

من باوه‌ری و قه‌نامه‌ی
به خالو بورجانینه - زینین

ره‌نگین

منتدی اقرأ الشقافی
www.iqhlamontada.com

زماره (۸۶) ی حوزمرانی ۱۹۸۸



د. کمال مظهر
روزنامه‌نوسی
کار یکی ناسان نییە



بیره‌هیره
جه‌بزی چاوبزی
قه‌نامه‌ی شقافی

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)



هیزی گهل و سهر کردهی قاره مان صدام حسین..

بو ماوه یه کی زور کورت و بو
نه وی سهر کرده ی گهل پآله وان
صدام حسین بو گهلانی
سهرزه مین دوو پاتی بکاته وه که
عیراقی یه کان هیزوتوا نابه کی
بی پایانیان هه یه و جله وی جه نگیان
به ده سته وه یه سی هیزشی گه وری
کرده سهر دوژمنی داخ له دل که
مه لایه کی هیچ و پوچ و گه وچ
فهرمانه وایان ده کات.

یه که مین هیزش له (فاو) بوو
داستانیکی میژوویمان به کات ز
وه ختیکی کهم دا تومار کرد،
دوژمن له زبیر بی پآله وانه کانی

قادسیه ی دووم دا تلانه وه وه به
هه زارانیان ره وانه ی دوزه خ کران
«فاو» مان گه رانده وه به لآم چ جوړه
گه رانه وه یه که مه گهر ههر دوژمن
خوی بزانیته سهر بازه کانی صدام
حسین چون گورزی کوشنده
ده وه شینن و چون نم به چکه
شیرانه هه لمهت ده بن. هیزشی
دووم که له شه لامجه و نه و خا که
نازداره دا پرووی دا خومه یسی و
ره فسه تجانی و گشت مه لآو
ئاخونده کانی قوم و تاران تووشی
سهر یه شه بوون و بگره گهلانی
سهرزه مین به و پهری ریزه وه باسی
نم داستانه نه مرده کهن و به وینه ی

له تله فزیونه کانیان شه ره که بیان
پیشان داوه، ئافه رین بو
سهر کرده ی قاره مان صدام حسین و
سهر بازه دلیره کانی ره وانه کرد.
داستانی میژوووی سینه که ههر
له م چند روزه یه دا له لاپه ری
زیریمان دا تومار کرا، دورگی
مه جنون و هه موو پانایی یه
ئاوی یه کاتمان له دوژمن پاک
کرایه وه سهر بازه کانی دوژمن وه کو
مشک بو کون ده گه ران بو نه وی
خویان حه شار بدن و له مردن و
ئاگری دوزه خ خویان رزگار بکن
به لآم شه بباره وه کو جاره کانی تر،
ده ست و بازوو گورزی

سهر بازه کاتمان توندترو قورست تر
بوو کوشتاری نه مجاره ی
خومه یی یه کان له راده به در بوو،
بگره تا نم کاته دوژمن نه ونده
شپرزه بووه، هیشتا نازانیت چ
جوړه بیانویه که بدوزینه وه و خوی
له م دوژمنه گه وریه قورتار
بکات.

له راستی دا دوژمن ئیستا هیچی بو
نه ماوه که پشتی پی یه ستی و له
شه ره که دا به دره وام بیست و له
باریکی پر ئاوسیددی و تاریکی دا
ده ژیت و که و تته به کجاری به که ی
له گوره پانی جهنگ دا زور نزیک
بوته وه.



رهنگین

کوئارتیکس مانگانهن سیاسی کشتنیه
سه‌نووسه‌ر: **مصلح جه‌لالی**



۶ - بوچی به‌شیرسته‌کان وهک
قوتابی‌یانی سوکرات ده‌رنه‌چون.

له‌لاپه‌ره‌ی سی‌یه‌مه‌وه

پادگروته‌وه‌په‌گی پیره‌میرد

نهم ژماره‌یه‌مان ژماره‌ی مانگی حوزه‌بیرانه ،
له‌نۆزه‌دی حوزه‌بیرانی ۱۹۵۰دا کۆله‌که‌به‌ک له
کۆله‌که‌کانی ئه‌ده‌ب و رۆژنامه‌نووسی کوردی (پیره‌میرد ۱۸۶۷ - ۱۹۵۰) مال ئاواپی لی‌کردین .
پیره‌میرد نزیکه‌ی سی سالی ته‌مه‌نی له‌خزمه‌ت
رۆژنامه‌نووسی کوردی‌دا به‌سه‌ربردو هه‌زارو یانزده
ژماره‌ی له‌ (ژبن) پشک‌ه‌ش به‌خوینه‌ری کورد کرد .
ئیمه‌ به‌و شادمانین که‌به‌ دل‌سۆزی پیره‌میردانه‌وه
ده‌ستمان داوه‌ته‌ قه‌لم و له‌ کۆری رۆژنامه‌ نووسی
کوردی‌دا تی‌ئه‌کوشین و بو‌یادی ئه‌وپیره‌مه‌رده‌ش له‌م
ژماره‌یه‌دا دوو نووسینی نووسه‌رانی به‌ریزمان له‌م
گۆفاره‌ ره‌نگینه‌دا بلاوته‌که‌ینه‌وه

سکرته‌یری نووسین



۲۸ - رییازی رییالیزی وهک مروثیکی
ره‌سه‌ن و خانه‌دانه .
محمد عارف

۳۶ - چون (گولتی) له‌خیزانیکی
به‌خته‌وه‌ردا ده‌ژی .



سکرته‌یری نووسین: **مصطفی نه‌ریمان**

نرخ ۴۰۰ فله

رهنگین

ئاوینشان به‌غداد

دهره‌ینانی هونهری: نزار به‌راز

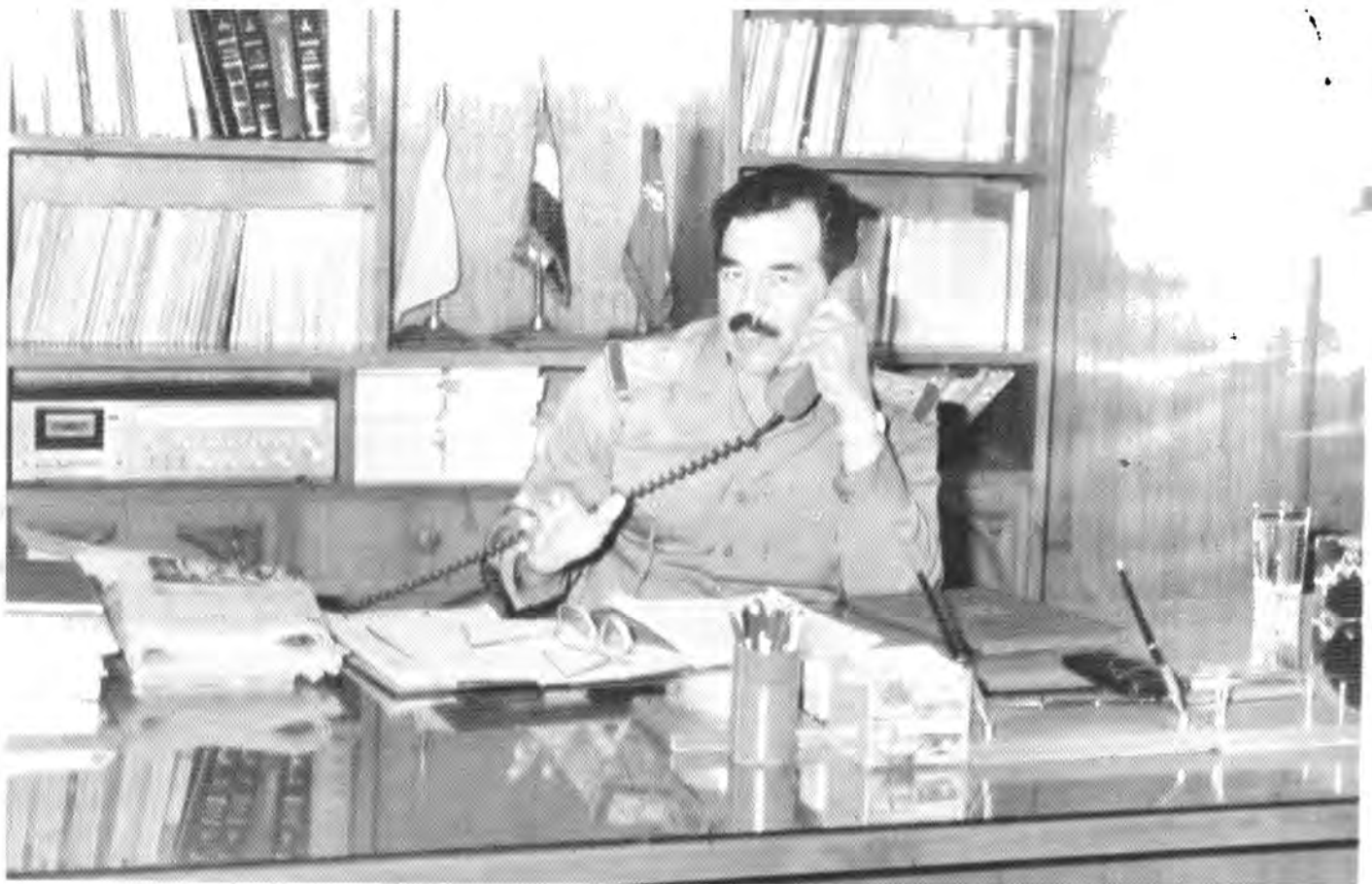
دمزکای رۆشنییری و بلاوکرده‌ودی کوردی

ومزیرییه. ته‌نیشته‌ المعهد الفضانی

ت ۴۲۵۱۸۴۶ ببنج خمه

سکرته‌یری نووسین: ۲۵۱۰۲۵

دار الهریه للطباعة



هصدام حسین دروستکەری شوێش و سەرکردەیی عێراقە بەرە و ناوڕەنگی بەرزە

لە یادە
بێستەمی شوێش دا:

لە حەقەدی مانگی تەموزدا
یادی بێستەمی بەرپا بوونی
شوێشی پێڕۆزی ۱۷ - ۳۰ی
تەموز دەکەینەو، ئەو شوێشی
ڕووی عێراقی لە تاریکییەو بو
ڕووناکی گۆڕی و توانی سەر لە
نوی میژوووەکی بنووسینەو،
دوای ئەوی دەردیکی زۆری ژیر
دەستی و ناموسی و دواکەوتنی
چەشت.

ئەم شوێشە مەزنە دەرگایەکی
گەورەیی بەسەر ڕاڤەردووی
شکوێداری نیشتمان دا کردەو
شارستانەتی و کەلەپووری گەشی
ژیاندهووە لە هەموو لایەکەو
ئینی دا بەر هیمەتی خەلکەکە بو

بەرەپێندان و سەرکەوتنی بەسەر
بەرزترین پلەکانی شارستانی و
پێشکەوتن دا.
سال دوای سالیش بو ڕۆڵەکانی
عێراق دەردەکەوی کە ئەو
درووشمانەیی شوێش
هەلی کردبوون هەمووی بوون بە
راستەقینەیی بەرچاوی، کە
نموونەکیان لە دەیان پێڕۆزی
بەرەپێندان و ناوێدان کردنەو
وهادا دیارە کە عێراقی وێرانەیان
بە بەهەشتیکی دلێرفینی ئەوتو
گیراوە بوو تە مایەیی سەراسمی
بەس کردنی شوێشی تەموز،
رامان دەکێشێت بو باسی
بەرپاکەر و سەرکردەیی شوێشە
کە سەرۆکی بەرێزمان (هصدام

حسین)، ئەو سەرکردەیی
ڕۆڵەیی دلۆز و سەر راستی گەلو
لەگەل خەم و پەژارەیی گەل دا
ژیاو و بەچاوی خۆی هەژاری و
برسیەتی و دواکەوتوویی ڕۆڵەکانی
گەلی دیو و خەم و پەژارەیی
نیشتمانەکی لە دل و دەروونی دا
ژیاو، بۆیە بریاری داو
تی بکۆشی هەموو شێوێکانی
سەم و زۆرداری لەسەر عێراق
لابەریت، بو گۆڕینی ئەم بارەش
تەنیا شوێشکی لەسەر بناغەیی
بیروباوەری رەسەن دامەزراو
دەتوانی ئەم ئەرکە خەبات گیرێی
نیشتمانێی بەجێ بگەیت، ئیتر
هصدام حسین ی سەرکردە هەول و
هیمەتی هاوڕینی ئینگۆشەرەکانی

خۆی بو نامادەیی بو قونای
داهاستوویی میژوویی بە گەر
خست و بەهیزی باوەرو بە
پشتیوانی نیشتمان نەخشەیی
شوێشی دانا ئەو بوو لە بەرەبەانی
پێڕۆزی ۱۷ی تەموزدا پێشرووی
تیکۆشەر لاپەرەیی گەشیان لە
لاپەرەکانی عێراق کردەو تا لە
نوی و میژوووەکی بنووسنەو
کۆرگەلی باوەر بە خودا
بەنیشتمان گیانی خویان خستە
سەر دەست و بەدوو ئامانج ملیان
نا، یان سەرکەوتنی شوێش و یان
شەهیدبوون، ئەو بوو خودا
کارەکیانی پێڕۆز کردو سەرکەوتنی
بو نووسین، جا هەر کە شوێش
لە ۳۰ی تەموزدا، دوای ئەوی



تهنئة

■ بمناسبة اعياد تموز الخالدة .. وملاحم المجد التي سطرها مقاتلونا الابطال .. نرف احلى التهاني واسمى التبريكات للرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه.



شيخ على شيخ أمين البرزنجي
مستشار فوج ٢٠١ دفاع وطني

هموو لایه نه کانی پهره پندان، له کارگه و کینگه و فیرگه دا ده چه سپی، زانیاری گه شهی کرد. ووهو زانکوکانی ولات به قوتایان گه شاو نه ته ووهو هموو نه مانه مرگینی ده ری پاشه رۆژنکی پر له داهینان.

تاران بگرن که له ژنیر پهردهی ئیسلامه تی دا هه ولیان دا عیراق و ده ولتانی ناوچه که بگرنه ژنیر ده سه لاتی خویمان و ئیسلامه تی و شوژی ئیسلامی بو ده وهو بنیرن، به لام تاینی ئیسلام له کار وکرده وهی ناره وایان به دووره و داخ وقینی مه جووسانه شیان بستیک ری ناکات مادام پاسه وانسانی ده رکه ی رۆژه لات، رۆله کانی عیراقی سه ره برز بویان له که مین دا نیشتون.

سلای هموو عیراقی به ک له شوژی بیت. گه وره یی بو ناوی شهیدانی نیشتمان.

● الهام ●

شوژی تووشی گه لی مهیدان خوازی گه وره هات و له همووشیان دا زور به ره قی و به هیز وهتاو چونکه له سه ره هق بوو بویه به سه ره هموویان دا زال بوو، نه وه سوو توانی شان و شکوی پنجه مین له شکری جیهان تیک بشکینی و نه فسانه ی زوری و سه نگینی ورد بکات به لی رۆله کانی عیراق به دریزی هشت سالی ره به ق توانیان به ره له درنده ترین شالوی جادوو بازانی

بیگانه کانی له ناو برد، بی خوی چه سپاند هه تا ده ستی دایه جی به جی کردنی نه رکه نیشتمانی به کانی که وا له ژبانی دا نیشانه به کی دیاری بوون.

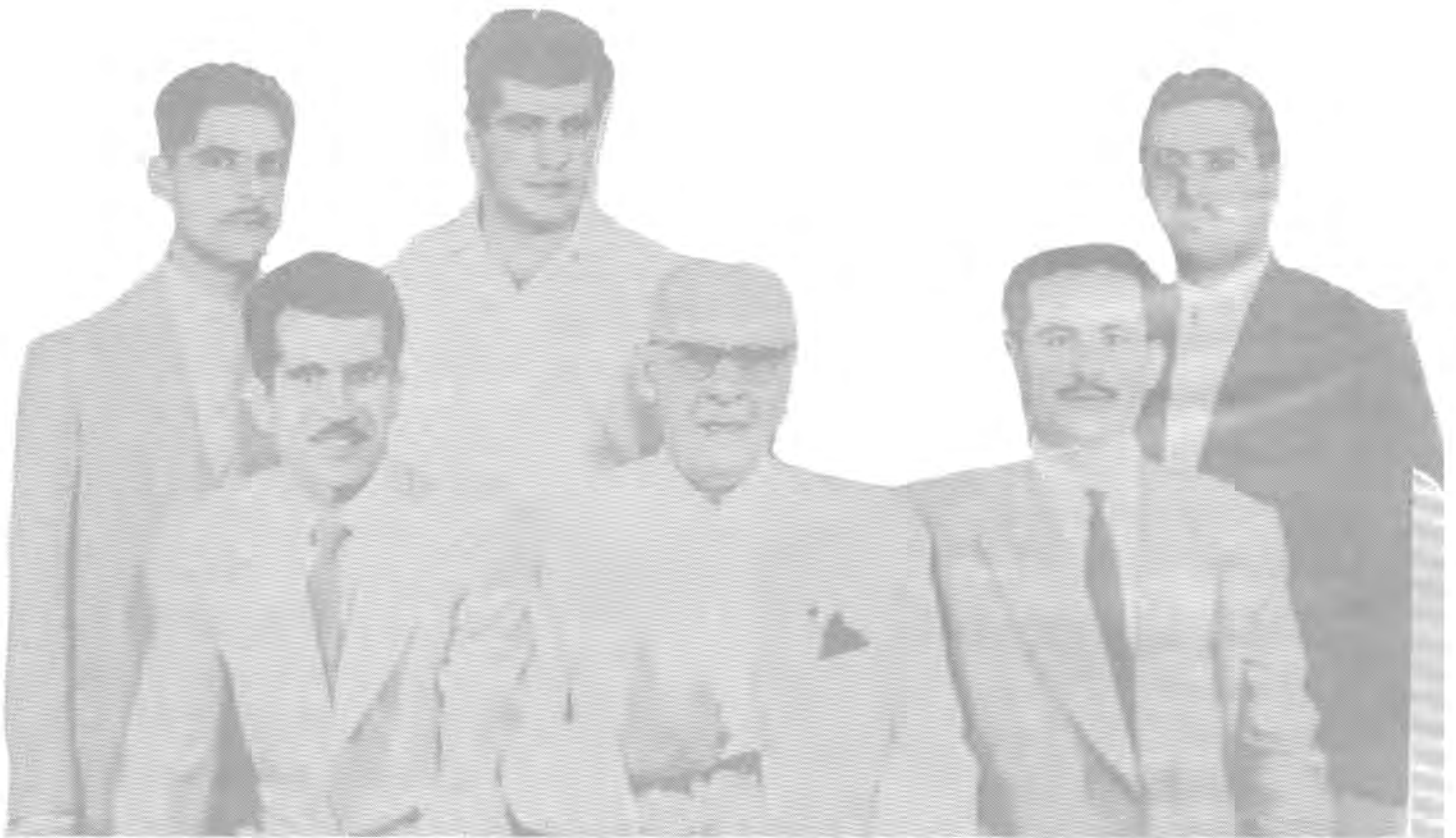
شوژی گنیران، سه ره ده ستیان سه رکرده ی تیکو شه ره صدام حسین، ده بیان زانی که نه رکه نیشتمانی به کان زورن و په لرو بو بلان، وه په کینک له و نه رکه گرنگانه بزگسار کردنی نه وتی عیراقه له چنگی ناگیر که ران و شه ریکه نه وتی به تاوان که ره کان، بویه به هوی (شوژی خو مالی کردن) وهو ده ستیکی به هیز می لی وه شانندن، که وا ده رگای له سه ره خوینی نیشتمان و بنیات نانی دو ورله ده ست تیره ودانی بیگانه خسته سه ر گازی پشت.

شوژی باوه ریکی ته وای به په کیه تی نیشتمانی هه به و به یه ک چاو سه بری رۆله کانی گه ل ده کات له وه بری ژووره وه بو نه وه بری باشوور، به بی جیایی له نه ته وهو ناین و ری سازدا شوژی بریاری دابوو ژبانیکی کامهران و هینم بو رۆله کانی گه لی کوردمان دابین بکات بویه به نینگایه کی بیرو باوه رو سیاست کارانه ی دروسته وه سه بری کیشه ی کوردی کردو به راده یه کی ئیجگار به رزی راستی هموو گیر وگرفته کانی

چاره سه رکردو به رزه ونه دی رۆله کانی گه لی کوردی سه ره بر زمانی ره چاو کرد، هه ره بویه بوو به بیاننامه ی ١١ ای ناداری سالی ١٩٧٠ ای بلا وکرده وهو له ١١ ای ناداری ١٩٧٤ بش دا یاسای حوکی زاتی ناوچه ی کوردستانی داتاو داموده زنگاکانی وه ک نه جو مه تی یاسادانان و نه جو مه تی راپه رانندی دامه زرانند که له چوارچینه ی په کیه تی نیشتمانی دا مافه ره وکانی گه لی کورد بیان هینا وه دی

رۆله کانی گه لی کوردی شمان ساغبان کرده وه که وا به راستی رۆله ی تم نیشتمانه ن. ته وه بوو له شه بری به رگری له نیشتمان و خاکی پیروزی نیشتمان له شالوی فارسی دا هه لونیستی مهردانه بیان پشان داو وه ستانین شان به شانی رۆله کانی تری عیراق کارنکی گه وره ی کرده سه ره پاراستی خاک و نا بروومان.

ته مبرو عیراق له راپه رینیکی گشتی دا ده ژیت که هه ره له باکووره وه نا باشووری گرتوته وه، به ده بیان پرۆهی گه وره بو به رزکردنه وه ی پایه ی نیشتمان و نوانندی رووی شارستانانه ی عیراق جی به جی ده کرین، عیراق هه نگاوی گورج و به رده وام له ریگای ناوهدانی و پیشکوه تن دا هه ل ده هینتی و توانستی خوی له



له چپهوه یو راست: علی توفیق، رئیس مدحت، محمد وهرزیر، به شیرموشیر، جمال نه بیز، کامیل ژیر، ۸/۶/۱۹۶۰ سالی اوهرگیراوه

له گډل ریژم دا بو ماموستا نه حمده سالار،
 نووسه ری (نالی و خه ونیکي نه رخه وانی). منیش
 خه ونیکي نه رخه وانیم به ماموستا به شیر موشیره وه بیئی
 دوا به دوا و تاره که ی ماموستا حمه بو له لاپه ره
 (۴۶) ی ژماره (۴) ی گوڤاری ره نگینی به ریزدا.

به شیر و خه ونیکي نه رخه وانی

● پاریزه: کامیل ژیر ●

<p>هه ولی نه دا مژوق خوی خوی بناسیت و له خوی بگات . نه ویش وهك من یار مه تیسی قوتایه کانی نه دا بو په ی بردن دزانیس له ریگه ی خودی خویانه وه. که چی نیسه له وه نه چیت نهك هه ره فلهسه فه کانی من بلاو ناکه نه وه، به لکو بهرگریشم لی ناکه ن! وتم ماموستای گه وره به ریز: هر چه ند نیمه نه فلاتون و گه زه نفسون نیس، به لام نیسه</p>	<p>له خه وه کم دا وهك ماموستا به شیر لیم زویر بیت وا بو! پرسیم چی بووه؟ وتی جا چی بی له وه زیاتر؟ نیسه (مه بهستی له به شیرسته کان بو) وهك قوتایه کانی سوکرات دهر نه چون! سوکرات که کوچی دوا یی کرد. قوتایه کانی وهك نه فلاتون و گه زه نفسون بهرگریان له سوکراتی ماموستایان کردو فلهسه فه کانی نه ویان به خه لکی راگه یانند. سوکراتی فلهسه سوف</p>	<p>سوکراتن و فرماتنان ره وایه و نیمه ش کوریمان نه کرده. وتی نه ی نیم نووسه ره تازه به کی یه به ناوی حمه بو ره وه له دزی من نه نووسیت و نیوش لی بی دهنگن! نیتس له و باره به وه، سوکرات ناسایی، له ریگه ی پرسارو وه لامه وه که ونه وتووین: - تو نه و تاره ت خویندونه وه؟ + نه خیر. - نایناسیت؟</p>	<p>- به لی نه یناسم به لام نووسه ریکی تازه نی به لکو کونه زوریش کونه یهك تال مووی ره ش به سه ری وه نه ماوه . - نه ی نه گهر کونه، بوچی له زمانه ی خوم دا نه و تاره ی نه نووسی؟ + من وهك وتم، وتاره کم نه دیوه . چی نه لیت؟ - به زمانه ی ناخواتنه که ی من نه لی چه وت! + فرمانه ی نیوه چی به؟</p>
--	--	---	--



(کانیل زیر) له گهډ (بهشیرموشر) له سالنی ۱۹۶۳د

- با ټو جاري؟ زماني نووسينه كهي
خوږي چاك بكات، ټوسا باسي
زماني ناخاوتني من بكات.

+ زمانه كهي ټو چيه تي؟

- له نووسينه كهي دا ټلني : « فري
شيخ سلامي به سره وه نيه » له
كاتنيك دا كورد ټلني فري پيسو
نیه، نهك فري به سره وه نيه!.

+ چيي تر؟

- ټلني : « به كاميرا دوو وټنه
مني له سر يهك كارت كيشاوه ».

راستيه كهي ټه بوايه بيوتايه دوو
وټنه ي مني له سر يهك كارت
گرتووه. وټنه به كاميرا نه گيرت
نهك نه كيرت!

+ ههله كاني تري به رامبر ټيوه
چين؟

- به كورسيه كهي من ټلني :
« كورسيه بي پالپشته كهي، ټو نه گهر
له فلسفه ي من بگه يشتايه گالته ي
بهو كورسيه بي پالپشته نه نه كرد.

ټو نازاني كه من مبه ستم له
كورسي بي پالپشت ټوه بووه كه
نه ته وه كه م بي پالپشته! . به ديني
پنغه مهر ټوه نده بي پالپشته نه گهر

بيشي سووټين، كه س له سهر ي
ههله ناداتي!!

+ دواي ټوه؟

- ټنجا ټلني : « ټوه نده ي پهله
لي كردم له شپرزهي دا فلمه كه م
بيرجوو بيگورم، بويه هردو
وټنه كه م له سر يهك كارت و

سره و خوار له سر يهك كاري
كيشاون ».

+ وهلامي ټيوه؟

- ټو نه يټوان يټ وټنه يه كهي
ريكوپيكي من بگيرت به لاوي،
ټيستا چون ټه توانيت ره خنه يه كهي

ريكوپيك له من بگيرت به
پيري!؟

+ ته واو؟

- نه خير ټو، چاپكردني
ديوانه كهي ميصباحولديوان نه داته
پال محمد علي كوردي! . نازاني
كه محمد علي خوشي له پال

من دا بوو!

+ به ريز نه گهر ټم جاره ماموستا
حه مبه بوزداوای به لگهي كرد بو له
چاپده ري ټو ديوانه؟

- من ديوانه كه خوي ټه كه م به
به لگه بزانن ناوي كي پټويه؟
جگه له وهش خو حمه علي
كوردي خوږي ده يان سال دواي له

چاپ داني ټو ديوانه ژيا، ټي
بوچي قسي نه كرد؟

+ كه واټه موده عي وازي هيشاوه،
شابهت ده ست ههله ناگيرت؟

- بهلني (ټنجا گوفاره كهي دايه
ده ستم و وتي : ها توش
بيخوبنه روه . مينش
خويندموه).

+ ماموستا گيان : له وه ناچت
نيازي خراپ بيت به رامبر ټيوه
ټه وه تا ټلني : « له گهډ ټيوه دا
يه كترستان زور خوش ويستوه و

دانيس به وه دا نه نيت كه له
چاپكردني ناميلكهي هه مېشه
به هاره كهي دا ياريدهي پاره تان
داوه.

- اتق شر من احنت اليه .
+ ماموستا گيان من ټم قسانه ي
هه مسو وچي نه گه يه نم . ټيستا حهز
ټه كه م باسيكي گوزهراني خوتم بو
بكهيت له دنياي تازه تان دا.

- ټيستا گوزهرانم زور خوشه
ليره . به تايسته ي به شنيك له
موريدان، وهك محمد علي
كوردي و امين زهگي بهگ و رفيق

حلمي بهگ و حوزني داماو و
گيوي موكرساني و معروف
جياووك و توفيق وهبي بهگ و
توفيق وردو علاء الدين
سوجادي و انور صايب و جمال
عارف و محمود جودت و
ټهورحمان نورجان و رفيق چالاک
و چند كه سيكي تريس ، له ده ور
من . . به لام به خوا هه ريرم لاي
نه ته وه كه مه . ييري ټيوهش زور
ټه كه م، به تايه تي ټه وانه ي ماون له
(حه و ته ي مژده به ر) جمال و تو و
كمال و عيزي و حمه سوجادي و
ورديه كوش لاي خو من نازانم
كهي ټيوهش دين زوريش مه منوني
ټي حسانه كه م به راستي
تويزه روه يه كي باشه له فلسفه ي
من دا كه هاتن ټه و يشتان بير
نه چي .
به لام توخوا نه يه ن هه تا مژده ي
بزرگار بووني ته واوي نه ته وه كه م بي
ټه گه يه نن .
+ ټوه ناواني هه مسومانه (گه لني
پرسيار ما بوو لي بكم ، كه چي
له و خه وه خوشه خه به رم بووه وه .)



● ونحن نعيش اعراس الذكرى العشرين لثورة ١٧ . ٢٠ تموز الخالدة.. وتحرير اراضينا الوطنية من هيمنة احفاد كسرى ورستم .. نرفع اسمى التهاني والتبريكات لرئيسنا الهمام القائد صدام حسين حفظه الله.. والى جنوده الميامين الذين رفعوا رؤوسنا عاليا.. وعهداً منا ان نضحى بالغالي والنفيس .. لتظل راياتنا خفاقة .. تعلوا بالمجد والنصر الدائم .. وسنقاتل الأعداء من الجبل الى الهور..

انور ميرزا

مستشار فوج ٢٠٩ دفاع وطني



همنه

● تهنئة حارة مقرونة بالحب والاعتزاز الى القائد الحبيب الرئيس المناضل صدام حسين « حفظه الله » بمناسبة ذكرى ثورة ١٧ . ٢٠ تموز الخالدة .. والانتصارات الرائعة والملاحم البطولية التي سطرها جيشنا المقدم بتحرير اراضينا من برائن الاعداء الطامعين واعادتها لنا معززة مكرمة.. وبهذه المناسبة العظيمة لنوقد الشموع وننثر الورود والرياحين في الفرحة الكبيرة.. واتقدم بأسمى ونيابة عن كافة اخواني مقاتلي فوج ٢٦ دفاع وطني باحر التهاني واحلى الاماني الى باني مجد العراق العظيم المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ورعاه والى جنده البسلاء.

حميد زيرو الهركي

مستشار فوج ٢٦ دفاع وطني





له سه رتاوه ههنگاوی جوان

● له بهشی موسیقا بخوینم .
 ● که به رهه میکی
 سه رکه ووتو ده بینیت چی
 ده خوازی؟
 - زور خوش حال ده بسم، ناوات
 ده خوازم روژ به روژ به رهه مه کانهمان
 سه رکه ووتو تر بینم .

هه بهشی رو به روی خیزان و
 کومه له که یته وه، تا بتوانی
 له گه له ئه واندا سه به سه ت بیت بو
 ده بر بیری بیره جوانه کانی به رام بهر
 به ژبان من بهش به حالسی خوم
 خیزانه کهم که زور ریزبان ده گرم
 به کهم هانده رم بوون بو ته وهی

● به شداری تیبیکی تایه تی
 هونه رتان نه کردوه؟
 - جگه له په یمانگا نه خیر بو
 به شداری وونیشم له تیبیکی
 هونه ریدا بوم بره خسی شانازی
 پیوه ده کهم .

● ئه ی پیش په یمانگا؟
 - ته وهی له یادم ناچی به ریزی
 ماموستای هونه ره مند
 (ولیه م یوحنا یه) که له بوار ی
 چالاک ی قوتابخانه کاندا، کومه ئی
 وانه ی به سوودی سه بهارت
 به موسیقا دامی، بو تاقی کردنه وهی
 په یمانگا و خویندنی ئیسه زور
 به سووده .

به شداری چه ند به رهه میکی
 هونه ری په یمانگای کردوه، له وانه
 تو مار کردنی کورالی سلیمانی
 ناوازی هونه ره مند «صلاح روؤف»
 بو ته له فزیونی تامیم جگه له
 به شداری کردنی له کورسی
 په یمانگا بهشی موسیقا .

بو سه رتاوه ده ست پی کردنی
 به ههنگاوی جوان سه بهارت
 به هونه ره که ی چه ند پر سیاریکمان
 ناراسته کرد .

● سه بهارت به به شداری
 خوتان له م چالاکیانه دا
 چی ده ئین؟

- ئافرهت ده وریکی گرنگ و
 کاریگری هه به له ناوکومه ئدا، تم
 ده ورهش له لای هه ندی خیزان
 نرخسی به رزی ده درستی، لای
 هه ندیکی تریش به پیچه وانه وه،
 من رام وایه نه و ئافره ته ی
 به شداری کاریکی کومه لایه تی،
 بان هونه ری بکات، به و ئاره وهی



گروژ

● حسیب قه‌ره‌داخی ●

تو ئەزانیت من چەندیکم
خوت ئەزانیت کە منیش چیم تووم خوش
دهوی
خوشەویستی ئازادی خوا بو ئازادی،
خوشەویستی شاعیری کورد بو خەونی
خوش
خوشەویستی کۆرپەیی ساوا . .
بو بەرمەمەو باوەش و کوئش
توی دەزانیت گیانم هەمووی کینگەیی
زامە
کوچی سووری کۆرپەیی خۆم کرد بە
چامە
بۆیە ئیستاکە گروژم . . بە بیانووم لە
دایکی خۆم
زەرەخەنەیی دایکم نەیی . .
گفت وکۆی دل بە چی بشۆم؟
ئەگەر کوئشی دایکم نەبی
بو کویم دەبن، بو کۆی بروم؟!
هو دایکی « شەم » هو خاکی خەم
بە دیوانە « وهلی » قەسەم . .
من ناوکیکم لە ژانی تو
خوینجمانە خوین ناگرم . .
هەتا دەبمە قوربانی تو .

ئیلھام

● وصفی حسن ●

گەلەك جارن مروف هزرا خو دهكەت و
هەزەكەت بزانیت كا شیعەر ئیلھامە یان ئەه ؟
ب راستی ئەف بابەتە ژمێژە جەیی دویف چون و
لیكولینی یە ب هزرا من شیعەر ئیلھامە بی گومان
ئەفلاتون چاخنی دكەتە بەحسنی هوزانقانی دبیژیت
« هوزانقانی تشتەكی پیروژەو نەشیت هیچ تشتەكی
بنقیست هەتا سروش یانكو (ئیلھام) ژ خودی
شعیری بو نەهیت»
ئیلھام هیزەكا نە دیارە، ژ کویراتیا گیانی مروفی
دەردكەفیت . . نهنیا ئیلھامی ئەو دەمی هوزانقانی
دبیژیت بانگەوازیەك هات لی نزانیت كاژ
کیفەهات!!
وهی یانكو ئیلھام لدیف زانینا زانایت (فرۆیدی)
سەروكانیا وی هیزەكا (میتافیزیکی) یەو عەرەب
دیژنە فی هیزی (شەیتان) و رومانیاو گرێكا دگوتی
خودی شیعری .
ب كورتی ئەم دشتین بیژین سروش (ئیلھام) ئەو
هیزە ئەو هوزانقانی پالدهت بو دانانا هوزانی و
نیكاركیش پالدهت كو كەفالهكی دروست بكت،
ئەف هیزا پالدر ژ چ سەروكانییت غەیی ناھیت
بەلكو سەروكانیا وی کویراتیا خەیاڵ و بیینا
مروفی یە، چنكو هوزانقانی یا هونەرمەند هەست ب
تینیوسەكا داھینانی (ابداعی) دكەت . . هەست
دكەت كو تشت دگیانی ویداییت هەین و دلفلشن
وئەف تشتە نە تشتەكی مادی یە (ملموس) ه كو بشین
بیین یان زارفەكەین، بەلكو بانگەوازیەكە ژ گیانی
هوزانقانی دەردكەفیت(۱) .
لفیزە مەدقیت بیژین هەندەك جارا چەند تشت هەنە
دپنە ئەگەر ئیلھامی بو هوزانقانی یان هونەرمەندی
وەك - ئەفین - ئافرەت - سروشت - نەخوش - و
هەندەك جارن چەند کریارو رویدان . جزیری
سەركیشی هوزانقا کوردی وەسا خویا دكەت كو
ئافرەتە ئەگەر سروش و ئیلھاما وی :-
دیم فەنەرە خال عەنەرە بو ماوەرە لەب شەکرە
ئەو مەیی پەرست مەشھاو مەست جاما د دەست
فەروربو
مەیی بەرکەفی مەشھا صەفی سوزا دەفی دا قەرەفی
حوسنا ل دیم وەصفان ئەشیم هەرچ دیم ژ دور بو
دا من سروش وەر مەیی بنوش دەوق لەو
چون هوش
ژ وی عەشوہیا یار بو خویانەو نەژمەیا ئەنگور بو (۲)
ئەحمەد نالبەند (۱۸۸۵ - ۱۹۶۳) شاعیری
دەربەدەری و دەردو کوئانا، شاعیری هەمی ب
سەری هاتی و لەسەر هەمی بابەتا ئاخفتی و پر لەسەر
ئافرەتی ئاخفتی دكەتە بەحسنی خو وئافرەتی و
ئیلھامی و دبیژیت :-
سەرو تەماشایا عامە مە
داوەت ل بەر بی قامە مە
قەلبی خودان ئیلھامە مە
پر توژو باگەر هاتنی
قەلبی مە خوش کەن ئەی کچین
گەش کەن دلا دل قەرمچین
مامرە تە ئەم هو بچین
کەفی کەری زەر هاتنی (۳)
بی گومان ئەف هەردوو هوزانقانە مەبەس بو نمونە
ئینان ئەگینا هیشتا هوزانقانا ژ نیت کلاسیکی و نیت
هەفچەرخ بەحسنی ئیلھامی بی کری . . . لی بو
نقیسینەکا دی .
زیدەر
۱ - فەلسەفی جوانی و هونەر - کمال
میراودەلی - سلیمانی ۱۹۷۹ .
۲ - دیوانا مەلانی جزیری - تویراندنا
صادق بەاءالدین نامیدی سالآ ۱۹۷۷
بەغدا
۳ - قەفەكە ژ هوزانیت نالبەندی -
سەعید دیرەش - بەغدا ۱۹۸۲ .



شیمه قهساب ته مهنی
(۴۳) ساله له شاری
ههولیر دهژی، تاکو
ئیسنا (۱۰۵) شووشه
خوینی بهخشیوه و
ئاماده شه خوینی تر

پهخشیت

ههولیر له شاری شیمه قهساب و چیروکی خوین بهخشینه کهیم بهر گویی کهوت زور به ناره زووی بپینی ئه مروفه له خویردووو بووم و چاوه ریی ئه و روژه م کرد ئه م مروفه دلوفانه بپینم و چاوه پین کهوتنیک له گه ل یکم، بویه کهوتمه گه ران به دوای دا... به لام له هه مووی سهر سورمانتر ئه وه بوو، له باره ی ئه م مروفه وه پرسیارم له هه رکه پهلده کرد به که ره پین یان ده و وتم کاکه چی به...؟ خوینت پیوسته...؟! به هه ر حال له روژی هه پینی ریکه وتی ۱/۴/۱۹۸۸ له گازینوی (الخلود) له ههولیر ئه م چاوه پین کهوتنم له گه ل کردو ئه ویش زور به وه دلشاد بوو که له گوڤاریکی کوردی هه مه ره ننگ واته گوڤاری (ره نگی) دا خوی به هاوولانیان بناسینت...

● خووت به خوینهران بناسینه...؟

- من ناوم (محمد بلال اسماعیل) هه نازناویشم (شیمه قهساب)، له سالی ۱۹۴۵ له سه عدوناوه ی ههولیر

چاوم به جیهان هه لئاوه و هه ر له سه ره تای ته مه نمه وه تاکو ئیسنا قهسابم و ته ههولیر دوکانی قهسابیم هه به و باوکی کورنیک و کچیکم، کوره کهم ناوی (قه هده) و پو لی شه شمی سه ره تایی به، ههروه ها کچه که شم ناوی (تانیای) به و پو لی چواره می ی ئاماده می به.

● تاکو ئیسنا چه ند شووشه خوینت بهخشیوه؟

- ۱۰۵ شووشه خوینم بهخشیوه.

● جووری خوینته کهت...؟

(O) هه ر بویه ش ئاماده می خوم بو خوین بهخشین پیشان دا.

● بو به کهم جار خوینت به کنی بهخشی؟

- له ژنیکه وتی ۱۹۷۰/۵/۲۰ له کاتیک پیوست دا به کهم شووشه خوینتم بهخشی به (نورالسدین تقی الدین) که ماموستا و ضابطه ایقاع) بوو له ههولیر.

● له کاتی خوین بهخشین دا،

ههست به چی ده کهت؟

- خوینم بهخشین هه ر کینکی مروفه تایی به... بویه له هه موو کاتیک زیاتر ههست به بهختیاری ده کهم، چونکه دوور نی به له م کاته مروفیک له مردن برگرایی.

● ئه و یارمه تی دانانه ی که له یادت ناچی...؟

- زورن، به لام ئه وه ی گه لیک سه رنجی راکیشاوم ئه مانه ن... چه ند مندالیک له نه خوشخانه ی

● جگه له پیشه ی خووت ناره زووی چی کهت هه به؟
- وه رزش به گشتی و توپی پین به تاییه تی، چونکه خوم له سالی ۱۹۶۳ یاری زانیکه تیبی توپی پینی یانه ی (بروسک) بووم

● به چ روداوونیک نیگه ران بووی...؟!؟

به شهید بوونی هاوینم (فه رهاد حیدر قهساب) که ئه ویش خوینم بهخشیکی به توانا بوو... (۱۳۰) شووشه خوینی بهخشی و له سالی (۱۹۸۷) له رینگای سه ربازی شهید کرا.

● ئیسناش ئاماده ی بو خوینم بهخشین...؟

- پین گومان
● دوا وتت...؟!؟

- (من احیا نفساً کأنها احیاء الناس جمیعاً) صدق الله العظیم.

محمود خه سه ره و محمود



عبدالله زيرين

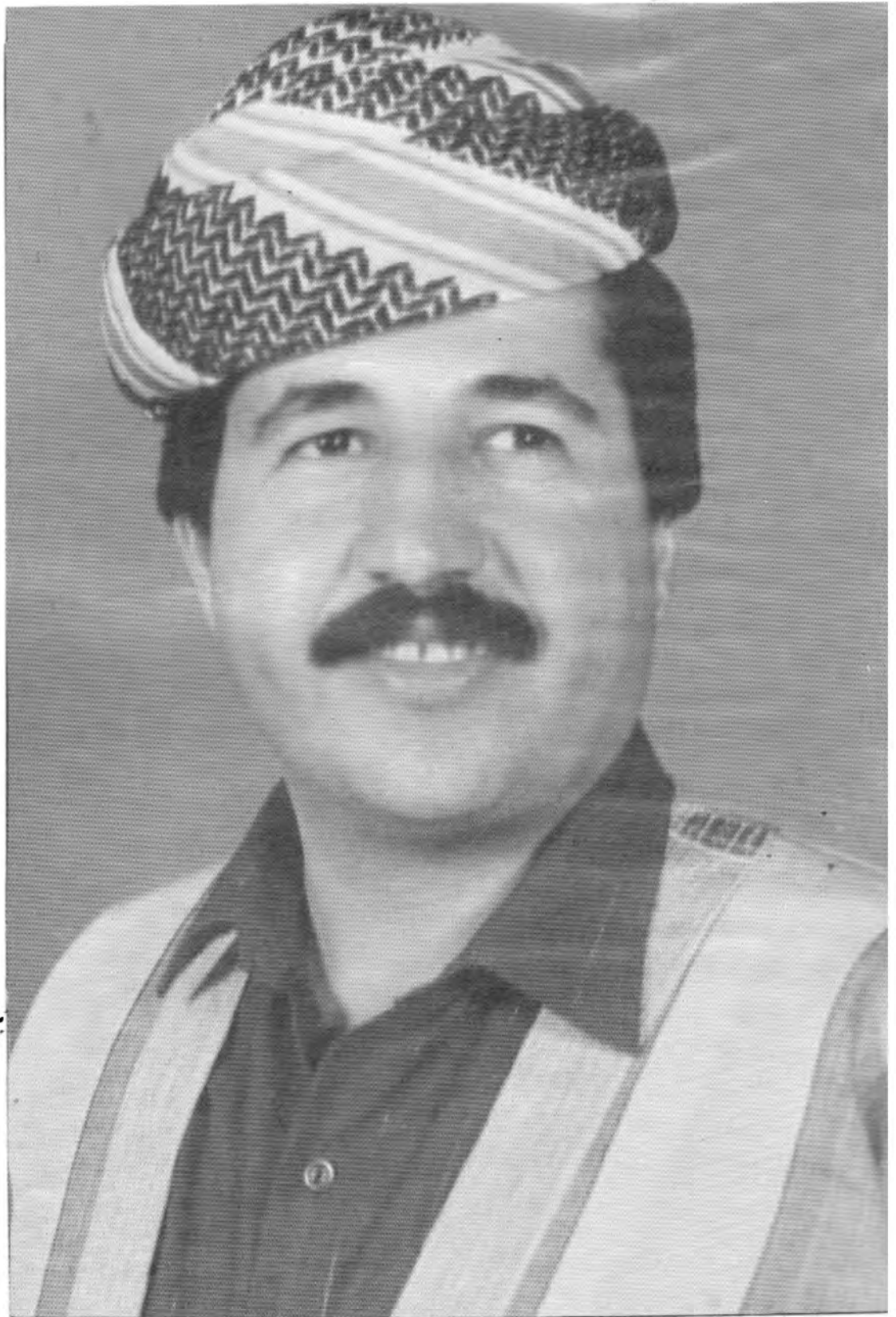
سهره دانا في جاري بو مالا
 هونه رهنده كي بناف و دهنگ
 بو ل بازيري دهوكي
 ... مهئف هونه رهنده
 هلبزارد پشتي كو مهزاني في
 هونه رهندي ستوديوهكا
 هونه ري يا ئافا كرى لسهر
 كيستي خو .. بي گومان
 گهلهك قه دري مه هاته گرتن
 .. پشتي هنگي مه زي
 داخازكر بو گوشارا رهنگين
 باخفيت لسهر زيانا وي يا پر
 بزافا هونه ري .

● عبدالله زيرين كي به؟

- عبدالله ابراهيم احمد لسالا
 ل ۱۹۵۶ ل كهلا ناميدي هاتيمه
 دونيايي و نهدامي نيقابا
 هونه رهنده ل دهوكي و
 سترانبيني ئيزگي كوردي و
 تلهفزيونا تهئيم ونهو لبازيري
 دهوكي دزيم ..

● كاك عبدالله دهستي كرنا

ته يا هونه ري چه و ابو؟
 ل سالا ۱۹۶۹ ي لساميدي تيهكا
 موسيقي هاته دامه زانندن لين نافي
 تيهكا (تيكه تيابالا) و زبهر كو ئاواز و
 سترانا كوردي دگهل خوينامن
 تيكهل ب بون من خودا لگهل في
 تيهي و بشي رهنكي من دهست
 هاقته كاري هونه ري لگهل وي
 تيبا موسيقي ولسالا ۱۹۷۰ نهز
 هاتمه دهوكي و لگهل تيبا (۱۱
 اداري) ياموسيقي و شانوي و





● سنی تشت

عبدالله زيريني
گهلهك نهوئين؟

● عبدالله زيرين چهند
ثاميريت موسيقي لي دهت؟

- عودي بنسني

● هه قاليت ته ژهونه رمه ندا؟

- هونه رمه ند هه هه فالن و هه هه
دبي قوسيرن به لي پاتحين طه و
سمير زاخولي واياز من گهلهك
هه قالينا وان ياكري

● بو مه لسهر پروزي

نالاکرنا ستوديا خو باخه؟

- براسني مه گهلهك نه خوشي يت ديتين

دهسي تم دچوينه به خدا نان
تيله قزبون و هه رجار دا دوسي
روژا مينين هه تا کومه سترانهك
تومار كربا... نهغه گهلهك
زه حمت بو... ل قيره من
ته خمين کر کو نه ژ ستوديه کي
نالکهم دابشيم پتر خزمه تا مله تني
خو بکهم و دا ريکاوان نيزيك بيت
بو هونه ري و سترانا کوردي...
وهوسا نه ژ رابوم و لسهر کيستي خو
من دهست هالينه نالاکرنا لي

ستوديني... وهتا نهو من (۹)
نه هه هزاردينار لي داينه و بي
گومان گهلهك يازي هاتيه وهه هه
ثالته و ثاميريت موسيقي و ديکورو
روناسي يت لي ههين ژيلي
جيهازيت ته سجيلي و بيرينا
الکتروني. بهس تشتي ژي کيم
جيهازي کونترولني به نهوژي نيزگا
کوردي په پسانا دايه من کو بومن
په پيدا بکهن... و بهي رهنگي تم
سترانا تومار دکهين و فريدکيه
نيزگا کوردي

● ته چ به ره هه ميت خو تومار

کرينه ثانه،؟

- نه.

● بوچی؟

- هه تا نهو نه زي مژيلم بهندهك
کيماسيت ستوديشه به لي پامه
پروگرامهك بي تومار کري بو نيزگا
کوردي لسن نافي (دهنگيت نوي)
ونهغ پروگرامه ۱۱ دهه) خهله کين
هه ر خهلهك (۲۵) ده قيقه نه ونه
تینه تومار کون نيزگا کوردي
له خدا.

● نه خوشترين ده رفته

دژيانا ته دا؟

- نه خوشترين ده رفته... دهسي
نه ژ چويمه ليزنا فه حصي و
ته سجيلي ليزنگا کوردي سالا
۱۹۷۳ و دهسي من دهست
بستراني کري ژشه رمادا نه ژ نشيام
بيژم

● چهند بچيك ته هه نه؟

- کره که ني و گوت سي، دوکوپر
و که چه کا جوان و ناليت وان
(ابراهيم زيرين) زين.

● تو چاوا پاشه روژا

زارو کيت خو داتني؟

- بهري هه سي تشتا من ده ليت
دسه رکه فتي بن دخاندنا خوداو
رينکا راستني بگرن و کاري باش
بکهن دا دسه رکه فتي بن دپاشه روژا
خودا.

● ته چ هيفي دژيانني داهه يه؟

- هيفيا من نهو ژهونه رمه ند يت
گهنج کو نهو هونه ري بخين و

شروفه کهن بهري دهست پافينه
کاري هونه ري دابزانن نوتا

موسيقي چيه وهيفيا سه رکه فتي بو
هه سي هونه رمه ند يت گهنج دکهم.

● ته چ سي تشت گهلهك

دقين؟

- خيزانا خو، خير بو هه ميا هونه ري
خو و بي کوردي

● ته چ سي تشت نه فتن؟

- دره و هه فالني بدو و روي
به تالي.

● ته باوه ري ب فالو بورجا

هه يه؟

- براسني من باوه ري بي نينه و
فال و بورج فه لسه فه که مروفي
قانع دکوت بهس من باوه ري
بي.

● چي دي؟

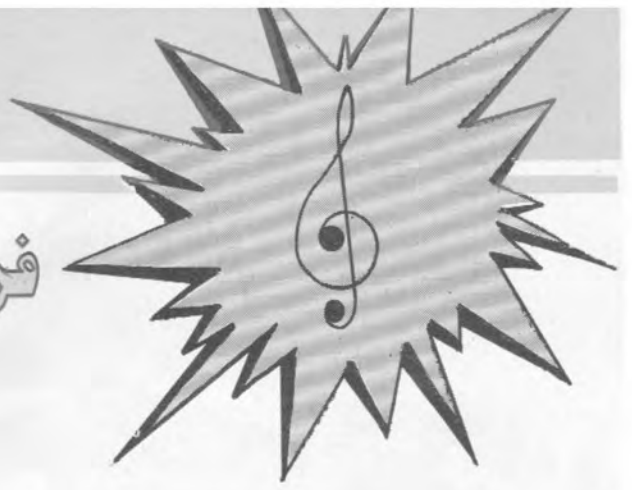
- سوپاسيا گوفارا هه ژي (رهنگين
) دکهم کو نهغ ده رفته ته دايه مه و

پتر جه ماور له شه هره زابيت...
چاره سادي پر ژدل پسر و زابايا

دهرکه فتن گوفارا رهنگين دکهم
و سوپاس

تاماده و وينه گرتن

● احسان صديق ثاميدي



فرميسك و شپير



هونراوهی فهريدون عبدال بهرزنجی ● ئاوازو گورانی کهريم کابان ● نامادهو دابه شکردنی صلاح رؤوف

صلاح رؤوف

ماموستای په یمانگای
هونه ره جوانه کانی سلیمانی

نازانم چون خوشم ویستی
تائه وپه ری خوشه ویستی
خولای عه شقت همه وشه وی
فرمیسکی تازه لیم ئه وی

کۆپلهی یه کهم

توهه وینی شپیری تازهی
شهوانی پر ئه ندیشه می
توبرینی به ئازاری
روژانی پرله کیشه می

کۆپلهی دووهم

که ههست به دوری تونه کهم
بالداریکم به بی لانه
که من هه رگیز به تونه گه م
ئیتر بو نابمه دیوانه

کۆپلهی سێیه م

له هه ر کوی بم خوشم ئه وی
له هه ر کوی بی بیرت ئه کهم
ئه وچی گه یه توی لی نه ی
بو نی غه ربی لی ئه کهم

Musical score for the songs above, including tempo markings like *Moderato*, *Tempo. diviso*, and *Solo*.



بەسەر كۆرۈنۈشى

پېشانگايەكى

فۇلكلورى كوردى



ئەمە دووم جازە، ئوسەر عمر

چەرخی جگەرە، بەرمسال، كۆچك، شانەى دار، پەستەك، تاسەى سەر، فاق، بەردەقانى، تەلە، كل وکل دان، فرىرۆكە، ھەوجار، پىنج گاسن، داس، قەرانسك، فەبناخ، خەسجەر، شەنەى ئاسن، گەسك، پىر سەرەند، فەرشە، سىرەفەرشە، تىرۆك، كەول، ھىلەك، دو گرد، لانك، باول، كلاش، چرا، مەقلى ... تاد.

* ئەمە چەندەم پېشانگايە؟
دووم پېشانگايە تايە تيمە

* جگە لەو؟
خەرىكى لىكولىنەوھى
فۇلكلورم، لەوانەش، ھەندى داب و نەرىتى كوردەواری، دىبارى نەورۇز لە پەخشانى كوردىدا، جگە لە چەندان كۆرى تايەتى لە سەر فۇلكلورى كوردى

● شىرزاڧ - ھەولير ●

ابراھىم عزیز، پېشانگايە تايەتى بەبابەتە ھەمەرەنگەكانى فۇلكلورى كوردى دەكتەوہ . . . لە ھەر دوو ئەم پېشانگايانەدا گەلىك وردەكارى خستوتە روو . . . ئەوہو ئەم جازەيان، سەرۆكايەتى زانكوى صلاح الدين پېشانگايە دوومى بو سازداو لەم پېشانگايە دا [۱۴۵] بابەتى نیشان دا كە سەر جەمیان برىتى بوون لەو كەل پەلانەى لە كوردەوارىدا بەكار ھاتوون . . .

لە بەسەر كۆرۈنۈشى پېشانگايەدا كە لە كۆلىزى پەرورەدەدا كرايەوہ كاك عمر وتى ھەلبەتە لەم پېشانگايەدا چەندان بەرھەمى ھەمەرەنگى فۇلكلورم خستوتە روو، ھەرەكو رەشمالى پىنج ئەستوون، لە مافور، لىباد، تاقمە چايە، قاوہ، كۆتەكى ماستاو، رىست، سۆپەى دار، سىرۆقى نان،

سى سال ھونەرى شىوہكارى



ھونەر مەند

ئەسكەندەر عوسمان

كە باسى مىژووى ھونەرى كوردستان بۆتە ھەيئى زۆر لە شىوہكارى كورد و بە تايەتى لە دىمەنەكانى (تابلوكانى). ھەولير دەكرىت، چەند ناوېك، لە ۋەلامى پرمىسارىك دا، پمانەوى ونەمانەوى، خويان فەرز دەربارەى سوود ۋەرگىرتى لە دەكەن بەكى لەو ناوا رىبازە ھونەرى بەكانى جىھانى ھونەرمەندى خورسك ماموستا وتى: زۆر سوودم لە رىبازە «ئەسكەندەر عوسمان» كە سى جىھانى بەكان ۋەرگرتوۋە، تەنانت سال دەبىت دەست و فلجەى ھەندى تابلوم ھەن لاسايى شەرەو بەگىزى كىوى (داھىنان) ھونەرمەندە جىھانى بەكانم دادەچى، ھەسوو جارىكىش كوردتەوہ، بە تايەتى (قان كوخ) بەگورترەو بە ھىوای گەورترەو لای من زۆر مەزنى و تابلوكان و تى ھەل دەچىتەوہ؛ ئەم ھونەرمەندە رەنگەكانى شونىكى تايەتىيان لە لە ھەولير لە داېك بوە وئىتاش لە دلم دا داگىر كوردوۋە، رەنگە لە ھەولير دادەنشى و رەنگە ھەر لە داھاتوودا پېشانگايەك بو ئەو ھەوليرىش بىررىت. (بەھرە) تابلويانەم بەكەمەوہ .

بەلاى ئەو ھەموشىكە، ھەر لە دواشت؛ كاك ئەسكەندەر منالى و قوناغى سەرەتايى بەشدارى لە زۆر پېشانگادا قوتابخانەيەوہ ئەو بەھرەيەى كوردوۋە و ئىتاش ئەندامى پەرورەدە كوردوۋە. كەلەپوورى دەستەى بەرىوہبەرى كۆمەلەى نەتەوايەتى بە شىوہيەكى سەير ھەرەوہزى پىشەسازى بە مىللى و تىكەل گۆشت و خويى بوو، دەستى بەكەنە و بەيى دەنگىش سەربارى دىمەنە رەنگىنەكانى لەگەل فلجە شەرىانە . . .

● ھىقى ●

هه‌وایی سه‌یر له ژیاڤی

ئه‌لیکسه‌نده‌ر دۆماسی باوک دا

● ئاماده‌کردنی : کریم مصطفی شاره‌زا ●



سه‌رچاوه‌کان

١ - سمیر شیخانی - مع الخاندین

بیروت ١٩٥٩

٢ - الموسوعة العربية المبیة -

القاهرة ١٩٧٢، ط ٢، ص ٢٨١

کاری پر مه‌ترسی له پشای ئه‌و هه‌وه‌سه‌ی دا کردووه‌و گه‌بشتوته‌و راده‌ی شهرم و شووره‌ی و هه‌موو سامانه‌که‌ی له‌و رینگایه‌دا دانا، تاكو كه‌وته‌وه‌ سه‌ر ژیاڤی هه‌ژاریسی سه‌رده‌می زووی، له‌ دوا دوا‌ی ژیاڤی‌دا ئه‌وه‌نده‌ هه‌ژارو ده‌ست كورت بوو، ئه‌گه‌ر كوره‌كه‌ی نه‌بوايه‌ زوری نه‌مابوو له‌ برسان به‌ری!

ئه‌لیکسه‌نده‌ر دۆماسی کو‌ری ده‌گه‌یرینه‌وه‌و ده‌لی: « جارێکیان باوکم له‌ دوا دوا‌ی ژیاڤی‌دا رۆمانه‌ ناو‌داره‌كه‌ی خۆی (سی سوارچاکه‌که‌ی ده‌خوینه‌وه‌و منیش لیم پرسی باوکه‌ چۆنت به‌ ده‌له‌؟» له‌ وه‌لام دا وتی: «خراب نی‌یه‌!!» دیاره‌ نووسه‌ر له‌بێ فیزی‌یه‌وه‌ ئه‌م رابه‌ی به‌رانبه‌ر به‌ به‌رهمه‌ نایابه‌که‌ی خۆی ده‌بره‌یوه‌، ده‌نا هه‌ر خوینه‌ریکی زیسه‌رک و هوشیار، گه‌ر ئه‌و رۆمانه‌ به‌رزه‌ بخوینێته‌وه‌ تا له‌ ژیاڤی‌دا به‌ینی تامی خوشی له‌بن زمانی ده‌مینێ. چونکه‌، دوا‌ی ئه‌و رۆمانه‌، نه‌ هه‌زاران رۆمانی تر ده‌رچوون، که‌چی زۆریان پێ‌نه‌چوو سیس بوون و هه‌ل و هه‌رین، به‌لام ئه‌م شاکاره‌ی دۆماس هه‌ر به‌ نه‌مری مایه‌وه‌و ئه‌وه‌ی نه‌وه‌کانمان به‌رده‌وام ده‌خوینێته‌وه‌!!

رۆمان دا کردووه‌، تاكو داخوایی رۆژنامه‌و گو‌فاره‌کان جی‌به‌جی بکات و به‌زنجیره‌ له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کانیان دا بلا‌وبکریته‌وه‌و به‌وه‌ رانه‌ده‌گه‌شت ئه‌وه‌ی ده‌یان نووسی بیان خوینێته‌وه‌، به‌لام به‌وه‌ راده‌گه‌شت به‌شداری بیست زۆران بازی شه‌ره‌شیرو ده‌مانچه‌ تی‌گرتن بکات !!

دۆماس که‌له‌پووریکی ئه‌ده‌بی نایاب و زۆری له‌ رۆمان و شیعرو شانۆنامه‌و می‌ژوو بو‌و به‌جی هه‌شتووین، که‌ سه‌رجه‌میان

ده‌گاته‌ دوو

ئه‌وه‌نده‌ی به‌رهمه‌کانی نووسه‌ر ناو‌داره‌کانی جیهانی وه‌کو [گیلزور زین، برناردشو، ستیفنون، ویلز، کپلینگ، ماری روبرتس، راینه‌هات، زاین گرای]. له‌ سه‌ره‌تادا ژیاڤی‌کی هه‌ژارانه‌ ده‌ژیا، به‌لام له‌ دوا‌ی‌دا به‌ هۆی قازانج و ده‌سکه‌وتی به‌رهمه‌ ناو‌داره‌کانی‌یه‌وه‌، سه‌رجه‌می ده‌سکه‌وته‌کانی گه‌بشتوته‌ ٥ ملیۆن دۆلار!!

نووسه‌ری ناو‌دار تا پیرتر ده‌بوو، هه‌وه‌س و ئاره‌زووی هه‌ز له‌ ئافه‌رت کردنی له‌لا زیاتر ده‌بوو، له‌و ته‌مه‌نه‌دا دل‌داری له‌گه‌ل ئافه‌رتی جیا جیا کردو گه‌لی

ئه‌لیکسه‌نده‌ر دۆماسی باوک (١٨٠٣ - ١٨٧٠) گه‌وره‌ترین و سه‌یرترین رۆمان نووسی جیهانی‌یه‌ قه‌له‌می خستینه‌ شووشه‌ی مه‌ره‌که‌به‌وه‌!! پیاویکی گه‌لی خورا بوو، چهنده‌ له‌ دانانی رۆمانه‌کانی وریاو شاره‌زا بوو، ئه‌وه‌نده‌ش له‌ چنشت لی‌تان وه‌ستا بوو، به‌لام به‌ دریزایی ته‌مه‌نی نه‌ قاره‌وه‌ نه‌ جای نه‌چۆته‌ سه‌ر لیبوی جگه‌ره‌شی نه‌کێشاهوه‌ له‌سه‌ر ئه‌و خورایی‌یه‌شی، گه‌لی جار له‌به‌ر خه‌ریک بوونی به‌ نووسینی رۆمانه‌کانی، کاتی جهمی خواردنێ له‌بیرچۆته‌وه‌و هه‌ستی به‌ برسیتی نه‌کردووه‌.

له‌ کاره‌ سه‌یره‌کانی که‌ له‌ ژیاڤی نووسه‌ری‌دا لیبی پینراوه‌، ئه‌وه‌ بووه‌ که‌ رۆمانه‌کانی به‌ جو‌ره‌ مه‌ره‌که‌بیک و له‌سه‌ر جو‌ره‌ کاغه‌زێکی ده‌نووسین، ده‌چوو و‌تاره‌کانی بو‌رۆژنامه‌و گو‌فاره‌کان به‌جو‌ره‌ خامه‌و مه‌ره‌که‌بیکي تر و له‌سه‌ر جو‌ره‌ کاغه‌زێکی ره‌نگ جیاوازی دیکه‌ی ده‌نووسین و، به‌ دریزایی ژیاڤی ئه‌ده‌بی مه‌ره‌که‌بی شینی بو‌و نووسین به‌کارنه‌هیناوه‌!! رۆژیک له‌ رۆژانیش بو‌و نووسینی رۆمانه‌کانی له‌ رۆخ هه‌چ می‌زیک دانه‌نیشوووه‌ به‌لکو به‌ پال‌دانه‌وه‌وه‌ به‌رهمه‌کانی نووسیوه‌!

هه‌ندێ جار وابوووه‌ دۆماس له‌ کاتیک دا ئیشی له‌ نووسینی پینج



شوو.. بووك... خه سوو...

● مارهیی زور .. کیشه نیوان ژن و میرد زیاتر نالۆز دهکات ●

بووک خه سووی خویش شهویت! شهی خه سوو؟!

شش ساله شووم کردوه کورو کچیکم ههیه، که شووم کرد سالی بهکمم وازم لهخویندن هینا. بهلام بههاندانی میردهکم که شهو کاته شهویش قوتایی بوو، بیکه شهو ژنیانیکه خوششان برده سه. بروام به مارهیی نیسه، تنها تنگوجه لهمم دانگابوو، ئیستا شهو گیروگرفته شان نهماوه.

لیان پرسى :-

● تو خه لکی (به سرای)، چند ساله له سلیمانیت، خه لکی سلیمانی چون دهبینی، ئایا لیره ده مینیتتهوه، فیری کوردی بوویت.

- له فیریوونی کوردی سهوه، که مینک فیریووم، ه ساله له سلیمانیت، خه لکی سلیمانیت

بدهینه پال دووم، به لای منهوه نهگه خه سوو ویستی نه سوو، پیوسته له ژنیان ژن و میردایه تیدا دروست بیست، ههول بدرنت تیگه یشتن و دروست بوونی هاوکیشه به کی هاوبهش نه بیرو هوش بو گه شه سهندنی ژنیانه که بینه نه انجام، ههروه ها شهو خه سوو ویستیه بمین و نه مری. شهه که لیره دا بواری شهو نیسه، سه بارت به عشق و شینگیری خه سوو ویستی و هه ندنی بابته تر باس بکهین که له دهووری ژنیان ژن و میردایه تی و خیزانه وه خوی نالاندوه.

■ سه ره تا قوتایی (سه عادی عزیز علی) که له قوتواغی سیهه می پیگه یاندنی ماموستایانه بهم شهویه دوا :-

ئاشرکرایه که شووکردن و ژن هینان له کومه لگای نیمه دا زور شیوهی جورا و جورو جیاوازی ههیه، که ههه یه کیکیان پیوستی به ریپورتاژنیکه تاییه تی ههیه، شهه جگه له وهی شهو باسه ی که له سه ره وه ناوم لیناوه، ههروه ها پیوستی به لیکولینه وهی جیاوازی ههیه، له زور رووی کومه لایه تی سهوه. لیره دا، له به شیکه گرنگی خویندن دا، که پاشه روژنیکه گه وهی وه چه ی نوئی و داها تووی پیوه بهنده، شهو اته ده بینه رابهرو ماموستا و فیرکهری منداله کانهان، به تاییه تی ئافره تان، شه شوینه خانیه پیگه یاندنی ماموستایانی کچانه له سلیمانی.

چهند قوتایه که شوویان خاتوونانه وه، ته ماشای، ژنیان کردوه، له بهر دهه هه ندنی پاشه روژو گه شه سهندنی بکهن. پرسیاردا به بهک ده گه بینه وه، چه زور بهی شووکردن ده کم شیوهی گفتوگو کردنه که نه انجامه که ی خوش ویستنه، وه کو خوی تو مار کم، تا هه ندیکیش به پیچه وانه وه، نیمه خونه رو شاره زایانی دهرون، له ناتوانین به هیچ جوری سه ره که وتن ناستی بیرکردنه وهی شهو بدهینه پال به کمم و سه ره که وتن



خوش دهووست، نه گهر په کسې له گه لساندا باش بیت نهوا خوشه وېستيان به خوشتر ده بیت، نیازم هم به له سلیمانی بچیمه وه، نو ماندوتییم به حسیه وه.

خویندن کارناکاته سهر ره وتی ژبانی به ختیاری خیزان.

● زور جار له چالاکی به هونه ریه کانددا له بونه نیشته انیه کانددا ده تانبین نه مه کار ناکاته سهر ژبانی ژن ومیردایه تیتان.

- نه خیر، چونکه من خوم په ورو دهی دهستی خیزانیکې هونه رهندم باو کم «عزیز ال کعبی» ده رهنه ره، دایکم نه کتوره، میرده کشم په کم هانده رمه، ژبانان زور خوشه.

■ قوتابی (سوزان صابر محمد امین) پولی سیهم دواقوناغ.

حوت ساله شووی کردووه، تنها کچیکې هم به (سوما).

● نایا خویندن کاری کردوته سهر ژبانی ژن ومیردیتان، یان به پیچه وانه وه؟

- له بهر نه وهی که میرده کم دکتوره، لیرهش نیسه، تا راده یه کی کم کاری کرده سهر خویندتم، به لام به هه ولدان توانیان نه وهش نه هیلین.

● سه بارهت به ماره یی زور چی ده لین؟

- له راستیدا ماره یی زور مهرج نیسه، نافرته ناییت چاری له ماره یی بیت یان خوی پیسه بیسه ستیه وه، به لکو هاوبه شی ههست و هوشی له ماره یی زور گه ورتره.

● ده رباره یی زور کردنی مندال چی ده لین؟

- زور بوونی مندال ریگایه کی باشه، به لام نیمه به هوی دووریه انوه نمان تانویه، ههتا نینسا منداله کم لای باو کیتی نه مهش بی گومان ناخوشه. ناواتم نه وه به که له مالیکې خنجیلانه دا بژین، مندال زور کردنیش به شیکې گه وری یه زدانه به مروقی ده به خشی.

● ناوات چی یه؟

- ناواتمه له گه ل میرده کم مدا، خویندنی بالا ته واو بکم.

■ قوتابی «گه لاوز محمد» قوناغی سیهم دوا پله یی خویندن، له په یانگنا، سی ساله شووی کردوه.

● نایا هیچ جوړه تنگ و چه له مه به ک نه هاتوته ریگاتان؟

- نه وهی که شایه نی باس کردن بیت نه بوه؟

● تا نینسا نه توراویت؟

- نه خیر تا نینسا شتی وا رووی نه داوه، چونکه ژن ویاو پیوسته قسه بان یه ک بیت. نه گهر هاتوو به ژیری به پیری ژبانوه چون باوه رناکم شتیکی وا روو بدات.

نه نجامه کی توران و شتی له و باه ته دروست کات.

● خه سوت چون ده بینی؟

- به هه موو دلنایه که وه ده لین خه سوم دایکمه و زیاتر.

● خانوتان هم به؟

- نه خیر مانگی «٦٠» دینار کری ده دهن.

● راتان چی یه سه بارهت به زوو شوو کردنی، هه ووه ها ماره یی؟

- نافرته که گه بشته تهمه نی خوی شوو بکات باشه، مانه وهی نافرته زیان ده به خشی. پاشان دایک و باوک که کچ ده دن به شوو، رای کچ وه رگرن، هه ول بدن نه و پهلویانوانه یی که به کور ده گریت، وه ک نالتونی زورو ماره یی زور، که نه مه له هه مان کانددا په لپه و ریگا گرتنه له شوو کردنی کچه که بیان، کاتی خوی ناماده بیت بو نه و شوو کردنه. ماره یی زوریش: - سوزی خوشه ویستی و له یه ک گه بشتن زور له ماره یی مزن تره.

خوشه ویستی پیش شوو گردن تورج نیسه.

● ده رباره یی زور بوونی مندال ده لین چی؟

- وه الله نه گهر به کنی بوی بلونت ههتا مندالی زوری بیت باشه. به مارجی نه و پیوستیانه یی که

منڊال ٻيون، منڊالی ساوا
پنوسیتی زور بکريت و هرزان
بيت.

● دوا ٿاوات چي به؟

- هيوادارم هر چي ڙن وسيرده
ڙياني وهڪو ڙياني ٿيمه بهختيار
بيت.

● قوتايي «گيلاس كريم
حين» ٻولي سيهيم.

دو ساله شوي
کردووه. پرمياريان لي کرد
سهبارت کچ بهشودان:-

- کچ بهشودان رهوايه، ليرهدا
حز دهڪم لاي هموو دابل و
باوڪي خوشهويست نهو راستي به
ناشڪرا بيت. نهگر هاتوو
کچهڪهياڻ کاتي شووکردني هات،
هاوسهري خوي هلبژارد چ
رينڪهويت يان خوشهويستي،
رينگاي لهبهردهم ٿاسان کن،
هيندهي بهتنگ ماريهوه دين،
نهوهنده به تنگ دلڏانهوهي نهو
دوانهبن بو پاشه رڙي خوشيان.

● بووڪ چون نه ماشاي ماله
خهزوراني دهڪات؟

- ماله خهزولنيس وهڪ هموو
ماليڪي ترو دهروويست نه ماشا
دهڪريت، ريزم دهگرن ريزيان
دهگرم، نهگر مهبست خهسوشه
بهراستي خهسوو خوشهويسته.

● خانووتان ههيه يان کري
چين؟

- خانووي خومانه.

● خونندن کاري نهکردوته

سهر ڙيانته؟

- لهراستيدا كه ميڪ کاري
تي کردوم، بهلام گرننگ پاشه
رڙه، مروڦ دهبيت وره
بهريزيت.

● قوتايي «ناسڪ محمد
امين ٻولي دوووم، ساليڪ
نابيت شوي کردوه، له
رينگاي خوشهويستيهوه
شوي کردووه.



● ڙيانته چون دهبهيته سهر؟
- ههست بهڙيانتي خوش دهڪم،
بهختيارم بهرامبر ٿاسودهي
ٿيستي خيزانهڪم ٿاواتمه بهروه
پاشه رڙي خوشتر ههنگاوبين.
هيچ جوړه گيروگرفتينيڪي
کومهلايه تيان نيه.

● مارهيت چهنده؟

- ۱۹ مقال!

● ٿم مارهيه كه مدم نيه.
- نهخير، له جيگاي خويدياه،
نهمارهيه زور نهمارهيه كه، کار
ناکاته سهر ڙياني مروڦ، پيوسته
ٿمسرو به ٿهقل و ويسردان
بيربکهينهوه. بو پاشه رڙي
بهختيار.

● هيوادارين ڙيانيڪي
سهر بهست و پر له ٿارام و
خوش بينه سهر.

- سوپاس.

● قوتايي «ٿاورنگ جعفر

عزيز» ٻولي دوووم چوار ساله
شوي کردووه،

دهليت ههر چهنده مارهيهڪم زوره
بهلام باوهريم بهمارهيهي زوري
نيه، گرننگ نهويه ڙيانيڪي
ٿاسودهگي دهبهمهسر، له مالي جيا
دانهنيشم، ڙيانهڪه مان توڙي
کاري کردوته سهر خونندنم.
بهلام بههوي دلسوزي



ميردهڪه مموه. كه گشت کات
هاندهرمه بو تهواو کردني
خونندنهڪم، نهوهش بهرونه مان
دهجيت، ٿاواتم پاشه رڙيڪي پرله
شانازي و خوشيه.

● قوتايي «نهخشين صابر
معروف» له قوناغي سيههيهي
پهياڻگادايه، ماوهي سال و
نيويڪ دهبيت شوي کردووه؛

ٿم خوشڪه باوهري وايه كه
پيوسته ڙياني ڙن وميرداههتي، بهو
پهري سوزو لهبهڪري گهيشتهوه
بيرتهسهر، ٿاواتي گهورهيه نهويه
ٿهو ڙيانهي ٿيستي خوشتريت،
كس و کاري ميردهڪهيه خوش
دهويت، نرخ بو مارهيه دانائيت،
چونكه پاشه رڙي مروڦي پيوه
نهبهستراوه، دهليت مروڦ ههتا
بتواني ههول بو خوش گوزهراني
بدا، ٿمهش ٿاواتسي گهورهيه
هموو مروڦيڪه.

● قوتايي «ساريز حهه

صالح سعيد» ٻولي سيههيم.

له ماوهي خونندن پهياڻگاهه
شوي کردوه، ههر وهڪو هموو
دهسته خوشڪهڪاني كه سهبارت
مارهيهي قههيان کرد. ٿههيش
بروي وايه نهگر ڙن وميرد له
پهڪري بگهن و ٿهنجاسي
کارهڪانيان پيڪهوه نهخشي بو
داتين، ٿهوا ههرگيز مارهيه نايهته
ناوهوه. ناييت بهري خوشڪهرو
ناشي به ريگر، ڙياني لهگهل مالي
خهزوريا بهشادي و خوشي بهسهر
دهبات. سهبارت شووکردني زوو
دهليت مروڦ پيوسته بير لهو
قوناغانه بکاتهوه، كه پيوسته
ڙياني پيا ٿيهريت، ههول بدات
نهگر شوي کرد، بيته مايهيه
ٿاسودهيه بو ڙيانهڪهيه ريزي
هاوسهركهيه بگريت، کومهل
پيوستي به نهويهڪي هوشيارو بير
تيزه.

ٿيمهش لهڪوتايي ٿم
چاوپيڪهوتنهدا، به دلنيڪي
فراوانهوه پيروزبايه لهڙياني هموو
ٿهوخوشڪانه دهڪهين، ههروهه
پيروزبايه و سهركهوتسوي بو
خيزانهڪانيان، ٿاواتنهه كه
ماموستاياني پاشه رڙه، موميني
گهش بن، له ريگاي پيگه يانندن و
سهبرزي ولات دا. ٿيمه ٿهنها
ٿهوهندهمان تواني بههوي ٿازايهتي و
سهبرهستي و سهبرهري ٿهو
خوشڪه دلسوزانه بهدهست
بهنين، ٿاواتنهه جيگاي خوي
بکاتهوه روويهڪي گهش بخاته
سهر ڙياني مروڦايه تيان.

ٿازاد - ٿامادهي کردوه.
کارڊو - ويتهي گرتووه.



دوکتور کمال مظهر

له بهشی میژووی کولیزی ئه ده بیاتی زانکوی بهغدادا چاومان کهوت به میژوونووسی بهناوبانگی کورد دوکتور کمال مظهر. له مهودای چاوپیکه و تنه کهدا چهند پرسیاریکیمان ئاراسته ی کرد و ئه ویش بهم شیویه وهلامی داینه وه.

همسو به رهسه کلمان نیسه، چونکه زۆر بهی کاتمان به کاری زانکویی یهوه دهروات. بهلام جار و بار به رههمی ئه وتۆ ده خوینمه وه که ناوه رۆک و شینوازیان زیاتر باوه بزم بهوه پتهو ده کهن که کورد هیچی له کس که متر نیسه.

● رات به رامبه ر گوشاری (رهنگین) چی یه؟

- «رهنگین» بازاری گهرمه، وا دیاره خوینده واران عمودالی ژماره کانین، ئه وهش بو خوی به کهم نیشانه ی سه رکه وته.

● چون ده روانیته ئه و لاوانه ی خه ریکی نووسین؟

- به کیکن له هیواکانی دوارفۆ ● دوا قسه ت بو خوینده وارانی کورد؟

- بهزدان بیانپاریزیت.

● پاشان زۆر سوپاس ماموستا

- منیش سوپاستان ده کهم.

● ئامانج ژارله یی

سالهکانی هفتادا کاری رۆژنامه گهریت کردوه، ئایا کاری رۆژنامه گهری ئه وکاته و ئیستات چون دینه بهر چاو؟

- له هفتاکاندا بو ماوه ی چهند

مانگیک سه رپه شتی ده رکردنی

لاپه ره ی «رونایی کوردی» [

الثقافة الكردية] رۆژنامه ی

«التأخری» م کرد. رۆژنامه نووسی

کارینکی ئاسان نیسه، بهلام له

همسو چرخ و قوناغ و

رۆژگارینکدا بایهخی ئه و کاره

به ستراوه به راده ی خزمه تی

راسته قینه ی جه ماوه ره وه، به پهی

یاسای چه سپای ژبانیش ده بیت

له باری له باردا همسو شتی

به ره ویش بروات.

● جیهانی ئه ده ب و

نووسینی ئه و کاته و ئیستا

چون لیک ده ده یته وه؟

- زۆر به داخه وه ئیمه و مانان

مهودای ته واوی خویندنه وه ی

- ینم وایه سالی (۱۹۵۶) بو

به کهم جار بیرم له نووسین

کرده وه، بهلام به کهم نووسین چ

به کوردی و چ به عه ره بی سالی

(۱۹۵۸) بلاو کرایه وه.

● له گرنگترین به ره مه

چاپکراوه کانت؟

- ژماره به ک کتیب و لیکۆینه وه

وتارم بلاو کردوته وه، وهک

«کوردستان له سالهکانی شه ری

به کهمی جیهاندا» و «دهوری گهلی

کورد له شوپیش بیستدا» و

تینگه بیشتنی راستی و شونیی له

رۆژنامه نووسی کوردیدا» و

چینی کرینکاری غیراقی، و

«نافره ت له میژوودا» و هی تر.

● وهکو ئاشکرایه له

● ماموستا سه ره تا

ده نامه ویت قوناغهکانی

خویندنت روون بکه یته وه

هه ر له قوناغی سه ره تاییه وه

تا دوا پله ی خویندنت.

- خویندنی سه ره تاییه و ناوه ندیم

له شاری سلیمانی بوو، سالی

(۱۹۵۵) به کولیزی په ره وه

وه رگرام که ئه وکاته «دار المعلمین

العالیه» ی پهی ده گوترا. سالی

(۱۹۶۰) بو خویندنی به رز چوومه

ولاتی شووره وی و له وی سالی

(۱۹۶۳) دوکتورا و سالی

(۱۹۶۹) دوکتورای (ناوک) م

وه رکت

● له سالی کهیدا ده ست

کرد به نووسین؟



پیره میردو جوانگاری

● عبدالقادی دهباغی ●

گواره که وتوته ژیر نه گریجهی خاو
سداویز وینهی له خوینا گیراو

ماوه یسه که له مه و بهر برای چیروک نووس ماموستا
مصطفی صالح کریم نهو شیعره ی خوینده وه و داوای
ماناکه ی کرد، بیرم کرده وه و نه م توانی چ وه لامیکي
بده مه وه، دواي چهن روز نه مجاره من داوام لی کرد نهو
شیعره ییم بو بنووسی، به لکو زیاتر بیری لی بکه مه وه و
بچه نیو ده ریای بی لیواری جوانگاری و ورده کاری
شاعرانی کلاسیکی به تاییه تی پیره میردی همیشه زیندوو.

شل بکن نهویش رویشته. نه گریجهی خاو و تاتای بک و
له دلی خوم دا و تم بهنگه زولفی بووه به پستی قناره و
پیره میردیش هر له شونیده دا سره و نخون له سیداره دراوه،
شتیکي وای دیزو نهو شیعره جا بو سره ونخونی - له بهر نهو
به رزه ی دانایی خولیا نی ماناکه ی گواره بوته هوئی زنده جوان
دهستی هله نده گرت و له کردنی و سحری کرده و وه کو
میشکم دا دهرنگایه وه، به چهن داستانه که ی قورنای پروز که
جور مانام کرد به لام ته نانهت هارووت و مارووت سره و
خومی رازی نه ده کرد و هانی دهم نخون له چانی بابل دا
که به وردی چهن باره ی که مه وه هله و سران نه میش وه ک سلهریک
له دهر وازه یکی دیکه وه بوی بروم به فتاری له گهل کراوه و سره و
شوو ته نیایی و بیکه سی و نخون هله او سراره.

غریبی و به زن و بالا جوانی کم لیره دا نهو پرسپاره ش دینه پیش
وینه ی نهو پیری به نه ناسراوه که وینه ی له خوینا گیراوه چی به؟
شیعره به رزه که ی پیره میرد خویان پیره میردی دل تبری جوانی
لی زاندم و نارامیان لی تاراندم. بهرستی زانا نهو ی له فولکلورو
وه ک روحی پیره میرد سرکونه م داب و نریتی نهو سرده مه و له
بکاوو لوسه م بدات مانای بره شونیکي نیستای کورده واری
شیعره کم به م شیوه به بو هات: که وهرگرتوه که وهختی به کنی که سی
گواره له کاتی خویدا خویشی ده کوزی، ریش سپی و پساو
کرده و له وهختی گوئی سمینی نهو ماقولان ده کونه به بین له جیاتی
نازداره چهن توك خوینی له گوئی خوینی کوزراوه که نافرته تیک و چهن
هیناوه، جا به و تاوانه که وتوته ژیر مبرو مالانیک یا پارو زینر به

بوی نووسیم وه ک نوشته ی مهلا
له باخلم نا، ده مه و عمری له
گوره پسانی به رده رکسی سراره
سره ده که و تم و، نه گه گیزاوی پر
نازاوه ی زینی بی سامانم دا مه لم
ده کردو ده رویشتم نه م زانی شانم
له شانی گهنجی که وتبوو که
گوئی خاله گیان نهختی وریابه،
سرم هله لبری و داوای لی بوردنم
کردو پاره ستام به و انیم نافرته تیکي
به زن و بالا به رزی له بار به
له نجسه و لاریکی کوترانه دینه
خوار، جوونی گواره ی به پروالته
ساکاری سرهنج راکیشی له

گوئی دایه که بوته هوئی زنده جوان
کردن و بازنده نهو ی روخساری،
له دیتی نهو دیمه نه به دیمه نه و
نهو وینه گیانداره بی وینه به رامام و
له رهی پیره نگی همه به رنگی گواره
تمی دلی ده لهراندو شیعره پر
ماناکه ی پیره میردی نه مری
دهخته وه یاد.

به سرسورمانه وه ته ماشایه کی
کردو کاتی گه شته به رده م گوئی
خاله ماندوو نهی، گوتم دواي
کوشتن ماندوو نه بویم لی ده که ی؟
بزه به کی شیرینی کردو دووسی لاه
خهریک بوون بوهستن و گوئی

خاوهن خوښن ده دهن كه ئىدى
 توله يان لى نه كاته وه و دوژمنايه تيان
 نه كات نه و كاره له كورده وارى دا
 بى دهلين (خوښن به ست) به لام
 نه و نافرته كه ده چينه مالى برا يا
 كسى و كارى كوژراوه كه به
 چاوى دوژمن نه ماشا ده كزى،
 قه درو حوسه تى نى وه چه شنى
 عه بد مامه لى له گه ل ده كهن
 (وشه ي [خو له خوښندا نه گى راوم] له
 نيو ژنانى له ماله مېرد نارازى
 باوه .
 پېره مېرد گوارى تاوانبارى كه
 خوښى له گوڤى نازدار هيناوه و
 ئىستا به سىجرى رووماى وهك
 گوڤى رازاندو ته وه كه وهك له توله ي
 نه و چهن تنوكه خوښه ي كه
 رزانده وى ته به بى ده سله تى و
 سه روڤخونى سه زاده دات . خوښ
 به م مانابه دنيا كردو هاوارم كرد
 هزار به حهت له گوڤى پر
 نوورت كه له تاقه شىمى رىكى
 كوردى په تى و ساكار نه و گشته
 مانابهت كو كردو ته وه و پىشكه شى
 نه ته وه داماره كت كردوه .



تۆپى ره مه زانى ره واندىز
 يادگارى وه ستا ره جهب

كاتى مير محمد (پاشاى
 گه وره) له سالى ۱۲۳۱ كوچى^(۱)

كارگه ي تۆپ دروست كردنى
 دامه زاندى زور تۆپيان
 دروست كرد بو به ربه رچ دانده وى
 دوژمن نه م تۆپانه له سه ر ده ستى
 وه ستا ره جهب دروست كراون .
دواى روخانى ميرنشى سوزان
 تۆپه كان هه ربه كه يان بو شوڤىك
 په راگه نده كران چه ند تۆپىك له
 دىر بنخانه ي به غداد پاراستراوه و
 تۆپىك له كوڤه و له ره واندىزىش
 تۆپىك تاكو ئىستا له ناو شار
 داندراره نزيك مزگه وتى گه وره كه
 له سالى ۱۲۰۳ كوچى^(۲) به ده ستى
 وه ستا ره جهب دروست كراوه .

پىش نه وه ي له ناو شار دا بندرى
 هه ر له ساله كانى بىسته وه نه م تۆپه
 له گردىك له ره واندىز دانرا بو و
 كه به سه ر گه ره كسى «زورگه»
 ده روانىت كه ئىستا بوته (فندق
 سىاحى) له ره مه زان دا
 به كارده ات بوكتانى رۆزو و
 شكاندن .

بو به كار هينانى نه م تۆپه ،
 دوو كه س خوڤيان ئاماده ده كرد ،
 تۆپچى به كه تۆپه كه ي ئاماده ده كردو

يارى ده ده ركه ي په روى كوڻ و
 كاغه زى كوڤه كرده وه و مندالان
 يارمه تيان ده دان و له ده وره ي
 تۆپه كه كوڤه بو نه وه و چاوه رى كاتى
 رۆزو و شكانيان ده كرد بو نه وه ي
 تۆپه كه به تىن خه لكى له گه ل
 ده نگى تۆپه كه رۆزو وى خوڤيان
 ده شكاند . وه له كوڤى مانگى
 ره مه زان دا دووسى تۆپيان ده ته قاندى
 كه نىشانه ي هاتنى جه زنى ره مه زان
 بو و له تۆپچى به ناسراوه كان
 «عبدى خواجه و مصطفى عزيز» ن
 وه به كوچ كردنى «مصطفى عزيز»
 نه م ديارده به له ره واندىز نه ما .
 په راويزو سه رچاوه

(عمل ره جهب سته ۱۲۰۳)
 ۳ - سوود له چه ند پىناونكى به
 سالاچووى ره واندىز وه رگى راوه

● ئوميد شىركو شاكى ●

۱ - په رتووكى مېژووى مېزبانى سوزان
 سالى ۱۹۶۲ ل ۴۹
 ۲ - له سه ر تۆپه كه خوڤى نووسراوه



قهباره‌ی نه‌روز

۲۲ سده پیش نیستا.

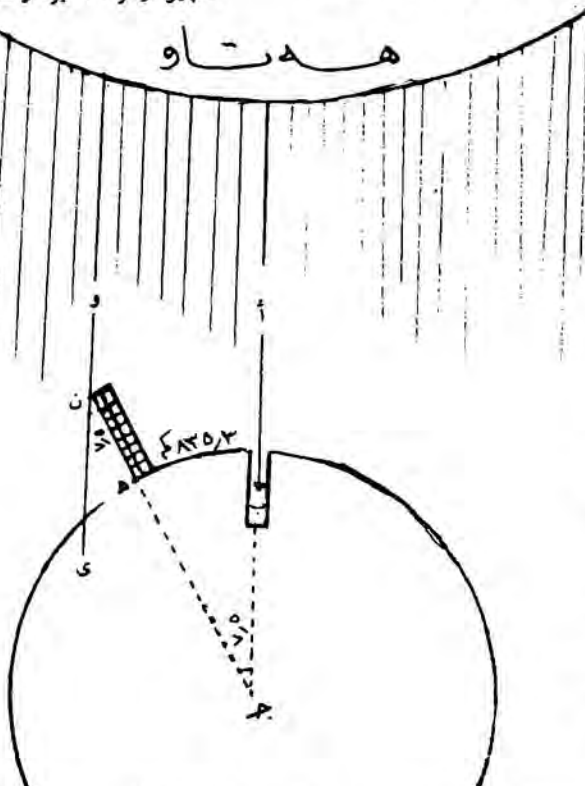
د. وریا عمار امین

ده‌رژینه بنی بیره‌کوه (آب) و نه‌روی له بورجه‌کوه ستوونی داده‌به‌زیته سر نه‌روز (ن‌ه‌ی گه‌یاندله چه‌قی نه‌روز (ح). نه‌مه گوشه‌نیکی ۷/۵ پله‌ی پیک هینا به‌گورینه‌وه له‌گه‌ل گوشه‌ی (ج ن‌ی) که گوشه‌ی سیه‌ری بورجه‌کبه. دووری نیوان (ب) و (ه) واتا دووری نیوان (ه‌سوان و نه‌سکه‌نده‌ری‌یه) ۸۳۵/۳ کیلومه‌تره. هر ۷/۵ پله ۸۳۵/۳ کم به‌رام‌به‌ری‌یه‌تی که‌واتا ۳۶۰ ده‌کاته (۴۰/۰۹۵) کم که چنویه نه‌روزه که‌چنویه زانرا. تیره و قه‌باره و

نه‌سکه‌نده‌ری‌یه و نه‌بوونی له نه‌سوانا له هه‌مان کات دا به‌لگه‌ی که‌واته‌یی نیوان نه‌سوان و نه‌سکه‌نده‌ری‌یه به. نه‌م که‌واته‌یه به‌شیکی خریی نه‌روزه. نه‌راتوسئینس... به‌مه‌وه نه‌وستاو نه‌م دیارده‌یه‌ی به‌کار هینا بو‌پیسوانی قه‌باره‌ی نه‌روزو ده‌ست نیشان کردنی دووری‌یه‌کانی... به‌م جوړه (سه‌بری وینه‌که بکه. هیللی نه‌و تیشکه‌ی ستوونی

نه‌سکه‌نده‌ری مه‌زن (۳۵۶ - ۳۲۶ پ. ز) سالی ۳۲۲ پ. ز میسری داگیرکردو شاری نه‌سکه‌نده‌ری‌یه‌ی دامه‌زراند که مرد، بطلمیوسی یه‌که‌م (۳۶۷ - ۲۸۳ پ. ز) بو‌وه شای میسر. بطلمیوس زوری بایه‌خ به زانست و زانایان دا کتیبخانه‌نیکی دامه‌زراند و رایگه‌یاند هه‌رکه‌سی بو‌بازرگانیستی رووکاته نه‌سکه‌نده‌ری‌یه ده‌بی ده‌سنووسیک به‌دیاری له‌گه‌ل خوی به‌ینی و پیشکه‌شی کتیبخانه‌کی بکات، نه‌گینا رینی بازرگانیستی له‌م شاره‌دا نادریتی.

هه‌تاو

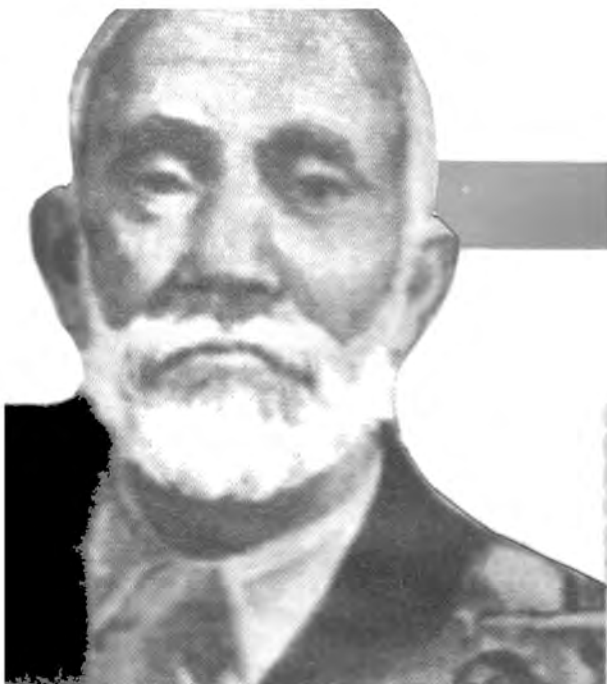


هه‌سوو گاته یان به‌مه‌سه‌له‌ی خریی نه‌روز ده‌هات نه‌و ریگه‌یه‌ی نه‌راتوسئینس بیست و دوو سده پیش نیستا پشکه‌شی مرفیاب‌ه‌تیبی کرد بو ده‌ست نیشان کردنی دووری‌یه‌کانی نه‌روز پیسویه هه‌سوو روشنی‌ریک بیزانی و تیبی بگات، چونکه لوونکه‌ی زیره‌کی و بیرروونی و بیرتیژی و زانستی ته‌واو و منتیقه. له‌نزیک شاری نه‌سوانا. که ده‌که‌وته باشووری نه‌سکه‌نده‌ری‌یه و ۸۳۵/۳ کم لینی دووره. نه‌راتوسئینس پینی له‌نیوه‌روی دریزترین روزی سال دا (۲۲ ی حوزه‌یران) هه‌تاو ده‌که‌وته ته‌وقی سر و تیشکه‌کی ستوونی ده‌رژینه بنی بیره‌کبه. نه‌شی زانی که له هه‌مان کات و روزی سال دا گوشه‌ی سیه‌ری بورجی نه‌سکه‌نده‌ری‌یه ۷/۵ پله‌یه. نه‌مه سه‌رنجی راکیشاو کردی به به‌لگه‌ییکه به‌هینز (خری‌ی) نه‌رزی پی‌سه‌لماند. به‌لگه‌که‌ش نه‌مه‌یه... هه‌بوونی سیه‌ر له نه‌سکه‌نده‌ری‌یه وه‌ک مه‌له‌ندیکی بازرگانی گرنگ خه‌لکیکی زور روویان تی‌ده‌کرد. نه‌نجام ۶۰۰/... ده‌سنووس کوکرایه‌وه له‌پال نه‌م کتیبخانه‌یه... بطلمیوس په‌یمانگانیکی زانستی دامه‌زراندو داوای له روشنیرو و زانایان کرد کاری تیدا بکه‌ن و بخوینن. به‌م جوړه گه‌وره‌ترین زاناکانی نه‌وسا روویان تی‌کردو بوون به‌نه‌ندام تیبی دا. نقلیدس (۳۳۰ - ۲۷۵ پ. ز) که‌داهه‌زرینه‌ری زانستی نه‌ندازه‌یه یه‌که‌م به‌ریه‌به‌ری نه‌م کتیبخانه و په‌یمانگایه. داوی نقلیدس نه‌راتوسئینس (۲۷۶ - ۱۹۵ پ. ز) جیبی گرت. نه‌راتوسئینس زانایکی بلیه‌مت و مه‌زنی سه‌رده‌ی خوی بوو. نه‌وه‌ی ناوبانگی پی‌ده‌رکرد شاکاره مه‌زته‌که‌یه‌تی له‌دوژینه‌وه‌ی ریگه‌یه‌کی رباری زور ساده‌و ساکار به‌لام یه‌کجار زیره‌ک بو ده‌ست نیشان کردنی قه‌واره‌و دووری‌یه‌کانی نه‌روز. نه‌نجامه‌کی زور نزیک بوو له‌راستی یه‌وه. نه‌مه له‌کاتیکا رووی دا که‌خه‌لک

1- Doig, P. (1950) A concise history of Astronomy - London.
 2- Haber, H. (1962) Stars, men and atoms New Yourk.
 3- Hardy, D.A. (1978) Astronomy, London

هه‌موو دووری‌یه‌کانی تر ده‌رده‌چی نه‌نجامه‌کی نه‌راتوسئینس چهن کیلومه‌تریک زیاتر هه‌چوو چونکه مه‌سافی نه‌و دووشوینه به‌پینی پیوانه‌کانی نه‌وسا زور ورن و ته‌واو نه‌بوو... نه‌مه هه‌رگیز له‌بلیه‌متی و مه‌زنی و ترخیی نه‌م کاره کم ناکاته‌وه.

پیره میرد و حه به زبوز



● مصطفی صالح کریم ●

کاتیک که له ۱۹۲۲/۷/۱۱ له نهسته موولوه میژوو نووسی کورد (محمد أمين زکی) نامه یه کی به هوی روژنامه ی (پیشکوه ته) وه بو (مصطفی پاشای یاملکی) - که له شاری سلیمانی بوو - نارد، تیا یا داوای لی کرد که هه ولی بدهن بو گه رانه وه ی ئه و کورده رو ناکبیره ئاوارانه ی به سه ر گهردانی له تورکیا ماونه ته وه « ئینشائهللا له سایه ی غیره ت حه میه تی ئه هلی وه طه نه وه ئه م فه قیرانه لیره زرگار ده بن و به خزم و ئه قریبای خو یان شاد ئه به نه وه »^(۱) له نیو ئه و که سانه دا که ئه مین زه کی به گ ناوی برده بوون، کوردیک بوو به ناوی « ثابت به گ نوری زاده ».

حوزهیرانی (۱۹۳۲) دا که (حیزبوز) هیشتا ساوا بوو، نازه پی ناپووه سالی دووه می، نووری ثابت به سردان هات بو سلیمانی، له گه رانه وه یسا بو به غدا (پیره میرد) به م دیره شیعه به رینی ده کات (۲):

نووری ثابت به گ خیی خه به ز بز

ته شریفی هیناو رو یی خوا حافظ

ئه م پساوه (نوری ثابت) بوو، داوی گه رانه وه ی بو عیراق له کو تایی سالی (۱۹۲۲) دا به پله ی (مولازی دووم) له سو پای عیراقی دا جیگیر کرا. له داوی هه شت نو سال بوو به روژنامه نووسیکی به ناو بانگ، زوربه ی لی پرسراوان له عیراقا له قه له مه که ی ده ترسان، له سالی ۱۹۳۱ تا ۱۹۳۸ روژنامه یه کی ده ر ده کرد ناوی نابوو (حیزبوز) = حه به زبوز] تا وای لی هاتبوو، نووری ثابت خو شی هه ر به (حیزبوز) ناو ده برا.

به هوی ئه وه که نووری به بنه چه خه لکی سلیمانی بوو، وه هه ر له ویش له دایک بوو بوو، وه به هوی جیهانی روژنامه نووسی یه وه، (پیره میرد) زوری خو ش ده ویست و ریزی له قه له مه که ی ده گرت، هه مه شو ی به کتریان ده کرد و نامه یان له نیوانا بوو، (پیره میرد) خو ش حال بوو به وه ی که کوردیکی هاو رینی سه رده می غه ریی تورکیای ئیستا له پایته ختا به نووکی قه له مه که ی کورسی ژیر گه وه پساوانی هینا وه ته جولانه. له

پساویکی خوینده وارو تی گه یشتو و خاوه ن باوه ره، جگه له وه ش ناوی خو ی به خو یه وه تی (سایته) و ناگوربی، له به ر ئه وانسه نایکه ن به (نایب) له م ره وه هه ر له و وتاره ی دا ده لی:

« جا نازانم ئه مه ت له سه ر ئو یشتا یه یان نه، ؟ ئه گه ر له من ئه پرسنی سنی خووی وات هه به نایه لی تو به هه یج بیی

- ۱ - خوینده واربی (عیلم)
- ۲ - خیره ده ندی، تی گه یشتن (عه قل)
- ۳ - ئاخ ناوت (ثابت) ه به ساحیب مه سه لکت ئه زانن ئه مجا هه لیزیره کامیان فری ئه ده ی.

له داوی دا خاله حاجی خاوه نی روژنامه ی (ژیان) به هاو رینی که ی ده لی.

« باو کم گالته ئه کم هه ر وا به که هه ی، ناینده بو تو یه، ئیستاش به دل و ده روون و خووی خو ت دلشاده به، گه زو یشت بو ئه تیرم هه ندیک سزاواری هه رمی بوون، بوم ناردن، به لام بو تو حه لوا گه زو ئه شی».

- په راویزه کان
- ۱ - گو تشاری کاروان، ز، ۳۵، ئای ۱۹۸۵ چه پکی نامه ی میژوو نووسیکی کورد کمال رووف محمد
 - ۲ - روژنامه ی (ژیان)، ز، ۳۲۷، ۱۹۳۲/۶/۲۳
 - ۳ - روژنامه ی (ژیان)، ز، ۴۴۱، ۱۹۳۵/۵/۱۱

پیره میرد له نیوه ی یه که می دیره شیعه که دا که ده لی «خیوی حه به زبز» به دوو مانا ئه و وشه یه ی به کار هیناوه، یه که میان (خیو) به مانا (خاوه ن) دووه میان واته بووه به (خیو) خه لکی لی ئه ترسن

له ژماره (۱۶۶) ی (حیزبوز) له وتاریکیا باسی گه زو و شاری سلیمانی ده کات، پیره میرد له روژنامه ی (ژیان) دا (۳) به م وتاره وه لامی ئه داته وه : «بو حه به زبزی چاوبزی قه له م شاخی بز!» له ژماره (۱۶۶) دا، (سلیمانی) ئیمه ت به گه زو وه (من السماء) یاد کرده وه، دیاره حه ز له گه زو ئه که ی، هه ر چه ند (حه له ویش) نیت، هه رچی هه ی بیه، من خو یشت و واته یشتم خو ش ئه وی و ئه توانم حه لوای گه زوت بو بنیم به لام که ی؟ هه ر گا له سه ر کورسی نیابه ت دانیشتی!

ئه مجا (پیره میرد) له نامه که ی دا بوی ده رده خا که سه مه ئه و (کورسی نیابه ت) بیینی! چونکه

موجامه‌له‌ی کچان له سهر حسابی کوران!!

● کاک پیوست احمد قادر، له گه‌ره‌کی بزگاری له سلیمانی نامه‌یه‌کی پر ههستی خوشه‌ویستی بو ناردووین و تیادا، ئەلێ:-
 + هه‌موو رۆژنیک بو چوونه سه‌رکار له سلیمانی‌یه‌وه ئەچم بو بازیان، به‌یانیان ئەو ریگایه زۆر قه‌ره‌بالغه‌و ئوتومبیل به‌زه‌حمه‌ت ده‌ست ئەکه‌وی، جار جار ئەگه‌ر پاصیک یاخود ئوتومبیلیکی تر بیت ، ئەوا برا شوڤیره‌کان ته‌نها له به‌ردم کچان دا ئەهه‌ستن ئیتر خوا نه‌کات لایه‌ک له کوران بکه‌نمه‌وه، ئەگه‌ر کورنیک ینش کچان سوار بیت ، ئەوا به‌که‌سه‌ر ینی ئەلین گیراوه، واته کورسیه‌کانی ده‌وروو پشتی خۆی هه‌میشه گیراوه‌ون بو کچان، چونکه ئەو نیو سه‌عانه‌ی ریگا موجامه‌له‌و تسه‌ی خوشی تیا نه‌کرئی، ئەم موجامه‌له‌ی کچانه له سه‌ر حسابی کورانه، به‌تایه‌تی ئیمه‌و مانان که به‌یانیان زوو له

خه‌و هه‌ل ئەهه‌ستن بو ئەوه‌ی له کاره‌کاتمان دووا نه‌که‌وین، به‌لام کچه‌کان ئەگه‌ر دره‌نگیش بین جیگای خویان بو گیراوه!!
 ● بریانی شوڤیره، تۆزی ویزدانتان هه‌بی جار جار ره‌حمیک به‌و کوره‌ جوان می‌رده‌ نازاو به‌کارانه‌ش بکه‌ن، راسته موجامه‌له‌ی کچان خوشه، به‌لام ناواش نا، که کوران هه‌ست برینسدار بکه‌ن، خو خوششان

کورن، ره‌نگه‌ رۆژی ناواتان یینه ریگا زۆر ده‌میکیشه کورد وتووینه‌تی: ئەگه‌ر کچ یه‌وی کور بدوینی گۆزه هه‌لده‌گری‌و له دوور ناو دینی !! واته ئەگه‌ر کچان شوخ و شه‌نگه‌ بیانه‌وی بشان دوینن، ئەگه‌ر جیگاشیان بو نه‌گرن ، هه‌ر ئەتان دوینن، بیانه‌وی تر زۆره‌ با ئەو کوره‌ باشانه‌ش له کارو فرمانی خویان دوواته‌که‌ون و ئیمه‌ش مه‌متون ئەبین.

گیانه تاوه‌کو
 پینه‌ بیت
 ده‌رناچم...

محمد صالحین
 87



له خزمهت هونه رمه ندو هونه رپه رستیکدا



- کاتی گه پشیننه بهره رگا که بیان و دهستان گه پشته زهنگ و پهنجی هونه رمه ندیان ده کردو لیان نه گه پشته مامونستای هونه رمه مند ده پرس... که ی دئی به سر (محمد عارف) له بهره رگا بوو ده ممانه وه؟ ٲینجا چوینه زوری خوئی و سامانی کوپی، فرموو دانیشن، به کم شت بهر چاوم یاخودا به خیرین، زور به گهرمی کهوت کتبخانه که بوو که ناخیرا خیره اتی کردین. به کم زور بوو له کتیدا، له ولاره پانویه کی لیسوی چوینه نار مانه جوان ریگای خوئی کردبویه وه خنجیلانه که یه وه، زوری نیگار له زوره که دا. نه ونده ی نه چوو کیشان بوو، به دیمه نی یاسمین خان به خنده که ی (تابلوی) جوان دارو دیواری جارانی یه وه و کراسیکی سوری رازابوویه له ولاشه وه تابلویه ک و کوردی یه وه هاته زوره وه، (بیورن کومل) فنجه و رهنگ له سوچیکدا خاتوو یاسمین خیزانی کاک

محمد عارف) هه سوپیکه وه دانیشن و له نهجمای وت و ویژه که مان دا هم چند پرسیارو وه لاهه هاته سر لاپه رکانی رهنگین. (محمد عارف) ی هونه رمه ند، وه که هه موو ده یاسمین له نه وه ی هونه رمه نده پشه نگه کانه له عیرا قدا، نه وانیش به وه تاوانبار کراون که له سر واقیعت زور پی داده گرن؟





مرۆف و به‌شداری له درووست کردنی جوړی ئیستاتیکاو پله‌یه‌کی هه‌ره ناسک و گرنگی هه‌یه، به‌تایه‌تی له‌ولاته پیش که‌وتوه‌کان.

سه‌یرکردنیکی مووزه‌خانه جیهانی‌یه‌کان و خۆزنده‌وه‌ی میژووی هونه‌ریش پاشترین به‌لگه‌یه بو‌نهم ووشه‌یه‌مان. به‌لام کیشه‌ی هونه‌رمه‌ندی رۆژه‌لاتی و هونه‌رمه‌ندی کورد به‌تایه‌تی نه‌وه‌یه که له‌زه‌مینه‌یه‌کدا نه‌و به‌رهمه‌ناسکی پیش‌کش ده‌کات که به‌داخه‌وه پله‌ی رۆشنییری هونه‌ری نزمه‌و که‌م که‌س هه‌یه به‌چاویکی پر له‌ریزو خوشه‌ویستی سه‌یری نه‌و به‌رهمه‌می بکه‌ن بو‌یه‌ش نه‌رکی هونه‌رمه‌ندی کورد نه‌رکیکی سه‌خته و کۆششی هونه‌ری (پراکتیکی وتیوری) به‌ره‌نگاری زۆر نه‌نگ وچه‌له‌مه و که‌ندو کۆسپ ده‌بن...

به‌رای ئیوه هونه‌ری ته‌شکیلی کوردی توانیویه‌تی پیناسه‌یه‌کی تایه‌ت بو‌خوی درووست بکات؟ ئایاتاجه ندیش هونه‌رمان له ده‌ره‌وه‌ی سنوور ناسراوه؟ بو‌زۆر له هونه‌رمه‌ندانی عیراق به‌وه تاوانبار ده‌کرین که سیمای هونه‌ری نه‌وروسی به‌ تابلو‌کاتیانه‌وه دیاره؟ له‌گه‌ل نه‌وه‌ی میژووی هونه‌ری شیوه‌کاری کوردی شتیکی تازه‌یه،



● تاوانباری نه‌وتو هه‌یه پیاو شه‌رمه‌زار ده‌کات، به‌لام نهم جوړه تاوانباری‌یه‌ی که باسی ده‌کیت، به‌راستی مرۆف شانازی پینوه ده‌کات، تا پله‌ی نه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌وه‌م پنی ده‌به‌خشی، وه‌ک بلنی له‌سه‌ر لووتکه سه‌رکه‌شه‌کانی چیاکانی کوردستان وه‌ستاوم و سه‌یری په‌نۆرامای نه‌و ژیانه ده‌که‌م و به‌ریازیکی ریالیزمی نه‌ژاد وشایان و هه‌لگری نه‌م نه‌رکه پیروژه، له ژیان و میژوو بوونی ده‌وروبه‌ر ده‌ریبم‌ریازی ریالیزمیش (واقیعه‌ت) وه‌ک مرۆفیکی ره‌سه‌ن و خانه‌دانه، چه‌ند بیدویی و لنی بکۆلیه‌وه، نه‌وه‌نده زیاتر گه‌وه‌ری پاک و ره‌وشت و خووی به‌ررت بو‌ نا‌شکرا ده‌بن و زیاتر به‌دنیا‌یی

پشتی خۆتی پنی ده‌به‌ستی. - نه‌رکی هونه‌ر له‌ناو کۆمه‌لدا به‌تایه‌تی هونه‌ری ته‌شکیلی چون ده‌ست نیشان ده‌که‌ن؟ نه‌ی لایه‌نی پۆشنییری کۆمه‌ل تاج سنووریک کار نه‌کاته سه‌ر هونه‌ر؟ ● نه‌رکی هونه‌ر له‌ناو کۆمه‌لدا نه‌رکیکی فره‌مهن و پیروژه، به‌تایه‌تی هونه‌ری شیوه‌کار (ته‌شکیلی)، چونکه نهم هونه‌ره به‌گشتی وه‌ونه‌ری نیگار کیشان به‌تایه‌تی، که تاکه هونه‌ره مرۆف و سروشت و بوون به‌ شیوه‌یکی په‌نگاوپه‌نگ و ریالیزمی به‌رجه‌سته ده‌کات و پردیکی راسته‌وخۆ له‌گه‌ل کۆمه‌لدا درووست ده‌کات و ده‌بینه به‌ شیک له‌ سامانی ده‌وله‌مه‌ندی ده‌روونی



به لآم تا راده بیهك توانیسه
 پیناسه بیهکی تایهت دروست
 بکات، نم شتهش له بارو
 دۆخیککی سهخت دا دروست
 کراوه. له گهل نهوش تیشکی
 بههری هونهرمهندی کورد،
 لهچهند حاله تیکدا به شداری له
 پروون کردنهوی ئاسوی هونهری
 عیراقی و عهری و جیهانی کردوه.
 له تاخی کردنهوی تایهتی خوم له
 گوره پانه ناسکه دا، نهوم بو پروون
 بووه تهوه، هونهر هه چهند لایهنی
 پاک و پهسن و نهزادی نه تهوابهتی و
 که سایهتی میلی بگریت و
 بهرجهستی بکات، زیاتر شایانی
 ریزو نرخ پیدانه چ له لایه
 گلهوه، یاخود له لایه خه لکی
 دهرهوی وولاتهوه لیره دا پنیسته نه
 راسته بیه باس بکه م (نهك له
 هه لوستی پرۆیا گاندوه، به لکوله
 هه لوستی باس کردنی
 راسته بیهکی به لگهیی) وه که نه
 نیگارانهی دروستم کردوون و
 مۆک و کهراکه ری مروئی کوردو
 زه مینهی فولکلوری کوردستانیان
 زیاتر هه لگرتووه، نهو نیگارانه
 زووتر جی خویان له :
 (موزه خانهی رۆژه لانی
 مۆسک) و ئه مریکا، فه ره نا،
 به رازیل، بلغاریا، هوله نده و
 وولاته کانی تر کردوتهوه.

جهماوه رو په خنه گرو میژوو
 نووسه کانی هونهری، به چاوکی
 تر سهیری ده که ن چونکه نه مانه بو
 خویان خاوه ن نم ریبازو
 قوتابخانه ن و نه گهر
 به زه رده خه نه بیهکی نه تیکیتی بهوش
 پیشوازیان بکه ن به لآم له دلوه
 ده لئین: (نهوانه کۆنه کا به با
 ده که ن).

- ئایا تیکوشانی هونه ریت
 ته نیا له بواری پیشانگا کاته وه
 بووه یاخود له گوره یانی
 دانان و وه رگی رانیس
 به شداریت کردوه؟

من نه گهر خه ریکی نیگارکیشان
 نه بم، که به نامه و مه بهستی
 پیروزی هه موو زیانمی داده نیم،
 نهوه خه ریکی خویندنه وه م،
 به تایه تی دهر بهاری میژووی
 هونه رو زیانی هونه رمه ندان و
 جوانناسی و ره خه نی هونه ری
 نهوشته ی که زۆر پام لی بی و
 چیژی تایه تی بی، نهوه خه ز
 ده که م خویندنه واران بی ریزی
 کوردیش به شداریم له گهل بکه ن،
 یه که م په رتووکم له م بواره
 ناسکه دا، که له پرووسی به وه
 وه رگی پراوته سه زمانی خومان
 (مایکل نهنجیلو) بوو، زۆر به
 ههستیکی گهرم و گیانیکی

هونه رمه ندانه له لایه ن هه لیزاردی
 کورده واریسی به وه پیش وازی کرا،
 نه مهش بووه هوی به رده و امیم و له
 سالی ۱۹۸۲ وه: (دیلاکروا،
 میلیه، روونیس، پۆل گوگان)،
 جی خویان له په رتووکخانه ی
 رووشیرانی کورد کر دوه ته وه، ته نیا
 په رتووککی هونه ری هیلکاری (فن
 الرسم الیدوی) ته بی نه و کاره ساتی
 چاپ کردن دوانی خسته .

من به نیمانه وه نه م شتا
 بچووکانه م کردوه، به لآم له و
 باوه رده دام هه ر نه م هه نگاوانهش به
 پشتگیری و یارمه تی و هاریکاری
 له گهل هونه رمه ندو نووسه رو
 میژوونووس و په خه گره کانی
 کورد، ده بیته به ردی بناغه ی
 ره خه سازی و میژووی هونه رو
 جوانناسی خومان، له ده! رۆژدا.
 - (ئه رنولد هاو زه ر) ئه لیت
 هونه ر جوریکه له
 به ره له سستی، ئیوه
 به هونه ره که تان به ره له سستی
 چی ده که ن؟

● پیش (ئه رنولد هاو زه ر) به چهند
 هه زار سالیك، ته ده ب و هونه ر
 جوریکن له به ره له سستی:
 به ره له سستی مرو ف دژی مردن،
 دژی فه وتان و تاوانه وه و له
 ناوچوون... فه رسو سه پیری

ته ده بی نه مری سو مه ری به کان بکه،
 بزانه چون (گلگامیش) عه ودالی
 دۆزینه وه ی نه بی نه مری بووه و
 له م بواره گره گه دا چی به سه ر
 هاتوه... ئیتر هه ر له زه مانی
 هه ره دیر یته وه نه وه کیشه ی مرو فی
 راسته قینه یه، ئی شاش هه ر
 هونه رمه ندو ئه دیب و رووشیریکی
 په سن به گیانیکی هاو ده م خه ریکی
 دۆزینه وه ی (ده رمانی نه و
 ده رده یه).

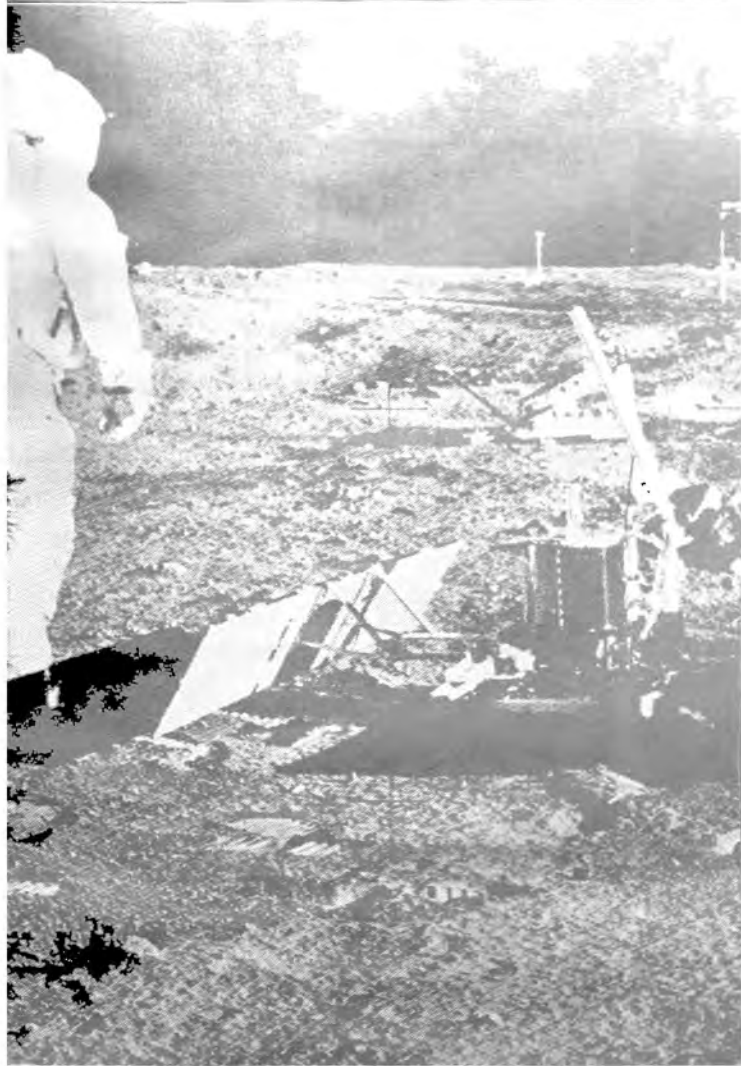
گورانه هه می شه یی به کانی
 ژیان تا چهند کار نه که نه
 سه ر هونه ره که ت؟

هونه ر ئاوینسه ی ژیا نه...
 بهرجه سته کردنی هه ست و
 نه ست و خوشی و ناخوشی گه له...
 بویه هه ر به سه ره ات و گورانیکی
 هه می شه یی پنیسته ره نگدانه وه ی
 له هونه ردا هه بی، به لآم هه موو
 کات و زه مانی نه م نه رکه جی
 به جی ناکری، یاخود ته نیا تا
 راده یی جی به جی ده کری...
 چونکه هونه ری راسته قینه
 پسته ری مناسبات نه، به لکو
 وهك له دایك بوونی منداله،
 پنیوستی به ماوه ی سرووشی
 هه یه تا له دایك ییت، نه مهش
 بی گومان به نده به جیهانی ناوه وه ی
 هونه رمه ندو زه مینه و بارو دۆخی
 ده روو به ر.

ئاماده کردنی

● سه رگول ته ی مور ●

وینه گرتنی غاز ی طلب



هه جی ههشتی کومەلی نامیرو نامیزی هههه چهشته بو به کار ههبنانی
 ناسمانهوانی دیکه و ناقیکردنهوهی زانستی. ناسمان رهس له چینهوه
 چونکه بهرگه ههوا ی لی نی به تاکو به خول و نوژ بردن ناسمان شین دهر
 بهخت وه کو لای نیمه.

هاتنه خوارهوهی (ئهلدیرین) به پهسزه کهدا پیش نهو (نارمسترون)
 هاتبوه خوارهوهو، پاش نهو، کابیرای نهله قزیونی به کهی دامه زانده بو،
 نهجا نهو وینه بهی هاوریکه ی گرتبو. (نهبولو ۱۱ - ۱۹۶۹ - نارمسترون،
 نهلدیرین و. کولینز)

گورته میژ و ویهگی چوون بو سه و مانگ

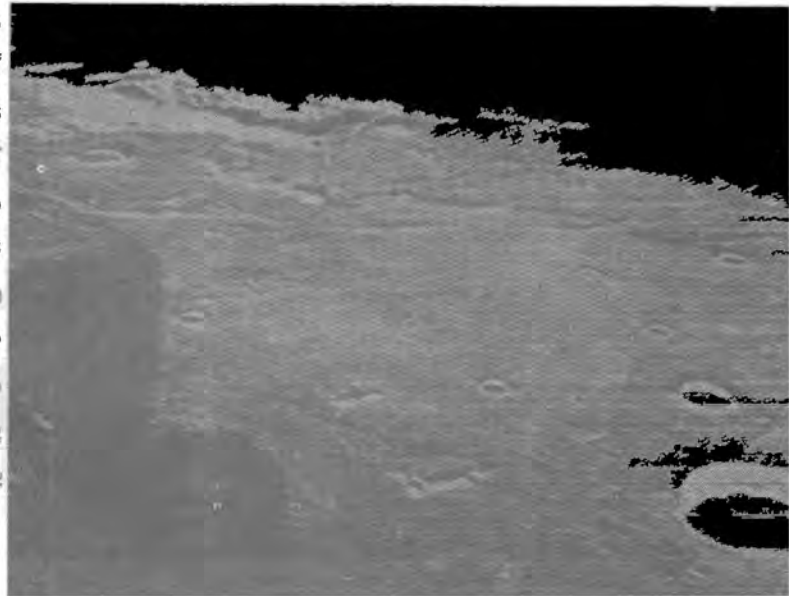
له ناسمان خهریکی ناقیکردنهوهو
 سوورانهوهن، سهدهها پلهی
 پیشکهوتن له باره ی زانستی
 ناسمان ناسینهوه دهستگیری
 ناده میزاد بووه.

وتاری نهو چاره مان و،
 وینهکانی بریتین له و پلهو
 ههولانه ی به کهمین ناده میزادیان
 گه یانده سه مانگ.

ناری ناسمانهوانهکان و، کهشتی
 ناسمانی به کانیان و، رۆژی
 چوونیان بو ناسمان

ههر له سالی ۱۹۵۷ وه که
 (لایکا) ی سهگ بو ناسمان
 نیردرا، تاکو ۱۹۶۱ که (یوری
 گاگارین) ی تیدا بوو به به کهمین
 ناسمانهوانی پیاوو، تاکو ۱۹۶۳
 که (فالتینه تیرشکوفه) ی تیدا بو
 وبه به کهمین نافرتهی
 ناسمانهوان و، تاکو ۱۹۶۹ که
 (نیل نارمسترون) یی نابه سه
 مانگ و، تا ئیمرو (۱۲/۶/۸۸
 رۆژی نووسینی نهو بهرهمه) که
 پینج کس (چوار سوئیهتی و
 بولغاری بهک) له کهشتی (میر) دا

دو دهقیقه پیش نیشتهوه له مانگ





۵ - شپردونگه (سگ) سپیس
شپ ۱ که (۱۹۵۷/۳/۹)



۶ - بلزیدونگه (سگ) سپیس
شپ ۵ که (۱۹۶۱/۵/۲۵)



۷ - یوری گگارین (سنگین
ناساموون) فوستوک ۱ که



۸ - غیرمان تیتوف فوستوک ۲ که
۱۵ (۱۹۶۱/۸/۱۵)



۹ - سیموس (جیمسون شجاری)
سینگوسور ۲۰۰ که
۱۵ (۱۹۶۱/۱۰/۱۵)



۱۵ - گوردن کوپر، ایت ۷ که
۱۵ (۱۹۶۳/۵/۱۵)



۱۶ - والیسری بابیتسکی،
فوستوک ۵ که (۱۹۶۳/۶/۱۵)



۱۷ - والیسریته تیریشکوا
(سنگین ناساموونی نافرمت)
فوستوک ۶ که (۱۹۶۳/۶/۱۵)



۱۸ - ولادیمیر کوماروف فوستوک
۱ که (۱۹۶۶/۱۰/۱۲)



۱۹ - یوریس یازرئول،
فوستوک ۱۰ که
۱۵ (۱۹۶۶/۱۰/۱۵)



۲۳ - جیمس مکدیویت،
جیمس ۵ که (۱۹۶۵/۶/۲۹)



۲۴ - تیلورد وایت، جیمس ۱۰
که (۱۹۶۵/۶/۲۹)



۲۵ - چارلز کونراد، جیمس
۵ که (۱۹۶۵/۵/۲۱)



۲۶ - جیمس لاولل، جیمس
۷ که (۱۹۶۵/۱۲/۱۵)



۳۱ - مایکل سمنگتون، جیمس
۳۱ که (۱۹۶۶/۶/۲۹)



۳۲ - توماس براون، جیمس ۹
که (۱۹۶۶/۶/۲۹)



۳۳ - مایکل کولینز، جیمس ۱۰
که (۱۹۶۶/۷/۱۵)



۳۴ - ریچارد گوردن، جیمس ۱۱
که (۱۹۶۶/۹/۱۲)



۳۵ - ادوین اسپنر، جیمس
۱۲ که (۱۹۶۶/۱۱/۱۱)



۴۱ - ولادیمیر شتاروف، سوزوز
۱۱ که (۱۹۶۶/۱/۱۵)



۴۲ - بوریس یلیسئف، سوزوز
۵ که (۱۹۶۶/۱/۱۵)



۴۳ - والیسری خورولوف، سوزوز
۵ که (۱۹۶۶/۱/۱۵)



۴۴ - والیسری تسوتکوا، سوزوز
۵ که (۱۹۶۶/۱/۱۵)



۴۵ - رومن شچننیکوف، سوزوز
۵ که (۱۹۶۶/۱/۱۵)



۱ - لایکا (سگ) - سپهنگ ۲ له
تا (۱۹۵۷/۱۱/۳)



۲ - بیلکه (سگ) - سپهنگ شپ
له ۲ تا (۱۹۶۰/۸/۱۵)



۳ - ستریلکه (سگ) - سپهنگ
شپ ۷ له (۱۹۶۰/۸/۱۵) تا



۴ - میشکا (موشکا) - بوسه گ.
سپهنگ شپ ۳ له
تا (۱۹۶۰/۱۲/۱)



۱۰ - جون گیس، فرزندت /
له (۱۹۶۲/۲/۲۰) تا



۱۱ - سگوت کارییو، نوروا
له ۷، تا (۱۹۶۲/۲/۲۱)



۱۲ - لئندرییدان نیکولایف،
موسکوا ۳ له



۱۳ - یائی یزیریل، موسکوا ۴
له (۱۹۶۲/۸/۱۴)



۱۴ - والتر شرا، سیکما ۷ له
تا (۱۹۶۲/۱۰/۲۶)



۲۰ - گورستانیس تیتو، موسکوا
له (۱۹۶۱/۱۰/۱۴) تا



۲۱ - (ایلیا بیلایف) و (دیلکی
لوروف) موسکوا ۲ له
تا (۱۹۶۲/۳/۱۹)



۲۲ - جورجیس جینی و (جونی
پونگ) جینی ۳ له
تا (۱۹۶۲/۴/۲۳)



۲۷ - فرانک بورمن، جینی ۷
له (۱۹۶۸/۱۲/۴) تا



۲۸ - بومیس شتارو، جینی
له ۹، تا (۱۹۶۸/۱۲/۱۵)



۲۹ - (فینرکا) و (موکولیتسکا)
سگکان، کوسموس ۱۱ له
تا (۱۹۶۸/۱/۱۰)



۳۰ - نیل آرمسترون، جینی
له ۸، تا (۱۹۶۸/۴/۱۶)



۳۶ - چسلاو (تورتل)
زلتله، له (۱۹۶۸/۹/۱۵) تا



۳۷ - لئون بزیل، لیبانو ۷ له
تا (۱۹۶۸/۱۰/۱۱)



۳۸ - والسر کشتیم، لیبانو ۷ له
تا (۱۹۶۸/۱۰/۱۱)



۳۹ - جورجیس بیرگینوسوی،
سوزو ۴، تا (۱۹۶۸/۱۰/۲۵)



۴۰ - ویدیه لئیسر، لیبانو ۸ له
تا (۱۹۶۸/۱۲/۲۱)



نم وینسه دلگیره زهوی له لایهن ناقمی نه بولو (۱۱) وه گیرا له کاتیکا مانگیان بهجی هیشتیوو، نه گهرانه وه ده ریپاری سهی ناوه پاست و زور بهی ولانانی ناوچه که به ناشکرا دیارن ..



سه رچاوهی گشت وینه کان
چهند ژماره ییکی گو فاری سه ندهی
تایمی هه فتهای له نندن.

● وه رگیران و ناماده کردنی
● انوز محمد قره داغی ●

خوردنه کانیاں ، وشک نه کرینه وه . خوی نه خواردنه کهی فورسای سان
بو پاراستنیان و کم کردنه وهی نیسه . بو ته وهی ناو که بسوله
فورسای ته مه وینهی نه پونه به کیانه وه ، (که شتیسه ناسمانی) که بیان پر
بریتیسه له گوشتی مریشک و سه وزه نه بیت له ورده شت و، ماوهی
ناوی گهرمی تیکهل ده کریت و، پاش خوردنه کانیاں نه وه (حه په ی) له ناو
ماوهی ۵ - ۱۰ ده قیقه ناسمانه وان کیسه که دایه هه میوان کو نه کاته وه وه،
نه یگوشینه ناو ده میسه وه (چونکه نه توبه لیان نه کات له ده وری خوی .



زانیکی بهخته وهر...!!



له بهشی لیکۆلینه وه دا.

خاتوو سمیحه که ده رجووی بهشی کۆمه لایه تی به لێهر سراوی ئەم بهشیه ئەلی:

جازان، واهستم ده کرد که مامه له لگه له ئەم بهسالاچوانه گه لیک گهروگرفتی تێدا به، به لام باش ماوه بهک له کارکردنی رۆژانه لگه لێاندا، گه پشتمه ئه وهی که

دهزگای بهسالاچوان دهزگای حهسانه وه و نارام گرتن.

به پێچه وانه وه، چونکه هه ریهك له مانه چیرۆکی خۆی ههیه. . .
ئیمه لهم بهشدا، بهشیه بهکی رۆژانه باری ژانیان به سهرده که پنه وه، به تایه تی باری دهروونیان، تا کو بتوانین جینگه ی کهس و کاریان بگرینه وه و نه و نازه یان به پنی که پتیوسته لهم ته مه نه دا بدری به مروف بوئه وهی ههست به نارام گرتن و دلنیایی خۆی بکات.

رێزگارکردنی بهسالاچوو بان پهك - که و ته کانه، که لهم دهزگایه دا ئه و بار و دوخه یان بو دروست ده کری، که ههست به کم و کورتی و ناته وای خویان نه کن، بان بی هیوا نه بن له ژیان. . لهم دهزگایه دا هۆی دیاری حهسانه وه ههیه که بریتیه یه له شونیه نووستن و دا بین کردنی خواردن و جل و بهرگ و هۆی کات به سه بردن و خزمه تگوزاری که له بهش کانی دا بهشیه بهکی بهردهوام پشکەش ده کرین.

بوچی دامه زرا؟!

ئهم دهزگایه، په کینکه له و دهزگا خزمه تگوزاریانه که سه به نه مانه تی گشتی کۆمه لایه تی به، له هه موو کوردستاندا ته نیا له هه لێر ههیه، مه بهست له دامه زرانندی.

* پش هه موو شتیك، که لهم دهزگایه دا، [چاودیری کردنی بهسالاچوان] ئه چینه ژووره وه، ههست به به خته وه ری بی کۆتایی ده که ی، که چون مروف، سه رباری ئه و ته مه نه درێزه ههست به و به خته وه ری به ده کات و چ نهینی به که که مروف دوا ی ته مه نی ۹۰ سالی له گه نچیک به چیت؟! . جاران، بهسالاچوان، که که سیان نه بوو، یادهست کورت بوون،

بهشه کانی دهزگاکه.

- ۱ - بهشی لیکۆلینه وهی کۆمه لایه تی.
- ۲ - بهشی دوورین.
- ۲ - بهشی سه ر تاشین.
- ۴ - نه خۆشخانه.





نه خوشخانه په کی بچووک . .

لهم به شدا، خاتوو ناهده
خضر وتی:
به شینویه کی روزانه باری نه ند
روستی ته و او بیان به سرده که پته وه،
هر ووه کو خوشستان ده زانن که
بروف لهم تمه نه پیوستی ته و او ی
به چاودیری کرون هه به .

یانه په کی دلگیر . .

که له به شکاندا گه راین، له هوئی
خواردن، به سالآچوووه نیسک
سوکه کسان خه ریکی ژه می
نیوه روبوون، به شینویه کی نه وتو
که بی دهنگی و رینک و پیکي
سیمایه کی جوانی دابوو به
دیمه نه . که . پاشان چووینه
یانه که بیان، که ته له فرزیون و
کتیخانه ی خنجیلانه ی تیدایه
وکاتی بی به سر ده بن، جگه له
نیستگه به کی ناوخوای که به پی ی
پر وگرام بلاو ده کړیته وه .

به سالآچوان، گه شت ریک ده خن . .

له همووی جوانتر، لهم
ده زگایه دا، به زمانه په کی تایه تی
هه به یو گه شت و
گه شت گوزاری، به تایه تی بو
هاوینه هه واره کان که کاتی خو یانی
تیدا به سرده به بن . لهم
گه شتانه شا، کارگیری نه م ده زگایه
به شدارن . .

خیزانیکي به خته وهر

که له گه لیاندا ده ووی ی، هه ست
به وده که پت که نه مانه چهند
به خته وهرن . . . ته نیا له وه بترازی
که خوشه ویستی که س و کاریان
نی به . . هه ست به به خته وهری
ده که پت که به به کتیریان
ده به ستیته وه، نه مهش زیاتر له وده دا
ده رده که وی که هه می شه روو
به زه رده خه نه ن و، وا دپاره سته می
روزگار نه میتوانوه پیکه نین و بزه له
روویانا بکوژیته وه !

نه ی خو یان چی ده لین؟

له ناویاندا گه راین، هر هموویان
خوشخال بوون، ستایشی نه وویان
ده کرد که چون له ده ست شه قام

رزگار بوون . . . جه لا و جه مه
صالح تمه نی [۷۰] ساله ده لی =
له سر شه قام که وتیووم، لیره نوی
بوومه وه، تیربووم، جل و به رگی
پو شتیم له به ره عه یشتی کاک
عبدالرحمن [۸۲] ساله ده لی =
خوا به مه منون که که و تمه لیره و
نیستا له هیچم کهم نی به . .
نو وستن و خواردنی چاک . .

ته نیا داخوازیه ک

نهم ده زگایه، ته نیا هر
به سالآچوانه، که چی زور حاله تی
وا هه به که مروف شیت و
که رولال و شتی تری بو دینې که
نهمه له گه ل یاسای ناوخوای
ده زگاکه ناگونجی، جگه له وه ی که
کار له باری ده ورونی نه وانی
تریش ده کات . . !
به به خته وهری . . .

چیروکی «گولی» . .

گولی، نه و ناز ناوه شیربینه به که
دراوه به شافره تیکی به سالآچوو،
هر همو و نه ند امانی نهم خیزانه،
ناویان لی ناوه [گولی] چونکه که
هات ناوی خوی نه ده زانی، نیستا
گولی، هه ست به بوونی خوی
ده کاو زه رده خه نه له روویدا
ده باری .

له ۹۰ سال پتر!

له ۹۰ سال پتره و له ۱۹۸۲ لهم
ده زگایه ده ژی . . ده لی:
سوال کړدن شووره یی به، بوچی به
سالا جوان نایه نه لیره که هموو
خالو حسین ابراهیم تمه نی له
۹۰ سال پتره و له ۱۹۸۲ لهم
ده زگایه ده ژی . . ده لی:
سوال کړدن شووره یی به، بوچی به
سالا جوان نایه نه لیره که هموو
نهمه ی سر له م ده زگایه بدات
هه ست به به خته وهری ته و او
ده کات، چونکه بینینی
زه رده خه نه ی گه ش له روویاندا
مانای گه ش بینی به به رامبه ر
به زیان .
● شیرزاد عبدالرحمن ●



شمال اسماعیل

دهقی دا گرت بو، نو زیده تر ژ
 قوتابخانه کنی ب کار ئینا بولی
 قوتابخانا دهر برینی زیده تر دناق دا
 به لاف بو، دگهل شانویا هه ژار
 (فقیر) و شانویا مهرج دار
 (شرطي) و مفا ژ فان دهرینه ریت
 جیهانی وهرگرت بو، ههر وه کی
 برای (فهمی) بو مه دناق دان و
 ستانده کنی دا دیار کری،
 [مایر هولد - کروتوشکی -
 بیتربروک] و دهرینان ژ سنوریت
 دهقی و جیهانا بهرچاف دهرکفت
 بهرف جیهانه کا هزری (فکری) و
 نه دیار و نه بهرچاف، وپری



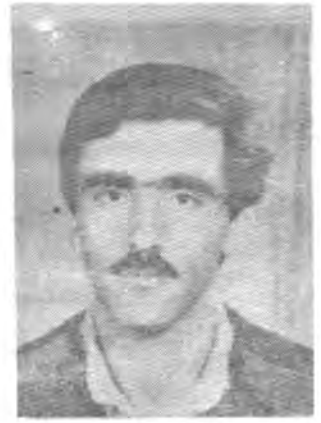
ادیب حسین

شانوگهرینی نهو زی :-
 ۱ - نه زانی ئانکو کوراتی.
 ۲ - ترس ئانکو لالی.
 ۳ - زورداری و کوته کی ئانکو
 قرالی باژی ری.
 ل دوماهی یا شانوگهرینی نفیسه ر بو
 مه ب درامه یه کا جوان نه میکلا ژ
 بن دست و بیست تیای هشیار
 دکت. نه گهر نه م بهری خوب
 دهینه دهرینانا فی شانوگهرینی،
 دی بینین دهرینه ری به شیوه به کی
 هه فچهره نه میکلا بو بینه ری پیش
 کیش کر، نو پشت ب چهند لایت
 فلسه فی و سایکولوجی یئد



شعمان سلیمان

تپیا شوره ششان نه میکلا بنه زمان کر



نورسین

جیهانی، روژه ک بو. که وکه بسا
 جیهانه که بهرزه و نه دیار، سنیره ک
 بو نسمانه کنی ب نه مور و پر مژ و
 موران، به لایتیکه ک بو فنه ره کنی
 فمیری.
 ههر وه سا نفیسه ری سی
 ته خیت زور گرنگ و ب هیزینت
 هه لبرارتین بو دهر برینا هزرا

ژ ۱۰ - ۱۶/۳/۱۹۸۸ بی دهنگی
 و لالیبا باژی ری یونانی (نه میکلا)
 کفته دناق چار چوقی بزاقیت تپیا
 شانووا شوره ششان دا. ل هول
 (متدی المسرح) ل به غداو
 بهاریکاریا ده زگه ها ره وشه نیبری و
 به لاف کرنا کوردی هاته پیش
 کیش کرن، نهف شانوگهریه ژ
 نفیسینا (نزار سلیم) و وهرگیران
 ماموستایی توره فان (رشید فندی) و
 دهرینانا هه فال (فهمی سلیمان)
 بو. پشکداریت فی کاری چهند
 ههول و بزاف و رهنج کیشا دا وی
 ترسی خویسا که ن نهوا خهلکنی
 نه میکلا بی نه زمان کری، دا وی
 پلا نه تی گه هشتنی دیار که ن نهوا
 ملله تنی نه میکلا کوره کرین یان
 زی دا وی تیای (کابوس - ی)
 بیته بهرچاف نهوی مروف بی زار
 کری.
 نفیسه ری خودی ژنی رازی (نزار
 سلیم) ب زیره کی و پهله وانی
 چه فه ننگه ک بو زوربه ی خهلکنی



شعمان سلیمان



ادیب حسین



ابراهيم عيسى

عيسى - مجيد حو - اديب
حسين - گوهدار تمر - ميکائيل
ابراهيم - شمال اسماعيل -
شعبان سليمان نصر الدين هادي
شرمين احمد - هيشي علي - ريزير
عمر - حميد عجيل - جمال سليم
- ناري عبدالله) چاقديري هونەري
(فخري العقيد).

ل دوماهيني ههزيه و جهني
رينز گرتني به سوپاسيت تيبا
شورهشكان - بگههينمه: ده رگهها
روشنيري و بهلاف كرنا كوردی ل
بهغدا بو دهست گرتن و ئاليكاريا
وي بو تور و هونەري كوردی كه
دهستهكي بهرز و بالا هه بو يو پيش
كيش كرنا في شانۆگهري .
ديسا سوپاس بو تيبا شانۆب
عيراقی ل بهغدا كو ده رگههني هول
خو بو تيبا شورهشكان فهكري .



عمر علی



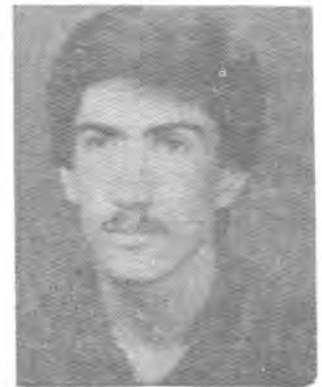
تهكنولوزيا پيش كهفتی - كارتیکرنا
نامیرهتی ل سه سر ووشتی -
ديكور) نهفه و پشتی شەش روزا
نەمیکلا ناخفتی گهسهك زاننا و
بهخهگر و شانوفانيت عيراقی لی
ناماده بوون .
بشكداريت نهفی كاری نهفه
بوون:
(نورسين - عمر علی - ابراهيم



گوهدار تر



خو نهف كهفال نه شروفه دكر ،
بی گویمان نهجماسا جياواز بو
ل دویف جياوازا مروفی .
نهفی جوقهسه به بی نهزمانی
نەمیکلا به نهزمان كر و ديمههكنی
دلگیر بو روخساری شانۆگهري
پیدا كر كريفی (فهمی) جوقه بو
گهسهك پیتفيا به كار تينا بو، مينا
(مللهت - تویی زهمان - وهارارا



ميکائيل ابراهيم

نەرس و لهرز و چەند قیزی بهك
بوون دناف مینشکی بینهري دا
دهنگه فه ددا، نو گرنگهكا زیده
دابو جهی و (الکتلة و الفضاء)
دگهل وهختی دخزمهتا وی دا
بوون . ئاقهسی بی (منتدی
المسرح) وهك بازيهكي وهرگرت
ژ بو تورا دهرفشاننی (شبكة
الاخراج) نو هه ژورهك دانا وهك
مالهكي ژ بازيی نو گرنگهكا
زیده دابو جوقی وهل بینهري كریو
خو ل بهرشفیت بهرزه بهگرت و
بهرف جیهانهكا ناشویی و
فلهسهفی بزفیت، هه روزهکی به
شيوهکی هاته پيش كيش کرن و چ
سنور ژبو نهبوون ، نهم دشین
بیژین نهف شانۆگهري به چەند
كهفاین شيوهكاری بوون نو هه
بینهري ل دویف رادی تیگههشتا



هيشي علي



وهرزش له كوردستاندا

له گهشانه وهدايه

لهم چند سالانه‌ی دوایی دا، تپسی یانه‌ی وهرزشی ههولیسر ههنگای چاکی ناوه وچاوه‌وانی ئومیدی سه‌رکه‌وتی زیاتری لی نه‌کری، به‌تایه‌تی له‌رووی تویی پی که تا ئیستا توانیسه‌تی زۆه یاریزانی لیه‌ساتوو له بواری وهرزش دا بگریته خوی...

له‌وانه‌ش یاریزان [سه‌رکار علی خان] که هیرش به‌ری یانه‌یه له گۆره‌پانی مه‌شق کردا ووتی:

* له‌ مندا لیه‌وه‌ه‌زله وهرزش ده‌که‌م به‌تایه‌تی تویی پی، تا سالی ۱۹۸۲ که له تپسی یانه‌ی هه‌لیژاره‌دی هه‌ولیسر وه‌رگیرام.

* یسرورات چی‌یه به‌رام‌به‌ر به‌باری وهرزش له هه‌ولیسر به‌تایه‌تی و له کوردستان به‌گشی؟ - به‌ره‌وته‌کان ده‌روات... گه‌پیک به‌هری گه‌ش له هه‌موو به‌شه‌کانی وهرزش دا ده‌بیسندری‌ن که پیوستیان به‌ده‌ست گرتن هه‌یه، به‌تایه‌تی له بواری شه‌تره‌نج و پایسکیل و ئاسن به‌رزکردنه‌وه، جگه له تویی پی.

* هوی دوورکه‌وتنه‌وه‌ی یانه‌ی هه‌ولیسر له ریزی یانه‌کانی (پله‌به‌ک) چی‌بوون؟

- یه‌کیک له‌و هویانه دوورکه‌وتنه‌وه‌ی فیرکه‌ری یانه ماموستا محمد خلیل که وای کرد



یانه‌که به‌ینی فیرکه‌ر به‌یینته‌وه‌و، که‌م وکورتی هه‌ندی له یاریزانه‌کان که تپه‌که‌یان به‌جی هیش.

* ده‌باره‌ی ناوبژیوانه‌کان چی ئه‌لین؟
- زۆربه‌یان پشتگیری یانه [بحری] که له هه‌ولیسرکراو له

ئه‌نجامدا له قوناغی یه‌که‌م ۳ - ۱ برده‌مانه‌وه‌و من گۆلی یه‌که‌م کرد.

* جوانترین گۆلت؟

- جوانترین گۆلم، گۆلیک بوو له یانه‌ی - ره‌شید - که له یاریگای شعب کرا.

* کام یاریزانت به‌دله له کوردستان؟

- یاریزان شاخه‌وان مجید و طارق عبدالرحمن له هه‌ولیسر و محمد کریم له سلیمانی.

* چه‌ز له ده‌نگی کئی ده‌که‌ی؟

- حسن زیره‌کی نه‌مر.

* جگه له وهرزش؟

- گه‌لیک چه‌زله موسیقا ده‌که‌م

* تاقه ئاواتیک؟

- له هه‌لیژاره‌دی عیراق یاری بکه‌م.

* گۆفاری [ره‌نگین] ت دیوه؟

- زۆربه‌ی ژماره‌کانیم دیوه‌وه له ناخوه به‌ی گه‌شامه‌وه.

● شیرزاد - هه‌ولیسر ●





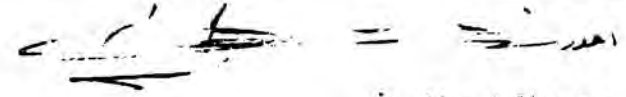
به نيمزاکهت خوټ بناسه!



● کامهران نشاء بکر، تونازانی چون خوټ بی بگه یه نی، وانهزانی گه یشته نامانج به پروالته و کس و فش ته بی، باشه تهی نابی حیسایک بو تیکوشان و ههول دان بکهیت، سه برو ناقهت بو مروټ شتیکی باشه.



● که یوان محمد رضا، تونزور واقیعیته، حهز له جوانی و ریک و پیکي هموو لایه نه کانی ژبان ته کیت، هه ریشیک ته کیت له بهر پله پهل له دووایی دا سر له خوټ ته شیونی، وانه کیت باشه.



● نامانج عمر محمود، برام، دنیا ته وه ناهینی توناوا خوټی پیوه خهریک بکهیت، توزی بیر له ژبانی کس و کاریشت بکه ره وه، هاوبه شی خوټی و ناخوشیان بکه بودوا روژی خوټ باشه.

● امیر عبد الله فتح الله، تون پیاوینکی سه رکه و توری به ره وشت و په روه دهی باشت پیاوینکی لی ده رته چی و ته گه ره له سه ر ته م باره ی ئیسات به رده و ام بی و نه گورنیته، نه و به ره و ژبانی ناسوده و کامهران ته چیت، پیروز بایتان لی ته کم.



● ابو بکر محمود، من تنی ناگه م تونه و هموو پیچ و پلوچه چی به خستوته خوټ بو و خوټت معقد کردوه، هموو ده ورو پشت لی ئیزعاج بووه، ته گه ره ته وئی سه رکه و توبیته، توزی خوټ ساده بکه و همیسه بی بکه نه.



● وریا عبد الله رشید، تونزور حهز له لی پرسراوی و ناو بانگ ته کیت، حهز له پروالته تی زرق و برق هه یسه، تونزیکش توره یته، په نگه ته گه ره و برویت نه گه یته نامانج.



● شیروان محمد طاهر پیرو، توش له هه وئی به ده ست هینانی ژبانی کامهرانی و خوش گوزهرانی دای، به لام هیشتا ماوته، تونزیک تر خوټ ساده تر بکه، ههول بده هه لس و که ورت تونز ریک و پیک تر بکهیت، بو دووا روژت باشه.



● جلال انور رسول، تونذنیات به فشه و گالته داوه ته بهر، حهز له مال و سهروه تته کیت، به لام چونکه نازانی چون په یدا ی بکهیت ده ست داوه ته لاقرتی و بی ناقه تی له زور لایه نه کانی ژبان تونز خوټ کو بکه ره وه.



● محمود کچک، تون تونزی ترسنوکی، جار جار حهز له واقیعیته ته کیت به لام چونکه ته ترسی، هیچت بو نا کیری و هیچیت بو نا وتری.



● محمود کچک، تون تونزی ترسنوکی، جار جار حهز له واقیعیته ته کیت به لام چونکه ته ترسی، هیچت بو نا کیری و هیچیت بو نا وتری.

نیمزاکهت

ناو

ناو نیشان

یه که مین و به ناوبانگترین خوم خانه له سلیمانی



خوم گهر، نهم کاره مان له سی پشته وه بو ماوه ته وه من له باوکم نویش له باپیرمه وه نیمه ش یه که مین خوم گهرین له سلیمانی دا، دوکانیکی تریش هه به کاک حسن جاران شاگردی خومان بووه.

● چی رهنگ ده کهن و چ رهنگیکتان هه به:

خوری و هم سوو جل و بهرگیک رهنگ ده کهن هم سوو رهنگه کانی شمان هه به ... هه رجه نده نیستا رهنگ کم بوته وه زور به ئاسان ده ستمان ناکه ویت ● چون رهنگ ده کهن:

- به گویره ی نهو شته ی که رهنگی ده کهن ئاو ده کهنه مه نجه لیکه وه دوو که وچک خوی و که میک له و رهنگی ده مانه ویت رهنگی تی ده کهن، پاشان سی چاره ک ده کولتیریت دوا یی هه لی ده کیشین تا وشک ده بیته وه رهنگ ده گرت

● نیستا ئیش چونه له گهل سالانی رابووردوودا:

هه رجه نده شاره زای خوم خانه که بووین به لام پیش نهوی خومان بگه یه نینه لای پرسیارمان کرد بزاین نایا راسته نهمه یه کم خوم خانه یه هه موویان له سه ر نهو رابه بوون که قادری حاجی رشید یه کم خوم گهر له سلیمانی دا ... نیستا له سلیمانی دا دوو

خوم خانه هه به نهوی تریان پیشتر شاگردی وه ستا قادر بووه ... هه زمان کرد پیش نهوی نهم پیشه سازیه کونه ی کورده واری له بیر بکرت و نه مینیت به هوی پیشکوتنی ته کنسولوزیا وه نهم لیسوانه له گهل کاک قادر حاجی رشیدی خوم گهر دا تومار بکهن.

● سه ره تا ده رباره ی ئیشه که وه سه ره تای وتن:

- شوینسی نهم کاره پینی ده لین خوم خانه به مانای رهنگ کردن دیت به خاوه نه که شی ده لین



سەردانىكى عەيادەى دكتور ئۆشدارە

• گۆفارى رەنگىن •

• عبد القادر بابان •

ھەفتە نامەى يەكەم

مامەقالە : كاكەگيان زور
تەخوشم ناتوانم خوم يگرم بەپنوه
بەھىمەت بى، يان بەقىمەت بەلگو
رەقەمىكى نوزىكم بەدەتى چەند
دەلى دەيخەمە سەرچاوم
دەرگاوان :- باشە (۱) دىنارم
پدەرى بۇ خوم و (۵) دىنارم بۇ
دكتور.

مامەقالە : خوا كاسىبەكى باش
بدات مېش دەبى بۇ ھەل بگەرېم
ئەنجام

مامەقالە :- ئەرى پراى باش
لەكەبەكەو پارهى عىادە زىادى
كردووە خو ھەندى دكتور (۲)
دىنار بوو؟
دەرگاوان :- كاكە ئەمىش وەك
كەلە وپەلى بازارى رەش
مامەقالە :- تەخوشى ناوبازار
ئەمانىشى گرتەو؟

ھەفتە نامەى دووہم

- گۆفارى رەنگىن -

دەرگاوان :- لەسەرى مەرۇ ساتى
لەش ساغى ھەموو دىنا دىنى
دكتور : پاش تىروانىنى سەرىنى
فەحسى مىزو، پاشەرو و
چوارتېشك

ئەى كە تامە زروى گۆفارى
رەنگىنم باخوم بگەبەنمە
كتىبخانەى (۵) تاسىباوى خومە
نۆبىلى دانەبەكى بۇ دانە نام.

تاقىگا :- (۴) دىنار.
تېشك (۱۶) دىنار.
دەرمانخانە : ۳/۸۲۵ فلس.

مامەقالە :- ئەم كاتەت باش باشىخ
رەنگىننىكم پدەرى و پارهكەى
وەرگەرە قەرموو .

دكتور: ھىچت نىسە ئەنجامى
فەحسەكان و تېشكەكان پاكىن دەكات
دەرمانەكان بەرىك وپىكى مامەقالە : بۇ باوكم (۳۵۰) فلس
بەكارىنە ئەگەر چاك نەبووى نرەكەكەى خوى نىسە خاوەن
سەرم لى پدەرەو.

ئاى كە تامە زروى گۆفارى
رەنگىنم باخوم بگەبەنمە
كتىبخانەى (۵) تاسىباوى خومە
نۆبىلى دانەبەكى بۇ دانە نام.

- ئىشمان لەچاۋ سالان دا زور
كزە، خەلكىش خويمان فىربوون
رەنگە دەكەرن و لە مالمەو خويمان
رەنگى كەل وپەلىان دەكەن .

• كەس يارمەتت نادات لەم
كارەدا :

- نەخىر ھەر خوم مندالەكانىشم
نايەن چونكە كارەكە پاك و خاۋىن
نىبەو گرانە .

• ئەو شتەى باوهرت بىنى
نىبە لە كارەكەت دا :

- زور جار ھەندى ئافرەت دىن
ئەوانەى زاۋاكەيان لەگەلىان دا
خراپە گوایە سىجىرى لى كراوہ
ھەندى رەنگاۋى شىن دەبەن
بۆنەوہى زاۋاكەيان دەستى لى
بدات ياخود پەنجەبەكەى
بەربكەويت و - سىجرەكە
بەتال بىتەوہ .

• ئەى دەلىن پەرۋى شىستان
ھەبە بۇ دەرمان :

- برىتىبە لە پارچەسەك خامى
بچكۆلە لە رەنگاۋى شىن
ھەل كىشراوہ بۇ باژەلە (غازات)
باشە دەخرىنە سەر سكى مندال
چاك دەبىتەوہ رۆزى سەدەھا
ئافرەت دىن و دەلىن سوديان
لى وەرگرتەو . ھەزەكەم شىكت
بۇ بگىرەمەو كورېكى دووكان دار
لەم گوزەردا دەستى بىروى
لى ھاتبو زور پزىشك گەرا چارى
نەبوو كەچى پەرۋى شىنى خستە
سەر چاك بوو پەوہ .

• ھىشتا لىدوانەكەمان تەواو
نەكردبوو ئافرەتېك ھات وتى
پەرۋىبەكەى شىنم بەدەنى
ويستمان وىنەبەكەى
بگىرىن وپرسىبارى لى بگەين
رازى نەبوو بوى دەرچوو .

• ھىرش محمد امين •



دووکورتە چىروك، كرىكارى، بزگارى، رەش و سېسى، چوارىيىن، حەزەت ئەكرد، خوزگەى شىعەرىك، ژيان)

بۆ لەمەولا : خوينەرو نووسەرانى بەرىز، ئەوا هەشت ژمارەى رەنگىستان خويندەووە لەناوەرۆك و ريزەوى گۆفاره كەتان گەيشتن، ئەو كەرەستەى بۆ رەنگين رەوانە ئە فەرمون ئەبىت ئەم مەرجانەى خوارەوى تىدا كۆبىنەو:

- ۱ - كورتە بابەت بىت و لە سنى چوار لاپەرە تى بەرى ئەكردبىت.
- ۲ - وىنەى رۆونكردنەوى لەگەندا بىت، وىنەكان رەنگاو رەنگ بىن چاكرتن.
- ۳ - بوارى شىعەرو چىرۆك لەرۆژنامەو گۆفاره كاتىترماندا زۆرە، لەهەر ژمارەبەكدا لە بەك دوو پارچە شىعەرو چىرۆك بەولاو دەرفەتمان بەدەستەو نى بە بىرون ئەم دوو بابەتەمان بۆ مەئىرن
- ۴ - ئەو بابەتەنەى بۆ رەنگىن ئەئىرن رەسەن و پلاونەكراو بىن، ئەگەر بلاوكرا بنەو سەرچاوە دىبارى بكىرى بەدروستى، بەمەرجى رۆژنامەكانى خومالى نەبىن.
- ۵ - ئەو بابەتەنەى بۆ رەنگىن ئەئىن ئەمانەن (ژىنامە، يادداشت، بىرەورى، هونەر، فۆلكلور) چاوپى كەوتن كۆمەلاپەتى، ئابوورى، ئافرەت مندال زانست هتد... بەلام بەشيوەبەكى سوك و رەوان و نوى
- ۶ - بەخەتەكى جوان و لەسەر دىنۆيكى كاغەزو خەتەش جى بەئىلرى.
- ۷ - ئەوئەندە مەكەنە سەرمان بۆ زووبلاوكردنەوى مادە كاتان تەنگمان لى هەل مەچن.



خوينەرانى بەرىز، لە مېژوى رۆژنامەنووسى كوردیدا روى ئەداو گۆفارىك (۳۵) ھەزار دانەى لى چاپ بكىرىت و پىشەكى پارەى سى ھەزارى درابى، ئەمە دەست كەوتىكى گزنگە ئەبىت بەھەسووان ھەولى پارىزگارى كردنى بەدەين و بكوشىن بۆ ئەوئەى بەرەو پىشەو بەجىت، ئىمەى دەستەى نووسەرانى رەنگين ھەمىشە لە خزمەت ئىسەى خوينەرو نووسەرى كورددا دەست لە سەرسىنگ راوستانىن چاومان لە ئىوہىو گويمان لە دەنگى زۆلال و رەسەنى وشەى كوردى بە

يىست سالى رېك لەمەوبەر لەو دەورەبەرى ماوتە بووم، لەگەڵ كۆمەلە ھاوڕێيەك دا كەوتىنە سەر ھەوا ھەوەسى ئەو، گەشت و سەيرانىك بو ئەو سەرانە سازبەكەين، بۆرۇزى دوايى، دەنگە بلاويوو كە حسن زىرەكى گۆرانىيىز لەناو ئاوايى دايسە، ئەوئەندەي پىنەچوو، ھەل كشا بەرەو ژوورو ھاتە لاسان. كە ھات ھەر خۆي نەبوو. كۆمەلى كوروكالىشى بەدواوەبوو. بۆ يەككى وەكو ئەو پىوستى بەو نەبوو خۆي بە كەس بناسىنى، ھەر زۆرى پىنەچوو پرويان لى نا گۆرانى و بەستەيەك بلى. ئىشتاش وا ئەزانم دوينى بە يەكسەر «كىزان دەچنە مېرگولان» تى چىراند. ديار بوو لەو گۆرانى بىژانە نەبوو كە نازونووژ دەكەن و بىسانوو دەگرن. گە تى چىراند وام زانى دەنگەكە لە لووتكە سەر كەشەكانى چىاكانەو ھارە دەكەن و دەدەن بە گويم دا. دەنگىكى نىر تىكەل بە جوژە گرىبەكى بەسۆز، ھەمووانى خستە سەر ھەوس و ئارەزوويەكى تەلىسماوى، ھەمووانى ھەژان، ھەمووانى بزان. دواي ئەو دەنگى لى ھەل برى بە چەند گۆرانى و بەستەيەكى تر ئىمەش و خوشى مەست كرد. من بۆم دەر كەوت ئەم پىاوە وەكو بۆ خۆي بلاوينىو، وەكو خۆي ژىركات، وەكو





ئاوپر زىنى دلى ھەل قىرچاۋى خۇي
بىكات، ئاۋا ھەزى لە گۇرانىيە
ۋە كۈبلى: «خەلكە مەنتى چىتان
بەسەردا بىكەم، مەن خۇم كەيىم بە
گۇرانىيە بو خۇمى دەلىم، زىرەك
ۋەك بىتى گۇرانىيە ۋە بەستەي كوردى
پەرسىتت واپو، بۇيە بەرامبەر
ئەو بىتە بەچۇك دا دەھات و
بەگۇرانىيە ويسردو سلاۋاتى بو
دەخوئىندو نويىزى بو دەكرد. ئەم

جۆرە بىر كىردنە ۋە يە بىردى بو
ئەۋەي روو بىكەمە ھاورىكانىم و
بلىم: «ئىۋە سەبىركەن، چۇن ئەم
ھەلە لە دەست دەدەين، ئەۋا
سەي دەرويسن و كاك زىرەك
جى دەھىلىن.» كە گۇيى لەم قەيە
بو، وتى: «كاكىتە راستى يەكەي

مەن مىۋانى ئىسۋەم و بۇلاي ئىۋە
ھاتووم، زۇر خۇشھالەم دەكەن،
ئەگەر بە ھاورىنى خۇتان قىۋولم
بەرموون.

ھەر شەۋ لەگەل، ۋالاخدارىك دا
پىك ھات كە بەيىانى بە سواری
بىكەۋىتە تەكمان. گەشتە كەمان
سى شەۋى خىيانەد، نەدەكرا ھەر
ھەموومان تەنبا لە يەك شوئىن
دابەزىن و داكرىزىن، كە دەمەو
ئىۋارە گەيشتىنە ئاۋايى يەك، كارى
داكردن و دامەزاندنى مىۋانەكان
كەۋتە ئەستۋى مەن و رىش سىيى
ئاۋايى يەكە. كاك حسن زىرەك

ھاتە بن دەستەمەۋە بەيى دەنگى
پىيى وتىم: كاكە ئەمەن بو خۇم و ام
پى خۇشە لە ھەر مالىك دامەزرايت
مىشت لەگەل بىم. نىۋە رۇزائىش
ھەر لەتەك مەن دا لە مالىك
تىكە يەك نامان دەخواردو لىمان
دەداۋ دەرويشتىن. بو ئەۋ ماۋە
كەمش كىزان روويان دەكردە

لەۋ سى شەۋەدا كە بە يەكەۋە
بووين، دەكەۋىتە دەمەتەقتى،
بەلام ئاخ لە دەست شەكەيىتى
رىگا، نەي دەھىشت تا درەنگانىك

دانشىن، ۋەنەوز مىلى
دەشكاندىن، باۋىشك گۇيى كپ
دەكردىن.
خەۋ ۋەرسى دەكردىن، تەنگى
پى ھەل دەچىن، ناچار خىرپ
خەۋمان لى دەكەۋت. يەكەم شەۋ
نەم زانى شەۋ ج ۋەختە دەنگ و
ئاۋازىك ۋەردە ۋەردە خەۋەكەسى
پەۋاندەۋە تا خەبەرم بوۋەۋە،
راستى يەكەي نەختىك سەمىمەۋە!
نەختىكىش شەۋ زام! چاۋىكەم
گىرا، ھىچم نەدى! دەنگەش ھەر
بەردەۋامە، بە چاۋى خەۋالۋەۋە
ھەرچۇنىك بو، سەرنجىكەم دا،
سەبىر دەكەم، حسن زىرەكە بە
ئاۋازىكى ناسك و نزم و نەرم بە
گۇيى شەۋى كىش و مات دا
دەچرىنى. ۋام زانى بەخەبەرەۋ
پى دەنگ لە سەر شوئىتەكەي خۇي
گۇرانىيە دەلىت. دوۋسى جار
دەنگم لى كىرد، دەنگى نەبىۋ.
بەلامەۋە زۇر سەبىر بو، ناچار بە
ئاگام ھىنسا، وتى ئەۋە چىرە

● فەرەيدون علي امين ●



نمونه ای راوستاوان (لهچه په وه بوزست)



- | | | |
|-------------------------------|------------------------------|------------------------------------|
| ۱ - شیخ محمدی گولانی | صاحبقران | ۹ - شیخ نوری شیخ صالح بهگ |
| ۲ - حمه می نوره حمان ناغا | ۶ - قادر ناغای حاجی ملا سعید | ۱۰ - عبد الله عادل |
| ۳ - سید نوری نه قیب | دانشتوه کان: | ۱۱ - احمد بهگی وهسمان پاشای جاف |
| ۴ - عزت بهگی وهسمان پاشای جاف | ۷ - شیخ محی الدین شیخ قادر | (نم ویننه په سالی ۱۹۲۰ وه رگیراوه) |
| ۵ - صالح زهکی بهگی | ۸ - عونى أفندی گورون | ۱۲ - حمه سعیدی حمه رهشید |

دانشتوان - لهچه په وه بو راست:
 (حمه صالح بهگ، توفیق وهبی، عزت توفیق توپچی، رشید مهستی رسول)
 راهوستاوه کان - لهچه په وه بو راست:
 (رشیدی حاجی فرج بهگ، فؤاد رشید بکر، علی توفیق قهفطان، شیخ (سلام)ی شاعیر، رشید صدقی، روژنامه نووس محمد بریفکاتی، رووف شیخ صالح، علی بهگی عثمان بهگ، شاکر سید حکیم، حمه صالح سعید، عزت حاجی امین)
 نم ویننه له سالی ۱۹۴۸ له سلیمانی وه رگیراوه



قوتاییانی قوتابخانه ی ناوهندی فیصلیه له سالی ۱۹۳۱ دا ئهوانه ی لیان ناسراون:
 له دانشتوان (احمد صالح، (جلال)ی امین بهگ، فایق فرج، رووف سید نوری نه قیب، مجید رشید بکر، شوکت میخوار).
 له راهوستاوه کان (ماموستا رشید زکی کابان، عبدالرحمن کریم، عبدالرحیم عبدالکریم، مصطفی توفیق بهگ، عزیز احمد ناغا، عزیز جو، توفیق رشید حاجی فرج، قادر ناغای حاجی ملا محی الدین، محمد مجید کانسکان، فؤاد صالح قفطان، عبدالحق خالد)



ھېچىش ئافروشىت كەچى واز ناھىيىت

● خالە چەند سالە ئەم

دوكانەت ھەيە وبازار چوئە :

- نزيكەي ... سال، دەبىت خوشم

لەدايكبوري، ۱۹۶۲م لە سلیمانی

جاران ئاش بوو بازار ھەسوو

خەلكى فيزيان زل نەبوو شتى

كۆنەيان دەكەرى بەلام ئیستا بە

مانگیش شتيك ئاخروشم مەگەر

چون ھا

● ئەي بو وازی لی ناھىيىت

- بەخوا ھەزم ھەر لە شتى كۆنەيەو

تواناشم ئەماوہ كاسى تر بگەم.

● كرى دوكان چەند

دەدەيت :

- مانگی ۸ دینار دەدەم

● باشە خەرجى خوت و

مالەوہت دەردەھىيىت :

- كورە نەوہلأ دەرى ناھىيىت،

منداالەكانم يارمەتیمان دەدەن .

● ھيرش محمد



لەپانتایى دوو دوكان تەنھا شويى

كورسيەكەي خوى ماوہ

، كەلوپەلى كۆنە قەلاچن كراوہ تا

بنمىچى دوكانەكان ... لەوانەيە

شتى ۳ سال لەمەوېشى تيا بىت

خوشى نازانىت چى تىدايە

... ھەر شتە كۆنەي كرىوہو

فرىي داوہتە دوكان

... گووىلى نەبووہ ئايا ئەم

شتەي دەكەرىت دەفروشرىتەوہ يان

نا ... ئەوہى سەيرە لەم دوكانەداە

شتى نوئى ناھىيىت ھەمووى كۆنەيە

.. سەماوہرە شكاو، تەنەكە،

قوتو، شووشە، مەنجەلى مس،

تەشت، قورى، سەنل، ...

ھتد

چووينە بەردەم دوكانەكەي كاك

توفىق يونس محمد لە سلیمانی

ھەندى لە شتەكانى ورد بووینەوہ،

پاشان مەرحەبامان كرد، ديار

بووزور بى تاقەت بوو، ھەندى

پرسیارمان لی کرد :

چارچي په

علاحي ددردي دل (ناري) له (ظاهر به گد) ته نه ناکه

پاخ ته سرو گولنه داني به تيري چه رنگي به ي کوردين

که ره ل و ل

نامه به کمان له خوشکه
بي چاره به پي گه بشتووه، وا
پوخته به کي ليره دا بلاو
ده که به نه وه:

من کچنيکم له پولی
چاره می ناماده می دا، گه نجیکی

پنکو پینکی هاو پولی خوم
خوش ویست، پاش چه سد

مانگنیک له خوشه ویستین
نیوانمان داوام لی کرد که بیته

خوازی بیتم، به لام که سوکاره که ی
به قسه بیان نه کردو زور

سمرزه نشتیان کرد، بهو پی به که
نهو هیشتا قوتایی بهو زوری ماوه

خوی پی بگه به نی و به نامانچی
خوی بگات. نیتیر ناچار بووین

واز له بهک بیتمین و نهو پیوه ندی به
ماداره ی نیوانمان پچرینین دوا ی

سالتیک واتا له پولی پنجه می
ناماده می لایکی دی سمرنجی

پاکیشام و پاش ماوه بیکی کهم
رازی دلی خوی لا درک اندم که

خوشی ده ونیم، سهرتا
نم ویست تاقیکردنه وه ی

یه که هم دووباره بیته وه، به لام
رؤذ دوا ی رؤذ پیوستی وای

لی کردم خوشم بویت و هوگری
بیم، کاتنیک که سال ته و او

بوو، نه نجام ورگنیرایه وه،
سهرنه کهوت. نیتیر وازی له
خویندن هیشتا. نیتیشاش له وه
ده ترسم که بیته خوازی بیتم
که سوکارم رته ی بکه نه وه بهو
بیانسوه که خویندنی ته و او
نه کردوه و خاوه ن هیچی خوی
نی به.

به دبه ختی له وه دایه تووشی
گه نجه که ی یه کهم جار بوومه وه و

ویستی هاموشوم بکات و سهر
له نوی پیوه ندی بیسه ستینه وه و

به میمانی پی دام که هه تا نه گهر
که سوکاریشی رازی نه بوون نه و

هر بیم هیستی.
له راستی دا من دام او م و

ناز انم ج بکه م. نه گهر دروش
نه بیت من چه زم به لای

گه نجه که ی دوومه
ده ی، نه ی گوفاری

خوشه ویست. رینماییم بکه
چی بکه م باشه. نیتیر سو یاس

خوشکتان
بی چاره له سلیمانی

وه لام

خوشکوله. تو له و پروایه دا نیت
که هیشتا له چاو نم جوړه

تاقیکردنه وانده دا مندالیت؟ تو
قوتایی، قوتابخانه ییت و له

له گمل یه کیکی تردا پیوه ندیست
به ستوه؟، نم کاره ده بی وریات
بکاته وه.

سهرسامی خوت بره ونه وه به
گه رانه وه ت بو چاودنیری کردنی

پاشه رؤزت، پاشه رؤزیش
له به رده متایه، په له مکه. نه وه ی

که نیتیرا تووشت ده بیت گهرده
لوولیکی کهم خایه نه و نامینی.

نامه که ت دا دیاره که له خویندن دا
باشیت و که سوکاریشت جوړه
پیوانه به کیان هه به بو نه و که سانه ی
دینه خوازی بیتم و تو خوشت نه وه
ده زانی که نم مهرجان ه له دوو
لاوانه هیچیان نایه ته دی. که واییت
بوچی ده چیته ناو نه و تاقیکردنه وانه
که پیسه کی ده زانین سهرکه وتوو
نی به.

من نالیم خوشه ویستی
چه راه. یان تو هقی نه وه ت

نی به هاویه شی زیانت
هه ل بژیریت، به پنجه وانسه وه

هه لیزاردنیک که له سهر بناغهی
بته وو سهرکه وتوانه بیت ناواتی

هه سوو مروفتیکه. به لام هیشتا
رینگات له به ره و کاتی نه وه ت ماوه

نم نامانجه بیته دی. پاشان هیچ
مهرجیکیان تیدا نی به که پیوسته

لی یان دا بیته دی، که وای بیت سهر
سامی و داماری بو چی به؟

تو کچیکی زیرو قوتایی به کی
زیره کیت، ده بی خویندنی خوت

ته و او بکه ییت و هیوای که سوکارت
بی نی به دی به چورونه زانکوره، وه

پیوسته که سایه تی و پاشه رؤذیکی
باشت هه بیت.

ههرچی نه و پیوه ندیانه ی هه ته
بیان پچره چونکه پیوه ندی به کی

هاوتانی به چون گه نخی یه که م
که رایسه وه لات که دهش زانی تو

نداری و

پاره ی به قهرز

من کچنيکم ته من ۲۸
سالی، فرمانبهرم له

دایه ره یه کدا، بهر له دوو سال
گه نجنيکم ناسی و دلتم گرتی،

نه گهرچی خویندنی ته و او
کردبوو به لام نه یوانی بوو

کار بکات.
نیتیر ریکه وتین که دوا رؤذ بو

خومان به ناواته وه نه خسه
بکیشین، جار به جار ده هات

داوای پاره ی ده کرد دم دایی،
چونکه وام ده زانی رؤذی

له رؤزان ده بیته هاوسه رو
هاویه شی زیانم، به لام رؤذیک

هات داوای پاره یه کی نه ختی
زوری کرد بو نه وه ی که لوبه لی

مالی دوا رؤزمانی پی

بکريت. . بوسه بونی پاره کم بو
 هیناو بوی دهرچوو. جا له و
 رفته وه نه هاته وه لام ناچار
 چوومه لای دایکی و مه سه له کم
 تی گه باند. . دایکی بلی چی
 باشه؟ گوتی: وا کوره کم بهم
 زوانه ژن ده هینی. کی؟ من؟
 نا!. نه ونده ی نه ما بوو
 بیوریمه وه. هاتمه وه وازم لی
 هیناو هه واله ی خوام کرد. پاش
 سی مانگه روزنی هاته وه لام
 له دایره به لام تم جاره
 دهرم کردو توله ی نابرووی خوم
 لی سه نده وه.

گیرو گرفته کم نه وه یه، که
 نیستا پاره کم ناداته وه دایکم بیم
 ده لی: بیده دست خاوا واز له
 پاره که بهینه منیش
 دامام، نازانم چی بکم. نایا
 له دایره ی پولیس شکاتی
 لی بکم. یان به قه ی دایکم
 بکم؟

ر. م. عه بیار
 سلیمانی

وه لام

خوشکی به ریز، که تو کچی
 وا خونده وارو تیگه یشتوویت چون
 توانی بهم ریگه نابجی یانه پاره ت
 لی دهر بهینی و قیلت لی بکات؟
 نه ی نه ده بوو جارنک لی پیرسیت
 بوچی ئیش ناکات و نه ی چون مال
 پیکه وه ده نیت؟ گویا به تمای
 مه عاشه که ی تو بووه که ژن بینی و
 دوا روزه بو مال و مندالی دابین
 بکات؟ نه ی ههر جاره که بو پاره
 ده هاته وه لات بیانروی تازه ی چی

بوو؟ چون هه ست به فروقلی
 نه ده کی؟!

چاکترین چاره سه رو چاکترین
 ناموزگاری سی من نه وه به تم
 خوشه ویستی به له بیر خوت
 به ره وه، به تایه تی که تو کچی کی
 جوانیت (هه ره وه کو نوو سیونه) و
 خونده واریت و مه عاشه که ت باشه
 ئیتر بوچ له پاشه روزه دهرسیت؟
 بی گومان کورنکی چاکت بو
 هه ل ده که وئی که ریزی دلچاکی و
 ره شه کانت بگریت.

به لام بو پاره وه رگرتنه که، نه وه
 ده بی سه ربکه به سه ر دایکی به لکو
 کوره که ی خوی ئیقناع بکات
 پاره که ت بداته وه. با به چه ند
 جارنکیش بیت. به لام نه گهر ههر
 نه ی دایته وه، چون ده توانی له
 دادگا داوای لی بکه ی ت که به لگو
 شاهیدت نه نیت؟ ده مینته وه سه ر
 خوی و ویزدانی خوی! نه گهر
 ویزدانی نه بزوت خو خوا هه به له
 سه ر

ژن هینانی دووبرا له دوو خوشکان

ئیمه دوو براین، له
 قوناقیکی خوندنی باش دابین،
 باری کومه لایه تی و حاله تی
 دارایمان باشه دوو کچی خالی
 خومان خوش ویست و
 که سوکارمان چوونه
 خوازینی یان، به لام واقمان
 ورما که گوتیان شوومان بی

ناگه ن ویستمان بزاتین بوچی؟
 پاش ماوه به که، تا ده هات زیاتر
 خوشه ویستی تم دوو کیژه
 خاله له دلمان دا گری
 ده که ره وه. جاری دووم و
 سی به م و زور جاری تر داوامان
 کردنه وه، ههر نه بیان کرد تا
 یستمان نه وه دوو گه نیج
 چوینه داخوازیان و بی بیان
 رازی بوون و لی یان ماره
 گراون. ناگه مان گرت، چون
 وا ده بی؟ نه ی خالم چون
 رازی بووه کچی خوی بداته
 ییاتی؟ بووه به گنه ر چوونه
 لای دوو جری به لکو گوتن
 که ئیمه لی ناگه ریزن تاوان نه وه
 دوو کچه به نین جا له نه نجانی
 چه ندو چون دا چی یان ویست
 دامانی و وازیان هینا

خالیشمان به مه سه له که ی
 زانی، که چی هینا کچه کمان
 ئیمه یان ناوی و شوومان بی
 ناگه ن.
 پیمان بلین چی بکه ی ت تا دلیان
 نهرم بکه ی ت.

برایان له شاری هه ولیره وه
 یوسف و یونس بلباس

وه لام

که سی براینه! تی ناگه م بو
 نه ونده بی زاده گرن؟ گویا دنیا
 کچی تی داتی به، که ئیمه باری
 کومه لایه تی و داریشتان باشه؟
 کاکسی یوسف و کاکسی یونس،
 خوشه ویستی به مهرچیک شین

ده بی و به ره ده گرتی نه گهر له ههر دوو
 لاره ناره زوو هه بیست. به لام
 خوشه ویستی به کی لایسی
 خوشه ویستی به کی لا سه نگ و تا
 نه راره و پیوسته له ئاستی خزی دا
 بوستی، چونکه کوتایی بو ئی به!
 هه ناکه ی وازیان لی ناهین و
 جارنک و دووسی داوا. تان کردن
 شوویان بی ته کردن، گویا ههر
 چاره برانی زیاتر هیچ دادیکان
 ده هات؟ نا که ی چاره بران ده که ن؟
 باشاک بو چی نه چوون هوی
 راستی پیرس. با خالان پیتان
 بلی هوی نه وه یی ئیوه چی به!
 برا دهرینه، زور جار ده بی
 خومان عه بیستان ده نیت، ئیمه
 تابین و خه لکی دی ده بین و له
 کانی هامش به لکو کوه ت دا
 بویان دهرته که ی هیچ دوور نی به
 کچه کمان هه ندی شتیان له ئیمه
 به دی کردت که لای نه مان په ستد
 ئی به و ناشیرون به ناشکرا
 بیدرکیش، له واته شه خالت نه وه
 بزاتی ههر بووه بوو بو شوو کردنی
 کچه کانی به دوو کوره بیانی به که
 به ره هلیستی نه کرد.

ناموزگاریم نه وه به واز له دوو
 کچه به نین، کورینه بی به ش
 کردنیان له شوو کردن به شه ر زور
 هه راره، بو خوشتان بگه رین له
 لایه کی دی ژن به نین نه وه ش
 بزاتن که قانسون رتی نادات ئیمه
 نه هیلن که س نه دوو کچه خاله
 به نین ژیری و هیوری و بال قولی
 بو مروف له هه موو شتیک باشتره.



پیشانی جل و بهرگی دروینی نایاب

له پاریس، دهزگاکانی دروینی نایاب گهلی نمونهی جل و بهرگی شاهسنگ و شهونشینی تاییه تیان پیشان دا که دستکردی بهناوبانگترین نهخشه کیش و بهرگدروانی جیهان بوون نه مروو شم هونسه ره زور بایه خسی بی دهدریت و کومه لیک شاره زاو نه انداز یاران کاری لی ده کهن. فرموون شمه هه ندلی نمونهی شم پیشانگایانه ن.

رنگ، که وا (بویه - شانه کالی) پیست ده ورووژینی و دهیگه بیت راده ی سوتاندن. هه پزیشکه که دهلی وا چاکه به روئی فینک که ره وه نه شی خوبان بهه نوون. جاویلککش له چاو بکه زبو پاراستنی کورونبای چاو. که وایت ژنانی روژه لات ده بی سویاسی خوابکه ن که هه ره سروشنه وه پیستیان سه ره وه تروج رنگه

میکال سمیشی پزیشکی اینگلیز ژنان له خودانه بهر هه تاو وریا ده کانه ره دهلی زور ژن بو نه وهی رنگی پیستیان تروج رنگ یان سهوزه رنگ بیت به روونی له بهر هه تاو لبی راده کشین. نه مهش زیانی هه به. چونکه تیشکی هه تاو سی جو ره. له هه مان مه ترسیدار تر نه وه یانه که به رنگی پیست سوور نه ندگه رینی و دهیکا به تروج





وینه کیسی درنده ی ناده می

کلود جیوردانو به کیسه له
هونه رهنه ندانه ی به هوی
به کارهینانی رهنه ناوی به کانه وه
تهخته نیگاری سروشتی و به تایه تی
گیانله به ران دهنه خشینی .
به لآم هم جاره ، کچنکی جوانی
هینا ، له ماوه ی چوار ساعات دا
به هوی رهنگی ناوی (ههست
نه ورژین) هوه کردی به پلنگیکی
درنده ی جوان . ته ماشاکه ران
زور به دلیمان بو لگی لیکیش
چه پله ی نانه رینیان بو لی داو ناز
ناوی وینه کیسی «درنده ی ناده می»
پشیان به سهر دابری .



بچو و کترین کامیره

خاتوو کترین تومسینی
نه ندازیار توانی بچو و کترین کامیره
له جیهان دا دروست بکات ، که
دریزی به که ی ۴/۷ سم و پانی
۲/۶ سم ه ، قورسایبشی ۵۰
گرامه شاره زایان لهو باوه رهدان که
پاشه رژی هم کامیره به له کوری
ناسمان گه ری و نه شته رگه ری
پزیشکی و چاودیری کردن دا به
باخ ده بیت .

گیانله به ران . . . له جل و به رگ دا

بارو پیرار ، زیاتر نهو پارچه و
قوماشانه باو بوون که گولدارو
رهنگا ورهنگ بوون ، به لآم هم
سال وادباره وینه ی گیانله به ری
درنده سه رنجی خه لک
راده کیشن و جلوه به رگه کان
دهنه خشین .

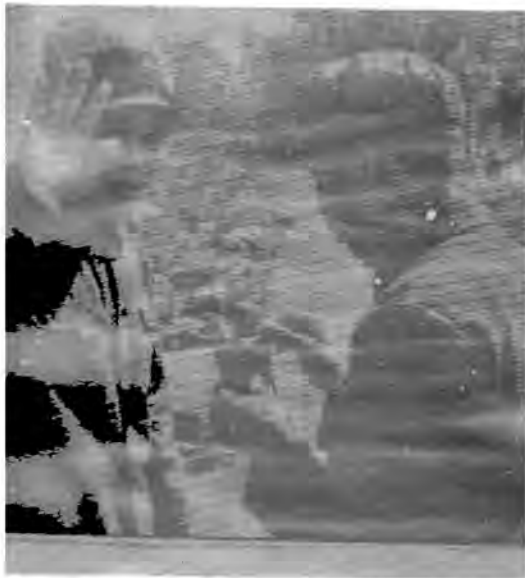
ده بینین ، کومپانیاکانی
جل و به رگ و قایش و پیلوو
هه گبه و که لویه لی تر که وتونه ته
پشیرکی هه لیزاردن و نه خشاندنی
جوری درنده و جوری رهنه گ و
شیه بیان به سهر به رهنه کانیانه وه ،
له م رووه وه هه ول دهنه نه خشی



سیری وایش کهش بکن
له گهل نهو گیانله به ره درنده دا
بگونجین که فیکره که بیان لی
وه رگرتون .

مندالیکی له خه لک به دهر

نارته ر مندالیکی فهره نسانی به و
ته مهنی ۹ سال زیاتر نه بوو که
پله ی خونندن ناوه ندی ته او کرد
زور سه رکه وتوانه و بی نه وه ی پی
به قوتابخانه ش که وتی و هیچ
ماموستایه کیش دهرسی داییت ،
مه گه ر دایک و باوکی نه بیت .
به راستی مندالیکی بلیمه ته ، له
تاقیکردنه وه ی زیره کی دا (۱۷۰)
پله ی وه رگرت که تیکرای پله ی
زیره کی گشتی مروف ۱۰۰
پله به .
له و دوا به دا چوو بو قبول
بوون له زانکویه کی نه ندازیاری
جیهانی ، نه وانه ی پیکه وه له گه لیا
داوای وه رگیرانیا ن کردبو و خاوه ن
باوه رنامه ی ماجسترو دبلومی به رز
بوون نه نجامی تاقیکردنه وه که زور
سه ر بوو ، که و له نیوان ۱۷۶



پالنه ری سه ره کین بو پزانی
زیره کی نارته ر ، بویه به باوکان و
دایکان ده لیم ده بی وریای توانای
روله کانیان بن و تواناکان به ره
پی یده ن و وه بریان به بین .



قه‌لای شیروانه!

تماشاکه! شکومهندي
 بايرانمان چون جي ده‌سي
 بيلين...؟؟
 تماشاڪه! شان و بازووي
 بايرانمان له «قه‌لای شیروانه»
 چ نمونه‌يه‌کي
 «ره‌نجدان و دروستکردنيان» بو
 به‌جي هيشتووين؟



ره‌نگين له

هيشتا کام له‌زم ره‌کاني ره‌نگين
 کتيبخانه‌کاني کورده‌وازي ره‌نگين
 نه‌کردبو... له‌خورا که‌تمه‌ش
 دروسته‌سل له‌وه‌ده‌کرا تاخو
 ره‌نگين لای خونيه‌واري کورد
 چون خوي پي‌ناس ده‌کات...؟
 ره‌نگه‌يه‌که‌م ژماره‌ي ناوو توي
 بکري و تير ژماره‌کاني داهاتوي
 بي ره‌نگه‌و بو بکوي...!!
 هه‌شو له‌و رايه‌دا بو که‌ژماره
 له‌دوای ژماره‌زياتر خوي
 ده‌ره‌نگيني... به‌لام به‌لگه‌يه‌کي
 تمنايه‌کراوي لانه‌بو...!

نيستاش که‌نه‌واوه‌دياري
 کراوه‌ي ره‌نگيني له‌سه‌ر بي
 هه‌لده‌سه‌نگيرا هات و رابورد
 نه‌وه‌تا له‌زوربه‌ي کتيبخانه‌کانه
 دوای نه‌وه‌ي ره‌نگين ده‌گاته‌جي
 به‌يه‌ک دوو رويي له‌سه‌ر
 جامخانه‌ي نه‌و کتيبخانه‌انه
 ده‌نوسري «تکايه‌ره‌نگين
 نه‌ماوه...»
 تمه‌ش وينه‌ي په‌کيکه‌له‌و
 راستيانه‌و هيوادارين هه‌ر به‌م
 شيوه‌به‌ره‌نگين به‌ره‌و پيشه‌وه
 پروات

● فريا ●



کيشه‌کردن چي‌يه؟

ته‌و قرشه‌و قه‌سه‌ره‌ي دوای
 دروينه‌ي گه‌نم و جو له‌وه‌رزي
 هاوين دا له‌ناو په‌ريزه‌کانه‌دا
 ده‌ميشته‌وه بي‌گومان بي‌سوود
 نويه.
 قرشه‌و نه‌و په‌له‌خه‌رمانه‌به‌که
 به‌داس ده‌دوريشه‌وه گولده‌که‌له
 پووشه‌که‌جيا نه‌کراوه‌تدوه، نه‌وه‌ش
 پويستي به‌کيشانه‌وه، په‌يه‌بو‌سه‌ر
 جوخين تاگو به‌جه‌نجه‌ر ورد
 بکريت و له‌دوای کوتان شه‌ن
 ده‌کريت دانه‌وي‌له‌که‌مان چنگ
 ده‌که‌ويت.
 به‌لام قه‌سه‌ر نه‌و
 پووش و به‌لاشه‌وشکه‌به‌له‌دوای
 دروينه‌ي به‌تاميژ چنگ ده‌کريت
 گوله‌کاني لي‌جوي بوته‌وه‌ته‌ها
 پاشه‌اوويه به‌تاميژي نوي ورد
 ده‌کريت که‌بوته‌م مه‌به‌سته
 دروست کراوه‌پووشه‌که‌ده‌پيته‌«کا»
 «کا» ش ده‌کريته‌خاله‌في
 مه‌رومالات و بيان بو
 سوتاندين يانيش له‌فوره‌کريت بو
 سواغ دانسي خانوو تاگو قليش
 نه‌بات
 وه‌گواسته‌وه‌ي نه‌و قرشه‌و قه‌سه‌ره

چاران به‌تاميژي خومالي بچوک
 له‌داردروست کراوه‌که‌له‌سه‌ر بستر
 ولاخ گيسر ده‌کرا بي‌ي ده‌وترا
 شه‌غره‌ده‌کيشرايه‌وه، دوای
 پيشکه‌وتسي تامسي زانستي
 جويساره‌کاني نه‌وکانه‌تاميژي
 تريان دروست کرد که‌له‌سه‌ر نايه
 «پنجک» درويست بيان ده‌گوت
 عاره‌بانه‌که‌به‌ولاخ راده‌کيشرا
 وه‌کو تم و پته‌يه‌ي له‌پيشدايه‌به‌لام
 دوای پيشکه‌وتسي ته‌کنولوجياي
 نوي تاميژي کشتوکالي جوراو
 جور دروست کراون وه‌کو چاران
 تم عاره‌بانه‌به‌کار ناهيژين جگه
 له‌ديهاته‌دوره‌کان نه‌بيت
 وه‌کو کيشه‌له‌سه‌ره‌تاني مانگي
 حوزه‌يران له‌ناوچه‌کاني باکوري
 ولائماندا دوای درويته
 ده‌ستي بي‌ده‌کريت.
 وه‌پيش ده‌ست کردن به‌کيشه
 خه‌لکي خاوه‌ن خه‌رمان و پووش
 خويان تاماده‌ده‌کهن شه‌نه‌و
 قه‌رانگ و کدل و پيلي عاره‌بانه‌و
 ولاخ و که‌زي و گوريس ريک
 ده‌خه‌ن که‌ته‌مانه‌هه‌موو پويستي
 کيشه‌کردن.

● عدنان کاځه ●

تهنئة



● تطل علينا ذكرى ثورة ١٧ . ٢٠ تموز المجيدة .. ونحن نعيش انتصارات قواتنا المسلحة التي حققتها على قوى الضلال والطغيان حكام طهران العنصريين.. في قاطع مجنون.. وتحرير الرواقم الاستراتيجية في جبالنا الشم اهني بأسمي وبأسم فوج (١٥٧) دفاع وطني الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.. ونعاهد ان نبقي جنوداً أوفياء لتربة هذا الوطن العزيز .. نصد رياح الشر والحقد عن كل شبر من عراقنا العظيم.. ونصون المكاسب والمنجزات الرائعة..



عصمت دينو

مستشار فوج (١٥٧)



■ بمناسبة اعياد تموز الخالدة .. وملاحم المجد التي سطرها مقاتلونا الابطال في مجنون.. وشمالنا الحبيب.. التي اذهلت الاعداء والاصدقاء .. بقدرة المقاتل العراقي .. نرف احلى التهاني واسمى التبريكات للرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه.

فاضل مصطفى البرواري
مستشار فوج ٢٠٨ دفاع وطني



● بأسمي وبأسم كافة مقاتلي فوج ١٤ دفاع وطني نهناً الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الاشاوس.. بمناسبة ثورة ١٧ . ٣٠ تموز المجيدة.. وتحرير كامل ارضينا الوطنية من الخمينيين الاوغاد عملاء الامبريالية والصهيونية ..

مسعود كبير سورجي
مستشار فوج ١٤ دفاع وطني



ئەو نامانەي

پشت گويى ئەخرين

- ۱ - ئەگەر ناوي گۆشە لەسەر زەرەفەكە ئەنوسرايىت
وەك وەك (گرەن، سابات، چارچىسە، ئېمىزا،
پەكتىناسىن، چاوي جەماور، بوك و زاوا، ھونەر،
كېزۈلە، يىكەنن، يەكتىرېر، فۆلكلور، ھىند...)
 - ۲ - ئەگەر لە نامەيەكدا دوو گۆشە ھەيىت،
 - ۳ - ئەگەر لە پەكتىناسىندا ويىنەي لەگەل ئەيىت
 - ۴ - پۇل و كۆپۈن بۇ گۆشە دىبارى كراۋەكان
پويىستە.
 - ۵ - ناوي سى قۇلى و ناويىشان ئەنوسرايىت.
 - ۶ - كەرەستە بەختى ناخوش نوسرايىت.
- جائىز ئەي جەماۋەرى رەنگىن رەنگىن ئېمە ئەم
خالانەمان نومي و گوناهتان بە ئەستوي خونان و
سى چوار جەرەشى ناكەبەنەو رەنگىن

سەرەنجايى گرهوى ژمارە ۷

يەكەم - ناصر محمد عزيز - سليمانى - مامۇستايان
- پىشەسازى ۱۷ى گلاۋىز
دووم - سعاده عزيز محمد امين - ھەولير -
گرەكى لىسكاتى تولى. قوتايخانەي ناۋەندى
دېمەنى كچان
سى يەم - بهجت احمد صالح - كەركوك -
گرەكى ئەلماس ۱۴۵/۲۶

گرەۋەكەش

مەقاسى (خاۋكەرى) كوردى بە

مەتەلى ژمارە ۸

كۆمەلە شاخىك بەرزو گەردن كەش
ئاسمانى شىبى گرتوۋتە باۋەش
چوارپىتى نەروەل پىزىرى رحىمەت
جوتيار ھەل ئەستى لەخەوى خەفەت
دوو مەغناي ھەيە چوارو ھوت و ھەشت
پەكيان ئەندامەو ئەويان وا لەدەشت
ژمارە ھەشتەو مەتەل ھەشت پىتە
بۇ تېۋەي خويىنەر (رەنگىن) بەپىتە

ناۋ
ناۋ نىشان
ھەروەكەش

توبوت
گرەوى
ژمارە ۸



بينبركى

جوانترين

منذال



هيشو اكرم

له شيوان
گولو
گولزارو



شباوو ههدى سلام مهمنى



ديدار و نالا رفيق شوانى



كاروان رفعت حسن



نيان مدحت محمد



فدوى ، هشام ، عمر فؤاد السعيد



احمد حسن محمد



شانیا خهبات



تافگه و تریفه رهشید رجب



ژوان حمه طاهر



سروش تپه داراغای



شیرین عونی حسن



هوزان اقدر



نازیز تپه داراغای



بهناز ایوب حمه کریم



خدیجه کامران



باران محمد زهاندلی



ریناس محمد



زهدهشت کریم عمر



پیشه و شوان



محوار رؤوف حسن