

پیشہ نگار

نمبر (۵) سالہ دوم - نیسانی ۱۹۸۴

گوفارنگی راماری و روشنی بیہ راگہ یاندنی ماوہ ندی ی پارتی دیوکرائی گہ لی کوردستان دہری دہکات



له م ژماره يه را

لاپهړه باب هت

- ۲ - کوردو مه سه له ی کورد - لازاریف
- ۶ - روزه نهمره کان.
- ۸ - له بیره وه ریبه کانم - نوری شاوویس
- ۱۱ - له راپورتی سیاسی یار تی دیموکراتی گهلی کوردستانه وه.
- ۱۲ - تورکیا و درقوده له سه ی گه رانه وه بو زیانی دیموکراتی تی.
- ۱۴ - پروژه کانی ئه مریکا بو
- ۱۶ - نیکاراگوا
- ۱۸ - چه وساندنه وه ی رۆشنیری کوردی له ژیر سایه ی فاشیزم له عیراق.
- ۲۲ - گه ران به دوای سهره تا کانی شانوی کوردی دا - جه مشید کوردی
- ۲۸ - بیبلو گرافیا ی فدره هنگه کوردیه کان.
- ۳۱ - ناخکھی - شاعر - پاپلونی رودا
- ۳۲ - شاعیری شیت - شاعر - وه رزیتر

ÇAVPÊKETÎNA SIKRÎTÊRÊ GÎŞTÎYÊ	
PARTÎYA ME LI GEL AL-HURRÎYE	52
DU BELAVOK	50
ÇAVPÊKETÎNEK LI GEL SIKRÎTÊRÊ	
PARTÎYA (P.P.K.K)	49
HOVÊTIYA FAŞÎSTAN DÎ ZÎNDANA	
DÎYAR BEKÎR DA	45
MAMOSTA OSMAN SEBRÎ JÎ BO	
PÊŞENGÊ DÎPEYÎVE	43
LI SER GORÊ ŞEHÎDE NEMÎR KAWA	41
JÎ HELBESTVANÊN KURD LI ERME-	
NÎSTANÊ	39
KURD LI EFXANÎSTANÊ	38
50 SALÎYA ARAM TIGRAN	37
PARA ÇANDEYÎ	36

خۆ پيشاندان

پيشهنگ له ژير چاپ دا بو كه هه والی خويشاندان ته جه ما وه ريه كا تي ژور بهی شارو گونده کانی کوردستان مان پتگه يشت به یونه ی یادی ده ساله ی شهیدا نی شه لادزه وه هله بجه بو تاره زای نی ده ربیرین دزی رژیمی دیکتاتوری عیراق. به یی هه واله کان خويشاندان له شاری ههولیزه وه دهستی پتکردور بهی شارو گونده کانی تری کوردستان نی گرتسه وه.

بۆمه قال نوری شاوویس

ماموستا نوری شاوویس، ئه ی ستیرا مه کوردا
مخابن ئه قرو پزیا، زیانهک بو مه کوردا
ئه زچومه گه لیه کی کویر ئه ز که تمه هزره کا کویر
دلێ من پارچه کا په ش سهر که زه با خو قه دا

xxxxxxx

تو نه رفا خاندنگه ها پوله کهنگی دێ زانی؟
تو نه رفا خاندنگه ها ده ما پیریوی دێ زانی
سه نگ و نه رفا ولاتی بناسانی زانی
هه که تو بویه مشهخت دێ هنگی با شتر زانی

xxxxxxx

نه رفا زانا ئو هیژا هه قال دێ کهنگی زانی؟
هه که هاتو ژوه چون ئه قبا هنگی دێ زانی
بهایی چاقی رۆژی هه قال دێ کهنگی زانی؟
شهقی کو بهر دا هیلان هه قال دێ هنگی زانی

xxxxxxxxx

ده ستیت وان تا ئه نیشکی بیژ سۆرن ژ خوینامه
مگرتی کو نوری مر دێ چ بیژنه نه قیبت مه
مه ئاغایهک بی هه ی یار ئاغایی مه ئاغایهک
وی ئاغای ژێ ئاغایهک ههر سێ ییل سهر پشتامه

xxxxxxxxx

بیرویا وه ریا من هه ی دێ بخوینی پراگه رم
بیرو با وه ریا ساخبیت خو چونا کهت ئه ز بمرم
مشه ختم، بی جه زن بژاله مه و پرت و به ه لاف
سویند بخوینا مه پیتی دێ لقی ریکی هه رم.

مصطفی ئه روشی

دهنگی پشه‌نگ

له کاتیکا که رژیمی خویتمزی (هدام‌حسین) سرتاپای وولاتی کردوو به زیندان بۆگه‌لی عیراق به عه‌رب و کوردو همووکه‌مایه‌تیه‌کانه وه ، له کاتیکا که دیموکراسی هه‌ر وه‌ک رۆله‌کانی گه‌له‌که‌مان به‌به‌رده‌وامی له سیداره ده‌دری ، له کاتیکا که دیکتاتوری عیراق تا بینه قاقای له‌زۆنگاوی قادسیه ویرانکاریه‌کی ده‌دا نغووم بووه و رۆژ به‌رۆژ به‌هه‌ره‌وه هه‌لدیتری ریسواوون و پۆچوونو نه‌مان ده‌روات سه‌رکردایه‌تی به‌کیتی نیشتمانی کوردستان ده‌ست درێژ ده‌کات بۆ ئه‌و رژیمه‌و به‌شت ده‌کاته بزوووتنه‌وه‌ی ئازادپه‌لته‌وه‌ی میله‌تی کوردو ده‌ست له‌و دروشمه‌هه‌لده‌گرێ که له سه‌ره‌تاوه به‌رزی کردبووه‌وه و له پێناوی دا هه‌زاران - پێشمه‌رگه‌ی قاره‌مان شه‌هید بووه‌، که ئه‌ویشه‌ دروشمی روخاندنی رژیمی فاشیستی و دیموکراسی بو عیراق و ئۆتۆنۆمی یان (مافی دیاریکردنی چاره‌نووس) بۆ گه‌لی کوردمان .

ئه‌م " گه‌رانه‌وه‌یه " ته‌مه‌نی " صدام‌حسین " درێژ تر ده‌کات و هێزه‌کانی (ی.ن.ک) ده‌کاته هێزه‌کی دژ به‌ هێزه‌کانی بزوووتنه‌وه‌ی ئازادی خوازی گه‌له‌که‌مان و بزوووتنه‌وه‌ی نیشتمانی عیراق و ده‌بینه سووته‌مه‌نی بۆ ئه‌و جه‌نگه‌ نا‌په‌وا و دوژمنکاریه‌ی که رژیم به‌ر له چوار سال به‌رپای کرد بۆ پاراستنی به‌رزه‌وه‌ندی وولاته‌ کۆنه‌به‌رست و سه‌رمایه‌داریه‌کان .

ئاشکرایه‌ ماوه‌ی چهند سالیکه شه‌ری ناوخۆی هێزه عیراقیه‌کان و کوردستانیه‌کان بووه به‌ هۆی لاواز کردنی هه‌موو ئه‌وه‌هێزانه‌و خه‌مه‌تی زۆری رژیمی (صدام حسین) ی کردوو و ئه‌م کاره‌ی که سه‌رکردایه‌تی (ی.ن.ک) به‌کێکه له نه‌جامه‌کانی ئه‌و شه‌ره ناوخۆیه‌یه‌، گه‌ر ئه‌مه‌ش چاره‌سه‌ر دانان به‌ت بۆ ئه‌و باره‌ی که بزوووتنه‌وه ئازادپه‌لته‌وه‌یه‌که‌مان پێیدا ده‌روات ئه‌وا ده‌لێتین چاره‌سه‌رێکی هه‌له‌و زیان به‌خشه‌، ناکوکی نیوان هێزه نیشتمانیه‌ کوردستانه‌وه

عیراقیه‌کان چهند زۆر به‌ت ناخاته ریژی ئه‌و ناکوکیه سه‌ره‌کیه‌ی که له نیوان بزوووتنه‌وه‌ی سه‌رانسه‌ری گه‌لی عیراق و رژیمی خویتمزی به‌غداد هه‌یه و به‌ نیازی خۆ راگرتن ده‌بێ په‌نا به‌بریت بۆ رێکه‌وتن له‌گه‌ڵ هێه‌زه نیشتمانیه‌کان که له زۆر خالی سه‌ره‌کیه‌دا به‌کده‌گرنه‌وه گه‌رچی له هه‌ندی خالیش داناکوکی هه‌بێ له نیوانیان دا ، له هه‌ج باریک دا په‌نا به‌رینه به‌ر رێکه‌وتن له‌گه‌ڵ دوزمی سه‌ره‌کی دا سوود به‌خش نابێت .

وا نزیکه‌ی پینج مانگه‌، تێپه‌ری به‌سه‌ر ئه‌م رێکه‌وتنه‌دا هه‌بێ ئه‌وه‌ی تا ئیستا ناوه‌رۆک و چونه‌تی ئه‌م رێکه‌وتنه ئاشکرا کرابیت ، که ئه‌مه‌ش واده‌گه‌یه‌نی تا ئیستا رژیمی فاشیستی هه‌ج ده‌ستکه‌وتی نه‌به‌خشیه‌ به‌ سه‌رکردایه‌تی (ی.ن.ک) جگه له پێگادان به " گه‌رانه‌وه بۆ ناو ریزی نیشتمانی " که ئه‌و رێگایه‌ش هه‌میشه‌ کراوه‌یه له‌به‌رده‌م ئه‌وانه‌دا که به‌شت ده‌کاته هه‌موو نه‌ریته‌کی شوێنه‌گه‌رانه‌و دروشمه‌کانی خۆیان و ئاوات و خواستی میله‌ته‌که‌ی ئان پێشیل ده‌کهن و خوینی شه‌هیدانیان له یادده‌کهن ئه‌م‌رۆ که بزوووتنه‌وه ئازادپه‌لته‌وه‌یه‌که‌مان له قوناغی پێ له مه‌ترسی دایه . .

ئه‌م‌رۆ که هه‌موو گه‌لی عیراق تینووی ئازادی و سه‌ربه‌ستی یه و زیاد له هه‌موو کاتیک وولاته‌ کۆنه‌ به‌رست و سه‌رمایه‌داریه‌کان چاوه‌ برسه‌ - کانیاں به‌په‌وه‌ته عیراق ، ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌موو هێزه نیشتمانی و پێشکه‌وتنه‌خوازه‌کانه له‌به‌ره‌یه‌کی نیشتمانی دا به‌ک بگرن و په‌ره به‌ خه‌باتیان به‌دن له پێناوی ئه‌و دروشمانه‌ی به‌رزیان کردۆته‌وه و کوردستان ئازاد به‌ت بۆ هه‌موو ئه‌و هێزانه‌ی بۆ روخاندنی رژیمی (صدام حسین) خه‌بات ده‌کهن ، بۆ هێنانه‌ دی- دیموکراسی بۆ عیراق و گه‌یه‌شتنی گه‌لی کورد- به‌ مافه‌ نه‌ته‌واپه‌تیه‌ په‌واکانی .

كورد و مه سه له ی كورد

لازاريف

وه رگيراني له پرووسيه وه / د كه مال اعلى

ژماره يهك ده باره ي ژوبني كوردستان و پروويي كسه تا ئيسنا درابيت شوپه يه كي نزيكه يي (تقريبى) وه رگرتووه . وولاتى كوردان به شوپه يه كي نزيكه يي ده كه ويته نيسن وان ۳۴ - ۴۰ يلى هيلى يانى سدر وو له گه ل ۳۸ - ۴۸ يلى هيلى دريژايى رۆژه لاندوه شمه ش هموو به يى ناوه راستى شوپه چوار گوشه يه كه ده گريته وه . له سدر وو رۆژشاوا و خاوروو رۆژشاوا دا سنوورى به درياي زهش و درياي سى ناوه راسته ويه . به لام له سدر وو رۆژه هلات و خاوروو رۆژ هلات به درياي خه زرو كه سداى فارسيه ويه له رۆژشاوا و رۆژ هلات پروويي ده پرووسيه ي ۱۰۰۰ هزار كيلومه ترى چوار گوشه يه . به لام له سدر وه بى خوار وه ۳۰۰ - ۵۰۰ كيلومه تره پروويي گشتى شم خاكه له ۵۰ هزار كيلو مەترى چوار گوشه بتره ، واتسه دوچار له ئه لمانياى فيدرالى بان شينگلته ره كه وره تره . ده پرووسيه ي نيوه پروويي كوردستان شه كه ويته توركياي ئيسنا وه . پتر له ۱۵۰ هزار كيلومه ترى چوار گوشه ي شه كه ويته ئيران وه ، تا ۷۵ هزار كيلومه تر چوار گوشه ي له عيراق دايه و ۱۵ يانزه هزار كيلومه ترى چوار گوشه ي له سوريا دايه ، چهند به شكي تر له كورده كان له دهر وه ي كوردستان ده زين به تايه ي له (رۆژشاوا و توركييا ، سدر وو رۆژه لاندى ئيران ، لوبان ، ئه فنا نستان ، پاكستان ، كۆماره كانى قه فقا زو ناوه راستى ئاسيا) .

بدم شوپه يه كوردستان به يي شوپه ي جوگرافى دابش بووه به سدر چوار وولاتى رۆژه لاندى نزيكه دا كه به شوپه يه كي راسته و خوار به ژبايى ناوخو و بيوه ندى دهر وه ي شو وولاتانه . شو پارچه به ي كوردستان كه ده كه ويته سدر سنوورى خاوروو (به شى قه فقا ز) ي به كيتى شوپه يه مانايه كي گرنگى هديه نهك ته نيا له سياسه ي رۆژه لاندى نزيكه دا به لكو له سياسه ي جيا نيشدا .

به لام رۆلى كوردستان ههر بده ده ست نيشان نا كرئت كه كه وتوتنه چ شوپه يه كه - ليزه دا ئيمه ده توانين دووراستى گرنگ رچاو بكه ين : به كه ميان شوپه ناخاوبيه به رزه كانه دووه ميان ده وه مهندي سروتنى . كوردستان به شوپه يه كي گشتى وولاتى ناخاوبه . به دريژايى سنور زنجيره جيا به ك دريژ ده بيشه وه به يي دهوترى جيا كانى ندرمه يى كوردى و كۆمه له جيا ي زاگرۆس ، به رزايى هه نديكيان بتره له ۳ - ۴ هزار مەتر ، له بده ئيمه ده بينين كه كوردستان بيگ هاتووه له قه لايكى سرووشى زور سخت به تايه ي زستانان كه بديرتكى زورى لى ده كه ويته سدر مابه كي سى ويته ي هديه .

ده وه مهندي سرووشى بنچينه يى كوردستان بى كومان ، نهوتنه شوپه يه نا وانكى نهوتش كه ركوكه (كوردستانى عيراق) كه بيوانه به كي جيايى (قياى عالمى) لى دا وه چ له به ره مه كانه كانى دا كه له ۵ - ۱۰ هزار تن له ۲۴ سعاعات دا فرئ ئه دات و چ له به ره ميه دهره ينان دا كه له سترى كا كانه ۳۳۰۰ تن فرئ ئه دهنه دهر وه . هه ره ها به ها ي دهره ينانى (القيمه الامليه لالانچ) نهوتنى كه ركوك له ناوه راستى ساله كانى ۶۰ دا قيمه يى ۴/۲ سهنت له به ك به رميل دا به رامبه ر به ۱۵ سهنت له شمريك . ۶۳ سهنت له فه زه ويللا ۹/۸ سهنت له كوئيت و ۹/۵ سهنت له سعديه كۆمه لتيكى زورى تر له بيره نهوتنه كان شستممار ده كرين له زور شوپه يى كوردستانى عيراق و توركييا و ئيران و سوريا بان به شوپه يه كي راسته و خوار نزيكه كوردستان (ده توانين بلتين كه ده وه مهنديترين شحياتى زيستى ره ش له ناوچه ي كهنالدى فارس دايه) . خاكى كوردستان زه نگينه به سامانى سرووشى تر يشكه به نرغ شريشيمان كانه خامه كانه له كوردستانى توركييا . هه ره ها كوردستان توانايه كي شاپورى مهنى هديه له روى سامانى شاپوشه وه (موارد مائيه) . چگه له وانه كوردستان توانايه كي زورى هديه بو به ره و پيش چووشى دارستان و كشتووكال ، به تايه ي

كورد - كه وره ترين گروپى شيشى ناوچه ي رۆژه لاندى نزيكى كه له باغى نه وه وابته خويان بيش ، له و كانه دا كه ئيمه له به كيتى له هه ره كۆنترين و دانيشتوانى بنچينه يى خاوروو رۆژشاواى ئاسيا . سى كومان به يي به لگه ده ست نيشانى بوونى كورد كرا وه دوو هزار سال به ر له زابين . كورد شو ميله ته يه كه به ندى راسته و خوارى هموو پروه اوپكى سويابى و رامبارى و كولتورى كرده وه و هج كان شكيش بايه خى سى نه درا وه له لادن شيمبران شوبه ته كان و كۆماره نوئ به كانى شه مبروى ناوچه كسه .

له ناو كورد دا گه لتيك سدر وكي ناو دار هه لگه شو وه ، بو نمونه (صلاح الدينى كه بوپى كه توانى به سدر خاج به رسته كان دا سدر كه وى) ، هه ره ها ناو دارانى سياسى و گه لتيك و شنبه و بزه وان و هونه ر مهندي نيشا هه لگه شو وه . كه لى كورد ها ربه يى چالاكانه ي كرده وه و ده كه ن چزووتنه وه ي ئازادى خوارى نه وه وابته ميله تانى توركييا و ئيران و وولاته هه ره سه كان دى كۆننالىزم بان چ له خه مائى ئيسناى شو ناوچه يه دا دى كۆننه رست و شيمبرالزم . له به رته وه زياتر له هه ر كان شكي تر بيويسنه سهرنج به دهنه ميژوو و كولتور و مه سه له ي شمروى كسورد .

بيش هه موو شتيك ده ي ته ماشاى كورد بكه ين وه ك ميله لتيكى جيا و زو سهر به خو كه به ته واوى ره نكو رواهت و شوپه ي تايه ي خويان هيه ، له م روه نه وه كه لتيك سهرچا وه ي زانستى ته يمان به لماندوه .

بئويسته ئيمه ليزه دا شوه دوويات بكه ينه وه كه تا ئيسنا رزيمه شوپه يه كان له جه ن وولاتى رۆژه لاندى نزيكه سى وچان هه ول ئه دن شو راسته به شوپه يى كه كسورد ميله لتيكى جيا و زو سهر به خو يه . شو رزيمانى ده ميگ كورد به نورك و ده ميگ به فارس و ده ميگ به عه ره ب داده نيشان بان له بانترين حالت دا به گروپ شكي كه مابه نستان داده نيشان ، ئيمه له كان شكا كه زوربه ي زورى كورده كان ميله لتيكى به كرتو بان لى دروست ده بيش له روى زمان و بيوه ندى جوگرافيا نه وه . كورده كان زمانى تايه ي خويان هيه - كوردى كه شه كه پشته وه بو زمانه كانى رۆژشاواى ئيران ، ئه سه ر زمانى بيشه ووتوه له گه ل ميژوو به كي زور كۆندا كه ده وه مهندي ترين ئه ديه لى به دا بووه . خاسه يى شم زمانه ش شوپه يه كه له چهند شوپه به كسى (ديا لتيكى) زور دروست بووه كه نه وانيش دا به شده كرين به سدر دوو شتو ي سهره كيدا : سدر وو رۆژشاوا (بان سهر وو) له گه ل خاوروو رۆژه لاند (خوارو بان ناوه راست) به كه ميان يي شه ووترى كرماني و دووه ميان زياتر سى شه ووترى سؤرائى ، به شوپه يه كي گشتى له سدر شم دوو شوپه به يه زمانى ئه ديه ي كوردى به ره و بيش كه وتن نه يى ، ليه شوپه ي كرمانيه ي بى لانتى خويان به كار ده هين به لام له سؤرائى دا بينى عه ره يى و كوردى شوپه ي شيش پيتى پرووسى به كار دتن .

هه رجه ن شوپه يه كي ئه ديه ي جيا و ز له ديا لتيكى و بينى كورديدا هه ن به لام زمانى كوردى جه ن سهد به كه بوئسه بنگه يه كي مادي بو به ره و بيش چوون و به كرتى كولتوروى نه وه وابته ي كوردى و نمونه يه كي به رزى بيشان دا وه له روى دا هئنانى مىللى و پيشه يى دا ، له هه مان كاندا ده ورتكى لى ها تووى بينيه له شارستانه يى ميله لتانى خاوروو رۆژشاواى ئاسيا دا .

ته نها شوپه ي باسان كرد به سه كه به رده له سدر روى شو ناواستبانه هه ل بحاليت و نا شكارى بكات كه كسورد ميله لتيكى شو و جيا و زو سهر به خو يه . ميله لتيكى كورد بيش جه نده ها به ده دانيشتوانى خاكى بان و به رينى خويان كه شوپه يه كه ويته خاوروو رۆژشاواى كيشوهرى ئاسيا وه ، له سده ي دا نزه هه مه وه شم خاكه ش به ناوى كوردستان ناسرا وه (واته وولاتى كوردان) مه به ست له ناوى كوردستان ليزه دا ته نها شيا نوگرافيا به . سى كومان سنوريكى رامبارى ره سمى نيه ، له به ر شوه هه ر

بۆ پراگرتىن و به خىبو كوردنى مەرو مالات به هۆى زۆرىو بوونى باشتىن له وهىگا كه ههيهتى . كوردەكان زۆرىه زۆرى دانىشتووانى كوردستان پىشك دىين . سەر زىمىرى تهواو تاكو ئىستا ديار نيه ، بهلام گه پىشك گه گهلىك سەرچاوه زۆرىه زۆرى كوردەكان له ههموو بيشكەكانى كوردستان دا زياتره له ۷۵٪ ي دانىشتوان كوردستان .

كەمى ژمارەى كوردەكان پتر له ۲۰ ميليۆن كەس دەبىئ لەو ژمارەيه ۸۵٪ ي له كوردستان دا ئەزىن ، بهشوهيهكى نزيكەى بهشى ئوركيا دەوروهرى ۴۷٪ ي ههموو كوردى لى دهزى ، له ئىزان پتر له ۲۱٪ له عىراق ۱۶٪ له سورىا ۲/۵٪ ، بهكيتى سۆكيت ۱٪ ، وولاتەكانى تر ۱/۵٪ ، لهو ژمارانەى سەر وهه بهلايهى كه موهه ئەتوانين دوو شتى گرنگى بگهيهوه : بهكەم -- كوردەكان ئەمرۆ گه ورتى -- بى و زۆرتىن ميللەتن له جيهان دا كه بى بهش له مافى نەتەوايهتى خۆيان (بى گومان جگه له كوردەكانى سۆكيت) دووههه -- له ههرىهكێك له وولاتەكانى رۆژههلاتى نزيك كه كوردستانى تيا دا بهش بووه ، كوردەكان گه ورتىن كه مابەتى ئىشنىن (له ئوركيا ۲۲/۸٪ ي ههموو دانىشتووانى ئوركيا و له ئىزان ۱۶٪ ، له عىراق ۲۸٪ له سورىا ۱۱٪) ، تا له سەر زىمىرىه دا هەرچى گرنگى و ئووندى تىزى مهسەلهى كوردى ههيه بهدى كه كرتى .

له پروى شايهوه زۆرىه زۆرى كوردەكان -- مومنانى سونى دەوروهرى به كەله سەر چوارىشى شيعن (به شيوههكى گشتى على ئىلاهى بان ئەهلى حقن ، كه له ئوركيا پشان دەلەين عهلهوى ، دەوروهرى ۲۰ ههزار كوردى بهزىه هون كه شيوه شايى ئابيهتى خۆيان ههيه ، واته له گه ئابيهتتى ئىسلامدا بهزىديهكان پارىزگارى خواپهرستى كۆنى رۆژههلاتيان كردوه . به پىشك ههندىك سەرچاوهى پروا پىكرائى رۆژههلات ناسەكان بهزىديهى لهراسى دا كابينى كوردەو ئىستا لىزىر زهبرى ئىسلامدا گۆرانى بهسردا هاتوره ، له گه ئهوه شدا شايىسى ئىسلامى تهواو رهگى قوونى خۆى له ناو جهماوهرى كورددا نەكوواته . ههروهك ووتە بهكى ئوركى دەلئ له سال هەر مولحدىكدا كوردىك ههيه . دياره له بهر ئەم هۆيهه له كوردستان دا هەر له كۆنهوه تا ئىمىرۆ ، بهلام ئىستا كه متر ، به شيوههكى زور فراوان شه به كه بهكى زههرمهند

له كۆمهلى دەرۆشان كه زۆر كەله رهقن له ناو ئىسلامدا دەورتي زۆر باقى بىنبوه له پروى شايى و كۆمهلايهتى و ئابوورى و كەله پوورى كوردەكان دا . ئەو شويانەى كه كوردى تيا ئەزىن و كهوتونهته شو وولاتانەى كه بهرىگى سەرمايهدارى دا ئەهون مانهوهو -- پهيوهنى دەر بهكى ههشتا بههيزه بهلام ئەمە شهوى شهويه كه ناوچه كوردیهكان زياتر ئاستى پيشكەوتنى ئابوورى و پهيوهنى كۆمهلايهتيان و رۆشنبىرى نزم تره وه كه له ناوچانهى كه ئورك و فارس و عهههوى تىدا دهزىن ، ئەمەش دهگهريتهوه بۆ چەند هۆيهك چ له پروى ميژوورى و له پروى رامباريهوه .

به شيوههكى گشتى ناوچه كوردیهكان وه كه هەر له موههرو شىتاش بى بهش له بهره و پيشهوه چوونى بارى كۆمهلايهتى و ئابوورى و رۆشنبىرى ، ههروهها بى بهش له مافى چاره نوسى خۆيان . بۆ به ده بىنين كه تا ئىستا له كۆمهلى كوردەوارى دا پهيوهنى به هيزى هۆزايهتىو خيلىكى بهردهوامه .

له ميژووى كوردى چەند سالىك له موههردا ئەبىنين كه دا به شكردنى ميللەتى كورد به سەر خيلى هۆزهكان دا تا ئىستا دىزى بى ئەدرى به تايهتى له كوردستانى عىراقو ئىران دا . تەنانەت نەريتىكى هۆزايهتى له پهيوهنى -- دەر بهگيتىدا تهواو دەبىنرى كه شويش دهگهريتهوه بو ئەنجامى دەسهلاتدارىتى ئابوورى و رامبارى له لايبەن هەندىك بهناو دنيا ديدو . پياوه شايى و دەر بهگهكان و سەرۆك خيلىكانهوه كه له ههموو پارچهكانى كوردستان به شيوههكى فراوان شو شتانه جى بى خۆى چه سب كردوه بهلام ئەمرۆ مانهوى شو شيوه كلاسيك له كۆمهلى كوردەوارى دا كهوتۆته زير كارىگهريتى بهره و پيشه چوونى سەرمايهداريهوه (لەم روههوه كوردستانى ئوركيا بهكەم پارچهه) كه بى هيزبوونى دەستەلاتى دەر بههه و خاوهن زويهكان بوونهته هۆيهك بۆ بهره و پيشهوه چوونى ئابوورى كوردستان و بردنى بهرىگايهكى سەرمايهدارى دا ، ههروهها بهره و پيشهوه چوونى بۆرۆزى نەتەوه بىسە پيشدا بازارگانيهتى و داوى ئەوه شپيشه سارى . فعاتى ناوهراسه بهره و بهره سەندن دهچن و كادرى پرولىتارىي كورد پيدا دەين ، گواستنهوه له گوندهوه بو شار

(به تايهتى له گونده زور دوههكانهوه و له شويانە كچهريهكانهوه) ، گواستنهوهى هيزى كارگه (به تايهتى له كوردستانى ئوركياوه) بو وولاتانى بازارى هاوبهشى (السوق المشتركة) ، زور به خيالى پهيوهنى هوزايهتى كه بهرىه ئابوورىيان كچهريتى و مەرومالاته بهره و ئەمان دهجيت . ئەم كاره پيشكەوتنخوازه واقعيه زياتر بهره و پيشه چوون دهچن له كوردستانى ئوركيا دا و ووردهوورده شوينهكانى ترى كوردستانى گرتۆتهوه .

له گه ئهوه شدا كۆمهلى كوردەوارى ئەمرۆ له پروى پهيوهنى كۆمهلايهتیهوه له قۆناغى نزم دا به . كۆنە بهرسى له سەر دههكانى پيشه سەرمايهدارى دا و تا ئىستا شرووليكى بىرى و رامبارى دەبىن له ههموو روهى كۆمهلكاى كوردى دا . ئەمە شهيه شيوههكى راسته و خۆ له بارى جهماوهرى كورد دا بهدى دهكرى . ههموو شو ئەركه ئىمىرۆ كهوتۆته ئەستۆى جهماوهرى كورد كه ههول -- بدات بۆ كورپنى شو باره سهخته ئابوورىه ئەمەش له كاتىكدا كه شيوه سەر تايى و كلاسيكى ئابوورى شتىكى شايى بووه به نىسبەت دەر بهگهكانى كوردوه ، بهم جۆره دەبىنين روخاندنى شو سىستهمه ئاسان نيه بۆ كورد و ههروهها بهره و پيشه چوونى سەرمايهدارىش هيشتا ئەم زه مينهيهى خۆش نەكردوه كه هيزى بهرههه له بهرزوونهوهيهكى باشدا بىت . كهوتنى كۆچهريهتى و

به خيوكردنى مەرومالات كه بناغهى ئابوورى هۆزه كوردیهكان بوون هيشتا ئەتوانراوه بىبته هۆيهك بۆ بهره سەندنى بهرهههى كشتوكال و به خيوكردنى مەرومالات ، له لايبەنى شهوه كەم و كورپ و پيشكەوتنى پيشه سارى له كوردستان دا بۆ ته هۆى ئەزمهههكى توند و گرانى كارگه و تا پادهيه بارى جووتيار و كاسب كاره كانيش لىز كردوه . شهوه واى له كارگه رانى كورد كردوه بگهريش به شويى كاردا -- له كارگه بيشه سازهكانى مرگهزى شو وولاتانەى تيايدا دهزىن ههروهها له وولاتەكانى دەر بههوه .

كارگه رانى كورد له بهر شهوى رادهى زانستىيان نزمه به شيوههكى گشتى خهريكى شيش گران و زهخهتن . شهوه ش هۆيهكى تره كه پارمەنى دەدات بۆ چوساندنهوى هيسرى دەست و بازووى كارگهرى كورد .

بارى ئابوورى و كۆمهلايهتى زهخهتگىشانى كورد به بهراوورد كرن له گه ئىبارى جووتيارو گرنگارو كاسيكارى ئورك و فارس و عهههه زۆر خراپتره بهلايهى كه موهه دهتوانين لەم ژمارانەى خوازه و دا بىخهينه بهر جاو -- داهاى لههرومۆفنىك له ۱۹۷۵ له كوردستانى ئىران برىتى بووه له ۱۵۰ دۆلار بهرامهر به ۱۲۴۰ دۆلار له ههموو ئىزان دا . له كوردستانى عىراق كه متر له ۱۰٪ ي شو پارهيهى بهر دهكهوتت كه به پىشك ئەخشه دانراوه بۆ بهره و پيشهوه بردنى وولاتهكه . له ژمارهى ۱۵۰ پرۆزهى پيشه سارى ئەنها (۴) پرۆزهى له كوردستان دا دانراو كه ئەنجام بهدرت ، هەرچەنده كەرهستەى خاوه جگه له نەوت كه پىوست به باس كرن ناكات راست دهكهونه كوردستانهوه . له كوردستانى ئوركيا له سالى ۱۹۷۰ دا بۆ ههر (۱۰) ههزار كەس بهك دكتور بههيوو كه به نىسبەت ههموو ئوركياوه شو ژمارهيه برىتى بوو له ۴/۲ . له كوردستانى ئىزان ناوچهى وا ههيه كه ۲۰۰ ههزار كەس تىدا دەزى بى شهوى دكتورىيان ههيت . زياتر له ۵۰٪ ي خيالى كورد له كوردستانى ئىران دا خزاونهته زورىگهوه ، زياتر له ۸۰٪ ي ههموو خانووهكان له قور دروست كراون . دانىشتووانى كوردستانى ئىران و عىراق -- به بهراووردى له گه ئىشتووانى ناوچهكانى ترى ئىران و عىراق دەست كهوتيان زۆر كه متره ، ئەمەش له كاتىكدا كه شو ههموو دۆلارى نەوتەى شو دوو وولاته لەم (۱۰) سالهى دوايدا دەست كهوتيان بووه جگه له وهى كه چەند جارىك له ماوهيه دا نرخی نەوت گران كراوه .

بەم جۆره دەبىنين كه ناوچه كوردیهكانى ئوركيا و ئىران و وولاته عههههكان له بهره و پيشهوه چوونى زۆر لاواز دواكهوتن دان به بهراوورد كرن له گه ئىشتووانى ناوچهكانى كوردستانى ئوركيا و وولاته ئىرانى نزيك . ئەمەيه ئەنجامى چەند هه سا دهى چوساندنهوى كورد له لايبەن حوكم رانانو جينه دەستهلاتدارەكانى شو دهولهتانهى كه له ئىوانىدا كوردستان دا بهش كراوه . ههروهك ميللەتى كورد چهوسنراوه تهوه له لايبەن دام و -- دهزگای دهولهتەكانى رۆژ ههلاتى نزيك هه بهو جۆره ش -- سوداى له گه كراوه له لايبەن وولاته ئىمپىريالىستهكانى ماوهيهكى زۆر به شيوههكى راسته و خۆ نا راسته و خۆ كوردستان له زير جاودىرى دا بووه . به تايهتتى (له عىراق دا كه ماوهى ۴۰ ساله له زير دهستەلاتى

ئىنگلىز تەرىپىدە (بۈيۈك) ، بىن گومان ئەمەس ھەم ھەممەي كۆرسىتىپ و تەڭرەپەيگى زۆرى خولقاندىۋە لەرغى بەرەۋ پېشچوۋنى نەتەۋايەتى مىللەتى كورد . لەلايەكى تەرەۋ ھېچىزى كۆنەپەرستى ناۋەۋە ۋە دەرەۋە بۇ ھەمىشە بە كار ھېنراۋن بۇ مەبەستى مانەۋەۋ بەرەۋ پېشچ نە چوۋنى كورد لەرە رۈۋى كۆمەلەپەتى ۋە ئابۋورى ۋە رۆشنىبىرى بەۋە . بۆنمۈنە (نەتەۋەي ئاكوڭكى لە نېۋان خېلەكپەكان ۋە ھېشتىنەۋەي جەماۋەرى كورد بە نەخۇيىندەۋارى) . لە ئەنجامى ئەۋ

شئانە دا دەر دەكەۋىت كە مە سەلەي كورد لەمەۋ بەر و ئىستاش پەكپەك لە گەۋرەترىن ۋە ئالوزترىن مەسەلەي نە تەۋايەتى ناۋچەكانى رۈز ھەلاتى نىزىك . كورد - مىللەتتەك تىنۋى سەربەستىيە ، ھەم - ھەم - مېژۋى پىرە لە راپەرىنى ئازادىخۋازى دىۋى داگىز كەرى - بېگانە . ئەنجامى نەمانى ئەۋ راپەرىنە ھەر لە كۈنە - ۋە بىرىتە لە بەك دابىرىنى دەرەپەگەكان ۋە كچىنىكى دەستەلات دار لە كوردستان دا ۋە بېچەۋانەشەۋە بەھىزى سۈپاي ئىمىراتورەكان ۋە ۋوردە ۋوردە خاكى كوردىيان - دا بە ش كوردۋە ۋە ئازىرتكى زورىيان پى گەياندوون . لە سەدى نوزدەھەم دا كە ئىمىراتورىيەتى عوسمانىي ۋە شاي ئىران كەۋتەنە كىز بوون ، كە ئەمان لە نەرتەۋەي سەدى شانزەھەم دا خاكى كوردستانىيان دابەش كوردىۋە ، بىزۋوتنەۋەي ئازادىخۋازى كوردى زور پەرەي سەندۋ كەۋتە موجدول كوردن ، ئەۋ بىزۋوتنەۋەيە بە ھەمۋە ماناي ۋوشە بوۋ بە بىزۋوتنەۋەيگى نەتەۋايەتى ۋە ئامانجى سەرەكشى دامەزاندنى دەۋلەتتىكى سەربەخۋى كورد بوۋە .

بەلام لە رىگاي بەدى ھېننى ئاۋاتى نەتەۋايەتى مىللەتى كوردا گەلىك كۆسىي گەۋرە ھاتونەتە پېش ، گىرنگىرىن ئەۋ كۆسپانە : بە ھىز كوردن ۋە ھاتنە ناۋەۋەي ۋولاتە كۆلۇنىيالىيەكان بۇ - تۈركىي عوسمانىي ۋە ئىران ۋە ھەۋل دانيان بۇ لاۋاز كوردنى ئەم دوۋ ۋولاتە ، ھەرۋەھا دەست درىزى كوردن ۋە دەست بە سەرا گىرتى ئابۋورى ۋە شۈيىنە ستراتىيەكانىيان . بۇ ئەم مە بەستەش ۋولاتە داگىر كەرە - كان بە شۈبەپەكى فراۋان بىزۋوتنەۋە نەتەۋايەتپەكانىيان بە كار ھېناۋەۋ ھەۋلىيان داۋە بىيان كەن بە داردەستى خۇيان ۋە تەبىئەت ۋە شۈيى سەربە ئىمىرىيالى ۋە رېگىرن ، ھەرۋەھا ئاكوڭكى لە نېۋانىيان دا دروست كوردۋە ۋە كوردۋىنى بە كۆپەكتىدا ، جگە لەۋەي كە سەۋكە ئابىيىيە خېلەكى ۋە دەرەپەگەكانىيان كىرۈن . لە ئەنجامى ئەم جۈرەھاتنە ژۈرەۋە دەست درىزى كوردەي كۆلۇنىيالىزم ، كەمەتەبىيە نەتەۋەيپەكانى ئىمىراتورىيەتى عوسمانىي ۋە ئىرانى نەيان - تۈانىۋە لە خەبەتى ئازادى ۋە سەربەخۇيىدا ھىچ شتىك بەدەست بېنن ، بەلكۈ بە پېچەۋانەۋە بارى ئەۋ مىللەتەنە ۋە ھەرۋەھا كوردىيەش لە زۆر پۈۋەۋە ئالۇرتىرۈ بىرگە خرابىتر بوۋە . لە ئەنجام دا ۋە تەبىئەتى دۋاي شەرى جىھانىيەي بەكەم زىياتر مىللەتى كورد پارچە پارچە بوۋ .

ئەگەر كوردەكان لەۋەۋ پېش لە ناۋچە عەرەبپەكانىي زىر دەستى تۈركىي زىا بېنن ئىستا بە تەۋاۋى كەۋتۈنەتە عىراق ۋە سۈرىاۋە : بەكەمىيان لە زىر دەستەلاتى كولونىيالى ئىنگلىز ۋە دوۋەمىشيان لەزىر دەستەلاتى كۆلۇنىيالىي نەرتەۋەدا .

ھاتنە ژۈۋرەۋەي راستەۋ خۇي ئىمىرىيالىزم بۇ كوردستان چەند كۆسىيىكى نوقى ئىرى دروست كوردۋە لە سەر رىگاي چارە سەركردنى مەسەلەي نەتەۋايەتى كوردى دا . لە لاپەكى تەرەۋ دۋاي شۈرى ئۆكتۈبەر ۋە بىزۋوتنەۋەي كىلپەي شۈرش لە ھەمۋە جىھان دا ئىۋول بوۋنەۋەي كىشەي سىستەمىي كۆلۇنىيالىزمى ۋە ئىمىرىيالىي ، لەبەردەم مىللەتى كورد دا پۈناكىيەكى زۆر دروست بوۋ كە لەۋەۋ بەر ۋە ھىچ كاتىك نەپىدبوۋ ، ئەمە شىبە شىۋەپەكى تەبىئەتى سەنگۈ مانايەكى زۆرى ھەبوۋە لە چەسپاندىنى چارەنۋىي مىللەتى كورد دا ، ھەرچەندە ئەگەر ئىمىرىيالىزم موجدولتىكى كاتىش بىنۋىي لە ناۋچەي رۇز ھەلاتى نىزىكدا .

باشترىن نەمۈنە بە نىسبەت كوردۋە تاقىكردنەۋەكەي بەكىتتى سۆڭىت بوۋە لە چارە سەركردنى مەسەلەي نەتەۋايەتى دا ۋە تەبىئەتى دانى ھەمۋە بۈارىك بىسە كوردەكانى سۆڭىت كە بە شىۋەپەكى گىشتى لە كۆمارەكانىي خۋارۋى ئەققاز ئەزىس لە بەرەۋ پېشچوۋنى مافىي نەتەۋايەتى ۋە سەربەستىيان دا .

لە سالەكانى ۱۹۲۰ - ۱۹۳۰ دا لە تۈركىي ۋە ئىران ۋە - عىراق بە جۈرئىكى بەھىز راپەرىنەكانى كورد دەستى پېكرد دىۋى دەستەلاتى ئىمىرىيالىزم ۋە سىياسەتى شۇقپىنى ۋولاتەكانى رۇز ھەلاتى نىزىك سەبارەت بە مەسەلەي كورد ، سەركەتۋى ئەمجارە شىراپەرىنەكان سەركەۋتەنەپان بە دەست نەھىنا . لە ھىچ يەككەلەۋ ۋولاتەنە نەتۈنرا بەلايەنى كەمەۋە ھەندىك لەمافى رەۋاي خۇيان بەدەست بېنن ، كەنجامەكەشى ھىۋى لاۋازى عەسكەرى ۋە سىياسى ئەۋ راپەرىنە بوۋ لەگەل دۋا كەۋتەننىكى تەۋاۋى بىرۋە باۋەرى كۆمەلەپەتى لە كۆمەلەي كوردەۋارى دا ، ھەرۋەھا بارى نالەبارى جىھانى بىۋ كورد ، لە گەل ئەۋەش دا ئەم ماۋەيە بوۋ بە قۇناغىك كە بىزۋوتنەۋەي نەتەۋايەتى كوردى ھاۋىشتە قۇناغىكى نىۋى ۋە كە بىن گومان ھەمۋە ۋوزەۋ تۈرانيەكى خىستۋەۋە كار بۇ لە ئابۋردىنى جۇرى خەبەتى خېلەكى ۋە دەرەپەگەپەتى ۋە دروست كوردنى رىكخراۋى رامىيارى چالاك ۋە جەماۋەرى كە لە تۈانى دابىت پېشەرەۋايەتى مىللەت بىكات .

مىللەتى كورد تۈانى كەلك لە تاقىكردنەۋەكانى ماۋەي نىۋان ھەردوۋ شەرى جىھانى ۋە رىگىي لە خەبەتى ئازى - خۋازى دا بە تەبىئەتى پېش كۆتايى ھېنان بە جەنگى دوۋەم ۋە پاش جەنگى .

كۆرانى مېژۋىيى جىھانى دۋاي شەرى جىھانى دوۋەم ، زەمىنەپەكى نىۋى باشى پەخساند بۇ بىزۋوتنەۋەي نەتەۋايە تى كوردى ئەگەر ۋورد بىنەۋە لە ھىزى بىزۋوتنەۋەكە ۋە سەركردايەتپەكەي ۋە شىۋەي خەبەتى دەتۈانىن بىزۋوتنەۋەكە ھەلسەنگىنن بە شۇرئىكى دىموكراتىي ، ھەرچەندە لەرۈۋى جىنايەتپەۋە ئەم بىزۋوتنەۋەيە كۆمەلەپەكى فراۋانىي لەدەۋرى خۇي كۆ كوردۋتەۋە . خەبەتى مىللەتى كورد بىۋ مافى چارە نۋوسى خۇي لە سەر بىنچىنەپەكى دىموكراتىي رەگى لە ھەمۋە لاپە كەداكوۋناۋە ۋە لە ھەمان كىكات دا كۆرانى كۆمەلەپەنەپان بە سۈۋە بەۋ خەبەتەۋە كىسە بە تەۋاۋى بەرۋەۋەندى جىنايەتى ۋە جەماۋەرى چەۋساۋەي كوردى تىدا بەدى دەگىرىت .

دۋاي شەرى جىھانى دوۋەم بىزۋوتنەۋەي مىللەتى كوردلە كوردستانى ئىران دا دەستى پى كورد بە پېشەرەۋايەتىي پارتى دىموكراتىي كوردستان (ب . د . ك) كە لە راستىدا ھەمۋە ھېزە نىشمانىيەكانى كۆمەلەي كوردەۋارى بەدەۋرى خۇيا كۆ كوردىۋەۋە بۇ خەبەت كوردن لە پىناۋى مافى چارەنۋىيادا دۋاي شەۋە لە عىراق ۋە تۈركىي لە زىر ھەمان ئاۋداپارتى دروست گىران .

پارتى دىموكراتىي كوردستان رۆلۋىكى رىكخراۋى گىرنگىي گىرراۋە دۋاي بەرپاۋونى بىزۋوتنەۋەي كوردى لەرەۋە كوردستانى ئىران دا ھەرۋەھا لە بىزۋوتنەۋەي نەتەۋايەتى كوردى عىراق لە سالەكانى ۶۰ ۋە نىۋەي بەكەمى چەفتاكان . دۋاي شەرى جىھانى كوردستانى ئىران ۋە عىراق بەدەرىزىي بوۋتەۋە شىۋى خەبەتى نەتەۋايەتى ، سەركردەي ئەۋ بىزۋوتنەۋەيەۋ پارتى دىموكراتىي كوردستانى عىراق تىا ناۋەراستى سالەكانى چەفتاكان مەملىقى بارزانى بوۋ ، ھەرچەندە كەم ۋە كۆپى ھەبوۋ بەلام گەۋرتىن شەخىپەتى بىزۋوتنەۋەي كوردى بوۋە لە سەدى بىستەم دا . ئەنجامى خەبەتى خۇيانىي ۋە قوربانى مىللەتى كورد لە پىناۋى مافى رەۋاي خۇي دا بىخ سەر ۋە شۈيىن نەبوۋە ، ئەۋ ئەنجامە شىنەك تەنھا رەنگدانەۋەي ھەمۋە ئەۋ بارە ئالۇز ۋە ئاكوڭكىيەپە لەسەر ئاستى رۇز ھەلاتى نىزىك ، بەلكى رەنگدانەۋەي ئەۋ نا يەكسانىيەشە كە بە شىۋەپەكى مېژۋىيى دىيارى كراۋە لە رۈۋى كۆمەلەپەتى ۋە ئابۋورى ۋە پېشكەۋتتى رامىيارى ناۋخۇي ھەمۋە پارچەكانى كوردستان .

بەم جۈرە دەبىنن كە كوردەكانى تۈركىي ھىچيان بىسە دەست نەھىناۋە ۋە بارۋ دۇخى ئىستاشىيان لە جازان چاكتىر نىبە . كوردەكان بىن بەش لە ھەمۋە مافىكى نەتەۋايەتىي خۇيان ، قوتاباخانەۋە دەر كوردنى بلاۋ كراۋەي ۋىزەيى بىسە زىمانى زىگماكى خۇيان قەدەغەپە . بەپىي مەزھەپىي شۇقپىنى رەسمى كورد لە تۈركىي بىرىتىن لە تۈركىي كىۋىيى " ھەرچى موجدولتىكى رامىيارى لە نىۋان كورد ھەپى بە درىدەيى سەركۈوت دەكرى .

لە كوردستانى ئىران تۈزۈك كەمتر ئەم ۋەزە دەبىنن لىترە بە جۈمكى ھەندىك ھۇي مەۋوزۋىي ۋە بار بۈزۋى ئەۋەي داۋە كە بىزۋوتنەۋەي نەتەۋايەتى دەست پى بىكات . ھەر

رووه و دا مهزرا نندی به ره یه کی نیشتمانی

به یان نامه یه کی

چوار قولی

له ژیر نا و نیشتمانی
 (رووخا نندی رژیمی خوینریژی
 سه دام و دا مهزرا نندی جو کمیک
 نیشتمانی دیموکراتی ته نهاریگا -
 یه بو رزگار کردنی وولات) به یا -
 ننامه یه کی چوار قولی له لایهن
 یار تی سوشیا لیستی کوردستان
 عیرا قو یار تی سوشیا لیستی عیرا ق
 و کومه لیوونی (التجمع) دیموکراتی
 عیرا قو یار تی دیموکراتی گه لی
 کوردستان له روژی ۱۹۸۴/۳/۱ دا
 ده رجووه به بونهی شه و
 به ره سه ننده دژوا رانهی به سه ر
 جهنگی عیرا قو ئیراندا هاتوون ،
 له به یان نامه که دا هاتووه ؛
 ئهی گه لی عیرا قی مه زن
 مه سه له ی به رگری له نیشتمان نه
 مه سه له یه کی عه سه گری و شه
 چه کی پیشکه وتوو و سوپا قاماده
 کردن و بانکردنی ئیحتیانه به -
 لکو له جه وه هردا مه سه له یه کی
 رامیاریه وله بنچینه دا په یوه ندی
 هیه به مه سه له ی پاراستنی
 سه ربه خوینی نیشتمانی، شه وهش
 هرگیز له ژیر سایه ی رژیمی
 سه دام نایه تدی که دژ به گه لو
 نیشتمانه . ههروه ها به یانه که
 په نجه ی بو گرنگی یان راکیشاوه
 و له م باره یه وه هاتووه ؛
 ئهی یار تی وه یز و که سه نیشتمانیه -
 کان به هه موو لایهنه سیاسییه کانتان
 و ریبازه کانتان؛ قالم روژه دا
 که چاره نووسی نیشتمان ده خریته
 روو به ره رسیاریه کی میژووینی
 وتاییه تی ده که ویته سه رشانی
 هه موومان . . . ههروه ها له م باره یه و
 به یانه که ده لیته ریگای هیج جو ره
 خا و بیک نه ماوه له مه سه له ی به ره ی
 نیشتمانی یان بو رووخا نندی
 رژیمی قاشی له سه ر بنچینه تی
 دلسوزی بو سه ربه خوینی عیرا ق و
 به کی تی خا که کانی و مافی گه له که -
 مان بو هه لبژاردنی شه و رژیمه
 نیشتمانیه ی دیموکراتیه تی بو
 عیرا قو ئوتونومی بو کوردستان
 ده هیئته دی

زوو دوا ی شهری جیهانی دووم له کوردستانی ئیران دا
 بو ماوه یه کی گهم و بو یه که م جار له میژوو ی کورد دا -
 رژیمی کی ئوتونومی کوماری دروست بوو که په یه خته گه ی
 مه هاباد بوو . به لام له کۆتایی سالی ۱۹۴۶ دا له ناوبرا
 له لایهن هیژی کۆنه په رستی ئیران و ئیمپریالیزمه وه .
 حکومه تی زورداریی شاهه نشا له ماوه ی شه (۲۰) ساله و
 چه نده ی دوا بی دا زۆر به درندانه بزوتنه وه ی نه ته وه یی
 کوردی سه رگوت کردوه . (به یی ی پرۆیا گه نده ی ره سمی
 ئیران کورد به فارس له قه لم دراوه و تا راده یه کی شه
 ته قالیبی نه ته وه یی کوردیان وون کردوه) . شه و شیوازه
 به شیوه یه کی نه رم و فرو ئیلاوی به کار هی تراوه له هه مان
 کاتیشدا ئیران هه ولی داوه که مه به ستی ته ماحکارانه ی
 خۆی له بزوتنه وه ی کوردی عیرا ق دا چه سپ بگات .
 شوژی کیسلامی و دوا ی شه و ش شهری نیوان عیرا ق و ئیران
 بوونه هۆی شه و ی که بزوتنه وه ی نه ته واپه تی کوردی سه ر
 له نۆی بیته وه سه ر شانۆ ، ئیستا زۆر پوونه گه
 پیویستی چاره سه رکردنی مه سه له ی نه ته وه یی و به تاییه تی
 مه سه له ی کوردی له ئیران دا له پیش هه موو شتیکه وه یه .
 زیاتر و به شیوه یه کی فراوانتر بزوتنه وه ی نه ته واپه
 تی کوردی له عیرا ق خۆی چه سپاندوه ، له سالی ۱۹۶۱ وه
 (له گه ل هه ندیک جار شه ر راوه ستاندن) له کوردستانی
 عیرا ق بزوتنه وه ی نه ته واپه تی ده ستی پئ کردوه و سوپای
 عیرا ق بو هیج کات له توانای دا نه بووه له ناوی به ریست
 ته نها شه وکاته بزوتنه وه که راوه ستی ترا که سه رۆکاپه تی
 نۆی له به غداد سالی ۱۹۶۸ ده ستلانی گرتنه ده ست
 زۆر ته نا زولاتی بو کورد کرد . یاسای ۱۱ی مارتی ۱۹۷۴
 که دانی ناوه به مافی کورد دا له سه ر بناغه ی ئوتونومی
 هه موو دارا و مافه ره واکانی کوردی په جئ نه هیئاوه بیسه
 تاییه تی (دیاری کردنی ناوجه ی ئوتونومی) ، له راستیشدا
 شه و یاسایه چۆن نووسرابوو هه ر واش ما بووه و ده وور له
 جئ به جئ کردن . له گه ل شه و شدا شه و یاسایه ماناییه کی
 میژووینی هه بوو که تا ئیستا بو یه که م جار بووه . خۆ
 شه گه ر شه ریگاپه وون نه کریت و درێزه ی پئ بدریت ره نگ
 هیه چاره سه رکردنی مه سه له ی کورد به ره و نزیکه بوونه وه
 بروات .

گه لی کورد که (۲۰) ملیۆنه ، به ئاواتی گه یشتنه به
 مافه کانی (با له سه ره تاشدا ساده بیته) له هه موو
 پارچه کانی کوردستان ، خه بات ده کات له پیناوی مافی
 دیاریکردنی چاره نووس که له کاتی ئیستادا ئوتونومی
 گرنگترین واتا کانی . شه خه باته ش سه خت و درێژ خایه نه
 دوژمنانی گه لی کورد له به رده م ئامانجه کانیاندا
 گه لی کۆسپ و ته گه ره یان داناوه ، به لام ئیستا ئاسوی
 سه ره تاییه کی باش هیه به وه ی که چاره سه رکردنی بنچینه یی
 یاری ئالوزاوی په وچۆره ی که میلیه تی کوردی تیدا ده زی -
 زیاتر به ره و تی گه یشتن شه ووات و به شیوه یه کی
 فراوان له هه موو شوینییک دا بلا و ده بیته وه .

له گوفا ری (ئاسیا و ئه فریقا شه مرو) وه رکیراوه
 گوفا ریکی رامباری مانگانه به له په یمانگی روژه لاتناسی
 سه ر به کوری زانیاری سو فی تی ده ر ده جیت .
 ژماره / ۱۲ مانگی ۱۹۸۳ / ۱۲ - ۳۶ - ۳۹

هه مان وواتر له م دوا بیه دا له روژنامه ی پرافدا بلاوکرایه وه
 - پرافدا روژنامه ی ناوه ندی یار تی کومونستی سو فی تی یه -

رۆژگە ئاھەنگەکان



مەلەبجە ۱۹۷۴

۲۳ / نیسانی / ۱۹۸۲

قوتابیانی قوتابخانە ناوەندی و ئامادەییەکانی شاری سلیمانی و جەماوەریکی زۆر خۆپیشاندانێکی گەورەیان سازکرد لە دژی رژیمی فاشیستی بەغداد، لەخۆپیشاندانەکاندا ھاواریان دەکرد بۆ رووخانی رژیم.

۲۴ / نیسانی / ۱۹۸۲

لەبەدای هەشتەمی بوردومانەکی قەلادزەدا خۆپیشاندانێکی جەماوەری گەورە لە شاری قەلادزە سازکرا و خۆپیشاندەرەکان دواي ئەوەی بەشەقامەکاندا گەران روویان کردە گۆرستانی شەھیدان، پیاوێکی رژیمی فاشیستی ئابووقەنی گۆرستانەکیان دا و کەوتنە گۆللەبارانکردنی جەماوەرەکی، ئەتەنما شەش خۆپیشاندەر شەھیدکرا و ژمارەیهکی زۆریش بریندار بوو.

۲۶ / نیسانی / ۱۹۸۲

لەبەدای هەشتەمی بوردومان کردنی دا شاری هەلەبجە خۆپیشاندانێکی گەورە بەخۆیەوە دی لەوێش جەلادەکان کەوتنە گۆللەبارانکردنی جەماوەر و (۱۲۰) خۆپیشاندەر بەرەو زیندان - راپێنج کران . هەر هەمان رۆژ مانگرتن لە قەلادزە و گوندە ھاوچەرەکان بەردەوام بوو .

۲۷ / نیسانی / ۱۹۸۲

بۆ ھاوکاری کردن لەگەڵ قەلادزە و هەلەبجە و سلیمانی ، لەگەرەکی شۆرجەو ئیمام قاسم لە کەرکوک خۆپیشاندانێکی سازکرا، بە بەشداری کوردو عەرەب و تورکمان .

۲۸ / نیسانی / ۱۹۸۲

قوتابیانی قوتابخانە ناوەندی و ئامادەییەکان و خانە مامۆستا یانی سلیمانی لەگەڵ جەماوەری شار چاریکی تر بۆ ھاوکاری دەربرین لەگەڵ جەماوەری قەلادزە و هەلەبجە و بۆ داواکردنی بەردانی ئەوانە لە رۆژانی پێشودا گیرابوون خۆپیشاندانێکی جەماوەری مەزن ساز کرا و وێنەکانی صدام لە دیوارەکان کرابوو و سوتێنرا، فاشیەکان کەوتنە دەست رێژ کردنی خۆپیشاندەرەکان و قوتابی تیکۆشەر چەبار سەعدون شەھید کرا و زیاد لە (۹۰) کەس گیران و دەیان بریندار هەبوو .

* هەر ئەرۆژە دانیشوانی (بەکرەجۆ) بۆ ھاوکاری دەربرین لەگەڵ راپەرینی شاری گوندەکان و بۆ نارهزایی دەربرین بەرامبەر کارو کردەوێکی رژیمی دیکتاتۆری خۆپیشاندان - نیان ساز کرد .

۲۹ / نیسانی / ۱۹۸۲

قوتابیانی ناوەندی کورانی و کچانی ناەیی ماوەت، خۆپیشاندانێکیان ساز کرد بۆ ھاوکاری دەربرین لەگەڵ شارە راپەرپوێکانی تری کوردستان ، ئەو رۆژە مانگرتن هەم - ناو ماوەتی گرتبوو و بەتەواوی دوکان و بازار داخرابوو، لیژەش (۲۰) قوتابی (کوران و کچان) لەلایەن پیاوێکی رژیمەوە گیران .

*خۆپیشاندانەکانی شاری سلیمانی بەردەوام بوو، ئاگر بەردرایە پەیمانگەیی هونەرە جوانەکان کە کرابوو بە مۆلگای جاش و خۆفرۆشەکان، پاش ئەوە خۆپیشاندانەکی بەدەم ھاواری مردن بۆ صدام روویان کردە بەردەری سەراو چەند ئوتومبیلێکی جەلادو چلکاو خۆرەکانیان سووتان .

۳۰ / نیسانی / ۱۹۸۲

جەماوەری سەنگەسەر بۆ ھاوکاری کردن لە گەڵ قەلادزە و شارەکانی تر خۆپیشاندانێکی



قەلادزە

رۆژی ۲۴ / نیسانی / ۱۹۷۴
۱۶۷ شەھید و پتر لە ۲۵۰ بریندار

۲۵ / نیسانی / ۱۹۸۲

بۆ ھاوکاری کردن لەگەڵ دانیشوانی قارەمانی شاری قەلادزە، جەماوەری شاری سلیمانی خۆپیشاندانێکیان ساز کردو - خۆپیشاندانەکاندا (۴۰) قوتابی کچ و کورگیران و پەوانەکران بۆ زیندانەکانی کەرکوک، هەروەها بیست خۆپیشاندەر بریندار کرابوون بە دەستی جەلادەکانی رژیمی صدام حسین . . . ئەتەنما شاری سلیمانی مانگرتنی گشتی دەست پێکرد و دوکان و بازار داخرا و زۆریەکی کرێکار و فەرمان بەرەکان نەچووون بۆسەر کار ، بۆ نارهزایی دەربرین دژی ئاوانەکانی رژیمی دیکتاتۆری . هەر لەم رۆژەدا لە بەستەستین و ژاراو و تۆوو سوران خۆپیشاندان ساز کرا بۆ ھاوکاری دەربرین لەگەڵ قەلادزە .

جەماوەریان دژی رژیمی خۆینمژی صدام حسین ساز کرد.

۱ / ئایاری / ۱۹۸۲

لە چوارقورنە دوکان و بازار داخراو خۆپیشاندا نیکی مەزن سازکرا ، فاشیستەکان رووی چەکەکانیان کردە سنگی خۆپیشانەدەرەکان و لەئەنجامدا (۵۹) پەنجاو نو خۆپیشانەدەر بریندار کران و لەوەلامی ئەوەش دا جەماوەرە کە توانیان جاشیک بکوژن و چوار سیفۆر بریندار بکەن .

* لەسلیمانی مانگرتن و خۆپیشاندا ن هەر بەردەوامە

* لە رانیە قوتابیانی ناوەندی و ئامادەیی (کورانو کچان) کەوتنە خۆپیشاندا ن و لەئەنجامدا شەش خۆپیشانەدەر گیران ر پەوانە کران بوو زیندانه کانی کەرکوک .

* لەشاری هەولێر ، لە کۆلیژی ئەندازیاری و پەیمانگە تەکنۆلۆژییە و خۆپیشاندا ن دەستی پیکرد بۆ هاوکاری کردن لەگەڵ شارەراپەرپووە - کانی تر خۆپیشاندا نە کە روو کۆلیژی پەرورده کەوتەری - فاشیستەکان کەوتنە گوللە باران کردنی خۆپیشانەدەرەکان و زیاد لە (۴۰) کەس بریندار کران .



قەڵادزە
سەرپراو

* هیشتا لە سلیمانی و هەولێر و قەڵادزە و چوار قورنە و هەلبەجە خۆپیشاندا ن بەردەوامە ، لە هەلبەجە بە گوللە فاشیستەکان چوار خۆپیشانەدەری تر بریندار کران .

۵ / ئایاری / ۱۹۸۳

مانگرتن لە سلیمانی و هەولێر و قەڵادزە و هەلبەجە و چوارقورنە و ماوەت و سەنگەسەر هەر بەردەوامە .

۶ / ئایاری / ۱۹۸۲

بۆ دەربڕینی هاوکاری لەگەڵ قەڵادزە لەکۆیە خۆپیشاندا ن جەماوەری دەستی پیکردو فاشیستەکان کەوتنە گوللەبارانکردنی قوتابیە خۆپیشانەدەرەکان و بیانزە قوتابی کورو کچ بریندار کران و چەندەها خۆپیشانەدەری ترخرانه زیندانه وە .

۷ / ئایاری / ۱۹۸۲

دوو بارە لە شاری کۆیە خۆپیشاندا نیکی جەماوەری زۆر گەورە دەستی پیکردو بۆ تەواوی دوکان و بازار داخرا ، جەماوەری کۆیە ئاگریان بەردایە دائیرە قائمقام و پۆستە و ئورزدی باک و دوو قوتابخانی کەببووبە مۆلگا بۆ فاشیستەکان ، لەم خۆپیشاندا ن دا لە ئەنجامی درندەیی بەکرێ گیراوە خۆینمژەکان سێ خۆپیشانەدەر شەهید کران و (۴۰۰) کەس لە دانیشتوانی کۆیە گیران کە زوربەیان قوتابی بوون (لە کچ و کور) .

* مانگرتن هیشتا بەردەوامە لە سلیمانی و هەولێر ، کەرکوک ، قەڵادزە ، رانیە ، چوار قورنە ، ماوەت ، سەنگەسەر ، بەکرەجۆ ، گوندە بەناو هاوچەرخەکان .

۸ / ئایاری / ۱۹۸۲

ئەمرۆ جەماوەریکی زۆری شاری کۆیە خۆپیشاندا نیکی مەزنیان ساز کرد دژی رژیمی دیکتاتوری صدام حسین .



شاری سلیمانی

۲۰ / ئایاری / ۱۹۸۲

هەزاران کەس ، لە هەموو لایەکی شاری سلیمانییە و کەوتنە خۆپیشاندا ن و هاواریان دەکرد بروخی صدام حسین ، خۆپیشاندا ن و مان گرتن سەرانی ساری گرتەووە دوکان و بازارو فەرمانگە میریەکان هەموو داخرا .

۲ / ئایاری / ۱۹۸۲

پترلە هەشت هەزار هاوونیشتمانی لە شاری رانیە خۆپیشاندا نیکی مەزنیان سازکرد و لە ئەنجاما توائیان دەست بگرن بەسەر زۆربەیی فەرمانگە میریەکان دا ، خۆینمژەکان کەوتنە گوللەباران کردنی جەماوەرە کەو پینچ خۆپیشانەدەر شەهید کران .

* خۆپیشاندا نەکانی دانیشتوانی شاری سلیمانی هەر بەردەوامە .

۳ / ئایاری / ۱۹۸۲

لە سەنگەسەر ئەو روژه دوکان و بازار نەکرایەووە خۆپیشاندا نیکی گەورە ساز کرا دەربەگ و جاش و بەکرێ گیرا و عەباسی بایز ئاغا کەوتە گوللەبارانکردنی خۆپیشانەدەرەکان و لەئەنجاما کچیک بەناوی چیمەن شەهیدکرا و مەوت هاوولاتی تر بریندار کران .

۴ / ئایاری / ۱۹۸۲

دیسانەو شاری رانیە هەستا بۆ ناشتنی پینچ شەهیدە کە ، قوتابیانی تەرمەکانیان نایە سەرشان و بەشەقامەکانی شاردن گێرایان و کەوتنە بەردەباران کردنی دائیری سێخوورەکان .

له بیره وه رینه کانم نوری شاهه یس



بهر له کۆنتره‌ی دامه‌زراندنی بارنی دیموکراتی کوردستان جوړه وونوونزیک له نیتوان حکومتی پانایه‌تی عیتراق و بارزانیه‌کاندا بیدا بوو. حکومت ده‌بوو بسبارت بارزانیه‌کان له ئیترانه‌وه بهینینه‌وه بۆ ناو عیتراق وچند داخوازییه‌کیان بۆ به‌جی بهینتی . مه‌لا مسته‌فاش هه‌م هه‌واله‌ی به‌هۆی هه‌مزه عبدالله‌وه بۆ ئیمه‌ نارد .

له به‌هاری ۱۹۴۶، شه‌وه مه‌وه‌یه‌یه‌که خه‌ریکی خۆ شه‌ماده کردن بووین بۆ به ستنی کۆنگره‌، رنیکه‌وه‌تین له سه‌ر شه‌وه‌ی کارنیک بکه‌ین شه‌مه‌هه‌واله‌یه‌کان ته‌قازی محمد .

بارزانیه‌کان شه‌وکا ته‌به‌به‌وه‌ندیان له‌گه‌ل قازی محمد زۆر باش نه‌بوو، چونکه شه‌وه کوردانه‌ی په‌نا بیان بردبووه به‌ر ئیتران، باری کۆمه‌لایه‌تی و ئابوریه‌یان زۆر خراب بوو، له کوردستانی عیتراقه‌وه باری ته‌تی و ئازووته‌یان بۆ کۆده‌که‌رایه‌وه بۆیان ده‌نیتررا، ئیترانه‌یه‌کان بایه‌خیه‌یان پی نه‌ده‌دان، قازی محمد خۆشی باری ته‌تی که‌م ده‌دان، واته‌ بۆ شه‌وه‌ی قازی محمد بایه‌خیه‌کیان پی بدات، به‌تایه‌تی که‌ ده‌بازی هه‌تی بارزانیه‌کان بره‌یه‌ی بستی له‌شکه‌که‌به‌تی بۆ به‌رگه‌ی کردن له‌کۆماره‌که‌ی (کۆماری مه‌هاباد) ووستمان شه‌وه هه‌واله‌ی یگانگی، که‌وا بارزانیه‌یه‌کان خه‌ریکی رنیکه‌وتن له‌گه‌ل حکومتی عیتراق، له‌وه مه‌وه‌یه‌شدا سعید مالچ که‌ سه‌روۆکی یارتی (الاحرار) بوو، که‌رابوو به‌ وه‌زیری ناوخۆی عیتراق، سه‌ردانته‌کی بۆ سلیمانی کردبوو . هه‌روه‌ها بۆ شاری هه‌ولیره‌یش جوو بوو . ده‌مانوو بستی به‌وه‌یه‌وه هه‌واله‌ی شه‌وه سه‌ردانانه‌ش یگانگی (قازی محمد)، له‌لایه‌کی ته‌روه ره‌نگ بوو شیخ شه‌حمه‌د برستیو ته‌داری و پی جل و به‌رگی خه‌لکه‌که‌ی کاری ئی بکات و بیانیا ته‌وه بۆ ناو عیتراق له‌ راسته‌شدا چنده‌ که‌سته‌کی بۆ شه‌وه مه‌هسته ناردبوو بۆ ره‌واندۆز . چا و پیته‌وتنه‌یان له‌گه‌ل "سیدعلی حه‌جاری کردبوو که شه‌وه گاته" مدیری شرطه‌ی عام "بوو وه‌گ سه‌روۆکی وه‌فندی حکومتی عیتراق هاتبوو بۆ ره‌واندۆز به‌مه‌به‌ستی رنیکه‌وتن له‌گه‌ل شیخ شه‌حمه‌د .

پی گومان شه‌مه‌هه‌والانه‌ که‌ گه‌بسته‌قازی محمد زیاتر بایه‌تی پی‌دان، له‌وه گاته‌دا هه‌ندی هه‌رشه‌ی سوبای ئیترانیش به‌یدا بوو، که‌ له‌ شاری سینه‌وه سه‌فزه‌وه ده‌یانوو بستی به‌ره‌ومه‌هاباد سه‌رون و "میانداو" بگرن .

شه‌وه بوو شه‌ر له سه‌فزه‌وه بانه ده‌ستی پی کرد، له نیتوان سوبای ئیتران و پیته‌مه‌رکه‌ی قازی محمد که‌ پی‌وستنه‌یان به بارزانیه‌یه‌کان زیاتر بوو (؟)، شه‌نجام له‌ شکره‌ی بارزانی هه‌ر له کوردستانی ئیتران مایه‌وه تا کۆتایی هاتن به‌ کوباری مه‌هاباد . شیخا سه‌ر بار و ابوو که‌ به‌به‌وه‌ندیان له‌ گه‌ل قازی محمد باشتر بکه‌ین . هه‌رچی گه‌تی رۆشنه‌یه‌رو قوتابانی ده‌رجوو کۆنیه‌یه‌کان هه‌بوو له کوردستانی عیتراق ۹۰٪ سه‌رون بۆ کوردستانی ئیتران چونکه زۆر پی‌وستنه‌یان به‌ کادر بوو . من خۆم به‌کێک بووم له‌وانه‌ی که‌ خۆم شه‌ماده کردبوو عیتراق به‌جی به‌تیمو سه‌رون بۆ مه‌هاباد، تا له‌کۆماری مه‌هاباد خه‌مه‌ت بکه‌ین . به‌لام هه‌واله‌مان بۆ هاتنه‌وه که‌ قازی محمد خه‌زی به‌وه کاره نه‌ده‌کرد . له‌وه ده‌جوو له ئیمه‌ بستی که‌ بگه‌وته‌ زۆر ده‌سته‌لایه‌تی شه‌مه‌وه .

خه‌زیه‌که‌ردنی قازی محمد بوو به هۆی شه‌وه‌ی شه‌وه مه‌سه‌له‌یه‌ دوبه‌که‌وت، پاشان جوړه مه‌ناقه‌یه‌که‌ش هه‌بوو له نیتوان شه‌وه و مه‌لا مسته‌فا‌دا . هه‌روه‌ها له‌نیتوان شه‌وه (حه‌مه‌ شه‌ید خانی بانه) که‌ له‌شکره‌کی گه‌وره‌ی له ناوچه‌ی سلیمو ئیتران بچووین هه‌بوو . وای لیک ده‌دا به‌وه که‌ شه‌مان سینه‌ هۆی شه‌وه‌ی جه‌ماهه‌زه‌که‌ ده‌ی نه‌که‌وت . که‌وتنه‌ی ئازره‌ی بایجانی هات به‌ سه‌را ، قازی محمدیش سه‌ر باری شه‌وه‌ی دا که‌

شه‌وه‌بوو شا داوای کرد که شه‌ر به‌وستی و بارزانیه‌یه‌کان وه‌فدی بیک بهینتی بۆ چاوپه‌یکه‌وتنی له تاران .

له‌راستدا شا داوای مه‌لا مسته‌فا‌ی ده‌کرد که بیبه‌ینی . مه‌لا مسته‌فا‌ش له‌گه‌ل خۆی دا میرحاج و نوری شه‌حمه‌د ته‌هه‌ا و شه‌فسه‌ریکی ته‌ری برد . شه‌وه گاته قازی محمد له زینداندا بوو چاوه‌ری له سیداره‌دانی ده‌کرا . شه‌ر راگیرا و شه‌وه وه‌فده کردیه جوو بۆ تاران . به‌لام له‌به‌ر شه‌وه‌ی شه‌ا باری ته‌تی تارانیه‌یان به‌جی به‌تیشت و گه‌رانه‌وه . مه‌لا مسته‌فا شه‌وه‌ی بۆ گه‌یرامه‌وه ده‌بوووت . "نوری شه‌حمه‌دی ته‌هه‌ا هه‌لو بستی بیک باش هه‌بوو هه‌رگیز له‌یادی ناکه‌م . " ده‌بوووت که‌له‌تاران بووین شه‌وکاته به‌یانیه‌یه‌که‌هاتبوو ده‌بوووت هه‌موومان ده‌بین له سیداره‌مه‌له‌ده‌وه . "توده‌یه‌یه‌کانیش هه‌واله‌یان بۆ مه‌لا مسته‌فا ده‌نارد و رۆژنامه‌کانیش تارانیه‌یان به‌پۆسته بۆ ده‌نارد . رۆژنامه‌کانیش هه‌واله‌ی شه‌وه‌یان ته‌یدا بوو که شه‌مانه‌ی هاتوون ده‌بی بخه‌ینه‌به‌ر دادگا و له سیداره‌ به‌دین . به‌لام شه‌مان له‌گه‌ل شه‌ا فیلان به‌کار هه‌نا بوو ، مه‌لا مسته‌فا ووتبوو : "خۆ به‌ان ئیمه‌ حازه‌ین . . به‌لام ئیمه‌ مه‌خه‌هل نین . . جه‌نابی شیخ من مه‌خه‌هل نه‌کردوه که شه‌وه ئیغه‌قه بگه‌م . هه‌ر ریگامان بده بچینه‌وه خۆدان ئیغه‌قه بکه‌ین شه‌وه‌یه‌که‌هه‌ینین بۆ شه‌ره‌ به‌وه شه‌وه‌یه‌ خۆیان له تاران ده‌رباز کردبوو .

که‌ گه‌رانه‌وه دیسانه‌وه شه‌ر ده‌ستی پی کردوه شه‌ره‌ستانی به‌سه‌ردا هات ، ئیتران له‌شکره‌کی زۆری نارد، عیتراقیش هه‌موو سنووری ته‌نی ، کۆماری مه‌هاباد نه‌ما ، ته‌به‌ریز و ئازره‌بیجانیش که‌هه‌تیوونه زۆر ده‌سته‌لایه‌تی شاه . له‌شکره‌ی بارزانییش که‌هه‌تیوونه زۆر کاری به‌فرو باران و سه‌رماو سوته به‌ستی زستان . بۆیه شیخ شه‌حمه‌د سه‌ر باری دا که‌ بگه‌رته‌وه بۆ ناو عیتراق . هه‌رچنده مه‌لا مسته‌فا هه‌ولیدا که‌ شیخ باری بکات که نه‌گه‌رته‌وه به‌لام پی سوود بوو، شیخ شه‌حمه‌د گه‌ر بایه‌وه و ناچار مه‌لا مسته‌فا شه‌به‌دریژی پی لیکه‌ له‌گه‌ل پی جوو ، بۆ شه‌وه‌ی شه‌گه‌ر هه‌ر نه‌گه‌بسته شه‌نجام له‌گه‌ل پی . ته‌نه‌ها داوای شه‌وه‌ی لئ بکات که‌ موله‌تی بداتن خۆی و کۆمه‌لایه‌کی چه‌کدار خۆیان به‌ده‌سته‌وه نه‌ده‌نو له ناوچه‌ی بارزان به‌یننه‌وه و شه‌ر بکه‌ن . بۆ شه‌وه‌ی هه‌نئیک مرچ و داوکاری به‌هه‌تی به‌سه‌ر سه‌ری دا، شه‌گه‌ر توانای شه‌وه‌شان نه‌بوو ، بوازی شه‌وه‌یان هه‌بیت بکه‌ینه‌وه و به‌ره‌وه به‌کێتی سۆفیتی بکه‌وتن پی .

پی گومان به‌یه‌وه‌ندیان له‌گه‌ل سه‌رکه‌ده‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستانی عیتراقیش دا هه‌ر ما‌بوو . به‌ ته‌واوی شاگامان لێیان هه‌بوو . ده‌مانوو بستی کاره‌کیان بۆ بکه‌ین له‌گه‌ل بالوێزخانه‌ی به‌کێتی سۆفیتی لیکه به‌غدا رنیکه‌وه‌ین ، شه‌گه‌ر نه‌یان توانی له‌بارزان به‌یننه‌وه

وه که‌ په‌نا به‌ر بچه‌ به‌کێتی سۆفیه‌تی . به‌لام بالوێزخانه‌ وه‌لامی ره‌سمیه‌یان نه‌داینه‌وه شه‌وه‌بوو به‌رزانیه‌یه‌کان به‌ سه‌روکایه‌تی شیخ شه‌حمه‌د هاتنه‌وه ناو خاکی عیتراق ، شه‌فسه‌ره کورده‌کانیش زۆر په‌یان هاتنه‌وه . له‌به‌ر شه‌وه‌ی له‌بارووه‌خی عه‌شایه‌ری و سه‌رکه‌ده‌کان ناواری بوون و زوویر بوون و ساوه - پیمان به‌سه‌رکه‌دایه‌تی شه‌وه له‌شکه‌ره نه‌ما بوو که‌ به‌توانی شه‌وره‌که‌ سه‌ربخات خۆیان دا‌بووه ده‌ست حکومت به‌ مرچ که‌ هه‌جیان لئ نه‌که‌ن ده‌لێن (وه‌سی - عبدالله) خۆی جوو بوو بۆ ره‌واندۆز له‌وه‌ی چاوپه‌یکه‌وتنی له‌گه‌لدا کردبوون ، به‌لام له شه‌نجام دا "عزت و خه‌یرالله و قدسی و خۆشناو" له سیداره‌ دران (۲) .

شه‌وه له به‌هاری ۱۹۴۷دا بوو ، شیخ شه‌حمه‌دو چه‌ند که‌سه‌کی ته‌ریان خسته زیندانه‌وه ، هه‌رچی خه‌زانی بارزانیه‌ کانی سه‌روو ، به‌بی چادر و جل و به‌رک ، له‌مه‌ندال و له شه‌ره‌ت خسته‌بانته ناو ته‌له‌بهنده‌وه له ده‌شتی (دیانا) ، له‌لایه‌کی ته‌روه شه‌ری چه‌کداری له ناوچه‌ی چیاکانی بارزان ده‌ستی پی کرد . به‌لام له‌به‌ر شه‌وه‌ی حکومت سوبایه‌کی

په كجار زوړی بڼو ناوچه په بر دېوو ، (مفتش گشتی جهنرال راندلر) سرگردایه تی شو سویایه ده گـرد مـلا مستفـا ناچار بوو خوی و چهكداره كانی له سنووری تورگیاهو بجنه وه بڼو ناو خاکی شیران و دیسانه وه بجنه وه بڼو ناو خاکی تورکیا و له وپوه بهره خاکی په کیتـی سؤقیستی بزڼ . که گه یشته ناو خاکی په کیتی سؤقیستی (۳۰۰) چهكدار بوون ، لهو هه فسرده كوردایه که له گه لیانا مابوون تنها میرحاج و محمد شامیدی و (سید عزیز بوو- که بیختر به له سر حسابی کوماری مهاباد چو بوون بڼو شوئی شو کوجهی ملا مستفـا بڼو په کیتی سؤقیستی کوجیکـی میژوویی بوو ، له نیوان سن هیزی سویای گه وری عیراقی و شیرانی و تورکی و پاشر برینی ریگایه کی سخت و دزواری توانیبیان به سرگه وتوویی بگه نه جن . په کیت له هؤکانی سرگه وتیبیان شه و بوو که خیزانیان له گه لدا نه بوو .

له کوتابی سالی ۱۹۴۶ دابوو ، مهاباد دووباره گیرایه وه که وته وه زیر ده ستلای شیران . من شو ماوه په له شاری راییه بووم ، وه ک هندان باریک گوینر اسوومه بڼو شوئی بڼو سرپهرشتی کردتی بینای نه خو شخانه و سراو عمبا - ری توتن و بانقی عفراری . لهو کاته معاونتی بؤلیخانای راییه (عومر عبدالله) بوو ، مرؤتیکی کوری نیشتمانیه روه روه من چوند روژ لیکوول له سلیمانیه وه گه را بوومه بڼو راییه ، دور که سم نار دیوو بڼو مهاباد ، په کیتکیان (عوسمان دانش) بوو (۳) شوئی تر (حمه کهریمی تاله) بوو دهناسی چونکه به منالی له گه ره کی خومان بوو له سلیمانای (۴) له گه رانه و یاندا به ریگای سرده شت دا هاتنه وه و خویان گه یانده لای من .

لهو روژهی که کوماری مهاباد روخا ، خالکی بڼو هیوا بوو بوون ، وه که برسه په کی نیشتمانی لڼ هاتوو ، چونکه کاره ساتیکی گه وریه بوو سهاره ت به میلله تی کورد ، به لام کونه په رسته کان شه و بیان بیخوش بوو هه ووه ها پیرزیا گه نده ده کرا له لایه نه هه مانه وه که سؤقیست وازی له کومـساری مهاباد هیناوه ، به لام له راستی دا وانه بوو .

وه کله ملا مستفـا بیست شمیرکیایه کان په بمانیان به قازی محمد دابوو شه گهر شه نه کات و خوی ته سلیم بکات هیچی لڼ ناکن و له سیداره ی نادهن . به لام نیمه لهو ماوه یه دا شو شتانه مان که ده کرد ، بڼو شه وی قازی محمد وه ک شخسیه تیگی شایستی و بی شه واپه کی کورد ریزی لڼ بگریخت و بیخپشته وه . ده مانزانی هه موو سرگرده په ک کاری سلیبی و نیجایی هه په ، به لام شه سلبیاتانه مان باس نده کرد ، چونکه له وانه بوو شتیک بڼو گه لی کورد بکات

شو کاته قازی محمد گه و شووه ووتووینر کردن له گه ل شایه یی قازی نار دیوو بؤتاران بؤلی قوام السلطنه .

بڼو گومان په کیتی سؤقیست له گونگره ی تاران دا سالی ۱۹۴۳ نه سالیین و روزقت و جهرلی تیا بوو بریار یاندا بوو که په کیتی خاکی شیران بیارینر ، په کسر له پاشته و او بوونی جهنگی جبهانی دووه میشر بکشینه وه دواوه و هیج هیزیکی بیگانه له ناو خاکی شیران دا نه مینتی . بڼو گومان په کیتی شوروه ویش ملترم بوو بهو بریاره و بڼو شه وی پاری سیاستی جبهانی پاشر جهنک تیگ نه چیست و بواریک هه بیست بڼو چا کورده وه شو ویرانکاریایه کی چه ننگه کری .

به لام په کیتی سؤقیستی له پاشته و او بوونی جهنگی جبهانی کسانه وهی هیزه که ی خوی هه ر دوا ده خست ، شمیرکیا و کینگره له سر شه وه که و ته سکا ل کردن ، کاشکرایه که شمیرکیا هه بڼو شه وی به لگه په ده ستوه نه مینتی بیخپشته وه (بهرلیس) بگریخت که و ته کسانه وهی هیزه کانی له شیران و په کیتی سؤقیسته یشر ماوهی سال و نیویک زیاتر خوی دوا خست و لهو ماوه یه دا کوماری مهاباد دامه زرا . هه ووه ها کاتی که په کیتی سؤقیسته ک شایه وه له شیران چه ک و ته له مه نیه کی زوړی بڼو کوماری مهاباد به بیخپشته ، که له جهنگا به کاربان نه هینا بوو . به لام کوماری مهاباد له بهر شه وی زیاتر شیوازیکی عه شایه ری هه بوو ، کاتی که رووخا هه رچی عه شایه ره کان هه بوو هه رچی شو چه کانه بوو خستیا نه په رده ست سویای شیرانی . تنها بارزانیه کان شو چه کانه کی وه ریانگرتیوو لای خویان هیخستیا نه وه و پاشان شه ریانی کرد .

پارسی دیموکراتی کوردستانی عیراق هه ر له روژهی دامه زرا - ندنیوه که و ته جمو جؤل بڼو شه وی به ره په کی نیشتمانی له چوارچیوهی عیراق دا دروست بییت . به لام بڼو ماوه په کی دورو دریز بهر په کانیه کی له گه ل پارسی (تحرر) هه بوو شو ان پارسیان به کونه په رست له تاهم ددا له بهر شه وی درووشی پارسی شه و بوو داوی مانی میلله تی کوری ده کرد

و بڼو سؤتونومی هه ولی ددها . ستراتیژی دوروشی شه و بوو که داوی په کیوونی پارچه کانی کوردستانی ده کرد له گه ل دامه زرانندی وولاتیکی کوری . جگه له وه پارسی هه ندی داواکاری تری هه بوو ، وه ک دابه شکردنی زه وی به سـسر جووتیاره کان دا ، هه ووه ها داوی سرپهرشتی و په کانی نیوان شافره ت و پیای ده کرد . جگه له وه ش بهرگری کردن له مانی کریکاران و بواردان به دامه زرانندی نیقابـه ی کریکاران ، هه ووه ها داوی ده کرد که رژیمیکی دیموکراسی راسته قیسته له ناو عیراق دا هه بیست . جگه له وه په یمانی سالی ۱۹۳۰ که له گه ل شینگلیزدا کرابوو له ناو ببریست .

بڼو گومان لهو ماوه یه دا پارسی به هیز بوو ، بوو به پارتیکی جه ماوه ری و بنکه په کی جه ماوه ری ته وای په یدا کرد ، له کریکار و جووتیارو قوتابی و کاسیکار و رو شنیبران .

له هه موو شاره کانی کوردستان . سره رای شو بهر په ره کا - نیه ی له نیوان پارسی و پارسی (التحرر) دا هه بوو هه ر به رده وام بوو ، هه ندی جار توند تر ده بوو هه ندی جاریش ریگه ده که و تن که خویپشانان و مان گرتن پیگه وه بکن . له کاتی وادا ، پارسی دروشمی شه وی هه لده گرت که (عفو العام) ده رچی بڼو گه پانه وهی بارزانیه کان بڼو ناو عیراق . به لام کومنیسته کان دزی شه وه هاواریان ده کرد ، ده ستیان بڼو دریز ده کردین که نیمه کونه په رستین و گومان لیگراوین . ته مناهت کاتی " شینشخابت " گه یشته شو رده یه کی له په کتر بده یین .

له سالی ۱۹۴۷ که په یمانی بؤرت سمؤس به سترای پارسی ده وریکی سره کی له خویپشانانده کاندا هه بوو ، له ره رایه ریستی به غدا (وکبه بغداد) بش ، بهر له وهی حکومتی (صالح جبر) برووخ ، لیزنه په کی پیگه هات ، لهو لیزنه په نوینده ری پارسی هه بوو ، که (ره شید قادر) بوو ، ته دمانی مه کتبی سیاسی پارسی بوو . هه ووه ها کامل قه زه نجی لهو لیزنه یه دا نوینده رایه تی پارسی دیموکراتی نیشتمانی ده کرد په کییش له نوینده رای پارسی کومنیستی شاماده بوو . شو لیزنه په له راستی دا سرپهرشتی شو خویپشانانای ده کرد که له رایه ری نه که ی به غدا دا کرا . واته پارسی ده وریکی زوړی لهو رایه ری نه دا هه بوو ، به تایه تی له رووخاندنی و وزارت هه کی صالح جبر .

شو رایه ری نه جه ماوه رییه به رده وام بوو شایه مه سله ی شه ری فله ستینی به سر دا هات ، شه وه کرا به هه ل له لایه ن میرپه وه بڼو شه وی خوی جیگر بکات . بانگه واز - درا بڼو شه وی له هیزی نیشتمانی بدریست . میری که و ته گرتنی نیمه و کومنیسته کان و دادگی عورفی دانراو زماره - به له سیداره دران .

لهو ماوه یه دا که قازی محمد نه ما ، (زک) ی کوردستانی عیراق زماره یه کی کم له ته دمانگانی مابوونه وه له که روکو له سلیمانای ته وانیش به گرتنی کونفرانسیک خویان حل کرد . له وانه ابراهیم شه حمده بوو هاته ناو ریزی پارسیه وه ، کرا به ته دمانی ریگراوی لقتی سلیمانای ، ابراهیم شه حمده هه ولی دا که مالی میزرا که ریم به ییسته ناو ریزی پارسیه وه و بییت به ته دمانی لیزنه ی ناوچه . شو کاته من لیپرسراوی لقی بووم له سلیمانای

نیمه شله بهر ریزمان بڼو شه وی که غیراهیم شه حمده هاتو ته ناو پارسیه وه شه ویشمان وه که ته دمانیکی پارسی وه رگرت غیراهیم شه حمده ده بوویست بیکات به لیپرسراوی قوونابیان به لام له بهر شه وی قوتابی نه یانده ویست نیمه ش هیج پله په کمان ته داپه .

هه ر له سالی رایه ری نه که ی به غدا دا ، له روژهی نه وروزدا - گه وره ترین شاهه نگمان ساز کرد ، له سر داواکاری نیمه شه و ساله پیزه میری شاعیر سرووی نه وروزی دانا (شه م روژی سالی تازه ی نه وروژه هاتنه وه) ، که دمانیکی پارسی شوازه کی بڼو دانا . شاهه نگی نه وروژه که مان له (تسوی مه لیک) له سلیمانای ساز کرد ، له پاش شاهه ننگه - سه برانکه ره کان به خویپشانان هاتنه ناو شاره وه ، - کومونیسته کانیش له لایه کی شه وه خویپشانانایان کرد بوو شو ساله به ره ی نیشتمانی نه ما بوو ، هه ر دوو لایه نه که که بهرامبر په کتر هاتن توشی شه ر بوون له په کتریان دا . شو روژه شرکه بریار درابوو تیاپدا چوار شه فسرده که له سیداره بدرین ، خویپشانانایکی گه وره مان ساز کرد شووه شو ماینه و ، شو کاته منصرفی سلیمانای (حسمن ناله بان) بوو ، که ده رگی لیگردینه وه هاته ده ره وه و قسه مان له گه لدا کرد ، داوامان لیگرد که بروکه په کله بدات بڼو به غدا و هه ستی جه ماوه ری شاری سلیمانای بگه په تی

پروونکردنه وه

خویننه رانی بهرین

له کاتی دووباره نووسینه وهی بیره وه ره بیه کانی ما مؤستا نووری شاوه بیسی نهمر و ئا ماده کردنیان بۆ بلاوکردنه وه، لسه ژماره (۳) ی ئهم ئوقاره دا چه ئه ههلهیهک رووی دا وه له نووسینی هه ئه ئه له ئا وه کان و گه ئه ئا وه وه پیکه وه گر ئه ئا وه چه ئه روودا ویک . .

دا وای لیبوو ردن ده کهن و به لیب دده هین له کاتی ئا ماده کردنیان دا بۆ له چاپ دان، له شنه وهی کتیب دا ئه وه که موکوپیا نه نه هیلین . .

به حکومه تی به ئاد ، که داوا ده کهن ده بی ئه وه چوار شه قسه ره کورده له سیداره نه درین . شه ویشیه یمانی دا اینی که شه برو سگه یه لئ بدات ، که چی بۆ به یانی بیست مان که له سیداره دراوین و تهرمه کانیان ره وانه کردوون ، نامق قه زان له به ئاد کفنی کردبوون و به چه ئه ئه ئه مبیله ک تهرمه که ی عزه ت بۆ ئامبندی برابه وه له سه ر وه سه تی خو ی تهرمه که ی خیرالله برابه وه بۆ هه ولین و تهرمه ی مسته فا خوشاوو محمد قودسی هه ئه رابه وه بۆ سلیمان

شه و رۆزه خه لکی شار خۆ پیشاندانیکی گه وره یان کرد ، هه ر به خویشاندان خه لکه که له گه ل تهرمه که دا هه تا گه ردی شه هیدان چوون .

من فه رمانه به ر بووم و ابراهیم شه محمد پارێزه ر بوو . به لام به ر له وه ی به ره و گه ردی سه یوان برۆبین تهرمه که مان به به به رده م مانی که س و کاریان دا برد ، به ره و لای مزگه ووتی گه و ره ده چووبین ، که گه یشتینه لای قاوه خانه که ی ئا در ئاغای عه تار له به ر کۆشکه که ی توفیق قه زان ، تهرمه که مان وه ستان ، ابراهیم خو ی خه ئبووه زه ئر ئابووتی تهرمه که وه و زور ده ترسا ، نه یه وه ووست شه تهرمه به به رده م سه مرادا به به ین ، ده بیوت ؛ (لیبمان شه دهن . . خه لکیکی زور شه کوژری به م بۆ نه یه وه خه لکی له ئا وه ده جیت و شه هه موو خویننه ده که ویتنه شه ستۆی ئیبه .) . ئیبه شه ده مانووت : " هه رده به ئ تهرمه که له وئ وه به به ین و پۆلیس جه ساره تی شه وه ی نیبه ته قه مان لئ بکات " .

ئیه راهیم قسه ی له گه ل من و نووری محمد شه مین ی پارێزه ره ده کرد ده بیووست به هه موو شه وه یه ک قه ناعه تمان بۆ بک به لام نه یئووای . ناچار له گه لمان دا هات ، له ترسانا له رزی لئ نیشنبوو . کاتییک که گه یشتینه به رده رگی سه ی سهر تهرمه که مان خه ئه ئا و پیکابیکه وه که له وئ وه ستابو من و ابراهیم چوینه ئا و ئه ئه مبیله که وه ، به ر ئه وه به ری - پۆلیس شه وکاته حمید میرزا (برای ره شه ته یئال) به وو ، پۆلیسه کانی خو ی هه ئابوو له به رده رگی سه را را وه ستابوو ، هه موو لایه کبیان گه مارو دا بوو . ئیبه شه تهرمه که مان به به شه قامی سه یوو ئه کهران دا برد به ره و لای گه ردی سه یوان - برۆکه و تیبین . خه لکی شار هه موو له مانی خو یان هاتبوونه ده ره وه . که گه یشتینه گه ردی سه یوان ، چه ئه ووتاری به لکه خویننه رابه وه به ئا و ی پار تیبیه وه له لایه ن (حمه ی شه حمه دی ته ها) که ووتار خویننه ریگی لیه ئاتوو ی ئیبه بوو .

له یا ش ئاشتی تهرمه که له پال گۆره که ی محمود جودت شه وه هه موو گه راینه وه ، له گه رانه ودا له سه رووی شه قامی سه یوو ئه کهران سه رباز و پۆلیس وه ستابوون و خه لکه که یان به هه ئمی و له سه ر خۆ بلاوه یئ کرد ، چه ئه شه قسه ریگی کرد و عه ره به یئ له وئ ئاماده بوون ، شه قسه ری حامیه ی سلیمان بوون . شه قسه ره عه ره به کانیئ دیار بوو ، که شه دلگه رانی خو یان په شان ده دا ، چونکه زور به یان نیشمانی بوون ، شه وان ی زور به یان له شو رشی ۸ / ۴ گه لاویزه دا به شدار بوون ، چونکه زور به یان گه ئج بوون ، ته ناعه ت ئامری حامیه که شه هه رچه ئه عه ره به بوو به لام زۆری یئ ناخۆ شه بوو . ئیتر له دوا ی شه وه که خه لکه که بلاوه یئ گه را ، بر سه ی شه ته و او گه راو یارمه تی بۆ خه ئانی شه هیدان کۆ گرایه وه شه ئدانی پار تی به و کاره هه ستان و لیزنه یه ک بۆ شه وه به شه دانسه را .

له سالی ۱۹۴۷ کۆنفرانسی دامه زرانده ی پار تی دیموکرا تی کوردستانی ئیتران به ستر . برۆیا گه ئه یه کی زۆریان بۆ کرد به تابه تی به هوی ئیزگی لاره ره یئانه وه گو یمان له و ئیزگی به گه رت ده بیوت (ئیتره ئیزگی ئاز ره یئانه . . ئیتره ئیزگی پار تی دیموکرا تی کوردستانه) . له و کاته مه لا مسته فا و میرحاج و دکتور مراد هه موو له مه باباد بوون .

۲ - مه لا مسته فا خو ی بۆ منی گه ئه رابه وه که مبه ر حاجیش نیازی شه وه ی هه بوو به گه رت شه وه خو ی بدا به ده شه وه ، ووتی : شه متوانی شه قسه ره کانی ئه رازی بکه م که نه رۆنه وه . . مه علومی زۆرم کرد به لام ده شه ئاتم نه بوو به سه ربان دا . . مبه ر حاج له گه لماندا ما بووه وه ، به لام که خاکی ئیترانمان به جیه ئیشت و گه یشتینه سه ر سه نووری عه راق ، ته ماشام کرد مبه ر حاجیش له هه ورا بک ده جیه خواره وه به ته نها ، ووتم مبه ر حاج بو کو ئ ده رۆی ؟ ووتی منیش شه جمه وه و خۆم شه سلیم له که م ئه رۆمه وه بۆ لای هه وری و براده ره کانم . به ئم ووت : کو ره خۆت ته سلیم مه که . . کو ره شه عه دام ده کر ئن . . لسه ئا و ده برین . له گه ل من به ، به رۆ ، هه ر سوودی نه بوو ته ماشام کرد هه ر ئه ورات . . منیش نه رانده به سه ربان ووتم : وه ره ، ووتی : ده ی جیت شه وئ ، ووتم : من قائله دی تۆم ، من چه ئه رال بارزانم ، خۆت وه ره ره خه ئه یئ شه وه وه ره بۆ ئیتره ، شه ویش گه رابه وه و با وه شان به به یکه دا کرد و به و جۆره میرحاج له گه ل من ما به وه . . به ئم ووت : شه وه ی له گه ل من به ئیته وه تووشی مردن و پوره شی ئابیت شه وه شه لیب له گه ل من به ئیته وه . .

۳ - کۆن له برابه تی بوو ، یاشان بوو بوو به (زک) .
 ۴ - شه وکاته کۆماری مه هاباد پووخا بوو ، یاشان ئا وری " ز . ک " ن ئیتران بوو بوو به پار تی دیموکرا تی کوردستانی ئیتران ، عوسمان دانش شه وکاته له وئ بوو بوو به مامۆستا .

بهراویزه کان :-

۱ - شه وکاته ی که (له شکری سوور) کشانده له خاکی ئیتران هه رشی ئه رته شی ئیترانی هات بۆ سه ر کۆماری مه هاباد نا وچه کانی کوردستانی ئیتران بۆ مبه اران کران ، (مالا ئوفا) که وه زه ری ده ره وه ی به کتنی سۆ فیتی بوو له ته ته وه به کتگر - شه وه کان شه مه سه له به ی خه ئه رو ، دا وای ده کرد که شه - شه ره ی کوردستانی ئیتران بووه ستی و کورده کان مانی خو یان به درتیی . به جۆری که ئۆ ئۆ ئۆ م وه ره گرن و له خاکی ئیتران خیا نه یه وه . رۆژنامه و گۆ فاره کانیئ له و کاته دا هه والی شه روودا وانه یان بلا و ده کرده وه .

له لایه کی تره وه مه لا مسته فا نا ره رای ی ده رده به ری به رامبه ر به پار تی کۆمۆنیستی ئاز ره یئان به تابه تی به رامبه ریبه سکر تیره که ی که با برۆف بوو . ئا وانباری ده کرد به وه ی که به کر ئ گه رای عه راقه . . هه ره ها ده بیوت که " به رییا " سه خووری عه راقه . . با برۆف و به رییا . هه ر دو کیان له سیداره دران . بۆ گومان با برۆف ده مار گه ریی هه بوو سه باره ت به ئاز ره یئان و ئیتران . ده بیووست کوردستان به ئیته یار چه به که له ئاز ره یئانی ئیتران . به لام مه لا مسته فا که و تبه وه نیوان با برۆف و قازی محمه ده و شه م ده بیووست مه سه له که هه ئمن بکاته وه ، زۆری نه ما بوو لیکدان له ئیوانیان دا به یدا به ئت .

شه ما وه به یئ (زک) ی ئیتران نیازیان هه بوو پار لای دیموکرا تی کوردستانی ئیتران دامه زر ئین . مه لا مسته فا شه دا وای کرابوو که له وئ ئاماده به ئت . به لام مه لا مسته فا دزی ره حیمی قازی بوو له به ر شه نه جوو .



له پاپورتی سیاسی پارته دیموکراتی گهلی کوردوستانه وه

هیزه چینایه تیه بزوینه ره کانی شورش

هه ریتی و ئاره زوی مساوه مه کردنیسی هه یسه
له گه لایه نه تیمپریا لیه کان .

ووته پهرش و بلاوه کانیسیان که ده وره کی
هه یه له نا و شورشدا ، مهرج داده نیت بـ
به شداره کردنی جدیدان له خه باتدا ، که شه ویش
پهیدا بوونی بارودوخیکی گونجا وه بۆ شه و
خه باته . له لایه کی تریشه وه شه چین له
سهرده می پووکا نه وه ی سهرما یه داره و سهرکه و تنی
سۆشیا لیزم له بواری جیهانیدا ، ئاسۆیه کی
پرووناکی نیه بۆ پهره سندنه میژووویی و توانای
نیه سهرکردایه تیه کی نیشتمانی خۆراکگر
ئاماده بکات بۆ شورش نیشتمانی دیموکراتی ،
له نا و ریزه کانیسیاندا گیانی خۆبه ده سته وه دان
و چوونه نا و باوه شی دوژمانی گهل و میلله ته
که مان هه یه ، شه و ش له شه فجامی پروانه کردن
به توانا و ده سپیشکهریه شورشگهریه کانی
جهما وهره جهوسا وه کان ، ههر له بهر شه وه ش
نا توانیت مهرجه کانی گوگردنه وه و ریکه ستنی
جهما وهران به شیوه یه کی دیموکراتی و پیشکهر
- خوازانه ئاماده بکات که پئویستیشه بۆ
به ده سته یان سهرکه و تن و شانندی دوژمان .

ده سترتنی شه چین شه به سهر سهرکردایه تی
شورش ، شه شورشه تووشی شکسته یان و پاشگه ز
بوونه وه ده کات . بۆیه تنه جیکه سهری
شورشگهر شه سهرکردایه تیه کی
نوینه رایه تی جهما وهره زه حمه تکی شه کان ده کات
له کریکاران و جوتیاران و رۆشنبیره
شورشگهره کان و کاسبکاران ، به و مهرجه کی
ده نیت جهکاره ییت به بیری شورشگهرانه وه
پرووی له ئاسۆکانی سۆشیا لیزم بییت .

هیزه بزوینه ره سهره کیه کانی شورش بریتین له
بزووتنه وه ئازادیه خازی نیشتمانی گه له که مان ،
که هه موو چین نیشتمانیه کان ده گهرتته وه ، بیا
به واتایه کی تر هه موو شه ریبازانه ی که
نوینه رایه تی هه موو چین نیشتمانیه کان ده که ن

بیجگه له هیزه کانی شورش جه و اشه ش ، شه و
هه موو چین نیشتمانیه کانی گه لی کوردمان
له کریکاران و جوتیاران و بۆرژوای بچوک و
نیشتمانی و ناوهنجی و به شه پروونا کینه کانی
خاوه نداران و سهرما یه داران به رژه وه سندی
خۆیان له گه یشتنی گه له که مان به مافسه
ره واکانی ده بیین .

به لام پله ی به شداره شه چینان
به تابه تی له ژیر سایه ی رژیم فاشیادا
زۆر جیا وازن له پرووی خوراگری و لیته توویی
سهرکردایه کردنه وه .

شه و تاقیکردنه وه تالانه ش که گه له که مان
به ده ستیانه وه نالاندوو یه تی ده ریا نخستوه که
شه و سهرکردایه تیه ته قلیدیا نه ی بیکه تون له
خاوه ندار و بۆرژوای ناوهنجی و شه توخمه
بۆرژوا بچووکانه ی که هه لوپست و دروشمه
را میاریه کانی شه دوو لایه نه ی بیشت
هه لده گرتنه وه ، شه مانه توانای سهرکردایه تی
کردنی شه خه باته سخته و ئالوز و دریتخایه
نه یان نیه به ره و سهرکه و تن ، شه و ش به شه
مۆرکی موخافیزانه یان و راهه ستانیان له دژی
ههر راهه یینکی جهما وهره ی که به رژه وه ندیه کا
نی جهما وهران ده ربهریت و ملی خۆی به شه وای
بۆ چین جهوسا وه کان که چنه کات . ههروه ها
له بهر شه وه ی مه یلیکی چینایه تیان هه یه بۆ
به یه گه یشتن له گه ل کۆنه پهرستی ناوجهیی و

تورکیا و درۆ و ده‌له‌سه‌ی گه‌رانه‌وه بو ژبانی دیموکراتیتی

ده سالی پێش کوده‌تا ره‌شه‌کی ۱۹۸۰/۹/۱۲ له تورکیا گه‌لیک‌گۆزانی گه‌وره و مه‌زنی به‌خۆبه‌وه به‌ینی که پاره‌یی بقی توانایی سیستمی سه‌رما‌به‌داری ده‌رخست له چاره‌سه‌ر کردنی گه‌روگرتنه ئابوریه سه‌ره‌که‌گانی گهلانی تورکیا، که هه‌روه‌ها به‌هه‌زی‌بوونی چالاک هه‌یزه پێشکه‌وتنه‌خواز و نه‌شتمانی و هه‌یزه نه‌قیبه‌گانی به‌خۆبه‌وه به‌ینی له لایه‌که‌وه و له‌لایه‌کی تریشه‌وه به‌هه‌زی‌بوونی هه‌یزه‌گانی بزووتنه‌وه‌ی نا‌زادیه‌خوازی کوردستانی تورکیا، به‌وه‌ی که رێکخواه کوردستانیه‌سه نه‌په‌نیه‌گان که‌وتنه به‌ی‌هینی ده‌وریکی گه‌ریگتر له‌نا و کۆمه‌لگای کوردستاندا، کارتیگه‌ردنیشی بو سه‌ر کاروباری سیاسی وولات په‌شویه‌کی دیار په‌ره‌ی سه‌ند . سه‌ر نه‌که‌وتنی حکومه‌ته‌سه په‌که‌وای په‌که‌گانی تورکیا له‌جله‌و‌کردنی جینی کرێکارانی تورکی و به‌هه‌زی‌بوونی بایه‌ی هه‌یزه سیاسی کوردیه‌گان له‌سه گونده‌گانی کوردستان و نه‌مانه‌یه‌سه‌لاتی ده‌زگا سه‌رکوتکه‌ره‌گانی تورکیا به‌سه‌ر شه‌قام و گونده‌گانی له هه‌موو لایه‌کی وولات به‌تابه‌ته‌یه‌ له‌قه‌ره و نه‌سه‌مه‌بوول و نه‌و ئازاوانه‌ی به‌دا‌وی هاتن، هه‌مووی کاربان کرده سه‌ر شیوه‌ی ژبانی رۆژانه‌ی ده‌زگا ئابوریه‌گانی وولات که خۆی به‌ده‌ستی دا‌جوونیکی ئابووری ده‌بنالاند، هه‌تا وای لێ‌هات هه‌ره‌شه‌ی له‌مانه‌وه‌ی شیوه‌ی بنیاتی سیاسی نه‌و ده‌وله‌ته‌ی ده‌کرد که به‌سه‌رتراوی شه‌میرا‌لیزمی جیهانییه . شه‌فلاسه‌ گه‌وره‌که‌ی رێبه‌سه‌سه شه‌رما‌نه‌وه‌گان به‌هه‌موو بانه‌ لیبیرالی وراسته‌وه‌گان له‌سه سانه‌گانی دا‌وی، هۆی راسته‌ینه بوو بوو کوده‌تا ره‌شه‌که‌ی سالی ۱۹۸۰ که له راستیدا ته‌نها رێگا بوو له به‌رامه‌سه‌ره‌ی بۆرژوا‌ی تورکی و به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌و‌خۆ له‌لایه‌سه‌سه شه‌میرا‌لیزمی جیهانییه‌وه پشنگه‌ری کرا .

هه‌رچه‌نده ئهم کوده‌تا سه‌ر‌بازیه‌ فاشیه‌ له‌سه‌سه دژی حکومه‌تیکی پێشکه‌وتنه‌خواز رووی نه‌دا، به‌لکه‌و به‌بێ‌جه‌وانه‌وه له‌ دژی حکومه‌ته‌ بۆرژوا راسته‌وه‌که‌ی سلیمان شه‌میرا‌لیز بوو که له‌لایه‌ن پارته‌ی کاری نه‌ته‌وه‌یی فاشی پشنگه‌ری کرا‌بوو به‌لام له‌ته‌نجامدا هه‌یج‌یا وازیه‌کی نه‌یه له‌که‌دل نه‌و کوده‌تا سه‌ر‌بازیه‌ی شه‌میرا‌لیز له‌ وولاتانی تر سازی ده‌کات له‌هه‌یه‌زه‌گانی شۆرش و پێشکه‌وتن .

بۆیه‌ مه‌سه‌ته‌له‌م کوده‌تایه‌ رژیمی تورکیا بوو بوو پر‌گاره‌کردنی له‌و کێشه‌ قوله‌ی که تێی که‌وتوو، هه‌روه‌ها به‌روونی بوو شه‌میرا‌لیزمی جیهانی مۆنۆپۆله‌گانی ده‌ر‌که‌سه‌وت که چاره‌سه‌ر‌کردنی نه‌و کێشه‌یه‌ی تورکیا زۆر له‌وه‌ گرانه‌تره له‌وه‌ی له‌ رێگا نه‌و کرداره‌ شه‌فلاسه‌ چاره‌سه‌ریگرت‌که‌سه حکووومه‌ته‌ په‌رله‌مانه‌یه‌ به‌گ‌ دا‌وی په‌که‌گان ده‌یانگرت به‌سه ته‌مانه‌ته‌ نه‌و ده‌رمانه‌ی که سنووق نه‌ختی ده‌وله‌تان گرتیه‌وه له‌ ۱۹۸۰/۱/۲۴ بوو کێشه‌که‌ی تورکیا و که له‌ بېه‌جه‌یدا دژی به‌ر‌ژه‌وه‌ندیه‌گانی جیهانه‌سه‌که‌نه‌گانی بوو، حکووومه‌ته‌که‌ی سلیمان شه‌میرا‌لیز نه‌یتوانی سوود له‌وه‌ ده‌رمانه‌شه‌وه‌ریگرت، نه‌وه‌ش زیاتر بایه‌ی له‌لایه‌نه‌ کۆلۆنیاله‌گانه‌وه نا بیه‌ر له‌ چاره‌سه‌ریکی سه‌ر‌بازیه‌ی دیکتاتوری بکه‌نه‌وه بوو شه‌وه کێشه‌یه ، نه‌وه‌ش له‌لایه‌ن هه‌یزه‌گانی دژ به‌ به‌ر‌ژه‌وه‌ندی گه‌له‌ی تورکیا پێشوازی لێ‌کرا که بیه‌یتن له‌ بۆرژوا‌ی نا‌وه‌راسته‌ و ده‌ره‌به‌گه‌ که‌وره‌گان له‌که‌دل توێژه سه‌روه‌ه‌گانی سوپا که‌سه هه‌تا ده‌هاتن زیاتر بێیان ده‌نا به‌ کۆنه‌به‌رستیه‌وه .

به‌لام نه‌و بیه‌سیاره‌ی لێژه‌دا ده‌کرت‌که‌وه‌یه ئابووری له‌شکر به‌ ده‌سه‌گرتنی به‌سه‌ر کاروباری وولات هه‌روه‌ها شه‌وه‌اندی له‌ بشتیا‌نه‌وه‌ن وه‌ک نه‌و دا‌مه‌زرا‌وه‌ ئابوورییه سه‌رما‌به‌داریانه‌ی به‌سه‌را‌ون به‌ شه‌میرا‌لیزمی جیهانییه مۆنۆپۆله‌ فره‌نه‌ته‌وه‌گان، ئابا تاونیان چاره‌سه‌ریگرتی جه‌وه‌هه‌ری بوو ئهم کێشه‌یه‌ دا‌یه‌یتن که تورکیا تێی که‌وتوو...؟ رۆودا‌و و په‌لگه‌ و ژماره‌گان شه‌وه به‌ دیارده‌خه‌ن که‌سه "جۆنتا" زۆر دووره له‌وه‌ی که به‌توانیته‌که‌ چاره‌سه‌ریکی ته‌وا و بوو گه‌روگرتنه‌گانی وولات دا‌بنیته‌چه‌وه‌ی رووی سیاسییه‌وه چه‌له‌ رووی ئابوورییه‌وه، هه‌رچه‌نده که به‌ته‌وا‌وی ده‌ستی به‌سه‌ر وولاتدا گه‌رتوو و تونده‌تیترین شیواز به‌کارده‌هه‌ت...

بوو په‌رووبه‌رووبه‌وه‌ی ئهم کێشه‌یه . په‌که‌م شه‌رکی راسته‌و‌خۆی ئهم جۆنتایه‌له‌ دا‌وی کوده‌تا شه‌وه‌که‌یان لێ‌دانی هه‌یزه دیموکراتیه‌ جه‌به‌ره‌وه شۆرشگه‌ره‌گان بوو به‌هه‌موو هه‌ت‌بیک و هه‌روه‌ها لێ‌دانی هه‌یزه ئاشتب‌خوازه‌گان و گه‌له‌ی کورد و بزووتنه‌وه ئاشتب‌خوازه‌که‌ی . شه‌وه‌بوو هه‌زاران له‌ ها‌وولاتیان و شۆرشگه‌ره‌ن خرا‌نه تاریک‌ایی زه‌بنانه‌گانه‌وه که نا شه‌ستاش هه‌موو جۆره ته‌سه‌که‌گانی ئازاردان ده‌چیژن ، سه‌ربه‌سته‌ی کارکردنی سیاسیان له‌که‌کار خست و چالاکیه‌ نه‌قیبه‌گانه‌ی کرێکارانیان قه‌ده‌غه‌ کرد و شه‌لاهۆکی درنده و به‌رده‌وامیان کردۆته سه‌ر شه‌ندام‌سه‌ره‌کردیه ئهم نه‌قیبانه‌ ، له‌که‌دل دانانی رقابه‌یه‌کی سه‌ر‌بازیه‌ی راسته‌و‌خۆی بوو سه‌ر هۆبه‌گانی راگه‌یاندن .

سه‌بارته‌ به‌ گه‌له‌ی کوردیش له‌ تورکیا، هه‌موو خه‌باتگه‌ره‌کان دو‌جاری کوشتن و بیه‌یتنکی شه‌وتۆ بوون که به‌ ده‌که‌سه‌ن رووی‌دا‌وه ، کوردستانیش بووه به‌ زه‌بنانه‌ی گه‌وره . زوربه‌ی سه‌ر‌ژمه‌ریه‌گان ده‌ری‌ده‌خه‌ن که زیاتر له‌ ۲۰۰هه‌زار ها‌وولاتی له‌ تورکیا له‌ سێ‌سالی دا‌وییدا خرا‌نه زه‌بنانه‌وه نیوه‌ی ئهم ژماره‌یه‌ش هه‌یشتا له‌و زه‌بنانه‌ن و له‌ژبه‌سه‌ر بارو‌ده‌خه‌نی سه‌خت‌دان و به‌یه‌وه‌ندی به‌ که‌سه‌و‌کاری خۆیان و دا‌وی پارێزه‌ر بوو به‌رگه‌ری لێ‌یان قه‌ده‌غه‌کراوه ، ئازاردانی به‌رده‌وامیش بووه هۆی ده‌رجوونی گیانی سه‌دان له‌سه‌ خه‌باتگه‌ره‌ی کورد و تورک .

دا‌به‌دا‌وی شه‌وه‌ هه‌یزه‌ درنده‌نه سه‌ره‌تا‌به‌یه، حاکه‌مه‌گانی تورکیا ده‌ستیان دا‌یه به‌هه‌ت‌کردن و فراوان‌کردنی میکانزیمی کوشتن و بیه‌یتن له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه، شه‌وه‌بوو ده‌زگا‌گانه‌ی به‌هه‌ت‌تر و فراوان‌تر کران و فه‌رمانه‌ کێداری و مه‌ده‌ته‌یه‌گانی ده‌وله‌ته‌که‌وتنه‌ یه‌ ده‌ستی له‌شکر، ده‌زگا‌گانی سه‌خو‌ری پێش بوو په‌که‌م جار به‌م شه‌وه‌یه‌ به‌هه‌ت‌کران. ده‌زگا‌ی (مه‌یته‌) و پۆلیسی سیاسی و ده‌زگا‌گانی تر که به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌و‌خۆی به‌سه‌را‌ون به‌ شه‌میرا‌لیزمی جیهانی و له‌ سه‌رووبانه‌وه‌ سی ئای شه‌ی، وه‌کو ده‌وله‌تیکیان لێ‌ها‌توو له‌نا و ده‌وله‌تیکی تردا . فراوان‌بوونی ده‌سه‌لاته‌گانی سه‌ره‌ک کۆمارو له‌شکر له‌ را‌ده‌ی ئابووری ده‌رجووه، هه‌موو باوره ئابووری سیاسی‌گانه‌یش بوون به‌ کلک بوو "جۆنتا" ، سیستمی خۆبه‌ندن به‌ته‌وا‌وی گۆرا ، قوتا‌بخانه‌ و به‌یه‌مانگه‌ه‌زانکو‌گانه‌ی له‌توخه دیموکراتی پێشکه‌وتنه‌خوازه‌گان پا‌ک‌کرا‌یه‌وه، ده‌سه‌لاتدا‌ریه‌گانی به‌جیه‌یه‌ت‌نا‌یش هه‌موو جۆره سه‌ربه‌خۆیه‌گیان لێ‌به‌ندرا‌یه‌وه . سه‌ره‌رای ئهم ره‌فتاره سه‌رکوتکه‌رانه‌ی "جۆنتا" سه‌ره‌رای ته‌یه‌به‌روونی سێ‌سالی به‌سه‌ر کوده‌تا ره‌شه‌که‌یان، نه‌یا ته‌وا‌وی هه‌یج چاره‌سه‌ریکی ته‌وا و بوو کێشه‌ ئابوورییه‌سه‌رما‌به‌داریه‌ و سیاسی ده‌بیتن که تورکیا تێی که‌وتوو، به‌لکه‌و به‌بێ‌جه‌وانه ئهم سی‌سه‌ته‌یان نا‌کو‌کبه‌ توند و شه‌زه‌گانی نێوان جیه‌سه‌ چه‌سپه‌نه‌ر و چه‌وسا‌وه‌گان قوول‌کرده‌وه له‌ تورکیاله هه‌موو کاتیکی تر زیاتر، هه‌روه‌ها بووه هۆی زیاده‌کردنی نا‌کو‌کی له‌نا و جینی بۆرژوا‌ خۆی به‌وه‌ی که گه‌لیک‌بال له‌نا و شه‌وه‌ چینه‌دا که‌وتنه‌ ره‌خه‌نه‌کرتن له‌ رژیم و شه‌وه‌ش بووه شه‌وه‌ دا‌خه‌ستی رۆژنا‌مه‌گانه‌یان و زیاتر له‌ (۵۰۰) که‌سه‌ له‌ شه‌نده‌سه‌ گه‌ره‌گانه‌یانه‌هه‌یله‌را به‌شداریه‌ هه‌ل‌بازدن یه‌ن . شه‌مه‌

ره‌فتارا‌نه‌ی شه‌وه نا‌که‌یه‌نه‌یت که رژیم دژی به‌ر‌ژه‌وه‌ندی جینی بۆرژوا‌ پێش به‌لکه‌و مه‌ترسه‌یه‌که‌ی له‌وه‌یه که گاتی شه‌وه‌ نیه بۆرژوا دا‌وی که‌م‌کردنه‌وه‌ی شه‌وه کۆتانه‌ بکه‌ن که خرا‌ونه‌ته سه‌ر سه‌ربه‌سته‌یگان له‌ وولاتدا ، چونکه‌ وا ده‌زانیت‌که‌ شه‌وه ده‌بیتته هۆی کێبوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتیه‌ به‌سه‌ر کاروباری وولات . هه‌روه‌ها نیشانه‌گانی سه‌سه‌تیه‌ت‌نا‌ی "جۆنتا" له‌ با‌وری ئابووری له‌ ژماردن نا‌به‌ن، ژبانی ئابووری له‌ تورکیا دا‌جوونیکی گه‌وره‌ی به‌خۆبه‌وه به‌ینی به‌را‌ده‌یه‌که‌ که گوزه‌رانی جیه‌سه‌زه‌مه‌ت‌کێشه‌گان زۆر به‌خت‌بووه، بوو نمونه‌ له‌ سێ‌سالی دا‌وییدا واته‌ له‌و کاته‌وه‌ی که له‌شکره‌هاتۆته سه‌ر ته‌خه‌تی ترخی گوشت به‌ رێژه‌ی ۵۶٪ زیاد‌ی کردوو و کونال به‌ر‌شه‌یه ۲۷٪، له‌که‌دل به‌رزبوونه‌وه‌یه‌کی به‌گ‌جار زۆری ترخی که‌ره‌سه

پروژه‌کانی ئەمریکا بۆ چاره‌سەرکردنی کێشەى فەلەستین

۲ - داد پەرۆری بو پەنابەرە فەلەستینیەکان.
۳ - مافی هاتووچۆی دەریایی و زەمینی بو
هەموو وولاتیک .

۴ - سنوور دانان بو پێشیرکی خو پر چەک
کردن لە ناوچەکەدا .
۵ - مسوگەر کردنی سەربەخۆی رامیارى و
یەکیتى هەریمی هەر وولاتیک .
سێهەم :-

پروژهی نیکیسۆن/کانونی یەكەم/ ۱۹۶۹

ئەم پروژهیه بەپروژهی رۆچەرز ناویانگی
دەرکرد، کە ئەوکاتە رۆچەرز وەزیرى
بەرگری نیکیسۆن بوو .
۱ - کشانەوێ (ئیسرائیل) لەو زەویانەى
جەنگی ۱۹۶۷ داگیرى کردوو بەمەرجی ئەوێ
وولاتە عەرەبیەکان پەیمانی ئاشتی لەگەڵدا
بەستن .
۲ - بەستنی پەیمانی ئاشتی لەگەڵ میسر و
پاش ئەو لەگەڵ ئێردەن .
چوارەم :-

پروژهی یەكەمى جیمی کارتەر حوزەیرانی/ ۱۹۷۷

۱ - کشانەوێ "ئیسرائیل" لەو زەویانەى کە لە
۱۹۶۷ داگیرى کردوو .
۲ - دامەزراندنی وولاتیکی فەلەستینی
بەرهی رۆژ ناواو کەرتی ئەزە .

لەپەنجاکانەوێ تا ئیمرو چەندەها پروژهێ
ئەمریکی هاتۆتە کایەوێ بۆ دوزینەوێ رینگایە
کە بتوانی چاره‌سەری کێشەى فەلەستین بکات ،
بەلام هەموو پروژهکان بەک بەدوای یەکا
روانگەى پاراستنی (ئیسرائیل) و لەناوبردن و
سەركوت کردنی شۆرشى فەلەستینەوێ بەرهو پیری
مەسەلەکە دەچن . چونکە ئیسرائیل سەرمايەو
داردەستى ئەمریکایە لەرۆژهلاتی ناوه راستا .
لێرەدا بەخێرابی چاویک بەو پروژانەدا
دەخشینین کە لە پروژهێ ئیزه‌نھاوهره‌و دەست
پێدەکات تا دەگاتە پروژهکەى رینگان کە
مانگی ئەیلوولی ۱۹۸۲، لەکاتی هێرش
درندانەکەى "ئیسرائیل" بو سەر لوپنان،
پێشکەشی کرد .
یەكەم :-

پروژهی ئیزه‌نھاوهر/ ئابی/ ۱۹۵۵

۱ - چاره‌سەرکردنی گێروگرفتى سنوور لە نیوان
عەرەب و "ئیسرائیل" و دانانی سنوریکى
هەمیشی .

۲ - قەرزدان بە "ئیسرائیل" تابتوانی پاره
بەدات بە عەرەبە فەلەستینیە کوچبێکراوێکان
لەبری ئەو زه‌وی و زارو خانو بەرانەى
دەستیان داو، بەشیکى ئەم قەرزەش بەکار
بەهیریت بو گەشەدان بە کشتوکالی ناوچەکە .

دووهم :-

پروژهی جۆنسۆن/ حوزەیران/ ۱۹۶۷

۱ - مافی زیان بە ئاشتی بو هەموو وولاتیک لە
چوار چێوێ سنووری ئیشتمانی خوی دا .



فەلەستین لەکاتی ئینتدابی
بەریتانی دا - ۱۹۲۲ - ۱۹۴۸



"ئیسرائیل" سالی
- ۱۹۴۹ -



سنووری "ئیسرائیل" سالی
- ۱۹۶۷ -



سنووری ئیشتای
"ئیسرائیل"

داستانه‌که‌ی "قودس"

پرۆزی ۱۹۸۴/۴/۲ چهند هه‌قالیک له به‌ره‌ی دیموکراتی بو ئازادکردنی فه‌له‌ستین توانییان له‌ناو خاکه‌ی فه‌له‌ستینی داگیر کراودا و له‌ناو جهرگه‌ی شاری "قودس" کاریکی قاره‌مانانه بنویسن و بو جیهانی به‌سلمین که گه‌لی فه‌له‌ستین و شو‌ریشه دلیره‌که‌ی به‌رده‌وامه و هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ش به‌سلمین که ته‌نها ریبازه‌که‌ی چه‌پی فه‌له‌ستینی ریبازی پاراستنی به‌کیتی خاک و گه‌لو شو‌ریشه .



پاله‌وانی شه‌هید (ئه‌بوره‌بیع)

ئه‌و کاره شو‌رشگه‌یرانه‌به‌ش به‌م شپوه‌یه بو . کاتژمیری ده‌ی به‌یانی ئه‌و پرۆه مه‌فرزه‌یه‌که هه‌رشیکێ سهرکه‌وتوو ده‌که‌نه به‌ر وه‌زاره‌تی گه‌شت و گه‌ران و ده‌سه‌ت ده‌گرن به‌سه‌ر وه‌زاره‌ته‌که‌و فه‌رمانبه‌ره . کانی ناو وه‌زاره‌ته‌که ، فه‌رمانده‌ی ئه‌و مه‌فرزه‌یه بروسکه‌یه‌که لێ ده‌دات بو سهرکردایه‌تی ئیسراییلی که تیا‌ب‌داداوا ده‌کات بو به‌ردانی کۆمه‌لیک له‌ فه‌له‌ستینی و جووله‌که پێشکه‌وتنه‌خوارانه‌ی که له زیندانه‌کانی ئیسراییل دا گه‌یراون به‌رامبه‌ر به به‌ردانی ده‌ست به‌سه‌رانی ناو وه‌زاره‌ته‌که . به‌لام حکومه‌تی ئیسراییل ریگای خوین رشتنی هه‌لبه‌زاردوو سوپای ئیسراییلی له هه‌موو لایه‌که‌وه هه‌رشه‌ کرده سهر ئه‌و جیگایه ، پێشمه‌رگه‌کانی به‌ره‌ی دیموکراتی چاو نه‌ترسانه لێیان هاتنه ده‌ست و دوا‌ی شه‌رێکی ئازابانه توانییان زیاتر له (۵۰) ئیسراییلی بکوژن و برینه‌دار بکه‌ن . زیانی به‌ره‌ی دیموکراتیش شه‌هیدبوونی فه‌رمانده‌ی مه‌فرزه‌یه‌که " مولازم ئه‌بو ره‌بیع " بوو له‌گه‌ل برینه‌دار بوون و به‌دیل گرتنی دوو هه‌قاله‌که‌ی بوو .

په‌نجه‌م .

پرۆزه‌ی دووه‌می جیمی کارته‌ر ئه‌یلوولی/ ۱۹۷۷

کارته‌ر، سه‌روکی ئه‌مریکا ، مناخیم بیگ‌نو ئه‌نوه‌ر ساداتی بانگه‌ کرد بو وولاته‌ به‌گه‌ر- تووه‌کان ، بو پیک هاتن ، له‌ئه‌نجاما بوو به‌ هوی سه‌ره‌هلدانی ریکه‌وتنه‌نامه‌کانی کامب - دیقید و مۆرکردنی په‌یمانی ئاشتی له‌ نیوان (میسرو ئیسراییل) و بریاردان بو چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی فه‌له‌ستین به‌دان‌نان به‌ مافی ئوتونومی دا بو فه‌له‌ستینه‌کانی به‌ره‌ی پرۆ ئاواو که‌رتی غه‌زه .



کامب دیقید

شه‌شه‌م .

پرۆزه‌ی ریگان / ئه‌یلوولی/ ۱۹۸۲

- ۱ - راجه‌رتنی کاری نیشه‌جێکردنی " ئیسراییلی" له‌به‌ره‌ی پرۆ ئاواو که‌رتی غه‌زه .
- ۲ - هه‌لبه‌زاردنیکی ئازاد بکریت بو دامه‌زرانی وولاتیکی فه‌له‌ستینی خاوه‌ن مافی ئوتونومی له‌ زه‌ویه داگیر کراوه‌کانا .
- ۳ - له‌ماوه‌ی پینچ سال دا به‌ریگای ئاشتیانه ده‌سه‌لات له حکومه‌تی " ئیسراییل" هوه بو دانیشه‌توو فه‌له‌ستینه‌کانی به‌ره‌ی پرۆ ئاواو که‌رتی غه‌زه بگۆبهریته‌وه .
- ۴ - باری زه‌ویه داگیر کراوه‌کانی فه‌له‌ستین به‌ هاویه‌شی له‌گه‌ل ئه‌رده‌ن بریاری له‌ سه‌ر ده‌دریست .
- ۵ - ریکه‌وتن له سه‌ر (قدس) و هه‌شته‌هوه‌ی به‌ به‌گه‌رتنووپی .

ئه‌وه‌ی شایانی باس به‌یت پرۆزه‌کانی پێشوو توانای چاره‌سه‌ر کردنی کیشه‌که‌یان نه‌بوو ئه‌وه نه‌به‌یت که زیاتر ئالوز یان کرد و ئیست - هیج کام له‌و پرۆزانه به‌زیندووپی نه‌مان جگه له ریکه‌وتنه‌نامه‌کانی کامب - دیقید نه‌بی له‌نیوان رژیمی میسرو قه‌واره‌ی زایونسی دا ، له‌گه‌ل پرۆزه‌که‌ی ریگان که وولاته‌ عه‌ره‌بیه‌ کونه‌په‌رسته‌کان به‌ئاواتی سه‌رکه‌وتنه‌وه‌ن . ئاشکرایه که ئه‌م پرۆزه‌به‌ش وه‌که هه‌موو ئه‌و پرۆزه نه‌زۆکانه‌ی پێش‌خۆی به‌رزه‌وه‌ندی " ئیسراییل " ده‌خاته پێش هه‌موو شتیکه‌وه‌وه ته‌نها له‌و روانگه‌یه‌وه ده‌روانیه‌ کیشه‌که .

ئیمپریالیزمی جیهانی

ئاتوانیت چوڭ به گهلی نیکاراگوا دابدات

پرووختن، نهم ههول و تهقلابانه شؤر و جؤرا وجؤرن هه له ئاماده کردن و ئاردنی هیژه کانی چه واهی دژ به شؤرشؤ نا و خاکی خاکی نیکاراگوا له رینگای هندؤراس و کؤستاریکا ههئا سازکردنی مناوه رهی سه- باری ئه مریکایی هندؤراسی ها و بهش بهرامبه ر به سنوره کانی شه و ولاته و ههولی گه مارؤدانی شه و ولاته .

دوا ههنگاو که وولاته به کگرتووه کانی ئه مریکا ئاوبه تی و بهرده وامه له سه ری له غم کردنی ئاوی ده ریای نزیک که ناره کانی نیکاراگوا به نیازی که مارؤدانی ده ریایی شه و ولاته له دوا ی که مارؤدانی ووشکایی که شه و شه ده نته هوی گه یاندنی زبانیکی بهوره لی. شه ههنگاوه ئاوانکار یانه ی وولاته به کگرتووه کانی ئه مریکا که خۆه فقورتان دنیکی

راسته و خۆبه له کاروباری وولتان و کهلان، بووه هوی ناره زایی هه موو هیژه ئاشتیخواز و بیئشکه و تنخواز و خیر خواهه کانی جیهان و تنانته هه ندیک له ها و به یمانه کانی ئه مریکا خوی و هه ندیکیش له شه ندامه گرنه کانی ده ولته ی وولاته به کگرتووه کانی ئه مریکا خوی .

ده رباره ی شه ره فته ره ناره وایه ی شه مریکا رؤژنامه ی "برافدا" ی پارشی کؤمونیستی سؤفییتی نووسیوبه تی: کاتیکه وولاته به کگرتووه کانی ئه مریکا ده سنت ده خاته نا و کاروباری وولاتیکی سه ره به خۆ و هه موو جؤره هه ره شه به ک و پالنه پسته به کی سه ربازی به کار ده هیئت به رامبه ری، بریتیه له خۆگیل کردنیکی شه واه له یاسای جیهانی و له ساکارترین مه دقه کانی

که س نیه سه رکه و تنه پرشنگداره کانی گهلی نیکاراگوا ی له یاد نه بیئت به سه ر بنه ماله ی "سؤمؤزا" که به هیژترین و کؤنترین و بؤگه نترین رژیته دیکتا توری بوو له شه مریکای لاتین و به کرک پیرو ی به که می په نتا گونی شه مریکی بوو له نا و جه که ده شه و شه مان له یاد که چؤن وولاته به کگرتووه کانی ئه مریکا هه موو شیوه به ک و هه موو رینگای به کار هینا بو به هیژکردن و مانه و هی بنه ماله ی سؤمؤزا له سه ر ته ختی فه رمانه وایی کردن و هه روه ها لته به شتگیری کردنی بو به کار هینانی هه موو جؤره چه کییک به درنده ترین شیوه بو سه رکوتکردنی شؤرشه که ی گهلی نیکاراگوا ، به لام هیژه کانی شؤرش گه له به سه رکردا به تی سه ری ساندنیستا و اتای کئانه و هیان نه ده زانی و که و تنه رزکار کردنی گوند له دوا ی گوند و شار له دوا ی شار و ههئا مه نا گوا ی پایته خت و وولاته که و تنه به ر ده ستی هیژه کانی گه له و حکومه تی دیکتا توری به تو کؤنه په رستی رووخا و به که م حکومه تی کریکاران و جوتیاران دامه ز ریشرا ، به لام ئایا ئیمپریالیزمی ئه مریکا به وه وازی هینا ..؟ بیگومان نه ، چونکه له و رؤژه وه ی گهلی نیکاراگوا رینگای ئاوه دا ن کردنه وه ی وولاته و سه ره خۆیی ئابووری و به شتگیری کردنی خه باتی شؤرشگرتانی ئه مریکای لاتینی گرتوته به ر و که شه و ش نا کؤک ده بیئت له گه له رژه وه ندیه کانی ئه مریکایلیزم و رژیته کؤنه په رسته کانی نا و جه که شه وانه به هه موو شیوه به ک هه ول ده دن ده سه که و تنه کانی گهلی نیکاراگوا برمین و حکومه ته شؤرشگرتیه که ی

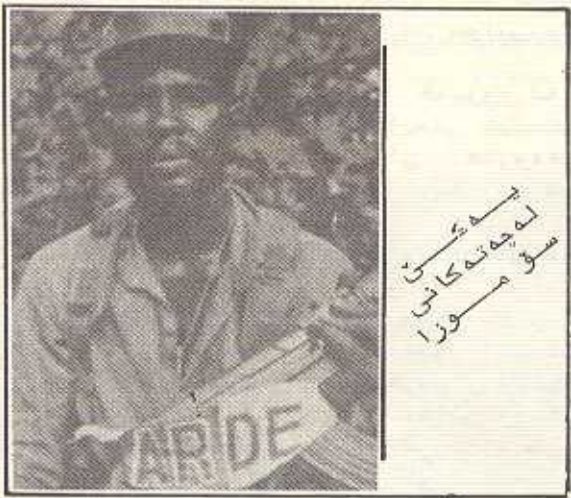


هیرشی

پهنتاگون

پۆسر نیکاراگوا

شەوی ۶ / نیسانی / ۱۹۸۴، دانیال ئورتیگا ئەندامی سەرکردایەتی بەرە ی ساندىنى نیکاراگوا رایگهیاند که پتر لـ (۱۱) یانزە هەزار بەکرێ گێراو و چەتە ی (سی. ئای. ئە ی) لەم ماوە یە ی دوا ی دا هیرشیان کردۆتە سەر خاکی نیکاراگوا . هەر وە ها و تۆ و یە تی که ئیستا گەلـ نیکاراگوا پووبەر و و ی گە و رە ترین هیرشی و ولاتە یە کگرتوو هە کانی ئە مریکا دە بێتە وە حکوومە تی نیشتمانی نیکاراگوا بە سەرکردایە تی بەرە ی ساندىنى و بە پشتیوانی گەلی خە باتگێری نیکاراگوا بە توندی ئە و هیرشە یان شکاندە وە که پاش چە ند رۆژیک ژمارە یان گە پشـتـبـوـه (۱۵) یانزە هەزار جاش و چە تە ی سوموزای بە کرێ گێراوی ئی مپریالیزمی ئە مریکی ئە م شۆرشە چە و اشە یە ی سوموزاش سنووری هە ندو راس و کۆ ستاریکا بە کار دە هینـی بۆ ئازا وە نانە و لە نا و نیکاراگوا دا . ریکە و تنی ئە م هیرشە و هە ستانـی و ولاتە یە کگرتوو هە کانی بە لوغم نانە وە لە بە نده رە کانی نیکاراگوا دا لە یە ک کاتا دوونیشانە ی مە زنی بۆ ئاشکر کردنی



لە چە تە کانی
سۆ موزا

ئە وە ی و ولاتە یە کگرتوو هە کانی ئە مریکا راستە و خۆ دە ست دە خاتە نا و کاروباری ناو خۆ ی نیکاراگوا و و ولاتە کانی تری ناو چە ی دە ریای کاریبی . گەلی نیکاراگوا بە و یە ری ئازایە تی و شۆرشگێری تی بە وە بەرگری لە خاک و شۆرشە کە یان دە کە ن و توانیویانـ شە ئە و چە تە و بە کرێ گێراوانە راو بنیـن و لە خاکی نیکاراگوا دە ریان بکە ن .

رەفتار و رە وشت و هەر وە ها مافی تە و او ی دا وە بە خۆ ی بۆ بە کار هینانی توندوتیژی و هە موو جـ سـۆزە تا و ان کردنی کە ئە مریکا ی نا وە راست . هەر وە ها پۆژنامە ی پراغدا کردە وە کانی لە غم نا ئە وە ی تا و انبار کرد که دا مودە زگا کە ی ریکان پی گە لـ دە ستی تـ لـ کە شتی گە کانی (موانی) نیکاراگوا که دە بێتە هـ و ی تیگدانی باری کە شتیوانی لە کە نارە کانی ئە م و ولاتە و زیانی ها و ولاتە یی تا و انە کانی دە خاتە مە ترسیە وە و زیان بە ئا بووریە کە ی دە گە یە نییت .



ریگن

لە لایە کی تریشە وە یە کیک لە لیبیرا و انـی ئالو یزخانە ی بەریتانیای یی لە وا شنتون نا رە زایی دە و لـ تە کە ی خۆ ی دە ر بـرـیـوـه بە رامبەر بە کردە وە ی لوغم نا ئە وە لە کە نارە کانی نیکاراگوا لە لایـ مـ ن دا مودە زگا کە ی ریکان .

لە نا و دە زگا با لاکانی ئە مریکا خۆ شی سنا تـۆر "دانیال مۆنهاین" و از لە کار هینانی خۆ ی ئاشکر کرد لە سەر و کایە تی کردنی کۆ میتە ی موخا بە رانی سەر بە شە نجوومە تی پیرانی ئە مەریکی کاتیگ که ووتی: ئە م و از لە کار هینانە م جا کترین ریکایە بۆ دە ر بـرـیـوـه ئالو یزایی خۆ م بە رامبەر لە غم نا ئە وە ی و ولاتە کە م لە کە نارە کانی نیکاراگوا . هەر وە ها سنا نۆر یکی تر که ناوی "مایکل بارنس" و که سەر و کایە کە ما بە تیه لە نا و کۆنگرسی ئە مەریکای یی، نا رە زایی خۆ ی بە رامبەر بە و کارە دە ر بـرـی و ووتی: ئە وە کاریکی شێرۆر ستانە یە . ئە م کردە وە دوژمنگاریە ی و ولاتە یە کگرتوو هە کانی ئە مریکا بە رامبەر بە نیکاراگوا هە مان کردە وە مان دە خاتە وە یاد که ئە مەریکا کردی بە رامبەر بە کوبا بە نیازی گە مارۆ دانی و خنکا ندنی شۆرشە کە ی . جا ئایا و ولاتە یە کگرتوو هە کانی ئە مریکا توانی چـۆک بە گە لی کوبا دا بدات و شۆرشە کە ی بخنکینیت ؟ بیگومان هە مان وە لـ م نیکاراگوا ش دە گرتە وە ، چونکە یە کیتی و پتە و ی گە لی نیکاراگوا ی دلێر و کوبوونە وە یان لە دە وری حکوومە تە شۆرشگێرە کە یان و بـرـوای بە هیرزیان پی تی تە نها زامە نە بۆ تە قان دە وە ی هە موو لە غمە کانی ئی مپریالیزم و کۆنە پە رستی بە رووی خۆ یان و پرا و نانی هیزە بە کرێ گێرا وە کانی شۆرشی چە و اشە و پاراستنی دە سگە و تە کانی شۆرشی گە ل . لە هە مان کاتی شدا گە لی نیکاراگوا پیو یستی بە پشـتـگـیری و یارمە تی ماددی و مە عنە و ی و تە کنیکی هە یە لە لایە ن هە موو هیزە شۆرشگێری و پشـتـگـە و شـنـخـوا ز و ئاشتیخوازە . کانی جیهان بۆ پووبەر و بوونە وە ی دوژمنـی ها و بە ش که ئە ویش ئی مپریالیزم و ها و پە یمانە کانی تە تی.

چه وساندنه وهی رۆشنبیری کوردی له ژیر سایه ی فاشیزم له عیراق دا

نووسینی س.ع

چهند بهندیکی تری تیدا بوو دهرباره ی جین بهجی کردنی مافه رۆشنبیرییه کانی گهلی کورد .

هروه ها له بارو دۆخی کۆبوونه وهی بی هاونای جهماوه ری نیوان کوردو مه ره ب و که مایه تیه کانی گهلی عیراق له دهووری تهو ریکه وتننامه یه و بهررز بوونه وهی باسه و بابهی شوړشی کورد له هه موو روویه که وه و خو ته رخان کردنی چهند نوپنه ریکی لی هاتووی شوړش بو جاویدی کردنی جی بهجی کردنی ریکه وتننامه که وه فره لایه نی له ناو پزیمی دهسته لاتدار دا ، سه رکرده کانی پزیمی ناچار کرد بو په سهند کردنی جی بهجی کردنی زوربه ی بهنده رۆشنبیرییه کانی تیاو ریکه وتننامه که .

وهزاره تی کارووباری ژوو رو که ئه رک سی هینانه دی خویندنی کوردی و دروست کردنی قوتابخانه و دامه زراوه رۆشنبیری کومه لایه تیه کوردیه کانی گرتنه ئه ستور ، دهو ریکی گه و ره ی بی نی بو جی بهجی کردنی ئه م بهنده رۆشنبیریا - نه ، به جوریک که (٦٠٠) قوتابخانه ی سه ره تایی و ناوه ندی و ئاماده یی له کوردستان درووست کردو به کوردی خویندنی له زوربه ی زۆری ناوچه کوردیه کانی دا جی بهجی کرد ، ئه م قوتابخانه دوورترین ناوچه کوردیه کانی گرتنه ، وهک ناوچه کانی شهنگارو خانه قین و مه ندلی . ههروه که به کوردی خویندنی قوتایی ناوه ندی له باربزرگی سلیمانی و هه ولیتر و هه ندی له قوتابخانه کانی باربزرگی که رکوک و خانه قین جی بهجی کرا .

هروه ها خویندنی کوردی له پهیمانگی ای مامۆستایانی هه ولیتر و خانه ی مامۆستایانی دهوک جی بهجی کرا .

سه ره پای ته وهش وانه یه که بو زمان و ئه ده بی کوردی خرایه ناو بهرنامه ی خویندنی قوتابخانه ناوه ندیه کانی تری کوردستان . ئه م بهرۆشی به بو خویندنی کوردی زیاتر به ره ی سهندو یه که دوو وانه دهرباره ی زمانی کوردی خرایه ناو بهرنامه ی هه ندی بۆلی قوتابخانه عه ره بیه کانه وه له سه ر ئاستی هه موو عیراق . هه ره ها به ریوه بهراییه تی خویندنی کوردی له وهزاره تی کارووباری ژوو رو سه ره ره شتی وهرگیژان و دانانی نزیکه ی (١٥٠) کتبی خویندنی کرد له م ماوه یه دا .

له لایه کی تریشه وه زانکۆی سلیمانی ، که م ماوه یه کی که م بوو دامه زرابوو ، به ره و بی شه وه چوونیک گه و ره ی به خۆیه وه بی نی ، باش ته وهش کۆری زانیاری کورد دامه زریرا ، که ده وریکی باش بی نی بو بژاردن و دا هینانی زاروا هکان

له زۆر کۆنه وه به شیوه یه کی راسته وه خو یا ناراسته وه خو ، مه سه له ی مافه رۆشنبیرییه کانی کورد له عیراق به ستراوه به خه باتی گه لی کوردو هه لویستی حکومه ته کانی عیراق دهرباره ی کیشه نه ته وایه تیه کان و سه ره سه تیه دیموکراتیه کان .

له راپۆرتیکی لیژنه ی (عصبه الامم) که راهرگرتنیک جهماوه ری کردوه له کوردستان دا دهرباره ی پای رۆله کانی ویلیه تی موصل (کوردستانی خواروو) بو چوونه ریزی عیراق یان تورکیا ، لیژنه که رایگه یاند که سه رانه سه ری رۆله کانی ئه م ویلیه ته ده یانه ویت بچنه ریزی عیراقه وه نه ک تورکیا ، به و مه رجیه به ریپوه بردنی کارو باری ناو خو بدریته ده ست خۆیان و خویندن له قوتابخانه کان دا و موحا که کردن و چهنده ها شتی تر به زمانی کوردی بی (١)

برباری (عصبه) دهرباره ی لکاندن کوردستان به عیراقه وه مه رجیکه تیدابوو بۆ وولانی (ئینتداب کهر) وانه بهریتانیا که بی به بهر پرسیار بو هینانه دی ئه م ئاوانه ره وایانه ی گه لی کورد . بهریتانیا به رده وام بوو له پیشکه شه کردنی راپۆرتی سالانه دهرباره ی جی بهجی کردنی به کوردی خویندن له قوتابخانه کان دا تا دوا یی بی هانتی ئینتداب .

شایانی باسه که ئه م شانه هه مووی له سه ره ده ی شوړشی کورد به سه رۆکایه تی شیخ مهحمودی حه فید ئه نجام دران . ههروه ها برباره کانی هه ردوو کۆنگره ی سیقه ر و لۆزان هیشا له یاد نه چوو بوون .

له دوا ی شوړشی ١٤ / گه لاویزی نیشتمان کانی دیموکراتی و گه شه کردنی بارو دۆخی براییه تی کورد و عه ره ب به ریپوه بهراییه تی گشتی بو خویندنی زمانی کوردی دامه زرا له وهزاره تی په ره و ده و فیتر کردن و به شیکی کوردی خرایه وه له کۆلیزی ئادابی زانکۆی بهندا که تیایدا ده رجوو ان پروانه مه ی به کالۆریسی زمان و ئه ده بی کوردی یان وه رده گه رت .

سالی ١٩٧٠ ریکه وتننامه ی ١١ ئازار ، دوا ی نۆ سالی به رده وام له خه باتی چه کدارانه ی گه له که مان ، له نیوان حکومه تی عیراقو سه ره کردایه تی شوړشی کورد دا مۆر کرا ، که

دیموکراتی و نیشتمان به عیراقی و هه ره پیشکه وتنخوازه جیهانییه کان به شتگیریان لی کرد ، به هۆی ئه م ریکه وتننامه یه وه که نه ک نه نا بریتی بوو له مافی ئۆتۆنۆمی به لگو

و هاندانی لیکولینهوه زمانه وانیه کان و چهنده ها شتی تر بو خزمه کردنی به کگرتنی زمانی کوردی ، ههروه ها به کیتی نووسه رانی کورد که گه شهی کردو ده زگای رو شنبیری و بو کردنه وهی کوردی و کومه لهی رو شنبیری

کوردی دامه زینرا ، گومانیش له وه دا نیه که کهس نکۆلی لهو رۆله مه زنه ناکات که رۆژنامهی (التأخي) و برایه تی ده یانبینی دهرباره ی دروستکردنی باری دیموکراتی و یارمه تی دانی چاپکردن و بلوکردنه وهی به ره می رو شنبیره کان به ههردوو زمانی کوردی و عه ره بی ، ههروه ها چهنده گۆفارو پۆژنامه ی کوردی دهرچوون و یارمه تی دانان و وه رگه پانی کتیب دهردا بو سه ر زمانی کوردی ، به تایبه تی ئه و کتیبانه ی تایبه ت بوون به کاروباری کورد . چهنده کتیبخانه یه ک دامه زینرا بوو ههروه ها کتیب و ده ست نووسه کوردیه کان ، تیه کانی شانۆگه ری و فۆلکلۆری و موسیقای کوردی ژماره یان زیاتر بوو .

مروقت ده توانیت بلتی ماوه ی نیوان ۱۹۷۰ - ۱۹۷۴ گه شه کردنیکی بی هاوتای دی به خۆیه وه له میژووی نووی عیراق دا بو رو شنبیری و زیندوو کردنه وهی که له پووری کوردی ، سه ره رای ئه و بارو دوو خه شو فینی یه ی که رژیم بو تاکه رۆژیک ده ست بهرداری نه بووه .

له م ووتاره کورته دا ته نها ده توانیسن په نجه بو گه وه ره ترین ده سته و ته کانی ئه و ماوه یه رابکیشین و بلین که رو شنبیره نیشتمانیه ره وه رو دیموکراتی خوازه کان توانایه کی زۆریان خسته کار بو هینانه دی . ئه م ده سته و ته کانی .

نه بوونی باری دیموکراتی په سه نی عیراقی بوو بوو به مایه ی مانه وه ی که م و کورپی له م گه شه کردنه دا ، که رژیمی شو فینی ده سته لات - دار دوژمنایه تی ده کردو لئی ده ترساوسلی لئ ده کرده وه .

هه ر به راکه یانندی جهنگ دزی گه لی کورد رژیمی دیکتاتوری شو فینی هه سته به له ناو بردنی وه زاره تی کاروباری زووروو که بوو بوو به په مز بو مافه کوردیه کان و یارمه تی دانی زۆر لایه نی ژبانی رو شنبیری و ئابووری و کومه لایه تی له کوردستان .

به وه ش وازی نه هینا که وه زاره ته که ی له ناو برد و به ربه وه برایه تیه کانی دابه شکرد به سه ر وه زاره ته کانی تردا ، نه ک هه ره ئه وه ، به لکو ناوه رۆکی ئه م به ربه وه برایه تیه کانی تیک داو له کاری خستن و ته نها هه ره وه ک پروو که ش مانه وه یاخوود له بنه ره تا هه لیه کاندن وه ک (هیله اعمار الشمال) . به م شیوه یه ده سته لاتداریتی دیکتاتوری په گه ز په رسته ی چاوه ری نه کرد تا ته نجامی جهنگ ئاشکرا بییت ، داخی خۆی رشت به یه کی له گرنگترین ده سته و ته رو شنبیری و کومه لایه تیه کانی خدبائی گه لی کورد که به پی ی به یاننامه ی ۲۹ / حوزه ی رانی / ۱۹۶۶ دامه زینرا بوو ههروه ها به یاننامه ی ۱۱ / ئازاریش پته وکردن و به هیز کردنی رۆلی ئه م ده سته و ته ی دوو پات کردبووه وه ، که به ره و پپشه وه چوونو که شه کردنیکی گه وه ی به خۆیه وه بینی له نیوان سالانی ۱۹۷۰ - ۱۹۷۴ .

دوا به دوای ریکه و تننامه خیا نه تکاریه که ی ۱ / ئازاری / ۱۹۷۵ له نیوان صدام حسین وشای تیزان له زینر بالی ئه مریکا دا ، جله وی رقی و کینه ی په شی شو فینیزی به ته و او ی به ره له سلا

بوو له دزی کوردستان و رۆله کانی کوردستان و مافه کانیان ، ههروه ها مافو ده سته و ته رو شنبیره کوردیه کان و دامه زراوه کانی که له پووری نه ته وه ی کورد به دوور نه بوون له م هیز شه درندانه یه ، به لکو که م کردنه وه یان و بووج کردنه وه ی ناوه رۆکه کانیان و کرمۆل کردن و له ناو بردنی ئامانجیکی سه ره کی ئه م هیز شه درندانه یه بوو که له بنه ره ت دا - ده گونجا له گه ل سروشتی رژیمی فاشیزمدا که وای حساب ده کرد نه ک به سه ر سه ر کردایه تی شو ریش کورددا سه ر که و ته وه ، به لکو سه ر که و ته وه به سه ر سه رتاپای گه لی کورد دا سه ره رای ئه وه ش وویستی که ئه م گه له به ش خوراوه ترخی خیا نه تکاریه نیشتمانیه که ی رژیم بدن ، ئه وه بوو راسته و خۆ دوا به دوای ۱ / ئازار سه نه ها رو شنبیری کوردی به سه ر زیندان و گرتوو خاته کان دا یاخوود به بیابانه کانی باشووردا په رش و بلو کرده وه .

زانکۆی سلیمانی که گه لی کورد ده یوویست بیته مه لبه ندیک بو گه شه کردنی رو شنبیری و که له پووری نیشتمانی و لیکۆلینه وه ی تایبه ت به ژبانی ئابووری و کومه لایه تی که کوردستان لئی بی به ری بووه و که سوودیش ده گه یه نیته به هه موو کومه لگای عیراق به تایبه تی که له پینچ سالی به که می ته مه نی دا پپشکه و ته نی هه سته ی کراوی به خۆیه وه دی به هۆی ئه و باره وه که په نجه مان بو راکیشاو به هۆی به په رۆشی ئه وانه وه که کاربان تیدا ده کرد له مامۆستایان و فه رمانبه ران و ههروه ها سه ره ره شتی کردنی له لایه ن شو ریش کورده وه - چ به شیوه یه کی راسته و خۆ یا ناراسته و خۆ . ئه م زانکۆیه بوو به ئامانجیکی تر بوو ئه و درنده شو فینیه ی جله وی به ره لا بوو بوو ، به جو ریک که زوربه ی مامۆستا و به ربه وه به ره کا - نی گو بزرانه وه بو شو فینی تر و پیما و چلکا و خۆره کانی خۆی هینا به شو فینان سه ره - رای باری په شی شو فینی ، زانکو توانی زۆر له نه رکه کانی سه ر شانی به پی بویت و به رده وام بوو له ده ور گه یانی خۆی وه ک - مه لبه ندی به یه ک گه یشتنی لاوانی پپشکه و تن خوازی کورد و عه ره ب به هۆی دلگه رمی و به په رۆشی دانیش تووانی شاری سلیمانی نه یه ز که هه رگیز ، به دریزی میژوو ته نه ته ت دوای ریکه و تننامه په شه که ی ۱ / ئازاریش مه ل گه چی و کړنووش بردنی به خۆیه وه نه دیووه ، که ته مه ش دلی دیکتاتوری په گه ز په رسته به ست ده کات ، بو به بریاری دا ناوی زانکۆی سلیمانی بکرت به زانکۆی صلاح الدین و به شیوه یه کی کاتی بگو بزرینه وه بو هه ولتر به بی ئه وه ی هیز خۆره خۆ ئاماده کردنیک هه بی له و شو فینه نووی به بو ئه وه ی باش ماوه به ک ، ههروه ک لایه نه کانی ناو ده سته لاتداری خۆیان پرۆیا گه نده ی بوو ده که ن ، بگو بزرینه وه بوو تکریت .

کۆلیزه کانی زانکۆ و به ربه وه برایه تیه کانی له هه ولتر دابه ش کران به سه ر قوتاخانه

ناوهندی و سهره تایبه کان دا ، به خیرایی نرخی کرځ خانوو بهرز بۆوه وه ، له ئەنجامی گواستنوهی کتویری ئەو ژماره زۆرهی مامۆستا

و کادرو فرمانبهران و خۆبندکاران بهیه کجار بۆ ههولێر ، مامۆستا و پرۆفیسۆره کان ناچار بوون له بهر بێ جیگای له ژووری ئوتیل و میوانخانه کان دا بژین که زۆر دوورن له بارو دۆخی پتویسته وه بۆ نووسین و لیکۆلینه وه و خۆ ئاماده کردن بۆ وانه ووتنه وه له زانکۆ دا . ژماره یهکی زۆریش له خۆبندکارانو مامۆستایان زانکۆ یان به جێ هێشت و پرویان کرده شوپنه کانی تر ، پاش ئه وهی بۆ یان پوون بۆوه وه که دهسته لاتداریتی مه به ستی لهم کرداره تیکدانی ئەم دامه زراوه زانستی و شارستانیه یه . زۆریه ی فرمانبهرانی زانکۆش ناچار بوون بۆ مانه وه له ههولێر له کاتیگ دا که خپزانه کانیان له سلیمانیه مابوونه وه .

بیانوی پرژیم بۆ گواستنوهی زانکۆ چالاکیه کانی پشمرگه بوو له شاری سلیمانیه که سزای په وایان دابوو به سهر هندی له جه لاده چلکا و خۆره کانی پرژیم ، ئەو چلکا و خۆرانه ی که ئازاریکی زۆری دانیش توانیان دابوو .

گهر ئەمه ویندی به سهر هاتی زانکۆی سلیمانی بێ له ژیر سایه ی هیرشه درندانه سهر انسه ریبه که ی دیکتاتوری دا ، ئەهوا شاری سلیمانیه ی به دور نه بووه لهم رقی و کینه ره شه ی که ده روونی زۆرداره کانی هه لکۆلیوه . ده سته لاتداریتی له پرۆی ۱۹۸۱/۱۰/۲۰ بریارێکی ده رکرد ده رباره ی گواستنوهی دانیش توانی شاری سلیمانیه بۆ خوارووی عیراق و پروخاندنی (۱۷) هه قده ههزار خانوو له شاره که دا وه که به کهم قوناغ به بیانوی نوێ کردنه وه ی نه خشه کیشانی شار له کاتیگ دا که زووریه ی ئەو خانووانه نوێ یه یا نوێ کراونه ته وه ، دانیش توانی شاره که بۆیان ئاشکرا بوو که پرژیم ده یه ویت مه له بندی یاریزگا بگۆریته وه بۆ شوپنیکێ تر ، که له بناغه دا لهم شاره وه که پایته ختی میرنشینی بایان بنیات نراوه ، له سه رده می به هیزی و به توانایی ئەو میر نشینه دا . به لام باری ناله باری پرژیم به هۆی جهنگی ئیتران و عیراق پرژیمی ناچار کرد بۆ دوا خستنی جێ به جێ کردنی ئەم کاره تاوانکاریه .

خۆبندنی کوردیش که تا پۆلی شه شه می ناماده یی جێ به جێ کرا به ههول و خۆماندوو کردنی نه که ته نه ها سه ده ها دانهر و وه رگی ئی به لکو ههزاران مامۆستاش به شداری ئەم ئه رکه بوون .

ئهم لایه نه ش ئامانجیکێ سه ره کی هیرشه درندانه که ی پرژیم بوو ، به زۆر که س و کاری قوتابیانانی هان دا بۆ سکالانامه نووسی ن و داوا کردنی گۆرینی خۆبندن له کوردی به وه بۆ عه ره بی . هه زوه که چون پشتگیری هه مو ره وته پاشکه و تووه کانی ده کره بو زیان که بیانن یه زمانی به کگرتووی قوتابخانه کان . به لام ئەمه سوودیکێ نه بوو ، بۆیه ئیتر په نایه رده بهر بریار ده رکردن ، که ئەمه ریتازی ئەو پرژیمه یه و یاسای حوکم کردن و مانه وه یه تی

بریاره کان بریتی بوون له گۆرینی بهرنامه کان و کتێبه کان و لابردنی زاراوه زانسته کان که به لاتینی بوون به بیانوی گۆرینیان بۆ زاراوه ی عه ره بی و پاش ئه وه ش هه لوه شانده وه ی به کجاری خۆبندنی کوردی له ناوچه کانی کهرکوک و دهوک و نه بنه وا و خانه قین ، به لام ئەمه ش ئاگری رقی و کینه ی شوپنیکێ دانهرکان و تینویتی نه شکاند ، ئینجا په نایه رده بهر لابردنی کرنگترین ئەو وانانه ی په یه ونه دیان به زمان و ئەده بی کوردی به وه هه یه تا وای لێ هات بهرنامه کوردیه کان ته نه ها چه ند وانه یه کی زانستی تێدا ماوه ، ئەه وه ش پاش له ناو بردنی هه مو مه له بنده کانی بزار کردن و دا هینانی زاراوه زانسته کان وه که کۆری زانیاری و زانکۆی سلیمانی . ئەو وانانه ش که ووتنه وه یان به زمانی کوردی ئاسانه وه که میژوو ، جوگرافیا ، کۆمه لایه تی له گه ل چه ند وانه یه کی تر ئیستا به عه ره بی ده خویندرین . وانه ی میژووی گه لی کوردیش به ته واوی له بهرنامه ی قوتابخانه کان دا سه راوه ته وه ، ئەمه هه مووی به نیازی دا برینی قوتابیان کورد له که له پورو میژوو و زمان و روشنبیری نیشتمانی خۆی و رێگا نه دان به په روهرده کردنی خۆی به هۆی ئەمانه . ته نانه ت ئەم بهرنامه کوردیه لاوزه ش ته نه ها له قوتابخانه کانی سلیمانی و هه ولیه ر ده خویندرین ، که ئەوانیش په کراون له و مامۆستایانه ی که کورد نین و به سه زۆر گوپزراونه ته وه بۆ ئەو ناوچانه به نیازی په رده ان به کۆسپ و ته گه ره و ئازاوه دزی ئەو پاشماوه یه ی ماوه له خۆبندن به زمانی کوردی به شی کوردی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی به غدا که ره مزیک بوو بۆ پاشماوه که مه که ی ده سه که وته کانی گه لی کورد له شوپشی ۱۴/گه لاویژ ئه ویش شوپنیکێ تر بوو بۆ دامرگانه وه ی رقی و کینه ی شوپنیکێ . له دوا ی ریکه وتنامه سه به دنانه که ی/ئازار، ژماره ی وه رگرتنی خۆبندکار له و کۆلیژه دا له (۴۰۰) خویندکار هاته خواره وه بۆ ژماره یه کی زۆر که م . ده رجوانی ئەم کۆلیژه بێ بهری کراون له ته واو کردنی خۆبندن و چونه ده ره وه ی وولات بۆ خۆبندن .

ئهم به شه کوردیه و مامۆستا و خویندکاره کانی به رده وام یا دژایه تی ده کرتین یا پشت گوی ده خرین ، ئەم به شه بووه به ره مز بۆ به سووک ته ماشا کردنی نه ته وه ی کورد له بری ئەه وه ی ره مز بێ بۆ مافه نه ته وا یه تییه کان ، هه ندی له مامۆستایانی ئەم به شه ش به بێ هیچ هۆیه که خانه نشین کران و ته نه ها سێ مامۆستای تیا ماوه ، بریاریش دراوه بۆ گواستنوه ی ئەو مامۆستا و خویندکارانه ی له به شه که دا ماون بۆ به شی کوردی سه ربه کولێزی په روهرده که تاییه ته به وه رگرتنی خویندکاری عه ره ب که هیچ له زمانی کوردی نازانن ، به م شپوه یه به شی کوردی کۆلیژی ئاداب و زانکۆی به غداد له ناویرا ، که له پوری دامه زران دنیه وه دوا به دوا ی شوپشی ۱۴/گه لاویژ بوو به مایه ی رقی و کینه له دلی ره شی شوپنیکێ کۆنه یه رسته کان دا .

هه ره ها کۆری زانیاری کورد که لێنیک می گه وره و مه زنی په کرده وه له روشنبیری کوردی و فیئر بوونی زمانی کوردی دا ، چونکه هیچ

دامه زراوه یه کی تر نه بوو که سر په رشتی زمانی کوردی بگا و بو داهینان و بزار کردنی زاروه - پیوسته کان و چاره سر کردنی گپرو گرفته کانی تری زمانی کوردی ، لهو زمانه ی وهک - میلله ته که مان له چه وساندنه وه دایه .

ئه ندامانی کوږی زانیاری کوردی له لایه ن نوینهرانی شوږشی کورده وه له به غداد له لایه اتووترین زمانه وان و ئه دیبانی کورد هلبزبدرابوون . به ماوه یه کی زور کهم کوږی زانیاری کورد پیشکه وندیکی هسته پیکراوی به ده ست هیئا و به خیرایی باوه شی کرده وه بو چاره سر کردنی گپرو گرفته کانی زمانی کوردی له هه موو روویه که وه و که وه هاندانی لیکو لینه وه ی میژووی و که له پوورو چه نده ها بایه تی ترو په یوه ندی به ست له گه ل ئه وه مه لبه ندانه ی بایه خه زمانه مان و ئه ده بانی کوردی له دهره وه ی عیراق .

کوږی زانیاری کورد بوو به سرچاوه بو دیاری کردن و ده ست نیشانکردنی راست و هله له زمانی کوردی دا ، سنوریکی دانا بو ئه و گپراوه ی که له پیش دا زمانی کوردی تی که وتبوو ، زور کس خویان دادنه ا به تنها سرچاوه که کس بوئی نیه شان بدات له شانیان له بواری زمانه وانیدا .

پاش ۶/ ئازاری به دنا و سرۆکی کوږ ناچار کرا ده ست له کار کردن بکیشینه وه و به هه موو شیوه یه که دژایه تی ئه ندامانی کوږ ده کرا ، تا زوریان ناچار بوون بو دور که وتنه وه له کوږو چالاکیه کانی کوږ ، کوږی زانیاری کورد بوو به جیگای ره خنه لیکرتنیکي زور، نه ماش به لگه یه کی ئاشکرایه که روشنبیری نه تده وه یی له ژیر سایه ی دیکتاتوری و شوږینی دا گه شه ناکات .

رژیم به وه شی رازی نه بوو به لکو سالی ۱۹۷۹ کوږی زانیاری کوردی هه لوه شانده وه که به شیکي بی گیان و ساردو سپه خسته یه سر کوری زانیاری عیراق که هیه چه دوریکسی زانستی یا زمانه وانانی یا شارستانیه تی نه دیوه به خویه وه ، به تابه تی له ژیر بالی رژیمی عه فله قبه کانی به غداد .

دهنگی یه کیتی نووسهرانی کورد ، ههر وهک سرجه می ده زگا روشنبیری به کانی تر، پاش ههره س هیئانه که بو ماوه یه که کب بوو ، به لام بو جاریکی تر له کونگره ی سالی ۱۹۷۸ دا گیانی هاته وه به براه ، لهو کونگره یه بوو به جهنگیکسی گهرم له نیوان ئه دیبه نیشتمانیه روهرو - پیشکه وتنفوازه کان له لایه ک و چلکاو خوره کانی رژیم له لایه کی تره وه ، سرکه وتن بو دهنگه ئابروو مه نده کان بوو ، به لام رژیمی فاشی هزار و به ک ریگای هیه بو کب کردنی دهنگی به کیتی نووسهران .

یه کئ له ههره ئه ندامه به رزه کانی ئه م به کیتی یه شهید کرا ، که ماموستا صالح یوسفی بوو ، ههروه ها نووسهرو چه روک نووس ماموستا محرم محمد له مین که له تهمه نی نزیکه ی هه فتا سالی دا بوو له ژیر ئازار و ئه شکه نه جی دائیره ی ئه من له سلیمان ی شهید کرا . به لام نووسهرو ئه دیبه ئابرو مه نده کان له یه کیتی نووسهران ملیان که چه کرد بو به شان و بال هه لدانی نیرونی عیراق و قادیسه که ی ، بو یه به فرمانی ده سته لاتداره

داخ له دلته کانی به غداد له سه ره تانی سالی ۱۹۸۲ دا چالاکیه کانی به کیتی نووسهرانی کورد راگیرا .

ده زگای روشنبیری و بلاو کردنه وه ی کوردی - نمونه یه کی تره بو ئه و دامه زراوه روشنبیری کوردیانه ی رژیم له سه ره تانی دامه زراوندیه وه ته نانه ت له بارو دقخی ۱۱/ ئازاریشدا ، سوور بوو له سه ر ئه وه ی ههر سر به وه زاره تی راگه یانندن بیته و له ژیر ده ستلانی راسته و قوی بیاهه کانی دایته ، له بهر ئه وه ئه م ده زگایه ئاواته کانی گه لی کوردو دانهران و نووسهرانی نه هیئا یه دی سه ره رانی ئه و ده وره گرتگی که پی ی سپیتر دابوو ، سر په رشتی بلاو کردنه وه - له چاپ دان و پیشکه ش کردنی پارمته ی و به جی هیئانی ئه رکی ره قبه بو ئه و نووسینانه ی به زمانی کوردی بلاو ده کرانه وه له سه ر شانی ئه م ده زگایه بوو ، جگه له ده رکردنی روژنامه به ک و یه ک دوو کوږار .

به لام تنها له پاش ههره سه هیئان ده زگای روشنبیری و بلاو کردنه وه ی کوردی به به رده وانی که وه نزم بوونه وه و روچوون ، به کئ له وانه ی سر به دائیره ی ئه م بوو کرا به به ریکه به ری ئه م ده زگایه و لهو کانه وه ئیتر پی کرا له نه زان و نیمچه خوینده وارو چلکاو خور . هه موو ئه رک و کارو کرده وه کانی ده زگا که وه رگپران ی " قسه نه سته قه کانی " سرۆکی پیشه وایه بو

سر زمانی کوردی . سالی چه ند کتیبیکي کم له م ده زگایه بلاو ده کرینه وه که زور به یان ساده و بی نرخن و هیه چه په یوه ندیبان به ئاوات و خواسته کانی گه له که مانه وه نیه ، به لکو ئه رکی گه وره ی سر شانی ئه م ده زگایه هه روه ک ئه رکی دوو روژنامه و دوو کوږاره که ی جوانک کردن و رازاندنه وه ی پروی رژیمی فاشیزمی و داپوشینی تاوانه کانه تی که ده رباره ی بوونی گه له که مان و روشنبیری و که له پوورو میژوومان ته نجامی ده دات .



دانەرو نووسەر کوردەکان لە نەهەمەتێه کـی دژواردا دەژین ،چونکە زۆر بە زەحمەت دەتوانن کتێبێکی ناوەرۆک باش لە چاپ بدەن . لیستەی سەرچاوە و کتێب و رستە و وشە قەدەمە کراوەکان مانگ بەمانگ درێژ تر دەبن . تیپە هونەرییە شائۆگەری و مۆسیقایەکان کەبەشیۆهههکی تایبەتی دواى ۱۱ / ئازار / ۱۹۷۰ بەرەبان سەندو دەوریکی پریشانزایان بینی بۆ زیندوو کردنەوی فۆلکلۆری کوردی بەره و پێشەوه بردنی ، ئەم تیپانە بەرھەمێکی زۆری نووسەر و هونەرمەندە کوردی عەرەب و بیانییە - کانی پێشکەش کرد . بەلام لەم سالانەى دواى دا بە شان و باھوو ھەلکانی پرژیمی دیکتاتورى رەگەز پەرست بوو بە گوزەرنامە

ئیتەر سلاو بوۆ رۆشنبیری کوردی و سلاو بوۆ رۆشنبیرەکانمان کە جوامیرانە خۆیان راگریتوو و مل کەچ ناکەن نەبوۆ ھەرەشەو نە بوۆ خشل و پارەى فاشیستە گەوجەکان ، مینۆزوو گەلەکەمان لە دێر زەمانەو ھە پۆلا لەژێر زەبری چەکوش داھەو ھەربەرەو پتەوو بەرزى و پیرۆزى دەپوات .

چا پەمەنى نوى

رنگای ئازادی

ژمارە (۲۲) ی رۆژنامەى رنگای ئازادی لەمانگی ئازاری ئەمسالدا دەرچوو، ئەم رۆژنامەى ئۆرگانى ناوەندى حزبى سۆسیالیستى کوردستانى عێراقە، بەزمانى کوردی دەر دەچیت .

ئەم ژمارەى بریتىە لە چەند بابەتێکی بەنرخ دەر بارەى بارى ناوخوى کوردستان و رۆژھەلاتى ناوەراست و جیھان .

لەژێر ناوئیشانى خۆ بەدەستەو - دان بۆ فاشیزم چى بەدواوہیە، ریکەوتنەکەى نیوان سەرکردایەتى (ی.ن.ک) و (صدامحسین) ریسواکراوہ لەلایەکی تریشەوہ ووتاریکى گۆفاری (الهدف) بەناوئیشانى ((ھەلیمەى کورد دەگەریتەوہ سەر رەوشتى جارانى)) کراوہ بـ کوردی کە دەر بارەى ھەمان ریکەوتنە ئەمەو جگە لە چەند ووتارودەنگو باسى تر .

گۆفاری

«NEW_PESH MERGA»

ژمارە سێى گۆفاری "نیویۆئشمەرگە" کە گۆفاریکی را میاریورۆشنبیرى لقی ئەوروپایار تیمان بە زمانى ئینگلیزى دەری دەکات ، لەمانگی ئازاردا دەرچوو .

لە گۆفارە کەدا چەند ووتاریکی بەنرخ و گرتگ بلۆکراوە تەوہ کە بەکەمیان بەناوئیشانى " ۸۳ سالى پاشگەزبوونەوہ بووبەلام نا بیئت بۆ هیوا بین . ھەر وەھا چەند بابەتێکی رۆشنبیری گرتگ کە بەکێکیا نەدەربارە یەرە یەرە کەى فەرھا دشا کەلىیە (بیری نەتەوہ یی لە مەموزینی خانی دا) و بە زمانى ئینگلیزى دەرچوو ، لەگەڵ ئەو باسەى کە ھەقا لئورى جەغفەر پێشکە شى کۆنگرە ئەمستردام ی کردبوو لەژێر ناوئیشانى "گرتگی ھۆبە رۆشنبیرى کان لە خەباتى کەلى کورد دا ، لەگەڵ گەلێک بابەتى بەنرخى تر .

بۆ بەرھەم ھێنانى ھەر کارێکی " ھونەرى " لەکاتیگ دا کە پرژیم پارەى دەباران بەسەر خۆ فرۆشەکان دا ، زوربەى زۆرى ھونەرمەندە لیھاتووہ ئابروومەندەکان پەسەندیان نەکردکە بچنە سەر ئەم ریکا چەوت و پر شۆرەییە . بینەرانى کورد بۆ بەرى کران لە بینى بەرھەمە پێشکەوتنخوازە خۆمالتى و جیھانییە - کان بەزمانى کوردی چ لەسەر شانۆ ، چ لە سەر تەلەفزیۆن ، زوربەى تیپ و یەکیتى یە ھونەریەکان لە کار کردن و بەرھەم ھێنان بۆ بەرى کران بەھوى ھەرەشەى راستەوخۆ یان ناپراستەوخۆ دەزگاکانى ئەم - ئىستخبارات .

بەنجەش رادەکێشین بۆ ، ناوئراو بـ ، ئەمانەتى گشتى رۆشنبیری و لاوان لە ناوچەى ئوتۆنۆمى ، وەک نموونەى ئەم ئۆتۆنۆم - ميبە کارنۆتیبیەى دواى سەرنەگرتنى ریکەوتننامەکەى ۱۱ / ئازار و پاش ۱ / ئازار بە شەلى و کوئیری و گۆجى و ئیفلجیر لەدا یەو ئەم دەزگا لاواز و بۆ توانایە پر کراوہ لە نەزان و دوژمنانى گەلەکەمان ، ھەموو کارو کردەوہیەکی دژایەتى کردنى رۆشنبیری کوردی و شیواندنى مێژوو و کەلەپوورى کوردی یە . ئەنھا سیفەتى ئەم دەزگایە ھەر ئیفلجى و بى دەستەلانییە ، چونکە تا ئیستا نەیتوانیوہ کوفاریک یا رۆژنامەى ک یا کتێبێکی سوود بەخش و بەنرخ بەیئیتە بەرھەم ، ئەنانەت تا ئیستا نەیتوانیوہ ئەو چاپخانە گەورەى بەخاتە کار کە لەسەرەئای سالى ۱۹۷۴ وەزارەتى کارو بارى ژووو بۆی تەرخان کردبوو .

کتێبخانە گشتیەکانیش بەدووور نەبوون لە مشک و جرجەکانى پرژیم ، ھەموو ئەو کتێبانەیان ھێنایە دەرەوہ کە بەشیۆهههکی مەووزووئى نووسراون دەر بارەى کێشەو مێژوو و کەلەپوورى کورد ، ھەموو ئەو جۆرە کتێبانە خراونە لیستەى قەدەمە کراوہکانەوہ .

ئەمە ھەموو شتیک نیو لێرەدا باسەکەمان کۆتایى پۆ نایەت . رۆشنبیری و کەلەپوورو مێژووئى کورد ، بەلکو بوونى گەلى کورد ، تا پرژیمی فاشیزمى لە زیان دا مابەت زیاتر دووچاری لێدانو سەر کوت کردن و رووخسار شیواندن و بە سووک ئەم اشاکردن دەبیئت .

شانۆدا هیئانیکی شارستانییه ، رهگ و بنجی قوولی خۆی ههیه له میژووی ئیمه دا ، له ناو ئاههنگ و نه ریتی له دایک بوون و مردن و دروینه و قوربانی و به هارو ۰۰۰ خۆی ده نوینی ، ئه و کرداره میژووی یهیه کۆمه لایه تیه یه که ههلقو لایه له دهروونی میللهت و نه رینه ئا کار ی و رۆحیه کانییه ههلو یسته ده رباره ی فله سه فه ی سه رده مه کان و ووشیاری کۆمه لگا - یه کی دێرینی خاوه ن به ره مه مو به ره ره کانییه له بێته یی باشتر دا له به رده وامیتر زیان (فیکه - رو بزوو تنه وه ی گه شه کردن و به ره و بالا چوونی نه زه لی ناو سروش ت و کۆمه لگا ، ههروه ها نموونه یه بۆ یه کگرتنی روح و ئه وه عه قلیه ته ی دوینی ده به ستیته وه به ئیمرۆ وه - هونه رمه ندی دا هێنهر - تیایدا باس توانا و به هێزی جه ماوه ر ده کات و زه ره کانه ده ی کاته ته ون - بۆ گۆرانکار یه کان و چوونه ناو میژوو له گه ل بۆ گه یشتن به سه سه رچاوه زه بنده وه کانی ، ئه م کاره ش ته نیا به لاسایی کردنه وه و گێترانه وه به مه به ستی کات را بوواردن نا بێت به لکو به هاویه شیکردنی ته واوله گه ل جه ماوه رده یی نا راسته قینه له دۆخی دروست بوون و گه رانه وه ی دا بۆ کرداری میژووی بیینی که له ئه نجامی کار و به ره مه ی ئابوو ری و کۆمه لایه تی جه ماوه ره وه دروست ده یی و له دایک ده یی ۰۰ له به ره ئه مه ده توانی سه باره ت به رو ئی شانۆ بووتری (په رستگای روحی ی گه لان و میلله تانه) ، له شانۆ دا ئاوات و بۆ چوونه کانیان ده رباره ی گه رده ون و زیان چرده بێته وه و ده ر ده که ویت . په رسیاره کانی شانۆ پیویستیان په نواندنی به کۆمه ل هه یه بۆ وه لامدانه وه و شیکردنه وه و لیکدانه وه ی گشتی . ئه و وه لام - دانه وه یه ی که سانی میلله ت و کۆمه لگا به هۆی داوی نه به نراوی - فیکری و روحی یه وه پیکه - وه

ده به ستیته وه ، ئه و وه لامانه یه که ده بێته هۆی و ورزاندنی به هێزی لیکو لینه وه و به دوا دا گه ران و قوول روانینی مادیانه به گشتی بۆ شته کان و ده ورو به ر ، واته مرۆف ده بێته خالی سه ره کی له سه رنجدانی سه رتا پایی بۆ به یری جه ماوه ر . له دایک بوونی ، توانای بۆمانه وه له رێگای به ره مه هێنان ، زمانه که ی ، نه ربه ته نه ته وه یه یه کان و هه ستی بلندی مرۆفایه تی ، واتای خه بات له ییخاوی ئازادی سه ره به رزی دا - له پاش ئه وانه ش به روای ته و او به چاره نووس و ئازادی و

گه ران په دوا یی
سه ره تا کانی

شانۆ هۆی

ئاواته کانی

(جه مشید کوردۆ)

ئاواته کانی .

شانۆ گرتگرتین و مه زترین شیوه یه له شیوه کانی چوونه ناو راسته قینه و واقیع و جوانترین به ره مه ی ئایدۆلۆژی به ده بێت گه ر کات دیاری کردنیکی ووشیاریانه هه بێ له دینامیکه تی به ره و روو بوونه وه و باسکردنی کیشه چاره نووسیه کانی میلله ت و تا که که س و گه رده ون به شیوه یه کی کارا - واته - ئه م کاره وه ستا وه له سه ر را ده ی قوولی فیکری و را ده ی به توانایی ده ره هێنهر و نووسه ر و نوینه ران بۆ به خشیانی گیانیکی نه رم و به ره تواتا و زیان به شانۆ و وشه کانی ، به و شیوه یه که به نه رانی را ده کیشی به ره و مۆنۆلۆژی و جێ به جێ کردنی به سه ر ئه و روودا و کاتانه دا که له ده روونیاندا شو بێتکیان بۆ خۆیان گرتوه . که واته ئیستا ئامانه فیکری و هونه ریه کانی شانۆ ئا شکر ا بوون بۆ مان وه ک به روای و ووشیاری مادی بۆ میژوو نه ک وه ک قه ده ر ، یا وه ک ئایدیالی خه بالێکی سه ر پێیی . به م شیوه یه ده ته وانی که بووتری گومان له وه دا نیه گه لی ئیله خو و ره وش ت و ئاههنگی شانۆ گه ری خۆی هه یه که ته مه نی له سه دان سه ده تێ ده په ری ، وه ک ئاههنگه کانی مرۆفی سه ره تایی له ئه شه که وته کانی " زه رزی و شانده ر و هه زار مێرد - شو بێته واری خانوو به ره و هۆی به ره مه هێنان و پاش ما وه ی سه رامیکی و بێنه کیشرا و به زه خره فه کرا و له چپای شه نگای به ر له جه وت هه زار سال . له گه ل ئاههنگی په رستگا کان ، به ته کان و کاهنه کان له عیلام ، شو بێته واره - به رۆنزه کانی لوپ و ۰۰ هتد . که دووبه ره کی نیوان هێزی شه رو هێزی خه یز ده رده به ری . بۆ خو پاراستن و دوورکه و تنه وه له ساده یی و توپاوی و بې بۆسته به را بووردووی دوورو درێژمان دا رو بچینه خواره وه ، ئه و کاته ی که

مرۆفی سه ره تایی - وه ک بې بۆسته یه - کی سه ره تایی - به ئا واتی تی گه یشتنی جیهان نوده ورو به ره وه بو و وه ک بې بۆسته یه ک بۆ ته شکیالی هونه ری واقبعی ، نه ر ژایه به یی و هۆشبه وه ، ئه م بې بۆسته یه که له بناغه دا له کاری به ره مه هێنان و ئه و با سا پانه ی که زانسته کان دانی بێ دانه یی و به هۆی شو بێنه واری هونه ره کانه وه دووپات کرا وه ته وه - په یکه رتاش ، سه رامیک و مبعاری و خشل ، ۰۰ هتد هه مو ئه مانه ئه وه ده رده خه ن که ئه و که سانه ی له کوردستان نیسته

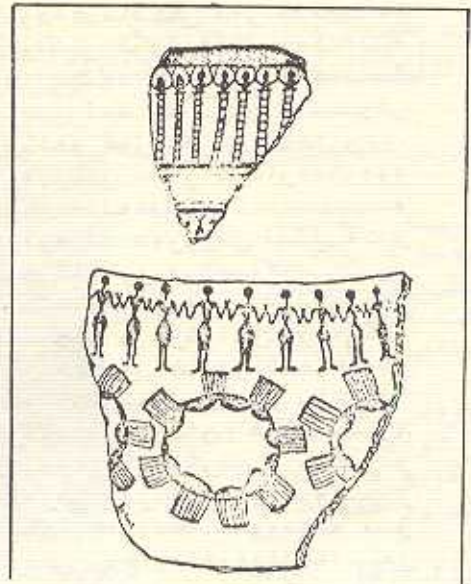
کراوه (واته وهك شیوه‌یه‌کی سهره تایی بۆ پالنه‌وانی ئەفسانه‌یی کورد، پۆسته‌می زال) خهباته‌کا به‌ئاگر ناسوتی ، له‌ئاواناخنکو تیری دوزمن نایبیکێ ، به‌لام تیره کانی ئەم به هیزیکێ له‌پراده‌بهدم

وهك بیر به خیزایی‌روسکه‌ده‌رواو وهك باران ده‌باری به‌سهر سهری - ئەهریمه‌نه‌کانا " هیزه‌کانی شهر " یارمه‌تی ده‌رانی ئەم پالنه‌وانه‌له هه‌مان نه‌ژادن و هه‌مان سیفاتیان هه‌یه یه‌کیکیان که ناوی " قیره‌تره نگه " له‌لایه‌ن ئاهورامزداوه - دروست کراوه له سهر شیوه‌ی‌که‌له کێوی ، به‌هیزو توانایه‌و دانه‌کانی زۆر تیزه ، به‌گاز لیگرتن - درنده‌ترین ئازهل ده‌کوژیت و زۆر به‌خیزایی ده‌جووتی و پێ و کلک و دانه‌کانی له‌ئاسن دروستکراوه ، به‌ئازایی پراده‌کات و هه‌له‌م‌تده‌با بۆ سهر دوزمنان بۆ له‌ئاوبردنیان مرۆف له‌کۆمه‌لگای سهره‌تایی‌دا جۆره‌ها ئازهل و دیارده‌سروشتییه کان و روحمه‌کان ده‌پهرستی و رۆزی چه‌نده‌ها جار سۆزده‌یان بۆ ده‌با " واته دروست کردنی خوا له‌ شیوه‌ی په‌رستکاری‌دا) .

بۆ ئەوه‌ی ئەم شیوه‌ی په‌رستگا - ریه به‌هێشنه‌دی بپۆسته‌بان به‌ دارشنتی شیوه‌ی خواوه‌ند بوو تا شیوه‌یه‌کی دیارو بینه‌راوی مرۆف - به‌تی ، کامل ، ی‌بده‌نی که له‌ دروست کردنی‌دا زۆر مبالغه‌ی تیا کرابێت .

له‌بهر ئەمه بپۆستی به‌شانۆیه هه‌بوو بۆ ئەم ئاهه‌نگه تاپه‌تیه گومانیش له‌وه‌دانیه که په‌رستگای " مینرا " و په‌رستگای که‌له‌کێوی له‌لایه‌ن هونه‌رمه‌ندانه‌وه ، له‌سهر شیوه‌ی شانۆ داناشراون " ئەمه شیوه‌ی سهره‌تایی ئەوه‌قلیه‌تیه که پالنه‌وانه‌کان به‌په‌روزدانه‌نی که تائیت‌تاش له‌میسولۆژیایا له‌ واقیعی کوردیمان دا به‌رده‌واخۆ ده‌نوین " بۆ ئەوه‌ی وینه‌یه‌کی زیندوو بیت بۆ ئازابه‌تی وژیانی کورد . (به‌م شیوه‌یه وینه‌ی خوا - وه‌ندی خۆیان له‌سهر وینه‌ی پالنه‌وان کیشاوه) .

له‌ئاویستادا شیوه‌ی دیمترای که‌له‌ کێوی وهك دوو شیوه‌ی‌په‌نراو ده‌رده‌خه‌رت ئەک به‌ شیوه‌یه‌کی مجرد . زینده‌وه‌ری ناو - ئەم جیهانه‌ن به‌لام خاوه‌ن توانای له‌ پراده‌ به‌ده‌ری ئەفسانه‌یین ، بۆ نموونه ئه‌ناهید (خواوه‌ندی بیت له‌ زه‌رده‌شتی دا شیوه‌ی شانۆ یی ئاهه‌نگه‌کانی په‌رستن ده‌رده‌فا و ده‌فه‌کانی ئاویستاش ئەمه دوویات ده‌که‌نه‌وه ، ده‌توانی که



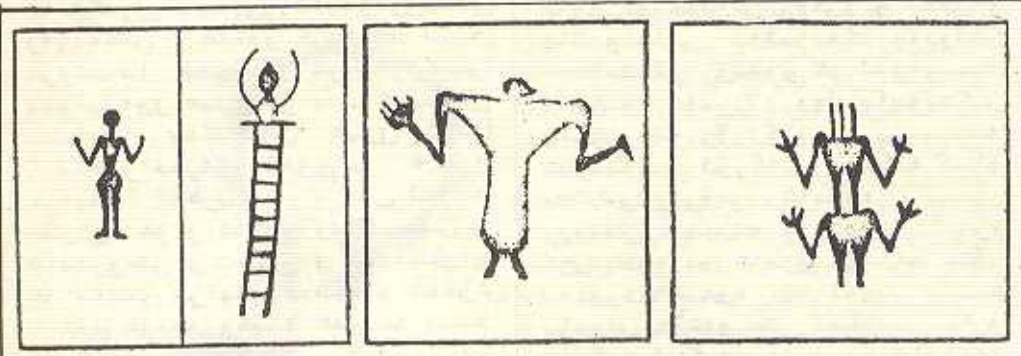
پارچه سیرامیک له‌ نزیك جیای بیستون دوزراونه‌وه ، میژوو - دروستکردنیان ده‌گه‌رپته‌وه بۆ ۲ هه‌زار سال به‌رله‌ زایین گهر سهرنج بده‌ین جۆره هه‌له‌په‌رکێیه‌کی وهك هه‌له‌په‌رکێی کوردی‌هه‌یین .

هه‌لقوولاه‌کانی ناوجهرگی کاری به‌ره‌و پێشه‌وه چوونی ئابووری و - کۆمه‌لایه‌تی ده‌ستی کرد به‌ دروست بوون . هه‌ندێ جاریش به‌ره‌و پێشه وه چوونی مائی کردن و په‌روه‌رده کردنی ئازهل و زانیی هه‌ندێ له‌ مه‌ترسی و دژواری و هه‌ندێ سوودی سروشت ده‌که‌وێته به‌ر چاو ، ئەم کرده‌وانه‌ش ده‌گاته کامل بوونی نیسی و کاتی له‌ ئواندنی شانۆ له‌ گه‌ل په‌رده‌لادان له‌سهره‌کار هه‌ینانی ئامیتره سهره‌تاپه‌ه‌کانی مۆسیقا (بۆ نموونه وهك شمخال) به‌م شیوه‌یه ده‌توانیین بلکین که مرۆقه سهره‌تاپه‌ه‌کان گه‌یشته‌بون به‌ قۆنای کشت و کال و سېسته‌می ناینی تاپه‌تبان بۆ خۆیان - دامه‌زراندبوو پێش خه‌لکی تر له‌ ناوچه‌کانی تری سهرزه‌وی به‌ شیوه‌یه‌کی ناچاری کاری په‌رستن و تاپه‌ت بوون به‌ گۆرانه سروشتیه‌یه کانه‌وه (خۆر ، ئاو ، ئاگر ، چیا) لای ئه‌مان دروست بوو ، په‌ش ئه‌وه‌ش خواوه‌ندی پیت (ئه‌ناهید) ناهینه و چه‌ند خواوه‌ندیکی تریان دا هه‌ینابه‌تاپه‌تی له‌ کتێبه‌ په‌رزه‌که‌ی زه‌رده‌شت دا ، که ده‌ربری چۆنیه‌تی کۆمه‌لگای کۆیلایه‌تی و نیمچه سهره‌تاپه‌یه به‌ هه‌موو لایه‌نه مادی و روحمه‌کانیه‌وه ، له‌ ئاویستادا خواوه‌ندی خۆرو راسته‌قینه‌وسه‌رکه‌وتن (مینرا) - ده‌رده‌که‌وێت و وهك پالنه‌وانیکێ نه‌بهر که هه‌چ به‌زه‌ی به‌ دوزمناندا نایه‌توه ناوی‌تۆمار

جی بوون له‌و سهرده‌مه دێربانه - گه‌یشته‌نه گه‌ران به‌دوای - شیوه‌و سه‌رچاوه‌و ده‌نگ و ره‌نگ و قه‌باره‌ی ته‌نه‌کان و به‌کار هه‌ینانی جۆره‌ها ره‌نگی ئال و والا له‌سهرده‌می ته‌شکیلی ی‌به‌که‌می ناینی ی سهره‌تایی دا له‌ شاره‌ستانیه‌تی مرۆفایه‌تی‌دا سهره‌تای وینه‌ کیشان و به‌یکه‌رتاشی دروست بوو ، شوپنه‌واره‌کانی ئەو سهر ده‌مه‌ی کوردستان یارمه‌تیمان ده‌دا بۆ تپه‌گه‌یشتن له‌ چۆنیه‌تی له‌ دایک بوونی ساده‌ترین شیوه‌کانی هونه‌ری شانۆگه‌ری . باراوکردن له‌سه‌ماو ئاهه‌نگه تاپه‌تیه‌کانا سه‌رکه‌وتوو یوایه " زۆر جار خه‌لکی هه‌له‌سته‌ن به‌چه‌ند جوولانه‌وه‌یه‌کی ته‌جریدی و نزی له‌فسوونای ، ره‌نگه‌ئهم سه‌مایه - سه‌مای پیره‌ز - بووبیت بۆ نه‌ریتیکێ کۆیلایه‌تی له‌بهرده‌م مه‌زنی خۆر یان مه‌زنی ئاگر دا ؛ سه‌روه‌که‌له‌ی ده‌ستکردی ئاژه‌لبان به‌کار ده‌هینا تا بتوانن بچنه‌ ناو پراده‌ ئاژه‌له‌که‌نه‌وه‌یو ئەوه‌ی لیبان نزیك بینه‌وه وهك بپۆسته‌هک ، هه‌روه‌ها بۆمان ده‌ر ده‌که‌وێت که ته‌نبا ئەمه‌ش به‌س نه‌بووه بۆ ته‌نبا نزیك بوونه‌وه له‌ پراده ئاژه‌له‌کان - به‌لکو به‌م کاره‌ وویستوو یانه لاسایی بالنده و ئاژه‌له‌کان بکه‌نه‌وه و تاپه‌تیه تی و شیوه‌ی هه‌موو بالنده‌و ئازهله‌کان و سروشتی ده‌رووبه‌ریان بزائن بۆ ناسینه‌وه‌ی چۆنیه‌تی جوولانه‌وه‌و ده‌نگه‌کانیان ، هه‌موو ئەمانه بوو به‌هۆی له‌دایک بوونی شیوه‌ سهره - تاپه‌ه‌کانی لاسایی کردنه‌وه ، واته مرۆف چوو ناو (شیوه‌یه‌کی تره‌وه) که بوو به‌ خاوه‌نی جوولانه‌وه‌ی ریک و پیک ئەمه‌ش به‌ده‌وری خۆی بوو به‌ هۆی ئواندنی بپه‌نگه (ته‌نبا به‌ جوولانه‌وه‌) لاسایی کردنه‌وه‌ی ئاژه‌له‌کان له‌ سه‌ماکردنیاندا له‌ پێش و له‌ دوای ته‌راو بوونی - جه‌نگه‌کانیان ، به‌کی له‌ وینه‌ سیرامیکه‌کان باسی (گه‌شتی راو) ده‌کات ، به‌کێکی تر له‌ پارانه‌وه‌و نزا یا په‌رستنی به‌کی له‌ هیزه سروشتیه‌یه‌کان ده‌جیت ، نموونه‌ش بۆ ئەمه شوپنه‌واره ئه‌رکیۆلۆژییه سیرامیکه‌کانه که له‌ عیلام ولور - ستان دۆزراوه‌ته‌وه‌له‌ خوار جیای بیستون که ده‌گه‌رپنه‌وه بۆ سالانی سێ هه‌زارو چوار هه‌زاری - به‌ر له‌زایین . هه‌ندیکیان له‌ هه‌له‌په‌رکێی ئیستای کوردی ده‌چن و هه‌ندیکێ تریان له‌ جه‌نگ یان وه‌رز و سه‌مای ناینی و ئەفسوونای ده‌چن . له‌و سهرده‌مه سهره‌تاپه‌ه‌دا جوولانه‌وه و ده‌نگه شانۆیه ئیقاعی -

لیکدانه‌وهی جیهان ، تیروانینی هوندری ناماده بوونیک هه‌میشهیی ههیه له نهریته ئاینیهکان و بۆنه‌فۆلکلۆریه‌کان و ... له‌بهر ئه‌وه لیکۆلینه‌وه

له‌کانه‌کان* مجوره‌کان" بیهک دیت ، که ئاویستایان به‌چاکسی ره‌وانکردوه و هوندری سه‌ماکردن و موسیقا و ووتاریبیژی ده‌ران بۆ بلۆکردنه‌وهی بیره‌کانی نساو



چهند وینه‌یهک له سیرامیک نزیك جیای بیستون دوزراوه‌ته‌وه ئه‌مانه ده‌گهرینه‌وه بۆ ۲هزار سال به‌ر له زابین ، له شیوه‌ی نزا و پارانه‌وه یان له شیوه‌ی یاری سیرک دا دروست کراوه .

له‌ شانۆی ئیچه گرئ ده‌دری به لیکۆلینه‌وهی سه‌رخانه‌کانی تری رابووردوو ئیستامان ، ده‌روون و میژووی کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌ت به ئیچه ، که چۆنه کۆنترین لاپه‌ره - کانی میژووی شارستانییه‌تی گشتی مرقۆفایه‌تیه‌وه به‌پێی تیووری ئه‌فسانه‌کانی نووسه‌ری فدره‌نسی به‌ناوبانگ (دومیزیل) و پریاز به‌ناوبانگه‌کی : خواوه‌ندی کۆنترین چینه‌کان له ئه‌فسانه‌ی میلی و ئایینی گه‌لانی هیند و ئه‌وروپی سێ ئه‌رك ده‌رده‌برئ . یه‌که‌م : ئه‌فسووناوی و یاساییه

(واته ئیداری - ئایینی) دووهم : هێژی له‌شی " واته ووزی جهنگ و رۆژی ئه‌وه ووزیه " سێ یه‌م :

پیت " به‌ هه‌موو مانای ووشه‌وه " له‌بهره‌تی ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه له‌ بواری ئایینی و ئه‌فسووندا - له‌ بیرو میژک دا سێ چین چه‌سیا و شوینی خۆیان گرت : ۱- کانه‌کان ۲- جهنگاوه‌ره‌کان ۳- جووتیارو شوانه‌کان ، هه‌ر چینیکیش له‌م چینه‌وه له‌ ئه‌فسانه‌کان دا له‌ لایه‌ن خواوه‌ند یان پالئه‌وانانی دیاری کراوه‌وه نوینه‌رایه‌تی ده‌کران . له‌بهر ئه‌وه ده‌ریاره‌ی باسکردنی دووبه‌ره‌کی مرقۆف لنگه‌ل هێزه سروشتیه‌کان و کړنووش بردن له‌بهرده‌م دیاره‌کانی سروشت و زیان و ئاهه‌نگه ئاینیه‌کانی ده‌توانرئ بووترئ هه‌موو په‌یوه - ندی هه‌بووه‌به‌ بیرو چۆنیه‌تی زیان و سۆز و نه‌رائه‌کانی و گومان له‌وه‌دانیه که به‌تایبه‌تی

ئاویستا که نه‌ده‌شیاله‌په‌رستگا - کان " زه‌ته‌کان" پێشکەش بکرین به‌پێ توانای هوندری و نواندن و توانای ووتار بیژی سه‌رکه‌وتوو .

له‌ لیکۆلینه‌وه‌ی میژووی کۆندا بۆ مان ئاشکرا ده‌بیته‌ که‌له‌ناو کۆمه‌لگا سه‌ره‌تاییو نیمچه‌ چینه‌یه‌تیه‌کان دا ده‌روازه‌ی بیرو باوه‌ره ئاینیه‌کان دا نه‌خرا‌بوون تا بینه‌هۆبۆ ئالۆزکاری و که‌له‌ ووشکی کۆنه‌په‌رستی ، به‌لکه‌وه‌موو یه‌ک پارچه‌ی ئۆرگانی بوو له‌ ووشیاری کۆمه‌لایه‌تی - ئابووری ، له‌ بوون و زیندووپیته‌ی و وه‌ک - شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی بۆ بینای ئایدۆلۆژی .

ئایین هه‌روه‌ک فزدریک ئینگلس ده‌تیت " کاریگه‌ریه‌کی ئه‌ندیشه‌یی هه‌بوو له‌ سه‌ری خه‌لکدا ، بۆ ئه‌وه‌ هێزه ده‌ره‌کیانه‌ی که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ووبستیانه‌وه ده‌سه‌پترئ به‌سه‌ر ژبانی رۆژانه‌یاندا ، ئه‌مه ره‌نگدانه‌وه‌یه‌که هێزه دنیا‌ییه - کان شیوه‌ی نادنیایی تیه‌دا وه‌رده‌گرن . نموونه ئه‌ندیشه‌یه - کان که‌له‌سه‌ره‌تادا ته‌نیا - ده‌ربه‌ری هێزه نه‌پینه‌کانی سروشت بوو ، ئیستاش چه‌نده‌ها شیوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی وه‌رده‌گریت و ده‌بیته ئه‌وه ره‌مزانه‌ی که‌ نوینه‌رایه‌تی میژوو ده‌که‌ن - ئه‌نتی دۆه‌رینگ . میسۆلۆژیا بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ ته‌نها شیوه‌بوو بۆ ده‌ربه‌ری له‌ پێویسته‌یه جوانکاریه ئاکارییه کان ، ته‌قلیده‌یه‌کان ، وه‌ک تا‌قی کردنه‌وه‌وه هه‌ول دان بۆ

هه‌میشه ئه‌ناهید له‌ شیوه‌ی کیژیکی شافی به‌هێز و بـالا به‌رزو ناسک و خانه‌دان و دوورله هه‌له که به‌رگیکی ئاودامانی

له‌ئالتوون پۆشیه (وینه‌گرینی ئه‌ناهید وه‌ک راستیه‌کی واقعی بۆ شیوه‌ی مرقۆف و نرخ دانان بۆ ئه‌وه ووتیه‌ی زه‌رده‌شت که ده‌لیت : " ده‌توانرئ ببینرئ دوویاتی ده‌کاته‌وه که ده‌وری خواوه‌ند له ئاهه‌نگی په‌رستگاری دا له‌لایه‌ن کیژیکی دیاریکراوه‌وه له په‌رستگادا ده‌نوینرا .

دووباره هه‌ر له‌ رێگای ئاویستا ده‌توانرئ ئاهه‌نگی په‌رستگاری له‌کۆمه‌لگای سه‌ره‌تایی و کۆیله‌یه‌تی کوردستان دیاری بکری و دوویات کردنه‌وه‌شی له‌ سه‌ر بوونی ئاهه‌نگی شانۆگه‌ری ، هه‌ر وه‌ها ، نموونه‌ی بۆنه ئاینیه‌کانه که له‌ په‌رستگاکانا یان له‌ گۆره‌پانه تایبه‌تیه‌کانا جی به‌جی ده‌کران " ئه‌وه نزیانه‌ی که له‌ کاتی حال لیه‌هاتن به‌ شیوه‌ی نواندن " سه‌مای درویشان" ده‌خویندرایه‌وه ، موسیقا و گۆرانی و جوولانه‌وه‌ی رێک و پێکیان له گه‌ل دا هه‌بوو . له هه‌ندێ جار دا په‌نایان برده‌ته به‌ر شیوه‌ی گه‌تو گۆ له گه‌ل خواوه‌ند ، ده‌قی گاته‌کانی زه‌رده‌شتی پهن له باسی ئاهه‌نگی ئایینی و ووتار بیژی و شانۆگه‌ری ، هه‌موو ئه‌مانه بوون به هۆی په‌یدا بوونی تایبه‌تیه‌تی هوندری ووتاریبیژی ، له‌م ئاهه‌نگانه‌دا ئاگر په‌رسته چیا‌یه‌کان هه‌ستاوون به‌ ده‌ور - بینین بو نواندی چه‌نده - بابته‌یکی میسۆلۆژیا ، له‌وه ئاهه‌نگانه‌ی که‌به‌شیوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا له ئاویستادا دانراون موسیقا (شمشال ، ده‌ف) ده‌وری زۆر سه‌رکی تیا ده‌بینئ ، بۆ نموونه له‌به‌شه‌کانی ئاویستادا (فیز په‌ریت) بریتیه له‌ نزاوگۆرانی ئایینی ، به‌شی (یاسنه) ش هه‌ر وه‌ها بریتیه له‌ گۆرانی و نزا ، له‌کاتی پێشکەش کردنی قوربانی دا بۆ به‌رز و به‌خشنده‌یی خواوه‌ند - سروشت - پێشکەش ده‌کریت ، هه‌ر له‌به‌شی " یاسنه‌دا " سه‌روود هه‌یه که په‌رۆزی ده‌دات به پالئه‌وانه - کان " خواوه‌نده‌کان "ی زه‌رده‌شتی هه‌روه‌ها به‌ره‌م هینانی ئه‌م سه‌رد و گۆرانیانه به‌ سه‌ما و جوولانه‌وه‌ی شانۆگه‌ری ده‌بیته ، له‌ناویان دا - پێکهاتووی هوندری پالئه‌وانه - میسۆلۆژیه‌کان له‌دایک ده‌بی که پێویستی به هه‌لبژاردنی ئه‌کتیه‌ری لیه‌هاتووه ؛ که ئه‌ویش

له ئاههنگهكانى پهرهستن دا -
 بنچينه سهره تاييه كانى دراما
 له دايك بووه - كه پيچيرۆزى له
 بهخسى به سهره تاكانى هونهرى
 شانۆگهرى - به پيى ئايدۆلۆزى
 زهردهشتى " هه موو كرداريك له
 سروشت دا بنچينهى دووبه ره كى
 نيوان دوو هيژى دژ به يه كى
 تيدايه - يه كى كيان هيژى چاكه
 " ئاهورامه زدا " نهوى تر هيژى
 خراپه " نه هريمه ن " يان له
 نيوان خواوه ندى رووناكى و
 نه ندروستى و ناشتى و له نيوان
 خواوه ندى خراپه و جهنگه و نه خووشى
 ئهم دووبه ره كيه هه ميه شه به
 سهركه وتنى رووناكى به سه ره
 تاريكى و چاكه به سه ره خراپه دا
 كو تايى ديت " ئهمه دووبه ره كى
 نيوان چه شنه كان و دژه ديالكتيكيه
 - كانه كه لابه نيكي گرنگى
 بنچينه كانى هونهرى شانۆگهرى
 پيچ دىنى ، له سه ره ده مى گه شه
 كردنى شارستانيه ت له پوژدانى
 ئيميراتوريه تى مبدى دا جه ندى
 لقيكي نوژى ئاههنگه كانى پهرستن
 كه و ته دروست بوون ، كه له
 جوړه ها ئاههنگه و يارى و بوئه
 ميلليه كان دا ، وهك درويينه و
 سهركه وتنه كانى جهنگه و ... هتد
 زياتر به ره و پيشه وه چوو و زياتر
 ئالۆز تر بوو له يه كى له
 جه نده كان دا ئاههنگى سالى
 نو - نه وروژ - به شيوه ي شانۆ -
 گه ربه كى گهرم پيشكش كرا
 به هاو به شى مۆسيقاي ره مزى و
 هه لپه ركى و ووتار بيزى و گوژرانى
 و سروودى ئاييى ، له سه ره ده مى
 كو مه لگاي پيچگه بشتووى كو يلايه تيا
 و له په يوه ندى كو مه لايه تى دا ،
 له گه ل به ره و پيشه وه چوونى
 كشت و كال ، بوئه و ئاههنگه و
 پرسه و زهماوه نده كان - ك -
 په يوه ندى ان هه يه به به ها رو
 پايزه وه زۆر بوون ، يه كى له و
 ئاههنگه ئاههنگى جه نى پايز
 بوو ، واته كاتى كو كردنه وئ -
 دانه و پله و به ره ده مه كانو ... هتد
 بۆ دابه شكردنى شه ربه تى يه كى
 ئه فسانه يى به م كاره چهند بنچينه
 به كى شانۆگهريان زياد كرد ، كه
 له پاشان دا له كوردستان به ره و
 پيشه وه چوو ، له گه ل رووداوه كانو
 گوژرانى كو مه لگا بۆ كو مه لگايه كى
 چينا يه تى به م ترس ناوخۆ و
 ده ره وه ، ئه فسانه ي روسته م و زۆراب
 و كاوه ي ئاسنگه رو گريانى
 سياهوش له دايك بوو كه خاوه نى
 بنه ره تى زۆر ئالۆزى شانۆگه ريين
 هه ره وه ها به شيوازى رو مانسنى
 به رز جى به جى كران بۆ

دارشتنيان وهك گفتوگۆ، رووداو،
 دووبه ره كى ، واته شيوازه كانى
 به كار هينانى له ره ي ده ن - گه
 جو لاندنه وه ي ماسولكه كانى ده موو
 چاوو كه خالته ي روچى و له شى
 پائه وانانى ئه فسانه كه ده نوپنى
 داستانى روسته م كه له دايك
 ده بى و نامرئ ، وهك بابه تيكي
 شانۆيى له زۆر كو نه وه به
 شيوه يه كى ئورگانى ده چيته ناو
 يه كى تى و روچى شانۆوه . يان
 روونتر ، ده چيته ناو ووشيارى
 كورديه وه به هه موو قوئاغه جوړ
 به جوړه كانيه وه ، كه ئه و -
 بابه تى خو شه ويستى نيشتمان و
 به رگري ليكردنيه تى به ئازايه تى
 و جوامه ربه كى ئه فسانه يى له
 راده به ده ر - هه ره وه ها ئه فسانه ي
 مزنى كاوه ي ئاسنگه ر كه ئاسنگه ر
 ده ورى پائه وانى تيا ده بينئ ، ئه و
 هونه ره منده كورده دپه ربه تى كه
 به ر له دانيشتووه چيا ييه كان
 هه ست به كلۆلى گه له كه ي ده كات
 له زير چه پۆكى زولم و چه وسانه
 - وه دا به ده ستى بيگانه - به
 پيى پيوستى وهك هانسه ره و
 ئايدۆلۆزى گه لى كوردستان
 گه شه ده كات ، كه به شو رشه كى
 سهركه وت به سه ر زووماكى زۆردارا
 هه ره وه ها بوو به نمونه زيره كى
 و به توانايى بى رى كورد ، بوو به
 ره مز بۆ هه لته اتنى پوژنى -
 (نه وروژ)
 به م جوړه ده توانرئ بووت -
 كه له دايك بوونى شانۆى نه ته وه يى
 كوردى - ره سه ن - پشت ده به ستى
 به و سه ره تايانه ي رو شنبى -
 ميللى كه ده كه ونه پيش كارى
 شانۆگه رى نه خشه بۆ كيشرا وه وه .
 كه ئه و پيش برى تيه له -
 يه كه م -
 ئاههنگه كانى به ر ستن له كو مه لگاي
 سه ره تايى دا ، و پنه كيشان ، سه ما
 كردن ، راو ، كشت و كال ، سى راميك ،
 دووه م -
 ئاههنگه كانى به ر ستن له كو مه لگاي
 نيمچه كو يلايه تى دا ، و پنه كيشان ،
 سرووده تاييه كان ، دروست كردنى
 خانووبه ره ، يه يكه رتاشى ، زه خره فه ،
 كشتوكال .
 سى به م -
 ئاههنگه كانى به ر ستن له كو مه لگاي
 كو يلايه تى ، و پنه كيشان ، سه ما
 كردن ، مۆسيقا ، كشتوكال ، كرپن و
 فرۆشتن ، جهنگه كان ، چنين و رستن ،
 سوارى ، ئه ده ب ، ياساكان ، دروست
 كردنى شارو قه لا ، ئايين .
 به لئى ره و تى به ره و پيشه وه چوون
 بۆ رو شنبى رى بوو به هۆى دروست
 بوونى شانۆ ، به لام به شيوه يه كى

له سه ره خۆ و پله به پله سه ره تا
 له ساده ترين شيوه كانيه وه تيا
 گه يشتن به شيوه زۆر ئالۆزه كانى
 كه بيگومان له هه موو رو شنبى ربه
 - كدا شيوه و ناوه روچى تاييه تى
 خۆى وه رگرتووه . هه ره وه ها
 ده بينين كه هه ميه شه دوولابه نى
 تيدا ئاماده بووه - ده قتيكى
 ئاماده كرا و ته كته ريكي
 ليته اتوو و به توانا له رووى -
 خه يال و جوولانه وه و قسه كردن له
 گه ل جه ماوه رى بينه ران - ئه مه
 جه وه ره ي شانۆگه ربه و به هۆى ئه مه
 - وه كارى دا هينه رانه ئه نجام
 ده دريبت ، ئاى كه بۆ ئه مه چه ندى
 نمونه مان زۆره ، كه سه دان سه ده
 - به له كوردستان دا هه يه -
 پيره ميترديكى به سالچوو ته ميورير
 به ده سه ته وه يه و ده ورى شانۆى
 گه رۆك ده بينئ ، به ليته اتووى
 سه دان داستان و ئه فسانه ي
 كوردى به شيعر ره وان كردوه ؛
 مه م و زين ، شيرين و فه ره هاد ،
 كاوه ي ئاسنگه ر ، روسته موزو راب ،
 قه لاي دمدم و ... هتد . كه له
 خانه كان يا له چايخانه كان
 يا له كو شكى ميرو سه رداره كورده
 - كان يا له سه ر چياكان له
 هه وارى شوانكاره كان . به ليته اتوو
 يى و زيره كى خۆى رووداوه كانى
 ئه و ئه فسانه ده گيتر پيشه وه
 بويان ، كه زۆر جار ده رباره ي
 پائه وانه نه ته وا يه تيه كان و
 ده رباره ي چيروكى ئه قيندارى و
 ها و پي يه تى و خيانه ت كردن و ديبل
 بوونه به ده ستى دا گير كه رانى
 كوردستان و ده رباره ي ئازايى
 گه له له به ره ره لستى كردنى دوژمن
 و سه نده وه ي خاك و ئازادى زه وت
 كراو .
 ئهم بابه تانه كه له دي -
 زه مانه وه بى رى كوردن دا خا و ئه داته
 كه تيايان دا كوردستان هه ميه شه
 له مه ترس جهنگ به ره بابوونايه و
 مرۆقى كورديش دووچارى نه مان
 ده بى ، به ده ورى خويان له م
 ئه فسانه و داستانه كارتيكى
 زۆريان كردۆته سه ر په ره رده -
 كردنى نه وه كانى كورد هه ر له
 منالييه وه به خو شه ويستى
 نيشتمان و گيان به قت كردن له
 پيئاوى ئازادى و مانه وه ي كه له -
 پوره نه مه م ميژوو ييه كان .
 بابه ته كانى ئه فسانه و داستانه
 ميلليه كانى كورد ، به ر له هه موو
 شتيك مه به سه ته كانى شانۆ ده هينتيه
 دى ، ئه و بابه تانه ميژوو ييه رو
 كو مه لايه تى و ئه خلاقى و هونه رى يه
 ده ربه ربه له هه لوپه ستى مرۆقى كورد
 به رامبه ر هيزه كاراكان له

مهسه لهی بوون و چاره نووس دا .
نایدۆلۆژیای میلی لای ئیمه - له
سر دووخالی سره کی ناکۆک
پادهوستی - چاکه و خراپه - له گهل
به ربه ره کانی نیوان - سروشت و
سروشتی ئاده میزاد - که له
سهرتای ژبانوه بووه به مایه
سهر سوورمان .

هونه ری کوردی توانای زۆری دهر
خستوو له کاره شانوگه رییه
نایبه تیه کان دا به چاره سر
کردنی کارو بارو گیروگرفتیه
رۆخی و فیکریه کانمان وهه میسه
وهلام دانوهی به رهم دار بووه
بۆ ئه و پرسیارانهی له بیهری
مروقیایه تی و نه ته وایه تیمان دا
هه بووه .

ههروه ها له م ریگابه وه تینویتی
خۆی دهر بریوه بۆ زانیی کاره
نادیاره کانی چاره نووس ، له
گه شه کردنی کۆمه لگاکه ی بان له
گۆرانکاریه سروشته کان دا . له
داستان و ئه فسانه و چیرۆکه
کوردیه کان دا پالنه وانیک بهر
چا و ناکه ویت دوو چاری به ربه
- کانی به کی توندو سه فته نه بی
له گهل هیه ره خراپه کاره جۆر
به جۆره کان ، ئه و هیه رانه ی هه ره شه ی
مردن و نه مان له ئاواته کانی
ده کات . ههروه ها دهر باره ی -
پالنه وانانی داستانه کوردیه کان
ده توانی بووتری که له مه نالدانی
خه یالی ده ولته مندو بارو دۆخه .
دژواره کانی گه له که مانه وه له
دایک بوو ون . له ژانسی
به ربه ره کانی کردن له پینه اوی -

مانه وه و به ره و بیه وه چوون دا .
ههروه ها ده توانی بووتری که
فۆلکلۆری کوردی به گشتی دهری -
به بامبه ری گه روه بیوه
به رده وامی به یوه ندی نیوان
بازته کانی کات له رۆشنبیری و
شارستانییی کوردی دا به درێژایی
میژوو ، به هیه ری ئه و زمانه وه قله
شارستانییی کوردی دا به درێژایی
میژوو - به هیه ری ئه و زمانه
عه قل و لۆجیکه مان بۆ دوویات
ده کاته وه که نه وه کان باراستوو
- یانه و وه ک گه وه ترین سه ر
مایه له نه وه به که وه
بۆ نه وه به کی تر ، بۆ مانه وه و
شانازی بیوه کردنی گهل - به
هه موو مانایه کی ئه م ووشه یه وه له
میژوو دا - پالنه وان له نایدۆلۆژیای
کوردی دا هه میسه ره مزه بیوه
مه زنی و زیره کی گهل ، پالنه وانیک
نه ئه مریت و نه ئه به زیت ، له
رۆزانی ئاشته دا پزیشک و زانا و
هونه رمه نده رۆزانی ته نگانه و
چه نگیش پالنه وانه ، داستانی

کاوه ی ئاسنگه ر زۆر به جوانی
ئه م بۆ چوونه ده سه لمینی
پالنه وانیکه له یه ک کات دا " پیاو
چاک و پالنه وانیشه "

به لئ به م جۆره ده توانی که
بووتری ئه م لایه نانه و چه نه
لایه نیکی تر ره گاو ربه شه ی
شانوگه ری و رۆشنبیری گه له که مانه
که له کۆنه وه زمانه وه ی خۆی
باراستوو ، ئایا گه ر له هه موو
میژوو و رۆشنبیریمان ئه نه گه ین ،
تا چ پاده یه ک ده توانین ئه م هه موو
ره مزه رۆشنبیریانه وه ربه گرین ،
ئایاله توانا دا ده بی کارتیکی
رۆشنبیری ره سه ن به بی ئه م
زه مینه میژووی زمانه وانسی و
شارستانیه تیه به یینیه به ره هم ،
چۆن ده توانی کار له دهر وونی
گهل بکریته گه ر هه موو شارستانییی
مادی و رۆخی شی نه کرابیته وه و
هه رس نه کرابیته له سه ر هه موو
ئاسته کانی کۆن و نوی .

ئه مه پرسیاریکی گرنگه و دژواره
به ره و روه ی شانۆی کوردی ده بی
- ته وه ، کی له خۆی دا توانا و
وه زه ی نووسین و دا هیه نانه یین
له کۆمه لگایه کی هه ره شه لیکه را و
به شیواندن و هه لته کاندنی
رۆشنبیره دینه که ی - ئه و
به یوسته بانگه واز ئاراسته ی
هه موو ئه وانه بکه ین که ووشه ی
شارستانییی و رۆشنبیریان له
په رۆره تا به شیوه یه کی قووله
زانستیانه و به رپیاژیکه ی
ره سه ن بۆ کارکردن له پینه اوی
پزگار کردنی که له پوره ی
زمانه وانسی و رۆشنبیری وه ونه ری و
نایدۆلۆژی کوردی و به رگری لئ
کردنی به کرده وه .

گرشه ی کوردستان

گۆفارتکی را مپاری و کۆمه لایه نی
سه ره خۆیه مانیکی جارتیک له
تاران دهر ده جیته . . . ئه م گۆفاره
یا به خ ده دات به ئه ده ب وه ونه رو
فۆلکلۆر و که له پوورو میژوو . . .
ئۆ ژماره ی ئه م گۆفاره له سه

به رگتکی رازا وه وه شه نه
گه یشتۆته ده ستمان .
ئا واته خوا زین گرشه ی کوردستان
هه میسه له به ره و بیه وه چوون
سه رکه و تانی .



بیلۆگرافای فەرهنگه کوردیه کان

بەشی یەكەم

ئامادەکردنی: دلداری و هەریم

۱- هەروەها (لیکۆک) سالی ۱۹۰۳ لە بەرلین
هەمان فەرهنگی لە چاپ داوه .
دووباره بۆ جارێکی تر (الهدية الحميدية ۰۰۰۰)
لەلایەن دکتۆر محمد مۆکری لەگەڵ چەند
لیکۆلینەو یەکی زمانەوانی و پێشەکیەک بە
فەرهنسی لە بیروت سالی ۱۹۷۵ چاپکراوەتەوه .
۵- ئەورەحمانی حاجی ماریف -

۱- ئاجریان . ه .
کتێبێکی داناوه بەناوی (کۆمەڵە ووشەبەکی
کوردی بە شیوەی بایەزید) " ۱ " لە باشکوی
ئەم کتێبەدا فەرهنگیکی کوردی - فەرهنسی و
فەرهنسی کوردی نووسبوو ، سالی ۱۹۱۱ لەپاریس
لە چاپ دراوه .

۲- ئوربیلی . یو . ئەی :

فەرهنگیکی کوردی -
رووسی داناوه . تا ئێستا ئەم فەرهنگه
چاپ نەکراوه .

سالی ۱۹۷۴ لە چاپخانە
کۆری زانیاری کورد کتێبێکی لە چاپ داوه کە
تایبەتە بە زاراوه هەمەچەشنەکان بە ناوی
(مصطلحات متنوعه) .
۶- ئەورەنگ . مراد :-

بەهاوکاری (صفی زاده-
بوره کەیی) "فەرهنگ کردی" کە فەرهنگیکی
کوردی - فارسی یە لەدووبەرگ دا لە تاران
سالی ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ لە چاپ دراوه ، بەرگی یەكەم
لە پیتی (ئەلف - ب) و (۶۴۰۰) ووشە و بەرگی

دووەم پیتی (ب - ت) و بریتیه له ۶۲۵۰ ووشه
بەلام ئەوهی شایانی باسه که (صدیق صفی
زاده-بوره کەیی) لە لاپەرە (۴۴) ی فەرهنگی
(ماد) دا دەتت ئەم فەرهنگه ئەم دایناوه
بەلام (ئەورەنگ . مراد) بەناوی خۆبەوه لە
چاپی داوه .

۷- ئیزد پەناه - حمید :-



۳- ئۆسکارمان :-

سالی ۱۹۰۶ لە بەرلین کتێبێکی
چاپ کردوو بەناوی (شیوە زمانی کوردەکانی
مۆکری) " ۲ " فەرهنگیکی کوردی - فارسی
لەگەڵ ئەم کتێبەدا لە چاپ داوه .

۴- ئەحمەدی خانی :-

(فەرهنگی لەک و
لووری) لە تاران سالی ۱۹۶۴ دەرچوو .
سالی ۱۹۷۸ محمود زامدار ئامادە کردوو
بۆ چاپ و لەسەری نووسبوو و لە سەر ئەرکی
کۆری زانیاری کورد لە چاپ دراوەتەوه . ئەم
چاپە نوێیە بریتیه له ۲۲۲ لاپەرە .

۸- بەکایف . ج . خ :-

نۆبارا بچووکان - فەرهنگی
عەرەبی - کوردی بە سالی ۱۶۸۴ نووسراوه
بریتیه له (۶۰۰۰) ووشه ، بە شیوە زمانی
کرمانجی زووروو ، ئەم فەرهنگه تایبەتە بە
قونابانی کورد ، زۆر جار چاپ کراوه ، سالی
۱۸۹۲ لەلایەن (يوسف ضياء الدين ئەلمقدسی)
لە ئەستانبول لەژێر ناوی (الهدية الحميدية
في اللغة الكردية) بە کوردی - عەرەبی
چاپکردوو .

فەرهنگی کوردی - رووسی
سالی ۱۹۵۷ لە مۆسکو بە شیوەی کرمانجی
زوروو لە چاپ دراوه ، بریتیه له (۱۴۰۰۰) -
چوارده ههزار ووشه -
۹- پالاس :-

لەسەرداخوازی (کاترین) ژنە ئیمرا
- تۆری رووسیا ، سالی ۱۷۸۷ فەرهنگیکی

۱۳ - جۆیس یاوو -

فهرهنگی کوردی - فهرهنگی
- ئینگلیزی-۷-
سالی ۱۹۶۵ له برۆکسل له چاپ دراوه به
سه رهشتی دکتۆر جه لادهت به درخان.

۱۴- جهگهر خوین -

(فهرهنگا کوردی)
سالی ۱۹۶۲ له بهغداد به دوو بهرگ چاپ
کراوه بریتی به له (۶۰۰) شهش هزار وشه .
بهراویزهکان



گه ره ی نووسیه بو هه موو شیوه و زمانهکان
بو به کهم جار ۲۷۱ وشه ی کوردی له هه
فهرهنگدا له چاپ دراوه .

۱- پریم . نۆژن و سوسین ئهلبیرت :-

سالی ۱۸۸۷ -
له ۱۸۹۰ له پترسبورگه کتیبیکان چاپی کردوه
له چوار بهرگدا به ناوی (کۆمهلی چیرۆک و
گۆرائی کوردی) ، فهرهنگۆکیکی (۶۰) شهست
لاهه ره یی کوردی - ئه له مانی (له گه ل ئه هه
کتیبه دا له چاپ دراوه .

۱۱- توفیقی وه هه بی :-

۱- فهرهنگی کوردی - ئینگلیزی
سالی ۱۹۶۶ له له ندهن به هاوکاری سی . جی
ئه دموندز چاپ کراوه - ۵- بریتی به له ۱۶۷ لاهه ره
پتره (۱۰۰۰) ده هزار وشه ی تیدا یه
۲- فهرهنگی کوردی - ئاقیستایی
سانسکریتی - فارسی .
۳- فهرهنگی پاریسی - کوردی
۴- فهرهنگی بو چاووگی له
ئاقیستاو زمانی کوردی دا .

۱۲ - جار دین . ر . ف :-

له بهغداد سالی ۱۹۲۲
کتیبیککی له چاپ دراوه به ناوی (رێزمانی کوردی
کوردیهکانی مووسل) ۶- له لاهه ره ۶۵ - ۱۱۴ ی له هه
کتیبه فهرهنگیککی ئینگلیزی - کوردی داناوه
که بریتی به له چوار هزار وشه .



(I): Recueil de mots Kurdes en dia-
lecte de Novo Bayazet, in: "Mém-
oires de la Société, Linguisti-
que de Paris", p. 349-353. Kur-
dish-French vocabulary: p. 349-
370 . 1911 .

(2): Kurdische-Persische Forschungs-
en. Die Mundart der Mukri-Kurden,
Berlin 1906. Abteilung IV ,
Bd III, T.I.

(3): Kurdsko-Russkij slovar. Moscow.
Akad. Nauk, sssr. Inst. Jazykozna .
Izd. 1957 .

(4): Kurdische sammlungen im Diale-
kte des turabdin. st. Petersburg
1887 .

Kurdische sammlungen in den
dialekten des Turabdin im von
Bohtan. st. Petersburg, 1890 .

(5): Kurdish-English Dictionary .
By: Taufiq Wahby, and C. J. Edmonds.
Oxford At The Clarendon press
1966 .

(6): A grammar of the Kurmandji of
the Kurds of Mossoul, division
and surrounding districts of ku-
rdistan. Baghdad. 1922 .

(7): Dictionnaire Kurde, Francais ,
Angalais. Joyce Blau .
Bruxelless - 1965 .

شانوگه رڼه «ته نه که» په ښار که مال



ماوهی نیوان ۱۷/۱۷ ژارار - ۱۲ نیسان له سهر شانوی هوی (الصرا) له دیمه شق شانوگه ری - (ته نه که) ی نووسه ری به ناویانگی کورده "په ښار که مال" پیښکه ش کرا . له دهر هینانی سی هوندرمه ند (محمد الطیب) و نواندنی تیپی سی شانوی نه ته وهی سوری .

شانوگه ریبه که بریتیه له باسکردنی زیان له به کی له ناوچه کانی کوردستانی تورکیا او په یوه ندی نیوان ناغا و دهره به گ و حکومتی تورکیا و چهوساندنه وهی جووتیاره هزاره - کان به هموو شیوه به ک .

له شانوگه ریبه که دا (مورتهزا) ناغا وهک نمونو نه به ک بق دهره به گه کانی کوردستان ده بیدین که به خویتی هزاران تینووه و چاوه برسیه کانی هرگیز تیر نابن و سهره پای نه و هموو مولک و زهوی و زاره ی که هیه تی ده به ویت له نیوان خانوی جووتیاره کان دا! مهرزه بکات ، بق له مده سته ش داوا له جیگری به ریوه به ری ناوچه ده کات که روخسته تی چاندنی زهوی نیوان خانووه کانی بق لیمزا بکات ، نه مپش که دانیشووی له و ناوچه به به و به هزاره ی بهر - وهرده بووه و دهراتی مهرزه له ناوگونده که ده بیته هوی بلاو بوونه وهی چنده هانه خویش له ناو مال جووتیاره کان دا ، نه م کاره به سهند ناکات و گوئی شل ناکات بق هره شه و هات و هاواری دهره به گه کان ... پاش ماوه به کی که م به ریوه به ریکی نوئی ره وانه ده کریت بق ناوچه که که لویکی روشنبیر و نیشتمانیه روه ری خوین گهرمه و به نارزه ووی خوئی بق زیاتر خرمتت کردنی هزاران له ناوچه دووره ی هه لیزاردوه "مورتهزا ناغا" و چند ناغا و کوخایه ک به بارمته تی چند فرمانیه ریکی به رتیل خوړ له دالری "کشتووکال نه شاره زایی به ریوه به ری به هه ل دهران و له خشته ی ده بن و روخسته تی چاندنی ناو گونده که ی پی لیمزا ده کن ...

لیروه به هوی که کوردیکی نازا و به جهره گوه که ناوی زینویه هموو خه لکی گوند کووده بنه وه و ده که ونه ری نه ره و به ریوه به ریبه تی ناوچه ، زینو ده بیته پیښه نگی خویشاندهره کان و له به رده م به ریوه به ریدا سکا او نارزه یی و بیتراری خوین ددرده بن ، که به ریوه به ری له راستی مه سه له که ناگادار ده بیته وه هه ست به په شیمانی ده کات و هموو روخسته ته کان هه لده وه شینیته وه .. به لام ده ستی ناغا کان زور دریز تره له ده ستی له م و ناغا کان ده ستیان له گه ل پیاوه گه وره کانی پایته خت تیکه لوه بویه پاش چند رگزی "ک" له نه نقه روه فرمانی گواستنه وهی به ریوه به ری ده گاته ناوچه که .

نه مه بوخته به کی زور چری شانوگه ریبه که یه هروه ها له نا و شانوگه ریبه که دا جگه له وانه ی ناومان هینان و جگه له جووتیاره هزاره کان دوو پالنه وانی سهره کی تر هه ن که یه کیکیان چارچی ناوچه که یه و له شانوگه ریبه که دا به هه هه لیکه وه دهره که ویت و باسی زیانو پرودا -

وه کانی نه و ناوچه به ده کات و نه وی ترناوی (محمد علی) به که به کیکه له دانیشووانی گونده که و کاتی خوئی له ده ستلانی حکومت و دهره به گه کان باخی بوویووی رووی کردیوه ناو چباکان ، به لام له شانوگه ریبه که دا و دهره که - وی که هیزو گووری جارانی نه ماوه و گه راه - ته وه بق ناو جووتیاره کان و زینیکه سی ناسایی به سردیهات ، به هاندانی که قاره مان "زینو" "محمد علی" ده ست نه داته وه چه ک و ده که ویتته خه بات دزی دهره به گه کان

له م شانوگه ریبه دا په ښار که مال توانیوه تی وینه به کی راسته قینه ی زیانی کورده واری له کوردستانی تورکیا نیشان بدات . دهره ینه ر تا راده به کی زورپاش توانیوه ی سهرکه وتوانه شانوگه ریبه که پیښکه ش بکات - گهری له به ر دریزی شانوگه ریبه که ناچار بوو که نزیکه ی نیوهی ده که که به ریپتی به لام له گه ل نه وه ش دا گیانی شانوگه ریبه که ی پاراستوو نه وه ش که زیاتر بوو به هوی سهرکه وتنی شانوگه ریبه که نه وه بوو که "نه کتیره کان" دهره به گه کان و جووتیاره کان" به جلوه برگی کوردیه وه دهریان ده بینی به تایبه تی (محمد علی) به خوئی و تفهنگه که به وه به ته وای شیوه ی پیښه رگی هه بوو .. نه کتیره کانیش به تایبه تی "زینو" "مورتهزا ناغا" "محمد علی" "چارچی" به لیها تووی و دا هیته رانه بوون به هوی سهرکه وتنی شانوگه ریبه که که بوو به هوی راکیشانی جه ماوه ریکی زور بق بینینی نه م شانوگه ریبه . هروه ها پیویسته لیته دا په نجه بق شیوه ی پیښکه وتووی دیکور راکیشین که له دروست کردنی هونه رمه ندی غیراقی "نعمان جود" بوو دیکوره که لایه نیکی جوانی به خشیوو به شانوگه ریبه که .

((به لین))

ئالغى كەكە

پاپلۇنىرودا

وھرگىرانى/گورون

ۋا پاپز چۆكى داداۋە ...
 ۋا منىش چۆلى سىبىريايى دەپپوم...
 ۋا رۆژ بە رۆژ،
 پەنجى ھەموو شتى بەرەو زەردى دەچى،
 دار و كارگە ھەموو زەوى...
 سەرتايا رەنگىيان زەرد دەبى،
 شەمپۆ زىر و كىپەى سوورە،
 بەيائى سامال و بىھ فرە،
 سەرتا خوار بەھار دەگاتە ۋولاتم،
 ئافرا تىكى شوخ و ناستىك
 نەرمە نەرمە رادەكات و
 لە نىوان بەردەلانە رەشكەنسى،
 (كوكا نمبۆ) ... لەنىۋا شەپۆلەكانەۋە،
 دى تا دەگاتە تا ۋ دوورگە زامارەكان.
 بەھار: تەنھا تو ئەم خاكەم،
 ئىنا بەخشى ...
 لە باشوور لەدايك بووم و...
 لە سنوورەۋە تەنبايى و...
 چە شى دوا ئەسپەكەم ھەلگرتوۋە،
 بەلام بارت لە سواری...
 دايەزاتم و بووم بە مروت...
 ھەموو بىابان و چاكانم بىرى،
 شەيدا بووم گە دنيا م بينى،
 * * *
 ئەي گەلەكەم
 كە بەھار دى...
 نەرى تاوم لە گویتا زىنگەى نايە؟
 تا بىنى گەۋەك پووبىارى...
 بەردەمى مائەكانتا تىپەرم؟
 يان لە (ئورزونو) لاي باشوور،
 لاي چاكانى (مىبىلا)
 يا لە (تۆمىكو) تىپەرم؟
 شوپكى باش باران...
 كە ئەستىرە بال تەرەكان دەجىوئىن،
 كەر كۆى لە زەۋبەكە بگىرن...

شىلى، ئەي گەلا درىتـژە،
 جوان و رازاۋەكە بەئاو ۋبەفرومەى،
 كەى پىت دەگەم،
 گەر بىمـژە
 پىشتىنە رەش ۋسپەكەت
 سەركەفىدوا شەپۆلەكان
 دەئالەتتە قەدو بالام
 ئەۋكاتە منىش ھۆزان بارانت دەگەم.
 * * *
 ھەندى لەشيان نىۋەى با يەۋنىۋەى ئاسى،
 لەشى ھەندىكىش لە ئاۋە...
 بەلام من لەخاك ۋخولم...
 گەرچى ئاۋرەن گەردەى گىت جىھانم،
 شادمانم،
 ۋەك دنيا لەدايك بىتەۋە سەرتەئىۋى،
 ھەموو شارى زيانىكى نويم پى دەبەخشى.
 بەلام گەر لە شارى (لوتتا)،
 بىت و بارانى تىبارى...
 لەبەر منە كە دەبارى...
 گەر بەفرى سىلى سەرتەلاكانى...
 "لۆنكىمى" بى ۋ...
 بخزىتە خوار،
 دەگاتە سەرتانى من و...
 گەنمى (كوتان) شىن دەبى.
 * * *
 من درەختىكى "ئەروگايام" ھەيەلە (قىلارنىكا)
 لم لە باكورى مەزن
 لەگەل گولتىكى زەردا لە (سان قىرماندو).
 ۋەك دەلاقەيەكى شكاو،
 ھەبى لە ناۋ دلمما،
 با ئەۋ بايەى (نالپارىزۆ)
 كە خۆى ئەدا بە شەپۆلە
 خۆى با بەسەرتەگما.
 * * *
 * * *
 * * *



شهبستن چوَن سرود ده لیم ... تی ده پیرم .

* * *
* * *
* * *

شاخ کـــه ده گم
به به ها ره دژوا ره کت .

که ی پیلاره شره کانم له پی ده کم؟

ده کهومه ناو کیلگه و به شه قامه کانا
تیر ده گهریم ...

شهبستی که ی بی له پال (شیلیا س لافرتنه) وه
ده شته ئالتوونیه کان بیرم؟

شهی شو کیزه شیلیه ی که چا وه پروانمی ...
شاخ که ی لیوه تینووه کانم ،

ده نیمه نیو ده می تووه؟

شایری شیت ...

شهی هه وری په شی

گهر ده ته وی .

له خالکی سهر پراوی خویاوی دا

دایاری ع .

ئه گهر تویش به به ی نانت

بو په بنجده راف ئه م خاله نه هیناوه .

دانه باری ع ...

گهر ده ته وی

به سهر قه تماغی پریف .. هه ژاران نان و خاله دا

دایاری ع .

ئه گهر که وش و کالای تازه ت

بو منالاف بی باوک ئه م گوندانه نه هیناوه .

دانه باری ع ...

* * *

شهی هه وری په شی

شایری شیت

نه ده زاف . بی ده تک . بگری

نه ده زاف . پ نووشا . بیا

نه وو شه کاف ده فرو شتی

نه شیعر بو دیوه خانی ئاغا ده با

شهی هه وری په شی

ماف ئه و شایره شیتدی

نه خشی و ولاته که م

له سهر سنگا هه لکه ندووه

ماف ئه و شایره یاخی به ی

خه م و زانی په بنجده رانم

له ناو خویاها هه لکه تووه

* * *

شهی هه وری په شی

هیشتا که شهی ئه و به یانی به سارده ی

په تیان هه ئست له (چارچرا)

قازی . یان دا له سیداره

شه قام و کوجه کاف . مها باد . بیان

به رنه داوه

شهی هه وری که

هیشتا که چه یکه یی لکه خویاوی به که ی

به هاره له ی . هه قناو پیچی . مان

له زیندانی دوژمن دایه و

به رنه دراوه

* * *

شهی هه وری که

به سه چی آ زه رده به پرم لی مه وه

من گولاله سووه ی کیویم و

شه یزای تالی زولنی خودم

به سه چی آ

ئه و لوتکانه مه شاره وه

ههر لوتکه به ل

نارامگی ده بیان . نارام . ه ه و

قېيله ی ته مه نیکه منه
من ته نیا نو پړ

بو . مړوږف . و . سپوږشت . ده کمز ..
* * *

ته ک هه وری په ش
په سه چی تر زه اوده په پرم لی مه گاه
با یوکی خود

په . سته . ی له خاچ در او و
په . مها باد . ی خو یتاوی ، ناسنا ج ..
با پوچی خود
په سه د لاشه ی شه هید . نازام . ا
نازام ج ..

با تیشکی خود

گه رمای بد ا به لاشه ی ته و شه هیده ی
له (دیار به ٤) ا
گواهه یو ک فاشی به کان دلی بیکا ..
با تیشکی خود

بداله و پشتو یتنه سه وزه ی
کور دی به زور تیا بار کړا ..
* * *

ته ی هه و او که

منه نه و ساعده سیت ی
چنه خولک و ولا ته کمز ماچ ته کمز و
په شه قام و کولانه کاند ا
ده پوږم و هادار ده کمز :

ته ک نازد او زیندانی به کمز
هو وولاته سووتا و کمز
په بهمان ده کمز هه تا موم
له ری ای تو دا . سیت . بی ناوم

به لک خه لکینه من سیت
سیت لوتکه ی چیا کانم
من سیت چیا ی به کانم

به لک سیت ..

سیت .. سیت ..

سیت کور د و کور د و ستانم ..
سیت گه لیکه بیده ستم

من سیت هه ژاوه کانم ..
به لک سیت
سیت هه تا و و باران و

پاوی به نانم .

سیت خه کمز و

پروین و

ژان و

نازاری په بجه دانم ..

* * *

ی . و ه د ز ی ر

یتالیا - ۱۹۸۴ -

شورش

یه ک بگرین سه رکه و تو و ده بین
وهک گه لان سه ربه خو ده بین

به خه بات و بیرو با و هر
دوژ مناسمان ده که یسه ده ر

شورش ده که بین بی و و چان
تارزگار ده بی کورستان

جولی

خوینهرانی به ریز . -

بو ده سته و تنی چا به مه نیه کانسی
پار تیمان و بو به ره هم ناردن بو
نهم گو قاره به یوهندی بکن به :

K.P.D.P
BOX (50 42 13105
NACKA SWEDEN

DİLÊ MÎNDA

Tev heye,
Hene bihar û gulêd naz
Dilê minda.
Hûb heye,
Hene nisret û sîmê saz
Dilê minda.
Yiya hene,
Hene kenî û çemêd lez
Dilê minda.
Gazî heye,
Gazya steyrka û nîva tas
Dilê minda.
Lê hîm
Û stûna ber dilê min,
Tuyî ,Welat.

EZÎZÊ GERDENZERÎ

GERA LAVLAVKÊ

AMED

Ho , ho
weyla li me
bê pîre
bê guneh
nedibêjin ev pişt
nedibêjin ev zik
canên mirovan
ev canê girîn
dan
û didne ber çavan
ew kûti-kesên hov
çênî çênî
ji kezebê dîkin
per bi per
bi xweşî
ji baskan diquriçînin
hildikin
ew çilek-kesên rene mirov
weyla li me tevan
kes li dora me neman
ji billî h
hinek xwedî das
hinek xwedî misas
min daye şopa bavê
wî ling rakir
min danî li şonê
li pişt du dewaran
hevcarê cot
ev hevcarê jînê
min girêda

bi milên min ve
nîne ji billî
tûrê nan-pîvazan pêve
jûm
bi rê ve
bîranîna kevin
"ketinek hobûneke"
cergê min sot
hêdî hêdî
gehame ser cot
hûrik hûrik
cotê xwe ajot
zet didane ber hev
xuhdan herikî
ji binê lîngan
ta serê qot
belam dîsa
weyla li te
weyla li min
weyla li me tevan
cotê min
serast nehate berhev
kete serê min penda bavê
"kurê min ,
xeta xwar ji gayê pîr"
X X X

Ho, ho
hov li mirovên min rabûn
pezê dev-rûtçîbîçerînim li ku?
zarên tî-birçî tîmarkim li ku?
ev çêrî
ew bêrî
ew malxweyî
ji dest min çû
dev-bijokên xwînê
laşhezên birçî
kûtî -kesên tîr-hûr
ji min standin
wey baran tifû
çiqna. inên
ji ser darê
ji min dizînin
li wê taşê
pîr canemerg

di xakêde rizîn

X X X

Birûsk hilatin
xume xuma ewran
di ser mera hatin
gemara li ber dîwaran
baranê daye ber xwe
tîrêjên rojê
dane her çar aliyên çiyê
ronî da mala bavê
mala me şiyar bû
ji wê xewê
çavên beq vebûn
gayên pîr nasbûn kî bûn
gayên pîr nasbûn çî bûn
heylo
heylê
xweş bawerim
rind dizanim
hinê herin
hinê werin jî
belam dîsa
qenc bawerim
her bawerim
ta roja xwe were
ev tarî li pêş me here
bi kar û xebat
pez berê xwe bide kaniya avzê
xwedî das
xwedî misas

bigrin yek rê
yek armanc yek saz
gera lavlavkê
ev gera dîrokê
axîna bizna kol
nahêle
ji bizna bi qoç ra
bi carekê .

LI GEL

XWENDEVANAN

Hevalê hêja "Dijwar" ji
Îranê nameka pîr ji hest û
bîrên nazik ya ji bo govarê
gandî û têda dibêje: (Me heva
-lîniya geleka kir, û bo me
aşkera bû ku ew hevalên nîva
rê bûn....Tuyî helgira barê
xemên jar û perîşana...) zor
sipas bo hevalî, û Pêşeng di-
bêje: (Eger mirovî bawerî bi
doza Kurdî û hêza jar û rênc
-berên gelê xwe hebit çî ca-
ran dest ji xebatê bernade,
û roj bi roj dê xebata xwe
geştir ke û dê pêşda be.
Hevalî Xebatgêr "Çolî" le
helbestêkda ke bomanî nardi-
we elêt:

Rojê le rojan embînîtewe
Rû xoş dem be pêkenînewe
Erom berew xakî Kurdistan
Eparêzim min xwênî şehîdan.
Omêdewarî ew rojey tû û her
gencêkî dilsozî Kurd çawerêy
eken zû bêt ,zor sipas.
Hevalê xebatgêr "Cotyar" ji
rêkxirawa şehîd îhsan li he-
rêma êk helbesteka ji bo go-
varê kirye diyarî , em gelek
sipasîya wî dîkin.
Hevalê Pêşmerge " Siyarû" ji
parçe helbesteka xwe ya pêş-
kêşî Pêşengê kirî, zor sipas.

hoşyarnebin.Îro li welatên wekî Kurdistanê karker cewîyeke(ducarkî)zordestiyê dikşînin yekê çîneyetî û yek jî neteweyî,li vir ev zordariya çîneyetî pêtîre ji ya ku li ser karkerên welatên sermayedarî ,çunkî ji du hêla ve keda wan belav û winda dibe,yêk ji hêla zordestên kurdistanê ve û ya din ji hê -la welatên sermayedarî ve ku welatê wan ji layê aborî ve bi xwe ve girêday . koledarên Kurdistanê bi zordariya netewî li ser gelê kurd rêya xwe xweş kirîne ji bo zordariya çîneyetî

çîneyetî.Ji ber vê êkê têkoşîna karkerên Kurdistanê cîyekî bilind di Fevgera Rizgar -Axwaza Kurdî de digre û roj bi roj rulekî mezintir û karîgertir têda dibîne û nemaze di partî û rêxistinên kurdistanî da yên ku xebata çîneyetî û ya neteweyetî bi hev re girêdayn û li ber tîrojka zanyariya mêjroyî birê ve diçin,îro li her aliyekê Kurdistanê binêrîn dibînin bi hezaran karkerên têkoşer xwe gehandîne rêza xebatê û li pir cîyan jî dest dayne çekî û şan be şanî hemî kurên ge -lê Kurd li dijî dağîrkerên Emperyalî û kev -neperest û govênîyan dixebitin û li hember tang û toşên Nato y şer dikin, û em bawerin ku karkerên kurdistanê roj bi roj hoşyartir dibin û ewê serkêşîya xebatê bidest bigrin û bi hev girtin û têkoşîna xwe ewê kelat û bingehên Emperyalîzmê yeko yeko li kurdista -nê hilwîgînin û berew wergirtina mafên çî -neyetî û yên neteweyetî û ava kirna komelge -hêkî hevpişk herne pêş .

SIPAS

Desteka nivîserên Sovarê pir bi dil sipasiya heval AMED dike ji ber ku vî hevalê dilsoz ev pirtûke ji bo govara me kirîne diyarî:-

- 1-Dîwana Jafayî.2- Dîwana Mehvî.3-Buwar - Reof Bêgerd .4-Ask-Şêrku Bêkas.5- Mewlewî û Şurişt-Elî Şêx Omer Qeredaxî.6-Deqekanî Edebî Kurdî- Elaedin Sicadî.7-Rêzgayîştîna Rastî-Dr,Kemal Mezher.8-Gerdelûley sipî-Letif Helmet .9-Ziryay -Enwer Qadir Muhe -med .10-Dayik-Maksîm Gurgî.II-Çawigî bê Wate le zimanî Kurdî da-Nisrîn Fexrî. 12- Serhatin û Jiyanî Mela Muhemedî Koyî . 13,Lêkolînewe û Bîblyografyay Çirokî Kurdî -Omer Me'rof Berzincî .

PARTÎYA GEL

Partîya Gelîn,Partîya Gelîn,
Partîya karker û rênçberîn,
Ronahkerên rêkê emîn ,
Bo Kurdistan rizgarkerîn,

X X X

Dagîrkera dê teqînîn,
Kaxên zorê dê roxînîn,
Hemî parça dê keyne êk,
Ala rengîn dê çeqînîn,

X X X

Dê helqînîn rihên zorê,
Beg burjiwa dê keyn gorê,
Dê avakeyn komelgehî,
L ser bingehê hevpişkîyê,

X X X

Ne napalim ne merg û xwîn,
Ne top û tank şence û birîn,
Rêgey xebatman nagirin,
Bo Kurdistan cana didîn,

X X X

Em hevalîn bo bindestan,
L her aliyê hejar hestan,
Bo me nîne qet rawestan,
Ta gor kirna gişt faşîstan.

C E N G O

PÊŞENG

(H O Z A N)

Em xurtên pêşeng	Pir bi nav û deng
Helgirên tiveng	Li deravên teng
Partîya Gelîn	Tevda dest helîn
Wek pêt û pelîn	li nav şer û ceng
Emîn partîzan	Çekdarên rêzan
Zîrekî kar-zan	Li rêkên asteng
Tev gelê kurda	li jêr û jorda
bilind kir helda	Alayê pir reng
Li dol û çiya	Deşt û geliya
xwîn lê rişîya	Bûye ger û peng
Tev kûle û bindest	Wê bibin serbest
Kûledarî şkest	Lêda dengê zeng
Em jî bindestînan	Lê, narawestînan
Pêkve dê hestînan	Wek şêrên çeleng.

B E S E !

Heval Hekar pêşmergehekî qehremanê partiya me , Partiya Demokratiya Gelê Kurdistanê û xurteki dilsoze ji bo gel û welatî , piştî vî hevalî geryaneka di-rêj li çendîn deverên welatî kirin û bi çav û bi dil zordariya dijminî liser Kurd û Kurdistanê dîtîtin û li gel hindê jî dît ku hêjî nakokî û dijayeti û şerên navxweyî û labila li navbera hêzên niştimanîyên Kurdî berdewamin, ji nîva dilê xweve gaziyeka nivîsî û ji bo govara xwe şandî û dixwaze ku gazîya wî bigehit guhê hemî birayên pêşmerge li kurdistanê û her kurdekê dilsoz .

Çunkî gazîya pêşmergey gazîya Kurdistanê ye û em jî ligel wê hevdengîn emê li vir vê gazîyê bigehînin guhên xwendevana li gel daxwazîyê ku her yek ji bo heval û hogirên xwe bixwînin û belav bikin. Hevalê pêşmerge dinvise :

Gelekî jêk veqetyahî dikete nalîn û qêrîn ...Bese ...Heta kengî dê biyanî me xwin û hûn dê alîsin ...Bese.... Heta kengî dê gelî û nehal û çiyayên rengîn wê bi agirê dijmina sozin ...Bese.... Heta kengî dê zarokên bê ezman û pîre jin û pîremêrên bêgunah kujin....Bese ...Sedan hezar gencên xwîn-germ û welat-parêz çûn û çûn bêy ku sodekî bigehînin mesela serekî, rizgarbûna Kurdistanê, Bese...We tîrojken hîvîyê ji ser xaka welatî kirne derê...Bese...Ji nehal û ji çiya nalîne....Li gund û bajêra qêrîne, dîkin hawar:Bese...Bese...Bes goştê hev bixwin...Bes, êk û du bigrin , destên xwe bidene destên êk , bibne yek çeper Lûliyên tivengên xwe bikin êk û dirêjî sîngê dijminên milletê kurd bikin....

Gullên xwe berdene wan yên ku welatê we dagîr kirî û eve çendîn sale gencên ser ax û jêr ax yên kurdistanê di dizin û we jê bê par dîkin...Yên ku bihezar ran gund û bajêrên we sotandin...Yên ku hezaran gencên kurd bi sêdarave kirin û bi hezaranjî di zîndana da şet û seqet kirin....Tivengên xwe dirêjî evan xwînêja bikin... Da ku zarokên kurda bi bişkurin...Da ku xurtên kurda çî keç û çî kur bi dilekî gerimtir û hîvdartir dest dene çekî û xebatê...Da ku pêşmergeh mizgîniya azadî û serxwebûnê bidin kurên welatî .

1-GULANÊ

HÎVÎN

Roja 1/Gulanê , roja cejna Karkerên cihanê, roja serhildana çîna mezin, çîna bindest, ya Karkeran û serketina wê .Demê vê çînê ev rojê dîrokekî anîye hebûnê ne bi hêsanî bû, lê bi xwîna xweya sor ev dîroke di Kargehên Şikaxo da per bi per nivîsand.

Di vê rojê da gelên azadixwaz û hêzên welat-parêz û pêşverû li cihanê dengê xwe di bin ala proflîtarya da bilind dîkin û dibêjin:-

Bijî I-Gulanê ,bijî enternasyonalîzma proflî-tarî , karkerên cihanê û gelên bindest hev bigrin , bijî hevkarîya gelên bindest , û em hevkarîya karkerên cihanê dixazîn.. Ku wisa karkeran li hin welatên Ewropayî mafên

xwe standîne û welatên hevpişk ava kirîne , berdewamiya pêşveçûna civakî dîkin.Lê dîsa em dibînin ku çîna karker li pir welatan bindest maye û dîroka wan li welatên sermayedarî û paşverû wek daxwaza wan nehatiye nivîsandin ,lê dîsa jî ev çîne xebata xwe geşdike û berew pêş da, jot .

Demê em hûr binêrîn dibînin ku ew zordariya li ser karkerên welatên bindest newekî wê zordariyê ye ya ku li ser karkerên gelên bindeste , karkeran li welatên sermayedarî hinek azadîyên burjîwazî hene çunkî ew sermayedar dizanin bi şewekî heya tenghehekî (radeyekî) keda wan bixwinku pê hestyar û

50

SALIYA HUNERMENDE

NAVDARE ERMENI

ARAM TIGRAN



Ewledên gelê ermeniya, ku ji bo gelê kurd gelek tişt kirine, pirin. Di nav refê wan mirovada ciê xweyi hêja girtiye degbêjê navdar Aramê Tigran. Belkî pirtûk û rojnema di hêla propogandakirina sitiranên kurdî pir tişt nîkaribin bikin jî, lê Aramê kurdperwer bi dengê xwe û dengê tembûra xweye xweş va şabûn kire dilê her kurdekî, ku li Sovîştistanê, Kurdîstanê, û Awropayê dimîne. Mezin û biçûk bi sitiranên wî kêfxweş û can di bin.

Li van rojan, 22-1-1984 salê, li rêstoraneke mezinda 50-saliya wî camêr û maqûlê hêja bi heytehol hate kîvîkirinê. Li vira berev bûbûn wekîlêd gelêd ermenî û kurde bira. Weke deh seheta sazbandîya (mûsîqa) kurda, ermeniya, ereba û awropî ew dor-ber hildabûn, perwaz dida, reqasêd kurdîye çapik û çeleng xemil û rewşeke kaw dane wê civîna delal.

Wê şvârîya delalda pir mirovan xebirdan wekî: diroksan Celîlê Celîl, helbestvan Elîfê Ebdîlrehman, serokê kafêdra azirî ya înstîtûta Ermenîstanêye mamostatîê Kinyazê Îbrahîm, uladê Titalê Huseyn û jina wî-zimanzan Xatûna Celîl, sazbandzan Cemîla Celîl, zimanzan Hesenê Ūso, rojnemevan Mirazê Evdo, rojînbîrê kurdîye mayîn, qewm û pîsmamê Aramê Tigran hunermendîya wî dereca dewlemendkirina sitiranên kurdî bilind qîmet kirin.

Vê gavê weke 60 sitiranên Aramê Tigran di dengxana radîo Yêrêvanêye kurdîda hene. Wê civînêda peyvên razibûnê hatine gotinê bona serokê pîlweşa kurdîyi berê-Xelîlê Çaçan Mûradov, kîjanî hemû sitiranên wî dane nivîsarê, her car bi radîo kurdî tene elamkirinê û rê vekir, ku dîsa bîne nivîsarê. Bêy wê yekê nav û dengê Aram dibe zû unda bûbûya, negihîsta gelê me. Ew kilam kurdên Awropê jî hildan û bal xwe ser kasêta û selîka dane weşandin, li cihanê bela kirin. Xelîlê Çaçan herweha bendek xweşîk jî nivîsî derheqa wîda û rojnema "Riya Teze" û "Kûzik û Huner" da hate çapkirinê.

Wê şvârîêda min jî xebirda û emekê Aram angorî zanebûna xwe da xuyanîkirinê:

"Xwişk û birayên delal! Xwezil we bizanibû-

ya, ku nav û dengê Aramê Tigran çiqasî pîre li nav hemû kurda. Dema çend sal pêşda kompozîtorê di cihanêda e'yan Aram Xacatûryan çû ser heqîya xwe, kurdên Awropê jî rojnema derheqa wê yekêda xwendin, hinek jî kurda gotin qey ew Aramê Tigrane. Dilê wan pîr êşîya û pîr kurd bi dilekî xemgîn û kovan ew tişt qebûl kirin. Lê usa derneket.

Dengbêjeki wek Şivanê Perwer wî hesab dike dersdarê xwe, wî wek mamostaki mezin dibîne. Ew herdu dengbêjên bi nav û deng Cegerxwînê mezin bilind kirin û Cegerxwîn jî bi helbestê xwe ew bilind kirin.

Bavê min waha digot: - Aramê Tigran di dereca sitiranên kurdîda şorişek kir. Lema jî gelê kurd jê razî û memnûne, ew bûye sîmvolê dostîya gelên kurda û ermeniya.

Ez van diwanên Cegerxwîn bi dil diyarî te dikim û em hêvîşne, ku tê bi helbestên wan pirtûkên nuherketîye delal dîsa kilamên kurdî bişewirînî û dilê me pê ga bikî. Gelê me wê 10 carî 50sal (û zêde jî) te bîr bîne û bi te serbilind be. Bira 50 saliya te pîroz be, tu her bijî".

Aramê Tigran timê li gaya, dewata û govenda jî distirê, amadekara heyr û hişmetkar dihêle. Ew ewledê ermeniyayî hêja dostekî kurdîyi gelekî qence. Bavê wîyi rehmetî-Tigran Mêlikyan, gelek helbestên kurdî nivîsîne, ku Aram kirine kilam û distirê. Ewî digot, ku dema eskerên Roma req avîtibûne ser mala wana, kurda ewana xwey kirine, veşartine, ku malbata Aramê Tigran neyê qirê.

Hunermendê dilsoz-Aramê Tigran sala 1966-a jî bajarê Qamişlîê (Sûrîya) veşartîya welatê kal û bava-Ermenîstana Sovîêt û hetanî fro jî di radîoêda wek opêrator kar dike. Sitiran jêra bûye jîyan, li her cîya û her dema distirê, çend kilamên nuh jî hene, ku ser gotinên helbestvanên kurdî şewirandine. Bira dengê wî her li dinê be, seheta wî xweş be!

Dengê te mera, kerema mezin tera, Aramê Tigran.

Têmurê Xelîl Mûradov.

24-1-1984. Yêrêvan.

KURD LI EFĀNISTAN Ê

Efxanistan weke her êk ji welatên din yê cîhana sêyem jiyana kolonyalistî dîtîye, lê bo heyamekî gelek kêr .Li sala 1919 an da milletên Efxanistanê karin welatê xwe ji bin lepê kolonyalizma Înglîzî azad bikin. Herçende zimanê mîrî li Efxanistanê ta ku sala 1936 an jî Farsî bû , lê ji wî demî ve û bişûnda zimanê efxanî li seranserê welatî bû zimanê mîrî .Efxanistan mîna pîraniya welatên din yê cîhanê ji welatekî çend-netewî pêk hatiye lê her di wî demî da jî Ol û dîrok û berjewendîya hevpişk wana bi hevra girê didit . Li Efxanistanê nêzîkî 30 zimanên cihê (ji hev cuda) hene, lê pîraniya wana kêr bi kar tên .Para pêtir ji rûniştvanên Efxanistanê bi du zimanan di peyvin :- Piştî ku bi Efxanî navdare û Farsî . Ew zimanên ku li Efxanistanê hene bi ser sê giropan da têne dabêşkirinê:Farsî, Hindî û Tirkî. Zimanên Efxanî, Farsî, Bilocî, Kurdî(zaraveyê Kurmancî), Armarî, Paracî û Pamîrî ji giropan Îranîne . Zimanê Efxanî (Piştî) li bakurê rojhilata Efxanistanê bi kar têtin, Farsî li başûrê rojava û Kurdî ,Paracî, Urmurî û bilocî li bakura rojava bikar tên . Niha kurd jî li Efxanistanê êk ji kêmatiyên neteweyîne, ku li gor hinek serçaveyên ciyawaz hijmara wana li dorhêla pazde hezar kesanin , lê serçawa dawîyê a sovêtî ku basê rûniştvanên Efxanistanê dike hijmara kurdan bi (10) hezar kesan di nivîse(Binêre Serjimêra cîhanê.Mosko1981,Rûpelê377 an) . Herwekî di pirtûka Babilname da hatî ku li sedsala sêzdê da li layê Zeynullah Abidinî ve hatiye nivîsan(Geştêk li Kurdistanê) qala kurdan kirye û eve jî xuya dike ku kurd jî kevin da hatîne Efxanistanê û li wê xwecih bûne. Egera mana wê hijmara kêr a kurdan li wê derê bi dîtina me vedigerîtin ji bo çend Egeran ku evin:-

I- Dagîrkirna Îranê ji aliyê Ereban ve û be

-lave kirna ayinê Îslamê ku cara yekan li Kurdistanê destpêkir (Şerê bi nav û deng ê Behre sala 645 an li navbera kurd û Ereban) çarenivîsa kurdan diyar kir û clê Îslametiyê bi awayekî fireh belav bû û welatên dorhêlê jî ve girtin . Li despêka çerxê heştan Ereban karin destê xwe bi ser Efxanistanê jî da bigrin û ayinê Îslamê lê belave bikin, netenê hinek ji kurdan di çerên Îslametiyê da di Efxanistanê da xwecih bûne, lê belê pêtir ji wê hijmarê jî ketîne Pakistanê û Hindistanê û ta ku niha jî li wir mayîne .

2-Hijmareka zor ji Kurdan mîna her neteweyekî din yê wan deveran bi koçerayetî jiyana di kirin û xwedî kirna terş û talî û guhartî -na hinek pişesaziyên navxweyî û yê bazirganî li gel milletên hawsê (cîran) bibû karekî rojane bo misoger kirna jiyana wan bi taybetî girawkirna cihekî baş (Çeryangehekî) ji bo xwedî kirna terş û talî . ne tiştêkî sodrete ku ta niha jî li mengolya Sosyalîst da xelkê -kî zor hene ku mijûlî xwedî kirna terş û talî û jiyana koçerî û niv koçerîne .

Neyanî îro jî li Efxanistanê (3) milyon kes koçer û niv koçerîn .Egereka din jî ji bo man û xwecih bûna kurdan li wê derê ziman bû, Kurd li devera (Gîrad) dijîn ku nêzîkî sinorê rojhilata navîna Îranê ye , li vê herêmê jî Biloc û Omerî û Paraçî dijîn , ku zimanê wan li gel zimanê Kurdî ve digêrêneve ji bo êk bine-malê, eve û ji bilî nêzîkiya rewîşt û têkiliyên wan.Pîraniya Kurdan li Efxanistanê mijûlî xwedî kirna terş û talî û çandinê ne , ta ku niha jî zimanê xwe (zaraveya kurmancî)li gel rewş û nîrên xwê parastîne.

Eger ta ku berî şorega Gulanê li sala 1979 an bi hîç awayekî karbedestên Efxanistanê qala kêmatiyên netewî nedikirin ,lê belê piştî vê şoreşê çend caran rojname û govaran li ser wekhevî û mafên kêmatiyên netewî nivîsandîne ku Kurd jî êk ji wan kêmatiyên netewîne.

JÎ HELBESTVANÊN KURD

LI ERMENISTANÊ

Rizalyê Reşît mamostaye, Eva îdfi weke 30 salîye, ew dersê ziman û edebiyeta kurda di-de zarokê gundê Fêrik, li komara Ermenistana Sovêtyê. Navê gund berê Kûrekend bû. Bi berpeyvka Rizalyê Reşît û piştgirtina rûniştavanê gund hukumata Ermenistanê navê şorişvanê kurdî nav û deng, tevbiyê şorişka Okt-yabirê Fêrik Polatbêkov da ser gund.

Mamostaê hizkirî usa jî hatye naskirinê, çawa helbestvanekî merîfet. Ewî xortanya xwe da dest nivîsara helbesta kirye û nîveka salê 50-î îdfi helbestê wî li rûpelê rojname "Rîya Taze" û bi radioa Brêvanê ya zimanê kurdî di hatne belakirinê. Berevoka helbestê wî ye pêşin sala 1965- a ronayî dît û ji alyê xwendevanava baş hate qebûl kirinê.

Sala par berevoka wîye nû bi navê "xem û Xiyal" çap bû. Têma vê berevokêye sereke xem û xiyala mervê rojê mene. Helbestvan, Lawê dewrana xwe, bi derd û kulê wê dewranê dijî. Qewmandinê dinêye tevhev tawetyê nadne helbestvan. û ew nikare berxwe nekeve, gava hêzêd împêralîstyêye harûyî di xwezîzin şerê atomyê tevrakin, bextê gelê dinyayêra bilîzin. Ew "şaş dimîne li ser bendê, evê dewra ulmê zêr, çikî çema tînin bendê, çikî didin pesnê şêr". Dengbêjê aşî yê "terk li lêva wî dikeve", gava "dinê tevhev dîkin". Lê ew usa jî bi bawarî dinivîse "bira hinek xwe şaş nekin", himberî hêzêd şerbaz, welatêd sosyalîstyêye aşîtxwez û mervaya dinêye pêşverû sekinye.

Gelê helbestê xweda Rizalyê Reşît jîna mervê sovêtyê tîne ber çava, yê ku azaya xweye tam dest anîne û mala milletê birada jîna xweye nû çêdikin.

Xema dilê helbestvanê mezin, dest kîjanê "hindik dimîne xwe lap undake", ew rewşa kurdistanêye:

...Hindik dimîne, lê bawar neke
Kurd tengasyêda xwe unda bike
Çiqas ku diçe ew nê qal dive
Cêrb û fikrava hê kemal dive

Ew bi dilekî kul nexaşya hêzêd kurdaye
perçebûyî tîne ber çava.

Rizalyê Reşît hostê gotinêye, poêzya wî bi
teql û çapa xwe, bi ziman û nexşê xwe mîne



folklorê gelê meye û bi wê yekê nêzîkî dilê
xwendevanaye.

Mamostaê ku bi soda zarokê kurd ber destê
wî hînî xwandin û nivîsara zimanê dê bûne,
edebiyeta milletê xwera bûne nas, guhdarîkê
mezin dide terbetkirina biçûkê kurd, gele
helbesta seva wana dinivîse. Evê berevokê
da jî cêrga helbest bi navê "Dersa Guharê"
seva biçûkane.

Rizalyê Reşît bengyê jînêye. Helbestê wîye
evintyê, yê derheqa tebyeta welêt bi kela
dil hatine nivîsarê û bi hewaseke mezin tê-
ne xwandinê.

Rizalyê Reşît jî wan helbestvanaye, ku go-
tin û merîfeta wana pîre, em, hogir û xwende-
vanê wî benaf nivîsarê wîye nûne.

Jî helbestên mamosta Rizalyê Reşît

Ez qîzeke pîr bedew,
Eynî teyrka buhuştim
Kaw û kubar hatim hew,
Devê wera gihîştim,
Hûn hev bûne gurê har,
Her yekî we Rostemek,
Hevda ketin bê serî,

We xelqêra ez hîştim

Dr. EZÎZE GERDENZERÎ
ERMENISTAN

vekirin , li navê derd û janên gelê xwe jiya , wekî her kurdekê dilsoz li cihê dengê awaz û pêkenînê dengê top û balefir -ên tophavêj gulê bûn , li cihê dîtna sî-nema û geşt û seyrana sotina gund û kuştî -na pîr û zarokan û talan kirin û li sêdaredan dîtin , ji ber hindê hêjî zû hest û bîrên wî livlivîn û ketin bizavê li sala 1974an da hêjî biçûk bû demê ge-

hiştîye rîzên goresê .Eylolê û daxwaza çek helgirtinê kirî lê ji ber biçûkbûna wî nehate çekdar kirin , belê dîsan ew ne rûnişt û her karekê pêçêbiba pêşkêşî goresê dikir . Piştî şkestina goresê jî ew ne rawestîya û her dem di bizavê da bû û li dû rêya rizgarîya gelê xwe geriya heta ku berî kongira damezrandina parta me xwe ge-hande rîzên hevala û demê gehiştî digot : (Niho serê xebatêye çunkî ez bawerim ku eveye rêya rizgarîya gelê me liber ku eve parta karker û cotkar û gundî û çîna rênc-beraye).

Hevalê nemir tîkda bizav û tîkoşîn bû li naziktirîn ser û beran da wî xwe ji cema-werî dîr nekir çunkî bawerî bihêza gelê xwe hebû . Şehîd KAWÊ nimoneka zêndeye bo pêşmergeyekê nîştimanperwer û pêşketinxwaz tîkoşerekê dilsoz , hoşyar, xwedî bîr û bawerî û goresgêr ku 10 sal ji jiyana xwe ya 24 salî di xizmeta gel û welatî da bo -randîn .

Hevalê qareman soza xwe bicî anî , eve em jî carêka din sozê didîn şehîdê nemir û gişt şehîdên bizava rizgarîxwaza Kurdî ku berdewam bin li ser rêya wan heta bigehîn wan armancên pîroz yên ku wan xwe gorî ki -rî , û ew her wê bimînin find û çîra bo rêya meya dirêj , rêya Azadî, Serbestî , Aştiyî û Sosyalizmê .

Kê bawer heye Kawe mirîye
Navê Kawey li cergê gelîye
Di cergê lawan çîra hebûye
Serkêşê jara ronahî jî ye
Wek pûlay rawestîyay
Nehejyay û nelerzîyay.

ENSTÎTUYA KURDÎ LI PARÎS GOVAREK

BÎ NAVÊ **HÎVÎ** DERXIST

Jimara yekan ji govare HÎVÎ ya çandîya giştî ji layî Enstîtuya Kurdî li Parîs belav bû , Di vê jimarê da ya ku li Îlona 1983 an da be -lav bûy gelek gotar û babetên pir biha hatî -ne nivîsandin nemaze li ser alfabêya Kurdî ku nivîskar û mamostayên zimannasên kudr tî- da beşdar bûyne mîna (Sê dîtin li ser pirsên Alfabê-Osman Sebrî), (Çend gotin li ser zima-nê Kurdî-Dr. Mûredîn Zaza) û (Çend gilî û gazi-nd ji bona zimanê Kurdî-Resîd Simo). Herwisan di vê jimarê da li jêr navê û nîşanê (Pirsên Alfabeya Kurdî) hatîye ku : ((Ji 23 ta 28 ê Gulana 1983, sêzde nivîskar û ziman-nasên kurdên Îraq , Îran û Tirkîyê li Parîsê civîyan û li ser pirsên Alfabê, ên rastnivî-sîna ziman û ên pêkanîna yekêtiya zaravayên kurdî xebitîn , piştî civîna giştîya roja pê -şîn , sê komên xebatê -Dumilî, Kurmancî û Kurmancîya xwarê- hatin danîn . Her komêkê du roj û nîva li ser pirsên taybetiyên zaravayê xwe xebitîn . Paşî , di civînên giştîyên rojên dawîn de raportên xebatê hatin minaqeşe ki- rin.). Her weha di gotarê da hatîye: (Beşdar -ên civînê hemû hemfîkrin ku alfabêya Latîni baştir bersiva hewcedariyên nivîsandina zima-nê kurdî dide û divê rojekê kurdên Îran û Îraqê jî derbasî tîpên latîni bin) . Û di biryarên vê civînê da hatîye (Di fonetîka kurmancî de 5 deng hene ku di alfabeya Hawar de cih negirtîne : Ç, K, P, t, û r yek ji her du r yan . ji bo her çar dengên pêşîn danîna tî-pekî an îşareteke nû ne liçih e û hîn mahzû- ran dide peyda kirin Herçî dengê r, heye ku stûr an zirav bilêvkirina wê girêdayî hîn qafdan be. Divê ku ev pirs qenc bê kolandin. Di vê navê de, çend gotinên bi r yan stûr ku dikaribin bibin sedemê gaşfehmiyê, emê rr bi binivîsîn. Ta roja ku lêgerînên li ser fone-tîka dumilî û kurmancîya xwarê pirsê r zelal -tir bikin. Bi kurtî , alfabêya Hewarê bê kê masî nîne lê dikare, bê guherandin , bersiva nivîsandina zaravayê kurmancî bide.

LÎ SER GORÊ ŞEHÎDÊ NEMIR



Bila faşîst û dagîrkerên welatê me me bikujin ; leşên me qet qet bikin , bila koçk û kelata bi qafkên serên me ava bikin bila , bila sinoran bi hestîyên leşên şehîdên me tan bikin û stêrên bextê gelême yeko yeko vemirînin , çunkî kurd û kurdistan ner ji wan bi hêztire û xweragirtire, çî caran ew nikarin berê aziryana netewekê xwedî xak û xwedî maf û bîr û bawer bigrin .

Gelê Kurd ne carekê û du caran kom bi kom şehîd pêşkeşî rizgarî û serxwebûna welatî kirîne û kur û keç, û pîr û zarokên kurd bawerî ya bi doza xwe hey û peymanê day dara azadîyê bi xwîna xwe av bidin û yeko yeko xwe gorî wê bikin , bila dijmin bizanibin me durîşmê (Kurdistan yan neman) yê bilind kirî yanku emê şerê man û nemanê di -kîn , helbet man û rizgarîya gelê me ya bi nehêlana dagîrker û xwînmêjave girêdayîye, yan mana mîletekê rêncber û xebatgêr yan mana dagîrker û dûvelankên Împeryalîzm û sehyonîzmê . Vêca xebata me xebata pale û cotkaraye û hêza me ji xelqê meye û hêza dijminên me jî Împeryalîzm û sehyonîzm û kevneperestaye . Lê em bibawerîn ku dij -mina çiqas zor hebe her wê bidestên çîna rêncber bihête herifandin .

Lewre roj roja xebatêye , xebat li dijî dagîrkerên xwînmêj ,destek û dûvelankên Împeryalîzmê , dijminên aştî û biratîyê. Gencên Kurd îro ji her wextekî pêtir û bi bîrûbawereka mikuntir rêya rizgarîyê ya girtî û dizanin rêyeka dirêje û ya pîr as -tenge lê soza dayê bêdudilî berdewam bin li ser vê rê ta ku dilopeka xwîne di leşî de mabe , eveye soza her kurdekê dilsoz , eveye soza hevalên ku li pêşî me di vê rê de çûyîn,bo bîrhatina şehîd bûna hevalê ne -mir BEYAR (Ekrem Selîm) heval KAWÊ ynivî -sî (Em hevalên rêya te sozê bo wê xwîne didîn ya ku te rê pê ron kirî û xaka wela -tî pê nexsandî, em berdewambîn li ser rê

û hizr û bîrên te û çî caran rêya te ber -nedîn heta negehîne wan armancên pîrozên ku te û hevalên pêşî te jî canê xwe gorî

kirî.) birastî hevalî soza xwe bicih anî jî rê derneket û jî xebatê newestîya û herden digot (Rêya me ya dirêje û bêhne -ka fireh û goreşgêrî jêre divê , rêyeka pîr ji asteng û serevrazîye , rêya merg û zîndan û li sêdaredanê ye , lê demê mirov gelê xwe bi vî ser û berî dibîne ,ku gelekê zêtire ji bîst milyona û hêsta wê mayî bindest , dagîrker vê zolm û zorê lê dikin û wana ji welatî zirbar dikin,mirov têkde dibîte kel û aziryana û bawerîya wî bi xebatê dibîte asin û pûla .)

Hevalê KAWÊ rast digot û derdên mîletî bi çav û dilê xwe dîtibûn , lewra rêya çareser kirina jî qenc nas kir û di wê rê da têkoşî û xebitî ,dijmîna eve dizanî li ber wê hindê dema navê wî dibihîst bîra KAWÊ yê asinger dihate bîra wan û jê di -tirsîyan lewma tevî û bûse li ber danîn heta ku dişeveka reş û tarîda ketîye bûse -ka çavên xwefiroş da û xwîna wîya rengîn li ser xaka pîroza kurdistanê rijyay û canê wî yê pak bûye stêreka geş û ketîye esmanê welatî da ku rêya me ron bike , û bûye çirayek ji bo rizgarî û serbestî ya hejar û rêncberan û bûye ronahîyek da wan çavên tarî yên ku nîşan lê sîngê wîyê pîr omêd û derdên gelê wî girtî ron bike û lê bikit hewar û bêjîtê : Bizane dijminê min û te herduyan kî ye? ji bo çî ez û tu hev -du bikujîn , çîma em bihevra berê tiven -gên xwe nedîn sîngên dijminên gelê xwe?, bese êdî çavên xwe vekin û ji xewa giran giran şiyar bin dost û dijminên xwe ji hev binasin).

Şehîdê nemir heval KAWÊ li sala 1959an da li nahîya Mangêşk ê li parêzgeha Dihok ê li binemaleka hejar û rêncber çav li dinê

çunkî ziman rulekê girîng di jiyana her netewekî da dibîne , zimanê me jî gelek li

paşdaye û gerek em bi zimanê xwe mijûl bibin , hingî em qenciya li xwe dikin û li kurên milletê xwe dikin . Bîrberek dibêjît: (ku tu bixwazî bizanibî kesekî çend xizmeta milletê xwe kirîye binêre ka wî çiqasî xizmeta zimanê xwe kirîye) .

P.5) Ta niha çi bernemên te hatîne belave kirinê û te çi berhemên amade hene ?

B.5) Ta niha jibilî ew babet û nivîsarên ku di rojname û govarên kurdî da belavbûyn wekî govarên Berbang, Hawar, û Hîvî û hindekên din , min pertokek bi navê " Derdên me" û dîwaneka helbestan li jêr navê " Bahoz " yê belav kirin (I). Niha jî ez berdewamim helbest û nivîsarên din ji govarên kurdîre dinivîsînim .

P.6) Bi dîtina te çima ta niha jina kurdî rulê xwe di tora kurdî da nestandîye?

B.6) Bi kurtahî: Heye îro jina kurdîdihête kirin û firotin , ew kesê mîna koleyekî ya weka leyistokekê bihête kirin û firotin çewa dê bi rulekî rabit. Herweko min di ciyên din da jî gotî ez bawerim pîranîya derdên me jî her jivî tiştî hatîne .

P.7) Tu Bira kujî û şerên navxweyî di kurdistanê da çawan dibîni ?

B.7) Ez dibînim çunkî demekê dirêje ku kurdî libin destê axa dijîn û axa ew hîni mîrkujîyê kirîne hevdu kuştin li cem wan mîranî -ve ew nizanin xelk bi vê hindê siwarî piş -ta wan bûyne û gel û welatê wan her maye bîndest , vêca her kesê xwe bi gelparêz û şoreşgêr bizane divê bizanibe evahe karekî pir xirabe , çunkî mirovê gel parêz gereke van sê tiştî bi dirustî biparêze 1- canê gelê xwe 2- Malê gelê xwe 3- Namosa gelê xwe, û her kesê destê xwe dirêjî yek ji vana -na bike ew dibe rûreşê gelê xwe û xurtên kurdî kereke dostanîya wan neke . Ew jî aliyekî û ji aliyekê din çî caran milletek hemî weka hev nafikirin û her hindeka bawerî bi ramanekê heye , vêca gereke her kes azad be di bîr û bawerên xwe da , çunkî kes bi zorî weka mirovî nafikirît , ez bi ramana xwe û tu bi ramana xwe lê em birayê hevîna na be em şerê hev bikin ji ber ku em hemî ji bo rizgarîya milletekî û welatekî

dixebitîn , dema em hevdu bikujîn em xizmeta dijminan dikin ,vêca daxwaza min ji he mî xurtên kurdî ewe ku çavên xwe vekin dost û dijminên xwe ji hev nas bikin .û destên xwe bidin hev bo rizgarîya gel û welatê xwe.

X X X

(I) Jimareka zor ji helbestên mamostay di dîwanekê da binavê (APO) li Almanîya yê hatîne belav kirin .

Parçek ji helbesteka mamosta Osman Sebrî li jêr navê " Feleka Bêbext "

Feleka bêbext şikand darê min
Nema kes rûniştî li ber arê min
Ji du hezar salan heya bi îro
Azadî nema di nav warê min
Zorkarê bêbav bi find û xapan
Di berhev xistin dost û yarê min
Qenc û çakên min tev dane kuştin
Qelandin riça kargusarê min
Serek û rêber di welêt neman
Li erdê hiştin Koç û barê min
Ji hev perçe bû Kurdistanê gewr
Ket nava destê çar neyarê min
Kirine guneh bi kurdî peyvîn
Wan divê rakin ziman, zarê min
Dewlemendê min hate şelandin
Ji welêt derket tev zivarê min
Ew kesên ku xwe mezin dinasîn
Roja teng nebûn bendewarê min
Çend heb ji wana mebûn di meydan
Îro tev revîn ji ber barê min
Hinek ji wana bê şerm û fihêt
Bi destê neyar bûn sîmsarê min
Dixwazin îro bi hîzebûnî
Bi derxin Kurdan ji ber karê min
Qirrek Tot û Kund ketin warê min
Koleyên kolî kolîdarê min

MAMOSTA OSMAN SEBRÎ

JÎ BO PÊŞENG Ê DIPEYVE :

Cihê bextewerîya meye ku torevan û xebatkarê mezin mamosta Osman Sebrî şanaziya çavpêketinekê daye me, li gel pêşkêş kirna rêz û supasiya bo Apo y , hîvidarîn karîbûbîn nêrînên mamostay bigehîniye xwendeva -nên govarê .

"PÊŞENG "

P.1) Bi kurtahî destpêka jiyana te û derketina te ji welatî çewa bû ?

B.1) Di 5 ê meha yekê sala 1905 an da li gundê Narincê hatime dinê , Narincê gundê ke ji eşîra Mirdês girêdayîye bi qeza Kextê û wîlayeta Adiyemanê. Li heşt salîya min da bavê min mir û apê min Şukrî bi dilovanîya xwe rêya jîne li pêş min rast kir . Min ta geş salan li dibistanê xwend , di xwendinê da min ji kitêbên dîrok û helbestan pir hez dikir lê mixabin ku ji dîwana Melayê Cizîrî û Mem û Zîn a Ehmedê Xanî pêve tu nivîsan û helbestên kurdî neketin destê min (ne bûn) ew jî pirrî min xwendibûn ji ber kiribûn . Piştî nehêlana şoreşa Şêx Seîd û bi derve bûna wî û gelek meylidarên wî ez jî dî caran zîndan kirim , wisa di xuya ku mafir em xwedî raman bûn divîya bû ji welatî derkevîn , di dawîya sala 1929 an da ez hatime Sûrîyê . Lê berî ez bihêm bi du salan partî ya Xoybûn saz bûbû û ez hatibûm di wê partîyê da kar bikim , Bihara sala 1930 an da liser daxwaziya Xoybûn ez derbazî welatî bûm û min gelek belavok birin , û piştî wê carê jî ez çend carên din çûme welatî û min kirên çekdarî jî li dijî leşkerê tirkan kirin .

P.2) Di lawîniya te da xwendin û nivîsandin bi zimanê kurdî gelek hindik bûn , vêca li wî demî çî egeran tu handay ku bi kurdî bî-nivîsî û bixwînî ?

B.2) di lawînya xwe da min hest pê kir ku jiber ku kurdistan bindest û dagîrkirîye û



pir zor li ser milletê me tê kirin zimanê me jî bê xwedî û bişûnda maye û gerek jibo nehêlana vaha xebat bihête kirin . Lewra min dest bi xebatê kir û ligel hindê ez bi zimanî jî mijûl bûm . Lê bi rastî birehmet be Celadet Bedirxan berê min da warê zimanî û bi nivîsandina elîfbaya kurdî û belavkirina govara HAWAR zêtir ez handam û rehmetî herdem digote min : (Te pêçêbûn di zimanî da heye û xebata ku ji bo zimanê bihêt kirnê herdem dimîne) .

P.3) Bi nêrîna te çawan emê bikarîn şewekê yekbûyî bo xwendin û nivîsandina kurdî pêkbînin ?

B.3) Ji bo yekbûna zimanê kurdî yanko pêknana şewekê yêkgirtî bo xwendin û nivîsan -dina kurdî gereke li pêşda zimanvan û şarezayên her zaravayekê bixebitin ku zarava xwe rêk û pêk bikin û ji peyvên biyanî pak bikin û peyvên resen ji pîr û kalan û gundiyan werbigrin û binvîsin ; û piştra zana û şarezayên wan hemo zarava bihevra rûnin û bixebitin û bi harîkarî û dan û standinê ligel hevdu piştî demekê dirêj wê bikarbin şewekê yekbûyî ji bo zimanê kurdî pêkbînin . Helbet Enstîtuyeka mîna Enstîtuya Kurdî a Paris dikarî rulekê girîng di vî warî da bibîne . Lewra nabe herkes bi serê xwe peyvên nû baxît naf zimanê kurdî û gerek her tiştê nû li ser biryara zana û şarezayên zimanzan be , û ez bawerim demekê dirêj û xebateka berdewam jêra divê .

P.4) Helbet hêgta Kurdistan bindeste , û dijmin bergeha xwendin û nivîsandina kurdî nadet , bi nêrîna te parastin û geş kirina wan li ser milên kêne ?

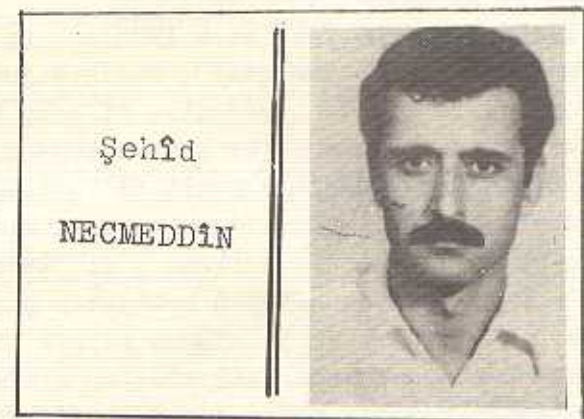
B.4) Parastin û geş kirina xwendin û nivîsandina kurdî li ser milên her kurdekê dil -soz û welatparêze bitaybetî xwendayên me

li ber derê zîndanê civîyan û nerazîbûna xwe li hemberî diyar kir.

Deng û basên vê dawîyê gehîştin dibêjin ku 43 girtîyan li zîndana Diyar Bekir da birya -ra day ku rojîya xwe ta mirinê bidomînin û. San jê hay li xwe nemaye û halê 10 an jî zorî perîşane û li roja 2/Avdarê da hevalê têkoşer Cemal Arat piştî ku pêtir ji mehekê rojî girtî şehîd bû . ya hêjay gotnêye ku zîndana leşkerî ya Diyar Bekirê pêtir ji bo bîngehekî leşkerî dibe ta wekû ji bo zîndanê, çunkî ew ya hatîye ava kirin ku tenê ci -hê 300 kesan têda hebit lê firo pêtir ji 5 hezar girtî têda dijîn û her du yan sê girtî li ser textekî di razên û serûberê ten -dirustiyê zorê xirabe heya nexoş nekeve ber mirnê wî naşînin ba dîktorî ,govar,radio û rojname ji bo girtîyan qedexeye û zîndanî ji cîhana derve bêxeberin, eve ji aliyekî û ji aliyekê din jî girtîyan mafê hindê nîne ku pêtir ji 5 deqîqa parêzerê . xwe (Avukat) bibînin û nabe ew kaxezên bergirîya xwe bibînin , eşkence jî wa bûy karê her rojî . Husên Yoldirim parêzereke ji Kurdistana Turkîya ,demekê dirêj di zîndana Diyar Bekir da dima û pênc salan jî bergirî(dîfa) ji girtîyên Kurd dikir , ew di çavpêketinekê da li gel belavoka (Rageyandina Turkîya) ya ku desteka piştevanîyê li gel Turkîya bi zîmanê Îngilîzî li Lenden belav dike dibêje: (Girtîyên zîndana leşkerîya Diyar Bekir du yan sê salan di zîndanê da dimînin berf ku ew bihêne dadgeh kirnê û heya dadgeha wana dest pê neke ew nikarin parêzerê xwe bibînin û eger yek ji girtîyan bi rolê endamekî serokatî yan rolekî karîger di Tevgera Rizgarîxwaza Kurdî yan yek ji part û rêxistinên Kurdistanê da nebe ew tu carî nikare parêzer yan xêzana xwe bibîne).

Her usa ev parêzerê (Avukat) genc dibêje: (Ez bi xwe mehekê temam hatim eşkence kirnê û naçar kirim hinek danpêdana îmza bikim ku min ageh lê nebû .Bi rastî ez bi hovêti û dirindahî eşkence kirim , lê eşkence ji hemî -yan nexoştir ew bû demê min hawar û fîxanên girtîyên din li pişt dîwaran guhlê dibû (demê ew eşkence dikirin) , ji billî serê min hemî endamên leşê min bi guriya agirî yê şewitandin,bi lingekî yan bi her duyan bi pankey ve dihatime daliqandin....Karên fi-

hêt bi serê min di anîn .ji ber eşkencê ,pir caran min ageh li xwe nedima , tilên destên min û didanên min bi hêsinan şikandin û didanên min yê şikeştî bi hovêti kişandin,ez li ser erdê nava zîndanê yê pir ji ava pîs dikişandim û pênc zîndanvana bi hevra bi da -ran li min dixistin . Eve hemî tenê ji ber hindê ku ez parêzer bûm , vêca bizanibin ka halê kadroyekî pêşketî yan ji serokatîya rê -xistineka polîtîkî yê Kurdistanî li nava zîndana wê çî be , niha ji çerm û hestî pêve tiştek ji wana nemaye....Ez bawer nakim yek ji wana bi saxî ji zîndanê derkeve,pêtir ji 5 hezar girtî di zîndana Diyar Bekir da hene û çunkî rijîma faşî ji ber raya giştî ya cîhanî nikarî wana bi darve kit ewê wana di zîndana da ji nav bibe).



Di nava wan 8 şehîdên vê dawîyê da şoreşgêrên pir jê hatî jî hebûn mîna hevalê şehîdê nêzir Necmettîn Buyukkaya (Selah) ewê ku jiyana xwe tim di xebat û berxwedanê de ji bo azadîya gelê xwe borandî , heval Necmettîn ne tenê li Kurdistana Turkîya xebitîye, lê ew li Kurdistana Îraqê û ya Îranê jî bi mârxeşî li hember faşî û dîktatorî û kevneperestên dagîrkerên Kurdistanê xebitî û pir nexoşî û derbiderî li ser doza . Kurdistanê kişandin. û her usa rolekî pir girîng dît ji bo hoşyar kirin û rê xistin û serkêşîya gencên kurd . Lê bila conta û axayên wê yê Împeryalîzm û hevalbendên wê yê dagîrker û faşî baş bizanin ku ew tu caran nikarin pêşîya serhildana gelên bindest bigrin û serketin her bo şoreşgêrên welatparêze .
Û namirin ewên ku li nava dilê gel da dijîn.

HOVÊTÎYA

FAŞÎSTAN

DI ZÎNDANA

DIYAR BEKİR
DA



Careka din conta faşîya Turkiya pêşengên azadî û serbestiyê agir baran kirin û xwîna kurên gelê me rijandin û dilê hezaran day û bavan şewitandin ... Vê carê karwanê rêya rizgarî û serxwebûn û aştî û Sosyalizmê , Karwanê şehîdên Tevgera Rizgarîxwaza Kurdis-tanê pêşwaziya heşt têkoşer û xebatkaran kir. Lê bila cihan bizanibît ku her çend con-ta faşî û hevalbendên wê yên dagîrkerên Kurdistanê bi hovêti kurên gelê me bikujin û bigrin û di zîndana da eşkence bikin ev desteka soregulên şehîd ya dawiyê nabe heya em mafên netewayetiyên gelê xwe wernegrin . Conta faşî li pey berfireh kirna hêrişên xwe yên nemirovani bi sedan hezar niştiman-parêz û dîmokrasiwxaz xistin zîndana, bêguneh û bê binas sedan kes bidarve kirin, gel ji sadetirîn mafên mirovaniyê bêbehr kir û her usa guhnedane biçûktirîn daxwaziyên girtîyan, ku daxwaziyên wana ev bûn: Av ku têra vexwarin. û şûstinê bikit-xwarin ku têra mane saxîya wan bikit-rawestandina eşkence kirna leşî û ya rewani - derman ji bo nexoşan - li xwe kirna cilên medenî li cihê cilên leşkerî - seredanên day û bavan her heft-tiyê carekê be û her carê 10 deqîqe be û rê bidin ku bi zimanê Kurdî li gel hev bipeyvin çunkî piraniya mirovên girtiyên zîndana Diyar Bekir Kurdî û bi zimanê Turkî nizanin. Lewra girtîyan çend caran dest avête rojîya mirnê ji bo bidest anîna wan daxwazîyan, lê conta zorkar mîna her carî ew daxwazî bi cî ne anîn. û li destpêka sala 1984 an girtiyên zîndana Diyar Bekir careka din dest bi rojî-ya mirnê kir, û ji wî demî ve ta niha dilê hezaran day û bavan dişewite çunkî conta faşî rêya serdanê nade û xelk nizane ka kurên wan mayne sax yan şehîd bûne li ber ku li roja 6/I/1984 anda agir berbiçû aliyekî zîndanê û bibû egera şehîd bûna 15 şoreşgêran û piştra hêzeka leşkerî hêriş bire nav zîndanê û girtiyên bê destelat gulle baran kirin , û ev karê dirindane ji biwe egera şehîd bûna 8 şoreşgêran û birîndar bûna pêtir ji 15 kesên din ku navên şehîdan evene: (Necmettin Buyukkaya -Wilmez Dimîr-Wasmit Qarq-Xelîl Ceneq- Kanan İkolir-Tobtaş-Remzî İtork û Ehmet Bayk).

Li pey van hêriş û kuştinan pêtir ji pênc hezaran ji xwedî û heval û hogirên girtîyan

BERSIV 8

Piştî sê salên dîktatoriya faşîst li Tirkîyê, bi demagojiya "vegerandina demokrasîyê" hilbijartin çêbû. Lê vê hilbijartinê, Tirkîye venegerand demokrasîyê. Ji xwe ji bilî sê partiyê Cunta faşîst rê nedabûn tu partiyên din. Endamên ku hatin parlamentoyê jî berî hilbijartinê ji bal Cuntayê ve hatin teslît kirin.

Hilbijartin, di bin hoyên ne demokratîk tedeysî û terora dewletê de derbaz bû. Li gor wan hoyên diwar jî, gel dengên xwe neda partiya ku Cunta dixwest bîne ser hukûm. Wê partiyê kemtirîn deng girt. Lê dîsa jî, ji ber ku her sê partî jî li bal dîktatoriya faşîst bûn, partiyek rêjûm hat ser hukûm. Ev partî jî siyaseta Cuntayê ya berê bi tevayî dimeşîne. Heta di alî siyaseta xwe ya aborî de ji hukûmeta berê curetkartir e. Lewra jî piştî helbijartinan, tu guherandinên çak di rewşa mîletê de çînebû. Jiyan ji alî aborî û siyasî de xerabtir, zîlm û zordestî girantir bû.

Partiya me, hê berî helbijartinan da bû huyakirin ku, bi çêkirina hilbijartina qesta Cuntayê jî ne ewe ku welat vegeerîne demokrasîyê. Dîtin Partiya me rast derket. Îro pirtirîn xelq dibînin ku armanc ne demokrasî ne jî azadî bû. Armanç ew bû ku, dîktatoriya faşîst bi vî weşîlê xwînek teze bigre "canê" xwe.

Partiya me ji berê de dide Xuya kirin ku, dîktatoriya faşîst bi rehetî û kêfa xwe ji ser hukûm naçe. Yê faşîzmê hilweşîne, demokrasî û azadîyê ji gelê Tirkîyê û Kurdistanê re bîne têkoşîna hêzê dijê faşîst, têkoşîna bi lîfaqa her du gelan û gelên din yê li Tirkîyê ne. Îro em hewl didin da ku eniyek dijê faşîst di nabena hemû hêzên Tirkîyê û Kurdistanê de ava bibe

Pirsa 9) Li gor nêrîna we li ayindey da çî wê bête serê neteweyê Kurd?

BERSIV 9

Mîletê Kurd îro dibin nîrê zordestîyê de ye. Welatê wî hatîye perçekirin û ji hemû mafên xwe yên mîlî, demokratî û însanî hatîye bê par hiştin. Lê mîletê me heta îro tu carî hustîyê xwe ji vî qedere re xwar nekiriye û bi vî zîlmê razî nebûye. Dîroka mîletê Kurd bi nîmînên berxwedan, serhildan û qehremanîya ve dagirtîye. Îro jî her çiqas rewş diwar be jî têkoşîn berdewame. Wekî her mîletî mîletê Kurd jî bê mafê mîlî, demokrasî û azadî

Pirsa 10) Ew Kurdên li Ewropa dimînin wê çawa bikarin doza Kurdistanê bi pêşda bibin?

nikare bijî. Li tu derê çîhanê zîlm û zordestî her û her dewam nekiriye. Têk çûn, paşde vegeerîn an qelbûnên bi serê mîletê me de tînin tu carî me bê hêvî nakin. Dij-min zor e şer diwar e. Heta meriv têkçûnê hîn nebe bi serkevtinê jî hîn nabe. Bê şik wê rojekî serfirazî ya mîletê Kurd be.

BERSIV 10

Wezîfên giring li ser Kurdên Avrupa bi gelemperî didu ne. Yek jê ji alî têkoşîna mîletê Kurd Avrupayîya enforme bikin, ya din ji mîletê Kurd re piştevanîyek hurt li Avrupa damezirînin. Îro, Kurdên li Avrupa dijîn van her du wezîfan jî bi tîra xwe naynin çî. Lewre her hêz an komele bi serê xwe û îmkânên xwe yên piçûk dixwazin van wezîfan bi çîh bînin. Lê ev yek, tîre nake. Enformasyon îmkânên Xurt, xebatek fireh û bi rêk û pêk jêre di vî.



BRÛSKEYEK BO P.S.K.T.

Xebatgêrên Turkiya û Kurdistanê hevalekî şoreşgêr hinda kirin:

Roja 30/3/1984 ê xebatgêrê hêja Apê Selîm Mustefa Budak endamê komîta navînîya Partî -ya Sosyalîsta Kurdistanê Tu -rkiya li bajêrê Stokholm li Swêd çû heqîya xwe, ji ber hi -ndê Mekteba Siyasî ya Partî -ya me, Partî Dîmokratî Geli Kurdistanê brûskek bo Mekte -ba Siyasî ya Partîya Sosyalî -sta Kurdistanê Turkiya şand eve deqa wê ye:

Bo Mekteba Siyasîya Partîya Sosyalîsta Kurdistanê Turki. Hevalên xebatgêr Bi mixabîni û dilnexweşî me çûne heqîya endamê komîta na -vînîya Partîya we ya bira hevalê têkoşer Mustefa Budak bihist. Hevalî gelek salên jiyana xwe ji bo azadî û pê -şve çûna gelê Kurd borandin. Em xwe di xemên wêda hevpişk dîzanîn û gerîmtirîn serxwe -şîyan ji bo Komîta Navînî û tev endam, heval, hogir û pêş -mergeyên partiya we ya bira pêşkêş dikin.

û jibo parastina xwîna gehî -dan û qurbanîdanên xebatgê -ran li ser me hemîyan pêwîs -te ku rêzên xwe bikin yek, çunkî her ewe rêya labirna çewsandina neteweyî û hilwe -sandina faşîzm û Emperyalîs -tan.

MEKTEBA SIYASÎ
PARTÎYA DÎMOKRATA
GELÊ KURDISTANÊ
3 / 4 / I 9 8 4

tunebûna yekî wê têkoşîna me zeîf bixe. Rîya serfirazîyê dûr û dirêj, jîyana têkoşerîyê di nav civakê de tever û pir alîye. Di vê em li gor wê bi meşin.

Pirsa 5) Partîya we şe -rên navxweyî li navbera hêzên Kurdistanî da yên Îraqî li Kurdi -stana Îraqê çawa dibîne ?

BERSIV 5

Ger em bi gelemperî, li ser minaqeşê û têkoşînên nava hêzên siyasî binêrin, em ê bibînin ku têkoşîn li her derê cihanê di nabona hêzên siyasîyên civakên hemû welatan de çêbûne. Di vê em van têkoşîna bikin du cur. Yek jê ya hêzên siyasî yên çînên dijminên hev. Her wekî têkoşîna di navbera çîna karker burjuvazî an jî têkoşîna welatên bîndest a di nabera hêzên milî biyanîyên serdestê zordar. Vê têkoşîna han têkoşînek gelek tebî ye û di her qonaxê de di vê bê ajotin.

Ji alîyê din jî, têkoşînek jî heye ku a di nabera hêzên siyasî yên ku xwe sipartine çîn û tebeqên dost an di hinek qonaxan de mutefîkin li hember dijminê muşterek. Têkoşîna di nabena hêzên waha di vê li gora her qonaxekî de qeyd û bend jê re hebin. Mirov nikare bêje ku şerê nabena wan her deme, bi her awayê di vê bê kirin û ev şerekî heq e.

Îro li Kurdistanê Iraqê jî gelek hêzên siyasî hene. Her yek menfeeta çîn û tebeqî di parêzin, piştî xwe daye tebeqekî an beşekî jî civatê. Van tebeqe an beşên civakê yên ku hêzên Kurdistanî pala xwe dane wan ne dijminên hev î esasîne. Dijminê wan î esasî rejîmê kevneperestî Iraqê û emperyalizm e. Em bi xwe mutefîkin. Gava ew berê xwe ji dijmin vegehin û namlu-yên tivingên xwe bizivirînin ser hev mafên hemûyan jî dikevin xeterîyê û dijminê wanî muşterek hurttir di be.

A mantiqî ewe ku hêzên siyasî yên li ser navê wan ketine

qada şerê yekê bidin ber çav. Erê raste hemû menfeetê wan hêzan ne wek hev e. Dijîtiyên wan hene. Lê di konaxa îroyîn de, mafê wanê muşterek pirtirin. Heta dijminên wan ên muşterek ji holê ranebe, tu yek ji wan nikare daxwazên xwe yên din jî pêkbîne. Ew ji alî îdeolojîk ve wek hev difikirin jî di warê siyasî de dost ê hevin. Meşrûfîyeta têkoşîna nav wan (di qonaxa îroyîn de) di çarçeva îdeolojî de û di rîya demokratîk û aşîtxwaz de mehdud e. Em ku heqîti û meşrûfîyeteke, di şerê wan î çekdarî de nabînin.

Birastî, gava hêzên piştî xwe dabîn çîn, tebeqe û beşên civakê ku dost û mutefîkin mantîkî ewe ku siyaseta wan jî li gor wan mafan ava bibe û bi meşe. Gava ev yek nemeşe, bi vê nevê mirov dijîtkî di nabena siyaseta meşandî û mafên civakî yên çîn û tebeqan de dibîne, û wê gavê di bîra mirov de tê ku, qey gelo siyaseta ku hatiye li dar xistin û kar û barê rêk û pêk kirî xwe ne sipartîye civaka welêt, xwe sipartîye derekî din?

Hêzên Kurdistanê Iraqê tu rêyek li gor mafê miletê Kurd li ber wan nîne ji bilî, rawestandîna şerê çekdarî û helkirîna meselan di rêyek aşîti û bi guft û go. Bi çekdarî tu alî nikare yê din îmha bike. Bi vê siyaseta mafên miletê Kurd û lawên gel îmha dibin.

Pirsa 6) Bi nêrîna we hevgirtina niştîmanî ya Kurdistanî biçî rê -yekê çê dibe ?

BERSIV 6

Berê her tiştî divê hêzên siyasî yên Kurdistanî hebûna hev qebûl bikin û tehemula wan ji hev re hebe. Piştî ku civak ku çîn û tebeqan pêk hatiye, bivê nevê wê partî û hêzên cuda cuda jî hebin. Ya din wekî li jor jî me got, di vê hewakî aşîfîkar û demokratîk di nava hêzên niştîmanperwer de rûne. Bi azadî her hêz karibe li gor bîr û bawerîya xwe di nav gel de kar bike, bawerîyên xwe eşkere bi parêze û siyaseta an kar û barên ku çewt dibîne, rexne li wan bigre. Têkoşînek îdeolojî û dostanîyek

siyasî di nav hêzan de rûne. Û van têkilîyan tu carî darê zorê bi tevgera îmha kirinê ji holê neyê rakirin.

Îro li Kurdistanê, ji bo yekîtiya hêzên Kurdistanî di vê berê her tiştî em jibo vê armancê kar bikin. Bi çî bûna vê armancê wê rê li ber gelek helkirîna problêman veke û wê zemîne yekîtiyek rast, dîrust û adil derxe holê.

Pirsa 7) Dîtina partîya we li hember pêşniyara girêdana kongireke Kurdistanîya niştîmanîya giştî çî ye?

BERSIV 7

Partîya me, têkoşîna xwe ya esasî di Kurdistanê Tirkîyê de dide. Lê em tu carî ji bîr nakin ku welatê me, ne tenê Kurdistanê Tirkîyê ye. Welatê jî bal dijmin ve perçe bûye û li perçên Kurdistanê yên din jî gelê Kurd jibo mafên milî û demokratîk şer dîke. Şerê wan, zilma li ser wan, serfirazî an tîkçûna wan bivê nevê li ser qedera me tesîr dîke û em nikarin bêjin kume hîç eleqadar bi wan nîne. Lewra jî Partîya me peywendîyên di nav hêzên siyasî yên her çar perçên Kurdistanê pêwîst dibîne. Li ser vê bîr û bawerîyê, Kongra me ya diduyan biryar girtî, ku jibo avakirina "otorîtekî milî" divê konferansekî di nabena hemû hêzên welatparêz û şoreşgêrên Kurdistanî de pêk bê. Her weha Kongra biryar girtî, ku Komîta me ya Merkezî, di vê rîyê re peywendîyan bi hemû partî û hêzên welatparêz ên Kurdistanê re deyne. Li gor bawerîya me, di konferansekî weha de divê hemû hêzên siyasî û -ger hebin- kome-lên ilmî yên li ser dîrok, ziman an kultura gelê Kurd xebat dikin beşdar bibin û veto li tu kesî tunebe.

Pirsa 8) Piştî hilbijarta -rtina bi direw ya ku li roja 6/II/1983ê da çê bûy, hûn ser û berê Turkîya û Kurdista -nê çawa dibînin?

Kurdistana Tirkîyê, ev sê sal û nivîn, di bin nîrê diktatoriyek faşist de dijî. Li ver, berê inkilaba eskerî jî milletê Kurd, ji hemû mafên millî, demokrati û mirovahi bê par bû. Lê piştî inkilaba faşist zilm, zordestî û xwîn mêjî qat be qat girantir bû. Hêzên şoreşgêr û welatparêzên welat, derbekî gelek mezin xwarin. Bi deh hezaran şoreşgêr, welatparêz û bi tevayî zehmet kêşên millet, hatin girtin, ketin zîndan; îdam, işkence, kuştin û lêdan zêde bû. Ordiya Tirk ne carek, ne

du car; bi gelek caran sertanserê Kurdistan di bin pastal û sunguyan re derbas kir; gund bi gund, bajar bi bajar operasyonên eskerî pêk hatin. Di van operasyonan de bi hezaran Kurd hatin girtin. Bi sedan kes hatin kuştin û birîndar kirin an seqet kirin. Meqseda Cunta faşist jê ew bû ku, tekoşîna milletî Kurd a divan salên dawî de geş bîbû, bi dê temirandin, parti û hêzên rêxistinî yên welat bê malîştin (paqij kirin, ji holê bê rakirin) û bîr û bawerîya millet a li ser xelas bûna welat, bê şikandin. Ev êriş hêjî dom dike.

Hêzên şoreşgêr û welatparêzên welat, ji ber nû ava bûn, zîf bûn û perçe bûna di nav xwe, xwe li ber êrişên dijmin ne girtin. Paşde vekîşîyan. Piraniya qeweta xwe wenda kirin. Gelek kes ji wan derketin derveyê welat. Bi diwarbûna rewşa welat û qelsbûna hêzan hin nexweşiyên nuh derketin. Bê umîdî, bê bawerî, serî hilda. Veqetandin û perçebûnên nuh çêbûn. Û ev rewş hê jî dom dike. Partî û hêzan, hê xwe ji bê mecaliyê, belavbûn û perçebûnê xelas nekirin e. Lê em bawerîn ku li Kurdistan Tirkîyê, ji alî parti û rêxestinan ve, rojên dijwar êdî, hêdî hêdî li paş di minên. İşaretên, kombûn û rêkûpêk bûna riya xebatê, xwe didin der. Em umîdvarin. Bawerîya me bi hêza gelê Kurd û tekoşîna wî heye.

Li perçên Kurdistanê yên din jî milletê Kurd di bin hoyên dijwar de dijî. Li Kurdistanê Iranê, ev çend salin, gelê Kurd jibo mafên xwe yên millî yên di çarçeva otonomiyê de, rakirina

çek, şer dikin. Rejîmê Iranê yê îroyîn, hebûna mafên milletê Kurd qebûl nake. Bi ordû û pasdarên xwe ve, bi hevalbend û nokerên xwe ve êriş dibe ser Kurdistanê. Gund û bajaran dişewitîne, gelê bêsûç qetil dike. Ji ber van êrişan û ji ber gelek siyasetên çewt û ne li rê, tevgera gelê Kurdistanê Iranê, gelek paşde çûye û ketîye tengasîyek mezin.

Li Kurdistanê Iraqê, hêzên Kurd û yên Ereb, di tekoşîna xistina rejîmê Iraqê yê xwînrej û keyneperês, fîrset û îmkane van salên dawiyê revandin. Di qelstirîn dema rejîmê Seddam de, şerê li hember rejîm sist kirin, êrişên mezin avêtin ser hev. Şerê navbera hêzên Kurdistanê Iraqê, şerê mixalefeta dijê Seddam qels kir, hêzan xwe bê qewet xist, îtibara wan a di nav gel de kemtir kir. Her ku çû şerê Kurdistanê Iraqê paş de çû. Li hember vê rejîm xwe hinekî tengasîyan xelas kir. Îro rejîm ji do xurtir e, lê mixalefeta li hember rejîm, ji qeweta xwe gelek tişt wenda kirîye. Hinek bûyerên ku van rojên dawîn pêk tên jî, gelek mixabin ku xeterek hin mezinîrîn ber bi tevgera milletê Kurd yê Kurdistanê Iraqê de tine. Kurdên Sûriyê jî îro tekoşînek qels didin. Gelek parti di nav wande ava bûne û ew jî wek perçên din negihîştine tifaqek millî di nav xwe de.

Pirsar3) Aya partiya we ya têkoşer bawerî bi mafê Çarenûsê ji bo ne -tewê Kurd heye ?

BERSIV 3

Wek her miletekî bindes, milletê Kurd jî mafê wî heye ku, qedere xwe bi destê xwe tayîn bike. Partiya me, vî mafî di programê xwe de eşkere daye xuyakirin. Em bawerîn ku tu kes nikare bêje ku daxwaza milletê Kurd ya tayîn kirina qedera xwe bi destê xwe daxwazek zêde û neheq e. Her wekî bi hemû peymanên nevneta wî û yên mafên mirovayî jî hatîye tesdîqkirin, ev maf, mafekî kemtirin bo

her miletekî ye. Miletekî wek milletê Kurd ku ji 20 milyonî pêk hatîye jî divê mafê tayinkirina qedera xwe bi destê xwe, têxe destê xwe.

Pirsar 4) Partiya weya heval bi çî teherî wê bikare armancên xwe yên poletîkî bicî bîne ?

BERSIV 4

Her wekî min li jor jî da xuyakirin, em qonaxa xwe ya îroyîn, qonaxek şoreşa millî a demokratîk dibînin. Ji bo serkevîna vê qonaxê jî divê hemû hêzên wêlêtên millî û demokratîk di nav cepheyek niştimanî de bibin yek.

Jê pêştir, dijmin, ango emperyalîzm û metîngehkarî, bi rehetî û bi daxwaza milletê me, neketîye nav welat. Wan, bi ordiyên xwe ve, bê yê frada gelê Kurd bi zordestî welat xistine bin nîrê xwînmejî, zilmê, em ji hemû mafên me bê par hiştine. Ewan hinek hevalbendên xwe jî di nav welat de dîtine û pêk ve welat talan dikin. Loma jî divê em dost û dijminê şoreşa xwe baş diyar bikin. Dijminê şoreşê emperyalîzm, metîngehkarî û burjuvaziyê Kurd e hevkar axa, beg, şêx û serek eşîrên hevalbendên dijminan. Li derveyê van hêzan civaka Kurdistanê hemû hêzên şoreşê ve cîyên wan di şoreşê de heye. Li derveyê welat jî, bi serokatîya Yekîtiya Sovyetan cîhana sosyalîst, çîna karkerên welatên sermîyandan, tekoşîna milletê bindest, hemû hêzên demokrasî, azadî û aşîtxwazên cîhanê jî dostên şoreşa milletê Kurd in.

Li aliyên din çawa dijmin bi zorî ketîye hundirê welat û dernakeve, weha di vê em jî bi hemû curên xebatê wî ji welat babêjin. Partiya me dê tekoşîna xwe de, hemû curên xebatê çî şere şela aşîfî û çekdarî be çî jî xebata nehênî an eşkere be, daye ber xwe û hemûyan jî bi kar tîne. Li ber çavê me, van karan hemû qasî hev giringin, kêmasî an

ÇAVPÊKETINEK

LÎ GEL

SEKRETÊRÊ

GIŞTÎYÊ

P.P.K.K

HEVAL :

SERHAD

DÎCLE

Peyamnêrê Govara Pêşeng çavpêketineka li gel Sekretêrê Giştîyê Partî -ya Pêşenga 1 Karkerên Kurdistanê, hevalê têkoşer "Serhad Dicle" kirî emê deqa wê li vir belavkin

Pirsa 1) Tikaye hinek derbarey bîr û bawer, Poletîk, rêkxistin û dîroka partîya xwe, Partîya Pêşenga karkerên Kurdistanê ji bo me bipeyve .

BERSIV 1 :

Partîya me, di sala 1975 an de, li Kurdistanê Tirkîyê, li ser hîmê (esasê) Marksîzm-Lenînîzmê avabû. Yê Partîyê ava kirin, bi piranî hevalên Dr. Şivan bûn. Lewra jî bi navê partîya wî rabûn. Paşî, di sala 1977 an de Komîta Merkezî navê partîyê kir Partî Karkerî Kurdistan (PKK). Ji sala 1975 an bi vir de, hêzeke siyasetî ya Kurdistanê Tirkîyê di jî bi vî navê kar û bar kir. Ji ber vê, di Kongra Partîya me ya diduyan da, ku di sala 1983 an de pêk hat, careke din navê partîyê hat guherandin. Bi biryara Kongrê navê partîya me, bû Partîya Pêşeng a Karkerî Kurdistan (PPKK).

PPKK, xwe hesab di ke partîya çîna karkerê Kurdistanê û di qonaxa îroyîn de (ji ber perçebûna welatê me) li çarçeva Kurdistanê Tirkîyê têkoşîn dide. Wek partîya çîna Karkerên Kurdistanê rehberê Partîya me Marksîz-Lenînîzmê û enternasyonalîzma proletarya ye. Armanca wê ya here dawîn, ava kirina civatekî ji çînayeti, xwîn mêjî, serdestî û bindestî ye azaye. Lê îro ji ber ku welatê me di bin nîrê metîngehkarîyê (kolonyalîzm) de ye û gelê Kurdistanê ji hemû mafên millî û demokratîkê bêpar e, Partîya me qonaxa pêşîya

me dibîne, qonaxa şoreşa millî a demokratîk. Berê her tiştî di vê Kurdistanê ji bin nîrê metîngehkarîyê derkeve; hêzên serdestîyan biyanî, ango emperyalîzmê û metîngehkarên Tirkê ji welatê bîr avêtin.

Serkevîna şoreşa millî a demokratîk, bes bi têkoşîna çîna karkerê pêk nayê. Ne bes çîna karker, gundîyên Kurdistanê, xebatkarên welatê ên din (wek memûr, esnaf, zanaatkar, xwen-

devan û rewşenbîran) jî di bin zilma millî de ne. Burjuvazîyê millî jî ji bin destîya welatê, zerar dibîne. Partîya me, wê rewşa han, bi tevayî digre ber çavê jî bo serkevîna şoreşê tifaqa hemû wan hêzan pêwîst dibîne. Ev tifaq jî, çaktirîn di cepheyek millî a demokratîk de pêk tê. Partîya me di qonaxa îroyîn de ji bo damezrandina cepheyek waha, têkoşîn dide. Li ser vê yekê programekî pêşkêşê hemû hêzên Kurdistanê Tirkîyê kirîye û bi wan re dide û distîne.

Li Kurdistanê Tirkîyê, îro, barekî giranî din jî li ser piştê me ye. Her wekî hon jî pê dizanin, Tirkîyê û Kurdistanê, ev sê sal û nîvî di bin dîktatorîyê faşîst de dijî. Hatina dîktatorîya faşîst, li welatê gelek rewş guhartî û li gora wê tektîkên partîya me jî hatin guhartin. Me îro berê her tiştê, giranîya xebata xwe daye ser hilweşandina rejîmê faşîstê Tirkîyê. Heta ev rejîm hilneweşe, ne jî gelê Kurdistanê re ne jî jî gelê Tirkîyê re rêya şoreşê venabe. Em piwîst dibînin, ku hemû hêzên dijî-faşîst ên Tirkîyê û Kurdistanê Tirkîyê xwe di tifaqekê de bi gihîmên hev, da ku karibin rejîmê xwîn mêjî faşîstê ji hukûmê bixînin.

Pirsa 2) Hûn durîmê Kurdistanê tevda bi çî awayekî dibînin?

BERSIV 2 :

Bi kurtî, em dikarin bijen ku li hemû perçên Kurdistanê jî, mîletê Kurdê di bin hoyên gelek dijwar de ne. Li hemû perçan jî êrişek gelek dijwar li ser mîletê me ye.

HILWEŞANDINA

RIJÎMA XWÎNMEJA SEDDAM

TENHA RÊYE BO PARASTÎNA WELATÎ

Ji ber boyerên dijwar yê wê dawiyê bi ser gerê Iran û Iraqê da hatin, li jêr nav û nîşanê (Hilweşandina rijîma xwînmeja seddam û pêkanîna hukmekî niştîmanî û dîmokratî tenha rêye ji bo rizgarkirna welatî) beyannameka çar qolî ji layê partiya me, Partiya Dîmokratîya Gelê Kurdistanê û Partiya Sosya-lista Kurdistan-Iraq û Partiya Sosyalîsta Iraqê û Koma dîmokratîya Iraqê ('El-Tecemu' El-Dîmokratî El-Iraqî) hat mor kirin, di wê beyanname da ya ku li roja 21/Avdarê/1984ê da belav bûy hatibû: "Ew gelê Iraqê yê mezin, ew yeketîya Iraqê û serxwebûna niştîmanî li cem we hêja: pîrsa bergirî kirinê ji niştîmanî, pîrsêka leşkerî nîne, herweha pîrsa çekê pêşketî û berhev kirna erdî û bîngêh kirna êdekan jî nîne, belkî di karkil da pîrsêka poletîkiye ku di bîngêh da peywendî hoya bi xebatkirinê ji bona parastîna serxwebûna niştîmanî, ew jî li jêr sêbera rijîma xwînmeja seddamî bi cî nahêt ku dijî gel û niştîmanîye). Her weha têda hatîye: (Ew parti û hêz û kesên niştîmanperwer ji her aliyekê poletîkî bin û li ser her çî rêçik û baweryekê bin: Di van rojan da ku çarenivîse niştîmanê berçav dibe, berpirsiyariyeka dirokî û taybetî di keve ser milên me tevan). U di sa dibêje: (Rêya her şeweyekê sistbûn û xaviyekê nemaye beraberî pîrsa pêkanîna bereyekê niştîmanîyê pan ji bo hilweşandina rijîma faşî, li ser bîngêhê dilsozî ji bo serxwebûna Iraqê û yeketîya axa wê û mafê gelê me bo hîbijartina wê rijîma niştîmanî ya ku dîmokratîyê bo Iraqê û Otonomîya rastîn ji bo Kurdistanê bi cî bînit).

BELAVOKA PARTÎ Û TEVGERÊN KURDÎ

LI SER LIHEVHATINA

CELAL - SEDDAM

Deng û basên cihê cihê hene li ser got û bêjên Yeketî Niştîmanî Kurdistan li gel rijîma dîktator û faşîstîya Seddam Husên ya ku dijî berjewendîyên gelê Iraqê û Teygera Rizgarîxwaza Kurdî. Ev got û bêje yê ku ge-hayne girêdana rêketinekê li navbera herdu alîyan da (Y.N.K) ji rêza Opozîsyona Niştîmanîya Iraqê ya ku ji bo demokrasîyê ji bo Iraqê û Otonomîyê rastîn ji bo Kurdistanê dixebite bîdêrxist û ew kire hêzeka hev-gir ji bo rijîmê li dijî Teygera Niştîmanî ya Iraqê, ji ber wê êkê nûnerên parti û tevgerên kurdî li hev civyan û piştî veçîrandina vî karê ziyander bi Teygera Rizgarîxwaza Kurdî û berjewendîyên gelê Iraqê biryar dan ku vî karê (Y.N.K) tawanbar bikin, û daxwaza rûreşkîrîna wê kirin û ji hemî dijminên rijîma Seddam, li gel ew kesên li nav rêzên (Y.N.K)ê da û dijî rêketinê radiwestin jî, xwestin ku karê xwe bikin yek ji bo pûç kirîna wê rêketîna pîr-goreyî û bi dûr xistinîna ziyarîna wê li ser Teygera Rizgarîxwaza Kurdî û Teygera Niştîmanîya Iraqê tevda.

Partiya Sosyalîst a Kurdistanê-Iraq.

" Dîmokratîya Kurdî li Suriya.

" Dîmokratîya Kurdî li Lubnan-Serokatiya Navînî. -

" Dîmokratîya Kurdistanê Iraqê.

" Komonîst a Iraqê-Herêma Kurdistanê.

" Sosyalîst a Kurdî-Pasok.

" Hevgirtina Gelê Kurd li Sorya.

" Dîmokratîya Gelê Kurdistanê.

" Pêşverû ya Kurdî li Sorya.

" Dîmokratîya Kurdî li Sorya.

" Çepî ya Kurdî li Sorya.

" Karkerên Kurdistanê-Tirkiya.

" Pêşenga Karkerên Kurdistanê

Teygera Rizgarîxwaza Kurdistanê-Tirkiya.

10/3/1984

ji bo xwendevan û xurtên kurd li çend payte-xt û bajêrên Ewropa û Emrîka girêdan û me hest pêkir ku %95 ji ewên ku hatîne van ci-vînên vekirî, û ewên ku me bi rêyên din xwe geyandîyê, dijî vê rêketinê .

Û em vê rêketinê fihêt û rûreş dikin ji ber ku eve bazarkirneka keysebazaneyê û xiyane-teke ji xwîna şehîda û xwegorîkirn û arma-ncên gelê meye. Û çaxê em li dijî vê rêketi-nê radibîn divê ku em dijî her rêçkekê ku,

bivêst ortê dagîr bike û şerê navxweyî bike û lihevhatinê ligel hêzên niştimanîyên din nexwaze û hatinexwarên rêbîrî(tenazulên me -bde'î) ji bo dagîrker û çewsênerên gel û we-latê me pêşkêş dikin û zal bûna taktîkê û wînda bûna sitratîjîkê û nerewa(heram)kiri-na karên rewa û rewa kirina karên nerewa bi navê berjewendîyên giropî û taktîk, têkoşîn.

P,2) Şerên giran wê li ser axa Îraqê têne kirin , dîtina we li ser rewşa îroyîn çîye? Û encamên dahatê wê çî bin?

B,2) Tiştêkî xuyaye ku ev şerê Îran û Îraqê Seddamî hilkişîyê pêş Emperyalîzm û Kevnepe-restîyêve, û gerekê hovêti û dijware aboriya herdu welatan wêran kir , û jimara şehîd û seqet û girtiyan ji kurên gelê me yê Îraqê yê reben pêtire ji çarek milyon welatîyan , û eve tiştêkî cergbirre, eveye ku mirov hizar mixabinya pê dibe , her wisa bi wan ziyânên mirovanî yên ku gihayne seden hezara ji kurên gelên Îranê yên heval û hawsê , û yê ku qazancê ji vî şerî dibînit tenê Emperyalîzm û Kevneperest û Zayonîzme , û liser serê wa-na jî Emperyalîzma Emrîkî ya ku karî gelek biçîte nav deverêda li ser kîsê bêhêz kirna Îran û Îraqê . Û li vê dawîyê da Emrîka papo-rên xwe yên cengî şandîne deravê Hurmiz li jêr perda parastina wî deravî. Û çî ji herdu welatan encamên baş ji vî şerî bidestve na-finin, û çî nişan xuyanakin ji bo dawî inana vê êtona mirovanî ya kurên herdu gelên heval. Em ligel hêzên niştimanîyên Îraqê dijî hêri-şa hêzên Îraqê bo nav xaka Îranê rawestayn bê guman em dijî hêrişa leşkerên Îranê bo nav xaka Îraqêyê , çî ev hêrişe li bajêrê Besra bit yan li Hajî Omeran bit .

Niha herdu alî dibêjin ku ev hêrişe(yên vê dawîyê) wê şerî bigehînin serencamê wî, her çende mirov nikarî serencamên van hêrişan

pêşda bêjît, lê tu nişan û jêhatinên cengî û lojîstîkî serketina aliyekî ji wana xuya nakin .

Hesta tevahî li nava xelkê gelê me da heste - ka tevliheve, ew dixwazin şer bi dawî bibit û pir hez dikin ku ev rijîma zordar û bihêst helweşandin . Em jî li gel vî tiştîne û li dijî dagîr kirin û biservenana xaka Îraqêyê

û li dijî sepandina şeweyekê destelatdariya nişankirî liser gelê Îraqêyê çunkî tenê gelê Îraqê heqê hey rijîma welatê xwe helbi jêrit. Li ser me gîstan pêwîste xebatê bikin û têkoşîn ji bo serxwebûna Îraqê û destelat-dariya wê li ser axa xwe . Lê baştirîn rê ji bo dawîkirina şerî û pêşgiriya hêrişên biyanîya û berhevkirina aşîtiyeka dadmend têkoşîne ji bo hilweşandina rijîma faşîya xwînmêje ya ku heya guhên xwe ketiye pey Emperyalîzm û Kevneperestîyê .

PÎROZBAHÎ

Bi helketina cejna Newroza pîroz , Mekteba Siyasî ya partîya me, Partî-ya Dîmokrata Gelê Kurdistanê, birûsk-eka pîrozbanîyê şand, eve deqa wêye: "Roja 21/ê Avaarê cejna Newroza pî-roze. Bi vê helketina şoreşgêrî ya netewayetî û bextewer, germtirîn pî-rozbanîya pêşkêş dikin ji bo heval û hogirên partîya xwe û bi taybetî ew hevalên ku niha di zîndana da di mînin, û pêşmergeyên mêrxasên pa-rtîya me û kur û keçên gelê me û netewa kurd û gelê Îraqê bi kurd û Ereb û kêmatîyên din yên netewayetî yên bira ve, û daxwaza me ewe ku de-ma ev cejne bi ser meda vedigere , rêzên niştiman berwer û pêşverû yên gelê me hev bigrin li ser rêya xe-batê ji bo hilweşandina dîktatorî , faşîstî û emperyalîzmê, û ji bo bi-destve inana mafên dîmokratîkî û netewayetî yên rewa .

MEKTEBA SIYASÎ

20/3/1984

PARTÎYA DÎMOKRATÎYA GELÊ
KURDÎSTANÊ

ÇAVPÊKETINA SEKRETÊRÊ GİSTIYÊ PARTIYA ME LI GEL GOVARA EL-HURRIYE

Govara Al-Hurriye (Organa bereyê demokra-
tik bo rizgariya Felestîne) di jimareka
xweda a ku li berwara 25/3/1984 an da bela
-ve bûy çavpêketinek li gel heval Samî Eb-
dulrehman sikretêrê giştîyê parta me Partî
Dîmokratî Geli Kurdistan belav kiribû , emê
deqê wê çavpêketinê li vir ji bo xwendeva-
nên Govara PÊŞENG jî belav kin.

P,I) Dîtina we çîye derbarê rêkewtina ku
li navbera serokatîya Yêketîya Nîştimanî a
Kurdistanê (Y.N.K) û rijîma Bexda da hatî
kirin ?(Her çende ta niha bi şêwekî resmî
ew rêketin nehatiye belav kirin jî).

B,I) Li pêşîyê supasiya we dikin û supasi
-ya govara AL-Hurriye a hêja û xwestivî li
ber dil û ber çavên me ku ev delîve(keyse)
dayeme da ku bikaribîn dîtînen xwe li ser
pîrsên girîng ên di piyarên we da hatî
diyar bikin çunkî ev pîrse dikevin hizra
giştî iraqîyan da.

Rêketina(Y,N,K) li gel rijîma seddamî ya
faşî û xwînmêj berovajîye li gel tev siq-
ên şoreşgêrî û rewşên nîştimanî, piştî ku
berî çend salan tev hêzên nîştimanîyên İra-
-qê(û wana bi xwe jî)helweşandina vê rijî-
mê bi pêwîst zanî . Û gişt girov(nîşan)we
diyar dikin ku rijîm naxwaze hiç tiştêkê bi
biha bidit (Y,N,K), û giro bûna derketina
beyannamekê li barî vî babetî nîşandereke
li ser vê çendê, herçende ku sê meh borîn
li ser rêketina yekan da a ku rawestandina
şerên çekdarî têda hatî ji aliyekî , û ji
aliyekê din xuya kirina serê rijîmê bi xwe
bo rojnamevanan ku jibilî vegeryana (Y,N,K)
bo rêza nîştimanî tiştêk din nîne , û her
çawabî , em dibînin ku bihayê her rêketine
-kê li gel vê rijîmê bihayê wê kaxezê ya ku
li ser tête nivîsandin na înit .Lê armancî
vê rêketinê pêkanîna hêzeka leşkerîya mezi-
ne ku rijîm çek û peran bidê û erkê wê yê
yekem dibe valakirina Kurdistanê ji Pêşmer-
gan (ji her partîyeka bin) .Mebest ji vê

hindê jî ewe ku gelek şerên din wê li navbe
-ra kurên gelê me bihêne kirnê jibona dirêj
kirna jiyê rijîma dîktatorîya şovênî ya ku
tev deng birrîne û seranserê welatî di xwî-
nê da gevzandî .

Eger serokên (Y,N,K) hizir dikin ku ewê bi
vê rê serdariya gelê kurd kevit destên wana
ya ku gelek xewn pêve dîtîn ew şaşin û bû
çûnên wan çewtin , Erkê duwem yê vê hêzê jî
ewe ku beşdariya şerê İran û İraqê bike li
pey daxwaza rijîma destelatdar . Ev rêketi-
na taktîkî ya ku ji ber lawazîya her du alf
-yan hatî li dawîyê li dawîyê di rajeya(xiz
-meta) yê ji wan bihêztir daye .Çûna(Y,N,K)
bo layê rijîma faşîst ya ku li ser qer û
alîkariya kevneperest û İmperyalîzmê rawes-
tay ew tazî kir ji gişt bawergeh û navûden-
gên şoreşgêrî , her wisa dijayetî û bêzarî
heye li nava(Y,N,K)da li hemberî vê rêketi-
nê lê divê ev kesên dijî hindê xurttir bi-
bin û bi eşkerahî wê rêketinê tawanbar bi-
kin , û çu pênevêt ku yê behremend bi tenê
rijîma xwînmêje û seydayên wê ên paşveru û
İmperyalîzm ên ku rulekê girîng di girêdana
rêketinêda gêrandî .

helwêsta partîya me , Partîya Demokrata Ge-
lê Kurdistanê li hember vê rêketinê ji hel-
-wêsta me ya dîrokî ji rijîma Seddam Husênî
ya dîktator û şovênî hatiye ku em li pêşîya
wan kesan bûyn yê daxwaza çek ne danan û
berdewam bûna şerî kirîn li paş rêketina
6/Avdar a 1975 ê li navbera Şahê gûbegor û
Seddam ê xwînmêj ku Seddamî av û axa İraqê
ji dest day û niha ev çende kirîye binas û
eger ji bo şerê xwe yê pîs li sala 1980. û
em di pêşîyê da bûyn ku me Bergirya Nîştima
-nî ya Kurdî ser ji nû rêkxistî ku agirê şo-
-reşa çekdarî li 26/Gulanê 1976 ê hilkirî.
Partîya me ne tenê gotar û nivîsandin mor
û belav kirîne ji bo fihêt û rûreş kirna vê
rêketinê , belkî me gelek civîn û korr jî

NAMEYA DAWÎYÊ JÎ

HEVALÊ NEMIR NORÎ ŞAWEYS

Hevalê rêya xebatê Norî Şaweys yê ku demekê dirêj bi hizr û birên xwe ev rêye ronak kirî li roja 15/II/1983 an da em bi cî hêlayn û çû heqîya xwe , lê piştî çûna wî jî nameka wî gehişt destê me, berwar li ser namê nîne lê wisan xuyaye ku tenê çend roja berî çûne heqîyê ew nameji.mera nivîsandîye. Ji ber giringîya nêrînên ku di vê namê da her weka qewêtiyên pêş mirnê hatîne nivîsan -din emê li vir çend para jê belavkîn :

Bo birayê hêja û xweştivî Bavê Selah .
Silaveka germ û hevalîni Li gel qenctî -rîn daxwazîyan.

Her du namên we yên li berwara 16/9/û 19/9î sala 1983ê gehiştin destê min bersiva min bi kurtî li ser wana eveye :

1-Her tiştê ku di belavoka navxweyîya ku ligel nama gehiştî, da hatî nivîsandin bi dirustî li gora şirovekîrn û birên minên polîtîkîne , li barey sêr û berên aloz li îr -aqê û bi taybetî li ser berdewamiya şerên navxweyî li navbera hêzên niştimanperwer li Kurdistana Îraqê ku bi rastî dilê mirovî pir dêşînit .

2-Pirsa timam kirna avakirna parta şoreşger ya pêşeng û mikum kirna bingehên wê li kurdistanê û linavbera penabera li dervey wela tî û bi hêz kirna karê yekbûyî û rêkxistinê bingehin , û şewên din yên xebatê di hêla duwan da cî digrîn li gel hogyarîya polîtîkî û qazanc wergirtinê ji ser û berên ku zû zû têne guhartin di Orta xebatê da û ewan ser û berên polîtîkî yên ku roj bi roj di deverê da têne guhartin .

3-Bereyê niştimanî yê tevahî di Îraqê da tiştekî bingehîye , û ew rêya serketinê û hîvîya me tevaye ji bo azadîyê .Têkoşîna bikar di wê rê da û berdewam bûn li ser hindê divê nişana me bit.Li gel xebatê û têkoşînê ji bo bi cî anîna dirûşmên kongira damezrandina parta me li barey kongirêsa Kurdistanî .

Eve bû ku min dixwest li ser rawestim . û bo we dupat bikim,her çend ku ezî pişt rastim ku we pêngavên hêja divê rê da wê havê -tî û gelek wên çûyne pêş û zor tiştên bi destve anîn ku cihê rêz û sipasîyane , her wisan ezî bibawerim ku bûçûn û bîr û aydolu -jîka me êke û emê li pey yek sitratîjîkê birêve biçîn .

Li barey saxlemîya min , minê di nama xweda, ya ku hatîye veşerandin û ezê careka din li gel vê namê ji wera bişînim, hatîye nivîsan -din

Di dawiyê da careka din gerimtirîn silav û rêzên birayane pêşkêşî we dikim , her wisan ji bo hevalan tevan , Kerîm, Wîrya , Aza û hevalên din tevan .

Êdî her bîmînin ji bo xebatê

Hevalê we: NORÎ ŞAWEYS

XWEPÊŞANDAN

Demê PÊŞENG li jêr çapê bû ,deng û bas gehiştin ku ji bo bîranîna (IO) salîya bombe-baran kirna bajêrê QELADIZ ê , û nerazîbûnê ji rijîma xwînmeja Seddam cemawerê Kurdistanê xwepêşandan û mangirtinên mezin yên destpêkirin , bi taybetî li zankû ya Selaheddîn li Hewlêr û xwendingehan li Duhok ê . ya hejî gotinêye ku di van xwepêşandan da çendîn xwendewar û xwepêşanderên din bidestê rijîma faşîst hatîne şehîd kirin û çendîn kes jî birîndar bûne û hatîne girtin.

PÊŞENG

JÎMARE : 5 SALA : 3 GULAN 1984

GOVAREKA RAMYARÎ Û ÇANDEYÎ YE RAGEYANDÎNA
NAVÎNIYA PARTÎ DÎMOKRATÎ GELÎKURDÎSTAN DêRDÊXÎT

