

پیشہ نگار

گوفا ریگی میاری و روشنبیریہ را گہیا ندنینا و ہندی پارتی دیموکراتی گہلی کوردستان دہریدہ کات

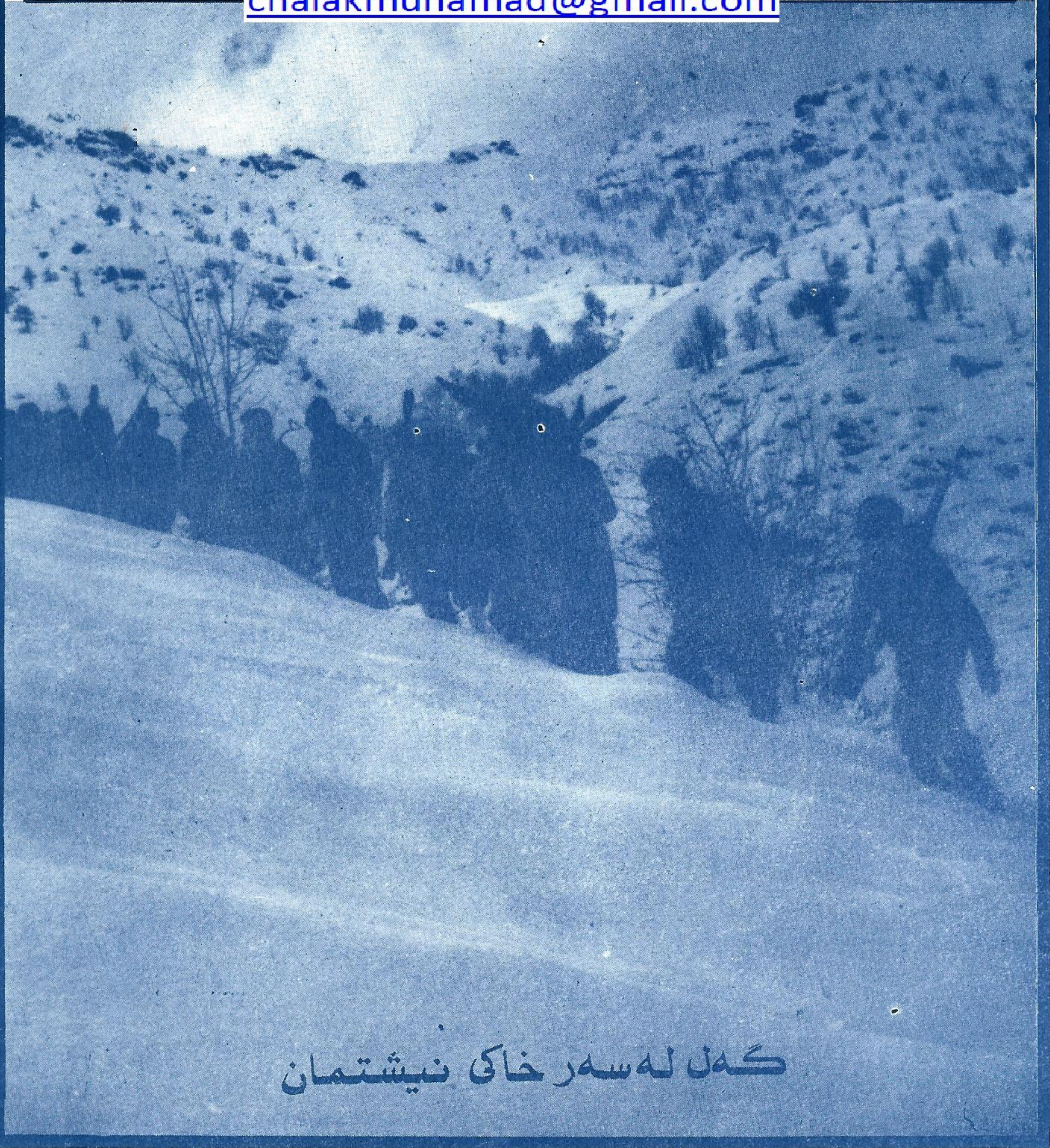
ژمارہ (۱۱)

سال: ۴

ژمارہ (۱۱)

خستہ سہر نیت: - جالاک

chalakmuhamad@gmail.com



گہل لہ سہر خاکی نیشتمان



جەمشید کوردۆ

پێشمه‌رگه‌ی کوردستان

PÊŞENG

P.O.BOX 5042

I3105 NACKA

SWEDEN

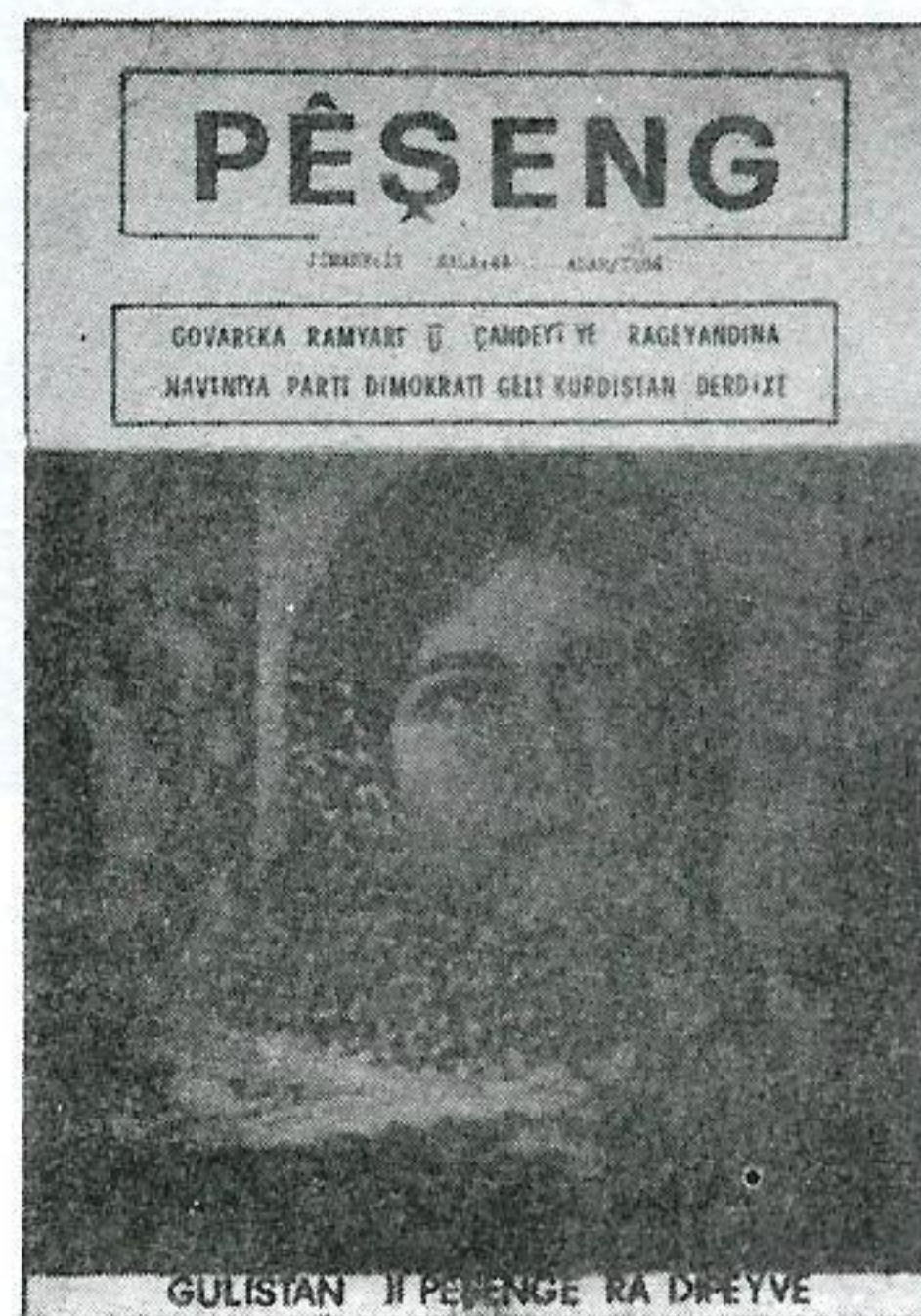
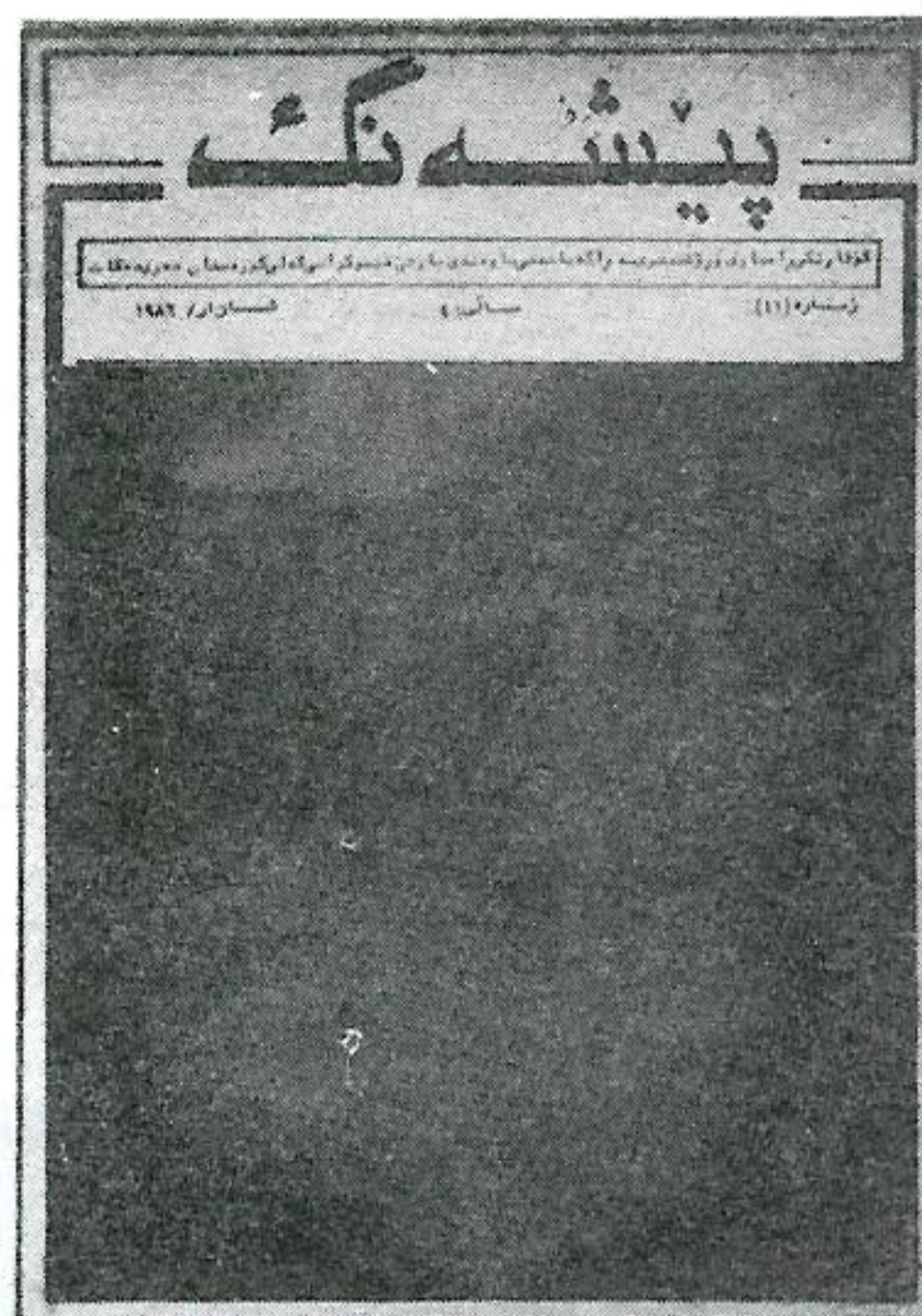
ناونیشان

له م ژماره پیرا

- ٤ - گهل له سه ر خاكي نيشتمان
 ٧ - بهياننا مه يهك بو راي گشتي
 ١١ - دووهم كوڤنگره ي سه ر كرده يه تي نه ته و ايه تي
 هيزه شو ر شگيريه كاني ولاتاني عه ره بي
 ١٣ - ئيمپرياليزمي جيها ني جهنگيكي به رده و ا مه
 دژي گه لان
 ١٥ - به لوجستان .. ژانيكي تو ره
 ١٦ - ئايدولوژي شو ر شگيرانه ...
 ١٨ - مه رگي ديكتاتور ...
 ١٩ - خويندن له ژير چه پوكي فاشيزمي دا ...
 ٢٣ - چيا شيعر - ئه حمده عارف
 ٢٤ - چا و پي كه وتن له گهل شا عيرو نيشتمان په روه ري
 گه و ره ي كورد ما موستا هه ژار ..
 ٢٩ - چه ند تي بينيه ك له سه ر بيره و ه ريه كاني
 ما موستا (نوري شاهييس)
 ٣٤ - جاشنامه حه سه ني قزاجي
 ٣٨ - دوو ري ... شيعر - جه لالي ميرزا كه ريم
 ٣٩ - سي زده سوارين به هدينان - شيعر - وارباران
- HELBEST.....(40)
 WEŞANÊN NÛ.....(41)
 JI DÎROKA ÇEWSANDÎNA JÎNÊ.....(43)
 BÎ HELKETTÎNA BORÎNA 77 SALAN JÎ
 JÎYANA CASÎMÊ CELÎL.....(44)
 QENATÊ KURDO ÇÛ HEQÎYA XWE.....(45)
 ARTÎSTÊN SOVETÎSTANÊYÊ KURD ÊN PRFESÎONAL(47)
 HEVPEYVÎNEK BÎ HUNERMENDA NAVDAR
 GULÎSTAN RA.....(49)
 JI RAPORTA POLÊTÎKÎ YA P,D,G,K.....(51)
 DOZA KURDÎ DÎ CIVATA NETEWEYÊN YEK
 GÎRTÎ DA.....(52)
 DOZA KURDÎ DÎ KONGÛREYÊN " MESABE"
 Û SEROKATIYA NETEWEYÎ DA(55)
 RIJÎMA SOVÊNÎST 776 DÎBÎSTAN LI
 KURDÎSTANÊ DAXÎSTÎN.....(56)
 BEYANNAMÊYÊK JÎ RAYA GÎŞTÎ RA(57)
 GEL LÎ SER XAKA WELATÎ(58)

پيشهنگ

گوڤا زینکی را میاری و روڤن بیرییه
 را گه یاندنی ناوهندی پارتیی
 دیموکراتی گهلی کوردستان
 دهری دهککات .



HUNERMENDA NAVDAR
 GULÎSTAN KEÇA KURD

نرخى (٥٠٠) فلسه

پارتی گەل... لە سەرخاکی نیشتمان

نیشتمانی عیراق و بەتایبەتی پارتییەکی خەباتگێڕەکانی ناو بەرەوی (جود) و پتەو کردنی بارو دۆخی بەرەیی و پەيوەندەیی دوو قۆلی لەگەڵ زۆربەیی هیژەنیشتمانییەکانی تر بەتوندی رابوستان دژی برا کۆژی و بانگهێشتنی راستەقینە بۆ یەكگرتنی گشت هیژە نیشتمانییە جۆربەجۆرەکان بۆنەیهو بە سوپاسەو یادی هەلوێستی پارتە هاوپیەمانەکانمان و پارتەکانی تری براو هیژە ئازادپخوازە دۆستەکان دەکەین لە ناوچەکەمان کە پشتگیری مافی پارتیمان کردوو و دەکەن



بۆ گرتنی خانەو شوینی سروشتی خۆی لە سەر خاکی نیشتمان ، ئەو نیشتمانە لە پیناوی ئازاد کردنیدا سڵ لە هیچ جۆرە قوربانییەک ناکەینەو . پارتیمان هیچ مەبەستیکی لەمەدا نیە جگە لە زیاتر قوربانی پیشکەشکردن لە پیناوی ماف و ئازادی گەلی کوردمان و گەلی عیراق و هەموو کیشە رەواکانی تری گەلانی ناوچەکەمان .

پارتیمان لە رۆژی دامەزراندنیەو بە سەر کاتی زۆر گران و بار و دۆخی یەكجار ئالۆزا تیپەرپووە ، بەلام ریبازی نیشتمانیی و

واجاریکی دیکەش گەراپینەو سەرخاکی نیشتمان بۆ پەرەدان بە تیکوشان ، بەتایبەتی خەباتی چەکدارانە شان بەشانی پارتییەکی هاوپیەمانەکانمان لە بەرەیی نیشتمانیی دیموکراتی (جود) و گشت هیژە خەباتگێڕەکانی دژ بەرژیمی فاشیزمی خوینمژی سەر بۆ ئیمپریالیزم و کۆنەپەرستان .

ئەولووتکەبڵندە بەبەفر داپۆشراوانە چەندە دلتیرو جوانن ، هاژەهاژی ئەو هەمورتاگانەیی ئەم دەورووبەرەیان پڕ کردوو چەندە شیرینە ئەم قەدپالانە شادی و شانازییمان پێدەبەخشن ، ئەو داربەررووانە چەندە دلتفرپین لەوکاتانەدا کە تیشکی زیرینی خۆر دەرژیتە سەر کۆڵۆ بەفری گیسار و بە چل و لقەکانییەو کەو و کە چل چرا بەهەرار رەنگە خو دەنوین . قاسپەقاسپی پۆلە کەوی ئەم دۆلانە چۆن دل دەههژین پاش ماوێهەک دوور کەوتنەو و گەرانەو بەفر بارینیش دەبیتە مایە شانازی کردن بۆ نیشتمان و سۆزی گەرم بۆ رابووردووی پڕ لە سەربەرزى . . بگرە زرمە زرمی توپ و گرمەگرمی فرۆکەجەنگیەکانیش پالەوانی گەلەکەمان دینیتەو یادی . . کێ دەلی زستان وەرزى کار و خەباتنییە لە جیاکانی کوردستان ؟!

هاتنەوێ پارتییە خەباتگێڕەکانمان بۆ کۆری خەباتی چەکدارانە سەرئەنجامی کار و خەباتیکی بۆوچان و ئالوز بوو کە پارتیمان لەرۆژی دامەزراندنیەو خەباتی بۆ دەکرد کە سیاسەتی راستی پارتیمان لە هەموو بوارەکانا گرنگترین لایەنی ئەو هەول و تەقەلایانە بوو کە بوونە هۆی ئەم سەرکەوتنە چۆنیەتی بە تایبەتی هەلوێستی یەكپیتخواری بەرامبەر بزووتنەوێ ئازادپخوازی کوردو بزووتنەوێ

پیشکەوتنخوازانەى کەبەندە لەسەر پیکەوہگرئى دانى خەباتى ئازادىخوازى نەتەوايەتسى و خەباتى چىنايەتى ھەميشە مەشخەل بووہ بوؤ پوؤشکردنەوہى رېگاي بەردەم خەباتگيپرہ راستگؤکانمان لەگەل خوڤيان و گەلەکەيان . سەرکردايەتى و کادەرەکانى پارتيمان بـ سـوور بوونى شوپشگيپرانەيان رېگايان نەداکە ئالاي (گەل) بنەوئى يان دوور بکەويئەوہ لەخاکى نيشتمان . لەم رېگايەدا پتر لە بيست شەھيدمان بەخشيوہ لەچاکترين و ليھاتووترين کادر و سەرکردەکانمان لەگەل ژمارەيەگالە بريندار و سەدان زيندانى کە ھيشتا زوؤربەيان لەکونجى تاريكى زيندانى فاشيەکان دان ئەمە ھەمووى لەپيناوى مانەوہى ئالاي گەل بەشەکاوہيى لەسەر خاکى نيشتمان و لە ناو جەماوہرە خەباتگيپرەکەى دا . . ئيمە ئيستا لەم رؤژانەدا بەتايبەتى يادى شەھيدانمان دەکەينەوہ ، وەک شەھيد گوندى وھا و رېکانسى

شەھيد کاوہ وھا و رېکانى شەھيدان فارس و جەنگوؤ و شەمؤ و کەژاوہ پەرشنگدارەکەى شەھيدانمان کە گيانى خوڤيان کردە پرد بوؤ پەرينەوہى پارتيمان ، پارتى ديموکراتى گەلى کوردستان ، بوؤ خاکى نيشتمان . يادى ھەقالى مەزن شەھيد نورى شاوہيس دەکەينەوہ و ئاموژگارى و پاوپژە بەنرخەکانى و ژيانى پيشکەوتنخوازى نەگؤرى ھەميشە لە بەر چاومانايە .

ھاتنى پارتيمان ، بەشيۆەيەكى ئاشکرا ، بوؤ سەر گؤرەپان ، سەرەتايەكى نوئى گرنـ پيکديئى ، گەرچى لەھەمان کات دا دەستکردنە وەيە بە خەباتى چەکدارانە لەلایەن سەرکردە و کادەرەکان و پيشمەرگەکانى ھوہ ، پارتيمان ناخوازى رؤلى ھيچ پارتىكى تر کەم بکاتەوہ يان جئى ھيچ لايەنىک بگريئت ، گؤرەپانەکە ئەوہندە فراوانە جئى ھەمووانى تيا دەبيئەوہ و ھيشتا زوؤربەى جەماوہرى گەلەکەمان دوورن لە رېکخراوہ سياسىيەکان ، ئەويش بەھوى تيرؤورى

فاشيستى و سياسەتى رەگەز پەرستانەى بئويئەى خوئنمژانەى (صدام) کەھەموو جؤرە ھونەرپيکى چەوسانەوہ بەکار ديئى ، ھەر بوؤ نمونە نەم رژيمە بە ھەرپەشەکردن و ترساندن و تۆقاندن بە راپيچ کردن بوؤ بەرەکانى جەنگ و گواستنەوہى زؤرەملىي جوتيارەکان و ئابلووقەدانى ئابوورى گوندو لادى کان ونە کرپنى بەروبوومى کشتووکالييان و داخستنى سەدان قوتابخانە و مەلئەندى تەندروستسى و جؤرەھا شيۆەى ھەرپەشەکردن و تەماح خستنە بەر توانيوئى ئەم ژمارە زؤرە بئويئەيەى (موديل) ي نوئى جاشقەيد بکات کە ناويانلى ناوہ (الافواج الخفيہ) . پيوئستە لەسەر ھەموومان ، بەتايبەتى لەسەر بەرەى (جود) پيلانى دروست دا بنئى بوؤ سەرنەگرتنى ئەم دياردە سەير و سەرسوپرھيئەرى پاش چارەکە سەدەيەک لەخەباتى شوپشگيپرانەى چەکدارانە لەکوردستان بلاقووتەوہوتەشەنەى کردوہ .

زؤر گيروگرفت ھەيە لەسەر رؤى پارتيمان بە تايبەتى و لەبەردەم گشت ھيژە کاراکانى ترى کوردستان بەگشتى بوؤ پەرەسەندن و گەشەکردنى رېکخراوہ پارتايەتى و پيشمەرگلايەتسى و جەماوہريەکانى بەشيۆەيەكى سروشتى بوئەوہى شيوازى نيشتمانى سەرانسەرى بگريئتە خوؤ . کە گرنگترين ئەم گيروگرفتائە ، پاش تيرؤورى فاشيزمى ، دا بەشکردنى زەوييە ئازاد کراوہکان و ئەو زەوييانەى دەستى ھيژى پيشمەرگەيان پئى دەگاتە کە دا بەشکراون بەسەر نفوزى چەکدارى دا ، ئەو کارەى کە بەھيچ جؤرپيک

خزمه تی خه بات و ئاوات و خواست و ماف و یه گرتنی گه له که مان ناکات .
 پیویسته له سهر هه موزان به ووردی لسه م دیارده یه بکۆلنه وه که بووه به کۆسپ لسه رۆی به ره و پيشه وه چوون و پيشکه وتنی شورش و گه لیک مه ترسی هه یه بو سهر پاشه رۆژی گه له که مان، شه مه ش پیویستی به لیکۆلینه وه و پلان دانان هه یه بو بنه برکردنی، گهرچی بسه ماوه یه کی که مه ش ته وار نابئ . وانۆ سال به سهر شه م دیارده کۆسپ دانهرده تیپه ریوه و شه ناجامی ته نیا بی هیزی و چه سپاندنی پهرت پهرت بوون بووه . شه مه له کاتیکا که ده ست هه لگرتن له و دیارده یه و پیکه یانانی یه گرتنی نیشتمانی ده بیته هوی گۆریننی زه و ییه ئازاد کرا وه کان بو قه لایه کی پۆلایینی سه خت له رووی له شکری زۆرداران دا و ده بیته دروستکردنی سه ره تا پیویسته کانی به ده سه ست



هینانی مافه نه ته وایه تی و دیموکراسیه کان، لیره دا ده مانه وی جاریکی دیکه ش په نجسه بو شتیک رابکیشین که پتر له جاریک باسمان کردوو، شه وه ش شه وه یه که ته نازل کردن بو یه کتری زیان به خشنیه، به لکو ده بیته هوی ده رگا داخستن له سهر (ته نازل) کردن بو رژی می فاشی ره گه ز په رست و ئیمپریالیزم و کۆنه په رستانی ئاغای شه رژی مه . هه کاتیکیش یه کی تی زه و ییه کانی شورش و هیزه شورش دیره کانی سهر شه و خاکه هاته دی، شه

کاته ده رواز هکان له سهر گازی پشت ده کرینه وه بو به ده سه ست هینانی سهر که وتنی یه ک به دوای یه کا له سهره رۆی به ده یه یانانی دیموکراسی و مافه نه ته وایه تییه ره واکان .
 پیویسته شه ره ش بخه ینه وه یاد که خه باتی چه کدارانه مایه ی شانازی پیوه کردنی جه ما وه ری گه له که مانه و خه م و په ژاره ره وین و مه ره می زا مه قووله کانی و ریگای تۆله سه ندنه وه یه تی له چه وسپنه ران . به لام له هه مان کاتیش دا باریکی گرانه له ریگایه کی دوور و دریزدا، به تاییه تی له رووی ده سه ته به رکردنی پیدا ویسته ما دیه کانی بو به رده وام بوون و به ره و پيشه وه چوون و هیشتنه وه ی وه ک کاریکی شورشگی رانه ی خاوین پیویسته له سهر شه ندا مان و لایه نگران و پيشمه رگه کانی پارتمان و جه ما وه رو دوستانی گه له که مان شه مایان له یاد نه چی و رۆلیکی کارا ببینن له دا بین کردنی پیدا ویسته یه کانی خه باتی چه کدارانه ی سه پیندرا و به سهر شه له که مان دا وه ک هویه کی سهره کی به رگری کردن و رزگاری .

(گه ل) به هاتنی بو سهر خاکی نیشتمان نزیکتر ده بیته وه له روودا وه کانی سهر خاکی کوردستان و عیراق به گشتی و زیاتر ده چیته ناخی ژان و ئازاره کانی جه ما وه ری گه له که مان به لای ئیمه وه ده بی سهرتاپای خه باتی سیاسی و چه کداری و راگه یاندنی و چالاکیه کانی تری پارتاییه تی و به ره یی رووی لسه دامه زراندنی به ره یه کی نیشتمانی فراوان بی که هه موو هیزه تیکۆشه ره کانی گه له که مان بگریته وه له هیزه دیموکراسی و نه ته وایه تی و ئیسلامیه کان، چونکه شه وه ریگای راستی پاپه رینی میلی سهرتاپاییه که بتوانی رژی می (صدام) ی عه فله قی فاشی له نا و بیات و رژی میکی دیموکراسی هه لبژیرا و دا بمه زرینی و مافه نه ته وایه تییه ره واکانی گه لی کورد به یینیه تی دی و عیراق بگریته وه بو ریسی ئازی ئازاد یخوازانیه عه ره بی و جیهانی .

به یاننامه یه کی ها و به شی یانزه پارتی کوردی

- بواری گشتی -

به بوئنه ی هاتنی سالی نوؤوه ، نوینه رانی پارتی وهیژه نیشتمانیه کوردستانی و کوردیهکان که ئهم به یاننامه یه یان ئیمزا کوردوه ، کو بوونه وه یه کی فراوانیان کردوه و سه بارهت به کو مه لیک بابهت که په یوهندی هیه به بزوتنه وه ی ئازادخوازی نیشتمانی گه لسی کورد .

له سه ره تا دا ئاماده بووان پروو به پرووی ئه و پروودا وانه ی سالی ۱۹۸۵ راهستان کسه په ره سهندنی به ره ره کانی به خو یه وه ، بینی له نیوان هیژه کانی ئاشتیخوازی و پیشکوهتن و دیموکراسی دا له لایه ک و هیژه کانی ئیمپریالزم و کونه په رستی له لایه کی تره وه . له ئه نجا می ئه وه ی ئیمپریالیزی جیهانی به سه ر کردا یه تسی ئه مریکا په ره ی دا وه به راده ی هه ره شه کانی له دژی ئاسایشی گه لان و ئاشتی جیهانی و به رده وام بوونی له سه ر سیاستی پیشبرکی خۆ پر چه ک کردن و ههنگا و نان بو به جیهانیانی پرؤگرامه دوزمنکاریه که ی چه کدا ر کردنی ئاسمان ، ههتا وای لئها ت که ئیحتیمالی به رپا بوونی جهنگیکی ئهتومی له هه مووکاتیکی تر زیاتره . به رامبه ر به وهش یه کی تی سو قیهت و وولاته سو شیا لیسته کان و هیژه دیموکرات و ئاشتی خوازه کان ده ور یکی ئیجا بییان بینیه بو پاراستنی ئاشتی جیهانی و پروو به پروو بونه وه ی سیاسته ئیمپریالیسته کان .

له راستی دا ناوچه که مان (پروژه لاتسی ناوه راست) له هه موو ناوچه کانی تر زیاتره که وته ژیر کارتیکردنی سیاسته دوزمنکاریه - که ی ئیمپریالیزم له ئه نجا می شکانه تاله که ی

ئهمریکا و ئیسرائیلی دوستی له لوبنان ، ئه وه بوو به رده وام بوون له سه ر ریپاز ه دوزمنکاریه که یان و به هی رشی راسته و خو ههستان له دژی ههردوو گه لی فهله ستینی و لوبنانی وهی رشیان له سوریا و جه ما وه ری لیبیا کرد به هوی پشتگیری کردنی خهباتی هیژه نیشتمانییه لوبنانی و فهله ستینییه کان و هه لویستی دژایه تیان بو ئیمپریالیزم و زایونیزم و کونه په رستی و پیلانه کانیان . ده زگا که ی ریگن هه لویسته دوزمنکاریه کانی خوی زیندوو کرده وه به کردنی دوو پروودا وه که ی فرو که خانه ی پروما و قیه نابه بیانویه ک بو هه ره شه کردن به هی رشی سه ربازی بو سه ر لیبیا و ئابلووقه ی ئابووری به سه ردا سه پاندو داوا له وولاته کانی تر ده کات بو ههنگا و نان له دووی له م باره یه وه . به لام به پیچه وانه ی ئاره زوو ه کانی ئه مریکا ئهم سیاسته شکستی هیئا له ئه نجا می ئه وه ی هیژه کانی ئاشتی و ئازادی له هه موو ناوچه یه کی جیهان و هه ره شه کانی ئه مریکا یان تا وانبار کرد .

ریکخراوه نیشتمانیه کوردیه کان نار هزایی و تا وانبار کردنیان دووباره ده که نه وه بو هه ره شه کانی ئه مریکا و هاریکاری ته وای خو یان ئاشکرا کرد له گه ل سوریا و لیبیا و گشت بزوتنه وه کانی ئازادخوازی نیشتمانی له ناوچه که دا .

ههروه ها ئاماده بووان که وتنه لیکو لینه وه ی په ره سهندنی په یوه ندیه کانی ئیمپریالیزی ئه مریکا له گه ل ئیستعماری فاشی تورکیا که زیاتره له سالی رابووردوودا گهرم بوون له

ئەنجامى رازى بوونى حكوومهتى توركيا لەسەر دانانى كۆمەللىك مووشەكى ئەتۆمى و بنكەسى سەربازى نوئى لە توركيا و لە كوردستانى توژكيا . لەلايهكى تریشهوه هەتا ئىستىسا بەشكى لە دوورگەى قوبرس داگير كردوووه و ئەوش ئاشتى ناوچەكە و جيهانى خستوتتە مەترسيهوه .

يەككى لە گيروگرفته هەرەگرينگەكلانى ناوچەكە مان جەنگى عىراقو ئىرانە كە رژىمى فاشى سەدام بەرپاى كردوووه لە بىرى ئىمپىريالىزمى جيهانى . زۆر ئاشكراشە كە بەردەوام بوونى ئەم جەنگە لەبەرژەوه ندىهيج لايەكى ئەم دوو وولآتە نيه و لە مەرگ و وپىرانى بەولاوە هيجى تريان پىنابرى . لەلايهكى تریشهوه ئەم جەنگە مەترسيهكى گەورە دەخاتە سەر بزوووتنەوهى ئازادىخوازى كورد بەوهى كە ئاگرى شەرى كوردستانى گرتوتتەوه ، كە ئەمەش دەبىتە هۆى ئازارو ناخۆشى زۆرتەر بو گەلەكە مان .

لەراستى دا سالى ١٩٨٥ سالىكى پىر لە ئازار و ناخۆشى بوو بو گەلى كوردستان ، ئەوش بە هۆى بەردەوام بوونى سياسەتى سەركوت كردن و كوشتن و برىن لەدژى لەلايهن دوژمنەكانىيەوه ، ئەوانەى كە هەنگاوى نوئيان ناوه لەبوارى يارمەتى و هارىكارى بەمەبەستى كوژاندنەوهى ئاگرى خەباتى شۆرشگىرانەى گەلى كوردمان ، ئەوه بوو كوردستان ببوو بە مەيدانى هيرشى كوپىرانە لەدژى خەلكى بى چەك و زياتر لە كردهارهكانى دىهات سوتاندن و دەربەدەر كردن لەسيدا رەدانى بەكۆمەل و داخستنى سەدان خويندنگە و گىرانى هەزاران قوتابى ، ئەم كردهارانش هەمووى بەپى پىرۆگرامىكى شوقىنى و فاشى لەلايهن رژىمى سەدامى فاشى ئەنجام دراوه بەمەبەستى گوپىنى واقعى نەتەوهى كوردستانى عىراق .

لەلايهكى تریشهوه دەسەلاتدارىيە فاشىيەكەى داگيركەرى توركى كەگەورەترىن بەشەى كوردستانى داگير كردوووه ، تەنھا بەبەكار

هينانى سياسەتىكى نامرۆفانە لەدژى گەلەكە مان لەكوردستانى توركيا رازى نيه و بەلكو پەفتارى دوژمنكارانە لەدژى گەلەكە مان بەكار دەهينىت لەبەشەكانى تىرى كوردستان . لە كاتىكىشدا كە گەلى كوردمان و كەمايەتییە نەتەوهىيەكانى تىرى وەك عەرەب و ئەرمەن و لاز و چەركەسى بى بەش كردوووه لەساكارترىن مافە نەتەوهىيى و ديموكراتىيەكان ، دەبينىن بەبى هيج شەرمىك باسى ديموكراسى و مافى مروف دەكات لەكاتى باسكردنى موسلمانەكانى بولگارىا و زنجيرهيهك لەپروپاگەندەى گومانلىكراو دەردەخات لە دژى ئەو وولآتە .

سەرەراى هەموو ئەو ناخۆشيانە ، سالى ١٩٨٥ سالى خەباتىكى بى ووجان بوو بزووتنەوه ئازادىخوازەكەى گەلەكە مان كە رىگای خۆى بەرەو پيشبردوووه . هيزەكانى پيشمەرگەش بەردەوام بوون لە ليدانى دوژمن هەرچەند مەسەلەى كورد لايەنگىريهكى جيهانى ئەوتوو پيوستى بەدەست نەهيناوه ، بەلام توانى لايەنگىرى و هارىكارىيەكى زياتر بە دەست بهينى لەنا و لايەنەكانى بزوووتنەوه ئازادىخوازىيەكان و هيزەكانى ئاشتى و پيشكەوتنو ديموكراسى لە جيهان دا بەگشتى .

لەكاتىكىشدا كە لايەنە سلبىيەكانى بزوووتنەوهى گەلى كورد هەلدەسەنگىنىن ، دەبينىن كە گىرنگىرەى روى لاواز كە گەلەكە مان بەدەستىيەوه دەنالينىت ئەوهيه كە پەرشو بلاوه و يەكگرتوو نيه و بەتايبەتى كە هەندىك لە هيزەكانى پەنا دەبەنە بەر چەك بزو چاره سەرکردنى ناكوکىيەكانىان كە ئەوش تەنھا خزمەتى پيلانەكانى دوژمن دەكات . ئيمە لەكاتىكا كە ئەم پەفتارانە تاوانباردەكەين پيوستى پەنا بردنە بەر و تووويژى ديموكراتى دووپات دەكەينهوه بوچارە سەرکردنى ناكوکىيە لاوهكىيەكان .

ئەى هيزە پيشكەوتنخوازەكان و ئەوانەى بەرگرى لەمافى مروف دەكەن : داواتان لى دەكەين كە دەتگ بەرز بکەنەوه لە

بروسکەى پشتگىرى

دوا بەدواى ھەرپەشە دوزمنکارىيەکانى ولایتە
نەگرتووھەکانى ئەمرىکا بۆسەر جەماھىرىلىبىيا و
دەستکردن بە مناوھرات لەبەرامبەر سنوورى
دەريايى کەنداوى سرتى لىبىياى . زۆربەى
پارت و رېڭخرا و ولايەنە شوڤرڭگىرپوڤيڭشکەوتنخوا
زەکانى جىھان بەجۆرەھا شۆھە پشتگىرى
ھارىکارى خۆيان دەربەرى لەگەل گەلى لىبىيا و
نارەزايى و بىزارى خۆيان پيشان دا بەرامبەر
ھەرپەشەکانى ئىمپىريالىزمى ئەمرىکەى
دژى گەلانى ئازادىخوازى جىھان .

بروسکەى جود:

بەم بونەيەوہ "جود" لە تشرىنى دووھەمى
سالى ۱۹۸۵ بروسکەيەكى ناردووہ بۆ بەرپىز
موەممەر قەزافى ، لىزەدا چەند بەرگەيەكى
دەخەينە بەرچاوى خويىنەران :

((بەرەى نىشتمانى ديموکراتى - عىراق
"جود" بەتوندى پشتگىرى گەل و سەرکردايەتى
جەماھىرىيە لىبىيا دەکات لەبەرھەلستى کردن و
بەرپەرچ دانەوہى ھىزى ئىمپىريالىزمى
ئەمرىكى و زايونىزمى ئاراستە کرا و لە دژى
لىبىيا ...

"جود" بە توندى نارەزايى دەردەبەرى و
پىلانەکانى ئىمپىريالىزمى ئەمرىكى و ھاوپەيما
- نەکانى دژى ولایتى ئىوہ تاوانبار دەکات ...
ئىمە ئەم بۆنەيە بەھەل دەزانين بۆ رېز
گرتن لەھەلۆيىستى ھارىکارىيەتان لەگەل
گەلى عىراق بەعەرەب و کوردو کەمايەتییە
نەتەوايەتییەکانەوہ کەخەبات دەکەن لى
پىناوى کۆتايى ھىنان بەوجەنگە ويرانکارىە
- ى رژىمى دىکتاتۆرى ھەلگىرساندو بۆ

دژى ئەو رەفتارە رەگەزپەرست و کۆلۆنىاليا-
نەى بەکار دەھيئىت لە دژى گەلى کورد،
کەژمارەى لە ۲۰ مليون کەسزىاترە، بەمەبەستى
نەھيشتنى بوونە نەتەوہيەکەى ، ھەرۆھە
لەدژى گرتنى بەکۆمەل و داواى ھارىکارتان
دەکەين لەگەل گەلەکەمان .

بەدەيىنانى ئاشتییەكى داد پەرۆھرانە لە
رۆژھەلاتى ناوھراستا لەرپىگای چارەسەرکردنى
دادپەرۆھرانەى مەسەلەى کوردەوہ دەبىت بە
مسۆگەر کردنى مافە نەتەوہيەى و
دیموکراسیەکانى گەلى کورد .
دەبا سالى ۱۹۸۶ سالى پەرەپىدانى خەباتى
شوڤرڭگىرپانە بىت لە دژى ئىمپىريالىزم و
کۆنەپەرستى ، لەپىناوى ھەنگاوى مەزنتەر
لەرپىگای ئازادى و ئاشتى لەم ناوچەيە و
لە جىھان دا .

کانوونى دووھەمى ۱۹۸۶ -

- پارتى ھەقگرتنى گەلى کوردى لە سورىيا
- پارتى سۆسالىستى کوردستان - تورکيا .
- پارتى سۆسالىستى کوردستان - عىراق
- بزووتنەوہى ئازادى کوردستان - کوکسى
- پارتى ديموکراتى پيشقەرپۆى کورد لە سورىيا
- پارتى ديموکراتى کوردستان - عىراق
- پارتى ديموکراتى کورد لە سورىيا (پارتى)
- ئالای رزگارى .
- پارتى ديموکراتى گەلى کوردستان .
- پارتى پيشەنگى کارکەرانى کوردستان .
- پارتى چەپرەوہى کورد لە سورىيا .

ھەتا وەک ئاگرى نىوکان لەناو يەك
ئەگەر تۆفان بى لەشکرتان، بە پووشەك
لەگويى گا نووستوون بۆيە كە رپىووى
لەسەرە ئيوە وەھا شيرە وەکوو سەگ

(حاجى قادر)

- * پارتی دیموکراتی کوردستان - عیراق
- * پارتی دیموکراتی کورد له سوریا (پارتی)
- * پارتی چهپرهوی کورد له سوریا

بروسکسه قی پارتیمان:

هه ره به هه مان بۆنه وه پارتی دیموکراتی گهلی کوردستان رۆژی ۱۹۸۶/۱/۲۳ بروسکسه کی ناردوووه بۆ خهباتگێر موعه ممه ر قه زافی تیایدا هاتبوو - ... (له و چیا سه رکه شانسه ی کوردستانه وه که بونه ته شوریه کی پۆلایین له پرووی زۆرداران و داگیر که ران، به ناوی خهباتگێران و پيشمه رگه و جه ماوه ری پارتیمان گه رمترین سلاو پيشکشی به ریزتان ده که یین و هاریکاری ته وای خو مان راده گه یه نین له گه ل گه لی جه ماهیری لیبیا و سه رکرده یه تییه شۆرگێر ده لسوژه که ی دژی زۆرداری و پیلان و هه ره شه دوژمنکاریه هه لچوووه کانی ئیمپریا - لیزمی ئەمریکی بۆ سه ر گه ل و سه رکرده یه تییه ئیوه ...

دنیایین که کوردستان به پیرولاو، ئافرهت و پیاو، به چیا و دۆله کانییه وه که ئیوه یان وه ک هاورپیه کی به وه فا و سه رکرده یه کی مه بده ئی له سه رکرده کانی بزووتنه وه ئازا دیخوازییه کانی ناوچه که مان و جیهان ناسیوه ، هاریکاریتان له گه ل ده که ن و ئاماده ن بۆ به رگری کردن شان به شان ی ئیوه ..

رووخاندنی رژیمی شه و دهسته دیکتاتوریه فاشیه ی خۆی سه پاندوووه به سه ر گه لی عیراق دا

بروسکسه ی پارتیه کوردیه کانی:

ههروه ها یانه پارتی و ریکخراوی کوردی له ۱۹۸۶/۱/۱۴ بروسکسه کی پشتگیری و هاریکاری یان ناردوووه بۆ به ریز موعه ممه ر قه زافی شه مه ده قی بروسکسه که یه :

برای خهباتگێر موعه ممه ر قه زافی سه رکرده ی شۆرشی مه زنی ئەیلول، سلاویکی شۆرگێرانه .

به ناوی شه و لایه نه کوردستانی و کوردیه نه ی شه م بروسکسه یه یان ئیمزا کردوووه ، سلاوی خه باتو شۆرستان لی ده که یین بۆ هه لویسته نه به رده نه که - تان دژی پیلان و هه ره شه کانی ئیمپریالزمی ئەمریکی و زایۆنیزمی که دژی گه ل و شۆر شه جه ماوه رییه که ی لیبیا یه و هه ره شه کردنه له گشت بزووتنه وه ئازا دیخوازییه نیشتمانیه کانی له ناوچه که مان ، ئیمه که به توندی ناره زایی خو مان ده رده برین به رامبه ر شه هه ره شه کردنانه و تاوانباری ده که یین . پشتگیری گه لی کوردمان و هیزه شۆرگێر کانی ده رده برین له گه لتان و له گه ل شۆرشی مه زنی (الفاتح) ی ئەیلول و له گه ل هه لویسته میژووویه کانتان به رامبه ر کیشه ی میله تی کوردی به ش به ش کراو .

سه رکه وتن هه ر به ده ست ئیوه یه چونکه ماف به ده ست ئیوه یه و رمان هه میشه بۆ پیلانه کانی ئیمپریالیزم و زایۆنیزم و کۆنه په رستانه . بۆ پيشه وه

- * پارتی سو سیالیستی کوردستان - عیراق
- * پارتی پيشهنگی کار که رانی کوردستان
- * پارتی دیموکراتی پيشه رۆی کورد له سوریا
- * بزووتنه وه ی ئازادی کوردستان - کوسکی -
- * پارتی هه قگرتنی گه لی کورد له سوریا
- * ئالای رزگاری کوردستان
- * پارتی سو سیالیستی کوردستان - تورکیا
- * پارتی دیموکراتی گه لی کوردستان



دووھم
کۆبونەووی
سەرکردایەتی
نەتەوایەتی
ھێزە
شۆرشگێڕەکانی
ولایتانی
عەرەبی و
کۆنگرە
دووھمی
- المثابة
العالمية -
و
مەسەلە
کورد

لە نیوان ٢-٤/شوباتی ئەمسال لە سەر داخواری موعەممەر قەزافی ، سەرکردایەتی نەتەوایی ھێزە شۆرشگێڕەکانی وولایتانی عەرەبی لە تەرابلوسی پۆژھەلاتا ، دووھم کۆبونەووی فراوانی خۆی کرد .

وەفدی پارتمان لەگەڵ وەفدی (جود) ئامادەیی بوو ، لەکۆبونەووەکان دا گفتوگۆ لەسەر باری ئیستای وولایتانی عەرەبی و پۆژھەلاتی ناوھەراست و جیھان کرا . . بەدریژی باسی مەترسی و ئالۆزی باری سەربازی کرا لـ دەریای ناوھەراست و بەتایبەتی لە بەرامبەر سنووری کەنداوی سرتی لیبیا کە ئەمریکا بەتوندی ھەزەشە لە جەماھیری لیبیا دەکا . . . ئەمجارەش وەک ھەر جارێکی تر بۆ تیکۆشەر موعەممەر قەزافی میلیتەتی کوردی لەیاد نەکرد لەو کۆبونەووە فراوانەدا چەند جار ھاتە سەر مەسەلە کورد . . .

لەیەکەم پۆژدا ، لەووناری دەستپێکردنا ووتی: "خەباتی ھێزە کوردییەکان تەنھا بـ پزگاکردنی عێراق نیە ، بەلکو خەباتدەکەن بۆ ئازادی کوردستان . . کورد نەک تەنھا شایانی ئۆتۆنۆمیە ، بەلکو شایانی مافی خۆبپاردانی چارەنووس و دامەزراندنی دەولەتی کوردستانە . . . پێویستە ھەر لـ سەرەتاوە ئەم سەرکردایەتیە ئیتم بەشدار بێ لە ئازادکردنی میلیتەتی برا ، میلیتەتی کوردستان . . . لەسەرەتاوە دەبێ نەک تەنھا لایەنگیری ئۆتۆنۆمی بۆ کورد بکەین بەلکو دەبێ لایەنی ئازادکردنی ئەم میلیتەتە بکەین . . "

دوا بەدوای ئەم ، ئەو چوار پارتيیە کوردییە ئامادەیی کۆبونەووەکان بوون (پارتی سۆسیالیستی کوردستان - عێراق ، ئالای شۆرش ، پارتی دیموکراتی کوردستان ، پارتی گەلی دیموکراتی کوردستان) ، بە چوار قۆلی نامە - یەکی ھاوبەشیان نووسی بۆ قەزافی ، بۆ سوپاسکردنی سەبارەت بە ھەلۆیستە مەبەدەئییەکانی دەربارەیی میلیتەتی کورد . . . ھەروەھا لە دوا پۆژی کۆبونەووەکانیشدا دیسان ووتی :

" مەسەلەیکە ھەبێ دەبێ باسی بکەین ، ئەویش مەسەلە کوردە ، کورد لەلایەن حکوومەتەکانەو دەچەوسێنەووە ئازاردەدرین . ئیتم وەک دەولەت و بەناوی خۆمەووە چەند جار داوامان لە تورکیا کردوووە بۆ راگرتنی ھێرش قەلاچۆکردن و ئاوارەکردنی کورد . . . ئیتم ئەم سەرکردایەتیەدا دەبێ بە ھەموو رینگایەک

ھەول بەدەین بۆ لابردنی زۆرو زۆرداری لەسەر کورد لە تورکیا . . . پۆژی ٤/٢/١٩٨٦ لەئەنجامی کۆبونەووە فراوانەکاندا ، بەیاننامەیکە دەکرادەربارەیی ھەلسەنگاندنی کۆبونەووەکان و باری سیاسی ناوچەکە و جیھان بەتایبەتی دەربارەیی جمو جۆلی سەربازی ئەمریکا لەدەریای ناوھەراست بەرامبەر کەنداوی سرت و خۆراگرتنی سوریا بەرامبەر ئیمپریالیزم و زایۆنیزم و خەباتی گەلی فەلەستین و لوبنان و باسکردنی کارەساتە دلتەزینەکانی ئەم دواییەیی یەمەنی دیموکرات . . . پاش ئەو دەربارەیی عێراق بڕگەیکە تاییبەتی ھەبێ تیا نووسراوە :

" سەرکردایەتی نەتەوایی ھێزە شۆرشگێڕە عەرەبییەکان ھاتنە سەر باسی ئەو ئازادەست انەیی گەلی عێراق پێووە دەنالین بەدەست پزیمی فاشیستی یەووە کە پۆلە خەباتگێڕەکانی عێراقی دەربەدەر کردوووە و ناشرینتریـ ھۆیەکانی کوشتن و برین و تیرۆر بەکار دەھێنێ و لەرێ جەنگیکی وێرانکاریی یەووە توانا کانی عێراقی بەفیرو داوە . . "

سەرکردایەتی نەتەوایی ھێزە شۆرشگێڕە عەرەبییەکان پشتگیری خۆی دوپات دەکاتەووە بۆ ھێزەکانی موعارەزەیی عێراقی بۆ خەبات کردن بۆ روخاندنی پزیمی فاشیستی "صدام" و ئازادکردنی عێراق و دامەزراندنی پزیمیکی نیشتمانی دیموکراسی و ھینانەدی ئۆتۆنۆمی بۆ گەلی کورد لە کوردستان و گێرانەووە عێراق بۆ گێرانی دەوری نەتەوایی خۆی لـ بەرەبەرەکانی کردنا دژی زایۆنیزم و ئیمپریالیزم لە بڕگەیکە تردا ھاتوووە کە "ئەم سەر کردایەتیە پشتگیری تەواو دەکات لـ خەباتی رەوای گەلانی خەباتگێڕ لە پیناوی سەربەخۆیی و ئازادبوون لە چنگی پزیمە کۆنەپەرست و فاشیزمی و دیکتاتۆرییەکان و ھاوبەشی کردنی خەباتیان لە پرووہ پرووہووە - ی ئیمپریالیزمی جیھانی بەسەرکردایەتی وولایتە یەککرتوووەکانی ئەمریکا کە ئەو ھەویش پێویستی ھەبێ بە دامەزراندنی بەرەیکە میلی جیھانی بۆ بەرەنگاری ئیمپریالیزم و زایۆنیزم و کۆلو نیالیزم .

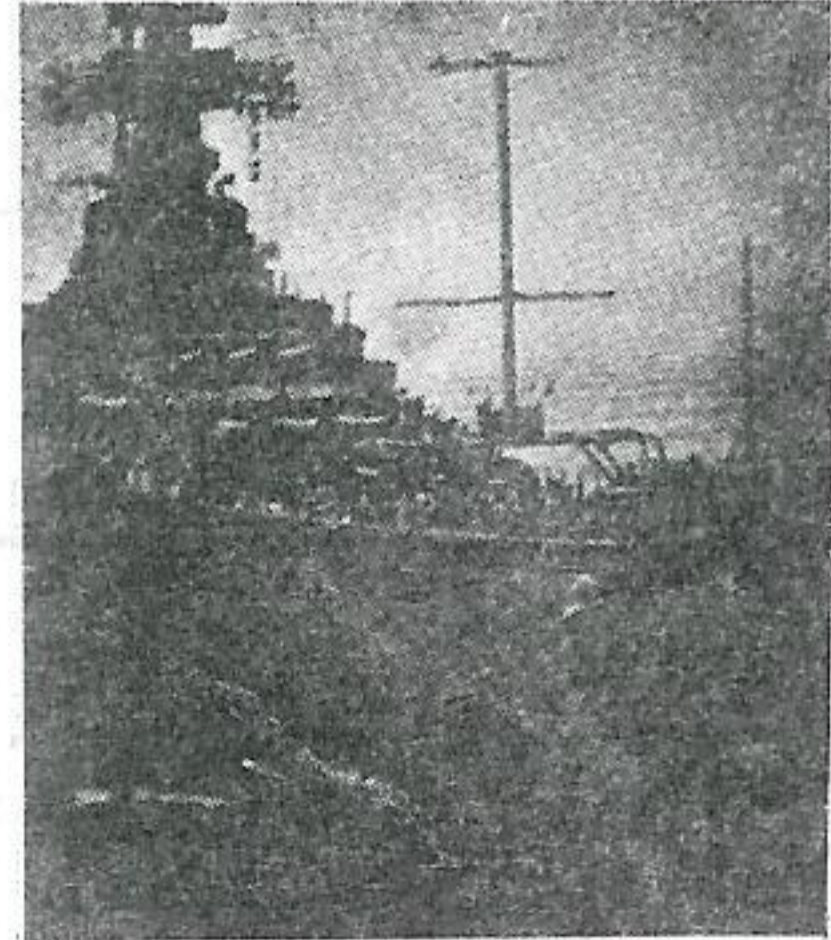
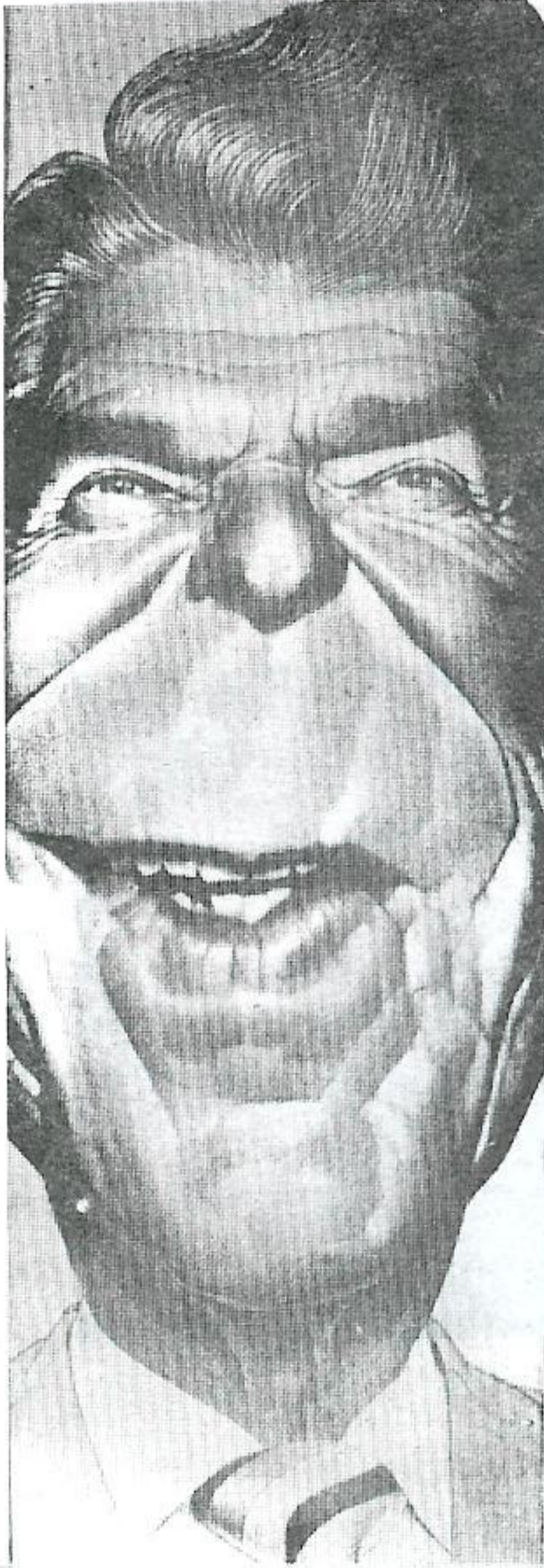
چاوپێکەوتن لە گەڵ تیگەشەر موعەممەر قەزافی

ئيمپرياليزم جيهانى جەنگى بەردەوامە دژى گەلان

ئامانچ

لەبەكارهينانى شيوازه كۆنەكەى بۇ هيرشكردن و داگير كردنى راستەوخۆ .
 لەنيكاراگوا كاتى كەگەل لەگەرمەسى خەبات و راپەرىن دا بوو لەدژى رژىمەبۆگەنە .
 كەى " ئەنستاسيو سۆمۆزا " وولاتە يەكگرتووكانى ئەمريكا هەموو توانايەكى خۆى خستبوووكار .
 بۇ دريژە دان بە تەمەنى رژىمە ئالقه لىه گوييەكەى خۆى و هەموو جۆره يارمەتییەكى سەربازى و سياسى و ئابوورى و تەنانەت ئىنتەلجىنىشى پى دەبەخسى . سەرەراى پشت گيرىيە بەهيزو بى سنوورهكەى ئيمپرياليزمى ئەمريكا بۇ ئەو رژىمە،گەلى نيكاراگوا بە پيشرەوايەتى بەرەى ساندینیستا . توانى تەختى سۆمۆزا بروخيى لەدواى رزگاركردنى دوا بستى خاكى نيكاراگوا . بەلام ئايا ئيمپرياليزم لەم خالەوه راپوستا و بەرۆكى گەلى هەژارى .
 نيكاراگواى بەردا ... ؟ بەپيچەوانەوه ، بەلكو لەورۆژەوهى كە ئەو وولاتە سەربەخۆى نيشتمانى خۆى ئاشكراكردو هەتا ئيمپروو تائەم ساتەش وولاتە يەكگرتووكانى ئەمريكا سروەتى نەداوه لە دوژمنايەتى كردنى ئەوگەلە بەهەموو شيۆەيەك ، هەر لە ئابلوقەى ئابوورىيەوه تا ناردنى هيزى دژ بە شۆرش لەسۆمۆزيە چلكاو خۆرهكان كە ئەمانەش دريغى ناكەن لىه تالانكردن و ويرانكارى بە مەبەستى شلەژاندن و شپرزە كردنى رژىمە شۆرشگيرە نيشتمانىيە كەى . لەهەموو ئەم دوژمنكارىيانەش سەيرتر ئەوهبوو كە ئەمريكا بە شيۆەيەكى راستەوخۆ كەوتە لەغەم كردنى ئاوى دەرياي دەمكەنارەكا . نى نيكاراگوا كە بووه هۆى كوشتنى چەندەها كەس لەو هەژارانەى بەسەر راپوه ماسيەوه دەژين . چەندەها جاريش وولاتە يەكگرتووكانى ئەمريكا بەزمانى سەرۆكەكەى " ريگان " ئاشكرای كردوووه كە ووچان نادات بۇ رووخاندنى رژىمى ئيستاي ئەم وولاتە و گيرانهوهى سۆمۆزا .
 ئەم نموونەيەى نيكاراگوا يەككە لىه چەندەها نموونەى تر كە تياياندا ئيمپرياليزم

ئەگەر تەماشايەكى نەخشەى ئيمپروى جيهان بەكەين گەلىك ناوچەى داگيرساوبەدیدهكەين كە دوکەلى شەرو شۆرو هەموو جۆره چەكەكانسى كوشتن و برينى تيا بەرز دەبیتەوهو هەموو رۆژى دەيان و بگرە سەدان مرقى تيا دەكوژريت و زيانى ئابوورى گەوره دەكەويت . ئەگەر كەميكيش ووردتر بينەوه ، ئەوادەبينين زۆربەى ئەو ناوچە داگيرساوانە ئەو وولاتە تازە پيگەيشتووانە دەگرنەوه كە ريگەى سەربەخۆى نيشتمانى و ئابوورىيان كرتوتە بەر . ئاشكراشە كە ئيمپرياليزم بەرپرسيارى يەكەمە لە هەلگيرساندن و خۆشكردنى ئاگرى ئەو ناوچە داگيرساوانەو لە پشتيانەوه رادەوهستى .
 لەوهتەى ئيمپرياليزمى ئەمريكا شكانە گەورهكەى بەخۆیەوه بينى لە قيتنام لەسەر دەستى " فيەتكونگە " نەبەزەكان ، شيوازي دوژمنكارىيەكانى لە دژى گەلان لە هيرشرو داگيركردنى راستەوخۆوه گۆرپوه بۇ چەند شيوازيكى نووى تر . وەك پشتگيرى كردنى ئەو رژىمە بەكرىگيراونەى بەديكتاتورو كۆنەپەرست ناسراون لەلايەن گەلەكانيانەوه .
 شيۆەى ئەو پشتگيرى كردنەش هەموو جۆره يارمەتییەكى مادى و سياسى و سەربىازى دەگریتەوه . بەلام لەهەموو شيوازه دوژمنكارى يەكەكانى ئيمپرياليزم باو تر لەم سالانەى دواييدا ئەوه كە پەنا دەباتە بەر ئامادە كردن و ناردنى هيزەكانى دژ بە شۆرش (شۆرشى چەواشە) بۇ ناو ئەو وولاتانەى كە ريگەى سەربەخۆى نيشتمانىيان هەلبەستاردوه (نيكاراگوا و قيتنام و كەمبۆچيا و ئەنگولا ... هتد) ، يان لە ريگەى نانەوهى تىووى ناكۆكى تايەفەگەرى و سياسى و ئاينسى (لوبنان ، هندستان ، ... هتد) . سەرەراى ئەم شيوازه جۆربەجۆرانەى ئيمپرياليزم بۆ دوژمنايەتى كردنى گەلان بەشيۆەيەكى ناراستەو خۆ ، هيجكاتى دوو دل نايى و يەك و دووناكا





بۆ "ئیسرائیل" و "باشووری ئەفریقا"، ئەم دوو پزیمە بەرپاری ئەنجومەنی گشتی ریکخراوی نەتەوە یەكگرتووەكان بەدوو پزیمی رەكەز پەرست ناوئران بەهۆی سیاسەتە نارەوا و نا مرقانەكانیان، بەلام ئەم دوو پزیمە زۆر بە توندی لەلایەن ئەمریکا وە پشتگیری دەكریـن و هەموو جۆرە یارمەتیەكان پێدەبەخشیت و لە هەموو جاریك كە ئەنجومەنی ئاسایشی ریکخراوی نەتەوە یەكگرتووەكان نەبەوێت كردارە دوژمنكارییەكانیان لەدژی گەلانی تر تاوانبار بكات دەبینین "قیتۆ"ی ئەمریکی لەرووی دەوستی و برپارەكانی نەتەوە یەكگرتووەكان پیشیتل دەكات .

لەكوتاییدا، ئەو ماوە بلیین ئیمپریالیزم كەوێك هەژدیها یەكی گەورە وایە بەهەلمژینی خۆینی گەلان دەژی و هەركاتی ئەو خۆینە ی لئ بپریت لەكار دەكەوێت و دەمریت، بریتیە لە جەنگی بەردەوام لەدژی گەلان، جاییان ئەوەتا بەهەیزی بمینیتەو و خۆینی گەلان بمژیت و بەژیانی چەوساوەیی و مەرەو مەژی بیانەیلئ - تەو، یان گەلان پەرە بەخباتی خۆیان بەن هەتاكو بەدەستەینانی سەربەخۆیی سیاسی و ئابووری خۆیان كەشەوێتە دەبیتە هـووی گیانەلاو مردنی ئیمپریالیزم . گەلی كوردیش لەئەنجامی خەباتە میژوووییەكە ی لە دژی پزیمە كۆنەپەرست و بەكریگراوەكانی سەر بـه ئیمپریالیزم، هەر لە شۆرشە نیشتمانییەكە ی شیخ مەحمودی نەمرو شۆرشەكانی بارزان و كۆماری مەهاباد و شۆرشەكانی گەلی كوردمان لەكوردستانی باكورەو هەتا شۆرشە نیشتمانیه كە ی ئەیلول و كارەساتە دلتەزینەكانی هەرەسە - كە ی ۱۹۷۵ و دەوری ئیمپریالیزمی ئەمریکا تیایدا، چاك شارەزای ئیمپریالیزم بوو و خاوەنی تاقیکردنەو یەكی دەولەمەندە لـم بارەییەو، هەر لەبەر ئەوێتە كە بزوووتنەو ی ئاز! دیخوازی كورد بەشێکی دانەپراو و لـم هیزەكانی شۆرشی جیھان لەدژی ئیمپریالیزم و كۆنەپەرستی و رەگەزپەرستی .



هەمان دەور دەبینیت بە مەبەستی مل كەج كردنی گەلان بۆ بەرژەو وەندیەكانیان . ئەم تاقیکردنەو یەكی كە باسمان كرد هەموو پزیمی دووبارە دەبیتەو لە ئەنگۆلاو قیتنـم و كەمبۆجیا ... هتد .

لە شیوازەكانی تری دوژمنكار ی ئیمپریالی لە دژی گەلان نانەو ی تووی ناكۆکی تايەفە گەری و ئیقلیمچیتی و عەشایەرییە لەناو گەلە

دواكەوتووەكان بە مەبەستی بئ هیزكردنیان و دوورخستنەو یان لەهەست و بیری ئازادخواز . لەم بارەییەو نمونە ی لوبنان چاكرتیـن بەلگە یە بۆ دەورە پوختنەكە ی ئیمپریالیزم لەم وولاتە . یان نمونە ی هندستان كـه ئیمپریالیزم هەموو توانا یەك بەكار دەهینئ بۆ ئەو ی ئیسلام و هیندۆس و سیخەكان بەیەكا بدات و ئەو وولاتە تێك بدات و بیگیریتەو بۆ پزیمە تاریكەكانی جارانی ژێردەستەیی، ئەو ی شایانی باسیشە هەر ئەم دەورە ی ئیمپریالیزم بوو كە بوو هۆی كوشتنی پیشەوای هیندستان ئەندیرا گاندی . لەراستیدا ئەم شیوازە ئیمپریالیستیە نوێ نییە و سیاسەتیکی كۆلۆنیالی كۆنە بەلام ئازیزی بەكار لە دەستی ئیمپریالیزم دا هەتا ئیمروێش هەرۆك لەو دوونمونه ی سەرەو .

هەرۆك و وتمان ئیمپریالیزم سەرەرای ئەو ی ئیستا هەولئ بەكار هینانی شیوازی ناراستەو خۆ دەدات لە جەنگی گەلان، بەلام هیچ كاتێك دوودل نابئ لەبەكار هینانی شیوازی كۆنەكە ی جارانی بۆ هیزش بردن و داگیركردنی وولاتان، رووداوەكانی دوینی گرینادا و داگیر كردنی لەلایەن هیزەكانی وولاتە یەكگرتووەكانی ئەمریکا، یان هیزشی سوپای تورکیای ئەندام لە پیمانی ناتۆ بۆ سەر كوردستانی خواروو و بزوووتنەو ی ئازادی خوازی كورد و پیشیل كردنی مافەكانی میلەتی كورد لە كوردستانی ژوووو، یان هەرەشەكانی ئیستای هیزە دەریاییەكانی ئەمریکا كە لەبەردەم كەنارەكانی لیبیا خەریکی مناوەرە كردنی دوژمنكارانەن بۆ سەر گەلی لیبیا، ئەمانە هەموو راستییە جەو هەریە - كە ی ئیمپریالیزم پیشان دەدەن.

ئەو راستییەش كە كەس ناتوانئ بەدروییخا تە وە دەربارە ی هەلوێستی دوژمنانە ی ئیمپریالیزم بەرامبەر بە گەلان، پشتگیری كردنیە

بەلجستان
یا شما وە ی لایە 16

ریكخراوی خۆیندكارانی بەلوچ (B.S.O)
و هەكو ریکخراویکی ییشکەوتنخوازانە دۆستی
ریکخراوی خۆیندکارانی کوردە لە ئاسیا و
پشتگیری تەواو لە خەباتی گەلی کورد دەکات.
بەیا منیری پیشەنگ

گہلی بہلوچ وہ کو گہلی کورد بہ پیلانہ کانی ٹیمپریالیزم لہ نیوان چہند ولاتیکدا دابہش کراوہ .. ٹہم گہلہ لہ بنہ پرتداک "ٹیک" ٹاری ن و زمانہ کہشیان زمانی بہلوچی زور لہ زمانی کوردی یہوہ نزیکہ . تہنانت زور لہ میژوہ نوسانی ٹہم ناوچہ یہ لہو پروایہدان کہ کور بہلوچ لہ کون دا یہک نہتہوہوون. لیترہدا نامانہوی پڑسہن و شارتانیہتی بہلوچہکان باس بکہین . بہلکو ہول ٹہدہین لایہ نیک لہ بزووتنہوہی رامیاری ٹہم گہلہ نہبہزہ بخہینہ بہرچاوی خوینہران .

بہگشتی .. بہلوچستان ناوچہ یہکی شاخاویہی و لہرووی کانہکانہوہدہولہمہندہ . نہوت وگازو خہلوزی بہردی و ٹاسن و بہردی مہرہ پرتیدایہ . ٹہمپو (سویگاز) کہلہ بہلوچستانہوہدہرٹہچیت بوہموو شارہکانی پاکستان بہبہلوچی پراکیشراوہ بہلام نہگیشتوتہ مالی ہہزارہ بہلوچہکان . پڑیمی کونہ پرتستی پاکستانیش لہکونہوہ ٹہم ناوچہ یہی لہئاوہدانی و پیش خستنی ٹابووری و پڑوشنیری بی بہش کردوہ .

بہلوچستان لہ پیش دا مہزاندنی دہولہتی پاکستاندا خاوہنی دہولہتیکی رامیاری بوو کہ میرہکانی قہلات فہرمانہ پرتیپیان دہ کرد .. ٹہم دہولہتہ بہلوچہ لہسالی ہزارو نوہسد و چل و ہشتدا لہلایہن لہشکری پاکستانہوہ پروخا و بہلوچستانیان بہزور خستہ ژیر سنوری ٹیداری پاکستانہوہ . بہلوچہکان بہم کارہ زور نارازی بوون و لہگہل دابہش بوونی ہیندا نہبوون چونکہ بہ پیلانیککی ٹیمپریالیستی یان دادہنا ، ٹہوہو لہسالی ۱۹۴۹ حکومہتی پاکستان زور لہ خویندہواران و پڑوشنیرانی بہلوچی خستہ زیندانہوہ بو نمونہ میسر عبدالعزیز کوردو میرغوس بیزبوخو . میسر عبدالعزیز کورد لہسالی ۱۹۱۷ یہکہم پیکخراوی رامیاری بہناوی (ٹہنجومہنی یہکیٹی بہلوچہکان) دامہزاند . دواپی لہسالی ۱۹۳۴ دانانوی ٹہنجومہنہکہ گورا بو (پارتی گہلی نیشتمانی) و ٹہم پارتہ توانی ہہموو عہشیرہتہ بہلوچہکان و کوردہکان لہ ژیر ٹالای خویندا کوٹکاتہوہ .

لہسالی ۱۹۶۲ دا عزت عبدالعزیز کورد و محمود عزیز کورد (پیکخراوی قوتابیانسی بہلوچ) یان دامہزاند . محمود عزیز کورد لہ بہر جالاکییہ رامیاریہکانی بو ہہمیشہ لہکولجدا دہرکراو نہیتوانی جاریککی تہر بخوینیت . دوا بہدواپی ٹہمہ لہسالی ۱۹۶۴ دا

بہلوچستان
ژانیککی
تورہ

خستہ سہر زیت : جالاک
chalakmuhammad@gmail.com

(پیکخراوی لاوانی بہلوچ) بہسہروکایہتی ٹہمیر الملک مہنگل دامہزرا . پیکخراوی قوتابیان و لاوان توانیان زوربہی لاوانی بہلوچ ٹاکادار بکہنہوہو لہ ژیر ٹالای پیکخراوہ کہیاندا کوٹیان بکہنہوہ تاکوسالی ۱۹۶۷ ہر لہو سالہدائہم دوو پیکخراوہ یہکیان گرتوورپیکخراوی خویندکارانی بہلوچستان دامہزاند (B.S.O) و عبدالحی بلوچ کرا بہسہروک . مہشلہی نہتہوایہتی و جینایہتی لہٹہنجامدا پیکخراوی خویندکارانی کرد بہدوو بہشہوہ ، بہشیکیان کدزی بیرو باوہ پریژووا - زی بوون و پروایان بہ راپروویکی مارکسیزمی - لینینزمی ہہبوو ناوی خوینان نا (عوامی) ٹہم ناکوکی یہ تاکو سالی ۱۹۸۳ وہکو خوی مایہوہ لہو سالہدا ہردوو گروپہکہ جاریککی تہر بوہنہوہ بہہک .

بہلوچستان و شورش زہ فار

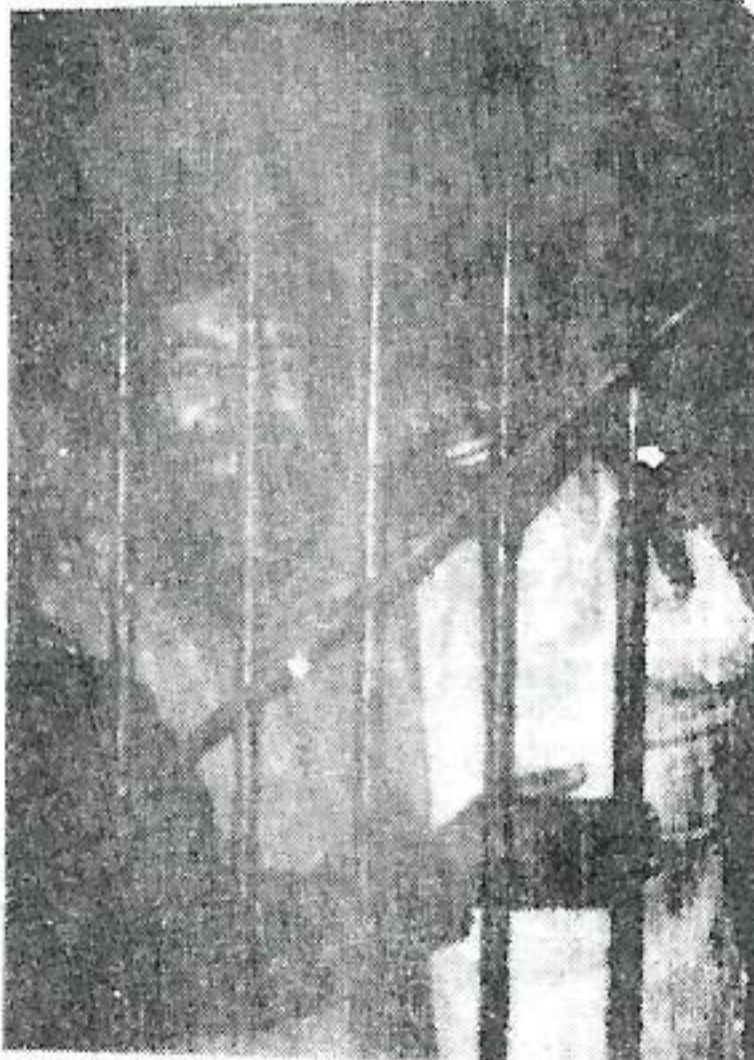
(گہوادہر) ناوچہ یہکی بہلوچستانہ لہسہر دہریای عہرہبی، لہکونہوہ ٹہم ناوچہ یہہ حکومہتی عومان داگیری کردبوو . لہسہردہمی ٹہیوبخان دا پاکستان و عومان پیکہوتن وٹہم ناوچہ یہ درایہوہ دہست پاکستان بہ مہرجیک حکومہتی مہسقت مافی ٹہوہی ہہ بیت ہہموو سالیکی پیایوی ٹہم ناوچہ یہ کوٹکاتہوہو بیانکا بہ "مرتزقہ" جاش . لہ بہر نہخویندہواری لہ بہر ہہزاری زور لہ لاہ بہلوچہکان لہ دیہاتہکانہوہ ہہموو سالیکی پرویان دہ کردہ عومان و حکومہتی سولتانیش پارہ یہکی زور و جہکی ٹہدانی تاکو کوشکی سولتان بیارینن و شورشہ ٹازا دیخوانہکانیش سہرکوت بکٹہن . سولتان قابوس زور لہم بہلوچانہی بوکوژانہوہی شومپی زہ فار بہکار ہینا و ہہموو سالیکی ش تاکو ٹہمپو جہنرالیککی سولتان بہیارمہتی حکومہتی پاکستان ٹہکے ویٹہ ماشینہوہی لاوانی ٹہم ناوچہ یہ .

مہسلہی حہمید بہلوچ

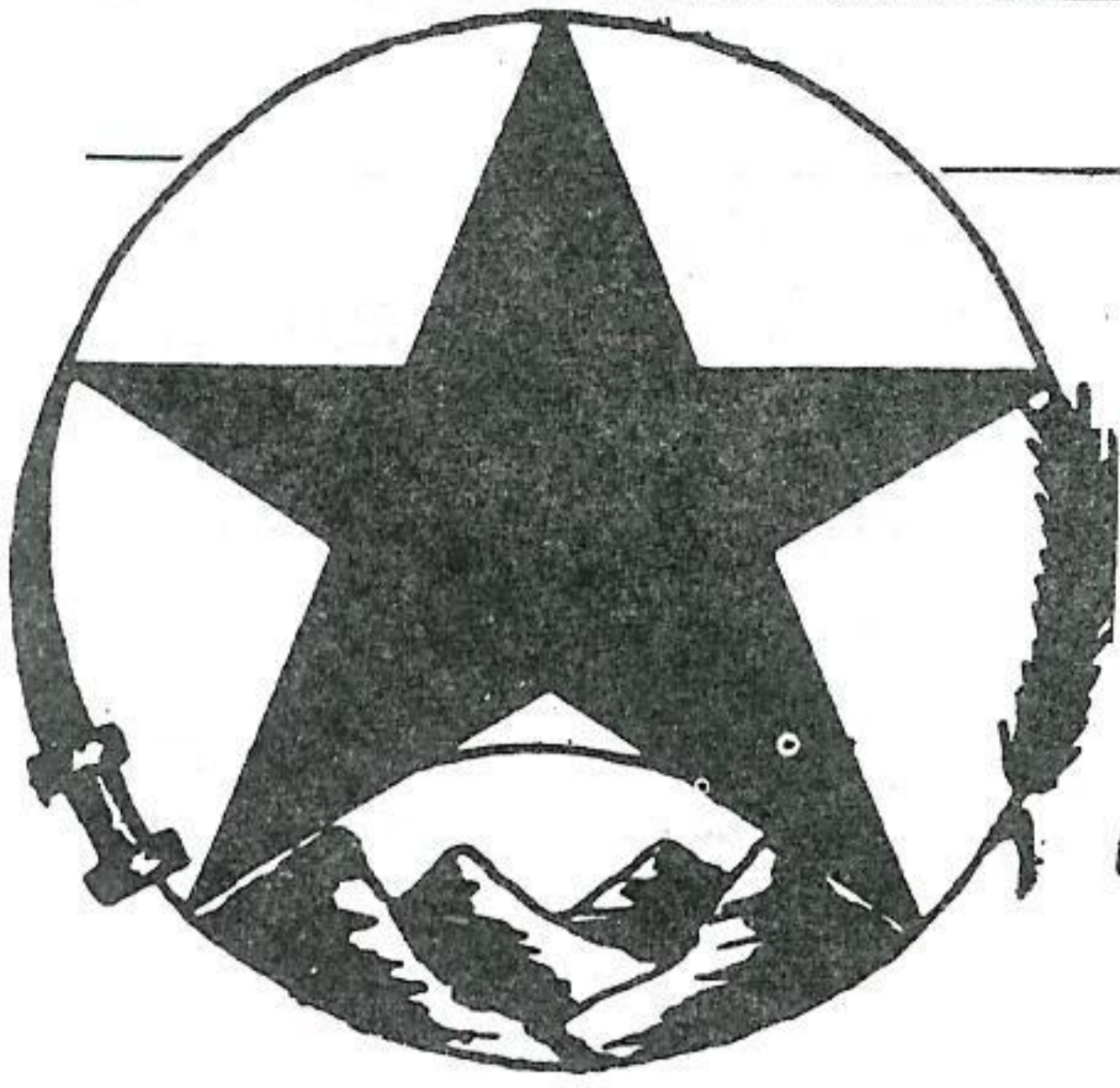
پیکخراوی خویندکارانی بہلوچ لہسالی ۱۹۸۰ دا بیاننامہ یہکیان بلاو کردہوہو داوایان لہگہلی بہلوچ کرد کہدہستی خوینان بہ خوینتی شورشگپڑہکانی زہ فار خوینانوی نہکەن ودژی زولم و زوری پڑیمی دیکتاتوری و سولتان وشیحہکانی ولاتانی عہرہب بوہستن . لہہمان کاتہدا کہمینیکیان بو کوشتنی جہنرالہکەی سولتان قابوس دانا تاکو لہکاتی جونیا بو بہلوچستان بیکوژن و لاپہرہ یہکی میژووی برایانہ لہگہل



حہمید بلوچ لہ زیندانی مہچدا



سہلیم کورد شاعیرودکتور قاضی مبارک شاعیری بہلوچ لہ زیندانی مہچدا .



لە پاپورتى سىياسى پارتى دىموكراتى گەلى كورد ستانەو

لە پارتى شۆرشگىرانەى

پارتى پىششەرەو

شۆرشى زەفاردە بىكەنەو، جەنرال (خلفان) و جەند
ئەفسەرىكى پاكىستانى رويان كرده شارى (توربەت)
و كەوتنە ناو كەمىنەو بەلام كەسيانەكوژرا
يەككىش لە قوتابىهكان (ھەمىد بەلوچ) گىرا ،
ھەمىد بەلوچ قوتابى پۆلى دووھى كۆلىجى
ئەندازىارى زانكۆى كابول بوو لەو ماوھى دا
بەسەردان گەپابوو ناو خىزانە جوتىيارەكەى
و ھەكو مروفىكى شۆرشگىر بەشدارى ئەم
كارە رامىارىيەى كرد ، ھۆمەتى پاكىستانى
سەر بەئىمپىريالىزم بوئەوھى دلى سولتان رازى
بكا برپارى لەسەدارەدانى ھەمىد بەلوچى داو
تاوانى كوشتنى يەككى لەپىا ھەكانى جەنرال
(خلفان) ى خستە ئەستۆ ، ئەوھى راستىش بىت
كەسىنەكوژراو دادگاش نەيتوانى ھىچ بەسەلمىنى
پارىزەرەكەى ھەمىد بەلوچ داواى لاشەو ناو
كوژراوھەكەى كرد ، دادگا سى جار نىاوى
كوژراوھەكەى گۆرى و لاشەكەشى ئەمادەنەكرد
بو لىكۆلىنەوھە ، بەكوتىيەكەى ، ئەوانەھەمووى
بىانوو بوون بو ھەلواسىنى ھەمىد بەلوچو لە
زىندانى (مەچ) دا لەسەدارەدراو ناوچووھە
مىژووھە ، ھەمىد بەلوچ تەنيا شەھىدىكى
ئەم رىكخراوھەنى بەلكو لە سەرھەتەى دەست
پىكردى خەباتى رامىارى و بزووئەوھى
ئازادىخوازانەى بەلوچ رىكخراوى خويندكارانى
بەلوچ شەھىدى زۆرىيان داوھ بو نمونە
(مەجىد بەلوچ ، عومەر بەلوچ ، عامر شا بەلوچ ،
لەسالى ۱۹۷۴ شەھىدكاران واسدالھەمىنگل لە
بىالى ۱۹۷۶ شەھىد كراو نذر محمدشەھى و
زۆرى ترىش لەسالى ۱۹۷۷ دا شەھىدكاران .
خويندكارانى بەلوچ لەئاستى مەسەلەكەى
ھەمىد بەلوچ دا بىدەنگ نەبوون ، لەزۆربەى
شاھەكان دا كەوتنەخوپىشاندان و مان گرتن .
لەم مانگرتنەدا (۴۰۰) قوتابى گىرا و لە
زىندان توند كران ، كەرىم بەلوچ ولالجان بو
ماوھى ۲۵ سال ھوكم دران و ئەوانى تىرىش لە
سالىكەوھە بو پىنج سال خزانە زىندانەوھە ، ھەر
وھە ھۆمەتى كۆنەپەرسى ئىسلام ئاباد (۱۰)
قوتابى لە زانكۆكان دا دەرکرد ھەكو (دكتور
ئەكبەر و نەواز بەلوچ و جەنگىز كورد) .
خەباتى گەلى بەلوچ تاكو ئىمپرو چۆكى بو
ھىزەكۆنەپەرسەكان دا نەدارەو خەباتىكى
نەتەوايەتى پىشكەوتنخوازانەى ھەمىد
دژى چەوساندنەوھى نەتەوايەتى و چىنايەتى
راوھەستارە .

بروانەلەپەرە 14

ئەلەكەمان بەدەست دواكەوتنەوھە دەنالىنىو
شۆازو پەيرەو و رىبازەھاوچەرخە شۆرشگىرىو
زانستىيەكانىش بەشۆھىيەكى فراوان بىلاو
نەبۆتەوھە ، نەك تەنيا لەناو رىزەكانى
جەماوھەدا ، بەلكو لەناو رىزى ئەوانەش دا
كە كارى شۆرشگىرانە دەكەن يان چەندەھا
سالە سەرکردايەتى ئەو كارە دەكەن ، لەبەر
ئەوھە كارى ئەمادەكردن كە برىتىيە لە
پەرورەدەكردنى كادرو ووشيار كەردنەوھى جەماوھەر
و ئەنجام دانى كارى شۆرشگىرانە لە بارو
دۆخى دروست دا كارىكى زۆر گرنگە .
ھەرۆھە زۆر جار ھەل رىك دەكەوتى بىو
خەباتى ئاشتىيانەى جەماوھەرى ، كە پىوئىستە
سوودى لى و ھەرىگىرى بوئەوھى خەبات و
لاواز كەردنى دوژمن و بەدەپىئەنى دەستكەوت
بو جەماوھەرى مىللى ، نمونەى ئەم بابەتە
- ش مانگرتنى كرىكاران و راپەرىنى مىللىو
خوپىشاندان و بىلاو كەردنەوھى ئەدەبى
شۆرشگىرانەو ھەستەنە بە چالاكى كۆمەلەىتى و
رۆشنىرى . دەتوانرى سالانى (۱۹۷۰ - ۱۹۷۴)
دابىرى بە ماوھى خەباتى ئاشتىخوازانە كە
لەئەنجامى خەباتى چەكدارانەى سالانى پىشوو دا
ھاتە كايەوھە ، ھەرچەند كە پلانىكى ناوھەندى
نەبوو بو ئەم خەباتە جەماوھەرىيەى ئەو ماوھە
بەلام دەستپىشكەرى ھەندى لە ئەندامانى
سەرکردايەتى و رىكخراوھە پارتايەتییەكان و
جەماوھەر خۆى تا رادەيەكى باش بەشدارى كرد
لە پىكەوھە بوون و يەكخستنى بزووئەوھى
شۆرشگىرانە لە شارو گوندەكان و شۆھى
نىشتمانىتى و جەماوھەرىتى يەكگرتووى بەخشى
بە نەتەوھى كورد ، كە ئەوھە دەستكەوتىكى
كەم نەبوو ھەرچەند لەسەر پلانىكى ناوھەندى
نەبوو يان لەسەر بناغەى ووشيار كەردنەوھى
جەماوھەرى رەنجدەر نەبوو بەبەرژەوھەندىيە
چىنايەتییەكانى .

قیستا راپه رینیکی شۆرشگێرانسه
 پێشکەوتنخوازانە رەچا و دەکرێ لە بزووتنەوهی
 ئازادیخوازی کورد لە تورکیا که لەسەرەتای
 شەستەکانەوه سەری هەڵدا و لەسەرەتای حەفتاکان
 دا کاتی کودەتا سەربازییه که بۆ ماوه یهکی
 کم خامۆش بوو ، پاشان سەری بەرز کردەوه و
 بەردەوام بوو لە گەشەکردن و فراوانبوون داتا
 ئەیلوولی سالی ۱۹۸۰ . لەو ماوه یهدا لسه
 کوردستانی تورکیا ، شۆرش و راپه رینیکی
 چەکارانە بەریا نەبوو بەلکو ریکخراوی
 پارتایەتی و جەماوەری دروست بوو ، ئەدەبی
 شۆرشگێرانە بلاوکرایه وه ، رۆژنامەگەری
 شۆرشگێرانە راپه ری و چەندەها کورداری
 جۆر بەجۆری جەماوەرییانە پیاده کران . گرنک
 ئەوه یه ئەم خەباتە ئاشتییانە بەسەرکردا-
 یەتی پارت و ریکخراوه خاوەن ئایدۆلۆژییه
 نیشتمانی و پێشکەوتنخوازییه کان ئەنجام درا .
 ئەوەش بوو هۆی رەنگدانەوهی بزووتنەوهی
 ئازادیخوازی کورد لە رەوتیکی شۆرشگێرانە
 سەرتاپایی دا که دوژمنان بتوقینن و
 دۆستان حیسابی بۆبکەن ، لەبارودۆخیکسی
 جیو - سیاسی ئالۆزی وەک ئەوهی چوار دەوری
 بزووتنەوهی کوردی تەنیوه . دەتوانین بـه
 دلنیا ییه وه بـلـیـن تا بوار هەبێ چاکتره
 بەردەوامی بەدی بە خەباتی ئاشتیخوازانە
 شۆرشگێرانە .

بەلام لەسەر پارتی پێشڕه وه که پەنا بباته
 بەر خەباتی شۆرشگێرانە چەکاری گـهـر
 دەسەلاتداران پەنایان برده بەر سەرکوت
 کردنی بزووتنەوهی کوردی و بواریان نەدا بە
 پەرەسەندن و بەرەوپێشەوه چوون و رینگای
 کارکردنیان لێ بەست . گەر پارتییه گـهـ
 قەناعەتی هەبوو که جەماوەر ئەو کاره پەسەند
 دەکەن و دەتوانن پێداویستی مادیه کان
 خەباتی چەکارانە درێژ خایەن دەستەبەر
 بکری بەبێ پشت بەستن بە دوژمنان و
 کۆنەپەرستان و رەگەزپەرستان . لیهـ
 لیها تووی سەرکردایەتی دەردەکەوی که مل
 کەجی ئارەزووه تایبەتییه کان خۆی نەبێ و
 خۆی نەخاتە گیژاوی (موغامەرە) کردن و ئاگر
 بازییه وه ، بەلکو دەبێ بزانی و هەست بکا که
 جەماوەر بەراستی پەنا بردنە بەر خەباتی
 چەکارانە قبول دەکات . زۆر لە تالیکردنەوه
 شۆرشگێرییه کان ، بەتاقیکردنەوه کان شۆرش
 (ئەیلوول) و (۲۱/کولان) یشەوه ، لەم چەرخیه

کۆنگرە ی چوارە ی پارتی
 کۆمۆنیستی عێراق

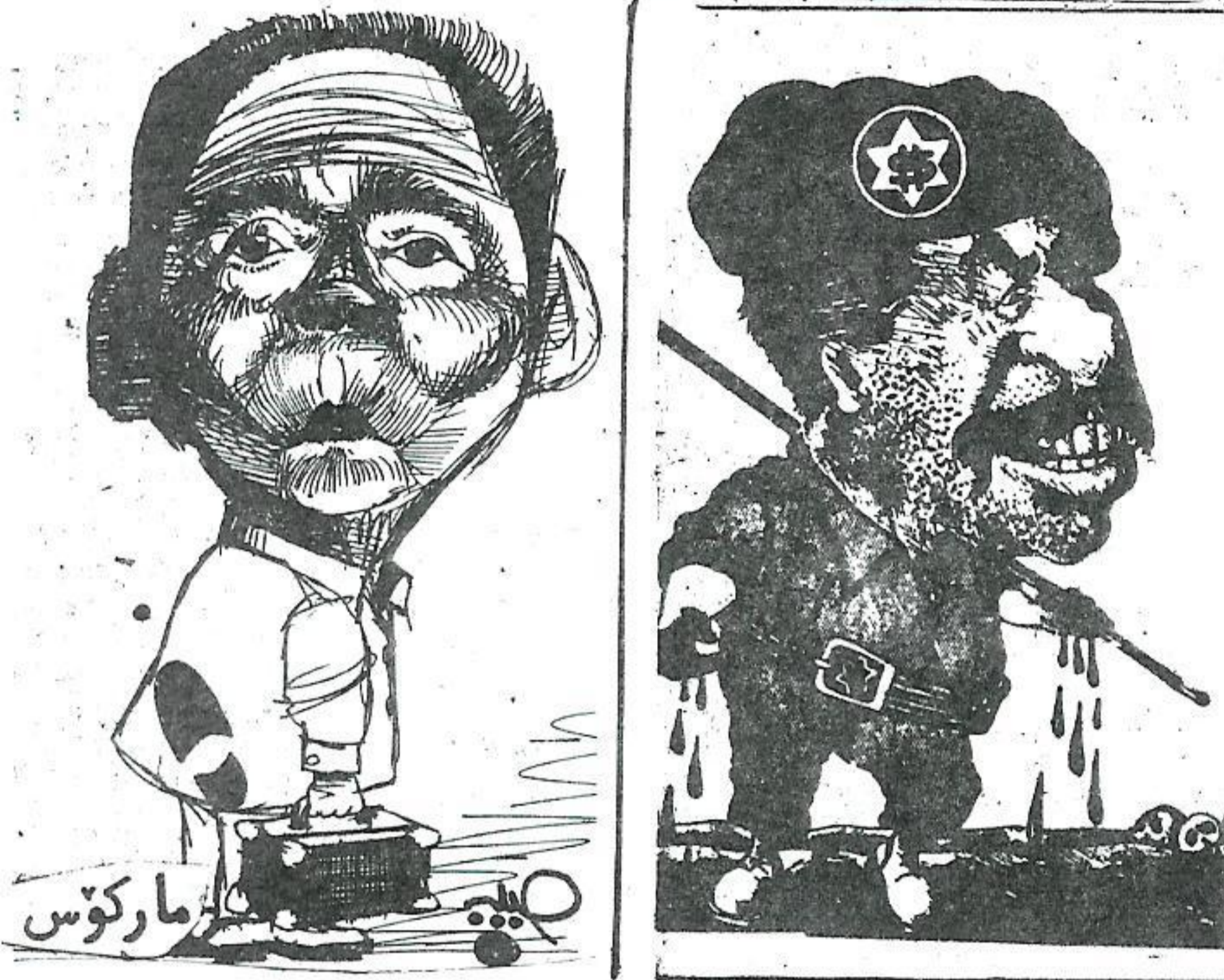
پەر لە شۆرشەدا بوونەتە هۆی روونکردنەوه و
 ئاشکراکردنی ئەوهی که یهکی له پێوانه
 بنه رەتییه کان بۆ پێوانی شۆرشگێرپیتن
 جەماوەر و ئامادەبوونی بۆ شۆرش چەکاری
 ئەمەیه که کاتی دەسەلاتداره کۆنەپەرسته کان
 دەیانەوی سەرکوت کردن و تیرۆر و چەوسانەوه
 بەسەر جەماوەری گەل دا بەسپینن ئەم
 جەماوەره ئەوه رەفز دەکات و پەنا دەباته
 بەر یاخی بوون . واتە دەسەلاتداران هەولێ
 گیژانەوهی کۆمەلگا دەدەن بەرەو دواوه ، بەلام
 جەماوەر گەرانه وه رەفز دەکات . دیسانەوه بۆ
 پارتی پێشڕه وه هیه پەنا بباته بەر خەباتی
 چەکارانە لە کاتی گۆرانی بارو دۆخی
 جیو - سیاسی لەبەرژەوهندی بزووتنەوهی
 ئازادیخوازی کوردو سووربوونی دەسەلاتداران
 لەسەر گوێ نەدان بە مافە نیشتمانی و
 دیموکراسییه کان گەلەکه مان ، بەلام جارێکی
 تریش دەبێ دلنیا بین لە ئامادەیی جەماوەر بۆ
 خەباتی چەکارانە .

لە کوردستانی ئازادکراو ، لەچیا بەرزو
 بلنەکانی نیشتمان و لەگەرمە ی خەباتی بـی
 ووچان دا . . لەزیر دروشمی (لەپیناوی
 راگرتنی دەست بەجی جهنگ و رووخاندنی
 دیکتاتۆری فاشیزمی و بەدییهانی جیگری
 دیموکراسی) دا پارتی کۆمۆنیستی عێراق لسه
 ۱۰- ۱۵ / تشرینی دووه می / ۱۹۸۵ چوارە میهن
 کۆنگرە ی خۆی ئەنجام دا .
 هاوڕێی خەباتگێر عزیز محەمەد سکریتیری
 یه که می کۆمیتە ی ناوهندی ، لەسەر تادا بە
 ووتاریک کۆنگرە که ی کردەوه ، دەربارە ی
 گرنگییه تی ئەم کۆنگرە یه و شی کردنەوه ی باری
 سیاسی و جۆری خەباتی حیزب بەتایبەتی پاش
 دەست دانە خەباتی چەکارانە ، بەدریژی باسی
 جهنگی ئێران و عێراق ی کردو لەگەل پێویستی
 راگرتنی دەست بەجی ئەوه جەنگه .
 کۆنگرە راپۆرتیکی سیاسی و بەرنامە یه کی
 نوێ و هەلسەنگاندنیکی خەباتی سالانی ۱۹۶۸-
 ۱۹۷۸ بلاوکردۆته وه . . . کۆمیتە ی ناوهندی نوێ
 هەلبژێردرا و کۆمیتە ی ناوهندی پاش
 کۆبونەوه یه ک ئەندامانی مەکتەبی سیاسی یان
 دیاریکرد و هاوڕێ عزیز محەمەد
 هەلبژێردرایه وه بە سکریتیری یه که می پارتی
 کۆمۆنیستی عێراق .

مەرگی دیکتاتور

ئاوات

کردبوو قهفەزێکی بچووک بو. سەرتاپای خەلکی ئێران، ئەویش چوو زبڵدانی میژوو وە. هێشتا مارکۆس و ئەمیلدا .. لەگەڵ دوقالیە کونجیکی ئارامیان دەست نەکەوتوو بـ حەوانەو، ئەوەتا ئەو "قاھیرە" یە ساداتی نایە چال، دیسانەو هاتۆتە ژان گرتنو تەختی



دەشی ئەمسال سالەکی نەهات و قانت و قەری بی بو دیکتاتورە گەنیوکانی جیهان و یەک بەدوای یەک دا باروبارگەیان بپێچنەو و بە پرووی پەش و خۆل و دۆ بەسەرکراودا ملیان بشکێنن و رابووردوو یەکی پەر لە شەرم و شەرمەزاری لەدوای خۆیانەو جی بھێلن ... سەرەتای ئەمسال، لەچەند جیگایەکی تەختی پوا و وریوی زۆرداران بەرپەشەبای توپەیی و هەلچوونی گەلانی ژێر دەستە هاتۆتە لەرزین و داتەپین و پمان و هەرسەهینان و پوچووون بە ناخی زەوی دا ...

ئەوەتا دوقالییە، پاش پانزە سالی پەبەتی لەزۆرو زۆرداری و سەركوت کردن و داپلۆسین و کوشتن و برینی گەلی هەزارو بی دەسلاتی ئەو دورگە بچوکی کەوتۆتە دەریایی کاریبییەو کە بە "هاییتی" ناسراوە .. دوقالییە ئاوارەو سەرگەردان بەم جیهانە پان و پۆرەدا دەسورپتەو و یەکە یەکە لـ دەروازە فرۆکەخانەو سەر سنووری کۆنـ دەستەکانی دەدات بی ئەوێ کەسێ بەزەیی پیا بیتهو و لایەکی لیکتەو و دال دەیهکی بەدا .. هێشتا دەنگوباسی دوقالییە دەرپەرینرا و سارد نەبۆتەو و مارکۆس و خاتوو ئەمیلدا ی خیزانی بەخۆیان و جانتا پەر لە خشلوگەو هەرو زیرو دۆلارو جۆرەها تالانی ترەو و دورگە مەزن و هەزار پارچە فیلیپین جی دەهیلن و سەری خۆیان هەلدەگرن، بەرەو نادیار مل دەنیین، بیست سال چەوساندنەو و زۆرداری دیکتاتۆری دەنیە گۆر.

دیکتاتۆری میسری لەق کردوو .. دەشی ئەمسال نۆرە میسری مەرگی پزیمـ پەش داگیرسا وەکی دیکتاتۆری عێراق بی کە بو ساڵ دەچێ سەرو خواری عێراقی لە خوین و ئاگرو ئاسن دا نقوم کردوو، جەنگیکی بی کۆتایی بو بنەبەرکردن و پێشەکیشانـ کورد و تەخت کردنی کوردستان بەرپا کردوو .. کە شەشەم سالە عێراقی کردۆتە دۆزەخ و لـ جەنگیکی سەرشیتانە و ئێرانکاری دا لەبەر هێشتنەوێ تەختە شلۆقەکی تەر و ووشک پیکەو دەسوتینی و هاوار هاواریتی گەر عێراق چۆل بکەم، دوای هەموو عێراقییەکان چۆلی دەکەم .. ساڵە عێراق وەک جارانی ئێران و سۆدان و هاییتی و فیلیپین و نیکاراگوا، وەک ئێستای چیلی و باشووری ئەفریقا و .. بە دەست دیکتاتۆرییەو دەنالیینی و خەبات دەکات بو گەشتن بە ئازادی و ژیان بەسەر بەرز.

سالیکیش لەمە و بەر ئەو "نومەیری" یە سۆدانی کردبوو بەخۆلەمیش وەک سۆمـ نیکاراگوا یا وەک ئەو حەمەرە زاشا یە بیوو بەپۆلیسی ئیمپریالیزمی جیهانی لەناوچەکەدا و ناوی خۆی نابوو شای هەمووشاکان، ئێرانی

خویندن له ژیرچه پۆکی فاشیزم دا

«سیاسهتی ناوچه داخراوه کان و نی به ری کردن له مافی خویندن»

له روزنامهی (الغدالثقافی) یه وه کراوه به کوردی -1- د. بلنج عبدالسلام

(بیروبا وه پری سو سیالیستی نه ته وه ییمکان) پهروه رده بکری .

به به عسی کردن تایبته بوو به ما مؤستایان و ئەندا مانی تری سه به پهروه رده و فیژ کردن و قوتابیان و خویندکاران و بهرنامه کانی خویندن . ما مؤستایان ناچار کران که بچنه ریزی به عسی عیراق تا ریگیان پی بدری به ما مؤستایی بمینه وه . گرتن و ئازاردانی درندانه چاره نووسی ئه و ما مؤستایانه بوو که رازی نه ده بوون به ئیمزاکردنی ئیستیماره ی به لاین دان (العهد) یان (البراءه) له پارتیه سیاسییه کانی تر که هیشتا به ئاشکرا چالاکیان نه وانده . ژماره یه کی زور له ما مؤستایان ناچار بوون ده ست به ردار بن له پیشه و شوینی نیشته جی بوونیان، نه ک ته نیا ئه وه به لکو بگره تا ده گاته کوچ کردن بو ده ره وه ی شار و پاکردن له ده ست ئه م کاره نا هه موارانه . به و ته بی پیژنه کانی (سه رکرده) ژه ه ده ئاخنه میشکی لاوان . . کتیپی قوتابخانه کان به بی کوتایی ناوی (صدام) دووباره و چهنده باره ده که نه وه له هه موو با به ته کان دا ، له ریزمانی عه ره بی دا ، له شیعو ئه ده ب ، له میژوو وزانسته کۆمه لایه تییه کان دا . . هتده . کتیبه کانی

خویندن ناوی نه ته وه کانی تری عیراقنا هیئنی گه لی کوردو تورکمان و سریان به جو ریگ پشت گوئ خراون زور به ده گمه ن له کتیپی میژوو و وانه کانی تر دا ناویان ده هیئنی . برایه تی نیوان گه لان له فره هنگی رژیم دا هیچ جیگای نییه . جاریک دیکتاتور دا وای کردبوو که باسی بوونی (میلله تی کورد یا نه ته وه ی کورد) نه کری تا (ههستی یه کگرتنی میلله ته که یان و

له عیراق رژیمیکی سه رکوت که ر دهستی گرتوو به سه ره هه موو ئاسته کانی خویندن دا ، ئه م سه رکوت کردنه وه ک په تا له نیوه ی دووه می هفتا کانداته شه نه ی کردو دوا ی دانیشتنی (صدام حسین) له سه ره ته ختی سه رو کایه تی له ته موزی ۱۹۷۹ و هه لگیره ساندنی جهنگه دوژمنکاریه که سه ی دژی ئیزان له ئه یلوولی ۱۹۸۰ توندو تیژتر بوو . رژیمی عیراق له بواری خویندنا ئه م سیسته مه ی سه پاند به و سیفه ته ی که به شیکه له پروژیه کی فراوان بو سه پاندنی حوکمی دیکتاتوری به سه ره ته و اوی ژیا نی کۆمه لایه تی و رۆشنیری و پامیاری و ئابووری وولات .

هه لسورپنه رانی کوده تاي ۱۹۶۸، به ئامانجی ده سه ته به رکردنی بناغه یه ک بو ده سه لاتداریان که به هۆپه وه بتوانن به ته و اوی ده ست بگرن به سه ره وولات دا برپاریان دا وه به پله ی یه که م با یه خ بدریت به هیژی چه کدارو ده زگا سیخورییه کان که پاک کرا و نه ته وه له هه موو ئه وانه ی ده شی مه ترسی دروست بکه ن بو سه ره رژیمه که یانو کردویانن به جو ره ده زگایه ک که به شیوه یه کی په ها ملیان بو که چ کردوون .

له پاش ئه وه ده سه لاتداری برپاری دا که ئه م (نموونه یه) فراوانتر بکات تا بواری خویندنی بگریته وه . رایگه یانده که خویندن له قوناغه کانی سه ره تایی و ئاماده یی و پیشه یی دا داده نری به (ناوچه داخراوه کان) یان قه ده غه کراوه کان، (صدام حسین) له ناوه پراستی هفتا کان دا په نجه ی راکیشا که نه وه ی پیشوو (له ده ستمان ده رجوو ه) به لام نه وه ی نیوو له ناو (چنگمانایه) و ریگی پی ناده یین (له ده ستمان بجی) ، به لکو پیویسته به گویره ی

دامه زانندی دهوله تیکی په کگرتووی وهک شه و په کگرتنه ی ئیمه داوای ده که یین بو میلله تسی عه ره ب له ناو شه وانیش دا په ره نه سیئی .

— به به عسی کردنی

خویندنی بالآ —

به به عسی کردنی زانکوۆ په یمانگه کانی خویندنی بالآ به چهنده ها ریگای پر فیل وتله که بازی تر شه نام درا . له سه ره تای سالی ۱۹۷۶ وه زیری خویندنی بالآ لیکۆلینه وه ی زانستی شه و کاته رایگه یاند ((شورش برپاری دا وه که بجیته ناو زانکوۆکان)) شه وه زیره که غانم عبدالجلیل بوو په کیک بوو له هه ره نزیکه کان له "صدام" که سالی ۱۹۷۹ له سیداره ی دا . له سالی ۱۹۷۷ وه زیری نوئ به شاکرا تر هه ره شه ی لسه شه نجوومه نی خویندن و ما موستایانی زانکوۆ کرد که شه گهر نه چنه ناو ریزه کانی حیزبی رژیم شه و ده ره کرین . شه وه زیره رایگه یاند که له مه و دوا هیچ خویندکار یک شه تر شه ندای می حیزبی رژیم نه بی له زانکوۆ وه رنا گیری .

له لایه کی تریشه وه ، پاله په ستویه کی زۆر به کار هیئرا له سه ره شه ندایانی شه نجومه نی خویندن بو چوونه ناو ریزه کانی حیزبی ده سه لاتدار . رژیم چهند جار به شاکرا نیازی خوی ده ربرپوه له م باره یه وه . ژماره یه که له شه کادیمییه کان ده رکارا و و چهنده های تر گو یزرا و نه ته وه بو سه ر کارو فه رمای جیا وازی سه ر به وه زاره ته کانی تر که زۆر به ی جار په یوه ندی به بواری خویندنه وه نییه (له گه ل هیئانه خواره وه ی پله و پایه یان) ، هه ندیکی تریش خانه نشین کرا و ن . به م جـۆره سه دان شه ندای می شه نجومه نی خویندن دوور خرا و نه ته وه .

— هیئرشه نه خوینده واران بو زانکوۆکان —

پیش سالی ۱۹۶۸ سه روکی به شه کان به ریگای هه لبژاردن داده نران ، که گشت شه ندایانی شه نجوومه نی خویندن تیا به شدار ده بوون ، به لام خیرا شه سیستمی هه لبژاردنه یان راویژ کاریه هه لوه شیئرا یه وه و سه روکی زانکوۆ بوو به خاوه ن ماف بو دامه زانندی سه روکی به شه کان

له سه ر داخوازی عه میدی کۆلیژه کان ، لسه ناوه راستی هفتا کانه وه دامه زانندن له پله به رزه کان دا وهک (عه مید ، سه روکی به شه سه روکی مه لبهنده کانی لیکۆلینه وه ، هتده .) ته رخان کرا بو شه ندایانی حیزبی خاوه ن ده سه لات به بی گوئی دانه لیها تووی و پله ی زانستی و شه کادیمی . له زۆر به ی حاله ته کانی شه دا شه وانه ی له م کارانه دا دامه زراون که متریسن راده ی لیها تووی و پله ی زانستی و شه کادیمی یان نییه و خاوه نی شاره زایی نین له کاری زانکوۆی دا .

— قونا خیکی نوئی به به عسی کردن —

به به عسی کردنی خویندن چووه ناو قونا خیکی نوئی وه ، شه وه شه به ده رچوونی شه و برپاره ی له تشرینی دووه می ۱۹۷۵ دا درا ده رباره ی سه ر له نوئی ریگه ستنه وه ی کۆلیژه کانی په روه رده له سه ر " بنه مای نوئی " مه به ستیش له م " بنه مای نوئیانه " ده سه به رکردنی کۆلیژه کان بوو بو دروستکردنی ما موستایان که نه وه ی نوئی به گیانی شو قینیزی ره گه ز په رستانه په روه رده — بکه ن . برپاردرا له م کۆلیژانه دا هیچ خویندکار یک وه رنه گیری ت گهر شه ندای نه بی له حیزبی ده سه لاتداردا . لیروه وه ناوی (کۆلیژه داخرا وه کان) هاتوته کایه وه ، له راستی دا تنها شه م کۆلیژانه کۆلیژی داخرا و نه بوون ، به لکو جی به جی کردنی شه و برپاره بالی دریژ کرد به سه ر په یمانگه ی هونه ره جوانه کان و په یمانگه ی ما موستایانیشدا . له تشرینی یه که می ۱۹۷۷ سیاستی (ناوچه داخرا وه کان) په ره ی سه ند تا گه یشته سه ر شیوه ی قبول کردن له خویندنی بالآ . شه ندای می ته له حیزبی ده سه لاتداردا بوو به مه رجیک بو وه رگرتنی خویندکار له خویندنی بالآ به زانکوۆکان راگه یه ندرا که برپاری وه رگرتن یان وه رنه گرتنی خویندکاران له م بواره دا له ده سه لاتی زانکوۆدا نیه ، به لکو ده بی لیسته ی پالیئوراوان به رز بکریته وه بو وه زاره ت بو برپاردان له سه ری ، هه روه ها دیسان ناردنی

خویندکاران بوڊه ره وهی عیراق بوو به (ناوچهی داخراو) نه ریتی جارانی خویندنگه کانی عیراق شه وه بوو که پیشبرکی هه بی له ناو خویندکاران بو به ده ست هیانی زه ماله ی حکومه تی له هه موو شه بووارانه دا که وولات پیوستی پیمان هه بوو . ژماره ی خویندکارانی پیوست پاده گه یه نرا ، پالیوراوان دیاری ده کران ، سرکه وتوترین خویندکاران هه لده بژیردران بو شه مه به سته . . به لام له ژیر سایه ی رژی می (صدام حسین) داگۆر کرا . . ئیستا زه ماله به بی راگه یاندرن و به بی پیشبرکی و به بی گوئی دانه هیچ لیها تووییه کی شه کادی می دیاری ده کریت .

له سه ره تای سالی ۱۹۷۸ هیرشی به به عسی کردنی زانکۆکان چوو هیرشی به به عسی کردنی زانکۆکان چوو قونا خیکی دژوار ، بریار درا که نه ک تنها کۆلیژی پهروه رده به لکو گشت کۆلیزه کان بوون (به ناوچه ی داخراو) شه مه شه ده سترژییه کی زه ق ونا قولا یه بو سه ر مافی خویندن که له بلاو کرا وه ی گشتی مافی مرو ف و هه ر - دوو به رنامه ی نیو ده ولته تان ده رباره ی مافه مه ده نی و سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تیه کان دانی پیا نرا وه . عیراق یه کیکه له و ده ولته تا - نه ی که یه که مجار شه و دوو به رنامه یه یان ئیمزا کردوو ه . ئایا شه مه گالته پیکردن نییه به مافی مرو ف!

له گشت کۆلیزه کانیش دا کۆمیته ی لیکۆلینه وه و تیرۆر پیکه یی نرا له لیپرسراوانی یه کیته ی نیشتمانی قوتابیان و شه ندامه به عسیه کانی ناو شه نجومه نی خویندن و ههروه ها به ئاشکرا پیاوانی (شه من) یش به شدارییان تیا کردوو ه . له ناو سنووری زانکۆکان دا لیکۆلینه وه کانیا ن ده ستی پیکرد به بی گویدانه ریزی تایبه تی زانکۆکان . لیزه دا ئامانجیان لیکۆلینه وه بوو له بیرو با وه ری سیاسی هه ندی خویندکاری دیاریکرا و بو گه ران به دوای هو ی نه هاتنیان بو نا و حیزبی ده سه لاتدار . شه و خویندکارانه دوو رپگایان خرا وه ته به رده م ، یان ده ست هه لگرتن له بیرو با وه ره کانیا ن یان زیندانه کانی (شه من)

و چا وه ری کردنی چاره نووسی نادیار ، په یوه ندی نیوان خویندکاران و شه نجوومه نی خویندن ، به لای سه رکرده کانی یه کیته نیشتمانی قوتابیان وه ، په یوه ندیه کی (تیرۆریستانه یه) واته شه نجومه نی خویندن تیرۆر به کار ده هی نی دژی خویندکاران . لیزه وه ما مو ستایان به تاک و به کۆمه ل بوون به بنیشته خو شه ی (خه باتی) شه یه کیته یه و تو مارکردنی (سه رکه وتن) به سه ریاندا بوو به یه کیکه له ئامانجه بنه ره تیه کانی یه کیته به نیازی پهیدا کردنی (جه ما وه ریته ی) له ناو خویندکاران دا .

- به عه ره بی کردنی به رنامه کان و

زانکۆ کوردیه ک-

له کۆتایی شوباتی ۱۹۷۶ دا سه رۆک زانکۆ کان و عه میده کان و سه رۆکی به شه کان و ژماره - یه کی هه لبژارده له ما مو ستایان و لیپرسراوانی یه کیته نیشتمانی قوتابیان بانگ کران بو کۆبونه وه یه که به ئامۆژگاری وه زاره تی خویندنی بالا و لیکۆلینه وه ی زانستی ساز کرابوو به نیازی مه به سته ی پرۆیا گهنده یی کۆبۆونه وه که نا و نرا (کۆنگره) ئاماده بووه کان گو ییان شل کرد بو وه زیر که (سووربوونی) شوژی راگه یاند له سه ر جوونه ناو زانکۆکان و یه کخستنی به رنامه کان، هه ر له به رنامه ی خویندنی سه ره تاییه وه تا ده گاته دکتۆرا و به عه ره بی کردنی خویندنی بالا بو شه وه ی به یه کجاری خویندنی بالا له ناو بیهن . دوا به دوای وه زیر سه رۆکی کۆمیته یه کی تایبه تی که به برپاری (ده سته لاتی بالا) پیکه یی نرا بوو که وته قسه کردن و ده قی کۆمه له برپاریکی خوینده وه ده رباره ی یه کخستنی به رنامه کان و به عه ره بی کردنی خویندنی بالا . به ئاماده بووه کان راگه یاندره که شه برپاران به بوو گفتوو گو له سه رکردن نیه و تنها رپگاده ری به پرس کردن ده رباره ی شی کردنه وه ی شه لایه نانه ی روون نین . برپاره کان ده رباره ی دانان و وه رگی رانی به رنامه ی هه موو

چیا

ئەجدد عارف

بابە، چى يە ئەم ديوارە
 بۆ وا بەرزە، ناھەموارە
 كى دەتوانى بەسەر كەوى
 بى ماندر بوون ھەمووشەوى

* * *

رۆلە ئەمە ديوار نى يە
 ناھەموار و دزىو نى يە
 ئەو پەنای شىرپيا وانە
 پشتى كورده بۆ تەنگانە

* * *

ئەى بابە تۆ بۆ ھاتووى
 لەترسى چى وا ھەلاتووى
 كەى دىيىتەو ھە منىش و ھەكو
 نازەنين بگرم دەستى تۆو
 بۆ گەشت، سەيران، پروو لەكىوان
 لەبەربكەين چلكى جوان جوان

* * *

ھەر دىمەو ھەرخۆلەكەم
 ئەمجارەيان ياخود ئالاً
 يا كفنە برم بە بەربالاً
 ھەر دىمەو ھە، دوا لوتكەى چيا
 ماچ دەكەم وتفالە ريشى
 ئەو ھەش دەكەم دەلى ئەشقىا

۱۹۸۵/۸

داواى لىبوردن

بەداخو ھە ژمارە (۱۰) ى پيشەنگ دا، ھەندى ھەلى ھەى
 چاپ پرووى دا بوو، بەتايبەتى لە وتارە كەى ما مۆستا
 ھەزار موكرىانى كە سەبارەت بە ما مۆستاسەجىادى
 نوسىبووى، ھەروەھالە با بەتەكەى كاك جەمشىد كوردو
 لەلایەرە (۲۵) دا لەزىر وىنەى مافورەكەدا بەھەلە
 نا و نيشانىك نوسراو ھە راستىكەى ئەمەى (نمونەى
 مافورىكى سەدەى شانزە) داواى لىبوردن لە ھەردوو
 نووسەرى ھىژا و لە خوینەرانى بەرپز دەكەين .

ئەندامى حىزبى دەسەلاتدار بووبى ئ— ھوا
 فەرمانى لەسەدارەدانىش چا و ھەروانى دەكات . . .
 ھىشتا چەندەھا ئەكادىمى تر بەھەموو رىگايەك
 ھەول دەدەن وولات جىبھىلن و لەعىراق بچنە
 دەرەو ھە (صدام) كوردو ھەتى بە زىندانىكى
 مەزن .

جەنگىش كە " صدام " ھەلىگىرسا ن دزىئىران
 گەورەترىن كارەساتە كە دوو چارى گەلى
 عىراق بوو ، رۆژىم تەنيا بەو ھەو ھەستا كە
 سەربازەكانى بەكوشت داو ھە ، بەلكو داواى "تطوع"

دەكات بۆ چوونە دوۆزەخى شەر ، شىوازى بە زۆر
 سەرباز گرتنى سەردەمى عوسمانىيەكان ھەر و ھەك
 گەشت و گوزار واى ھە چا و شىوازەكانى
 دەسەلاتدارانى عىراق بۆ ناچار كردنى
 ھاو نىشتمانىيان بۆ (تطوع) ، تەنانەت

" صدام " سى و دووى لەو ھەش نەكرد كە ما مۆستا
 - يانى زانكو بانگ بكات و گلەبىيان لى بكات و
 توانج و پلارىيان تى بگرى چونكە كەمتەرخەمىيان
 كوردو ھە دەر بارەى پيشاندانى ھە ما سەتى گەرم
 سەبارەت بە قادسىەكەى ، سەركردە زانكو ھەكان
 ناچار كران ، لەكاتى كار كردنى رەسمى دا ،
 بەرگى سەربازى بكنە بەر .

عىراقىيەكان بە دلتەنگىيەو ھە ووتەكانى
 " صدام " دىتەو ھە بىريان كە لە كىـ پۆرى
 (لىكوئىنەو ھەى بەرنامەى كار دەر بارەى
 خویندن) ووتبووى ئا مادەى ھە رچووانى خویندن
 سەرەتايى دا بەمەزرىنى بە ما مۆستاي زانكو
 ئەگەر بە دلسۆزى خزمەتى ئەو ھە حىزبەكەى بكا و
 زۆر پىخوشال و شادمان دەبى گەر بىينى
 بەرپۆ ھەرى ئەمنى گشتى بىى بە سەرووكى
 زانكو ھە غداد .

۱) رۆژنامەى (الغد الثقافى) پاشكو ھە رۆژنامەى
 (الغد الديمقراطى) يە كە ئۆرگانى
 تەجەمموعى نىشتمانى عىراقى .



چا وپیکه وتن له گه ل شاعیر و نیشتمانیه روه ری گه وری کورد «هه ژار»

بیرو برپوای کوردایه تی من له وه نه ده دا
خولا وه ده بیته وه که کورد گه لیکه سهر به خو یه
ولاتیکی یه کپارچه ی هیه به لام به سهر عیراق و
عیران و تورکیا و سوریا دابه ش کرا وه که
هه ندیک کوردیش له سو قیه ت و لوبناندا هه ن،
عه وا وه ک رپوژنا مه ی گه ل و گو قاری پیشه نه گ
دوزیویا نه ته وه له پاکستان و هه فغانسته نیش
دا ههین .

واتا تاقه میلله تی که و به ش به ش کرا وه ...
که وا بوو تا کوردستان هه موو به شه کانی نه بنه وه
یه ک و تا کورد به سهر هه موو کوردستان نی
نیشتمانی خویدا دهستی نه پروا و به و پی هری
غازادی نه ژی من ئا واتم پیک نه هاتروه . جا
هه گه ر ده لیم له پاش حیزبی ژک نه بووم
هه ندای په سمی له هیه حیزبیکدا ، مانای
وانیه ده سم له خه بات هه لگرتبی ، هه ر له
رپوژه که ئا واره ی عیراق بووم ده گه ل حیزبی
پارتی هه مزه ، ده گه ل پارتی برایم هه حمه د ،
خولا وه ده گه ل هه ر کو مه ل و ده سته یه ک که دا وای
غازادی کوردستانیان کردو وه ، جا به هه ر
ناویک بی به پی تی توانا ها و کاریم کردو وه .
ته نانه ت ده گه ل شیوعیه کانی شدا زور به ئی خلاص
کارم کردو وه و یاریده م دا ون ...

ئیمانم به کوردایه تی کردن و غازادیکواری
که هه ر له مندالیه وه خو م پیوه گرتو وه بی زیاده
که م وه ک ئیمان تی هه و سو فیلکه و موسلمان نه
نه خو ینده وارانیه به ئیسلامه تی . کابیرای
موسولمانی به راستی . هه گه ر ئا غا موسولمانه
که ی تالانی بکا هه گه ر ها و سا موسولمانه که ی
ژنه که شی لی هه لگری ، مه زرا که شی بسوتینی ،
به هه زار فیل و حیله دهستی ببری و گزی

۱- ما مؤستا هه ژار ئیوه یه کیکن له وه هه نه ده
که سه ی له سه ره تای جهنگی جیهانی دو وه مه وه
به شداری خه باتی نیشتمانی بوون ، بی ئه وه ی
بکه ونه زو نگاوی خو فروشتن و ناپاکی کردن .
ا- گرنگترین ده سته وه خه بات گیری به کانی ته م
سه رده مه خیه که نیو سه ده ده بی ؟
ب- مه زنترین هه وه لانه ی که بزوو تنه وه ی
غازادیکواری کورد تی که وتو وه ؟
ج- هوی به خیرایی به ره و پیشه وه نه چوونی ته م
بزوو تنه وه یه ؟

د- چو ن خه بات به ریوه ده چی به شیوه یه کی
زانستیانه ی دوور له که وتنه داوی دوژمنان ؟
* مه به ست له سه ره تا کانی جهنگی جیهانی دو وه م
ساله کانی چل تا چل و پی نه جه ، من له سالی سی و
شه شه وه هاتومه ته کو ری خه بات کردن ، واتا
ته مه نم شانزه سالی بووه ، چه ند ها و بیریک لیک
کو ده بوینه وه و به ئا واتی غازادی کوردستان
ده ژیا یین . به رله وه له حیزبی ژک (ژیانه وه ی
کورد) بیه هه ندایم له دوو حیزبی ده له مه و
نیوه ونیو چل به ناوی حیزبی غازادیکواری حیزبی
خاله مه لای دا ودی به شدار بووم که ئیستا باسیان
ده کو له که ی ته ریش دا نه ما وه ، له سه ره تا کانی
جهنگی جیهانی دو وه میشدا چومه نا و ژک که
هه و حیزبه دا وای سهر به خو بونی هه م
کوردستانی مه زنی ده کرد ... وه ختی له ژیر
ته وژی باری سیاسی دا ژک به حیزبی
دیموکراتی کوردستان نا ونا و ته نیا دا وای
حوکمی زاتی کردن بو کوردستانی عیران کرابه
ئارمانج . من له سه ره عه قیده ی - ژک - خو م
مام و ئیتر کارت ی حیزبه که و تاعیستاش کارت ی
هه ندایمه تی هیه حیزبیکم وه رنه گرتو وه .

لی بکا . قهت به خه یالی دا نایه که لسه
داخان دهست له خودا و پیغمبهر بهربدا
تهنیا هر دهلی فلان گزیکار موسولمانی چاک
نیه و دعای خراپی لی دهکا

جا شهگه دهپرسی چونه که وتویه نسا و
زۆنگاوی خو فرۆشی و ناپاکیت نه کردوو . پهنگه
شهگه با وهرت بهم ته رزه ئیمانم به ئازادی
کوردستان ببی وهرامی خو ت وهرگرتبی .
پیشم وایه هتا لاوانی کوردی ئازادخواز
وهک ئیمانیاں به ئاین تونده ئاوا ئیمانیاں
به ئازادی نه بی له خلیسکان ئه مین نابین و
له وانیه فریوی پاره و قسهی لوسی دوژمنان
بخون . .

له ماوهی ئه م نیو سه ده یه دا زۆر لاوی کورد
خوی به قوربانی ئازادی کردوو . له زۆر جی
شۆرشی هه لگیرساندوه و دوژمنانی داگیر کهرزۆر
بی روحمانه شۆرشیاں له نا و بردوو . زۆریش
کوردی خیانهتکار بو تیکدانی شۆرشیی
ئازادخوازی یاریدهی داگیر کهرانیاں داوه .
زۆر له وانیه که زۆر به دلسوژمان زانیون
له پر له پشته وه خه نجه ریاں لی داوین . شهگه
له و شۆرشانه دا سه رنه که وتوین و شکاوین و
بلاو کراوین . دیسان گیانی ئازادخوازی ههر
ماوه و بگره پهره شی ساندوه ، چینی نویترو به
ئیمانتر جیگه ی شه هیدانی ریگه ی رزگاری
گرتوته وه . کوری باب کوژراو جگه لسه
ئازادخوازی تو له ی مقدسی له دلدا یسه .

به هره ی گه وهره ی خه باتی ئه م نیو سه ده یسه
بلاو تر بوونی ئیمانی ئازادخوازییه که
هه موو کوردستانی ته نیوه ته وه .

دهشتوانم بلیم ئه م شۆرشه ی دوایی بارزانی
که عیراقی ناچار کرد دان به مافی خودموختاری
— حوکی زاتی — دا بنی له ده سه که وته هه ره
گرینگه کان بو . جا شهگه ر ئیستا هیستی
فاشیستی به عسی عه فله قی صدامی به خه یالی
خوی په شیماں بوته وه و ده یه وی حه که که مان نه دا .
به لگه یه کی گرینگه ی ئیمزا کردوه ، کورد عه ره ب
نیه و خاوه نی سه رزه وینیکه . که له پاش صدام ههر

حوکمیکی تر بیته سه ر عیراق ناچاره دان به و
راستیه دا بنی و پتر له و هه قه به شیماں بدات
هه روه ها ئه م ئیعترافه بو پارچه کانی تیری
کوردستانیش بوته ئارمانجیک و ده ولته کانی
تریش ئه مپرو نا سه ی وه که عه ره ب ده لیسن
"ئاجلا ئه م عاجلا" ناچار ده بن مافی ئازادی
کورد بیسه لمینی که وا بوو شۆرشی بارزانی له
ده سه که وته زۆر گرینگه کانمانه و له گشت

ده سه که وتیکی تر به نرخ تره .
— به پروای من له هه یچ ده ورو زه مانیکدا کورد
هه ل وده رفه تی وا باشی بو هه ل نه که وتوه که
ئه م جه نگه ی عیراق و ئیران له ئارادا یه ، شهگه
ئیمه ئیمپرو ئه وه نده مان عه قلی سیاسی هه بوایه
که ده سه خرۆی دوژمنان نه بین و بو ئه وان
یه کتر نه کوژین و ئیختلافاتی گه وهره ییی
خوازی بی محتوا وه لا بنیین . شهگه ر له مپروژه
هه موو ده سته ئازادخوازه کان یه کتر بگره وه
له نه ردینی سیاست دا دوشه شیماں هیئا وه و به
ها سانی ده توانین خو مان وه که هیزیکی سه
ئیعتبار و پته و نیشانی دونیا بده یین .

پیشه وای قازی محمد سه روک جمهوری مها بادکه
بو گفتوگو ها تیوه تاران دیدسی له
ئیحسان نوری پاشا کردبو . ئیحسان نوری به
پیشه وای گوته بو . . ئیمه خو مان وه که خیللیک
دیته بهرچا و که هه یچ په نا و په سیومان نیسه .
به فرو بارانیشمان به سه ردا ده باری . . .
با به هه مو لایه کتان هه ولبدنه کولیتیکی ، ناو
مالیک سازکه ن که په نای پی بهرن .

ئه وسا له سه ر په نگ کردنی دیواره کانی
که ئایا زه رد بی ، یان سوربی ، یان شین .
شه ریش بکه ن قهیدی نیه .

به لام هیشتا خانوتان نیه له به فرو باران
بتانپاریزی له سه ر په نگی دیواران کیشه بکه ن
زۆر بی مانایه و له سه رمان ده مرن . من ئه م قسم
زۆر به دلله . . پیک نه ها تنمان له سه ر چیه ؟ له
سه ر بهرنامه یه . یه که ده لی باکو نیست بین ،
ئه م ده لی نه خیر کو منیستی چین باشه ، یه کی
تر ده لی په نگه که ی ئه نوهر خو جه بو دیواری

ماله که مان - که مالیشان نیه - زور مناسبه،
 کومه لیک جوین به مارکسیهت و مارکس و لینین
 ده دا ئیمه شوهک کا برای عه ره ب (بین مانا و
 مانا ضیعت لمانا) . کاکه با ئه و شهرو کیشه
 له سهر رفحه دانین پیکه وه همو لایهک قورو
 بهردو تالاش پهیدا کهین و خانویکی وا بهریا
 کهین که ناوی کوردستانی ئازاد بی و لسه
 به فری قونبوله و گولله توپمان پاریزی . ئهوسا
 له سهر رهنگ کردنی خانوه که مان کیشه ده کهین و
 خوا کهریمه له سهر رهنگیک هر ئیتفا قده کهین
 با ئه وانیه سهر کردایه تی حیزبه کان ده کهین
 که ماشه الله یه کجار زورن هر که سه ش ده یه وئ
 بو خوی گه وره بی . بو ما و یهک هر یه که بی
 پله یهک بیته خوار تا دهستان ده گاته دهستی
 یه کتر و هموو خه باتمان روی له دوژمنانی
 موشته رهک بکهین . لیم رونه ده گهینه نوعی
 ئازادی ئهوسا باسی گه وره یی و زه عامه تی
 شتیکی واقعی بکری قهیدی نیه . ئهوسا
 مه زه بی که به سهر مه زه بیکی ترا ته رجیح بکری
 مانعی نیه . تو که یانیکت هه بی ، خه لکی
 دنیا بت ناسن . ئهوسا ئه م کیشه یه ش بکهین
 که یانه که ههروهک خویه تی . . ئهوا ده بینین
 ئه م همو کوده تا و ئینقلاباتانه له دنیا یه
 دا پرووده دا ، حاکم ده گورد ریڻ ، به لام که یانه
 که ههروهک خویه تی و گورانی به سهر دا نایه و
 همو که س ئیغترافی پی ده کا . . .

۲- رۆلی رۆشنیری چیه له خه باتنی
 نیشتمانی کوردستان دا ؟

"رۆشنیری" ئه م وشه یه به ده ری کورد گوته نی
 هه ویری که زور ئا و هه ل ده گری .

رۆشنیری به خوینده وار یه وه گریڻ درا وه . به
 که سیک ده لین رۆشنیر که زور خوینده وارو
 زانابی و ئاگای له رودا وه کانی کون و نویی
 دنیا بی و ده رس له و رودا وانه وه رگری و به
 قازانجی گه لی خوی و همو خه لکی دنیا
 ده کاری بیڻی . کهوا بو ئیمه با جاری باسی
 خوینه واری خومان بکهین .

نازائم بهر له وه ئیسلام پهیدا بی کورد

له چ بار یکی خوینده واری دا بو وه . به لام
 ئه وه نده ده زانم له ژیر حوکی ساسانیان دا ،
 ته نیا نه جیب زاده و نبلا حقی ده رس خویندنیان
 هه بو وه ئه گه ر په عیهت گوته بی تی با کوری من
 بخویڻی گونا هی گه وره بو وه و کوشتویانه . . له
 سهره تای ئیسلامه وه تا زه مانی عه بدولمه لیک بن
 مه روان له ئیران و میسو شوینی تر به زمانی
 خه لکه که ی ولاته که نوسرا وه . عه بدولمه لیک حوکی
 کردوه ک، ده بی له سهران سهری قه لمه پر هوی
 ئیسلام دا هر عه ره بی بنوسری و جگه لسه
 زمانی عه ره بی که س حقی نیه به کار بیڻی .
 گه لی کورد زور دلپاک و بی فرو فیله . .
 ئیسلامی که قبول کردوه زور به راستی بووی
 تی که وتوه . کوردیش وهک ئیرانی و تورک و . . .
 به زمانی عه ره بی خویندویه و ته قافه تی عه ره بی
 وه رگرتوه و چین له دوی چین له عه ره ب عه ره بتر
 بو ئیسلامیش دل سو ز بوه و له پایا کاتولیکتر
 بوه .

دنیا گورا وه خه لافه تی عه باسی نه خوش که وتوه
 جاریک ئیرانی لایه کیان لی بردا وه و جاریک
 تورک تی رۆها تون ، ئیرانی گه را ونه ته وه سهر
 زمانی فارسی خویان ، تورکیش تورکیه که ی
 خویان بوژاندو ته وه و په ره یان پی دا وه ، به لام
 کورد له سایه ی دعایه ی مه لاو شیخانی سهر به
 ده ولته تی به نا و خه لیفه ی ئیسلام تازه ئا وری
 وه سهر زمانه که ی خوی نه دا وه ته وه . عه ره بی
 زمانی قورئانه و موسولمان له سهر یه تی ههر
 قورئان و ئه و عیلمانه بخویڻی که قورئانی
 پی بزاند ری . ئه وی بو ئیمه رون بو ته وه له
 سهره تای قه رنی یا زده ی هجری شه ره فخانیک
 گه ل و میلله تی خوی وه بیر هاتوه که
 تاریخیان بو بنوسی ، به لام به فارسی ، چونکه
 ئه و ده م فارسی هم له ئیران هم له نا و
 خوینده واراننی تورک زماندا زور با بو وه . هر
 له ئه و آخری ئه و سه ده یه ش دا ته نیا خانگی
 پهیدا بوه که به راستی به رۆشنیری کورد حیساب
 بکری . به کوردی باسی ده ردی کورد و ده رمانی
 ده ردی کوردی بو کردوین . خانی به و داستانه ی

شۆرشیککی ئەوەندە گەورە ی بەرپا کرد کە هەتا قیامت بلیسە ی بەرز بێ . لە سەدە ی سێزدەهەمی هجریدا حاجی قادری کوئی کەبە شانازییەو خۆی بە یەکیک لە شاگردانی خانی دەزانی ئالاکە ی خانی تەکاندو بەرز ی کردەووە و لەناو سۆرانیا ن دا شەکاندیەووە .

ئیتەر لەم دوو پۆشنبیرانە بەولاوە تا ئەم چەرخ ی بیستەمی میلادیە کەسیکی وامان نەبوە لای وابی دەبی بە کوردی بخویندری و بییری کوردایەتی بە زمانی خۆمالی بەناو کوردا بلاو بیتهووە .

چا لەو سێزدە قەرنەدا کورد یان بـ عەرەبی یان بە فارسی یان بە تورکی خویندویەتی . واتا ئەقافەتی بیگانە ی فیـ کراوہ . هەست و شعوری قەومی لی شاردراوہتەووە و کەوتوتە ژیر تاثیر ی هەست و شعوری ئەوانە ی کە بەزمانەکی خویندوون . بگرە بەشیکیش هەر

تواوہتەووە و بوته بیگانە ی تەواو . لە قەرنی سێزدەهەمی هجریەووە هیندییک شاعیرمان لی پەیدا بوون کە ویستویانە بەزمانی خویان شیعەر بنوسن و ئەویش لە تەقلیدو لاسایی عەرەب و عەجەم و تورک دەرنەچون .

لەسەرەتاکانی ئەم سەدە ی بیستەمی میلادیەووە ، شیعری ئازادیخوازانە ، پۆژنامە ، کتیب کە بو پۆشن کردنەووە ی بییری کورد و کوردایەتی کردن بی دەستی پی کردووە . کە هەوەل جار لە ئەستەمبول و دواچار لە عیراق سەری هەلداوہ . ئەویش هەمیشە لە بن سبەری ترساندن ی داگیر کەرا ژیاوہ .

کەوابی ئەگەر ئیمە بیژین کە بـ مەوجودیەتی هەر گەلیک بە پۆشنبیریە کە یەوہ بەستراوہ . کە هەرواشە ، ناشی بیژیـ کورد میللەتیکی شەش هەزار سالیە . دەبی بلیین ئیمە عومرمان لە قەرنیک تی نەپەریوہ و هیشتا بەرامبەر بەگەلانی تی گەیشتو نابالغین و مومان لی نەهاتوہ .

۳- با بیینە سەر پەیوہندی نیوان خەباتی چەکداری و پۆشنبیری ، ئیوہ چون سەیری

ئەم پەیوہندییە دەکەن ؟

بەبروای من بەبی فەرہنگ و پۆشنبیری تەواو ، بەبی ریگە و خە دانانیکی زانایانە ہزار ہیندەش خۆ بەکوشت بەدین ناگەینە کوستانی مراد .

لەم راپەرینی پۆشنبیریە لەم قەرنەدا کوردیش بە پی توانا توانیویەتی تا حدیک خۆ بنوینی و ہیندییک لە کەلینە بەرین و ہەراوہ ی بی ئەقافەتیە پر کاتەوہ . بەلام ہیشتان زۆرمان ماوہ کە بیگەینی و بـ ناشکوری نالیم چەکوچی دوژمنانیش بی وچان لەسەر سەرمانەو بەہەمو باران ریگە لـ خویندەواریمان دەگرن .

۴- ئە ی چ ئەرکیک لەسەر شانی نووسەرانی کوردە بو یە کخستنی شیوہ زمانی کرمانجی سەرو لەگەل کرمانجی خوارو ؟ ئایا لە چارە کە سەدە ی دوایی دا هیچ پیشکەوتنیک بەدی دەکری لەم پوہوہ ؟

بەداخەوہ دەبی بلیم ہیندییک لە نووسەرانمان زۆر جار حەولی ئەوہ یان داوہ کە سۆرانـ ی بادینانی لیک جیا کەنەوہ . کە ئەمەش بزانی یا نەزانی خزمەتکردنە بە ئامانجی داگیر کەرانی کوردستان . ئەگەر ئیمە دەست لـ سیاسەتی ئیقلیمی بەردەین و کوردی کوردبین و بەس . ئەوسا بە چاویکی ورد بینانە سەیری فراوانی کرمانجی ژوروو کرمانجی خوارو بکەین دەزانین کە لەسەدا نەوہد زمانمان موشتەرەکە وەک من بیزانم ئەمان لە زاراوہ ی عەرەبی عیراقی و عەرەبی میسری زۆر لیک نزیکترن . یەگرتنی ئەو دوو زاراوہ یە لە ہەموو شت هاسان ترە . بەلام هیچ شتی ک بەبی زەحمەت و خەبات دەست ناکەوی .

ئەو کوردە ی عەرەبی و فارسی و تورکی و ئینگلیسی و فەرہنسی و چەند زمانی تر وەک بلبیل فیژ دەبی . کە ہەر زمانە ی بە چەندین سال زەحمەت فیژ بوہ . ئەگەر دلسۆز بی و ہەر شەش حەوت مانگ خۆی بەو دو زاراوہ یـ ماندوکا وای فیژ دەبی کە هیچ گری و گۆلی

له بهر نامینئی . ئەو دەم نوسەرەکه دابنیشیی
 ئەوی دەینوسی لەم دو زاراوەیەدا دیقەت بکا
 کام وشە سوکترو لەبارترو بو گوئی موسیقی
 ترە دای بنئی . لای وا نهبی ئەگەر وشە
 سۆرانی خستە ناو کرمانجی یەو کافر دەبی .
 وهختی له بهغدا له سەر داوای وهزیری شئونی
 شمال قەرار وابو کتیبه کانی دەرستی
 مندا لآن دەسکاری بکهینه وه . که هەر فریای
 کتیبی هه وه ل کهوتین گه لیک وشه ی کرمانجیم
 خستبو ه ناو سۆرانی ه که . سەر له هه وه له وه هه م
 نوسه رانی سۆرانی توپه کردو هه م هیندی ک له
 نوسه رانی کرمانجی ژوروی قه لس کرد . هه ر
 که سه به ره و سیاسه تی ئیقلمی ده کیشا . به لام
 له نه تیجه دا هه ردوک لا زۆریان به لاره په سه ند
 بو . هه مو لا پئی رازی بون .

خۆم له نوسینی شه ره فنا مه دا ئەم سیاسه ته م
 ره چا و کردوه . وه ک ما فوریک که رایه له که ی
 سۆرانی بی و تیوه دان و پویه که ی کرمانجی
 ژورو و لوپی و هه ورامی یه و که سیش نه یگوتوه
 کاریکی خراپت کردوه . به لام بو هاسانتـ
 کردنی ئەم یه کگرتنی له جه و زاراوانه زۆرمان
 پیویستی به لوغه تنا مه یه کی گشتی هه یه که
 نوسه ر بتوانی کلماتی مترادف زوبه زوپه یدا
 بکا . ئەویش جاری به ناشکوری نه بی نیمانه .
 من کاریکم کردوه تا ئەندازه یه ک به کاردیـ
 به لام له چاپ دانی زۆر مشکله یه .

۵- ما مؤستا هه ژار بیرو پاتان چیه سه بناره ت
 به و پیتانه ی بو نووسینی زمانی کوردی به
 کار ده هینرین . ئایا به ته واوی له گهـ
 ده نگه کانی زمانی کوردی ده گونجین ؟

پیته کانی که ئەپرۆ پئی دهنوسین کـ
 پاشما وه ی خه تی ئارامی چه ندین هه زار ساله یه
 هه رچه ند ئیمه به ئیعراب به حروفـ
 دهنوسین و له عه ره ب و فارسی وارد و باشـ
 هاسانتزمان کردوه . به لام ئەگه ر ناچار ی
 نه بی ئەبه د به کاری کوردی نوسین نایـ

چاکترین خه ت بو کوردی نوسین ئەو خه ت و
 عه لف و بایه یه که ئیستا له کوردستانـ

تورکیا باوه ، به پروای من له هه ر ژماره یکی
 پێشه نگ داله یه کدو صفحه دا دهرسی خه تی لاتینی
 بنوسری . میثالیش به هه ردوک خه ت به یئیریته وه
 که م که م چاوی خوینده وارانی پی رابینن . باشه
 . به راستی له باری ئەمپۆدا گوپینی خه ت
 زۆر دژواره . له لایه که وه خه لکی عیراق و ئیران
 فیژی نه بون . له لایه کی تریشه وه ئەم خه تـ
 عه ره بیه که کۆنه میراتی ئارامیه کانه به
 ناوی خه تی قورئان ناوئراوه و له وانیه مه لا
 و کال فتوای کوفرمان بو دهرکه ن . له
 راستی دا لاتینی نه بی بو کوردی له نوسینی
 بی گری و گۆل به مراد ناگه یین .

۶- ئیوه یه کیکن له و که سانه ی به چالاکی
 به شداری جموجۆلی رۆشنبیری کوردی و جی به جی
 کردنی خویندنی کوردی بوون له سالانی ۱۹۷۰ تا
 ۱۹۷۴ ئایا چۆن ئەو سه رده مه هه لده سه نگین .
 بو په ره پیدانی خوینده واری کوردی له
 سالانی هه فتا تا هه فتا و چوار کاریکی زۆرکرا
 به لام ناچارم ئینتیقادیکی چکۆله م هه بی .
 ئەویش ئەمه یه : که چ بو مه جمعی عیلمی ، یا
 بو کتیبی مه دره سی . چاومان هه ر له وانه بوو
 که شه هاده ی به رزیان هه یه که چی خاوه ن
 شه هاده به رزه کانه مان هیندیکیان بو خزمه ت
 به زمانی کوردی به کار نه ده هاتن . له
 لایه کیشه وه چونکه ده ولت پاره ی زۆری ئەدا
 به نووسه ران " کل من هب و دب " ته مـ
 ده یگرت و به واسیطه و واسیطه کاری خوی تی
 راده کرد . زۆر که سی وا هه بوو که هه ر بو
 ئەوه ی پاره که وه رگری ، خوی ده سه پاندو ده چو
 له به ر که سی تر ده پارایه وه یان به کریی ده گرتن
 که له جیاتیا نی بنوسن . زۆر نمونه ی وام له
 بیره که نامه وی ناویان بینم . به لام دیسان
 به تیگراییی خزمه تیکی زۆر گه وره یـ
 ئەقافه تی کوردی کرد .

ده رده دار ئەلبه ت زوبانی دهردو جه سه رت تی ده گا
 چاوی بیماری ده زانی ، ناله نالم بوچییه !
 (مه حوی)

چه ندتی پینییه که سه ر پیره وه رییه کانی نوری شـاوه یس

د. رحیمی قازی

به ره هه مووشتی شهوانه ی کهنا شاره زان له به سه رها ته کانی شه سه رده مه به خویندنه وه ی شه قسانه رهنگه وایان بو ده رکه ویت که له یه کیه تی سو قییه ت پیشوازیکی باشیان له په نا هینه ره کانی بارزانی نه کردووه . شه وه له ئینساف و راسته قینه به دووره . من خۆم یه کیک بووم له وانه که له پیشوازیکی به جی کردن و دابین کرانی بارزانییه کانی به شداریم کردووه . بارزانییهکان پاش قه ده ریک مانه وه له چند قه زایه کی تازه ربایجانی، له قه راغ شاری باکو له ویلایه کی تایبه تی گه وره له یه ک جی نیشته جی کران . ما موستا و دکتۆرو ده رمان خانو و کتیب خانو سینما و... خزمه تیان ده کردن . له حاست خواردن و پۆشاکه وه شه ی پیوست بی له ئیختیاریان دا دانا بوون و پتر له بیست ما موستا ده رسیان پی ده گوتن .

به لام مه لامسته فا دا وای له به رپرسانی سو قییه ت ده کرد که چه ک و ته سلحه ی قورسی بخه نه ئیختیاریه وه که بجی به گژ هوردوی ئیژان و عیراق دا ... ته بیعی یه که شه مه دا خوازیکی وانه بوو که له وه سه رده مه دا به جی بگه یه ندزی . جا مه لامسته فاش خۆی تو ره ده کردو ناره زایی ده رده بری . نووسینی شه وه ش که باغراوف و بیریا ، به قسه ی مه لا مسته فا ، به کری گیسرازی عیراقن ، به ره له هه موو شتیگ شه خسیه تی مه لا مسته فا شه هینیته خواری و نه ده بوو قسه ی وا له چاپ تدری .

شه وه ش که گویا باغراوف ده یه ویست کوردستان بییتیه پارچه یه ک له تازه ربایجانی ئیژان به ته واوی له راسته قینه به دووره . هه ربی شه وه ش به گویره ی دا به شکرانی جوغرافیایی ئیژان به شیککی گه وره ی کوردستان خراوته سه ر تازه ربایجانی رۆژئاوا (شه یاله تی چوار) که نا وه نده که ی شاری ورمی یه جیا له وانه مه سه له یه ک له گوریدا نه بوو که مه لامسته فا شه هونه ی بکاته وه و بکری به وه کیل . یه کیه تی سو قییه ت شه وکاته شه وولسه هه موو کاتیکی تریش دا پشتیوانی له بزوو تنه وه ی رزگاری نه ته وایه تی گه لی کورد کردووه و ده ی کات .

۳- ما موستا ده نووسی (شه وماره یه ش " لیره دا مه به ست کاتی په نابزدنی بارزانییهکان بو یه کیه تی سو قییه ت " ژ. ک. ی. ئیژان نیازیان هه بوو پارتی دیموکراتی کوردستانی ئیژان دابمه زینن . مه لامسته فا ش دا واکرابوو که له ویدا به شداربی . به لام مه لامسته فا دژی په حیمی قازی بوو له به ره شه وه نه چوو) . (لاپه ره ی ۱۰ ژماره ی ۵) . مه علوم نیه ئامانج له ژ. ک. ی. ئیژان چی یه ؟ پاش دا مه زرانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیژان له سالی ۱۹۴۵ دا ئیتر کومه له ی ژ. ک. نه ما و ته واوی شه ندا مه کانی بوون به شه ندا می حیزبی دیموکرات .

به ره هه موو شتیگ به پیوستی ده زانم پی تان را بگه یه نم که به ووردی و قوولی نووسراوه کانی نا و گۆفاره که تانم مووتالاکردو به ته واوی هاتمه سه ر شه و با وه ره ی که " پی شه نگ " له هه ل و مه رجی ئیستا دا هه لو یستیکی دروست و باشی ره چا و کردووه ، زۆر به نرخ و بالایه ، له نا حیه ی سیاسی و ئیدلۆژی و پهیره ووبا وه ره و زۆر پیشکه و ته وه له حاست زمان و شه ده به وه سه راست و تیگه یه نه رو ساکارو پوخته و هه روه ها جیگه ی شانازییه که به شیککی نووسراوه کانی به تیپی لاتینی چاپ ده کرینو له و رووه وه له ته واوی به شه کانی کوردستان خویندنه واران ی کورد شه توانن سوودی لی وه ربگرن

له یه که مین جارا هاتمه سه ر شه و پروایه که به نووسینی شه و چند دیره ی سه ره وه کوتایی به نا مه کم به ییم .. به لام بیرم کرده وه که شه گه ر له و نا مه یه دا بیرو پای خۆم له سه ر پیره مه سه له یه کی میژوویی که په یوه ندییان هه یه به بیره وه رییه کانی ما موستا نووری شا وه یسه وه ده رنه برم نا مه کم که م و کووری ده بی . سه رپاکی شه وه ش له مه ر شه و سه رده مه ی خه باتی گه له که مان بو رزگاری و سه ره خۆیی نه ته وایه تی نیژیکیه ی ۳۰ سی ساله لیکنه وه ی زانستیم به رپوه بردووه و چه ند کتیب و نووسراوه یه کی زۆری زانستیم له چاپ دا وه و سه ر چا وه ی ته واوی نووسراوه کانیشم به لگه و سه نه دی ئارشیفن .

۱- ما موستا شه نووسی که ، بارزانییهکان که جوونه یه کیتی سو قییت (۳۰۰) که س بوون . له راستی دا ژماره ی بارزانییهکان ۴۹۹ که س بوون پیره میژدیکی کوردی تورکیه شیان له گه ل خۆه ینا بوو که وه ک به له د چی له چۆمی (ئاراز) بیان په رینیتیه وه و به وییه وه بیونه ۵۰۰ که س . (له داوی پیا چوونه وه بو مان ده رکه وت که نووسینی " ۳۰۰ " له بری " ۵۰۰ " هه له ی چاپخانه بووه و هه رکاتی خۆی له به شه عه ره به یه که دا که رۆژنامه ی گه ل بلاوی ده کرده وه و هه روه ها له کاتی چاپکردنی بیره وه رییهکان له شیوه ی کتیب به زمانی عه ره بی چاره سه ری شه و هه له یه کراوه - پی شه نگ - .

۲- ما موستا شه نووسی که " مه لامسته فا ناره زایی ده رده بری به را مه بر به پارتی کۆمونیستی تازه ربیجان به تا یبه تی به را مه بر سکر تیژه که ی که با بروف بوو (دروسته که ی باغراوفه) هه روه ها شه نووسی که مه لامسته فا باغراوف و بیریا ی تاوانبار شه کرد به وه ی که به کری گیراوی عیراقن . و یا شه لی که باغراوف شه یویست کوردستان بییتیه پارچه یه ک له تازه ربایجانی ئیژان . هه ر له پاش شه مانه شه نووسی " به لام مه لامسته فا که وتبه وه نیوان باغراوف و قازی محه ممد و شه مه ده یه ویست مه سه له که هیمن بکاته وه (لاپه ره ی ۶۰ ژماره ی ۵) .

لیژده دا مهسهله که بهم جوړه یه: کاتیک بارزانیه کان له قهراغ شاری باکو له یهک جی وه خړ هاتن و کاروبارو زیانین له هه موو پرویه که وه بهر پیک و پیکي بوو، له گهل مهلا مستهفا هاتینه سر شم بریاره که به تا مانجی بهر پوه بزندنسی کاروباری ته شکیلاتی و سیاسی و کۆمه لایه تی وسه روکایه تی کردنی بهر پیک و جی به سر پرویا گاندا که بریتی بوو له روژا - نامو ووتار نووسین و شاره زا کردنی بارزانیه کان له چلونا یه تی جیهانی و هتد، ئوژگانیکي سه روکایه تی سیاسی پیک بینین، شه وه بوو که کۆمیته ی ناوه ندی ده ره وه ی حیزبی دیموکراتی کوردستانی شیران، مان پیک هیئا، مهلا مستهفا به سه روکی کۆمیته ی ناوه ندی و شه منیش به یاریده ری سه روک و بهر پرسی پرویا گنده دیاری کرام، میرحاج و شیخ سوله یمانی برازای مهلا مستهفا ش له ریزه ی شه ندا مانی کۆمیته ی ناوه ندی بوون. هه تا شه وکاته ی که بارزانیه کان رانه گوینزرا بوون بو کۆماری ئۆزه بکستان به یه که وه تی ده کو شاین، روژنامه مان ده رده جواند ووتار مان ده دا و هه موو حه فته یه ک جار پیک به سه سه روکایه تی مهلا مستهفا کۆبوونه وه مان ده بوو، ئیتر نازاتم ما مؤستا شاهه یس له سر ج شه ساسیکي نووسیویه مهلامستهفا شه ماده نه بوو؟ هیچ شه ساس و بنا وانیکي نه بووه که مهلا مستهفا له دژی من بیته، راسته له ساله کانی دوا یی کاتیک مهلامستهفا له مؤسکو نیشته جی بوو، چهند که سپکی له هه کوردانه ی که ده رحه ق به یه کیتی سو قیه ت نه مه ک به حه رام ده رجوون و ئیمه ناچار بووین له ریزه ی خو مان یان وه ده رخمین که و تنه احوال و ته قه لا ۹ بو پیک هیئانی نا کوکی و ناته بابی له نیوان مهلا مستهفا و شه من دا و ده نگ و باس و وشایه ی جیا واز جیا وازی دوور له راسته قینه یان بلوده کرده وه، به و بو نه یه وه چهند دا نیشتنمان پیک هیئا و بو مان روون بووه که بو ناته بابی و نا کوکی نیوانمان هیچ شه ساسیک نیه، چهند نامه یه کی مهلامستهفا م له لایه که له مه سکه و را بو ی ناردوم و به خه تی خو ی نووسیویه له هه مووی شه و نا مانده ی شه شاکراییی وه ده رده که وئ که مهلامستهفا تا چ راده یه ک ریزی بو دانام و رازی بوونی خو ی له کاروباری شه من ده ربریوه، (له کاتی خو ی دا شه و نامانه له کتیبیکي جیا وازدا وه پروشه - خه ین)

۲- ما مؤستا ده نووسی له سالی ۱۹۴۷ دا، کۆنفرانسی دا مه زانندی پارتی دیموکراتی کوردستانی شیران به ستر... و شه کاته مهلا مستهفا و میرحاج و دوکتور مراد هه موو له مه هاباد بوون (ژماره ی ۵ لاپه ره ۱۰).

له و ساله دا هیچ کۆنفرانسیکی حیزبی دیموکراتی کوردستانی شیران نه به ستر او وه شه وه ی که له سه ره وه باس کرا به نیوی کۆنفرانس نه بوو.

مهلا مستهفا و میرحاج هه تا مانگی ژوئه ی سالی ۱۹۴۷ له شه ری دا بوون له دژی هوردووی ده و له ته دا گیر که ره کانی شیران و عیراق و تورکیه وله ورژده دا په نایان برد بو یه کیتی سو قیه ت و ئیتر له مه هاباد نه بوون، به لام دکتور مراد (مرادی ره زم ماده ر) که لیژده ناوی بردرا وه، پیوه ندیکي به مهلامستهفا وه نه بووه، ناوبرا و شه فسهری حکومه تی نه ته وایه تی ئاز ره بیجان

بوو، نهک هی هیزی پیشمه رگه ی کوردستان ... هه ما مؤستا شاهه یس له بیره وه ریه که ی دا ریزه مه به ستریکي باس کردووه که به دا خه وه پیکي پیشه وای نه مری گه لی کوردقازی محهمه د شه گریته وه و بوختانی پیک کرا وه و جیکه ی گله یه که گو قاری (پیشه نگ) به بی لیکۆلینه وه وه به بی به لگه وسه نه دیک شه وانیه له چاپ دا وه، شه ویش له وکاته دا که ته وای هیژده نیشتمان په ره وه رو شو ر شگرتیه کانی گه لی کوردو شه ماده میزادی پیش که و تووی جیهان خو یان شه ماده ده که ن چل سالی کۆماری مه هاباد وهک جیژن و سه رکه و تنی میژووی بزوتنه وه ی رزگاری نه ته وایه تی گه لی کورد به یاد بکه ن.

ما مؤستا ده نووسی: (شه و کوردانه ی په نایان بردبووه بهر شیران باری کۆمه لایه تی و ئابوریان زور خراب بوو... شیرانیه کان با یه خیانی نه ده دان و قازی محهمه دخوشی یارمه تی کهم ده دان... من خو م یه کیک بووم له وانه که خو م شه ماده کردبوو عیراق به جی به یلم و برۆم بو مه هاباد تا له کۆماری مه هاباد خزه مت بکه ین، به لام هه ولمان بو هاتسه وه که قازی محهمه د خزی به و کاره نه ده کرد، له وه ده جوو له ئیمه بترسی که بکه ویته ژیر ده ستله تی ئیمه) (ژماره ی ۵ لا ۸).

بارزانیه کان له سالی ۱۹۴۵ په نایان بو شیران هیئا، ژماره ی چه کداریان چوار هه زار که س و ژماره ی ژن و مندالیش نیزیکه ی هه زار که س بوو، به گو پره ی شه سپارده ی کۆمیته ی ناوه ندی حیزبی دیموکرات ژن و مندالی بارزانیه کان له گونده کانی ده ورو به ری میان دوئا و مه هاباد بوکان و نه غده و شنو نیشته جیکران، خانوو سوته مهنی و جل و بهرگیان بو دا بین کرا و هه ر خیزانه ی چهند سه ری بزو مه ری پی درا، به پیک شه سپارده ی قازی محهمه د له ته وای شاره کانی کوردستان که له ژیر ده ستله تی کۆمیته ی ناوه ندی حیزب دا بوون حه فته ی روژیک به روژی یارمه تی به ها ونیشتمانانی بارزانی دیاری کرا و له چهند جیکه ی دیاری کراوی شار نوینهرانی حیزب راده وه ستان و خه لکی شار به گه وره و چکوله وه ده هاتن و شه ونده ی پیان کرا با یارمه تییا ن ده دا، به راستی شه ورژده وهک جیژنیکي کۆمه لایه تی و نیشتمانی و ها وده ردی لی هاتبو، به چاوی خو م ده مدی مندالی بچوک پیلاو یان پالتوی به ری داده نا و ته حویلی نوینهرانی حیزبی ده دا، دوکانداره کان ئارد و قهندو چا و روژن و برنج و کوتال و پیلاو و جلو بهرگیان ده هیئا یان پارهیان ده دا، ژنان بازنه و گواره و یه خه به روکی زیریان ده هیئا که بو بارزانیه کان خه رج بکرین، له لایه کی تریشه وه هیزی چه کداری بارزانیه کان هه موو کران به پیشمه رگه و تیکه لوی هیزی پیشمه رگه ی حیزبی دیموکراتی کوردستان کران، مهلامستهفا کرا به یاریده ده ری سه روکی هیزی پیشمه رگه و بوژیان و به ری چوونی خو یی و نیژیکه کانی هه ل و مه رجیکي زورباش له مه هاباد بو پیک هیئرا.

بیجی نیه لیژده ووتاریکی قازی محهمه د وه بیربچه ینه وه له با به ت بارزانیه کان وه، قازی محهمه د به ریزی یه کی زور گه وره ی بو بارزانیه قاره مانه کان داده تا و له خو بو ردن و خه باتی نیشتمان په ره و رانه ی بارزانیه کان هه میشه وهک نمونه یه ک نیشان شه دا، قازی له ووتاریکی خویدا ده لی:

کەسێک دا والا بکەنەوه...
 ما مۆستا شاوھیس ھەر لەو بەشەدا دەنووسی: "لەو دەچوو
 لە ئیمە بترسی (قازی محەممەد) کە بکەوێتە ژێردەسەلاتی
 ئیمەوه". بەرلەھەموو شتیک مەعلووم نیە ئاماژە لێوە
 "ئیمەیه" چ بێت و کێ بێت؟ لەوسەر دەمەدا لێ
 کوردستانی عێراق هیچ رێکخراوەو کۆمەڵەو هیژو پارتو
 حیزبێکی سیاسی ئەوتۆ نەبوو کە لەناحیەئیدیۆلۆژی و
 بیروباوەرەوه یا لەناحیەچەک وھێژەوه بتوانا بێت
 بزوو تنەوهی مەھاباد و شەخسی قازی محەممەد بخاتە ژێر
 دەسەلاتی خۆیەوه. ئەو سەردەمە لە کوردستانی عێراق لقی
 حیزبی شیوعی تێدەکوژی و بێ شک ئامانجی مامۆستا شاوھیس
 ئەوە نییە. هیژی چەکداری بارزانییەکانیش ئەوسەر دەمە
 تێکەڵاوی هیژی پێشمەرگەئێ مەھاباد بوون مەترسییەکی بۆ
 قازی محەممەد نەبوو.

لێرەدا ئەو پرسیارەش دێتە گۆرێ کە ئەگەر بیرو را و
 تیکۆشینێ مامۆستا شاوھیس و ھاوڕێکانی (یا ئیمە بـ
 قەولی خۆی) بۆ رزگاری و سەربەخۆیی کوردستان بو، بۆچ
 دەبا قازی محەممەد لەو بترسیت؟ مەگەر قازی محەممەد بۆ
 رزگاری و سەربەخۆیی کوردستان حەول و تەقەلای نەدەدا؟!
 لەوسەر دەمەدا هیشتا پارتی دیموکراتی کوردستانی
 عێراقیش وەک رێکخراوەیەکی سیاسی نەھا تێبوو گۆرێ - پارت
 بۆخۆی - لەژێر کار تیکۆشینێ مەھاباددا دامەزرا. مامۆستا
 شاوھیس پێی لەو ناووە دەنووسی: "لەوکاتە ئیمە لەژێر
 کار تیکۆشینێ بزوو تنەوهی کوردستانی ئێران دا بوویین"
 (ژمارە ۱ شەش، لاپەرە ۱۰).

ھەر وھا مامۆستا شاوھیس باسی ئەو چاپخانەئێ دەکات کە
 ھەمزە عەبدوللا لە مەھابادەوه بردی بۆ سولەیمانێ. بەلام
 بەداخەوه نانوسی کە ئەو چاپخانەئێ دیاری قازی محەممەد
 بوو بۆ هیژە نیشتمانپەرۆەر و دیموکراتیکەکانی کوردستانی
 عێراق ئەو بۆخۆی نموونەئێک لە برۆا و بەرپێزی پێشەوا
 لە هیژە نیشتمانپەرۆەرەکانی عێراق بوو.

۶- دەربارەئێ رۆژەکانی دوایی کۆماری مەھاباد و تیکۆشین
 و خەباتی پێشەوا و پێوەند لەگەڵ بارزانییەکان کاک
 کەرمی حیسامی لەو لای بێرەو ھەریبەکانی مامۆستا شاوھیس
 دا بۆ روونکردنەوێ چەند مەسەلەئێکی باس کردووە کە
 نامەوی لێرەدا دووپاتەیان بکە مەو. بەلام لەو بەشەشدا
 ھیندیک مەبەست ھەن کە پێویستە پتر روونبکرینەوه.

بەرلەھەموو شتیک پێویستە ئەوێ بلێم کە، مەلا مستەفا
 لەو سەردەمەدا جارێک نا، بەلکو دووجار شەفەری کرد بۆ
 تاران. جاری یەکەم پاش شەرەکەئێ لای (سالح ئاوا) ئێ نیزیکی
 بەسەقز بوو. ئەو دەم سەرۆکی ستادی ھوردوی ئێران پەزم
 ئارا لە مەلا مستەفای گێرا بۆو وەک میوانی ستادی ھوردو
 بچیت بۆ تاران، ئەوسە فەرە بەنھێنی پیکھات و مەلا
 مستەفا لەو بابەتەوه پرسی بە قازی محەممەد و سەرۆکە
 کانی تری حیزب نەکردبوو. جاری دووھەمیش ئەوکاتە بوو کە
 کاک کەرمی باسی کردووە یا ئێ هیشتا پێشەوا و سەرۆکەکانی
 تری کۆماری مەھاباد نەگێرا بوون کە مەلا مستەفا چوو بۆ



تارانئێ.....

لەبیرەو ھەریبەکەئێ مامۆستا شاوھیسەوه وادیار دەکات کە
 پاش داگیرکردنی سەرلەنوویی مەھاباد و تیکۆشین کۆماری
 دیموکراتیکێ کوردستان بەتەنیا بارزانییەکان بـ
 چەکداری ئانەوه و هیژی پێشمەرگە بەتەواوی تێدا چوو. بەلام
 ئەو وانییە. رۆژیک پێش ئەوێ کە ھوردوی ئێران مەھاباد
 داگیر بکات، یا ئێ لەرۆژی ۲۰ دیسامبەرئێ ۱۹۴۶ دا بـ
 گۆتەرێ پێشنیاری قازی محەممەد ھەرچی چەک و قورخانە لـ
 عەمبارەکان دا ھەبوو ھەموویان لەنێو پێشمەرگەکانئێ
 مەھابادی و دییەکانی دەورووبەری دا دا بەش کرد و (۱۱۵۰)
 پێشمەرگە بەفەرماندەئێ کاک حەمەدی مەولود لە مەھاباد
 و دەرکەوتن و چەند مانگ لەگەڵ بەشە ھوردووەکانئێ ئێران و
 سوارەئێ سەرۆک عەشیرەتە خۆفرو شەکان لە شەرپیدا بوون. لە لای
 تەرگەر و پتر و مەرکەوەر و مەلەبەندی دەورووبەری ماکـ
 نیزیکی ۱۵۰۰ پێشمەرگەئێ کۆماری مەھاباد بەسەرۆکایەتی
 کاک زێرۆئێ بەھادری چەند مانگ خۆراکرییان نیشان دا لە
 بەرامبەر ھوردووی ئێران دا. لەسەر یەک خۆراکری هیژی
 پێشمەرگەئێ کۆماری مەھاباد پتر لە حەوت مانگی خایاند و
 ئەو لاپەرەئێکی زێرپنە لە میژووی خەباتی قارەمانانئێ
 گەلەکەمان بۆ رزگاری و سەربەخۆیی و ئەو ویژراوەئێ نوری
 شاوھیس کە دەئیت بەتەنیا بارزانییەکان چەکیان پارت
 و شەریان کرد (ژمارە ۵ لاپەرە ۹) بەتەواوی لـ
 راستەقینە بەدووورە.

۷- مامۆستا شاوھیس دەنووسی: "وێک لە مەلامستەفام بیست
 ئەمریکاییەکان پەیمانیا بە قازی محەممەد دا بوو ئەگەر شەر
 نەکات و خۆی تەسلیم بکات هیچی لێ ناکن و لە سیئدارەئێ
 نادەن. بەلام ئیمە لەو ماوەئێدا ئەو شتانەمان کپ دەکرد
 بۆ ئەوئێ قازی محەممەد وەک شەخسیەتیکێ ئاینی و پێشەوا
 یەکی کورد ریزی لێگیریت و بمینیتەوه" (ژمارە ۵ لا ۹).
 بەرلەھەمورشتیک دەبێ ئەوێ بلێم کە تەنیا قسە ناتوانئێ
 بێت بەلگە، جیا لەو لێرەدا، یا ئێ لەوقسانەدا، لـ
 قازی محەممەد شتیکێ وانییە کە لەلایەن مامۆستا شاوھیس و
 ھاوڕێکانئێ (دیسان ئیمە) کپ بکریت و یا بەقەولئێ
 مامۆستا شاوھیس وەک "سەلبی یەتیکێ" قازی محەممەد و بەر
 جاو بکەوئیت.

سهر بهرزی و شانازی بزووتنه وهی دیموکراتیک و نه تهوا - یه تی کوردستانی ئیران له ساله کانی ۱۹۴۵-۱۹۴۶ - دا شه وه بوو که شه بزووتنه وه یه آدزی ئیستیماری و به تایبته دزی ئیستیماری شه میریکی بوو . دروشمی دزی ئیستیمار لسه ژووهروی هموو مه سه له یه ک داندرابوو . جاله بهرئسه وه شه میریکا ییه کان به ته وای هیزی خویانه وه تیده کوشین شه و بزووتنه وه یه و به تایبته تی سه رۆکی بزووتنه وه قازی محهمهد بخه نه ژیر کارتی کردنی خویانه وه . بو شه به لگه وه سه نه دیکی یه کجار زور به ده سه ته وه هه ن که به داخه وه له تا قه نووسرا وه - یه ک دانا گوونجی . به لام بو نموونه چه ند به سه رها تیکی ده خه یه بهرچا و ..

به ره له هموو شتی که فه رز بکه ین قازی محهمهد به قسه ی شه میریکا ییه کان شه ری نه کردو به فیل و فریودان خستیانسه نیو گرتوو خانه و له پاشانیش که چی له سیداره یان دا . شه به لئین و په یمانی شه میریکا ییه کان چی لیها ت؟! شه وه له گه ل شه و قسانه ی که گوایا مه لام سه ته فا بو کاک شاهه یسه ی گپرا وه ته وه یه ک ناگرن و له چوارچی وهی مه نتیسه قدا ناگوونجیت ...

به لئێ ، رووخانی کۆماری مه هابادو له نیو بردنی ته وای شوینه کانی دیموکراسی و له سیداره دانی سه رۆکه کانیسه بزووتنه وه هه مووی و هه مووی به گوپره ی پیلانسه ئیستیماری شه میریکا نه ک هه ر جاریک ، به لکو گه لیک جار پئینیاریان به قازی محهمهد کردبوو که شه گه ر بیته وو له سه ر مه سه له ی کورد به رپوه بردنی سه اسه تی ده ولته تی شه میریکا بگریته شه ستو ئا ماده ن هه موو چه شه یار مه تییه کی بکه ن . شه میریکا ییه کان به باشی هه ستیان به وه کردبوو که قازی محهمهد تا چ راده یه ک خۆشه ویستی گه لی کورد وه به رپزی و نفوزی له نیو کۆمه لانی گه ل دا له راده به ده ره ، شه وان نه ک هه ر کاتی بوونی قازییه کان له گرتوو خانه دا ، به لکو چه ند جاریکیش پئیش ویش کاتی دیتنی قازی شه و پئینیاره یان هینا بووه گۆرئ .

ته نانه ت له هاوینی سالی ۱۹۴۵ دا کاتیک که تازه حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران دا مه زرابوو کونسولی شه میریکی له ته ورئیز چوو بووه دیتنی قازی محهمهدو له رپیره ری قسه و باس دا گوته بووی ده ولته تی شه میریکا ئا ماده یه ماشینیکی زۆرتان بداتی . قازی نه مر له وه لام دا گوته بووی " شه من که ری کورده واری به ماشینی شه میریکا ناگۆر مه وه " (شه قسه کورتو پرما خایه ی پئیشه وا له گه لیک چا په مه نی کوردی دا ، سه تایبته تی له رۆژنا مه ی (ژین) که له سوله یمانی ده رده چوو به درئیزی جاپکرا وه) .

هه ول و ته قه لای شه میریکا ییه کان بو کارتی کردن لسه قازی محهمهد به تایبته تی کاتی بوونی قازییه کان لسه گرتوو خانه دا به ته وای وه پرووکوت . وه کی مه علوومسه هه رچه ند رۆژیک پاش گیرانی قازییه کان له لایه ن مه حکمه یه عه سکه ری یه وه حوکی خنکاندنیا ن درا ، به لام له نه یئینی دا راگیرا و پتر له ۳ سی مانگ شه و حوکه به چی نه گه یه ندر . له و ما وه یه دا چه ند جار قازییه کانیا ن له مه هاباده وه بو

تاران برد و چه ند کار به ده ستی شه میریکی ، له ورئیزه سه فییری شه میریکا له تاران جۆرچ ئیگلتن چاویان به قازییه کان که وتبوو ووت و ویژیان له گه ل کردبوون . رۆژنا مه ی (ئاز به ربا یجان) به و بو نه یه وه نووسی بووی " گیان له به رری و ئیراده ی دانه نوای تایبته تی قازی محهمهد له گرتوو خانه ی تاریکی دوژمن دا گه لیک پته و ترو قایم تریوو . قازی به جۆرچ ئیگلتنی ووتبوو که گه لی کورد چا وه رپی هیچ خیر و چا که یه کی له ده ولته ته ئیستیمارییه کان نیه و به ته نیسه به یشت شه ستووری به خبات رزگاری و سه ربه خۆ خوی به ده ست ده هیئیت "

کاتی که قازییه کان له گرتوو خانه بوون فه رمانده ی هووردوی ئیران له کوردستان جه نه رال هۆما یۆن نزیکه ی ۵۰ په نجاهه زار ته مه نی به رتیل له که س و کاری قازییه کان شه ستان دبوو که ، جه ول بدات قازییه کان له مه ترسی خنکاندن نه جات بدات . پاش قه ده رتیک پار ه که ی گپرا بووه و گوته بووی " چاره نووسی قازییه کان به ده س شه میریکا ییه کان نه وه یه ، بچه لای وان شه وان ده توان حوکی خنکاندنیا ن بگۆرن یا ئازادیان بگن ... " . کاتی مه حاکه مه که ی قازییه کان که به لگه کانی له پاشان وه ده س که وت ، سه رۆکی مه حکمه یه عه سکه ری مه هاباد به قازی ده لئێ دوو که س له شه فسره کانی ئا ماده له مه هاباد به وه کیلی خوی دیاری نکات . قازی محهمهدیش نیوی دوو شه فسره دیکه ده با که له تارانئ نیشته چی بوون . سه رۆکی مه حکمه ته وو پره ده بی و ده لئێ : " شه تو به ئا نه سه ته ته وه ی رپیره وه ی مه حکمه وه دره نگئ بخه ی ، به لکو به ته وی له له نده نه وه وه کیلیت بو بیت ؟ " قازی محهمهدی نه مر له وه لام ده لئێ : " شه گه ر پئیه ندیکم به له نده نه وه هه با یه کارم به و رۆژه نه ده گه یشت ... " شه و قسانه کورت به لام زور به مانان . شه وان وه گه لیک به لگه و فاکتی له و چه شه ته نانه ت له نووسرا وه و کتیبه کانی شه و کۆنه په رستانه ش که له مه ر میژووی کۆماری مه هاباد نووسیویانه وه بهرچا و ده که ویت . به تایبته تی له کتیبه که ی نه جه ف قوولی پیسیان ، سوله یمانی ح . ، ئیگلتن ، ئا رشه رۆزفیلت ، دیرکی نی ئین و هتد .

له کۆتاییدا ده مه وی شه و قسانه ی قازی محهمهد بخه مه بهرچا و که له وه لامی نوینه رانی شه میریکی دا له قوژبنی زیندان گوته بووی : " من دوورونیم و چا ویشم چاک ده بینئ . شه من ده زانم شیوه چتان له من ده وی . به لام من بیرو با وه ر و مه سه کی خۆم ناگۆرم . من ناتوانم خه یانه ت له نه ته وه که م بکه م . من و نه ته وه که م ده ستی برایه تی و دو ستایه تی یه کیه تی سۆقیه ت مان گرتوو وه . شه وه وه زیفه ی موقه دده سی ئیمه یه " .

ببورن نامه که م درئیزه ی کیشا . به لام به هه و یام نرخیکی بچوکی هه بیته بو روونکردنه وه ی ریزه مه به ستیکی میژووی رزگاری نه ته وایه تی گه لی کورد .

باکو - ۱۹۸۵

جاش له ئیستلاخی عهسکهری دا : به و هیزه غهیره عهسکهرییا نه ئهگوتری که له عه فرادی گهلی ژیر دهست و ئیستعمار کرا و بۆ ماوه یهک به جل و بهرگی خویان به پاره به کرای گراون، چهکیان دراوه تی و له دژی نه ته وه کهی خویان شهریان پی کراوه، وهکو هیندی له لهشکری ئینگلیز له هیندوستان و له موسته عمه رهکانی دیکه، یا وهکو وه زۆله کوردانهی له ژیر سه رکردایه تی ئهفسهری ئینگلیزی (لونگ ریگ) دژی شیخ مهحمود شهریان ئه کرد. ئه مانه ما وه یهک پیان ئهگوترا جاش پۆلیس، پاشان بوون به جاشی پرووت.

جاش له ئیستلاخی سیاسی دا :

له گه ل په ره گرتنی خهباتی رزگار یخوازی گه لهکانی موسته عمه ره و بهشخوراوو غه درلیکرا و ئیستعمار که رهکان و حکومه ته زالمهکان بۆ خه له تاندنی ئه و میلله تانه، دهستیان کرد به گرتنی کرێ گرتهی جۆر به جۆر وهک : نوینهری مه جلیس، پوژنامه نووس و ته نانهت سازکردنی حیزب و کۆمه للی به کریگرا ویش، به م جۆره مانای جاشی فراوانتر بوو.

جاش له مانای سیاسی دا بریتی یه له هیندی ئه فرادی زۆل له گه ل و میلله تی که بۆ قازانجی خویان دژی گه ل و میلله ته که یان ئه که ونه کارو ده بنه باره بهری دوژمن بهشی یه که م

تاقمهکانی جاش:

جاشهکان دهسته و تاقمیان زۆرن، لیژه دا ته نیا باسی ئه م چه ند دهسته یه ده که یه :

۱- جاشی ساده.

۲- جاشی ده ره به گ

۳- جاشی شیخ و به چه شیخ

۴- جاشی حیزبی

بیره وهری : ئه وهی لیژه دا باسی ده کری ته نیا نموونه یه. قاپی جاشنا مه که دانه خراوه، ههر

که سگازی لی گراوه، یا لۆشکی لی درا وه وجاش زیاتر ده ناسی، ئه توانی لی زیاد بکا. ۱- جاشی ساده : ئه مانه هیندی که سی ساویلکه ن ئاگایان له هیچ نیه و له بهردهستی ده ره به گه کاندان و ناچارن به قسه یان بکه ن، وه کوو جاشهکانی خوله زیباری و خه لیفه حمد وهی تر.

((ئه مانه هیندی سادهی گیژو ویژن

مطبعی جاشی گه وره ی هه رزه بیژن))

جاشه گه وره کان فیکه یان بۆ ده که ن، ته ما عیان وه بهرده نی و پیان ئه لێن :

پۆله وه ره ببه به جاش - جاشیکی شه ش دانگ هه راش بچۆره نا و په وهی عه ماش - ئیتر نال و کورتا نه لاش به رتۆم هه زاران عه لبه جو

هه زاران بی ئاقل و که مال - بۆ خوی گه یی به ما ل و حال وه ک، قایم قام له چه مچه مال مه ئیوس مه به جاشی منال به رتۆم هه زاران عه لبه جو

((سه لام))

ئه وانیش هه ل ئه خه له تی، به ربا رده بن، پشتیان بۆ کورتان پاره گرن، به لام گه لیکیان چاویان ئه کری ته وه، تی ده گه ن، کورتان فری ئه ده ن و ده بنه وه به ئینسان.

۲- جاشی ده ره به گ : ئه مانه کین، فانع له زمانی ئه وان وه ئه لی :

" دلّم زۆر لی ئه دا ئیمرۆ، برۆم گا جووتی بریفینم - که سی بکوژم، که ری بدزم، که وا بوو من له ئاغانم "

ئه وان هه م ده ره به گانه ن هه رکه سه پارهیان بداتی راوی بۆ ئه که ن و هه رکه س کا و جۆیان بداتی باری بۆ ئه کیشن، سالی ۱۹۳۲ که هیژی هه وایی به ریتانی بارزانی بۆ مباران ئه کرد کلجی ئا غای ریکانی، فارس ئا غای زیباری، و شیخ ره شیدی لۆلان جاشی ئینگلیز بوونو په لاماری بارزانیان ئه دا، سالی ۱۹۴۴ له شو رشه که ی بارزاندان ئه مانه ی خواره وه جاشی نووری سه عید بوون و یارمه تی حکومه تی به غایان ئه دا.

" شیخ ره شیدی لۆلان، مه حمود خه لیفه، کلجی ئاغا و مه حمود ئا غای زیباری، ئه سه عد شی نه یی "

سالی ۱۹۶۳ ئه مانه ی خواره وه و گه لیکی تریش

جاشی عەبدولکەریم قاسم و لەپاشان هی عارفە
کان بوون :

محمد کلحی ئاغا و محمدامین - ریکانی
محی الدین جەنگیزئاغا و عزالدین هەرکی
محمد ئاغا ، محمد فارس و عبداللطیف زێباری
محسن ئاغا - برواری
شیخ جەلال و براکانی - بریفکانی
برایم ئاغا ، محمد عزیزئاغا -
عبدالواحد حاجی ملۆ ، عبدالله ئاغا ی شرفانی و
عەلی ئاغا ی شمکانی - مەزووری

دیوالی ئاغا و جەعفەر ئاغا و طاهر ئاغادوسی
شیخ ئەحمەدی سورچی و هی دیکەلەم تاقمانە .

۳- جاشی شیخ - یا شیخی جاش ؛
ئەوانە ی کە بەزەکات و خێرو سەرقلەمانە ی
خەلک و چاوبەستنی موسلمانە ساویلکەکان
دەولەمەند ئەبن ، لەپاشان ئەچنە ریزی
دەرەبەگەکان و وردە وردە لەحکومەتیش نزیک
ئەبنەو . هیندیکیان خۆیان بەسەری پیری یا
کورپو کالیان بە شلکی دەبنە جاش . ئەمانە تا
دەبنە جاش بە مەرحەلە ی دەرەبەگی دا تێدەپەرن
مومکنە ئیعتیراز بگیرئ کە ئەمانە لەعالمی
جاشەتی دا رەووەیەکی جیاواز نین و هاوکورتان
و هەوساری جاشی دەرەبەگن . لەو لەم دا ئەلیین ؛
راستە . لەناو ئەو دوو رەووەیەدا ، لەدوو لاو
جەتی موشتەرەک هەیه . یەکیان ئەمەیه کـــ
هەردوو لایان خاوەن ملک بوون ، یا ئیستـــ
بالفعل خاوەن ملکن . ئەوی دیکەش ئەمەیه کە
ئیستا هاو تەویلەو هاو هەوسارن .

بەلام لەراستی دا لەیەکتەریش جیاوازن
ئەمان ریشیان درێژە ، ئەوان ریشیان تاشیوہیا
کورتە ، ئەمان عەباو عەمامەیان هەیه ، ئەوان
لەکورتەک و پانتۆل و پانک و چۆغەدان . منتہا
ئەوہیه کە ئەمانە (عموم و خصوص من وجہ) یان
هەیه . هیندئ شیخ جاش نین و هیندئ دەرەبەگ
جاشن . لەبەرئەمە کورتان ناچیتە سەرپشتی
هەموو شیخ و دەرەبەگیک و هەمووشیان پشتیان
بی کورتان نیە . . . ئەمەش بیرەوہری بکەیین
باشە کە هیندئ لەشیخەکان دەستی سەگەتیشیان

هەیه بۆنموونە ؛ خۆیان بەدرۆ بەگەلومیللەت
هەلدەپەسێرن و لای خەلک خۆیان سیس دەکەن ،
کورپو کالیشیان دەکەنە جاش . جا بۆیە لـــ
ئیستلاخی عامیانەدا بەوانە ئەلین (کەرسەگ)
۴- جاشی حیزبی ؛ بەوانە دەلین کە لەپیشدا لـــ
حیزبیک دا بوون و پاشان بە فەردی یا بەکۆمەل
لەو حیزبە دەرکەوتوون و لەدژی حیزبە کـــ
بۆ قازانجی حکومەت کەوتونەتە کار و ناوی
حیزبەکیان داگیر کردووہو بەو ناوہ وەگیترە
شیوینی دەکەن .

فەرقی ئەمانە لەگەل جاشەکانی تر ئەوہیە
کە ئەمان زۆریان روناک بیرن و تەنزیمیکیشیان
هەیه . بەناوبانگترینی ئەم جۆرە جاشانە
لە نووسینی رەسمی دا بە (مرتزقە ی تازە) یا
بە (اخواننا الاکراد) ناو دەبرین . ئەمانە
زۆر سوپانەوہ نەیانتوانی ببن بەهیچ ، ئەمجار
گوتیان لە فۆلکلۆردا هاوہو (کەر بچیتە
بەغا دەبیئتە هیستەر) لەبەغا نەیانتوانی
ببنە هیستەر بەلام بوون بەجاش . لە تەویلە ی
میری دا حەوانەوہ ، دەستیان کرد بەزەرپین و
جووتە هاویشتن جەتی موشتەرەکی ئەمان لەگەل
جاشی دەرەبەگ ئەوہیه کە تەفەنگچیان هەیه و
بەپارە کورد دەکوژن

مومکینە کەسێک بیرسی روناک بیر چون
دەبنە جاش ؟ لەو لەم دا ئەلیین ؛ " مثلهم کمثل
الحمار یحمل اسفارا) .
بەشی دووہم :

لەبەشی کەربازاری دا ، هیندئ قسە نەستەق
و پەندی پیشیان و نەقل و حکایەت لە بارە ی
کەرو کەربازاری .
۱- کەریکم دا بەکەری ، سندان لەبنا گوپی دەری .
۲- هەردووکیان جاشی کەریکن .
۳- کەر بەدەنکی جو ئەزەرپی .
۴- کەری ناو جوگەلە لەهەردولا دەلەوہری .
ئەگەر ئەوی نەبوو ؟ دەورو بەری .
۵- لەجاشیکیان پرسی ؛ ئەگەر جاشەوان فەوتتا
چ دەکە ی ؟ زەراندی گوتی ؛ تا خوا پشتی
بدا کورتانیش ئەدا .

دووری

جەلالی میرزا کەریم

شەوئ نی ییە ..
 پەنجەکانی ،
 ئازیزی دوور
 لەدەر وازە ی دڵم نەدا و
 چاوی نوستووی هیواکلانم
 لەسەر پۆختی خەونەکانا ..
 هەلنەستیئیی و

نەمباتەو ..
 ناو کۆلانی سەر هەلگرتوووی
 کاروانی ئەو ئەستیئرانە،
 کۆزانەو
 نەخیئەر .. بەژنی ئەو مۆمانە،
 تەوانەو

- - -

پۆژی نی ییە ..
 وورشەکانی

ئاسووی سنووور
 بالایی هەناسەم هەلنەکا و
 لانە ی مەلی سەرگەردانم
 لەتارمایی یادەکانا ..
 هەلنەفریئیی و

نەمکاتەو ..
 نەخشە ی وولاتیکی سوتوووی
 رۆی دوینیئیی ئەو پشکۆیانە
 لەناکا و ییک دا مرکانەو
 نەخیئەر .. تەرمی ئەو خۆزگانە
 بۆ لای یاریان نەبیرانەو ..

- - -

ئەزانم رۆی ،
 ماچی لیوی خۆر هەلاتنی شارەکەم
 .. ترسناکە ..
 ئەزانم زۆی ،
 پەرینەو ی بەرەو لای خۆشەویستەکەم
 .. زۆر سامناکە ..

ئەزانم پوو،
 نشیوەکانی سەر سنگی بەهارەکەم
 .. بی گۆلزارە
 ئەزانم بروسکە ی جوانوو
 ناو چاوی کوردستانەکەم
 .. بریندارە

- - -

پەنگە .. وا زوو
 نەگەمەو ،
 سەر ئەو گۆپە ی ..
 ئەم فرمیئیکە ی بۆ ئەپۆرم .

پەنگە .. وا زوو
 نەگەمەو ،

ناو ئەو وەرزی
 شەتلی هیوای نەورۆزی نوئی بۆ ئەنیئم .
 بەلام .. کپیووەو زریاننی ،
 چیا سەر بۆندەکانم ..
 هەمیشە لەبەر چاواپیە
 ئاودامانی ،

وولانی هەزارەکانم ..
 وەکو سیپەر لە گەلایە
 لافاوی ئاگر هەلسانی ،
 ناوچەرگە ی سەنگەرەکانم
 لێ ناخایە ..

(ئەمریکا / ۱۹۸۵)

13 سوارین به هدینان

أ. وارباران

که فنه تهنه گاه فارسی
 که فنه تهنه گاه فارسی
 نهو خانیت وان ها فرن!
 کومیت که فزی تیدا د چرن ، -
 کوردستان ، وهلاتی خه ما
 که فنه واری برین و کو فنه دو سه ما
 هه ردهم کوچک و جفاتین وی
 ز گه نجا دپرن!
 بهرو دارا
 گوندو شارا ..
 نه فروکه د گهل وه پهیماننه
 تهنه گیت وه زوی هه لگرن!
 ههستی بیته وه دی بن خه نجر
 گو پریته وه دی بنه فولکانه کا تژی هزرو
 باوهر

ز بلندا هییا ..
 هییدی .. هییدی
 وهکی بارانه کا پلی
 دی ته گریته هه می وارا!
 تهف گیانه وهر ..
 هه می زیوان و خه مه گوپ
 دی که فنه ناف شه رگه ها له هی و رویبارا
 په ریته دیروکی گو فنه ..
 واری مه واره کی بزاخه
 هه ر چپکه کا خوینی بکه فیت
 دبیته گازو ..
 چرایه کی نوی هه لدبیت
 روون دکه تن ریکا رینجیهره
 گهش دکه تن ریکا هه زارا !!

((هاقینا ۱۹۸۵))

* پیشکده به یادی یه که مین ساله ی
 شهیدانی کوردستان ... شهیدانی
 پارتی گهل ... " فارس ، جهنگو ، شه مو ،
 له گهل ها وریکانیان .

جهنگو .. "دوازده سوارین گه رمیان"
 هه ر سیزده سوارین به هدینان ،
 وه .. چهند رویبارو تخویبین دره و برین
 بوسین دژمنا شه فکرن!
 ریله و ره وال
 تیلبه ند ، سیرمه .. وه برکرن
 پیگه هوین هاتنه وهلاتی
 دا جاره کدی ..
 هیفی یا ل ناف خه ونیت زارو کا بچینن!
 که فنه ته فنیته سایکس - لوزان
 .. هه لوه شینن
 ستفانکی شیرین یارا من
 بگولیت تهنه گاه ههینن!
 س ه
 ن ا ت .. !

تهو بویکا په ری لی که فته
 تهو کولیکا نه بشکفتی ..
 کو فنه دا وی بگرن .. بگرن
 بهزینن!
 لی دهره بهگ و فاشیستان
 وه سازانی ..
 پشتی وه دی .. گه رناسین وهلاتی روینن
 رینجیهر شیدی دی مرن و
 سه ری خو قهت نا هه لینن!
 نه هه فالین ..
 نه خیر .. نه خیر ،
 خه ونیت وان زوی زوی دی فرن!
 میلیته چهرخا ..
 بو پاشی نی نازفرن
 کانیت ره سن زوها نابن
 رویباریت خورت و ژیهاتی
 که لیا قه دکهن ..

چیا دپرن!
 حه فیه حه فیه روژه ک بیته
 تهنه گیت وه ..
 ل کوچک و جفاتین به گله را
 نیخسیر بن
 ل ناف هزار ده ستا بگهرن
 خه لک بیژن ..
 ته فا هه نی

دهم نیفاری بی ..
 روژی که زیته خو قه هدینان
 تافیت رهش واری مه د خاقت!
 سالی کراسی ستویر دهاقیت
 بالفا خو ..
 دانابی سه ر ، کانی بهاریه کا به هلم
 چهرمی عه فریتی سه رمایی
 " نه یهوت " و " زه نکل " و " منتهر "
 لسه ر پشته خو رادکرن و
 که په نی باروفا دگفاشت!
 ز نشکه کی فنه ..
 شریقیته که فته وهلاتی
 گول و خه نجر ز بنی هزیان!
 هه ر چار چییا ..
 خو چه ماندو ز کویراتیا برینا گریان
 روژی به ره زوی
 ستیر ز ناسمانی پالا رژیان!
 تافیتایی ..
 په ر رهشکرن

دار به رویا تا .. لی قریان
 ره فده ره فده کوتر فرین
 بیده نکیتی .. شه گرت جیهان!
 روندکیته گه رمیت گیقارا
 ل ، ناف جهنگه لیت بولیفیا
 وه ک بارانی هاتنه خاری!
 برنجی فیتنامی به لگیت خو وه راندن
 سپار تاکوس که فته نیهاری ،
 هنگی من زانی کاروانی .. فارس - جهنگو
 هه ر سیزده سوارین به هدینان
 حوو میقانداریا دیروکی
 چوو وه غه ر

* * *

هه یفو روژو یازده ستیرا
 ته فی جاری ..
 نه ز بو یوسف ،
 بو چیا بی سپی .. بو به ری سپی
 ز بو " لالهش " سوچه دبرن!
 سیزده سوارین کوردستان
 فارس .. "دوازده سوارین مه ریوان" !

MIR-HOV

Di warê jînê bi vî navî hatî navandin,
 Di serê te da gelek pîsî hatine çandin,
 Destê felekê berê te da herçiya neqenc,
 Kuştin û talan, Xudbînî, kambaxî û sed renc,
 Ji bo çakî û qencyê her dij û neyarî,
 Ji bona kam û daxwaza xwe wek gurê harî,
 Qelsên xwe dixî bindestîyê bê dilovanî,
 Bi zirt û fortan tu diçiyê, ew bi nezanî,
 Xwe dispêre sersiya te, lê tu neqencî,
 Bêbext û dilreş, çav li xwînê, her xwedî rencî
 Rûmet ji xwe ra te kir mertal, lê qet nerastî
 Hergav veşartin pîsîyên xwe di vî kirasî
 Bê ûşt dikarî bi hezaran kesan bikujî
 Xwîna rebenan, belengazan bê tirs bimijî
 Devê xwe pakî, bêjî xelkê: Ez dilovanim,
 Xêrxwazê welêt, piştîmêrê gel, qencê cîhanim
 Mafir te evin rewş û tevger tu her kirêtî
 Çakî te nîne, dongî reşî, çepel û şêfî
 Divê gelek fihêt bikî ku tu mirovî
 Çav li sitem, zirt û xapan bêvac û hovî.

OSMAN SEBRÎ

WÊ BÊ..

Bê hogir û bê heval bihara xweş ne başe,
 Bê kilam û bê reqas bihara xweş ne başe,
 Bê gul û bê gîha bihara xweş ne başe,
 Bê bax û bê baxçe bihara xweş ne başe,
 X X X
 Bê dê û bê bav bihara xweş ne başe,
 Bê xûşk bê bira bihara xweş ne başe,
 Bê qewm û bê pismam bihara xweş ne başe,
 Bê xayî û bê xudan bihara xweş ne başe,
 X X X
 Bê gur û bê guman bihara xweş ne başe,
 Bê mecal û bê mikan bihara xweş ne başe,
 Bê bask û bê qanat bihara xweş ne başe,
 Bê cî û bê war bihara xweş ne başe,
 X X X
 Wê bê roj, gişkê bêjin bihareke çi xweşe,
 Teva zêrîn, xemla dinê, îro pir geşe,
 Per-baskê dijmin dadiwere-dadiweşe,
 Mecbûr bûye ji Kurdistanê ew vedikşe.

EZÎZÊ GERDENZERÎ

SOSIN

Min sosinek dît nava mêrgêda,
 Tevî sosina xwera gul dida.
 Ji wan sosinê mêrgêda geştir,
 Bîn û bengzê wê ji gişka xwestir.
 Çavê min lê girt, ez berbi livyam,
 Çûm ber sekinîm û serda çivyam.
 Lê ez metel mam ser stuê wê xar,
 Keserek kete dilê minî jar.
 Min go: Sosina delale çev sût,
 Bejin bilind û naz, tuyî li vir xût,
 Lê gelo ka çiyê mena stuê xar,
 Ku anîm ber te, kirim tengezar.
 E, go: Şairê bê hiş û sewda,
 Te çima kul û derdê min tevda,
 Xweşe ev mêrga, qet qusûr tune,
 Çi bikim yazix ne yara mine.
 Wî wextê qewxê, bê û baranê,
 Ez avîtim rast, vê mêrga hana,
 Xwezî bidîma te li miskenê min,
 Hêja bidîta teyê rengê min.

RIZALYÊ REŞÎT

DÊ ME HEBÎT

L, tarî şeva her şikestê	Spêdê ronahîyek ya hey
L, her bédengîyek ji xew	Nalîn hewareka hey
J, keftina her kesî	Hizaran kes radibin
Payiza gul werandîn	Biharên sor dê hebin
Dîwarên ber teng tarî	Rondkên dayka û nîharî
Sotna gunda d, gel warî	Dê her hêtin diyarî
J, deng denga her kesî	Deng û hewar radibin
J, çip çipa her xwînê	Gerêt xwînê çê dibin
L, pir kirna bendîxana	Yan kuştina jar û cwana
Li werîna gul û nêrgiza	Gul heldidin d, nav gulan
Qet netirsîn j, keftinê	Birsê û derdê warsotinê
J, bédengî û nivistinê	Zulm û zorê û xwîn rijtinê
Demê her deng û hewarek	Qîrî û nalîn xwînjank
Têne êk wek alayek	Dê me hebît her çirayek

ŞEHÎD CENGO

PALE

Hejmara 7 a govara PALE derket, ev govare, ku desteka rageyandinê a Komîta Pale ya ser bi partîya me ,Partîya Demokrat a Gelê Kurdistanê, bi herdu zimanên Kurdî, bi tîpên Erebî, û Erebî der dikeve 50 lapereye û çendîn gotar û nivîsarên ramiyarî û çandeyî û dîrokî têda hatîne belavkirin. Herwisa jî deng û basên Kurdistanê û zordariyên rijîmê û caş û xwefiroşa li ser xelkê bêgunehê Kurdistanê di vê hejmarê da hatîne nivîsandin.

Sergotara vê hejmarê li jêr navê "Helwîstê me" li ser borîna salekê bi ser berfirehbûna Bereyê Nîştimanîyê Demokratîk ra hatîye nivîsandin.

Di sergotarê da PALE dibêje: "Azmûnên cîhanê û yên gelê Îraqê jî selmandîne ku her demê bereyê gel bi nûneratîya rêkxistin û partîyên nîştîmanî yekgirtîbûye, hîngî serketî bûye û kariye rêberîya cemawerî bike û dam û dezgahên rijîmên zorkar biperçiqîne. Û herdem ew yekîtî nemabe jî



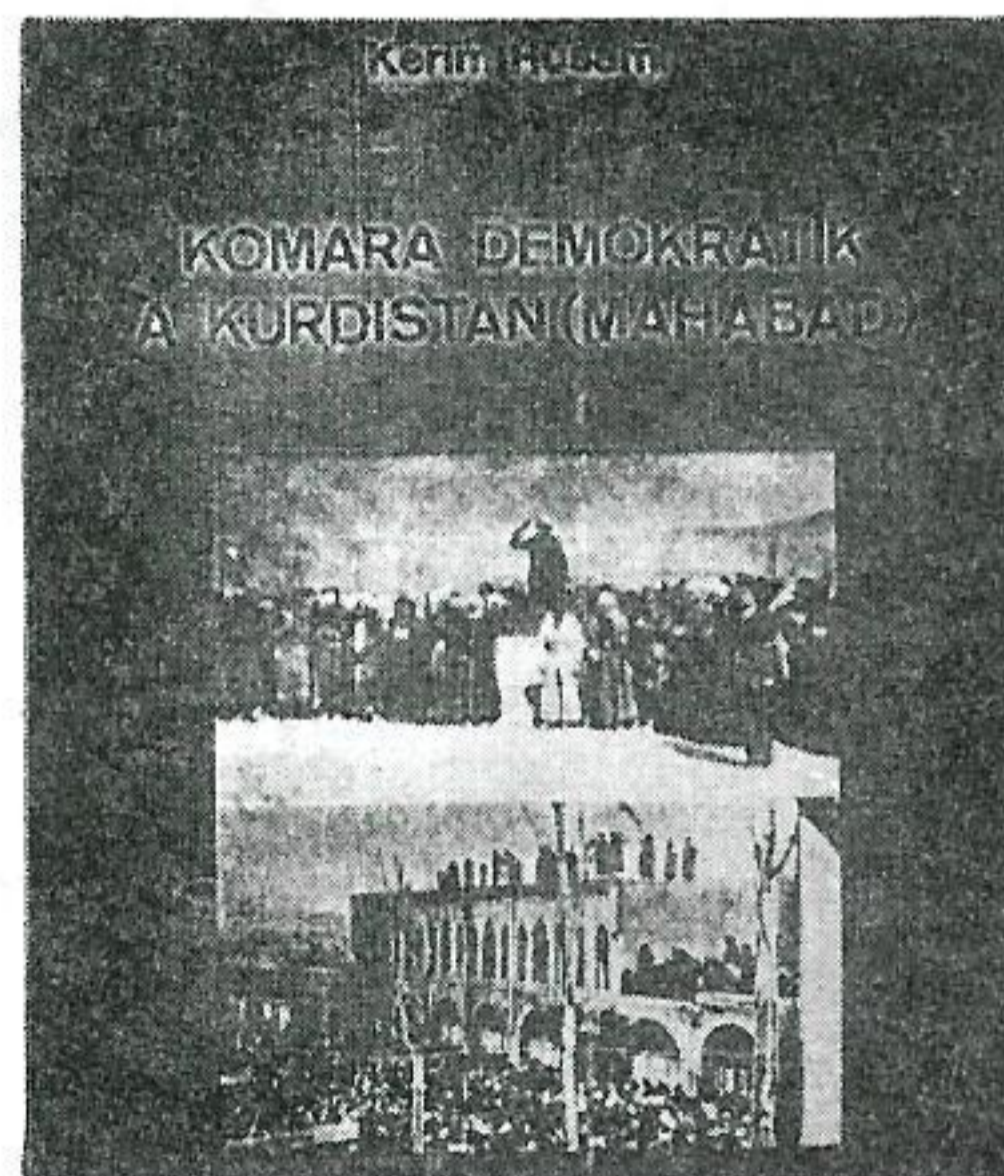
wan nekarîye xwe ragirin li hember dezgahên polîsîyên rijîma... Bereyê Nîştîmanî yê Demokratîk di xebatên xweyên borî da, nemaze piştî berfirehbûnê, pir destkeftên bi destve anîn di hemî warên bereyî da çî di warê rêkxistinîda û yan jî di warên ramiyarî û rageyandinî da û herwisa jî di warê çalakîyên Pêşmergehên qareman da , 'Eve tevda mirovî hêvîdar dikin Bereyê Nîştîmanî yê Demokratîk bibe bereyekî berfirehî nîştîmanî bi pişkdarîya hemî hêz û partîyên nîştîmanîyên Îraqî, û yan hernebe harîkarîya nêzîka wan hêzan bi Bereyê Nîştîmanî yê Demokratîk ra.."



Van rojan berhevokeka nû ji alîyê çapxana Jîna Nû ve hate çapkirin û belav bû. Di wê berhevoke da hemû hejmarên govara RONAHI hatîne civandin, ku tevda 28 hejmarin ya yekê di 1 ê Nîsanê 1942 an da û ya dawîyê di Adara 1945an da hatîye çapkirin.

Di destpêka berhevokê da bi dirêjî li ser rewşa derketina hejmarên Ronahî hatîye nivîsandin. Û herwisa jî xwedî û berpirsyarê govarê Mîr Celadet Bedirxan qanc bi xwendevanan ra daye nasî kirin.

Xwendevanên hêja ji bo pey dakirina van du pirtûka dikarin ji vê adrisê ra binivîsin: WEŞANÊN JÎNA NÛ-POST BOX 240 I2- 750 24 UPPSALA - SWEDEN "



Li dawîya sala 1985 ê nivîskarê têkoşer mamosta Kerîm Husamî pirtûkek bi navê " Komarî Demokratî Kurdistan (Mehabad) " bi zaraveyê soranî û bi tîpên Erebî çap û belav kir. Li destpêka 1-sal jî heval Elîşêr ew pirtûk wergerande ser zaraveyê kirmancî û bi tîpên Latînî nivîsand, û Weşanên Jîna Nû jêra çap û belav kir. Ev pirtûke ya ku bi helketina borîna 40 sala bi ser damezrandina Komara Demokratîk a Kurdistanê hatîye nivîsandin qûnaxeka giring ji xebata neteweyî ya gelê Kurd xuya dike û rewş û kawdanên damezrandin û roxandina komarê bi hûrikî şirove dike.

wê ra bimîne. Ev zarokên ku ji xwîna wî ne, bibîne mîra, xwerên wî. Jin jî bû beşek ji terş û talanê zilamî, kete jêr darê wî, wekî gayek yan pezek di kire û difroşe. Bi vî rengî jin û zarok jêra dimînin. Lê dîsa bav giringî da kuran. Li paş mirina wî mal û sermaye ji bo kuran dima, lê keç bê par diman li gel diya xwe, divîbûku ji hoza bav derkevin. Li vir çewsandin destpêbû û wilo mêtûvek nû li jiyana mirov da hate danîn, sitemkar û sitembar bela bûn çînek serdest û çînek bindest diyar bûn, dijayetî peyda bû, zilam bi destekî hasin li jinê da. Markis û Englis herdu mamostayên mezin dibêjin ku çewsandina çîneyetî cara pêşîn li nav bera jin û mêr da peyda bû. Çewsênerê pêşî mêr e yê ku tuxmê jinê çewsandî. Jin perşikestî bû ji ber bihaneyeka çewt û xwehr; divê jin dawpak (damen pak) be, serfiraz û bi rûmet be. Ev zaravên nû li çaxê bavîtî belî bûn, lê tenê ji aliyê jinê bûn. Zilam dîsa serbest bû li hemî tevgerên xwe. Ev zaravên ha bûne hevzarek di stiwê jinê da, roj bi roj nivz bû, bê nîrx bû û dûr ket ji komel, cih jêra nema, bê maf ma, hemî bîr û bawerî derheqê wê berevajî bûn. Çi pesnekî xirab û niviz û karên bê rê dane pal navê jinê ve. Qencîya wê bû xirabî, zanîna wê bû nezanîn, rastî bûn çewtî, pîrozîya wê gunehkarî. Jin hîçe, çêbûye ji bo anîna zaroka wekî çawa zilam pez û dewaran xwedî dike da ku bizên û malê wî pir bibe. Herweha jin jî xwedî didikir ji bo zarokên wî gelek bibin bi taybetî tuxmê nêr ta ku karker û çekdarên wî zehf bibin, hoza wî mezin bibe, û ew jî dibe zilamek bihêz û bi nav û deng. Di nêrîna mêr da hebûna tuxmê jinê di malê da agirekî bi tirse; eger pêket rûreş dibe, Bi vî awayî hemî ol û ayînên kevin dijî jinê rawestan.

Li sedsalên navîn da jin bû wekî parek ji zevîyên derebega, bê maf û ziman bû li jêr darê beg da. Jiyan û man û nemana wê li jêr destelatîya xwedîyê zevî da bûn. Herweha jî mafê pehlewane wê çaxê bû eger eger çî rengê azarî û zor û sitem bi serê jina xwe bike, lédixist û dida mêrekî din herweha difrot. Eger ji mal diçû rêyeka dûr, jina xwe dikir bendîxana malê da ji bo serfiraz bimîne. û kes peywendîyan pêra neke. Li wê çaxê heger temenê kur biba 7 sal ji bindestê diya xwe derdiket. Li paş mirina bavê xwe dibû berpirsyarê dê, û mal ji destê wê digirt û ew dibû seymanê malê.

Çend nimûne ji çewsandina jinê:

Li Hindostanê

Di şarîstanîya kevin da eger mêr dimir divîbû jin jî xwe bikuje, herweha jorek serbixwe li kurcekê li paşîya malê da ji keç û dê ra ava di

kirin, jorekî wekî bendîxanê, dergeh û pencere di girtin, şev û roj pîrek li hundir dima, yanku derketin û tevger jê ra nebû. Jinê jiyana xwe hemî li hundirê wî jorî derbas dikir, da ku kes ji mênên biyanî pîrekê nebîne û ew serfiraz bimîne.

Pîreka Hindî bi serbilindî û paye digot tîrêja rojê li ser rûyê wê neketîye, yan ku wê roj nedîtîye.

Li Çînê

Li çînê bi renekî din jin hatîye çewsandin û êşandin. Jina çînî jî wekî ya Hindî bendgîra malê bû. Her çende dergeh û pencere li ber negirtîne, lê ew pêbend bû li destpêka jiyana wê da, ku hîn zarok, xunceyek ji gulîstana jinê ye. Lingê wê bi terîşeke caw hişk û dijwar girê didin, maweyek dirêj lingê keçê girêdayî dima. Gerra xwîna radiwesta û ling ziwa dibû, li encam da bêhêz û lawaz dibû. Girêkên goşt bel dibûn bi şeweyekî kirêt û nespehî. Ev karê han bi serê keça-xwelîser dikirin ji bo wê nêrîna mêr ya çewt û pîs derbarê jinê

JÎ LAPERE (44)

yê "1954, "Antolöyya Nivîskarê Kurdê Sovêti" 1957, û "Efrandinê Nivîskarê Kurdayê Sovêtiyê Ermenistanê" 1961.

Sala 1984 an dîwana wî "Koffiya Dya Min" ji aliyê Sovêtkan Grox de hate çapkirin. Va li jêr emê helbestekê ji wê dîwanê vebijêrin:-

KULAV-REŞO

Kulav-reşê min, delalê dilê min
 Tu va kerîyê pêz, dikşînî berbi çyê,
 Ax, xwezîl îro min jî bizanbûya
 Tê ku bihêwirî bi xwe vê şevê
 Li ber wan kanya, ku ez jî zanim
 Yan ber wê gola Elegeza me
 Kîderê ba dike şinge-şing,
 Ava zelal, nerm ser hevra diçe,
 Delalê dilê min gazî pêz dikî
 Dengê te zîze mîna dengê şêra,
 Ax, xwezîl îro min jî bizanbûya
 Tu yê li kîderê bî, Kulav-reşê min
 Kulav-reşê min, xwezîl vê şevê
 Baran û teyrok bibarya ji ezmên
 Bi bilûra xwe te pez bajota,
 Bona sitarê bihataye oba me,
 Ê ez biketama bin kulavê te
 Bikşanda bîna teya xweş, delal
 E'nya min te ra bibaye meydan
 Bi ramûsana lê bikira seyran
 Kulav-reşê min, delalê dilê min.

JI DÎROKA CEWSANDINA JINÊ

KEÇA KURD

Çewsandina pîrekê(jinê) ji demekî dirêjve dest pêkirîye, pêtir ji 5000 salan ve pîrek pêbend bûye, bê maf maye; ji kelheka bilind û pêpelûkeka (dereceka) pîroz, ji textê xudayetî hate xwar û kete jêr pê, miroveka bê nîrx û biha, bê cih li komel da. Ew mirova ku jîngeha mirovayetî bû, ew dayika ku rojekê ji rojan xudaya zevî bû, parêzgeha mirov bû, rêber û rêzana jîyaneka seretayî bû. Çunkî mirov li ser destê wê rêça jîyanê kelaşt.

Pîrek cara pêşîn naveroka zevî naskir û peywendî li gel kir û fêrî çandinê bû, herwiha bi mirovan da naskirin. Ewe ya ku mirov dayî û xwedî kirî, ewe ya ku komelgeh dirust kirî û bi rêve birî li maweyekî dirêj ku destelatdariya wê destpê dike ji kotahiya çerxa hovêtî û heta kotahiya çerxê berberî. Hîngî çax çaxê jinê bû, komelgeh û êl û hoz û zarok yê jinê bûn, çaxê dayikê bû yango çerxê zêrînê jinê bû. Aboriya malê yan hozê li destê jinê bû û birêvebirina karê êlê bi tekbîra wê bû. Jinê bi hêza milê xwe û têkoşîn û west çîhekî bilind ji xwe ra peyda kir. Mêr bê çar bû ser jêra dadixist, çunkî zilam bê sûd bû jibîlî nêçîrê ti jê nedihat bike. Ev hoyên ha bûn, hiştin ku jin bibe serkanîya efsane û dîroka gelek miletên cîhanê.

Li serdema dayikê de çewsandina çîneyetî nehatibû naskirin, bîndestî û serdestî nebû, çunkî sermayekê taybetî çênebûbû, berhem tevayî bû, xwedî kirinek hevpişk bû, mirov gerekê hev bûn, amîrên berhemî seretayî bûn û bi regekî sakar bûn. Çewsandina çîneyetî xîşkezo(miwazî)ye li gel pêşkertina sermaye

tina sermaye û komkirina wî li destê mirov da

Li qûnaxa diduwa ji çerxê berberî çaxê ku mêr terş(pez û malat)kedî kirin, garanên û kerfeyên pez peyda bûn, sermayekî mezin kom bû li jêr destê wî da. Zilam bû xwedîyê terş û talanekî giran. Xwedîkirina pez û dewaran pêwîstî mîrga bû. Xwedîyê sermaye destkir bi dagîrkinê ji bo çêrîya terşê xwe, gelek cî û zevî dagîrkin. Herweha çêlek û ga ji bo cotî bikar anîn. Bi vî awayî çandin ji destê pîrekê derxist. Li dawîya çerxê berberî hesin peydabû, çekên şerî û bergirîyê pêçêkirin û herweha amîrên çandinê jî, û awayên berhemînanê hatine guhartin û bi regekî baştir çêbûn. Berhem zehf bû, sermaye kom bû, mirov dewlemend bû, mêr bihêz bû, dest danî ser her tiştî

sermayekî taybetî li cinê berhemê tevayî çê bû. Dîsa mêr per şikestî bû beramber destûreke kevin. Li gora vê destûrê zarok bi navê dê bûn. Li paş mirina bav zarok bê par diman ji mîratê bavê xwe, û li gel diya xwe diçûn hoza bavê dayikê çunkî malê bavê parvedibû li ser xuh û birayên bav yan jî zarokên wan ta ku mal bimîne li nav hoza bav de. Zilam xwest vê destûrê bişkîne, û li gor daxwaza xwe destûreke nû danî, çawa ku malbata tekane pêk hat li navbera jin û mêr da mehir hate birîn. Ev rengê malbatê ku li ser bîngehekî berjwendî ava bûye ta niha wusa maye, her wekî Markis û İnglis dibêjin: Peywendî li navbera mêrî û jinê da li ser hîmên evîndarî û hestekî hevpişkî û xwerist tucar ava nebûye, lê belê ev rengê dawîyêye ya malbata tekane, li ser pergalen aborî hatîye dirust kirin. Herçende malbata jin û mêr ya tekane hebû, belê girêdaneka bêbend bû, herdu la ser bi xwe bûn. Girêdana jin û mêr yan cudabûna wan bi destê her yekî ji wan dibû, gava bixwesta. Lê dîsa paş mirina bav zarok li gel dayika xwe diçûn mala bavê diya xwe. Lê ev rengê paşî ji damezrandina malê girêdana jin û mêr bi şeweyekî taybetî bû, jin pêbend bû bê dev û zîman bû dûr ket ji komel û karê wê nema. Ev guhartin hemî ji bo ku guman li ser bavîtiya mêr ne-



mîne, terş û sermaye neçe ji kesê ra û ji zarokên

BI HELKEFTINA BORÎNA 77 SALAN JI JIYANA CASIMÊ CELÎL



AMED

Helbestvanê Kurdê Sovêtistanê yê mezin Casimê Celîl di sala 1908 an da, li gundê Quzulqulê nehiya Dîgorêyî, Qeza Qersê (Kurdistanê Bakur) ji dêya xwe bû. Di zarotîya xwe da Casimê Celîl roj û şevên payîz û zivistanan di odan da û roj û şevên buhar û havîna di hembêza sirûştê da borandîne. Ew li gund neçûye dibistanê ji ber ku di zarotîya wî da dibistan tinebûn. Dibistana wî ode û sirûşt bûn. Bi vî tonî zargotîneke dewlemend ji wan odan hilanî ku di mandê de bû hîmê efrandinên wî.

Di biçûkanîya xwe de, Casimê Celîl şer, sitem, kuştin û xwîn rijandina sala 1918 an bi çavê xwe dîtî. Raste ew di wî şerî de sax ma, lê bi rêyekê mirov bawer nake ku çito canê xwe reha kir. Heta niha jî, helbestvanê hêja kesera dîtina gund, dê, xûşk, bira, pismam, mirov, hogir û hevayên ku di wî şerî de wendabûnî dikişîne.

Piştî ku ew sax digihêje Ermenistanê dikeve sêwîxana Alêksendrapolê (niha Lênînan e), paşê dikeve a Celaloxlîyê (niha Stêpanavan e).

Çaxê ku Ermenistana Sovêtî ava dibe, rêdikeve Casimê Celîl û bi tîpên Mêsrop Maştos (ê ku elîfbaya Ermenî danî) hînî xwendin û nivîsandinê dibe.

Sala 1927 an Partîya Komunîsta Ermenistanê wî dişîne Bekûyêku di dibistana Pişkavkazê a leşkerî de bixwîne. Sala 1930 î dikeve Partîya Belşevîk ji bo ku xwe bi gişkî pêşkêşî karê avakirina hevpişkîyê di welatê xwede bike. Peyra, çîye xwe diguhêze û diçe dibistana Tiblîsê a leşkerî yê. Di sala 1931 an de, wî dişînin Rewanê (Yêrîvanê) û dibe diraktorê Têxnîkoma Kurdî a pişkavkazê, ya ku taze vebûyî.

Di destpêbûna salên 30 î da, Casimê Celîl, Ereş Şamîlov, Hecîyê Cindî, Emînê Evdal, Cerdoyê Gêncî, Ehmêdê Mîrazî û Wezîrê Nadîrî li dora rojname "Rya Teze" dicivin û hîmê toreyê Kurdên Sovêtistanê datînin. Sala 1932 an ta sala 1939 an Casimê Celîl dibe serwêr û rêdaktorê berpirsîyarê para toreyê Kurdî di çapxana "Haypêthratê" de. Di bin rêdaktorîya wî da gelek pirtûkên rêzanî, bedewtî, wergerandî û hînkirinê çapbûne. Di sala 1934 an de, di konfiransa kurdzanîyê da a hemti-

faqîyê li Rewanê ew beşdar dibe. Di sala 1938ê dikeve Fakûlteta instituta Rewanê a hînkirina ziman û toreyê û di sala 1941 an da kuta dike. Di van salên xwendinê da Casimê Celîl li Rewanê dibe dirêktorê dibistana Nar-Dose a orte (Navîn) û bi hêvarê dixebite.

Di sala 1955 an da, di meha çilleyê de beşekî kurdî di Radyoya Ermenistanê de vedibe û Casimê Celîl dibe rêdaktorê berpirsîyarê beşê xebardana Kurdî. Di destpêka salên 70 Casimê dibe rêdaktorê berpirsîyarê çapxana Hayastanê (niha Sovêtakan Groxe). Ji salên 30 î de helbest û ristên Casimê Celîl di rojname Rya Teze de belav dibin. Wisajî di van salanda efrandinên H. Tûmanyân, A. Pûşkîn û ên dinê wî wergerandine zimanê Kurdî û çapkirine. Di sala 1954 an da, berevoka wî "Elegez" bi zimanê Ermenî ronayî dibîne. Salekê bi şûnda berhevoka wî "Beyt-serhatîyê Kurdîyê Hub-hizkirinê" bi wergerandina Ermenî li Rewanê çap dibe. Peyra, di sala 1957 an da berevoka wî "Kanya Wetenîyê" ji aliyê Haypêthratê ve hate belav kirin. Wisa jî, sala 1960 î diwana wî "Rojê Min" dişa ji aliyê wê çapxanê ve tê belav kirin.

Sala 1968 an berevoka wî "Doroyamî Vrênên" (Rê û dirbê We'de da) bi zimanê Ūrisî li Moskva-yê hate belav kirin. Sala 1970 diwana wî "Kilamê Çya" ji aliyê Hayastanê de çap dibe. Pênc salan şûnda diwana wî "Oda Kurda" dişa ji aliyê wê de çap dibe. Sala 1980 diwana wî "Kurdê Bengî", ji aliyê Sovêtkan Groxê de çap dibe.

Efrandinên Casimê Celîl di pir rojname û govarên Sovêtî de çap bûne; wekî Pravda, İzvêstîya Eskerê Sor, Pîonêr Kanç, Avangard, Sovêtakan Hayastan, Komûnîst, Grakan Têrt ... û hwd.

Casimê Celîl çend efrandinên dinê jî êd nivîskarên Kurdên Sovêtistanê nivîsandine û rêdaktorîya wan kirîye wekî "Efrandinê Nivîskarê Kurdayê Sovêtîyê" 1948, "Nivîskarê Kurmanca Sovêtî-

BO LAPERE (42)

QENATÊ KURDO ÇÛ HEQÎYA XWE

Roja 3I/Çirya Pêşîn/1985 ê dîsa stêreka asma nê edebyata Kurdî rijîya, Piştî ku bi mirina sey dayê Cigerxwîn li dawîya sala 1984 ê stêrek vemiryay. Vê carê zana û şarezayê ziman û çanda kurdî Profîsor Qenatê Kurdo çû heqîya xwe. Bi bihîstina vî xeberî gelê me tevda û nemaze nivîskar û zimanvan pir xemgîn û dilnexweş bûn, çima ku seydayê Qenat bi rastî xetîrek bû di rêya me da, bi nivîsandin û lêgarînen xweyên kûr û zanistî edebyata Kurdî zengîn kir, û gelek rê û derf ji zimanvanan ra vekirin û gelek kujîyên tarî di edebyata Kurdî da jêra ronkîrin. Bi perwerdekirina kadroyên pispor û jêhatî bingehê ziman û edebiyatê Kurdî mikum kirin.

Qenatê Kurdo sala 1909 ê li gundê Sûzirê li wîlayeta Qersê li Turkîye ji diya xwe bûye, û li sala 1918 ê ji ber zordariya destelatdariya Tirka revîye û tevî malbata xwe çûne Ermênya û paşî li bajêrê Tîblîs paytextê Komara Gurcistanê Sovêtî binecih bûne. Qenat li wir ketiye ber xwendinê.

Sala 1928 ê li ser pêşniyara Komîta Navînîya Partîya Komunîst li Ermenistana Sovêtî Qenat û 28 xortên kurd ji bo xwendinê li zankoyê çûne Lîningîrad. Di zankoyê da wî û hinek hevalên xwe govareka kurdî derxistin. Sala 1941 ê berevaniya nameya xwe kir ji bo Dîktorîyê. Sala 1955 ê bûye mamosta di Para zimanên Rojhelatê di zankoya Lîningîrad da. û sala 1959 ê bûye Serokê Para zimanê Kurdî di Zankoya Lîningîrad da.

Roja 8/II/1985ê, li Lîningîradê, di "merasîm"eka fireh da, ku Enstîtûta Lîningîrad a Rojhelatna sîyê, bi serokatîya Ekîmoşkîn. O. Fiyadorovîc, jêra pêk anîbû, termê Qenat xistine nav gorî, di "merasîm" a da gelek dost û nasyar û hevkar û şagirdên wî, û zana û ronakbîrên Sovêtistanê amadebibûn, û di civînêda gelek gotar hatine xwendin, ji wana; gotarek bi navê Enstîtûya Rojhelatnasîyê li Lîningîradê, gotarek bi navê Komela Kurdî a Kargêr li Enstîtûya Rojhelatnasîyê, gotarek bi navê rêkxistinên Partî Demokratî Kurdistan/Îraq, û Partî Demokratî Gelî Kurdistan, û Partî Sosyalîstî Kurdistan/Îraq, û Partîya Hevgirtina Gelê Kurd li Sûrîya û Partîya Demokratî Kurd li Sûrîya "Elpartî" li Sovêtistanê, û çend gotarên din bi navên kome-



le û yekîtîyên xwendevanan li Ewropa. Herwisa gelek têlîgrafên partî û rêkxirawên kurdî û yên zanayên Sovêtistanê jî hatine xwendin wekî telegrafa Ekadîmîka Zanistîyên Sovêtistanê.

Bi vê helketinê Partîya me, Partî Demokratî Gelî Kurdistan, têlîgrafek ji malbata seydayê Qenatê Kurdo ra şand û têda dilnexweşîya xwe bi bihîstina vî xeberî xuya kiribû û di wê têlîgrafêda hatibû (... Çûne heqîya seydayê Qenat ziyaneka mezin bû, ne tenê ji çand û zanîne ra belkî ji gelê Kurd tevê ra..) .

- Eve jî hinekin ji berhemên seydayê Qenat :
- Destûra Zimanê Kurdî, Yêrîvan 1956, bi Kurdî.
 - Ferhenga Zimanê Kurdî (Ji bona dibistanan), Mosko, sala 1957 ê.
 - Zimanê Kurdî, Mosko, sala 1961 ê bi Rûsî.
 - Ferhenga Kurdî-Rûsî, Mosko, sala 1960 ê. (34000 gotin têda hene.)
 - Destûra zimanê Kurdî, zaraveyên başûr û bakur, Mosko sala 1978 ê, bi zimanê Rûsî.
 - Nivîsandin û wergerandina çîroka Sêva Hacî, bi Rosî, 1962.
 - Dastanên gelêrîyên Kurdî li ser Rostamê Zal, bi Rosî, 1978.
 - Zimanê Kurdî, Firankfort, 1981.
 - Tarîxa Edebyata Kurdî-I-, Stockholm, 1983.
 - Nivîsandin û wergerandina çîroka DÎMDÎM, bi Rosî
 - Ferhenga Kurdî-Rûsî, Mosko sala 1983 ê (bi zaraveyê Soranî), 25000 gotin têdane.
 - Çend deqqên folklorîyên Kurdî, sala 1978 ê Korê Zanyarî Kurdî li Bexda wergerande ser tîpên Erebbî û çap kir.
 - wergerandina pirtûka (Impery...izm bilindtirîn qûnaxa Sermayedarîyê ye-Lenîn) ji Rûsî bo Kurdî.
- Herwisa seydayê Qenat bi deyan gotar û lêgerînen zanistî di govar û rojnamên Kurdî û Sovêtî da li ser ziman û dîrok û çanda kurdî belavkirîne.

lêvizîonê pêşdahatinêd wê komê nîşan dîkin . Em gelek temaşaçîyara tevayî reqasa wîye çapik-çel engva heyr-hijmekar man. Dema min çendekî pêşda pêra bi têlêfonê xeberda wî bi kurdîke delal û zelal bersîva min da. Gava min jê pirsî, ku ne axir bajarê Groznîêda kurd tunene, ew ji ku usa kurmancî hîn bûye, ewî bersîva min da û got, wekî gava ew dya xwera wextêda ji Kurdistana Îranê hatine, dya wî tenê kurdî zanîbûye û pêra hetanî niha jî kurdî gotina dike.

Ebdulle Muhemed bi koma xwera tevayî gelek cara çûye Moskvaê û Hordananê, Vladîvostokê û Sûrîaê, Mozambîkê û Taşkentê.

Gava hemû artîstên Sovêtistanêye Kurde profêsiyonel, usa jî rêjîsorê têatra Yêrîvanêye pantomîmaêye (têatra bê zar) sereke Paşa Polatov alîê dereca xweda xweyê xwendina bilindin. Lê paşadu înstîtût xilaz kirine-yek Moskvaê, yek jî Leningîradê. Têatrê wî awahî li YekîtîSovîet sê hebin. Serkarê yekê ji wana ewledê kurde. Ew çend pêşdahatinêd têatra xweda êlêmêntê folklorê kurdî daye zebatê. Ew yek famdariye, çimkî nava deba kurdada, erf-edetê meda derecêd pantomîmaê hene, çawa ji bo nimûnê, wextê kosegeldî digere, gava bûka teze bûktîê dike û cîêd mayîn. Çawa em pê hesyan, têatrê hazir dibe bi motîvê piêsa "Memê û Eysê" spêktaklêkê ya bêdeng nîşanke . Piêsnivîskar Xelîlê Çaçan Mûradov nivîsîye. Têatra pantomîmaê, ku Paşae Reşîd Polatov serokatîê lê dike van axirîya tevî fêstîvala cahila û xwendkaraye hemdinyaêye 12 bû li Moskvaê û hêjayî dîplomê bû.

Wextêda miqaleke Paşa Polatov rojnema Kurdîye "Rya teze" da çap bûye bi sernivîsara "Pantomîma nava deba kurdada". Lê derheqa wî û têatra wî da gelek rojneme û kovarêd Sovêtistanêda miqale çap bûne.

Eva çend sale , ku du ewledê kurda-xwîşk û bira Vladîmîr û Natêla Qasim têatra Leningradêye akadîmîye opêraê û balêtêda dilîzin. Ewana artîstêd balêtêye naskirîne. Vladîmîrê Qasim Ecemov dilqêd serekeda dilîze. Ewî hetanî niha dilqêd usaye diwarda lîstîye, çawa ku dilqê Romêo balêta Prokofyêve "Romêo û Cûlîêt"-da, Armên balêta Aram Xaçatûryane " Gayanê" da û yêd mayîn Hetanî niha xûşk û birêd binecîê bajarê Tbilîsîyê wextekê tevî têatra xweyê bi navê deng çûne welatêd Avstrîaê, Mongolîaê, Îtalîaê, Komera Almanîaêye Dêmkratîê û hunerê xwe nîşan gelek gelêd dinyaê kirine.

Artîstekî kurdî mayîn Hesenê Qulîye. Eva çend salin ku ew artîstê têatra Yêrîvanêye dramatîkî

êye. Nava wan salada gelek dilqada lîstîye. Gava ewê têatrê spêktakla "Hamlêt" danî, Hesenê Qulî dilqê keşîşda kivş kirin, û ewî bi lîstîka xweva maşoqê hunurmendîê zendegirtî hîşt. Hazîra , herwaha rojneme û kovarêd komarê qîmetekî bilind dane hostatîya wî. Hesenê Qulî kînoşîkla da jî dilîze. Van axirîya gava kînofîlma bi navê "Pişt hevt çyada" nîşan dan , dilqekî serekeda ewî dilîst. Ew wedekî dirêj bûye rêjîsorê têatra Elegezêye kurdaye gelêrîê.

Artîstêd kurd xwezma, dereca sîrkêda pirin, mesele, Sertîv Mîneralov wextêda kloûn (mesqereçî - henekçîê) sîrka Tbilîsîê bûye, gelek sala Nazî Şîrayra tevayî usa jî sîrka Yêrîvanêda lîstîye Têmurê Dasînî fokşî-laqirdçîê sîrka Tbilîsîê bûye û pêra jî li fîlharmonîa Gurcistanêda, wextê konsêrtêd êstradaê pêşda hatîye. Niha ew navça Gurcistanêye Gardabanîêda , li qesra kûltûraê serekê koma artîstêd sîrkêye. Ezîzê Bişar niha artîstê sîrka Tbilîsîêye. Sîrkêda ew du janrada dilîze, çikî çawa fokîşî, çikî jî terewila kedî dike.

Bilî van artîstêd profêsiyonel, usa jî gelek artîstêd kurdaye xwexwehînbûyî hene li têatrêd Tbilîsîê û Elegezêye kurdayê cimetiêda. Gelek artîstêd xweyê şuret û merîfeta pir 40-î zêdetir radiokompozîsîaêd xeberdanêd radioa kurdîda lîstîne.

Dêmek, we derc kir, wekî artîstêd Sovîetistanêye kurd digihîştîne çito açixîya ne tenê nava kurda û çend komarada, lê usa jî temamiya welêt û welatêd derekeda jî.

PÎROZBAHÎ

Bi helkeftina cejna Newrozê a pîroz, bîrhatina serketina KAWÊyê hesinkar, nûnerê hêza rêncberan, bi ser Ejdehakê zordar û xwînmêj, desteka nivîskarên govara PEŞENG gerimtîrîn pîrozbahîya ji hemî kur û keçên netewê kurd ra pêşkêş dike. Sala nû ji pêşmergehên qaremanên Kurdistanê ra, ji pale û cotkar û rêncberên Kurd ra, ji malbatên şehîd û girtîyan ra, û ji hemî pêşmerge û heval û hogirên partîya me, Partîya Demokrat a Gelê Kurdistanê, ra pîroz dike. Û her bi vê helkeftîne silav û rêzên germ ji canê hemî şehîdên Kurd û Kurdistanê ra dişîne. Û hêvidare ku sala nû sala yekgirtin û mikumkirina zebat û têkoşîne be li dijî dijminên faşîst û sovênîst, ejdehakên roja îro, ji bo nehêlana zordarî û kedxwarîyê û ji bona azadî û serxwebûnê.

ARTÎSTÊN SOVÊTISTANÊYÊ KURD ÊN PRFÊSÎONAL

-TÊMÛRÊ XELÎL MÛRADOV-

Damekê, gava derheqa pêşdaçûyîna kurdêd Yekî tî Sovîêtda dibû xeberdan, mirov nikarîbû nava miqalekêda derheqa açixîdê her derecada bigota. Lê îro ew destanîn haqas gelekî, ku em mecbûr dibin paraveyî ser dereca bikin û derheqa her derecekêda cihê bêjin. Carna jî usadiqewime, ku derheqa destanînêd kurdekî Sovîetistanêda miqalek jî têrê nake, ku bê ber çava, ku ew bi saya qeydê meyî sosîalîstîê, nava jiyanê da mîaserkirina sîaseta Lênîniêye mîletîê gihîştîye çî destanîna.

Benda meye îroyînda emê tenê derheqa dereceke pêşdaçûyîna çanda me- dereca hunurmendîê, diha rast, derheqa artîstêd Sovîetistanêye Kurdda wera gilîkin.

Vê demê bajarê Yekîtî Sovîete Moskvaê, Lênîngradê, Yêrêvanê, Tbilîsîê, Groznîê û bajarêd mayînda gelek artîstêd Kurde profesîonal hene. Nav- dengê hineka ji wana temamiya welêtda eyane, derheqa wana û hostatîya wanda gelek cara rojneme û kovarêd Sovîetîê û welatêd derekeye cihê-cihêda hatine çapkirinê, gava gilî hatîye ortê, gotine filan artîst eslê xweva kurde. Bi saya van yeka gel û neteweyên welatê me nasiya xwe dane pêşdaçûyîna Kurdêd Sovîetîê.

Îro dota Kurd Nazî Şîray artîsta sîrkêye dinêeyane, ewledê kurd paşa poladov rêjîsorê têtara Yêrêvanêye pantomîmaêye serekeye, Ebdulê Muhemmed reqasvanê koma bajarê Groznîêye bi navê "Vaynax"-e, Vona û Natêlla Qasim artîstêd balêtêne li bajarê Lênîngradê, Zîna Telo dengbêja koma Tbilîsîêye "Rêro"-e û gelekêd mayîna.

Niha derheqa wan artîsta û hinekêd mayînda ezê bi hûrgilî binivîsim:

Nazî Şîray... Ev nave navekî nase bona gişka. Î ewê nav bi xwe qazanc kirîye. Dota Kurd Naza Şîray eva 35 sala zêdetire, wekî ser dikê sîrkêd Yekîtî Sovîet û welatêd dereke, cilê Kurmancîyê reng-rengî xwekirî temaşevana hewas-hijmekar di hêle. Artîsta komera Ürisêtêye Sovîetîeya Sosîalîstîyêye Fêdêratîve emekdar salêd cihê-cihê sîrkêd Tbilîsîê, Yêrêvanêda lîstîye, lê paşê çûye sîrka Moskvaê û hetanî niha jî wêderê pêşda tê. Lîstîka wêda hejmarêd usa hene, ku hetanî nihajî cihanêda kesîra li hev nehatîye wana biwekilîne Mesele, ew du defê biçûk digre destê xwe, hevra

berdide, defa destê rastê ser milê wêra derbaz dibe diçe ser milê dinê, defa dinê jî wî awayî,, ber hevra ser patika wêra derbaz dibin û ne hev dikevin, ne jî dikevin. Lê ênsîklopêdîa ermenîyê Sovîetîê hejmareka xweda derheqa Nazî Şîrayda nivîsîye, wekî hejmarêd wêye "Heykelêd tunc" sertaca lîstîka wêye.

Çaxê ez Moskvaê çûme mêvaniya wê, ewê derheqa xwe û lîstîka xweda ha minra gilî kir: - Hejmara mine lape hizkirî ewe, gava ez cilê Kurdî xwedîkim, bi desta defê dixim, lê bi herdu linga jî ser haceta anegor miqamê Kurdî lê dixim. Paşê nas-nenas min pîrs dikin: Ew çî sazbandîye, ya kî jan mîletîye? Ez jî kubar bersîva wana didim, ku ya Kurdîye û ez jî Kurdim. Paşê gilî tê ser gelê min, û ez wan ra şirovedikim.

Belê Nazî Şîray her dera-ji Yêrîvanê girtî hetanî Parîzê, ji Lênîngradê hetanî Îranê, Turkîaê hetanî Amêrikaê, her dera timê jî navê Kurdêd Sovîet bilind xwey kirîye, mala xwe bi xalîçê Kurdîye bedewva xemilandîye.

Jina Kurd timê ji sazbandîê hiz kirîye li şaya, govenda, bindarûka sitiraye. Bingevanê lîtêratûra ermenîya, xêrxwezê gelê Kurda-Xaçatûr Abovyan wextêda gotîye, ku her kurdek bi ruhê xweva dengbêj yanê jî hozane. Lê tenê bi saya qeydê Sovîetîê mecal kete Kurda, ku hunerê xwe, zên û fîra setê xwe nîşanî bi hezara temaşavanêd mîletêd cihê-cihê bike.

Dota Kurda Zîna Telo çend sala bûye alîkara rêjîsorê têtara Tbilîsîêye ser navê Grîboêdov paşê bûye dengbêja koma sitiranêye bi nav û deng, ya bi navê "Rêro". Çend plastînkêd (selik) sitiranên wê derketine. Ew bûye rêjîsora têtara Tbilîsîêye kurdaye gelêrîê. Wêra tevayî kubreka kurmancî lêye. Lema jî gava çend sala pêşda paytextê Komera Gurcistanêye birastîê rêdaksîona xeberdanêd radîoêye (pêlweş) kurdî hate vekirinê, ewê teglîf kirin û ew bû dîktora (peyvkar, xeberdan kir) wê radîoêye pêşin.

Derheqa artîstê koma Çêçêno-îngûşîaêye avtonoma emekdar Ebdullê Muhemmeda em dikarin bêjin ku ew eva 25 sala zêdetire wekî reqasvanê koma bi navê "Vaynax" e serekeye. Ew ser dika mînanî teyrekî baz direqise û ser afîşa wêneyê wî awa hî hatîye kişandinê. Gelek cara ji Moskwa bi tê-

BI HELKEFTINA 30 SALÎYA ŞIVAN PERWER

Roja 27/I2/I985 ê Enstîtuya Kurdî li Parîs , bi harîkarîya Rêkxistina Têkoşer li Belcîka, bi helketina 30 salîya hunermendê mezin Şivan Perwer şahyaneka mezin li bajêrê Broksil çêkir. Di vê şahyanê da nêzîkî 700 kesan amadebûn, ji wana nûnerên gelek pîrtî û rêkxistinên Kurdî û Tirkî û biyanîyên pêşverû .Herwisa xanima Fatoş Gunay jina rehmetîyê Yulmaz Gunayê nemir jî di şahyanê da amade bibû, ku di gotara xwe da Fatoşê dil xweşîya xwe bi wê helkeftinê xuyê kir û qala rolê Şivan Perwer kir di xizmeta Doza Kurdî da di rêya stiranên xweyên şoreşgêrî da, yê ku li nava gel da wisa belavbûyn heya rijîmên dagîrker jê bitirsin. Ji lewra kar û xebatên wî hêjayî pîrozkirinê û rêzlêgirtinê û piştevanîyêne, û afrandinên wîyên hunerî destpêka qûnaxeka nû di dîroka muzîka Kurdî da nîşan dide.

Şahyanê bi gotara Kendal Nezan rêberê Enstîtuya Kurdî li Parîs destpêkir, ewî got : "Dibe şahyane çêkirin bi helkeftina ji dê bûnê karekî

ne asayîbe di nav gelê meda, lê hunermendê me Şivan Perwer bi xwe jî ne yî asayîye, ewî di demekî kurt da karî dengê xwe bigehîne her dera Kurdistanê û rolekî mezin di huşyarkirina gel da bilîze, jilewra ev şahyane jî tenê rêzlêgirtine ji wî rolê mezin ra yê ku hunermendê meyê xort di xizmeta Doza Rizgarîya Gelê me da gêrandî.

Piştî xwendina çend gotaran ji alîyê mêvanan Şivan li pêş mêvanan rawestîya û supasîya wan kir, û got: " Ez je wera soz didim ku cihê bawerîya we bimînim, û her çî ji min tê pêşkêşî Doza pîroza gelê xwe bikim, di rêya pêşxistina stiran û muzîka Kurdî da bi rewşa Tevgera Rizgarîya gelê Kurd ra."

Paşî Şivanî û Gulistanê bi hevra çend nimûnên stiranên xweyên şoreşgerî pêşkêşkirin. Herwisa gelek nameyên pîrozbahîyê ji hêz û partîyên kurdî, û ji hinek endamên perlemantoyê Belcîkî jî di şahyanê da hatine xwendin, û nama rêkxistina partîya me jî di nav da hate xwendin.

dayîye. Ji keçên xwe ra vê rastîyê bêjin. Bê xebata wan ne ew ne jî Kurdistan xilas dibe. Maf tîn sitandin, lê nayên dayîn. Mirov ji bona mafên xwe pars nake. Şêr şêre , çî jin e çî mêr e...

Pirsyara 5) Tu paşeroja strana polêtîkîya Kurdî çawa dibînî ?

Bersiv) Sitranên poletîkî êdî ji gel ra bûye mal. Ber ku jîyan bi xwe politîke . Hizkirina welat , bê fikrên politîkî nabe. Îro bi sedan sitranên politîkî û welatparêzî wek kulîlkên Deşa Heranê geş dibin, çîyan û çeman dixemlînin. Di pelên kulîlkên Nevrozê de neqşdibin. Dawîya wan ro nahîya ha ji Suleymanîyê heta bigre Mehabadê, Diyarbêkrê diçirise, dibe rîqe. Tu kes, tu qewet nikare vî agirî bivemrîne. Bo ku tov hatîye avêtin. Si mbil tijî bûne , qeweta çî milan nagihije van sim bilên tîr û tijî. Ez li hatinê bi çavên hêvî û bi dilekê germ dinêrim.

Pirsyar 6) Kênc(te'sîra) dûrîyê ji welatî li sêr Kurdên mişext (Mihacir) çîye? û wezîfa mişexte li Ewropa çîye ?

Bersiv) Bi dehezaran gelê Kurd li derveyê welat dijîn. Pirranîya wan nikarin biçin welatê xwe. Kar û xebata wan tiştêkî pîrr başe. Eger îro li Ewropa mesela kurd tê naskirin û pêşva diçe, xebata wan kesan di vî warî de nayê inkar kirin. Xasma muzîk û çanda Kurdî bi serbilindî şaxûbaxên xwe dide û digihije gelê me. Em gelek vê rewşa ha baş bi kar bînin û li hev xwedî derkevin. Lê mixabin xebata me hin netêre. Tiştên ku em dixwazin hin nahatine çî. Hêviya min ji partî û rêxistinên me eve ku destên xwe bidin hev û alîkarîya çanda gelê Kurd bikin.

Pirsyar 7) Eger gotineka te ji Xwendevanên GEL û PÊŞENG ê ra hebe kerem bike.

Bersiv) PÊŞENG û GEL di warê çanda Kurdî da, gavên baş davêjin. Em bi xebata wan kêfxweşin. Hêviya min ewe ku bikaribin hebûna xwe bi domînin. û her wisa jî cih bidin Klasîkên Kurdî û hunermendên kevin bidin naskirin û ji wan hunermendên nemir şevan pêk bînin û xelata belav bikin.

Bijî Kurdistan, bijî pêşmergeyên qareman

HEVPEYVÎNEK BI HUNERMEND A NAVDAR GULISTAN RA

Pirsyar 1) Kurtîyekê ji jiyana xwe, û çawa tu ketîye warê hunerî da ?

Bersiv) Ez li sala 1960 ê da li gundekî Ruha yê bûme. Em Heşt xwîşk û bira ne. Ez gava ketim sa la pêncê , mala me çû bajêr. Lê tu firq di navbera gund û bajêr da tunebû. Bo ku 'gelê bajêr jî kurd bûn. Lê roja ku min dest bi dibistanê kir, wê çaxê min firqeka mezin dît. Jiber ku min bi tirkî neza nîbû. Kurdîya min qedexa bû. Ez li dibistanê tim kehr û lal bûm. Min newêribû devê xwe vekra, mamostê tirk min ceza dikir. Ji ber ku ku tirkîya min bi darê zorê û bi teperepê çêbûbû, ji wê rojê he- ta niha min ji tirkîyê hiznekir.

Em werin ser muzîkê: Ez jî wek her keçeka Kurd bi çanda xwe mezin bûm û min çavên xwe pê vekirin. Malbata min malbateke muzîkalbû. Muzîk perçek ji jiyana me bû. Her çiqas muzîka Kurdî qedexa bû jî, qeweta hikumata Tirkan nedgihîşt çanda me ya hezar saji.

Bêguman di warê muzîkê da rola Şivan ser min zehfe. Şivan mamostê min e. Bê Şivan min nedkarîya gava bavêta .

Pirsyar 2) Çend stranên te hene û giringtirîn karên teyên hunerî çine? û te çi pirojên nû hene?

Bersiv) Sitranên min pirrin. Di warê sitranan de zimanê Kurdî pirr dewlemende. Wek bîreka bê bî nî ye, wek kaniyeke geşe. Mirov jê çiqas vexwe, hew qas tîn dibe.

Çawa hûn jî dizanin , pirranîya sitranên min li ser Kurdistanê ye. Lê carna jî ez tiştên folklorîk jî dibêjim.

Ji bona min tu tişt di dinê de ji hizkirina Kurdistanê giringtir tune ye. Ez bi vê bawerîyê û bi van çavan li meselê dinêrim. Çand û muzîk çekên giranbuhane ji bo azadîya gel û ji bo Kurdistanê serbixwe... Ez dixwazim vî çekî baş bi kar bînim.

Di meha Adarê de wê Sêlika min (Rekord) û kasetek derkevin. Stiranên min hem gelêrîne, hem jî ne tewî ne. Û dîsa jî, di meha Sibate de me filmek çêkir. Film rewşa Kurdistanê tîne ber çav. Film setek û nîve û bi kurdî hatîye kişandin. Di filmê da ez û Şivan dileyzîn. Ez bawerim, ev tişt destpêkeke başe , ji bo sînema Kurdî./



Pirsyar. 3) Dîtina te li ser rolê hunerî di xebata gelê me da çiyê?

Bersiv) Tu gel heta niha bê huner û hunermendan xilas nebûye. Bo ku hem huner, hem jî hunermend ji nav gel derdikevin. Perçekî ji van in . Ku mirov bikaribe huner û hunermendên xwebaş bi parêze û li wan xwedî derkeve, ê mirov zû bigihîje armanca xwe...

Divê em huner û hunermendan, ji bo şiyarbûna gel amade bikin. Ne ji bona menfeeta xwe ya şexsî . Mixabin îro hinek hunermendên me bi dijminê gelê Kurd ra didin û distînin. Gelê xwe înkari dikin. Gelê Kurd tucaran van rûreşan af nake.

Pirsyar 4) Dîtina te li ser rolê jina : Kurd di Tevgera Rizgarîxwaza Kurdî da çiyê? Û gotina te ji jina Kurd ra çiyê?

Bersiv) Di zimanê Kurdî da "JÎN" jiyane. Bê jiyana tu tişt nameşe. Xilasbûna Kurdistanê jî bi jiyane ve girêdayî ye. Yanî bê xebata jin û keçên Kurd dawa me nîvco dimîne . Em nikarin gavek pêş de herin, û em naçin serî. Gelên ku jinên xwe diperçiqandin , an jî wana naxin nava şerên xwe ew gelan tim û tim bindestin, sito xwarin.

Ger civatekî mafên jinê dabe û tu firq nexis tibe navbera mêr û jinan ew civat pêş de çûye û gihîştîye armanca xwe... Perçiqandina jinên Kurd perçiqandina Kurdistanê ye jî . En ku bi dehezar Pêşmerge tînin dinê û wana dişeynin serê çiyayên Kurdistanê dayikê menin... Ma newisa ye?

Ez dixwazim ji jinên Kurd ra waha bêjim: Keçên xwe bişeynin dibistanan. Ji bo ku ew jî wekî we newin perçiqandin. Firqiyetê nexin nava kur û keçan . Mafên me bi xilasbûna Kurdistanê ve girê



JÎ LAPERE(57)

nan , her wekî rişîma Seddamê faşîst kirî li gor programekê şovênîstîyê faşîstî ji bo guherandina waqî'ê netewayetî li Kurdistana Îraqê .

Jî layekî din jî conta faşîst a kolonyalîst li Tirkîya ya ku para mezin ji Kurdistanê bindest kirî bi ramiyaya nemirovane li rast gelê me li Kurdistana Tirkî têr nebû lê berdewam hereşe û kiryarên dijinkarî li dijî gelê me li parçeyên dinên Kurdistanê jî dikê. Û demê ku gelê Kurd û kêmatîyên neteweyîyên wekî Ereb, Ermen, Laz û Çerkesan ji sadetirîn mafên neteweyî û demokratîk bê par dike bi bêşermî qala demokrasî û mafên mirovan dike ji bo musulmanan li Bulgaristanê û propagandên derew li dijî wî welatî belav dike.

Li ser wan hemî sextîyan ra jî sala 1985 ê sala xebateka mikum bû ji Tevgera Rizgarî xwaza Kurdî ra ku rêya xwe berew pêş birrî, û hêzên pêşmergeha berdewam bûn li ser weşandina derbê giran bo ser dijminan . Û her çende doza Kurdî piştevanîya cîhanîya pêwîst bi destve ne anî jî lê karî gelek piştevanîyê ji tevgerên rîzgarîxwaz û hêzên aşî xwaz û pêşverû û demokratîk di cîhanê da bi destve bîne.

Demê kêmasîyên Tevgera Rizgarîxwaza Kurdî bidîne berçavan dibînîn giringtirîn xala lawazîya tevgera me di belav bûnê û yeknegirtinê û bikar anîna çekîye ji alîyê hînek hêzan ve ji bo çareser kirina lihevnekirinên navbera xwe da , eva ku ji pîlanên dij-

minan pêve xizmeta kesê nake. Em nerazîbûna xwe ji van kiryanan xuya dikin û pêwîstîya giftûgoyên demokratîk ji bo çareser kirina wan dupat dikin.

Ey hêzên pêşverû û berevanên mafên mirovan: Em gazî we dikin dengê xwe bilindbikin li dijî şeweyên nijadperestî û koledarîyên ku têne serê milletê Kurd yê pêtir ji 25 milyonan, ev şeweyên ku armanca wan nehêlana hebûna netewayetî , û her wisa dijî kiryarên qirkirinê û li sêdaredanên tevayî. Û ji we dixwazîn piştevanîya gelê me bikin.

Bêy çareser kirineka dadmend ji Doza Kurda ra û misoger kirina mafên netewayetî û demokratîk ji bo gelê Kurd aşîya dadmend di Rojhelata Navîn da pêk nayê.

Bila sala 1986 ê sala xurt kirina xebata şoreşgêrî be li dijî Împeryalîzmê û Kevneperestîyê û jibona avêtina gavên mezintir di rêya rizgarî û aşîyê da li herêmê û cîhanê.

BERÇÎLE/1986

- PARTÎYA HEVGIRTINA GELÎ A KURDÎ LI SÛRIYA
- PARTÎYA SOSYALÎST A KURDISTANÊ/TIRKIYA
- PARTÎYA SOSYALÎST A KURDISTANÊ/IRAQ
- TEVGERA RIZGARÎYA KURDISTANÊ-KUK, SE-
- PARTÎYA DEMOKRATA PÊŞVERÛ A KURDÎ LI SÛRIYA
- PARTÎYA DEMOKRAT A KURDISTANÊ/ IRAQ
- PARTÎYA DEMOKRAT A KURDÎ LI SÛRIYA(ELPARTÎ)
- ALA RIZGARÎ
- PARTÎ DEMOKRATÎ GELÎ KURDISTAN
- PARTÎYA PÊŞENG A KARKERÊN KURDISTAN.
- PARTÎYA ÇEP A KURDÎ LI SÛRIYA

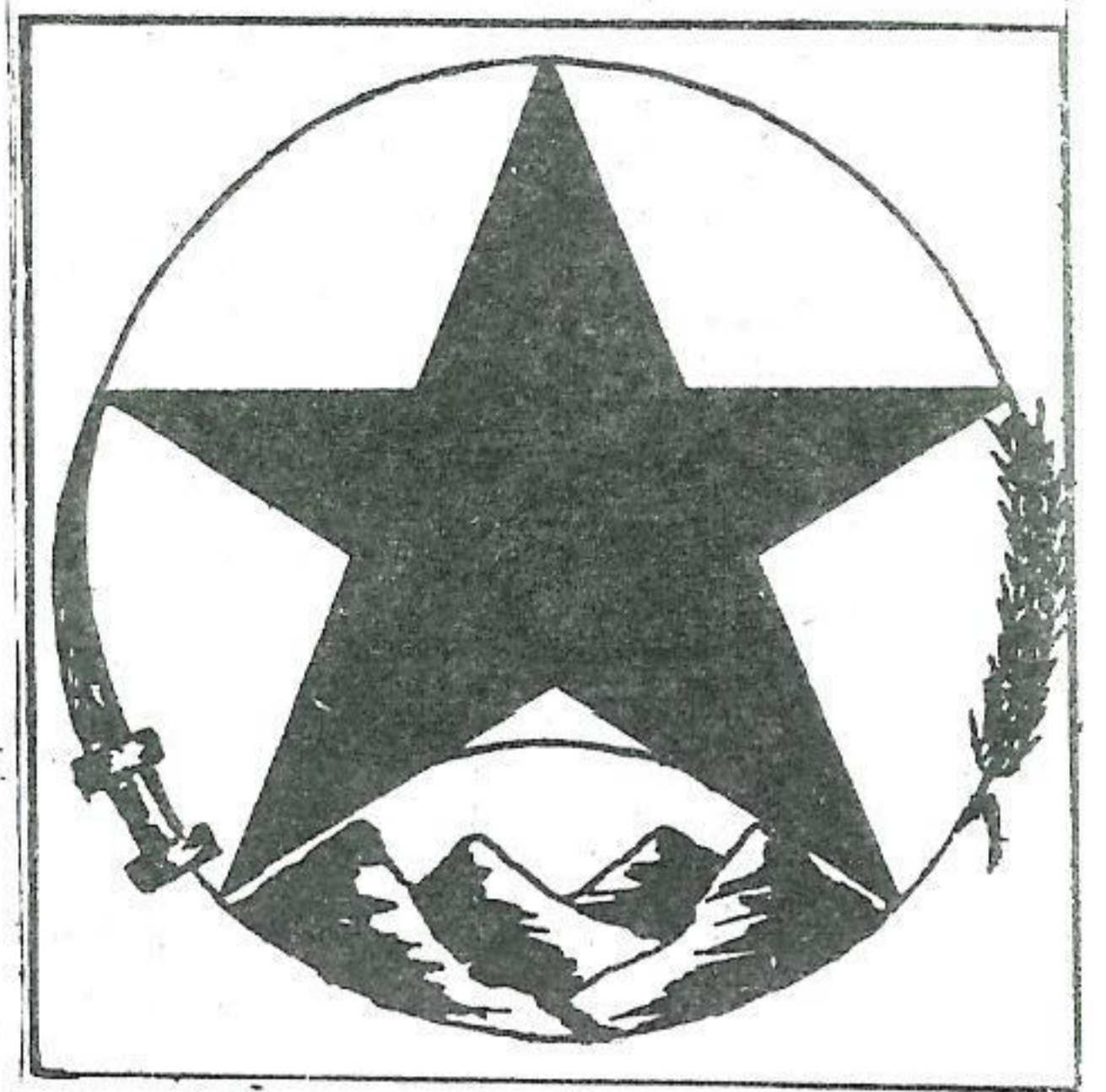
viştên ku li ser îdolojîka şoreşgêrî avabûn ve girêdidin guherînên çonêtî "New'î" di lestekê da çêdibin, ewê pêtir berhemî bidin û wê bizanibin baştir kelk "qazanc" ji serkeftinên xwe bistînin, û heya rewîştên wan jî tî gihartin û hîn dibin çawa doza xwe li pêş cemawerî û li pêş berpirsên xwe jî bidin xuya kirin.

Ew pêşmergehên ku di vê qûnaxê da diborin bi sanahî dest ji şoreşê bernadin û ji ber tengavîya û yan ji ber şkestinên bêhî-

vî nabin , û herwisa serdabirinên maddî yê destelatdarîyê nikarin wan bixapînin, bi pêçewaney ew Pêşmergehên ku ji ber hestên neteweyîyên pak têne nav şoreşê lê zû zû ew vedmirin û jînav diçin ji ber kiryarên bi zordarî û kedxwarî yê berpirsyanan û pûtepênêkirin bi wan û yan ji ber sextî û astengên ku tî pêşîyê û kesê tenegehandîne ku ew ve hemî wê biborin û li dawîyê serketin her ji bo şoreşê û şoreşgêraye çunkî ew li gel bizava dîrokê bi rêve diçin.

JÎ RAPORTA POLÊTÎKÎ YA PARTÎ DEMOKRATÎ GELÎ KURDISTAN

ÎDOLOJÎKA ŞOREŞGÊRÎ DI PIRAKTÎKÊ DA



Têgehandina îdolojîkî wekî her kiryareka din a şoreşgêrî pêtivî hindêye ku serokayetî li pêşîya leşkerê xwe be, û pêwendiyên rastewxwe pêra hebin, ne ewqas li pêş be ku leşker serokatîyê nebîne û pêwendî pêra nemînin, çunkî hîngî serokayetî bi tenê rêveberîyê li xwe dike bêy leşker. Yan serokayetî li paş bimîne ku rêveberîyê li xwe jî neke, û yan paşketî û xweperest û kedxwar be ku dijî pêşketinê be û rêya pêşketina xelkî jî bigre, û bibe asteng di rêya Pêşketin û geşbûn û berew pêşveçûnê da.

Di piraktîkê da ji bo me derket ku dest pêkirin ji wî astî ku xelk jêra amadeye pêtivî kariye di astên cihê cihê da li gel dupatkirinê li ser pêwîstîya çekdariya serkirdayetîyê ye bi tîoriya şoreşgêrî û zanîna bikaranîna wê li hemî derên cîhanê û derxistina encamên kêrhatî ji taqîkirinên wê, û ji xwe bayî nebûne ku wisa bizanibin ew tiştê ji xelkî baştir dizanin.

Li gel pêşmergehan ku pêşengên çekdarên cemawerîne û heya niha piraniya wan nexwîn dewarin divê li ser rêbîrên wekhevîya madî li navberawanda û dijayetîya hemî awayên çînayetîyê û şerê sadetirîn şeweyên wê kirine bîne dupat kirin û li hember wan dilgermkirin û handana berdewame li ser kiryarên mêranî û hezkirina karkirinê û xwe bi nîrxên şoreşgêrîve girêdanê di sinc û rewîştanda. Çunkî pêşmerge hêzeka çekdare yanku ew destelatdarîne li her gundê ew têdabin, herçend destelatdarîyeka katî jî bin lê ew dikarin xasteka xwe li ser gundîyan bisepînin heya eger ji bo kajmêreka bitenê jî be. Ji lewra divê wan têbigehînîn û hînnî dan û standina xweş bikî bi cemawerîra û nemaze bi cotkaran ra, û divê wan têbigehînîn ku ev xwe gorî kirine ne ji bona zen

gînbûnêye yan ji bo bibin xwedî destelatdariya şexsî, belkî ji bo azadîyê û rizgarîya cemawerî ji zordarî û kedxwarî û çewandinêye. Çunkî eger ew bi xwe zordariyê bikin hîngî wan tenê zordar guherandîne, vêca qazanca şoreşê çîye û çima cemawer şoreşê bikin?

Her wisa ji bo me xuya bû baştirîn rê ya têgehandina Pêşmergeha û çekdarkirina wan bi îdolojîya şoreşgêrî rêya korraye li ser erk û berpirsî û mafên wan û li ser şoreşê bi berfirehî, armancên wê, sitratîjî û taktîkên wê û dost û dijminên wê ye. Divê ew jî bi awayekî sade be û bi nimûnên pêşçav di komelî da û ji dîroka gel, û nimûne herçend ji pêşçavan nêzîktirbin têgehiştina wan jî senahîtire. Divê her tiştên helal û her tiştên heram ji Pêşmergey ra bi şeweyekî sade bî nivîsandin mîna ferman û şîretan û serdeste berpirsîyarbe di her helkeftinekê da bixwîne û ji bo Pêşmergeha şirove bike. Herçendî korr zêdetirbin û bi rûdawên Kurdistanê û Îraqê û welatên nêzîk ve bihêne girêdan encamên wan wê baştirbin. Demê destpêkirinê li gel her destekeka nû ya Pêşmergehan gereke mirov zû çaverêy encaman nebe û belkî di heftîya yekan da mirov hest bi bêhîvîtiyê jî bike ji ber sarî û xwedûr hiştinê û nepirsînê û bawîşka û bêdilîyê li guhdanê lê piştî demekî, dibe mehekê jî bikişîne, encam xuya dibin, û tîrên dîtin mîna baxçekê gula yek yek dibîşkin û dibînin berêkanê dîkin di zanînê da, û rêzgirtina wan netenê ji mamostayên xwe ra belkî ji xwera jî pêtir dibe çunkî ew hînnî hinek tiştan bûne ku berî hîngî nedizanîn, û ew hatine danîn li ser rêya rast di şoreşê da û jiyanê jî. Û demê têdigehin û xwe bi hinek nîrx û sîstem û re



DOZA KURDÎ DI CIVATA NETEWYÊN YEKGIRTÎ DA

Di civîna 38 ê da ya Civata têkoşînê li dijî kiryarên şovênîstî û ji bona parastîna kêmatîyan, ya ser bi Neteweyên Yekgirtî, da ya ku di meha Tebaxa bûrî da hatiye girêdan sê rêkxirawan Doza Kurda xiste rû.

Li roja 23/Tebaxê, demê giftûgo dihatine kirin li ser jêderketinê ji mafên mirovan û azadiyên bingehîn li hemî welatên cîhanê Xanima Vîrna Kiraf (ya zêrevan ji "Komela cîhanî ji bona maf û azadiyên gelan") bala civatê daye ser berdewamiya jêderketinan ji mafên mirovan û gelan û azadiyên wan yên bingehîn, yên ku gelê kurd li hemî parçên Kurdistanê jêra dibê qurbanî, û got çawa Neteweyên Yekgirtî Doza Kurda piştguhê xwe xistiye, çunkî wan mafê çarenûsê xwe heye li gorey yasayên Neteweyên Yekgirtî û dan bi serdariya neteweyîya wan hatiye : ~~dan~~ di peymanê Sîver da û Civata Neteweyên Yekgirtî jî, lê sala 1923ê di peymanê Lozan da ku hîngî ji bo xizmeta berjewendiyên dewletên zo

rmend hatiye girêdan hewildanên bi cih anîna peymanê Sîver pûçkirin, û birastî eve kila problema Kurdaye.

Paşî xanima PîpA Tîwxman bi navê "Civîyan ji bona mafên Kêmatîyan" dest bi xaxiftinê kir û gazinde kirin ji rewşa kurda li hemî parçên Kurdistanê, û ji civatê xwest li Doza Kurdî binêrin. Her wisa daxwaz kir giftûgoyên ramyarî li ser vê dozê bihêne kirin di Civata Tevayî ya Neteweyên Yekgirtî da.

Herwisa Bîkardo Îspînuza, yê zêrevan ji "Bingehê Ewropa û Cîhana Sêyê" jî jêderketinê ji mafên mirovan û azadiyên mirovanî yên gelê Kurd nîşan kirin û got ev yeke bi serê gelê kurd tê piştî ku bûye kêmatî di wan welatên ku têda dijît ji ber parçekirina Kurdistanê ji aliyê Koledarên Înglîz û Firensî û Tirkî ji bona pitrola wê. Û got ku gelê Kurd mezintirîn gele di cîhanê da ku ne serxwebûna xwe standîye û ne azadiya pêşxistina xweya civakî û aborî.

GEL LI SER XAKA WELATÎ

geş bibin û rêkxistinên xweyên partayetî û leşkerî û cemawerî pêş bixin û şeweyekî nîştimanîyê fireh bigrin. Piştî terora faşîstî li pêşîya van sextîyan da parvekirina axa rizgarkirîya kurdistanê Îraqêye ku Pêşmergeh dikarin bigehnê, û ev kare qet xizmeta xebata gelê me û daxwaz û armanc û yekîtiya wî nake. Divê gişt li ser vê diyardeya xirab rawestin ku rê li pêşketina şoreşê girtî û metirsîyeka mezin li ser paşeroja gelê me pêktîne. Divê bête lêkolîn û nexşên çareserkirinê jêra bêne danîn eger çend wext jî jêra pêwîst be. Vaye nêzikî 9 salane li ser wê diyardeê da bûrîn û jibîlî lawazî û jihev belavbûnê tiştêk jê derneket, û eger ew nemîne û hevgerî tîneka nîştimanî cihê wê bigre dibê axa rizgarkirî bibê kelayeka mikum li pêş dagîrkeran, û pêşkiyên pêwîst ji standîna mafên netewayetî û dîmokratîk ra pêkbîne. Û her wekî me pir caran jî gotî dîsan dibêjin: çî kêmanî nîne ku xwe ji hev ra biçemînin, çunkî ew rê digre li xwe çemandinê ji bo rijîma faşîst û şovênîst û axayên wê yên Împeryalîst. Û herdemê yekîtiya şoreşê û hêzên şoreşgêr pêkhat hîngî derî vedibin ji bona serketinên li peyhev di rêya pêkanîna demokrasîyê

û mafên netewayetiyên rewa da.

Pêwîste bînin bîra xwe ku xebata çekdarî şa naziya gelê meye û diltenakera xemên wiyên zore û kewandina birînên wiyên kûre û tolevekîrî ne ji kedxwaran jî, lê barekî girane û li ser rêyeka dûr û dirêje nemaze di peydakirina pêwîstiyên berdewam û pêş xistin û hêlana wê wekî karekî şoreşgêrî pak.

Vêca pêwîste li ser heval û hogirên partîya me û cemawer û dostên gelê me vê yekê paşguhê xwe ve ne havên û rolekî karîger bigêrin dibin barê xebata çekdarî da va ku bi ser gelê me da hatiye sepandin û amirê bingehîn ji parastin û rizgarîyê ra.

Û bi nêrîna me divê tevayîya xebatên ramyarî û çekdarî û rageyandinî û têkoşînên partayetî û bereyî bajone ser coyekê ji bo pêkanîna bereyekî nîştimanî yê fireh ku hemî hêzên xebatkarên gelê me vegirîtin ji hêzên demokratîk û neteweyî û Îslamî, çunkî her ew rêya diruste ji bo raperîneka giştî ya cemawerî û serhildaneka gelêrî ku dikare rijîma faşîstîya Efleqîya seddamî ji bin bibê û rijîmeka demokratîka helbijartî pêkbîne û mafên neteweyîyên rewa ji gelê kurd ra pêkbîne û Îraqê vegeirîne rêza rizgarîxwaziya Erebi û cîhanî.

PARTÎYA KOMUNÎSTA IRAQÊ KONGIRA XWEYA 4 Ê GIRÊDA

Li Kurdîstana rizgarkirî, li çiyayên bilindên welatî û di germe germa xebat û têkoşînê da, ji 10-15 ê Çirya Paşîn a 1985 ê Partîya Komunîst a Iraqê li jêr dirûsmê " Di cih da rawestandina şerî, û roxandina dîktatorîya faşîst, û ji bo pêk anîna Cêgirê demokratîk " kongira xweya çarê çê kir.

Kongirê bi gotara hevalê têkoşer Ezîz Mihemed, Sikretêrê yekê ê partiyê, destpêkir. Ew di gotara xwe da li ser giringîya kongirê axift, û ramiyarî û xebatên partiyê şirovekirin, nemaze piştî ku partî ketîye warê xebata çekdarî. Herwisa bi dirêjî li ser şerê Îranê û Iraqê û pêwîstîya di cih da rawestandina wî peyivî.

Kongirê raporteka ramiyarî û programekî nû û hêlengandina xebata partiyê li salên 1968-1978 ê belav kirin. Hewisa kongirê Komîta Navînî helbijart û Komîta Navînî jî di civînekê da endamên Mekteba Siyasî helbijartin û heval Ezîz Mihemed jî bi Sikretêrê yekê yê Partîya Komunîsta Iraqê helbijart.

Di programê nû da hatîye: " Partîya me, Partîya Komunîst a Iraqê, li ser rêbîra Marksîst-Leninîst li Doza Kurdî dinêre û helwîstê xwe jê

diyar dike, ew jî dan pêdane bi mafê helbijartinê çarenûsê xwe ye wekî hemî gel û neteweyan, çî biçûk çî mezin, ku cudabûn jî têda heye. Jilewra piştevanîya xebata gelê Kurd dike li hemî parçeyên Kurdîstanê li dijî çewsandina neteweyî û ji bona misoger kirina mafê çarenûsî û yekgirtîna wîya neteweyî, û her wisa jî piştevanîya xebata wî dike bi gelên ku pêra dijîn ji bo mikum kirina serxwebûna nîştimanî û demokrasîyê û pêşketina civakî... Û Têvgera Rizgarîxwaza Neteweyî ya gelê Kurd dadinê ku parçeke ji tevgera demokratîk a şoreşgêr û hevpeymaneka bingehîye ji prolîtarîya Iraqê ra di xebatê da ji bo gehîştîna armancên sitratîjîkî, û yekgirtina berjewendîya çînayetî û nîştimanîyên mezin yê çîna karakerên Iraqê û hemî rêncbera, û yekbûna têkoşîna wan, û berjewendîya pêşvebirina karê şoreşgêrî li Iraqê li ser hemî (î'tîbar) an dadinê. Partîya me piştevanîya xebata hevpişka herdu gelên Kurd û Erebi dike û yekîtiya bidil di vê xebatê da di jî Împeryalîzmê û Zayonîzmê û Kevneperestîyê, û ji bo na pêşketina demokrasîyê û pêçveçûna civakî.

" BILA EM DENGÊ GELÊ KURD, Ê BÊDESTHELAT, BÎN "

Bila em dengê gelê Kurd ê bêdesthelat bîn" li jêr vê sernivîsê rojname "ATLİM" organa Partîya Komunîst a Tirkîya, hejmar (170)/ 15/2/1986, gotarek li ser çewsandina gelê Kurd, bi destên çeneralên faşîst, nivîsand. Di gotarê da hatîye: "De ma mamostayekî Kurd" Sedîq Bilgîn" piştî şikencekirinê gulebaran kirî (î'dam kirî), û desthelatdaran nikarî nîşanên şikencê li leşê wî veşêrin, û ev xebere li nav xelkî da belav bûy, komelek ji endamên perlemantoy yê Tirk ji partîya Civakî ya Gelêrî tevî çend rojnamevanan çûne Bîngolê, ji bo lêkolîna wê meselê. Piştî gelek dan û standina bi xelkê herêmê ra û peyivînê bi çend jinanra yê ku ew gulebaran kirin bi çavên xwe dîtî li pasgeha polîsan li gundê Doxanlı, ew vegeryane Enqerê û ji belavok û dezgahên ragehandinê ra wisa gotin: "Si'et 4 ê spêdê roja 12/îlonê/1980 ê ji bo xelkê deverên rojhelata Tirkî (Jî Kurdîstanêra dibêjin. P) jîn rawestîya, xelk ketine jêr kontrule

ka tund, mirov ji tirsê pêve tiştêkî di rûyê wan da nabîne, kesek ji wan nawêre bi dengê bilind bi kuxe jî. Demê welatî dixwazin mafên xweyên yasayî bikarbînin kerb û kînen berpirsyara li ser wan zêdetir dibin. Ew du sal bi ser helbijartinan da derbazbûn û hêsta hukmê medenî li rojhelatê pêknehatîye û her qala wê jî tuneye.

Dibêjî berpirsyarên dewletê gişt li hevîn li ser nehêlana mafên yasayî li rojhelatê. Gelek çaran mafên yasayîyên welatîya tene qedexekirin tene ji ber navê bajêrê wan Toncelîye (yan ku Dêrsî me. P). Û berpirsyarên leşkerî û medenî kêfxweşin ku wan kariye rewşeka terorîstî di herêmê da pêk bînin. Xelkê wê derê bi tirs û lîz dijîn, heyanî nikarin ji egera tunebûna avê û rêya hatûçûyê û nebûna kar yan jî egera giraniya pêwîstîyên jiya nê bipirsîn, û hêvîdarin ji dewletê ku mafên mirovatîyê biparêze."

Rojname ATLİM di dawîya gotara xwe da dîvîse "Bila em dengêkî bihêz bin ji gelê Kurd ra."

Her di wê civînê da jî Dr. Mubdir Elweys, emîndarê giştîyê Partîya Sosyalîst li Îraqê gotarek bi navê Bereyê Nîştimanî yê Demokratîk xwend, û têda zordariyên rijîma faşîst a Seddam li ser gelê Îraqê, bi Kurd û Erebban, destnîşan kirin. Û qala şerê wêrankarê Iranê û Îraqê kir, û têkoşîna Bereyê Nîştimanî yê Demokratîk ji bo roxandina wê rijîmê û pêkanîna demokrasîyê di Îraqê da xuya kir.

Paşî partiyên Kurdistanî yên di kongirê da amade bûyî birûskêk ji serok Qezafî ra şand û têda rêz û supasiyên xwe ji helwîstên şoreşgêriyên wî ra xuya kirin, û piştevanîya netewê Kurd bi gelê Lîbya ra diyar kir li hember pîlanên Împeryalîzmê û zayonîzmê.

Herwisa biryarek di beyannama dawîyê ya kongirê da jî hatibû ji bo piştevanîya xebata netewê Kurd ji bo yekgirtinê û mafên xwe yên rewa.

Û Li rojên 2-4/2/1986 ê jî, li ser daxwaza serok Mu'emer Qezafî, Serokatîya Neteweyî ya hêzên şoreşgêrên Erebban civîna xweya duwê li bajêrê Terablusa Rojava kir. Wefda partîya me, Partî Demokratî Gelî Kurdistan, jî tevî wefda Bereyê Nîştimanî yê Demokratîk têda amade bû.

Di civînan da gotûbêj hatîne kirin li ser rewşa niha ya Welatên Erebban û Rojhelata Navîn û Cîhanê. Bi dirêjî qala metirsî û aloziya dirumên leşkerî hate kirin di derya Naverast da û nemaze li hember sinorê golava Sirt a Lîbya, ku Emrîka bi tundî hereşa li cemawerê Lîbya dike.

Vêcarê jî dîsa birayê têkoşer Mu'emer Qezafî milletê Kurd ji bîr nekir, û di vê civîna fireh da çend caran hate ser Doza Kurda. Li roja yekê di gotara destpêkirinê civînan da got hêzên Kurdî netenê ji bo rizgariyê Îraqê dixebitin, ew ji bo rizgariyê Kurdistanê jî xebatê dikin. Kurda netenê hêjay Otonomîye ew hêjay mafê çarenûsî û damezrandina dewleta Kurdistanê ye. Divê ev Serokatîya me pişkdar bibe di azadkirina milletê Kurdistanê da, yê bira. Di destpêkê da dibêjim divê netenê tagirên Otonomî bîn ji Kurda ra, lê pêwîste ku piştevanîya azadkirina vî milletî bikin. Her li dû van gotinên Qezafî, her çar partiyên Kurd yên di civînan da amadebûyn partîya me, Partî Demokratî Gelî Kurdistan û Partîya Demokrat a Kurdistanê Îraqê û Partîya Sosyalîst a Kurdistanê Îraqê û Ala Şoreşê tevda nameyek ji Qezafîra nivîsandin û têda supasiya helwîstên wî kirin li rast milletê Kurd.

Herwisa li roja dawîyê jî dîsa got: "Meselek heye divê li ser baxivîn, ew jî mesela Kurdaye, Kurd ji layê hikometan ve têne eşandin û çewandin. Me wekî dewlet, û bi navê xwe jî, çend caran daxwaz ji Tirkîye kirîye hêrişên qirkirin û derbiderkirinê li ser kurda rawestîne. Li vê Serokatîyê divê em bi hemî rêyan hewil bidin zûm û zordariyê li ser kurda li Tirkîye nehêlin. »

Roja 4/2/1986 ê di civîneka fireh da beyannameyek hate nivîsandin li ser hewsengandina civînan û rewşa ramyarî ya herêmê û cîhanê, û bi taybetî livlivînên leşkerî yên Emrîkî li derya Naverast û li hember golava Sirt, û xweragirtina Sûrîya li dijî Împeryalîzmê û Zayonîzmê, û xebata gelên Felestînî û Lubnanî, û aloziyên vê dawîyê li Yemena Demokratîk. Û peregrafeka wê beyannamê li ser Îraqê hatîye nivîsandin ku dibêje: "Serokatîya Neteweyîya hêzên şoreşgêrên Erebban rawestîya li ser rewşa gelê Îraqê û ew nexweşiyên rijîma faşîst bi serî tîne, ji derbiderkirina têkoşerên Îraqî û bikar anîna dirindanetirîn şeweyên kuşt û kuştaran û terorê li dijî wan, û pêçebûnên Îraqê di şerekî wêranker û narewa da pûç kirin.

Serokatîya Neteweyîya hêzên şoreşgêrên Erebban piştevanîya xwe ji hêzên Opozisyona Îraqê ra dupat dike ji bo roxandina rijîma Seddam a faşîst û rizgarkirina Îraqê, û damezrandina rijîmeka nîştimanîya demokratîk û pêkanîna Otonomî ji gelê Kurd ra li Kurdistanê ku wî (gelê Kurd) vedigerîne bo gêrandina rolê xwe yê neteweyî li dijî Zayonîzmê û Împeryalîzmê."

Di peregrafeka din jî da hatîye ku ev serokatîye piştevanîya xebata dadmenda gelên têkoşer dike ji bo serxwebûn û azadbûnê ji rijîmên kevneperest û faşîst û dîktator, û yekgirtina xebatan li dijî Împeryalîzma cîhanê bi serokatîya Emrîka, ku eve jî pêdivî damezrandina bereyekî millîyê cîhanîye li dijî Împeryalîzm û Zayonîzm û Kolonyalîzmê.

Evara roja /6/2/1986 ê weдек ji Bereyê Nîştimanîyê Demokratîk ê Îraqê, li bajêrê Terablusa Rojava, çavpêketinek kir bi serokê têkoşer Mu'emer Qezafî ra, ji bo gotûbêja û xuya kirina nêrînan li ser xebata hêzên Îraqî li dijî rijîma faşîst a Seddamê dîktator û rewşa ramyarîya herêma Rojhelata Navîn û hereşe, û livlivînên leşkerîyên Împeryalîzma Emrîkî li dijî Lîbya li derya Naverast da li hember sinorê Lîbya li golava Sirt. Di çavpêketinê da rêberê şoreşa Îlûlê careka dinjî piştevanîya xwe ji xebata gelê Îraqê û milletê Kurd ra nû kireve. Hejî gotinêye ku nûnerê Ala Şoreşê jî bi wefda Bereyê nîştimanîyê Demokratîk ra di çavpêketinê da amade bû.

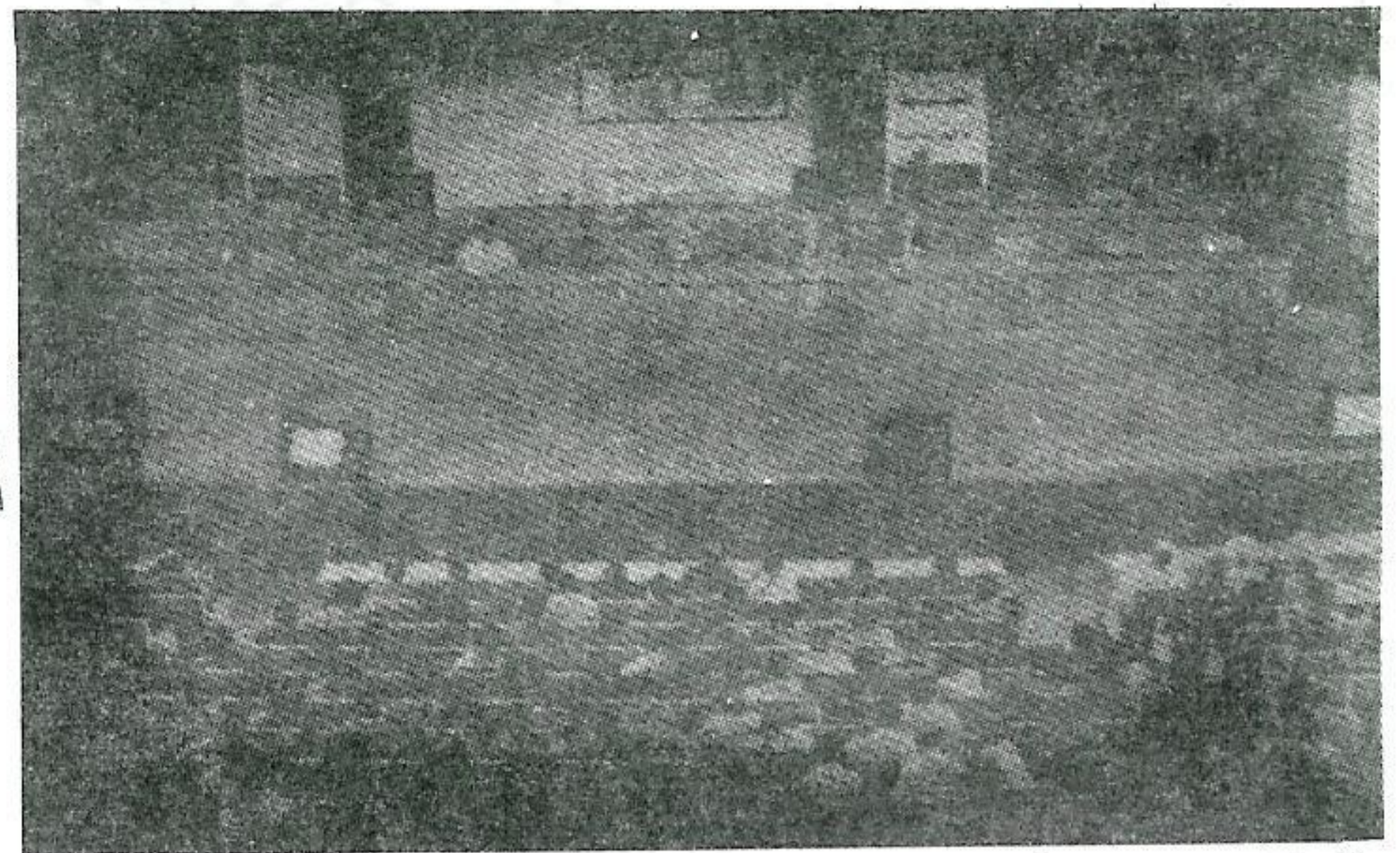
DOZA KURDÎ DI KONGIREYÊN "MESABE" Û SEROKATÎYA NETEWÊYÎ DA

Di rojên 15-18 ê, meha Adarê/I986, kongireya giştî ya duwê a Mesaba cîhanî ya berengarî kirina Împeryalîzmê û Zayonîzmê û kevneperestîyê û Şovênîzmê û Faşîzmê, li bajêrê Terablus a rojava, paytextê komara Erebbî ya Lîbî, hate girêdan. Kongire li jêr vî dirûşmî bû: " Ji bona mikum kirina yekgirtina şoreşgêrî û bikaranîna rêbîra têkoşîna tevayî li hemberî terora Împeryalî ya zayonî ya şovênî ya pašverû ya faşîst."

Girêdana vê kongirê bicih anîna wan biryaran bû ku di kongireya yekê a Mesaba cîhanî da li sala 1982 ê hatîne wergirtin. Û dupatkirin bû li ser rewabûna têkoşîna şoreşgêrî. Û ji bona xurtkirina hêrişên berovajî bo ser bingehên hêzên dijminan. Hejî gotinê ye li sala 1981 ê yekemîn kongireya cîhanî ji bo piştevanîya Lîbya li Terablus a rojava hatibû girêdan, û pêtir ji 240 rêkxirawên şoreşgêr û tevgerên rizgarîxwaz têda amade bibûn. Û di wê kongirê da Lîbya hate helbija rtin ji bo Mesaba cîhanî ji bona xebatê li dijî Împeryalîzmê û zayonîzmê û şovênîzmê û kevneperestîyê û faşîzmê. Paşî komîta amadeyîyê a Mesaba cîhanî li 12-23/2/I982ê civînek kir û biryara girêdana yekemîn kongira Mesabê hate standin, û Kongireya yekem ya Mesaba cîhanî li 15-18/5/I982 ê hate girêdan. Partîya me, Partîya Demokrat a Gelê Kurdistanê di wê kongirê da jî amade bibû û ji wî demî ve bû endem di Mesabê da .

Di kongira duwê da pêtir ji 300 tevgerên rizgarîxwaz û hêzên şoreşgêr û pîşverûyên erebbî û cîhanî amadebûn.

Êvara roja 15/3/I986 ê serheng Qezafî rêberê şoreşa Îlûlê bi gotareka giring kongire vekir. Di destpêkêda qala hereşe û pîlanên Împeryalîzmê kir li ser gelê Lîbî û hemî gelên têkoşer ji bo azadî û serxwebûnê . Wî dupat kir ku gelê Lîbî biryara xwe daye li ser berevanî û xweragirtinê, û got dibe dij-



min bikare gelê me tevê bikuje lê em : serê xwe ji wan ra şor nakîn û serbilind têyn kuştin. Paşî bixêrhatin li wefdên amade kir û li pêşîyê got: Îro em bixêrhatinê dikîn li nûnerên hêzên kurdî li cîhanê...". Herwisa di axiftina xwe da li ser rewşa cîhanê û rojhelata navîn û pîlanên Împeryalîzmê li ser azadî û hêmnayî û serxwebûna gelên cîhanê serok Qezafî hate ser rewşa netewê kurd û got: " Nûnerên hêzên netewê Kurd bi merane , ev netewê parçekirî û çewsandî û şikencedayî, yê ku cîranên wî înkara mafê wî dikin ji bo yekgirtin û serxwebûnê. Em nikarin rewşa vî neteweyê bêdesthelat li pêşçav negrîn. Di vê li her derê ji cîhanê xuya bikîn mafê neteweyê Kurd ji bo yekgirtin û serxwebûnê."

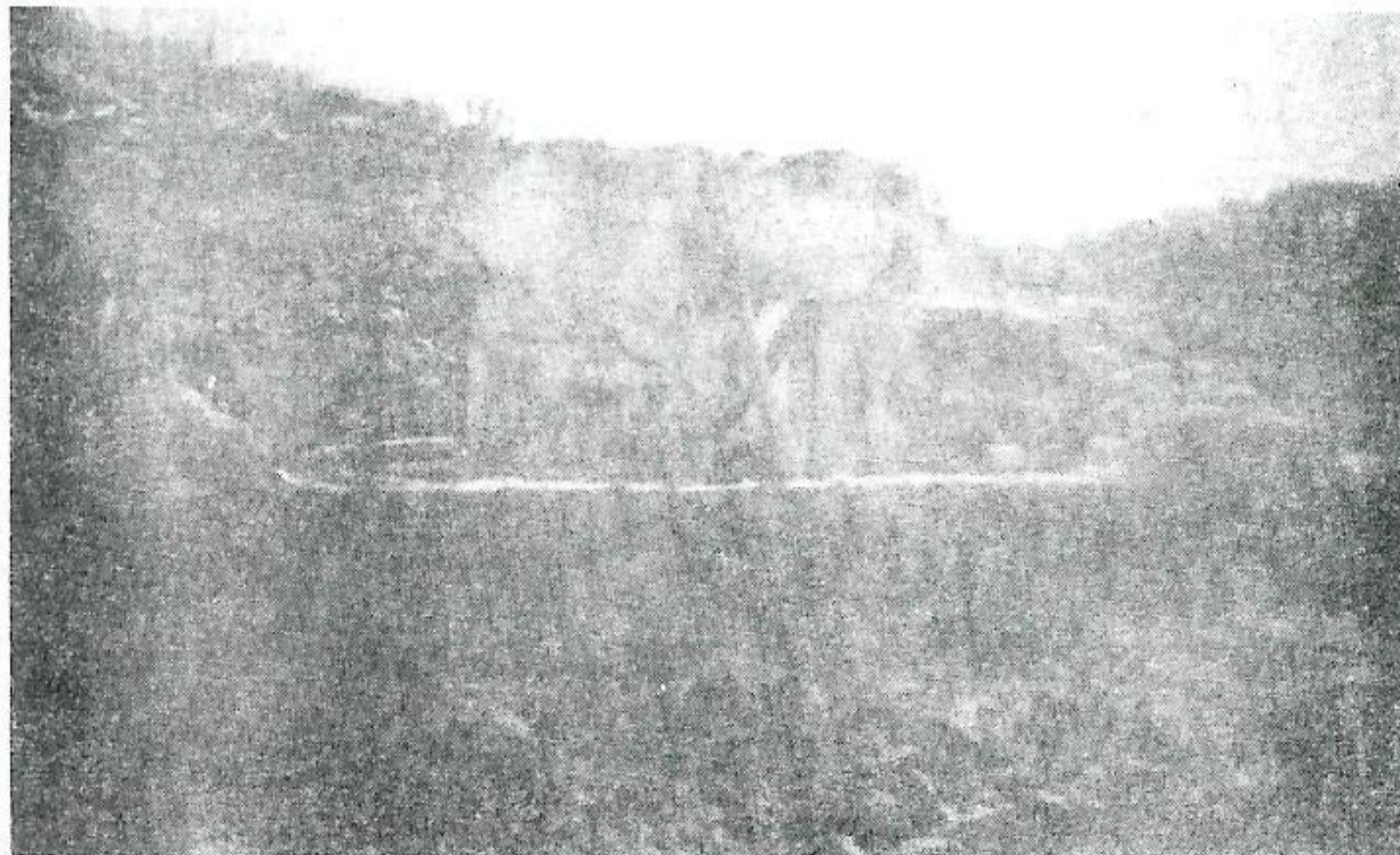
Civînkeran tevda bihayekî mezin ji gotara serheng Qezafî ra danî û ew gotar wekî belgeyekî karî ji kongirê ra pesend kir (qebûl kir) ji ber giringîya wê a dîrokî çunkî hemî meselên xebata cîhanî li dijî împeryalîzmê û dûvikên wê di cîhanê da di wê gotarê da hatibûn .

Di civîna êvara roja 17/3/ ê heval Mes'ûd Barzanî gotarek xwend bi navê hêz û partîyên Tevergera Rizgarîxwaza Kurdî ên di kongirê da amade (Ew jî eve bûn: Partîya me, Partîya Demokrat a Gelê Kurdistanê, û Partî Demokratî Kurdistan/Îraq û Partîya Sosyalîsta Kurdîstana Îraqê û Partîya Sosyalîst a Kurd û Ala Şoreşê). Wî di gotara xwe da qala wan zordarî û karesatan kir ku tîn serê gelê me û supasîya helwîstên serheng Qezafî kir li rastî doza neteweyê Kurd û got ev helwîste biratîya Kurd û Ereban mikumtir dike çunkî eve yekemîn rêberê rizgarîxwazê erebe ku be revanîyê ji neteweyê Kurd dike.

RIJÎMA ŞOVÊNÎST 776 DÛBISTAN LI KURDISTANÊ DAXISTIN

Rijîma faşîst û şovênîst derên 776 dibistan û xwendîgehên navînî û amadeyî daxistin li gundên Kurdistanê li parêzgehên Hewlêr, Dihok, Sulêmanîyê, Kerkûk û heya Neynawa jî. Bi vê yekê rijîmê guneheka mezin derheqê zarokên kurd û zanîst û perwerdekirinê li ser lîsta karên xwe yê reş zêdekir. Bihana rijîmê ewe ku ev dibistane dikevîne deverên dervey kontrula wê, û ewe bixwe jî danpêdane ku gelek deverên Kurdistanê hatîne rizgarkirin. Mebesta rastîn jî ewe ku wireya hawwelatîyan û canê wan yê xebatgêrîyê nehêle û şewekî din jî zêde bike, jibîlî dorgirtina aborî û qedexekirina berhemên cotkara bo firotinê, da ku gundîyan neçar bike barkin biçin bajêra heya rêya destelatdarîyê xweş bibe ku wan bibîne nav agirê "Qadisîye" ya Seddam û bikine caş "Betalyonên Sivik" ji bo dijayetîya hêzên nîştimanîyên xebatkar li Kurdistanê.

Bêhna rijîmê bi daxistina derên dibistanan nehat vêca nexweşxane û bingehên avê û elektrîkê û daristanan jî daxistin.



Li parêzgeha Dihok destelatdarîya şovênîst derên 208 dibistanan daxistin li ser fermana nihênî ya rêveberîya giştî ya perwerde-Nexşedana perwerdeyî li parêzgeha Dihok, hejmar 575 berwar 2/10/1985. Di wê fermanê da hatîye: "Li gor nama komîta rêxistinî parastinê li parêzgeha Dihok (nihênî û şexsî) hejmar 236 li 22/9/85 ku daxistina van dibistanên di lîsta bi vê namê ra, têda hatî, biryar hate standin ku karên pêwîst ji wê çendê ra bihêne encam dan, û ji wê berwara li jor. Mihemed Se'îd Ebdulrehman, rêveberê giştî."

Li parêzgeha Hewlêr jî rêveberîya giştî ya perwerdeyîyê fermana daxistina 200 dibistanan derxist, ew jî li ser nama rêveberîya giştî, hejmar 279 li 1/9/1985 ê.

Li parêzgeha Sulêmanîyê û Kerkûk jî derê 340 dibistanan hate daxistin, her li ser fermana destelatdarîya faşîst û şovênîst. Herwisa derên bi deyan dibistanan daxistin li parêzgeha Neynawa. Nemaze li Akrê û Sêxan.

Destelatdarîya faşîst hemî mamosta û rêveber û xizmetkarên wan dibistanan bankirin bingehên parêzgehan û jêra got ku îsal kesek ji wana neçin ser karên xwe. û dilreşîya şovênîstan geştiye pilekê "pêpelûkekê" ku ji dibistanên wan parêzgehan ra destûr dan xwendevanên ew dibistanên hatin daxistin wernegirin.

Hejî gotinêye ku hinek ji wan dibistanan tenê çend kîlomitran ji bingehên parêzgehan dûrin yan jî dikevîne ser rêyên giştî, ku rijîm dixwaze tim vekirî bin ji armancên leşkerî ra.

Van biryarên hovêtîyên rijîmê hejmareka mezin ji xwendevanan ji xwendin û zanînê bêpar kirin, û deverên Kurdistanê jî ji xizmetên civakî û leşaxîyê bidûr man.

Ji lewra, em ji hemî sazuman û rêxistinên Erebbî û cîhanî, nemaze Rêkxirawa Neteweyên Yekgirtî ya perwerde û zanistan û çandî, dixazîn berevanîyê ji mafê xwendinê bikin ji zarokên Kurdistanê ra.

XXXXXXXXXXXXXX

Herwisa li dû hêrişên xweyên şovênîstî desthelatdarîya dîktator derê amadeyîya Birayetî li Dihokê daxist û xwendevanên wê li ser amadeyîyên din belav kirin, bêy ku egerên wê xuya bike.

Tevgera nîştimanîya xwendevanan tevda, bi taybetî xelkê Dihokê dizanin ji ber rolê vê amadeyîyê di xwepêşandanên dijî rijîmê û xebatên nîştimanî teva da, ji demê navê Birayetî li destpêka salên 70 da standî, û nemaze di rapêrînên gelêrî da ku ji sala 1982 ê ve destpêkirin. Ev amadeyîye ya bûye bingehê şoreşgêrîyê ku xwepêşandan ji wir destpêdikin li Dihokê. Ewe bûne egera tirsîyana desthelatdarîya faşîst ji vî bingehî û li dawîyê daxistina derê wî.

BEYANNAME

JI RAYA GISTÎ RA

Bihelketina sala nû nûnerên hêz û partîyên nîştimanîyên Kurdî û Kurdistanî, yên ku li jêr mor kirîn, civînek çêkir. Di civîne da hinek meselên jî Tevgera Rizgarîxwaza Kurdî ra giring hatine şirove kirin. Di destpêkê da li ser rûdaw û qewmînen sala 1985 ê rawestan ku di vê salê da dijayetî xurt û diwar bûy li navbera hêzên aşîxwaz û pêşverû û demokratîk li alîyekî û hêzên Împeryalîst û paşverû li alîyekî din da, çunkî Împeryalîzma cîhanî bi serokatîya Emrîka hereşeyên xwe li ser tenahîya gelan û aşîya cîhanî tundtir lêkirin, û li ser rêbaza xweya be rêkanêya çekdarkirinê berdewam bû û programê xweyê dijminahîyê yê leşkerîkirina asmanî jî bi cih anî, heya ku rûdana şerê Noklerî jî herdemekê din nêzîktir bûy, û li hember wê jî Yekîtiya Sovêtî û rista Sosyalîst û hêzên demokratîk û aşîxwaz rolekî baş gêrand ji bona parastina aşîya cîhanî û dijayetîya ramyarîyên Împeryalîstî.

Kêncê ramyarîyên dijmindarîyên Împeryalîzmê li ser herêma me, Rojhilata Navîn, ji hemî herêmên din pêtir bû. Împeryalîzma Emrîkî û destçêkirîya wê Îsrayîl jî şikestina xwe di Lubnan da têr nebûn û her berdewambûn li ser rêbaza xweya dijminkarî, û hêrişên raste wxwe li dijî gelên Lubnanî û Felestînî bi cih anîn, û hereşeyê li Sûrîyê û Lîbya kirin, ji ber piştevanîya wan welatan ji xebata hêzên nîştimanîyên Lubnanî û şoreşa Felestînî û rawestanên wanên dijî Împeryalîzm û Zayonîzmê û Kevneperestîyê û pîlanên wan. Û helwîstên dijminkarîyên rêberayetiya Rêgan di du bûyerên vê dawîyê li Roma û Viyenna tundtir lêhatin û ew kirine behane da ku hereşeyê li Lîbya bike ku wê hêrişeka leşkerî bike ser û dorgirtina aborî li ser xuya kir û ji dewletên din jî xwest weka wê bikin, lê newekî

wê hez dikir lêhat û ev ramyarîya wê serneket, û hemî hêzên aşî û rizgarîxwaz ji hemî alîyên cîhanê piştevanîya gelê lîbî kir û nerazîbûna xwe ji hereşeyên Emrîkî xuya kir.

Hêzên nîştimanîyên Kurdî nerazîbûna xwe ji hereşeyên Emrîkî dupat dikin û piştevanîya xwe ji xebata Sûrîya û Lîbya û hemî tevgerên rizgarîxwaz di herêmêda xuya dikin.

Civînkera xurt û firehtir bûna peywendîyên Împeryalîzma Emrîkî bi kolonyalîstên faşîstên Tirkîya ra di sala çûyî da jî dan xuya kirin, çunkî dewleta Tirkîya razîbû ku ko meleka bombên Noklerî li ser axa Tirkîya û Kurdistanê Tirkî bîn danîn. Û hêştê parçeka axa Qubris jî dagîr kirîye, ku ev kire dibîne metirsî li ser aşîya herêmê û ya cîhanê jî.

Yek ji mezintirîn problemên herêma me şerê Iranê û Iraqê ye yê ku rijîma Seddamê faşîst ji pêş Împeryalîzmê ve agirê wî vêxistî. Û xuyaye ku berdewambûna wî di xizmeta gelên herdu welatan da nîne, û ji mirin û wêranîyê pêve tişteki nagehîne gelên wan. Ji alîyekî jî ev şere metirsîyeka mezine liser xebata rizgarîxwazîya gelê Kurd, çunkî Kurdistan jî ya ketîye ber nêrişên wêranker û bi vê çendê tengasî û alozîyên pêtir ji bo gelê me peyda dibin.

Sala 1985 ê saleka tijî sextî û alozî bû li ser gelê Kurd, ji ber berdewambûna ramyarîyên teror û qirkirinê yên dijminan bi serî anîn. Û dijminan gavên nû avêtin di harîkarî û rêkêtinên navbera xwe da ji bo vemîrandina agirê xebata şoreşgerîya gelê Kurd, Kurdistan bû meydanek ji zordarîyê û hêrişan li ser hawwelatîyên bêdestelat û sotandina gundan û çolkirinê û kuştargehan û daxistina dibistanan û girtina hezaran xwendevan-

BO LAPERE (50)

GEL LI SER XAKA WELATÎ

Eve careka din jî em vegeryayne ser xaka welatî, em vegeryayn ji bo mikum kirina xebatê û bi taybetî xebata çekdarî, mil bi mil li gel partiyên hevpeyman di Bereyê Nîştimanîyê Demokratîk da û hemî hêzên xebatkar li dijî rijîma faşîst û xwînmij ya hevalbenda Împeryalîzmê û key neperestiyê.

Çiqas rindin ev çiyayên bilindên ku berfa kej ew dapoşandîn. Çiqas xweşe dengê van sûlavan ku ji her aliyekî têne xwar. Ev dol û nihale çiqas bêhna mirovî fireh dikin. Ah, çend dilvekere demê tîroşk li berfa ser tayên darên berûya dixê û wan gumtilên berfê dike komeka çilçiraxa. Dengê kewa çiqas li mirovî xweş tê demê li nava gelîyan diqebînin, heya barîna berfê jî we dike mirov piştî dûriyê şanazîyê bi welatê xwe û serfî razîyên wî bike. Û gurmêna topan û giregira firokan jî bîra qehremanîyên gelê meyê nebez tînine bîra mirovî. Kê gotîye zistan ne wextê kar û xebatêye li çiyayên Kurdistanê?

Gelek xebatên sext û aloz ku partiya me ji demê damezrandinê heya niha bûrandîn li pêşîya partiya meya xebatkar bûn bo hatina nav gîxa şerê çekdarî. Û li pêşîya wan têkoşînên ku bûne egera vê serketinê ramyarîya dirusta partiya me bû di hemî waran da û bi taybetî helwîstên avaker di yekgirtina Tevgera Rizgarîxwaza Kurdî û Tevgera Nîştimanîya Îraqê da û nemaze partiyên Bereyê Nîştimanîyê Demokratîk da û mikum kirina hevkarîya bereyî û pêwendiyên navbera berey û gelek hêzên nîştimanîyên din, û rawestana wê li dijî şerên birakujîyê û gazîyên wê yên rastîn ji bo yekîtiya hemî hêzên nîştimanî, li gel cihê cihê bûna nêrînên wan yên ramyarî.

Û bi vê helketinê divê em supaskar bîn ji bo helwîstên partiyên dost û hevpeyman û hêzên rizgarîxwazên dost di herêmê da yên ku piştevanîya mafê partiya me kirin bo girtina cihê xweyê siruştî li ser axa welatî ku partiya me jî ji rizgarîya wê ra her tiştê hêja û giranbuha pêşkêş kirin. Û armanca partiya me ji vê yekê tenê pêşkêşkirina xebatê qurbanîyên pêtîre di rêya maf û azadîya gelê Kurd û gelê Îraqê û dozên gelên herêma me da.

Ji damezrandinê heya niha pir demên sext û dirûmên aloz bi ser partiya me da bûne, lê rê-

bazê nîştimanî û pêşverû yê partiya me ku xebata rizgarîya neteweyî bi xebata çînayetî ve girê dide tim xetîrek bû ji dûr û nêzîk ve rê ron fikir li pêş xebatkarên partiya me yên rast li gel xwe û gelê xwe, û rêber û kadroyên partiya me bi rişkxwarîya şoreşgêrane nehêştin alayê "GEL" biçemyîtin yan ji axa welatî dûr kevîtin. Û me pêtir ji 20 şehîdan ji rêber û kadroyên pêşketî pêşkêş kirin û pir birîndar û bi deyan girtî, û heya niha jî gelek jê di zîndanên faşîstan dane, gişt ji bona alayê GEL di welatî da û di nav cemawerê xweyê şoreşger da berz bimîne. Û di van rojan da em bîra şehîdên xweyên nemir nû dikin bi taybetî şehîd Gundî û hevalên wî, û şehîd Kawe û hevalên wî, û şehîdan Faris, Cengo, Şemo û hevalên wan yên ku leşên xwe kirîne pir ji bo derbazbûna partiya wan, Partî Demokratî Gelî Kurdistan, bo ser axa welatî. Û em bîra hevâlê xwe yê mezin şehîd Nûrî Şaweys jî nû dikin û şîretên wî û rewîştê wîyê pêşverû li pêşçav digrîn.

Hatina partiya me bo meydanê bi aşkerayî deştpêkeka nû û girînge, herçend dîsa vegeryana rolê rêber û kadro û pêşmergehên wêye di xebata çekdarî da, lê navê rolê çî hêzên din yên nîştimanî kêm bike, û yan cihê kesekî bigre. Çunkî cihê tevan di meydanê da heye û hêsta gelek ji cemawerê gelê me dûrin ji rêkxirawên ramyarî ji ber dirûmên terorîstî û faşîstî û ramyarîya Seddamî ya şovênîstî ya ku kes newekî wê xwînmêj û şovênîst û hunermendê di şeweyên çewsandinê da. Ji bo nimûne bi bikaranîna hereşa birna şerî û mişextkirina bi zorî ya cotkara bo dorên bajêra, û birrîna azoqey ji gundan, û nekirîna berhemên cotkarîyê, û daxistina derê sedan dibistan û ne xweşxana û gelek hereşeyên din vê rijîmê kariye jimareka mezin ji modêla nû ya caşa bicivîne, ew caşên ku jêra dibêjin "Efwac xeffe" (Betalyonên sivik). Vêca li ser me tevaye û nemaze Bereyê Nîştimanîyê Demokratîk ku rê û nexşan danin ji bo pûçkirina vê diyardeya seyr ku piştî çarê ke sedeyekî ji xebata çekdarîya şoreşgêrî di Kurdistanê da peydabûyî.

Sextiyên mezin hene li pêşîya partiya me bitaybetî û hemî hêzên xebatkar li Kurdistanê ku

BO LAPERE(52)



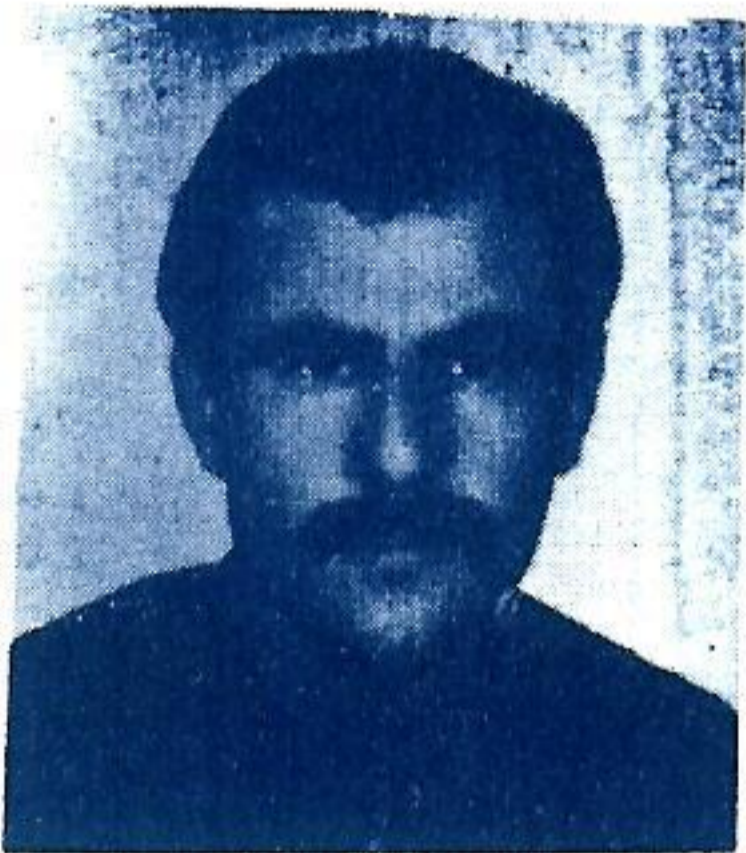
CENGO



FARIS

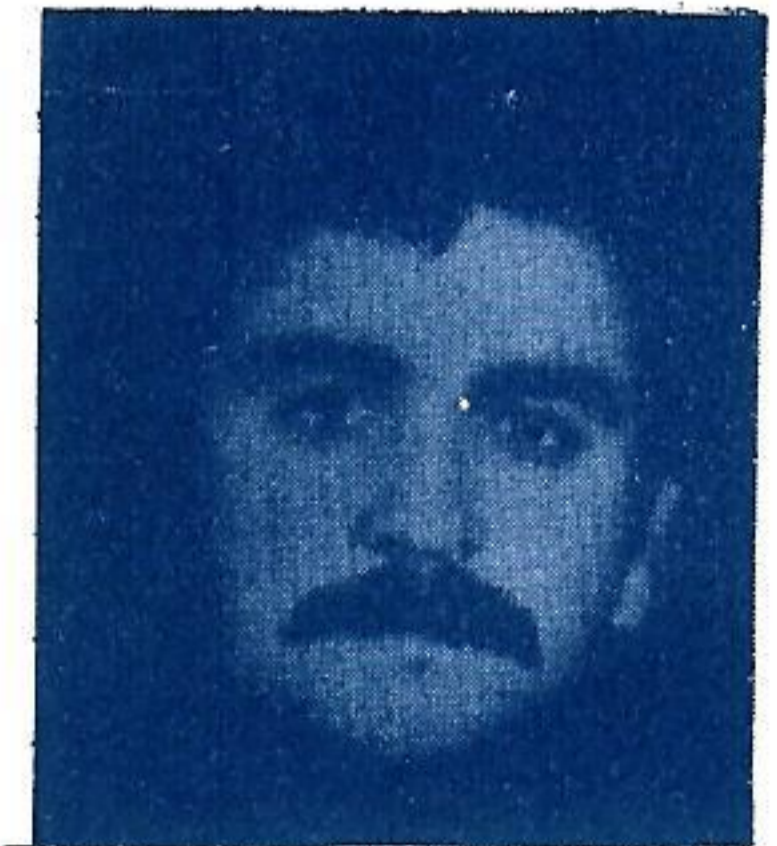


ŞEMO



CEMAL

Salek borî li ser wê şeva reş û tarî..Şeva I3/I4ê Adara sala 1985 ê..Ew şeva ku dîsan dagîrkerên faşîst û şovênî destên xwe bi xwîna II6 kurên gelê me yê bêdesthelat sor kirîn..Şeva ku I3 ji serok,kadro û pêşmergehên qaremanên partîya me di zîndana Mosil da şehîd kirîn..Dagîrkeran wisa zanî bi şehîd bûna wan xetîrên bîrûbawerîyên wan vemirîn û alayê destê wan ket ser erdî û êdî rêya wan jî winda dibe..

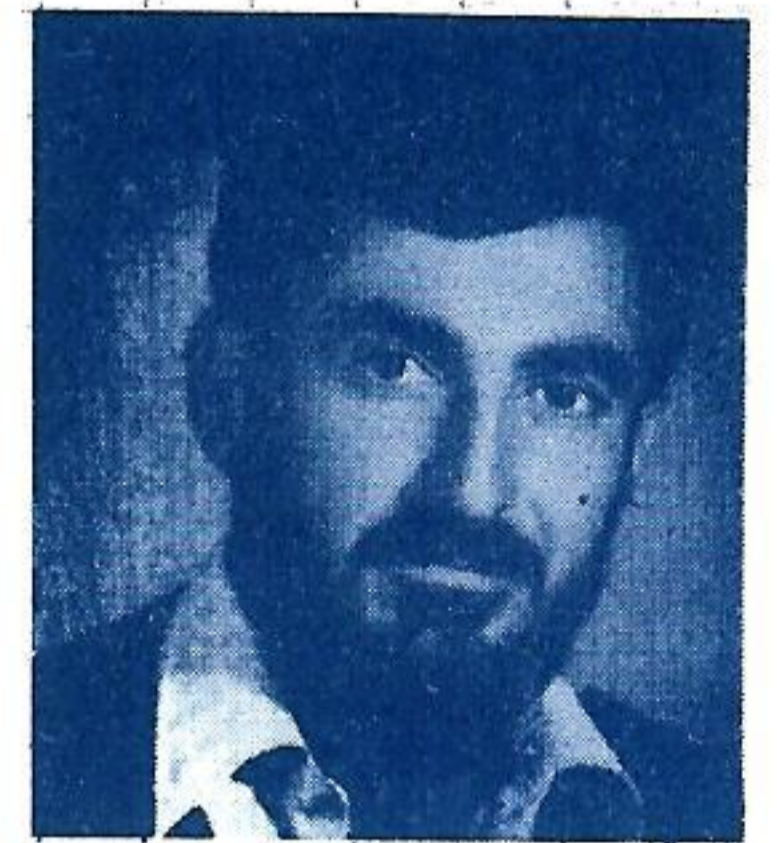


CEMAL

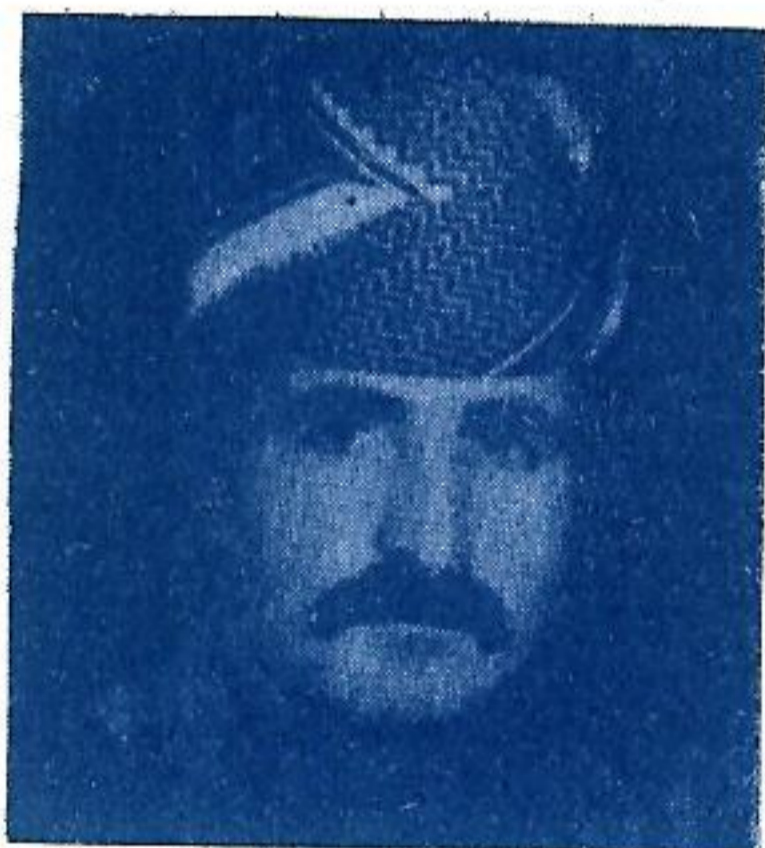


HEKAR

Lê ne',nexêr,ew jî xewnek bû ji xewnên dagîrkeran ..Raste ew heval şehîd bûn lê,wekî hemî şehîdên tevge ra rizgarîxwaza netewê kurd,ew zindîne û di dilê gel da nemirîne û qet namirin..Ew bûne stêrên geş û ketin asmanê Kurdistanê dilê şevên tarî diçirînin..Bîrûbawerîyên wan bûne agir û pêt li ber sîngê dagîrkeran..Bûne das û çekoçên destê karker û cotkarên Kurd ji bo qetandina bend û zincîrên koletîyê..Bûne hubr û merekeb ji pênivîsên roşenbîrên şoreşgêr ra û bûne peyv û awazên hozanvanan..Sirûdên azadîyê pê vedihînin..Alayê destê wan jî neket û qet nakeve..Stêr û gule-genim û xencer li ser wan çîyan bilindtir lêhatin û şewqa xwe ya sor geştir û firehtir kir..Vêcarê jî wekî hercar xewnên dagîrkeran têkda helweşandin.



MEMO



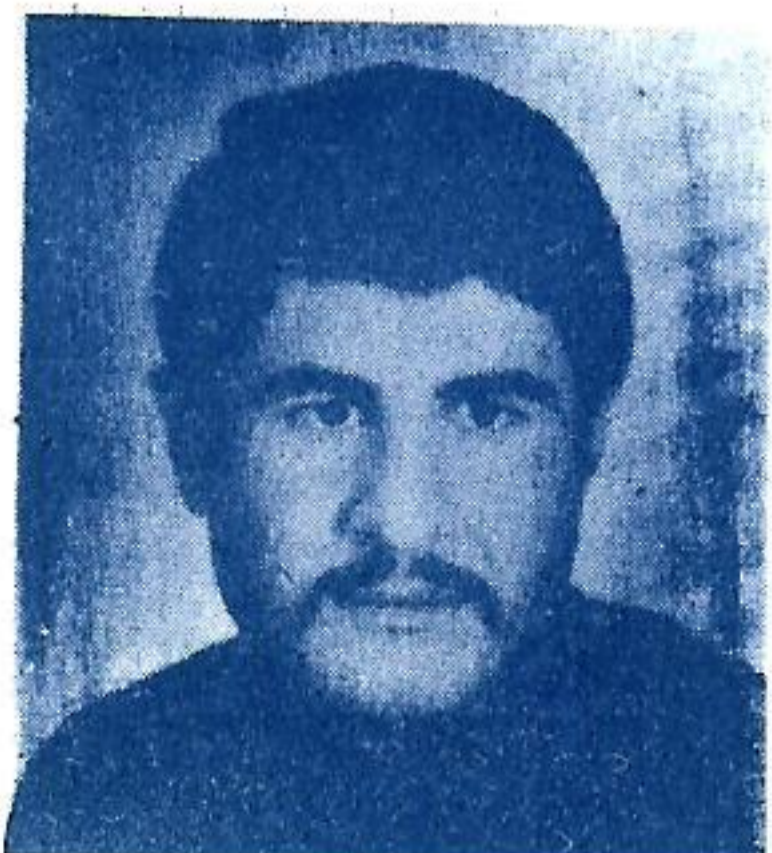
DEŞTÎ

Sed hezar silav û rêz bo we ey qaremanên gel û giyanfîdayên welatî..Ey pîroztirîn peyv piştî navê Kurdistanê..Silavên hezaran dayikên cigersotî û hezaran kal û pîrên derbeder,û hezaran zarokên sêwî..Silav bo we ji hezaran cêgir û hevbîr û hevrêyên we ..Ji pênivîsên hemî dilsozan..Ji lûliyên tivengên hezaran pêşmergehên Kurdistanê û ji hemî şoreşgêrên cîhanê û xebatkarên rêya rizgarîya gelên bîndest.

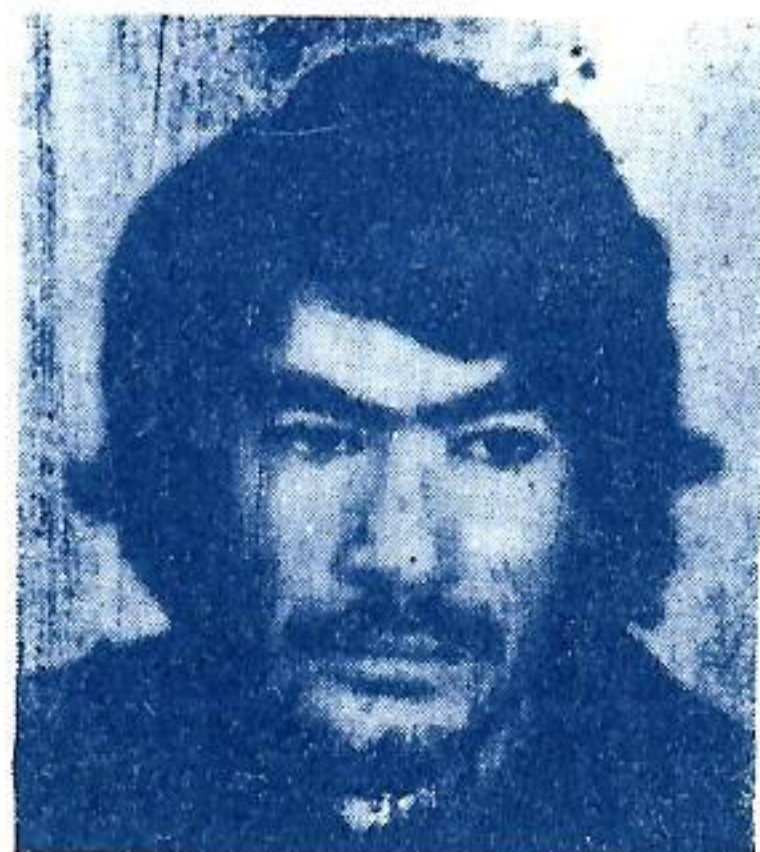


NEWZAD

Nemirî û serfirazî bo şehîdên Kurd û Kurdistanêye. Mirin û rûreşî ji bo dagîrker û dijminên aşîyêye.



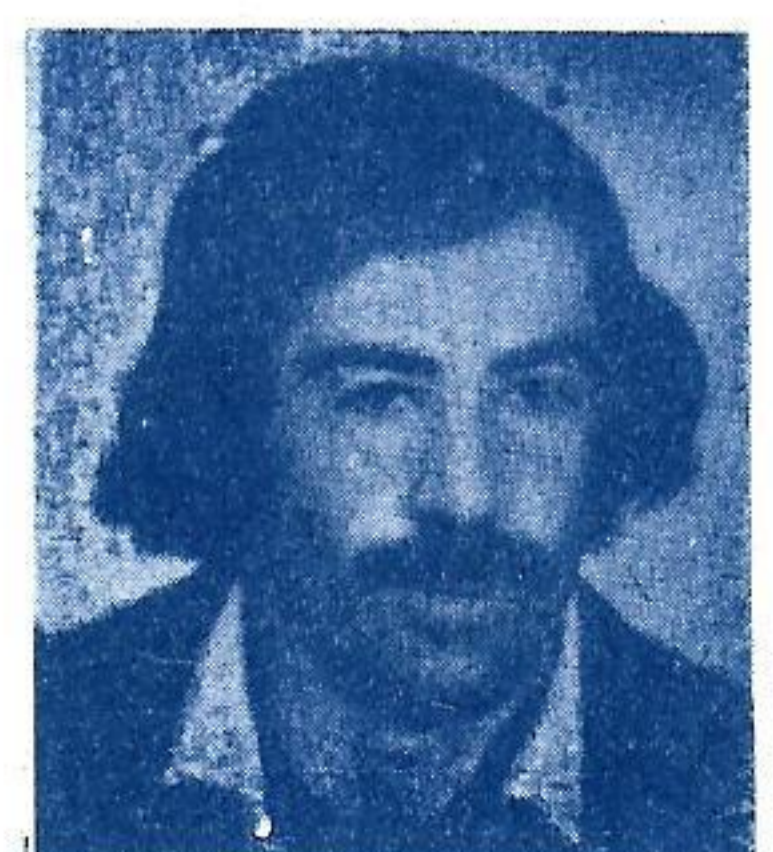
BEREVAN



COTYAR



SIYAMEND



SIWARO

PÊŞENG

JIMARE: II SALA: 4ê ADAR/I986

GOVAREKA RAMYARÎ Û ÇANDEYÎ YE RAGEYANDINA
NAVÎNIYA PARTÎ DÎMOKRATÎ GELÎ KURDISTAN DERDIXE



GULISTAN JI PÊŞENGÊ RA DIPEYVE