



تمامہ کردن و کردہ PDF
روزگار گہر کوگی

کتیبی
مہستوورہی
نہردہ لان

بوخاری وشیار

گروپیک بو خزمه تی خوینهران و نوسهران و وەرگیرو قوتانیانی خوشه و پست



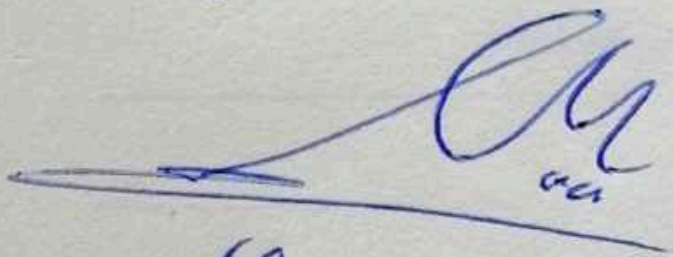
> **کتیبخانه ی (PDF)**

PUBLIC GROUP · 82K MEMBERS

سکالر پروفیسر

قرن وسط

لہ عجز رتیزم پرتان



بوخاری و شیار

کتیبی

مہستوورہی ٹہردہ لان

بوخاری و شیار



کتیخانهی مهم و زین

ناسنامهی کتیب

● ناوی کتیب: کتیبی مهستوورهی ئهردهلان

● نووسینی: بوخاری وشیار

● پیتچنین: وشیار عهلی

● بهرگ: ئیبراهیم صالح

● نهخشهسازی ناوهوه: سهنار سهمهه

● تیراژ: ۵۰۰ دانه

● نۆبهتی چاپ: یهکهه ۲۰۲۰

● چاپخانه: مهم و زین

● نرخ: ۵۰۰۰ دینار

له بهریوه بهرایهتیی گشتیی کتیخانهکان

ژمارهی سپاردنی (۵۱۹) سالی (۲۰۲۰) ی پیدراوه.

مافی چاپکردن و بلاوکردنهوهی ئهه کتیبه پاریزراوه بو کتیخانهی مهم و زین

ناوه پروك

- پيشه كى ۷
- له ئه رده لانه وه بو ميرنشيني بابان ۹
- په يوه ندى نالى و مه ستوره ۲۳
- ده قى قه سيده ي (مه ستوره) ۴۳
- به ره مه كاني مه ستوره ۶۵
- "مه ستوره" وه ك يه كه مين ميژوونوس (ميژووي ئه رده لان) ۶۹
- "مه ستوره" وه ك ئايين زانيك (شرعيات) ۷۹

"مہستوورہ" دامہ زرینہری شیوہنہ شیعر (دیوانی مہستوورہ)..... ۸۵

بہشی فارسی..... ۹۳

بہشی سؤرانی..... ۱۰۵

بہشی ھہورامی..... ۱۱۲

باسیکی دەستخہ تہ کہ..... ۱۷۳

پیرہ میرد و مہستوورہ..... ۱۸۳

شیواندنی میژووی کورد..... ۱۹۹

وینہ پھیوہندی دارہ کان..... ۲۰۹

پہراویز و سہرچاوہ کان..... ۲۲۳

سہرچاوہ کانی ئەم کتیبہ بہ گشتی..... ۲۶۱

به رۆحی (مه لای گه وره ی کویه) پیشکه شه؛

که یه که مین که س بوو کچی خۆی (نه جیبه خانی جه لیزاده) ی نارده
قوتابخانه و پئی خویند، تا کورد مه ستووره ی لی نه بریت.

پیشہ کی

دلخوشم کہ ئەم بەرھەمە ی من دەبیتە بە شیک لە و لیکۆلینە و ئە دەبی و میژوووییە کە مانە ی کە لە بارە ی ژنە ھەلکە و توو و شاعیرەکانی کوردە وە کراون، ئەم ھەولەم لە پینا و -ھیچ نە بی- ئاوردانە و دەیک لە ژنانی کورد و وننە بوونی میژووی دیرین و دوورودریژی ئە دەبیاتی کوردیماندا، ھەر نەبیت بەم ھەولەم ناھیلیم میژووی شیعری کوردی میژوویەکی پیاوسالارانە بی، چونکی ئەو ی لە ئیستادا لە بەردەستدا، زیاتر شیعری (پیاو-شاعیران) ی کوردییە؛ لە بابا تاهیری ھەمەدانی (١٩٣٥ز) یە وە تا دەگات بە ئەمڕۆ، لە بواری شیعردا تەنھا گویمان لە شیعەر و ناوی کۆمەلە شاعیریکی پیاو دەبیت، بی ئەو ی ئاگادار بین لەو ی خاوەنی قەلەمی بەھیزی شیعری ژنیش بووین لە رابردوودا و بە ھەلەدا نەچووم، ئەگەر بلیم پیشەنگی ئەو مەیدانەش بوون لە سەردەمە کە ی خۆیاندا. ئاوردانە وە لە شیعەر و میژوو و ئە دەبیاتی گەلیک کە بەردەوام دەربەدەر و داگیرکراو و ترسی کوشتن و قەدەغەکردنی زمانی خویندن و نووسینی لەسەر بوو، کاریکی وا ئاسان نییە، زۆرن ئەو ژنە کوردانە ی کە لە سەردەمی خۆیاندا پیشەنگ و خاوەن قەلەمی بەھیزی خۆیان بوون، بەلام ئیستا نەک ھەر ناویان نابیستین و نازانین کین، بەلکوو ھیچ سەرچاوە یەکی بەھیزیشمان لە بەردەستدا

نییه تا بتوانین به زیندوویی بیانهییلینهوه و له میژوودا ناویکی
نه مریان پی ببه خشین.

مهستووره یه کیکه له و ژنه توانایانهی کورد که تاوه کوو ئیستاش
هه ندی کهس وهک فارسیک دهیناسن و دهستی رهشی داگیرکاری
نه یهیشتووه به باشی بیناسین و هیزی ژنی کوردمان له کایه کانی
ئه دهب له سه دهی نۆزده هه مدا بو ده رکه ویت. ئه گه رچی ئه م هه وله م
هه ولیکی کورتخایه نه و به ره می دوو سال کارکردنه له سه ر
(ماهشه ره فخانمی ئه رده لانی،) به لام هه وله م داوه خوینهر ئاشنای
هه موو جومگه کانی لیها توویی مهستووره بکه م و هیوام وایه ئه م
ئاوردانه وهیه بچووکه م له م ژنه شاعیر و میژوونووسه تا قانه یه ی
سه دهی نۆزده هه م (له رۆژه لاتی ناوه راستدا،) بیته هوی دووباره
سه ره لدانه وهی دهنگ و پیگه ی ژن له ئه ده بیاتدا.

بوخاری وشیار

۲۰۲۰ - هه ولیر

لە ئەر دەلانىەوہ بو میرنشینی بابان

(ئەولەسەن كاتى چاوى بە كيژە ساواكەى كەوت، خىرا ھەلستايەوھ
و لە ئامىزى گرت و رووبەندەكەى لادا و بە دىتنى روومەتى
رووناكى كۆرپەكەى لە خوشى و شادىدا ھەر بزەى سمىلى دەھات.
بى ئەوھى بلى باوكم راوہستاوہ، لە خوشيدا ھەلپەرى و دواتر
رووى كرده ھەيوان و لەوى رووى كرده مانگەشەوھكە و مندالەكەى
بۆ بەرز كردهوھ و گوتى: "خوایەگيان! ئەم كەنىشكەت بە ھۆى
شەرەفى تريفەى ئەم مانگەشەوھوھ پى بەخشیوم." روو دەكاتە
ساواكەى باوھشى و پى دەلێت: "دەبى تۆش وەك تريفەى ئەم مانگە،
جوان و شىكەلانە بىت و بۆ ھەموو كات بدرەوشىتەوھ، بۆیە ناوت
دەنیم ماھشەرەف!"^(۱)

ماھشەرەفخانمى ئەردەلانى

(۱۸۰۵-۱۸۴۸)

ماهشهره فخانم ناسراو به ماهشهره فخانمی سه نه نده جی
 (سنه یی/ئه رده لانی) یان (مه ستووره ی کوردستانی)، له لاپه ره کانی
 کتیبه کهیدا (میژووی ئه رده لان) خوی ته نیا به ناسناوه ئه ده بییه که ی
 (مه ستووره) ناو ده بات. کچی ئه بولحه سه نه بگ (ئه وله سه نه بگ) ی
 کوری محه مه دئاغای نازیری کوردستانی^(۱)، کچه مامی سادیقولمولک
 و برزای میرزا عه بدوللای ره ونه قه، خاوه نی ژیاننامه ی (حه دیکه ی
 ئه مانوللاهی)^(۲). سالی (۱۸۰۵ز)^(۳) هاوکات له گهل حوکوومه تی
 حاکمی ئه رده لان (ئه مانوللاخان ۱۷۹۹-۱۸۲۴ز) له بنه ماله ی ناوداری
 قادری له شاری سنه ی پایه ته ختی میرنشینی ئه رده لاندای چاوی به
 دنیا هه له یناوه. مه ستووره له بنه ماله یه کی ناودار بووه، که
 تیکه له یه ک بووه له دوو بنه ماله ی ده سترۆیشتوو له رووی پیگه ی
 سیاسی، ئابووری و کولتوورییه وه، له دایکه وه له بنه ماله ی (وه زیر)
 و له باوکه وه سهر به (قادرییه کان) بووه، که ئه و کاته زور لای
 والییه کانی ئه رده لان به قه در بوون. ئه م دوو بنه ماله یه له بنه ماله
 به هیز و ده سه لاتداره کانی سنه و میرنشینی ئه رده لان بوون.
 بنه ماله ی قادرییه کان بو میره کانی ئه رده لان، دلسۆز و به ئه مه ک
 بوون و هه موو ده م خاوه ن پله و پیگه ی ده سه لات بوون.
 محه مه دئاغای باپیری مه ستووره به شداریی زوربه ی رووداوه
 گرنگه کانی میرنشینه که ی کردووه و نزیکه ی نیو سه ده و له

سەردهمی چوار له میرهکانی ئه‌رده‌لاندا نازیر^(٤) (سەرکاری کوردستان بووه^(٥)). یه‌کیک له سی کوره‌که‌ی محهمه‌دئاغا، (میرزا عه‌بدوللای موشیباشی-ره‌ونه‌ق ١٨٠٤-١٨٦٤) باوکی میرزا عه‌لی ئه‌کبه‌رخانی سادیقولمولکه، ناسراو به‌ عه‌لی ئه‌کبه‌ر کوردستانی وه‌قاییه‌نگار و نووسه‌ری (حه‌دیقه‌ی ناسریه).^(٦) مالباتی وه‌زیری، دووسه‌د-سالیک پیش ئیستا هاتوونه‌ته‌ سنه و پیاوه‌کانی پشتاوپشت پله‌ی وه‌زیریان وه‌رگرتوو. دامه‌زریه‌ری ئه‌م خانه‌واده‌یه (خواجه ئیبراهیم کوری خواجه یوسووف به‌زاز ئه‌سفه‌هانی) بووه، که هه‌لوخان سالی ١٦١٣ له ئه‌سفه‌هانه‌وه له‌گه‌ل خۆیدا هینایه‌وه باره‌گای خۆی له قه‌لای هه‌سه‌ناوا^(٧). دایکی مه‌ستوووه، (مه‌له‌ک نیساخانم) له وه‌زیره‌کانی سنه‌یه و باپیره گه‌وره‌یان، میرزا عه‌بدوللای وه‌زیره. میرزا فه‌تحووللای خوره‌می، که ده‌بیته‌ مامی دایکی مه‌ستوووه، پیشتر سه‌رداری خوسره‌وخانی گه‌وره‌ بووه، به‌لام پالی داوه به‌ لوتفه‌لیخانی زهنده‌وه و بو‌نه‌گه‌تی ده‌که‌ویته‌ چنگی ئاغا محهمه‌دخان و ئه‌میش هه‌ردوو چاوی هه‌لده‌کولیت. به‌شوین ئه‌وه‌دا روو ده‌کاته‌ شیعردانان و شاعیریکی زۆر باشی لی دهرده‌چیت، بی‌گومان مه‌ستوووه و ره‌ونه‌ق له شیعردانان و هۆنینه‌وه‌ی میژوودا به‌هره‌ی زۆریان لی وه‌رگرتوووه^(٨). هه‌ر له‌م خیلی وه‌زیرییه، پوورزای بابی مه‌ستوووه، (میرزا عه‌بدولباقی-شه‌یدا)یه که شاعیریکی باش بووه و وه‌ک ره‌ونه‌ق ده‌لی، له سه‌رینه‌ی خۆی، به‌ ده‌ورووبه‌ریدا که‌سی به‌ شاعیر نه‌زانیوه^(٩). باوکی، ئه‌بولحه‌سه‌نبه‌گ ناسراو به‌ (ئه‌وله‌سه‌نبه‌گ) له پیاوماقوولان و ره‌سه‌نه‌کانی سنه‌ بووه، مه‌ستوووه له لای باوکییه‌وه ده‌گاته ئاغاکانی دهرگه‌زینی سه‌ر به‌ هه‌مه‌دان و باپیره گه‌وره‌یان ناوی قادر

بووه و زهمه‌نی شا سولتان حوسه‌ینی سه‌فه‌وی، (سالی ۱۷۰۰) ده‌رگه‌زینی سه‌ر به‌ه‌مه‌دانیان به‌جی هیش‌تووه و روویان له‌کوردستان کردووه. به‌شیکیان له‌سنه‌گیرساونه‌ته‌وه و به‌شه‌که‌ی تریان روویان له‌سلیمانی کردووه، که‌ئو ده‌مه‌هیش‌تا بنیاتنه‌نرابوو^(۱۰).

ماه‌شه‌ره‌ف هه‌ر له‌زۆر مندالییه‌وه ده‌ری خستووه که‌چه‌ند زیت و زیره‌که و تا‌چ راده‌یه‌ک بیری ژیره و چۆن هه‌موو شتی زوو فیر ده‌بی، ئه‌وه‌ی که‌ماه‌شه‌ره‌فی کرده‌مه‌ستووره، ئه‌و دوو بنه‌ماله‌یه بوون که‌له‌سه‌ره‌وه ناومان بردن، ماه‌شه‌ره‌ف که‌چاوی کردووه‌ته‌وه، داب و ده‌ستوور و خووونه‌ریتی په‌سه‌ند و ئاکاری نه‌رمونیانی بینیه‌وه و که‌گوئی شل کردووه، شیعی‌ری جوان و قسه‌ی به‌ریوجی و پرسیار و وه‌لامی ژیرانه‌ی بیستووه. ئه‌بولحه‌سه‌نبه‌گ باوکی مه‌ستووره‌پیاویکی زانا و ئه‌دیب بووه و زۆری هه‌ز کردووه مه‌ستووره‌ی کچی جیا له‌کچانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌په‌روه‌رده‌بکات و فیری خویندن و نووسین بی‌ت و له‌زانست و ئه‌ده‌بدا میراتگری خۆی بی‌ت، بو‌یه‌بو‌ه‌رشوینیک و کۆر و کۆبوونه‌وه‌یه‌ک برۆشتبا مه‌ستووره‌هاورپی هه‌میشه‌ییی بوو. ئه‌وله‌سه‌نبه‌گ به‌وه‌موو مال و سامانه‌ی هه‌یبوووه، که‌خوا ماه‌شه‌ره‌فی پی‌داوه، ئه‌گه‌رچی وه‌ک هه‌موو پیاویکی رۆژه‌ه‌لاتی، به‌هیوای کۆر بووه، به‌لام مندالی تری نه‌ویستووه و زۆربه‌ی کاتی خۆی بو‌باره‌ینانی کچه‌که‌ی ته‌رخان کردووه و تا ته‌مه‌نی له‌بیست تیپه‌ر نه‌بووه، نه‌بووه‌ته‌خاوه‌ن مندالیکی تر^(۱۱). هه‌ر له‌مندالییه‌وه مه‌ستووره‌گرنگی و بایه‌خیکی زۆری پی‌دراوه له‌لایه‌ن خانه‌واده‌که‌ی و هاوئاستی پیاوان مامه‌له‌ی

له گهل كراوه و فیری خویندن و نووسینی زمانه کانی عه ره بی،
 فارسی و کوردی کراوه، له کاتیکدا خویندن بو کچان باو نه بووه و
 کهس کچی خوی نه نار دووه بو حوجره دی مزگه وتان تا بخوینن و
 ژن له ساکارترین مافه کانی بی بهش کراوه. ژن بوی هه بووه ته نها
 له له چوارچیوهی هه ساری ماله و هدا بمینیته وه و خزمه تی پیاو
 بکات. هه مه ئاغای باپیری مه ستووره که ئه وکات مه ستووره ته مه نی
 نزیکه ی شه شسالان ده بیت، دهستی نه وه که ی ده گریت و ده بیات بو
 مزگه وتی گه وره ی سنه تا لای شیخ سه عید فیری خویندنه وه و
 نووسین ببیت. شیخ سه عید له ته نیشته میحرابی مزگه وت دانیشتبوو
 خه ریکی گوته وه ی وانه بوو، کاتی هه مه ئاغای بینی، بانگی لی کرد
 تا برواته هه لقه ی فه قیکانییه وه، هه مه ئاغا دهستی مه ستووره ی له ناو
 ده ستدا بوو، چوو ه نیو هه لقه که و گو تی: "ماموستا! ئه م کچه
 ماه شه ره فی که نیشکی ئه وله سه نه، زور زیره ک و بلیمه ته، به شیک له
 غه زه له کانی سه عیدی شیرازی له به ره، هیناومه ته خزمه ت تا له
 مه کته بیکی مزگه وت بخوینیت!" شیخ سه عید دهستیکی به سه ری
 مه ستووره دا هینا و گو تی: "کچم! شیعریکمان بو بخوینه وه!" ئه ویش
 غه زه لیکی سه عیدی خوینده وه، فه قیکان ئافه رینیان کرد. شیخ سه عید
 توزیک بیری کرده وه و به هه مه ئاغای گو ت: "ئه مه کاریکی باش نییه،
 چونکه خویندن دوو مه بهستی هه یه، یه که میان بو کاره له فه رمانگه
 حوکوومییه کاندای و دوو هم بو فیربوونی ئایینه. ئه گه ر مه به ستت دینه،
 ئه وه له دیندا کچ ئیزنی پی نه دراوه دین بخوینیت، ئه گه ر بو کاریشه،
 ئه وه کچ ئیزنی کاری پی نه دراوه کاری حوکوومی بکات. ده ی ئیتر
 بوچی ئه م کچه ده رس بخوینیت؟" هه مه ئاغا خیرا گو تی: "هه زره تی

شیخ! ئیمه نامانه وی کچه که مان بیی به ماموستا یان به وهزیر، ئیمه دهمانه ویت به سه واد بیت! (۱۲)

مهستووره له بهر هوش و زیره کی و چهزی زوری بو خویندن و نه دهب و کاریگه ریی ئاستی ژیری و روشنبیری خیزانه که ی، له و رۆژگاردا که ژن قه دهغه بووه خه تی هه بیی نه و به خویندنیکی سه ره تاییش قایل نه بووه و تیکوشاوه زانست و ویره ی خوی زورتر و فراوانتر بکات. زوری پی نه چوو مهستووره هاتوو هته ریزی نه دیبانی سه رده می خوی و بووه به ناویکی دیار له شیعر و یه که مین خانمه میژوونوسی رۆژه لاتی ناوه راست.

خوسره و خانی ناکام، کوری نه مانوللاخانی کوری خوسره و خانی گه وره، سالی (۱۸۰۵) له دایک بووه (۱۳)، سالی (۱۸۱۴-۱۸۱۵) (۱۴) نه و کاته ی ته مه نی خوسره و خان نزیک به (۱۶) سال ده بیی، نه مانوللاخانی باوکی ده چیته تاران و (حوسن جیهانخانم)، بیستویه که مین کچی (فه تحه لیشا) ی قاجار بو خوسره و خانی کوری ده خوازی و دوی دوو مانگ حوسن جیهانخانمی کچی شا له خوسره و خانی کوره بچووی نه مانوللاخان ماره ده کری و ناسناوی (والیه) ی پی دهری. نه مانوللاخان دیته وه سنه و ماوه ی سالیکی خوی بو بوو کگواستنه وه ی خوسره و خان ئاماده ده کا و له سالی (۱۸۱۷) دا (۱۵)، والی له گه ل کومه لیک مه لا و پیاوماقوول و خاتوو جانخانمی خوشکی والییش به کومه لیک له خاتوون و ژنی پیاوه گه وره کانه وه دینه تاران و یه ک مانگ به زم ده گیرن و هه رچی مه لا و موجته هید و شازاده و کار به ده ست و بالیوزی ده وله ته کانی ده راوسین، بانگ ده کرین، زیاد له دووسه ت هه زار تمه ن له و به زمه دا خه رج ده کریت و بو مانگی

دواتر بووکیان به ره و کوردستان هیناوه و هاتوونه وه سنه و به زم و ههرا دامه زرایه وه و چهند پوژان نه برایه وه^(۱۶). له سالی (۱۸۱۸- ۱۸۱۹) دا کاتیک (حه مه حه سه نخان) ی کوره گه وره ی ئەمانوللاخان له ئەمانوللاخانی باوکی هه لده گه ریته وه و پیلانیک ریک ده خا تا سنه تالان بکات، له گه ل له شکری باوکی (ئەمانوللاخان) ده که ویتته شه ر و دوو-سی کاتژمیر باوک و کور شه ر به رانبه ر یه ک ده که ن و له ئەنجامدا (حه مه حه سه نخان) ی کوری والی بریندار ده بیته و ده مریت^(۱۷). والی (ئەمانوللاخان) له تاوی ئەم زگسووتانه تووشی ئاوال-شیتییه ک ده بیته و له سالی (۱۸۲۱) دا تووشی نه خووشی جه رگه ره شه ده بیته و دوا ی سی سال [له نه خووشی] و له پاش ۲۷ سال حوکومرانی ئەرده لان، له سه ره تای زستانی سالی (۱۸۲۴) دا کۆچی دوا یی ده کات^(۱۸). خوسره و خان له و کاته وه ی که ئەمانوللاخانی باوکی نه خووشی تووش بووه، و اتا له سالی (۱۸۲۱) وه بووه به نایب، پاشان که باوکی له به هاری سالی (۱۸۲۴) دا کۆچی دوا یی ده کات، ده بیته به والی سنه و جیگای باوکی ده گریته وه^(۱۹). سه ره تای هاوینی ئەو سالی که ئەمانوللاخانی باوکی خوسره و و والی پیشووی ئەرده لان تیندا مرد، خوسره و خان و جیهانخانمی خیزانی خوسره و که ده کاته کچی شای ئەو کاته ی ئیران-سکی پر بووه- ده چنه دیداری شا له چه مه نی سولتانییه. له وی کوریک دیتته دنیا و ناوی ده نین (ئەمانوللا) و ناسناوی (غولامشا) شی پی ده دن^(۲۰). خوسره و خان که سیکی شوخ و خو شمه شره ب بوو و شیعی زور جوانیشی ده هونییه وه و خو شنووسیکی به تواناش بوو و خه تی نه سته علیقی جوان نووسیوه، له دیوه خانی کوشکیشدا هه فتانه کۆری شیعی بو شاعیرانی ئەو

سەر دهمه رینگ خستوو و ناسناوی شیعریی (ناکام) ی خستوو ده ته پال خوی. هه رچه نده خوسره و خان خوشنووسیکی به توانا و شاعیریکی چاک بووه. به لام له فه مانده واییدا که سینیکی لیها توو نه بووه. مه ستوو ره که کچیکی شو خوشه نگ بووه و ورده ورده ناو و ناوبانگی له سنه ده رکردوووه، خوسره و خان چاوی تی بریوه و ویستوو یه تی بیخو ازیت، به لام مه ستوو ره رازی نه بووه به وهی بییت به خیزانی خوسره و خان و پیده چیت دلی به پوورزای خوی (حوسین قولیخانی) یه وه بوو بییت و ته نانه ت نه وه سه نبه گی باو کیشی ویستی له سه ر بووه که کچه خوشه ویسته که ی خوی (ماه شه رده ف) له حوسین قولیخانی خوشکه زا و په روه رده کراوی به ردهستی خوی و پوورزای مه ستوو ره ماره بکات، که هاوته مه نی مه ستوو ره بووه و خاوه ن به هره یه کی نه ده بییش بووه^(۲۱). هه ربویه خوسره و خان به بیانوی جوړا و جوړ و دروو ستکردنی تو مه تی نار هوا، با پیر و باوک و مامه کان و پوورزای مه ستوو ره، حوسین قولیخانی به ند ده کات، هه رچی سه روه ت و سامانیشیان هه یه، لیان داگیر ده کات، نه شکه نجه یه کی زوریان ده دات^(۲۲) و مهرجی ئازاد کردنیشیان به لیسه ندنی بری سی هه زار تمه ن و ماره کردنی مه ستوو ره داده نیت^(۲۳).

خوسره و خان به و تو مه تانه ی بو مالباتی مه ستوو ره و حوسین قولیخانی پوورزای مه ستوو ره درووستی کردبوو، ده یویست له لایه که وه له بنه ماله ی مه ستوو ره بدات و مه ستوو ره ناچار بکات که رازی بییت به ماره کردنه که ی و حوسین قولیخانییش له مه ستوو ره دوور بخاته وه یا بیکوژیت^(۲۴). سالی (۱۲۴۴ک) به رانبه ر به (۱۸۲۸-

ز ۱۸۲۹)^(۲۵)، به هاوسه رییتی مهستووره و خوسره و خان کوتایی به و ناکوکیه دیت که له نیوان ئه و دوو بنه مالیه دا (بنه مالیه ئه مانوللاخانی والی و بنه مالیه به گزاده کانی قادری-بنه مالیه مهستووره دا) درووست کرابوو و مهستووره ی ته مهن ۲۰ سال ده بیته خیزانی خوسره و خان و ده چیتته حه ره مسه رای کوشکی خوسره و^(۲۶).

دوای چهند سالیک و له سالی (۱۸۳۴) دا نه خوشی لاره شه (تاعوون) له شاری سنه بلاو ده بیته وه، له و کاته دا خه لک راده کهن و ئه رده لانییه کان له ترساندا په رشوبلاو ده بنه وه، خوسره و خانیش له دووری هه زار پی له دهره وه ی سنه ره شمال هه لده دات^(۲۷). له کوتایی مانگی قوربانی سالی ۱۲۴۹ک^(۲۸) که به رانبه ره به سالی (۱۸۳۴)ز) خوسره و خان والی و میردی مهستووره تووشی نه خوشی جه رگ^(۲۹) ده بیته، رهنگ و رواله تی زهرده بیته و له نیو جیگادا ده که ویت و پوژ به پوژ لاوازتر ده بیته^(۳۰). مهستووره دوو مانگ به دیار نه خوشییه که ی خوسره و خان میردییه وه داده نیشیت، چاودیری ده کات و به شه و و به پوژ خه و له چاوانی ده توریت^(۳۰). به لام خوسره و خان خراپ و خراپتر ده بیته، تا له پوژی پینجشه ممه ی دووی مانگی مه ولوودی سالی ۱۲۵۰ک^(۳۱)، ۹-۷-۱۸۳۴ز خوسره و خان ناکام، والی ئه رده لان و هاوسه ری مهستووره له ته مهنی (۲۹)^(۳۲) سالی دا پاش شهش سال ژیانی هاوسه ری له گه ل مهستووره دا، دوای ئه وه ی بو ماوه ی (۱۰) سال فرمانزه وای ئه رده لان بوو، کوچی دوایی ده کات. له هه موو لایه که وه ده بیته به شیوه ن و گریان و قورپیوان و خوسره و خان

ناکام له دواى خوى (۳ کور) و (۳ کچ) له ژنى يه که مى (جيهانخانم) به جى دهيليت. دواى مردنى خوسرهوخان، کوربه گوره کهى، که ناوى رهزا قولیخان بوو، دهبيت به والیي ئهردلان، بهلام له بهر ئهوهى رهزا قولیخان تهمنى تهنا ده سال بوو، بويه دايكى (جيهانخانم) جلهوى دهسهلات دهگرته دست (۳۳). دواى شهش سال ژيانى هاوسهرييتى سهرنه کهوتووى مهستورهى دلناسک و ههستيار له گهل خوسرهوخانى والیي سياسىکارى ئه و سهردهمه دا، بووه هوى بيوهژن مانه وهى مهستوره و ئيتر کوله بارى خه مى گرته باوهش و ههر له بهر خويه وه چندان شيعرى عاشقانهى هونيه وه.

دواى مردنى خوسرهوخان و دهستتيره داني قاجاره کان له کاروبارى حوکومرانيي ئهردلان، شهر و ئاژاوهى زور له سنه سهر هه لده دن و به شيك له مالبا ته کان و خه لکى سنه ئاواره دهن و سنه به جى ديئن و روو ده که نه هه ورامان که مهستورهى شاعيريش يه ک له و که سانه دهبيت. له و کاته دا بزاى والى و حاکمى مهريوان به چهند چه کداريکه وه دهيه ويئ رى له ئاواره کان بگريئ و قولبه ستیان بکات، به لام بوى ناچيته سهر و ئاواره کانى سنه ده که نه (حه وشبارانى) و له لايهن هه سه نسانى هه وراميه وه پيشوازييه کى باشيان لى ده کريت. شه ويک له هه وشبارانى ده ميننه وه و بو به يانويه کهى به شاخاندا هه لده گه رين و ده که ونه رى تا ده که نه گونديکى شاره زوور به ناوى (سهرگهت) و له وي ده ميننه وه. حوسين قولیخانى که پوورزاى مهستوره هيه و مهستوره پيش شوو کردنى به خوسرهوخان دلى پينه وه بووه، ههر که ده بيستى

مهستووره و كومه ليك له خزمه كاني گه يشتوونه ته شاره زوور،
 كومه ليك ئه سپ به پياوه كانيدا ده نير يته شاره زوور و بنه ماله ي
 مهستووره كه نزيكي ۱۰۰ ژن و ۱۰۰ پياو ده بوون ده يانگه يه نيته
 سه يمانى^(۳۴). مهستووره دواي جيگير بوونى له سليمانى پايته ختى
 ميرنشيني باباندا، ده ست دهكات به نووسينى كتيبى (ميژووى
 كوردان-ميژووى ئه رده لان) و له سه ره تاي كتيب به كه يدا ده نووسيت:
 "منى وا بينرخ و هه ژار مهستووره ناو، كيژى ئه بولحه سه نه بگ و
 نه وهى خوابه خشيو، حه مه ئاغاي كوردستانى، له بهر ئه وهى باوكم
 زور حه زى له خو يندن بووه و ئه منيش كيژى نوبه ره ي بووم و
 خو شى ده ويستم، پيى خو يندم، زورم خوو دابووه سه ر كتيب،
 هه موو جو ره كتيبى كم ده خو ينده وه و له ناويانا زور خو شم له ميژوو
 ده هات، تا رۆژيك چاوم كه وته نووسراوه يه ك سه باره ت به
 كوردستان، هه رچه ند زوريشى تيك چووبوو، به لام هيشتا كه م و
 كورته يه كى هه ر مابوو، كه وته سه رم ئه و ميژووى ئه رده لانه ته كميل
 بكه م، به تايبه ت كه خو م نانخورى ئه وانم و شانازى به به ختم ده كه م
 كه وا ئيستاكه خزميانم. بو ئه م كاره ش روانيومه زور كتيبىان و
 پرسياريشم له پيره پياوان كردوو و ئه م ميژووه م لى ساز داوه."^(۳۵)
 مهستووره هه موو ته مه نى خو ي بو نووسينه وهى ئه م كتيب به
 ميژووييه ي ته رخان دهكات و له سليمانى ده ست دهكات به
 نووسينه وهى حوكومرانيى حاكماني ئه رده لان، به لام مردن ئه و
 به لايه ي كه هه ميشه به دواي مرؤقه وه يه به رۆكى مهستووره ي
 ميژوونووس و فهقيه و شاعير ده گريت و ناهيليت كتيبى (ميژووى
 ئه رده لان) به كو تا بگه يه نيته، تا دوا جار مهستووره ي ته مه ن (۴۲)
 سال، له سالى (۱۸۴۷) دا^(۳۶) به نه خو شى له سليمانى به سه ر

دواھەمین دیری کتیبە کە یەوہ بۆ ھەتا ھەتایە چاوەکانی دادەخات و دەچیتە میژوو و ھوہ. ئەمەش دوا دیری مەستوورە یە لە کتیبی میژووی ئەردەلاندا: (منی مەستوورە ی لە ولاتی خۆم دوورەش، لە سویی ئەو خۆشەویستی یە... ئەوا دوو-سی رۆژە تام لی دین، با بزانی خا چی بریار داوہ!) (۳۷) مەستوورە بەسەر ئەم دوا دیرەیدا ئیدی چاویک دەنیت و کتیبی میژووی ئەردەلان بە ناتەواوی بە جی دلیت، ھەرچەندە بەشی ھەرەزوری کتیبە کە ی نووسیوو، بەلام ئەو کتیبە میژووی ی تەواو ناکات کە دەستی داوہ تی. دوا ی مەرگی مەستوورە خانمی ئەردەلانی و ناشتی لە گردی سەیان، (میرزا عەبدوللای موشی) کە مامی مەستوورە و خالی حوسین قولیخانی کوری ئەمانوللاخانی گەورە یە، دەست بە تەواو کردنی کتیبە کە (میژووی ئەردەلان) دەکات و ھەک خوی دەلیت: (حوسین قولیخان مرد، مەستوورەش نەخۆش کەوت و گواستی یەوہ بۆ باخچە ی بەھەشت و بوو بە ھاوسای ھەزرەتی فاتیمە... من کە لە تاوی ئەم دوانە چاوبەگریان و جگەربریانم، ھاتمە سەر ئەو خەیاڵی کە پاشماوہ ی بەسەرھاتی والییە پایە بەرزەکان بنووسم).

"ئەگەرچی مەستوورە نەخۆشە، بەلام دەست لە نووسینەوہ ی کتیبی میژووی کوردەکان - ئەردەلان - ھەلناگریت. بەرەبەیان کە بانگ لە منارە ی مزگەوتەکانەوہ بەرز بوو و ھ، ھەک رۆژانی پیشوو مونا جاتی مەستوورە بە گوئی کە سدا نەھات. مەستوورە بۆ دوا جار دەستی لە قەلەمە کە ی سارد بوو و ھ." (۳۸)

په یوهندی نالی و مهستووره

له لاپه‌ره‌کانی پيشوو و له ژيانی مه‌ستووره‌دا باسمان کرد که وا
چون مه‌ستووره به ریکه‌وتنیکی سیاسی و بنه‌ماله‌یی ددریت به
خوسره‌وخانی ناکام، نه‌گه‌رچی مه‌ستووره له‌م کاره نارازییه و دلی
به که‌سیکی تره‌وه‌یه که (حوسین قولیخانی)یه. به‌لام ده‌مه‌ویت لی‌ره‌دا
پرسیاریک بینمه به‌ر باس: ئایا هیچ پیوه‌ندییه‌ک له نیوان مه‌لا خدری
شاره‌زووری (نالی)ی شاعیر و مه‌ستووره‌دا هه‌بووه؟ بی گومان
نه‌م پرسیاره پیویستی به لی‌کولینه‌وه‌یه‌کی چرتر و به‌ربلاوتر هه‌یه
له‌وه‌ی من به کورتی و خیرایی لی‌ره‌دا ده‌یخه‌مه روو، نه‌م
بو‌چوونانه‌ی منیش که لی‌ره‌دا ده‌یانخه‌مه روو، بو‌چوونی که‌سی
خومن و ده‌شکری به هه‌له‌دا بچم، نه‌گه‌رچی پشتقاییم به چه‌ند
لی‌کدانه‌وه و سه‌رچاوه‌یه‌ک.

ئه‌وانه‌ی ئاشناییان له‌گه‌ل شیعه‌ره‌کانی نالیدا هه‌یه، بی گومان
سه‌رنجیان چووه‌ته سه‌ر قه‌سیده‌ی (مه‌ستووره)ی نالی له
دیوانه‌که‌یدا. نه‌م قه‌سیده‌یه‌ی نالی، بی گومان له‌و سه‌رده‌مه‌ی خویدا
نوی‌گه‌رییه‌ک و ره‌چه‌شکینیه‌کی بی‌وینه‌یه له شیعی کلاسیکی
کوردیدا به ده‌ستبردن بو (ئیرۆتیکا) که تا ئه‌و کاته که‌س بو‌یریی
ئه‌وه‌ی نه‌بووه قه‌له‌م له‌م بواره‌دا بجوولینیت و باسی ئه‌ندامه
سیکسییه‌کانی ژن بکات. سه‌باره‌ت به قه‌سیده‌ی (مه‌ستووره)ی نالی،
بیروبو‌چوونی جیاواز هه‌یه، هه‌ندی‌ک له نووسه‌ران پینان وایه
قه‌سیده‌که هی نالی نییه و هه‌ندی‌کی تریش پینان وایه نالی به چاویکی
خراپه‌وه روانیویه‌ته جه‌سته‌ی ژن. لی‌ره‌دا هه‌ول ده‌دم به خیرایی

تاووتوی دوو پرسیار بکه م: ئایا ئەم قەسیدەیه هی نالییه؟ ئایا
مەستوورە لە قەسیدە ی نالیدا مەستوورە ی ئەردە لانییه؟

نالی و قهسیده‌ی مه‌ستووره

خوسره‌وجاف پیی وایه که ئەم قه‌سیده‌یه هی نالی نییه و دراوده‌ته پال نالی و بوختانیکی گه‌وره‌یه به نالی کراوه. له رۆمانی شازاده و شاعیردا پیمان ده‌لێت: (له مزگه‌وتی دارولئیحسانی سنه، مه‌لا مه‌قسوود-ناویک مامۆستا و شاعیر بووه، وا فیکر ده‌کا که نالی به شیعره‌کانی جیگای به‌و له‌ق کردووه، بۆیه ئەم قه‌سیده‌یه‌ی نووسیوه و خستووێه‌تییه پال نالی تا له سنه‌ ده‌ربکریت و ئابرووی بیات.)^(۱) هه‌ر له‌م رۆمانه‌دا ده‌لێت: (ئەم شیعره له مه‌لایه‌کی وه‌کوو نالی ناوه‌شیته‌وه و ناكری نالی له شیعریکدا هه‌شت جار وشه‌ی (قله‌شابی)ی به‌ کار هینابی.)^(۲) به‌ پیچه‌وانه‌وه ریبوار سیوه‌یلی پیی وایه شیعره‌که هی نالییه و به (تیرۆری جه‌سته و نیگای حه‌رام)^(۳) ناوی ده‌بات و پیی وایه هه‌نگاوی نالی له‌و ئاسته‌دا هه‌نگاویکی یاخیانه‌یه^(۴).

پیویسته له ئیستاوه ئاگه‌داری ئەوه بین که (ده‌روون)ی نالی ده‌روونیکی پاک و بیگه‌رده، هه‌ر بۆیه له‌سه‌ر ئاستی زمانیش شیرین خۆی به‌یان ده‌کات، که دوا‌جار ئەم زمانشیرینییه ده‌بیته به‌لگه‌یه‌ک به‌ رووی ئەو تاوانانه‌دا که ده‌شی بۆ گونا‌ه‌بارکردنی شاعیر خۆیان قوت بکه‌نه‌وه^(۵). نالی له قه‌سیده‌که‌یدا خه‌ونبینینیکی خۆیمان بۆ ده‌گێزیته‌وه که به مه‌ستووره‌ناویکه‌وه بینویه‌تی، خه‌ونه‌که دوو به‌شه، له به‌شی یه‌که‌مدا نالی (۸ جار) له کۆتایی دێره‌کاندا وشه‌ی (قله‌شابی)ی به‌ کار هیناوه. خوسره‌وجاف ئەمه وه‌ک په‌خنه‌یه‌ک و

لاوازییهک له قهسیده که دا ده بینیت، به لام با بزانی نئه مه لاوازیی
قهسیده که یه یان خاسیه تیکی شیعریی نالییه؟!

نالی له شیعریی (قوربانی تۆزی ریگه تم ئه ی بادی خوشمروور) (۶) دا
(۶ جار) وشه ی (سوور) ی له کۆتایی نیوه دییری دووه می به یته کاند
دووباره کردووه ته وه، یان له شیعریی (هه ی که ریکم بوو، چ په یکه ر!
ته یکه ری هه وراز و لیژ) (۷) دا (۳ جار) وشه ی (دریژ) ی له کۆتایی
نیوه دییری دووه می به یته کاند به واتای جیاواز به کار هیناوه.

جگه له مه بابه تی چه ندجار- به کار هینانی وشه به واتای جیاواز، نهک
به ته نها له رووبه ریکی فراوانی شیعریکدا، به لکوو زۆر جار له
نیوه دییری یه که م و دووه می به یته کاند، وشه یه ک دوو جار له لایه ن
نالییه وه به کار هاتووه، وهک ئه م نمونه یه:

(ساقی قه ده حی گه ردشی گه ردوون ده شکینئ)

باری، که ده بی موعته قیدی گه ردشی ئه و به!) (۸)

ته نانه ت جاری وا هه یه نالی له نیوه دییری کدا دوو جار هه مان وشه ی
به کار هیناوه، بۆ نمونه له قه سیده ی مه ستووره دا:

(ئایینه به مایینه ده بی ره نگنوما بی)

مه ستووره به مه ستووره ده بی موهره گوشا بی) (۹)

مه ستووره ی یه که م ئاماژه یه بۆ ناوی ئافره تیک و مه ستووره ی
دووه م به واتای (داپۆشراو یان مه ست) دیت.

بۆیه دهكرى بلين ئەم چەندجار-بەكارهينانەى وشەيه خاسيه تىكى شيعره كانى نالييه، نهك خاليكى نه رينى شيعره كانى، بەلكو خاليكى گرنگه و شاره زايى و تواناي ناليمان نيشان دەدات له چەند واتادانىك به وشەيه كه وه. مه سهوود محەمه ديش له هەمبەر ئەو خاسيه ته به هيزه ناليدا ده لیت: (يه كيك له تاييه تيبه هه ره به رچاو و ره سه ن و ره گدا كوتاهه كانى نالى ئەوه يه كه وهك ساحير له كه وانەى يهك وشه وه چەند تيرى واتا ده هاويژى، هه ريهك له و تيرانهش ئامانجى سه ره خووى خووى هه يه له هه له سه ستدا.) (١٠)

به سه رنجدان له وشەى (قله شابى) له قه سیده كهى (مه ستووره) ناليدا، ده رده كه وى كه ئەم وشەيه هه ر جار يك به كار هينانى مه به سه ته بو ئاماژەدان به خهت يان قلیشى ئەندامىكى جهستهى نالى و مه ستووره، ته نانهت (ه جار) وهك پرسيار به كار هاتووه، وهك گو تيشم هه رجاره بو ده ست نيشان كردنى ئەندامىكى جهسته به كار هاتووه وهك (ئەندامى نيرينهى نالى، ئەندامى ميينهى مه ستووره، گوى مه مك، خهتى مه مك، خهتى نيوان ران، ناوك و هتد...)

ليزهدا چەند بنه مایهك ده خه مه روو كه نه هيلی تیکه لاوبوونى شيعرى شاعيران بيته خه تهرى بي سه روشوينى و نه ناسرانه وه يان، هه ول ده دم قه سیده كهى (مه ستووره) بخه مه روو و نيشانى بده م له سه ر چ بنه مایهك پيم وايه كه ئەم قه سیده يه هى نالييه.

١- زۆربهى شيعره كان له كاتى داناناندا به ناوى خاوه نه كانيانه وه تو مار كراون و له نيوان خه لكدا بو ئەو ساغ بوونه ته وه، كه ئەمه شتيكه وهك قه لغان وايه بو پاراستنى خاوه نداريه تى شيعره كه.

مه لا عه بدولکه ریمی موده رپریس و فاتیح عه بدولکه ریم له لیکولینه وه
و لیکدانه وهی دیوانی نالیدا له سهر قه سیدهی مه ستووره، پینان وایه
له هه موو ئه و نوسخه و ده ستوووسانه دا که به وان گه یشتوو، ئه م
قه سیدهیه به ناوی نالییه وه تو مار کراوه. ته نها گومانیان له به یتیک
ههیه درایتته پال شیعره کهی نالی، که له هه موو به یته کانی تر
بیپه رده تره:

(کی بی له جیهاندا چ گه دا بیت و چ شا بی،

ته رکیکی وه ها ناسک و پرله زه تی گابی؟!)(^{۱۱})

جگه له مه به شیکی باشی شیعی کلاسیک له سه رده می خویه وه
دهم به دهم هاتوو و پرووداوه کانی گیراوه ته وه که ئه مه ش
به لگه یه کی بچووکی خاوه ندریه تی نالیمان له قه سیده که دا به
دهسته وه دها، وهک ئه م قسه یه ی له دیوانی نالیدا هاتوو که
ماموستا مه لا عه بدولکه ریمی موده رپریس له ماموستا شیخ
بابه ره سوولی عه بابیه یلی گیراوه ته وه: (نالی له سنه له مزگه وتی
دارولئیحسان خویندوو یه تی و ئه و رۆژه ی ئه م قه سیده یه ی ته واو
کردوو، بۆ شه و سنه ی به جی هیشتوو.)

۲- به عاده ت ناسناویک له کوتایی شیعردا وهک تاپۆی خانوو،
شیوه که بۆ دانه ره که ی ده پاریزی. (نالی، مه حوی، کوردی، سالم و
هتد...)

له قه سیده ی (مه ستووره) شدا شاعیر له به یتی (۴۷) دا ناسناوی خوی
داناوه، که ئه میش مه لا خدری شاره زووری (نالی) یه.

(نالی! وەرە هەزلیکی که عاری شوعه را بی،

روورەش مەکه پینی سەفحەیی هەر لەوح و کیتابی!) (۱۲)

۳- بوونی نیشانه یەک لە شیعردا بۆ ناسینەوهی شاعیر، وەک که (قادر) مەحکراوی ناو شیعر بی، شیعرەکه بۆ (کوردی) ساغ دەکاتەوه، یان (حەبیبە) که نالی پی دەناسریتەوه.

من نامەوێت لێرەدا زۆر قسە لە سەر نیشانه بکەم لە لای نالی و بەکارهێنانی (حەبیبە) وەک رەمزیک بۆ مەعشووقەکە، لە بەشی دواتردا (مەستوورە لە قەسیدە نالیدا) زیاتر لەو (حەبیبە) یە نالی دەدویم. تەنها دەمەوێ لێرەدا سەرنجیکی کورت بخەمە روو، ئەویش بۆچوونی ئەوهی که دەکری ناسناوی (حەبیبە) لەم قەسیدەیدا گۆرراپیت بۆ هەمان ئاواز (مەستوورە)، یا ئەو برۆایەم که سەرەتای سۆزداری نالی لە (مەستوورە) وه سەری هەلداوه و دواتر گۆرراوه بۆ (حەبیبە). دەکری بشلین ئەم قەسیدەیه لەم شیعرە سەرەتاییانە نالییه که هیشتا (حەبیبە) درووست نەبووه لە شیعر نالیدا، چونکه سەرپای شیعرەکانی نالی، (حەبیبە) ی تیدا نییه، تەنها لەو شیعرانەدا نەبیت که باسی عەشقی مەجازییه. قەسیدەیه مەستوورە قووناغیکی جیاوازتری شیعر نالییه. لە قەسیدەکهدا (۲ جار) وشە (مەستوورە) وەکوو ئاماژەدان بۆ ناوی ئافرەتیک هاتوو.

۴- زۆر جار لە هجەیی شیعرەکه ئاسانتر ناوچەیی شاعیرمان نیشان دەدات و دەتوانین بە پوانین لە شیوهزاری شیعرەکه بزانی شاعیر خەلکی کوێیه.

له قه سیده‌ی مه‌ستوورده‌دا چهند نموونه‌یه‌کتان نیشان دده‌م که
ده‌ری ده‌خات شاعیر خه‌لکی ناوچه‌ی سلیمانی و ده‌ورو به‌ری
سلیمانییه. بو نموونه به‌شیک له‌م وشانه‌ی که له شیعره‌که‌دا به‌ کار
هاتوون وه‌کوو (خوین، نه‌ختیک، نابی، ئە‌دا، هه‌لستی، هه‌بی و هتد...)
یان ئە‌م دوو نیوه‌دی‌ره که له قه‌سیده‌که‌دا هه‌ن:

(ئە‌م ساحی‌بی ته‌شریحه ده‌بی هه‌یئه‌تی چا بی)

وشه‌ی (چا) به‌ واتای (چاک) یان (باش) دیت و وشه‌یه‌که له ناوچه‌ی
سلیمانی و ده‌ورو به‌ری به‌ کار ده‌بریت.

(سیمین مه‌مکیکی هه‌که تازه هه‌لیدابی)

وشه‌ی (هه‌که) به‌ واتای (که) دیت و وشه‌یه‌که له زاری (گۆرانی)‌دا
گۆ ده‌کریت.

۵- خاسیه‌تی شیعری شاعیر و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی.

بو نموونه شیعری نالی به‌وه ده‌ناسریته‌وه که له وشه‌یه‌که‌دا چهند
مانایه‌ک به‌یان ده‌کات و چهند مه‌به‌ستیک به‌ ده‌سته‌وه ده‌دات،
ئهمه‌ش له سه‌ره‌تادا باسمان کرد و به‌ پیویستی نازانم دووباره‌ی
بکه‌مه‌وه. له قه‌سیده‌ی مه‌ستوورده‌شدا ئە‌م خاسیه‌ته‌که موینه‌یه‌ی نالی
زۆر به‌ر چاو ده‌که‌ویت.

مهستووره له قهسیدهی نالیدا

هموو ئه و به لگانهی له بهردهستدان، پیمان دهلین که نالی له سهردهمی گهنجیتییه وه، ئه و کاتهی له سنه بووه، قهسیدهی مهستوورهی نووسیوه، ئه وه تا محهمه دی مه لا که ریم دهلیت: (قهسیده دریژه که یشی باسی خه و بینینه که ی خوی به مهستوورهی ئه رده لانه وه تیا ئه کا، دیاره له سنه و توویه تی، چونکه بابه ته که ی دیاره بابه تی سهردهمی لاویه تییه.)^(۱۳) لای هموان پروون و ئاشکرایه که مهستووره و نالی هاوچه رخ بوونه. له سه ره تای ئه م کتیبه دا له به شی (ژیانی مهستووره) دا پروونمان کرده وه که مهستووره له سالی (۱۸۰۵) دا له دایک بووه^(۱۴). به پئی کتیبی میژووی ئه ده بی کوردیی ماموستا عه لئه ددینی سه ججادی بیت، نالی له سالی (۱۷۹۷) دا له دایک بووه^(۱۵). ئه گهرچی ماموستا مه سعورود محهمه د پئی وایه (ئه م ساله هیچ به لگه و ئیسیپاتیکی نییه و ده کری راست بیت و ده شکرئ راست نه بی.)^(۱۶) به هه رحال ئیمه کارمان به درووستی و نادرووستی ساله که نییه، ده مانه وی کاتی خه و بینینه که ی نالی بزانی، ئایا نالی ئه و کاته ی ئه م قهسیده یه ی نووسیوه، گهنج بووه یان پیر؟

زۆربه ی ئه و وشه و ته عبیرانه ی له شیعره که دا به کار هاتوون، ئه وه ده گه یه نن که مهستووره له و کاته دا که نالی له خه ونه که یدا دیویه تی، شووی نه کردبی، وه کوو ئه مانه: (عوقده م هه یه، هی تۆم، بیکر، میسلی سوهابی و نه سوابی، نه قوپابی، ئاوی نه درابی، ته لیسمی نه شکابی، هتد...) ماموستا مه سعورود محهمه دیش له کتیبی (چه پکیک له گولزاری نالی) دا دهلیت:

"میژووی ژیانی مهستووره دهخلیکی تهرجیح وه یا گوماناویکردنی
سالهکهی ۱۷۹۷ی دهفامریتتهوه، به تایبتهتی که دوزانین ههندیگ له
بهیتهکانی ئه و قهسیده بیپهردهیه و ا رادهگهیهنن لهکاتی ههلبهستنیاندا
هیشتا مهستووره شووی نهکردبی، وهک که دهلی:

(دهعوای ئومهرا چهندی لهسهر تهختی کرابی

چهند خوینی رژابیت و چ خوینی نه رژابی)

خوینی یهکه م هی عوزری مانگانهی ئافرهتانه و خوینی دووهم هی
کچینییه. (۱۷)

له سهرهتای ئه م کتیبه له بهشی (له ئه رده لانه وه بو میرنشینی
بابان) دا گوتمان مهستووره له سالی (۱۲۴۴ک) و اتا (۱۸۲۸-۱۸۲۹)
و له تهمه نی ۲۰ سالی دا ده بیته خیزانی خوسره و خانی ناکام (۱۸)، که
واته ئه گهر ئه و بوچوونه راست بیت که مهستووره له خه ونه که ی
نالیدا هیشتا شووی نه کرد بیت و ئه م ساله ی ماموستا عه لائه ددینی
سه ججادی نزیک بیت له راستییه وه که نالی له (۱۷۹۷) دا له دایک
بوو بیت، ئه و ا به و سهره نجامه ده گهین که نالی له گه نجیدا ئه م
قه سیده یه ی نووسیوه و ئه و کاته تهمه نی له نیوان (۲۵ بو ۳۰) سالدا
بووه.

بی گومان بو گهنجیک له و تهمه نه دا ری تی ده چی بلین
شو خوشه نگی مهستووره خانم کاری له نالی کردووه و نالی له سنه
(له و تهمه نه دا) که وتووته داوی خوشه ویستی (مهستووره) وه،
خوسره و جافیش له رۆمانی (شازاده و شاعیر) دا نکولی له و
خوشه ویستییه ی نالی به رانبهر به مهستووره نه کردووه (۱۹).

(به‌لی، نالی مه‌ستووره‌ی ئه‌رده‌لانی خوش ویستووه). من ئه‌م دیده
 جه‌ریئانه‌یه‌ی خۆم لی‌رده‌دا ده‌رده‌برم. نووسه‌ر ئازاده له‌وه‌ی
 بیروباوه‌ر و روانینی خۆی ده‌ربهری‌ت، ئه‌گه‌رچی له‌گه‌ل بۆ‌چوونی
 نووسه‌رانی پیش خۆیشیدا نا‌کو‌ک بی‌ت. هه‌موو ئه‌و نووسه‌رانه‌ی تا
 ئیستا لی‌کولینه‌وه و لی‌کدانه‌وه‌یان بۆ ژیان و شیعه‌ره‌کانی نالی
 کردووه، نه‌یان‌توانیوه بلین (حه‌بیه‌ی) نالی کئ بووه، به‌لام من هه‌ول
 ده‌ده‌م لی‌رده‌دا به‌ کور‌تی ئه‌م (حه‌بیه‌ی) نالی نیشان بده‌م که به
 بروای من (مه‌ستووره‌ی ئه‌رده‌لانی)یه.

ئه‌وه‌ی بۆ هه‌موو نی‌گاییک روون ده‌رده‌که‌ویت له هه‌لبه‌سته‌کانی
 نالیدا، زی‌ده به‌رچاوبوونی دوو شاده‌ماری یه‌کجار بنجی و
 ره‌گدا‌کو‌تاوی (عیشق و ئایین)ه، که بی گومان له به‌راییی هه‌موو
 به‌شه‌کانی تری ناوه‌رۆکی دیوانه‌که‌یه‌وه دین. شاده‌ماری عیشق له
 شیعه‌ری نالیدا به‌ پی‌ی گوته‌ی ده‌ماوده‌م - که به‌شیکی به‌رچاوی
 شیعه‌ره‌کانیش پشتگیری لی ده‌که‌ن - له سه‌رده‌می خویندنی
 فه‌قیانه‌یه‌وه، تی‌که‌ل به‌ هه‌لبه‌ستی نالی بووه. (۲۰) که واته ده‌شی بلین
 نالی دوای چوونی بۆ سنه و ئاشنا‌بوون به‌ مه‌ستووره، عه‌شق ده‌بیته
 به‌شیکی شاده‌ماری شیعه‌ره‌کانی. من وای بۆ ده‌چم له‌پیش قه‌سیده‌ی
 مه‌ستووره‌شه‌وه نالی شیعه‌ری بۆ خۆشه‌ویسته‌که‌ی (مه‌ستووره)
 هۆنی‌بیته‌وه، بۆ نموونه شیعه‌ری (سه‌ری زولفت که رسته‌ی عومری
 خزره، نیوه‌هه‌ودایه) که مامۆستا مه‌سه‌وود محه‌مه‌د پی‌ی وایه
 شیعه‌ره‌که‌ هی کاتی گه‌نجی‌تی نالییه و له‌گه‌ل قه‌سیده‌ی مه‌ستووره‌دا
 هاوچه‌رخن.

(نالی له م هه لیه سته دا پاته و پات بزۆزیکی دلدارانه ی کاتی
گه نجایه تیی خۆیمان بۆ ده گێریته وه. له تاریکایی شه ودا پاریزی
بردوو و بۆ بالینی خۆشه ویسته که ی و گه یشتوو و ته ته نیشته و
رۆخی، تا ئه و راده یه هه ناسه ی زولفه که ی لاداوه له سه ر رۆوی.) (۲۱)
یا که دواتر ده لیت: (وا ده زانم له رۆوی ته مه نه وه، ئه م بره شیعره
و هیرشه که ی سه ر مه ستوو ره هاوچه رخ بن. گوته ی به رامبه ر
مه ستوو ره و کرده وه ی ناو ئه م به ی تانه له ته مه نی گه نجایه تی
ده وه شینه وه، گه نجایه تییش جارێکه و نابێ به دوو.) (۲۲)

سه ری زولفت که رشته ی عومری خزره، نیوه هه ودایه
چ هه ودایه! که هه ر حه لقه ت دووسه د زنجیری سه ودایه
برۆت تیغیکه، و سه مه ی سه یقه ل و مه سلوول و مووکاره
که عیشه ی جه وه ره، ره مز و ئیشه ره ی ئاوی مه ودایه
به نه شه ی سه سته ی و مه سته ی وه ها مه ستوو ر و مه خموو ره
نزانم خه و له چاوتدایه یا چاوت له خه ودایه
له سایه ی کوفری زولفت دل (فنا فی النور) ی ئیمان
مه لێن زولمه ت خراپه، وه سه لی په روانه له شه ودایه
هه ناسه م زولفه که ی لادا و (و) مه یلێکی نه کرد چاوی
نه سه م ئه نگووت و شه و رابورد و نه رگس هه ر له خه ودایه

له دووری تویه ئه‌ی خورشیدی پرته‌وبه‌خشی شه‌و‌گه‌ردان!

که (نالی) وا له حالاتی میحاقی ماهی نه‌ودایه (۲۳)

من وای بو ده‌چم که (خورشیدی پرته‌وبه‌خشی شه‌و‌گه‌ردان) مه‌به‌ستی ناوی مه‌ستووره بی که (ماه‌شه‌ره‌ف) ه و وشه‌ی (خورشید) و (پرته‌وبه‌خشی) ی به کار هیناوه وه‌ک ره‌مزیک بو یاره‌که‌ی، که مه‌به‌ست لی‌ی وشه‌ی (ماه) ی ناوی مه‌ستووره‌یه و له دل (فنا فی‌النور) یشدا هه‌مان مه‌به‌ستی هه‌بووه. مه‌وله‌ویش له شیعریکدا به مه‌به‌ستی پیا‌ه‌لدانی (مه‌ستووره) وشه‌ی (خورشید) ی به کار هیناوه، ئه‌گه‌رچی هه‌ندیک پییان وایه مه‌وله‌وی ئه‌م شیعره‌ی بو (شیخ‌عه‌زیزی‌جان‌ه‌وره) نووسیوه، به‌لام سه‌رله‌به‌ری شیعره‌که باسی ئاسمان و پرووناکی و مانگه و زیاتر پیم وایه دانه‌پال مه‌ستووره راستره:

(ستاره‌ی تاله‌ی مه‌ینه‌ت گازه‌که‌م

خورشیده‌که‌ی ئه‌وج بورجی نازه‌که‌م

ها نه‌گوشه‌ی ئه‌وج خانه‌ی شه‌ره‌فدا

نوور ئه‌فشانی‌شه‌ن وه‌هر ته‌ره‌فدا) (۲۴)

به‌هه‌رحال وا پیده‌چیت عیشق نه‌خسه‌کیشیکی ده‌سترۆ‌یشتوو بووبیت له ژیا‌نی نالیدا. نه‌خسه‌کیشانه‌که‌شی هه‌ر به‌وه‌نده‌وه نه‌وه‌ستاوه که شیعره‌ی عاشقانه‌ی پی هه‌لبه‌ستووه، تا سه‌رده‌می مه‌رگی. من وا ده‌زانم (عیشق و نامرادی) ئه‌و فه‌رته‌نه‌یه بووه که نه‌یه‌یشت نالی به‌سه‌ر شتیکه‌وه بوه‌ستینه‌وه، یا به‌شوینیکه‌وه

بگیرسیته وه که مال و حالیکي تیدا پیکه وه بنیت، یان گوزهرانیک تهئمین بکات^(۲۵). رازیوونی باوکی مهستووره به وهی مهستووره بدات به خوسره وخانی ناکام، تهواو نالی بی ئومید دهکات له گیشتن به (حه بیبه) کهی و پیم وایه هر ئه وه شه هوکاری به جیهیشتنی سنه و دوورکه وتنه وه له خاکی ئه رده لان و بابانه کان و نه گه رانه وهی بو کوردستان. تهنها ئه گهریک که من بوی دهچم ئه وهیه که شووکردنه کهی مهستووره وا دهکات نالی له شیعره کانیدا ناوی خوشه ویسته کهی (مهستووره) نه بات، وهک له وهی له قه سیدهی (مهستووره) دا ناوی هیناوه، چونکه له مه ودوا خوشه ویسته کهی خاوه نی مال و میردی خویه تی و نایه ویته خوئی و مهستووره ش تووشی کیشه و ئابرووچوون بکات، له مه ودوا نالی ناوی مه عشووقه کهی دهشاریته وه و له هه موو شیعره کانیدا (حه بیبه) ی بو به کار دینیت.

له دیوانی نالیدا له گه لیک شوین ناوی (حه بیبه) هاتووه و نالی وتووئیژی ئاگرینی عیشقی له گه لدا دهکات. سه رجه میشیان یهک ئاههنگ و یهک دهنگ، هه بوونی مه عشووقیکی راسته قینه راده گه یه نن. مه سهوود محه مه دیش له کتیبی چه پکیک له گولزاری نالیدا ده لیت: "غه زه لی ماته م وه کوو زولفه یینی سیه ه به ته نها خوئی به سه بو سه لماندنی ئه و هه بوونی مه عشووقه ی باوک مردوو، یه کیک بیه وی به وردی ئه و غه زه لانه ی پرووی قسه یان له حه بیبه یه به یه کتر بگری، به ئاشکرایی تارمایی یهک تاکه کچیان تیدا ده بینیت که هر خویه تی هه موو جاریک له هه لبه ستدا جیلوه ده به ستی. نالی خوئی له ریگای شیعره کانیه وه و له سه ر زاری حه بیبه وه تیمان

دەگەيەنى كە يارەكەي مردنى باوكى خۆى بە ئاوات خواستووه،
چونكى باوكى مەستووره رازى دەيىت كە خوسره و خانى ناكام
مەستووره بخوازىت و مەستوورهش بەم كارە رازى نىيە، بەلام
دەبى بشلىين مەستووره بىرى بە لاي ناليدا نەرويشتووه و ئەو
كەسىكى ترى خوش ويستووه كە (حوسين قولخانى) يە و
عەشقەكەي نالى عەشقىكى يەكلايەنەيە بۆ مەستووره و نالى بەو
خوشە ويستىيەي مەستوورهى نەزانيوه بۆ حوسين قولخانى.

نالى شىكايەتى بىمەيلى مەعشوقەكەي دەكات و دەليىت:

(ئاخ لەگەل ئىمە حەبىبە سەرى پەيوەندى نىيە

نەيشەكەر قەدە، بەلابەندى ھەيە، قەندى نىيە)

نالى ھۆكارى بەيەكنەگەيشتنى خۆى بە مەعشوقەكەيەو
دەبەستىتەو بە باوكى مەحبوبەو:

(بەس گريە بكە بۆ پدەر و بابى حىجابت

بىيابى تۆ موورىسە بۆ وەسل و مولاقت!

بىيابى تۆ بۆ من و تۆ بابى فوتووحە

بىيابى تۆ خواستەيى من بوو بە ئاوات) (۲۶)

به لگه گه لیکی زور هه ن له شیعره کانی نالیدا، دهرخه ری نه و
راستییه ن، که نالی ئاره زووی تیکه لبوونی له گه ل مه عشووقه که ی
خویدا هه یه و به شیکی زوری عه شقه که ی نالی له تیکه لبوون له گه ل
جهسته ی مه عشووقدا به رجهسته ده بیته؛ وهک له م دیره شعره یدا
داوا له مه عشووقه که ی دهکات به یلیت ماچی بکات و نالی له به رامبه ر
ماچه که یدا ئاماده یه رۆحی خوی پی ببه خشیت، چونکه ماچی
مه عشووقه که ی یه کیکه له خه ونه کانی نالی:

(وهفای عه هده، له من رۆح و له تو ماچ

چییه چاره ی ئه مانه ت غه یری ته سلیم؟!)

یا له به یتیکی تردا ده لیته:

(ئاوی که وته ر نوشی سو فی بی که من

ئاوی ئینسان، یه عنی ماچی دهم ده خۆم)

ئه م دیره به سه بو ئاشکرا کردنی هه زی سیکیسیانه ی نالی بو
مه عشووقه که ی، ئاوی ئینسان ئاماره یه بو ئه م هه زی تیکه لبوونه ی
جهسته ی مه عشووقه که ی، نالی پی وایه هه موو خوشیه کان
به هشت ناکاته ماچیک و ئاو یزان بوون له گه ل مه عشووقدا، ئه م
ئاویزان بوونه ش تاکه چیژ و به خته وه ری مرۆقه.

له کو تاییدا دهمه ویت بلیم، ئیمه کاتیک خه ون به که سیکه وه ده بینین
که له ژیا نی راستیدا به چاوی سه ر نه و که سه مان دیبیت، نه گینا له

خه وه که ماندا ئەو که سه نانسینه وه، ئەمەش دەر خەری ئەم
 راستییە یە که نالی له سنه مەستوورە ی دیوه و ئەو که سه ی هاتۆتە
 خەونی نالی، مەستوورە ی ئەردە لانییه. ئاشکراشه که پیوه ندیی
 سیکسی نیوان دوو کهس دەبی هەر هەلقوولای هەست و سۆزیک
 بیت و خالی نەبیت له بوونی خۆشه ویستی. بی گومان دەکری بلین
 نالی مەستوورە ی خۆش ویستوو و حەزی ئەو تیکە لبوونە ی به
 رادە یە ک بووه بۆ خۆشه ویستە که ی که بتوانی خەویکی ئاوا
 لە زەتە خشی پیوه بیینی. ئەگەر چی هەندی کهس پارچه شیعریک
 وهک وهلامی مەستوورە له بەرانبەر قەسیدە که ی نالیدا ئەژمار
 دەکن، بەلام هیچ بە لگە یە ک به دەستە وه نییه که بیسه لمینیت ئەم
 شیعرە مەستوورە نووسیویە تی، خو ئەگەر مەستوورە ش وهلامی
 نالی دابیتە وه، مافی خۆ یە تی، خۆشه ویستیە که ی نالی تاکلا یە نه
 بووه و مەستوورە هەر پیشی نە زانیوه، تەنانەت مەستوورە
 گیرۆدە ی خۆشه ویستی که سیکی تریش بووه،^(۲۷) (عەبدو للابە گی
 میسباحو ددیوان، ئەدەب) ی شاعیریش شیعریکی پینجخشته کی
 دریزی هە یە که شوینی هە لگری قەسیدە ی مەستوورە ی نالییه^(۲۸)،
 بەلام هیچ رەخنە یە کی ئاراستە نە کراوه و تۆمە تی خرابی نە دراوه تە
 پال بە راورد به و تۆمە تە نارە وایانە ی دراونه تە پال نالی له نووسینی
 قەسیدە ی مەستوورە دا. هەر چه ندە نالی له قەسیدە که شدا وشە ی
 خەون به کار دینیت و پیمان دە لیت ئەمە خەویکه، وهک ریپوار
 سیوه یلی له (کتیبی نالی) دا دە لیت: (لیزە دا خەون ئازادییه ک بۆ
 دووان و قسە کردن لە سەر تابوکان دە هیئتە ئاراوه و چه کیکە به
 دەستی قسە که ره وه تا به بی شەرم و حسیب بۆ کردنی مەسه له
 ئە خلاقیه کانی کۆمه لگا، به یانی حالی خۆ ی بکات، چونکه له زهینی

کۆمه‌لدا خه‌ونبیین له ئیراده‌ی فهردی مروف به‌ده‌ره، هه‌ر بویه‌شه
فهرده‌سه‌ر ناوه‌رۆکی خه‌ونه‌کانی دووچارى ئەشکه‌نجه‌ نابیت. (٣٩)
هه‌رچه‌نده‌ نالییش خۆی له‌ قه‌سیده‌که‌دا ده‌لیت:

(نالی! وه‌ره‌ هه‌زلیکی که‌ عاری شوعه‌را بی

رووره‌ش مه‌که‌ پێی سه‌فحه‌یی هه‌ر له‌وح و کیتابی

ته‌حریری خه‌یال و خه‌و ئەگه‌ر بیته‌ حیسابی،

ده‌رویش و گه‌دا، شاه‌ و ده‌بی شاه‌ گه‌دا بی

وا چاکه‌ خه‌یال و خه‌وت ئەسراری هودا بی

نه‌ک به‌حسی سروور و عاله‌م و بادی هه‌وا بی...)

به‌لام هه‌یشتا ئەم شیعره‌ی نالی قسه‌ و باسوخواسی زۆری له‌سه‌ره
و کۆمه‌لگای کوردی ئاماده‌ نییه‌ قبوولی بکات چ جایی شانازی
به‌وه‌وه‌ بکات ئیمه‌ دووسه‌ده‌ زیاتر پێش ئیستا ده‌ستمان به‌ هونه‌ری
ئیرۆتیکا و هه‌جوو گه‌یشتوووه‌ و خاوه‌ن ئەده‌بیاتیکی ده‌وله‌مه‌ندین.
قه‌سیده‌ی مه‌ستوووره‌ نموونه‌ی ده‌نگی ئازادی مروفی کورده‌ له
ئەده‌بیادا، ئەگه‌ر لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌باره‌ی ئازادی زمانه‌وه‌ له
ئەده‌بیاتی کوردیدا بکریت، بی گومان ده‌بیته‌ ئاماژه‌ به‌ قه‌سیده‌یه‌ی
نالی بکریت، چونکه‌ ئازادی زمان له‌ قه‌سیده‌یه‌دا له‌ لووتکه‌دایه‌.

دهقى قهسىدهى مهستووره

به ليكدانه وهى مامؤستا مهلا عهبدولكه ريمى موده رپيس

سەرەتا:

(گێڕەرەوه-پراوی)

(١)

(مەستوورە که حەسناوو ئەدیبه بە حیسابی

هاته خەوم ئەمشەو بە چ نازیکی و عیتابی!)

مەستوورە که بە ئافرەتیکی جوان و ئەدیبی دائەنین، ئەمشەو هاته
خەوم، بەلام چۆن نازیکی بەسەردا ئەکردم و چۆن بە گلهیی و
لۆمه بوو لێم!

(٢)

(هاتووم، وتی، عوقدەم هەیه، قەت مومکینه وابی؟)

هی تۆم ئەگەرەم مەسئەله حەل کەهی بە جەوابی)

له خەوما هاته لام و وتی گری و ئالۆزییه کم هەیه، ئاخۆ له توانادا
هەیه چار بکری و بکریتهوه، یا ئاخۆ رهوايه ههروا به چارنه کراوی
بمینیتهوه؟! ئەگەر تۆ بتوانی ئەم پرسیارەم بۆ یه کالاً بکهیتهوه و
ئەگەر بشی ئەم گرییه م به وهلامی بۆ چار بکری که راسته وخۆ
جیی خۆی بگری، یا ئەگەر بیته ئەم داوايه م جیبه جی بکهی ئەبم به
هی تۆ.

(بهشی بهکهمی خهونهکه)

(۳)

(هه ر مهسئهله بیکری که به تو شهرحی کرابی)

مومکین نییه کهس دهخلی بکا چین و خهتا بی)

وهه ره تو چاری ئەم مهسهلهیه بکه و لیکی بدهرهوه، چونکه هه ر
مهسهلهیهکی کهس ری-پینه بردوو که تو به زیرهکی و توانای
خوت لیکت دابیتهوه، با ولاتی چین و خهتا و خوته نیش هه لسی و
هیرش بینی، کهس ناتوانی توخنی بکهوی و خوی له قهره ی بدا.

(۴)

(ئایینه به مایینه دهبی رهنگنوما بی)

(مهستووره بهمهستووره دهبی موهره گوشا بی)

ئه بی ئاوینه کهی مهستووره خانم به شتیکی ئاواوی و وهک ئاو پاک
بکریتهوه تا رهنگ بداتهوه و سهرقاپی مهستووره خویشی بهم
شته ئەستووره یا بهم شته شاراوویهی نالی بکریتهوه.

(۵)

(نوکتیکی زهریفه به نهسیبی زورهفا بی)

تهعریفی دهکهم، به لکوو له بو دهرد شیفا بی)

ئەو پرسىيارە ئالوزە، يا ئەو داوايە بابەت يا شتىكى زۆر خوش و
باشە، خوا بە نسيبي باشانى كا! بۆتى باس ئەكەم و ليكى
ئەدەمەو، بەلكوو بىي بە دەرماني دەرد!

(٦)

(ئەم سىرپرە چىيە مىسلى سوها بى، نەسوابى،

دورپرى كە وەكوو دورپرى سەما بى، نەسمابى؟!)

ئەو شتە نەينىيە چىيە كە وەك ئەستىرەي سوها ون و ناديارە و
لەبەر ئەوەش ون و ناديارىي نىيە كە سواوہ و فەوتاوہ، نەسواوہ،
هيشتا ساغ و تازەيە... دورپىكى پرشنگدارە لە ئەستىرە گەشەكانى
ئاسمان ئەچى و هيشتا نەشمراوہ. مەبەستى لەوہيە دور كاتىك
پرشنگ ئەداتەوہ بسمرى و بكرىتە مل يا بكرى بە گوارە.

(٧)

(دوكانى توحەف، كانى حەيا، كانى بەقا بى

قوببەي لە قىبابى نوقەبا بى، نەقوپابى)

ئەو شتە چىيە كە وەك دووكانى عەنتىكە ناياب و گرانبەهايە و
كانى شەرم و شكۆ و حەيا و كانى ژيانە، چونكە منال لەويوہ
دەرئەچى و سەرچاودى ئاوى زىندەگانىيە و لووتكەكەي لە
گومەزى خاسانى خوا ئەچى، ئەوہندە بەرز و پىرۆز و دەست-
پىنەگەيشتووە و كەس پىي پيا نەناوہ تا بقوپى.

(۸)

(وهك خهيمه به پهرديكي دوو ئهستوونه به پا بي)

سه ر تيلهكي نهختي به نهزاكەت قلەشابي)

ئەو شتە وهك دهواري دوو ههسوون وابي (ههسوونهكاني
ههردوو راني مهستووره خويني) كه لاي سه رتيله كه كه يه وه به
ئاسته م درزي تي بووي.

(۹)

(وهك هيممه تي سوڤي كه له نيو خه لوه خزابي)

مهستووره و عهزيزي شه ر ه ف و ريفعه ت و جا بي)

ئەو شتە وهك هيممه ت و به ر ه كە ت و ليها تني سوڤي وابي كه
خوي خزانديتته كوني خه لوه تخانه و كه س نه ييبيني و به هوي
شه ر ه ف و پايه ي به ر ز و شان و شكويه وه كه س نه تواني دهستي
بو به ري و له به ر چاو نه بي.

(۱۰)

(يا كومه له زيوي بوخه لا دوور له سه خا بي)

موغله ق به به خيلي، به مه سه ل مشتي مه لا بي)

ئەو شتە چىيە كە ئەلنى كۆمەلە زيوى بىيادەمى پارەپىسە كە
ھىچى لە دەست نەبىتەوہ و لەبەر پڙدى دەرگاگەى داخراىى وەك
بلىنى مشتى مەلايە نووقاوە، كەس بوى ناكرىتەوہ.

(۱۱)

(كاسىكى بلوورىنى نخوونى لە سەرا بى)

نەختىكى لەبەر مەوجى لەتافەت قلەشابى)

ئەوہ چىيە كە كاسەيەكى شووشە لەسەر ئاويك سەرەونخوون
كرايىتەوہ، لەبەر ناسكىى لەرادەبەدەرى خوى تۆزىك درزى
بردبى؟!)

(۱۲)

(ياخۇ پەلەبەفرىكى كە ئەسلەن نەشكابى)

قەندىلى مونىر و گوزەرى ئاب و ھەوا بى)

ماناى ئەم بەيتە و بەيتى (۱۳) بەيەكەوہ لە بەيتى (۱۴) دا لىك
دراونەتەوہ.

(۱۳)

(كام ئاب و ھەوا؟ موغتەدىلى نەشئەنوما بى)

يەعنى لە وەسەت كانىيە گەرمىكى تى زابى)

(۱۴)

(لهو کانیهه دا چووزهره ریواسی پووابی)

بهو چووزهره ریواسه که میکی قله شابی)

یاخو ئەم شوینە کامە یە کەس رچە ی تیا نەشکاندوو و بەسەریا
نەرۆیشتوو و لووتکە ی بەرز و سپی قەندیلئاسا و گوزەری
ئاوو هەوای لە بارە بو پیگە یشتن و گەورە بوون، چونکە لە
ناوەراستی ئەو بەفرە ساردە دا کانیهه کی گەرم تەقیو و بهو کانیهه
گەرمە بەهار هاتوو و چووزهره ریواسیک پوواو و به پووانی
ئەم چووزهره ریواسەش که میک لە پەلە بەفرە که شەقی بردوو.

(۱۵)

(یا قەسری موعەللا که لە ئاوینە کرابی)

یا غونچەیی نەشکوفتە که ئاوی نەدرابی)

یاخود ئەمە چیه ئەلێی کۆشکیکی بەرزە لە ئاوینە دروست کراو،
یا خونچە یه کی نەپشکووتوو، چونکە (ئاوی نەدراو تا (بپشکوئ،)
دیارە ئەگەر خونچە ئاوی نەدری ناپشکوئ، بەلکوو سیسیش ئەبی و
ئەمری.

(۱۶)

(يا گومبهدى نه زهه تگه هى نيو باغچه سه را بى

ئه لوانى گولاميز و شه كه ربيزى تيا بى؟!)

يا خود ئه مه چييه ئه لئى گومه زى جيگاي سهيران و رابوار دنه له ناو
باخچه ي كوشك و ته لار تيدا، هه موو جوړه بوڼ و تاميكي خوشي
واى تيايه كه له گولدا هه بى و شه كر له بهرچاوى بنيادهم

بيزريني؟

(۱۷)

(يا قورسى نمه ك هه روه كوو مه رمه ر به زيا بى

جى قه تره ئاويكى له نيودا قله شابي)

يا خود ئه مه چييه خوى ئه لئى كولو خوييه و وهك پارچه بهردى
مه رمه ر تيشك ئه داته وه و ته نها جى دلويى (ئاو) له
ناوه راس ته كه يدا درزى بردو وه.

(۱۸)

(يا گرده كى گردى كى كه شيرين هه ليدابى

گردى نمه كين، يه عنى گياى لى نه روو ابى)

ماناى ئه م به يته و به يتى (۱۹) له به يتى (۲۰) دا ليك دراوه ته وه.

(۱۹)

(دامینی به ئه نواعی گول و مل خه ملابی)

گهنجیکی تیدا بی که تیله سمی نه شکابی)

(۲۰)

(حوققیکی زهری سافی له سهر بانی نرابی)

نهختیکی به سهد سه نعه تی مانی قله شابی)

یاخود ئه مه چییه گردۆلکه یه ک به سهر گردیکه وه هه لکه وتبی و
دیمه نی زور جوان بی، گردۆلکه یه کی به تام و خوی بی، سپی
بکاته وه و گیای لی نه روی، داوینه که ی به هه موو جوړه گولیکی
جوان رازابیته وه و گهنجیکیشی تیا شاررابیته وه که س هیشتا
دهستی بو نه بردبی، (مه شهووره گهنجینه ته لیسمی هه یه تا
ته لیسمه که نه کریته وه، گهنجینه که دهر ناهینری،) قوتوویه کی زیبری
بیگه ردی به سهره وه دانرابی، تۆزیک له و قوتووه به هه زار
زهحمه ت به هونه رمه ندیکی وه ک (مانی) درزیکی بچووکی تی
کرابی.

(۲۱)

(یا رهئسی یه تیمیکی که بیبه رگ و نهوا بی)

غهلتان و سهراسیمه، نه داکیک و نه بابی)

مه عنای ئەم بهیته و دوو بهیتی پاشه وهی پیکه وه لیک دراونه ته وه.

(۲۲)

(فیسیتی سپی و توندی له کهلهی کهلی نابی)

هیشتاکو له حق جیگهیی خاسی نه درابی)

(۲۳)

(چه سپیده وو خر ههروه کوو بهر قالبی دابی)

نه ختیکی له بهر توندی و سفتی قله شابی)

یا خود ئەمه چیه سه ریکی رووتی بی کلاو و بی نازی هه تیویک،
تووشی دهرد و مهینه تی و سه رگهردانی بووبی و که سیتی نه بی
خزمه تیکی بکا و دهستیکی پیا بیینی، فیسیتیکی سپی و توندوتولی
نابیته سه ر خوی - که وهک سه ری که چهل هیچ تووکی پیوه نییه -
فیسته کهش خر و پر به پری سه ره که بی وهک بلینی له قالب درابی
و ئەوهنده لووس و توند بی به سه ره که، به ته واوی نه یگرتبی،
بۆیه توژیکی شهقی بردبی.

(۲۴)

(دورچیکى موجه وهر که هموو حوسن و بهها بى)

دوررېکى مونه وهر که هموو ئاوى سهفا بى)

ياخود ئه مه چييه قوتوويه کى پر له گه وهر همووى هر جوانى و
رازاهيى بى؟! ئه مه چييه دوررېکى رووناک که هموو لايه کى
ئاويکى خاوين و بيگردي بى وهک بليى تهنانهت خويشى ئاوه؟!)

(۲۵)

(بهيزيکى شوتورمورغى کهوا تازه کرابى)

وهک بهيزه يى بهيزا به زيا وو به سهنا بى)

ياخود ئه مه چييه له هيلکه ي و شترمورغ ئه چى تازه کردبىتى هيشتا
ههلمى ناوسکى و شترمورغه که ي لى ههلسى وهک په رده ي بووک
سپى و خاوه نشکو و به رزى بى؟)

(۲۶)

(خرچيکى موده وهر به عهسه ل ئاوى درابى)

نهختيکى له بهر حوسن و حهلاوه ت قله شابى؟!)

ياخود ئه و کاله که خرچه پينه گه يشتووه چييه له گه ل
پينه گه يشتنيشيا ئه وهنده شيرينه ئه لى به ههنگوين ئا و دراوه و
له بهر شيرينييه له راده به دهره که ي توژيکى به ئاسته م درزى

بردووه؟!)

(۲۷)

(یاخود وهکوو خوی شاهیده، با وهسفی وههابی

سیمین مه مکیکی هه که تازه هه لیدابی؟)

مانای ئەم بهیته و دوو بهیتی پاشه وهی پیکه وه لیک دراوده ته وه.

(۲۸)

(یا تازه هه ناریکی که ناری گولی مابی

بی درز و قلیش میسلی شه مامیکی ته لا بی)

(۲۹)

(بو ته جره به تا له زه تی شیرینی ئەدا بی)

نه ختیکی وهکوو دیده بی دهرزی قله شابی؟!)

یاخود ئەو پرسیاره وه لام نه دراوه بهو شتانه نه شوبهینین که تا
ئیسنا باسمان لی کردن، به لکوو شته پرسیار لی کراوه که له خویدا
چون هه روا وهسفی بکهین، بلین ئەو مه مکه سپیبه زیوینه کامه یه
که تازه و تهر هه لیداوه و دهرکه وتوووه؟ ئەو هه ناره تازه
دهرکه وتوووه کامه یه که هیشتا گوله که ی نه وه ریوه و به قه راخیبه وه
ماوه، درز و قلیشی تی نه بووه وهک هه ناری که بارانی پاییز لینی

بدا، ئەلنی شەمامەى زىرە، تەنھا بۆ تاڧىکردنەو و ھەستکردن بە
شیرىنىيەكەى نەختىكى ئەوئەندەى كۆنى دەرزىيەك شەقى بردوود.

(۳۰)

(ياخۇ، مەسەلا مىسلى نەوا بىت و نە وا بى)

مەشھوور و خەفى ھەرۋەكوو عەنقا وو وەفا بى)

ياخود ئەمە چىيە نە وەك ئەو شتانەيە پىشان شوبھاندىمان پىيان و
نە وەك ئەو شتانەيە پاشان شوبھاندىمان پىيان. شتىكى بەناوبانگە،
كەچى لە بەرچاۋىش نىيە وەك پەلەوئەرى عەنقا و وەك وەفا و
پىاوئەتى لەبەرچاۋبوونى دۆستان كە خەلك باسىان ئەكەن و لە
ژيانىشمانا رىمان تىيان ناكەوئى.

(۳۱)

(ساحىب زەر و زىوئى كە فرىبى عوقەلا بى)

ئىكسىرى تەلای ئەحمەرى چەند قەترە لە لا بى)

ياخود ئەمە چىيە كە خاۋەنى زىر و زىوئىكە تەنانەت پىاۋى زىرەك
و تىگەيشتووشى پى ھەلئەخەلەتى و چەند دلوپىك لەو شتەى لايە
كە لای خەلك ئەوئەندە ئەو ئىكسىرە گرانبەھايە، كە زىرى سوورى
پى دروست ئەبى.

(۳۲)

(دهعوای ئومه را چهنده لهسه ر تهختی کرابی)

چهند خوین که پڑابیت و چ خوینی نه پڑابی)

یاخود ئەمه چیه ئەوهنده نایاب و بهنرخه پادشاکان چهند شهریان
لهسه ر تهخته که ی کردوو و هه رکامیان ویستوو یه تی خوئی لهسه ر
تهختی دانیشی و چهند خوین له شهرا لهسه ر ئەو پڑاوه و ئەو
خوئی که س نهیتوانیوه دهستی بو بهری و خوینی بریژی.

(۳۳)

(کئی بی له جیهاندا چ گه دا بیت و چ شا بی)

تهرکیکی وهها ناسک و پر له زهتی گابی؟)

(بهشی دووه می خه ونه که)

(۳۴)

(دیوانه که زانی که ده بی عوقده گوشا بی)

ههستا و گوتی: ئەشکی رهوانم به فیدا بی!

که مهستوو ره له پرسیاره که ی بووه وه و (دیوانه که م) تی گه یشت
که وا (کردنه وه ی ئەم گرییه) ی خراوته ئەستو، راست بووه وه و
وتی: یاخوا (فرمیسی رهوان) م به قوربانن بی!

(۳۵)

(ئەم ساحىبى تەشريحە دەبى ھەيئەتى چا بى)

ھەم شارىح و ھەم جارىح و موزىحە گوشا بى)

وتى پرسىيارەكەت پرسىيارىكى قورس و گرانە و بە ھەموو كەس
لىك نادرىتەو، كەسىكى جوان و شوخ و لىھاتووى ئەوئى، شت
باش لىك بداتەو و پىي بىكرى يەكالاى بىكەتەو و رەخنەگر بى و
بتوانى زام بىكا و روونكردەنەو كەنى لىك بداتەو و برىن بگەيەنئە
سەر ئىسك.

(۳۶)

(بۆ توند و رەقى مەتنى مەتىنى حوكەما بى)

تەدقىقى ئەمىش سىرپە دەبى خوفىە ئەدا بى)

ئەو، يا ئەو شتەي ئەم پرسىيارە لىك ئەداتەو يا ئەم شتە يەكالا
ئەكەتەو، ئەبى لەبارەي توندى و رەقىيەو وەك تىكستى ئەو
كتىبانە بى كە فەيلەسووفەكان نووسىويانە، يا وەك پشتى ئەوان
قايم و پتەو بى. ديارە وردكردەنەو و لىكدانەو، ئەمەش بە
ھەموو كەس ناوترى و ئەبى بە دزىيەو بىكرى، ياخود ئەم
لىكدانەو، كە كارىكە ئەبى بە نەينى و لە شوئىنى تايبەتيدا جىبەجى
بىكرى.

(۳۷)

(نەرم و خوش و مونتىج وەكوو بەستى ئودەبا بى)

توولانی و بهرجهسته وهکوو دهستی دوعا بی)

نهرم بی، خوش به دهستهوه بی، بهرهمدار بی، وهک پهخشانیکی
رهوان بی که ئه‌دیب نووسییتی، دریژ بی، دیار و ههستاوه بی
وهکوو دهستی که‌سیک که بو له‌خواپارانهوه دهستی دریژ کردبی.

(۳۸)

(شه و نائیم و قائیم، عه‌له‌می بابی ره‌زا بی)

بی دیده هه‌لستی به مه‌سه‌ل عه‌ینی عه‌سا بی)

ئه‌وه‌ی ئه‌م گریکویره‌یه ئه‌کاته‌وه و چاری ئه‌م مه‌سه‌له‌یه ئه‌کا ئه‌بی
به‌دهم خه‌ویشه‌وه بیدار بی و هه‌ستابی و له‌دهرگای قه‌ناعه‌ت و
ره‌زامه‌ندیدا به هه‌رچی خوا دای، وهک ئالای قنج راوه‌ستابی و
کویره‌انه هه‌ستی هه‌روهک عه‌سا، شه‌لم کویرم ناپاریزم، ری بداته
به‌ر.

(۳۹)

(مه‌جزووبی تورووق، مورته‌عیشی له‌رزش و تا بی)

سالیکه‌هوشی مه‌سه‌له‌کی ریگه‌ی سوله‌حا بی)

ئه‌و شته وهک سو‌فی جه‌زبه‌لیهاتوو یا وهک شیتی ناو کولان و
ریگاو‌بان و وهک له‌رزوتادار له‌خوشییانا موچورکه‌ی به‌له‌شدا بی
و ئه‌و ریگایه‌ی گرتیته به‌ر که چاکانی خوا هه‌موو گرتوو‌یانه‌ته
به‌ر.

(۴۰)

(فهرقیکی هه بی، داخلی میحرابی ره جا بی)

چاویکی هه بی، غه رقهیی فرمیسکی بوکا بی)

ئه و شته ته پله سه ریکی هه بی له (میحراب)ی ئاواتا نابیتیه (زهوی)
و (چاو)یکی هه بی، ته نها چاویک، هه میشه له (فرمیسک)ی گریاندا
نوقم بی.

(۴۱)

(رپی حورمه ت و بیحورمه تی هه رگیز نه کوتابی)

چهند ئاوی رژیابیت و چ ئاوی نه رژیابی)

ئه وشته هه رگیز ریگای حه رام و بیحورمه تی نه کوتابیته وه و چهند
ئاوی رشتبی، به لام به جوړیک وای نه رشتبی، ئابرووی پی بچی.

(۴۲)

(له م ریگه سه ریشی که بچی، یه عنی کوژیابی)

که ردنکه چی به ریپته، قه ده مره نجه که! سا بی)

ده سا فه رموو، زه حمه ت نه بی ته شریف بیته، ئه گه ر له م پیناوه دا
هینه که م سه ریشی تیا بچی و بدری به کوشت، هه ر که ردنکه چی

به رپيٽه و ٿامادهيه ٻو جيبه جيڪر دني داواڪهت و ڪردنه وهى
گريڪو ڀر هڪهت.

(٤٣)

(تا گهرمرهوى رپيگهيه زولماتى به قا بئ)

ماء الخضره قهتره له سهر قهتره فيدا بئ)

گهر دنكه چي به رپيٽه و سه ريشى تيا بچي ههر ناگه رپيٽه دواوه،
دهسا فهرموو وهره، تا به تيڙي و به پهله رپيگاي ٿه و تاريخستانه
بگريٽه بهر كه سه رچاوهي ڙيانه و ٿاوى ڙيانى تيايه، ياخوا دلوپ
دلوپ ٿاوى زينده گانييت يان (ٿاوى مهلا خدرت) تا دوا دلوپ به
قوربان بئ و دوا چوري ٻو تو بپرپيٽه وه!

(٤٤)

(ڪئ بئ وهڪوو تو بهم شهوه رهحمى به منا بئ!

مه جزو به سيفهت، يه عنى سيله ي رهحمى تيڏا بئ!

ماناي ٿه م بهيٽه و دوو بهيٽي پاشه وهى پيڪه وه ليڪ دراونه ته وه.

(٤٥)

(هه م جازيبه وو قابيله يي ٿه خز و عهتا بئ)

مه ستوره وو مه خفي، شه بهه ي بادي سه با بئ!

(٤٦)

(مهستانه هه‌لستیت و به کویری روقه‌با بی)

ئه‌م بابزده‌نه گه‌رم و ته‌ری کا به که‌بابی)

کئی بی وه‌ک تو به‌م تاریکه‌شه‌وه به‌زه‌ییی به‌ مندا بیته‌وه و وه‌ک
ژنه سو‌فی که شیخ جه‌زه‌ی لی هینابی و رایکیشابی بو لای خو‌ی.
بی به لامه‌وه و سیله‌ی ره‌حمی له به‌رچاو بی و هه‌م هیزی
رایکیشانی منی بیی بو لای خو‌ی و هه‌م شتیشم لی وه‌ربگری و بو
(وه‌رگرتن و دان) ده‌س بدا و که‌لکی ئالوگو‌ری پیوه‌ بی، شارراوه
و نه‌ینیش بی وه‌ک سروه‌ی بای سبه‌ینان. به‌ کویرایی چاوی
ناحه‌ز و به‌دکاره‌وه بی ترس و بی په‌روا وه‌ک سه‌رخوش هه‌لسی
بیته‌ به‌ ده‌مه‌وه، تا (شیش) که‌هی منیش (که‌باب) یکی بداتی و به‌و
که‌بابه‌ گه‌رم و ته‌ری بکاته‌وه. به‌ پیی ئه‌م مه‌عنايه (شیش) یش و
(که‌باب) یش هه‌ر یه‌ک شتن و (شته‌که) جاریکیان له‌ روویه‌که‌وه
کراوه‌ به‌ (شیش) و جاریکی که‌ له‌ روویه‌کی تره‌وه‌ به‌ (که‌باب).

(٤٧)

(نالی! وه‌ره‌ هه‌زلیکی که‌ عاری شوعه‌را بی،

رووره‌ش مه‌که‌ پیی سه‌فحه‌یی هه‌ر له‌وح و کیتابی)

نالی! رووی لاپه‌ره‌ی کتیب به‌و گالته‌وگه‌پ و قسه‌ هه‌له‌قومه‌له‌قانه
ره‌ش مه‌که‌ره‌وه که‌ شاعیران شه‌رمیان لی دی. کتیب و دیوانی
شیعر به‌ بابته‌تی وا به‌دناو ئه‌بی و ئابرووی پی ئه‌چی.

(٤٨)

(تهحریری خه‌یال و خه‌و ئه‌گه‌ر بیته‌ حیسابی،

ده‌رویش و گه‌دا، شاه‌ و ده‌بی شاه‌ گه‌دا بی)

گه‌ر بنیاده‌م حیسابی خه‌و و خه‌یال بکا و بینووسیتته‌وه و به
ته‌مای بی بیته‌ دی، ئه‌بی گه‌دا بیی به‌ پادشا و پادشاش بیی به
گه‌دا و هه‌موو شتی ئاوه‌ژۆ بیی، که‌ ئه‌وه‌ش هه‌رگیز نابی.

(۴۹)

(وا چاکه‌ خه‌یال و خه‌وت ئه‌سراری هودا بی)

نه‌ک به‌حسی سو‌روور و عه‌له‌م و بادی هه‌وا بی)

وا باشتره‌ بیر له‌ دۆزینه‌وه‌ی ریگای راست، ریگای لای خوا
بکه‌یتته‌وه، نه‌ک هه‌ر خه‌ریکی باسکردنی رابواردن و (ئالای
هه‌لکراو) و شه‌کانه‌وه‌ی به‌ بای ئاره‌زووبازی بی.

بهره‌م‌ه‌کانی مه‌ستووره

مهستووره وهك سيمبوليك بو ژناني كورد، له رۆژگارێك كه چاوهكان تهنها لهسهر پياوان بوون و ئەدهبیات به تهنها له لایه ن پیاوانهوه مولكداریی دهكرا و خویندن بو ژنان باو نهبووه، مهستووره له خانهوادهیهکی رۆشنبیری سنه سه رههلهدهات و ئەو زینجیره ئەدهبه نیرینهیه دهچرینیت و قهلهمی ژن دینیته ناو کایهکانی ئەدهب و نووسینهوه.

مهستووره له چه ند بواریکدا قهلهمی جوولاندووه، ئەوانیش (شاعر، میژوو، دین و بیوگرافیا)ن، سه بارهت به میژوو نووسین له رۆژههلاتی ناوهراست و له ناو کوردانیشدا به تایبهت، له و ژانه ردا تهنها پیاوان نووسیویانه و رووداوهکانیان گیراوهته، بۆیه مهستووره به نووسینهوهی میژووی ئەردهلان دهبیته یهکهمین ژنه کورد له رۆژههلاتی ناوهراستدا که بو یهکهمین جار میژووی نووسیویتهوه و سالی (۱۹۶۴) بو یهکهم جار کتیبه میژوویییهکهی (میژووی ئەردهلان) له لایه ناسر ئازادپوورهوه له سنه چاپ دهکریت^(۱). نهک تهنها له میژوونووسیدا یهکهمین ژنه، به لکوو له نووسین له بواری ئایینیشدا وهك تاقانه ژنیک له و سه ردهمه دا ده رکه وتوووه و سالی (۱۹۹۸) کتیبه کهی له باره ی شه رعیا ته وه به ناوی (عقايد) له لایه ن (عهبدو للاً مهردوخی)یه وه له سوید چاپ کراوه^(۲).

له باره ی ژماره ی قه سیده و غه زه له کانی مهستووره وه، میرزا عه لی، ئاموزای مهستووره له کتیبی (حه دیقه ی ناسریه)^(۳) دا ده نووسی ت ژماره ی هه لبه سته کانی مهستووره ۲۰ هه زار به ی ت بوون، به لام (تحفه ناسری)^(۴) ده هه زاری له و بیسته هه زاره که م کردوو ه ته وه و

دهلیت مهستووره خاوهنی ۱۰ هزار بهیت بووه، به لام به داخه وه
که وا به شیکی زوری شیعره کانی مهستووره له ناو چوون و تهنها
۲ هزار بهیتیکی ماوه ته وه و سالی (۱۹۲۶) له تاران چاپ کراون.

جگه له م کتیبانهی باسمان کردن، مهستووره خاوهنی کتیبیکه له سهر
ژیانی ئه دیب و شاعیره کانی کورد به ناوی (مجمع الادباء) به لام به
داخه وه تا ئیستا ئه م کتیبه چاپ نه کراوه و هیچ سهروشوینیکی دیار
نییه. به و هیوایهی دهستنووسی ئه م کتیبه پاریزرابیت و رۆژیک له
رۆژان چاپ بکریت و له بهین نه چیت!

خوینهری هیژا! له م کتیبه دا هه ولّم داوه کورته باسیک له سهر ئه و
به ره مه چاپکراوانه ی مهستووره بنووسم و تایبه تمه ندییه کانیان
بخه مه روو، به و هیوایه ی توانیبیتم، ئه گهر شتیکی که میش بیّت، به لام
خزمه تیکم به م گه وه ره ی کورد کرد بیّت!

میژووی ئه‌رده‌لان

مه‌ستووره وه‌ک یه‌که‌مین میژوونووس

کورد و پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست

میرنشینی ئەردەلان دووهمین میرنشینی کوردە، کە دوای میرنشینی بەتلیس میژووی فەرمانرەوایانی خۆی بە ریکوپیکی تۆمار کردبێ. خۆ ئەگەر بیرە وەر ییەکانی (مەئموونبەگی کوری بیگەبەگ) (۱) وەک میژووی فەرمانرەوایانی ئەردەلان، بە یەکەمین سەرچاوەی میژوویی وەر بگرین، کە سالی (۱۵۷۷) نووسراوە، واتا پیش تەواوکردنی (شەرەفنامە)، (۲) ئەوا میرنشینی ئەردەلان دەبیته یەکەمین میرنشینی کوردی، کە میژووەکە ی لە لایەن میژوونووسانی ئەردەلانە وە، سەر لە بەر و بە سەر یە کە وە نووسرا بیته وە. مەستوورە شەشەمین میژوونووسی دوای ئەم پۆلە میژوونووسە یە، کە میژووی فەرمانرەوایانی ئەردەلان یان نووسی وە تە وە، واتا مەستوورە دەکە ویتە دوای (مەئموونبەگ، شەرەفخان، مەلا محەمەدی شەریف) (۳)، محەمەد ئیبراھیمی ئەردەلانی (۴)، خەسرە و بەگی ئەردەلان (۵) و لە ناو ئەمانە شدا جگە لە (مەئموونبەگ) و (شەرەفخان) کە هەردووکیان خۆیان فەرمانرەوا و میرزادە بوون، ئیتر مەلا محەمەد شەریف، محەمەد ئیبراھیمی ئەردەلانی، خەسرە و بەگی ئەردەلان، لە سەر پاسپاردە و داخوازی پاستە و خۆی خەسرە و خانی ئەردەلان و ئەمانو لالاخانی ئەردەلان و خەسرە و خانی ناکام دەستیان بە نووسینە وە ی میژووی فەرمانرەوایانی ئەردەلان کردو وە (۶). هەرچی مەستوورە یە میژووەکە ی لە سەر پاسپاردە ی هیچکە سیک نە نووسی وە و لە پیشەکی میژووە کە یدا دە لیت کە بە پتی ویستی دەروونی خۆی دەستی کردو وە بە نووسینە وە ی میژووی ئەردەلان (۷). ئە وەش وا دەکات کە مەستوورە پاستییە میژووییەکان لە بەر کەس ئاویته ی پووداوی ناراست نەکات و باش و خراپی سەردە مەکە ی وە کوو خۆی بنووسی تە وە. مەستوورە لە پیشەکی

کتیبه کهیدا ئاماژه به وه دهکات که دوای خویندنه وه و پشکنینی
سه رچاوه کان و لیکدانه وه و دریژه دانی باسه کان نووسینه وهی
میژووی ئه رده لان به ئه رکی خوئی ده زانیت و کتیبه میژووییه کهی
ته رخان دهکات بو باسی حوکومداری میرهکانی ئه رده لان، به م
شیویه حوکومدارانی ئه رده لان ده بنه پالهوانی سه ره کیی
میژووه کهی مه ستووره، ئه م میژووهش سه ره ه لدان و ئاوابوونی
ئه وان له خو ده گری.

جیاوازی میژووه کهی مه ستووره و شه ره فخان له وه دایه که
شه ره فخان ته نها ویستوو یه تی میژووی کورد له ناو نه چیت و
پاریزگاری له ناوی خانه دانهکانی کوردستان بکات، وه ک خوئی له
پیشه کیی کتیبی شه ره فنا مه دا ده لیت: (هه موو نیاز و ئاواتم ئه وه یه
که خانه دانه گه ورهکانی کوردستان ناویان له ناو ناواندا بمینی و له
ناو نه چن.)^(۸) به لام مه ستووره ویستوو یه تی به دیدیکی
ره خنه گرانه وه ئه و میژووه بنوو سیته وه و به راوردکاری تیدا بکات،
وه ک خوئی له پیشه کیی میژووی ئه رده لاندا ده لیت: (به سروشتی
بلیسه دار و زهینی ره خنه گرانه وه به دووی دریژه پیدانه وه چوونم به
پیویست زانی و په رژامه سه ر نووسینی ئه م چه ند دیره و
دهنگوباسی پاشه رۆژ به خیر و خوشی و به خته وه ریی گوزه رینی
زنجیره ی پایه بلندی ئه رده لانم هه له ئینجا وه و له پیشینانم بیستووه و
به رچاوی منی که مینه که وتووه، له م نوسخه یه دا پروونم
کردۆته وه.)^(۹) قاسیلیه قاش شاهیدی ئه م پروانگه ره خنه گرانه یه ی
مه ستووره یه و ده لیت: (ئه گه ر خوسره و ئیین محمه د، که ته نها ده
سال پیش ماهشه ره فخانم بوو، هه رگیز گوئی نه داوه به

تیککردنه وهی زانیارییه کانی خوی و هی خه لکی تر، ئەوا نووسه ری
 تاریخی ئه رده لان به گویره ی توانا هه ولی داوه زانیارییه کان
 هه لسه نگینی، ماهشه ره فخانم له روانگه یه کی ره خنه گرانه وه سهیری
 سه رچاوه که ی کردوو و هه رچه نده له و کتیبه دا گومانی خوی
 له سه ر زانیارییه کان به ئەوپه ری ئەده به وه دهر بریوه، هه لو یستی ئەم
 میژوو نووسه به روونی دیاره که دژی باوه ری ساکارانه یه به
 هه موو ئەوه ی نووسراوه، ئەوه ی که سیمای نووسه رانی پیش خوی
 بوو. (۱۰) لیره دا یه کیک له تایبه تمه ندییه کانی کتیبه میژوو ییه که ی
 مه ستوو ره مان بو دهر ده که ویت که ئەویش به راوردکاری و دیدیکی
 ره خنه گرانه یه و بهر له و میژوو نووسان گوینیان به راست و
 درووستی سه رچاوه کان نه داوه و به راوردکاریان له گیرانه وه کاندا
 نه کردوو، مه ستوو ره له نیوان گیرانه وه جیاوازه کاندا ته نها یه ک یان
 دوو گیرانه وه ی له ری به راورد و ته بایی له نیوان گیرانه وه کاندا
 هه لبراردوو و دواتر له ری به راورد و به لگه هینانه وه وه هه ولی
 داوه ئەو میژوو سه رله نوی دابریژیتته وه. ده کری ئەمه ش به
 داهینانیکی مه ستوو ره ئەژمار بکریت له نووسینه وه ی میژوو له
 سه رده مه دا.

مه ستوو ره رووداوه کانی میژوو له چوارچێوه ی پانتاییه ک بو
 راپه راندنی ویسته کانی خوداوه نددا ده بینیت. له و شوینه دا که باسی
 کوژرانی ته یموورخانی ئه رده لان ده کات له شه ری گه رووسدا، به
 ئاماژهدان بو ئایه تیک له قورئان، کوژرانی ته یموورخانی ئه رده لان
 وه ک قه ده ریکی خواوه ند له قه له م ده دات، هه روه ها کاتیک چۆنیه تی
 له سه رکارلابردنی ره زا قولیخان شی ده کاته وه، ده لی: (هه رشتیک

خودا بیهوی سہ بہ بکاری بو دہرہ خسینی. ئەو خالہ نیشاندەری
ئەوہیہ کہ مہستوورہ رەوتی گہریانہکانی میژووی دامہ زراو لەسەر
ئیرادہ و ویستی خوا دەزانی و میژوو لە چوارچیوہی پانتاییہک بو
راپەراندنی ویستہکانی خواوہند دەبینی (۱۱).

خالیکی تری گرنگ لە میژووہ نووسینہوہی مہستوورہ ئەوہیہ کہ
سەرہرای خۆشہ ویستی بو میرہکانی ئەردەلان و ھاوسەرہکە
(خوسرہوخانی ناکام)، بەلام راستگۆیانہ کارہ خراپہکانی باس
کردوون و چاوی لەو زولم و زۆہ نەنووقاندووہ کہ خوسرہوخان
بەسەر باوک و مام و براکانی مہستوورہیدا ہیئاوہ، مہستوورہ ئەم
راستییانہ ناشاریتہوہ و رەفتاری چەوت و نالہ باری میژوہکە
گشتی باس دەکات و ھەولی شاردنہوہ و تەماویکردنی بابەتہ
میژوویہکان نادات، وەک لە کتیبی میژووی ئەردەلاندا نووسیویہتی:
(بە بی سووچ و تاوان باپیر و باب و مامہکانی منی خستہ زیندان
و کوئەوہ و زۆری خراپہ دەگەل کردن، سی ھەزار تەہنی بە زۆر
لی ساندن.) (۱۲) ئەم راستگۆنووسیہی مہستوورہش دەکری
بگەرینینہوہ بو ئەوہی کہ مہستوورہ لەژیر ہیچ فشاریکدا نەھاتووہ
میژوو بنووسیٹەوہ، بەلکوو نووسینہوہی میژووی بە ئەرکی خۆی
داناوہ و بەرپرسیارانہ دەستی داوہتہ نووسینہوہی میژووی
ئەردەلان.

شیوازی میژوونووسی مہستوورہ، شیوازی ئاویٹەکردنی
سەرچاوہ میژوویہکانہ، مہستوورہ بو نووسینہوہی پروداویک لە
نیوان چەند سەرچاوہیہکدا لە پئی بەراورد و دەلیلہیتانہوہدا ھەولی
داوہ سەرلەنوی میژووہکە بە ئاویٹەکردنی سەرچاوہ

باوەرپینکراوهکان دابریژیتەوه. مەستوورە سەرەرای ئەوهی
 نزیکایەتییهکی زۆری لەگەڵ میرهکانی ئەردەلاندا هەبووه، بەلام
 میژووی لە سوودی هیچکام لە میرهکان نەنووسیوه و هەولی داوه
 راستییەکان بنووسیتەوه. مەستوورە خۆی لە چینیکی بەرزی
 حوکومدارانی ئەردەلاندا ژیاوه و لە نزیکەوه شاید و بینەری دۆخی
 سیاسی ئەو سەردەمە بووه، بۆیه بە نووسینەوهی میژووی
 ئەردەلان هەولی داوه خەسارە میژوویی و سیاسییەکانی ئەو
 زنجیرەیه دەستنیشان بکات و بواریک بۆ پەندوەرگرتن برەخسینیت،
 بۆیه دەکری بلیین مەستوورە لە سەرەتای درووستکردنی
 میژوویەکی فەلسەفیدا بووه، بەلام روانینەکانی بۆ میژوو، روانینیکی
 هزرگەرانه نەبووه و نەیتوانیوه میژوویەکی تەواوی فەلسەفیانه
 بنووسیتەوه.

ئەگەرچی میژووهکەي مەستوورە لە بواری میژوودا وهک
 میژوویەکی ناوچەیی دەناسریت و لەسەر بنەمای باسی میرهکانی
 بەشیک لە پۆژەهەلاتی کوردستان دامەزراوه، بەلام ئەم جوگرافیایەي
 که لە میژووهکەدا هەیه زۆر فراوانتره و جاری وا هەیه تەنانەت
 دەرەوهی کوردستانیش دەگریتهوه. ئەمیش لە باسی شارەکانی
 باشووری کوردستان و ناوهینانی ناوی حاکمەکانی ساوجبلاغی
 موکری. جگە لەوهش میژووهکەي مەستوورە تەنها میژوویەکی
 سیاسی نییه، بەلکوو سەرچاوهیهکه بۆ ئاگاداری لە ژبانی
 کۆمه‌لایه‌تی خەلکی ناوچەي ئەردەلان و تواناکانی میرنشینەکه،
 وهک لە چەند شوینیکدا باسی توپخانه و زەمبوورەکخانهی میرهکانی
 ئەردەلان دەکات، ئەوهش لە راستیدا ئاماژەیه بە توانای چەکداری

حاکمه کوردهکان له سهرهتای سهدهی نۆزدههههدا. له لایهکی ترهوه باسکردن له کار و چالاکیی میرهکانی ئهردهلان له بواری بیناکردنی مزگهوت و کۆشکهکانی ئهوه سهردهمههی میرهکانی ئهردهلان (۱۲). زانیارییهکی تهواویشی خستوووته روو لهبارهی پتوهندیی ئهردهلانییهکان و میرنشینی بابانهوه، بۆیه دهکری بلین مهستووره میژوویهکی فراوانتر و مهزنتری لهنیو کتیبهکهی خۆیدا نووسیوه و ههرگیز خۆی له ههساری میژووی سیاسیدا نهبهستوتهوه.

ئهو سهرچاوانهی مهستووره له نووسینی میژووی ئهردهلاندا سوودی لئ بینیون:

۱- سهرچاوه نووسراوهکان:

مهستووره بو نووسینهوهی میژووهکهی له چهند کتیبیکی میژووی سوودی بینیوه، وهک خۆی له کتیبهکهیدا ئاماژهی پئ دهکات، ئهوانیش کتیبی (زبده التواربخ)ی مهلا محهمهد شهریف و (تسنیف)ی خوسرهوبهگه.

۲- سهرچاوه نهنووسراوهکان:

ئهو سهرچاوانهن که مهستووره به شیوهیهکی زیندوو به چاو بینیونی، یا له چهند کهسیکهوه گوئی لئ بووه و پرسیاری کردووه، تهنانهت له بیرهوهریی چهند کهسیکیش کهلکی وهرگرتوووه.

جگه له م سه رچاوانه ی سه ره وه که سه رچاوه ی نووسراو و نه نووسراون، مه ستوره سوودی له ئەفسانه ش وه رگرتوو، ههروهک له بابته ی بن و بنه چه ی کورده وه تیکه لی ئەفسانه ی زووحاک ده بی و ئەفسانه که ده گیریته وه و هیچ هه ولیک بو راست و درووستی ئەفسانه که ش نادات، ئەم تیکه لکردنه ی میژوو و ئەفسانه کاریکی گرنگی مه ستوره یه و شاره زایی ئەومان بو درده خات له ئەفسانه و دارشتنه وه ی میژوودا.

به سه رنجدان له کتیبه میژووییه که ی مه ستوره، بومان درده که ویت که خاوه نی زمانیکی ئەده بیی پته و و شاره زاییه کی باشی له زمانی فارسیدا هه بووه، ئەگه رچی جیی خوشیه تی ره خنه ی ئەوه بگرین که مه ستوره وه ک کوردیک و خاوه ن توانایه کی به هیژ له شیعرنووسیندا به زمانی کوردی، بوچی میژوووه که ی به زمانی فارسی نووسیوه، له کاتیکی کورد بووه و میژوووه که ی له باره ی میرنشینیکی کوردییه وه بووه؟ له و سه رده مه ی مه ستوره دا زمانی کوردی له سنه تا جیگایه کی باش جیگای خوی گرتبوو و شاعیرانیش به زمانی کوردی شیعره کانیان ده و نییه وه. خو ئەگه ر میژوووه که ی مه ستوره به زمانی کوردی بوایه، بی گومان به ره مه یکی تاقانه ده بوو له میژوونووسی کوردی ئەو سه رده مه دا، هه رچه نده به و زمانه فارسییه شه وه ئەو به ره مه گرنگی خوی هه ر هه یه.

جیی خویه تی ئاماژه به وه بکه م که سه ره تا مه ستوره ئەو میژوووه ی ناو ناوه (تاریخ الاکراو-میژووی کوردان)، به لام (میرزا عه بدوللا مونشیباشی) ی مامی مه ستوره، دوا ی مردنی مه ستوره، دهستی

داوہ تہ تہ و او کردنی میٹرووہ کہ (۱۴) و (ناسری نازادپوور) کہ بو
یہ کہ مین جار کتیبہ کہی لہ چاپ داوہ، ناوہ کہی گوریوہ بو (تاریخ
اردلان-میٹرووی ٹہردہ لان).

ماوہ بلین تا ئیستا چہندان جار کتیبی میٹرووی ٹہردہ لان چاپ
کراوہ تہ وہ:

جاری یہ کہ م / سالی (۱۹۶۴) لہ لایہن (ناسر نازادپوور) وہ لہ سنہ،
لہ چاپخانہ ی بہرامی چاپ کراوہ؛

جاری دووہ م / سالی (۲۰۰۲) لہ لایہن ہہ ژاری موکریانییہ وہ
وہرگیٹراوہ تہ سہر زمانی کوردی و لہ تاران چاپ کراوہ؛

جاری سیئہ م / سالی (۱۹۸۹) لہ لایہن (حہسہن جاف و شوکور
مستہ فا) وہ وہرگیٹراوہ تہ سہر زمانی عہرہ بی و لہ بہ غدا لہ لایہن
(دہزگای رۆشنبیری و بلاو کراوہ ی کوردی) یہ وہ چاپ کراوہ؛

جاری چوارہ م / سالی (۱۹۹۰) لہ لایہن (ی ئی. قاسیلیہ فا) وہ
وہرگیٹراوہ تہ سہر زمانی رپووسی و لہ مؤسکو چاپ کراوہ؛

جاری پینجہ م / سالی (۲۰۰۲) بہ وہرگیٹرائی ہہ ژار موکریانی لہ لایہن
(دہزگای ئاراس) وہ لہ ہہ ولیر چاپ کراوہ؛

جاری شہ شہ م / سالی (۲۰۰۵) (تاریخ الاکراد) بہ فارسی لہ لایہن
(دہزگای ئاراس) وہ لہ ہہ ولیر چاپ کرا؛

جاری حہ و تہ م / سالی (۲۰۰۵) دیسان بہ وہرگیٹرائی ہہ ژار موکریانی
لہ لایہن (دہزگای ئاراس) وہ لہ ہہ ولیر چاپ کرایہ وہ.

شرعیات

مہستوورہ وہک ٹایینزانیک

جگه له میژوو، مهستووره له بواریکی دیکه یشدا خاودن بهرهمه و لهو بابته شدا تا قانهیه، ئه ویش کتیبی (شرعیات) ه که کومه له باسینکی ئایینییه. گومانی تیدا نییه که نووسین له م بواره دا نه ک هر له سهرده می مهستووره دا، به لکوو ئیستاش تهرخان کراوه بو پیاوان. بی گومان ژن لهو ئاسته دا نه بینراوه که مافی ئه وهی هه بیت دهست بو بابته ئایینییه کان بیات و له م بواره دا بیر بکاته وه و بیروپای خوی دهر بپریت. راسته مهستووره زانایه کی ئایینی نه بووه و زوریش له زانسته ئیسلامیه کاندای قوول نه بووه ته وه، به لام وه ک یه که م ئافرهت له رۆژه لاتای ناوه راستدا ناو دهر بیت که جگه له میژوونووسی، له سهر بابته ئیسلامیه کانیشی نووسیوه.

بی گومان لهو سالانه دا که مهستووره له سنه گهنجیکی بیست- سالان بووه، گه وره ترین رووداو و گورانکاری عیرفانی و مهعنه ویی ناوچه که، بلاو بوونه وهی ته ریه تی نه قشبه ندی به ریه رایه تی (مهولانا خالید) بوو. بی گومان مهستووره ناوبانگی مهولانا خالیدی بیستووه و فیکر و ریه زه کهی مهولانا کاریگه رییان له سهر بیروباوه ری مهستووره هه بووه.^(۱)

چهند که سایه تییه کی ئایینی لهو سهرده مه دا هه بوون که کاریگه رییان له سهر مهستووره هه بووه و مهستووره ش بو نووسینی کتیه کهی وه کوو سه رچاوه سوودی له چهند کتیبیک بینیوه، له وانه کتیبی (ئه لوزووع) ی مه لا ئه بووبه کر^(۲)، ئیمام شه مسه ددینی ره ملی^(۳)، ئیبن حه جره^(۴) و ئیمام محهمه د غه زالی^(۵). مهستووره جگه له م سه رچاوانه شاره زایه کی باشی زانستی فه رمووده بووه و له چهند به شیک له کتیبی شه رعیاتدا فه رمووده کانی سه حیجی بوخاریی به

کار هیناوه و چەندان ئایەتیشی لە قورئان هیناووەتەووە^(٦). ئەو دەش
پیمان دەلیت کە مەستوورە شارەزاییەکی باشی لە کتیبە
ئیسلامییەکان و فەرموودە و قورئاندا هەبوو.

کتیبی شەرعیات، لە پاش سالی ١٨٣٥-هەو نووسراو؛ لە
وردبوونەووە لە کتیبەکە وادەردەکەویت کە مەستوورە ئەم کتیبە
لەکاتی پەڕیشانحالی و دوای مردنی خوسرەوخانی میردیدا
نووسیوە؛ وەک لە پیشەکی کتیبی شەرعیاتدا نووسیویەتی: (لە
پوژیکدا کە گۆلەیی بەختم لە بیوہفایی دەوران کەوتبوو لیژی و
شووشەیی هەیبەتم بە بەردی نالەباریی موقەدەری پوژگار شکابوو
و پوژم بە وینەیی زولفی تازەبووکان شیوابوو و پوژگارم وەکوو
خۆم بیسەرۆسامان کەوتبوو و دلم بە خەدەنگی فەلەک خویناوی
مابوو و کۆشکی بەختم بە دەستی گەردوونی نالەبار رووخابوو.)^(٧)

گرنگیی ئەم کتیبەیی مەستوورە لەوہدایە کە هەم یەکەمین ژنە کە
قەلەمی لەم بواردادا جوولاندیی و هەم یەکەمین کتیبی ئایینیە کە بە
زمانی فارسی لە ناوچەکەدا نووسرابییت و تا ئەو کاتە هەموو
کتیبەکانی شەرعی ئیسلامی تەنھا بە زمانی عەرەبی دەنووسران، کە
جگە لە پیاوانی ئایینی کەس نەیدەتوانی بیانخوینیتەووە و لییان بگات.
مەستوورە نەویستووہ خەلک ناچار بییت فییری زمانی عەرەبی بی
تا لە دەقە ئایینیەکان تیبگات، ئەو هاتووہ بە زمانی خەلکی
ئەوسەردەمە بابەتە ئایینیەکانی نووسیوە تا خەلک پوو لە پیاوانی
ئایینی نەکەن بو ئەوہی لە بابەتیکی ئایینی تیبگەن.

هەرچەندە کتیبی (شرعیات) کتیبیکی بە ئەندازە بچووکە، بەلام
دەرخەری ئەوہشە کە مەستوورە لە سەرچاوہ گرنگەکانی شەرعی

و ئايينيدا زور شارەزا بووه، تەنانەت لە کتێبه‌کانی ھەنەفی و شافعی مەزھەبیش ئاگەدار بووه و سوودی لی بینیون. لەبەر ئەوە ئەم نامیلکە یە بە تاییەتی بۆ مەسەلە شەرعییەکان نووسراوه، کەمتر روانینی چوووەتە سەر کتێبه‌ کەلامییەکان، ئەم کورتە ئاوردانە وەش لەسەر باسی کەلام کە لە پێشەکی کتێبه‌ کەدا دەبینرێت، لەبەر ئەوە یە کە لە پێشەکی کتێبه‌ فیهیەکاندا وا باو بووه کە نووسەر کورتە یە کیش سەبارەت بە باوەر و عەقیدە باس بکات، ئەگینا ئەم کتێبه‌ کاریکی بەسەر کەلامەوہ نییە^(۸).

ئەوہی ماوہ بیلین ئەوہیە کە کتێبی شەرعیات چەند جار چاپ کراوہ:

جاری یە کەم / سالی ۱۹۹۸، لە لایەن (عەبدوللا مەردوخی) یەوہ لە سوید چاپ کراوہ؛

جاری دووہم / سالی ۲۰۰۵، لە لایەن دەزگای (ئاراس) یەوہ لە ھەولێر چاپ کراوہ.

دیوانی مه‌ستووره

مه‌ستووره دامه‌زینهری شیوه‌نه‌شيعری کوردی

مهستووره جگه له میژوووه‌که‌ی و کتیبی عه‌قاید و (مجمع‌الادباء) شیعریشی نووسیوه و جیگای خویه‌تی که لیره‌دا تیشک بخه‌ینه سه‌ر چه‌ند خالیکی به‌هیز له شیعرنووسینی ئەم خانمه و روونی بکه‌ینه‌وه تا چ راده‌یه‌ک پیشه‌نگ و تا چه‌نده توانیویه‌تی نویگه‌ری له شیعری سه‌رده‌مه‌که‌ی خویدا بکات. ناتوانین زور به روونی دیاری بکه‌ین که مهستووره له چه‌ند سالییه‌وه دهستی داوه‌ته شیعرنووسین و هاتووته ناو دنیای شیعره‌وه، به‌لام پیده‌چیت مهستووره له‌ته‌مه‌نی هه‌ژده‌سالی به‌سه‌ره‌وه دهستی به شیعرنووسین کردبیت، ئەگه‌رچی له نیستادا به‌شیکی که‌م له شیعره‌کانی ماون، به‌لام ئەم به‌شه که‌مه‌یش ده‌ری ده‌هه‌ن که مهستووره له هونینه‌وه‌ی شیعردا دهستیکی بالای هه‌بووه و ئەزموونیکی دووری هه‌یه و پیناچیت له کوتاییه‌کانی ته‌مه‌نیدا دهستی به شیعرنووسین کردبیت و له‌وانه‌یه له سه‌ره‌تای شووکردنی به خوسره‌وخانی ناکام و چوونی بو کۆشک، خوسره‌و یارمه‌تیده‌ریکی باشی مهستووره بووبیت تا بتوانیت له کایه‌ی شیعردا ئاوا سه‌رکه‌وتوو و هه‌ستناسک بیت. هۆکاریکی تریش ئەوه‌یه که وا خوسره‌وخانی می‌ردی مهستووره شاعیر بووه و له کۆره شیعرییه‌کانی کۆشکدا مهستووره ئاماده‌یی هه‌بووه و توانیویه‌تی ئاشنای شیعری شاعیرانی ئەو سه‌رده‌مه بیت.

له‌باره‌ی ژماره‌ی قه‌سیده و غه‌زه‌له‌کانی مهستووره‌وه میرزا‌عه‌لی ئاموزای مهستووره له کتیبی (حه‌دیقه‌ی ناسریه)^(۱) دا ده‌نووسیت ژماره‌ی هه‌لبه‌سته‌کانی مهستووره (۲۰ هه‌زار) بوون، به‌لام (توحفه‌ی ناسریه)^(۲) ده‌هه‌زاری له‌و بیسته‌هه‌زاره که‌م کردوووه‌ته‌وه و ده‌لیت مهستووره خاوه‌نی ده‌هه‌زار به‌یت بووه^(۳). به‌لام به‌داخه‌وه

شيعره كانى مهستووره له ناو چوون و تهنها دوو هزار بهيتيكيان
ماوتهوه، كه به ههول و كووششى (حاجى شيخ يه حيا مه عريفهت) (٤)
دواى ٧٩ سال بهسهر كوچى دوايى مهستوورهدا، شيعره كانى له
تاران چاپ كرا و له (٢٠ هزار) بهيت پىك هاتبوو و سه رجه مى
شيعره كان فارسى بوون.

مهستووره جگه له شيعرى فارسى به كوردى شيعرى نووسيوه،
به لام به داخه وه شيعره كوردى كانى زور كه م ماون و پىده چىت
زورىان له ناو چووبن، به لام خووشبه ختانه به شىك له شيعره
كوردى كانى كه به زارى هه ورامى و سوورانى نووسراون ماون،
سه ره راي ناكوكى لهسهر شيعره كوردى كانى مهستووره حه كىم
مه لا سالح (٥) پى وايه مهستووره به كوردى شيعرى نييه، به لام
سدىق بووره كه يى (٦) له سالى ١٩٩٨ دا ديوانى مهستووره ي چاپ
كردوو كه ٤٦٢ بهيتى كوردى تىدايه و سالى ٢٠١١ به ههولى
مه مه د عهلى قه ره داغى (٧) كو مه لىك دهستنووسى شيعره
كوردى كانى مهستووره چاپ كران (٨).

گرىيهك له شيعره فارسى كانى مهستووره دا به دى ده كرى كه
ناكرى هه ر وا به سه رىدا تىپه رىن. كاتىك خوئنه ر پوو له شيعره كانى
مهستووره دهكات وهك ژنىك، چاوهروانى به ره مىكى ژنانه شى لى
دهكات، به لام به هوى ئه وهى كه له سه رده مى مهستووره دا هه ر
ئه وهنده كه ژن شاعىر با و خوئىن دبايه وه، به پىچه وانهى ته عاليمى
ئىسلامى، به گونا ه ته شرىع كرابوو و پىاوانى ئايىنى نه هىيان
كردبوو، له لايه كى دىكه شه وه له زمانى فارسىدا به پىچه وانهى
شيعرى كوردى، پىدا هه لگو تنى ژن به سه ر پىاودا جى خوى

نه گرتبوو. مهستووره نهیتوانیوه ئەم چاوه‌روانییه به ته‌واوی به جی بهینیت و له زۆر جیگادا شیعره‌کانی وهک پیاوان هۆنیوه‌ته‌وه و به‌سه‌ر به‌ژنی باریک و لیوی سوور و گهردنی به‌رز و که‌مه‌ندی زولفی هه‌ودا هه‌ودای هه‌لگوتوو و شیعره‌کانی له‌رواله‌تی ئەده‌بیاتیکی ژنانه‌ی دوور خستوو‌ته‌وه، به‌چه‌شنیک که‌ئه‌گه‌ر له‌کو‌تاییی هه‌رکام له‌و شیعرانه‌ی ناوی خۆی نه‌هاتبا خوینهر وه‌ی ده‌زانی شاعیر پیاوه^(۹).

توانای مه‌ستووره له‌شیعری کوردیدا دوا‌ی مه‌رگی خوسره‌وخانی می‌ردی ده‌رده‌که‌ویت، ئیتر مه‌ستووره له‌شیعره‌کانیدا له‌رواله‌تی شیعری پیاوانه‌ر‌زگاری بووه و ته‌واو هه‌ست به‌ژنی شیعره‌کانی ده‌که‌ین^(۱۰).

شیعره‌کانی مه‌ستووره دوو به‌شن، شیعره‌ فارسییه‌کان و شیعره‌ کوردییه‌کان. مه‌ستووره له‌شیعره‌ فارسییه‌کانیدا در‌یژه‌پیدهری هه‌مان ره‌وتی شیعری فارسه و نه‌یتوانیوه تییاندا نو‌یگه‌ری بکات، ته‌نانه‌ت وه‌ک له‌سه‌ره‌وه باس‌مان کرد، که‌مترین ره‌نگ و بو‌ی ژنانه‌شی تیدا ده‌رکه‌وتوو، به‌لام شیعره‌ کوردییه‌کان که‌به‌دوو زاری هه‌ورامی و سو‌رانی نووس‌یونی، به‌پ‌یچه‌وانه‌ی به‌شه‌ فارسییه‌که‌یه‌وه داه‌ینانیکی تازه‌ی پ‌یوه دیاره که‌له‌ئه‌ده‌بی کوردیدا بی‌و‌ینه‌یه، لی‌ره‌دا هه‌ول ده‌ده‌م به‌کورتی ئەم داه‌ینانه‌ تازه‌یه‌ی پ‌یشان ده‌ده‌م.

روالته شیعی

مهستووره له هۆنینه وهی شیعره کوردییه کانیدا خوی به دوور
گرتوو له به کارهینانی کیشی بیگانه (عهرووزی) و کیشی
(برگهیی) به کارهیناوه که داهینان تیندا زیاتره و خه یال ده توانیت
دوورتر بروات، بویه شیوه نه شیعییه کانی مهستووره هر
نیوه دیریکی له ده برگه پیک هاتوو و هر دیریک سهروای تایبته
به خوی ههیه. ئەو وشه و زاراوانهش که مهستووره له شیعره کانیدا
به کاری هیناون زور ساده و خومالین، به جوریک هیچ وشه یهک
قورساییی به سه ر دیره که وه درووست ناکات، ئەمهش وا دهکات به
روالته شیعره کوردییه کانی ساده بن، به لام ئیشکردن تیناندا زور
سهخت و دژواره، که شارهزایی و لیها تووییی مهستووره نیشان
دهدن به سه ر شیعی کوردی و زمانی هه ورامیی وه که ئەو
سه رده مه زمانی نووسین و ئەدهبی کوردستان بووه. جگه له وه له
شیوه نه شیعره کانی مهستووره دا رهنگدانه وهی ناوچه کانی
کوردستان ده بینین له ناو بردنی که ژ و کیو و جگه له مانه ژیان و
شین و شاییی خه لکی کوردستانیش تیندا رهنگی داوه ته وه، ئەمهش
یه کیکه له و بنه مایانه ی که شیعره کوردییه کانی مهستووره له شیعره
فارسییه کانی جیا دهکاته وه، چونکه مهستووره له و شیوازه دا
لاساییی ناکاته وه، به لکوو داده هینیت (۱۱).

ناوهرۆکی شیعرى

شیعره کوردییهکانى مهستووره جياواز له شیعره فارسىیهکانى، ههلقولاوى دهروونى نائارامى خوین، ناوهرۆکی شیعره کوردییهکان دهبرى ههستیکی نائارام و غهماگرتووی زامداره، زۆربهی شیعره کوردییهکانى مهستووره شیوهنى مهستوورهیه بۆ جوانه مه رگبوونى خوسرهوخانى میردى، که تا ئه و کاته هیچ شاعیریکی نهیتوانیوه شیوهنه شیعیریکی وهکوو مهستووره بنووسیت و بهم جۆره شیوهن بۆ میردهکهی بکات. دهتوانین بلیین مهستووره دامهزینهرى شیوهنه شیعره له شیعرى کوردیدا، چونکه ههم بهر له ئه و هیچ شاعیریکی بهم جۆره شیوهنى نههیناوهته ناو شیعرى کوردی و جگه له وهش مهستووره خاوهنى شیعیریکی زۆرى شیوهنییه که نهمدیوه شاعیریکی تر بهم رادهیهی مهستووره شیعرى شیوهنى ههبیته، تا ئیستاش نهمدیوه شاعیریکی له مهیدانى شیوهنه شیعردا بتوانیت شان به شانى مهستووره بیته. یهکیک له تایبهتمهندییهکانى ئه م قوناغه شیوهنه شیعیرییهی مهستووره ئه وهیه که تهواو شیوهنیکی ژنانه ی کوردی له دیره شعرهکانیدا دیاره و بهو زمانه ژنانه سادهیه دهروونى پر ئیشى خوی به شیوهن هینایه ناو شیعره وه. له زۆر دیردا چاومان به (پۆرۆکردن، فیدات بام، کۆر بام، لال بام، قوربانته بام) دهکهویت، ئه م زاراوانه زاراوهگهلی تایبته به ژنانى کورده ئه و کاتهی ئازیزیکیان جوانه مه رگ دهبیته و بهم وشانه شین و پۆرۆی بۆ دهکهن و دهیلاویننه وه. شیعرى کوردیى مهستووره شیعرى پۆرۆ و شیعرى لاواندنه وه و شینه و ناوهرۆکی شیعره

کوردییه‌کانی داهینانیکه له ناوهرۆکی شیعرى کوردی سه‌رده‌مه‌که‌ی
خۆی و توانیویه‌تی تیشیدا سه‌رکه‌وتوو بیت و ئەزموونیکى
به‌نرخمان پیشکەش بکات (۱۲).

ماوه بلیین تا ئیستا چەند جار شیعره‌کانی مه‌ستووره چاپ کراون:

جاری یه‌که‌م / سالی ۱۹۲۶ له لایه‌ن (حاجی شیخ یه‌حیا مه‌عریفه‌ت) وه
له تاران له (مطبعه شوروی) چاپ و بلاو کرایه‌وه، که پیک هاتبوو
له دوو هه‌زار به‌یتی فارسی؛

جاری دووهم / سالی ۱۹۸۳ له لایه‌ن (ئه‌حمەد که‌ره‌می) یه‌وه له تاران
له (نشر ما) چاپ کرا، که سه‌رجه‌میان شیعرى فارسی بوون؛

جاری سێهه‌م / سالی ۱۹۹۸ له لایه‌ن (سدیق سه‌فیزاده-
بووره‌که‌یی) یه‌وه له تاران له (انتشارات امیر بهادر) چاپ کرا، له
دیوانه‌که‌دا ۴۶۲ به‌یتی کوردی تیدا بوو،

جاری چواره‌م / سالی ۲۰۱۱ له لایه‌ن (مه‌مه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی) یه‌وه
له هه‌ولێر له (ده‌زگای ئاراس) چاپ کرا، دیوانه‌که‌ پیک هاتوو له
کۆمه‌لیک ده‌ستنووسی شیعرى کوردی مه‌ستووره.

گروپیک بۆ خزمهتی

خوپنه‌ران و نوسه‌ران و وه‌رگيرو

قوتانیانی خوشه‌ویست



> **کتیبخانه‌ی (PDF)**

PUBLIC GROUP · 82K MEMBERS