‌ش بنه‌چه‌یه کی
گشتی و ماقولو جوړه‌ها ره‌که‌زه. گرفتی
تاییه‌ت له نیوان سکولاپیکه کاندا له گونپی بوهه،
وهک ئه‌وهی ئایا «هه مه‌یی» (تیکه‌شتنیکه
له گه‌ل ناوی گشت به یان ده‌کریت و به سه‌ر
که سانی هه‌مه‌جه‌وی یه‌که‌زه گذا هاوتاپیت وهک
«مرؤف» یا «سپیتی») به راستی و سه‌ریه خو
له خه‌لکاندا هه‌یه یاخود ته‌ناها تیکه‌یشتنیکی
بیرونی له خه‌لکاندا داما‌لراوه، کومه‌لیک له و باوه‌رین
که هه‌مه‌یی له پیش تاکه‌وه یا هه‌نده‌کیه وه
به سه‌ریه خویی هه‌یه، کومه‌لیکی ترنکلی ئه‌م
باوه‌رده‌ده که‌ن و ده‌لین : مرؤف به خودی خویی و
به ده‌ر له تاکه که سانی دی هیچ بونیکی راستی
نییه به لکو له ناو و ده‌نگ به‌ولوه هیچی تر
نییه، گروپی یه‌که‌م به ریالیزمیه کان ده‌ناسران
Realistes و گروپی رووه‌م به ناویتنه ران
Nominalistes ناسراون.

SUBLIME بالاترین ، شکودار ، یاخود جوانی پر‌شکو .

ئه‌م زاراوه‌یه له زماندا مانای گشتی ترین یا
بالاترین، به لام له فله‌سده‌فهی جواناسی دا
گرکنیکه کی تاییه‌تی هه‌یه چونکه هه‌رچه‌نده
فه‌یله سوڤان ئه‌م زاراوه‌یه یان بی و تویز لنه
ریزی توژینه‌وهی جوانیدا داناوه و «مه‌زنی
جوانی» یش به تیکه‌لله‌یه کی مانای ئه‌وه ده‌زانن
، له گه‌ل ئه‌وه‌شدا جیاوازیه کی روزله نیوان
Sublime جوانی به مانای زانراوی «جوانی» و
دا ده‌نین چونکه ناتوانیت Sublime به هه‌مان
جوانی براندزیت، به کورتی به پله‌یه کی بالاتر

* الکی و الجزئی ، هه‌روه‌ها، جوړه‌کان و رووه
کان و چه‌مکه کان - یش له دوتوی باهه‌تکانی
ئه‌م کنیه‌دا به رچاوه‌که‌ون .

رد خنمه ری هموشه ری

گزینی له عده ره بیبه وه بو کوردي

به شیدووه م

۱- جیهان چون ده رکده که ين

ددرکردنی نیستباتیکی به ریگمی هملوستی نیستباتیکی را فده کرت.

رد هبه رجه لال

که واته کاتی مرؤف هه لویستیکی نه ری له
به رابه رشتیکی نیارکراودا دمکرت ، ئهوا
هه ولده دات پشگیری مانی نه و شته بکات
به رده وامی به درکردنی بدت ، هه روهمه اش
کاتی هه لویستیکی نه ری لی ده کری ، نه وا
هه ولده دات نه و شته له ناو بدت یاخود
پشگوئی بخت .

به کورتی هه لویست نه و ریباریه که
هوشیاریمان به رابه ر به جیهان ریگه خات و
ئاراسته ده کات . لی هه لویستی نیستباتیکی
همان نه و هه لویسته نه که خالکی
ئاسایی ده گرن به ر ، به لکو نه و هه لویسته
ده گرن به ر به ئاسایی ده کری ئاوی بینین
هه لویستی ده رکردنی « به کرده و » .

* * *

ئیمه شهته کاتی نه م جیهانه له سه رینچینه
نه و سوده یا نه و زیانه له هیننانه دی
مه بست و مه رامه کانماندا هه یانه ده بینین .
که ر بمانه وری به وشهی ئاسایی هه لویستی
که پیشراهاتوون ده ریبرین ، نه وا نه م وشانه
شیوهی نه م پرسیاره ده گرنه خو :

« ده توامن چی پینه نجامیده ، ده توامن چی
پینه نجامنه ده م ؟ » من ده بینم پیتوس شتیکه
ده توامن پینبوس ، نه و نو تومؤیله له دورا
دی شتیکه که ده بی خومی لی لاده م ،
به لام هه مورو هوشی خوم ناخه مه سه ر
با به ته که . به لکو با به ته که هینده به لامه وه
گرنگ نیه ته نیا پایی نه ونده نه بی که
چه ند ده توامنی له هیننانه دی ئامانجی داهاتوودا
به که لکم بی . به راستیش کاتی مرؤف ئامانج
ره چاوده دکات ، ده بینه کلی و که مژه بی که ر
هه ولی خوی له شتی بینامانج به فیره بدت و
له خودی با به ته که رامینی ، نه و کریکاره
تنه نیاله ئامیره کانی رامینی ، هه ریگز کاره که
بوقه و ناکریت . هه روهمه اش نه و شتانه
و هک جه فنه نگ به کارین ، کرنگی کی نه و قوان
خوردان یا ترافیکلایت ، کرنگی کی نه و قوان
نیه له و به ولاده که ریبه ریمان ده که ن بوق
هه نکاوی داهاتوو ، که واته کاتی هه لویستمان
« کرده نی » بی ، نه وا ده رکی شته کان
ناکه بین ته نی به ووهه نه بی که ریگه یه کن
بوق ئامانجیک که تاقیکردنی وهی ده رکردنمان
لی تیده په رینی .

به وکیلهه ئیمه شته کان به گشتی به سنورکرا
و به شه کی ده ره کده که بین ، ئیمه ته نی
نه و سیما یانه ده بینین که په یوندیان به مه رامه
کانمانه وه هه یه ، نه گهر سوده بخش بن
نه وا تیدی ئیمه زور با به خیان پینادهین

له راستیدا نه و هه لویسته ده گرن به ره ره وه ریباری ده رکردنی جیهانمان بوق نیار
ده کات . هه لویست ریباریکه له ئاراسته کردنی ده رکردن و ریگه کردن . ئیمه هه ریگز له
ده رویه ری خوماندا به بی جیاواز کردن وه هه موشتنی نابینین و ناش بیستین ، به لکو هیندی
شت « سه رنج » سمان راده کیش ، له کاتیکیدا شته کاتی لی ته نی به شیوه یکی سه ره ره
ده رکده که بین ، ده شیبی هه ریگز ده رکیان نه که بین . به م شیوه یه سه رنج دانمان ده ستیزره
واهه ده کشته سه ره هیندی سیمای نیارکراوی نه و ده رویه ری که تیداین ، هیندیکشیان
پشتوکوئده خات . که له وه تیگه یشتن ، ئیدی ده توانین ده رکی که ماسی نه م کوئه بیرهه
بکین ، که ده لی : مرؤف نه نی کیانه به ریکه که به ریباریکی نه ری کارگه ره کانی ده ره وهی
خوی وه رده گری ، جا هه رچیه کی بی . سه ره رای نه وه ش نه و مه رامانه که هه مان
له کاتی ده رکردن هه ره وانن ده ستیشانی هه لبڑانی نه وه شتله ده کن سه رنجمان به
لایه وه ده کشی . هه مورو کرداریکی ئیمه ئاراسته تلمانجیک . بوقه وهی مرؤفی زینتو
بگاهه نه و ئامانج ، سه رنجی ده رویه ری ده دات تا بزانی چی سودی پینده به خشی و
چیش زیانی پینده گه یه نی . ناشکرایه کاتی هه ره که سه و مه رامیکی خوی هه یه ، نه وا
نه ره که سه به شیوه یه کی جیا له وهی لی ده رکی جیهان ده کات ، به جویی نه و شته
یه کیکان کرگنی پینده دات نه وهی تر پشتوکوئده خات . پشکن ریکی هیندی ریکی هیندی
سه رنجی هه مورو نیشانه یه ک و ئادگاریک ده دات لوهانه که که سیکی تر به ته اوی
پشکنیاند خات کاتی له دارستانتیکا بی ئامانج پیاسه ده کات (ده سورپنه وه) .

به و شیوه یه نه و هه لویسته ده گرن به رابه ری سه رنج دانمانه بوق نه و لایه نانه
که په یوندیان به مه رامه کانمه وه هه یه . هه روهمه با مانایه کی تر مورکیکی دیکه ش
ده خاته سه ره هه لسوکه و تمان . ئاماده مان ده کات بوقه وهی ده ره وهی ده رکی
ده که بین ، و ریکه یه کیش ده گرن به ره که با وه ریمان وايه بوقه یشتن به ئامانج کانمان لوه
په ری کاریکه ری دایه . لوهه کانکاتدا نه و هه سستانه که ده بنه ریکو ته که ره له ریکه
هه ولدانمان سه رکوتیان ده که بین و دایان ده مرکینه وه . نه و که سه یه رشت بی .

یاری شه تره نج بیاته وه بوقه وهی هه جوله یه کی به لمبه ره که نه زور چاک

خوی ئاماده ده کات . پیشه کیش بیر لاه باشترين ریکه ده کاتاهو بوقه وه جیگه یاندنی ، هه روهد

چون سوره له سه ره نه وهی سه رنجی بلوشتی لابه لا نه روا .

له کوتایدا ، هه لویستگرنی که سیک ، مانای وه به رکردنی ریباریکه که چاکه یا گالته جاري
تیدا به دی ده کات . ده شی مروف دلشاونو گه شاوه بی به وهی که ده بیننی ، یاخود به
پینچه وانه وه هه لویستی نوژمنه وه هیشکی لی وه ریگریت . نه و که سه یه رقی له بینگلیزه
نه و که سه یه لوه رابه ره شتیکی نیکلیزی هه لویستیکی نه ری ده نوینی ،
به جوییک کاتی به ریکه وت گوئی لی ده بی که سیک به نیکلیزی ده په یشی یا گوئی
مارشی به ریتانی ده بی ، وای لی ره چاوده که بین که به ته شه ره و بیزاریه و شتی بلی .

به کاری بینین ، هیچ مه به سنتیکیش نییه که تاقیکردن و که زیر رکیف بگات ته نیا مه به سنتی ئنجام دانی تاقیکردن و که خوی نه بی .

با یه خیزدانی نیمه له سوری با بهته که دوهستی ، ئوهش مانای نیشانه یه کنییه بو رو داویکی که به دواوه دا دیت ، و هک زنگی جه مه خواردن ، یاده راویک بی بو جموجولیکی که به دوایدا دی ، و هک روناکی ترافیکلايت .

زور جویی جیاجیای « با یه خدان » هه یه که بواری نیستیاتیکا به لاهیان دهن ، له وانه یا یاه خدان به کاری هونری به مه رامی خاوهنداریه تی و شانازی پیوه کردن و خلو پیوه بادان . له زور کاتدا یه ک له وانه دی سه رکه رمی کوکردن و هی کتیه به سه ر کونه ده ستونیکدا ده که وی ، با یه خ به هیچی نادات ته نی به ده گه منی و نرخه که هی نه بی ، نه ک به و با یهی که کتابیکی ویژه بیه . (زور هن له وانه دی کتابیکی ویژه بیه) ، جوییکی تری نایستیاتیکی با یه خدان یش هه یه که با یه خدانی « زانیاری » ، به مانای وده ستونیانی زانیاری ده ریاره بابت . پسپوری چاوه دیری ته شقی ئاوه و با یه خ به شیوه تالعنه را کانی جویی پیکه اتنی پله هوره کان نادات ، به لکو با یه خ به و هویانه ده دات که پیکه هنراوه ، هه روهها له به رابه ره ووهش ئه و با یه خه زانی کومه نلنسی یا میزونوسی هونه ر به کاریکی هونه ری ده دات ، که له وه پیش ئاماژه مان بی کرد (له بیشی یه که مدا) با یه خیزدانیکه بوزانین « زانیاری ». سه ره راپی ئاوهش ، کاتی مه به سنتی ئه و که سهی که ده رکی با بهت ده کات و اته precipient « ۱ » بپاردان بی ، له سه ره با بهت که ، ئه وا هه لویستی نیستیاتیکانه نابی . ئه ووهش کاریکه ده بی به چاکی له یادمان بی ، چونکی هه لویستی ره خنه گری هونه ری هه روهک له دوايداده بینین ، هیندیک جیاوانی دیاری هه یه له گه ل هه لویستی نیستیاتیکی .

خومان بکه ینه وه ، هه روهک له و که سه دا رو وده دا که موله د به سه ره ده بات ، کاتی نیشیک ده کات وله بیرکردن و دا رو وده چی ، ئه ویش لیخورینی تونوموییله که یه تی به خیرایی چل یا په نجا میل له کاشمیکدا له ریکیه کی به ریندا به ره و مه نزل ، چاو ده کریپ به دارویارو کریولکه کانی ده رویه ری دا .

* * *

۲ / هه لویستی نیستیاتیکی :

پیوسته ده مه قیکه مان به هینانه و هی پیناسه یه ک بیو هه لویستی نیستیاتیکی دهست پیکه بین . به لام ده بی ئه وه مان له بیربی که پیناسه ، لیزه دا یاخوله هه ر توزینه و هی کی تردا ، خالیکه بیو ده ستیکردن . به توزینه و هی کی تر که به دوایدا دی و له وه به وله شتیکی تر نییه . ناکری ته نی به وشه کانی پیناسه که ش نیایی بی ، بی بی ئه وهی له و ریبازه بگات که به هویه و هی پیناسه که یارمه تی ده دات له تاقیکردن و هی که بگات ، و چونیش ده توانی له توزینه و هی جوانزاسی به ده وامبی ، ته نیا ئه وه قوتا بیه نه بی که بیکول و زورزان نییه .

دوای ئه م ناگادرکردن و هیه ، ده مه وی پیناسه ای « هه لویستی نیستیاتیکی » بکه ، که « سه رنجدان و تیزامنیکی سوزدارانه دی بیکه رده ته او نوره له هه ره مه بستیکی با بهتی هوشیاری ، له پیناوه و هه با یه ته دایه و به س » ، چاکه ده با هه ر بیریکی له و پیناسه دا هاتووه یه ک به ودای یه ک به وردی له مانایان بکولینه وه . به لام چونکی ئه مه یان شیکردن و هی کی به شه کیه ، ده بی با یه ئه و باسنه ای پیشکشیان ده که بین له سه رجه می شیکردن و هکه ماندا ره نگاته و هی ده ک له به شیکیدا و به ته نیا .

* * *

گوته ی یه که م ، ئه وه بیو « نوره له هه ر مه به سنتیکی ... » که با یه خیکی تاییه تی و دابری هس ، وا ده که یه نی که نیمه ته ماشای با بهت که ناکه بین له و گوشه نیگایه و ه که گرنگیه کی هه بی و بیو مه به سنتیکی ده ره کی که ده شی ئه و هینانه دی که لک له با بهت که و هر بکریت . نیمه نامانه وی سودیک له با بهت که بچنینه و هیاوهک تامیریک

ده رکردن به گشتی هه ره نی سفوردکردنی کی کاتی و خیزای جزوی شته کان و سودیان نییه . لی ئه که ر منال هیچ چاری نییه و ده بی هه ولی زور بات بیو هه شته کان و ناوه کانیان و ناستی به کارهینانیان بناسی ، ئه و که سیکی پیگه یشتو ئه وه ناکات ، چونکی لی راهاتن فیری کریوه دهست به ده رکردنی و هی بگرت ، به جویزک توانای هه یه خیرا شته کان و سوده کانیان بناسیتی و ه . گه ربمه وی بنوسم بی دوویلی دهسته دهمه بیتوس نه وه ک کاشمیزی مه چه کم یا که وچکیک . تاکه شتی که له و کاته دا به لامه و ه گونگه سودی بیتوس سه له نویسین ، نه ک له به ره نگی یا ئه و شیوه تاییه تیه که هه یه تی ، ئا ئه مه له گه ل به شیکی زوری پهی برینمان به شته کانی جیهانی ده رویه رمان یه ک ناییه ته وه ؟ .

« ئه وهی که سیکی ناسایی له زیانی روزانه دا دهیکات خویننه و هی ئه و تایلریانه یه که له سه ر شونه کانی ده رویه ری چه سپیندران - گه ر ئه و ده ربرپنه له جی خوی بی - دهنا با یه خ به چی تر نادات » .

راستیش ئه وهی که ر له قه وارهی ئه وهی به راستی له جیهاندا ده بینین ورد بیننه و هی ده خویننه و هی « له سه ر شته کان تا بزنان ل ده رابه ریان دا چی بکه بین ، به شیوه یه که خودی شته کان خویان ته او و به رچاومان نین . هه روهک له و بیشیش وتمان ، ناچارین ئه و هی بکه بین تا بتانین ئه وهی له و جیهانه که ره کمانه به دی بینین . له گه ل ئه وهش بیوسته وای دایی دایی بینین که ده رکردنی هه شته کی به ر دهوم « کرده نی » نییه ، هه روهک له زیاری نیمه دا دیاره . به لکو کومه لگه تر هن له و بواره دا له نیمه جیان . **

له گه ل ئه وهش ده رکردن هه ر به ته نی له سه ر شیوهی « کرده نی » ئه وهستاوه له هیچ نوختیکدا ، چونکی نیمه تاوناتا اوی سه رنجمان به شتیکه و ه ریکده که بین ته نیا بیچرلیو رگرتن یا دیتن ، یا خود بیست یا دهست لیدانی . ئه وهش « هه لویستی نیستیاتیکیه » له ده رکردندا . له و کاته و ه سه ر هه آداوی که خه لکان گونگی به شانوگه ریه ک یا چیرپکیک ده دهن ، له هه ر جیکه یه کیشدا که کوچ کورپی تاواریکی موزنک ده دین . هه تا جاری و هه یه له ساته و ه ختنی ده رکردنی « کرده نی » دا رو وده دات ، وا ده بی « سه ر نجی تیزپهی شته کانی ده رویه رمان ده دین کاتی له گیروگرفتی روزانه ای زیان بیزارده بین و بیچاره و هیچ ریکده که شتیکه و ه ریکده که بین ته نیا

سلاو بق ماندیلا *

هۆسەرکردهی بەدەگمەنی ژیان
ئەنیا بارى راستگویى دنیای سیاسەت

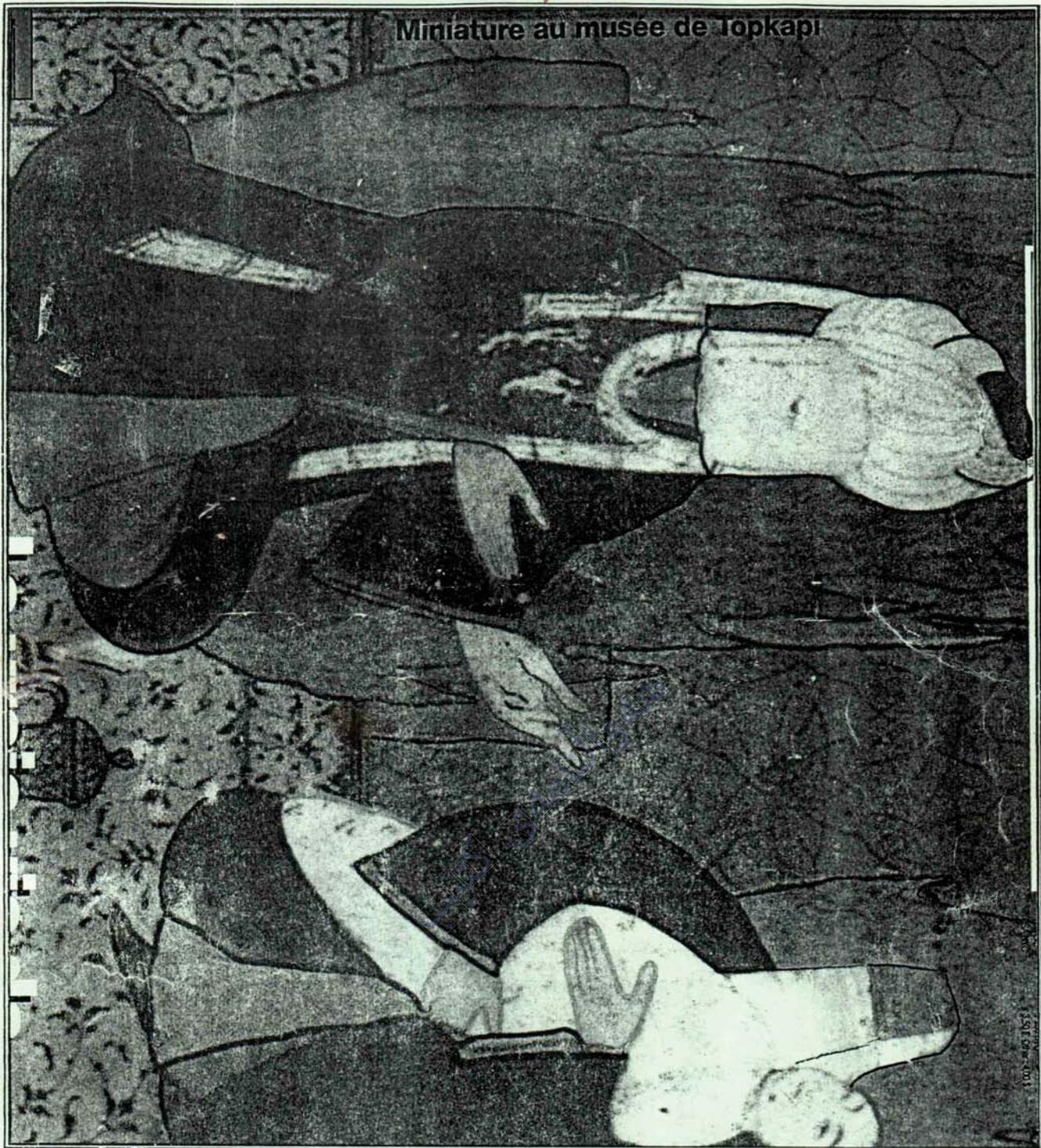
ئەتو سەروھەر و بىلدى ، لەكەل خۇتقىدا
گەلى ئەفريقيا خوارووشت گەياندە لوتكە

منى ! كورىيىكى پەرەوازە ئەم جىيەنە
چۈن ھەتا دەمرم ستابىشىت نەكەم
تۇبۇي . بەناقى ئەنیا
لەسەر رووی ئەم زەمینە
بۆحەقى كورد
پاداشتى رېزىمىكى داگىركەرى كورىستانت
بەلاوهنى .

ھاتۇوم لەبرى ئەم سلاونامە ، چەپكە كۈلى
نېرگىزى كوردهوارىت پىشىكەش دەكەم
لە چاپىه ناي ئەم چەپكە وشه
پىرۇزىياسى سەركەوتى مىۋىتىانلى دەكەم

ھەستى تۇ
بىرپاى تۇ
خۇرپاگرى تۇ
جومامىرى تۇ
كوا نمونە ئە دىنیا ئە مىرق ... ??

* نىلسەن ماندیلا : ئە و كە لە پياوه يە كە دواى بىستۇنۇسال لە زىندانى رە كە زېھ رىستە
حوكىرانە كانى كۈرىنى ئە فريقاي خواروو لە ھە لېزاردىكى ديموكراتيانە ئى مىۋىزىي بوه
سەرزك كۆمارى ولات و سىستەمى رە كە زېھ رىستى لە ولاتدا ھە لۇھ شاندە وە .



DLANPAR

Cultural magazine publish in Sorany (south - kurdish)

By Kurdistan National Peace and Solidarity Committee

Editorial board - R.Mamash . R. Muhedin . A. Mustafa . H . Akram.

Address - KNPSC . P.O.Box 533 . 001001 Helsinki . Finland

Bank No - PSP - 8 0 0 0 2 4 - 1 2 8 5 5 7 1 9

1.& 2. Cover - Miniature au musee de Topkapi.

The tow aquarells by Elie Abrahami

خوینه ری هیژرا!

و درایمی سللو و دیزی تاییه تیمان ، هیوای کامه رانی و سالیکی به خته وه رتان بول داخوندین !

له وهته ناوینشانی نیوهی به دیزمان پیگه پیشتووه ج به نامه هی خوتان یا به هوئی ناسپاری کاتنه وه ، نیفه له لایه ن خومانه وه کوچاری دلانپار و هه ر چایه مه ننیه کی تری کومنیه که بولی به ناوینشانی نیوهی به دیزمان به دیز کردیوه . بیاره له ماوهی چهند سالی رابردوودا و به تاییه تی پار و پیزار به شیوه هی کی خیزا شماره هی خوینه رانی دلانپار پیشبوون ، مه لیه ته نه مه ش جیگه کی دلخوشی نیمه يه ، به لام نیسته نه م شماره هی که پیشتووه راده هی کی وا که ته نیا به کومنه کی نه نادامانی کومنیه و نه و یارمه تیمه هی ده کاته دهستمان به ته اوی کاره کانمان راتاکه بین و ناقوانین نه و شماره نوره دلانپار چاپ بکه بین و پیشتنیشی بکه بین ، بوله رود له نیوهی خوینه رانی به دیز ده زدن له سونکه هی به دره وندی گشتی و بوز ته وهی دلخیار له کاتی خوی ده رچی و پیسست بکریت و بکاته دهستان ، نیوهی به دیزیش له لایه ن خوتانه وه به گوئرده چاکرین دیکه ش پیشانین و به پیشزد راگرتنی داریشی کومنه که که تان بخه نه زرفیکی نامه و به پیستی تومارکراو (دیکسته ر - نیشه کی نور نورتان سویاستان ده که بکن .

بیسا هیواردین سالی نویتان سالی سه رکه وتن و شادی و کامه رانی بیت !

کومنیه ناشتی و پیشکری نیشتمانی کوردستان

له باقی دلسوزان و هاوکارانی نیوه

د هبه ر مامه ش

۱۹۹۶ / ۱ / ۱