









ناوى كتيب:- فزتزشزپ (CS5). نوسین و ئاماده کردنی:- نهریان بهرام محمد پيداچوونهوهي زمانهواني:-تايپ و مۆنتاژ:- نوسەر تيراژ:- ۱۰۰۰ نرخی () دینار ژمارەي سياردن:-ديزاين بەرگ:-





پێشەكى:-

سەردەم سەردەمى تەكنەلۆجيا و فيربوونى زانستى سەردەمە پيشكەوتنى جيهان رووى لە زيادبوونە لە ھەموو بواريك بەگشتى چ لە زانستى پزيشكى و زانستى تەكنەلۆجيا و زانستى بوارى مرۆيى و زانستى بەريوبردن و كارگيرى و زانستى ئابوورى ، ئەمانە ھەندى زانست بوون كە لەم سەردەمە زۆر پيشكەوتنيان بەخۆيەوە ديوە، بەلام زانستى تەكنەلۆجياى كۆمپيوتەر و ئينتەرنيت بەشيوەيەك پيشكەوتنى بەخۆيەوە ديوە كە ھەموو جيهانى كردۆتە گەرەكيكى بچووك ھەر لە تۆرە كۆمەلايەتيەكان وەك تۆرى كۆمەلايەتى (تويتەر، فيسبووك، يوتب...ھىد) .

زانستی کۆمپیوته بواەریّك تەریش یەکیّکه له زانستەکانی سەردەمی ئەمرۆمان واتا زۆربەی کارەکانمان به بی کۆمپیوتەر ناکریّت و وە ئەم زانستەش خۆیی له چەند بواری دەدات ھەر له بواری (ئایتی ، بواری ھاردویّر، بواری سۆفت ویّر...ھتد).

ئەوەى لاى ئيمە گرنگە زانستى كۆمپيوتەر بوارى سۆفت ويرەكەيەتى ئەم بەشەش بەشيوەيەك فراوانى بەخۆەديوە ھەر لە رووى پرۆگرام سازى و ديزاين و نيتۆرك چەندين بەشى تر. ئەوەى لاى ئيمە پيويستە فيربوونى لايەنى ديزاينەكەيەتى، ديزاينيش بە چەندين بەرنامە دەكريت ھەر لە پرۆكرامەكانى (FX home Photo Key 4 Pro ,Adobe Fro boto Key) وە چەندين بەرنامەى (اموتۆشۆپ) وە ئەم بەرنامەيە بەشيرەيەك پيتىكەوتنى بەخۆيەوە ديوە كە ھەموو جيھانى

گرتۆوه ئەمىش بەھۆى ئەوەى ھەر چيەكت دەويّت دەتوانى پيّى بكەيت وە ئاسانە لە فيربوون و بەكارھيّنانى.

ئیستا خوش بهختانه ئهم بهرنامهیه له کوردستان له زورلایهن کاری پیدهکریت ههر له بواری روژنامهکان و تهلهفیزیونهکان و گوثارهکان و ستودیوی وینهگرهکان و کومپانیا ریکلامهکان ...هتد.

بەلام ئەرەى جيگاى داخە گەرچى بەشيكى كەمى شارەزاى ئەم بەرنامەن بەلام ئەرەى فيريش بورنە بەشيوەيەكى ھەرەمەكى فيرى ئەم بەرنامەيە بورنە ، بۆيە پشت بە خواى گەررە ئيمە





هەولدەدەين لەم پەرتووكە بەشيدەيەكى زانستى فيربوونى بنەماكانى ئەم بەرنامەيە پيشكەش بە خوينەر و ئارەزوومەندانى ئەم بەرنامەيە بكەين، وە ھەولدراوە لەم پەرتووكە گرنگى زۆر بە لايەنى وانە پراكتيەكان بدەين.

وا شارهزایهتی کورتی ئهم لایهنانهی بهرنامه که بدهین ههر له (میّژووی بهرنامهی فوّتوّشوّپ، قوّناغه کانی بهرنامه فوّتوّشوّپ، ناساندنی دوا وهشانی بهرنامه که له رووی رووکار و ئامرازه کان ...هتد.

وه سهرجهم وانهکانی ئهم پهرتووکه و شیکردنهوهی گشت ئامرازهکان پشت به دوا وهشانی بهرنامهکه بهستراوه.

له کوّتایی هیچ کاریّك نییه به بی کهم و کوری بوّیه بهگهورهی خوّتان له کهم کوریهکانی ئهم پهرتووکهمان ببورن وه رهخنهو پیّشنیاره بووتنیارهکانتان بنیّرن ، ئیّمهش بهدلّنیاییهوه سهیری ههموو رهخنهکانتان دهکهین و بهسنگیکی فراوان وهری دهگرین. نوسهر

بۆ ھەر رەخنە و پێشنيارك:-

Nariman.Bahram@gmail.com MOBIL: - 07504565289





بەشى يەكەم

ناساندنى بنەماكانى بەرنامەي فۆتۆشۆپ







مێژووي فۆتۆشۆپ

پینش نزیکی (۱۸) سال یه کهم قیرژهنی نهم بهرنامهیه دهرچوو له وکاته پر وفیسوریک ههبوو بهناوی (جلین کنول) لهزانکوی میتشیجان نهم پروفیسوره زور خولیای وینه بوو نهوه بو تاقیگهیه کی بچوکی له ماله کهی خوّی دروست کرد. نهم پیاوه دوو کوری ههبوو (توّماس و جوّن) نهوانیش ههر وه کاوکیان خولیایوینه بوون و زوّر هاوکاری باوکیان ده کرد نهوه بوو نامیری (apple all plus)یان هیّنا بو نهم تاقیگهیه.کوری گهوهره کهناوی توّماس بوو زوّر گرنگی دهدا بهوینه گرتن و ریّکخستنی رهنگه کان نهم کوره لهسالی (۱۹۸۷) دا کوّمپیوته ری به کار هیّنا بو دهست کاری کردنی وینه نهوه بووو له و ساله نامیری (Macintosh plus)کری. نهم کاره که کوره زوّر یارمه تی دهدا بوّ به دهست هیّنانی پله ی دکتورا نالیّرهوه بیری نهم بهرنامهیه دهستی پیکرد

پاش چەند مانگیّك له هەولدان (image pro) ى داهیّنا لەسالّى (۱۹۸۸) ودواى ئەوەى چەند كۆمپانیايەك يارمەتيان دا لە داهیّنانى ئەم بەرنامەيە كۆمپانیايەكەش ناوى (barney scan)

ئالێرەوە يەكەم ڤێرژەنى ئەم بەرنامەيە دەرچوو(adobe Photoshop 1.0) لەساڵى (١٩٩٠) پاش ئەوەى رێكەوتنێك لە نێوان كۆمەلٚەى (adobe) رێكخرا ئالەوكاتەوە ئەم بەرنامەيە ھەر لەپێشكەوتندا بەردەوامە





قۆناغەكانى فۆتۆشۆپ

سالی (۱۹۸۷) یه کهم وهشان دهرکراو ناونرا دیسپلهی.

- سالی (۱۹۸۸) پرۆگرامه که تازه کرایه و ناویشیان گۆری بۆ (Image pro).
- سالی (۱۹۸۹) گری بهسترا له گهل کو مپانیای بارنی سکان (Scan Barney) بو بلاو کردنه وه ی له گهل رووبه ری تیشکی درووستکه ر له لایه نکو مپانیا که وه و (۲۰۰)
 دانه ش بلاو کرایه وه.
- له ههمان سالدا (۱۹۸۹) كۆمپانياى ئەدوب (Adobe) به پرۆگرامەكەى زانى و گرنى بەست لەگەل دوو براكەدا بۆ كرينى پرۆگرامەكە.
- سالی (۱۹۹۰) کاری پیشخستنی پرو گرامه که (۱۰) مانگی خایاند و له مانگی فی بروواری هه مان سال یه که م فزتو شو بلاو کرایه وه و له هه مان سالدا وه شانی دووه م بلاو کرایه وه.
- سالی (۱۹۹۳) وه شانی (۲.۵.۱) له فزتز شزب بال کرایه وه که یه که وه شانه که به
 کو مپیوته ری (PowerPC) کارده کات و له ئه پریلی هه مان سال یه که وه شانی
 ویند ز بال کرایه وه.
- له سالی (۱۹۹٤) وه شانی سینهم بالوکرایه وه له هه مان سال له گهن توانای (Layers)
 وه شانی چواره م بالوکرایه وه .
 - له سالی (۱۹۹۸) وهشانی ۵ و له گهڵ زیادکردنی (History Palette).
 - سالی (۲۰۰۱) دووایین وهشانی فۆتۆشۆپ بلاو کرایهوه که وهشانی ۲ ه.
 - له سالى (٢٠٠٢) وەشانى فۆتۆشۆپ بلاوكرايەوە كەوەشانى ٧ ه.
 - له سالى (٢٠٠٣) وەشانى فۆتۆشۆپ بلاوكرايەوە كەوەشانى ٨ ه.
- له سالی (۲۰۰۵) پاش تیپهربوونی دووسال ئهوهبوو بز جاریکی تر وهشانی فزتزشزپ
 بلاوکرایهوه ههروهها ناوهکهی بوو به (Photoshop CS2) کهوهشانی ۹.
- له سالی (۲۰۰۷) وهشانی فۆتۆشۆپ بلاوكرايهوه كهوهشانی۱۰ ه(Photoshop).
 CS3).





له سالی (۲۰۰۸) وه شانی فوتوشوّپ بلاوکرایه که موه شانی ۱۰ ه (Photoshop).
 CS4).

ئەوەى شايانى باس كردن بينت ئيستاكە ئەم پرۆگرامە لەھەرە پرۆگرامە بەھيزەكان دادەنرينت لە رووى دەستكارى كردنى وينەو كارى ديزاين و چەندەھا كارپينكردنى تر ، ھەروەھا دوواترين وەشانى ئەم پرۆگرامە بريتىيە لە (Photoshop CS4).

بهلام ئەوەى جینگاى سەرنجە ئەوەيە خەلكە كوردستان زۆربەيان تاوەكو ئیستاش لە سەر وەشانى (فۆتۆشۆپ ۷) فیرى بەرنامەكە بوون وە لە وەشانى (٨ تاوەكو ١١) ئەم بەرنامەيە زۆر بەكەمى بەكاردەھینرا لەبەر ئەوەى كیشەى فۆنتى كوردى وەرنەدەگرت،بۆيە ریژەيەكى كەم بەكاريان دەھينا وە ئەم وەشانشە ھىچ كیشەيەكى فۆنتى نيە بەئاسانى فۆنتى كوردىيەكان وەردەگریت. ئیستاش ئەمانەى خوارەوە قۆناغەكانى بەرنامەى فۆتۆشۆپە ھەر لە وەشانى يەك تاوەكو دوامين وەشانى بە وینە روون دەكەينەوە:-





Licensed to:

Thomas Knoll, Mark Hamburg, Kevin Johnston, John Knoll, Jeff Parker, Steve Guttman



©1989-1993 Adobe Systems, Incorporated. All rights reserved. Adobe mark of Adobe Systems, Inc. PANTONE© and the PANTONE MATCHING its of Pantone, Inc. MacApp© ©1985-1992 Apple Computer, Inc.



Personalized for :



Thomas Knoll, John Knoll, Steve Guttman and Russell Brown

Copyright @1989-90 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe Photoshop and the Adobe Photoshop logo are trademarks of Adobe Systems Incorporated.

MacApp™ ©1985, 1986, 1987 Apple Computer, Inc.











Photoshop

ADOBE[®] PHOTOSHOP[®] CS3

Thomas Kroll, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Julie Kmoch, Scott Byer, Russell Williams, Marc Pawliger, David Howe, Christopher Haupt, Julie Meridian, Joe Ault, Christopher Baley, Vinod Balarishnan, Ralf Berger, Jeff Chien, Jon Clauson, Michael Clifton, Chris Cov, Nan Erickson, Peter Fato, Paul Ferguson, Todir Georger, Jerry Harrs, Chrintan Intwale, Edward Kandrub, San Morg, Daim Kozash, Aravind Kishnasanam, Tai Luxon, Mark Magure, John Pern II, John Peterson, Tom Priketton, Dave Polaschek, Tom Kark, Geoff Sott, Sieve Tropoli, John Worthington, Tim Winght, Kick Wulff, Jade Eincoh-Owyang, Yuke Takahash, Barry Young, Kely Davis, Lusa King, John Nack, Ashley Still, Pam Clark, Jiamia Yap, Kevin Connre, Rodney smith, Jirna Satanovskap, Dave Dobish, Garson Lang, Jeff Van Gark, Jiamia Yap, Kevin Connre, Rodney smith, Jirna Satanovskap, Dave Dobish, Garson Lang, Jeff Van Gark, Jiamia Tap, Kevin Connre, Mase Hokari, John Nguyen, Anand Kamat

Adobe

be Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either arks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.



Thomas Kivoli, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Russell Williams, Stoct Byer, David Hone, Jackie Lincoln-Ouvyang, Maria Yap, Marthew Bice, Joe Aub Barthin Alyun, Wind Balainhan, Paret Breeton, Simon Ohan, Jaff Chien, Jon Clauson, Jaffrey Cohen, Oris Cox, Alan Brickson, Per Joko, Paul Feguson, Todor Goorgivo, John Hanson, Janny Hamir, Kavin Hoppe, Bill Houton, Chintan Tithvala, Sarah Kong, Xingi U, Ta' Luton, Mark Magine, Cristoph Mostalonde, John Ojaen, David Parett, John Peterson, Dave Polaschel, Thomas Ruark, Yuyan Song, Nikoli Svakhin, Jahn Wonthigan, Tim Wright, David Hadael, Mile Kooph, Wonie Leng, Paret Mentil, Yuka Takahashi, Barry Young, Ning Lui Shalashi Masa, Kelly Davis, Saven Elic Shyder, Lis Holean, John Nack, Bryan O'Na Hughes, Zorana Gae, Pam Clark, B. Winston Hendrickon, Kavin Chong, Jian Kuto, Naki, Kali Davis, Joanel Notok, Sekigubi, Juff Tanbery, Juny Mak, Stave Guillamet, David Moh, Naoh Hada, Dawil Kozbach, Mand Paraven, Yuko Kagta

50

CS

Adobe[®]Photoshop[®]cs2

ي ت

Version 9.0

<u>ۆشۆ</u>پ

© 1990-2005 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.

Protected by U.S. Patents 4,667,247, 4,837,613, 5,146,346; 5,200,740; 5,233,336; 5,237,313; 5,255,337; 5,546,528; 5,806,823; 5,819,278; 5,870,091; 5,005,306; 5,929,866; 5,92

Thomas Knoil, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Julie Kmoch, Scott Byer, Russell Williams, Marc Pawliger, David Howe, Sau Tam, Julie Merldina, Joe Auti, Vinnd Balakrishnan, Jeff Chien, Jon Causon, Chiro Xon, Alar Brickson, Paul Ferguson, Todor Georgiev, Jerry Horas, Chiro Kyu, Gordf Scott, John Wonthington, Tim Winghn, Rick Willf Jackei Lincoln-Owyang, Wahar Tolekowit Bullin, Paule Caudio, Tim Wingh, Rick Willf Jackei Lincoln-Owyang, Wahar Tolekowit Bullin, Paule Caudio, Tim Wingh, Rick Willf Jackei Lincoln-Owyang, Statish Tolekowit Bullin, Paule Caudio, Tim Wingh, Rick Willf Jackei Lincoln-Owyang, Sault Tarkowit Bullin, Paule Caudio, Saulton, Saulton

im Midnite Setec Astronomy

ige meetikerestates

4

ADOBE" PHOTOSHOP" CS4 EXTENDED

Initializing...

Introducting -Thomas Knoll, Seetharaman Narayanan, Andrew Coven, Scott Byer, Russell Williams, David Howe, Jadke Lingoh-Dwyang, Jule Meridan, Joe Ault, Vinod Balakrahman, Smon Chen, Jeff Chien, Jon Clauson, Michael Clifton, Jeffrey Cohen, Chris Cox, Alan Erickson, Peter Falco, Paul Ferguson, Todor Georgiev, John Hanson, Jerny Harris, Bill Houston, Chintan Intunala, Sarah Kong, Ta Luxon, Mark Magure, David Parent, John Penn II. John Peterson, Tom Pirkerton, Dave Polasche', Tom Ruark, Geord Scott, Nikola Syakhin, John Worthington, Tim Wright David Hadek, Wike Keogh, Jule Kmock, Werne Leung, Peter Wernil, Shallesh Misra, Yule Takahashi, Barry Young, Xin Wu, Kely Davis, Lisa King, Steven Snyder, Pam Clark, Zorana Gee, Bryan ONei Hughes, John Nack, Ashley Still, Mana Yap, B. Viriston Hendrickson, Kevin Connor, Kylos Dodas, Scot Iozawa, Lilow Alaga, Melasa Tamura, Jouri Tchernoousko, Mark Bernett, Judy Severance, "Teve Guilhamet, Quym Le

be Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either arks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.







چۆنيەتى دابەزاندنى بەرنامەى فۆتۆشۆپ (Photoshop Cs5)

سەرەتا دەچينە سەر كردنەوەى سيديەكە كە لە ناوى بەرنامەكەى تيدايە پاشان دەچينە سەر سيت ئەپ (set-up) دەبيل كليك دەكەين بەم شيّوەى خوارەوە:-



دواي ئەم ويندۆيە دەبينتەو، چاوەرانى بە تاتەواو دەبينت بەشيروەيەيە









پاشان ویندۆیهکی تر دهبیتهوه بهو شێوهی خوارهوهیه:-



یاش ئەوەي كليكمان كرد له سەر (ACCEPT) ئەم ويندۆيەي خوارەوەمان بۆ دەكريتەوە:-

| Adobe Photoshop CS5 | | |
|--------------------------------------|--|--|
| Mane | Enter Serial Number | ئەگەر سەيرى ئەم ويندۆيە بكەين |
| | Provide a serial number. | دهبينين له دوو بهش پيٽك هاتووه:- |
| WELCOME SERIAL NUMBER ADOBE ID | | ۱.ئەگەر بەشى يەكــــــەم |
| | Install this product as a trial. | ھەلبژىرىن ئەرە دەبىٽت كۆد داخىل |
| | You will also be able to enter a serial number after installation. | بكەين بۆ يە ئێمە يەكەم |
| | 3 Select Language | ھەلنەبژىرين چونكە كۆدەكەمان نيە. |
| | E BACK 5 NEXT | ۲. ئێمه بهشی دووهم هه لدهبژێرن |
| | لمكه ببيّته فول فيَّژن . | چونکه ئێمه کراکمان هەيه، بۆ ئەوەي بەرنا |
| ـــــان | ارد ئــــــهوه داوای هەلبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ٣. هــــــهركاتێك دووهمــــان هەلبـــــ |
| يدايــه | (عرەبــــى و ئينگليـــزى و فەرەنســـى) ت | ليدهكات.كـــهپێكھاتووه لــــه زمـــانى |
| | ى ئينگليزى ھەلدەبژێرين. | دەتوانى يەكيكيان ھەلبژىرى ئىمە زمانى |
| | وه دهگەرينەوه بۆ ھەنگاويك بۆ دواوه. | ٤. ئەگەر كىك لەسەر (BACK) بكەين ئە |
| ر، واتــه | ين ئــهوه هــهنگاوێك دهچـينه بــۆ داهــاتوه | ٥. ئەگەر كىليىك لەسـەر (NEXT) بكـە |
| | | رازين بەدابەزاندنى برنامەكە. |





پاش ئەرەى كىكمان كرد لە سەر (NEXT) ئەم ويندۆيە دەبيتتەرە:-



ئەگەر سەير ئەم ويندۆيە بكەين لە (٤) بەش پيك ھاتووە:-١. بۆدياريكردنى شوينى درايقەكە واتە (C: يا :D ...ھتد). ٢.ئەگەر كيك لەسەر (BACK) بكەين ئەوە دەگەرينەوە بۆ ھەنگاويك بۆ دواوە. ٣.ئەگەر كيليك لەسەر (INSTALL) بكەين ئەوە بەرنامەكە دەست دەكات بەدابەزاندن.

٤.لێرەش قەبارەى بەرنامەكەت پێ دەلێت.

پاش ئەرەي كليكمان كرد، ئەرە ئەم ويندۆيەمان بۆ دەكريتەرە:-



چاوهڕوان دهکهین تــــاوهکو بهشی (Complete) دهبیّت به (۱۰۰%)، واته بهرنامهکه بهسهرکهوتووی دابهزیّنرا.





| 🚺 Adobe Photoshop CS5 | | | X |
|---|--|---------------------|---|
| | Thank You | | |
| WELCOME SERIAL NUMBER ADOBE ID OPTIONS | Ps Take the next steps to get the most t | from your software. | |
| INSTALL FINISH | ەگەلمان ب | | |
| | | iew Video Tutorials | |
| | | DONE | |

ياش ئەرەي بەرنامەكە بە شۆرەيەكى سەركەرتور كۆتايى يۆھات، ئىستا يۆرسىتە بەرنامەي فۆتۆشۆپ ئەكتىڤ بكەين بۆ ئەرەي بەشێوەيەكى ھەمىشەي بەكاربھێنين، ئەگەرنا بەرنامەكە بۆ مارەي (٣٠)رۆژ كار دەكات، بۆ ئەرەي بەرنامەكە ئەكتىڤ بكەين يێويستە ئەم هەنگاوانەي خوارەوە جي بە جي بكەين:-

. فۆلدەرى (كراك)،كە دەكەينەوە فايلىكى لە ناودايە ئىمە ئەم فايلە كۆيى دەكەين و لە ناو فۆلدەرى بەرنامەكە بىستى دەكەين بەم شىرەى خوارەرە:-



بهشه هاردی (:C) ده کهینهوه یاشان (Program Files) یاشان (Adobe) یاشان فايله كه ييست دەكەين بەم شيوەى سەرەوە:-تيْبِينى/كاتيْك (كراك)،كە ييْست دەكەيت ئەرە ويندۆيەكت بۆ ديْتە ييْش دەليْت ئەم فايلە ھەيە ئايە تۆ دەتەريت شوينى فايلەكە بگريتەرە؟ ئيمەش (yes) ھەلدەبژىرىن.





چۆنيەتى كردنەوەى بەرنامەى فۆتۆشۆپ (Cs5)

ههریهك له بهرنامهكانی كۆمپیوتهر بهچهند ریّگایهك دهكریتهوه وه بهرنامهی فرّتوّشوّپیش به دوو شیّوه دهتوانین بهرنامهكه بكهینهوه بهم شیّوهی خوارهوه:-۸.سهرهتا دهچینه سهر (Start) كلیكیّك دهكهین پاشان دهچینه سهر (All ۲.سهرهتا دهچینه سهر رادهگرین تاوهكو لیستیّكامان بوّ دهكریتهوه پاشان دهچینه سهر بهرنامهی (Photoshop Cs5) كلیكی لهسهر دهكهین بهم شیّوهیهش

بەرنامەكەمان بۆدەكريتە،وە:-









۲. له سهر دیسك تۆپ دووكلیك له سهر بهرنامهى (Photoshop Cs5) دەكهين بهم شيوهى خوارهوه:-



روونكردنهوهى رووكارى بەرنامەى (Photoshop Cs5): بەرنامەى فۆتۆشۆپ ھەر لە سەرتاى دروست بوونيەوە تاوەكو ئيستا رۆژ لە رۆژ لە گۆرانكارى دايە، ئەگەر تەماشاى سەرەتاى دروست بوونى بكەين دەبينين زۆر سادەوە سكار بووە بەلام لە دواى فيژنى حەوتەمى لەوەوە گۆرانيكى تەواوى بەسەر ھات، وەتاوەكو ئيستاش بەرنامەى فۆتۆشۆپ حەوتەم خەلكيّى زۆر لەبەر ئاسانى كارەكان ھەر بەكاردەھيّنن،ئەمەش دەگەريتەوە بۆ چەندھۆكارىك لەوانە:-

۱.خەلكێكى زۆر سەرەتاي فێربوونى فۆتۆشۆپ حەوت دەستيان پێكرد.

۲.وهرگرتنی زمانی کوردی و عهرهبی بهئاسانی.

۳ .فێربوونی ئاسان بوو لەبەر ئەوەی سادەبوو.

٤.خویندنهوهی (PSD) وهکو ویّنه، واته (PSD)یهکان، دهتوانرا وهکو ویّنه ببینین، کهچی له فیّژنهکانی تر وانییه.

۵.سوکی بەرنامەکە هۆکاریکه بۆ ئەوەی بەکارهینەر نەتوانیت دەست بەرداربیت.
ئەمانە چەند جیاوازییەکی کورت لە نیوان فیژنەکان بوو. بۆیە ئەگەر سەیری فیژنی (souther et al.)
(BMe)-(9Cs2)-(10Cs3)-(11Cs4))
ئەرە بەھۆی ئەوەی کیشەی فۆنتی (کوردی و عرەبی) یان نەبوو لە بەکارهینەرەیکی کەمیان ھەبوو لە کوردستان واتا وەکو ئیستاش بەشیکی کەم لە بەکارهینەر روویان لە فیژنه نوییەکان کردییە.





كۆتاى فيٚژنى فۆتۆشۆپ كە لە بەردەست بەكارھيٚنەراندايە ئەويش (فۆتۆشۆپ CS5)كە تايبەت بە وولاتانى عرەبى دروست كراوە بۆيە بەئاسانى كيشەكانى فۆنت چارەسەر كراوە، بۆيە منيش پيم باش بوو باسى بكەم بۆ ئەوەى بەكارھيٚنەرى كورديش سوود لە گۆرانكاريەكانى بەرنامەى فۆتۆشۆپ بېن. ئەمەش روكارى سەرەكى بەرنامەى فۆتۆيۈيە:-







باسکردنی رووکارهی بهرنامهی (Photoshop Cs5) وردهکارییهکانی :-

ئەمەى خوارەوە روكارى بەرنامەكەيە بۆ يە بەشێوەيەكى كورت و بوخت باسى وردەكاريەكان دەكەم:-

- mage Layer Select Filter Analysis ESSENTIALS DESIGN PAINTING >> OT CS Live -Feather: 0 p 85 8 4 1-1-1 IT Aª **T** 10 0.01 Ø T (30, B شریتی ناونیشان:-ئەم بەشە چەند كرداریكی سەرەكە لە خۆگرتیبه لەوانە (داخستن بچووكردنەوە ، گەررەكردن 🚍). ههروها ئەمانەشى لە \خۆگرتوه (Screen Mode) و (Screen Mode) Documents) و (کا Zoom Lev) و (View Extras) و (View Extras)...هتد). Screen Mode: - كارى ئەم بەشە ئەرەيە كە دەتوانى وينەكە بەسى
 - شيّواز دەتوانى ببينى كە ئەمانەي لە خۆ گرتييە:-
- أ. (Standard Screen Mode):- واتا بينى وينه ياخود وينهكان بهشيوهى ستاندارى خوى.
- ب. (full Screen Mode with menu bar) :- واته بینینی ویّنهکان بهشیّوهیهک که یهک به بهرنامه کهیه.
- ت. (full Screen Mode):- واتا بينينى وينه كه يهك بهشاشه و شاردنه وهى ليسته كانى بهرنامهى فۆتۆشۆپ.





بۆ زانیارتان ئەم كردارەش لەسەر كیبۆرد دەكریت بە داكرتنی دووگمەی (F) وە ھەر جاریك دووگمە (F) دەگری ئەوە ئەم سی كردارە يەك لە دوای يەك دەكریت، ئەمەی خوارەوەش بریتییە لە ھەرسی كردارەكە بە وینه:-



• Arrange Documents: - كارى ئەم بەشە بريتى يە لە رۆكخستنى

ويْنەكانى ناو بەرنامەي فۆتۆشۆپ بەم شيْوەي خوارەوە:



 Zoom Level: کاری ئەمە ئەوەيە كە وينەكە دىنىتە پىشەوە و بە واتايەكى تر گەورەكردن و بچووكردنەوەى وينەكان، بەم شىرەى خوارەوە:-







له بهشهکانی تر به تهواوی باسی لستهکان دهکهم به تهواوی ههر له لیستی (فایل تاوهکو هیّلپ).





۰۱. ئامرازی موف (Move) 🛶 🛛 :- ئەم ئامرازە فرمانى ئەوەيە كە ھەلدەستێت بە گواستنەوەى ئەو كردارانەى كە لە 0 ناو بەرنامەكە دەكرىت وەكو گواستنەوەي (ويْنەيەك بۆ سەر وينه يه كي تر، نوسين له شوينيكه وهي بو شوينينكي تر ...هتد)، ههركاتيك كيليك دەكەين لە سەر ئەم ئامرازە ئەرە ليستى ئۆيشن () دەكريتەرە كە بريتى يه له تايبهت مەندىيەكانى ئەم فرمانە، ئەمەش وينەكەيەتى:-

▶ + - Auto-Select: Group 🗸 문요문 마현해 Show Transform Controls F В Α С D A. دەست نىشان كردنى ئامرازى گواستنەرە ^ل

B. (Auto- Select):دياريكردن به شێوەيەكى ئۆتۆماتىكى، مەبەست لەم ئامرازە ئەوەيە كاتيك تۆ دوو پارچەت (ليرس) ئەوە كاتيك كليك لە سەر ھەر بارچەيەك بكەيت ئەرە راستەخۆ دەست نىشانى دەكات.

Group 💌 Group له دوو فرمان ييك هاتووه كه بريتين له C. ئەم لىستە



0

Т

R

2

5 3

Q 0 2

0



(Group-Layer)، ئەمەش كردارى ئۆتۆ سەليكت ديارى دەكات واتا ئايا تۆ بەشى گورپ (Group-Layer) ديارى دەكەيت يان بەشى (Layer).لە فيركاريەكانى داھاتوو باسى لە (Group-Layer) دەكەم بەتەواوى.

- D. (Show Transform Controls):- كارى ئەم فرمانە ئەوەيە كاتىك نيشانەى راست لەم خانە پچووكەى تەنيشتى ئەوە ئەو پارچە سەرەكيەمان بە دەست
 - نیشان دەكات بە شێوەيەكى چولو_لا يەشێوەيەكى ھەمىشەى بەم شێوەى خوارەوە:-
 - E. ئەوانيټر ھەمووى بريتيە لە گواستنەوە بەشيۆەيەكى كەم كەم بەرەو ((راست، چەپ، سەرەوە، خوارەوە)).



 ۲. ئامرازی (Marquee):- ئەم ئامرازە بەكاردىت بۆ برينى بەشىنىك لە وىنە بە شىنوەى (لاكىشە يان چوار گۆشە يان بازنەى)
 شىنوەى (لاكىشە يان چوار گۆشە يان بازنەى)
 هەروەها لە سەر كىبۆرد دەتوانى بە داگرتنى
 Elliptical Marquee Tool
 دووگمەى (M) ئەم ئامرازە دەكرىتەوەكە ئەمەش وىنەكەيەتى.
 Single Row Marquee Tool
 Single Column Marquee Tool
 Single Column Marquee Tool





B. ئەم چوار فرمانە بريتى يە لە دياركردنى شيۆەزە برينە كە واتە (ناوەوە يان ناوە بۆ ناوە يان دەروە بۆ دەرەوە يان ناوەوە بۆ دەرەوە يان ناوەوە بۆ دەرەوە يان دەرەوە)،

lclick (3).jpg @ 33.3% (Layer 1, RGB/8) *

Style: Normal

Normal

Fixed Ratio 📥 Fixed Size مەبەست لەوە ئەوە يە كاتيك تۆ بەشيّكى وينەكە دەبريت ئايا پينويستت بە چ بەشيّكى ئەم وينەيە ھەيە.

- C. دیاری کردنی ریزینی کالبووندو می برین واتا تا ریزه که زور تر بیت ئهوه شینوازی برین کالتر دهبیت وهك ئهمه ی خوارهوه:-
- D. لەم بەشە لە سى فرمان پىك ھاتورە. Fixed Ratio, Fixed Size) Normal, Normal: - دياريكردن بەشيۆە،يەكى ئاسايى. Fixed Ratio: - دياريكردن بە شيۆەى سانتيمەتر.

Fixed Size: - دیاری کردن به شیّوهی پیکسل.





- E: Width دانانی ئەو ژمارەی دەتەويت ديارى بكەيت لە بارەی پانی.
- Height .F دانانی ئهو ژمارهی دهتهویت دیاری بکهیت له بارهی بهرزی.



بەشیّکی ویّنهکه کلیك دەكەین دەست بەرنادەین تاوەكو ئەو شیّوەیەی دەمانەوەیت ئینجا دەست بەردەدەین وەكو ئەم ویّنەیەی خوارەوە:-



یان به شینوهی بازنهی بهم شینوهیه:-







B. ئەم چوار فرمانە بريتى يە لە دياركردنى شيّوەزە برينە كە

واته (ناوهوه یان ناوه بۆ ناوه یان دهروه بۆ دهرهوه یان ناوهوه بۆ دهرهوه یان ناوهوه بۆ

- دەرەوە يان دەرەوە)، مەبەست لەوە ئەوە يە كاتيك تۆ بەشيكى وينەكە دەبريت ئايا پيويستت بە چ بەشيكى ئەم وينەيە ھەيە.
- C. دیاری کردنی رِێژهی کالبوونهوهی برین واتا تا رِێژهکه زۆر تر بێت ئەوه شێوازی برین کالتر دهبێت وهك ئەمەی خوارهوه:-



هەرو،كو ووتمان ئەم ئامراز، لە سى فرمان پىلىك ھاتور، :-- Lasso tool: - كارى ئەم فرمانە ئەوەيە بە شىرەيەكى سەر بەست نيە بەلكو لە شىرەى تۆرى ماسى گر دەچىت ، شىرازى بە كار ھىلنانى سەرەتا كلىك لە بەشىلىكى وينەكە دەكەين پاشان دەست بەرنادەين تاوەكو دەگوينەو، شوينى







دەست پيكردنمان واتا له (له خالى يەكەم بۆ خالى يەكەم) ئا بەم شيوەيەى خوارەوە:-



Polygonal Lasso tool :- ئەمەشيان ھەروەكو فرمانى سەرەوەيە بەلام
 بەشيۆەيەكى راست، ئەم فرمانە بۆ ئەوە شوينانە بەكار ديت كاتيك وينەيەكمان ھەيە
 دەمانەويت بيكەينە ناو چوار چيۆەيە ئەوە بەم فرمانە دەكريت، ئا بەم شيۆەى خوارەوە







- Magnetic Lasso Tool- ئەم ئامرازە يەكىكە لە فرمانە گرنگەكانى فۆتۆشۆپ كە زۆربەى كارەكانى بە شىرەيەكى ئاسان كارى پىدەكرىت، وە كارى ئەم

> فرمانه به شیوه یه که کاتیک دهمانهویت وینهیه ببرین ئهوه ئامرازه که به شیوه یه کی ئۆتۈماتیکی ده چیته پال وینه که، ئا بهم شیوه یه خواره وه: *تیبینی //ئهم ئامرازه کار ده کات به هوی داگرتنی دووگمه (L) ده کریت.







تايبه تمهنديه كانى ئەم ئامرازە بەم شيرەيە :-

 Auto-Enhance
 Refine Edge...

 A
 B
 C
 D
 A

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 A
 A

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 A
 A

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 B
 C

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 B
 C

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 B
 C

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 C
 C

 A. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 D
 C
 C

 B. دەست نیشان کردنی ئامراز.
 C
 C
 C

 C
 D
 C
 C
 C

 C
 D
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

 C
 C
 C
 C
 C

D. ديارى كردنى پارچەيەك بە شێوەيەكى سادە.





ئهم ئامرازهش له دوو فرمان پيك هاتووه ئامراز دووميشيان واتا (Magic Wand Tool) هەروەك ئەويتريانە بەلام ئەوە يان بە يەك كليك دەست نيشانى برين دەكات. چۆنيەتى كار پيكردنى ھەر دوو ئامراز سەرەتا ئامرازى (Quick Selection tool) كليكى له سهر دەكەين پاشان دينه سهر وينهكه كليك لهم شوينه دەكەپن و

















4 🖂

28 23









 ئامرازی (Color Sampler Tool): ئەم ئامرازە بريتيە لە وەر گرتنى رەنگ لە وينەيە وەك ئامرازى پيشوو، بەلام ئەم ئامرازە تەنھا بە كليك بردنە سەر وينە كە رەنگەكە وەر دەگريت وەك ئەم وينەيەى خوارەوە :-

| | HISTOG | RAM I | | * 44 |
|-----------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| -\$\phi_2 | R: AG: B: 8-bit | 28 12 1 | ⊂: ∦M: Y: K: 8-bit | 6496 8096 8696 9096 |
| | $+_{r} \overset{X}{}_{r}^{*}$ | 4.20 1.37 | t⊐, ^H ; | |
| | #1R: %G: B: | 107 53 9 | #2R: #G: B: | 25 10 1 |
| | Doc: 80 | IO.6K/800.6 | к | |
| | Click an selection options | nd drag to n. Use Shi | move layer o ft and Alt for | or additional |

ئامرازی مەستەرە(Ruler Tool):- ئەم ئامرازەش كارى ئامرازى پێشوو دەكات،
 بەلأم بە شێوەى ڕاستە ھێل، واتا لە شوێنيكەوە بۆ شوێنيكى تر ڕەنگ وەر دەگرێت،
 وەك ئەم وێنەيە:-

| and the second sec | INFO | INFO | | |
|--|------------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------|
| | R : ∦ G : B : 8-bit | | ⊿î; | 125.7 3.41 |
| | +, ×; | 3.39 0.88 | Et [₩] | -1.89 2.84 |
| | #18. | 107 | #28. | 25 |
| | ∦ G; B; | 53 9 | ∦ G: B: | 10 |
| | Doc: 80 | 0.6K/800.6K | | |
| | Click an addition | d drag to ci al options. | reate ruler, t | Jse Shift fo |





ئامرازی (Note Tool):-کاری ئەم ئامرازە ئەوەيە نوسينی دەقيکی نوسراو بۆ ئەوەی بزاندریت کی ئەم کارەی کردوە يان بەرواری...هتد، ئا بەم شيوەيە:-



ئامرازی دانانی ژماره (Count Tool):- کاری ئەم ئامرازه ئەوەيە ھەلدەستىت بە
 دانانی ژماره بە شىوەيەكى ئۆتۆماتىكى، ھەر لە ژمارە (١ تاوەكو چەندت دەويت)
 دەنوسىت بە داگرتنى ھەر كليكىك ئەوە ژمارەكە زياد دەكات، بە شىرەى خوارەوە :-









خالهٔکهی یان پهلهکهی لهسهره ئهوه بهشیّوهیهکی سعری لای دهبات بی ئهوهی ههست پی بکهیت. ئا بهم شیّوهی خوارهوه :-



Badinan





ئامرازی (Healing Brush Tool):- ئەم ئامرازەش ھەر وەكو ئامرازى پېشوە، بەلام شيۆازى كاركردنى جياوازە بەم شيۆەيە دەبيت بەكارى بهينيت، سەرەتا كليك لەسەر ئامرازەكە دەكەين پاشان دەچينە ئەو شيرينەى كە نزيك لە پەلەكەيە دووگمەى (Alt) دادەگرين واتا دەست ھەلناگرين تاوەكو كليك لەسەر شوينيك لە نزيك پەلەكە كليك دەكەين پاشان دووگمەى (Alt) بەر دەدەين دەچينە ئەو شوينەى كە پەلەكەى لە سەرە كليك دەكەين بەشيرەى خوارەوە:-



 Patch Tool: ئەم ئامرازەش ھەروەك ئامرازەكانى پێشوو كار دەكەن ، بەلام كارى ئەم ئامرازە لەگەل فرمانەكانى پێشخۆى جياوەزە، چۆنيەتى كاركردن بەم ئامرازە سەرەتا ئەو شوێنەى كە پەلەكەى لەسەر وێنەكەيە كليكێك دەكەين دەست بەرنادەين تاوەكو بەدەورى پەلەكە بازنەيەك دەكێشين تاوەكو تەواو دەبێت، پاشان دەست بەردەدەين لەدواى ئەوە كليكێك دەكەين و شوێنەكەى دەگوازينەوە بۆ شوێنيكى نزيك




پەلەكە بەم شێوەيەش كارەكەمان بەسەركەوتووى بۆ جێ بەجێ دەكات، وەك ئەمەي



ئامرازى لابردنى سۆرەى چاوەكان (Red Eye Tool):- ئەم ئامرازە زۆر گرنگە
 چونكە بەھۆى ئەك كليك لەسەر چاوە سۆرەكان ئەوە يەكسەر دەيگەرپنىنتەوە بۆ چاوى
 ئاسايى خۆى وەك ئەم نموونەيەى خوارەوە:-





Photoshop فوت پر Photoshop ب



۸. ئامرازی فلچه (Brush Tool):- کاری ئهم ئامرازانه وهك فلچهی سبوخچی وایه ههلدهستیت به رهنگ کردنی بهشیکی وینه، ئهمهش له کاتی دیزاین زور گرنگن چونکه ههنك جار بههوی ئهوهی شوینه که ههستیاره ناتوانین به ئارهزووی خومان رهنگی بدهینی ئهوه ناچار دهبن پهنا بو ئهم ئامرازه

ببەين، ھەرەوەھا ئەم ئامرازە لە ستۆديۆيەكانى وێنەگرتن بەكاريدێنن بۆ لابردنى (ڕيش و سمێل)، وەچەندين كاريتر .

تايبەندمەنىيەكانى ئەم ئامرازە:-40 · Mode: Normal D 100% > 🔗 Flow: 100% > 🔚 E v А В С A. دەست نىشانكردنى ئامراز. B. رێژهي دياري کردني گهورهي و بچووکي فلچەكە. C. دياريكردنى مۆدنك. D. كالكردنەوەي رەنگى دەورەبەرى فلچەكە. E. كالكردنەوي رەنگى فلچە. ئەگەر سەير بكەين دەبينين دەورى فلچە لە بەرنامەي فۆتۆشۆپ چەند گرنگە،دەتوانىن ئەم كارانەش پێ بكەين (ميكياج ، سپيكردنەرەي دهم و چاو تۆخكردنهوى پرچ...هتد).





ئامرازی قەلەم (Pencil Tool):- ئەم ئامرازە لەو كاتەنە بەكاردىت كاتىك وينەيەكمان چاك كردووە يان دىزاينىكمان دروست كرديە، ئەوە بەھۆى ئەم ئامرازەوە واتا قەلمەكە دەتوانىن ھەلسىن بە ئيمزاكردنى وينەكە يان دىزاينەكە. ئا بەم شىروى خوارەوە:-



- ئامرازى (Color Replacement Tool):- ئەم ئامرازە كاتىك بەكاردىت كاتىك وينەيەكمان ھەيە دەمانەوەيت رەنگى وينەكە بگۆرىن بى ئەوەى شوينە ھەستيارەكانى تىك بدات، ئەگەر سەير ئەم وينەبكەين دەبينين رەنگى گولاەكەمان گۆرى لە سوورەوە بۆ پەمەيى، وەك ئەم وينەيە:-







ئامرازى (Mixer Brush Tool):- كارى ئەم ئامرازە تەنھا كارى ئەوە يە وينەكان
 خيم دەكات يان تيكەرى باگراوەندەكەى دەكات. وەك ئەمەى خوارەوە:-











۱۰.ئامرازی فرچهی پاشکهوتکراوهکان (History Brush Tool):- کاری ئهم



ئامرازه تەنھا ياشەكەوت كردنى فلچوكانە. - ئامرازى فرچەي كيشان (Art History Brush Tool):- كارى ئەم ئامرازە 🛛 🖌 Art History Brush Tool) شێوەندنى وێنەكەيە،بەم شێوەي خوارەوە:-













ئامرازی (Background Eraser Tool):- ئەم ئامرازەش بۆ بريىن بەكاردىت،
 بەلام بەمەرجىك دەبىت وينەكە باگراوەندەكەى دواوەى يەك رەنگ بىت بەم شىرەى
 خوارەوە:-





 ئامرازى سرينەوە بەبى رەنىگ (Magic Eraser Tool):- ئەم ئامرازە زۆر گرنىگە لەبەر ئەوەى تەنھا بە يەك كليك بەگراوەندەكەى دواوەمان بۆ دەسريتەوە، بەمەرجيك
 باگراوەندى دواوەى يەك رەنىگ بيت، بەم شيوەى خوارەوە:-







لێرەش رەنگەكە ديارى دەكەين، وەك دەبينين لێرە واتە سەرەر، رەىگى (شێنە) و رەنگى بنەوەش (كەسكە).

ئامرازى (Paint Bucket Tool): ئەم ئامرازە بريتى يە ئە پركردنەوەى
 باگراوەندىكە بۆرەنگىكى تر، بۆ غوون ئىيمە وينەيەكمان ھەيە دەمانەويت
 باگراوەندەكەى دواوەى بگۆرىن بۆرەنگىكى تر ئەوە بەم ئامرازە دەكرىت يان كاتىك
 باگراوەندەكەى دواوەى بگۆرىن بۆرەنگىكى تر ئەوە بەم ئامرازە دەكرىت يان كاتىك
 باگراوەندەكەى دواوەى بىرى مرۆقىك بىرى ترەۋە بەم ئامرازە دەرىت، بەلام
 بەلەرىت وينەى جلوبەرگى مرۆقىك بىرى بەرەش ھەر بەم ئامرازە دەرىت، بەلام
 ئەگەر بەرە بەرە ئايەرت بەرەش مەرەت دەبىت بەش دەرى
 بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت بەرەت







ئامرازی روونکردنهو، (Sharpen Tool):- ئەم ئامراز، كارى روونكردنهو،ى وينه
 دەكات بۆ نموونه وينهيەكمان ھەيە دەمانەويت چاو،كانى رەونەق بداتەوە ئەوە بەم
 ئامرازە دەكريت، بۆ نموونە ئەم وينەيە:-







ئامرازى پەنجە (Smudge Tool):- بەھۆى ئەم ئامرازە دەتوانى وينەكان تىكەل
 بەكەيت وەكو ئەم وينەيە:-



Dodge) . ۱٤ . ئامرازی میکیاج (Dodge (Tool):- ئەم ئامرازە بەكاردیّت بە زۆر بۆ میکیاج یان سپیکردنەوەی پیّست وه بە زۆری بۆ دەموچاو بەكاردیّت،ھەروەھا زۆربەی ویّنهگرەكان بەكارى دەھیّن بۆ بووك و زاوه و ویّنەی کەسی تایبەت، وەك ئەم ویّنەی خوارەوە:-













۱۵. ئامرازی ئیسفەنج (Sponge Tool):- ئەم ئامرازە بۆ سپیكردنەوە بەكار دىت
 وەك سپیكردنی (پرچ ، دەمووچاو ... ھتد) وەك ئەم وينەى خوارەوە:-















بۆ زانياريتان ئەم ئامرازانە ئەم كارانەى پيدەكريت كە لە وينەكەى خوارەوە دەركەوتووە:-





- T Horizontal Type Tool
 T
 I Vertical Type Tool
 T
 Wertical Type Mask Tool
 T
 Wertical Type Mask Tool
 T
- Horizontal Type) .۱٦ تامرازهکانی نوسین (Tool) نامرازهکانی نوسین له فوّتوْشوّپ زوّر گرنگه له بهرئهوهی زوّربهی کارهکانمان ههر له (دیزاینی گوْقار، بهرگی کتیب، دیزاینی بهرگی سیدی و دی قی دی ...هتد). ئهمانه ههمووی پیّویستمان به نوسین دهبیّت وه نوسین له بهرنامهی فوّتوْشوّپ زوّر بهئاسانی دهتوانی کرداری نوسین جیّ به جی بکهیت،

بهتایبهتی لهم وهشانی ئیستای (Photoshop cs5). وهك ئهم نموونانهی خوارهوه:-







B. دەست نیشانکردنی فۆنتی (کوردی و عەرەبی و ئینگلیزیهتد). بۆ زمانی کوردی لەم وەشانی فۆتۆشۆپ فۆنتی (....... Ali_k) کیشەی ھەیە لەبەر ئەوەی

سپێس له نێوان دوو ووشه نييه، بۆ نموونه ئەگەر بنووسين (ئەى كوردسنان نيشتيمانى جوان). ئەوە له فۆتۆشۆپ بەم شێوەيەى لێدێت:-

بۆيە پێوستە لە فۆتۆشۆپ گرنگى بە فۆنتەكانى (Zanest & Ribaz) لە بەر ئەوەى ئەم فۆنتانە فۆنتى جوانن و بى كيشەن لە كاتى نوسينى كوردى.

C. دیارکردنی قهبارهی نوسینهکه (گهوره و بچوك)، ئا بهم شیّوهیهی خوارهوه:-



- D. گواستنهوهی نوسینهکان به ئاراستهی (راست و ناوهند چهپ)، لای راست بۆ نوسینی کوردی و عهرهبی وه لای چهپیش بۆ نوسینی ئینگلیزی.
- E. دەست نیشانکردنی ئاراستەی زمان بۆ زمانی کوردی و عەرەبی لە دەستە راستەوە دەست پێ دەکات وە ھەروەھا بۆ دەستپێکردنی زمانی ئینگلیزی بە پێچەوانەی زمانی کوردی و عەرەبی دەست پێ دەکات لە چەپەوە بۆ لای راست دەست پێدەکات.
- F. دیاری کردنی رەنگی نوسینەکە، سەرەتا نوسینەکەی دیاری دەکەیت ئینجا رەنگی دەگۆریت.









| بى بە | H. ئەمەش بريتيە لە رێكارى نوسين كە ھەموو تايبەتمەنديەكانى نووسين دەتوانى ج |
|-------|--|
| ١ | جێ بكەيت وەكو زەبتى مۆبايل وايە.كە لە سێ بەشى سەرەكى پێك دێت،كە |



ناتاوانین له کتیّبیکی وا ههموو وردهکاریهکانی باس بکهین، بهلام له کاریکی واگران نییه که شایهنی باسکردبیّت که نهزانی چونکه زوّربهی ئامرازهکانی نوسینمان بوّ روونکردوّتهوه.





ئامراز،كانى نوسين (Horizontal Type Mask Tool):-ئەمەش بەشيۆەى
 دەمامك دەتوانى نوسين بنوسى پاشان بۆ ئەوەى كارەكەت جى بە جى بكات ئەوەى
 كليك لە سەر ئامرازى گواستنەوە (Move) بكە. ئا بەم شيۆەى خوارەوە:-

بەشێوەي ستونى، ئا بەم شێوەي خوارەوە:-











ئامرازەكانى نوسين (Vertical Type Mask Tool):- ھەمان كارى سەرەوە
 دەكات بەلأم بەشيوەى ستونى.



- Path Selection () ئامرازی (Tool):- کاری ئەم ئامرازە پەيوەندى بە ئامرازى (Pen Tool)وە ھەيە، چونكە بەھۆى ئەم ئامرازە ريرەوەكەى دەگۆرىت، وەك ئەمەى خوارەوە:-
- کامرازی (Direct Selection) ئامرازی سەرەوە
 Tool):-ئەمەش وەك ئامرازى سەرەوە
 وايە، بەلام كارى ئەم ئامرازە راستەخۆ
 ھەلدەستێت بە گواستنەوەى پارچەكە
 (لێرەكە)، لە شوێنكەوە بۆ شوێنێكى تر.
- Rectangle) شێوهکان (Tool):-شێوهکان (Tool):-شێوهکان له فۆتۆشۆپ گەلێك جۆرى (لاکێشەى ، بازنەى ، چورگۆشە، راسته هێل ...هتد). ئەم شێوانە زۆر کارى پێدەكرێت وە لە زۆربەى كارەکانى ديزاين کارمان پێ دەبێت. وە دەتوانى بۆ خۆت





Rectangle Tool
 U
 Rounded Rectangle Tool
 D
 Rounded Rectangle Tool
 D
 Ellipse Tool
 Polygon Tool
 Line Tool
 Custom Shape Tool
 U





چەندىن شۆرەي تر زياد بكەيت ھەر رەك فلتەرەكان كە لەرانەكانى داھاتور باسى جۆنيەتى زيادكردنى شيرەكان دەكەم بەروونى. وەكارى ئەم مرازەش بريتيە لە دروست كردني شيوه يه كي لاكيشهي وهك ئهم وينهى خوارهوه:-



- ئامرازی شێوهی چوارگۆشهیی (Rounded Rectangle Tool):- دروست کردنی شیّوهی چوار گۆشهی به شیّوهی خولی:-
 - ئامرازى شيّوەى بازنەى يان ھيلكەى (Ellipse Tool):-دروستکردنی شێوهی بازنهی یان هێلکهی:-
 - ئامرازی شیده یه کی فره لا (Polygon Tool):- دروست کردنی -شٽو ديه کي فر دلا









- (3D Object Roll Tool):- سوراندنی ئەر ئامانجەی كە خول دەبيٽتەرە كە بە ئاراستەی كە تۆ دەتەرىت.
 - (3D Object Pan Tool): ئەمەش شێوەببەكى لێدەكات.
- (3D Object Slide Tool):- بەشێوەى سلايد ئىدەكات.



Photoshop



| -:(3D Object Scale Tool) |
|------------------------------------|
| ئەمەش بەشێوەى چ پێوەرێك بتەوێت بۆت |
| والي دەكات. |
| ۲۰. گورپی ئامرازەكانى (3D):- |
| ئەمەش بريتيە لە پيشاندنى ئەر كارەي |
| که کردۆته به چ ئاراستەيەكى كاميرى |
| دەتوانى بە ئاسانى بيبينى:- |

ٽِٽ ٽِشَوْ پ

خۆشەويستان ھەولدەدەم لە وانەكانى پراتيكى ئەم پەرتووكە وانەيەكى تايبەت باس بكەم لەسەر ئامرازى (3D) لە فۆتۆشۆپ بۆ ئەوەى شارەزايەكى تەواوتان پى ببەخشم لەم پەرتووكە.

2 (CS5



۲۱. ئامرازی دەست (Hand Tool):-خۆشەويستانم ئەم ئامرازە بەكاردىت بۆ گواستنەوەی بەشىتك لەوينە كە دەمانەوىت كارى لەسەر بكەين، وە ئەم ئامرازە لە كاتىك بەكار دەھىنىدرىت كە وىنەكە زۆر







ئەگەر سەيرى ئەم وينەيەى سەرەوە بكەن دەبينين بەھۆى ئامرازى دەستەكەوە توانيمان چاوى يەكەم بگوازينەوە بۆ چاوى دووەم بۆ ئەوەى كارمان لە سەر چاوى يەكەم تەواو بوو بۆيە پيۆيستمان بە كار كردن بوو لە سەر چاوى دووەم بۆ ئەوەى كەرەكەش لەسەر چاوى دووەم جى بە جى بكەين.

- جەرازەكەى پىشوو بەم ئاراستەيە بتەويت
 دەى خولىنتەوە.
- ۲۲. ئامرازی گەورەكردن (Zoom Tool):-ئەم ئامرازە ھەلدەستىنت بە ھىننانە پىنشەوە و بردنەدواوەەى وىنە وە دەتـــــتوانى بە ھۆى ئــــەم فرمانەوە كارەكە پىنچەوانە بكەيت ، وەك ئەم وىنەى خوارەوە :-

RQ







۲۳. ئامرازی رەنىگ (Color):- كارى ئەم بەشە زۆرگرنگە چونكە لە زۆر بەي كارەكان يۆيستمان بە رەنگ دەبىێت ، كە ئەمەش يێك ھاتووە لە دوو رەنگى جياواز ئەرەي (كەسكەكە)رەنگى بنەرەيە رەتا رەنگى

باگراوەندەكەيە ئەويترىشيان رەنگە (شينەكە) رەنگى ئەوبەشيە كە دەتەويت كارى لە سەر بكەيت، وە كاتێك كليكى لە سەر دەكەيت، ئا بە شێوەيە ئەم ويندۆيە دەبێتەوە که ينکهاتهی رهنگهکان له خز دهگرنت:-

- ليره دهتواني رهگيك ههلېژيري به ئارهزووي خوّت كه دهتهويّت:-
- لێرەش دەتوانى رێژەي رەنگەكە بە ژمارە Color Picker (Foreground Color) new دياري بكهيت (ئەمە وەك ئەوە وايە كە Cancel تۆ بۆ تێكەل كردنى دوو رەنگ ئەوە يەك Add To Swatches Color Libraries رەنگ) دروست بكەيت. ـ ⊙H: 240 ° OL: 29 لێرەش دەتوانى بە نوسىنى كۆدى OS: 99 % Oa: 67 OB: 98 % Ob: -110 رەنگىك ئەرە رەنگەكەت بۆ ديارى OR: 💈 C: 94 % OG: 2 M: 75 % دەكات، بۆ نموونە ئەمە كۆدى رەنگى





فەرموون لەگەل كۆدى ئەو رەنگە سەرەكيانەى كە پيۆيستە، كە لەم خشتەى خورەوە كۆم كردۆتەوە بۆتان:

| کۆدى رەنــــگ | ړهنـــــگ |
|---------------|-----------|
| ff0000 | |
| 000000 | |
| ffffff | |
| 24ff00 | |
| 2002fb | |
| f8fb02 | |
| ff00cc | |
| 663399 | |
| ff9933 | |
| 663300 | |

تینبنی// بز ئەوەى ئەم كارانە جى بە جى بكەيت ئەوە كۆدى رەنگ دەست نيشان بەكە و لە بەشى كۆد دايبنى ئەوە يەك سەر كۆدەكان رەنگەكە روست دەكات.





گورتگراوهگانی ئامرازهگانی فۆتۆشۆپ: مەبەست لە كورتكراوەكان ھەر ئامرازىك يان فرمانىك كورتكراوەيەكى بۆ دانراوە لە سەر كيبۆرد، واتا بۆ ئەوەى بچينە سەر فرمانىك يان ئامرازىك ئەوە دەتوانى بە دەگرتنى دوگمەيەك يان دوو دوگمە ھەمان فرمان جى بە جى بەكەيت، بۆ نموونە بمانەوىت ئامرازى برين ديارى بكەين ئەوە پيويست ناكات بچينەسەر فرمانەكە يان ئامرازەكە بەلكو راستەخۆ دوگمە (L)دەدەگرين ئەوە يەكسەر فرمانى برين دەست نيشان دەكات ئەمە خشتەي كورتكراوەكانى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپە:-

| وێنەي ئامراز | کورت کراوہی | ناوى ئامراز |
|--------------|-------------|---|
| | ئامراز | |
| | V | ئامرازی جولاّ (Move) |
| r-1 | М | ئامرازی (Marquee) بۆ شێوەكانى تر دوگمەى |
| 1.1, | | (Shift)لەگەلى دەبگرە. |
| P. | L | ئامرازى برينى سەربەست (Lasso Tool) |
| | W | ئامرازی برینی خیرا (Quick Selection tool) |
| 4 | С | ئامرازی کرۆپ (Crop Tool) |
| * | I | ئامرازی (Eyedropper Tool) |
| | J | ئامرازی سحری (Spot Healing Brush Tool) |
| 6 | В | ئامرازی فلچه (Brush Tool) |
| 4 | S | ئامرازی مۆر (Clone Stamp Tool) |
| L | Y | ئامرازی فرچهی پاشکهوتکراوهکان (History |
| 2 | | (Brush Tool |
| 1 | E | ئامرزەكانى برين يان رەشكەرەوە (Eraser Tool) |
| | G | ئامرازی (Gradient Tool) |
| 0 | | تيّبيني// ئەم ئامرازە كورتكراوەي نييە. |

Photoshop 🖤

| | 0 | ئامرازی جوانکردن (Blur Tool) | | | |
|-----|--------------------|---|--|--|--|
| Ø. | Р | ئامرازی میکیاج (Dodge Tool) | | | |
| Τ. | Т | ئامرازهکانی نوسین (Horizontal Type Tool) | | | |
| N., | A | ئامرازی (Path Selection Tool) | | | |
| | U | ئامرازی شیّو،کان (Rectangle Tool) | | | |
| C. | К | ئامرازەكانى (3D) | | | |
| Q | N | گورپی ئامرازہکانی (3D) | | | |
| 90 | Н | ئامرازی دہست (Hand Tool) | | | |
| -71 | Z | ئــــــامرازى زووم | | | |
| 0 | | ئامرازی رہن <u>گ</u> (Color) | | | |
| | باترى ھەيە وەيان | تينبيني // هەندېك ئامراز ھەيە دوو فرمان يان زې | | | |
| | هيه ئەم ئامرازە لە | سێگۆشەيەكى بچووكى لە خوارەوە ھەيە ئەوە ماناي ئەو | | | |
| | می دووگمهی شفت | چەند فرمانێكى تر پێكھاتووە، بۆيە دەبێت كورتكراوەك | | | |
| | | (Shift) له گەلى دابگريت.بۆ نموونە (Shift + L). | | | |

CS5

<u>ۆشۆ</u>ب

ۆت

S





ناساندنى ويندۆيەكانى فۆتۆشۆپ

۱- ناسانلنی ویندزی چینه کان (Layers):- ئەم ويندۆيە يەكىكە لە گرنگترىن بەشى فۆتۆشۆپ له بەر ئەرەى زۆر كار ئاسانىمان بۆ دەكات، ھەر ئەمەشە واى كرديە بەرنامەي فۆتۆشۆپ سەركەوتنىڭكى گەورە بە دەست بەينىت كورت كراوەي ويندۆ (F7)، كە ويندوي (Layers) لهم تايبهت منديانه ينك هاتي يه:-

LAYERS



تىا بكەت. ۲- (Lock opposition):- قفلدانی چینیک که دژایهتی دهکات له بۆ گواستنهوهی بۆ شوينيكي تر، بەلام دەتوانى گۆرانكارى لەم چينە بكەيت لە ھەمان شوينى خۆي.

17

۷- (Lock image pixels):- ئەم ئامرازەش كاتىك كلىكى لەسەر دەكەيت ناتوانى به هیچ شێوهیه گۆرانکاری له پیکسلی وێنهکه بکهیت.

۸- (Lock transparent pixels):- ههمان کاری پیشوو دهکات به لام بز روشن.

- ۹- ويندۆي دەركەوتنى چينەكان، واتا ئەم وينەيەي من لە ۳ چين پيك ھاتورە كە چينى نوسین و چینی باگراوهندی بنهرهتی و چینی وینه.
- ۱۰ (Indicates Layer Visibility): دەركەوتن و شاردنەوەى ئەو چينەى كە دەتەونت دەر ىكەوىت يان يىشارىتەوە.





link layers) - ۱۱) بهستنهوهی چهند چینیك به یهكترییهوه.

- Add a layers styles) ۱۲):- هێنانی شێوازێك يان چەند شێوازيك بۆ سەر چينەكە.
- ۱۳ (Add Vector sock): هێنانی پاریده ریکی چینێك له كاتی بهستنه وه ی نهم. چينه به چينې بنهرهتيهوه دهبهستريتهوه دهبينت به يهك چين.
- ۲۰ (Create new fill or adjustment layers):- دروستکردن و رېخستني ئەر چېنەي ديارى كراوە بە شېرەيەكى نوې وە چەندىن كارىگەرى جياوەز بۆ ئەم جينە.
- oroup):- ۱۵):- دروستکردنی گروپ، واتا دهتوانی گروییک دروست بکهیت بز چهند جىنىڭ وە بىانكەت بە بەك گروب.
 - ۲۰- (Create new layer):- دروستکردنی چینیکی نوێ.
 - Delete layer) ۱۷):- رەشكردنەرەي چىنىڭك.
- ۲- ناساندنی (History):- ئەم ويندۆيەش گرنگيەكى تايبەتى خۆى ھەيە لە فۆ تۆشۆپ، ئەگەر ئەم ويندۆيە نەبورەيە ئەرە نەمان دەتوانى ھەڭەيەك بكەين لە فۆتۆشۆپ راستى بكەينەرە، ئەمەش يىكھاتەي ئەم ويندۆيەيە:-



from Document -:(current sate

بەلگەنامەكان بۆ ئەرەي ئەگەر ئەم چىنە بۆ ھۆي ھەلكەرە نەمانتوانى بىگەرىنينەرە ئەرە باشكۆيەكمان لەم چينە ھەلكردىيە.



2

HISTORY

Hople.jpg

Sharpen Tool





٥- (Create new snapshot):-وينه گرتنه وه ی چينه که.

- ۵-۱ (Delete current sate):- رەشكردنەوەى ئەو ھەلەنەكى كە لە كاتى ئەنجامدانى پرۆژەيەك ئەنجام دراوە.
- ۳- ناساندنی ویندزی زانیاری (Info):- ئەم ویندۆیە ھەللا،ستی بە پیدانی زانیاری دەربار،ی

ئەو رەنگانەى كە لە پرۆژەيەكە كارى لە سەر دەكەيت.كورتكراوەى ويندۆ بريتى يە لە (f8).

| R : | C: | |
|------------------------|--|--|
| × G: | Я м: | |
| в : | Y: | |
| | K : | |
| 8-bix | 3-bit | |
| + ^{x.} | E W: | |
| Dec: 443.8K/443.8K | | |
| Click and drag to more | layer or selection. Use Shift and Ah for | |

٤- ناساندنی ویندؤی شیوازهکان (Styles):- ئەم ویندۆیە چەندین شیوازی نوی تیا کە بۆ

کاتی دیزاین کاره کانمان جوانکاری به پریژه کهمان ده به خشیت. ۱. ناوی ویندوی شیوازه کان (Styles). ۲. (Clear Styles):-کاتیک نوسینیکمان همیه دهمانهویت شیوازیک لهسهری دابنین بو پهشیمانبوو نهوه نهوه نامرازه به کار دیت بو لبردنی شیوازه که. ۳. (Clear new Styles):-۳. (Clear new Styles):-۳. (Clear new Styles):-۳. (Styles):-

٤. (Delete Styles):- بەكاردىت بۆرەشكردنەوەى شيوازىك (Style).





٥- ناساندنی ویندوی (Navigator):- ئەم ويندۆيە كارى پيشاندنى زووم كردنى ئەو يرۆژەيمى كە لە سەرى كار دەكەين وە ھەروەھا كارىكى زۆر گرنگ ئەوەيە بۆ ئەوە بزانين



۲- ناساندنی ویندۆی (Swatches):- ئەم ویندۆیە بریتی یە لە صندوقی رەنگەكان كە چەندىن رەنگى ئامادەكراوى تىدايە. ۱. ناوی ویندز (Swatches). ۲. صندوقي رەنگەكان. ۳. زیاد کردنی رەنگێك. د. رەشكردنەوەى رەنگىك. خوێنەرى بەرێز:

(۱۰۰%) زوومي بكهين بۆ دلنياي خۆمان.

(۱۰۰) بنووسه.

٤. دوورخستنهوه.

٥. نزيك خستنهوه.

۲. پیشاندەر.

۱. ناوی ویندۆ (Navigator).



خوينهرى خۆشەويست ئەرەى لە ويندۆيە گرنگەكان پيويست بور باسم كرد، بەلام خوينەرى بەرىخز لە پەرتووكىكى واھا ناتوانىن باسى گشت ويندۆيەكان باس بكەم چونكە ژمارەي ويندۆيەكانى فۆتۆشۆپ گەليك زۆرن بۆيە ئەرەي زۆر گرنگ بور باسم كرد، ئەرەي تريش دەوەستىتە سەر شانى تۆي بەرىز ...





بەشى دووم ساندنى ليستەكان

E CS5

. 2. 3.

ف

ــۆتــــۆشۆپ









ههرکهسیّك له ئیّمه پروّگرامی فوّتوْشوّپی بهكاربردبیّت بوّ چارهسهركردن و دهستكاری كردنی ویّنهكانمان، یان ههر هیچ نهبیّ بوّ ماوهیهكی كورتیش بووبینه هاوریّی، دهزانین كه فوّتوْشوّپ چییه و چی پیّدهكریّت.

Ctrl+N

Ctrl+O

Alt+Ctrl+O

| فايل | ليستى | ناساندنى |
|-----------|---------------|------------------------|
| | | <mark>-⊧(File</mark>) |
| ﻪڕﮔﻪﻳﻪﻛﻰ | :- كردنەوەي پ | . نوێ (New) |
| ێكخستنى | لەلبۋاردن و ر | نوێ لهگەڵ ھ |
| ورتكراوهي | ى پەرگەكە. ك | پێداويستيهکان |
| | .(Ctr | هەنگاو (n+ll |

- ۲. کردنهو، (Open):- کردنهو،ی په پگه وێنهييهکان، ئهوانهی کهلهنێو
 کۆمپيوتهر و سيدی و ديسك دان.
 کورتکراو،ی ههنگاو(O+lll).
- ۳. (Browse in Bridge):-لەرپێگەى ئەو فەرمانەوە دەتوانى برنامەى بريچ بكەيتەوە ھەموو فۆرماتێكى وێنە ھەڵبژێريت و بتەوێ وێنەيەك بەو فۆرماتە بكەيتەوە، غوونە،

| Browse in Mini Bridge | 4 | | |
|------------------------|-----|------------------|--|
| Open As 5 | | Alt+Shift+Ctrl+O | |
| Open As Smart Object | 6 | | |
| Open Recent 7 | | | |
| Share My Screen | 8 | | |
| Create New Review. | 9 | | |
| Device Central | 10 | | |
| Close | 1 | 1 Ctrl+W | |
| Close All | 1 | 2 Alt+Ctrl+W | |
| Close and Go To Bridge | , 1 | .3 Shift+Ctrl+W | |
| Save | 1 | 4 Ctrl+S | |
| Save As | 1 | .5 Shift+Ctrl+S | |
| Check In | 1 | .6 | |
| Save for Web & Devices | 17 | Alt+Shift+Ctrl+S | |
| Revert | 18 | F12 | |
| Place | 19 | | |
| Import | 20 | | |
| Export | 21 | | |
| Automate | 22 | | |
| Scripts | 23 | | |
| File Info | 24 | Alt+Shift+Ctrl+I | |
| Print | 25 | Ctrl+P | |
| Print One Copy | 26 | Alt+Shift+Ctrl+P | |
| Exit | 27 | Ctrl+Q | |

New

Open...

Browse in Bridge...

1

2

3

بوخچەيەكت ھەيەو سەدان وينەى تيدايەو فۆرماتى وينەكانيش جۆراوجۆرن، بەلام تۆ دەتەوى كە فۆرماتىك لە فۆرماتى ئەو وينانەت پى پيشان بدات، بۆيە لەويدا تۆ دەتوانى خۆت فۆرماتىك ھەلىبژىرى و تەنيا وينەى لەو فۆرماتەت بۆ. كورتكراوەى ھەنگاو (Alt+Ctrl+0).

٤. (Browse in mini Bridge):- پیشاندانی لیستی بهرنامهی بریچ. کورتکراوهی ههنگاو.





- ۵. (Open As):-کردنهوهی پرۆژهیه کی ئاماده کراو که پیشتر خهزن کراوه بهناوی بهناوی
 بهرنامه که واتا به فایلی (PSD)ه.
- ۲. (Open Smart object As):- هەمان كارى سەرەوە دەكات بەلام بەشيوەيەكى تر بۆ نموونە (دوو پرۆژەى دروستكراومان هەيە بەيەك ناو وەك (Photoshop.Psd) وەھەروەھا پرۆژەيەكى تريشمان ھەيە جياوەزە بەلام هەمان ناوى ھەيە وەك (Photoshop.Psd) بۆيە ئەگەر ئەم دوو پرۆژەيە بە فرمانى (Open As) بينين ئەوە ناتوانى كار لەم دوو پرۆژەيە بكەيت چونكە ئەوەى دووەم يەكەم رەش دەكاتەوە، بۆ يە ئەفرمانە دەتوانى دوو پرۆژە بەيەك ناو بينييە ناو بەرنامەى فۆتۆشۆپ)، وەھەروەها ھينانى فايلى تر وەك (Pdf).
- ۷. (Open Recent):- کردنهوهی دواترین په که له فوتوشو ی دا ئیشت تیدا
 کردوه یان دروستت کردوه.
- ۸. (Share My Screen):- بەھۆى ئەم فرمانەوە بەشى ماى سكرين دەكريتەوە
 کە بەھۆى ئەمەوە دەتوانى بەژدار بيت لە سايتى فەرمى فۆتۆشۆپ، بەكورتى
 بەھۆى ئەم فرمانەوە دەتوانى ببيت بە ئەندام لە مالپەرى فۆتۆشۆپ.
 - ٩. (Create New Review):- خۆتۆماركردن له مالپهرى فۆتۆشۆپ.
 - . ۱۰. (Device Central):- كردنەوەي پاشكۆى بەرنامەي فۆتۆشۆپ .
 - .۱۱ (Close):- داخستنی ئەو برۆژەيەی كە كارى تيا دەكەيت.
- Close All):-داخستنی ههموو ئهوو پرۆژەيانەی كە لە ناو بەرنامەی فۆتۆشۆپ كارى تبا دەكەيت.
- ۱۳. (Close and Go To Bridge):- داخستنی پرۆژەكانی فۆتۆشۆب وە چوون بو نون زار بەرنامەى بريچ كردنەوەى بەرنامەكە.
- ۱٤. (Save):-خەزنكردنى پرۆژەكە چ بە (Pad) يان (وينە)، كورت كراوەى فرمان بريتى يە لە (Ctrl+ s).





- ۱۵. (Save as):- خەزنكردنى بە ناويكى تر، كورت كراوەى فرمان بريتى يە لە
 ۱۹. (Alt+Ctrl+ s).
 - ۰۱۹. (... Check in ...) :- پشکنی ئەو پرۆژەى كە دينيتە ناو بەر نامەكە.
- دنی پرۆژەکە بە شيوەی فايلی ويب (Save for web Devices). ۱۷ (Save for web Devices) اسایت، کورت کراوەی فرمان بریتی یه له (Alt+Shift+Ctrl+S).
- .۱۸ (Revert):- ئەم فرمانە كارى گەرانەوەى پرۆژەكە بۆ سەرەتاوە، كورت كراوەى
 فرمان بريتى يە لە (F12).
 - ۹۱. (Place):- شوێنی هێنانی وێنهیه کی تر.
- ۲۰. (Import):- هينانی ههندينك فايلی تر دوور له بهرنامه كه وهك پاش گريك وهك
 (سكانهر).
 - Export) .۲۱. (Export):-بردنه دهرهوه همنیک پرِوْژه به شیوهی جیاواز تر.
- ۲۲. (Automate):- كردنى پرۆژەيە بە شيوەيەكى ئۆتۆماتىكى بىگۆرىت بۆ چەند پرۆژەيەكى تر.
 - ۲۳. (Scripts):- کردنی پرۆژەيەك بۆ دەقىنكى نوسراو.
- ۲٤. (...File info):- زانیاری دهربارهی فایله که که له پرِوَژه که به کار هاتووه، کورت کراوهی فرمان بریتی یه له (Alt+Shift+Ctrl+I).
- ۲۵. (Print):- چاپکردنی پرۆژەکەت بۆ سەر لاپەرە، كورت كراوەى فرمان بريتى يە له (Ctrl+ P).
- Print One copy):- چاپکردنی یهك كۆپی كراو، كورت كراوهی فرمان. بریتی یه له (Alt+Shift+Ctrl+P).
- ۲۷. (Exit):- دەرچوون له پرۆگرامی فۆتۆشۆپ به تەواوی، كورت كراوەی فرمان ریتی یه له (Ctrl+Q).



Photoshop

| فايل (Edit) : | ليستى ا | ساندنى | Ľ |
|-----------------|---------|--------|---|
|-----------------|---------|--------|---|

ــۆتـــــۆشۆپ

Undo.۱ گەرانەوە بۆ جێبەجێ نەكردنى ھەنگاوى يينشوو، دواترين ههنگاو که جيبهجي کردوه، بز نموونه، دەستكارى وێنەيەكت كردووە، دەتوانى كە دواترين ھەنگاو جيبه جينت كردوه، بيسريتهوه. Ctrl+Z Step Forward.۲ همنگاويك چوونه پيشموه. Shift+Ctrl+Z Step Backward. هەنگارنك بۆ دوارە. Alt+Ctrl+7 Fade.٤ ئيشي ئەم فەرمانە زۆر جوانە، بۆ نموونە، بهشیکت له وینهیهکت رهنگ کردوهو دهتهوی بزانی که جياوازى بەشە رەنگكراوەكەو بەشە ئەسليەكە چىيە! ئەو دەتوانى لەم فەرمانە سوود وەرگرى. کاته Shift+Ctrl+F ٥. برين، برينى وينهيهك له پهنجهرهيهك بۆ پهنجهرهيهكى دیکهوه، برینی بهشیّکی دیاریکراو له ویّنهیهك. Ctrl+X Copy.٦ لەرونووسينەوە. Ctrl+C Copy Merged.v لەرونووسىنەوەى بەشىك، بۆ نموونه، دەتەوى بەشىكى تايبەت يان ديارىكراو لە وينەيەك رونووس بكەيتەوە، ئەر كات دەبى بەئامرازى ديارىكردن بهشهکه دیاری بکهیت و یاشانیش لهم فهرمانه سوود وەرگرى بۆ لەرونووسينەوەى. Shift+Ctrl+C Past.۸ لکاندن، لکاندنی ئەو بەشە يان ئەو وينەيەي كە ویستت له روی بنووسیته وه. Ctrl+V

| Edit | 187 | 1 | Mary Ast |
|--|------------------|--|---|
| Undo Select Canv | /as | 1 | Ctrl+Z |
| Step Forward | | 2 | Shift+Ctrl+Z |
| Step Backward | | 3 | Alt+Ctrl+Z |
| Fade 4 | 1 | | Shift+Ctrl+F |
| Cut 5 | | | Ctrl+X |
| Copy 6 | | | Ctrl+C |
| Copy Merged | 7 | | Shift+Ctrl+C |
| Paste | 8 | | Ctrl+V |
| Paste Special | 9 | | |
| Clear | 10 | | |
| Check Spelling, | | | 11 |
| Find and Replace | Text | | 12 |
| Apply Middle East | tern Con | iposei | 13 |
| Fill | 14 | | Shift+F5 |
| Stroke | 15 | | |
| Free Transform Transform Auto-Align Layer: Auto-Blend Layer | 18 19 5 20 |) | Ctrl+T I |
| Define Brush Pres | cet . | 22 | |
| Define Pattern | | 22 | |
| Define Custom Sh | nape | 20 | 1 |
| Purge | 1 | 25 | - |
| 1000 000 000 000 000 000 000 000 000 00 | | 25 | |
| Adobe PDF Prese | ts. | 26 | |
| Adobe PDF Prese Preset Manager | its. | 26 27 | |
| Adobe PDF Prese Preset Manager. | its. | 26 27 | chift10-114 |
| Adobe PDF Prese Preset Manager Color Settings | its. | 25 26 27 28 | Shift+Ctrl+K |
| Adobe PDF Prese Preset Manager Color Settings Assign Profile | ets. | 25 26 27 28 29 | Shift+Ctrl+K |
| Adobe PDF Prese Preset Manager Color Settings Assign Profile Convert to Profile | its. | 25 26 27 28 29 30 | Shift+Ctrl+K |
| Adobe PDF Prese Preset Manager Color Settings Assign Profile Convert to Profile Keyboard Shortco | e 3 | 25 26 27 28 29 30 | Shift+Ctrl+K :+Shift+Ctrl+K |
| Adobe PDF Prese Preset Manager Color Settings Assign Profile Convert to Profile Keyboard Shortco Menus | e 3 | 25 26 27 28 29 30 1 All 2 Alt | Shift+Ctrl+K :+Shift+Ctrl+K +Shift+Ctrl+M |





دهتوانی ئهو ویّنهیه وهك شیّوهیه کی پرکهر به کار ببهیت و ئهم فهرمانهش بهستراوهتهوه به فهرمانی Fill _هوه، که لهسهرهوه شیکراوهتهوه.





Define Custom Shape.۲٤ دروستکردنی شیّوهی ئاماده بز دانانی وه نهقشیّك. Purge.۲۵ ههر ههنگاویّك که له فزتزشوّپ دا جیّبهجیّ دهکریّت، ههلّدهگیردریّت، ئیشی ئهم فهرمانه سرینهوهی ئهو ههنگاوانهیه بز ئازادکردنی بهشی زیاتر له میّشکی پروّگرامهکه. Adobe PDF Presets .۲٦

Preset Manager.۲۷ چاوهدیر کردنی ههموو بوارهکانی پهیواهندیدار لهگهل رهنگ و فرچهکانی یرو گرامهکه.

Color Settings.۲۸ رێکخستنی رەنگی چاپکەر، ئەم ھەنگاوە كەم بەكار دێت لە لايەن وێبدارێژانەرە. Shift+Ctrl+K

Assign Profile .۲۹ تەرخانكردنى پرۆفايلەي وينەكە.

.۳۰. (Convert to profile) گۆرانكارى بۆ ديەن يان پرۆفايلەكەى.

۳۱. (Keyboard Shortcut) گۆرانکاری کردن له کورتکراوهکانی فۆتۆشۆپ یان دروست کردنی کورت کراوه کانی فرتوشوپ یان

Menus) .۳۲) بهدهر خستنی لیستهکان وه دهتوانی گۆړانکاریان تیا بکهیت.

۳۳. (Preferences) رِیْکخستنی ئەدوز فزتۆشۆپ بەر شیّوەیەی کە بەکار هیّنەر دەيەريّت.




ناساندنی لیستی فایل (Image):--

- ا دەتوانى Mode دەتوانى Mode دەتوانى دەستكارى و رۆككردنى سىستەمى رەنگەكانى وێنە بكەي.
- ۲. Adjustments لیر،دا د،توانی بهشیدهیهکی جوان و ریکوپیک دهستکاری رهنگی وینه بکهیت، بهتایبهت ئهگهر بتهوی دهستکاری رهنگی ئهسلی وینه بکهی.
- ۳. Auto Tone هێواشکردنهوهی رهنگی بنهرهتی وێنهکه، کورکراوهی فرمان Ctrl+Shift+L
- ٤. Auto Contrast جیاوازی کردنی رەنگی بنەرەتی وێنەکە، نزیکە له فرمانی سەرەوە، کورکراوەی فرمان .alt+Shift+ctrl+L
- ۵. Auto color گەرندنەودى
 تۆتۆماتىكى رەنگى بنەرەتى وينەكە.
- هەنگاويكى زۆر زۆر زۆر زۆر زۆر زۆر زۆر گرينگە چونكە پيۆەندىدارە بەقەبارەى وينەو روونيەوە لەگەل رېككردنى پيكسلەكانى وينە.
- ۷. Image Size گۆرينى قەبارە، پانى و بەرزى، بەلام پانى و بەرزى پەردەى پشت وينەت بۆ دەگۆرىت.

| 73 | | Budiyan | 0 |
|----|--|---------|---|
| | | ····· | |

| mage Market | 10 | | |
|---------------------|-------|--------------|--|
| Mode 1 | | | |
| Adjustments | 2 | | |
| Auto Tone | 3 | Shift+Ctrl+L | |
| Auto Contrast | 4 lt+ | Shift+Ctrl+L | |
| Auto Color | 5 | Shift+Ctrl+B | |
| Image Size | 6 | Alt+Ctrl+I | |
| Canvas <u>S</u> ize | 7 | Alt+Ctrl+C | |
| Image Rotation | 8 | | |
| Crop | 9 | | |
| T <u>r</u> im | 10 | | |
| Reyeal All | 11 | | |
| Duplicate | | 12 | |
| Apply Image | | 13 | |
| ⊆alculations | | 14 | |
| Varia <u>b</u> les | 15 | | |
| Apply Data Set., | 16 | | |
| Trap | 17 | | |



- ۸. Image Rotat گۆرين بەپێى گۆشە، تاقى كەرەرە بۆ باشتر شارەزا بوون لە ئىشەكەى.
- ۹. Crop برینی بهشی دیاریکراو له وینه، بهبی ئهوهی که هیچ گۆرانکاریهك بكات له رهنگ و تایبه تمهندیه کانی وینه کهدا.
 - ۲۰. Trim رِيْككردني قەراغى ويْنە.
- دهستپیکردوهو دهتهوی وینهیه بینیته نیو عمارهکان، بو نموونه، ئیشیکی نویت دهستپیکردوهو دهتهوی وینهیه بینیته نیو عم ئیشهت، به لام قمبارهی وینه که له قمبارهی ئیشه کهت گهوره تره بویه ههموو وینه کهت پیشان نادری عم گهر قمبارهی ئیشه کهت له هی وینه که گهوره تر نهبیت. توش ده بی په په یه کی نوی بکه یته وه به قمباره یه کی گهوره تر له هی وینه بو عموه وینه کهت به ته واو پی پیشان بدات، به لام ئهم فه رمانه عمو هه نگاوهت بو پشت گوی ده نیت و خوی به یه کی کرته قهباره ی عمو په په یه یه که وی تی ده به ی گهوره ده کات به قمه مواو پی پیشان بدات، به لام وینه که وینه که یه می وینه که گهوره ده کات به قمه مواو پی پیشان بدات، به لام مه و منه مواوه تری می مونه می قدیم مواو پی پیشان بدات، مه مو موینه که وینه که ی تی ده به می گهوره ده کات به قمه مواو پی کرته قه باره که مو وینه که وینه که ی تی ده به که گهوره ده کات به قمه ده هی وینه که ماه مو شی و شوه شوه شد
- ۱۲. Duplicate لەرپىگەى ئەم فەرمانەوە دەتوانى رونووسىك لە ئىشەكەت . ٢ بكەى بەگشتى بۆ ھەلكرتنى نموونەيەك بۆ كاتى پيوست.
- دیکهی Apply Image زیاتر وهدهرخستنی بهشیّك لمویّنه لمو بهشهکهی .۱۳ دیکهی.
- در و Calculation ههمان فهرمانی پیشوو به ڵام به شینوه یه کی وردتر و ریکووپیک تر.
 - ۷ariables .۱۵ جیاوازه چینهکان دهکات.
 - Apply Data Set .۱۱ جي به جي کردن داناني داتا.
- ۲۰. Trap ئەم فەرمانە دەتوانى كارىگەرى ھەبىت لەسەر ئەو وينانەى كە بۆ چاپكردنن و ھىچ رۆلىنى نابينى لەسەر وينەكانى تايبەت بە ويب.



Photoshop

ناساندنی لیستی فایل (Layer):--

ــــۆتـــــۆشۆپ

ده New ئەم فەرمانە چينيٽكى نويّت بۆ دەكاتەرە، لە ھەمان كاتيشدا چەند شيّوەيەكى چينى لە خۆ گرتورە.

😤 (CS5) 😤

- ۲. Duplicate Layer لەرونووسىنەوەى چىنى چالاك.
 - ۳. Delete سړينهوهي چين.
- ٤. Layer Properties تايبەيمەنديەكانى. چين.
- ۵. Layer Style گۆرينى تايبەتمەنديەكانى نووسينەكانى نيزو چينەكە و چەنديان شتى ديكەى لەو بابەتە، بۆ نموونە، دەستكاريكردنى رەنگەكان بە پينى پلە ...
- ۲. New Fill Layer کردنهوه ی چینیکی نوی، به لام رووه که ی ره نگکراوه به ره نگیک، ره نگی پله یی یان هه لابژاردنی شیوه یه کی پیشتر دروستکراو، بو دروستکردنی به و شیوه ش له فه رمانی Define Pattern له لیسته ی Edit هه یه، به م چینه ناتوانری مجوولی یته وه پاش پیکهینانی.
 -Smart Filter .v
- ۸. New Adjustment Layer ئەم فەرمانە چىنىكى نوى پىكدىنىت و چەند
 ۳. تايبەتمەنديەكى دىكەى تىدايە كە لە فەرمانە ناوبراوەكاندا نەبورە، ئەم فەرمانە



| ayer and the second | a la | | | - 3 |
|-----------------------|-------|--------|--------|-----|
| New | 1 | | | |
| Duplicate Layer | 2 | | | |
| Delete | 3 | | | Þ |
| Layer Properties | 4 | | | |
| Layer Style | 5 | | | Þ |
| Smart Filter | 6 | | | ŀ |
| New Fill Layer | 7 | | | Þ |
| New Adjustment Lay | /er | 8 | | × |
| Layer Content Optio | ons | 9 | | |
| Lavor Mack | | 10 | | ŀ |
| Vector Mask | 11 | 1 | | |
| Create Clipping Mas | 12 | Alt | +Ctrl+ | -G |
| | | | | |
| Smart Objects | 13 | | | |
| Video Layers | 14 | | | |
| Туре | 15 | | | |
| Rasterize | 16 | | | 8 |
| New Layer Based Sli | ice | 17 | | |
| Group Layers | 18 | | Ctrl+ | FG |
| Ungroup Layers | 19 | shift- | +Ctrl+ | -G |
| Hide Layers | 20 | | | |
| Arrange | 21 | | | ŀ |
| Align Lavers To Sele | ction | 5 | 22 | |
| Distribute | cuon | - | 3 | |
| Lock áll Esverc in Gr | 000 | | 24 | |
| EUCK MILEAYORS IT G | oup | | 24 | |
| Link Layers | | 25 | | |
| Select Linked Layers | | 26 | | |
| Merge Layers | | 27 | Ctrl- | +E |
| Merge Visible | 28 | 5hift- | +Ctrl- | +E |
| Flatten Image | 29 | | | |

30

Matting



ههلی ئەوەت بۆ دەرەخسيّنىٰ كە بەتەواوى و بەئارەزووى خۆت بوارى رەنگ و رووناكى و چەماندنەوەو چەندىن شتى دىكە جيّبەجىٰ بكەي.

- ۹. Change Layer Content ئالوگۆړ هينان بهسهر ئهو گۆړانکاريانهی که له دوو ههنگاوی رابوردوودا جيبهجيت کردوون له سهر چين.
- خیراتر دەتباتە سەر ئەو ئالوگۆرپانەى كە Layer Content Options .۱۰ بەسەر چينەكەدا ھیناوتە لە ریڭەى ھەنگاوە ناوبراوەكانى سەرەوە.
- بۆ ئەوەى ئەم فەرمانە چالاك بېت، دەبى نووسىنىكت نووسىبىت لە سەر Type . ١١ وينەكە يان كە نىر چىنەكەدا، ئىشى ئەم فەرمانە ھەمووى لە بوارى گۆپىن و دەستكارىكردنى شىرەى نووسىنەكانھ.
- ۲۵. Rasterize ئەم فەرمانە دەتوانى نووسينەكانت بۆ بنيتە نيو چينيكى نويوە بۆ ئاسانكردنى ئالوگۆر ھينان بەسەرياندا.
 - ... New Layer Based Slice ...
- دهبیّت Add Layer Mask .۱٤ ئەم فەرمانە لەسەر چینیّکی ویّنەیی کاریگەری دەبیّت نەك لە سەر چینیّکی رەنگراو. بەشیّکی تایبەت دەكاتەوە كە ناوەرۆك و دەمامكی (Mask) چینی دیاریکراو لە خۆ دەگریّت.
- دانان و لابردنی گاریگەریهکانی هەنگاوی پیشوو، Enable Layer Mask .۱۵ بۆ ئەوەی کە بەروونی دەرکەویت جیاوازی چی بووە کە روویداوە.
 - ... Add Vector Mask ...
 - ... Enable Vector Mask ...
- Group with Previous .۱۸ چینی چالاك و چینی پیشووی دهکات به یهك گرووپ. Ctrl+G.
 - Ungroup . ۱۹ ناچالاك كردني هەنگاوى ئەنجامدراوى پينشوو.
- ۲۰. Arrange رِيْككردنى چينه دروستكراوهكانى سەر ويْنه، ئەم فەرمانە تەنيا لە كاتيْكدا بەكارديّت كە چەند چينيّك لە سەر ويّنه دروستكرابيّت.



- Align Linked ئەم فەرمانە چينەكان ليكتر نزيك دەكاتەوه. !
- Distribute LInked دودی سهرهوهی. ۲۲. Distribute Linked
- دەتوانى بۆ داخستن و يان ناچالاك كردن ئيشكردن Lock All Layer In Set . ٢٣ لەسەر دوو چينى پيكەوە بەستراو، ئەم فەرمانە بەكار ببەيت.
 - Merge Down .۲٤ تيكهڵوكردني دوو چين، چيني چالاك و چيني خوارهوهي.
- ۸۵. Merge visible پێكەوە لكاندنى ھەموو چينەكان، بە چاوپۆشى كردن لەوەى كە ئێستا چالاكەو ئيشى لەسەر دەكرێت.
- و دەكاتە يەكىك، و Flatten Image .٢٦ ئەم فەرمانە ھەموو چىنەكانت بۆ دەكاتە يەكىك، و ھەموويان وەى يەك وينە و وەك يەك پەرگە لىكدەلكىنىت، ئەم فەرمانە يارىدەرىكى چاكە بۆ كەمكردنەوەى قەبارەى وينە، چونكە بەشيوەيەكى گشتىى چىنەكانى دەكات بە يەكىك.
- سوودی ئەم فەرمانە ئەوەيە كە دەتوانين قەراغى ويّنەكە يان چينەكەي لەگەل رِيْككەين.





- دیاریکردنی گشتیی، بهو فهرمانه دهتوانی ههموو بهشهکانی ئیشی چالاك دیاریبکهیت و پاشان له رونووسینهوهو لکاندندا سوودی لیدوهربگری. Ctrl+A.
- مەلۆەشاندنەوەى Deselect .۲ دياريكردن. Ctrl+D.
- ۳. Reselct دوباره دیاریکردنهوه،
 لهکاتیکدا ئهم فهرمانه چالاك دهبیت
 که ههنگاوی دیاریکردنی گشتییت
 جیبهجی کردبیت و پاشان
 ههلتوهشاندبیتهوه، ئهو كات ئهم
 فهرمانه بۆت دیاریدهكاتهوه،
 درایدهکاتهوه،
- ٤. Inverse لاسایی کردنهوهی بهشی دیاریکراو، بهشیّك له ویّنهیهك دیاری بكه، پاشان ئهوه فهرمانهی لهسهر تاقیكهرهوه، دلّنیام باشتر دهیناسیت. Shift+Ctrl+1.
- ۵. All Layers دیارکردنی ههموو
 چینهکان که کاری لهسهر دهکهیت.
- ۲. Deselect Layers لابردنی فرمانی دیارکرد لهسهر چینهکان.

| Select | | | | |
|----------------|---------|----|--------|--------|
| All | 1 | | (| Itrl+A |
| Deselect | 2 | | (| Itrl+D |
| Reselect | 3 | S | hift+(| itrl+D |
| Inverse | 4 | 9 | hift+ | Ctrl+I |
| All Layers | 5 | | Alt+(| trl+A |
| Deselect Lay | ers | | 6 | |
| Similar Layers | 5 | | 7 | |
| Color Range. | | | 8 | |
| Refine Edge | | 9 | Alt+(| Itrl+R |
| Modify | 1 | 0 | | |
| Grow | | | | 11 |
| Similar | | | | 12 |
| Transform Se | electio | n | | 13 |
| Edit in Quick | Mask | Mo | de | 14 |
| Load Selectio | n | | | 15 |
| Save Selectio | n | | | 16 |

Photoshop





- ۷. Similar Layers چوارچێوهيهكى دياريكراوداو هەموو ئەو بەشانەى كە لە بەشى دايريكراو دەچن، دەخاتە سەر بەشە دياريكراوەكە بەسەر چينەكە.
- ۸. Color Range دیاریکردن بهپنی رەنگ، بۆ نموونه، وێنهیه کی رەنگیت ههیهو دەتەوێ بەشێك كه رەنگێكی تايبەتی ههیه دیاری بكهی و له ههمان كاتدا رەنگهكان زۆرن، لهو بارەدا دەتوانی سوود لهم فهرمانه وەرگری و دڵنیام كه یاردەرێكی باش دەبێت.
- ۹. Feather یارد «ریّکی چاك و چالاکه بز تیّکه لاوکردنی ر «نگی قهراغی به شی دیاریکراو له گهل ر «نگی به شه کانی دیکهی ویّنه، چونکه پشت به سته به پیکسل له هه لسوراندنی ئیشه کهی خوّیدا، Alt+Ctrl+D.
- نه ریّگهی فهرمانه ده مانهش ئیشه کهی به سووده، ده توانی له ریّگهی فهرمانی Modify .۱۰ ناوبراودا به شیّك له ویّنه دیاری بكهیت و پاشان قهراغ و پانی و ،،، بۆ ئهو به شه دیاریكراوه دابنیّی.
- زیادکردنی بهشی دیاریکراو، بز نموونه، کاتیّك بهشیّك له ویّنهیهك دیاری ده کهی و لهو بهشهدا نووسینیّکی بهر کهوتوه که رهنگی رهشی ههیه، و له ویّنه گشتییه کهشدا له ههمان رهنگ ههیه، دهتوانی تهم فهرمانه به کار ببهی بز دیاریکردنی تهو رهنگانهی که له یهك دهچن و له یه کهوه نزیکن.
- کورت Similar ههمان فهرمانی سهرهوه، بهڵام ئیشهکهی similar کورت نهکراوهتهوه له چوارچێوهیهکی دیاریکراوداو ههموو ئهو بهشانهی که له بهشی دایریکراو دهچن، دهخاته سهر بهشه دیاریکراوهکه.
- دەستكارىكردنى بەرزى و پانى بەشى ديارىكراو Transform Selection . ١٣ بەبى ئالوگۆړ ھينان بەسەر پىكسلەكانى بەشە دايريكراو كەدا.
- بلاّوکردنهوهی خیّرای دامامک لهو Edit in Quick Mask Moode .۱٤ بهشهی که دیاری کراوه.
 - Laod Selection ۱۰ بارکردنی بهشی دیاریکراوی پاشه کهوتکراو.



- Save Selection .۱۱ سوود وهرگری کاتیک که لهسهر بهشیکی تایبهت له وینهیه نیش ده کهیت، نهو سوود وهرگری کاتیک که لهسهر بهشیکی تایبهت له وینهیه نیش ده کهیت، نهو بهشه که نیشی له سهر ده کهیت دیاری بکه و پاشان کرتهیه بکه سهر نهم فهرمانهو پاشه کهوتی نهو بهشه بکه، نه گهر کیشهیه کت بو پیشهات و ویستت دینه که بگهرینیته وه سهر حالی خوی ده توانی له فهرمانی Laod Selection سوود وهرگری و بهشه پاشه کهوت کراوه که جاریکی دیکه له شوین خویدا دابنییته وه پینه کانی سهر جیگه دهستکاریکراوه کهی پی بدرویته وه.
- نهم فرمانه کاری بریتیه له نهو بهشهی که دیار Transform Selection .۱۷ کراوه نهوه دهتوانی گهوره یان بووکی بکهیتهوه یان ههر چۆنیکت بوویت به نارهزووی خۆت.





ناساندنی لیستی فلتهر (Filter):-

Last Filter دانانی کاریگهری دواترین
 دلتهر که جیدمجیت کردوه لهسهر وینه. Ctrl+F.
 فیلتهر که جیدمجیت کردوه لهسهر وینه. Convert for Smart Filters

بۆ فلتەرى زيرەك.

- ۳. Filter Gallery... ۳ ئەلبوومى فلتەرەكان.
 - ٤. دەسكارى كردنى رەنگى خالى.
- ۵. Liquify جوڵانهوهی وێنه و گۆڕینی له جۆرێكهوه بۆ جۆرێكى دیكه، دەتوانى چاوێك لهم وانهیه بكهى كه پێشتر بڵاوم كردۆتهوهو ئیشى ئهم فهرمانهت بۆ ڕوون دەكاتهوه. Shft+Ctrl+X.

| Last Eilter | 1 | Ctrl+F |
|------------------|-------------|--------------|
| Convert for Sma | art Filters | 2 |
| Filter Gallery | 3 | |
| Lens Correction. | . 4 9 | 5hift+Ctrl+R |
| Liquify | 5 | Shift+Ctrl+X |
| Vanishing Point. | 6 | Alt+Ctrl+V |
| Artistic | 7 | |
| Blur | 8 | 3 |
| Brush Strokes | 9 |) |
| Distort | 10 |) |
| Noise | 11 | |
| Pixelate | 12 | |
| Render | 13 | |
| Sharpen | 14 | l |
| Sketch | 15 | |
| Stylize | 16 | |
| Texture | 17 | |
| Video | 18 | |
| Other | 19 | _ |
| Digimarc | 2 | 20 |

- ۰٦ بببب
- ۷. Artistic بهشهکانی ئهم فهرمانه پهیوهدیدارن به بواری هونهری و پهنگکاری وینه.
- ۸. Blur لیّل کردن، لیّل کردنی ویّنه، دەتوانی بەشیّك له ویّنهیهك لیّل بكهیت بەشیّوەیهك که بینینی شتیّكی ئاسان نهبیّت.
- ۹. Brush Stroke چهند شیّوهیهك و فهرمانیّكی تایبهت به بواری فرچه، رهنگكردن و سیّبهر دروستكردن و چهندین شتی دیكه.
- Distort شيواندن و دانانی كاريگەرى جۆراوجۆر لەسەر وينەكەن بەبى ئالوگۆر ھينان بەسەر رەنگى وينەدا، بەلكو گۆرانكارى لە پيكسلەكانى وينەدا دەكات.
 - Noise .۱۱ هەژاندنى رەنگى سەر وينە.
 - Pixelate . ۱۲ گۆرىنى رەنگ بە پنى پنكسلەكانى وينە.





- ۲۰. Render ئەم فیلتەرە شێوەیەكى بە گشتیى نوێ دروست دەكات لەسەر وێنە، گۆڕانكاریەكى زۆر زۆر دێنێ بەسەر وێنەدا.
- زیاتر روونکردنهوهو جوانتر پیشان دانی ویّنه، ئهم فیلتهره گاریگهریهکی زوّر چاکی دهبی لهسهر ئهو ویّنه فوّتوّگرافیانهی که جوان روون نین و پیدویستان به دهستکاریه.
- جیکری پینووسی وینهکیش، ئهم فهرمانه ئهو کاریگهریانهت بو Sketch .۱۵ دهخولقینی که هونهرمهندیکی وینهکیش لهسهر وینهکانی دایدهنیت.
- Stylize ههموو بهشهکانی ئهم فیلتهره پێیان دهگوترێ گاریگهره ڕاستیهکان، چوونکه گاریگهری ئهم فیلتهره لهسهر وێنه بهشێوهیهکی جوان و نزیک له ڕاستی دهچێت.
 - Texture .۱۷ دانانی شیّوهی دهقی لهسهر ویّنهکان.
 - Video .۱۸ دانانی گاریگهری تایبهت به شیّوازی قیدیوی.
- ئەم بەشە بريتيە لە چەند فيلتەريكى جۆراوجۆر كە سەر بە ھيچ لەئەر . ١٩ خالانەى سەرەرە نين.
- ۲۰. Digimarc دانانی ناساییه کی ئەلیّکترۆنی بۆ ویّنه، بەسوودە بۆ ئەو ویّنانەی کە له مالّپەردا دادەنریّن و مافی لەچاپدانی ویّنه که دەردەخات.
 - ۲۱. پیشاندانی فلتهر لهسهر هیلی ئینتهرنیت.



Photoshop في تستريب المعني المعني

ل**اساندنی لیستی شیکردنهوه** (Analysis) **:**−

- Set Measurement Scale .۱ دانانی یێوهری یێوان.
- ۰۲. Select Data points دیاردی کردنی خالی زانیاری.
- ٤. Ruler Tool ئامرازى راستە ھێل.
 - ه. Count Toolئامرازی ژماردن.
- ۲. Place Scale Marker دانانی

نيشانەي قەبارە.





Photoshop

ناساندنی لیستی پیشاندان (View):--

___ۆت___ۆشۆپ

- ۲۰۰۰ Proof کیشاندانی وینه بهزیاتر لهیهك شیوه رهنگ.
- ۲. Proof Colors ئەم فرمانە كارى گۆرىنى جۆرى وينەكە لە (jpg) بۆ (CMYK) كە ئەم جۆرەبان لە چاپخانەكان بەكارى دەھينىن بە تايبەتى ئەو رىكلامانەى كە بە فليكس دروست دەكرىت Ctrl+Y.
 - ...Gamut Warning
 - ٤. .ديارنيه
 - ۵. ديارنيه
 - دیارنیه
- ۷. Zoom In گەورەكردنەوەى وينە بۆ باشتر بينينى، ھيچ ئالۇگۆريەك بەسەر قەبارەكەيدا
 ناھينينت و وەك خۆى دەمينىيتەوە. Ctrl++
- ۸. Zoom Out بچووککردنهوهی وینه، ئهمهش هیچ ئالوگۆریهك بهسهر قهبارهدا
 ۱۸ ناهینیت. Ctrl+-

S (CS5)

- ۹. Fit to Screen پړ به گهورهيي په نجه دی پر و گرامه که. Ctrl+0
- گەورەيى راستى، ئەم فەرمانە شێوەو قەبارەى وێنەكەت بۆ دەگەرينيتەوە بۆ سەر ئەسلى خۆى. Alt+Ctrl+0.
- Print Size .۱۱ پیشاندانی وینه به و شیوهیهی که له چاپکردندا دهردهچینت. ئهم فهرمانه رولینک و سوودی زوری نییه بو مالپه و دروستکه رهکان.
- که خوّی له Screen Mode .۱۲ که فرمانه کاری گوّرینی شیّوازهکانی پیشاندان که خوّی له سی جوّره پیشاندان دهبینیّته وه، یه کهم پیشاندانی به شیّوهی ئاسایی خوّیی. دووهم

| 84 | | Budiyan. |
|----|--|----------|
|----|--|----------|

| ۷ | iew | | 1 | τ.A |
|---|-----------------------|----------|------------|-----|
| 1 | Proof Setup | 1 | | • |
| | Proof Colors | 2 | Ctrl | +Y |
| | Gamut <u>W</u> arning | g 3 | 5hift+Ctrl | +Y |
| | Pixel Aspect Ra | atio | 4 | • |
| | Pixel Aspect R | atio Cor | rection | 5 |
| | 32-bit Preview | Option | S | 6 |
| | Zoom In | 7 | Ctrl- | F+ |
| | Zoom <u>O</u> ut | 8 | Ctrl | +- |
| | Eit on Screen | 9 | Ctrl | +0 |
| | <u>A</u> ctual Pixels | 10 | Ctrl | +1 |
| | Print Size | 11 | | |
| | Screen <u>M</u> ode | 12 | 1 | • |
| ¥ | Extras | 13 | Ctrl- | ŧΗ |
| | Show | 14 | | ÷ |
| ~ | <u>R</u> ulers | 15 | Ctrl- | +R |
| - | Snap | 16 | Shift+Ctrl | +; |
| | Snap <u>T</u> o | 17 | | • |
| | Lock Guides | 18 | Alt+Ctrl | +; |
| | Clear Guides | 19 | | |
| | New Guid <u>e</u> | 20 | | |
| | Lock Slices | 21 | | |
| | Clear Slices | 22 | | |



پیشاندان به شیّوهی کاملی بهرنامه که به لام ئامرازه کان بزرناکات، سیّیهم پیشاندان به شیّوهی فول سکرین به لاّم ئامرازه کانی بهرنامه که ههمووی بزر ده کات تهنها ویّنه کهت پیشانده دات.

- Extras .۱۳ پیشاندان به باشترین شیّوه. Ctrl+H.
- د. Show ئەم فەرمانە چەند خاليّكى لە خۆ گرتووە: بۆ نموونە وەدەرخستنى هيّل لە سەر ويّنە، بۆ باشتر پيشاندانى بەشە جۆراوجۆرەكانى ويّنەكە. چەند فەرمانى ديكەش، خۆت تاقيان بكەوە بۆ ئەوەى چاكتر تيّبگەى كە ئيشيان چىيە!.
- دەدەرخستن و شاردنەوەى خەتكىيش، واتا خەتە خەياليەكان بەلام لە Ruler's .١٥ كاتى چاپكردن دەرناكەويت. Ctrl+R.
 -Snap .\٦
 - Snap to .۱۷ یسس
- له کاتیکدا دهتوانی لهم فهرمانه سوود وهربگریت که هیّمایه Lock Guides . ۱۸ یان شیّوهیه کت له سهر ویّنه دانابیّت و بتهوی نهجوولیّ Alt+Ctrl+".
 - Clear Guides . ۱۹ سرینهوهی فهرمانی جیّبهجیّکراوی سهرهوه.
 - New Guide .۲۰ رِيْوشويْنيْكى نوىٚ.
 - Lock Slices . ۲۱ نهجوولانهوهی بهشیّك.
 - Clear Slices . ۲۲ سرینه وهی به شیک





ناساندنی ٹیستی (Window)∗–

| 0 | ئهم لیسته تهنها کاری هیّنان و شاردنهوهی ویندۆیهکانه له وانه |
|---|---|
| 8 | ويندۆي (3D، ئەكشن ، ئامرازەكان ، رەنگھتد). |
| | - Arrange: - ئەم بەشە بەرپرسا لە رىكخستنى ئەو وينانەي |
| | که له ناو بهرنامهکه که به چ جۆريك دهدهويت ريكبخهيت. |
| | - Workspace: - ئەم بەشە بەرپرسە لە ريخستنى ويندۆى |
| | بەرنامەكە ھەر لە شێوازى كاركردن لە ڕووى (3D ، ديزاين |
| | ، شێوازی رووکاری ئاسایهتد) وه دهتوانی لیره رووکاریك |
| | به ئارەزووى خۆت دروست بكەين. |
| | - Extensions:- گەياندنى زانياريەكان بۆ (Access c5 |
| | C5 C5 News and Resources Live |
| | Kuler ،Reviewهتد). |
| | - 3D شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (3D). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Action). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Adjustments). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Animation). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Brush). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Brush presets). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Channels). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Character). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Clone Source). |
| 2 | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Color). |
| | - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندۆی (Diacritics |
| ÷ | .(positioning |

| V | /indow | 19 |
|---|--------------------|---------|
| | Arrange | 1 |
| | Workspace | 1 |
| | Extensions | |
| | 3D | |
| | Actions | Alt+F9 |
| | Adjustments | |
| v | Animation | |
| | Brush | F5 |
| | Brush Presets | |
| | Channels | |
| v | Character | |
| | Clone Source | |
| | Color | F6 |
| | Diacritics Positio | oning |
| | Histogram | 2012-02 |
| | History | |
| | Info | F8 |
| | Layer Comps | |
| v | Layers | F7 |
| | Masks | |
| | Measurement L | .og |
| | Navigator | 10 |
| | Notes | |
| | Paragraph | |
| | Paths | |
| | Styles | |
| v | Swatches | |
| | Tool Presets | |
| v | Options | |
| • | Tools | |
| | 1 Winter.jpg | |



Photoshop

CS5

| Window | 1.7 |
|-------------------------------|----------|
| Arrange | • |
| Workspace | <u> </u> |
| Extensions | • |
| 3D | |
| Actions | Alt+F9 |
| Adjustments | |
| Animation | |
| Brush | F5 |
| Brush Presets | |
| Channels | |
| ✔ Character | |
| Clone Source | |
| Color | F6 |
| Diacritics Positi | oning |
| Histogram | |
| History | |
| Info | F8 |
| Layer Comps | |
| ✓ Layers | F7 |
| Masks | |
| Measurement L | .og |
| Navigator | |
| Notes | |
| Paragraph | |
| Paths | |
| Styles | |
| ✓ Swatches | |
| Tool Presets | |
| ✓ Options | |
| ✔ Tools | |
| ✓ <u>1</u> Winter.jpg | 63 |

- شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Hestogram). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Hestory). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی زانیاری (info). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Layea Comps). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ويندوی (Layea). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Masks). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Measurement .(Log - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Navigator). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Notes). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Paragraph). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (paths). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Styles). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Swatches). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی (Tool Presets). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ويندوّي (Options). - شاردنهوه و بهدهر خستنی ویندوی ئامرازهکان (Tool). - پیشاندانی دواو وینهی که کاری لهسهر دهکهن.

_ۆشۆپ

3%





Help

GPU

Photoshop Online...

Adobe Product Improvement Program...

ددنی لیستی یارمەتی(Help):−

| eib | | |
|--------------------------|------|---------------------------------|
| Photoshop <u>H</u> elp | F1 | Photoshop Help · |
| Photoshop Support Center | | تابيەتە بە بارمەتىدن بۆ ئەرەي |
| About Photoshop | | |
| About Plug-In | • | شارهزایهکی باش وه باسکردنی |
| Legal Notices | | بەرنامەكە بۆشێوەيەكى چر و پر بە |
| System Info | | زامانی ئینگلیزی، له رێگای |
| Product Registration | - 13 | ئىنتەرنىت. |
| Deactivate | | Photoshon Support |
| Updates | | |
| | | centre يارمەتى وەرگرتن |

- Adout Photoshop زانيارى دەربار ەي بەرنامەي فۆتۆشۆب.

لەرىگاي سەنتەر دو د.

- Adout plug-in زانیاری وەرگرتن دەربارەی ئەو يلاگ ئينانەی كە بۆ مەرنامەی فۆتۆشۆپ بەكار دېت.
 - Legal Notices... ئاگادار كردنەرەي باساي.
 - ... System Info... زانیاری وهرگرتن دهربارهی سیستهم.
- بەرھەم Product Registration... هێنەرى بەرنامەكە، بەلام ئەمە لە رىڭاى ئىنتەرنىت دەبىت.
 -Deactivate... -
 - Updates... نونکر دنه دی به نامه که
 - ... Photoshop Online كاركردن به فۆتۆشۆپ لەسەر ھۆلى ئېنتەرنېت.
- Adobe Product Improvement Program... كۆمپانياى بەرھەم هٽنهري بهرنامهکه.





بەشى سێيەم

وانه كردارييهكان (پرەتيكييهكان)







وانهى يەكەم:-





وانهى دووهم:-

فێربوون و شارهزابوونی دیقه.!

ئامانجي وانه: ئايــا ديقه چي يه؟

یهکیّك له بنهماكانی فیّربوونی بهرنامهی فوّتوّشوّپ ئهوهیه كه بزانین دیقه چیه ؟ له بنچینهدا دیقه بریتی له كوّمهلیّك خانهی بچووك كه ههر ویّنهیهك له كوّمهلیّك خانه پیّكهاتووه كه به هوّی دروست بوونی ئهم كوّمهله خانانه ویّنهیهكی تهواومان بوّ دروست دهبیّت. لهوانه بپرسن بوّ له ویّنهكان هیچ خانهیهك دیار نییه، ژمارهی خانهكان زوّر بچووكه كه له توانای چاودا نیه ئهم خانانه ببیّنیّت، بهلام ئهگهر بیّت و به بهرنامهی فوّتوّشوّب ویّنهیهك بیّنین و زوومی بكهین ئهوه خانهكان بوّ دهردهكهویّت، وهك ئهمهی خوارهوه









وه ئەوەى پێويستە بيزانى لەم وانەيە ئەوەيە لە ھەر كاريكى ديزاين يان ھەر كاريكى تر ئەوە پێويستە ئەو كارەى دەيكەيت نا بێت كارەكەت ديقەى لە (٣٠٠) كەمتر بێت، ئەمە بۆ شووشتنەوەى وێنەى كاميرە و گۆڤار و رۆژنامەوە ...ھتد. بەلام بۆ چاپكردنى فليكس ئەوە دەبێت ديقەى وێنەكەى يان كارەكەت نابێت (٢٠٠) كەمتر بێت و بە سيستەمەى (CMYK) كە رەنگى زياتر بە كارەكەمان دەبەخشێت. ئەمەش نموونەيەك لە دىقە...



ئایا چۆن بزانم وینه کهم دیقهی چهنده؟ وه چۆن دهتوانم دیقهی وینه کهم زیاد یان کهمی بکهم؟ سهره تا وینه یه دینینه ناو بهرنامهی فوتوشو پاشان له شوینی شریتی ناو نیشان کلیکی راست ده کهین و لیستیکمان بو ده کریته وه ئیمه ده ده ده سهر (Image size) کلیکی چه ده که ین ویندویه کمان بو ده کریته وه بهم شیوه می خواره وه

- ۱. دیاری کردنی پانی.
- ۲ . دیاری کردنی بهرزی.
- ۳. دەستنیشانكردنی (Percenr) یان (pixels)
 ۴. دەستنیشانكردنی (pixels) هەلدەبژىرىن چونكە كارى ئېمە
 - به (pixels)ه.
 - ٤. ھەمان كارى خالى يەكەمە.
 - ٥. هەمان كارى خالى دووەمە.
- ۲. دیاری کردن به پێوهری یهکه، ئێمه یهکهی (CM)هەلدهبژێرین
- ۷. دیاری کردنی رِیْژهی دیقهی ویّنه که، ئیّستا ئهم ویّنه یه دیقهی (۵۰)یه، ئیّره زیاد بکه بۆ
 ۳۰۰) یان زیاتر. ۸. دیاری کردنی پیّوهری یه که ئیّمه (pixels) ههلده بژیّرین.



ptxels 3]8

ptxels/inch &



وانهی سیّیهم:-

چۆنيەتى فێربوونى بەكارھێنانى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ. ئامانجى وانە:- بەكارھێنانى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ. لەم وانەيە چى فێردەبين:-

- هيناني وٽنه.
- ناساندنى ئامراز بەتەواوى.

فيربوونى چۆنيەتى خەزنكردنى كارەكەمان بەشيوەى (وينە) و (Psd).
 لە لاپەرەكانى يەكەمى ئەم پەرتووكە باسى سەرجەم ئامرازەكانم بۆ كردينە بە غوونەوە بەلام
 لەو وانەيە بۆ ئەوەيە بتوانن بە شيوازيكى زۆر ئاسان بتوانن ئامرازەكان زياتر بناسن و بە
 بتوانن بە شيرەيەكى ئاسان بە كارى بەينىن.فەرموون لەگەل بن...

سەرەتا ويزنەيەك دينين بۆ ناو بەرنامەكە لە ريّگاى فايل پاشان (Open) ئەمەى خوارەوە كارەكەمانە:-





پاشان له ئامرازه کان ئامرازی بریّن ههلّدهبژیّرین بهم شیّوهی خوارهوه:-ئامرازی یه کهم (Lasso Tool) ههلّدهبژیّرین کرداری ویّنه که بهم شیّوهیه دهیبرین ویّنهی مندلاکه دیّنینه سهر باگراوهنده که بهم شیّوهیه:-

ــــۆتــــۆشۆپ



Photoshop



🤶 (CS5) 😤

۱. برین دهست برنادهین تا ده گهین به شوینی مه به ست.
 ۲. لیّره ئامراز گواستنه وه
 ۲. لیّره ئامراز گواستنه وه
 ۲. به کار ده هیّنین و ده سبه رناده تا وه کو ده یگوازینه وه
 ۲. برّ سهر باگراوه نده که.

۳. ویّنهی یهکهم هاته سهر ویّنهی باگراوهندهکه. ئیّستا پیویسته ویّنهی دووهم بچووك بکهینهوه، بوّیه دهچینه سهر (Edit) پاشان کلیکی لهسهر (Free Transforn) دهکهین ههر کاتیّك کلیکمان کرد هیّلیّك به دهوری ویّنه که دروست دهبیّت بهشیّوهی چوارلا وه له ههر زاویهیهك خالیّك بوّیه



بههۆی ئهم چوار خاله و دهتوانی وێنهکه بچووك بکهينهوه، وه کورتراوهی ئهم ههنگاوهش دهکريّت له ريّگای کيبۆردهوه به داگرتنی دووگمهی (Ctrl+T) دهبيّت...







پاشان دیین نهو پاشماوهی که به وینه که ماوه لای دهبهین به هوی نامرازی (Magic) Wand Tool) هه لده بژیرین و کلیك له سهر زیاده که (Wand Tool) هه لده بژیرین و کلیك له سهر زیاده که (Wand Tool) ده که ین، پاشان له سهر کیبورد دوو گمه ی په شکه ره وه (Wand Tool)

تيبيني المرادية الموادي المم باشمارديه يهك

نگ بور بويه نمم نامرازم به كارهينا.

(Delete) دادهگرین ئەوه بەم شێوەی خوارەوەی

لَيديّت:-وه بۆ ئەوەى ئەم خالەنەى لا بەرىن ئەوە لەسەر كىبۆرد دووگمەى (Ctrl+D) دادەگرىن ئەرى بەر دادەگرىن ئەرى بەر پاشان بۆ ئەوەى لىيدىّت:-بە ھۆى ئامرازى رەشكەرەوە جوانكارى لەويّنەكە بە ھۆى ئامرازى رەشكەرەوە جوانكارى لەويّنەكە







بههۆی ئهم ئامرازهوه بهدهوری وینه که دین تا بهتهواوی ئهو پاشماوهیهیی به وینه کهماوه لای ببین تا له کزتایی وه کومنی لیبکه... ئیسا دین بههوی ئامرازی شیوه کان (Shape) شیوهی بازنهیه له او Rectangle Tool ا دروست ده کهین بهم شیوهی خوارهوه:-



| 0 | Rectangle Tool | U |
|----|----------------------------------|---|
| d | Rounded Rectangle Tool | U |
| 23 | Ellipse Tool | U |
| ۶. | Polygon Tool | U |
| S. | / Line Tool | U |
| Q | Custom Shape Tool | U |

| لەسەر | كليك | (Lay | er) | ، ليّر | ويندۆى | لەسەر | د ٽين | پاشان |
|--------|--------|---------|-------|--------|-----------|---------|--------------|--------|
| امرازى | كان ئ | ئامرازە | لە | ئينجا | ەكەين | لاکه د | مندا | وێنەي |
| ێۮێؾ | رەوە ل | وەي خوا | م شيد | کو به | بنين تاوه | ار دەھێ | ه به ک | سرينهو |

| Layer | Select | Filter | Analysis | 3D | View | Window | Help |
|-------|--------------------------|-----------|----------|--------|------|----------------------|------------|
| New | / | | | | • | la à al | 11 |
| Dup | licate Lay | er | | | - | | 1 <u> </u> |
| Dele | te | | | | • | | |
| Laye | er Propert | ies | | | | | |
| Laye | er Style | | | | × . | | |
| Sma | irt Filter | | | | ×. | | |
| New | / Fill Laye | r | | | • | | |
| New | Adjustm | ent Laye | r | | • | | |
| Laye | er Conten | t Option | s | | | | |
| Laye | er Mask | | | | • | | |
| Vect | or Mask | | | | • | | |
| Crea | ate Clippin | ng Mask | Alt+ | Ctrl+G | | | - |
| Sma | rt Object | s | | | • | | |
| Vide | o Layers | | | | • | | |
| Тур | e | | | | ٠. | | |
| Rast | erize | | | | • 1 | Гуре | |
| New | / Layer <mark>B</mark> a | sed Slice | | | | ihape ill Content | |
| Grou | up Layers | | | Ctrl+G | 1 | /ector Mask | |
| Ung | roup Laye | ers | Shift+ | Ctrl+G | 5 | imart Object | |
| Hide | e Layers | | | | 1 | /ideo | |
| Arra | nge | | | | • | D | |
| Alig | n Layers 1 | To Select | ion | | • L | .ayer | |
| Diet | ribute | | | | N . | All Layers | |

Shape 1

layer 1

Background



ئینجا دەچینە سەر بازنەكە لە بەشى لیّر (Layer) وە بۆ ئەوەى شیّوەكە ببیّت بە لیّریّكى تەواو ئەوە پیّویستە بچینە سەر لیستى (Layer) كليك لەسەر (Shape) دەكەين دەبیّت بە لیّر (Layer)



Photoshop

S CS5

M

M

- [_] Rectangular Marquee Tool
 [_] Elliptical Marquee Tool
 sea Single Row Marquee Tool
 - 🕴 Single Column Marquee Tool



ــۆتـــــۆشۆپ

ئینجا لهسهر کیبۆرد دووگمهی پهشکهرهوه (Delete) دادهگرین پاشان له سهر کیبۆرد دووگمهی (Ctrl+D)بۆ ئهوهی بهم شیّوهی خوارهوه لیّبیّت:-پاشان دیّن له شیّوهکان (Shape) چهند خهتیّك بهم شیّوهی خوارهوه دروست دهکهین















New...

Open...

Onen As

Close

Save

Close All

Check In

Save As

Recent Places

Desktop

Libraries

Computer

Gù

Network

Open Recent





ههر كه كليكمان كرد لهسهر (Save) ئهوه ئهگهر به جزري (JPEG) ياشهكهوتكرد ئهوه ئەم ويندۆيەمان بۆ دۆت كليك لە سەر (OK) دەكەين بە ھەمان شۆوە ئەگەر بە جۆرى (PSD) ياشەكەرتكرد ئەرە ئەر ويندۆيەمان بۆ دېت كليك لە سەر (O<u>k</u>) دەكەين





وانهى چوارەم

ئایا چۆن دەتوانین رەنگی چاوەكان بگۆرین؟ ئامانجی وانە :- گۆرینی رەنگی چاو..!

سەرەتا ئەو ويدنەيە دەھيىنىنە ناو بەرنامەكە بۆ ئەوەى چاوەكانى بگۆرىن وابزانم پيويست ناكات لە ھەموو وانەكان ئەوە دووپات بكەمەوە كە چۆ ويدەكە دەھيىنى، ئىمە ئەم ويدەى خوارەوە دىنىن:-



ئينجا له بهشي ئامرازه كان دهچينه سهر ئامرازي (Shape) كليكيده كهين ئامرازي دروست کردنی بازنهی (Ellipse Tool) هەلدەبژیرین، وه شیوهی Rectangle Tool U Rounded Rectangle Tool U بازنەيەك لەسەر چارەكە دروست دەكەين ، بەلام يێش ھەموو Ellipse Tool شتێك پێويسته ئەو ڕەنگە ھەلدەبژێرين كە پێويستە بۆ Q۳ Polygon Tool U. Line Tool U چاوهکانی بۆ نموونه ئيمه رەنگی كەسك (سەوز) ھەللاەبژېرين Custom Shape Tool (Ok) دەكەىن Cancel Add To Swatches









ئیستا ههر وهك من بازنه كه دروست بكه، ئا بهم شيّوهى خوارهوه:-



ئیستا بز ئەوەى بز ئەرەى بازنەكى تر بز چاوەكەى تر دروست دەكەين ھەر وەك ئەوەى سەرەوە بەم شیرەى خوارەوە:-



| Normal Dissolve | ئیستا له سهر ویندوی لیر (Layers) دهچینه سهر نورمال (Normal) |
|---|---|
| Darken Multiply Color Burn Linear Burn | دەيگۆرين بۆ (Overlay) بەم شيوەي خوارەوەي ليدييت:- |
| Darker Color Lighten Screen Color Dodge Linear Dodge (Add) Lighter Color | |
| Overlay Soft Light Hard Light Vivid Light Linear Light Pin Light Hard Mix | (1)× (1)× LAYERS ~ Normal ~ Opecity: 100% Lock: / ↓ ↓ Lock: / ↓ ↓ |
| Difference Exclusion Subtract Divide | Image: Shape 1 copy Image: Shape 1 copy Image: Shape 1 Image: Shape 1 |
| Hue Saturation Color Luminosity Normal | Background Background Background Comparison Compari |

Budiyan



هەنگاوى پيش كۆتايى كارەكەمان بەم شيوەى خوارەوەى ليدية -









وانهى پينجهم

فێربوونی و چۆنیەتی دروست کردنی لاّپەریەکی نوێ و نوسین به شێوەیەکی جوان! ئامانجی وانه :- فێربوونی و به کارهێنانی تێکست؟

سەرەتا لە بەرنامەي فۆتۆشۆپ دەكەينەوە دەچينە سەر ليستى فايل (Fille) پاشا نوى

(New) كليكيّك دەكەين ئەم ويندۆيەى خوارەوە دەبيتتەوە:-

- له شوێنی (Name) ناوێك دەنوسين.
- له بهشى (Preset) ئەم جۆرە لاپەرە يە (U.S.)
 Paper) ھەلدەبژىرىن.
- له بەشى سايز (Size) چەند قەبارەيەكى ئامادەكرار
 ھەبە دەتوانى ھەلدەيتزىين.

| Name: | Untitled-1 | | | ОК |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------|---|----------------|
| Preset: U.S. Paper | | - | 1 | Cancel |
| Size: | Letter | | • | Save Preset |
| Width: | 8.5 | inches | • | Delete Preset |
| Height: | 11 | inches | • | Desize Control |
| Resolution: | 300 | pixels/inch | • | Device Central |
| Color Mode: | RGB Color 👻 | 8 bit | • | |
| Background Contents: | • | Image Size: | | |
| (a) Advanced | | | | 24.1M |
| Color Profile: | Working RGB: sRGB IEC61966-2.1 | | | |
| Pixel Aspect Ratio: Square Pixels | | | | |

| Open As Smart Object Open Recen <u>t</u> | |
|---|------------------|
| Share My Screen | |
| Create New Review | |
| Device Central | |
| <u>C</u> lose | Ctrl+W |
| Close All | Alt+Ctrl+W |
| Close and Go To Bridge | Shift+Ctrl+W |
| Save | Ctrl+S |
| Save As | Shift+Ctrl+S |
| Check In | |
| Save for Web & Devices | Alt+Shift+Ctrl+S |
| Revert | F12 |
| Pjace | |
| Import | |
| Export | |
| Automate | |
| Scripts | |
| <u>File Info</u> | Alt+Shift+Ctrl+ |
| Print | Ctrl+P |
| Print One Copy | Alt+Shift+Ctrl+P |
| Exit | Ctrl+Q |

Select Filter

Ctrl+O

Alt+Ctrl+O

Alt+Shift+Ctrl+O

Layer

e Edit Image

<u>B</u>rowse in Bridge... Browse in Mini Bridge...

Open...

- لیّره قەبارەی پانی (Width) لاّپەرەكە دەنوسین وە لیّرەش قەبارەی بەرزی (Height) لاّپەرەكە دەنوسین.
- له بهشی (Resolution) دیقه کهی دهنووسین که نابیت دیقه یلاپهره که مان نابیت
 که متر بیت (۳۰۰).
 وه له بهشی (Color Mode) سسته می (RGB Color) هه لده بژیرین.
 - ور که بندی (Ok) دهکهین. - له کۆتای کلیك لهسهر (Ok) دهکهین.







ئينجا دەست دەكەين بە نوسين ليرەدا ئيمە دەنوسين (فۆتۆشۆپ) ئا بەم شيوەى خوارەوە:-



ئيستا ديين ئەم نوسرارە كۆپى دەكەين بەم شيوەيە:-

دەچينە سەر لستەكان و ليستى (Layer) پاشان كليكى لەسەر دەكەين دەچينە سەر نوێ Layer) ئينجا ئەمە (New) نينجا ئەمە (Via Copy تيبينى ئەم كارە بەھۆى كيبۆردەوەش دەكريّت بە ھۆى داگرتنى دووگمەى (Ctrt+j).

| up from Laye | ¥5 | |
|---------------------------|------------------------|-------------------------|
| er via Copy er via Cut | Ctrl+J Shift+Ctrl+J | |
| Y A | Yuyi | 1 |
| | er via Cut | er via Cut Shift+Ctrl+J |





ئەگەر لە ويندۆى لير (Layer) سەير بكەين دەبينين نووسينى فۆتۆشۆپەكە بەم شيوەيەى لينهاتووە:-



ئيستا دەچينە سەر ويندۆى سلايت (Styles) پاشان لەسەر ئەم سەھمە كليك دەكەين



ئيستا ئەگەر سەير بكەين لە بن ئەم نوسراوە نوسراويكى تر ھەيە ئەمە تەماشا بكەين بۆ مان دەر دەكەويت:-







ئيّستا به هوّى ئامرازى سرينەوە هەلدەستين به سرينەوەى چەند بەشيّكى نووسراوەكەى سەرەوە ھەر كاتيّك كليكمان كرد ئەوە ئەم ويّندۆيەمان بۆ ديّت وە پيّمان دەليّت نووسراوەكەمان دەبيّت بە چين وە ناتوانى دەسكارى نوسراوەكە بكەيت بۆ يە كليك لەسەر (Ok) دەكەين:-







وانهى شهشهم

فێربوونی چۆنیەتی بەکار هێنانی فلتەر و چۆنیەتی ڕەنگ کردنی پرچ (قژ) ئــــامانجی وانە:- چۆن دەتوانی فلتەر لە شوێنی مەبەست بەکاردەهێنرێت! سەرەتا پێش ھەموو شتێك وێنەيەك دەھێنينە ناو بەرنامەكە، ئێمە ئەم وێنەی خوارەوەمان هێناوە:-



ئینجا دیّین چینیّکی نوی دروست دهکهین، ئا بهم شیّوهی خواهرهوه:-سهرهتا دهچینه ویندوّی لیّر (LAYERS) پاشان نوی (New) کلیك دهکهین بهم شیّوهیه توانیمان لیّریه (LAYERS) دروست بهکهین سهیری ئهم دلوو ویّنهی خوارهوه بکه:-







ئیستا دیّین چینه که دیاری ده کهین پاشان له ئامارازه کان ئامرازی برین (Polygonal ئیستا دیّین حینه که دیاری ده کهین به میزه یه کاره که مان ده کهین توّش هه ولبده شیّوه یه کی Lasso Tool



ئیستا دهچینه سهر ئامرازی (Paint Bucket tool) کلیکیکی لهسهر دهکهین ئینجا دیین ئهم بز شاویانه ههر جاری بهرهنگیک پردهکهینهوه، ئا بهم شیّوهی خوارهوه:-







ئیستا پیویسته خالی دیاری کراو لابهرین ئهویش بههوی داگرتنی دووگمه (Ctrl+D) یان له لسته کان دهچینه سهر لیستی (Select) پاشان کلیکی لهسهر (Deselect) ده کهین، ئا به شنه هی خوارده ده دهنت:-

| All Celt-A Decedect Shift-Ctrl-D Inverse Shift-Ctrl-A Deselect Layers Shift-Ctrl-A Deselect Layers Alt-Ctrl-R Modify Good Grow Similar Layers Similar Layers Alt-Ctrl-R Modify Good Grow Similar Layers Similar Layers Alt-Ctrl-R Modify Good Save Selection Save Selection < | All Certified Decedect Shift-Ctri-D Inverse Shift-Ctri-D Inverse Shift-Ctri-D Inverse Shift-Ctri-A Similar Layers Alt-Ctri-R Modify Color Range Refine Edge Alt-Ctri-R Modify Giov Similar Decedection Sove Selection Sove Selection Sove Selection No of Sove Selection No of Selection No of Selection Selection No of Selection No of Selection No of Selection No of Selection No of Selection Selection No of Selection Selection | Select The A | indiysis 50 v | | | بدم سيوناني خورراوه وابيت |
|---|---|---|------------------------------|--|---------------------------------------|------------------------------|
| Reselect Shift+Ctrl-D All Layers Alt+Ctrl+A Deselect Layers Similar Layers Color Range Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Use Selection Save Selection Save Selection Save Selection (Filter) Junct (Blur) Junct (Ctrl+R) Save Selection Save Selection Save Selection Non (ctrl+R) Save Selection Save Selection Save Selection Non (ctrl+R) Save Selection Save Selection Save Selection Non (ctrl+R) Burn More Blar Save Selection Save Selectins < | Reselect Shift-Ctrl-I All Layers Alt-Ctrl-I Deselect Layers Similar Layers Color Range Alt-Ctrl-R Modify Modify Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection Very Window Heip Very Window Heip Very Window Heip Weather Singer Filters Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Modify Shift-Ctrl-R Weather Singer Filters Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Weather Singer Filters Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl-R Shift-Ctrl- | All Deselect | Ctrl+A Ctrl+D | | | |
| Inverse Shift+Ctrl+I All Layers Alt+Ctrl+A Deselect Layers Similar Layers Color Range Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection Save Selection Save Selection Save Selection None (Filter) Julia (BJUR) Julia (Ctrl+R Meding Point. None (Ctrl+R) Meding Point. Save Selection Save Selection Save Selection | Inverse Shift+Ctrl-I All Layers Alt+Ctrl+A Deselect Layers Similar Layers Color Range Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Select | Reselect | Shift+Ctrl+D | | | |
| All Layers Alt+Ctrl+A Deselect Layers Similar Layers Color Range Refine Edge Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Shift-Ctrl+R Motion Blur, Shift-Ctrl-R Blur More Blur More Blur More Blur More Blur More Blur More Shape Blur Shape Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape | All Layers Alt+Ctrl+A Deselect Layers Color Range Refine Edge Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selecti | Inverse | Shift+Ctrl+I | | | |
| Pereserent Layers Similar Layers Color Range Refine Edge Att + Ctri-R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection via Selection select Edge et all Selection select Edge et all Selection select Edge Modify Cerl+F Select Edge Select Selectino Sele | Deselect Layers Similar Layers Color Range Refine Edge Alt+Ctrl+R Modify Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Lod Selection Save Selection Modify Save Selection Save Selection Save Selection | All Layers | Alt+Ctrl+A | | | |
| Similar Layers Color Range Refine Edge Alt+ Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection west for Smarf Filters er Galley Shift-Ctrl-R Bur More | Similar Layers Color Range Refine Edge Alt+Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection | Deselect Layers | | | | |
| درامه Range Refine Edge Alt+ Ctrl+R Modify Grow Sinilar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Lodd Selection Save Selection save Selection weight Selection save Selection <td>دانه لیسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) در از از</td> <td>Similar Layers</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | دانه لیسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) در از | Similar Layers | | | | |
| Refine Edge Alt+ Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Load Selection Save Selection save Se | Refine Edge Alt+ Ctrl+R Modify Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection Save Selection Save Selection An unct (I Gaussian Blur) Jump of Comparison Jump of Comparison Save Selection Save Selection | Color Range | | 2 | 6 | |
| ساله لیسته کان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Bur) پاشان دهچینه سهر (Bur) پاشان دهچینه سهر (Bur) پاشان دهچینه سهر (Bur) پاشان دهچینه سهر (Gaussian Blur) پاشان دهچینه سهر (Cutor filter) پاشان کیلیکی له ده کهین، نهم ویندویه مان بز دیته سهر (Cutor filter) پاشان کیلیکی له ده کهین، نهم ویندویه مان بز دیته سهر (Cutor filter) پاشان کیلیکی له ده کهین (Cutor filter) پاشان کیلیکی له ده کهای (Cutor filter) پاشان کیلیکی له ده ده کهین به (ده) پیکسل، پاشان کیلیکی له ده دوله (Cutor filter) پیکسل، پاشان کیلیکی له ده | سامرانی ماله لیسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) نه لیسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دوچینه سهر لیستی (Gaussian Blur) مه سهر (Bur) پاشان دوچینه سهر لیستی (Gaussian Blur) مه سهر (CutrF پاشان دوچینه سهر ایستی (Gaussian Blur) د: | | | - | | |
| سیسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دوچینه سهر (Blur) پاشان دوچینه سهر (Filter) پاشان دوچینه سهر (Blur) پاشان دوچینه سهر (Filter) پاشان دوچینه سهر (Blur) پاشان دوچینه سهر (Gaussian Blur) پنده سهر (Cti-Filter) کلیکی له دوکمین، نمم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر لیستی (Gaussian Blur) پاشان دوچینه سهر (Cti-Filter) کلیکی له دوکمین، نمم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر لیستی (Gaussian Blur) کلم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر ایستی (Gaussian Blur) کلم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر (Cti-Filter) کلیکی له دوکمین، نمم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر (Cti-Filter) کلیکی ده دوکمین، نمم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه سهر (Cti-Filter) کلیکی ده دوکمین، نمم ویندویهمان بز دیته مورد:- سیفه کان دوچینه کان | Modily Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection atx - Selection (Gaussian Blur) umage: Starte Riles rest for Smart Filters rest filters Online OK) rest filters Online rest filters Online re | Madifu | AIL+CLII+K | | | |
| Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection <td< td=""><td>Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection Save Selection (B) UP (B) UP (B) UP (Filter) Up (B) UP (Comparison of the second selection Save Selection Load Selection Save Selection Save Selection using Blue View Window Help If the second selection second selection Using Blue View Window Help If the second selection Shift-CH-R New Hors Blur Shift-CH-R Blue More Blue Blue Shope Blue Shope Bl</td><td>wouny</td><td></td><td>-</td><td></td><td>19</td></td<> | Grow Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection Save Selection (B) UP (B) UP (B) UP (Filter) Up (B) UP (Comparison of the second selection Save Selection Load Selection Save Selection Save Selection using Blue View Window Help If the second selection second selection Using Blue View Window Help If the second selection Shift-CH-R New Hors Blur Shift-CH-R Blue More Blue Blue Shope Blue Shope Bl | wouny | | - | | 19 |
| Similar Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection ave Selection save Selection (Blur) y divide the time selection ave selection (Gaussian Blur) be selection ave selection (Gaussian Blur) be selection ave selection ave selection be selection ave selection be selection selection be selection selectindef enst | Similar Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection An une (Blur) Julio (Blur) Julio (Calussian Blur) Julio Sinde Christian Julio Strokes Bur More Bur Strokes Bur More Bur Strokes Bur Strokes Bur Strokes Bur Strokes Bur Strokes Bur Strokes Bur Bur Bur Strokes Bur Strokes Bur Strokes Bur | Grow | | | A | |
| Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Save Selection The Lumrable constraints of the Load Selection Save Selection Save Selection Save Selection Load Selection Save Selection Save Selection Load Selection Save Selection <t< td=""><td>Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection ave Selection ave Selection be Lucad Selection ave Selection ave Selection be Lucad Selection constrained by Constrained by Selection be Lucad Selection constrained by Selection selection <</td><td>Similar</td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<> | Transform Selection Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection ave Selection ave Selection be Lucad Selection ave Selection ave Selection be Lucad Selection constrained by Constrained by Selection be Lucad Selection constrained by Selection selection < | Similar | | | | |
| Edit in Quick Mask Mode Load Selection Save Selection Auto Addition (Blur) ythe Lumrability of Blur) ythe Lumrability of Blur) ythe Lumrability of Blur) ythe Lumrability of Selection ythe Lumrability of Selection ythe Lumrability of Selection ythe Lumrability of Selection ythe Selection | Edit in Quick Mask Mode Load Selection Sve Selection a. Load Selection b. Lumzholi cospatia mark (Blur) cospatia Blur store cospatia Blur store cospatia Blur | Transform Select | ion | | | |
| لمعند کو | لمعل یسته کان دوچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دوچینه سهر (Blur) پاشان دوچینه سهر (Bur) پاشان ه سهر (Blur) کلیکی له دوکمین، نهم ویندزیهمان بز دیته ه سهر (Shift-Ctrl-R sorrection shift-Ctrl-X shift | Edit in Quick Ma | sk Mode | | Section 2 | |
| تا له لیسته کان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (B ur) پاشان بنه سهر (Bur) کلیکی له ده کهین، تمم ویند زیده مان بز دیته بنه سهر (هوه: rver for Smart Filtes ter Gallery shift+ Ctrl+X ash Shift+ Ctrl+X ash Shift+ Ctrl+X Att- Ctrl+V Bur Bur Metion Blur Shape Blur Sh | له لیسته کان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Blur) پاشان ه سهر (وه وینه سهر لیستی (Gaussian Blur) به م ویند ویه مان بو دینه ه سهر (| Load Selection | 4 | 180 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | - Contraction |
| نا له لیسته کان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Blur) پاشان بنه سهر (Cultive States Blur) کلیکی له ده کهین، ئهم ریند زیدمان بز دیته هوه:- سرفان هوه:- | له لیستهکان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Blur) پاشان ه سهر (short Filters) کلیکی له ده کمین، نمم ویندویه مان بو دیته به سهر (shift+Ctrl+R re Gallery ss Correction shift+Ctrl+R rishing Point shift+Ctrl+R istic isti | Save Selection | | 1 83680 | 0 8 8 8 8 | |
| تا له لیسته کان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Bur) پاشان بنه سهر (Line Current of Share) کلیکی له ده کهین، نهم ویند زیه مان بز دیته هوه:- هوه:- scaretion shift+Ctrl+R afy scaretion shift+Ctrl+R afy stic stic shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift+Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl+R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy shift-Ctrl-R afy | له لیستهکان دهچینه سهر لیستی (Filter) پاشان دهچینه سهر (Blur) بر دیته ه سهر (| | | | | |
| هوه: الاستان الموه: الاستان المعلى المعلى المعلى المعلى <th>فتعنع على العلى الحريث المحتوي المحتو</th> <th>يەما<mark>ن</mark> بۆ دێتە</th> <th>، ئەم رويندۆږ</th> <th>ى لە دەكەين</th> <th>Gaussia) کلیک</th> <th>بينه سەر (an Blur</th> | فتعنع على العلى الحريث المحتوي المحتو | يەما <mark>ن</mark> بۆ دێتە | ، ئەم رويندۆږ | ى لە دەكەين | Gaussia) کلیک | بينه سەر (an Blur |
| | سرمیهای علی الدوس Window Help الله الله الله الله الله الله الله الل | | | | | |
| ussian Blur Ctrl+ F nvert for Smart Filters er Gallery ts Correction Shift+Ctrl+R iss Correction Shift+Ctrl+R iss Strokes tort iss Strokes tort isse elate tort tre nsfr Ctrl+R isse elate tort isse elate iss | ussian Blur Ctrl+F nvert for Smart Filters er Gallery is Correction Shift+Ctrl+R uify Shift+Ctrl+R is Correction Alt+Ctrl+V istic Average Blur More Blur More Blur Blur Saussian Blur Radial Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Surface Blur Sufface Blur | Analysis 3D View | Window Help | Br Mb | | نىموە:- |
| nvert for Smart Filters er Galley ts Correction Shift+Ctrl+R istic tort istic tort iste elate tort tort tort tort iste elate tort tort iste elate tort tort iste elate tort tort iste elate tort iste iste iste iste iste iste iste iste iste iste iste ister ister online (OK) (Radius) istel ister ister ister ister ister ister ister ister ister online (OK) ister i | nvert for Smart Filters er Galley is Correction Shift+Ctrl+R is Correction Shift+Ctrl+R is Correction Shift+Ctrl+R is Shift Ctrl+V istic r r sh Strokes tot is e elate tot is fine elate tot is e elate tot is e elate tot is e elate tot is fine elate tot is e elate tot is fine elate tot is fine tot is fine tot i | ussian Blur | Ctrl+F | 生 中 句 相 | | |
| er Gallery ss Correction Shift+ Ctrl+R shifty Shift+ Ctrl+R istic Average Blur More Box Blur Average Blur More Box Blur Gaussian Blur. Gaussian Blur Shape Blur shape Blur shape Blur shape Blur shape Blur shape Blur swart B | er Galley As Correction Shift+ Ctrl+R sishing Point Alt+ Ctrl+X At+ Ctrl+V istic Average Blur Blur Blur Blur Blur Blur Blur Blur Blur Motion Blur Radial Blur Smart | nvert for Smart Filters | | | | |
| Average Blur Shift+ Ctrl+X Shift+ Ctrl+X Shift+ Ctrl+X Stic Average Blur State St | Scorretton Shift+Ctrl+X uify Shift+Ctrl+X ishing Point Alt+Ctrl+X istic Average Blur Bur More Bsx Blur Bur More Bur More Bax Blur Bur More Box Blur Caussian Blur Caussian Blur Bur More Box Blur Shafta Ctrl+X Average Blur Bur More Box Blur Bur More Box Blur State Blur Shafta Ctrl+X Average Blur Bur More Box Blur State Blur State Blur Shafta Ctrl+X Notion Blur Shafta Ctrl+X Shafta Ctrl+X Notion Blur Shafta Ctrl+X Radius: State Pixels (OK) (OK) Junot Sulpose (0.10) yu Zurdo, yunot Sulpose (0.10) yu Zurdo, y | er Gallery | | | | |
| رور المعالية الم معالية المعالية المعالي المعالية المعالية المع | المنابع Point Alt+ Ctri+ V istic U sh Strokes toot ise elate nder arpen en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text with Strokes jimarc owse Filters Online (OK) ریژه کهی ده که ین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی له سهر (Radius) toological and the selection en Skin Eye Candy 6: Text with Strokes jimarc owse Filters Online | ns Correction iuify | Shift+Ctrl+R Shift+Ctrl+X | RGB/8#) * | Jaussian Blur | |
| istic Average Blur Sh Strokes tot ise elate nder arpen etch lize en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text with Selection en Skin Eye C | istic Average Blur Sh Strokes tott ise elate tote argen Radial Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Swiface Blur Swiface Blur Swiface Blur Swiface Blur Swiface Blur Swiface Blur Swiface Blur (OK) میژه دهدی ده دهمین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) (OK) میرژه کمی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | hishing Point | Alt+Ctrl+V | | | ОК |
| Average Average Blur Blur Blur Blur More Blur Box Blur Box Blur Gaussian Blur Gaussian Blur Lens Blur Motion Blur Kadial Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur Smart Blur smart Blur Smart Blur smart Blur Surface Blur smart Blur Surface Blur smart Blur Surface Blur smart Blur Surface Blur wwse Filters Online (OK) (OK) (Surfacion) umac (OK) umac <td>Average Average Bur Bur Bur Bur Bur Box Blur Box Blur Box Blur Caussian Blur Caussian Blur Caussian Blur Lens Blur Motion Blur Radial Blur Shape Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur somart Blur Surface Blur somart Blur Surface Blur see Surface Blur eo Surface Blur see Surface Blur wse Filters Online OK) (OK) Jumolo Surface Blur wse Filters Online Virtage Blur (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur Surface Blur Pixels (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur Surface Blur Pixels (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur thirder Virtage Blur thirder V</td> <td>istic</td> <td>•</td> <td>and the second s</td> <td></td> <td></td> | Average Average Bur Bur Bur Bur Bur Box Blur Box Blur Box Blur Caussian Blur Caussian Blur Caussian Blur Lens Blur Motion Blur Radial Blur Shape Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur somart Blur Surface Blur somart Blur Surface Blur see Surface Blur eo Surface Blur see Surface Blur wse Filters Online OK) (OK) Jumolo Surface Blur wse Filters Online Virtage Blur (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur Surface Blur Pixels (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur Surface Blur Pixels (OK) Jumolo Surface Blur thirder Virtage Blur thirder Virtage Blur thirder V | istic | • | and the second s | | |
| Ash Strokes Shart Stokes Shart Blur More Box Blur Blur More Box Blur Caussian Blur Caussian Blur Lens Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shart Blur Shart Blur Surface Blur Su | ish Strokes ish Strokes ish Strokes ise ise ise elate hder arpen tetch tize tetch tize eo mer en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text with Selection en Skin Eye Candy 6: Tex | ir | | Average | | Cancer |
| ise elate inder myren tch tch tch ter en Skin Eye Candy 6: Text & Selection en Skin Eye Candy 6: Text & Selection marc wwse Filters Online (OK) (OK) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (۵.۰) | ise elate inder ingren tch ize ture eo mer skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | sn strokes tort | | Blur More | | Preview |
| elate der der der der der der tch tch tch tch tar eo eo smart Blur Shape Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur Smart Blur Surface Blur Surface Blur Surface Blur Surface Blur Surface Blur Surface Blur Surface Blur (OK) ریژه کهی ده که ین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی له سهر (Radius) | elate der vider virpen tch tch tize eo eo sorface Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Shape Blur Surface Blur Surface Blur virface Blur eo ter ter ter ter ter ter ter ter | ise | • | Box Blur 💙 | | |
| Ader المالية العالية Impen Motion Blur Motion Blur Shape Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur Smart Blur so Impen eo Impen wes Filters Online Impen (OK) Impen emiconononono Impen | لطفة المعناة العالم المعناة العالم المعناة العالم Shape Blur Shape Blur Smart Blur Smart Blur Surface Blur Surface Blur Radius: بالمعناة المعناة الم ماليات المعناة ال | elate | • • | Gaussian Blur | | 00000 |
| رالله المعالية الم | Radial Blur Shape Blur shape Blur Smart Blur Smart Blur Smart Blur Surface Blur Radius: تا المعاد المعاد المعاد (OK) بیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) ریژه کهی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | ider | | Lens Blur Motion Blur | | |
| ize ture eo ser ins Skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | ize ture eo so Shape Blur Smart Blur smart Blur Smart Blur Surface Blur Surface Blur Radius: س pixels pixels (OK) ریژه کهی ده که ین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی له سهر (OK) | tch | • | Radial Blur | | |
| ture eo er sh Skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی له سهر (Radius) | ture eo eo er in Skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (۵۰۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | ize | • | Shape Blur | | |
| eer er Skin Eye Candy 6: Text & Selection imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | eer eer en Skin Eye Candy 6: Text & Selection imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده که ین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی له سهر (OK) | ture | | Smart Blur | - 100% | + |
| en Skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (٥.٠) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (Radius) | en Skin Eye Candy 6: Text & Selection in Skin Eye Candy 6: Textures imarc wse Filters Online (OK) ریژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | eo ier | | Surface bidi | | _ |
| مشی (Radius) ریژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | یی (Radius) ریژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | an Skin Eve Candy 6: Text | & Selection | | Radius: 5.0 pb | (els |
| مانسی (Radius) رێژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | انسمی (Radius) ریزه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | en Skin Eye Candy 6: Textu | ires + | | | |
| مەشى (Radius) رێژەكەى دەكەين بە (٥.٠) پيكسل، پاشان كليكى لەسەر (OK) | سی (Radius) رێژهکهی دهکهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | jimarc | • | No. | | |
| مشی (Radius) ریژه کهی ده کهین به (۵.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | نی (Radius) ریزه کهی ده کهین به (۰۰ه) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | wse Filters Online | | | | |
| مشی (Radius) ریژه کهی ده کهین به (۰۰.۰) پیکسل، پاشان کلیکی لمسهر (OK) | یی (Radius) ریزه کهی ده کهین به (۰۰ ه) پیکسل، پاشان کلیکی لهسهر (OK) | | | | | |
| هشی (naulus) ریزه دهی ده دهین به (۲۰۰۰) پیخسن، پسان کلیخی تعسفر (۱۰۰۰) | سی (Naulus) ریژه دهای ده دهاین به (۵۰۰) پیخسن، پاسان طلیخی نهستار (۲۰۰). | $\langle 0\mathbf{K} \rangle = 0 \cdot 1$ | | | / | |
| | | | اشا، کا ک | 1 5 1 | | |
| | • | | اشان كليكي | ٥) پيکسل، پ | ،ی دهکهین به (۰. | بەشى (Radius) رێژەك |
| ب ت | · . | | اشان کلیکی | ٥) پيکسل، پ | ،ی دەكەين بە (٠. | بەشى (Radius) رى <u>څ</u> ەك |




ئیستا دهچینه سهر ویندوی لیر (LAYERS) ئهم بهشه دهگوّرین له (Normal) بو (Overlay) ئا بهم شیّوهی خوارهوه:-



له کو تایی وانه که مان به م شیوه می خواره وه ته واو و کو تایی هات، ئا به م شیوه ی خواره وه:-









وانهى حەوتەم

چۆنیەتی گۆرینی باگراوەندی وێنەیەك ئامانجی وانە:- گۆرێنی باگراوەندی ئەو وێنانەی كە ديمەنی دواوەیان جوان نییه؟ سەرەتا پێویستمان بە دوو وێنە ھەیە وەك ئەم دوو وێنەی خوارەوە:-



ئینجا دیّین ویّنهی یه کهم دیاری ده کهین به هوّی ئامرازی برین (Magnetic lasso Tool) به دهوری ویّنهی یه کهم دیّن بهم شیّوهی خوارهوه:-











پاش ئەرەي كردارى برين تەوار بور ئينجا كليكيّك لە سەر ئامرازى گواستنەرە دەكەين دەچينە سەر وێنەي يەكەم كليكێك دەكەين دەست ھەڵناگرين تاوەكو ئەرەي بريمانە دەچێتە سەر وێنەي دووەم، ئا بەم شێوەي خوارەوە:-





پاشان بز ئەوەى وينەكە بچووك بكەينەوە ئەوە لە سەر كيبۆرد ھەردوو دوگمەى (Ctrl+T) داده گرین. ئەوە وێنەكەمان، بەم شێوەي لێدێت:-وه بۆ ئەوەي وێنەكەمان لە قەبارەي خۆي تێك نهچيٽ ئەرە دورگمەي (Shift) دادەگرين كليّك لەسەر ئەم خالانە دەكەين دەست

هەڭناگرين تاوەكو ئەو شێوەي دەمانەوێت.







زيادەكەن رەش دەكەينەوە... بەم شێوەي خوارەوە:-

Magic Eraser Tool



ئیستا دیّین ئەمە كۆپى دەكەین بۆ ئەوەى پیۆچەرانەى و خەیالى بكەین ئا بەم شیّوەیە، سەرەتا بە داگرتنى ھەر دوو دووگمەى (Ctrl+J) ئەرە بە شیّوەيەكى ئۆتۆماتیّكى ویّنه دەبیّت بە دوو...











پاشان دێين بەھۆى ھەر دوو دووگمەى (Ctrl+T)، دادەكرين بۆ ئەوەى وێنەكە گەورە بكەنين، ئا بەم شێوەى لێبكە...

Budinan

ئيستا ديني بۆ ئەرەى وينەكە پيۆچەرانە بكەين ئەرە كليكى لاى راست دەكەين ئەم فرمانە (Flip Horizontal) ھەلدەبژيرين وينەكە پيۆچەرانە دەبيت، ئا بەم شيرەى خوارەرە:-

2 (CS5) 2



ئيستا دنين وينه كه خهيائى بكهين بهم شيّوهيه لمسهر ويندوّى ليّر (Layers) كليّك دهكهين







وه بۆ ئەوەى كارەكەمان جوانتر بيّت، ديّين پارچە ھۆنراوەيەك دەنوسين ، بۆ ئەوەش سەرتا دەچينە سەر ئامرازەكان و ئامرازى نوسين (Text) ھەلدەبژيّرين، ئا بەم شيّوەى خوارەوە:-

لیره فزنته که ههلبژیرین.
 لیره ش فه باره ی فزنته که ههلبژیرین.
 لیره ش فه باره ی فزنته که ههلبژیرین.
 لیره ش ره نگی نوسینه که ههلبژیرین.
 لیره ش ره نگی نوسینه که ههلبژیرین.
 خونه هرونها هرونهای به شخص و المحلم و المحل

له كۆتايى وانەكەمان بەم شێوەي خوارەوەي لێدێت:-





وانهى ههشتهم

چۆنیەتی ملەوانکردنی ویّنەی رەش و سپی ئامانجی وانە:- ویّنه کۆنەکان بگۆرین بۆ ویّنەی ملەوەن..! پیّداویستیەکانی ئەم وانەیە:-- هیّنانی ویّنەیەکی رەش و سپی.

هێنانی وێنهیه کی ملهوهن (باگراوهند) بۆ پشت وێنه که.







پاشان دێين بهدهوهري وێنهکه دێين، ئا بهم شێوهي خوارهوه:-



دوای ئەوەی بەتەواوی وینەكەمان دیاری كرد، دیینە سەر ئامرازی کواستنەوە (Move Tool) كواستنەوە (Move Tool) كلیك دەكەین لەسەر وینەكەو دەست ھەلناگرین تاوەكو دینینه سەر وینەی (۲) پاشان دەست بەردەدەین، بەم شیوەی خوارەوه:-



پاشان بۆ ئەوەى وينەكە بچووك يان گەورەى بكەين ئەوە لەسەر كيبۆرد دووگمەى (Ctrl+T) واتا پەنجە لەسەر (Ctrl) دادەگرين و دەست بەرنادەيت تاوەكو پەنجە دادەنيّينە سەر دووگمەى (T) تاوەكو ئەم شيّوەى خوارەوەمان بۆ دروست دەبيّت:-









ئیستا دیّین بهشی دەمووچاوەكانی بەھۆی ئامرازی برین (Magnetie Lasso) (Tool)دیاری دەكەین، بەم شیّوەیه :-



پاشان دەچىنە سەر لىستى (Image) كليكىك دەكەين ئىنجا دەچىنە سەر (Adjustment) ياشانىش ئەمە (Hue/Saturation) ھەلدەب<u>ۋىرىن</u>، ئەم ويندۆيە

| Image dayer Select Filter Analysis | 3D View Window Help Br | دهبيٽتهوه، بهم شيٽوهي خوارهوه:- |
|---|---|---------------------------------|
| Mode 🔸 | 10 py Contrast: 10% Frequency: 57 | , |
| Adjustments 😽 😽 | Brightness/Contrast | Hue/Saturation |
| Auto Tone Shift+Ctrl+L Auto Contrast Alt+Shift+Ctrl+L Auto Color Shift+Ctrl+B | Levels Ctrl+C Curves Ctrl+M Exposure | Preset: Custom |
| Image Size Alt+Ctrl+I Canvas Size Alt+Ctrl+C Image Rotation Crop Trim Reveal All | Vibrance Hue/Saturation Color Balance Clor Balance Chrl+B Black & White Photo Filter Channel Mixer | Sgturation: 0 Lightness: 0 |
| Duplicate Apply Image Calculations | Invert Ctrl+I Posterize Threshold Gradient Man | tit 0 0 0 v preview |
| Variables | Selective Color | |
| Trap | Shadows/Highlights HDR Toning Variations | |
| | Desaturate Shift+Ctrl+U Match Color Replace Color Equalize | |







ئیستا بۆ ئەوەى ئەو بەشەى دياريمان كردىيە لاى بەرين ئەوە لە سەر كيبۆرد دووگمەى (Ctrl+D) دادەگرين شێوەى ديارى كراو لادەچێت، بەم شێوەيە:-



ئيستا دنين بەشيكى تر له وينهكه ديارى دەكەين بەم شيوەى خوارەوە:







ئیستا هەردوو دوگمه (Ctrl+U) دادهگرین ویندۆی (Hue/Saturation) بز

دەكريتەرە بەم شيروەيە:-



ويْنەكەمان بەم شيْوەي ليْديْت:-



ئیٚستا بز ئەرەى ئەر بەشەى دياريمان كردىيە لاى بەرىن ئەرە لە سەر كيبۆرد دورگمەى (Ctrl+D) دادەگرىن شيۆەى ديارى كرار لادەچيّت، بەم شيۆەيە:-







ئیستا دیّین بهشیّکی تر له ویّنه که دیاری ده کهین بهم شیّوهی خوارهوه:



ئيستا هەردوو دوگمه (Ctrl+U) دادهگرين ويندۆى (Hue/Saturation) بۆ دەكريتەوە بەم شيوەيە:-



ويْنەكەمان بەم شيْوەي ليْديْت:-







ئیستا بز ئەرەى ئەر بەشەى دىاريان كردىيە لاى بەرىن ئەرە لە سەر كىبۆرد دورگمەى (Ctrl+D) دادەگرىن شىرەى دىارى كرار لادەچىت، بەم شىرەيە:-



ئيستا ديين بهشينكي تر له وينهكه دياري دهكهين بهم شيوهي خوارهوه:-



ئيّستا هەردوو دوگمە (Ctrl+U) دادەگرين ويندۆى (Hue/Saturation) بۆ



دەكريتەرە بەم شيۆەيە:-





ويْنەكەمان بەم شيْوەي ليْديّت:-



یستا بز ئەوەى ئەو بەشەى دیاريمان كردىيە لاى بەرین ئەوە لە سەر كیبۆرد دووگمەى (Ctrl+D) دادەگرین شیوەى دیارى كراو لادەچیت، لە كۆتايى وانەكە كارەكەمان بەم شیوەيە لیدیت:-

تيبين*ي||* ئەم دوو دەستىمە ئېمە <mark>هەنــــگاوەكەمان</mark> نه کردییه، بز ئیدهمان بـــــهجێشتيه، بۆي<mark>ه</mark> دەتوانى ديارى بك<mark>ەيت</mark> وەك ھنگاوى يەكەم











وانهى نۆيەم:-

چۆنيەتى گۆرىنى وێنەى وەرزى بەھار بگۆرىن بۆ وەرزى پايز... ئامانجى وانە:- گۆرىنى وێنەكان لە وەرزێكەوە بۆ وەرزێكى تر..!

سەرەتا وێنەيەك بھێنين بۆ ناو پرۆگرامەكە كە لە وەرزى بەھار گيرا بێت، ئێمە ئەم وێنەمان ھەيە دەمانەوێت بيگۆرين بۆ وەرزى پايز، بەم شێوەى خوارەوە:-



ئیستا برۆ بۆ ویندۆی لیر (Layer) ئینجا کلیکیی لای راست لهسهر چینهکه بکه، پاشان بۆ سهر (Duplicate Layer) کهلیك بکه و بهم شیّوهی خوارهوهی لیّدیّت:-







دوای ئەوەی كليّكمان كرد لەسەر (Duplicate Layer) ئەوە ئەم ويندۆيەمان بۆ ديّتە پيّش و ئينجا ئيّمە كليك لە سەر (OK) دەكەين.

| Duplicate: | Background | | OK |
|--------------|-----------------|----------|-------|
| As: | Background copy | | Cance |
| – Destinatio | n | | |
| Document: | DSCF0101.jpg | • | |
| Name: | | | |

دوای ئەوەی کیلیکمان کرد لەسەر (OK) ئینجا بەشی چینەکە دەبینت بە دوو چین، سەیری ویندۆی لیر (Layer) بکه، بەم شیوەی خوارەوەی لیدینت:-



ئيستا دين كليكى لاى راست لهسهر چينى دووهم دەكەين، ئينجا ئەمە (Blending







هەر كە كليكمان كرد لەسەر (...Blending Options) ئەرە يەكسەر ئەم ويندۆيەمان

بۆ دەكرىتتەرە، ئىدمەش ئەم گۆرانكاريانە دەكەين:-

دەكەين:-



ئینجا دەچینە سەر بەشى (Coler Overlay) ئەویش بەم شيّوەيە گۆرانكارى تيا



وه لیّرهش رهنگیّك ههلبژیّره كه نزیك بیّت له رهنگی وهرزی پایز، كلیك لهسهر رهنگهكه بكه ئهم ویّندوّیهت بو دهبیّتهوه، توّش لهبهشی كوّدی رهنگ ئهم كوّده بنوسه(f3840b) وهك ئهم شیّوهی خوارهوه:-









پاش ئەوەى كۆدەكەمان نووسى پاشان كليك لەسەر (OK) دەكەين، وە لە كۆتايى وانەكەمان كارەكەمان بەم شيرەى خوارەوە ليديت:-











وانهى دەيەم

چۆنيەتى ديزاين كردنى سەرەتايى بۆ وێنە...! ئامانجى وانە:- فكرەيەكى ديزاين كردن

سەرەتا وينەيك بھينىە ناو بەرنامەكە، ئيمە كار لەسەر ئەم وينەيە دەكەين:-



پاشان دەچینه سەر ویندۆی (Layers) ئینجا لەسەر چینەکە کلیکی لای راست دەکەین ئەمە (Convert to Smart Object) ھەلدەبژىرىن، بەم شيوەی خوارەوە:-









ئیستا دیّین چینه که کوّپی ده کهین ئهویش به داگرتنی دووگمهی (Ctrl+J) دهبینین به م شیّوه به ویندوی لیّر (Layers) بو مان دهرده کهویت که چوّن چینه کهمان کوّپی بوو:-



ئيستا ديني له صندوقى ئامرازهكان ئامرازى ديارى كردن (Rectangular Marquee

Rectangular Marquee Tool M
 Elliptical Marquee Tool M
 Elliptical Marquee Tool M
 Single Row Marquee Tool
 Single Column Marguee Tool









ئيستا دەچينە سەر بەشى ويندۆى (Layers) كەليك لەسەر ئەم فرمانە (Add Vector



پاشان له ویندوی (Layers) ئهم گریدراوه لادهبهین واتا چینه که و ماسکه که لیکیان جیا ده کهینه وه، بهم شیوه یه:-



ئینجا کلیك لهسهر چینه که ده کهین و پاشان لهسهر کیبورد ههردوو دووکمه (LLT+T) دهدهگرین بو ئهوهی ئهوچینهی بچووك بکهینهوه تـــــاوه کو بهقهبارهی ئهو شیوهی دیارمان کردیه لیّبیّت،





ئەم شينوەيە:-



ئيستا دين كليك لمسمر چينى بنمرمتى دەكمين ئينجا دمچينم سمر بمشى ويندۆى (Adjustments) پاشان ئەمم (Black& white) ھەلدەبۋيرين







ئينجا كارهكهمان بهم شيّوهي خوارهوه دهبيّت:-



ئينستا بۆ ئەوەى كارەكەمان جوانتر بينت ئەوە دەچىنەسەر بەشى ليرە (Layers) ئينجا كليك لەسەر چينى دووەم دەكەين دواتر دەچينە سەر (Fx) كليكيك دەكەين و ئينجا (....Stroke) ھەلدەبىۋىرىن بەم شيرەيە:-







ئەم ويندۆيەمان بۆ دەكريتەوە تۆش وەك ئيمە پرى بكەوە:-





له كۆتايى دا كارەكەمان يەم شيوەى خوارەوەى ليديت:-







وانهى يانزهم

چۆن دەتوانين وێنەيەكى ئاسايى بىكەين بە وێنەيەكى (3D). ئامانجى وانە:- شارەزا بوونى بنەماكانى ئامرازى (3D). پێش ھەموو شتێك وێنەيەك دەھێنينە ناو بەرنامەكە بۆ ئەوەى كارى لەسەر بكەين، بۆيە

ئيمه كار لهسهر ئهم وينهى نهخشهى جيهان دەكەين:-



پاشان لەلیستی سەرەکی دەچینە سەر لیستی (3D) پاشان (New Shape From Layer) ئینجا لەم کۆمەلە شێوەیەی کە ھەیە ئیمه ئەم (Shepere) ھەلدەب<u>ژیرین، بەم</u> شێوەی خوارەوە:-

| New Layer from 5D File | ous 🔄 All Layers |
|--|--------------------|
| New 3D Postcard From Layer | |
| Nev Shape From Layer | Cone |
| New Mesh From Grayscale | Cube |
| New Volume From Layers | Cube Wrap |
| Repoussé 🕨 | Cylinder |
| Render Settings | Donut |
| Ground Plane Shadow Catcher | Hat |
| Snap Object To Ground Plane | Pyramid |
| Auto-Hide Lavers For Performance | Ring |
| | Soda Can |
| Hide Nearest Surface Alt+Ctrl+X | Sphere |
| Only Hide Enclosed Polygons | Spherical Panorama |
| Invert Visible Surfaces | Wine Bottle |
| Reveal All Surfaces Alt+Shift+Ctrl+A | |
| 3D Paint Mode | C a |
| Select Paintable Areas | |
| Create UV Overlays | - |
| New Tiled Painting | |
| Paint Falloff | 19 |
| Reparameterize UVs | |
| Merge 3D Layers | |
| Export 3D Layer | |
| Resume Progressive Render | |
| The addition of the addition of the second s | |
| Progressive Render Selection | |





هەر كە كليكمان كرد لەسەر (Shepere) ئەوە وينەكەمان يەكسەر بەم شيرەيە دەبيتتە وينەيەكى (3D) :-



ئيستا بۆ ئەوەى ئەو شيرەى (3D) كە دروستمان كرديە بيكەينە بە ليريكى (Layer) تەواو ئەوە ئەم ھەنگاوە جى بە جى دەكەين:-

| ayer | Select | Filter | Analysis | 3D | View | Windo | w F |
|-------|--------------|----------|----------|--------|-------------------------|----------------|--------|
| New | / | | | | | | Ch day |
| Dup | licate Laye | r | | | 1 | 8 - <u>1</u> 8 | Style: |
| Dele | te | | | | + | | |
| Laye | er Propertie | 25 | | | | | |
| Laye | er Style | | | | • | | |
| Sma | art Filter | | | | E. | | |
| New | Fill Layer | | | | • | | |
| New | / Adjustme | nt Layer | | | F | | |
| Laye | er Content | Options | • | | - 68 | 8888 | 1833 |
| Laye | er Mask | | | | • BS | 3333 | 888 |
| Vect | tor Mask | | | | 100 | | 9999 |
| Crea | ate Clippin | g Mask | Alt+0 | Ctrl+G | 183 | 8888 | 888 |
| Sma | art Objects | | | | • 63 | 33333 | 1 |
| Vide | o Layers | | | | • [30 | 2000 | 47 |
| Тур | e | | | | • <u>ES</u> | | |
| Rast | erize | | | | ۲ I | Гуре | |
| New | Layer Bas | ed Slice | | | 5 | Shape | |
| Grou | up Lavers | | (| Ctrl+G | 1 | ector Ma | sk |
| Ung | roup Layer | s | Shift+ | Ctrl+G | S | mart Obi | ect |
| Hide | e Layers | | | | 1 | /ideo | |
| Arra | nge | | | | | Ð | |
| - and | nge | | | | 1 | aver | |
| Alig | n | | | | | All Layers | |
| Dist | ribute | | | | 100 | 1000000 | 0.000 |
| Lock | k All Layers | in Group |) | | 13 | 33333 | 888 |
| Link | Layers | | | | 18 | 38838 | 888 |
| Sele | ct Linked L | ayers | | | 100 | | 000 |
| Mer | ge Layers | | 3 | Ctrl+E | | | |
| Mer | ge Visible | | Shift+ | Ctrl+E | | | |
| Flatt | ten Image | | | | | | |
| Mat | tina | | | | F | | |
| | and a | | | | 100 | | |







پاشان بەھۆى ئامرازى گواستنەرە (Move) چينەكە دينينە بەشى لاى راست كارەكەمان بەم شيرەى ليبكە:-



ئیستا بۆ ئەرەى كارەكەمان جوانتر بنت ئەرە باگراوندىنكى بۆ دروست دەكەين ئەويش دەچينە سەر ويندۆى لنر (Layers) پاشان نوى (New) كليك دەكەين بۆ ئەرەى چينىنكى نوى







نيست دين نو چينهاي نه دروستمان نرديه پريده نهياي کمراري (Bucket Tool بيت Bucket Tool) کليکي لهسهر چينهکه نوي يه که ده کهين، به لام به مرجيّك دهبيّت سهرهتا ليره پرهنگيّك هه لدهبيرين:-

ئیستا چینه کونه که بزربوو بو ئهوه چینه کونه که بینینه سهرهوه چینه نوییه که ئهوه ده چینه سهر ویندوی لیر (Layers) پاشان کلیك له سهر چینه کونه که ده کهین دهست هه <u>لناگرین تاوه کو</u> دینینه سهر چینه نوییه که، بهم شیوه یخوارهوه:-







ئيستا كارەكەمان بەم شيوەي خوارەوە:-







ئیستا نوسراوه که کۆپی ده کهین به هۆی داگرتنی دووگمهی (Ctrl+J) داده گرین و چینه که کۆپی دهبینت وه بۆ ئهوهی نوسراوه که پیچهوانه بکهین ئهوه دووگمهی (Ctrl+T) پاشان کلیکی لای پاست ده کهین ئهم فرمانه پاشان کلیکی لای پاست ده کهین ئهم فرمانه شیوهی خوارهوه:-



ئيستا ديين نوسينيك دەنوسين بەم شيروهيە :-



ئیستا له ویندۆی لیّر (Layrs) لهبهشی (Opacity) ریّژه کهی ده کهین به (۵۰) بهم شیّوهی خوارهوه:-

ے فــــۆتـــۆشۆپ

| Layer Select Filter Ar | nalysis | 3D | View | W | /ind | wd | Help | b |
|--|--------------|-------|------|-------------------------|---------------------------|-----------|------|----------|
| New Duplicate Layer Delete | | , | | h | â | 3 | 3 | 3 |
| Layer Properties Layer Style Smart Filter New Fill Layer New Adjustment Layer Layer Content Options | |) | | | | | | |
| Layer Mask Vector Mask Create Clipping Mask Smart Objects Video Layers Type | Alt+C | trl+G | | | | | | |
| Rasterize | | ŀ | | Гуре | | | | |
| New Layer Based Slice Group Layers | C Shift+C | trl+G | | Shap Fill C Vecto | e onte or M t Ob | nt ask | | |
| Hide Layers | 51110.0 | | | Video | > | Jeer | | |
| Arrange Align Layers To Selection Distribute | |) | | Layer All La | iyers | | | |

چینی نوسراوه کۆپی کراوهکه دهکهین به چینیکی سهربهست سهرتا دهچینه بهشی لیستی (Layer) پاشان دهچینه (Rasterize) ئینجا ئهمه(Type) ههلادهبژیرین بهم شیّوهیه:-

[_] Rectangular Marquee Tool M
 [_] Elliptical Marquee Tool M
 see Single Row Marquee Tool
 [] Single Column Marquee Tool

Bridger

ئیستا دیّین به هوّی ئامرازی دیاری کردن (Rectangular Marquee tool) بهم شیّوهیه چینه که دیاری ده کهین پاشان کلیکی لای راست ده کهین فرمانی (Feather...) ههلّده بژیرین بهم شیّوهیهی خواراوه :-

(CS5) 😤



ئەم ويندۆى (Featherv Selection) بۆ دەكريتەوە بەم رېيژەى (٥٥) دەنوسىن ئينجا كليك لەسەر (OK) دەكەين:-







ئیستا لهسهر کیبورد دووگمهی (Delete) داده گرین کاره کهمان بهم شیوهی خوارهوه

د ەينت:-



لهسهر کیبۆرد ههر دووگمهی (Ctrl+D) دادهگرین بۆ ئهوهی ئامرازی دیاری کراو لابهین، وه له کۆتایی کارهکهمان بهم شێوهیه دهبێت:-







بەشى چوارەم پاشگرەكانى فۆتۆشۆپ









پاشگرەكانى فۆتۆشۆپ

یهکیّك له سهركهوتووهكانی ئهم بهرنامهیه ئهوهیه كه چهند پاشكری تیایه كه دهتوانی دهستكاری بكهیت و زیاد و كهمی بكهین ههر له پاشگری (فلتهركان ، فلچهكان، ئهكشن، شیّوهكان، سلایت...هتد) ئهمانش له چ وانهیهكی كورت باسی چۆنیهتی زیاد كردنی ههریهكه لهم بهشانه (پلاگ ئین ، فلتهركان ، فلچهكان، ئهكشن، شیّوهكان، سلایت...هتد) دهخهینهروو:-

ئەمەي خوارەوە سەرجەم ياشگرەكانى فۆتۆشيە بنجگە لە يلاگئين كە فۆلدەرى جياوازە ئەمانەى خەرەرە ھەمروى لە نار ئەم فۆلدەرەيە بەنارى (Presets):-Presets U U HES IES **URE** URE Color Books Actions Black and White Brushes Channel Mixer Color Swatches Contours Curves Custom Shapes Duotones Exposure ER RN Optimized Colors Gradients HDR Toning Levels Lights Materials Meshes Hue and Optimized Optimized Patterns Output Settings Saturation Settings Render Settings Styles Tools Repousse Scripts Volumes Widgets Zoomify







ئايا چۆن پاشگرەكانى فۆتۆشۆپ بناسينەوە؟

پاش ئەوەى بەرنامەى فۆتۆشۆپمان دامەزراند لەسەر كۆمپيوتەرەكە ئەوە بەم شيّوەيە پاشگرەكان دەناسينەوە وەك لەم ويّنەيە ھەنديّك لە پاشگرە سەرەكيەكان و گرنگەكان لەم ويّنەى خوارەوە بۆ تان روون دەكەينەوە:-

بۆنمونه ئيمه بمانەريت (پلاگ ئين) بناسينەرە ئەرە بەم شيروى خوارەرە دەبيت -

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Plug-ins

يان بزغونه ئيمه بمانهويت (سلايت) بناسينهوه ئهوه بهم شيوهى خوارهوه دهبيت:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\Styles

يان بزغونه ئيمه بمانهويت (ئەكشن) بناسينەرە ئەرە بەم شيوەى خوارەرە دەبيت:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\Actions







فۆلدەرەكە پێست دەكرێت وە رێگاى دووميان بەشێوەى فايلى سێت ئەپ دەبێت واتا وەك بەرنامەكانى ئاسايى بەشێوەى سێت ئەپ زياد كرێت وە ھەردوو ريگا بەم شێوەى خوارەوە دەىٽت:-



Rename Properties





ئیستا دهچین فزلدهری پلاگ ئین ده کهینهوه بز ئهوه پلاگ ئینه که پیست بکهین ئهوهیش بهم جزره دهبیت، سهرهتا دهچینه سهر (Computer) یان (My Computer) هیج جیاوازیان نییه ئینجا دهبل کلیك ده کهین، پاشان دهچینه سهر هاردی (/:C) دهبل کلیك ده کهین و دهچینه سهر (Program Files) دهبل کلیك ده کهین وه دهچینه سهر (Adobe) دهبل کلیك ده کهین و دهچینه سهر (Sdobe Photoshop CS5) دهبل کلیك ده کهین و دهچینه سهر (Plug-ins) دهبل کلیك ده کهین وئینجا کلیکی لای پاست ده کهین پاشان پیست ده کهین بهم شیوه خوارهوه:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Plug-ins
















ALIEN

SOFTWARF

- بۆ پەشينان بوونەوە لە كردارى دابەزاند ئەوە كىك ەسەر (Cancel) دەكەين.

Back) بۆ گەرانەوە بۆ ھەنگاونك پنش ئەمە.

Next >

Cancel

We recommend that you close all open applications before installing Eye Candy 5 Textures.

پاشان ئەم ويندۆيەمان بۆ دەكريّتەوە ئيّمەش كليك لەسەر (Accept) دەكەين بەم شيّوەى خوارەوە:-



- بۆ پەشينان بوونەوە لە كردارى دابەزاند ئەوە كىك ەسەر (Decline) دەكەين.
 - Back) بۆ گەرانەرە بۆ ھەنگاويك پېش ئەمە.





پاشان ئەم ويندۆيەمان بۆ دەكريتەوە ئيمەش ئەم بۆشايانەى خوارەو پردەكەينەوە:-

- له شوینی (Registered user's full name) ناویک دەنوسین، بۆ نموونه ئیمه نوسیتمان (Bndiyan).
- شوینی (Registered user's company (optional)) ناوی کۆمپانیایک یان ناولیشانی مالپهریک دەنوسین، بۆ نموونه ئیمه نوسیتمان (www.Bndiyan.com).
- شوینی (product Registered code) کۆدی پلاگ ئینه که دەنوسین، ئەمە کۆدی (HCEAMGDFLEHF) ئەم پلاگ ئ<mark>ی</mark>نەیە.



بۆپەشينان بوونەوە لە كردارى دابەزاند ئەوە كىك ەسەر (Cancel) دەكەين.
 (Back) بۆ گەرانەوە بۆ ھەنگاويك پيش ئەمە.
 كليك لەسەر (Next) دەكەين...

تی بینی// همندیک پلاگ همیه سریالی دەوی ئمویش لمگمل پلاگ که فایلی کی تیکست همیه بمناوی (Serial) یان (S.N) وهیان (S) هیچیان جیاوازی نیه فایلمکه ده کمیتموه سریالکمی له ناوی نوسراوه وه، بملام ئموهی ئیمه ئزتزماتیک سریالمکمی بز دانراوه.





ستارای دوپینه ستار نداری ((.)) دوبل علیک دوعینه سار (Adobe) دوبل کلیک دوکمین و دوچینه (Files) دوبل کلیک دوکمین دواتر دوچینه سور (Adobe) دوبل کلیک دوکمین و دوچینه سور (Plug-ins) سور (Adobe Photoshop CS5) دوبل کلیک دوکمین و دوچینه سور (Plug-ins) دوبل کلیک دوکمین، بهم شیّووی خوارووه:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Plug-ins







كليك لەسەر (Finish) دەكەين.





ئايا شوينى دەركەوتنى پلاگ ئينەكانى بەرنامەى فۆتۆشۆپ لەكوى دەردەكەويت؟ زياد كردنى ھەر پلاگ ئينينىك لە ليستى (Filter) لە بەشى خوارەوە دەردەكەويت بۆ غوونە ئيمە لە دوو پلاگ ئينمان بۆ بەرنامەى فۆتۆشۆپ زياد كرد ئيستاش ديين شوينى دەركەوتنى پلاگ ئينەكان بە وينە روون دەكەينەوە، بەم شيوەى خوارەوە:-

ئيستا دەمانەويت كار لەسەر پلاگ ئينى (Portraiture) بكەين ئەويش سەرەتا
 دەچينەسەر ليستى (Filter) پاشان (Imagenomic) و ئينجا پلاگ ئينى

Br Mb

Eit Screen

Ctrl+F

Shift+Ctrl+R

Shift+Ctrl+X

Alt+Ctrl+V

.

×

Filter Analysis 3D View Window Help

Last Filter

Liquify...

Artistic Blur Brush Strokes Distort Noise Pixelate Render Sharpen Sketch Stylize Texture Video Other

Digimarc Imagenomic Kodak L'amico Perry

Redfield

Filter Gallery...

Vanishing Point...

Convert for Smart Filters

Alien Skin Eye Candy 5: Textures Alien Skin Eye Candy 6: Text & Selection Alien Skin Eye Candy 6: Textures (Portraiture)ھەلدەبۋىرىن، بەم شىيوەى

خوارەوە:-

ئېستا كليكى لەسەر دەكەين ئەم ويندۆيەمان بۆ د ، کر نته و ه :-







ئیستاش بۆ پلاگ ئینی (Eye Candy) 5.0)ئەم پلاگ ئینەش ھەر وەك پلاگ ئینەكانی تر ھیچ جیاوازیكی وەھای نییه تەنھا شیّوازی بەكارھینانی جیاوازە، بەم تەنھا شیّوازی بەكارھینانی جیاوازە، بەم شیّوەی خوارەوە:-شیّوەی خوارەوە:-Alien Skin Eye) دەكەینەوە پاشان دەچینەسەر (Candy 5: Textures) ئینجا

___ۆت___ۆشۆپ

(....Weave) ھەللدەبژىرىن.

ئەم ويندۆيەمان بۆ دەكريتەوە:-







دوای ئەرە كليك لەسەر (ok) دەكەين و ئينجا ويندۆی پلاگ ئينی واتا (فلتەر) ی (Eye Candy 5.0) بۆ دەكريتەرە، بەم شيرەی خوارەوە:-







ئايا مەبەست ئە (ئەكشن) چييە ئە بەرنامەى فۆتۆشۆپ ؟

ئەكشن يەكيْكە لە خزمەت گوزاريەكانى تر بەرنامەى ئەدۆبى فۆتۆشۆپ كە بۆ ئاسان كردنى كارەكانمان رِيْگەمان دەدات ئەر كردارانە پاشەكەرت بكەين كە لەسەر ويّنەيەك دەكەين پاشان بۆ كاريْكى دى بەكارى بھيّنين .



ئايا شوينى (**ئەكشن**) بەرنامەى فۆتۆشۆپ لەكوى دەردەكەويت؟

| ACT | TION | 5 | | -= |
|-----|------|-------------|----------------------------|------|
| 1 | | v () | Frames | - |
| - | | Þ | Spatter Frame | |
| - | Γ | ₽ | Strokes Frame | |
| • | | Þ | Waves Frame | |
| - | | ₽ | Ripple Frame | - |
| - | | Þ | Drop Shadow Frame | |
| - | | ₽ | Photo Corners | |
| - | | Þ | Cut Out (selection) | 1 |
| - | | ₽ | Recessed Frame (selection) | |
| - | | Þ | Vignette (selection) | - |
| - | | ₽ | Frame Channel - 50 pixel | |
| - | Г | Þ | Wood Frame - 50 pixel | |
| - | | ₽ | Brushed Aluminum Frame | |
| - | | Þ | Foreground Color Frame | -038 |
| | | N | Mild Ecomo - 50 pixol | Ξ. |

ویندۆی (ئەكشن) یەكێك ھەروەك ویندۆیەكانی تری بەرنامەی فۆتۆشۆپ كار و گرنگی خۆی ھەیە ھەر وەك لە ناساندنی بابەتی ئەكشن چییە باسمان له گرنكی ئەم ویندۆیە كرد:-







ئايا چۆن (ئەكشن) بۆ فۆتۆشۆپ زياد بكەين ؟

ئيستا ئيمه ئهم (ئەكشن)، مان ھەيە بە ناوى (Nariman) وە ئەمەش كاريگەريەكەيەتى:-



ئیستا دیّین ئەم ئەكشنە زیاد دەكەین بەم شیّوەیە، سەرەتا لەناو دیڤیدیەكە لە ناو فۆلدەرى دابەزاندن ئەم ئەكشن ھەیە كلیّكى لاى راست لەسەر ئەم ئەكشنە پاشان كۆپى (Copy) كليك دەكەين بەم شيّوەى خوارەوە:-

| | 0 | | |
|------------------|---|---|---|
| | 2 | | |
| AC N | 8 | Open Scan with AVG Send to Bluetooth Open with Add to archive Add to "Nariman.rar" Compress and email Compress to "Nariman.rar" and email Restore previous versions | |
| | | Send to | • |
| | | Сору | |
| -7√+//+/ 0 MB | | Create shortcut Delete Rename | |
| 1/+//1 | | Properties | |





ئیّستا دهچین فوّلَدهری <mark>تهکشن</mark> دهکهینهوه بوّ تهوه پلاگ ئینهکه پیّست بکهین تهوهیش بهم جوّره دهبیّت، سهرهتا دهچینه سهر (Computer) یان (My Computer) هیچ جیاوازیان نییه تینجا دهبل کلیك دهکهین، پاشان دهچینه سهر هاردی (/:C) دهبل کلیك دهکهین و دهچینه سهر (Program Files) دهبل کلیك دهکهین وه دهچینه سهر (Adobe) دهبل کلیك دهکهین و دهچینه سهر (Presets) دهبل کلیك دهکهین وه دهچینه سهر کلیك دهکهین و دهچینه سهر (Presets) دهبل کلیك دهکهین وه دهچینه سهر (Actions)

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\Actions

پێش ئەوەى ئەكشنەكە پێست بكەين سەيرى ئەكشنە بنەرەتيەكانى بەرنامەى ئەدۆبى فۆتۆشۆپ، ئەمەش وێنەكەيەتى:-









응 (CS5) 응

فــــــۆتــــۆشۆپ

Photoshop

شوينى دەركەوتنى ئەكشنەكە لە ويندۆى ئەكشن لە بەشى لاى چەپ سەھميكى بەرەوو خوارەوەى ھەيە ئيمە كليكە لەسەر دەكەين ليستيكمان بۆ دەكرېتەوە كە سەرجەم ئەكشنەكانى بەرنامەى ئەدۆبى فۆتۆشۆپ تيايە بەوەى كە زيشمان كردىيە، بەم شيرەى







چۆنيەتى بەكارھێنانى (ئەكشن) ئە فۆتۆشۆپ

زۆرى جۆرى ئەكشنەكان وەى لە كارەكانمان كرديە كە تەنھا بە يەك كليك كارەكانمان بۆ جى بە جى بكات، ليرە باسى جۆنيەتى بەكارھينانى ئەكشن دەكەين وەك ھەموو جاريك وينەيەك بھينا ناو بەرنامەكە ئيمە ئەم وينەم ھينايە:-



پاشان ویندوی ئهکشن دهکهینهوه دهچینه سهر لیستی (Window) دهکهین واتر کلیك لهسهر (Actions) دهکهین بهم شیّوهی خوارهوه:-





دوای ئەوە زانیمان چۆن ویندۆی ئەكشن بدۆزینەوە ئیّستا پیّویستە ئەكشنیّك بھیّنین بۆ ئەوەی كارەكەی لەسەر ویّنەكە جیّ بە جیّ بكەین، بۆ نموونە ئیّمە ئەكشنی (Nariman) دەھیّنین بەم شیّوهی خوارەوہ:-

| ACTIONS | New Action | |
|---------|-------------------------|---------------------------------------|
| | New Set | |
| | Duplicate | ﻪ كشىن |
| | Delete | |
| | Play | |
| | Start Recording | رەوەي |
| | Record Again | |
| | Insert Menu Item | مان بۆ |
| | Insert Stop | 5.0 |
| | Insert Path | 1. |
| | Action Options | نامەي |
| | Playback Options | |
| | Clear All Actions | ىشمان |
| | Reset Actions | |
| | Load Actions | |
| | Replace Actions | |
| | Save Actions | |
| • | Commands | بەدە بىر |
| • | Frames | - در بی |
| • | Image Effects | / |
| • | LAB - Black & Whit | ه که _ |
| | Nariman | |
| | Photographers Toolkit 1 | · · |
| | Photographers Toolkit 2 | ىنى |
| | Photographers Toolkit 3 | I I I I I I I I I I I I I I I I I I I |
| • | Production | I |
| | Stars Trails | I |
| | Text Effects | I |
| | Textures | T |
| | Video Actions | I |
| | Close | I |
| | | |

شوینی دەرکەوتنی ئەکشنەکە لە ویندۆی ئەکشن له بەشی لای چەپ سەھمیّکی بەرەوو خوارەو،ی ھەیه ئیّمه کلیکە لەسەر دەکەین لیستیّکمان بۆ دەکریّتەوە کە سەرجەم ئەکشنەکانی بەرنامەی ئەدۆبی فۆتۆشۆپ تیایە بەوەی کە زیشمان ئەدى، بەم شیّوەی خوارەوە:-ئىممە سەرجەم ئەکشنەکانی بەرنامەی ئەدۆبی فۆتۆشۆپە وە ئەمەش ئەو ئەکشنەیە کە مەنەویّت کارەکەی لەسەر ویّنەکە جیّ بە جیّ...

ھەر كە كليكمان كرد لەسەر ئەكشنەكە ئەرە ويندۆى ئەكشنەكان بەم شێوەى خوارەوە پر



د هکرينته وه :-





ياشان ديّين كليك لهسهر يهكهم كارى ئەكشن دەكەين، واتر كليك له كليك لهسهر ئامرازى یلای دەكەین، بەم شێوەی خوارەوە:-



هەر كە فرمانى پلايمان داگرت ئەرە ئەم نامەيەكمان دېتە پېشەرە ئېمەش كليك لەسەر (Contionue) دەكەين وە يان بۆ يەشيمانبونەوە كليك لەسەر (Stop) دەكەين، بەم شٽو دي خوار دو د:-Message



Continue

واتر ئەم نامەيە دېتە يېشەرە ئېمەش كليك لەسەر (Contionue) دەكەين وە يان بۆ

Stop

پهشیمانبونهوه کلیك لهسهر (Stop) دهکهین، بهم شيّوهی خوارهوه:-









دواتر ئەم نامەيە ديّتە پيّشەوە ئيّمەش كليك لەسەر (Contionue) دەكەين وە يان بۆ

پهشیمانبونهوه کلیك لهسهر (Stop) دهکهین، بهم شیّوهی خوارهوه:-



دواتر ئەم نامەيە دينتە پيشەوە ئيمەش كليك لەسەر (Contionue) دەكەين وە يان بۆ

پهشیمانبونهوه کلیك لهسهر (Stop) دهکهین، بهم شیّوهی خوارهوه:-

| the next windo ie 1st pass of th | ow you can move the slid e texturizer filter | der to manipulate | the strength o | f |
|-------------------------------------|---|-------------------|----------------|---|
| ess continue | | | | |
| | Continue | Stop | | |

پهشیمانبونهوه کلیك لهسهر (Stop) ده کهین، بهم شیّوهی خوارهوه:-



دواتر ئەم نامەيە ديتە پيشەرە ئيمەش كليك لەسەر (Ok) دەكەين وە يان بۆ پەشيمانبونەوە كليك لەسەر (Cancel) دەكەين، بەم شيوەى خوارەوە:-

Fade Cancel Mode: Normal Preview



ين وه يان بۆ





پهشیمانبونهوه کلیك لهسهر (Stop) دهکهین، بهم شیّوهی خوارهوه:-

| We will now tur | n our image into a painting. |
|-----------------|---|
| | |
| In the next win | low you can manipulate the strength of the DRY BRUSH filt |
| to preference. | |

دواتر نامەيە ئەم نامەيە دينتە پيشەوە ئيمەش كليك لەسەر (Ok) دەكەين وە يان بۆ

| 121 | Artistic | ^ | ۰ 🕒 | ОК |
|---|------------------------|--|--------------|--------|
| | . mar 24 | - 24- | D | efault |
| 8 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Colored Pencil Cutour | Dry Brush | Dry Brush | • |
| a constant a second | | | Brush Size | 2 |
| | | | | |
| | Film Grain Fresco | Neon Glow | Brush Detail | 8 |
| ALL CAL | | | 5 | |
| | | and a second | Texture | 1 |
| | Paint Daubs Palette K | ife Plastic Wrap | 5 | |
| | | 4 De An | | |
| | | | | |
| | Poster Edges Rough Par | tels Smudge Stick | | |
| | | N A | | |
| | | | | |
| | Sponge Underpain | ing Watercolor | | |
| | 🕨 📄 Brush Strokes | | Dry Brush | |
| | Distort | | | |
| | Sketch | | | |
| | Stylize | | | |
| | Texture | | | |











ئايا چۆن (سلايد) بۆ فۆتۆشۆپ زياد بكەين ؟

ئیمه بز نمونه ئهم سلایدهمان ههیه به ناوی (ku styles) که ئهمهی خوارهوه سلایده کهیه له ناو دی ثی دی یه که له ناو فزلدهری (Dabazandn_inset)، وه ئهمهش شیوه کهیهتی:-



ئيستا دەمانەريت سلايدى (Ku Styles) كە ئەمە وينەكەيەتى ديين كليكى لاى راستى لەسەر دەكەين ئينجا دەچينە سەر كۆپى بەم شيوەى خوارەوە:-









ئیستا دهچین فۆلدەری سلاید دەكەینەوه بۆ ئەوه سلایدەكە پیست بكەین ئەوەیش بەم جۆره دەبیت، سەرەتا دەچینه سەر (Computer) یان (My Computer) هیج جیاوازیان نییه ئینجا دەبل كلیك دەكەین، پاشان دەچینه سەر ھاردی (/:C) دەبل كلیك دەكەین و دەچینه سەر (Program Files) دەبل كلیك دەكەین وە دەچینه سەر (Adobe) دەبل كلیك دەكەین و دەچینه سەر (Adobe Photoshop CS5) دەبل كلیك دەكەین و دەچینه سەر (Presets) دەبل كلیك دەكەین ، دواتر دەبل كلیك لەسەر فۆلدەری (Styles) وئینجا كلیكی لای راست دەكەین پاشان پیست دەكەین بەم شیوەی خوارەوه:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\Styles









ئايا شويْنى (سلايد) بەرنامەى فۆتۆشۆپ ئەكوىٰ دەردەكەويْت؟

ههر وهك له وانهى رابوورد باسمان له چۆنيەتى زياد كردنى سلايد بۆ ئيّوهى بەرپىز كرد، وه ئيّستاش پيۆيستە باسى چۆنيەتى دەركەوتنى سلايدەكان بە گشتى و وە ئەم سلايدەى كە زيادمان كرد بۆ ئيّوه باس دەكەين بەتايبەتى .

سەرتا بۆ ئەوەى ويندۆى سلايد پيشان بدەين ئەوە لە ليستى سەرەكى كليك لەسەر ليستى (Window) دەكەين و ويندۆى (Window) دەكەين و ويندۆى سلايدمان بۆ پيشان دەدريت، بەم شيّوەى خوارەوە:-

| Window Help | Br Mb | Window Help | Br M | | | | | | | | | |
|---|------------|--|--------------|-------|---|---|-------|---|---|-----|-----|------------|
| Arrange | → F | Arrange | | | | | | | | | | |
| Workspace | - + L | Workspace | * | | | | | | | | | |
| Extensions | • | Extensions | • | | | | | | | | | |
| Actions Al Adjustments Animation Brush | t+F9 F5 | Actions Adjustments Animation Brush | Alt+F9 F5 | STYLE | 5 | | - | _ | | | | × >> *= |
| Brush Presets | | Brush Presets | | | | | | | | | | |
| Channels | | Channels | | | - | | | - | - | - | _ | |
| Character | | Character | | | | | | - | | - | | |
| Clone Source | | Clone Source | | | | | | - | - | | | |
| Color | F6 | Color | . HO | | | | | - | - | - | _ | 8 |
| Diacritics Positioning | g | Diacritics Position | ung | | | | | | | | | |
| Histogram | | Histogram | | | L | - | -keed | - | - | - | - | 2 |
| History | | ✓ History | | | | | | | | | | |
| Info | F8 | Info | ۲ð | - | | - | - | - | - | - | - | |
| Layer Comps | | Layer Comps | _ | | | | | | | 1 | | |
| ✓ Layers | F7 | ✓ Layers | +/ | _ | | - | _ | _ | | | - | 2 |
| Masks | | Masks | | | | | | | | | | |
| Navigator | | Navigator | | | | | | | | - | | |
| Notes | | Notes | | | | | | | | 0 1 | 3 3 | ð "A |
| Paragraph | | Paragraph | | | | | | | | | | |
| Paths | | Paths | | | | | | | | | | |
| Styles | | > ✓ Styles | | | | | | | | | | |
| Swatches | | Swatches | | | | | | | | | | |
| Tool Presets | | Tool Presets | | | | | | | | | | |
| ✓ Options | | ✓ Options | | | | | | | | | | |
| ✓ Tools | | ✓ Tools | | | | | | | | | | |







وه ئيستا پيويست دهکات ئهوه روون بکهينهوه ئهو سلايدهي زيادمان کرد له چ بهشيکي ويندۆي سلايد بەدەر دەكەرىت، وەك دەزانين لە وانەكانى يېشتر باسى ئەم ويندۆي سلايدەمان کردیه له بهشی لای راست سههمیك کراوه بۆ خوارهوه وه لهتهنیشتیشهوه چهند خهتیّك کراوه كه ئەرەمان يېدەلېت كە كليك لەسەرى بكەين رە ھەر كە كليكمان كرد لەبەشى خوارەرەي ئەو ليستەى دەكريتەوە سەرجەم سلايدە بنەرەتيەكان و ئەو سلايدانەى كە زيادمان كردىيە ليّره به دهر دهكهويّت، بهم شيّوهي خوارهوه:-









New Style...

Text Only Small Thumbnail

Buttons

Ku style kurd



Photoshop

0

10



| New Style: - بۆ دروست كردنى سلايدىۆكى | _ |
|---|---|
| نوێ. | |
| ئەم گروپە تەنھا كارى پيشاندانى شێوەي | _ |
| سلایدهکانه ههر له رووی قهبارهی گهوره و بچووکی | |
| و بهشێوهي ليستي گهوره و ليستي بچووك دهبێت. | |
| Preset Manager بەرىۆەبەرى سەرجە | - |
| ئامرازو پاشكۆيەكانى بەرنامەي فۆتۆشۆپ ھەر لە | |
| هیّنان و خەزنكردنى (برش، سلاید، رەنگهتد). | |
| Reset Styles گەراندنەرەى سلايد بۆ | - |
| سلايدەكانى بنەرەتى بەرنامەي فۆتۆشۆپ. | |
| Load Styles:- بۆ ھێنانى سلايديك له ناو | - |
| كۆمپيوتەرەكە. | |
| Save Styles:- خەزنكردنى ئەر سلايدەى | - |
| که دروستت کردییه. | |
| Replace Styles:- به هۆى ئەم فرمانەرە | - |
| دووباره دەتوانى سلايد بھێنيتەوە. | |
| ئەمانە سەرجەم سلايدەكانى بەرنامەى فۆتۆشۆپە | _ |
| وەھەروەھا ئەو سلايدانەي كە بۆ بەرنامەكە زيادى | |
| دەكەين ليرە زياد دەبيٽ، بۆ نموونە ئيمە ئەم | |
| دوسلايدەمان بۆ بەرنامەكە زياد كرديە 🖗 Ku | |
| .«Styles & kurd | |
| | |

100

- Close & Close Tab Group ئەم دوو فرمانە ھەردوكيان دەرچوونە لە ويندۆى سلايد.





چۆنيەتى بەكارھيْنانى سلايدەكان لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ

سلایده کان رۆلنیکی زور گرنگی ههیه له کرداری دیزان به گشتی و نوسینه کان به تایبه ی وه شیوه زوری جوّره کانی سلایده کان وه کردییه که له کاره که نمان به شیوه یه کی زوّر جوان دهر بکهویت، وه ئیستاش چونیه تی به کارهینانی سلایده کان بو ئیّوه روون ده که مهوه، به م شیّوه یه:-

سەرەتا پێش ھەموو شتێك وێنەك يان لاّپەرێكى نوێ بكەوە بۆ ئەوەى تێكستێك بنووسينەوە و كردارى سلايدەكان لەسەر جێ بە جێ بكەين، وە ئێمە لاّپەرێكى نوێ دەكەينەوە بەم

| File | Edit | Image | Layer | Select | Filter | View | | |
|------|----------|-------------|-------|------------------|----------|------|--|--|
| Ne | w | | | | Ct | rl+N | | |
| Op | en | | | Ctrl+O | | | | |
| Bro | owse in | Bridge | | Alt+Ctrl+O | | | | |
| Bro | owse in | n Mini Brid | lge | | | | | |
| Op | en As. | | | Alt+Shift+Ctrl+O | | | | |
| Op | en As | Smart Ob | ject | | | | | |
| Op | en Rea | ent | | | | • | | |
| Sh | are My | Screen | | | | | | |
| Cr | eate No | ew Review | l | | | | | |
| De | vice Ce | entral | | | | | | |
| Clo | ose | | | | Ctr | l÷W | | |
| Cle | ose All | | | Alt+Ctrl+W | | | | |
| Clo | ose and | l Go To B | ridge | S | hift+Ctr | +W | | |
| Sa | /e | | | | CI | rl+S | | |
| Sa | Save As | | | | Shift+Ct | rl+S | | |
| Ch | eck In. | | | | | | | |
| Sa | ve for \ | Neb & De | vices | Alt+ | Shift+C | rl+S | | |
| Re | vert | | | | F12 | | | |

دەچينە سەر ليستى (File) پاشان (New) كليكى لەسەر دەكەين ئەم ويندۆيەى خوارەوەمان بۆ دەكريتەوە ئينجا كليك لەسەر (OK) دەكەين بەم شيوەيە لاپەريكى نويمان بۆ دەكريتەوە:-

شٽو دي خوار دو د:-

| Name: | Untitled-1 | | ОК | |
|-----------------------------------|-------------------|-------------|----|----------------|
| Preset: U.S. Paper | | • | | Cancel |
| Size: | Letter | | - | Save Preset |
| Width: | 8.5 | inches | • | Delete Preset |
| Height: | 11 | inches | • | Device Control |
| Resolution: | 300 | pixels/inch | • | Device Central |
| Color Mode: | RGB Color 👻 | 8 bit | • | |
| Background Contents: White | | | | Image Size: |
| Advanced ——— | | | | 24.1M |
| Color Profile: | Working RGB: sRGB | • | | |
| Divel Aspert Ratio: Square Divels | | | | |







لاپهره نوييه که بهم شيوه به دهر ده کهويت -



ئيستا له صندوقي ئامرازهكان (Tools) ئامرازي نوسين (Text) هەلده، بژيرين وه بهم







ئيْستا پيْويست دەكات نوسينيْك بنوسين بۆ نموونە ئيْمە ئەم وتەيە دەنووسين:-

گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى گرنگ ئەوەيە ھەلسيتەوە.....(لينين)

 Interd 1 @ 16.7%
 المرابع المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع
 المرابع

لمسهر لأپهرهكه بهم شيّوهيه دهبيّت:-

وه بۆ ئەوەى چەند سلادىك بەكار بەينىن ئەوە پيۆيست دەكات ئەم نوسراوە چەند جارىك كوپى بكەين، ئەوەش بەھۆى كردارى داگرتنى دووگمەى (Alt) وە دەست بەرنادەين تاوەكو بەھۆى ماوسەوە كليك لەسەر نوسينەكە دەكەين رادەكىشىن بەم شيوەيە ئەم كردارە چەند جاريك دووبارە دەكەينەوە وە بەم شيوەيە دەبىيّت:-

گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى كرنگ ئەوەيە ھەلسىتەوە.....(لىنىن) گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى كرنگ ئەوەيە ھەلسىتەوە.....(لينين) گرنگ ئەۋە نيە كە كەوتى كرنك ئەوەيە ھەلسيتەوە.....(لينين) گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى كرنك ئەوەيە ھەلسىتەوە.....(لينين) گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى كرنگ ئەوەپە ھەلسېتەوە.....(لينين) گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى گرنگ ئەوەيە ھەلسىتەوە.....(لىنىن) Exposure works in 32-bit only





وه ئیستا پیویست دهکات سلایدهکان لهسهر ئهم نووسراوهنه جی به جی بکهین، بهم شیوهیه سهرتا بو ئهوهی ویندوی سلاید پیشان بدهین ئهوه له لیستی سهره کی کلیك لهسهر لیستی (Window) ده کهین و ئینجا کلیك لهسهر ویندوی (Styles) ده کهین و ویندوی سلایدمان بو پیشان دهدریت، بهم شیوه خوارهوه:-

| Window Help Br Mb | window Heip Br M |
|------------------------|------------------------|
| Arrange 🕨 🖡 | Arrange 🕨 |
| Workspace 🕨 | Workspace |
| Extensions • | Extensions • |
| Actions Alt+F9 | Actions Alt+F9 |
| Adjustments | Adjustments |
| Animation | Animation |
| Brush F5 | Brush F5 |
| Brush Presets | Brush Presets |
| Channels | Channels |
| Character | Character |
| Clone Source | Clone Source |
| Color F6 | Color F6 |
| Diacritics Positioning | Diacritics Positioning |
| Histogram | Histogram |
| ✓ History | ✓ History |
| Info F8 | Info F8 |
| Layer Comps | Layer Comps |
| ✓ Layers F7 | ✔ Layers F7 |
| Masks | Masks |
| Navigator | Navigator |
| Notes | Notes |
| Paragraph | Paragraph |
| Paths | Paths |
| Styles | ✓ Styles |
| ✓ Swatches | ✓ Swatches |
| Tool Presets | Tool Presets |
| ✓ Options | ✓ Options |
| ✓ Tools | ✔ Tools |









سەرەتا نوسراوى يەكەم كليكى لەسەر دەكەين پاشان سلايديّك كليك لەسەر دەكەين بەم شنو دى خوار دو د:-



گرنگ ئەوە نيە كە كەوتى گرنگ ئەوەيە ھەلسىتەوە.....(لينين)





مەبەست لە (شێوەكان) چييە لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟

لەيەنىڭ لە لايەنە گرنگى يەكانى فۆتۆشۆپ كە ئاسانكارى تەواوى كرديە بۆ بەكارھىنەرى بەرنامەكە ئەويش شىرەكانە، بەرنامەى فۆتۆشۆپ شوينىكى تايبەتى ھەيە بە كۆمەلىك شىرەى ئامادەكراو وە دەتوانى ئەم شىرانە زياد بكەيت يان لە زۆر بوارەكانى ديزاين بەكاريبهينىت، ئەمەش ئەوە دەگەينىت كە فۆتۆشۆپ دونيايەكە لە كارئاسانى وەشىرەكان زۆر جۆرى ھەيە لەوەنە وەك (شىرەى ئاينى ، شىرەى ئامرازەكانى مرۆۋ، شىرەى نوسرراوى ئامادەكراووەك- نووسراوى خۆشنووسەكان،شيرەى ئامرازەكانى تەلەفۆن...ھىد)، ھەرچەندە باسى ئەم لايەنەش بكەين ھەر تەواو نابىت، ئەمەى خوارەوەش وىنەيەكە لە شىرەكان :-







ئايا چۆن دەتوانين (شێوەكان) زياد بكەين لە بەرنامەى فۆتۈشۆپ؟ زياد كردنى شێوەكان كارێكى گران نييە زياد كردنى شێوەكان ھەر وەك (سلايدەكان و فلچەكان و ئەكشنەكان)ە . ئەميش وەك ئەوەنە دەتوانى زيادى بكەيت وە ئيستاش بەم شێوەى خوارەوە باس لە ھەنگاوەكانى زيادكردنى شێوەكان دەكين:-

ئیستا ئیمه دەمانەویت ئەم كۆمەلە شیوەیه كه به ناوى (Gnwe) بر فرتوشوّپ زیاد بكەین ئەویش بەریّگا كۆپى و پیست كردن ئەم كارەدەكەین ، سەرەتا له ناو دى قى دى يەكە فولادەریك ھەیە بەناوى دابەزاندن (Dabazandn inset) دەبل كلیكى لەسەر دەكەین كۆمەلە فولادەریكى تیا يەكیك له فودەرەكان بەناوى (Custom Shapes)، وە له ناو ئەم فولادەرە كۆمەلیك لە گوروپى شیوەكان تیا واتە ھەرە ناویك لە شیوەكان كۆمەلیك شیوەى جیاوازى تیدایە، ئیمە گروپى شیوەكانى (Gnwe) ھەلدەبۇیرین...







پاشان کلیکی لای راست (رایت کلیك) دهکهین و کوّپی ههلدهبژیرین بهم کردارهش گروپی شیّوهکانی (Gnwe)مان کوّیی کرد نهم شیّوهی خوارهوه:-

😤 (CS5)

_ۆت__ۆشۆپ

Photoshop



ئیستا پیزیست دهکات نه گروپی شیّوهکان که کوّپیمان کردییه ئیّستا پیزیسته بیچهسپیّنین به بهرنامهی فوّتوشوّپ بوّیه دهچینه سهر (Computer) یان (Computer) هیچ جیاوازیه کی نییه تهنها له ویندوّز ئیّکس پی (XP) دهنوسریّت (My Computer) وه له ویندوّز سیّقْن (۷) دهنوسریّت (Computer) پاشان درایقی (/:2) دهبل کلیك ده کهین ئیجا دهچینهسهر (Program Files) پاشان دهبل کلیك ده کهین لهسهر (Adobe) پاشان دهبل کلیك ده کهین لهسهر (Adobe Photoshop CS5) پاشان دهبل کلیك ده کمین ده کهین لهسهر (Resets) پاشان دهبل کلیك ده کهین لهسهر (Custom Shapes) له کوّتایی سهرجهم شیّوهکانی ناو بهرنامهی فوّتوشوّپ دهر ده کهویّت وه دهتوانی زیادی بکهی یان که می بکهیتهوه...





ئەگەر بەرىخنە ھەنگارەكانى گەيشتن بە شىرەكان بۆ ئىرە بەكورتى بەم شىرەى خوارەرە برۆ رەك ئەمەي خوارەرە:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\Custom Shapes



ئيّستا زانيمان شوينی زياد كردنی شيّوهكان لهكويّيه له بهرنامهی فوّتوّشوّپ، بوّيه پيّويسته ئهو شيّوهی كه كوّپيمان (Gnwe)كردبوو ليّره پيّستی بكهين بهم شيّوهی خوارهوه:-









7- Budiyan

(?)

 \sim

۲

(-<u>-</u>-

1

وههمر که کلیکمان کرد ئهوه ئهم وینهیه له خوارهوه دهکریتهوه وه ههر چهنده باسیشمان کردیه له وانهکانی پابووردوو بهلام بۆ ئهوهی زیاتر تیبگهین دووبارهی دهکهینهوه

😤 (CS5)

Photoshop

| 23 - | oz o | 00000 | 0 / 🔀 • sł | nape: | - 000 | 🖲 🔄 🗿 Style: ไ | Color: |
|------|------|-------|--------------|-------|-------|----------------|--------|
| A | В | С | D | E | F | G | Н |

A به دیارخستنی تایبه تمهندیه کانی شیّوه کان.
 B دیاری کردنی شیّوه که بهشیّوه یه کی سهربهست .
 C شیّوهی بنهره تییه کانی ئامرزه که.

فـــــۆتــــۆشۆپ

D - ئەمە زۆر گرنگە ھەر كە كليكت كرد ئەوە ئۆتۆماتىكى شيوەكان زياد دەكات واتا
 بەشى (E) زياد دەبيت كە ھەموو شيوەكان پيشاندەدات.

| | | | | | | | | | | | | | | | کان. | ێۅۜۜ٥ػ | م ش | رجه | , سە | تنى | رخس | ۵۵ م | – ڊ | E |
|-------------|------------|------------|----|------|--------------|-----|------------|--------------|------|---------|---------------|--------------|---------------|----|------|-------------|---------------|------------|--------------|---------|------------|------|------------------------|---|
| 3 | - [| Je | | Ø Ve | | | 00 |) / | 3 | - Sh | ape: | 2 | | 16 | 93 | 8 | Style: | Z. | Color | |] | | | |
| > | 1 | 7 | | à | 1 | ¥ | | * | = - | > | > → | ≁ | \rightarrow | > | → | > | ⇒ | - | | | → | + | ↦ | * |
| ~ | Č | ¢ | 7 | ~ | - | | × | 8 | X | • | \square | 0 | | 0 | | | | | 0 | 0 | | 5 | Γ. | |
| 9: | 6. | þ | # | 奉 | *** | * | X | 業 | ☀ | * | ١ | ٠ | \bigcirc | 4 | \$ | \ast | × | ₩ | (| I | * | ١ | ب | |
| ŧ | + | * | ** | ** | * | * | * | * | | ₩, | C | • | Ŷ | ♥ | * | ٢ | 7 | Ť | ° | • | R | *# | # | |
| * | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 233 | ð | III | Ŕ | * | * | Ŵ | Å | ¥ | Ř | \simeq | \boxtimes | A | ≫< | Q | | | | |
| ¥, | | ∎,≆ | | n | \sim | | * | · ÷ · | Alto | \odot | * | \mathbb{X} | | 2 | Ŗ | N. | 蘂 | 30 | * | ÿ | 8 | Ĉ | 0 | |
| ¥ | 数 | * | 公 | • | 0 | * | *** | | 0 | ÷ | Y | ¢ | ۲ |) | D | ٠ | \diamond | V | \heartsuit | ٠ | \Diamond | | | |
| Δ | × | 23 | * | જ | • | 0 | \bigcirc | | | | ŧ | İ | 7 | ? | Ľ | ~ | ! | ? | ¥ | X | X | 林 | Ġ | |
| | V | 8 | U | • | - | | 640 | 20 | 0 | 3 | Q | ð | 0 | ** | ×\$ | | и - ф- 1 1 | ¥ | XX | \star | C | ® | тм | |
| \bigcirc | i | ٩ | 0 | 4 | \mathbb{R} | 1 | | • | • | ۲ | | ļ | • | ۰ | • | mm | | | X | ₩ | जन | | $ \mathbf{\bullet} $ | |
| | \bigcirc | \bigcirc | | 막 | \bowtie | 4 | ÷ | \bigcirc | 0 | ۲ | - | • | 9 | | 町 | 5 | - | \bigcirc | IT | | | | | |

- کرداری کردنی شیّوهکان له رووی ناو یه کتری .
 - چی به جی کردنی سلایدیّك لهسهر ئه شیّوهی که دروستی ده کهیت.
 - ههلبژاردنی رهنگیّك بو ئهوشیّوهی که دروستی ده کهیت.





ئايا (شَيْوەكان) له بەرنامەى فۆتۆشۆپ چۆن بەكار ديّت؟

ههر ئامرازیک و فرمانیک له بهرنامهی فزتزشزپ بی کار نییه وه دهبیت مهبهستیکی بز دانرابیت وه یهکیک له ئامرازهکان که وه وی وینهکیش ناتوانی بهبی بوونی قهلام وینه بکیشیت ههر واشه بهرنامهی فزتزشزپیش ناتوانی هیچ کاریک بکات ئهگهر ئامرازهکان نهبیت.

بهکارهیّنانی شیّوهکان له زۆربهی کارهکان بهکاردهیّنریت وه (دیزاین و جونکاری ویّنههکان و کارتی ریکلام و کارتی بووك گواستنهوه...هتد). وه شیّوهکان کار ئاسانی بۆ کارهکانمان دهکات بۆ ئهوهی زیاتر شارهزای شیّوهکان بین ئهوه سهرنجتان بۆ ئهم وانهیه رادهکیّشم که سهرجهم وانهکه تهنها به شیّوهکان دهکریّت، فهرموون:-

سەرەتا لاپەرەيەكى نوێ دەكەينەوە بە قەبارەي (٧٦٨×١٠٢٤) بەم شێوەي خوارەوە:-

| Name: | Untitled-1 | | | ОК | |
|----------------------|------------|--------|---|-----------------|--|
| Preset: Web | Unclose 1 | · · | | Cancel | |
| Fire | 1034 x 769 | | _ | Save Breset | |
| Midth: | 1024 1 700 | abrala | | Delete Preset | |
| widen. | 760 | pixels | | [Delete Pleset] | |
| Height: | 768 | | | | |
| Resolution: | 72 | | | | |
| Color Mode: | RGB | | | | |
| Background Contents: | White | | | | |
| Advanced | _ | | | | |
| Color Profile: | Work | | | | |
| Pixel Aspect Ratio: | Squa | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |







دیسان دیّین دووباره گهرهنگهکه دهگۆرین شیّوهیهکی تر دروست دهکهین، ئهم کاره سیّجاری تر دووبارهدهکهینهوه تاوهکو ئهم شیّوهیه دروست دهکهیت:-










مەبەست لە (فلچە — Brushes) چىيە لە بەرنامەي فۆتۆشۆپ؟

ئهم ئامرازه بهیهکیّك له گرنگترین ئامراز دادانریّت، فلچهكان له زوّربهی كاتهكان كاری پیّدهكریّت له كاتی سافكردنی رووخسار و نوسینی هونهری و رهشكردنهوهی پاشماوهی به جیّماوهكان و كوّپی كردنی بهشیّك وه چهندین شتی تر ئهوانهی باسمان كرد مستیّك لهو خهرمانهیه كه بهشیّكی كهمان باسمان كرد، ههر كاتیّك ویستت پاشگرهكانی فوّتوّشوّپ بناسیتهوه ئهوه كوّمپانیای ئهدوّبی ههر پاشگریّك به هیّمایهكی بوّ كراوه بوّ ئهوهی بناسریتهوه وه ئهمهش ویّنهی فلچهیهكه:-







چۆن دەتوانىن (فلچە — Brushes) زياد بكەين لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟

زیاد کردنی پاشگرهکان بهشیّوهیه کی گشتی وه یه که به لام ئامانجی من به تاواتی فیّربوونی به رنامه که به ته واویه تی بی کهم و کوری، وه زیادی کردنی فلچه کانیش به مشیّوه ی خواره وه ده بیّت:-



سەرەتا ئەم (DVD)يەكە دەكەينەوە كۆمەلىك فۆلدەرى تيا وەيەكىك لە فۆلدەرەكان بەناوى (Dabazandn inset) دوو كليك دەكەين ئينجا دووبارە كۆمەلىك بەرنامەى تيا وە يەكىكيان بەناوى (Brush) دووكليكى لەسەر دەكەين لە كۆتايى دەگەين بە فلچەكە كە بە ناوى (Kurdistan)،، پاشان كليكى لاى راست دەكەين پاشان كۆپى ھەلدەب يرين بەم شيوەى خوارەوە:-









ئیستا پیریست دهکات ئه فلچهکان که کوپیمان کردییه ئیستا پیریسته بیچهسپینین به بهرنامهی فوتوشوپ بویه دهچینه سهر (Computer) یان (My Computer) هیچ جیاوازیه کی نییه تهنها له ویندوز ئیکس پی (XP) دهنوسریت (My Computer) وه له ویندوز سیتون (۷) دهنوسریت (Computer) پاشان درایقی (/:C) دهبل کلیك ده کهین ئیجا دهچینهسهر (Program Files) پاشان دهبل کلیك ده کهین لهسهر (Adobe) پاشان دهبل کلیك ده کهین لهسهر (Adobe Photoshop CS5) پاشان دهبل کلیك ده کهین ده کهین لهسهر (Brushes) پاشان ده کمین لهسهر (Brushes) پاشان دهبل کلیك ده کوتایی سهرجهم فلچه کانی ناو بهرنامه یفرتوشو دهر ده کهویت وه ده توانی زیادی بکهی یان که می بکهیته وه...

ئەگەر بەرىزنە ھەنگارەكانى گەيشتن بە شىزوەكان بۆ ئىزوە بەكورتى بەم شىزوەى خوارەرە برۆ وەك ئەمەى خوارەرە:-

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS5\Presets\ Brushes









ئيستا پيويست دەكات ئەو فلچەي كە بە ناوى كوردستانە كۆپيمان كردبوو ئەوە ليرە پيستى

دەكەين بەم شێوەي خوارەوە:-



ئەگەر تيْبينى بكەين دەبينين ئەوە فلچەي ويستمان زيادى بكەين ئەوە زياد بوو، بەلام









چۆن دەتوانىن (فلچە — Brushes) بەكاربەينىن ئە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟

ههر وهك له رابوورد باسمان لهوه كرد كه فلچهكان له زۆر لايهن بهكاردهميّنريّت وه ئيستاش لهم بابهته باسی جۆنيهتی بهكارهيّنانی فلچهكان دهكهين:-يهكهم:- فلچه و بهكارهيّنانی بۆ سافكردنی رووخسار

سەرەتا وينەيەك دينينە ناو بەرنامەكە، بۆ نموونە ئيمە ئەم وينەمان ھيناوە:-



ئیستا له صندوقی ئامرازه کان ئامرازی فلچه (Brushes) هه لده بژیرین و پاشان دووگمهی (Alt) داده گرین کلیك له سهر رووخساره که ده کهین بز ئهوهی ههمان رهنگی رووخشاره که به ته واوی وهر بگرین، به مشیّوهی خواره هوه:



12

1 2

0.0

O.T.

A. 83.

any a





پاشان دیّین له سهرهوه له ویندوّی (Options) ئهم ریّژهیه له ژماره ۱۰۰ کهمی دهکهینهوه بز ۱۸ پاشان بهره بهره کلیك لهسهر رووخسارهکه دهکهین تاوهکو ویّنهکه بهتهواوی ساف دهبیّت، بهم شیّوهی خوارهوه:-

∦ • ₩ Mode: Normal 🗸 Opacity: 100% 🕨 🛞 Flow: 100% 🕨 🕼 🧭 430 • W Mode: Normal ✓ Opacity: 18% → Ø Flow: 100% → Ø Ø پێش سافكردن دواي سافكردن Contraction of the second

Budinan





دووهم:- فلچه بهكارديت بۆ لأبردني ئەو زيادانەي كە لە كاتى برينى وينەيەك دەمينينتەوە:-



پاش ئەرەى وينەكەمان ھينا لە صندوقى ئامرازەكان ئامرازى رەشكەرەرە (Eraser Tool) بەكار دەھينىن بۆ لابردنى ئەو پاشمارەى كە بە وينە مارە، لەرانەيە بپرسن كارى



ره شکهرهوه چ پهیوهندی به ئامرازی فلچهوه ههبیّت؟ بیّگومان وه لامه که ش ئه وه یه تو کاتیّك ویّنه یه ک به فلچه ده کیّشیت له سهر لاّپهره یه ک ئه وه له کاتی ویّنه که زوّر جار هه له مان کرد بیّت که چی له کاتی ویّنه که زوّر جار هه له مان کرد بیّت که چی له کاتی ویّنه که زوّر جار هه له مان کرد بیّت که چی به هم به قلچه هه له که راست ده که یته و هه همیش هه م به قلچه که ویّنه مان دروست کرد و وه هه میش به فلچه ش ده توانین هه مو و ویّنه که ره ش

بكەينەرە:-







پاشان دیین ئەوە زیادەى بەدەورى وینەكە ھەيە ھەمووى رەش بكەينەوە بەم شیوەى خوارەوە:-







چۆن دەتوانین (فلچە – Brushes) دروست بكەین لە بەرنامەى فۆتۈشۆپ؟ دروستكردنى فلچە كارێكى گران نییە وە سوودێكى زۆریشى ھەیە وە دەتوانى فلچەى تايبەت بەخۆت ھەبێت وەك لۆگۆ لەسەر وێنەكان دايبنێت يان وەكو مۆر بەكارى بەێنیت، بۆ نموونە ئەم ئارمەى خوارەوە دەكەين بە فلچە، بەم شێوەى خوارەوە:-



پاشان له ویندوی لیّر (Select Pixels) کلیکی لای راست لهسهر ئهوه لیّره ده کهین که دهمانهویّت بیکهین فلچه واتا مهبهستمان دیاری کردنی ئهوه ئارمهیه که دهمانهویّت بیکهین به فلچه و پاشان ئهمه ههلّدهبژیّرین بو ئهوهی ئوّتوّماتیکی ئارمهکه دیاری دهکریّت بهم شیّوهی خوارهوه:-











پاشان بۆ ئەرەى لەكۆتايى رازيبين بە فلچەكە ئەرە كليك لەسەر (Ok) دەكەين وە بۆ پەشيمان بورنەرە لە كردارى دررست كردنى فلچەكە ئەرە كليك دەكەين لەسەر (Cancel).



ئاگادار ىـــه...! له هەمور كاتيك پيش ئەرەي فلچەكە بەكاربھينى ئەرە پيويست دەكات رەنگەكە ليرە بيگۆرى.







چۆنيەتى خەزنكردنى (فلچە — Brushes) لە بەرنامەى فۆتۈشۆپ؟

لموانهکانی رابوور دوو باسمان له ههر یهکه له دروست کردنی فلچه و بهکارهیّنانی فلچهو چهندین شتیتر، بهلام ئهم جاره باسی جوّنیهتی پاشهکهوت کردنی ئهو فلچهنهی که دررستمان کردیه دهکهین چوونکه ئهگهر ئهو فلچهی که دروستمان کردیه خهزن نهکهین ئهوه لهکاتی رهشکردنهوهی بهرنامهی فوّتوّشوّپ ئهوه ئوّتوّماتیکی فلچهکانیش رهش دهبیتهوه بوّیه پیویست دهکات که فلچهکان خهزن بکهین بوّ کهم کارهش فهرموون لهگهلان بن باسی چوّنیهتی خهزنکردنی فلچهکان بهم شیّوهی خوارهوه دهبیّت:-

سەرەتا لە صندوقى ئامرازەكان ئامرازى فلچە (Brush Tool) ھەلدەب ژيرين:













دواى ئەرەى ويندۆيەكەمان بۆ كرايەوە ئينجا كليك لەسەر ئەم سيٚگۆشەيە دەكەين ئەم لىستەمان بۆ دەكرىتەرە:-











R X





پيْش كۆتايى

سوپاس بۆ خوای گەورە لە دوای ماوەيەی درو درێژ بە ھەول و ماندی بوونێکی زۆر نزیکەی سالێك خەريك بوون بە نووسينی ئەم پەرتووكە كۆتايی پێهات سەرەرای ئەوەی لە ماوەی ئەم ساللهی نووسينی پەرتووكێکی وەھا كارێکی ئاسان نييه چونكە نووسينی پەرتووكی فێربوونی بەرنامەيەكی وەك فۆتۆشۆپ شارەزايەكی باشی دەوێت سەرەرای ئەوەی نووسينی ئەم جۆرە پەرتووكانە دەبێت بەشێوەيەك بنوسرێت و رێكخستنيكی وەھای بۆ بكرێت كە فێرخواز به ئاسانی بتوانی بە كەم ترین كات زۆرترین سوودی بۆ لێببنی . ھەروەھا ئەم پەرتووكهی بەردەست بە ئاسانی نەنوسرايه چونكە چەندين پرس و رای كەسی شارەزا وەرگێراوە بۆ ئەوەی بەشێوەيەكی وەھابێت كەمترین كەم كوری تيدابێت لە لايەنی دانانی وانەكان ئەوانی كە

هیچ پەرتووكیك یان خولی فیربوونی بەرنامەی فۆتۆشۆپ یان سیمینار ...هتد ئەوانە هیچ سوودیكی نابیت ئەگەر تۆ ئارەزووی فیربوونت نەبیّت.

ئەم پەرتوركە بەرھەمى تايبەت بە من نيە چونكە لەرانەيە لەكاتى خويندنەرەى ئەم پەرتوركە روشەى (ئيمە) زۆر تيدابيت ، ئەمەش بۆ ئەرە دەگەرينەمەرە كە ئەر كەسانەى ھاركاربورنە لەم كارە بەراستى حەزم دەكرد جى ى دەستيان ديار بيت ھەر لە پيداچورنەرەى زمانەرانى و دانانى رانەكان و سورد رەرگرتن لەر كەسانەى كە رانەى كۆمپيوتەر دەلينەرە وەھەررەھا ئەرەشمان لەياد نەچيت مالپەرەكانيش بيبەش نەبورنە لە نورسينى ئەم پەرتوركە كە لەكۆتايى ئەم پەرتوركە ئاماۋە بەر سەرچارانە دەدەين كە سودمان ليرەرگرتىد.

سەرەراى ئەوانەى باسمان كرديە لەم پەرتووكە زياتر لە (٥٠٠) ويّنە بەكار ھيّنراوە بۆ ئەوەى ئەو كەسە بە زووترين كات سوود لەوانەكان وەربگريّت.









| <u> </u> | ي Photoshop وي المحمد المحم |
|------------------|---|
| | نـــــاوەرۆك |
| ژمارەى لاپەرە | بــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | پێۺۜؗ؞ۮؽ |
| | بەشى يەكەم |
| | ناساندنى بنەماكانە بەرنامەى فۆتۆشۆپ |
| | ميٽڙووي فۆتۆشۆپ |
| | قۆناغەكانى فۆتۆشۆپ |
| | چۆنيەتى دابەزاندنى بەرنامەى فۆتۆشۆپ (Photoshop Cs5) |
| | چۆنيەتى كردنەوەى بەرنامەى فۆتۆشۆپ (Cs5) |
| | روونکردنهوهی رووکاری بهرنامهی (Photoshop Cs5) |
| | باسکردنی پووکارہی بەرنامەی (Photoshop Cs5) وردہکارییدکانی |
| | شيكردندوهي ئامرهزهكان (Tools) - |
| | ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ (Tools) سى |
| | ئامرازی جولاً (Move) |
| | ئامرازی (Marquee) - |
| | ئامرازی برینی سەربەست (Lasso Tool) |
| | ئامرازی برینی خیّرا (Quick Selection tool) |
| | ئامرازی کرۆپ (Crop Tool) |
| | ئامرازی (Eyedropper Tool) |
| | ئامرازی سحری (Spot Healing Brush Tool) |
| | ئامرازی فلچه (Brush Tool) |
| | ئامرازی مۆر (Clone Stamp Tool) |



| Photoshop المحقق Photoshop المحقق Photoshop |
|--|
| ئامرازی فرچەی پاشكەوتكراوەكان (History Brush Tool) |
| ئامرزهکانی برین یان رهشکهرهوه (Eraser Tool) |
| ئامرازی (Gradient Tool) |
| ئامرازی جوانکردن (Blur Tool) |
| ئامرازی میکیاج (Dodge Tool) |
| ئامرازهکانی نوسین (Horizontal Type Tool) |
| ئامرازی ₍ Path Selection Tool) |
| ئامرازی شيّو،کان (Rectangle Tool) |
| ئامرازەكانى (D۳) |
| گورپی ئامرازهکانی (D۳) |
| ئامرازی دەست (Hand Tool) |
| ئـــــامرازى زووم (Zoom) |
| ئامرازی پہنـــگ (Color) |
| کۆدى رەنــــــگەكان |
| كورتكراوەى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ |
| ناساندنى ويندؤيه كانى فۆتۈشۆپ |
| بەشى دووەم ناساندنى بەشى ليستەكان |
| ناساندنی لیستی فایل (File) |
| ناساندنی لیستی فایل (Edit) |
| ناساندنی لیستی فایل (Image) |
| ناساندنی لیستی فایل (Layre) |
| ناساندنی لیستی فایل (Select) |
| 199ª |







| Photoshop کې Photoshop کې Photoshop کې د Photoshop | |
|--|--|
| بەشى چوارەم | |
| پاشگرەكانى فۆتۆشۆپ | |
| پاشگرەكانى فۆتۆشۆپ | |
| ئايا چۆن پاشگرەكانى فۆتۈشۆپ بناسينەوە؟ | |
| ئايا چۆن (پلاگ ئين) بۆ فۆتۆشۆپ زياد بكەين ؟ | |
| ئايا شويّنى دەركەوتنى پلاگ ئينەكانى بەرنامەي فۆتۆشۆپ لەكوى دەردەكەويّت؟ | |
| ئايا مەبەست لە (ئەكشن) چييە لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ ؟ | |
| ئايا شويّنى (ئەكشن) بەرنامەي فۆتۆشۆپ لەكوى دەردەكەويّت؟ | |
| ئايا چۆن (ئەكشن) بۆ فۆتۆشۆپ زياد بكەين ؟ | |
| چۆنيەتى بەكارھێنانى (ئەكشن) لە فۆتۆشۆپ | |
| ئايا چۆن (سلايد) بۆ فۆتۆشۆپ زياد بكەين ؟ | |
| ئايا شوێنی (سلايد) له بەرنامەی فۆتۆشۆپ لەكوێ دەردەكەوێت؟ | |
| چۆنيەتى بەكارھێنانى سلايدەكان لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ | |
| بهست له شێوهکان چییه له بهرنامهی فۆتۆشۆپ؟ | |
| ئايا چۆن دەتوانين (شێوەكان) زياد بكەين بۆ بەرنامەي فۆتۆشۆپ؟ | |
| ئايا شوينى (شيوهكان) له بەرنامەي فۆتۆشۆپ لەكوى دەردەكەويت؟ | |
| ئايا (شێوەكان) له بەرنامەى فۆتۆشۆپ چۆن بەكار دێت؟ | |
| ﻪبەست لە (فلچە – Brushes) چىيە لە بەرنامەي فۆتۆشۆپ؟ | |
| چۆن دەتوانين (فلچە – Brushes) زياد بكەين لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟ | |
| چۆن دەتوانين (فلچە – Brushes) بەكاربەيّنين لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟ | |
| چۆن دەتوانين (فلچە – Brushes) دروست بكەين لە بەرنامەي فۆتۆشۆپ؟ | |
| چۆنيەتى خەزنكردنى (فلچە – Brushes) لە بەرنامەى فۆتۆشۆپ؟ | |
| پێش کۆتايى | |
| سەرچاوەكان | |

Budiyan





