

شیانی کورده واری

کورده با سگی زماني کومه آزیه قی و نه ده بی در دشنبه ری و
فولکلوری نه نه وهی کورده .

، قوما بوا ، نود سبويه قی

ما از زه نگهنه ه لقدر دنسی یه وه گرد ویه قی به عزه ره بی .

حمد سعید حمد حکیم ه لعنه ره بی یه وه گرد ویه قی به گوردی .

تىيىنى :

- ١ - ئو پەراوايىزانەي ژمارەيان بۇ داتراوه پەراوايىزى وەرگىپىرى خەرەبىن و ئەوانەشى نىشانەي ئەستىرەيان بۇ دانراوه پەراوايىزى خۆمن .
- ٢ - ئو وېنانەي لە كىتىبەكەدان بە مەبەستى پۈونكىرنەوەي زيانى كوردەوارى ئو سەردەمەي نۇوسەر باسى ئەكاو ئەم سەردەمەي خۆمان خۆم دام ناون .

حەمە سعىد حەمە كەرىم

پیشگه

وهر گیپران لە خۆیدا ھونەرەو گرنگیەکی شیاوی پې به پیستى خۆی بین نەدریت و بەشیتکى يەكجار گرنگى نەدە به چونكە پۇشنبىرىنى نوسەران و نەدە بە كەپان بە موتور بە كەپدنى پۇشنبىرى جىهان و نەدە بىي گەلانى جىهان نەپېت پەرەناسىپىنى و ناگاتە ئەو پادەپەيى كە نەدە بىي ولاتانى پېشگە وتۇرى گەيشتۇتنى .

مەۋەنەتلىق ئەسەرەتتاي ژيانىبەوە تىكەل خوازبۇوه و بىن بە بىن ئى گەشەسەندن و گۆرانى قۇناغەكانى كۆمەلەكەش شارستانىتى ئى گۆپاوه و گەشەي سەندوھ ، ئاشكراشە كە نەدە بىش لەقىتكى ئەم شارستانىتى يەيەو ، بۇ سود وەرگەرتىيىش لەشارستانىتى و كەلەپورى نەتەوايەتى كۆمەلآنى تر وەر گیپران بۇوه كارى گرنگى و پېتوپىستى سەرددەم . كوردىش وەكى زۆربەي زۆرى نەتەۋە كانى ترى سەر دۈرى زەمین چونكە مېۋە كەي لە تەم و مۇدايە ئەدە بە كەشى هەرواپەي و بەشى زۆرى نەدە بىي نوسراوى كەوتۇتە بەر لېشاوى بېرچۈنە وە قەوتاندىن و ، ئەۋەشى ھەندى جار بەدەستىيە و مابىن نۇسىنى پۇزەھەلات ناسەكانە .

نم کتیبه‌ی کهوا له بهردستی خویندرانی به پریزدایه ناشکرایه
پاش پنهانچیکی تهواو هاتۆته کایوه ، پاش نهودی که له زمانی
لهاره نسی‌یه وه وه گیپراوه‌ته سار زمانی عهده‌بی لهوانشە زۆربەی
پوشنبیران بلتین : پتویستی نهند کرد نم نه رکه له گەل نم کتیبه‌دا
پکیشیریت و وه گیپریتنه سار زمانی کوردى ، چونکە زۆربەی
زۆری پوشنبیرانی کورد سارچاوه‌ی پوشنبیریتی یان له و
كتیبانه‌وەیه که به زمانی عهده‌بی نوسراونه تاده ، له گەل زانینی
نهو پاستیه‌شدا پوشنبیرانی دلسوز نه بین بزانن که به چاپکردنی
كتیبیکی کوردى کەله بهرپیکی بچوکی کتیبغانه‌ی کوردى نه گیریت و
وه گیپران و چاپکردنی نم کتیبه‌ش به زمانی کوردى هەروايه و
نم پۆزه‌لات ناسه فاره‌نسیه‌ش به خویندرانی کورد نه ناسقینیت ،
دیسان وا له و پوشنبیرانه‌ش نه کات که زمانی پېگانه نه زانن ،
قۆلی لئىھەلمان و بهپنی توانای خۆیان هەندى شتى به سود
وه گیپرنه سار زمانه خوش‌ویسته‌کەمان ، به تایبەتى نهوانەی که
تىمە دەرباره‌یان شاره‌زايسان نىه .

كارى نم پۆزه‌لاتناسانەش تا بلىنى شاييانى بايەخ پىدانە ،
چونکە له پىناوى بەدىھىنانى باسە كانياندا شەركىتى زۆريان
كتشاوه، هەرچە تىدە نوسىنى زۆر بەشيان به ناشكرا پەگەزپەرسى
تىا دەرىڭە كەوت ، له گەل نەۋەشداو هەرچۈتكىش بىت مەر
سۇوبەخش چونکە لهەندى لايەنەو نەتەوە كەمانيان به
نەتەوە كانى ترى چىهان ناماندوھو كوردىشيان به گەلتىك داناوه
وه كو ھەمو گەله كانى ترى سار پوی زەمين .

پۆزه‌لات ناسى فاره‌نسىش «تۇماپوا» نم کتیبه‌ی نۇرسىپەرەو ،
ناومرقىكى كتىبەكەشى دەرباره‌ی كورستانو چۆتىتى زىيانى
كورده‌وارى و بارى پوشنبىری و نەدەبى و پۇتىمى كۆمەلايەتى ۰۰۰

هتد ، باس نه کات ، گدر ته ماشای ناوه رۆکی ئەم کتیبه بکەین
ھەندى شت رەچاو ئەکەین کە لەوانەيە لاي كۆمەتى گەنچانى ئەم
سەرددەمان زۆر دەركەوتتو نەپیت ، هەروەھا ھەندى شتى واي
تىبا پاس كراوه ، تەنانەت لە كۆپە لادىكانى سەر سئورىشدا
ناوپيان نەماوه ، ئېنچا نەخوازە لە شارانەدا كە تېستا بۇونەتە
مەلېنى دىپەشنبىرى ، ھەر بۇ نەۋەشە كە وەركىپى ئەم کتیبه بۇ
زمانى كوردى پەنچىكى زۆرى داوه بۇ دروست كىردىنى پەراوېز بۇ
كتىبە كە ئەويش بۇ پۇونىكىردىنەوهى ھەندى شت كە تېستا لەناودا
نېي ياخود زۆر دەپىتكە لەناو چووه ، هەروەھا لە راست كىردىنەوهى
ھەندى ياسىشدا درېپى نەكىردووه .

و تىمان لەم کتىبەدا زۆر لايەنی دواكه و تووبيي كوردىستان و
گەل كوردى تىا لە قەلەم دراوه ، بەلام ئەپىن نەۋەشمان لە بېر
نەچىت ، ئەگەر لە چاۋىتكى پەگازپەرسىتىيە سەپىرى نەتەوهى
كورد نەكرايتى و بەپاستى ئەم شتائە نۇو ماراين نەوا جىياوازىيە كى
يەكجار كەورە بەدى ئەکەين و ئە كەشە مەندن و پېشىكەوتتەي كە
نەتەوهى كورد لە تېوان چەند سالىتكى كەمدا بەدىيەپەناوه ناشكرا
نەپیت ، كە ئەوش جىي شانازىي نەتەوهەمانە كە لە ماوهىيە كى
كەمدا ھەولۇ تەقەلايەكى چاڭى داوه لە پېشىوابى پېشىكەوتن و
گەشە كىردىنى سەرددەمدا .

ئەمپىرە مەعەممەد ئەمين
ماھۆستايى زمان و ئادەبىي كوردى
لە ناوەندىي نەورقۇزى كچان
لە سلىمانى
1979

بَهْشِي پَهْلَم
کوردستان

كوردستان

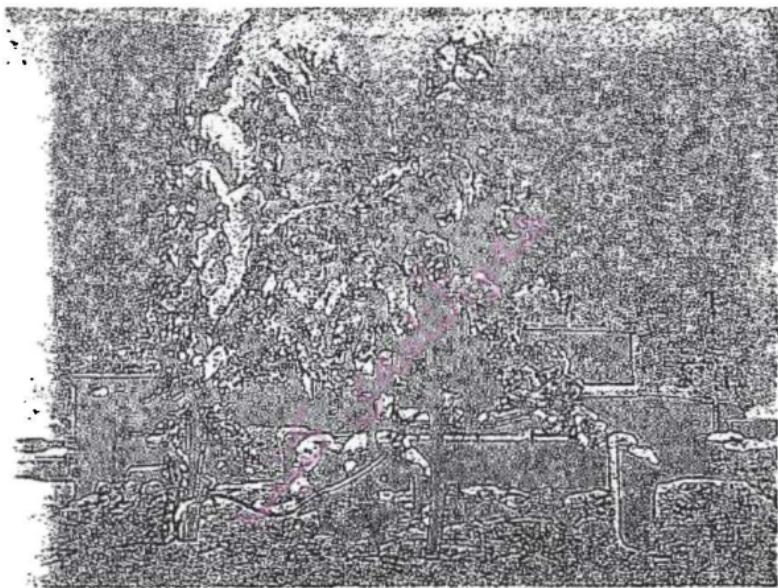
كوردستان ندو و لاته بین ستووره يه که کورده کانی تها نهژی ،
ئەم ناوە له چەند سەدە يەكدا به ناوجە يەگى فراوان نەوەترا کە ئا
پادەيەك له گەل تىپە پېسۈنى زەماندا گۆزراوه . نەمىزش
کوردستان بەشىوهى رەسى لە سەر نەخشە چاپكراوه کانى توركىا
لاپراوه ، له کاتىكدا کە لە ساردهمى عوسمانىدا دەركە و تووبۇوه ،
بەلام له تېران کوردستان^{*} ناوى شارپىكە له پۆز ناوای تېراندا کە
تەنها کورده کانى تېران خۆيىشيانى تىا جىن ناپىته وە ، وە بە تەواوى
ئەك و پىته ناوجەرگە ئاسىيابىچۇكە وە ، وە بىرىتىيە له بېرىپە پشتى
پۆزەلەتى ناوە راست . لە لايەكە وە بەشى زۆرى ناوجە ئاشخاوى
تېوان دەريايى پەش و بەرى (تېوان دوو پۇوبار) (بین النھرين)
ئەگرىتىه وە ، لە لايەكى ترىيشه وە ئەنتى تۆرۇس و بەرزايىيە کانى
تېران ئەگرىتىه وە ، وە ئەم ناوچە يە بە گوئىرە ئىپكەردىنە وە خەيال
له مانگى يان لە دام ئەچىت ، پۇوبەرە كەي بە قەدەر نزىكى
پۇوبەرى فەرەنسا ئەيت ، وە ئەچىت ناو بەشىكى زۆر لە خاكى
تۈركىا و عىراق و تېران ، له گەل ئەۋەشدا نەو گەلەي کە لەم
ناوجە يەدا ئەزى بە ناوى خۆيىه وە ناوئە بىرىت و بە شانا زىيە وە
پەگەزو زەمان و مىزۇوى خۆزى جىايە له گەل تۈركو فارس و
ھەرەب دا .

* مېبىست لە شارى سەنە ئىستا يە کە له تېران بە کوردستان ناوئە بىرى .

۱ - سروشی کورستان :

زنجیره چیای تورقس و زاگرقس نزیکه‌ی بربپه پشتی نه
و ولاته نه گرتمهوه ، که بریتیه له خاکتیکی به رزی جوان و نه توانری
له سر ههندی له لوتكه به رزه کانیهوه بروانری به سر ناچه کانی
ده و روپشتیدا ، ناراراتی گهورهش که کهشی یه که‌ی نوحی له سر
وهستا به رزی یه که‌ی له ۵۰۰۰ هزارمه‌تر زیاتره ، هروهه
به رزی چیای جودی که داوایی همان شرهف نه کات ۲۰۰۰ متره
وه نه مرودداغ ۳۰۰۰ متر به رزه ، به لام سپیان که له زور
گورانیی کوردیها ناوی نه بریت به رزی یه که‌ی نه گاته ۳۵۰۰ متره
له عیراقیشدا به رزی پیرمه‌گروون نه گاته ۳۰۰۰ متره

زوربه‌ی روزانی سال سر لوتكه کانی به فر دای پوشیون .
له ناوه‌راستی کورستانهوه هردوو روباری دیجهه و فورات
سمرچاوه و پله بلاوه کانیان و مرنه‌گرن . چه می مرادصو ، خابور .
هردوو زئی ، دیالی (سیروان) که به پتوان چیاکاندا تئن نه په زن
جوانیه کی یه کجارت زور نهدهن به ناچه که و هروهه گه لئن له
دؤله به پیته کانی ناوئدهن . نه په لانه به رانبر قهچوچیچه کانی
فورات نه بندهوه ، هروهه کو له دهشتی تورفهدا به دی نه کهین یان له
دیجله له ناچه دیار به کرو جه زیره نهی بینین ، و له دؤلی مؤش و
له دؤلنه کانی هردوو زئی به دهوری ههولیردا دیارن ، که او بو نه
ولاته له جوانیدا هیچی که متر نیه له جوانی سروشی ده و روپشتی
نه گر به راورد کرا له گه لیدا به چوریکی وا منالانیش گورانی
نه لئن نهدهن به جوانی و لاته که یاندا : گوشه کانی (نه خماخان) ،
سیوی (مهلاتیه) ، ترئی (سنبار) و وینه زور له مانه قه دپالی
دارستان و برداوی یه کانی چیای (سپیان - خلات) یان دروست
کردووه .



سروشتنی کوردستان لە زستاپدا

نه کانیانه کله (بینگول)، همانه قولن و ههوای به فراوی
چیاکان و با خچه کانی مریوان و نه و چه مانه که به ناو دئی یه کاندا
تن نه پهون و نه و هه مو میوه زوره له هه مو ناوچه کانداو لو تکه
چیای قهندیل که به فر دای پوشیوه، له ناوچه کاندا خالی به راورد
کردن جور او جور نه کهن به جوریک که له وانه یه سه رام بیت له و
جوانیه نه گهر گورانی بیز له نیگای لادیکه کوه زور به پهروشه و
با سی جوانی خوش و یسته کهی بکات، و هکو نه تیت:

ناموزا چاوه کانت تیشك و ناگرن

له سفر چاوه کانی نه خماخان نه پعن

نه آنی ناسکیت

له نیوان گونه کانی نه خماخاندا

تو نه و گونه شاخاویه جوانه یت که خاوه نی گولاوی بین پایانی

له زیر تیشكی قره ناتتو نیه کدتدا خوتشار دوتمه و

په لکه کانی قزت نه چیت بهم لا ولادا

هه روه گو شنه فینکه کهی نه خماخان.

به لام هه مو و شتیک لم ولا تهدا شاعیرانه نیه هدوا زور سهخته،
کاتیک به فر سه لو تکه کان دانه پوشیت له گه ل سرمایه کی زور او
نه و شه پوله گه رما تونده که همانه کاته سه ناوچه کانی، خوارو،
هه رو هها بارانیش هر بدرده و امه له مانگی تشرینی دو و همه و هه تا
نیسان و هر سرو شتیه کانی تر، وايان لم کورده شاخاویانه کردوه
که بینه پیاواني خاوه ن هیزو بازو و

(۱) بینگول: و شه یکی نوز کیه، مانای (موزار گنوم) یان (موزار گول)
نه گرفته و.

۲ - سهرچاوە ئابوورى كوردستان :

هەتا تىستاش هەندى لە ھۆزەكان دەوارنىشىن ، لە وەرزى
هاويندا كورده كان ئە دەشتانە بەجىن ئەھىلەن كە وشك ئەكەن و
سەر ئەكەونە سەر ئە گردۇتكانە كە لەوەپەگان [كويستان] ، يان
ئەچن بۇ لەوەپەگاي سەر چىاكان كە لەۋى كىيائى تەپو زوريان
دەست ئەكەوېت و ئىشتىهای نازەتلەكانيان ئەكتادوه .

ھەندى لە سەرەكانيان نزىكەي (٨٠ سم) بەرزە كە (١٥ سم)
بەرزرۇرە لە باشتىرين نازەلى ناوجەكانى فەرەنسا لە (برى) و
(بوس) Brie · Beauce . كورده كان ھەميشە خەرىكى
شوانىن و بە يەكتىك لە ئىشە چاكەكانيانى دائە ئىتنى ،
چونكە پىتىگەيان ئەدات لەزېتىر ناسمانە فراوانەكانى خودا
بەسەر بەستى بىزىن .

چەندەها نموونەي خۇش خۇش گفتۇرگۆ كانيان ئەرازىتىتەوە ،
كە راستى تىرىوانىن و تىرىبىنیه كانيان دەربارە ئازەتلەكانيان
دەرنەخات ، وە هەر لە وەكتە يىشدا بەرانبەر بۇونوھە يەكە بۆزىيانى
كۆمەلايەتىان ، وەكۆ لە ھەندى لەپەندەكانياندا ئەلەين :

بەرانى چاك هەر لە بەردىمەرگاي گەمۈرە كەيدا ئەناسىت .
حقى بەرانى بىشاخ بەسىر بەرانى شاخ دارەوە نامىتىنى * .
سىد مەپ ئەچنە ژېر سېبەرى درەختىك .
مەپى لەپان دواكەوتۇو گورگ ئەيغوات .
كاتقى باوي بىزنى نامىتىت ، گىسىك ئەيتتە شوانى پان .

* لە كوردهوارپا ئەلەين «خوا حەقلى بىزنى بىشاخ بەسىر بىزنى شاخ دارەوە
نامىتىت» .

گویا مهندسی
منابع انسانی



کورد گرنگیه کی زوری داوه به پاو ، له ناو هستیا
 پاراستوویه تی ، چونکه چیاکانی پپن له ورج و گورگو و به رازی
 کیوی و تیچیری تر که پهرو مولوی وردیان هدیه وه کو که وو مراوی
 دهشتی که له ناوچه یدا زورن و قهواره شیان بچووکه .
 له پاستیدا نه میو بسی زوری کوردەکان و ازیان له
 کوچه ریه تی و به ختیو کردنی مه پو مالات هیناوه ، وه بهشی زوری
 هۆزه کانیان له دئی بچووکه کاندا نه زین .

دیهاتی کوردستان دلگیر و ناسو فراوانن ، ماله کانی یان یهک
 له په نای یه کداو به یعن شەقام پئیک خراون ، وان له پال چەمیکدا که
 به درەختی چنار و بی گوره یان درەختی گویزی جوان سبیه ریان
 کراوه ، ماسی ی چاکیش له ناو چەمە کدا یه ، وه منالانیش بهو په پری
 خوشیه وه لەچەمە کەدا مەله ئەکەن ، له کاتیکدا ژنانیش بە جله
 پەنگا ورەنگ و نالاو والا کانیان وو کەلوپەلە کانیان نەشورن .

دئی دهوره دراوه بەچەند کێنگیه یهک که له باشترين شیوه دا
 کشتوكاتی تیا بەدی ئەکری . چونکه کورد زه وی خوش ئە ویت ،
 وه له کاتیکدا زه وی بەش نەکات و کم بیت ، نیتر جوتیاری کورد
 ھونر بە کار ئە هینچ لە دروست کردنی تەلان دا^{*} ، که ئە توانی
 زهرات و گالو تزووکە تانی تیا بچیتیت .

چاندنی بىنج سەرکە و توووه و تورتن بە سامانه کانی نەم و لائە

* له کورده دادیا نەلیتین «مەربی ناوه کی گورگ نەپنوات» .
 * تەلان : بە پارچە زه ویان نەوتیزی ک جوتیاری کورد له قەدبالی چیاکاندا
 له بەردو دار باکیان ئە کاتەمەو له کشتوكالدا بە کاریان ئە هینچ .

دانه نریت ، میسویش باشترين ترى نه گرى و بدره میکى باشى
هېيە و چەشنى دايى هېيە كە شەراپى لىن دەرئەھىنریت .
لە زۆر كات داو لە سەر جەتكاپى كى سەختى چىاكان پاشماوهى
گەورە گەورە قەلاكان بەدى نەكىت كە لە سەدەكانى پىتشوو لە¹
سەردەمى ناغا ساربەخۆكاندا دروست كراون ، وە ھەندى لەم
قەلايانەش لە مىزۈودا دەورى گرنگى خۇيان بىينىوە داستانە كانىيان
تېكەلاؤ بۇون بە سەرگورىتە راستەقىنە كان و لەمانوھ چىرقۇك و
ھۇنراوهى سوارى وەرگىراون كە ئەمپۇز گۇرانى بىئازان لە ئاهەنگى
شەوانىاندا ئەيانلىپىوه ، وەكى چىرقۇكى بەناوبانگى (قەلاى
دمدم) .

كەواتە ولاتىكە لەوپەپى جوانى دايى و ئايالە راستىشدا وەكى
مۇنراوهە كانى دەولەمەندە .
وەكى وتسان زۆربەي ناوجە كانى كوردستان شاخاويي يە ،
ولاتى شاخاويش چاوه پوانى ناوهى لىن ناكرىت كە زۆر دەولەمەند
بىت ، لەگەل ئەۋەشدا ئەبيىن كە چەندىنى گەنم و جىۋە بىنچو
تۇوتىن لە دۆلەكاندا كەلتى بايەخى بىن دراوه و درەختى بەردارىشى
زۆرە وەكى سېتوو ھەرمى و ھەلۋۇزە و قۆخ و قەيسى و مىتى جۇرارا
جۇر .

بە شىتىو يە كى گشتى سەر بەختىو كىردىن بە يەكىن لە
سەرچاوه گرنگە ئابورىيە كانى كوردستان دانەنریت ، چونكە
سۇودىتىكى زۆر وەرئەگىن لە خورى و پىست و شىرو كەرەو
پەنیرەگەي .

چىاكانىش بەدارستاتىكى چىپ لەدار بەپرووى سەوز داپۇشراون
كە بەرھەمى گۈزگلىيان ھېيە² ، يان لە خەلۇز دروست كىردىدا بەكار
* گۈزگۈل لە بەرھەمى دار بەپروو نىيە ، بەلكو لە بەرھەمى دار ئەتكى تە كە بىنى ئەلىن
مازوار (دارمازوار) .

نه هینریت . هروهها سه رو و سنه و به ریشی هر تیایه ، به لام له
پاستیدا هتا تیستاش به کار نه هینراون .

له ناوچه‌ی زاخو چه نده‌ها کانی دهره‌ینانی خه‌لوزی به‌ردین
مه‌به ، وه له نه رگانی (Ergani) مس ده ره‌هینریت ، وه له پالو
له سه‌ر لپ‌واره‌کانی (وان) و (عقره) پش هه‌ر لقی
دوزراوه‌تهوه .

هروهها ناسنی پاک له نزیک (مادن) له (گیچی) و له ناوچه‌ی
(ثامپدی) مه‌به ، قورقوشمیش له نزیک (مادن) و له ناوچه‌کانی
(وان) و (کیمیاه) (Kemah) مه‌به .

هروهها کانی پاکی نالتوون و زیو له نزیک دیار به‌کره‌وه
دوزراوه‌تهوه ، به لام یه‌کن له سامانه گهوره‌کانی کوردستان نه
سامانه میوه‌یه که هه‌یدتی ، وله تورکیا نه‌وتی کارزان (Garzan)
مه‌به که له (بهمان) و بیره‌کانی (رامان‌داغ) له ناوچه‌ی (سرت)
(Sert) ده ره‌هینریت ، وه له خواروی ریزش‌شاوی تیرانیش
کورد نه‌وتیکی تری مه‌به . دوای نه‌مانه نایا نه بی پرسین که
کوردستان دولمه‌نده یان نا ؟ !

۳ - شاره‌کانی کوردستان :

۱ له کوردستان دا شار که‌مه به‌تا بیه‌تی شاری گهوره ، به لام
به‌شی زوریان له شوینی جوانا دروست‌کراون ، وه کو له تورکیا
(هرزروم) مه‌به که له کوشیه‌کی گرنگی ریزه‌هه‌لاتی نه‌نازوق
دايه وه (۹۰۰۰) که‌سی تیا داشه نیشتیت که پی‌ریزی خوروه‌وشت و
بی‌رباوه‌بری ناینی پتشویان پاراستووه ، وه (بهمانی) که
به‌هوی میزرووه که‌یه‌وه نه‌توانین ناوی بنین چه‌قی کوردستان ، وه
له به‌رزاوی (۱۵۰۰) مه‌تره‌وه له سه‌ر ریوی ده‌ریاو له به‌ردی

بومده رزه بنیات نراوه وه (۱۰۰۰۰) سه ر بازی یونانی به سه ر کایه تی زهینه فوون بمویدا تیپه بیون، هر رهه دیار به کر ل سه ر دیجله و قهلا کونه کانی پدمان، وه (وان) ل سه ر لیواری ده ریاچه یه کی خوئی یاوی که له ده ریای مردوه نه چیت و نیشتمانی (سه میز نه میس) ببوه، [نیلازکو^(۲)] ملاتیه و ماردین و چه زیره] · له تیرانیش (ساوج بولاق)^(۳) نوشاره یه که کورده کان ناویان نا (مه هاباد) که مانای مانگه، یان شاری میدیه کان، وه سه نه ده ج (سن و سه قزو کرماشان) مله ندی سره کی کز بیونه وهی بهشی زوری دانیشتawan ·

شاری [سلیمانی]^[۴] له عتر اقدا ژماره هی دانیشتوانی نه کاته (۵۰۰۰۰) که سو به گر نگرین مله ندی پوشنبیری و پیشه سازی دانه نریت · (هه ولیر) یش خاوه نی قهلا یه کی جوانه نه سکه نه هری زوال قرن نینی تیا سه رکه و توه به سه ر داریوش دا · نه همش وه کو شوین و جیگای نامیدی و عقره واپه که هر دو و کیان له قهلا نه چن ·

(په واندز) له پووی دانیشتوا نه وه گرنگیه کی وای نیه، به لام له پووی چیا کانیه وه ده رکه و توه ·

هر رهه زاختو ده وک که بیستانی زوریان لئیه و نیشانه بپ چالاکی نیشوکاری دانیشتوانیان، وه سه ره نگو و صلاح الدین که هر دو و کیان به مله ندی هاوینه ههوار دانه نرین و له جوانیندا بدرانبه ر جوانترین شوینی لو بنان پائه وستن ·

دانیشتوانی نه م شارانه هم ویان ل سه ر باز رگانی بچووک یان نیشی دهست وه کو چنین و دروست کرد نی قاتی و نه وگ نه زیین، وه زور له کورده کان له نیشوکاری بدر بستی دوکان یان

(۲) نیلازک ناوی شاری تکی تور کیه و مانای خوش وسته ·

(۳) سابلاغی نیتا ·

کارگه کانی پالاوتنی نهودتی که رکو روکدا نیشیان کرد و دووه .

زور جار پرسیار نه کریت که نایا کورده کان زورن ؟ نیتر و هلامی شم پرسیاره بپریتک و پنکی شتیکی ناسان نیه ، نه دیش به هوزی نه و سرژمیریانه و ده که میری یه دمه لاتداره کان نه یکه ن و به راستی باسی جیاوازی نه تهوا یه تی تیانا کدن .

نهندتی له لایه نه پرژناد ایسه کان چهند ژماره یه کی کتونیان دیباری گرد و ده که گرد پنه و بق پیش نیو سده یان زیاتر ، که کورده کان داهه نیت به ۲ تا ۳ ملیون که میش به تهوا اوی بپرو این گراو نیه . هر ودها کورده نه تهوه بیه کان ژماره هی خویانیان دانواه به ۱۲ ملیون که میش نیشانه هی پاستی تهوا اوی نیه ، وه نه توانین بین دو و دلی نزیک ببینه و له و هله یه که زوری پنه نراوه نه گهر هاتو و تمان سرجه می ژماره هی کورده کان نه گاته ۹ تا ۱۰ ملیون که میش ، که به لای که مده و ۶ ملیونیان وان له تور کیا .

دهرباره هی نه و ژماره هی دوایی که میش ناتوانن بلن له سنور چوتھه دهره وو چونکه خوپندن ووهی سرژمیری دانیشت وانی ژماره ۴۴۴(۱۹۶۰) سالی وه کو نیشانه یه ک وا یه بق نه مه . کورته هی پاسه که نه و ده که سرجه می ژماره هی کورده کان نه گاته سرجه می ژماره هی دانیشت وانی عیراق و لو بنان و نه رده ن و کوهیت به یه که وه . دوای نهم کورته با سه دهرباره هی په گهزو بنه پره ثامنجی لاید و کانی داهاتو نه و ده که باسی گهلى نه و ده و ولاته جوانه پکات ، که له وانه یه له شیوه پاستیه که یا به دی نه کرا بیت یان نه ناسرا بیت ، وه باسی سروشی کورده کان نه کهین له تیوئیشوکاری پرژانه یاندا ، وه کو ئیشوکاری خیزانی و پیشه بیه و بیرون رای ئابسوری و کزمه لایه تی و ناینی و پرژنبری یان .



دییهکی کوردوواری

بەشی دووھەم

لێکو لیسە وەیەلک دەربارەی گەلی کورد

لیکۆلیننهوهیه ک دهربارهی گەللى کورد

نەزادى گەللى کورد بە يەكتىك لەو تەنگۈچە تەمانە ئەزىزىرەت
كە مېزۇو نۇرسەكان لە پېش نزىكىسى ئېپەندەزە گىرنگىان
بىن داوه ، وە لم پۇووهە چەند رايەن دانىراوهە ھاتقۇتە كاپەوهە ـ
لە راستىشدا باسەكە فەتا بەنلىق ئالۋازە ، وە چەند نۇرسەنەتك
لە پۇوسىيا تىن كۆشىاون بۇ نەوهى پۇوناڭى يەكى بختىنە سەر
بەتاپىيەتى مېنۇرسكى و نىكىتىن و فىلچىشىكى ، وە ھەندەپكى تۈپىش
ھەستىيان كردووه كە پاتىيان پىتوھ ئەنرىيت بۇ پۇوناڭ كىردىنەوهى
ئەم باسە ـ ئىتمەش ھەۋى ئەدەپىن بەيارمەتى باسە زانىيارى يەكانى
ئەوان بېجىن بە دوايانا و مەسەلەكە پۇون بىكەينەوه ، بە خىتنە
پۇوى ئەز بەلگانەي كە لە مېزۇو و زانىتى كەلەپۇورەكان و
زانىتى زىمان و زانىتى نەتەوەكانوھ وەرگىراون ، ئەمە يىش
پېڭىكاي ئەوهمان لېن ناگىرىت كە بىر بىكەينەوه بۇ ئەوهى بىگەينە ئەو
ئەنچامەي كە ئەلتىت كوردە كانى ئەمىزىز لە چەند رەگەزېتك پېتك
ھاتۇون لە تېران چەند سەدەيەكدا يەكىيان كىرتۇوه ، وە مېزۇو و
زىيانى كۆمەلايىتى وايان لم گەلە پۇزەھەلاتىيە كىردووه كە بە
ئاشكرا بىنە رەگەزېتك و ئەتەوهى يەكى جىاواز ـ

۱ - لە ئەفسانەوه بۇ مېزۇو :

ھەر لە سەرەتاي سەدەي تۈزۈدەھەمەوھ دانىشتowanى (دەماوەند)

ناهه‌نگیان نه‌گیپرا – گومانیشی تیدا نیه که هه تا پیستاش هدر
ناهه‌نگ نه‌گیپر بیهونه‌ی جهژتیسکه و که بینی نه‌لیتن جهژنی
کورد* . نه‌م جهژنی یادی سه‌رکه و تئی (فهره‌ییدون)* نه‌کاتاهه و
بسه‌ر زوح‌اکی زوردارا یان (نهز ده‌هک) که مانای پیاوی
خاوون [که نه پره‌وشه] .

زوح‌اکیش نه‌و پیاوه بروه که له سوریاوه هاتسووه شه‌بری
له‌گه‌ل شای تهرانی نه‌فسانه‌یی به‌ناوبانگ (جمشیدا)
(Djemschedid) گردووه ، که جمشید مانای رووناک‌گه‌ره‌وه‌به ،
وه له چنگاکه‌ی چوته سرتخت . به‌لام زوح‌اک تووشی برینچکی
پیس بروه . له‌سه‌ر هردووه شانی که وه‌کو نه‌زده‌ها واپوون ،
گومانیشی تیدانه بروه که نه‌م پاداشتی نارمه‌سه‌نی خوی بروه ، وه
بی‌نه‌وه‌ی نه‌م ناپیاوه چاک بیتته وه به‌شی زوری پزیشکه‌کان
شاره‌زایی و توانای خویان خستوته کار . لیره‌دا شه‌پستان خوی
تئی هه‌لقره‌تاندووه بی‌نه‌وه‌ی تیشه‌که‌ی دابسر کینیت‌هه وه ، وای
پاسپاردووه که هه‌مو رقزه‌ی میشکی گه‌نجیکی تازه بین‌گه‌یشت‌تو
بخاته سه‌ر برینه‌کانی شانی بی‌نه‌وه‌ی نه‌زده‌هاکانی بین‌بله‌وه‌پین .
به‌م شیوه‌زماره‌یه‌ک قوربانی درا ، هه‌تا نه‌ورقزه‌ی که هردووه
چیشت‌که‌هکی (نه‌رمایل) و (کورمایل) که زامی نه‌م درنده‌یه‌یان
تیمار نه‌کرد ، هه‌ستیان کرد که پتویسته له‌سه‌ریان یارمه‌تی نه‌م
بن‌تاوانانه بدهن ، نه‌ویش به گزپرینی میشکی گه‌نجه‌کانه به
میشکی مهی ، نیتر نه‌وه‌ی توبه‌ی نه‌هات نه‌بوروایه هه‌لبه‌هاتایه بی‌
سه‌ر چیاکان ، وه له‌گه‌ل تئی په‌ر بیونی زه‌مانه‌دا نه‌م پاکردوواهه
له‌ناو خویاندا ژن و ژن‌خوازیان گردووه و بیون به باوو باپری نه‌و

* نووسه‌ر لیره‌دا مه‌بستی له چه‌زنه نه‌ورقزه .
** نیزه‌شدا نووسه‌ر مه‌بستی له کاهه‌ی نانگگره .

کوردانه‌ی که هر به شاخاوی ماؤنه‌ته و راهاتونن له سدر ژیانی
 گشتوكاتی و به خیوکردنی نازه‌ل ، وه نهوانه هیچ ژیاتیکی
 امه‌زراوی چه‌سپاویان نه زانیوه ، چونکه نه بینی خانووه کانیان
 دهوارن . دوای نهوهی فهره‌یدون سرکدوت به سه‌ر زوح‌اکدا
 له سدر لوتكه‌ی ده‌سماوه‌ندو له سدر ناگریکی بچووک به‌زنجه‌بر
 به‌ستیانه‌وه هه‌تا مرد ، هه‌روه‌کو مردن‌که‌ی (برامیشوس)
 (Prometheus) له سر چیای قهقاس . نمه نه داشت‌انه‌به که
 لیده‌وه‌سی له شانامه زمیزووی پادشاکانی فارس‌لدا هامی گردوزه .
 به‌لام نه‌م داستانه له‌وانه‌به نه که‌مانه پرازی نه‌کات که نه‌لئن
 نه‌زادی کورده‌کان شتیکی ساده‌یه . له‌راستیا نه‌م که‌له زقزنه‌لله
 ناسراون و هه‌ندی له نو‌سمره کزنه‌کانی عه‌ره‌ب گه‌یشتوو‌نه‌ه
 نه‌وهی که بتین (کورده‌کان له‌زنه‌گه‌زی جن‌که‌ن) . که نه‌زادی‌شیان
 زقزنه‌به‌باشی ناسراوه . نه‌وه‌تا سلیمان پاشای گه‌وره له که‌له پوری
 پقزه‌هه‌لات‌دا یادگاری هر ماده ، وه‌کو نه‌لئن له کوره‌ستان‌دا
 گه‌لیک . اش‌سماوهی به‌جنی هیشتوووه ، رقزیت له‌رقزیان نه‌م پاشایه
 ویسترویه‌تی زهاره‌ی ژنه‌کانی زور‌بکات ، فه‌رمانی داوه بگه‌رتین
 به رقزی‌زاراداو (۰۰۰) کچی جوانی بز په‌یدا بدنهن ، به‌لام بز
 به‌دبختی نه‌دو له‌پنگای گه‌رانه‌وه‌یاندا تووشی جن‌سکه نه‌بن و
 شه‌یتان هانی جن‌سکه شه‌دات ده‌ستدریزی‌یان لئن‌بکهن ، کاتیک
 سلیمان پاشا هه‌واتی نه‌م ده‌ستدریزی‌یه‌ی بیست بوسر شده‌فی ،

* نه‌م وتدیه به‌گویره‌ی تیوره‌کانی دروست‌بوونی برو نه‌وه‌رو ناده‌میزاد له سدر
 پرووی زه‌وهی هدرکاپنکیان سیره بکهیت ج ناینی و ج زانیباری هه‌ر پاست نه
 چونکه نیستا بدته‌رواوی ده‌رکه‌وتوره که هه‌موو برو نه‌وه‌رو ناده‌میزاد چون
 دروست برووه ، نیتر چون برووا به واتایه نه‌کریت که بلن ره‌گزی گه‌لیک
 حن‌زکه بیت که له‌وانه‌به جن‌سکه هدر له ره‌گزی ژیانی ناده‌میزادا نه‌بیت .

نیتر نه و زنانه‌ی که زور گرنگی پتنده‌ای بروون ده‌ری‌کردن ، به‌لام
دوای تیکه‌لاآو بروان له‌گه‌ل جن‌وکه‌دا چه‌ند مناتیکی جوانان برو .
نه‌مانش بروون به په‌گه‌زی کورد * .

گه‌ران به‌دوای شیوه و دستوری ناودا هه‌ندیک له‌نووسه‌رانی
که‌هاندوقه چه‌ند نه‌جامیکی سه‌پر سه‌پر . کورده‌کان پروون به
پاله‌وان به گویره‌ی وشهی (کورد) که وشهیه‌کی فارسیه و مانای
پاله‌وانه ، پان بروون به گورگ نه‌گهر ناوه‌که‌هان له‌گه‌ل وشهی
(کورگ) دا به‌رانبه‌ر پکریت که وشهیه‌کی کوردی و فارسیه و مانای
کورگ .

نه‌مانه هه‌سووی زیان به‌گه‌س ناگه‌یه‌نق ، به‌لام نه‌کادیمی
سزقیه‌تی [مارت] جله‌وی خدیالی شل کردوه ناوی کوردی له
ناوی (کورت) ای نه‌رمه‌نیه‌وه نزیک کردوقه‌تهوه ، له‌مه‌شهوه تیوریکی
ده‌رباره‌ی پژیمی دایکایه‌تی (۱) دانا ، نه‌مه‌ش پژیمیکی
کوئه‌لایه‌تیه و له‌ناو کورده‌کانیشا باوه .

* نه‌مرگوزشنه به‌لنخی داستا به‌برو برو جه‌کانه‌وه هه‌لتو‌لاؤه ، چونکه هدر
نه دروست بروانی برو نه‌هه‌ره‌وه هه‌تا نه‌مرق به‌گویره‌ی هه‌مرو راو تیوره‌کانی
دروست بروانی ناده‌میززاد نه‌بیشتر اووه که جن‌زک له‌گه‌ل نافره‌تسا تیکه‌لاآو
بین و سالی بین و شنی و اه‌هیچ جزوری ناگرجن له‌گه‌ل بیشکه‌وتی زانست
نه‌مرگوزد *

(۱) برزگرامی دایکایه‌تی له‌ناو هه‌ندیک گه‌لدا په‌وشنیکه که به گویره‌ی نه‌وه
دایکه ناوی خن‌وی نه‌دادات به ساله‌کانی و ده‌س‌لایتی ناو مایش نه‌دری به دایک .
بی‌رسو نه‌پیش نه کوردستانی عیبارا و نیران تیه‌یده‌ک هه‌هیه به ناوی هه‌نگوچه
که بی‌هد و بی‌هی زوری لیچوچه‌وه بی‌باوه کانیان به ناوی دایکیانه‌وه ناو نه‌منزین و
به‌وه‌وه نه‌ناسرین و نانازیشی بینوه‌نه‌کهن و ده‌کو برایمی ناشه ، حمه‌ی ناپشن ،
سواره‌ی ناسکن ، خوله‌ی نامه ، نه‌جه‌ی بیوره ناپشن ، عزم‌هی فاته که‌چه‌ل
..... هند *

هرچوئیک بیت زوری پتوه نه نریت ، نه گهربلین کورده کان
شانازی بهوهه نه کدن که پالهوان ، یان رازی بین بهوهی که به
کورگیان دابنین ، ثم کوردانه له زور کاتدا بهدهختن . و هکو
جگه رخوینی شاعیر نه تیت . کورد رازی نابن بهوهی که به پیاوی
بن وره یسان تئی بگهن ، نه بسوون و ناش بن و هرگیز واپشیان
لن نایهت .

بهلام نه گهرباستانه نه فسانه یه کانی ناو جه ماوهرو زانستی
و مرگرتی و شه کان زیادو گم مانا یان نه بیت و پینگا بهدهن بهوهی
که ههندی چیوا ازی گه سایه تی تایبیه تی کورد دیاری بکریت ، نه وه
نیتر چپه بر نه بیت بهین نه وهی دان پنهت بهو ناتمو اوپهاندا که له
پهگه زی راسته قینه کوردا پوو نه دهن .

۲ - له نیوان میزوو و گله پوردا :

شتبیکی پوون و ناشکرایه که نه ناوچه یهی نه پر کوردي تیا
نه زی پینی نه لین کوردستان و له سرده می چه ندهها نه وهی کونه وه
ناوه دان بوروه ، نه ویش له و پشکنینه دا ده نه که ویت که دسته یه ک
له زانکری شیکاغو له سالی ۱۹۶۱ دا کردو ویانه .

نه شکه وی [بهرد پلکه و هزار میرد] که له سلیمانی یه وه
منزه کن و پاشماوهی سرده می مستیرین ، یان (شانه ده) له نزیک
په زاندزمه و ، که یه که مین په یکه ری تیسکی ناده میزادی چاخی
بهردینی له عیراق دا تیا دۆزرایه وه ، نه بچه سپیتنی که ثم ولاته له
پیش هزاره ها ساله وه ناوه دان بوروه .

له سر خاکی (هزار میرد) پاشماوهی خوارده نهی کونترین
ناده میزاد دۆزرایه وه ، نه ویش به دۆزینه وهی تیسکی که رویشک و
کله کتیوی و ناسک و بزن و یه مامه و که وو هم وو نه وگیان له بهرانهی

که راویان کردوون ، هروهها سده‌های گرگاراگی بی که بتو خوارده‌منی پوزانه‌یان کویان نه کردندوه .

(چه رمّ) دئیه که له دوقلی چه مچه مالداو کوتیرین دئیه له پوزه‌هه‌لاتی ناوه‌پاستدا ، نه ویش بوته هۆی نه وهی که ببیته یه کتیک له و مله‌نداهی که بتو یه که مغار ناده‌میزاد چه ند جوریک که نم و جزو ، هروهها ن توک و نیسک و نتووی که تانیش که پیش له دایک بون (زاينی) به ۳ هزار سال له گرده‌کانی کورستاندا سوز بوروه تیا بچیتریت . هروهها به ره‌می زه‌پیتونو پاده‌م و بسته‌و هنجه‌یو تری‌یش له پیش کشتوكال‌کردندا هر هبون

هروهها به خیتوکردنی نازه‌لیش باوبووه ، وا ده‌ئه که ویت که له پیش ۳۵۰۰ سالاً پیش زاینی مانگاو به راز له ناوچه‌که‌دا مالی نه بون ، به لام هر له بدر گوشته‌که‌ی به خیتو نه کران ، نیش خوریه‌که‌یان لا گرنگ نه برو .

بزتیش هر له زووه‌وه پیش ۴۰۰۰ سال له مه‌وبه ناسراوه . له پیشاناه کیش هبوبه به لام نه خوراوه ، به لکو نه : گیان له بدرانه خوراون که له شیوه‌ی نه مدا بون ، وه کو گورگش و پیتوی له دئی (گوندزک) له نزیک عه‌قره له عیراق .

له ناو نه شکه‌وتی قدش‌جاندا که گاوره‌کان به گویره‌ی قسری (لایارد) (Layard) نه شکه‌وتی (ماری‌پوحه‌ننا) ای پین نه آین که‌لیک هنکه نساوی سر به دیان دوزیوه‌تده که نه گه‌پریته‌وه بتو سرده‌میک که له وانیه دانیشترواوی نه و ناوچه‌یه کشتوكالیان نه زانیبی ، له کاتیکدا که نازه‌نی مالیش که‌م بوبه ، هر له ویدا دیمه‌نی راویتک نه بینین که گرنگیه‌کی سه‌یری هدیه به گویره‌ی

پای توفیق و هبی^(۴) هر وه کو ندو و ینه و هنگه نراوانه‌ی پیش
میزهو وان که له ئىشکەوتەکانى فدرەتسادا هەن ، له لایه‌کى ترەوە
ئەلېك پەيکەرى گەورە گەورە ھەيە كە بەزۇرى نەدریتە پاڭ
پالەوانەكان ياخودى جەنۇكەكان .

له هەر چوار لای كوردىستانى تىستادا پاشماوهى قەلاكان له
سەر بەردە سەختەكان بەدى ئەگرىن ، كۆنلى دانىشتوانى ئەم
ناوچە يە له ناوچە‌ی (نورامار) وە هەتا ئەگاتە چىاي جودى كە
كەشتىيەكەى تسوحى لەسەر وەستا دەرئەكەوتىت . شارستانىتى
ئەكەدى لە نازۇرە لە يۈرخانتەپ لەسەر چىاي نەزىز لە پېرمەگرون
كەكەشتىيەكەى گلگاماشى لىپەستا دىبارە .

سالى ۲۰۰۰ پىش زايىنى (نازام - سين)‌ي پاشائى ئەكەد له
دەربەند گاوردە سەركەوت بەسەر (ساتۇنى) پاشائى لۆلۈدا . ئەم
لۆلۈيانە كە له زاگرۇس دائەنېشىن باوباسپىرى كوردەكان ،
ھەروەها ندو كۆتىيانەش كە له چىاكانى يېزىھەلاتى زىئى بچۈرۈك
له نزىك روبارى دىالىھە دائەنېشىن بە باوباسپىرى كوردەكان
دانەنرىقىن .

سەرجۇنى ئەكەدى ھەولى ئەوهى داوه كە خۆى بپارىتىت له
ھېرىشى ئەود اگىر كەرە تالانكەرانەي كە جارجار سەركەدەي
لەشکەكانىان ڏۈن بسوون . كاشىيەكانىش بە دەورى خۆيان
بەدرەنگارى كۈپەكەى حامورايى بۇونەوە بەسەلامەتى چۈرۈن
بايبل ، خۆيان تەرخان كەردىبوو وەكى كەپكارو كاروانچى ھەولىان

(۵) تۈفيق وەبى : ساڭستاۋ زمانەوانىتىكى كوردە . چەند بېرپايدىكى
داسلۇردايى ھەيە كە ھەمە زاناكانى جىهان لايەن بەسەندىپۇوەو تېستا له
لەندەن دائەنېشىن .
٦١ ياخود (نۇزى) .

ئدا هتا له سده‌ی حفده‌هه می پتش زاینیدا گه يشته نه و پرپ
به هیزی یان و توانیان نه و ناوچه یه داگیر بکدن که نه پرپ
(لورستان) ای پیت نه تین و به دریزایی ماوهی شهش سده فدرمان
پرهایی بابلیان کردوه . نه داگیر کرانه هیز و توانایه کی
ناناساییان هه بوروه . نه و نه سپهی که له گه ل خزیان هینابویان بو
شاره که لایان بوبو به نیشانه یه کی خواهی و (سوریا) واتا (پرپ)
خواهیان بوده ، سرۆز که کانیان له گه ل میتالی یه کاندا له دهور و ببری
سائی ٤٤٦ کچه کانیان به زن و ژن خواز شویان کردوه به
فیرمهونه کان .

له گزپه بروز نزیه کانی لورستاندا گه ل قاپ و قاچه اهیان
دوزیه و که کاشیه کان له گه ل خزیان هینابویان . کاتچک پاش کانی
عیلام له سده‌ی دواتزه هه مدا واژیان له دور خستنه وهی نه مانه
هینا نیتر دهوریان هه بورو له پیک هینانی گه لی کوردا ، چونکه وا
نه زانری که نه مانه هوزیکی میدی بودن ، دوای نه وه ناشوریه کان
مدر که له گه ل میدیه کاندا تیک چرون نیتر یه کسر له کور دستاندا
هاتنه سهر دهور .

ئرشاک سافراستیانی نه مرمنی دانه ری (کوردو کور دستان)
له سائی ٩٤٨ نه بونی میدیه کانی دوپات کردۆ ته وه و تویه تی
نه مانه هرگیز نه بون ، ته نهلا له چه ند و وته یه کی که می
هیز و دوتدا نه بین . به گویرەی و تهی دانه ر ، میدیه کان بو یه که مجار
به هۆی نوسینیکه وه له میثروودا ده رکه و تون که یادی سه رکه و تونی
شەتمە سه ری یه که می به سه ر (یانگو) ای لایه نگریدا کردۆ ته وه که
فدرمان په اوی نامس - کور دستانی نه پرپ بوروه و له و کاته دا لیتی
یاخی بوروه .

له دهور و ببری سائی (١١٠٠) دا (تکلات - فلاسہر) ای یه کدم

شپری له گهندما کردن و (شممس نهدهد) بهزور سه رانهی لئى سهندون هدر له و کاتهدا (نهدهدنیراری) سیتیم میزدی سه میر نه میسی نه فسانه سه رکردا یه تی گه لیتک هیرشی کردوه له دژی نه مان . به لام (تکلات فلاسر) چواردهم که له سدهی هشتادها (۷۴۴) که لکی له تیکچونی هۆزه کان و هرگرت، له کوتاییدا دیت و (۶۰۰۰) کم بددیل نه گری و تالانیه کی گهوره بشی له مهرو مالات دهست نه که ویت و هه تا بچوکترین گوشهی چیاو دۆله کان داگیر نه کات . دیله کانی له دروست کردنی پرسقزهی ناوه دانی و ناشتیدا به کار هیناوه .

دوای یانزه ساق ، سرجونی دووم که شاری خور سا بادی بنیات ناوه ، دهستی گرت به سه رامه پهداو به دیلی و بینگاری سه رکردا یه تی نه و گلهی کردوو به سه رامه لیواره کانی خاپوردا که یه کتکه له لقنه کانی فورات بردمنی بهرهو شاری میدیه کان و نه مه له یېنجیلیشا هه یه ، نه وهی شایانی باسه هه تا نه سالانهی دوايش له کوردمستانی عیراقدا گه لیتک دیی جوله که هه بسووه . (نه سه رامه ده دو نیش) به دهه وری خۆی سه ری یه پاشای میدیه کان دانه واندوه له دوانه که له نه بندوادا نه هاتن بولای و بردی به نرخ و نه سپیان بۆ نه هیناله جیاتی سه رانه ، لم هیرشانه شدا بۆ سه رامه خاکی کوردمستان ناشوریه کان گه لیتک پاشاوه یان بەجن هیشتوه که به توانيی و به هیزیان ده رئه خات له هه لکه نراوو نه خشونیگاری (مالاتای) که له دهۆکهوه نزیکه . له باتاس له تیوان شە قلاوه و په واندزداو له ده ربندی و امه کان له سه رامه زئی و له ده ربندیکی سروشیدا له سه رامه پیگای تیوان نه بینه و او ولا تی فارسدا نه پاشاوه یان هدر به رچاو نه کهون . به لام له دواییدا میدیه کان توانيان له ژیز دهستی ناشوریه کان پزگاریان ببیت ، له کاتیکدا که سه تعاریف به

سەرکردایه‌تی يەكتىك لەسەركىرە خراپەكانى كە ناوى (ديوكس) بۇوە خەرىك بۇو بەريتىك خىستنى ناوجە كانى بابل و عىلامەدە و هەر لەو كاتەيىشدا مىدىيەكان پىاوى سەر چىاي زاگرۇس نەبۇون .

يېنجىگە لەچەند ھۆزىتك نەبىت كە ڙيانى كۆچەرى و داتىشتوى دېھاتى ناخوشيان لا خۆشبوه ، وە لە دوايدا توانىان خۆيان پىتك بىخۇن - بە گوپىرەسى ھېرۇدۇت ئەو سەرۋەتكە كە بۇ نۇمنەسى دادپەرەرە ئەھىتىرايەوە ، پۆزىتك لەرۇزان وازى هىتنا لەوهى كە كاتى خۆى بە مەحکەمە كىردىنى يارىدەرە كانىيەوە لەسەر ئىشۈكارى تايىھتى خۆى بەفيپق بىدات، بەلام ئەنجامىش واچاوهپوان نەئەكرا كە سەرلەنۇيە مۇوشىۋە كانى گىتىرە و كىشىوھە ئېرىش سەرەتلى بىدەنەوە بەجۇرەتك كە مىدىيەكان گەيشتنە بېرى ئەوهى كە پاشا ھەل بېتىرن و نېتىر دىوكس يان ھەق بېزارد .

دىوكس بە پاسەوانى دىلسۆز دەورى خۆى گرت و بېپيارىدا كە پايتەختەكەى لە ھەممەدان دابىمەزرىتىن و پەنجاوسى سال فەرمان پەوايى كرد ، دواى ئەوه (فراورتىس) ئى كورپى ھاتە جىڭكاي ، ئەم كورپەسى پاشايەتى بچوکە كانى دەورۇپشتى خستە سەر ناوجەكەى و لەگەنل پاشاي فارسە كانىشدا شەپرى كرد بەلام ئاشورىيەكان بىرگەيان كرد . كورپەكە يىشى تەنها ئەو ئەشكەوت ئەفسانەيىيە كورپو كچى ھەبۇو كەلەنزيك دىئى (شورتاخە) وە بۇ (سيكرازى) كورپى كە يەكتىك بۇو لەو سەرکردانەي جارجار لە كانى ئاشتىدا لەسەركردایه‌تى شەپو بەريتىو بىردىنى ئىدىارىدا دەرئەكەوت ھاتە سەر دەور . لەجياتى ئەوهى ئەو سوپايانە كۆبكاتەوە كە سەرېھەن ئەناو ھۆزەكاندا شەپيان ئەكىد دېستى سوپايانە كى پىتك و پىتك دابىمەزرىتىن لەسەر شىۋەسى سوپايانە ئاشورىيەكان، سەربازەكانى بەتىروكەوان و شىر پېچەك كردو بەشىۋەيەكى تايىھتى گۈنگى دا

به سواری و لهم دواییهدا سواره کانی و هکو بارسیه کانیان لئی هاتبو،
 لهسر به کارهیتیانی کهوان به باشی رای هینابوون و نهیان تسوانی
 دوزمنه کانیان به کۆمەل تیرباران بکەن و له کاتانهدا که وايان
 دەرئەخت شکاون و پایان کردوه ، نەمەيش و ورهی نهوانی ترى
 بەرز نەکردهوه . بىچومان ئاگری میدیه کان ترسناک بۇو له دواييدا
 بە ئاگری (جره یجوری) ناو نېبراو مانای نەوهەیه نەو تیرە ئاگرینە
 لهسر ناویش هەر نەگپى . وە له پاستشا میدیه کان تیرە کانیان
 بەرۇن و نەوتى كولاؤ ناو نەدا (ھەر تیرېتك بەم شلە يە ئاۋ بدرىت
 بەر ھەرچى شتېتك بکەوي ئىسۇوتىنى ، بە مەرجى لە خاوبىي
 شلەكەدا بەهاویزىرى و بە كەواتىتكى چەرمى خاۋ بەهاویزىرى ، چونكە
 ھاویشتى توند سیناتى نەم شلە يە ناهىلىتىت ، خۇ نەگەر ناویشى
 بکەيت بەسردا بۇ كۈزاندنهوه نەوه زىياتر ھەتى نەگىرسىنى .)
 میدیه کان لەسى ناوچەي گەورەدا كۆبۈنەتەوه وەكىو : -

- ١ - میدى كەورە ، عىراقو عەجمى نەمپۇق .
- ٢ - میدى نەترق پاتىن ، نازربايغانى تازە .
- ٣ - میدى دەورى تارانى ئىستا ، كە ژىرەستە داگىر كراوه کانى
 جوولەكەي تىا دروستكرا كە رۇفاتىل سەركىردا يەتىي پاشاي
 (تۆبى گەنجى) تىا كردووه .

سېكراز (Cyaxare) ھەوتى داگىر كردنى نەيندوابى دا .
 چونكە گۇپى ناحوم پىتفەمبەر والە نەنقۇش و لمماوهى ٥٠ كىلۆ
 مەترەوە خەنك ئەم ھېرىشە بىنیوھ داگىر كەرانىان وەكى گەلپەي
 ئاگر يان سون و گوللە مەيركىردووه . بەلام لهم كاتەدا سىيسىه کان
 كوتۇپ لەدواوه بەرەنگارى میدىه کان يۈونەوه سېكراز يان
 ناچار كرد كە دەست لە ئابلىوقەي نەينهوا ھەتبىرى و له سەررووى
 دەزىياچەي ثورمېيەو بەرگرى لە ناوچەكەي خۇي بىكەت . لېرىدە

دهستیکی که و ته ئەملاو دەستیکی کە و ته ئەولا ، لەگەن ئەوهشدا له
 دوايىدا پاشاي سيسىيەكان (مادىز) و سەرکرده گەورەكانى بانگ
 كرد بۇ دەعوهتىك و سەرخوشى كىردن و سەرىپىن . چونكە له
 دەورو بەرى ساتى ٦٦٦ دا ئاشور بانپىان مىدبوبو ، سېكراز چو بۇ
 لای (نيوپلاسر) فەرمانپەواى بابل و سوپا مىدىيەكى لەسەر
 شاخ هەتىاب خوارەوهە لە ساتى ٦٦٢ دا نەينەواى كاولكىد ،
 كە هيشتى ئىمپراتورى ئاشورى زىندىو بۇو، ئەم مېزۇوه بەلكەدارە
 بە يە كەم ساتى مېزۇوه كورد دائەنرى ، ھەروەكۆ كوردە نىشتمان
 پەرەورەكانى ئەمېق ئەيدەنە قەلم ، ساتى ١٩٦٥ ئى زايىنى
 بەرانبەر ساتى ٢٥٧٧) لەرۋۇنامەي كوردىدا . بەلام ساتى ٥٤٩
 سېرىسى گەورە سەركەوت بەسەر (ئەستىاگ)دا كە دوا پاشاي
 سەر بەخۇى مىدىيەكان بۇو ، ھەروەها بەسەر كۈپە بېچۈن كەيدا
 كە ھەمداتىيان (ئەكباتان)ى كرد بەپايتەختى تىرانى يەكىرىتۇ .
 لەپاستىيا لەگەن سەركەوتى سېرسدا (سەرەمەتىكى تازە كرايەوه
 بۇ كەلى فارسى بە يەكىرىتىيان لەگەن مىدىيەكاندا) .

گىرشمەن ئەلتى :

با تىستاش بەگوئىرەقسى گىرشمەن و بەكۈرتى چى لە
 بارە مىدىيەكاندە ئەزانىن ياسى بکەين .

ئەگەر هاتو ويستان واي دابىتىن كە : پۇزىمى سىاسى فەرمان
 پەواىي مىدىيەكان لە پۇشنبىرى گىيانى و مادىيىتا پادەيەكى زۆر لە
 پۇزىمى سىاسى فەرمانپەواىي ئاشورىيەكان ئەچىت ، ئىتىر لەوانەيە
 لە بەرانبەر ئەمدا ھەمو شەتكىمان لىن ون بىت . بەلام لە پۇوى
 كاروبارى ھونەريشەو مىدىيەكان ھەروەكۆ خەلکى ولاتى ياجوج و
 ماجوج [السيسيين] و سىيمىرىيەكان وان كە بە وردى و شارەزايىيەوه
 گىنگيان داوه بە پازانەوهى چەك و لە دروست كىردىنى كەلپەلى

ئەپدا ھونهريان نواندووه ، هەرومەلە دروست كردنى قاپو
قاچاغى خواردن لە كانه بەنرخەكان و دوورىنى جلوبەرگى
چنراوى رەنگاورەنگ . رەنگ و پوخساري خەلىكى لە نىڭارو
نەخشەكانى ئاشوريدا ديارن كە پياوه كانيان پيش و سەيليان
ھېھو جل و بەرگيشيان بەپىتى ئازەق داپوشراوه و پىلاۋى بەرزو
گىرىگىرى كە لەدواوه چەماوه تەوه لەپىن ئەكتەن و ئەسپ ئەبن بۆ
داگىركەرانيان .

لەبەر پۇشىنىي گەنجىنەئى [سەقز]دا ئەتوانىن بىرىتكى لە¹
ھونهريان وەرگىرين و لەمەدۋا بىمەندەن بەتكەيەكى تر پۇونىيان
ئەكەينەوە . ئەويش لەبارەى وەرگىرنى شارستانىيەتى جۆرەو
جۆرەوە بەگۈيىرە شارستانىيەتى ئەو گەلانەى كە داگىريان
كەردوون و لەمان پىشكەوتۇوتەر ھۇون و شارستانىيەتى [المغيرين] يان
ھەبووه .

لە ھوندەری پەسەنيان ھېچى وامان پىن نەگە يىشتۇوە بىيچىگە لە²
پاشماوه يەكى كەم نەيت ، وەكۆ نەو شىئە گەورە تېكچۈوهى كە
وا لە ھەمدەدان و ھەندى ئۆپى بەردىن كە يەكتىكىيان وا لە نزىك
شارى (بول) وە لە سەر زىنگىرە پۇزۇناواز زاگرۇس لە (دوکان -
داود) و لە گەلتى شويىنى ترى كورستاندا ھەيە وەكۆ خوارووى
دەرياچەي تۈرمىيە كە ئۆپىستانى گەورە ھەتكەنراو لە دامىتىنى
چىساكان ھەيە و ئۆپەكان بە وشەي ئايىنى دەركەوتۇو
پازىتىراونەتەوه ، و ئەنەي زەلايتىك كە قولى لقۇپۇپى بەدەستەوەيە
كە لە ئامەنگە ئايىنەكاندا بەكار ئەھىنرى .

بۇيە دەربارە مىدىيەكان كەمەتكەن دەرىۋەماندا بە قىسە كانمان
چونكە باوباپىرى پاستەقىنەى كوردەكانى ئەمپۇق ئەوان .

۳ - زانستی بمراوردنی زمانه کانیش و تهی خوی نهایت :

له راستیا دهرباره‌ی گیترو و کیشه‌ی نهزادی کورد و این له تیوان دوو بسادا ، یه که مین باسه که مینورسکی یه که نهزادی یان نه گیتریته و بتو روگذی تیرانی یان - هندو نهوروپی و پای وایه که له سده‌ی هوتسه‌ی پیش زاینی داله ناوچه‌ی دهرباچه‌ی نورمیده بدره و بوتان هاتون . دووه‌میش باسه که میثاکادیمی سوتیتی (مار) که سروشتی دانیشتلوه رومه‌نه کانی و لاتی کورده‌واری له پیگای ژن و ژنخوازی یه و له گهله کانی تری ثامیادا ده رخستووه و مکو خلدی و جورجی و نه رمه نیه کان .

له سر ئم ہنچینه یه و له سر دانانی مه سله‌ی ده رخستنی باری زمان و میژووه و مینورسکی کورده کان نه خاته تیوان نه ته وه کانی تیرانه وه بین نه وه یه پروانیته نه و باسی تر له دروست بیونی روگذه زنگیری به تیکه‌لاوه کانی ناو کوردا . له سده‌ی پیشجده‌دا ، هیرقدقت پیمان نهایت ، ناوچه‌ی سیازده‌هه می نیمپراتوریه تی نه خمینی له پاچ نه رمه نا [پاکتوبیکی] *[یش پاکتوبیکی]* *Paktiukki* نه گریته وه ، که له پروژه‌هه لاتدا بریتی بوله بوختان یان بوتانی نه مپو [کنکریت] که و لاتی کاردوق کاردوخی لئی یه و زه ینه فون سالی ۴۰۱ - ۴۰۰ پیش زاینی له کاتی گه پرانده‌یاه له گهله ۱۰ هزار سهربازدا قسی لئی کردوه .

هر له کاته وه هر له سه رچاوه یه وه ناویک بپا به سر نه و ناوچه‌یدا که نه که ویته سار پوچی چه پی پوباری دیجه له نزیک چیای جودی یه وه .

وه له نوسراوه کۆنه کانیشدا نهم ناوچه‌یه هر پئی نه و تری [گوردین] و نارامیه کانیش پئی نه لئین [بیت گاردو] و به شاری جه زیره نه لئین [گازرتا گاردو] .

و هئرمەنیه کان هەندی شتمان بۆ باس نەکەن لەبارەی ولاتی
کاردوخووە کە تا رادەیدەک لەگەل فراونیشیدا هەر سنوردارە .
بەقسەی زەینەفون ئەم کاردوخیانە ، نە بايەخى دەسەلاتی پاشا
(ئەرتاکسیبرى) و نە زۆردارى پاشاى ئەرمەنیان زانیوو .
ھەروەها کاردوخیەکان باوباپىرى كورد نىن بەلكو ئەمانە
باوباپىرى [جورجىيەکان و کارتلىيەکانن] ، ھەروەكە پرۇفيسيۋر
(سيى . نېت ليمان ھۈزۈت) (C. F. Lehmann - Hopte) پاسى ئەكتە
لەويىدا ھەندى نزىك بونەوە ھەيدە لەگەل خولدىيەکاندا يان
(توراتور - Ourartou) دا ، بەلام ئەمە دواييان خوايە نەوەك
گەل ، لەلايەكى تريشەوە نە جورجىيەکان و نە خولدىيەکان بەزمانى
ھەندق نۇرۇپى قىسە ناكەن وەكە كوردەکانى ئەمپۇز بەلام ئەوە
گىرنگ نىه ، چونكە [مار] ئەلىن كورد زۆر بە خىرايى زمانەكەى
نەگۇرپى .

ھەروەها لە (كىريتو) يان (كىرتىن) باوباپىرى كوردەکانمان
بىنى كە كۆچەرى نەترق پاتىن بۇون و لە سالى ۲۲۰ پىش زايىنى دا
بۇ يەكەمچار [پۆلۈپ] بە تەنگىچى سوبای فەرمان پەۋاى مىدىا كە
لەگەل (سيلوسىد ئەنتىكۆس) ئى سىيەمدا شەپىيان كردووە ، باسى
كردوون . دواى ۳۰ سال چۈونەتە پىزى خزمەت كردنى
(ئەنتىكۆس) خۆيەوە لە سانى ۱۷۱ لەلاي پاشا (پىرگام) بۇون
بە سەربازى بەكىرى گىراو .

دواى ئەو (تىڭران) ئى كەورە پاشاى ئەرمەنیا (۲۶-۸۹) پىش
زاينى سەركىدايەتى (۲۵۰۰۰ رىم) كوردى دىل كراوى كردووە بۆ
پېڭاۋ پىرد دروست كردن و چەم پاك كردنەوە دارستان بېرىن و
جي بەجى كردنى نىش و كارى ترى شەپىكىرىن .

لەپاستىيا دانىشتۇوانى (گۆردىن) لە ئەندازىيارى دروست

کردن و سوپاییه و گهله بـ نـاـوـبـانـگـ بـوـونـ بـهـ جـوـرـیـكـ ئـوـهـنـدـهـ
بـلـیـمـهـتـ بـوـونـ کـهـ وـیـنـهـیـانـ نـهـ بـوـوـهـ ـ

هـرـچـوـتـیـكـ بـیـتـ (ـمـیـنـوـرـسـکـیـ)ـ وـهـکـوـ (ـمارـ)ـ بـاسـیـ دـهـورـیـ
مـیدـیـهـ کـانـ ئـهـکـاتـ لـهـ پـیـتـکـ هـیـتـنـاـتـیـ نـهـ تـهـوـهـیـ کـوـرـدـاـوـ ئـمـ گـهـلـهـ
گـرـمـانـجـیـشـیـ بـیـنـ ئـوـتـرـیـ کـهـ ئـمـ زـارـاـوـهـیـ لـهـ ۳ـ بـهـشـ پـیـتـکـ هـاـتـوـهـ
[ـزـهـ — ـمـاـنـ]ـ يـانـ (ـکـوـرـدـ — ـمـاـنـ — ـدـجـ)ـ بـهـشـیـ یـهـکـمـ
هـرـ لـهـ خـوـیـاـ نـاـشـکـرـاـوـ پـوـونـهـ ،ـ سـیـیـهـ مـیـشـ بـهـشـیـ درـوـسـتـ بـوـونـهـ ،ـ
هـمـروـهـاـ پـیـوـیـسـتـهـ بـهـشـیـ دـوـوـمـ (ـمـعـمـلـ)ـ لـهـ نـاـوـیـ (ـمـیدـیـهـ کـانـ)ـ ،ـ
زـ مـاتـاـیـ [ـيـانـ]ـ مـادـاـ [ـوـهـ نـزـیـکـ بـسـکـهـینـهـ وـهـ بـیـجـگـهـ لـهـوـیـشـ
مـیدـیـهـ کـانـ کـاتـیـ خـوـیـ تـیـکـلـاـوـ بـوـونـ لـهـ گـهـلـ (ـمـانـیـیـهـ کـانـ)ـ وـ
(ـمـانـیـیـهـ کـانـ)ـ دـاـ کـهـ لـهـ سـهـدـهـیـ نـوـهـمـیـ پـیـشـ زـایـنـیـ دـاـ لـهـ نـاوـچـهـ کـهـ دـاـ
دـهـرـکـهـ وـتـوـونـ .ـ کـاتـیـ دـاـگـیرـ کـرـدـنـیـ نـهـینـوـاـ لـهـ سـاتـیـ ۶۱۲ـ لـهـ نـاوـ
هـاـوـپـهـیـمـانـهـ کـانـ بـهـ نـاـوـنـانـیـ سـیـمـرـیـهـ کـانـ وـ سـیـسـیـهـ کـانـ پـراـهـاتـبـوـونـ .ـ
وـهـکـوـثـاـشـوـرـیـهـ کـانـ بـهـ نـاـوـنـانـیـ سـیـمـرـیـهـ کـانـ وـ سـیـسـیـهـ کـانـ پـراـهـاتـبـوـونـ .ـ
زـانـاـکـانـیـ زـمانـ بـپـوـایـانـ بـهـ رـاستـیـهـ چـاـوـهـرـوـانـ کـرـاـوـهـ هـیـتـنـاـوـهـ
بـقـ ئـمـ نـاـوـهـ چـوـرـاـوـجـوـرـانـهـ ،ـ وـهـکـوـ (ـمـانـداـ)ـ ،ـ مـیدـیـهـ کـانـ وـ
مـانـیـیـهـ کـانـ ،ـ مـانـیـیـهـ کـانـ يـانـ مـاتـیـهـ کـانـ ،ـ مـارـتـیـهـ کـانـ يـانـ مـارـجـیـیـنـ .ـ
لـهـ لـایـهـ کـیـ تـرـهـوـهـ دـوـایـ تـئـیـ پـهـ بـوـونـیـ (ـالـکـنـگـرـیـتـ)ـ يـانـ (ـبـوـتـانـ)
هـیـرـشـ هـیـنـرـایـهـ سـهـ دـهـهـزـارـ سـهـ باـزـ لـهـ لـایـهـنـ لـهـشـکـرـیـکـیـ فـارـسـیـهـ وـهـ
کـهـ لـهـ مـادـیـیـهـ کـانـ وـ نـهـرـمـنـ پـیـتـکـهـاتـیـبـوـوـ .ـ مـارـدـیـهـ کـانـ درـاوـسـتـیـ کـیـرـتـیـهـ کـانـ بـوـونـ وـ بـوـونـهـ تـهـ رـهـگـزـیـ ئـهـنـماـنـیـهـ کـانـ ،ـ وـهـ مـینـوـرـسـکـیـ
بـهـوـهـ وـتـهـکـهـیـ کـوـتـایـیـ ئـهـنـیـنـیـ کـهـ شـلـنـ [ـلـهـ ئـهـنـجـامـیـ گـهـلـیـکـ]
پـوـوـدـاوـیـ مـیـزـوـوـیـیـ وـ جـوـگـرـافـیـ ،ـ زـۆـرـ لـهـوـانـیـهـ کـهـ نـهـ تـهـوـهـیـ کـوـرـدـ
لـهـ پـیـتـکـهـلـاـوـ بـوـونـیـ دـوـوـ هـۆـزـ کـهـ لـهـ یـدـکـ رـهـگـزـ پـیـتـکـهـاتـیـبـنـ درـوـسـتـ
بـوـوـیـنـ کـهـ ئـهـوـانـیـشـ [ـمـارـدـوـیـ وـ کـیـرـیـتوـ]ـیـنـ کـهـ هـرـدـوـوـکـیـانـ بـهـ

شیوه زماتیک قسه‌نه‌که‌ن که زور نزیکه له شیوه‌ی زمانی میدیه‌وه،
له لایه‌کی تریشه‌وه زور ناشکرا ایه که له کاتی هاتنی کورده‌کانا
بهره و پوژنوا گه‌لیک ره‌گه‌زی ناوختیبیان تیکه‌لاو بروه .

نیتر زور بسی باسه‌که‌ی (مار) ناکم که نه‌لئ کورده‌کان
دانیشت‌وی سره‌کی ناچه شاخاوی‌ییه‌کانی ناسیای بچوکن ،
سره‌رای گه‌لیک نزیک بونه‌وهی ناشکرا له بابدت تیوره‌کانیه‌وه
که له زماندا دایناؤون له سر دهستوری ثابوری و هۆکانی به‌گثرا
چوونی چینایه‌تی . که‌چی من هر پتیان رازی نایم و به‌لای منه‌وه
نه‌ویش نه‌یتوانیوه بگاته نه‌و نامانجه‌ی که به‌تمای بروه ،
سره‌رای نه‌وه‌یش نه‌وه‌د پات کردوت‌وه که گوایا گه‌لیک
په‌یوه‌ندی له نیوان کوردو میدیادا هه‌یه که له پاستیا باسه‌که‌ی
سینورسکی به‌هیز نه‌کات .

۸ - زانستی په‌گه‌ز :

سره‌رای نه‌و سه‌لاندنی زمانه‌وان و سیزو و نووسه‌کان نه‌گهر
هیشتا ره‌گه‌زی گه‌لی کورد ناشکرا نه‌بین ، خو نه‌وا زانستی
ره‌گه‌زیش به هیچ‌جوری به‌لکه‌ی له‌وان بپوا پتکرا اوترمان ناداتنی .

(ثارنی کاپیر) (Ariene kappers) لـ ساتی ۱۹۳۱ دهرباره‌ی
کورده‌کانی دیمه‌شق لـ کوتینه‌وه‌یه‌کی کردومه و گه‌یشت‌ته نه‌وه‌ی
که بلئی کورد ره‌گه‌زیکی جیاواز پتک نه‌هیتنی بین نه‌وه‌ی بدربه‌ستی
تیکه‌لاویی له‌گه‌ن ره‌گه‌زه‌کانی تردا بکات .

(کاپیر) تیکرا نه‌نjamame‌کانی نه‌و لـ کوتینه‌وه‌یه‌ی (موسای)
۱۸۸۷ ای کوتکردوت‌وه که دهرباره‌ی کورده‌کانی ولاتی فارس
کردبوی ، هروه‌ها نه‌نبسامی باسه‌که‌ی (شاتر) ۱۸۹۷ که

ده باره‌ی کورده‌کانی تورکیا و فرمان‌بره‌وای په‌ریشان کردبووی.
و هکو و توویانه کوردی ژووروو بالا به‌رزو لاوازن و به‌هیچ جو‌ری
قنه‌مویان نیه ، ، لووتیان دریئو باریکه و زورجار قوقنه ، ده میان
بچه‌وله‌یه و ده موجاویان دریئو هیلکه‌یه . ناساییه که پیاویان
سمیلیان دریئو همیشه پیشیان نه‌تاشن . پوانینیان قروقه‌و
زوریان قژکانن و چاویان شینیکی پوونه . نه‌گهر مناتیکی کورد
له‌ناو چهند مناتیکی نینگلیزدا دانیشت ، لیه‌کتری جیاناکریته‌وه ،
چونکه نه‌ویش و هکو نه‌وان پیستی سپی‌یه ، له‌خواروودا هه‌ندی
جار ده موجاویان گهوره‌یه و لاشه‌شیان زور قورستره .

نه‌م تج‌بینیه‌ی خواره‌وه هینی [متوجه سون] له‌ساتی ۱۹۱۲
که ماوه نه‌داد به‌وه‌ی و ای دابنین که کورد شیوه‌یه کی دامه‌زاروی
نیه .

له راستیشدا باری کوردی شاخاوی و کوردی ده‌شته‌کی
مه‌رچون بیت دانیشتوبن یان کوچه‌ر ، یان یه‌کیک بچ سدر به
موزیکی تیکه‌لاو به ره‌گه‌زه‌کانی‌تر که به‌هۆی ژن و ژن‌خوازی‌یه‌وه
تیکه‌لاو بروون ، جیاوازی‌یه ده‌رکه و توروه‌کان هر به‌ت‌ه‌واوی به‌دی
نه‌کریتن ، هروه‌کو په‌وشتی عه‌رب ، یه‌هسودی ، نه‌ستوری و
تورکمانی و هردوه‌کو له‌پیشده مینزورسکیش هه‌ستی
بن‌کردبوو .

لیکولینه‌وه‌کانی [هینری فیلد] ساتی ۱۹۰۲ ده‌باره‌ی
زانستی په‌گه‌ز ، به‌تایبه‌تی له‌ناوچه‌ی زاخو ، ره‌واندز ، که‌رکوک و
ستیمانی ، هرچه‌نده نه‌میش هر هه‌مان نه‌نجامی ده‌ست که‌وت
به‌لام زیاتر به‌لام راستی‌دا نه‌چیت . دریئی‌یی مام ناوه‌ندی‌ی
کورد ۱۶۶ م برووه ، تا پاده‌یه‌کیش بالا به‌رزو لاق کورت ، ناو
چه‌وان پان و سه‌ری گهوره‌وه خپ ، سه‌ری کورت و پان ، به‌لام

قوقزی ده موچاو مام ناوه ندیبه ، کمتر له چوار چیسوه یه کی نه و زه لامانه که تاقی کراونه توه پستیان نهوروپی بوروه ، نهوانی تریش پستیان هینی ولاتی دوئی (وادی الرافدين) بسووه ، به زوریش لسووت چه ماوه بوروه ، کورد قزی زورتره له عهربه و قزیشی لولولو نه ختیک نه رمه ، ره نگی قاوه یه کی تۆخه و چاوی پره شه ، قزی کان و چاوی شینیشیان هه به تایبەتی له ناوچه کانی پرۆز ناوا دادا . ره نگی پستی نه مان پوونتره له ره نگی پستی عهربه . به لام جوانیان کمتره له ناشوریه کان ، دانیان سروشی یه و زور پیک و پیکه و بازو و شیان به هیزه ، ته ندر و سویی بعثیو یه کی گشتی زور باشه به تایبەتی نهوانی که گرنگی یان بین نه دهن .

هینری فیلند وینه فوت توغرافی و تیشكه کانی نهوانی ورد کرد بیووه و که تاقی کردن وه یان له سر کرابوو . تیا باندا چهند جور پیک ره گزی جوز او جوزی تیا دۆزیونه توه . وەکو ثارمهن ، بلقانی ، دانیشت وانی ناوچه گومی ده ریای سپی ، نه نازوقتی ، تیرانی و نعلبی .

به لام سره رای نه همود جیاوازیانه له لاشدا که به هۆی نه و تیکه لاوبوونانه و له چهند سەده یه کدا پوویان داوه ، کورده کان هەتا تیستاش هەر زۆرن و نهوانیش هەر وەکو گەله کانی تر کە نه شتوانین بلىئین هەموو یان نەگەر ره گەزی تکی جیاواز پیک نه هینن ، نهوا نیتر بىن گوسان ره گەزی تکی تایبەتی پیک نه هینن و هەستیکی راست و قوولیان به خانه دانی و پەسنه تی پرە گەزی خۆیان هە پە .

پېشىسىٰ بېم
ثيانى كورۇھوارى

شیلتنی کورده و اری

له راستی دا کورده کان سه ره رای سروشتی گشتییان که شاخاوین هیشتا به پینی باری ئابوری یان جیاوازی چینایه تی یان هر هدیه ، که نه بیته هوئی دهر که وتنی نیش و کارو شوئنی نیشته جی بروون ، له گه ل نیشانه تایبەتیدا له نه جامی جیاوازی په گهزو میز و ویان 。

۱ - کۆچه ره گەرۆکو هۆزه نیشته جی کان :

لها نیه له ناو کورده کاندا بتوانی جیاوازی بکریت له تیوان کۆچه رو هۆزه دامەزراوه کاندا که لادی و شارستانیش نه گریته ووه . کۆچه ره کانی کورد تارادده يه ک له کۆچه ره کانی عەرەب نەچن ، چونکه نه مان شاخاوین و پیاوی بیابان نین و ئىشى سەرە کى یان بەختیو کردنی ئازە تە کە نەویش له بىزىن و مەپو گامیش و

هەندى جار ولاخى سوارى و زۆر كەميش لە وشتى تىنالپېرى .
ئەمانە وان لەسەر بەرزايىھەكانى توركىا - ئەرمەنى و لە¹
سەرچاوهى (كورا) يان لەسەر بەرزايى (ئاراكس)، مزاد سو ،
فورات و كۆمى دەريايچەى (وان) هەروەھا لەسەر دامىتى خوازوى
تۇرقس . بەلام لەپاستىدا ئەن كوردانەي كە بەتەواوى كۆچەرن
تارادەيەك ئەمپۇ نەماون ، كەواتە ئەمانە نىيە كۆچەرن چۈنكە
ھەموويان خانووى ھەميشەيى يان ھە يە لە دەشت و دەزگە كاندا كە نە
زستاندا دېتىھە ناوى .

فەرمانپەواكان بە گوئىھە تواناي خۆيان ھەول ئەدەن كە
كۆچەر و كۆچ كىردىن كەم بىكەنەوە ، بىن ئەۋەھى كە ھېچ كاتىن بە²
ناسانى سەربىکەون بۇ نەمۇونە هيتشتا لە عىترادا كۆچەر لە بەشى
(بلىباس) لە سلىمانى و (ھەركى) لە ھەولەتىر و (سورچى) لە موصل
ھەرھەن .

بەشى زۆرى ھۆزەكانى ئىران نىيە كۆچەرن و ھەندى جارىش
دامەزراون ، بەلام ھەر پارىزگارى ھەندى نەرىت و پىۋەگرامى
ھۆزايىھەتى خۆيان ئەكەن .

كۆچ كىردىن ھۆزايىھەتى زۆر جۆراوجۆرە ، بەپىئى ئەو ماوهە
پىتكىيانەي كە كۆمەلەكە سەرجم ئەيگىرنە بەر ، زۆرجار ھەندى
لە ئەندامانى ھۆز لەدواوه لای لەۋەپەگاكان (قىشلاخ) ئەمېتىنەوە ،
ئەمە لەكاتىتكدا كە كۆچ كىردىن بەرە ھاوينە ھەوارەكانى [ئىشلاخ]
يىنت . ھەندى كاتىتىرىش ئەندامە ھەميشەيىھە كان يان نىيە
ھەميشەيىھە كان لە ھاوينە ھەوارەكاندا ژمارەيان كەمە .

لامېتۇن ئەلتى :

كوردەكانى رۇزئۇناوا بە ناوجە ھاوينە ھەوارەكانىيان ئەلتىن

(زۆزان) یان (کویستان) ، هۆزه دامەزراوه کان (دیمانی) به مانای ناوه که بیتی بلئی پوششتن - خویان نابهستن به کۆچ کردن وه، نهگەر هاتوو لە لادىکاندا ژیان نهوا لادیین و لهانشە به هۆزی باری ثاببوری و سیاسیه و یان به هۆزی تەندروست چاکی یەوە به کۆچەری کۆن لە دەشتە کاندا مابنە وەو پیشان نەلئین گامیری (Gamiri) یان بامیری (Bamiri) مانای (باوکە مردووه کان) یان (مانگای مردوو) هەروەھا گاوپستی (Gawestti) مانای (مانگای ماندوو) . نەوهش نەوه نەگەیەنتی کە ھەندى لە هۆزە کان بەشە گر نەگە کانیان جیائە کە نەوه ، ھەندىکیان لە چیاکان و ھەندىکی تریان لە دەشتە کاندا . نەمانەیش لە دانیشتە وانی بې پەتى و سەرەکى ولاته کەن ، یان (رأیات) ئى گاور یان موسولمان بۇونو و لە سەردەمە کۆنە کاندا پیاوى هۆز یان تىرە کان زان بىوون بە سەریانداو سەریان بېت دانەواندۇون بۆ پەتگارو سەرانەدان .

(ئادمۇندىز) نەقىن نەمە لە عېراتق بېتى نەقىن (مسكىن) یان (گرمانچ) یان (گۇران) کە بە ھەموو مانای وشە کە بە رانىدەرە لەگەل شەو كورداندا کە لە بىنپەتتا عەشايەرىن . بۆ نەم لادىييانەش - نەگەر تسوانىت بىتىت - نەبىت تاقىتىكى تازەسى بىغەيتە سەر كەوان لە ژىير نالاى كۆلخوازىتدا لە لائى كوردىھە کانى سوقىت . كۆمەتىكى تر لە هۆزە دامەزراوه کان لەو شارستانىانە پېتىك هاتون کە ھەموو پەيوەندىھە کانیان لە گەل هۆزۈرە گەزە کانیاندا کە ژمارەو گرنگىيان ماوهى پەنجا سالە بەرەو زىادبىوون تەچىت دامەزراون .

۲ - خانوبەرە كوردىھەوارى : -

كۆچەرە کان لە ژىير دەوارا نەزىن ، ھەر لە خوياناڭ ئەم دەوارانە نزەم بىچۇوكىن و بە گەللى پەتى كورت كورت بە سراوەنەتەوە بە

زهوي يهوه ، نهگهه براورديان بکهين له گهال دهواري ههره بدا ،
گهلىن جياوازي ناشكرا بهدي نه كريت .

سدهه كهه پايه لى دريئ دريئه پهشه له مووي بزن دروست
کراوه ، ژمارهه ميغهه كانيشی به گويهه ئارهه زهوي خاوون مال
نه گئوري . « بهشيوه يه كي گشتى كه (سي . جي . فيلبرگ) باسى
نه كات » دهواري کورد بەم شهوانهه خوارهه جيا نه كريتهوه .

سەر دهواره پەشە گوره كهه له موی بزن چنراوه و گهلى سەرى
ھەيە كه له سەرەوه بەرەو خوار شوپ نې بنەوه بەھەر چوارلاي
فراءانى دهواره كەدا ، پەردەي ېھينه كانى ھەميشه شتى چنراون
وادره نەکوئ ژمارهه ميغۇرایە لى ميغەه كان نەزانى اوندارى لوتكەي
نېھ يېنجە لە تاقىي پۆزەھەلات كه لەچەند كاتىكى تايىھەتى دا ھەيانە
سەر دهواره كە بەش بەش كراوه بەگەلى بەشەوه كه بە قەيتانى
گوش و چىلەكە بچۈوك بەيە كەدەو بەستراوون . پېشكەختنى
ناوموه (پاھدر) زۆر سادەيە : گەلى قىرش و حسیرى تىيا پاخراوه
پەردەيە كى قاميش^{*} بەشى ژنان لە وجىتىغا يە جيائە كاتەوه كە تەرخان
کراوه بىز بەختىرەتى پىاوان و لەناو يەزىدىيە كاندا نەمە له
ناوه راستدايە . ئاگىردانى قاوەش لەزەويدا ھەلكە نزاوه . ھەندى
دهوارى سەرۆ كە كان خاولى و قەرىشى خورى ئاچاكيان تىيا دانراوه و
حەوانەوه پابواردىشيان ھەر ھەيە .

خانووی لادى (خانى - ئەخ) زۆر سەرەتايىھە . نەوهيان
كە سادەيە ماوه يە كى گوره كى تايىھە كە كراوه بە دوو بەشەوه .
بەشىكى دانراوه بىز ئاژەل (ئاخورپ)^{**} و نەوى تريان بىز خىزانى

* پەنگە لىرەدا نۇوسار مەبەستى له چىنى كوردى بىت .

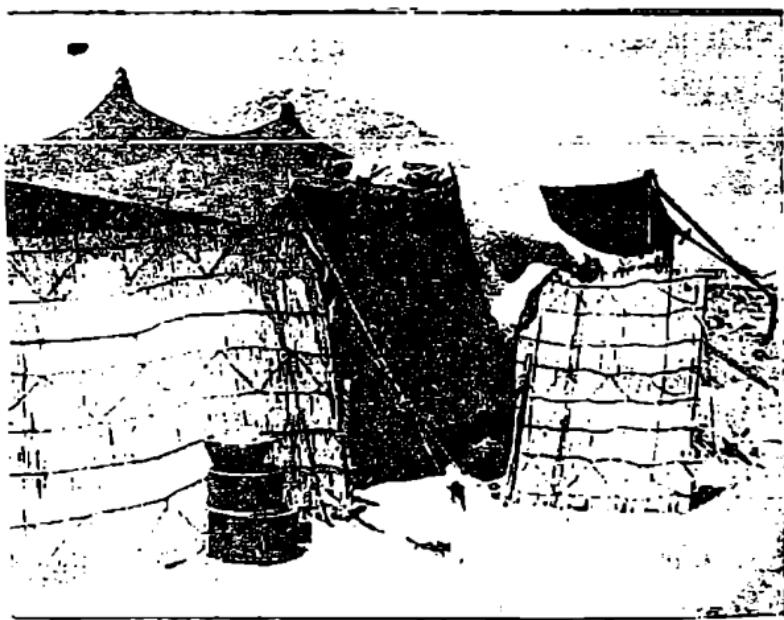
** لىرەدا مەبەست له گۈۋىدە .

مانه که به . بؤشاییه کی په رژین کراویش دهوری خانووه کهی داوه ،
له ته نیشتیه و عدما تیکی ساده هه به که به کاری نه هیتن بز
مه لگرتنی قایمه کاری و شتومه کی ناومالو سووچتکیشی بز
چیشتلن نانه .

قایمه کاری دانه ویله والده ره وهی خانووه کانیاندا که جالی بز
مه لگر نراوه و به قوره کای ورد داپوشراوه ناومالیش به قور
سواخ دراوه ، هروه کو شتیکی ناسایی له ناوه راستی شویته که دا
نانگر دانیک یان ته سورتیک هدیه که له شهوهی بازنه یه کی
کهوره دایه وه کو گوزهی سواخ دراوه له زه ویدا چه قبتر اووه
نمده يش نیشانهی پیروزی خیزانه کهيدو له زستاندا به کورسیه کی
تایبه تی دائنه پتوشرتی که چوار چیته یه کی دارینه به لیفه و شت
دای نه پوشن و خیزانه که له دهوری کوئه بنوه بز کات به سه ربردن و
گفت و گو کردن و ته نانه ت بز خه ویش . به دریتزا ای دیواری هر دو
لای در گاکده سه کتیه کی قوره هدیه که نه وگی له سه را نهند و
بز دانیشن به کاری نه هیتن . په نجه ره و دو و که لکیشی نیه ، به لام
ته نها کوتیک یان دوو کون واله سه ره وهی دیواره کاندا .
بن میچه کانی نزمن و روو بدره کهی به دو و که لی ناگر دانه که پمش
بوونه ته وه . ناسایش که نه و بنبیچه به دار چنار داره پا کراوه و
نه براونه ته وه و به توپ کی در کاوی داپوشراوه بز نه وهی له مارو
دوو پشك بیان پاریزی ، نه مه همومی به قاتیک کا دائنه پتوشرتی .
مه بیشه له سه ره کوتیکی با گردنیکی بزرد دائنه نیتن بز
کوتانه وه گئرانی بانه که له روزانی باراندا .

هه تا تیستاش کورده کان له چیا کاندا نه زین و زور کم وان له
نه شکه و ته کاندا * . هه ندی جار خانووه کانیان وه کو قات قات

* ناشکرایه نووسدر بعده له دا جووه ، نه گينا هدر له سرده مینکی زور کونه وه
کورد له نه شکه و ته نه زیاره .



پشمالي کوردمواري

دروست کراون که سربانی خانوویه ک نه بیته هه یوان و حه وشه که هی خانوویه کی تر له سرروویه وه . تا پادده یه کیش دیواره کانی به بهردی داتاشراو دروست کراون . یه کن له سیفاتی خانووی کورد له لادیکاندا نه و هه یوانه یه که سری بسز کراوه و له سه ر چهند کوتله که به ک و هستاوه رووی کردنه پرۆژناوا . گومانی تیا نیه که هه اوی پاک و ناوی شیرین و سازگار به لای نه و جوو تیارانه وه که له چیا کاندا دانه نیشن له جیاتی ی ده زگا ته ندر وستیه کانه .

شتبیکی ناسایی یه خانووی شاره کان فراوان ترنس و چیخانی حه وانه وه ن و ژماره شیان زورتره و زورجار به هه یوان تیکی کراوه ژوری ژنان له هه ئی پیاوان جیا نه که نه وه . ههندی له و خانوانه چتگایه کی تیا یه بس دانیشتن و به خبره هاتنی میوان . نه و سرکردانه کی له کوتنا له کوشکی قاییدا که له سر لوتكه برزه کان



دیمه من خانوو بهره کورده واری

کراپوون و نهیانروانی به سه و لاتی دور و پشتیاندا داشتند ،
تپستا له شاره کاندا بون به خاوهن خانووی واکه وکو نه
کوشکانه وان که پون له پدری به فرخ و به نامالی تازه و جوان
پایدخت کراون .

به لام له لاده کاندا کلوبه لی نامال کمه ، پیچگه له هندی
پایدختی ساده نه بین ، وله زه ویشا نه وک پائدهن ، له گهله
نه وه شا سنو قیکی گدوره که له دار دروست کراوه و ویندو نیگاری
په نگاوره نگی پسونه کیشراوه و جل و به رگ و که ره سهی ژنی
ماله کهی تیا همله گیری . دوله مهنده کان به تایبته تی له شاره کاندا
پاخه رو که له پسلی نامالی باشیان همیه ، که پیکه هاتووه له
جیگایه کی نووستن ، قهنه فیله ، میزیک ، چهند کورسیده کو
دو لا بیتکیش بو جل و به رگ ها لگرن و کانتوریکی ثاوینه داریش
له بنه په تا کلوبه لی نامال بهم شتانه خواره و دیاری
نه کرین :

سینی یه کی مسی گدوره یان تهیکهی حهیزه ران که بو دانانی
خواردن به کاری شهینن ، قابله مهیله کیان قاپیکی گدوره ،
تاوه یه ک بو شت سوور کردنده ، که و گیریک ، چهند له گه تیکی مس
چهند دور یه ک ، ههندی شهر بد و گوزه ، ههندی که و چک و چه قتر ،
له نزیک ناگردانه که شهود مقاشیک و موشهده یه کی لئی یه و زور
جاریش سه ماوریکی (۷) لئی یه و چهند مشکه یه ک بو هه لگرتني
خوارده مهندی و چهند بیرونگیک .

پوناکیان به هزوی چرای نه تیه و یه ، زور جار دیوار کو
[له پما] به کارتنه هینن و ههندی جاریش په مپدار [لۆکس] . له
سوچیکه وه گسکیک دانراوه که له لق و پتویی درهخت دروست

(۷) ساوهه : له بنه په تا خزی و شهیکی په دوسیه .



پووکاریکی دهشمالي کوردهواری

کراوه . به لام پوناکی کاره با ، زور کمه ، تنهها له شاره کاند:
هه يه .

۳ - نيشى پقزانه :-

کوچه ره کان به بختيور کردنی نازهله و خمر يك ، كورديش
شوانی زور لاخوش چونکه دوره له همو ناخوشيه که و هوا هست
نه کات که سرداری خزيو سرو شتیشه بين گومان بونی نه م شته له
سر و شتی ناوچه که دا نازايی دروست نه کات ، به هوي نه و شته
ترسيمه رانده که دهوری داوه ، نه گهر بونی نه م شته پتشه کي
نه بيت بو گور اتيکي گيانی [پقحه] .

نه گهر ويستت کوره کدت بکهی به پياو ، بيكه به شوان ، به لام
پتش نه و هي بيت به نازهله بي هيئه راهه بو ماله وه .
نا نمه شيوهی راسته قينه هي نه و ژيانه ساده بين گير و گرفته يه که واي
له کورد کرد وه حمز له نازادی بکات و بتوانی دور له ياسا ويسته کانی
جي به جي بکات .

سريشمان سور ناميتنی له و هي که کورد خوي له خزيا رقی بيت
له ياساو له هم و شتیک که سره بستی نه و زهوت بکات .

نه گهر پياوانيان له مسه له که دا خاوهن شاره زايي بن و له
سر يان بين که گرنگي بدهن به زور کردنی نازهله و زاوزي که مهرو
مالات ، نه وا ثيتر ژنان يشيان خمر يك نه بن به سره په رشتی کردنی
گاو مانگاو دروست کردنی (که رئي و په نيره وه) بو دروست کردن و
ناما ده کردنی (که رئي) شبر گه رم نه کهن تا پله هي کولاندن له پيشانان

* راسته له سالانی را يوردو داوه کاتن نو و سر سری له کورستان داوه کاره با
که م بوده . به لام تيما به هي زوری کورستان بکره تا ديهاته کانی سر
سنور يش کاره باي هه يه .

له قابلەمه يه کي بچووکدا (قازان) ئىكولىپن ، كە گەيشتە پلەي
گەرمايى بەپتى پتريست كەوچكىك ماستى كۆنى تىنەكەن و وازى
لىن ئەھېننەن هەتا بۇزى دوايسى بۇ ئەوهى بىگرىست .
ئىتر ئەم ماستە ترشاوه ئەگرىتە مەشكىيەكەوە
كە بە سىپايەكەوە هەلۋاسىراوه دوو ژۇن تېكى ئەدهن و
پاي ئەوهەشىپنەن هەتا كەدرەكە دروست ئەپتىن ، ئىتر ئەيشۇنەوە و
خوي ئەگرىتە ئەخرىتە دەورى تايىبەتى ئەم بەستەوە .

ئەوهى كە لە كەرەكە ئەھېننەتەوە (دۇ) ئىپتن ئەلەن و لە دروست
كىردىنى پەنيرى سېيىدا بەكارنەھېنرەت ، كە خۇي ئەگرىتە و گۇزو
گىباي بۇنخۇشى جۇراو جۇرى تىن ئەگرىتە كاتېتكە بەچاكى بەستى
ئەخرىتە ناو تورەكەوە كە لەكە تان چىراوه قورسائى يەكى ئەخرىتە
سەر بۇ پەستىنەوە .

ژەكى شىر ئەدهن بە گۈبىرەكە ، ھەروەها دەربارەي شىرى
پەستىنراو خۇ ئەوه زۇر بەچاكى لمەشكەدا ئەپاتىورەت ، كورد
ھەروەكە كەرەمەيەكى سەرەكى پەنيرى سېيىدا بەكار
ئەھېننەت و بە رېتگايەكى سەرەتايىش دروستى ئەكەن . ژنان شىرى
پاكەكە ئەكەنە قابلەمه بچووك بچووك بچووك ئەكىكولىپن و ئىنجا
پىغۇلەي سېيى وشكىراوهى تىن ئەكەن بۇ ئەوهى بىترىشى يان
بىگرسىن ، زۇر بەخىرايى ئەگرسىت : شىرەكە لە ۱۵ تا ۲۰ دەقىقەدا
پىن ئەگات ، دواى ئەوه ئەگرىتە تورەكە بچووك بچووك گوشەوە
كە بەتايىبەتى بۇ ئەوه ئامادە كراوه ، تورەكە كە ئەبەسترى و
ئەخرىتە سەر بەردى ساف و بەردىتىكى قورسىشى ئەخەن سەر بۇ
پەستىنەوە پەنيرە پەستىنراوه كە لەشىۋە ئەلەقە ئەلەقە ئەنکدا
لەتورەكە كان دەرئەھېنرەت و لە ھەواى پاكا وشك ئەگرىتەوە . لە
لادىكە كان دا جوتىيارەكان كېلىڭە كانيان ئەكەن بە گەنم و جۇو بىرنج .

به گاستنیکی،^{*} سره تایی زه وی نه کتلن که له ناسنیکی چه قویی و
 گیره یه کی دارین پتک هاتوه و زور به نایه حه تی زه وی نه کتلتی و نه
 گاسته پارچه پارچه نه کریت و به سه رشانیش نه گوتیز ریته وه.
 له هه وادا تزو نه وه شیتن و له کاتی درویته دا هه مو وان له پیزیکی
 دریته ریستدا به گوزرانی وتن هاو به شی نه کدن . هروهها به
 داس درویته نه کدن و دره وانه کان دهست کیشی ناسنین نه که نه
 دهستیان بو پار استنی په نجه کانیان، که به تایبه تی بو په نجه دروست
 کراوه . دوای نه وه ی گه نمه که نه پر تریته وه له هه وادا و له سمر
 زه وی له نزیک دی کمه و بلاو نه کریته وه و به پارچه تمخته یه کی^{**} .
 نه ستور که ژیره کهی گرنج گرنج و داناویدو گا یان کم رپای
 نه کیشی نه کوتیریت . منالان زوریان لا خوش که مسواری نه
 عاره بانه ساده یه نه بن و چهند سه عاییک له ناو توزو په خورا
 نه سورپریته وه . دوای نه وه په شدن که داریکی دریشه دانه که له
 کاکهی جیانه که نه وه ، له دوا بیدا گه نمه که له ده فری قوریندا به
 دوومه تر یان نزیکهی مه تریک به رزه له شیوه یه کی خپ یان لا کیشیدا
 کزنه کریته وه و له ناوماندا هه قنه گبری^{***} له سه ره وه پر نه کریت و
 کوتیریت واله دامیته کهیدا بو نه وه کاتی پتویستی گه نمی لئ
 ده ربھیریت . نه م که نسوه گه ورانه به جینگا په نجه و وینه
 دور هینرا او له قوره سوره یاز تیسراونه تده وه وه کو نه لئین نه
 وینانه شت له چاوی پیس نه پار پیزن .

لاسکه کوتراوه که (کا) که کزنه کریته وه نه یکه نه ناو
 کایهن و له باتی ای نایلک به کاری نه هینن بو ناژه له و هروهها له
 خشت دروست کردیشا به کاری نه هینن .

* له کورده واریا بهم گاسته نه لئین هیره فی یان هه وجای .

* له کورده واریا بهم پارچه تمخته یه نه لئین جه نجدی .

* له قور نه باریکی بو دروست نه کریت که بینی نه وتری (کمنو)



دیمه‌نیکی نیشی دوقزانه له لادی کانی
کورده‌وار بیدا

کورده کان پاخه وانی چاکن ، هزووه کو هه مسوو لو بنانی به شاخاوییه کان نه مانیش له شاخه کانیاندا زه ویی کشتوكالی چاک ناما ده نه کدن که درهختی بچووک له دامیتی چیا کانداو له برددم زه ویه کاندا نه تیزون و نیتر نه توانن گه نمه شامی و گاتو که تانی تیا بپینن ، نه مهش له کاتپیکدا نه کدن که زه ویی کشتوكالی که میت .

سوزه وات زور همه چه شنه يه ، په تاته ، لوبیا ، نیسک ، بهزالیای سوز . ته ماته ، باینجان ، کله رم ، پیاز ، گیزه ر ، شیلم ، خه یار ، شه مامه ، کاله ک ، سپتاخ ، توور ، به شیوه يه کی به کجارت فراوانیش درهختی به ریسان هه يه و جوتیاره کان خویان سه رپر شتی نه کدن و له برو بوسی نه م درهختاندش و هکو : سیو ، هرمی و قوخ و هنجر و قیسی و تتو و هنار .

کورد به چاکترین جوو تیاری میسو دانه نریت ، میوه کهی به بلیمه تی نه چینیت و ترییه کی چاک نه هینیته به رهه و نزیکه ۲۰ جور میسویان هه يه . تری به ته پری نه خون و هزووه ها و شکیشی نه که نه وه به خوار دتیکی باشی دانه تین بوقستان و شربه تی میوز به کار نه هینن بوق دروست کردنی هه ویسی کیک ، وه گاوره کان له تری و شک شه راب دروست نه کدن و ناره قیشی لئن نه پاتیون .

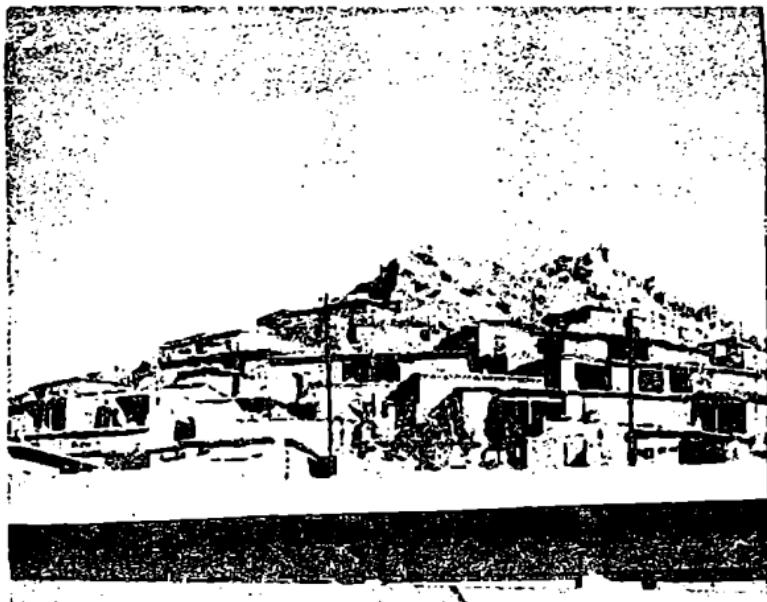
توقن به يه کتن له سامانه کانی نه م ولاته دانه نریت و نه جگره يه له سلیمانی دروست نه کریت برمیکی زوری هه يه .

به هقی جوگای بچووک بچووکه و ناوی باخ و هره زه کانیان نه دهن که يه کسر له کانی دیکه وه دیته خواره وه و له ههندی شویندا به دوقچه ناو له چمه کان هه نه گوزن . نه و مان له بیر نه چن که ههندی له سر داره کانی کورد له سدهی ده يه مدا لۆکه چاند نیان هینا و هه سوریا وه .

کورد له چیاکاندا مازو نه چنن ، که گدرمه سه یه کی باشی پسته خوشکردنه ، هروههای که تیرهی گهزق کۆئەکەندوه که نه میش جورپکه لە شیرینی مروشتی . پیاوە کانیان دار ئەپسون و له ناو تەنوریتکا کۆئەکەندوه ئەیسووتینن و بە خۆل دای ئەپزشن بۆ نه وەی بیت بەخەلۆوز کە باشترين شته بۆزدۇپاو مقەلتی کە ھەمیشە بەکاریان نەھیتنن .

له شاره دوورە کانی ناو کوردهوارىدا ، زۆربەی کورده کان به شوین نیشا ئەگەپتین بە زۆری یش نیشی قورس وەکو خۆل ھەلکەندن و خۆلکیشی و کۆلکیشی و لە ئەستەنبولیش بەشی زۆریان لە ئیشوكاری خانووکردندا ئیش نەکەن يان پاسەوانن چونکە زۆر جیگای باوهەرن .

بەلام له شاره بچووکە کانی کوردستاندا ، شارستانیه کانیان بەریکی ئیش و کاری بازرگانین و کەلوبەل و کەرمەسی بە کەلک نەتیرن بۆدۇکانه بچووکە کانی ناو کۆچھەر و لادیکان کە پتویستیان پېتىتى ، ھەر لە شاراندا بازرگانی گەورەش ھەیە وەکو کپرین و فرۇشتى مەپو خورى و پىست و ھەشیانە کە حەز لە بازرگانی کەرەو پەتیر ئەکەن ، يان خاوهەن مازو دارى سوتاندەن و ھەشیانە کە کەرمەس و پتویستى نەتیرن بۆ بازارپى شاره گەورەکان و ولاتە دراوسیتکانیان . لە ئەستەمولدا بازرگانە کانی مەپو مالات و قەسابە کانیش ھەر کوردن ، لە بېرۇت کورد زۆرەو لە بازارپى سەوزەو قەسابە کاندا ئیش نەکەن ، زۆر بە ئاسانى بەھۆى كلاۋە خورىيە کانیان وە نەناسرىتەوەو بە درىتزاپى چوار وەرزى سان خەریکن بە دەستگەپەری بە ناو ھەموو ناواچەی شارە کەداو ھەر لە ناو نەمانە يىشدا خاوهەن كۆڭا ھەيەو كۆلکىشە بەھىزە کانیانمان لە بىر نەچىن کە ئەتowan سەلاجىو دۆلابى گەورەي ئاۋىتەدار لە سەر پشتىان ھەل بىگرن .



دیمانی دیزه کی کوردوواری

په ندی (وه کو تورک به هیزه) به ته اوی به سر کورده کاندا
 نهچه سپیت چونکه وه کو نه زانین زوریان له تورکیا نه زین .
 له عیراقدا کورده کانی نه میز له به رهستی دوکان و پره
 نه وته کانی که رکودا بون به کریکاری شاره زاو له ناو خدگی
 شاره کانیشدا پزیشک و پاریزه ریان همیه و ژماره یشیان له وه
 زیاتر پوه که له ناساییدا نه زانرا .
 گه لیک فدرمان بدری خاوند دمه لات و چیگای باش همه که
 شاری سلیمانی و شوینه کانی تریان به جن هیشتوه نه مانه
 گه یشتو نه ته پئی و شوین و پلهی به رز له سوپایان نیداره داو تیایانا
 پوه که هاو بهشی گه لئ و مزاره تی گردوه .



دیمه نیکی تری نیشی پوزانه

نەم کوردانه بەزىرەگى و لىتھاتويى و دەستپاکى بەناوبانگن
و جىنى سەرسۈرمائىش نىيە ئەگەر بلىقىن بەشى زۇرى پۇزىنامە
نوسىكاني توركىيا لەرەگەزا كوردن .

ژيانى كورده كانى ئەرمىنياي سۆلەتى بەتهنها خۇيان مافى
باس كردىيان ھېدۇ بەشى زۇرىيان يەزىدىن ، ئەوانەى كە لەپىش
شەپى ۱۹۱۴دا شوان بۇونو لەدواىىدا بون بە ئىش كەرى بەتوانا
وەكۆ كۆتكىش و كريتكار لە تەفلىس و يەرىغان . بە كورتى كاتى
خۇى لەدواى دواكە توهكانەوە بسوونو ئەمەقىش ھەموويان
دامەزراونو چۈونە تە كۆلغۇزانە كانەوە .



جووتىرىن بە ھەوجاپى كوردهوارى

کۆن کیشیکی کۆن لە پەروایتکدا کە ساتى ٩٥٧ چاپ کرا ئە و
پېش کەوتى دوپات كردى تەوه لە زيانو وەرگرتنى پەوشىتە
تازە كانىاندا پوى داوه کە ناتوانرى ئىنكارى گۈزىانە چاكە جۇرما
جۇرە كانىان بىكىتىت ، چى لە نىشتەجىن كردىساو چى لە پەرۋىزلىمى
زىيانى پۇزىانە ياندا ، بەشى زۇرى خانوھ كانىان ڈېرخانى ، بەلام
خانوشيان هەيە کە لە بەردى جوان دروست كراوهە بە گلۇپ بە^١
باشى پوناك كراونە تەوه . هەروەھا ناومالىش گۈزىارە ، ئىتىر
ئەوه نەماوه کە جوتىيار لە سەر حەسپرە نەوگى بۆگەن بەخوئى ،
بەلكو تېستا لە سەر فەرسى خورى باش ئەخەوئى لە گەل لىتفەو
جىنگاى نوستىنى خورى و بە قەيەف و شال خۆرى دائى پۇشىت .

ئەمپۇز لە ناوماتى كوردا ، پادىبويمەك و جىنگايدىكى نوستىنى خۆش
داپۇشراو بە نىكل و سەعاتىپەكى دىوار ئەپىننەن ، بەلام خاودەن ملکى
بۇھ بە هەرە وەزى ، لە جىياتى عارەباتە و گاسنى كۆن ئەمپۇز لە
دەشتە كانى كۆلخۇزاتدا بەھۆى مەكىنەو دەپاسەو كشتوكال
ئەھىزىرىتە بەرھەم ، كەواتە شىقىھ ئىيان بەھۆى كشتوكاتى
ھەرە وەزى و بەختىوگەدنى مىرىشك و جوجەلەو بەتەواوى گۈزىارە .
بۇئىمنە باسى دېيەكى نۇمنەبى لە [نالە گەز] لە ئەرمەنیيە سۆفيەتى
ئەكەين . كە ساتى ١٩٢٩ كېلىگە يەكى ھەرە وەزى تىيا دامەزراوه
بەناوى (كىرۇف) ، دانىشتووانى ٣٥٠ كەسە و ١٠٠ خانووى
تىايە و ٢٠ كەسيان ئەندامى پارتىن ، لە دېكەدا كارگە يەكى
شىرەمەنى و دايەرە يەكى قوتا بخانە يەكى ئامادەبىي و چوار
كېتىغانە ئەشتى و دوو كۆمەلى ھەرە وەزى و نەخۆشخانە يەكى ١٥
قەرە و ئەلەبىي و دوو پزىشك هەيە كە يەكى كىيان كورده و ئەم كېلىگە يە
١٥٠ سەر مەپ و ٤٠٠ سەر مانگاى تىايە و پاتتايىھ كەى ٦٠٠

هکتاره ، ۵۰۰ هکتاری دانراوه بۆ کشتوکال و ۱۰۰ هکتاریش بۆ لەوەرگا . سەرەرای نەوان سن تراکتورو دوو دەپاسە و سەن لۆری تیاپە . وەکو ئەبینری و بە شیوەیە کى گشتى تىمە دوورىن لە چۈنىھەتى بارى سامان و كۆملايەتى كوردەكانى عېراق و توركىاوه .

دەربارە ئافرەتى كورد بەتاپىھەتى لە دېكانى عېراق و توركىادا نەتوانىن بلىئىن ھمسو ناپەھەتى ئىشوكارە گەورە و قورسەكانى ناومان لەسر شانى ئەوه ، بەتاپىھەتى نەوانە لە سەعات پېنجى بەيانى يەوهە تا يانزەتى شەۋ ئىش ئەكەن . سەرەرای ئەوهى كە دۆشىنى مانگاو دروست كردنى كەرەو پەنیر - ھەروەكە لەپىشەوه باسان كرد ھەر لەسر شانى ئەمە . لەگەد



ئافرەتى كورد ھەميشە شانبىشانى يىاو
تىشى كردووه

نان کردندا ، که به ثاردو خوئی بین هموین همویر نهشیلی که
له ناوته شتیکی گهوره‌ی بهردیندا نهشیلی و دواهی نهود به بزریه‌کی
تخته * پانی نهکاتمه‌وهو نهیخاته سه رمایه‌یکی تایبه‌تی و
نه نووسیتری به دیواری ناووه‌وهی ته نووریکه‌وه که له شیوه‌ی
گوزه‌دادیه یان نهخریته سه رپارچه ناسنیکی لوقز * که به تایبه‌تی
بۆ نان کردن دروست‌کراوه . کاتیک که بسرا نهخریته
قوولینه‌یه کی گهوره‌ی خره‌وه .

ههروه‌ها ناو هینانیش هه ره سه ر نافره‌ته ، جاری وا هه‌یه
ماوه‌ی کانی و دیکه بین نزیکه‌ی نیو س ساعاته ، ههروه‌ها نه‌رکی
کۆکردنوه‌وهی داری وشك و ته پاله‌ش که له بدر خورو به دیواری
خانووه‌کانه‌وه وشك نهیتته‌وه هه ره سه ر نه‌مه .

چیشت لینانیش هه بشی نافره‌ته . خواردنی سه ره‌کیی
دەونەندە کان برنج یان ساودره ، هینی نهوانی تریشیان ساوه‌رو
سەوزه‌واته وەکو باینجان و ته ماته له وەرزی خویانداو هەندی‌جار
پله گوشتی نه‌رسی بچووک بچووک یان مریشکیک به تایبه‌تی
نه بەرژین بۆ میوان ، بیچگه له میوه به تایبه‌تی تری و کانه‌کی قاش
کراو . بەلام له خواردنوه‌دا ناوی سروشتی به کار نه‌هینن و زور
جاریش چای خۆماتی و ههروه‌ها ماستاوه و دویش که زور خوشن
ھەر بە کار نه‌هینن . بەلام هەفتانه بەداریک یان چەکوشیک و *
سابون و له سه ر کانی گشتیدا جل نه‌شۆرن و زور جاریش به
کۆمەل جل نه‌شۆن و نەم نەركەیش هه ره سه ر کە بیانووی ناومالی
کورده *

* پەنگە سەبست له تېرۆك بیت که نانی بین یان نەکریتته‌وه .

* سەبست له ساجی نان کردنە .

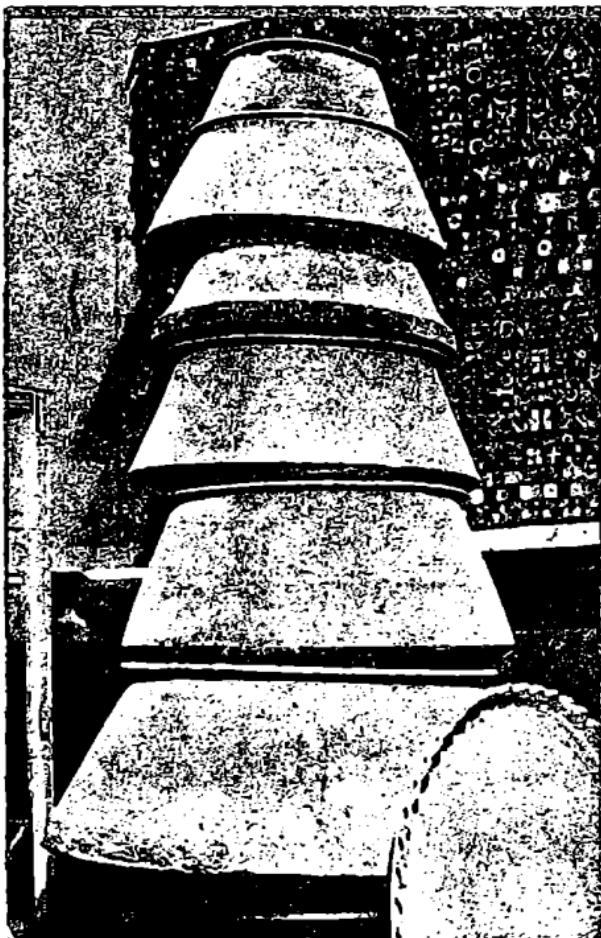
* لىرىدا سەبست له پەل شۆرگە کە له کورده‌واريدا زنان جلى بین نەشۆن

۴ - هونهرو پیشه‌کان :

له همو ناوچه‌کانی کورستاندا، ژنان زوری‌بلق‌هاتوویی و چالاکی‌یوه خوری نهچنن و له کاتی هه‌سو نیشیکی تریشدا وا پدهسته‌وه هاروه‌ها هندیکیشیان خه‌ریکی تهون کردن .

دوو جوئر تهونی چنینیان هه‌یه : یه‌کم ستونی‌یوه له دوو دار پیشك‌هاتووه که نزیکه‌ی مه‌ترو نیویک له‌یه‌که‌وه دوورن و به پتچه‌وانه‌وه دوو داریان له‌سره، یه‌کیکیان له‌سره‌وه و پین‌یه‌لئین سردارو نه‌وی‌تریان له‌ژیره‌وه پین‌یه‌لئین ژیردارو پایه‌آتیکیش بهم دووداره له‌یه‌ک دووره‌وه به‌ستراوه به دریٹایی ۲۸۰م . دوو ژن له چوئیه‌کا گلوله به‌نه‌کان هه‌لئه‌که‌ن . لم شیوه‌یدا به‌نی مه‌کوکه نه‌بریت به‌ناو به‌ینی تان و پوکه‌دا به‌هه‌وی ده‌زیبیه‌کی دریٹه‌وه، نینجا تانی چنین به شانه‌یه‌کی نه‌ستین یان مشته‌یه‌کی تخته نه‌کوتوریت . ثم جوئر تهونه مه‌وچو جاجمی پین دروست نه‌کریت به دریٹی ۱۴۸-۲۸۰م که پایه‌له‌کانی خوری عه‌پرو تان و پوکه‌شی مووی بزنه .

دوو‌میان تهونی ستونی‌یه که له‌سر ژیرت‌هه‌ویتک و مسماوه‌وه له زه‌ویدا قایم‌کراوه‌وه، له‌زه‌ویدا چانیتک هه‌لئه‌که‌ن بۆ‌قاچی تهونه‌که‌وه وا ده‌رئه‌که‌وه‌یت ثم تهونه‌یان له‌وی‌تریان گرانتره، گلنی شانه‌ی تیا به‌کار نه‌هینسریت . به‌نی تان و پوکه به‌هه‌وی مه‌کوکه‌کی ناسینه‌وه که سری گلوله به‌نه‌کانی پتوه‌یه نه‌چیته ناو رایه‌له‌کان و خوری‌که هه‌لئه‌کات . هر بهم تهونه‌ش قوماشی کراس به پانی ۳۰-۳۵م و هاروه‌ها قوماشی نه‌ستورتر له‌وه بۆ‌جل و به‌رگ که له‌پیشانا به‌نه‌که‌ی به قسلی کولاو تهونه‌که‌ن نه‌چنن . ئافره‌تیان فه‌رشی جوراوجو رو همه چه‌شنه نه‌چنن ج له



منجل و سینی مسی کوردهواری

خوری‌ی چاک و ج له مموی کسورت و وینه‌ی جو راوج‌زوریان تیا
 نه کرئ په نگه کانیش زور جوان و زهوقاوین . له ناو نم
 زه خره فانه‌دا گوئ و گیان له بدری همه چه شنه له سر زور شیوه و
 به زوریش درهخت و جالجالوکه یان تیایه . هروه‌ها فدرشی تویز
 کردن " له ناو شوینه کانی ولا تی فارسدا زور به ناو بانگه همندی له
 شاره‌زا کانیان له قوره سووه‌ری دیکان جامی ناو خواردن دروست
 نه کن که پقنسنی تیوه ناده‌ن و هر بهم جو ره له شیوه‌ی قاپداو له
 قوره سووه‌ری شیلراو گوزه دروست نه کن بین شده‌ی قالبی خپی



یه کیتک له پیشه دستی یه کانی کورده‌واری

بز به کار بینن . له پیشا له بدر خزرا وشك نه کریته و دوای نه وه
 له شیوه‌ی بازنده‌دا ژماره یه کیان نه خریته سریه ک به مه رجن به
 قالبی ته پاله‌ی وشك دابیو شرق . نم ناما ده کردن سه ساعت
 نه خایه نیست .

* له کورده‌وارها بهم فرشه نه وتری [بعدمال]



نافره‌تی کورد نه هدرچی تمه‌نیکدا بیت
هر گار نه کات

پیشه‌سازی له را بوردوودا به ته‌واوی له ژیتر دهستی جوله‌که و
ندرمه نیه کاندا بروه ، به‌لام نه میرۆ له بدر ناهه‌مواری ژیانیان وا
نه ماوه ، چونکه ندرمه نیه کان له کوردستانی تورکیا نه مان و هر
له ساتی ۱۹۴۸هـ جووله‌که کانیش له عیراق نه مان . ژیتر له ووه



پیشه‌یه‌کی دهستی‌ی تری کورده‌مواری

دوا له سر کورده کان پیویست بتو که خویان نه و گ دروست بکنه
که تنهها بو را خستن به کاریان نه همینا به لکو بو که رهک و کلاویش
که له زیر میزمهوه له سر نه کرنی به کار نه همینه .

کورده کان له و دا نه ماون که نه توانن له دروست کردنی
پتلاوه کانیانا پیسته به کار پهین ، همه رووهها له به کار همینانی
کانه کان و دار تاشیشدا شاره زای چاکیان تیا پهیدا ببووه له دروست
کردنی زیسن و زه بینگه ری زیوداو زور شاره زابوون له هونه ری
نیگار کیشی سر مستووی خه نجه رو بازن و پاوانه زیویداو ،
گه یشتونه نه همه که پیاله و بنی تیرگله دروست پکنه .
نیگاری سر مس هونه رینکی کوردی کونه و له پیگای خاوه ن پیشه
پوزهه لا تیه کانه و گه یشته نهورو پا .

لهم میدانهدا شاری بوندقیه ناوهدان ببو ببووه به کار گهی
تایبه تی که پارچه زمخره فهی زوریان تیا نه کیشان . نه مهیش له
سدهی پانزه همدا ببووه که له سر هندی پارچه نیمزای
کوردی کیان دوزیوه ته و که ناوی محمود ببووه .
پاش ماوهیه کی کورت ته نانه له شاری سلیمانیدا به ته نهها
۱۵۰ و هستای تایبه تی چهک دروست کردن پهیدا بسوون ، که
شاره زاییه کی باشیان تیا پهیدا کردووه و توانیویانه هوزه کانی
نملاو نه ولای سنور پرچهک بکنه .

به لام له و هرزی زستانداو له کاتی و شکه سرمای کوشنده دا
خویان به دروست کردنی ناگران و قوتووی جگه رهه خه ریک
نه کنه که له جو ره قورینکی تایبه تی دروستی نه کنه .
له کاتیکدا که هندیکی تریان هدر له و هرزی زستاندا نه چن
له لق و پویی دار گیلاس ، دار جگه رهه که و چکی دارینی نه خشاوی
دروست نه کنه .

بېشى چوارةم

پېشى كومەلايەتى

رئىسى كۆمەنلىرىنىڭ

ئو كوردانى كە باسماڭىدۇن ، لە لادىكاندا بە شوانى و جۇوتىارىيە و خەرىيىكىن و لەشارەگانىشا كەرىتىكارى شارەزان . ئەمانە حەزىيان لە خزمایەتىيە لە پىنگاى ڏن و ڏن خوازىيە و كە ئەوهش لە پىنچىمى ھۆزايەتى رەسەندىدا دورە كەۋىت ، ئەم شىيە كۆنەي سەردىمى پاپوردوو لە پەپەوى كۆمەلائىتى ناو پەوهەندو نىبۇھەن سەردىمى پاپوردوو لە پەپەوى كۆمەلائىتى ناو پەوهەندو هەندى فەرمانپەواكىانە وە ، كە فەرمانپەواى تۈركىباو يەكتىنى سۆقىيت ، يان لە پىنگاى كارتنى كەردىنى هەندى گۈپانى ناچارى بارى ڇيانى تازە وەيە .

۱ - ھۆز و تىرەكانى كوردىمۇارى :

شىتىكى زۆر ناپەحەتە كە ھۆزە كوردىكەن سەرژەتىر بىكىن و

بژمیرین ، له گه ل نوه شا تیمه هندی له تیرانه دهست نیشان
نه کهین که له میژوودا دهوری خویان بینیوه و تا پاده یه ک
ناوبانگیان ماوه .

له عیراق* :

پشدهر ، ئاکت ، خوشناو ، هرگى ، همهوهند ، زیبارى .

له تیران :

شکانه بتیاس ، موکرى ، نردەلان ، جاف ، کەلور ، نیتر
پاسی لسوپ و بدختیاری ناکهین که هردووکیان خویان به کوردى
پاسته قینه داناتین .

له تورکيا :

ھکاري ، هرتوشى ، زيریكان ، جەلالى ، حەيدەران .

له سوریا :

بەرازى ، ملى ، سیران ، داکورى ، ھافرکان ، مرسینى ،
کیكان ٠٠٠٠ هتد .

تیره‌ی بابان له عیراق و تیره‌ی بهدرخان له تورکيا به مانای
پاستى تیره نين ، له پاستیدا ئه مانه بنه ماڭى چەند سەردار يېن که

* تیره و هۆزى كورد نەعیراقدا زۆرن ، بەلام پەنگە نوسرا تەنها نوانىي بۇ
دەركەوتىن و بىتجە لەوانىش وەكو تیره‌ی (جاف گەلن ھۆزى تىبايە وەكىر :
شاترى ، شىئىخ سمايلى ، تەرخانى يۇقىزلى ، باشكى ، سمايل عوزەپىرى ،
سىزفيهوند ، عىسائى ، ياروەپىسى ، تادەگۆزى ، سادانى ، نوروقلى ،
كمالىسى ، تەرخانى ، ھارونى ، يېكايىلى ، جەلالىد ، پشت مالك گەلتىك
تیره‌ی تر وەكى بەرزىنى و زەردۇقىنى و مەورامى و كۆكتۈمى و باچەلان ، بتیاس ،
داودە ، دزېپىسى ، همهوهندى ، ھەركى ، چەبارى ، پەرخى ، خوشناو ،
پشدهرى ، شوانى ، سورکى ئالەبانى ، زەنگەن ، جنگى ، دەلتۈر ، دزېپىسى ،
گەردى و گەلبىكى تر .

له ناو ههندی هۆزاو هەر لەو ناواچانەدا فەرمانرەوا بایان کرد وووه .
بەرزاتیە کانیش تیرە نین ، بەلام لە چەند هۆزیک پىتک ھاتونن کە
بپیارى دەستەلاتى نایینى و سیاسیان داوه بە شىتىخە کانى بەرزان
لەسەر زىئى گەورە .

بە شىتىھە کى گشتى تیرە شاخاوېيە کان و بە شىتىھە کى تايىھە تى
تیرە کانى كورد بە سەن جىاوازى ئى سەرەكى جىائە كرىتىدە . لە
خۆيدا جىها تىكى بچكتۇلە ئى دوورە پەريزى وەستاوه و هەر لەو کاتەدا
دەستە ئى بەرگىرى خۆى پىتک ئە هيتنىت .

ئەم پەزىمە چەند رېپەويىكى لاسايى كارەوهى ھەيە ، كەواتە خۆى
پارىزەرە خۆيەتى ، ئەم تیرە يە هەست بەسەركەوتتى خۆيان
ئەكەن بەسەر ئە و كۆمەلاتەدا كە هۆز نىن و وان لەدەور و پاشتىياندا
بىن گومان ئەم گىيان و گەورەمىي هۆزايەتىه خۆى لەخۆى دا هيپەتكە ،
لەگەل ئەۋەشدا سەرچاوهى بەشى زۆرى ناكۆكى و بەگۈز يەكدا
چۈنىشە لەگەل دراوسىن و فەرمانرەوا مەركەزىيە کاندا . كاتى
خۆى نيازاوابو هۆزە كورده کان بىكىرىن بەخېيزا تىكى فراوانان لەسەر
شىتىھە هۆزە ئىسرائىلە کان كە ئىنچىيل باسى كىردوون ، لەوانە يەلاى
مەرە بەكانيش بەشىتى هۆز پىتک ئە هيتنىت ، كە پەيۋەندى
پەگەز بېبىرە پاشتىمان ئەگە بەنن . لە كوردىستانى عېراقدا
ئەنمە ماناى خاڭ و نىشتمان ئەگە بەنن . لە كوردىستانى عېراقدا
ئەتowanلىكە بەسىن چەشنى جىاواز پەزىمى كۆمەلاتىھەتى و ئابورى
دانىشتowanلىكەن جىا بىكىرىتىدە .

1 - هۆزىكى كلاسيكى كۆن لە ئېر دەستەلاتى ئاغايە كا كە
ئەچىتىدە سەر رەگەزىكى هاوبەش و كراوه بە چەند بەشىكەوە هەر
وە كۆ بارى هۆزە کانى ئاكۆ ، بالك ، گىردى ، سيار ، سورچى .

۲ - هۆزیتک لهۇر دەسەلاتى سەركىرىدە يەكى دەرە بەگدا ، كە
لەپەگەزى جۇراو جۇر پېتىك ھاتوھ وەكى هۆزەكانى دزەبىي، خۇشناو
جاف .

۳ - دواى ئەوانە سەركىرىدە ئايىنەكان ، سەيدپىك يان شىتىخىك
كە دەسەلاتى كاتى تېتكەلاؤى دەسەلاتى ئايىن ئەبىن وەرسو
شىتىخەكان بەم شىتون ، وەكى شىتىخەكانى بەرزنجە لە سليمانى و
شىتىخەكانى بەرزان .

ھەرچۈن بىت ، ئەبىت كە تىپە يەك لەچەند خىتلىك پېتىك ھاتىن
كە لەپەك ناوجەدا دانىشتۇرون و چەند خىزاتېكىيان لە خۇيان پېتىك
مەتناوه ، ھەر خىتلىك لەم خىتلانە دانايىكى گەورە سەرۋەتلىك
ئەكەت كە پىشىتىكى سېي ھەپە سەرزمىنت و نەسيحەت و پەنمامى
ئەندامانى خىتلەكە ئەكەت .

لەكۆنا بەسەرۋەتلىكى هۆزىيان ئەوووت (بەگ) يان (خان) بەلام ئەمپۇز
ئاغايى بېن ئەتىن و ئەم ناوەش ئەگەپېتىوھ بۇ ناوەپاستى سەدەت
ھەفەدەھەم .

تېتىھ ئەزانىن كە هۆز ھەيە لەئەنجامى پۇداوى ناخوش وەكى شەپو
نەخۇشى تېتكەچىن و پەرتوبلاو ئەبىت ، بەلام هۆزەكانى تىر بە
هۆزى دەسەلات و ناوابانگى سەرۋەتكە كانىانەوە كە دەورى گەلتىك
ئەبىن بەھىز ئەبن و زۇرجار لەپال هۆزە نىشتەجىن بۇھە كاندا گەلتىك
تۇخىم سەريانلىقى ئەشىتى بەتابىھتى ئەوانەي كە لەو نامۇيانە پېتىك
ھاتون كە لەلایەن خاونە مافەكانەوە بە گوناھى كوشتن دەركراون
چونكە لەناو هۆزەكانى خۇياندا ژىيانيان لېتال كىراوە و يەكتىك
ئەبىت بىيان پارىزىت ئەوا ژىيانى خۇيان ئەخەنە ئەوللاوە .

لەبەشكەى پېتشودا باسى ئەوھمان كە كوردىكان ھەموويان

له یه ک راده‌ی یه کسانیا نین و نه م شیوه‌ش به ته اوی له و حاته
نه چیت که ناشوریه کانی تیادابوو ، که سرۆکیان له ناو پیاوانی
هۆزه که یاندا هەل ئەبزارد ، بە لام نوانی تریان له عه بده کانی
سەدەی ناوە پراست ئەچن ، نوانه‌ی که بە شداری شەپری تیرە گەریان
نه کرد ، بە لکو ته نهان بتو نیش کردن و خزمەت کردنی ناغاکانیان
تەرخان ئەکرین .

چاودیتە کان هەر له ناو ئە و هۆزانه‌ی خۆیاندا هەندى چینی
تریان بینیو له و تو خمانه‌ی که هۆزه کانیان لئى پىتک هاتوھ . لەوانه
چینی خانه دانه کان و خېزانه کانیان کە لە سەرکرددو ناغاکان
تى ناپەرن . چینتىکی تریش کە چینی سکىنن و لە ھەموو لايدە کانی
زیاندا ئیش ئەکەن يان ئەپنە سەربازو پیاوی سەرکردد کە یان ،
لە دواي ئەمانه پیاوە ئاینی یە کانن لە شیخ و مەلا کە وەکو لە مەدو دوا
نە بینین زۆر جار لە بنکەی هۆزه کانی خۆیانداو له سەر فەرمان
پەوايەتى ئەپنە هۆزى دروست بۇونى ئازاوه .

۲ - سەرۆك هۆزى کورده‌وارى ، دەسەلاتو بەر بەرە کانى : کەرە کانى :

کۆمەتىك هېزى يە كىگر تۇو ماناي چىھ ؟ وەکو لە پىتپە وى
مېز و وەوە نە بىينىن و بە ماناي و شە هۆزى تىكى سەر بە خۆ ماناي چىھ ؟
يان تىرى يە کى سادە ماناي چى و ؟ لە ناو ئەمانە ھەموو ياندا
سەرۆكىكى ھە بىن خۆیان خستېتىنە ژىير دەسەلاتىدە .

پە گلزو بىنچەي سەرۆك : -

بە لام کى ئە بىن بە سەرۆك ؟ . نەو پىتگايانە کە سەرۆكى
پىن ئەگاتە فەرمان پەوايى بە گۈپەرە بارو شىۋە ئىيانى هۆزه کەو

به گویره‌ی پژوهشگار نه گذشت، نه داشت به ریگای یه کی
بنهچه یاخو به ریگای هله لبزاردنی هوزه‌که و یاخو به داتانی گهوره
پیاوان یان میریه کان دایان نه مه زرین و گه لئی جاریش به زور نه بن
به سرۆک . لهزور کاتا بنهچه دهوری خۆی نه بینیت ، کاتن یاواک
نه مرئی کوره گهوره جیگای نه گریته وه ، لمهدا نه توانتری بوتری
نمە شیوه‌یه کی سروشتبه بۆ گویزنانوھی فرمان پهواھی ، به لام
جاری وا هه یه کوره که توانای نیه یان بین دەسەلاتو نه بیتھه هۆی
نمەوی نه چینگه داره شاپانی نه و شویتھه تایبەتیه نه بیتھه هۆی
تەرخان کراوه ، لەم کاتەشا دەسته یه ک لە گهوره پیاوانی هۆزه که
بانگ نه کرین و نه گەر دوای پاوتیز کردن نه و چینگه داره به شیاو
دانه نرا نهوا جوتی پیتاو لە بەردە میا دانە نریت و نه میش پیتاو کان
لە بین نه کات و ژوره که به جئی نه هیتلن که نیشانیه بۆ نه وھی که
پازیه بە وھی سەرۆکیتکی تر دیباری بکریت ، به لام زەوی و
سامانه کانی نه دریتھو . پیش نه که وھی که کوره گهوره خۆی
نه یه وھی جیگای باوکی بگریته وھ چونکه جاری وا هه یه خواپەرستی
بە باشتر نه زانی لە ناپەھەتی سەرۆکایه تی کردنی هۆزه کهی .
زور کەم نه بینین کورپی بچوک جیگای کورپی گهوره بگریته وھ ،
وەکو مەسەلە کەی بە درخانی گهوره که برا گهوره کەی بپواید کی
ناپنی یه کجارت زوری هە ببوو .

بە لام لە کوردستاندا کاتی وازنە هیننان ، وازنە هیننەر
نەشارنەوە نەمش والو سەرۆکە تازه نه کات لە ترسی نەوەی
نمەوە کا برا گهوره کەی لیتی هە لئکه پریتھو یاخود یەکیتک لە
دەستو پیتوه نەکانی بیکوژن هە بیشه دهور و بەری خۆی بە پاسەوان
نە گریت .

کوشتنی سیاسی لە سەر سەرکردایه تی لە ناو یە زیدیه کاندا

زور پووندات . به لام نه گهر ئام سارکرده تازه يه تواناي خوي ده رخات و خه لکي له خوي رازى بکات و پيزى بگرن، ئيترا باسى ئوه ناکریت که چون هاتوتھ سەر دهورو فەرمان پەوايى .
جارى واش هە يە كورە دەركراوه کە له گەن لاپەنگرە كانى خويدا
نه چېت بۇ جىنگايەكى ترو ھۆزىتكى تازه پېتەنەتىن .

وا زانراوه ژنانىش له كاتى مردىنى مىردىنه كانيانا سارکردايدىتى
ھۆزەكانيانا نەكەندەنەت لەمەيدانى شەپىشدا جىنگايىان
گرتونەتەوه ھەروەھا نەش بىت سەرۋىكى ھۆز سەرۋىكى ھۆزەكانى
ترەلى بىزىرن ، خۆ نە گەر جىنگەدار ھەمووان خوشيان نەويت ،
نەۋائىتىرىيەكتىك ھەلئە بىزىرن كە بېشىز قورى جەماوهرى له گەلدايىتو
نە گەر سىاسىش بىت خۆ نەوه گەلن باشتە . به لام لە كاتىكدا
ھەلپۈاردن بەپىن وردبۇونەوه بىت ئەوا نەو كاتە نە توانىق
سەھلەكە بىخىتە روو .

لە راستىشدا نە گەر چۆلەكە لە سەر سەرى دىيارى كراو نىشتەوه
نەوه ئىتىر واي دائەتىن کە خوا خوي نەمەي دىيارى كردوه ،
تا رادەيەك چەند بارىتكى راستەقىنە مە يە كە فۇلاڭتۇرۇ كەلەپور
نەيانچە سېتىن .

لە كاتىكدا گۇپىن و دانانى سارکردايدىتى مىرىي بىكات -
ھەروەكۆ لە ناو تورك و فارسە كاندا پوئەدات - ئەپى ئەپى ئە سارکرده
تازه يە لە بىنەمالەي سارکردهى كۆن ھەلپۈر را يىت ، نە گينا ئەپى
ھەميشە وریا بىت و چواردەورى خوي بە سەر باز بگرئ بۇ پاراستنى و
بەگۈئى كردىنىشى .

دەسەلاتى تايىيەتى سەرۋەك : -

لە سەر دەمى دەرە بەگایەتى دا نە توانرا دەسەلاتە تايىيەتىه كانى

سەرەك ھۆز جیا بکریتەوە بەوهى سەرۆکە کە دەرە بەگیتىکى سەر بە سىرى ياخود نويتنەرى كەلەپۇرى ھۆز بۇوە . وە پېۋىست بۇو ئەم دەرە بەگە چەند پىاپىتكى را بىگرى و ھەمو و پېۋىستىيە كانى بىداتنى لە سەر حسابى خۆى ئەمە ئەگەر ھاتو ناوجەكەي بچوڭ بۇو (تىمار) بەلام ئەگەر ناوجەكەي گوره بۇو بەشىۋەيەك ئەو سامانەي دەستى ئەكەۋى ئە (٢٠٠٠٠) ئەسپەر (پارەيەكى تۈركى) زىياتر بىت ، ئەوا نىتىر لە كاتى شەپو شۇرۇدا ژىمارەيەك سەرباز ئەخاتە ژىس دەسەلاتى مىرىيەوە . لەلايەكى تەرەوە ئەگەر سولتان دراوشى ئايىبەتى خۆى دانا کە بىنى ئەلتىن [تەحصىل دار] ئەوا پارەي باجى ھاتوجۇ [باجيتكى ناوخۆى يە] ئەگەرپىتەوە بۇ خان .

سەرۆكى ھۆز ئەپى دادپەر وەر بىن و فرييائى ھۆزەكەي بىكەۋى و ئەندامانى ھۆزەكەي بىپارىتىت . بىتىجىكە لەمانە مىوان دارى و نان دانى ئەو سىوانانەي بەلاي ئەمانا تىن ئەپېرن والەسەر ئەم . ئەمە ھەموسى ئەبىتە ھۆى ئەوهى بىتىخە خانەدان و مىوان پەرووە .

تېشتاش چونكە فەرمان بۇوا تازىكەن لەھەمو لايەكەوە زۇر بۇون ، ئىشوكارى سەرۆك ھۆزەكەن ھەر لەخۇيىوھ كەم بۆتەوە . ئەمپۇش خزمەتى سەربازى بەزۇرەو تەوە نەماوە سەرۆك بىتوانى سەربازى تازە بۇ خۆى بانگك بىكتۇر ئەمەش لەشۈتىنە كانى تردا بۆتە رواتەتىكى نامەموار ، چونكە كورد ھەرچەندە حەز لەشەپىش بىكتۇر ھەز ناكات خۆى بىبەستىتەوە بەخزمەتى سەربازى ياسايىبەوە ، تەنانەت ئەگەر بۇ بە سەربازىش ئەو ھەر ئەيەۋىت سەربەت بىن و رېقىەتى لە سەربازى پىتكەرلە ياسادا زۇر جار لە خزمەتى سەربازى ھەلدىن و ياخى ئەبن ، بەلام لە باج دانىشا بەمېرى ئەميشە دواى ئەخەن و ناي دەن . تەنانەت لەم سالانەي دوايشا ھەر روەك نوسەرە كوردى سۆفيەتى عەرەب شەمنى كە شوان بۇوەو

له پیش شهربی ۱۹۱۴ دا له یاداشته کاتیا بومان نه گیپریتته وه ، داوا کاری فهرمان پهواکانی تورک همه مچه شنه و قورس بیون وه کو :-
(خدرج) باجیتکی دارایی به ، (تولام) باجیکه نه سر مهرو مالات دانه نریت . (بینگار) نیشه بینگاریه گشتیه کان ، (سوخره) نیشی به زور بین پاره يه . (سری پهزه) و (سری دهوار) باجیکن له هموه سرهه ولاختیکی گهورهه بچوک نه سر نریت ، مه سرف و به خیوکردنی و میوان داری و نان خواردنی ئه و فهرمان به رو سهربازانه که به ویدا تئن نه پهرون هر لمه ر حسایی دئی يه که يه . ئه م یاسایه زیان هینی توزکه کانه و له ناو دانیشتوانی عیراقیشدا که گیرو گرفتیان زوره هر په پیوه وی نه کریت .

به لام له بندېره تا ئه سه روك هۆزانه مافی نه وه یان نه ماوه ئه م باجانه کۆ بکه نه وه ، چونکه ئه م پوش پیاوی ناو هۆزو لادئ کان هر وه کو جاران هەندى بەرتیل و سهرانه ئەدمەن بە ئاغا و خاون زەویه کان که بە خەیاتیانا ناییت ئه گەر هەرچى بارو قورسی هە يه بە ناوی یارمه تى دانه وه بىخەنە سەرشانى مسکىنە کان ئه م بەرتیلانە ناویتکی گشتیبان هە يه ئه ویش (ئاغایه تى) یان مافی ئاغا له باتى زە کاتدا ، ياخود دە يەك لە دەسکەوتى ئەنم و جۆ . سەرپزای نه مانە مسکىنەن هر لە (۵۰) سەر مەر سەرپزیک یان نرخە کەمی بە پاره دانە تین یان باجي لە ورگا و باجي جۆراو جۆر کە لە سەر بەشى زورى بەرھەمى كېنگە کان دانە نریت ئەيدەن بە ئاغا وه کو :

(تونان) لە سەر كەرە ، (ھېلىکان) لە سەر ھېلىکە ، (ھەرمیان) لە سەر ھەرمى ۳۰۰ هەند ، ئىتىر باسى (مېرسەر) ياخو باجي (مۇچە) بۇ پیاوە کانى ئاغا ناكەين ، سەرپزاي ئەمانە هەمانە باجي ژن ھېتىنان (سورانە) و باجي مەسرەفى ژن ھېتىنانى خزمىتکى ئاغا ياخود ئامەنگە کانى تر كە بېنى ئەلتىن [پېتاك] . بۇ ئەوهى ئەمانە

هموویان بنه خشینین ، نیشه بینگاری یه کان و جو ره کانیشی باس نه کهین .

بینگاری (هرمهوز) یاخود نیش و کاری جووت کردن بوماوهی دوو سئ پرژ (هرمهوزی جووت)^{*} ، دروپنه و گتیره (هرمهوزی دروپنه و گتیره)⁺ ، بینگاری نائف و دار (هرمهوزی گه لادار) . نه مانه نه باجانه ن که همیشه له کوردستانی عیراقدا له سر خه لکی دانراون ، هروه کو [سی . جی . نادمۆندز] ده ریخستووه له تورکیاش تا دوای لابردنی ته اوی پژیمی هۆزایه تی لهم جو ره باجانه هر هبوون . بونموونه ناغای (جلیان) پارهی له همو شتی نه سه ند ، نه بیوایه همو خه لکی دیکه له به ماردا یه کی سرهی یان دوو سر هم ریان بدایه و له پاینیشا باری یان دوو بار شهر به تی تری و برنجو گه نیان بدایه و هروهها له جه زنه کاندا دیاری (جه ژنانه) ، «عیدانن» له سر بە رو بومی نازه لە دانه و یله هه بوبوه ، هروهها ناغا مافی به کری گرتني نه و زه ویانهی هه یه که نایه لەن کوری شار به کریان بگرن و بۆ همو بە شیک یان پارچه یه ک که له ۳۰۰ تا ۵۰۰ سپی داری تیاین نهوا بەرتیلی لئ نه سیتری که نه گاته پتنج مه جیدی . کاتی پیاوه کانی میری دین بۆ سەر زمار کردنی نازه لە بۆ باج و رگرتن ناغا ژماره راستیان لئ نه شاریته و بۆ نهودی لادیه کان له باتی نه نیشه باشهی شتی تری بده نئی . هروهها باجیان له سر نه و بازرگانیانه داناوه که بە لای نهواندا تیپه ریبون . له سر همو سەری مه رو همو باری که ره و همو و شتیکی فرۆشراو باجیان داناوه . هروهها نه و کۆچه ریبانهی بە ویدا تی نه پهین نه بوایه باجی رانه کانیان بدایه . محمود بە گی کوری نیبراهیم پاشا که به [ملی] بەناوبانگ بیو

* لە هەندى ناوجدى کورده و اربدا بەم هرمەوزی جووت نەلتین (گەل جووت)
* بەم هرمەوزی یەش نەلتین (گەندەرەو)

باجی له سر فرقشتنی به رو بومی سالانه کانی مسکینه دانابو
 تا له ده روبه ری سالی ۱۹۳۴ دا نمه پدره هی سند به جوزتی
 داوای ۱۰ قرقشی نه کرد بتو هر سه ریک مدر که بفرقش رایه ، و
 داوای ۵ قرقشی نه کرد بتو هر بزنتیک و ۵ قرقش بتو هر حوقه يه ک
 کره که ۲۸۶ را ۱ غم بوه و ۷ مجیدی بتو هر باریک ، نیتر هرجی بیت
 نه بaganه که له قازانجی سرۆک بون زور گران بون ،
 نه مانه سرە رای مافی سرۆک که ناینیبیه کان و نه ده سکه و تانه که
 پاست و خۆ نه بونو و ناغای دیتیه کان نه یان سند . ملای دیش له
 کاتی درویش و چەزنه کان دا خۆی پیر نه خسته و مو هروه ها نه
 که سانه که نه سر نه و نه نه زین (خوارده لمیش) لهم کاتانه دا
 داوای بشه دیاری خۆیان نه کرد . هرچه نه نه و نه ماوه که
 پیاواني هۆز باج بدن به ناغا هیشتا نهوان هرچزن بیت به بونه هی
 چەزنه و زن هیتان و سردانه وه قهت به دهستی به تال ناچن بتو لای
 ناغاو له شیوه هی بە خشیش یاخود دیاری داشتیک له گەل خۆیان
 نه بدن بتو ناغا * .

تاکه نیشی سرۆک که ته نهان فرمان رهوابی کردنه ، هیچ
 نه بین و هکو زه سی نه په پیوه و کراوه . کورد لە جیاتی نه وهی له
 بەردم دادگاو قازیدا بونهستن زورجار بتو ریک و پیکی نیش و
 کاره کانی نه وه بە باشت نه زانی که له بەردم سرۆکی هۆزدا به
 گویرهی (عورف و عادهت) پابو و هستن . ناسایش نه دم ریک خستن و
 خزمەت گوزاریبیه به خۆرایی ناکریت و هممو بە سەلەیه ک باجی
 هەيدو نه بین بە ریت و بین نه تین (حەقی قازیا یه تی) یاخود (مافی
 قازی) ، نه مه بیتگە له و بaganه که له سر خراپه کردن دائه نزی و
 بچه ند په نجا یه ک دهست پین نه کات هەتا نه گاته ۱۰ دینار ، یاخود

* له برو وه له کورده واریدا شیمریتکی سیلی هەيدو نه تین :
 به دهستی به تال نه بۆی بین دیاری * * دیاری پیویست بتو پادگاری

کوژاننهوهی ناکزکیه کان و هرودهها دزی و کوشتن و لیدان و سریندارکردنیش هدر سزايان لهسر دائه نریت . محمود به گث باسی هموموشت نه کاو باج لهسر همومو شت دائه ننی وه کو ۱۰ لیرهی نالتسوون بۆ کوشتن و ۵۰ لیره بۆ کوشتنی پیاوپکی به ناوبانگو ۱۰ لیرهی نالتسوونیش لهسر ژن هەلگرن دائه نریت و نه بن باوکی کچه هەتكراوه کەش بەقد کابراى ژن هەلگر بدات .

له کاتی دزینی نازەلدا نه بن نرخی دزر اووه که بددنهوه به خاوهنه کەی یان چوار سر بدهن به سرۆك ، به لام نه گەر هات و دزر اووه کان پەله و مری هێلکەکەر بن نهوا سرۆك تەنها دووسەر وەر ئەنریت .

له سدهی نۆزدەھە مدا هەندی سەرۆك له قەلاچۆکردن و نه هیشتنی دزیدا له ناوچە کانیانا توندو تیزیان به کار هیناوه به جۆرن ک ، هیچ جۆره سەرپیچی یەک پووی نەداوه .

هزوهها (میری کۆرە) ش لە پەواندزو (میر بەدرخان)ی جەزیری ئەم شتە یان هەروا کردووە . مەحکەمەی پیاوکوز بە تۆلە کراوه ، خاوهنى کۆزراوه کە مافی تۆلەی خۆیان له پیاوکوز وەر نەتىرت . کە هەر لەو کاتەدا بۆ ماوهی پینچ سال یان زیاتر لە ھۆزدەنی دەرنەکرا . نەئەر خاوهن ماقە کان لەم ماوهیەدا توانيان پیاوکوز بۆز نەوا مەسلەکە چارە سر نەکری ، نەگینا دواي کۆتاپی هاتنى ماوه کە پیاوکوز کە نەتوانى داواي وەرگرتى پای شیخە کان بیکات و بە پشتیوانى راي سەرۆکەو بگەرپەتەو بۆ ناو ھۆزە کەی خۆی . بە لام ھەمیشە مافی تۆلە سەندن هەر نەسەنری و نەشترا نری له سر دانانى نرخی خوینە کە رى بکەون . دانانى نەم نرخەش نەبیتە هۆزی وەستاندنی خوین پیزى ئى تازە ، چونکە وا نەزانری نەگەر مافی کۆزراوه کە نەسەنری خوین نەپیزورى ، بە لام

نم جوهره پیکه و تنه لای همسود کورده کان پسند نیه ،
چونکه نهوان له توئه نهندنا تنه نگ پتوه نان یاخود خه نعمر لیدان
به باشتئ زازان . همسود جاری نه گرهات و تاوانبار کفن و
شیره کهی نه سدر مل داناو هاته لای خاوهدن ماف و خوی دایه دهست
لئ بوردنی نهوان ، نهوا نیتر نم جوهره پیکه و تنه ناتوانری بدريته
دواوه .

دؤستو دوزمنی سرۆك :

له کاتئ ناخوشیدا ده لاته کانی سرۆك به ته اوی کەم
نه بیته وە ، کە نه توانری بر بەره کانی ده لاته شانی بکری به
جوئی زۆر جارو زازار بە تو ندیش نه لایه ن بعرگری ته ره کانیه وە کە
هیچ جوهره هۆزیک یان تبردیه کیاز نیه هیزیرشی بە ریته سەر . لە
پیزی پیشەوەی نه مانه بیاوه بە ناو بانگه کانی شارن کە خاوهدن
زه وی وزارو خانزوون . دامەزراونو دئی و زه وی وزاری یان هەیە و لە
شاره کاندا لای میری لە دادگاکانو لای قازیه کان نیش و کاری
خەلکی هۆزه کانیان رائە پەریتىز و پاره یان نەندەن بە قەرزۇ بە
ھەمور شیرە بەت یارەتیان نەدهن . شیتیکی ناسایشە نە مانه لە
شاره کاندا نە بشن و زۆر جار نە قېرە کانیان لمجاستى نە وەی بچن
بۆ لای سەرۆکی هۆز نەچن بۆ لای نەمان کە نەت نە فیری لەوانەیە
لە رۆشنېریشدە دەر نەمان کە متربن .

لە عیترات دا ھەندى سرۆك دەستیان گرت بە سەر زه وی یە
کشتوكا آیە کاندا بە ناوی نە وەوە کە نە زه وی یانه مولکی نەو
خیزانەن کە بە گوتیرەی عورف وە کو لە وەرگای هۆز دا گیریان
کردووه هەتا وايان لئن ھاتووه بیوون بە خاوهدن مولک .

لەم کاتەدا ئەم سرۆکانه — بە ته اوی وە کو ھەندى خیزانى
فەرماندە تیرانیه کان — بیوون بە گەمورە ترین خاوهدن مولک و

په یوه نديييه کي پته ويان هه يه له گه ل بورزوانيه کانداو هروه کو
نهوان نه مانيش له بازرگانيدا هاو به شيان نه گهن .

به هر شتيوه يه کي بيت نه گه ر خاوهن زهويه کان توانيان له
دهسه لاتى سه رۆك هۆز کم يکه نه وه ، بهمه هيج له نارمهه تى
جوتiar کم ناکه نه وه ، له راستيда جوتiar هه تا تيستاش هر واله
زير قورسایي نه رکو نيش وکاري ثاغاداو هر نه نالپنی به دهست
خاوهن زهويه وه .

له هموو کاتيکدا ئاغا به تبرى دوو نيشانه نه شكتينى ، نه گه ر
لە دانانى زهويه کشتوكايىه کاندا بىن هر خۆى سەرئەكە ويت ،
ھەرچۈن بيت ساڭ كۆتايىي دىت و جوتiar سفر هيج بە دەستدۇه
نه بىن و بۇوشە بە زير قەرزىتكى زۆرە وھ ، چونكە خاوهن زهوي
نېۋەي بە رۇوبۇومى هاوينه وھ كو تۈوتىن و لۆكە لە جوتiarى كورد
وھ نەگرىت ، كە لە وەدا مافى زياترى هه يه لە جوتiarى عەرەب .
لە بە رۇوبۇومى زستانىشدا لە گەنم و جۆ دەيەك وھ نەگرىت ،
سەرەپاي نه وھ باجهى كە كەوتتە سەرىيەك ، نه بىن بىدات بە
نوپەنەرى مىرى كە نەوېش ٥٪/٧٪ .

ھەندى بەشى بچوو كى تريش هه يه دابەش نەگرىت بە سەر
خزمەتكارو دەست و پیوه ندى سەييدا ، ئا لە مەوه نه وھ تىن شەگەين
كە لە زير سايىھ ياسايىھ كى وادا راپەپىنى جوتiarە كان زۆر دوو
بارە نە بىتھ وھ نە بىتھ مۇي نە وھ بە كۆمەل كۆچ بکەن و
زهويه کانيان بىفۇشۇن و بە تايىبەتى نەوانە دەسکە و تيان لە
مانگىتكىدا لەوانە يه نە گاتە ٥٠٠-١٠٠٠ فەرنىكى كۆنلى فەرەنلى .
ھە تا تيستاش لە كوردىستانى توركىيا خاوهن مولىكى گەورە
سەركەوتتو خاوهن دەسە لاتن .

لە عىترا قىشدا بە هيج جۇرىتىك نه و ياساي چارە سەر كەدنى

کشتوكالیه جن به جن نه کراوه که شورشی چواردهی تموز بلاؤی
کرده و، چونکه دره به گه گهوره خاوه نزه و یه کان هه و تی نه وه یان
دا که به گویرهی بمرزه وهندی خویان شیدارهی له گه تدا بکهنه^(۸) .
نه وهی شایانی باسه ثم کاره بو یه کدم جار یه کن له
کورده کانی سوریا که ناوی (حسین نه بش) برو و خاوه ن ملکیکی
گهوره برو جن به جنی کرد و نه مهش دوای شهری دووه می جیهانی
برو ، له پیش نه وه شا که میری یه کان بسیری لئن پکه نه وه ثم خاوه ن
ملکه دهستی کرد به کوزکردن وه و به کارهینانی ۲۴۰۰۰ هکتار ناو
له زونکاوه کانی دوی (نوج) که به نرخیکی باش له (هیجانا) ی
کریبو و که ۳۰ کم له دیمه شقه وه دووره .

ثم زه وی یهی نساده کربدبو و بو کشتوكالی به رثا و دیم و
۶۰۰۰ خیزانی تیا دانیشتبو و نزیکهی سیمه کی ثم زه وی یانهی
تدرخان کربدبو و بو جوتیاران و هرچی خاوه ن بمرزه وهندی هه برو
لهو کاته دا سامانه کانی ان خسته ثم ده سکه و توهه .

به ربه ره کانی ته ریکی سه رؤک هه یه ، به تایبیه تی له ناو
کوزچره کاندا نه ویش (نوبه باشی) یه که سه رؤکی تیردیه ، پارچه
پیکوله کان له ۲۰ تا ۲۵ دهواریک کو نه کاته وه بو نه وهی بیان کات
به پارچه یه کی گهوره و چهند هزار یکیان لئن پیک بهیتنی .

ثم سه رؤک تیره یه (نوبه باشی) له ناو کورده کانا شوان هه
نه بثیری و جیگای له وه پاندن و شیوهی کوچ کردنیان بو دیاری

(۸) نه وهی شایانی باسه . میری شورشی ۱۷ ای تموز ، پاسای چاره سه رکردنی
کشتوكالی زماره (۱۱۷) ای سانی ۱۹۷۰ ای بلاؤ کرده و دو . بدراستی له زور
شونی کورستاندا جن به جن کراوه *

* هدر لهم پوهه میری له غیر اقادا له مالی ۱۹۷۵ دا پاسای چاره سه ری پنه وه تی
زماره (۹۰) ای دور کرد که له ناوجهی کورستاندا خاره نه مولکی نه عیشت
نه جایتکی باش سود به خشی هه برو بو جوتیارانی ناوجه که .

نه کات و هه مسوو که س به گویره‌ی گرنگی رانه که‌ی خوی پاره
نه دات ، نه م پیکنگره‌ش هیچ شتیک نادات و پیچگه لهوهش ههندی
خزمه‌ت‌گوزاری بتو نه کهن ، شتومه‌که کانی بتو نه گویزنه‌وه و
دهواری بتو هه لثه‌دری و بتوشی نه پیچریته‌وه . نه م پژیسی
چه‌وساندنه‌وهی نابوری‌یه – و مکو نووسه‌ره سو قیه‌تیه کان
ده‌ریان خستوه – نه زادی‌کی تورکی‌یه – ده سه‌لاتی سرۆک
هۆزه‌کانی کم‌کردۆت‌وه .

دوای نه مانه زۆر جار سرۆک و شیخه ثاینییه کان هه‌وتی نه وه
نه دهن ده سه‌لاتی تایبەتی سرۆکی هۆز بوه‌ستین و به بیانووی
ثاینیه‌وه نه آئین دهوری سیامی هه مسوو کاتیک که‌لکی نیه و له‌دواشدا
ماوه‌مان نه بیت دووباره بگه‌پریتنه‌وه سر باسی کاری نه م پیاوه
ثاینیانه له ناو کورده‌وار پیدا .

۳ - کم‌بۇونه‌وهی قه‌واره‌ی هۆزایه‌تی :

نه گدر هه تا تیستاش سرۆک هۆز هه بیت و په‌سمییه‌ن بپروا
پن‌کراو بیت ، بھجورئ له لایه‌ن فدرمان بره‌واکانی عیراق و
تیرانه‌وه دانرا بن ، له تورکیا و ئەرمینیا سو قیه‌تی نه م شیوه‌یه
دانیه و هه مسوو ده سه‌لاتیکی هۆزایه‌تی لا براوه و ههندی‌جاریش زۆر
بھین په‌حمانه و به زۆر لای نه بدن . خوئیتر لای سو قیمت نه وه
هیچ گومانی تیا نیه که له گه‌تیا پئنا که‌دون .

[نه مین عه‌بدال] به په‌رۆشه‌وه بۆمان باس نه کات و نیمه‌ش
هاوبه‌شیمان کردووه له‌هدا که نووسیویه‌تی و نه آئین :

زۆر شت له سه‌رده‌می کۆنا هه بۇون و تیستا دوور
که‌وتوونه‌ته‌وه نه ماون . له مه‌ولا پیاوی شیخ و خزمه‌تکاری ناغاو

بەگەکان نامیتىن . بەلام هەتا تىستاش لە توركىادا هەندى خرو
پەوشتى كۆن ماون و سەرۆكەكانىش هەر يە تەواوى تيانەچوون .
ھەرچۈن بىت تىستاش كورپو منال بچۈركەكانىان هەر ئەزىن و
ماون .

ھەروەھا لەناو جەماوه رېشداو لە هەندى لە ناوجەكاندا تا
پادەيەك پىزى خىزانە خانەدانە كۆنەكان هەر ئەگىرى و نۇسەرە
سۆفيەتىهەكانىش وەكى كوتلۇق ئەلە و قىلىچىنىڭ دانىان
بەم پىزىگەرتەدا ناوه .

نەگەر بىۋامان بە قىسى گەنجىكى كورد ھەبىت كە لە سالى
1959دا لە ئىستەنبۇول پىنى وتم «ئاشكرايە كە هەندى لە
ھۆزەكان يەكىن تىبيان تيانەماوه ، سەرۆكەكانىان مەولى ئەدە
ئەدەن سەرلەنۇنى دەسەلاتى خۇيان وەربىگەنەوە ، نەك لە پىتناوى
ھۆى دەرەبەگايەتىدا بەلكو بۆ چەسپاندى خزمەت گوزارى تازە
بۇ قەوارەى كۆمەلاتىتى .

منالانى دەرەبەگە كۆنەكان بۇون بە پارىزەر و پزىشىك و وان
لە خزمەتى سەرۆكە پېشۈرۈپە كانىانداو ھەروەھا ئەمانە لەكاتى
ھەلبىزادىنى پەرلەماندا لەپىرناچىن و ئەوا ئىتىر قىسى پېشۈرۈزۈر
لە پىاست ناجىتى .

كەواتە ئەۋەتە خانەدا تىكى تازەيەو بېرۋاراكانى وەكى بېرۋارا
تازەكانى ئىتە وايە ، هەر لەم ڕووھوھ يەكىك لەو كوردانەى لە
بېرۋوتهوھ كۆچى كىردىبو ، بۆي ڕوون كىرمەمەوھ و تى :
نەم ھەمو خزمەت كىردى ئاغاي ھۆز ھىچ نىھ ھۆنинەوەي
مېزۈسى كۆن نەبىت ، تىستا ئەگەر شەم سەرۆكە ئىشىتكى ھەبىت
ئەپىن نەميش وەكى خەلکەكانى تىشىش بىكەت . كەواتە پېشىكەوتىن
لە بېرۋادايەو وايش دەرئەكەۋى كە ناگەپىتە دواوه .

کۆبۈونەوە لە ولاتە عەرەبىيەكىاندا وەكى عېراق و سورىا
كارى كىردىتە سەر كەم كىردىتە وەى دەسەلاتى سەرۋەكەكەن . ئەوتا
ژمارەيەك فەرمانىپەر ھەن خەرىپكى ئىش و كارى دادپەروەرى و باج
وەرگىرتىن . چارەسەرى كىشتىكالاتىش كە بلاۋىكرايەوە پلانى بۇ
كېشىرا ئەپەتىنە ھۆزى تونىد كىردىتە وەى خېرايى ئەم گۇزپانە
كۆمەلائىتى يە .

ھەر وەھا وا دەرنەكەويت ئەمە لە تىرانىشدا ھەر پۇو ئەدات
كە ھەتا تىستاش پەيوەندى لەتىوان ھۆزەكەندا زياتىر قۇولۇ
پەتون . بەلام لەگەل دامەزرانى كۆچەرەتەن و چۆكەرەكەنداو
لەگەل كۆبۈونەوەى ئىدارىيدا ، لەوانەيە نزىك بىن ياخود دوور
ھەموو جۇرە پۇزىتىكى ھۆزىايەتى لەناو كوردەكەندا ئەمەتىن .



خیزان

بہشی پنجم

غیزان

نه گه ر هاتو کورد له ژیز دمه لاتی هۆزدا ژیاو یا به ته و اوی سهربهست له په یوه ندیبه کانی هۆزا یه تی و یاخود له ناو دهوار نشینه چیاییه کاندا شوان بیو ، یاخود به ته و اوی نیشته جن بیت وه کرو : دکاندارو جوتیار له دییسه که دا یاخسود و مسایت له شاراو کریکاریتکی شارهزا له نیش و کاری په ربمسند او له ده رهینانی نهوت دا ژیانی برده سر ئو هرگیز به ته نهانها نازی و به لکو ژن و سنایی هدیه .

ثایا خیزانیتکی کورد له چیا کاندا وه کو خیزانیتکی عدره بی کۆچه ر وايه ؟

ثایا نه تو اورتیت بکرین له گەل خیزانی جوتیاریتک یاخود شارستانیه - ئاشوری بین یا ئەرمەنی - کە لە نزیک نهواندوه نه ژی ؟

با بچینه ناوماتیکی کورده وه ئەو کاته کتوپپی خوش خوشمان دیتە پیگا .

۱ - خوش ویستی لە کورستاندا گاتھی پی ناکریت : خیزانی کورد له پیش پوالەتی کۆمەلایەتی و نابوری دا

پواله تیکی ناینی هه يه . بین گومان ئم پواله تەش کار ئەگاتە سدر گەنج لەپىش ڙن ھيتانيدا . لەپىش ھەموو شتىكدا ھەمۇو كورد لە تەمنى مئالىدا ڙن ئەھىن و ھەرزە كارى لە كوردستاندا ماوهى زۆر نىيە ، نەك تەنها بدوھى كە ئام پەندە ئەلتىت : (پياوى تەنها لاوازە ، ڙنى تەنهاش سەرلىنى شىۋاوه) بەلگو چونكە كۆمهلىش ماوه نادات بە كچى ھەرزە كارو بە چاودىتىرى كردن و گومان لىنى كردن ئازاريان ئەدهن . سەرەپاي ئەمەش كورد ھەر زوو ڙن ئەھىننى ، كورپيان ناگاتە بىست سالى تەواو ، جىنى سەر سوورمانىش نىيە كە كچيپان لە دوانزە بەھاردا شو بىكات و ئام كيۈزەلە كورده ئەبىتە كە بىبانزووى ناوماتى تەواو ، لىپرسراوى ئەو ئىش و كارەيە كە ئەكەوبىتە سەرشانى . ئەمپۇش ئەياندويت تەمنى ڙن ھيتان نەختىك دواخەن بەتاپىتە تى لە شارە كانداو ئەو كەنجانى خەرىيکى خويىندىن . ھەروەما دواي ئەمەش ياساي شارستانىتە تەمەتىكى ديارى كراو بۇ ئام مەبەستە دانەتتىت .

بىن گومان ئام ڙن ھيتانە لم تەمنە كەمدا يەكتىكە لەو ھۆيانەي واي لە كورد كردووە نەزاتىت داۋىتىن پىسى چىدە بە زاراوه توركىيە كان ئەبىت نەتساپتەت بايمان بىكات . ھەرجى مائىتكىش لە شارە بچوو كەكانى تېران و عىتراتقا دا وا بۇون داخراون و نەماوون .

من سى ساڭ لەمەوبەرم لە يادە ، لە دىيىەكى كوردستانى سورپادا لە جەزىرە سەربازگەيە كى لىبۇو لەگەل مائىتكى داۋىتىن پىسدا كە رەسمى نەبۇو ، ھېچ كەسى ھاتوجۇرى نەتكەردن تەنها ئەو فەرمانبەرە توركانە ئەبنى كە لەوبەرى سۇنورەوە نزىك بۇون .

لەناو كورده واريدا خۆشەويىستى بۇ ھەلخەلە تاندىن نىيە ، بە

شیوه‌یه کی گشتیش نه‌گه رچی هه‌تیوبازیش (لوطیه) له سلیمانی
هه‌یه به‌لام خه‌ریک بروونیشی نه‌بیته هزی سوکیتی و رق‌لیبوونده
چونه کورده‌کان هه‌موویان موسلمان پیشان دراوه که له
ژتیک زیاتر بهیش ، له کتوندا سه‌رۆکه‌کان گه‌لی ژنیان نه‌هیتناو
منالی زوریان لیپیان نه‌بورو ، نه‌مه‌ش له‌بهز پاری سیاسی بورو .
نه‌میروش پاشماوهی نه‌مه خه‌ریکه زیاتر به‌ره و نه‌مان نه‌چچی و
به‌لکو هدر نه‌شمدوه ، به‌لام له ناوجه شارستانیه کاندا که هیشتا
هه‌ندی له خه‌ندمه‌تەی شارستانی نه‌بوقن هه‌ر ماوه ، به‌لام نه‌میش
له دوو ژن زیاتر نا .

په‌هۆی بسازی ثاببوریه‌وه له لادیکاندا یه‌ک ژن باوه ،
پاده‌ی هه‌وئی‌ساری‌شیان له ۲٪ تئی ناپه‌پیت ، چونکه خه‌لکه که له‌وه
نه‌ترست که پکه‌ویته ناو ناپه‌حه‌تی خیزانی تیکه‌لاؤه‌وه یاخود نه‌وه
په‌نده‌یان دیت به‌خه‌یالدا که شه‌تئی زه‌ودی دوو ژن بهیتنی نه‌بیته
دەرگاوانی** . ژن‌هیتنان له‌یه‌کی زیاتر هۆی تایبەتی خۆی هه‌یه‌وه
له‌وانه‌ش نه‌نجامی نزیث بورو نه‌وهی گه‌نجه‌کانه له شارستانیه‌تی
پۆزناواوه ، هه‌ر له بەرانبەر نه‌مه‌وه ژن‌هیتنانی بەنگ له‌دوای
به‌کیش له نه‌نبعامی ته‌لاق‌دان و مردن له ناو که‌وره پیازانی لادیکاندا
هه‌دی نه‌کریت .

(شیخی شه‌ده‌تله) له عیراق بسے بۆ نموونه که له ژیانیاو له
تمه‌منی دریزیدا ۱۹ ژنی هی‌ناوه ! هه‌روه‌ها ته‌لاق‌دانیش تا
پادده‌یه کامه ، خۆ نه‌گدر هه‌شبی هۆی سه‌ردکی نه‌وه‌یه که
نافرەت منالی نایتیت یان منالی نه‌بئی و کورپی نایتیت . به‌شیوه‌یه کی
گشتیش رقیان له بیتوه‌ژن . نه‌گه‌ر پیاویک ژن‌که‌ی سئی به سئی
ته‌لاق‌دا نه‌وا نه‌بئی نه‌ماره‌بیهی که لای ماوه و زور جار نه‌گاته

* لم پودوه کورد بەندنکی تری هه‌یه و نەلن [بیاواری دور زن جه‌رگی کون کون].

نیو یان سی یه کی مآل بیدات به ژنه که .

لەناو کورده کانی (کردداغ) دا له ماره بیا شتیکی بین بايدخ
نه بیت هیچی وا نادهن و له هامسو کاتیکیشدا منال ئەدریتىدە به
باوک . جیابۇونەوەش لەسەر پېتکەوتىنی ھەردۇو لا زۆر كم پوو
ئەدات و ژپتىك كە بەھۆيەكى سەرەكىيەوە تەلاق بىرىت بەدەگەن
شو ئەكتاتوھ ، يېتجە لەوەش گۇرانىيەك ھەدیه ئەلتىن : [پیاواني
نالەبار واز لە ژنى جوان ناھىتن بەلكو نەپکۈزىن] .

ناشتواين بلىتىن كە له کوردستاندا خۆشەویستى سەربەستانە
نېھ ، لەوانەشە سەير نەبىت نەگەر كوره کورد دۆست و دەسگىرانى
مەبىت ، بەلام ئەمەش بەزۆرى لە غەربىبایەتىداو لە ئەوروپا و
ئەمەريكا لەكتى خويىندىندا رwoo ئەدات و ئەم گەنجە ئەوە نايەت بە¹
خەياتىيا كە ئەم ژنە بەھېنېت بۆ ولاته كە خۆى ، ھەندىتكىش ماره
کردنى ئاشكرا بە باشتى ئەزايتىت . بەلام مەسەلە ئەزىزلىكىزىن
ئەپىن داپۆشرى و بشارىتىدە ، چونكە كچە كە چاك ئۇ پاشەپرۆزەي
خۆى لە بەرچاوه كە چاوه روانى ئەكتات و ئەگەر گۇناھە كەي
دەركەۋىت ئەزايتىت بەدەستى بىراكەي ياخود يەكتى لە خزمە
بەغىرەتەكانى و لەپىتىنلىق پاراستىنى شەرەفى خىزانە كەياندا
ئەکۈزۈرتىت ، ئەمە ئەنجامى هامو كچىتكە كە بىكەۋىتە پەيپەندىيەكى
تاوانباراندە .

زۆر جارىش پېتکەۋىت كە دادگا مەدەنې كان لەپىاو كۈز
بىبورن ، بىن گومان ئەم ئەركە كۆمەلا يەتىيە بەس نېھ بۆ ئەوەي
كەنجه كان بخاتە سەر پېتگای راست ئەگەر پەوشىتى چاك و
داپېزىرلەپىان نەبىت .

۲ - ئاماده بۇون بۇ ڙن هېنانو دەسگیرانى :

ئاساپىيە كە پىاواي كورد مېردىكى باشە و باوكىتكى دلىنەرمە .
بىن گومان دروست كردنى ئەم خېزانانش ھەلبىزاردەتىكى چاكى
ئەۋىت ، چونكە ئەو مەسىلە يە گۈرنىگى تايىھەتى خۆى ھەيە ، كە
ئەيت پەچاوا يېرىت ، جىڭە لە شەخسىيەت و جوانىي ئافرەت كە
ئەچنە سەر مەسىلە كە ، ھەروە كە ئەتىن :

(مەپوانە بۇ ڙن ، بېپوانە بۇ كەس و كارى) .

(ڙن مەھىئە تا خالقى ئەكەيتەوە) .

لە راستىدا باشتىرىن ھەلبىزاردەن لە ئافرەتا كچىي سامە . چونكە
ئامۇزا ئەگەر مارەيىش لە خەلکى كەمىت بىدات ھەر خاوهە مافە .
وە ھەر ئەم مافە يە كە دەسگۈران والىن ئەكەت ، چەردە يە كى دىيارى
كراو پارە بىدات بە ئامۇزا كچە كە ، لە پىناواي ئەۋەدا كە وازى بۇ
لى ئەھېنىت ، ئەگىنا لەوانە يە كچە كە ھەلگەيت ، بە تايىھەتى ئەگەر
كچە كە رازى بىت . لە كاتى ھەلگەرتا ھەردوو ھەتھاتووه كە خۇيان
ئەدەنە دەست پارىزىگارىي سەرۋەك ھۆزىتكى دراوسىتىيان كە توانىي
ھە بىت باوكىيان ھېمن بىكانە وە مەسىلە كە يان بۇ رېئىك بىغات .

لە ھەموو بارىيىكدا چونكە مەسىلە كە چەپىاو نېو مەسىلەي
شەرەفە ، كورپە كە زۆر پېتى كچە كە ئەگەيت . بەلام ئەگەر كچە كە
شۇوى كرد بە ئامۇيەك ئەوا ئامۇزا دورخراوە كە [يان ئەو كورپەي
كە لە مانى خۆى بىن بەش كراوهە] وازناھېنىت لە كوشتنى كچە كە
ياخود كورپە كە يان ھەردوو كىيان بەيە كەوهە . ھەرچۈن بىت پەندىئىك
ھەيە ئەتىت (ئەوەي ئەوي ئۇن بەھېنىت ئەبىن تۈورە كە يەك
پەنجايىي و باقىيەك درقى ھە بىت) .

ھەروەها ناتوانىت شازادە يەك مارە كەيت بە سامانى شوانى
كىاگەلېتىك .

له لادیکاندا ، گهنجعه کان له سر کانی یان له کاتی نیشوکاری
کیتلگه کاندا به پهک نه گمن و له ناو کوچه دریه کانیشدا هر له کاتی
ناهه نگه سالانه ییه کاندا به بین شدم هه لنه په پن ، چونکه ناین داوین
پاکی و بین شدمی تیکه لاو پکرین .

کچه کورد نه مه زور چاک نه زانی هر نه وانن که له کاتی
گه پانه و یان له هاوینه ههواره کان و به دهه تمی پستن و
گویز اندوهی پاخه ره په نگاوه نگه کانیانه و هینان و بردنی
نائزه له وه گورانی خوش ویستی نه آین ، نه مانه له گورانیه کانیاندا
مه ستبک دور نه بین که به هه مو شویتیکدا بلاو نه یته وه دل پیر
نه کهن له خوش ویستی و زمان نه هینه گورانی وتن ، به لام لم
گورانیانه داو به شیوه یه کی ناو خوبی و شهی تویکل دار نه آین و به
تیرو توانج باسی شیوه کانی خوش ویستی نه کهن و هست به جوانی و
له نجه و لاریان نه کهن و لا یان گرنگ نید که نه مه دو و باره بکه نه وه
به په لکه ی قزی کاچ و چاوی پهش که له چاوی ناسک نه چیت و به
له نجه و لاره که یان که له له نجه ی قازو مراوی یه کیوی و کمی داشت
نه چیت خویان با نه دهن .

نه مانه هه روکو (حفصه) Heftsada که
ویستی نه سپی ثاموزاکهی ثاماده بکات ، ثاماده بی خوی دهربپی
بو نه وهی هرچی هه یه له ثالتون و جهواهیرات بیکات به قوربانی
له بیناوه خوش ویسته که یدوا به گورانی یه و نه یووت :

گواره کم پیلاوی لئی دروست نه کم
با زنه کانم نه کم به بزمار
به نینو که کانم پشتینت بو نه چنم
په لکه کانم نه کم به رهشی نه سپه کدت

کچه گهنجی کورد نهودندی ههیه که لئی سرسام ببیت ،
زور جوانو دل رفتنو به ریکه و تیش دل رهقه . (لدوای هممو
قزینکی کالهوه سمیتیکی سوره ههیه) ، لیسرهش وه کو هممو
جیگایه کی تر [گهوره کچ پرستگایه] . لهشاراو لهناو
دهولمه نده کاندا کچ و کور به ناسانی بهیه ک ناگهن ، کور شدم
نه کات لهوهی که ثاره زووی خوی له پیک هیتنا نی مala دهربپریت ،
نه گهر له تهمنی پابواردویدا حمزی له کچیک نه کرد که خیزانه کهی
بینانس ، نیتر لم کاتهدا دایکی کوره که دهست نه کات به گهیران به
دوای بوكی داهاتوی دا ، دوای نهود نیتر سردان دهست بین نه کات
بو دوزینه وه ناسینی نه و کچانه که کاتی شویانه ، خو نه گمر
دایکه که یان ژنیکی خزمیان پازی بیون بهوهی نهوهی نه مان بوی
نه گهپین دوزیویان ته وه . نیتر په کسمر به پهروشه وه باسی ،
سیفاتی مادی و مهعنی دوزراوه که نه کدن بو کوره که . نه گدر
کوره که پازی بیو ، که سوکاری کچه که ش پازی بیون ، نیتر دایک
یاخود پوری کوره که یاخود هاوری یه کی نزیکیان له زیره وه نه چن
بو مانی کجه که و دیاریه کی بو نه بین ، نه گهر و هری گرت مانای
نهوهی پازی بیوزن ، نیتر نه مه ده سگیرانی یه .

کچ نه توانی به و شوه پازی نه بین . به لام نهم پازی نه بونه به
سوکی دانه نریت ، له لایه کی تریشه وه به ته اوی باوک ناتوانی
کچه کهی به زور بدادت به شو نه گدر خوی پازی نه بیت . دوای نهوه
باوک یان مامه یان برا گهوره که کوره که به ناشکرا نه چن بو داوا
کردنی کچه که .

بم بونه شه وه میزو شیرینی قر پیش که ش نه کریت و بهم
شیرینیه ش نه آین [شیرینی خواردنده وه] .

نرخی ماره‌بی بەگوییره‌ی قورئان دیاری نهکریت و بەگوییره‌ی
ناوچەش نهگۆپری و لەپیشانا باسی پاده‌ی کەم و زوری ماره‌بی يەكە
نهکەن بۆ نهوه‌ی لەگیئرەوکیشەی ناو خیزان دورکەونهوه ، چونکە
زۆرجار ماوه‌ی نهوه‌هی زۆروگەمی تیابکریت . شتیکی سرۆشتیه
بە گوییره‌ی ناوجەکان و باری ئابورى كەسوكاریان نەم ماره‌بیه
ھەر نهگۆپریت ھەروھە نەشزاپین کە كوردەکانی نەرمینیای
سوھیت هېرىشەتکیان كرد لەدزى نەم پەوشە چونکە لەنرسخى
مرۆفایەتی ئافرەت كەم نەکاتەوه، بەشیوه‌یەك وەکو نازەل وایت،
چونکە نەم مەسەلەيە دوپات نەکەنەوه نیتسە نهوه نەگەپەننی کە
پەوشەتیکی زۆر بندیوه‌تیه . بەلام رپاۋەتی كېپین و فرۇشتەن کە
زۆرجار لەگەل عەقلی تېمەی رۆزئناوايىدا پىنناكەویت ، لاي
نەوانەی کە شو نەکەن وا نیه ، چونکە وا نەزانان نەم شیوه‌یە
گر نىگى ئەدات بە شوتىن و جىتگاي پاستەقىنەيان ، ھەروھە خاتو
[ھانسن] پىنی ووتىن . نەمەش تىپروانىتىکى باشە ، ھەرچەندە
کە نهوه‌ی تازە نەم رايدە بەباش نازانن .

ناشکراشە کە لەپاستىيا ھەندىي باوک ھەن بەتونسىدى داواى
ساره‌بی يەكى زۆر نەکەن، گەلچىجار زۆر بەرزىزە لەمەسرەفى بەشى
زۆرى لادىتىيەکان و نەبىتە هوى نهوه‌ي ژۇن زۆرگران دەستكەویت .
بۆ زانىنى شتىك لەم مەسەلەيە نهوه‌تا خاتو [ھانسن] ھەندىي
حساباتى ناپەحەتى ساتى ۹۵۷ مان بۆ باس نەکات ، لە [بەلخە]
ماره‌بی كچىتكى دوازە سال (۲۰) دينارە ، لە [تۆبزاوا]ش ماره‌بیى
مامۆستايەك كە خەلکى سلىمانى يە (۲۰۰) دينارە و ھەر لە سلىمانى
خۆى بەرزىزەن ماره‌بیى نەگاتە (۱۵۰۰) دينار لەگەل (۷۵۰) دينار
ماره‌بیى دواخراو بۆكاتى تەلاقىدان . لەناو يەزىدىيە كانىشا ماره‌بى
نەگاتە (۴۰) دينار ، لەگاتىكدا كە لەناو كوردە نەسرانى و
كىلدانى يەكانى عىراقدا پاده‌ي ماره‌بى قەشە دیارى نەکات ، بۆ

نه وهی لمه و سانده وه دور بکه و نه وه هندی جاریش به دوو
خوش ڙن به ڙن نه کهن و نه مهش شوئینی ماره بی نه گریته وه .
دوای ناشکرا کردنی مه سله که و داوا کردنی نیتر بوکو زاوآ
نه توانن یه کتر ببینن ، دوای چه ند مانگتیک یاخود سالیک هر دوو
ده سگیران نامه نگیک نه گیپن به ناوی [ده سگیرانی] یاخود
[ده زورانی] که له ناو خیتنی حقه کاندا هه یه . تیستا کاره که
مه یسر بوه بُز نه وهی نان خوار دتیک ناما ده بکهن بُز خیزانه کانیان
له دوای نه م شتانه لمجیاتی دیاری میوانه با نگش کراوه کان هندیک
پاره پتش که ش نه کهن به بوکن . هروه ها کوره که ش پارچه یه ک
ناتون به دیاری پتش که ش نه کات به ده سگیرانه کهی لمجیاتی
نیشانه کردن [دیاری کردن] ، ناما یشه نه م دیاریه بری تیه له
ستیله یه ک [نه لقہ] .

دوای نه مه هر دوکیان نه بن به ده سگیرانی یه کتری ، نه مهش
نه وه نه گه یه تیت که رازین زاوآ سر له ماتی ده سگیرانه کهی بدات و
کاتیک که ماره بی یه کهی درا نیتر نه بنه [ده له نده] .

سمره بای ماره بی نه بیت مه سره فی پازانه وهی بوکه که بدربیت
له گه ل هندی دیاری تردا و مکو پارچه یه ک زه وی یاخود ناشیک
یان پارچه یه ک ناتونی به نرخ . کاتیک پاره که هه مووی درا ،
دایکو باوکی زاوآ دهست نه کهن به ناما ده کردنی که لوپه لی جیازی .

۳ - ڙن هینان و بوکتینی :-

تیستا هه موو شت ناما ده یه ، به لام چاوه روانی پاییز یان به هار
نه گریت بُز نه وهی نامه نگی بوکتینی بگیپن . ڙن هینان دوو
نامه نگی تیایه و پتو یستیش ناکات هر دوکیان له رؤژیکدا بکرین .
یه که میان نایینی یه و ناوی (ماره ببینه) و به گویرہ هی مازه بی
شافعی نه گریت ، نه مهش بریتیه له بهستنی په یمانی ڙن و میر دایه تی و



شایی و بیوک بردن لە کوردموازیدا

هەردوو لايان نىمىزايى نەكەن ، گىرنىگىش نىيە ئەگەر هەردوو لايان
ئامادە نەبن ، قازى ياخود ملا ئەم پەيمانە ئەنسون ، بەگۇيىرىە
چەند مەرجىتىك و شايدەتى هەردوو لايان ئامادە ئەيتىت ، كە كېچەكە
چوار شايدەتى هەيدە يەكتىكىان لىپەرسراوه كەيەتى و زۆر جار باوکى
ئەيتىت و هەر لېرىدا ئەو پارەيەى لەسرى پېتكەوتون بۆ مارەيى
تەسلىم ئەكەرتى ئەمەش بۆ كاتى تەلاق دان و بىتەزنىيە كە لەوانە يە
پۈوبەدات ، لەسەر چەردەيەك پارە پېتكەكەون كە ئاسايى ئەگاتە
نېيە يان سىيەكى مارەيى يەكىيە ، هەروەكە لەپىتشەوە باسان
كىد ، دواي ئەدوھە ملا ياخو قازى داوا لە هەردوكىيان ئەكەت كە
پازى بىن و بە وەكىلى كېچەكە ئەتى ئەم قسانە ئىخوارەوە لە
دوايەوە باتىتەوە «ئەوا كېچەكەمان دابەفلان كەس بەمارەيى ئەمەندە
پارە» ، لەكاتى ئەم قسانە دا ئەبىن ئامادە بۇوانەمۇو بىن دەنگ
ئانىشىن و هەردوو دەستييان لەسەر ئەزتويان داتىن بەجۇرپەك كە
ھېچ كەسيان نەتوانى شىرىت گرىي بدەن و زاوا بېستن ، هەتا ھەمۇو
ئىشىو كارەكە تەواو ئەيتىت ، بىم شىپۇيە پېتكەوتەكىيان
ئەچەپتەن و ھەندىئىجار بەخوتىندى سۈرەتى فاتعا كۆتايى بىن
دىتنىن . لەم كاتەوە ئىتىر بوكۇ زاوا بەزۇن و مېردى ئانەنرىن ، هەر
چەندە كە ژۇنھېتائىنەك تەواو نەبۇوه . مېردىكە ناتوانى پەيمانەكە
بەتائى بکاتەوە لەپېتكە ئەلاق و بەگۇيىرىە رەسمىيات و دادگاو
مارەيى دانەوە ئەيتىت .

ئىتىر ئاھەنگى دووھەم ئەمېنېت ئەويش شايى بوكىتىنى يەوە هەر
لەكۆنەوە هەيدەو لەبەرچاوى زۆر يانا ئەمە گىرنىگىرەو جەماۋەرەيەتى
زىيانە . چونكە لەم ئاھەنگەدا بوك ئەھېنېتىت بۆ ماتى زاوا لە
تىوارە ئەو رۆزەدا . ھاپىرىيانى هەردوو لا دەست ئەكەن بە
پازاندەنەوە بوكىن ، ئەيەنە حەمام و خەنە ئەگەنە بەرى هەردوو

دهست و قاچی . هر روهه کوره کش هر بُو جوانی موه کانی لاشهی نه تاشن و کچه کش هر روهه لاشهی خوش مورن نه کات به هوی ماجومیکه و که لمه نک و زهر نیخ^{*} ، پیکه اتوه و مو و لائه بات، هر دو چاوی به کل نه پیشی بُو نه وهی چاوی په شتر بکات و له شوی بوکینی دا ده مو چاوی خوشی به تارایه ک دانه پیشیت که دهست سپریکی زهر ده و زور جاریش دانشتوانی شاره کان له جیاتی نه مه تارای سپی نه رو پیانه به کار نه هتین .

زیپ و زیپ همه چه شنیه و له همه مو و لایه کی کورده واریا باوه و به ناو بانگه کانیان نه مانه ن زنجیریکی ثانتون له کلاوه وه هه تا زیر ملی یهت ، ملوانکه یه ک به دریزایی یه خهی سه ته کهی ، ههندی لم ملوانکانه له پارچه به رد یاخود شتی بریقه دار درومت نه کرین که پیویسته شیود و جو ره کمی پیکه ویت له گه ل دور خسته وهی چاوی پیس دار^{*} ، بازن و پشتونی گهورهی گز پکه دار که له زیو کراون ، بوته وانهی ثانتون یان هه یه و واله کسو نه لوتی لای چه پیان دا که ههندی جاز پیروزدی شینه و کو تیکی بچو و که و نه پیش که یدا پنپلهی پیو دیدز وه کو سانگ و دل وان .

کاتن بوك نه پرازیته وه ، پی پره وی بوکینی به سواری و لاخ ناماده نه کریت ، به لام نیستا له شاره کاندا به نو تومبیله - له پیش وه که لوپه ل و شتمه کی ناو مالی بوك نه بنه^{*} ، مه به متیش له مه ده رختنی دو ته نهندی و پیز گرتنی زاوایه .

له ههندی ناوچه دا وه کو (گردداغ) خه لکی شتمه ک نه خوازن

* له کورده وار پرا بهم ماجومه نه لین [داده] .

* له کورده وار پدا زور جار بُق نه مه بسته که لاته یاخود موروی شین به کار نه هتین .

* بهم که لو بل و شتمه کانه نه و تریت جیازی و نیستا نه مه جیازیه له گه ل بوك نه بریت .



سالانی کورد لە ئامەنگىشى
زېنھىنانى نەم سەردەمدە

بۇ ئوهى دەۋىتىمەندى خۆيان دەربىخەن و دواى تەواوبىنى
ئىشەك يان شتەكان ئەبەنوه بۇ خاوهەكاني .

عادەت وايد كە بۇوك لە مائى باوکى چۈوه دەرەوه ئەگرى و
چەند فرمىسىتىك ئەپېزىت ، ئەگەر دروستكراوېش بىت ، هەر
لە بەر ئەنم ناخۇشىيەسى بۇوك ئەو ھاۋپىيانەي لەگەلىا ئەچن
گۇرانىي بۇ ئەلتىن ، بە ھەموو يانەو گۇرانىي (بۇوك) ئى بۇ
ئەلتىن . ھەتا ئەگەن مائى زاوا ئوه ئىتىر ھەر گۇرانىي سىرو
شىشال و ھەپەركىن يە . لە خۇدەرخىستىدا زاوا ھېچ پەلە ناكات و
خۆى قورس ئەگرىتى و لىرى ئەپارېتىنەو بۇ ئوهى بۇوكى لەسەر
ماينە كە دابگرىت ، ھەرچەندە ئەويش مەكىن ئەكەن و واخۇى
دەرئەخت كە نايەوى دابىزىت ، بەلام لەكۆتايىدا ھەموو شت بە
ئاسايى پېتكەنە كەدەپتى . كاتىك بۇوك ئەچىتە مائى داھاتووى
چەند رەھوشتىكى فۇلكلۇرى بە گويسەرى ناوجەكان پۈوئىدەن بۇ
نمۇنە ، پىش ئوهى بۇوك پىن بغاڭە ئەودىيۇ دەرگاي مائى زاوا او
گۆزە يە كى پى لە پازادە شىرىنى لەزىز پېتىدا ئەشكەنن و ئەبنى بەسەر
ئوهەدا بېجىتە ژۇورمۇه . لە ئازىز بايجان يەكىن لە خزمەكانى زاوا
ھەندى پارچە نان فېرى ئەداتە بەر پېنى بۇوكى كاتىك كە ئەگانە
ناو دەرگاڭاكە ، ئىتىر بۇوكى پارچە نانە كان كۆئەكتەوە ، ناو
دەرگاڭاكە ماچ ئەكەن .

لەناو حەقەكانى ئىتىانىشدا ، كاتى بۇوك بەناو دەرگاڭاكەدا
تىن ئەپەپتىت چەند مۇمتىكى بەدەتەوە يە بەرزىيان ئەكەنەوە ، لەم
كاتىدا زاوا لەسەر گۈئى سەبانە كە يان ئوهەستى و بۇوكى ئەداتە بەر
پارەو كەنم و بىرنىجي پەنگاۋەنگ .

لەناو يەزىدىيەكايىشدا ، ھەر كە بۇوكى گەيشتە پىشەوە ،
خەسسووی لەسەر گۈئى سەبانە كە يانەو ئەيداتە بەر شىرىنى و گۇن ،
دواى ئوهى لەسەر ماينە كە دائىغىرېت ، ھەر خەسسووی گۆزە يە كى

پیر له شیرینی ثه دات به بوروکه کهی ، که نهیت هر چووه ژووره وه له ناو دهرگاکهدا بیشکنی . هممو که من پله نه کات له کوکردنوهی نهم شیرینیبیدا چونکه کامه رانی ای پیوه یه . بوروکن به ناو مائه تازه کهیداو به سر پارچه کوکزه شکاوه که و خوینی مه پیکدا که له زیر پییدا سربرراوه نه گه پریت .

له [گردداغ] پیش ندهوهی بوروکن بچیته مالی میرده که یه وه ، کوچکنی دارین له زیسر پییدا پارچه پارچه نه کهن ، نه مهش به اختیاری بُر نه و زُن و میرده نه هیتیت .

له (توبزاده) ای عیراقیش ، له و کاتهدا که بسوکن نه چیته نهودیو دهرگای مالی تازه یه وه باشنده یه ک بمه تلا نه کهن و هر له و کاتهدا زاوا له سر گرئسه بانه که وه به داریکی دریزو باریک که به هردوو دهستی گرتوویه تی ثه دات به سری بوروکپیداو نهم په و شته دوایی له ناو کورده کانی نه رمینیای سوّفیه تیشدا هر باوه .

هر له گه ز بوروکن چووه ژووره وه ، نیتر به ده نگیکی به رز ناهه نگیکی ناینی نه گیپن به مه رجن له وه و پیش نهم ناهه نگه باد نه گیپرابیت . هر له و کاتهدا هممووان خریکی خوشی و شاین . بوروکیش له مسروچیکی ژووره کهدا به بیه نگی وه کو بت دانه نیشیت و هممو گیانی خوی به تاراکهی دانه پوشیت . کاتیک هممووان به چاکی رایان بسواردوو له گتارانی و هدپه پرکن و په بازی و یاریه کان هیلاک بیون ، نیتر ناهه نگه که کوتایی دیت و بوروک و زاوا به تنها به جن نه هیلن و نه خرینه ژووری بوروک و زاواهه و یه کیک له برزا زاوا کان له به ردم دهرگاکه یاندا پانه و هستیت . پیش ندهوهی زاوا بوروکن بکات به زُن ، دیاریبه کی تازه هی پیشکه ش نه کات که نرخی حه یا و شه مری یه تی .

کاتیک هموو شت له شوینی خویدا ته واو بسو ، ئیتر زاوا خوی یان برازاوا یاه کیشەکیک ئەتەقینیت و ئیتر هەموو کەس نەگەریتەوە بۆ مالى خۆی .

لە سەر جىگاي بسووكىنى پارچە قوماشىتكى چوارگۇشە رائىخەن و بىئى ئەتىن (پرووسپېتى) و ئەمەش شەرف و داوىن پاكى ئەتكەن كە ئەلمىتىن . (بەربۇرى) ياخو (پىرىدەك) يان (پاخسىوو) * ئەو زىنەيە كە لەگەل بسووكىدا دىت و شارەزاي ئەكتەن لە ئەركى تازەي ناومانداو هەر ئەمە كە رۆزى دوايى ، نىشانەي داۋىن پاكى ئەباتەوە بۆ دايىك و باوك و ھاورىتىانى بسووكى ، ئەم پارچە قوماشە لاي خىزانى بسووكى ھەق ئەگىرى ئەتا يەكمەن ئەيت .

٤ - كەيىبانوی كوردهوارى (ڏەنى ناومان) : -

دواي ئەوانى باسمان كىردىن و ، ئەم كەيىبانو كە نجە چوھە مائى تايىبەتى خۆى ، كە زۆرجار واپىك ئەكەوتىت بەجيان وان لە ژوورىتكى تايىبەتىدا نۇرى باوڭۇ دايىكى كۈپەكەو ھەرچۈن بىت ئىيانىان ئەچىتە سەر لەگەل پېشەتەن و گىروگىرنى زۇردا ئەگەر پشت بىبەتىن بەو پەندانەي كە ئەتىن :

ڙىن كۆتەكەي ماڭە .

ڙىنى باش ديارىيەكى باشەو ڙىنى خراپىش زىندانە .

ڙىن قەلايدۇ پىاۋىش بەندەيەتى .

پىاۋ چەمەو ڙىنىش دەرىيا .

* لە كوردهوارىدا ئەو ڙىنى لە مالى بىكەوە دىت بىئى ئەوتىت (بەربۇك) دەن و ڙىنى لە مالى زاواوە ئەجىتە بەشىن بىكدا بىئى ئەوتىت (بىن خەسۇ) .

هه میشه ژن له میرده کهی زیاتر خوی ٹه پاریزیت ، ٹیتر لیره
به دواوه هه تا مردن نه دوانه ژیانیان به ستراوه به یه کوه وه کو
نه لین (ژن و میرد ، ته قزو بیتر) نه مهش نه وه نه گه یه تیت که ژن
میرد وه کو پاج و خاکه نازو وان و هر نه مان گوپی هر دو و کیان
مه لنه که نه و هر نه دوان نه تو ان له یه کیان بکه نه و به من *

بی گومان بهم شیوه یه کاتیکی زور کامه ران نه به نه سر *

« سهیر کردنی چاوی خوشبویست دل نه کاته وه »

پیاویش که بیهودی باسی ژنه کهی بکات نه لین :
له پیناواری کانیه کدا شاختیکم خوش نه ویت *

له گه لنه وه شدا نه و له ژیتر رکیفی ژنه کهیدا نیه ، چونکه هر
یه که یان جنگای تایپه تی خویان هه یه ، وه کو نه لین (ژنیکی بی فیز
شاریک نه زی ، پیاویکی بی نیزیش گیسکیک نه زی !! هیچ کاتن
که (پیاو له ناته وه دانیشیت و ژنیشن بجیت به ده سه روز کاری
شهرده وه) یاخو نه لین (که له شیر بو روزی و مریشکیش بو سالن) *

پیاویکیش که له ژیتر رکیفی ژنه کهیدا بیت وه کو پارچه ته خته یه کی
لاوه کی وا یه ، سه ره پای نه وش (ژن به پارانه وه نابریت به پیوه)
نه گه ر و تیشمان سه ربستی نافره ت له ناو کورده کاندا زور
تره هه تا له ناو هه مو گهله ئیسلامیه کانی تردا ، نه وا شتیکی
و امان زیاده نه وتوه ، چونکه نافره تی نه مان نه گه ر هه میشه
سه ریشی دا پوشیت ، پهچه نادهن به سر ده مو چاویان داو هر نه مه
نیشو کاری ناوما و دارایی به پیوه نه بات و به گویره هی ناره زوی
خوی مه سره فی ناوما پیک نه خات *

له په راویکی به که لکدا ده باره هی (ژیانی نافره تی کورد) خوشکه
هانسن که (نافره تیکی دانیمارکی یه) و له باره هی ژیانی
ژنو میرده وه له خیزانی کورده واریدا هه ندی نیشانه هی پرشنگت
دارمان پو باس نه کات *



ئافه‌تى كورد هېرگىز مىلاك نەبۇوه
لە ئىش كىرىن

له پووی ده سه لاتوه پیاو هیچ تایبەتیه کی نیه ، له ناو مالدا
ده سه لاتو جیگای کە متنه . وە بە سو عبەت وە پیان و تین «بزماریک
داسکوتراوه بۆ هەل وا سینی جله کانی ، جیگاکەی له سەر زەویه و
سینیدکی له نزیکەوە یه بۆ خواردن ، قەرەوێلە یه کی ناسنین بۆ^۱
نوستن و نیتر ئەمە هەموو شتى کيەتى» . تەنانەت له ناو
ئور و ستقراتیه کانی شداو له مەل بژاردنی ھاوردی ژیاندا پیاو
سەربەستى له نافرهت زیاتر نیه و ھەبیشە له گەل کە بیانوھ کانی ناو
مالدا نە بن خەریکی نیش کردن بیت ، وە گو دایکی و ژنە کەی و
براکانی و کچی گەورە و بچوکی . بەلام ژنە جوتیارە کان
سەربەستیان زیاتر ھە یه لە جموجۇلداد ، يە کسان نین له گەل
نافرهتى ناو شارە کاندا ، چونکە بەشى زۆرى ئىشە قورسە کان وان
پەرسانى نەمانەوە ، له ناو ئەوانە شدا کە پېش کەوتون و
شارستانى نە بۈون ئەگەر پیاو ژنی زۆرى ھە بۇو ئەوا لەحالى
بەندايەتىدا نە بیت . لە راستىشدا ، ژیانى ھاوبەشى نیوان نەو ژن و
مېردانە بە پیاوو ژنە وە کە لە جىھاتىکى جىاوازدا نەزىن
کەمەو ھەر نەمەشە کە نایىنى ئىسلامى بىن جىائە كریتەوە ، له گەل
نەوەشدا پیاوو ژنە کە خۆش نەويت و نەزانىت چۈن ھەلسوكە و تى
لە گەلدا نەکات ، چونکە نەو ژن ئىشوكارى مانە کەی بەشىوھ یە کى
چاڭ بە پىيوه نەبات . نە بن سەرمان سوورپەنە مېنەتىت و نە گەر بىنیمان
ھەندىتىكىان دە سەلاتى پاستەقىنەی ناو ھۆز و شارە کان وەر بگرن .
ھەروەھا نەوەش نەزانىن کە له ناو كوردە کاندا نە گەر خۆت خستە
ژیئ دە سەلاتو پەنای ژتىكەوە نەوا خۆت بە پارىزراو بزاوە نەوە
جیگای بپواو مەمانە یه .

۵ - دەربارەی بىتشكە : -

نرخى ئافرهەت لە بەرچاواي خەتكىدا ھەرچۈن بىت لە راستىدار
لە مالەكەي خۆيدا پاشا يە .

« خوا ژنى دروست كىردو و ڈنيش مال » ، « ھەرچى كاتىك دايىك
منائى بىت خوا ئىداتى » ئەمانە نۇمنەي كوردى وارىن . خوشى
پياويش لە وەدا يە كە ئەتىن دەتا گەنجى ژن بېھىنە ، بۇ نۇوهى لە
كاتىكى باشدا را بويىرىت و منائەكانت لە گەلدا بىت » .

ھەروەھا بە گوئىرەي نەرىتى كۆمەلایەتى « نەگەر خوا بىھەۋىت ئەوا
دواي نۇ مانگى و نۇ پۇزۇ و نۇ سەعات و نۇ دەقىقە ، خېرەتى و شكمان
سەوز ئەكەت » ھەروەھا « خوا ژن والىن ئەكەت كە منائى بىت و ۲
دىلۆپ نور ئەپرۇزىتىت بە سەر دەمۇ چاواي » .

چونكە لە راستىدا مناڭ (مېوهى مانە) . (مالى دەولەمەند لە¹
پارە و ساماندا ئە توانرى بىر خېتىرىت بە لام مالى دەولەمەند لە
مناڭدا ناتوانسىرىت بىر خېتىرىت) ئەم سەماندەن پاكش ھەمو
خۆپەرسەكەن ئەشارەتتەوە (ئە مالەي منائى تىابېت شەيتانى
تى ناچىت) ئاي لە خوشى دايىك و باوک لە كاتىكىدا كە خۆيان ئەدهەن
بە سەر بىتشكەي منائەكە ياندا ، بۇ ئەوهى يە كەم زەردەخە نەو يە كەم
و ووشەي منائەكە يان بېين . مەندى جار باوکى بىن بەزەمىي و دلىپەق
دىلى نەرم ئە بىت ، كاتىك بە هەتباشى گۈئى لە لايلايەي ژنە
گەنجە كەم ئە گىريت كە بۇ نۇوستىنى منائەكەي ئە يەلتىت .

« لايلايەي كورد ھەروەك خۇشە جۆراو جۆريشە و باو
باپىران داي ئەتىن و پىتكى ئەخەن ، لايلايەش نىشانەي خۇشە ويستى
پاستەقىنەي دايىك و باوکە .

نه مهش لای لایه یه که که ژنه کوردیکی سوچیه تی پیکی خستوه و
به جواترین شیوه هستی تیکه لاو نه کات له گهال سارگورشته
خوا په رستیدا .

لای لایه نهی منانی چاك
نهی چاودرهشی نه برق کهوان
کاتنی بیرت لئی نه که مدهوه دزم پر نه بیت له خوش و یستی
بنو به هیواشی بنو به بیتلنه نگی
لای لایه نهی منانی چاك
منانه ناسکوتنه کهم زوو گهوره ببه
ببه به پاچ پشتی باوکت
گهوره ببه ببه به بیاویکی نازا
دنیای تازه مان بپاریزه
بنو به هیواشی بنو به بیتلنه نگی
لای لایه نهی منانی چاك
شه داهاتو دایکو باوکت پاکشون
ناسکه که شن له گهال به چکه کانیدا نوستون
نهسته زیره تان دمر که و تزو مانگ به رزبووه
نهی چیا کان نهی چهمه کان به بیتلنه نگی بنون
بنو به هیواشی بنو به بیتلنه نگی
لای لایه نهی منانی چاك

چونکه له سلیمانی ههندی رو داوی خراپ چاوه روان نه کریت،
نه بی نافره تی سک پر جور یک دوعا هه تگریت که ههندی نایه تی
قور ثانی له سر نوسراوه . وا بلاو بوته و که هه رژتیک نه
دو عایه بسپیته وه ئیتر منانی ناییت .

دکتور بربینیل Dr. Brunel که پزشکی سر بازی دی فاره نمی یه ، تواني باستیکی کاریگه ر ب رووداونیکی منال بون تومار بکات سره بای شمه ناوی نا نفرین (لنن) چونکه پوداوه که هیچ سرگورشتو نهندیشه تیا نیه و له (دیرک) له چه زیره سویا روی داوه * ، به لام نهمه له هزاره ها جورو له همهو سرانسری کورستاندا دو و باره نه بیندهوه *

له سره تادا له ماته وه منالیان نه بون به یارمه تی نافره تیکی خزه بیان یاخود بیهڈنیکی شارهزا ، چونکه به ده گمن مامانی شارهزاو په سی یان هیده و نه گهر نافره تیش به مناله وه بگیریت یاخود به ناره حمه تی مناله کهی ببیت نهوا پهنا نه بهنه بهر فیل و شتی به نال و خوچه نه تاندن و هکو له سایمانی نه چوون برو مزگه و شهیت و دوعایه دا نه گهربان که بربیتی بون به بردیک و ههندی نایه تی له سر نووسراوه و نه یان هینساو نه یان خسته سر پشتی زنه که و شیتر هه مرو شت به سلامه تی تی نه په پری *

له نه او هوزی (شمس الدین) دا له و کاته دا شیری خانی له پزیرین) نه هینن که به مانای (خاوند دهستی ثالثونی) یه و پانه زانی سرگورشته دندی به ناو با نگدو نه یخنه سر جیگانی نافره ته که *

له ناو مسیحیه کانی ناوچه دهوكدا ، دواى به رزکردن وهی پلوسکی سر پاساری که نیسه ناوکی مناله که به مقهست نه بپن و له ههندی شوینا به بردی تیز نه ببرن *

نه بین ناگداری نه شوینه بن که مناله کهی نه که ویته سر له

* به داخهوه له چابه عده بیه که دا پاسی پوداوه که نه کراوه



دوو منالی کورد لە سەرەمی نیستادا

کاتی له دایک بونیدا ، نه گهر کاوته سر چهک نهوا شه و مناشه
شپرکه ریتکی شازا نه بیت ، نه گهر کاوته سر دهوری بش نهوه
نبشانهی نهوه یه که زورخور نه بیت . له هموو کاتپکدا نه بین له
گیانه پیسه کان (الارواح الشریره) بی پاریزن .

له ولاطی نه دمینیای سو فیه تی و ولاطی فارس دا (نال)^{*} نهوه یه
که نه بیویت دل یاخود جگهر یاخود سیی نافره تی زهستان بیات .
له ناو یه زیدیه کانیشدا (رهش شف) یاخود رهشی شه و بهوه
دانه تین که نه بیوی مناشه که بخنکینن یان شه و ناپه سهندی بو
خواری و دایکی بهتینت . هروهه له ناو موکریانیه کاندا هیزی
(شفه) و له سلیمانیش (شهوه) باون که نه یانه ویت مناشه که
بخنکینن ، له بدر نهوه هر له دایک بوو خیرا قور ناتیک و شبریک و
پارچه ناسنیک نه خنه سر چیگاکهی ، له گهان چهند نوشته یه کی
تردا بوئه وهی له پووداوی خراب دوور بکه ویته وه . خو نه گهر
مناشه که کویر بوو نهوا پیاوانی خیزانه که بو ماهه وی هفتده یه که به
شهوه روز تیشكی نه گرن و لم ماوه یه دا نایه آن دایکه که و نهوه
ژنانه ش کاتی منال بونه لوه بونه بچننه دهره وهی ژووره کدو
هیچ شتیک بهتیریت بو نهوه ژووره ، هروهه نایه آن نافره تی
پیس ، نافره تیک که له بین نویزیدا بیت بچیته ژووره وه ، چونکه
بپوایان وايه نه مانه ناخوشی نه بینن له گهان خواریان .

نم مناشه تازه بیوه نه خریته سر بیژنگیک و به قوماشیکی
نه نکی ناسک دای نه پوشن ، نه مه جیگای نووستنی نه بیت هه تا
شesh حوت روزی یه کدم له ژیانی ، دوای نهوه زور به هتواشی

* (نال) له ناو کوردمداری عیراقدا زور باووه له کاتی منال بون دا نه گهر زن
ببوریته وه نهوا نه لین نال بردوبیه تی ، بو پر زگار بونیشی فرزی رانه کشن
وا نه زان به نازار دان پر زگاری نه بیت .

یاخود ده روزی بیا نه گهن یاخود تنه نگ نه ته لین به سریاو هرجون بیت

هەل ئەگىرىقى و ئەخىرىتە ناو پېشىكەيدىكەوە كە لە كوردەوارىدا سىن جۇرى ھەيە ، جۇرىيەكىيان جۆلانىيە كە كەڭكەوە كەكارەتىنا زۆر تەمەن كۈزىزانە وەشى ئاسانە . جۇرى دووهەميان جىتىگايەكى هەلۋاسراوە لە بەينى دوو كۆلەكەدا (كارۆك)* . جۇرى سىتىبەميش پېشىكەى كەورەيە ، كە كوتىكى خېر والە ناوهە راستەكەيداو (بلويەر) ئىق ئەخەن ، كە ئەميش بۇرىيەكى دارىنە و مىزى لىتىه ئەكىرىت .

(هنرى فىلد) ئى زانى كە لە زانىستى پەگەزدا شارەزايە هوئى تېكچۈونى كاسەي سەرى بۇ دەركەوتتۇوە ، كە ھەندى ئار پاشتى سەر بە هوئى بەكارەتىنانى پېشىكەى خراپەوە ئەقوپىتى و پان ئەيتتەوە ، بەتايبەتى لەناؤ ئەو كوردانەدا كە دراوسى ئەرمەنин .

بەبۇنە ئى منال بۇونەوە گەلېك دىيارى پېشىكەش ئەكىرىن بەتايبەتى ئەگەر ھات و منالەكە گۈر بۇو ، چونكە كۆپ بە باشتى ئەزانى لە كېچ ، ئام دىيارى ياناش ھەممە چەشىن و بە گوئىرەي پەوشتى ھۆزەكانو و رىئى و شۇپىنى كۆمەلائىتى ئى خېزانەكە ئەگۈرپىت ، لەوانە يە ئاتۇونى پېشىكەش بىكىتى ، ياخو بەراتېتكى بۇ سەر بېرىن ، دەمانچە يان خەنجەرىش ئەبەن بۇ منالەكە ، لە ھەموو كاتېكىدا منال بۇون پېتكەوتېكى باشە بۇ ئاھەنگ كېپران .

عادەت وايە كە دايىك ناوى منالەكە ئەتتىت و ھەندى ئارىش مەلاى دېيە كە خۆى تى ھەلە قورتىنى و قىسى خۆى ئەكتەس ، بەشى زۆرى منالە كانىيان ناوى ئىسلامى يان ئەتتىن وەكۇ : محمد ، احمد ، محمود ھەن . ئىتىر ھەمچۈرىشىن وەكۇ : عەلى و حسن و حسين ، سەرەپاى ئەمانەش تا پادەيدەك ناوى كوردىشىيان ھەيە ، وەكۇ : چۆلۆ ، جىنلى ، مەند ، خودىدا ، ياخود ئەگەر ناواه

* ئەمە نە كوردەوارى عىبراقدا بىن ئەوتىرتىت (بىتلۇز) .

نیسلامیه کانیان هه لکتیپایه وه وه کو : رهشّ ، مانای رهشید ، مهحوّ مانای محمد ، حموّ مانای حامد ، وه ناونان به ناوی پالهوانه کانی میژووه وه یاخود پالهوانه کانی سرگورشته کانمان له بیر نهچیت وه کو : چمشید ، قباد ، خهسره و ، فدره یدون ، بارام ، گوده رز . گلهنجاریش به ناوی ههندی شتی باشه وه ناوی مناله کانیان نه تین ، وه کو ناوی گوله کان و میوه هات و نه گیان دارانه که لای هممو کس خووپه وشته په سه ندکراویان هه یه و ناوی کچیشیان زوره وه کو : گولق ، قومری ، خهزال ، پیغان ، به نهوشه ، نیبرگس ، یاسه مین ، سوسن .

هر وهها ناوی کورانیشیان هر زوره وه کو : شیش ، پلنگ ، شاهین .

خه ته نه کردن شتیکه هر نه بین بکریت ، له رهه زی پینجهم یاخود حه وتمدا نه کریت* و نه کارهش نه بین ملا دهستی بین بکات . له پیش ۲۵ سال له مهوبه رهسلیمانی و له تهمه نی حهوت تا ده سالیدا کورانیان پاک نه کرده وه ، هر وه کو نه پیو له نهسته مول په پیره وی نه کریت . نه مهش پیکه و پیکی باشه بو جه زنیکی بچکوله که منال شهرواتی کورت و کراسی سپی له بدر نه کدن له گهه حامه یا لیکی قوماشی گول گولینداو کلاویکی بریقه داریشی نه کریت سر ، مدرجیش نیه که وه ستاکه له ختیزانه که بیت . به لام نه بین پیاویکی خوپه وشت باش بیت و ناوبانگی هه بیت ، خو نه گدر له ناوی حهوت

* له کورده واری عیراقدا ناوی نیسلامیه کان زور نه گزون وه کو محمد بق حسدو احمد بق نه حدار محمود بق خولو ۰۰۰۰ هند .

* له زور شوینی کورده واریدا نه کات بدم جوزه دیاری نه کراوه . به تایبه تی له زوروی پرۆزمه لاتی عیراقدا له تامه نی سی و چوار سال بدره و زوردا نه کریت و زور جاریش ملا حقی نیه بمهه وه . به لکه وه ستای تایبه تی خزی هه یه و نه بکات و هممو سالن له وزی به هاردا بق نه مدهسته به هممو ناوجه کاندا نه گهه تین .

کانی خواردیتده ، ئەوه ئىتر پەسەندە چونكە ئەمە نىشانەي
زاپن و زېرىيەتى .

يەزىدييەكان بە هەموو ئىسلامىتىك پازىن كە وەستاي خەتنە
پىت ، بەلام گاورو جولەكە بە هيچ جۆرەتكى نايانەوون و كوردەكانى
تريش ئەم گومانەيان نىھەمەر كاتىتكى ئەم خزمەتەيان ويسىت ئىتر
تىيا ناوەستن ياخود بەشىۋەيەكى تر بەھۆى تىتكەلاؤى خۇپىن د
خزمائىيەتىهە مەتمانەي بىروايان ناوەت .

خەتنە كەدنى كچان خوييەكى دواكەوتە، ئافرەتى موسولمان
دەستيان كرد بەياسلى بۇون لەدۈزى ئەم مەبىستە بەتاپەتى
مېسىرىيەكان و ھەروەھا ئەم خوھەر لە سالىمانىش پەپەۋى
ئەكىرىت ، بەلام پېش ئەودى تەمنى كېكە بىڭاتە عەشت تادە سال
ئەم خوھەش گشتى تىيە ، بەلام ئەودى ئەم رۇوهۇھە تىپىنەم كەنۇدە ،
ئەودىيە ئەم مامانەي دەست ئەكەت بەم كارە ئەپى زۇر شاردزا يېت .
درەنگىشىش منال لەشىر ئەپىنۇدە ، ھەتا تەمنى دووسالان و
زىياترىش شىرى ئەدرىتىنى و ژنان و ائزاننە ئەتا شىر بىدەن بە
منالەكىنيان ، منالىان ناپېت لەپەر ئەمە زۆر جار منال بۇونىان
نىيىكەن لەيەكەدە ، بەتاپەتى بەكارەتىنى منال بۇون (منع العمل)
نازانن و بەشىۋەيەكى تريش ئەمە لەسەرانسىرى كوردەواريدا
شىتىكى ناپەمەندە . منالە شىرى خۆرەكان كە شىرىي يەكترى ئەخۇن
ئەبنە خوشك و بىراي شىرى ، ئەم خزمائىيە پاستەش لە دواپەزىدا
لەپىگای ژن و ژنخوازىدا ئەيتى كۆسپ .

٦ - پۇشىپەرى منالان : -

كورد منالى زۆر خۆش ئەپەت ، ھەروەھا دايىكىش حەز ئەكەت
كۆرپەكەي لە كىردارى ناھەمۇارى گىانە درېنەدە كان بىپارىتىت ،
ھەر لە تەمنى منالىدا بەھۆى دۆغاو نۇشتەو منالە كانيان لەچاوى



منا آنی کوردی نهم سردهمه
لەسەر شانو

پیس نه پاریزون ، ئەم نوشتە دۇغايانە وان بەسەرشان و
كلاۋە كانىانە وە . كلاۋە سورە كانىانەندى شتى بەسەرە وە يە كە
كامەرانىان بۆ نەھىنېت وەكى ، دانى گورگى ، مېخەك ، ياقوتى
يەمانى ، بەردى بەنرخ ، هىلىكە شەپتاتۇكە و چەند پارچە يەكى ترى
ھەمە چەشىنى دارو بەردو ھەندى حەمە يالىش ئەكەن باتىان كە
ئايەتى قورئانى ھەمچەشنىيان لە سەر نوسراوە تەوە ، مقاشۇ قاچى
قىزآتىيان خستۇتە پەپقىيەكە وە دوراوا بە كراسە كەيدا ، ھەتا
ئەمپۇش ئەمە ھەر باويەتى و لە ترسى چاوى پیس بە كارى ئەھىنەن .
بەدەگەن توندۇ تىزى لە گەل منالىدا بە كار ئەھىنېت ئەگەر
پويەكى زۇريشى نەدرىتتى .

يارى منالان بەشىۋە يەكى پاست نەزانىراون ، بەلام كۈپان
خۆيان لە پارچە تەختەو تەلى ئاسن عارەبانە دروست ئەكەن و
كچانىش لە پارچە قوماشى كۆن بوكىلە دروست ئەكەن . كۆپ بەشى
زۇرى تەمنى منالى لە گەل ئافرەتا ئەباتە سەر ، بەلام ھەر لە گەل
بىئى گىرت ئىتىر لە كۆلان و لە گەل ھاوريى كانىسا كاتى خۆى ئەباتە
سەر ، ھەروەها خوشكە بچىڭلە كەي بەرە بەرە زۇرچاك قىرى ئىشى
كار ئەبىتەتە ئەپەتە كەي باش .

بەشى زۇرى دى بېچۈكە كان قوتاپغانەيان تىانىيە . زۇرجارىش
ملاي دى كە يان شىخىتكى دلگەرم بە تەنها خۆى قورئان ئەلىن بەو
كۈپانى كە حەزىلى ئى ئەكەن و چاوابيان كراوە تەوە .

لە جىنگىياتەشدا كە قوتاپغانەيان تىا يە ، ھەر بارى ژيانى
خىزان لە گەل ژيانى قوتاپغانەدا بەھىچ چۈرى يەك ناكەون ، بە
چۈرىتىك كە لە ئاوا مانە كەدا شوينېتىك نىيە پەرأوە كانى قوتاپغانەى
لىدىپىرىت ، ياخود كۆششى تىا بىكەت . زۇرجار منان والدەرە وەي
ماالاو وا بەلاي رانە مەرچىڭلەوە ، كاتەكانى ترىيش گۈئى لە
قسەي گەورە پىاوان ئەگرىو ، لە گەل ئەوهەشدا كە ھېشىتا

نه گه يشتۆتە ئو تەمەنەو منانە ٠

ھەروەھا منانى كورد ئو شاراوەو گىر و گرفتەنەي كە دىنە
پىنگاي ژيانى ھەموويان ئەزانى و ھەركاتى بەرەنگاريyan بىوه و
ئىتىر يەكسىر ئامادەيەو بە توانايە لە بەرەنگاري كە دىنە كانى
زياندا ٠



منانى كورد لەم سەردەمدەدا
ھاوېشى سەيران و خۇشى يەكانيش نەكەن

—————>000000000<————

بہشی ششم

کائناتی پیشی

کاف بـتـئـیـشـی

نـاـوـوـ هـوـایـ کـوـرـدـسـتـانـ وـاـیـ لـهـدـانـیـشـتوـانـیـ کـرـدـوـهـ کـهـ بـینـهـ
پـیـاوـانـیـ بـهـ تـهـ نـدـرـوـسـتـوـ بـهـ هـیـزـوـ زـوـرـجـارـ رـوـالـهـتـیـ بـهـ تـوـانـیـاـیـانـ
هـهـ بـیـتـ .ـ کـوـرـدـ لـهـرـوـشـتـیدـاـ رـهـشـبـینـ نـیـهـ وـ هـمـیـشـهـ دـلـخـوشـهـ وـ
نـامـادـهـیـ بـوـ وـهـلـامـ دـانـهـوـ بـهـشـیـوـهـیـکـیـ جـوـانـ ،ـ زـوـرـیـشـ بـهـ بـهـزـهـیـ وـ
خـاـوـهـنـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـیـ .ـ ثـمـ رـوـالـهـتـهـ جـوـرـاـوـ جـوـرـانـهـ بـهـ نـاشـکـراـ
لـهـمـوـ خـوـشـیـهـ کـانـیـدـاـ بـهـدـیـنـهـ کـرـیـنـ .ـ قـسـهـ کـمـ نـهـکـنـ .ـ سـرـهـرـایـ
نـوـ کـارـهـ گـرـنـگـانـهـیـ کـهـ لـهـزـیـانـیـ پـوـرـانـهـیدـاـ بـهـجـیـسـانـ نـهـهـیـنـیـتـ وـ
سـرـهـرـایـ هـمـوـ شـتـیـکـ لـهـکـورـدـسـتـانـدـاـ مـاوـهـیـکـیـ فـرـاـوـانـ هـهـ بـزـ
کـاتـیـ بـنـیـشـیـ وـ حـوـانـهـوـ وـهـرـزـشـ .ـ

۱ - نـاـوـاـزـوـ گـوـرـانـیـ :ـ

هـمـوـ خـوـشـیـهـ کـانـیـ خـیـزانـ :ـ مـنـالـبـوـونـ ،ـ خـهـتـهـ نـهـسـوـرـانـ بـهـ
تـایـبـهـ تـیـشـ ژـنـهـیـنـانـ کـوـرـانـیـ وـ هـلـپـهـرـکـنـیـانـ لـهـکـلـدـایـهـ ،ـ
لـهـرـاسـتـیـشـدـاـ لـهـکـورـدـهـوـارـیـدـاـ هـیـچـ شـایـیـدـکـ نـیـهـ بـهـ بـنـیـهـ
هـلـپـهـرـکـنـ بـهـ لـایـ نـهـوـانـهـوـ رـاـبـارـدـنـهـ نـوـ وـ هـلـپـهـرـکـنـیـهـیـ کـهـ لـهـ
مـنـاـتـیـهـوـ فـیـرـیـ نـبـنـ هـیـچـ جـوـلـاتـیـکـیـ پـوـرـنـاـوـایـیـ تـازـهـ بـایـتـ وـ بـاوـیـ
نـهـمـ سـرـدـهـمـهـیـ تـیـانـیـهـ وـ نـاوـیـ بـهـ (ـسـهـمـاـ)ـ نـاـسـرـاـوـهـ کـهـ نـهـمـعـهـرـهـبـیـیـهـوـ
(ـدـیـلـانـ*)ـ نـاـوـهـ کـوـرـدـیـهـ تـهـوـاـوـهـکـیـهـتـیـ .ـ جـوـرـهـ کـانـیـ هـلـپـهـرـکـنـ
*ـ لـهـ سـرـاـتـسـرـیـ کـوـرـدـهـوـارـیـدـاـ هـارـ هـلـبـهـرـکـنـ بـاوـهـ نـیـتـ وـ بـزـانـمـ (ـرـقـمـ)
(ـسـهـمـاـ)ـ نـهـگـرـتـوـهـ وـ زـوـرـ بـاـرـ بـاـرـ بـهـ لـهـنـاـوـ کـوـرـدـاـ .ـ

دیاری نه کراون و گلچاریش به گویره‌ی ناوی ناوجه‌کانی و
بنده‌پرته‌که‌ی ناو ئه برتین وه کو" :

نامیدی ، بوتانی

سدره‌مردی ، روایی

دیسرنکی ، سیوه‌مرگی

چوری دوای یان له همل په‌پرکتی لوبنانی نه چیت .

هر ووه‌ها همل په‌پرکتی کان به گویره‌ی شیوه‌ی جولانی همل په‌پرکن
که ره‌کانیش ناو ئه ترین ، هروه‌کو :

(کوفه‌ند) که کورو کچ لهد وره‌یه کدا دست نه‌گرن و هنگاو همل
نه‌هیننه‌ودو خویان ناخن بسم لاولاد او زور ناو ده هوئیشیان به

دهنگی بدرز بتو لئی ندهن .
له همل په‌پرکتیکانی تریش :

(سی‌بین‌بی) یاخود سئ‌هدنگو و یان چواره‌نگاده (چواره‌نی) پا خود هیواشی- (گرانی)* به نیوشانی یان‌مود بدهشی (خه‌رمانی) .

له (ملانی) به شدارانی همل په‌پرکتی شان به شانی یه‌کدوه همل
نه‌پرون . به‌لام (عايشوک) یاخود شاشنی بچ‌وله له کاتیک . ایه که
به شداران باز نه‌یه‌کی ته واو دروست بکهن .

قوتا بیانیش همل په‌پرکتی یه‌کی تایبه ، تی خویان هه‌یه که چوری‌نده
له (کاردیل) و پئی ئه تین (بیتلون) یان (بیلیت) و له کونا له ئیله‌هامی
ناینیه‌وه و در گیر اووه نه‌می‌وش له جاران زیاتر باویه‌تی .

همل په‌پرکتی (چوپی) زور باوه و بازداشیکی خوشی له گه‌لداي و

* چوره‌کانی همل بپرکنی کوردی زورون و بگره له هم ناوجه‌یه‌کدا چه‌نده‌ما
چوری هه‌یه ، به‌لام په‌نگه نوسدر هدر نمه‌نده‌ی زانی بیت .

* له کورده‌واری عیراق‌دا بدم شینه هاش بزکن نه‌وتربت (چه‌بی) چونکه زور
قاجی چه‌بی تیا به‌کار نه‌هینه‌ی و هیواشیت .



کاتی بن نیشی و تیز دو اینستی هیوای
دووا بروز

په کیک سرۆکایه‌تی نه کات که بینی نه آین [سرچوپی کیش*] دهسته‌سپریک نه گرتیت به دهسته‌کیه وه به دهسته‌کیه تری خەلکی پائنه‌کیشیت بۆ ناو هەلپه‌رکن که خۆی نەله‌نگینی و خۆی بائنه‌داو هەنگاول نه بتیت بۆ پیشده‌وو دواوه که نه مانه‌ش جولاون لەنگه‌یه کی جوانن لەو کات‌دا که هەموو هەلپه‌رکن کەران لە بازنه‌یه کی پیک و پیکدان و مۆسیقايان لەکەل‌دایه ، نەم لەنگاندن لەش پولی گوله کەنم نه چیت لە کات‌تکدا که شەماتیکی فینک بە سریا هەل نه کات .

له میلینجنسه‌وه : Millingen

ئەو هەلپه‌رکن یەئ نافرەت بە شداری تىبا بىکات بینی نه و تریت (بەش بەلەك) واتا چەند شىپوھ‌یەك کە لە يەك ناچىن ، نەمەش لە دىھاتە کاندا باوه .

ەلپه‌رکنی (بېرىيەو) ، ماستفرۆش و (تمزارە) هەمووی وەکو شىخانى وايەو لە ئاشورىيە كانه‌و فىرىي بۇون ، ەلپه‌رکنی شىريش ھىواش و زانىنېتىكى باشى ئەریتى و ئەمەش بۆ تماشاکەر زۆر خۆش و رابواردنە . ھەروەها گۇرانىيە كانىشى وەکو جۆرە كانى ەلپه‌رکن ھەر زۇرن . کە گۇرانىيەك و ترا ، ئىتر ماناي ئەوه نىھەن ھەر ئەوه یە بەشە و رۆز بوتىت . نەگەر مناڭىڭ دوتنى ئەوه شىتىكە ، نەگەر ئافرەتىكىش و تى ماناي شىتىكى ترە ئەمەش بە گۈۋىرە ئەو كەسى ئەيلەت نەگۇپرىت نەگەر ھاتو گەنج بۇو يان پىر . ھەروەها ئە گۇرانىيەئ لەشاخ نەوتلىق جياوازىي ھەيە لە گەز ئۇودى لە دەشت و ناو دارستان و سەر دەريادا ئەوتلىق ، ئىتر هەموو جارى بە گۈۋىرە كات نەگۇپرىت ، وەکو بەيانى و نىبەرۇز ، ياخسۇد دواى نىسوه پۇز و تىسوارە . تەنها يەك كورد توانىيەتى هەست بىکات بە حەزلى كەردىنى گۇرانىي كوردىي

* دا بىزانم هەموو جۆرە كانى ەلپه‌رکنی كوردى سارچوپى كېشى دەيە .

جوراوجور که هرگیز دوایی نایمتو نه ویش [یه شار که مال]^{۱۰} .
 سرگورشته هۆنراوه بیه کان یاخود هۆنراوه کانی سواری له
 شپری ده شتە کاندا پییان نه و تریت (ده لال) و له ناو چیا
 نشینه کانیشدا که زۆر جار دریزخایانه پینی نه و تریت (لاوکی
 سواران) و مسله کەش زانراوه که :

ده سگیران یاخود خوش ویست له کاتی شپردا له ماله و
 نه بینیتە و و گۆرانی نه لیتە و به پینی باری تایبەتی نه یگۆرتە و
 قاره مانی گۆرانی یە کەش خوش ویستە کە یەتی که چووه بو شپر ،
 بدلام به شیوه یە کى نا ناشکرایی دوری نه پېیت . نه توانین بلیتین کە
 هاموو هۆزیتەك (ده لال) ئی تایبەتی خۆی ھەیه . (لاوژ) نەو
 گۆرانیبە دریزانە یە کە تەنها خویندنە وەی ئایاه تەکانی قورنان نیبە و
 بەس ، بەنکو نهوانە یە کە له گەق مۆسیقادا پېتکەوە نەيانلێن ،
 دوای نەمانە مەقامی جوراوجوریش ھەیه کە هاموو نیشە کانی
 زیانی رۆزانە نە کېپیتەوە . (بەردۆلەنی) نەو گۆرانیانە یە کە
 کچان ورده وردهو له بەرخویانەوە له يەردەم تەونی کە تانچنیندا
 نەيانلێن . گۆرانی ئی (پین هیزۆک) له کاتی درویتەداو گۆرانیبە کانی
 (پایز . زۆزان) نەو گۆرانیانەن کە کوپو کچ له کاتی
 گەرانەوە یاندا له ھاوینە ھوازە کان به نوبە نەيانلێن ، دوای
 نەمانە گۆرانیبە کانی بەهار ، نەمانەو پیتەگە له و گۆرانیانە یە کە
 ذە تپەپکن نەوتەین و پییان نەلیتین (دى لۆك) و ناشزمیتەرین و
 روپناو دەھۆلیشیان له گەلدا یە .

ھەروەھا گۆراتا یە کانی شایمان پېرنەچیت کە له کاتی بۇوک
 هیناندا نەوتەین و پییان نەلیتین (ھەڤائی یاخود سەری زافانو) .

(۱۰) نوسەری کوردی ناسراو (بەشار کەمال) نە کوردستانی تورکیابو سالی
 ۹۷۲ هەل بیز تۈرلە بۆ نەوەی باداشتى قىبل وەر بىرىت .

(لوری)* نه و گورانیانه یه که بتو نووستنی مناچ نه و ترین نه مانیش به ته نهای خویان جو ریت له شیوه‌ی ساده‌یی و معلولی پیک نه هیتن .

گورانی و هله‌په‌رکتی کوردی بین موسیقا ناکرین و بین گومان موسیقای کوردیش بدشیکه له و موسیقا یه که بینی نه تین موسیقای پژوهه‌لات ، به‌لاام ناتوانی تیکه‌لاؤی موسیقای عده‌بی و نه رمه‌نی و تورکی بکریت . له گهله نه و هشدا که له کونا موسیقای کوردی کاری کردۆتە سەر گورانی گهله در اوستیکانی . له سەردهمی نیمپراتوریه‌تی ساسانیه کاندا موسیقا یه کی یه کجار پیشکه و توو بەرزیان هەبووه و لاسایی کردنە وەش له ناویاندا هەر بەردە وام ببووه .

موسیقازه نی بەناوبانگ (زریاب) له بنه ماته یه کی کورده خەلکی مووسله (٩٥٧-٧٨٩) ، زیانی ھونه‌ری له بەغدا دەستی بین کردووه و زۆر بە چالاکی و هوشیارانه له دیووه‌خانی مەبدول پەھماندا لە (کوردۇ) تەواوی کردووه ، پەیمانگایه کی موسیقای تیا دامەز زارندووه . نه و ئاوازه پژوهه‌لائیسی کە خراوە تەوه پەیمانگا کە و سروشیتیکی پەسنه نی هەبووه لە نەندەلوسووه وەرگیراوە وەتا نەمیوش قەرەجە کان هەرمایانه . هەر (زریاب) یش ببووه کە وە تەرى پېتىجە مى عودى دۆزىيە تەوه . (میزۇو) ش لە سەدە نۆھەمدا ناواخ خېزانیتیکی موسیقىي کوردی تۆمار کردووه کە نیبراھیم کورپی مەھدیه و ، نیسحاق مە سلیش کورپیه‌تی لە ساتى ٨٥٠ دادو هەروە ما کورەزا یە کیشی هەبووه ناواخ (حمداد) ببووه .

* لە ناوجە کورده‌واریه کانی کوردستانی میراق و نیراندا بەم جۆرە گورانیان نو تریت (لای لای) .

نم پهنه نایه تی به و تیکوشنانی پابوردووه هرچون بوبیت
موسیقای کوردی نه مپه هزار نیه ، به لام نه و نده هه به که
موسیقا به کی میلله و پیکنستن و کیش و ثوازی نیه و * ثوازه کانی
له جوزه کانی زورترن و هه میشهش بهره و غمگینی و دل پهستی و
سرسو پرمان نه چیت . له راستیداو هر له همان کاتیش داده نگه
کوردی به کان چه ند ثوازی نکی پیکخر اویان هیه ، مان او
له دینه و میه کی وا به سوزو غمگینی هه به که مرؤف نازاتیت نم
به سوزی و خوش ویستیه له خوره وشتی نه و هوزانه دا چون دروست
بوه که له پهفتاریاندا ته نهادا به زوردارو تالان که ناسراون و
نه مدش پای (دولوری به) بوه له سده دی پیشودا . گه شته و هر پرژ
ثوازیه کانیش پتویستیان بهوه نه بوه که بنه پهت و پهنه نی نم
موسیقا به دور بخهن . هه ندیکیان له پیباره کانیاندا هر له بدر
جوانی و سر نج را کیش ریتی نم ثوازانه زور دل پهقون و هه ندیکی
تریشیان به پیچه وانه وه هستیان پن کردوه که (ساردو دزر او) و نم
موسیقا به به (۱۷) ده نگ دانه تین که ژماره و پیک و پیکی ده نگه کانی
تیا نیه . هر لیره دا زور جیگای سر سوپرمانه نه گهر زانیمان که
قشه به کی نه رمه نی به ناوی (باوکه کو میتاس) (۱۸۶۹ - ۱۹۲۵)
له سره تادا هندی گورانی میلی کوردی کو کرد و ته وه
نویسیویه تیه وه .

له سرده میکی زور تازه داو له ساتی ۱۹۶۳ دا دکتور کریستنس
لیکز لینه و میه کی فراوانی کرد له موسیقای هدآ په رکن و موسیقای
نامیری و ده نگی هه کاریداو ثوازه کانی شیمه ق کرده وه و په خنده شی

* لیره دا نوسر باسی موسیقای کوردی کو نه کات نه گینا زور ناشکرایه که له
سالانه دوای دا به تایبته درای سالی ۱۹۷۰ موسیقای کوردی به دهولی
هونه رسنه ندانی هنگاوی په زی ناوه و توانیویه تی تا پاده یه ک خسی
بنانی و موسیقایی باش بهیدا بکات و نه گهر ماوهش په زینت په نگه زور
زور خزی بگه په تینه موسیقای گله پیش که و توده کان .

لهشیوه کانی گرت . هروهها کورده کان خوشیان ئەمپۇق بیریان
کردو توه که گرنگی بدهن به مۆسیقای نەتەوە بیان و لەناخى
دىيانوھ بېپاریان داوه که ئەبىن ئەم سامانە يان لەكىس نەچىت ،
بەم شیوه يە هەندى لە قوتاپىانى عىراق دەستيابان كردوھ بەپەتكەن
خستنى تىپى مۆسیقا بۇ پاراستن و پىتشخىتنى مۆسیقايى كوردى .
ەر لەم رۈوهە لە ساتى ١٩٦٠دا لاۋىتكى كورد بەناوى (جەمەلى
جەمەل، ١٩٦١) لە ئەرمەنیا سۆفيەتى دیوااتىكى لە گۇرانى كوردى چاپ
كردوھ . بەشى زۆرى ئەم ئامىتە مۆسیقىيانە لە كوردهواريدا
بەكارهىنرىن لەناو خۇدا دروست ئەكىتن .

ھەموو شواتىك شەشائى خۆى ھەيمەن لە تويىشە بەرەيە كەدا ھەنلى
گرتود . لە گەل ھەق پەركىشدا (زۇپىنا) بەكارەنەتىن كە مىزمارىتكى
كورتەو دەھۆلىشى لە گەلدايە . جوزەلەي گلۇرى وەك يەك دروست
ئىزىكىھى ٢٥ سىم درىيەو لە دوو قامىشى گلۇرى وەك يەك دروست
كراوه كە ھەموو قايىشە كە لە سەر بارى درىيى كون كون كراوه
بۇ ئەوهى پەنجەيىان بخريتە سەر بۇ پىتكەتىناني ئاوازە كان .
ھەندى جوزەلەي تر ھەيمەن كە لە تىستانى پەلەور دروست كراون
و درىيىن و ناوە كە يان گلۇر و دەمە كە شىان بېرىتىھ لە دوو قامىشى
بچوک كە ئەچنە ناو دوو قامىشە گورە كە وەن ئەمانە زۆرباشن و
دەنگىو ئاوازە كان ئەلدەرىتىنەوە لە سەر ھەر قايىشى كىياندا نەخشۇ
نىگار كېشراوه بەشى سەرەوهى درىيى بارىكە .

شىوهى دروست بۇونى لەرىنە وەن دەنگە كان بەم جۆرە ئەبىت :-
لەو كاتەدا كە فو ئەكىرىت بە ئامىتە كەدا ئەبىن دەمە كەى بەتەواوى
لەناو دەمى فۇوكەرە كەدا بىت ، ھەر دوو گوب وەكىو مىزەلان

(11) داتىرى بەپەتكەن لېرددادا بە مەلەدا چوھە چۈنكە ئەم دىوانە سالى ١٩٦٥ لە جاپ
درادە ئەنگ سالى ١٩٦٠ ، ھەروهها كېچىك داۋىن اوھ كە ئاوازى (جەمەلە جەلەل) بۇ
لە ئەرمەنیا سۆفيەتى .

په نه کرین له هه او و نه ده نگهی له نه نجامی ثم فو کردنده دا دروست
نه بیت له ده نگی جوزلهی مه شکه نه چیت . لادی بیه کانیش په با بهو
که مان و عود له هه ق په کنیان دا به کار نه هیتن . هه ندیه جاریش
ید زیدیه کان له رازاندنه وهی گورانیه نای نیه کانیان دا (صهنج)
به کار نه هیتن که زورجار له گملن نامه نگی مه سیعیه
پرژه لا تیه کان دا به کار نه هیتریت ، نامیری گیتاریش (ساز*) هر
به کار نه هیتن ، هرچه نده تا راده یه ک نه مه نامیریکی کوردی نیه .
بوقیش تهناها له ناو سوپادا به کار نه هیتریت .
لهوانیه له لای زور له تومار گاکان گورانی و موسیقای
کوردی تومار کراو دهست بکه وئی که له سر قهوان تومار
کراون* .

۲ - شایره کان :

نهو گورانی بیڑانهی که نه گلپرین بوق گورانی وتن :
«کورده کان به پیاو و ژنه وه هم مه مه شاعرین !!»
نه مه قهی نووسدری نه مرمه نیی به ناو بسانگ (ثابوقیان)ه
کرد وویه تی ، مه بهستیش له وه ده رخستنی نه وهیه که کورد نه زانی
موسیقا لیبدات و حمزیش له گورانی نه کات و هشیانه که زور
شاره زایه تیایدا .

گورانی بیڑو حید کایهت خوانه کان له ناو گه لدا جئی باوهین ،
نمانهش وه کو شورشگیره کان نین که هیچ په یوه ندییه کیان به

* ساز نامیریکی مزمیتی کوردیه . به لام گیتار کوردی نیه و په نگه به هله ننانی
به ساز وه گیتار بیت بوق توسر .

* هم سالانه دوازده گلیلیک تومار گای کوردی باش باش دامه زران و گورانی و
موسیقاتی کوردی زوریان لادهست نه که ویت که له نامه نگه کوردیه کان دا تومار
کراون . نه ک وه کو کتون له سر قهوان به لکر له سر شریتی تم سجل و به
ستریوش و تم لایه نه نیتنا زور بیشکه و توه .

هۆزه وه نهیت ، به لکو بەناو هەموو ولاتدا نەگەپین بۆر ابواردنی
خەنگی .

دەرگەوتى پادىيۇ ترانستەر بىلەو بۇونتووهى لە لادىكاندا
لەم دوايىھدا بىلەو ھۆى ئەوهى كە بىتوانى گۈئى لە گۇرانى يە
كوردىيەكان بىگىن كە لە تىستىگە كانانە ھەلەنە كەرىتەوە ، ئەبىتىن
كە پىساوو ژۇ زۇر بە پەرۋىشەوە گۈئى لە گۇرانى يە چاڭەكانىيان
نەگىن و نەمەش جىتىگايى شايىرەكانى گۈرتەتەوە و اى لەو پېشىھە
كىردووه كە نەمېتىت و لە گەل ئەۋەشدا حىكايەت خوانە كان ھەردەورى
تايىبەتى خۆپان ئەبىنن و بۆ راکىشانى گۈئى گەرەكانىيان سۇرى
خۆپان ھە يە بە تايىبەتى كاتىپك كە سەرگورشتەكانىيان نەگىپنەوهە
جوانى و ترساناكى و خەياتى خوشخۇشى تىا تىتكەلاؤ نەكەن و ھەتا
شەوگارىيەكى درەنگ ئەخایەتىت ، ئەگەر خەوبىرىنى وەمى منالان
نهىت ، كە ئەويش راڭشان لە سەرپانى دايىكىان كەمى نەكەتەوهە
ھەرچۈن بىت گۈئى لەو سەرگورشتانە ئەگىن كە زۇر جار لە سەر
شىۋەتەت دان و يارمەتى حىكايەت خوانە كان نەدەن بۆ
قۇولىكردىنەوهە گىپانەوهە كانىيان و ھەر لە كاتى گىپانەوهە
سەرگورشتەكەدا ھەندى و شەئى خوشخۇش لە پالەوانىيەتى و
ئازايەتى و دىندارى و سوارى ئەوترىت كە گۈئى گەرەكان ھان ئەدات
بۆ گۈئى گەرتىن و بىن دەنگى .

نەمەش دوو سەرگورشتەي كورده وارىن كە لە سەر شىۋەيەكى
سادە داپىزىراون و والە پېشەو سەرگورشتەي (زىتىغا فاتول)
باس ئەكەين :

لە سەردهمى كۆندا گەلى كچى جوان جوان لەناو مالۇ خېزانى
(فاتول) خانى ئىراندا ئەزىيان ، ھەرە جوانە كەشيان زىتىغا بۇو كە
فاتول لە پلەي پەرنىندا خوشى نەويىست . رەۋۇيەكىان ويىستى

خوشویستی خوی بۆ دهربخات و لئی که پرسی که ئایا ئەو پای چیه
لەوهی کە ئەم ناما دەیه نەگەر زتیغا بیه و پت ئەم مانگی بۆ دینیتە
خواره وە، بەلام زتیغا تەنها ئەوهی بەس بتو کە شاعیریک بەهاتایه و
گۆرانیی بۆ بتو تایه و ئەمیش گۆرانیی بتو تایه بۆ جوانیی پۆژو
سروشت، چونکە ئەم حەزى لە گۆرانی نەکرد . بە پیکەوت
لاویتکی کورد کە ناوی (تاری) بتو بە پەردەرگای کۆشکەکەی
زتیغادا تیپه پری، ئەم لاوە مۆسیقا زەن بتو خەلکی نەسفەهان بتو،
لە کۆشکی زتیغادا چاوی کوتوت بە ئاھەنگی گۆرانی و هەنپەرکن و
چووە ژووره وە بۆ ئەوهی ھاوپەشی ئەو ئاھەنگە بکات، زتیغاش
لە سەر تەختی پاشایەتی لە بەردەم ژمارەیەکی زۆر میوانی
عەرەب و فارسدا کە بە تایبەتی بۆ بینینی ئەو شازادە کورده جوانە
ھاتبۇون دانیشتبۇو، ھەر لە گەل (تاری) دەستی دایە گیتارەکەی
نیتر لە گەل ئاوازی خوشی مۆسیقا کە پەدا لئی ھاتە پیشەو،
ھەر دوو کیان سەیری يەكتەریان ئەکردو دەستی کرد بە گۆرانی
و تەن و نیتر زتیغا کەوته فرمیسک پشتن .

[من تاری عاشقم، بە دوای نیشپکا نەگەریم، گۆرانی نەتیم،
بۆ سەر بەستى و بۆ خەلکى کە ھیلاک و ناپەھەتى ئەم ژیانەن] .
ئەم وشانە کاری کرده شازادە جوانە کەو کەوته خوشویستی
مۆسیقائی ئەم لاوەوو .

شەو داهات و ھەمو شت بىندەنگ بتو، دوای ئەوهی بە مەی
خواردنه وە را بواردن ھەمۇيان سەرخوش بۇون ئىنجا نووستن،
بەلام زتیغا بە تەنها خوی نەنزا نەنزا تامى چېھەر
چاوه پوانى شتىگى نەکرد کە خوشى نەنزا نەنزا تامى چېھەر
لېتکى نەدایەوە کە ئایا تاری پۆیشتوو؟ لەم کاتەدا دەرگای
ژوورەکەی کرايەوە تاری لە ناو دەرگا کەدا دەرگەوت، ھەر دوو

خوشویست دهستیان کرده ملی یه کتری ، کاره که ریکی به خیل پشی زانین و چوو به فاتولی وت ، فاتولیش به کتوپری که دهستیان له ملی یه کتردا بسوو هات به سه ریاندا . روزی دوایی له گوپه پانی کشتیدا سیداره یان هه لخست و تاری یان پیا هه لسومی . تاری ای نامو که کس نهی نه ناسی ، پیش نهوده ی گیانی ده رچیت ، دوا پوانینی راونی یه خوشویسته کهی ، چونکه لهو کاته دا زلیخادا لیوهی نزیک بوو سیری پووداوه کهی نه کرد ، ژنان له گهله زلیخادا نه گریان و بر دیانه وه بُز کوشکه کهی و هوتی نهوده یان نه دا که توزیک له خم و خفتنه کهی کم بکنه وه ، له ریگا تووشی کاره کده تاوانباره که بونون و زلیخاش خه نجه ریکی ده رهیتاو دای له سر دله پیسه کهی و کوشتی .

زلیخا نهی نه تواني خوشویسته کهی له بیر بچیته وه ، گوپه کهی به گوئ پازانده وه و به مات و ملولی له کوشکه که یدا مایه وه و قسمی له گهله کس نه کرد ، فاتولیش هوتی نهوده نه دا که بچیت به لایه وه خوی لئی نزیک بکاته وه ، روزیکیان بینی که زلیخا نه چووه ده ره وه ، هوتی دا که نه یه لیت به لام رای کرد له دهستی ، نیتر فرمانی دا که گوپه کهی تاری هه لته کتبن و لاشه کهی فری بدنه شوینیکی ترسناکه وه ، نهمه کاریکی ته اوی کرده سه ر همتی زلیخای ملولو و تووشی نه خوشی و لاوازی کرد شهویکیان ناسمان سایقه دی ساما ق بمو ، نه مستیره کان نه دره و شانه وه .

دهستی کرد به گهه ان به دوای لاشه دی خوشویسته که یدا و که و ته نهوده شتานه نه سفه هان که پریه تی له گورگ و گیان له بدری در پنه زلیخاش گورانی نه دوت بُز چیا و در مخته کان و لیبان نه پارایه وه که لاشه دی خوشویسته کهی نیشان بدنه . له بدر شه و قی مانگه شه وه کدها زلیخا له زیر دره ختیکا تیسقانی مرؤفتیکی دوزیه وه که

ئه ناسرايموه ، چونكه په يكدرى تىسکى هيستا ماغ بسو به لام
كوشتكەي نه ما بسو چونكه باوبوران كارى تى كر دبوو . زىتىخا له
نىزىك لاشەكە و دانىشت و دەستى كرد به گريان و هاوار كردن ،
دواى ئەمە گەرىايە و بۇ ئەسەھان و لە پىتگاكە يىدا تووشى باو
باراتىكى سارد ئەپىن ، هەر لە كەل ئەگاتە و دەشەكە كەي يەكسەر لە
جىتگادا ئەكەويت و دواى چەند پۇزىك دلى لە لېدان ئەمەستى و
پوو ئەگاتە دنياي فانى .

سەرگورشته يەكى تر ھە يە بە ناوى « خەج و سیامەند » كە
نه مىش ئەگەر لە زىتىخاۋ فاتول مىلى تر نە بىتت و ا كەمتر نىه . لە
سەرددەمى كۆندادو لە (سىپان - داع) لاويتىكى جوان و پىتكە و تىو
ڈياوه كە ناوى (سیامەند) بسوو ، پاواچى ئەوزى (زىلى) بسوو ،
سیامەند ئەكەويتە داوى خۆشەويستى (خەج) وە بە لام هەزار
بسوو نەيتواپىوھ مارە بىيە گرانە كەي بىدات ، لە بەر ئەمە پەنا ئەباتە
بىر ھەلگرتەن و فپاندى خۆشەويستە كەي و ئەپيات بۇ چىاڭان و
لەۋى ئىت پۇزى بە كامەرانى و سەرفرازىيە و ئەمەننەوە .

لە پۇزى چوارمداو كاتىپك سیامەند لە سەر باڭى خەج
نۇوستۇوھ ، ھەندى ئاسكە كېتىوی بە و ناوەدا تى ئەپەرنو
گەورە ترىن و جوان ترىن ئەم ئاسكانە تىرىنە يەكىيان ئەيپەتنى ،
كە خەج ئەم رۇوداوه ئەبىنى دەست ئەگات بە گريان و فرمىشك لە
جاوە كانى دېتە خوارە وە و ئەكەويتە سەر رۇومەتى سیامەندو بەوھ
ئاڭا دىت ، كە فرمىشكە كانى خەج ئەبىنى بىنى ئەتتىت : [ئەگەر
ھەزازى خۆت نە بسو بىي بە ئۇنم ئەوا لەمە دوا وە كە خوشى و برا
ئىرە وەت لە كەتا ئەكەم و ئەشتېمەو بۇ ماتى كەس و كارت] .
خەج وەلامى ئەداتە وە ئەلمى : [ئەخىر ئەي سیامەندى
خۆشەويستم ، من تۆم خۆش ئەويت ، هەتا هەتايە بۇ تۆ ئەبىم و
زىتىكى دەلسۆزى تۆ ئەبىم ، بە لام من بۇيە ئەگر يەن چونكە ئاسكتىكى

به هیزو گهوره میینی ناسکه میینه یه کی له ناو پانه کهدا فرآند بین
نهوهی نهوانی تسر پیگای لئی بگرن ، نهم ناسکه نازایه توی بیر
خستمهوه ، منیش له یادی نازایه تی تزداو له بهختیاری خومدا
گریام] .

لیرهدا سیامهند لئی نه پرسیت که نایا ناسکه کان روویان
کردوقه کوئی ، خهجیش نیشانی نه دات ، سیامهند زور دلی لمخوی
دانه مینیت که نه نازاترین پاوجی ناوچه که یه و کهچی بین ناگایه
له توانه که له په نای نه مدا کراوه . بؤیه هوئی نهوه نه دات که
بیجیت به دوای ناسکه هلهاتوه کهداو تیره کهی په ره و رووی نه و
ناماده نه کات ، به لام ناسکه که لئی هه لنه گه پریته و سواری نه بین و
باش برینداری نه کات . سیامهند له دو لنه کهدا نه که وئی و خهجیش
به سه ریا شور نه بیته و زور به په روش و بؤی نه گری ، نه فرین له
دارستان و گول و سروشت نه کات و رقه کهی خوی به ناوی کانی و
گزوگیا و برووبوسی نه ناوه نه پریتیت ، که ناسکه که لئی
خواردوون و نه هیزه یان لئی و هر نه گری که وايان لئی کردووه به سه
سیامهند سه ریکه ویت .

جاریکی تریش زور پهست نه بین و نه فرین له له و هر گا
سه وزه کانی هاوین و له هه اوی پاک و پر له بؤنی گوله شاخاوی یه
جوانه کان و له پر زه که هله دیت و سیپان - داغ پوون نه کاته و
که شوینی ناسکه کیوی در نده یه نه کاته ووه .

خچ ج به سه لاشه خوش و یسته که یدا نه مریت . له و کاته ووه
هدر له شوینه داره ختیکی هه میشه سهوزو به ردار سهوز نه بیت ،
که پیسواره کانی نه ناوه له هیزو توانای نه و خوش و یستیبیه
ناگادر نه کاته ووه .

۳ - جهڙن و ورژه کان :

کورده کان هر ووه کو جهڙنی خیزانیان هه یه ، چهند جهڙن پکی و هرزیشیان هه یه که نهانه هی مپومالات به خیتو شه کن (شوانه کان) ناهه نگیان بتو نه گتپن . ثم جهڙن و نمایشه لادیسانه ش همه چهشنن .

(سره پیز - Sarapez) له دهست پئن کردنی و هرزی زاوزی مهاره وه دهست پئن شه کات ، (بارودان - Barodan) کاتپکه که نه چن بتو له وړ ګاکانی هاوین . (په رخ په bir کاتی پرینه وهی کاوړه ، به تایپه تی جهڙنی گهوره (به ران بران - Baran - Biran) که تور که کان پئی نه تین (کاسیم - Kasim) له کاتی هاویندا به ران نه کنه ناو کاوړه کانیان ، له (نا فیتا) دا ... (Avesta) پاشواهی ثم جهڙن ره چاو کراوه ، هر چو ټیک پیت نه مهه لیکی باشه بټ بانگ کر دیکی چهورو ناهه نگیکی باش و هروهها بټ نه یه کی باشه بتو ڏن و ڏن خوازی له پا شر ټیکو ، نزیکدا ، چونکه کچان ده ساله حمریره کانیان نه خنه سه مرل ، باشترين مه ، کور ټیکیش دیت و ده ستاله که هه ټن گریت ، بدهو ناماده بی خوی نیشان نه دات بتو ماره کردنی خاوه نهی ده ساله که . نه گه رهات و کس و کاری کچه که که ناگایان له وفیله یه رازی بون ندوا هر دوای نه وه داوا نه کریت و گواستن وهشی له کاتی خویدا جی بچن نه کریت . نه گه رهات نهاره لداره کان ثم جهڙنانه پکن له بېر ئوهی په یوه ندی به ناڑه لوهه هه یه ، ندوا جهڙنی تر هه یه که هه موو کورده کان بهو په ری ناره زوو به تامه زر ټیکه وه ناهه نگیان بتو نه گتپن .

(۱۲) کتبی زه رده شتی کون .

Newruz

جهڙنی (نهورۆز) - (نوي پرۆز) -

که جهڙتيکي کوني ٿيسلامي يه، له ناو هممو تيرانيه کاندا زور خوشويسته و له ناو يه زيديه کانيشدا زور پرۆزه، چونکه واهن زان بهمه پاريزيگاری ناييني نه ته وايه تييان نه کنه. به جهڙتيکي سائي تازه ه دانه تين (سهرى سال) و له راستيشدا جهڙنی به هاري تازه يه، چونکه پيڪه و تي يه کهم چوار شه مهه مانگي نيسان (١٤) نه کات.

زه مانهش بدران بهم جهڙنه زور خراب بسووه، که چي کورده کانی عيراق که له کوندا پيگه شيان نه درا ناهه نگي بُو بگيپن، له پيش چهند ساليكده دهستيان کردووه به ناهه نگت کپران و نهورۆز بسووه به جهڙتيکي نه ته وايه تي راسته قينه يان به جورتيک کورده کانی سليمانی ناهه نگي بُو نه گيپن و ناگري خوشی و شادی نه کنه نوه، له به غداش له کورپي شيمرو گورانيدا ناهه نگي بُو نه گيپن. هر بهم بُونه يه وه گوفاره کورديي ه كان ڙماره ه تاييه تي به وينه ه په نگاوريه نگه وه له چاب نه دهن.

قوتابي يه کورده کانی ده رهه وهی ولات نهم بُونه يه به هدل نه زان بُو نه وهی له پيگای کونگره و کورپوه گله که يان بناسين به گه لاني تر که لهم بُونه يه ده رفت دروست نه کنه بُو هاوريکانيان

(١٣) نهورۆز جهڙتيکي ٿيسلامي يه، بدلکه جهڙتيکي کوني کورده.

* جهڙنی نهورۆز، جهڙتيکي نه ته وايه تي کورده و له ناو هممو کوردا خوشويسته نه نها جهڙني تيرانيه کان يه.

(١٤) دانه ره دانانه نهم بُوقزه ده لهي کردوه. راستيه که ه ٢٦ نه تازاره، همزوه کو به ڀمسی و به گلپش وازان راوه، به تاييه تي له ناو کورده کانی ڀراقدا. به لام به راستي له ناو کورده کانی تيزان و تور گيادا به (سيزده بهدهر) دانراوه.

* له ناو کورده کانی تيزادا له بُوقزى نهورۆزه و، هه تا سيانزه بُوقزى ته او بیني هم و تريت (سيانزه بهدهر) و نه بُوقزى سيانزه شدا هدر ناهه نگيئي تر نه گيپن.

که هر کسه یان به گویره‌ی ثوازی نه ته وايه تییان گورانی و
هله په پکن پتک بهینن .

له تیرانیش ، نه و چوار شمه‌یه‌ی نهکه ویته پتش جهژنه وه
له هموو ساینکدا کاتیکی تایبدتی به بُخوشی ده ربپین له گهال
نهندی یاری جادو گه ریدا ، چونکه نه مه له ناو نه واندا نه وه
نه گه به تقت که گیانه پیسه کان ده ره که نه و باریکی پیک و پتک و
باش نه هینته کایده وه . هر لم جهژنه دا له تاران نه چن به زیر
(توبی میرفدا) یاخود (توبی به نرخ) که واله گوزره پانی (ثارک) ،
چونکه وانه زانن تیپه ربون به زیر نه و توپدا به ختیاریان بُخ
نه هینتیت . لم شاره دا به ناگری خوشیه که یان نه تین (زراتشترا)
چونکه رایان وايه که رو ناکی ناگر زمانی خواه چاکه و
پاسته قینه يه .

نه و هر کانه و گوزانه که لم پُرَّه دا نه یان شکین بدهه یان
دانه تین که هُوی پست و بهره که ت هینان بن و دُزی چاوی پیش .
بهرد نه خنه ناو گوزه ثاومه و ا نه زانن مژدهی چاکه یان بین يه
وه کو نه و شانه که به کتوپی نه ترین ، هروه ها بپیاری
خیزیک نه دهن و پسی نه تین (قاشوق زانی) و شور بايه کی
لی دروست نه کرتی که به دریژایی سائی داهاتو باشترين
نه ندروستیان نه داتن به لام نهم ردو شته کونانه ورده ورده
خه ریکه نایبنن . هموو خز ناما ده کرد تیکیشیان بُخ نه جهژنه
دروست کردنی (سمانی) (Saman) که یاد کردن وه یه کی
پاچه به ناو بانگه کانی نه دؤنیسه ، ده نکه گه نم له زه ویه کی ته خت دا
نه چینن ، دواي نه وه نهم شه تلانه توزیک به رز بونه وه به بونه
جهژنی نهور گوزه وه نه یان بپن و له قولینه که دا ته پ نه کرتی و بُخ

ده هینانی دوشاده کهی نه گوشتریت و پاشماوه کهشی نمخدنه ناوینکی رقیشتوه هر له تیوارهی نهور قزدا نه دوشاده وه کو که ره سه یه ک به کار نه هیتن بتو دروست کردنی چه شنه کیکیک ، هه رووه ها هه مو خیزانیکی ناسیاو در او میکانی بانگ نه کات بتو نه م ناهه نگه که بینی نه لئین (مولود) ، له تیواره شدا به دهوری نه ده ناگره دا که کیکه کهی بین گدرم نه که نه هدل په رکن ساز نه کهن ، کاپیک که نه م خواردن بین گهی ای له که نه ناوینه یه ک و کل و خه نه دا نه خرینه سر سینیک و هه مو ویان نه خرینه شوینیکی داخل او ، نه ده کسانی که نه یانه وی نامانج و داو اکاریه کانی خویان بهیتنه دی لدهوری نه م سینیه دا چه ند مؤمیک داشه گیرستین ، لده هه و بیداندا که شوینی سینیه که ده رکوت ، نیتر هه مو ویان له سر کیکه که بشوین ، پاشماوهی له په ده ستیکدا نه گه رین ، کدوا نه زان دوزینه وهی پاشماوهی نه ده په دهسته له سر کیکه که هله بتو پدره پت . انى خوشیه که یان ، چونکه وا نه زان که نایشن یاخود فاتمهی زده هر هاتسون بتو سر دانیان بتو نه وهی به ره که تو و په زامه ندی بمه خشن به ناهه نگه که یان و بتو سملانه نی هاته که شیان نیشانی اه پی ده ستیان بد جنی هیشتوه دواهی نه وه نه م کیکه پیروزه دابه ش نه لکریت به سر ها وری و در اوسته بانیاندا ، زانای به ناو بانگ (توفیق و هبی) لهم رو دوه نو سیویه تی و نه لئی (به رای من نه م ناهه نگه ره گو رمه نایه تی تایبه تی خوی له زور را بورد و کونه وه هه یه *

(۱۵) یاخود حویسه نه وری سر لودنامه هی خدمه بری (بیرون) *
★ لیه : نه ده و ده گیکه بین بتو عمه بی به هدل دا چون ، چونکه کورده کان نیسلام له پیزی لدایلک بیرونی پیش بردنا که پیکوتوی ۱۲ هی ربیع الاولی . انى کنچی شفات همراه سالیک سولونه نه خوینته وه نه م پیزه ش به گوینده سالی زاینی ده کوردي نه گزبریت ، هدر سالی نه گدینه مانگنکم . جبارز له ساری پیشو به همی گزبانی سانی کنچی به وه *

له ناو تیرانیه کونه کاندا نه و ژنه که بتو سردان دیت نه چیت
 لای شازنی (نه ناهیتا) و له ناو سومه ریه کاندا نه چنه لای عه شtarو
 با بلیه کانیش نه چنه لای عه شته رون . نه بین نامانجی پیک هیتنا نی
 نه م ناهه نگه یارمه تی دانی هه مو وان و خواه بمه پیت بیت بز
 سرکه و تی درو یتنه نه و ساله ، له سرده می نیمه شدا له بدر
 پیک هیتنا نی منال و نوهه تازه و به دی هیتنا نی نامانجه کاندا نه کریت .
 له کوتایی مده دی نوزده هه مدا ههندی له گه شته و هر مکان و هکر
 (مورغان) بتویان ده رکه و تووه که جه ژنی نهور قز له ناو
 موکریه کانی ساوج بلاق * (مه هابساد) نه مرقدا به ته واوی له
 کرن شان نه چیت .

(توفیق و هبی) ههندی له و جزره دروشمانه باس کرد ووه
 که له به ماری سلیمانیدا بمه جنی نه هیترین ، خو ناما ده کردن
 لیزه دا نه دریت به لیزنه کی تایبه تی ، دانی شتو وانی سلیمانی له
 پر قزی دیاری کراودا نه چن بتو نه و شویته دیاری کراوه بتو
 ناهه نگه که .

پاشا و دست و پیسوه نده کانی دائنه نرین و پاسه و انه کانی شی
 دهوری نه دهن . پاشا سواری گایه ک نه بین و دهست و پیتوه نده کانی شی
 دواه نه کهون ، دواه نه وه نه گه پیته وه بتو خیوه تگا که ک
 کورسی و قنه فه و ناگر دانی تیا ناما ده کراوه . ههندی خه لک
 خویان نه گوپن و لاسایی نازه م نه که نه وه نه جه ژنه ش سی پر قز
 نه خایه نیت .

نم پاشایه بین لیپرسینه وه و لیکدانه وه باج له سر نه و
 خه لکانه دائنه نیت ، له وی بن و له وی نه بن . نه ناز ناوی پاشایه تی و
 شویته دی بتو نه بینه تی وه هه تا جه ژنی داهاتو که یه کیکی تری له پاش
 دائنه نیت .

* لیزه دا دانه ره بدستی له سابلخه که مه حابادی نه مرقدیه .

له لایه کی تریشهوه (عدهه ب شهه) له جهژتیکی میللی تردا
هاوبهشیمان نه کات که خوی به مناتی بهشداری تیا کردوه ،
نم جهژنهش جهژنی (کوسه گلدی) یه (۱۶) .
که جوریکه له کرنفال ، گه نبیک خوی نه گزپری و جل شیخ یاخود
ملا له بر نه کاو یه کتکی تریش جل زنانه له بر نه کاو به ناو
ماهه دهوله نده کانا بق کرهو په نیرو پاره کوکردنوه نه گه پرین .
نموهی جلی ژنانه له بر کردوه سکالا نه کات که هیرشیان بردوه
سرا شهراهی ، نیتر اوجیاتی نه وه ههندی پاره و گیسکتیکی پتشکهش
نه کهن هر چیه ک بهم شیوه یه و له لایه نه کانه وه کزنه کریته وه
به سر خیزانه هدزاره کاندا دابهش نه کریت .

۴ - یاری؛ خوشی یه کانی کورده واری :

به بونهی نه م جهژن و ورزانه و هندی شتی ترهوه گه لئ له
پرژه لاتناس و گه شته وره کان هاتون بق کورستان و هکو ریچ و
میلينجن و سولند خلقانی تریش و ههندی یاری میللی ناو
کورده واریان بی نیوه . له پتش همو ویانه وه یاری (جرید) (۱۷) که
جهژنیکه له غاز غاز یزی نه پنه همو و شایی و خوشی یه ناو به ناو کانی
گه لدا شوینی خوی هه یه . دوای نه وه یاریه کی تره که بینی نه قین
که جهژنیکه له مشق کردن به نه سپی تیزپه و ،
(taghaleh)
که به گویره توانا شوینیکی تهختی بق همل نه بژیرن و سواره کان
یدک له دوای یه که بهو په پری تیزپه ویانه وه غار نه کهن ، هر گه یشته
شوینی دیارس کراو له بردده نه سپه که داریکی دریش که نزیکهی

(۱۶) کنـهـ گـدـی : - وـهـ یـهـ کـیـ فـارـسـیـ وـ نـاوـیـ جـهـژـنـیـ کـزـنـهـ . به کوردیش مانای
(کـوـزـهـ وـهـ دـیـ) . (ـفـهـ بـهـ بـهـ) یـهـ عـهـ تـاـ نـیـتـاشـ درـوـشـ کـانـیـ نـهـ جـهـژـنـهـ گـهـ لـیـ بهـ
سـهـ رـهـ نـایـیـ یـهـ بهـ کـورـدـهـ ، نـیـ نـمـرـقـدـاـ بـزـدـهـ وـامـهـ . بهـ تـایـهـ تـیـ کـهـ بـارـانـ
برـانـ نـهـ بـیـتـ .

(۱۷) یـانـهـ (ـجـذـیـتـ) (ـجـلـیـتـ باـزـیـ) .

مه تریکه فریق نهاده نه سار زه وی ، خو نه گهر به لئن ماتویی و شاره زایی یه و فری درا نهوا داره که له هه وادا نه گه ریته و بتو دواوه ، هر شاره زایی سواره که یه وا نه کات که بتواتیت داره که بجهوریک به اویتیت بگه ریته و بتو دواوه ، یاخود بتوانی به ژیریا بپروات یاخود به دهستیکی بی گریته و (چوگان) (Chogha) یاخود (پولو) (Polo) ورزشیکی فارسی کونه و صلاح الدین حمزی لئن کرد و همیشه زور به خوشیه وله و جینگا تایبه تیه دا که له دیمه شق بتو نهم یاریه ئاماده کرا بلو له سه ر پوشی به رهدا مهشقی نه کرد .

(زوران) بازیش هروه کو له تورکیاو تیران نه کریت له ناو کورده کانیشدا باویه تی و همیه که حمزی لئن بکات هه رو ها هه ندی له نه که کورده کانی به یروت زور ساره که و توه پیش که و تون له یاریه کان و مهشقه ورزشیه کان داو هه رو ها له هه آنگرتني قورسایی بؤکسین و توپی بیت و سه به تدا .
یه کن لهو یاریانه که زور میلیه یاری (هولوجوک) که وه کو یاری (هوكی) نیستا وا یه .

نه مانه پیچگه له شره که له شبر و شره که و شره کامیشیش هه رسایانی نه وه یه که سه یه بکریت و شره به رانیش با بوهستیت که چهند خوش ، هروهها شوانه بچوکه کانیش یاری و رابواردنی خویان هه یه و هر لم پوهه (عره ب شمۇ) یاری (زی زی) یاخود داری بچوک و پیش بپکی و توپین و یاری تیروکه و انمان بتو باس نه کات ، سره پایی ندو یاریانه که له یاری ناو منالانی پوشانوا نه چن وه کو : بازدان یاخود کاروانه خوش ، یاری (شیر) و یاری سه رخچون (خوبوراندنه و) ، یاری هه لماتیتیش وه کو یاری

* له کورده و ازیدا به شره کو نه لین [شهره بهق] .

داره بچوک (تاتول) و یاریه کانی یه کتری پاونان . لهستاندا ،
منلان به یاری کوتیر هدلدان (سوك فریی) پان له قوتا بخانه به یاری
هاشق و (Kob) کاتی خویان نه به نه سه .

پیاوایش به یاری یه کی تره وه خه ریک نه بن که زور گرنگه و
ندویش یاری کاغه زه (نیسکانیبل) ، به گوییره کی قسهی لیلچفسکی
یاری زار له ناو مناله دهولمه نده موکریه کاندا زور باوه و حزی
لئ نه کهن .

هر وهها (نهرد) یاری یه که له کاتی بین نیشی ناساییدا پیاوه
پیله کان له چایغانه کاندا نه یکهن . شتره نبیش یاری یه کی ره سنه و
سده کیه و پیاوه روشنبیره کانیان حمزی لئ نه کهن . نه مدهش
روشنبریه کی باشه بو هر ناغایه که بیه ویت ریزی خوی
بگریت . صلاح الدین زور حمزی لهم یاری یه کرد وه و نیواران هر
بم یاری یه وه خوی خه ریک کرد وه .

هر له گه قل ثم رابوار دنانه داو به شیوه یه کی تایبه تی هه ندی
یاری میلی تسر هن که یه کجارت جه ماوه دلخوش نه کهن ، پا
نمونه به بونه یه کی یادی عاشوراوه فارسه شیعه کان " چه مد
کو بوبونه وه یه کی ناینی پیک نه هین ، پرسه ش هر وه کو نه مه وا یه .
نه کوردانه که شیعه نین ، پیچگه له چه ند کو مه لیکی کم نه بیت ،
وا ده ناکه ویت که که لک لهم جوره شتانه و هربگرن .

قهره قوزی سورکی یاخود شانوگه ری سیتبه ری چینی زور
جیاوازی یان هه یه و هیچ قوتا بخانه یه کی کورستان نایانگاتنی ،
پیچگه له وانه ش هه تا تیستا شانت له ناو عمره به کاندا زور باوی

* نه توامن بلیم له مسدا دانه ری بپریز که دتوتی هدلوه ، چونکه کو بی ناینی
فارسه شیعه کان به هیچ جزدیک په یوه ندی به یاریه میلله کانی
کورده و اریبه وه نیه .

نیه ، نیتر جنی سرسوپرمان نیه ئەگەر لەناو کوردە کاتىشدا باوي
نەيتت ، لەگەن ئەۋەشدا نابىن ئەۋەمان لەبىر بېچىت كە هەندى لە
ئەدىب و نۇرسەری زمانى عادەبى لە بىنەرتە و پەگەزدا كوردن ،
وەكۆ چەمیل صدقى زەھاوى (١٨٦٣-١٩٣٦) .

بەشىكى زۇر لە ترازيدييائى كلاسيكىي تەرىھەر لە و جۈزە
نۇرسراوانە ھىيە كە هي كەنەشاعىرى بەناوبانگ (نەحمدە
شەوقى) يە (١٩٣٢-١٨٦٨) كە نەميش لە پەگەزو بىنەرتەدا ھەر
كورد بۇوه .

لە سەليمانى ھەولۇ و تەقەلای قوتاپخانەيى ھەر ھەبووه
تەنانەت لە تېران لە كاتى شۇپشى كوردا لە (مەھاپاد) ١٩٤٥-
١٩٤٦ ، گەنجەكان لە ھەندى شانتۇگەرىي نىشتەمانىدا دەورى
خۆيان بىنىيە !

بەلام لە يەريشان لە ئەرمىنیيائى سۆقىيەتى يە كەم شانتۇى
كوردى لە سالى ١٩٣٦ دامىزراو ھەروەھا تېپىنگى شانتۇگەرىش
لە دىئى (علي كوچك) دامىزراو لە راستىدا من پادەي سەركەوتىن و
بايەخى ھونەرى و زانستىي ناو بىنەرە كوردە كان نازانم ،
ھەروەھا ئەشتوانم پەنجە راپاكىشىم بۆ ھەندى فلىمى پۇشىنېرى
فۇلكلۇرەي ناو كوردەوارى سۆقىيەت ، ھەر لەم پۇوه ھەندى لە
گەنجەكان لە نىستىگەي يەريشان خۆيان دەرخست و ھەندى
تەمسىلى نىستىگە يىيان دەرهەتىنا .

بەلام ھەتا تېستاش ھونەرى شانتۇگەرىي كورد لە
سەرەتادايە^{*} ، مەترىسى ئەۋەلى لىن ئەكىرىت كە لە پېش پېتىگە يېشتن و
پېشىكە وتنىدا ھونەرى سىنەما سەرى لى بېشىۋېتىت و نەيەتلىت ،

* نەمە بىز كاتى نۇرسىنى نەم كىتىپ پاست . بەلام نەمرق شانتۇى كوردى بە
ھەولى ھونەمىندانى دلىز زۇر يېشكەوتىووه بەرەوپېش تېرىش نەپواتو
بعەمىسى باشى ھىيەو جاواپروانى دواپۇزىنىكى گەشى لىن ئەكىرىت .

له گەل نەوەشدا کە کورد زۆر کەم کاتی خۆی لە سینە ماکاندا
نەباتە سەر .

٥ - نەزووەدو تارتارین :

زۆر بە ئاسانى هەست بەوه نەکریت کە کورد حەز لە دەرە وە
ھواي پاڭ ئەكەت ، ئاھەنگە كانىشى لە دەرە وە مالىدا ئەگەپتىت و
لە پىش ھەمووشيانوھ حەز لە پاچىھەتنى ئەكەت ، لە پاستىشدا
کورد پاچىھەكى بە توانا و تەنگىچىھەكى زۆر شارە زاپە ،
پاچىھەتنى خۆشتىرىن حازىيانە ، میوان بانگ ئەكەن بۆ كاروانە
پاۋ . ولاتەكە پېپەتى لە تىچىرى ھەمەچەشنى تۈوكدارو بە پىدار
كە كات بىردىنە سەر زۆر خۇش ئەكەن . پاۋى گىان لە بەرە
دېرنە كان ئەكەن ، وەكۆ ورجۇ و گورگۇ و شىبرۇ پىتۇي و بەرازى
كىپى ئەكەن كەن قەت نايغۇن .

ھەروەھا لە كۆناو ھەتا سەدەي پابوردوش پاۋى شىپريان
نەكىد ، خۆ ئەگەر بىروا بە سەرگورشە كانىيان بىكەين ئەدوا خۆ
گرتۇوشيانە ، بەلام ئەمپۇق بە تەواوى ئەم شىتە نەماوهە تىستا بە
دواي كەرۇپىشكە كىپى و ئاسكدا ئەگەپىن بۆ گۆشىتكە يان و لم
پووهە پەندىكىيان ھەيە كە ئەتىت : [لەپىتناوي راواكىرىنى تىچىرىتىك
لە ھەپلەنە كەيدا ئەپىن خۆت بخەيتە مەترىسىيە وە] ، ئەمەش دەر بارەي
ھەندى مەپ راستە .

لە كوردىستانى عىراق و لە سەر پۇخەكانى پۇبارى سېروان ،
پاۋى ھەمە چەشىنە ئەكەن ، لەوانەي كە پەپريان ھەيە وەكۆ
مېشىسى و قازوقۇنگۇ كەم و پۇرۇ مراواي یە كىپى .

خۆ نىتە كە و با بۇھەستىت کە با ئىندييە كى مىلىلى ناسرا وە زۆر
حەزى لې ئەكەن و گەلەتكە پېنگايان ھەيە بۆ كوشتن ياخود گەرتىن بۆ
نەوەي بەختىوی بىكەن . لە راواكىرىنى بە گۈيرەي پىتىمىتى كات و

ماوه شتمه کی بۆ بهکار نەھین وەکو تفه نگت یاخود تۆپ یان
ماکەو . لەکاتی بەفر باریندا هەر بەدەست نەیگرن . بەلام لە
بەهاردا بەھۆی پەرتیزو^{*} شریقین راوه وە نەیانکوژن . نەندى جار
نرخى نەندى پەرتیزیان نەکاتە پادەی مارەبى ژىتك

تائىجي له ناو كورده واريدا بەناوبانگە ، هەروەكۆ سەگە
گەورەكانى شوانە كانىيان ، هەروەها دالىش قىرىئەكەن بىز
پاوكىردىن . شاهز (ھەلۇ) جارى وا ھەيە نرخى بەرز نەيتە وەو
نەگاتە ۲۰ لىرەي ئالتوون ، نەمە لە پاوكىردى حاجى لەق لەقدا
كەلکى لې وەر نەگرن .

بەلام (سېپەر) كە نرخى ۲۰ لىرەي ئالتوونو (دوگان) كە
نرخى زۆر لەم كەمترە لە پاوكىردى كۆترو كەودا كەلکيان
لى وەر نەگرن .

[حسين نەبەش] كە كردەتكى دىمەشقىيە ، لە پۇزەھەلاتى
ناوه پراستدا بە بەناوبانگىرىن پاوجىي سەرددەم دائەنەرتىت .
بەتايبەتى لە پاوكىردى ئاسك و كەلەكتىوىدا ، لە پىتشەوەش لە
باسى بارى كۆمەلايەتى و كشتوكاتىدا هەر باسان كىرد لە ساتى
۱۹۰۰دا حسين نەبەش لە سورىيا دەستى كردووە بە راوه ئاسك و
بىز نەكتىوى . دواي ئادە ۱۰ ساڭ لە سۆدان پاوى شىترو گامىشى و
يەكشاخ (خرتىت) و پىنسىگى كردووە . هەر ئەمە لە تۈغەندەو
كۆنفوو بەلپىكاش دووبارە كردىتەوە .

لە هەندىستان راوى پىنگى و فىل و ئاسكى لە جۆرى (تىتل)
كردووە هەروەها لە ئەفرىقاي پۇزەھەلات لە پىرتقال راوى
وشترەملى كردووە .

* بەرتىز : بە شریق نەوتىنى كە پاوجى خۆى تىا حەشار نەدات بۆ نەوهى
يېجىرهەكى نەيېبىنت .

له دیمهشق کوشکتیکی هدیه که به یادگاره جوانه همه
چه شنه کانی راز تراوهه تووه ، موزهخانه یه کی گهورهی تیاوه که
گیانله بهری سرسو و رهینه روی همه چه شنه تیاوه ، هروه کو
همو و لاته کانی تری جیهان .

پاچیه کورده کان زورجار گیانی نارسارین کاریان
تئن نه کات و وکو نهوان وان . کاتیک حکایه خوانه کان شتیک له
یادگارو پووداوه کانیان نه گیپر نه وه گه لئن بینی دلخوش نه بن .

له سردهمی به درخاندا وا ریک نه که ویت که شیریک له ناوجه هی
جهزیره په لاماری گاگه ل و نازه آپکی گهوره نه دات . دوای نه وهی
گه لئن هول نه دهن بو کوشتنی نه م شیره بین نه نبام نه بیت ،
سمرداری بوتان بریار نه داو بلاوی نه کاته وه که پاداشت نه دات بهو
که سهی نه توانی نه م گیانداره در نه دیه بکوزیت . کوچه ریبه ک
نه مه به هدل نه زانی و نه چیت بو ناوجه هی جه زیره ، ته نه دار
دهستیکی گهورهی بین نه بیت ، زور به نارهحت نه گاته ناوجه کدو
له کت و پردا شیره که دیته سمر پیگای پیاوه که ، پتش نه وهی
شیره که په لاماری بdat ، بر امان یدک داری باش نه گه یه بیته

ناوجه وانی شیره که ، شیری در نه ده وکو پیسوی گه پ بین گیان
نه که ویته به رددم کابرای کوچه ری ، کابرای فقیر و نه زانیت که
سه گه کهی سمرداری کوشتو وه و ترسی نه وهی لئن نه نیشت که
دهست و پیوه نده کانی سمردار پیانی بزان و بیگرن ، نیتر ددم و دهست
نهو ناوجه یه به جنی نه هیلتیت . وا ریک نه که ویت که بو تانیه کی
پیاوخراب به ویه اتن نه په پری و لاشی شیره که نه بینیت و یه کسر
لولهی تنه نگی تئن نه کاو گولله یه کی پیسوه نه بتیت ، دوای نه وه
نه یغاته سمر پشتی که ره کهی و نه بیبات بو سمرداری بوتان . به لام
سمردار لمجیاتی نه وهی پاداشتی بداتن پتش همه مو شتی نه که ویته

پرسیار لئی کردنی و لهو کاتمدا بیرنه کاتمهوه که بۆتاتانی پیاوی نهوه نین شیئر بکوژن . هر لهو ماؤمهیدا پالهوانی پاسته قینه ماژ (کۆچه ریه که) به سرهاته کهی بۆ دوکانداریک نه گئپه یتهوه و بۆی باس نه کات که چۆن سه گەکهی سەرداری کوشتوه . کاتیک دەنگی جارچی گشتی سەرداریان گوئی لئی نه پیت . دوکان داره که داوا له کابرای کۆچه ری نه کات ، زیاتر بۆی پون بکاتمهوه که چۆن سه گەکهی کوشتوه - دواى نهوه پینی نه لیت بىرام تو سەگی سەردارت نه کوشتوه بەلکو نهوهی تۆ کوشتوه شیئرە که بسووه و هەسته بەپەله بچو بولای سەردار بۆ نهوهی پاداشتە کەت وەرگریت .

پیاوە کە نەھیت بۆ کۆشك و هر له گەل لاشەی شیئرە کە نەبینى يەكسەر بەوانەی دەور و پشتي نەلیت (بەخوا نەگەر ئەم بەرينەی نه بوايە ئەم توانى بلىم کە من بە داردهستە کەم کوشتمە ، ئەم هەوانە نەگاتە سەردار و کابرا بانگ نه کات و هر کە نەی بینى بە تەواوى بۆی دەرنە کە ویت کە ئەم پیاوە شایانى نهوه يە کە بتوانى بە داردهستە کەی شیئریک بکوژیت و نیتر ئەم گفتوكۆیە لە گەلدا نه کات .

- نایا تۆ شیئرە کەت کوشت ؟ .

- گەورەم نەگەر نەو بەرينەی سەری نه بوايە ئەم توانى بلىم من کوشتم .

- چۆن کوشت .

- سەرداری گەورەم ، واي دانى بین کە تۆ شیئرە کەيت و منىش من باشە ، کاتیک کە ويستى پەلامارم بىدات ، داردهستە کەم لئی بەرز كرده وەم ، ئابەم شیئوە يە كېشام بە نەوچەوانىيا .

- لېرەدا بەردهستە کانى سەردار تەنها نەوندەيان پین نەكەرت کە دەستى کابرا بىگرن و نەيەلەن بىكىتشىن بە ناوچەوانى سەرداردا .

– باشە کەواتە تۆ بويت شىرەكەت كوشت ، ئىستا پېمبلەنچىت
ئەۋى ئىتدىمىن .

گەورەم لەھىچم كەم نىيە و پىتوىستم بەھىچ نىيە بىتجىگە لەچەردە يەك
پارە كە ئەمەۋى باجەكانى سەردارى لىنى بدەم .

– لەمەولا لىتت خۇش ئەبم و نايەلەم باج بىدەيت چى تىرت ئەۋىت ؟

– سەردارم من تەنەنگىكۈچەند سەرىتىك مەرىم ھەيدە خواردەم نىشىم
ھەيدە و لەمانە زىياترم ئاۋى .

– سەردار فەرمان ئەدات بە پىباوه كانى كە لەگەتى دا بېچن بۆ بازارپۇ
جلوبەرگى تازە بۆ خۇرى و منالەكانى بىكىن و شىرىتىك و تەنەنگىكى
ئاودار بە ئالاتونى پىتشىكەش ئەكتە .

ئەم سەرگورشىتە كورتەو سەرگورشىتە كانى ترىيش زۆر بە^١
پەرۋىشە عثمان سەبرى كە يەكتىكە لە حىكايەت خوانە كانى كورد
بۆى گىپرامەوە .

ھەروەها راواھ ماسى كە لەيەك كاتدا ئىش و وەرزشىشە ،
ھەمدىسان زۆريان لاخۇشە . چونكە ماسى لەناو پۇبارى فورات و
پەلەكانى و لەناو پۇبارى دىيجلەو خابورو ھەرددۇ زىئى و لەھەمۇ
چەمەكانى كورستاندا يەكجار زۆرەو بەتسۈپ ياخود بە قوللاپ و
چىنگاڭ راوى ئەكتەن . ھەروەها بە سەتائىشىس راوى ئەكتەن ، بە
تايىبەتى ئەگەر بىيانەۋى ماسى گەورە بىگىن ، وەكى ماسى (توبى)
كە لەناو زىئىدا ھەيدە كە كاتپىك لەسر پشتى كەر ئەي بەن بۆ بازارپۇ
سەرى لەلا يەكەوە لەزەھە ئەخشتى و كلىكىشى لەو لاكەرى ترەوە .

بېشى حەۋەم

رۇزەشۈمە ئانى كورۇدە وارىع

رۇزە سۈمىھ كاۋىتى كۈرىدە دارىتى

هەروەكۆ ھەموو ولاٽە تازە پىتىگە يىشتوھ کانى تر ، كوردىستانىش لەچۈنلەتى بارى تەندىر و سىتىدا ھەر دواڭە و توه .
ھەروەكۆ ئەزانىن خانوھ کانىيان ، بەتايمەتى لەلادىكەندا ھەر ئەوه نېھ ناواو كارە بايان نەيىت ، بەتكۇ بىن بەشىشنى لەشۈتنى راپواردن و بەدەگەمن ئەپىنرەت كە دانىشتووانى دىپاتەكەن توپتىك ئەرك و باگرانى لەسەرشانى خۆيان لابەن و بىچنە نزىك کانى يەكەوە كە خۆشۈردن و دەست نويىز گرتى تىا ناسان يېت . ھەر لەپىش چەند ساپىكەوە لەلادى گەورە كاندا ھەندى جىڭىغا ھەيە كە چىراي ئاساي يىان تىا داناوه .

ھەتا تىستاش مېشولەئ مەلاريا (ئەنوقلس) لەسەر بەرزايى ۲۰۰۰م لەسەر روى دەريياوه ئەزى و مەرەزە كانىيان پىرە لەگەر راي ئەم مېشولەيە . مېشىش با بۇھەستىت كە ھەر لەزۇر بىوندايە و سەرچاۋە ئىشى ئازارى ئەم میوانانىيە ، كە بەويىدا تى ئەپەرنو

له به هاردا کتیچ به پاده یه ک زور نه بیت که پیاو له ناو ماله کان دا
ناتوانی بمیتنه وه . به شهدا له سهر سنوری تیرانی که نه خوین
مهل نه مژیت .

به لام نه خوشخانه یان نیه * ، ته نهای له شاره گهوره کانی وه کو
سلیمانی و هله بجهدا نه بیت که به شیوه یه کی گشته به شیان ناکات
پزیشکیان که مدو هندی چار میری تیمارخانه یان بو نه کاته وه که
برین پتچیکی تیایه و ههندی ده رمان دابهش نه کات به تاییه تی کنین و
خویی نینگلیزی * له بدر نهود نابن سرمان سوپر بمیتن له قسی
دکتوریکی به ریتانی ده رباره ه عیراق و کوردستانیش که هر له
ذیر نه و باره دا نه زی ، نه لئن ایله دلی منهود که دکتوریکم . وا
نه زانم عیراق باشترین ولاته له جیهاندا چونکه به هه شتیکی
پاسته قینه هه مو نه خوشیدکانه .

۱ - نه خوشی و برینداری : -

که او برو زیان له کوردستان دا ته نهای نه ختیکی خوشی و خوش
گوزه رانیه ، که نه دیش پرورانه پر پیه تی له نه خوشی و برین داری .
چونکه ژیانی کوچه ره کانیان که له دهورو بده فراوانانه دایه
همیشه وان له پریی ترسو له رزی را وکردن دا ، هه رووه ها شدیکردنی
تیوان شوانه کان یاخود تیوان ره زدوان و دو کان داره کان . ته مانه
هموویان نه بته هوی لیدان و برین دارکردن به تاییه تی کورد که
پره وشتیکی تو پره و که لله شدقی ههید و همیشه خهنجه ره کدشی وا به
یدخه یه وه هه رووه ها له وانه یه که به هوی نازه لیشه وه تو شی مه ترسی
بین ، وه کو گازگرتی سه گئ و گورگ ، مارو دو پشک پتوه دان ،

* ناشکرایه که تیتا باری ته دروستی له کورده واریدا گزپراوه ، نه خوشخانه
زور بیوه و ته ثاننت زور بیه دیهانه کان تیمارخانه یان تیایه .

* له کورده واریدا بدم خوی یه نه لین (نینگلیز دززی) .

شوقی بهران و مانگا .

هروههها بهههی بهکارههینانی چهکو تهقهمه نیشهوه ههندی کارههسات پوهههداه ، با سوتانیش لەولاوه بوههستیت . سهختی ناووهههواو باری سروشته ناوچهکهشیان دانیشتوانی توشی چورهههانه خوشی نهکات . بین گومان ناشکرايه که ئەم ولاته ئېپیتە شوئینی نه خوشی و لمخزمەتگوزارى تەندروستیشدا هەزار ئېپیتە نه بونى و كەمی خواردهەنیش هەر دەورى تايىھەتى خۆیەدیه لە مەدنى ٥٪/ مەنالەکانیاندا كە زۆر ترسناكەو لماسالىكدا پادەی نەگاتە ٢٥٪/ تا ٤٠٪/ بەلام ئەمەيان وەكوشتىك بىنى پاھاتۇن و خۇيانى نەدەن بەدهەستەوه .

تەمەنی ژيانى گەورەکانىشیيان هەر لەسۈرى ٣٠ سالدىيەوە نەندى جاريشەتتا ٢٨ سالىھ ، ئەمەش لەسەر قەمەنەندى لە شاردەزا كانیانە .

ھەزوجەها چاۋىتشىش هەر زۆرە : وەكۆ شەو كويىرى ، (گەورە بونى پەردەي چاۋ) ناوسانى ناوچاۋ ياخود گلىتىھى چاۋ، تەراخوما ، هەزوجەها جارجاريش كويىر ئەبن . سىلىش هەر كەتنى خۆى ئەكاو قوربانى زۆرە ھەدەيد . بە پېچەوانە وە نەخوشى زىفللىـ - مرض الزىرى - سوزىنەك كە لەسەرتادا لە كوردىستاندا نەبۈوە ھەمۇو عەرەبەكانى جبورى هەر لەمناڭىھە توشى بۇون ، ھەمۇو ئەدو كوردانەش كە لەسەر رۆخەكانى ھەزدۇو زىۋى و پوبارى دېيجلە دائەنېشىن توشى ئەم نەخوشىھ بۇون . مەلارىيا (لەرزوتا) كەلىق زيانى لىتىداون : زانەت ھۆى چوارىيەكى مەردن ئەدەنە پال ئەو ، بەلام بەھەنە ھەندى ئەدو ئىشوكارانە وە كە لە ناوچەكانى كوردىستانى عيراقدا كراوه تا پادەيەك قەلاچۇ كراوه .

لەمانى ١٩٥٢ و نەساتەكانى دوايدا پزىشىكى ئىتتالى كە

ناوی (لویجی مارا) برو هات بۆ عیراق . ئەم پزیشکە پیکخراوی تەندروستی جیهانی ناردبووی و لەپوی چارمه سەرکردنی مەلاریاوه زۆر شتى سەرسور ھەینه ری کردوه ، بەشیوە یەك کوردەکان ناویان نابوو (دکتور مەلاریا) . هەروەھا ناوەلەش ھەر قوربائی خۆی ئەسینى و ھەتا تیستاش ھەندى لەکوردەکان پاشماوهی ئەم نەخۆشیه وا بەدهم و چاویانەوه .

نەخۆشی و تای پیخۇلە ھەمچەشنه و زۆرن ، کرمى پیخۇلەش شتیکى ئاسایيەو ئەو بىگانانەش بەو ناوانەدا تى ئەپەپىن زۆر بە زووبىي توشى زەھیرى و مىك تېشە ئەبۇون .

گیاندارە لولە يەکان لە گیاندارە يەك خانە يەکان زۆرتىن . جىئگاي سەرسور مانىش بەو كە ھەندى رۆژنامە نوسى ئەمەرىكى و ئەوروبى كە لە کارە ساتەکانى ۹۶۲ - ۹۶۴ دا لە کوردستانى عیراق خۆيان خستبوھە ترسىيەوە ، توشى گەلنی نەخۆشى و ئازارو زيان بۇون . نەخۆشى جىڭەريش ھەر ھەيە و رۆماتيزمە " زۆربلاۋ بۆتەھەوە لە راپورتىكى پەسىمیدا دەركە و توه كە ئەو نەخۆشيانە بۇنەتە ھۆى مەدنى زۆرى دانىشتowanى شارى سليمانى و لە سالى ۱۹۵۲ دا ئەم نەخۆشيانەن .

- ١ - ئاواسانى سىھەکان (نەخۆشىي سىي) ٩٩ كەسى كوشتوھ .
- ٢ - مەلاريا (لەرزوتا) ٦٦ كەسى كوشتوھ .
- ٣ - كەم خويىنى (فقر الدم) ٥٧ كەسى كوشتوھ .
- ٤ - نەخۆشىيەکانى دەن ٣٤ كەسى كوشتوھ .

* رۆماتيزم : لە کوردەوارپدا بىتى ئەوتىت (بادارى) چۈنكە نەگىر يەكتىك شۇينىتىكى لەشى توشى ئەم نەخۆشىيە بىتى ئەلەن فللان شۇينىم تووشى بادار ، بۇوە ياخود بادارى داۋىتە فللان شۇينىم ... هەند .

- ۵ - ناوسانی گورچیله
 ۶ - گرانه تا
 ۷ - سیل
 ۸ - سکچون (زه حیری)
 ۹ - نه و نه خوشیانه که به تهواوی نه زانراون
 ۱۰ - کمسیان کوشته
 ۱۱ - کمسی کوشته
 ۱۲ - کمسی کوشته
 ۱۳ - کمسی کوشته
 ۱۴ - کمسی کوشته

له گه نه و هشدا که نم هدآن زماردنه به تهواوی جیگای بپروا
 نیه ، به لام هه رچون بیت شیوه یه کی و امان نه داتن که به بن بینندو
 بدرده خۆمانی بدهین به دهسته
 ۱۵ - چاره سەرکردن (داوده رمان) : -

هرچه نده نه خوشیش هه بیت کومەل خۆی نه و پیگایانه مان
 پیشان نه دات که خۆی بین بپاریزیت . له ناو کورده واریشدا نم
 پیگایانه زۆرن . یه که میان په تا بردنه به خراو پیاوه پیروز و دهست و
 پیوه نده کانیان و پیاوچاک و موسویمانان ، هروههه با کارهینانی
 دۆغاو جادوکردن . داوده رمانی تاقی کراوهه سروشیش به کار
 نه هینن له هه ندی چاره سەرکردن دا .

لم دواویه شدا کورده کان ده ستیان کردوه به سەردانی پزیشکه
 خاوهن شەھاده کان .

نه خوشی له خواوه یه و چاک بونه و هشی به دهستی نه وه . له بدر
 نه وه له پیش هه مو شتیکداو به هۆی پیغەمبەر ده (د . خ) نه بین
 په نا ببریت به خوا ، عائشه که باشترين ژنی پیغەمبەر (د . خ)
 بیو م (خوان لئن رازی بیت) نه گیپیتە و هو نه آن (هر کاتېك
 پیغەمبەر (د . خ) شوتیتیکی له شی بیشایه سورەتی (قل هواهه
 احده) و سورەتی (الثاتعه) لە سەر بەری دهستی پاستی
 نه خویتندو نه یهیتنا به توینه پیشاوه که دا .

ناواری دو عاخرا دردنو که ئایه تیکی قورئانی لە سەر نووسرا بین

له هه موو جوره نه خوشيه کي پرۇزانەدا بەكارى ئەھىتنىن ، تەواف
كىردىن و چوونە سەر گۆپى پىاوه ئايىنې كان كە نىخى ئايىيان ھەيد
لە پەۋشە مىللەيە پەپە و كراوه كانە . ئىتىر گۈنگۈ نىيە گاواربىتى
يان موسولىمان ، بۇ نىعونە گۆپى باوکە پۆلدو (لىسو پۆلدو
سولدىنى) كە پەيامبەرى كۆنى دومىنیكانىيەكانە و زانايىكى پوهەكى
چاك و پىزىشىكتىكى شارەزا بىوو و ساتى ١٧٧٩ مىردوو و الە
زاخۇو ھەتا تىستاش كوردو گاورو جوولەكە كان لە نەخۇشى
گرائى تادا ئەچنە سەرى و داواى چاك بۇونە وەى لى ئەكەن .

باوكان مناڭە كانىيان لەگەل خۇيان ئەھىتنىن بۇ سەر نەم جوره
گۆپانە ، لەتىننان و سەلکىن پىاززو تۆزى خۇئى لەگەل ئەھىتنىن بۇ
قوربانىيى گۆپى پىاوه ئايىنې كەو لەۋى بەجىتى ئەھىتنىن ، ھەروەھا
جامىتكى ئاوا بۇ شويىنى نەخۇشەكە . دواى ئەمانە جامى ئاواكە لە
سەر گۆپەكە ئەشكىتىن . خۇتى سەر ھەندى لەم گۆپانە زۆر
بەكارە لەچاك كىردىن وەى ھەندى نەخۇشىدا . لە ئاوا يەزىدىيە كاندا
نەگەر يەكىك ئازارى خوراندى ياخود نەخۇشىكى پىتى ھە بۇو
ئەوا جامىتكى ئاوا ئەبات و ئەچتىھە سەر گۆپى شىيخ موسا
سورە و ئاواكە ئەكاتە سەر خۇآلى گۆپەكەو بە قورپەكە ئىشويىنە
نەخۇشەكە چەور ئەكەت و جامەكە ئەشكىتىن .

ھەندى لەو مەشایخانەيى كە لە شتى پىپۇپۇوجدا زۆر
شارەزان كەلەك لەم خەلکانە وەرنە گىرن ، بەھەي كە قۇوتۇوى
خۇقۇل ھەل ئەگىرن لەھەموو جورە پىرۇزەكانى ، چونكە ھەر
جورە يان مىيفەتى تايىبەتى خۇيان ھەيد ، ھەيانە بۇ چاوايەشەو
ھەيانە بۇ سەر ئازار و قەبىزى و رەوانى ، ياخود لە ئاوا ئاودا
ئەيتويىنە وە ئاواكە ئەخۇنە وە بۇ سكەتىشە يان بەكارى
ئەھىتنىن بۇ ئازارە كانى دەرەھەي لەش ، ياخود دواى ئەھەي حەوت

پۆزنویزو پۆززووی بەسەردا نەخوینو ئەیکەن بە دەرماتىكى
كارىگەر .

سەردارى يەزىديه كان [ئىسماعيل بەگى چۈلۈ] لە بەكار
ھېتىانى تواناى تايىھەتى خۇيدا بۆ چاك كىردىنەوەي نەخوشى هىچ
چەندىچوون ناكلات ، بەشىۋە يەك ژىن مادە كانى ھېزى جمالالدین
لەسەر سەنورى تىرانى - سوركى والى كىردووە كە وا ئەزانى
نەگەر هەر ئاولىك ئەم تەن بىكەت و بىخۇنەوە ، ئىتىز
نەخوشى كانىيان چاك نەبىتەوە ئەوانەي منالىان نايىت سكىان
پېنەبىت و نەوانەي تۆراون خوشە ويست ئەبن و نەگەپىتەوە لای
مېرىدە كانىيان . خۆلى سەر گۆپى عبدالقادرى گەيلانى لە ھەرچى
شوتىتكىدا ھەلى گىرىت و بىھېتى ئەو منالانە تەمن درىز ئەكتە كە
زۆر نازىن . لەبەر نەوهە بۆ چاك بۇونەوەي نەخوشىي لەرزوتا
پەتىكى سوور* ئەكەنە مل ياخود قۇنى مناڭە نەخوشە كە .

بەلام لە پووى نە زىيادە گۆشتانەي سەر پىستەوە كە كاتىتكى
قاچىان بە مىزى يوق تەپ نەبىت دروست ئەبن ، چارەسەريان وَا
«بەعشيقە» لە معراابەكەي پاشاي - میراندا ، كە لەم پووەوە
پىپۇرە ، نەمەش بەوه نەبىت كە پارچە يەك بەلەك لە قوماشەوە
يېچىن و بىغەنە ناو كانىيەكەوە ھەتا نەپۈزىت و هەر كاتىكىش پىزى
نەوا زىيادە گۆشتە كانى سەر پىستىش* ئەرۇن و نامىتنىن .

سەرەپاي ئەم ھەموو پىنگىيانەي كە وەكى جادۇو وان ، داۋو
، رمانى سروشتى و تاقى كىراوەش ھەر ھەيە كە كارىگەر و
ەسپاون . ھەموو ھۆزىتكى پىزىشكى تايىھەتى خۆى ھەيە ، [حكيم
كرمانجى] بە پشتا و پشت شارەزا يە لە بەكارھېتىانى پووەكى

* ھەر لە كۆنەوە لە كوردهوارىدا وَا راھاتووە كە ئەم بەنە سوزىتىت .

* لە كوردهوارىدا بەم زىيادە گۆشتانە ئەنلىرى بالووکو . وَا ئەزان ھەركەس نار
ياخود مىز بىكەت بە بشىلەدا تۇوشى ئەبىتت .

سروشتی تاقی کراوه داو بۆ بهدهست هینانی ده سکه و تی باشیش
پشت به پیره ژنه شاره زا کانی نهم نیشه نه به ستربت ، لهوانه که
نهم دا ووده رمانانه هیسان به گهارمی یاخود له گهال په پوی گرمدا
به کار هیناوه .

له کوردستان و له سهدهی هژدهه مدا په یامبەره کانی یەکم
جار لەم پووهو ده سه لات دارو شارهزا بون .

باوکه (گارزونی) (Garzon) لەم پووهو زمانه که مانی
دهولمه ند کردووه و به (باوکی پوژه لات ناسانی کورده واری)
ناویان بردووه . هروهه باوکه (کامپانیل) P. campanile
نەوهی نیشان داین که کورده کان له دا ووده رماندا چۆرە ما گژو
گیابان به کار هیناوە و ئەتن کورده کان بۆ به هیز کردنی ددان به
(galang) غرغەرەیان کردووه، کووزە لەش پووهه کیکە عازەق زۆر
ئەکاوش خوشی سەكتە ئەو مستینی . هروهه حبی زەعفرانی
یەمەنی «درەختی نیبراھیم» زۆر کاریگەرە بۆ کاتی بى نويژېي
کچى گەنج . هروهه گەلای گولالە سوره چىكىدا نە ئەکاتە وەوسکى
ئەوانە پې ئەکات کە مندالیان ناپیت و خەویکى خوش و بى دەنگ
ئەخات له و کەسانە کە خەویان لى ناکەویت و تىشە لۆکى ناوسك
لائە باو گەدە ئەکاتە وە بۆ خواردن .

(نینوفر) ياخود (نیلوفر) * تای ناوسك لائەبات ، به لام
پەگى (الصلب) کە پوھە کیکى وەرزىيە چالاکى و جموجۇولى
ناسايىي زىاد ئەکات . گۈنىزەش (کىزىرە) * پوھە کیکى زۆر كەم و
بۆ نەخوشىي دل باشە . هروهه پوھە کى پىغانە بى هەمچەشنەن و
کورده کان زۆرى به کار ئەھىتن بۆ به هیز کردنی گەدە ، كەلک لە
پۇنى گەرچەك وەر ئەگرن بۆ بۇياخ كىردىن ياخود له باتى پۇن بۆ

* نەمە چۆرە گولىكە بىتى ئەتىن هەنگ كۆزە يان شلىرى ئاواي .

* لە زۆر ناوجەي کورده وارپدا بىم پوھە کە نوتىرى رازىيان

ناوی شهکر یان بۆ ناوسانی پیغۆله کان به کاری نه هیتن و کەلک له (القيصوم) و مرئه گرن بۆ پاراستنی ماسی له دەرمەوەی ناوداوه لە نزیک نەو کەمانه وە کەنگاداریان نەکەن . هەندى جار دوشاشویتکی تیکەلاؤ له گەل دوشاشوی تری کولاؤدا به کار نه هیتن بۆ پەوانی ، هەندى کەمی تر له جیاتی نەمە شەربەتی گوژالک به کار نه هیتن کە زۆر تائەو به کارهینانی مەترسی زۆرى لىن نەکرت .
لە دواي نەمانه ھەموویان (Mandragore) يە کە نەبىت زۆر ناگاداری بیت و ، واش ناسراوه کە زۆر به کاره بۆ ھیزى شەھوت (القوة الجنسية) .

لەم داودەر مانانەشدا ھیچى تیا نىه تەنها گۈۋگىا پېشىكىيە کان نەپېت و لەم یووه وە پېشىكىيە فەرەنسى ناوی [دكتور ماركىز] بۇو له سالى ۱۹۶۸ دادا له گورستان بەتاپىتى لە ديار بەکرو نەر زروم و خاربۇت بىزى دەركەوتۇو کە هەندى ئافرەتى زىرسەك پېش دەركەوتى کەلکى پەنسلىن ، نانى گەنیویان* بەکار ھیناواه بۆ چارە سەرکەدنى هەندى بىرین و نەخۆشى و زۆر بە باشى كەلکى نەمە یان زانىيە . زۆر جاريش پەنا نەبەن بەر شتى گەرم ، وەکو نۇتسۇو ، دەرمانەكە ياخود كەرەسەكەي کە گەرم نەکرت ھەويىزى زەردەتىنەي ھەتكە خۇتى ياخود كەرە خۇتى وە نەنگويند و بە گەرمى نەخەرتى سەر بىرینەكە ، پەليتەشيان بەکار ھیناواه بۆ دەرھینانى كېتم لە هەندى بىرین . بىرینى گولله بە گیاو بارۇوتى ھارپاراوهی گەرم چاك كەردىتەوە و بۆ دەرھینانى گولله كەش گۆشتە كە یان ھەلدىپىيە . خۇ نەگەر تېسقانى تیا شىكايت نەوا چاك كەردنەوەي والە نەستۆى شارە زاياني تېشكەرە (جراح) ، نەمانه ھەميشە خەرييەن و لە

* لە كورده واريدا بەم دەرمانە نەلىن (نيوهەنسىك) و تەنها بۆ بىرین بەکارى نەھەتن .

ئىشەكەياندا زۆر شارەزان و زانىاريي باشيان ھېيە . ھەندى ئاسىي بچۈوك بچۈوك بەكار ئەھىتن لە باتىيى مەرھەم ھەتا نەگەتىت ، ئەبى ئەو تېسکانەي کە زۆر شاكاون و بە باشى يەكىان نەگرتۇتەوە تەرىبىرىن و ئەگەر ھەر يەكىان نەگرتۇتەوە ئەتوانن جارىتكى تر بىگرنەوە . بۇ چاك كىردەنەوهى ئىشى پشت كە لە ئەسپ كەوتە خوارەوهەدا تسووشى ئەبن ، پىستە بىزنى تازە دامالىراو ئەخەن سەر گورچىلە * و ازىلىق ئەھىتن ھەتا ئەگەن ئىتىر چاك ئەپتەوە .

ئەو پىزىشىكانەي حەزىيان لە ئىشەكەيانە زۆر بەجەرگى و پىتشكە و تۇون لە ئىش و كارە كانىياندا . باوکە ويڭرام Wigram لە [بەرزان] تسووشى جادوگەرىتكى يەزىدى ئەبى ، سەير ئەكەت بە كوردىتكى ئەلتى - كە چاوى نەخۆشىي تەراخومسای ئەپتىت - بۇ لاپىدىنى ئەو گۆشتە زىيادانەي پشت پەتلۇوى چاوت ئەبن ھەركات نا كاتى شىشى سورەوهەكراوى پىسا بەھىنەت !!

كوردىتكى تىرىش بۇ تاقى كىردەنەوهى تەھنگە تازەكەي گولله يەكى نابسو بە نەرمائىي پانىيەوه ، بە چىلەكە يەكى بارىك بىرىنى گولله كەي پېكىردىبو لە كەرەو شىاکە .
مەرھەمى شىاکە و قىر بۇ چاك بۇونەوهى سووتاندىن بەكار ئەھىتن .

لە ھەندى ئاۋىچەدا نەبىن ورده ورده كوردە كان دەستىيان كردووه بە سەرداڭان و هاتۇوچۇي پىزىشكە پەسىيەكان ياخود ئەو بىرىن پىچانەي کە لە شارە گەورە كاندا مىرى تىمارخانەي خستۇونەتە ژىير دەست . يان ئەچنە لاي شارەزا تايىبەتىيەكان كە لەم پۇوهە مەشقىيان كردووه . رېزى ئەم پىزىشىكانە زۆر ئەگىرى .

* سۈرج نې ئەم بىتىتە بىغىتىتە سەر گورچىلە ، بەلكو ئەخىرىتە سەر شويت شاكاوهەك .

بەلام زۆر گوئى نادەن بە قىسە كانىيان ، بەلکو كاتىك باوهەرى زىياتر
بىن نەكىرىت كە دەرمانى زۆرتىيان بىداتن . هەروەھا باوهەرىيان بە^١
باشىيى دەرمانەكانىيان نىيە ئەگەر تاميان خراپ نەبېت . تەبىعەت و
پەوشتى كورد پزىشكايەتىكى كارىگەرە تەواوى ئەۋەتىت ، بۇ
نمۇونە ئاش سورىيەكان سىن كەوچك خوتى ئىنگلىزى ئەخۇن ،
بەلام كورده كان پېتىج كەوچك ئەخۇن . هەروەھا تۇققە كردىش
ھەر باوه ، چونكە زۆر زوو كارى خۆى ئەكتە . پزىشكى
ھۆزەكان پارە وەرناكىن ھەتا چارەسىر كەيان سەرنەكەۋەتىت
بەلام لە عىراق لە خەستەخانەكانى مېيدا بە شىتىۋ يەكى گشتى
چارەسىر كەردن بەخۇرپايسە . كورده كان ھېچ كاتىن چاڭھى ئەو
كەسانەيان لە بىر ناقچىت كە چارەسىرى كىردوون دىيارىييان
پېشكەش نەكەن .

زۆر لە كورده كان — لە عىراق ، زۆر تر لە تۈركىيا — ئەوانەي
كە لە زانكۆكانداو وان لە كۆزلىجى پزىشكىدا ئەخۇيتىن ھەولى
ئەدەن لە ئىشەكانىياندا شارەزاىي پەيدا بکەن بۇ ئەۋەھى كەلکى
ھاواولا تىكى كانى خۆيان بىگەن .

ئەۋەھى خىتىزانە شىتىخەكان كە بۇون بە پارىزىزەر ، كارىتكى
پاستەقىنەيان كەردىۋ تە سەر گەلەكەيان .

٣ - مەردن پېتگاي ھەممۇ كەسە :

بېروا بە دوعساو نوشتە پارانەۋە كارىگەرىي ئەو داوا
دەرمانانە كە بەكارى ئەھىتنەن ھەرچۈن بېتت پەيپەو كراوه ،
كوردىش وەكى ھەمووان ھەر ئەمرىت . جا لىرەدا لە جىاتى
گۆرانى و خۆشى ، دەنگى و ھاوارى ماتەمینى و دلىڭىرانىان لىن بەرز
ئەبىتەۋە .

لە مەردن و ماتەمینىشدا كورده كان خەرچۇن بەوشتى تايىبەتى
خۆيان ھېيە . كورد لە بەرانبەر مەردىدا زۆر بەھېزىو تونانايە ،

نەزاتىت كە چۆن بە ئازايىھە پۇو بە پۇوی مىردىن ئەيتىدە .
ھەروەھا لە پەندە كانىاندا ئەلىم : (ئەوهى باش لە زيان
گەيشتىت لە مىردىن ناتىرىتىت) ، ياخسۇد ئەلىم (كاتېك مىردىن
كوتەكى خۇيىت لىق ئەوهشىتىت ، بىن پەشىمانى وە تا كۆتابىي
بىرگەي ئەو كوتەكە بىگە ، چونكە لە ويا هېچى تىسا نامېتىتەوە
تەنها ئەو كاتە نەيت كە جىيات ئەكتەھە لەوانەي بەجتىيان
ئەھتىلىت) .

كورد مىردىنى مەيدانى شەپى زۆر زۆر لا خۆشتەرە وەك لە^{١٩١}
مىردىنى ناو جىتكە ، بەتايمەتى ئەگەر نەخۇشىيەكەي درېتىپو !
(مىردىن بايتىت بەلام پىرى نەم) ، (مىردىن ، مىردىن ، لىنگە
فرتىتى بۆز چىھە ؟ !) .

لە ناو يەزىدىيەكاندا باوه ، كە ئەبىن ئەو كەسى لە گىاندان
دايە براڭكەي يارمەتى بىداتو بىيگىرتىت ، بۆ ئەوهى يارمەتى بىدات
لە ئازارى گىان دەرچۈون ، ئەگەر گىان دەرچۈونەكەي زۆرى
بىن بېچىت .

زۆر بە پەلە مىردووشۇر مىردووهكە ئەپازىتىتەوە لە سەر
پارچە تەختەيەكى * تايىھتى . لە ناو يەزىدىيەكاندا پىاۋىتىكى پېھ
يان شىخىتكە ئەيشۇرەت . لاشەكە ئەشۇن و بە كۈزۈگىياب بۆندار
ئەپەتچەنەوە ، دواي ئەو بە كەنەتكى قوماشى لۆكە بەپىن دوورىن
ئەپەتچەنەوە . يەزىدىيەكانىش لاشەكە ئەدرۇونە كەنەكەوە ، لە
كۆندا ئەگەر مىردووهكە گەنج بوايىه ، ئەوالە ژۇرۇتىكدا
پەيكەرىتىكىان بىز ئەكىد بۆ ئەوهى يادگارى مىردووهكە بىت .

* (١٩١) يەندىتكى كوردى ھەيدە ئەلىن (مىردىن ھەپايە ، پېرى ئەپايە) .

* لەم پۇووەھە مەلبىستىكى فۇلكلۇرىسى كوردى ھەيدە ئەلىن .

خۇزگە ئەم دەنيا سى شەنپۇاپە
فەقىرىپە يېرىپە مىردىن ئەپاپە

* لە كوردهوارىدا بەم بارچە تەختەبە ئەلىن تەتلىق .

نمەش داری شینی پىن ئەتىن و كاتى چوون بۆسر قەبران ئەخربىتىه
سەر ئۇ يەرزايىبەرى كە خوالى خۆشبوو خۆشى ويستووه .

ھەروەھا ئېپى لە كاتى پرسەكەدا سى پۇز ئاڭىر بىگىت .
كاروبارى ناشتن هەر لەرۇزى مىدەكەدا ئەكىرىت ، ئەمە ئەگەر
مىدوھە كە كۈزۈراو نەيىت ، خۇ ئەگەر كۈزۈراو بىرۇ ئەدا ناىتىزىن
ھەتا حەقى كوشتنەكەى نەسەنرەت ، ئەويش بە كوشتنى پىاو
كۈزەكە ئەسەنرەت * .

لاشەكە ئەخەنە سەر دەستە بەرەيدەك لەجياتى ئەوهى بىيغەنە
سەر تابوت و ئىنجا ھاپرىكىانى بە سەرشان ھەلى ئەگىرنو ئەرىپەن
بۆ سەر گۇپستان ، ھەموو خزمۇ دراوسىتكانى لەگەلەدا ئەچن بۆ
سەرقەبران و ئۇ ژنانەش كە پەپەۋىي پەۋەشتىكى پەسەنى كۆن
ئەكەن زۆر بە كۆنەوە ھاوار ئەكەن و ئەگرىن .

بەلام ئەگەر مىدوھە كە پىاوىتكى ناودارى گىرنىڭ بىت ئەوا
ئەسپەكەى پەشپۇش ئەكەن و لەگەل جەنازەكەدا ئەرىپەن بىز
سەرقەبران .

بەلام دەربارەي مناڭ ، منالە مىدوھە كە لە بەرماتىكى نويزى
كىردىنەو ئەپىچەن و مريشكىتكى سەر ئەپەن و سەرەكەى لەگەل
مندالەكەدا ئەتىزىن ، بۆ ئەوهى خېزانەكەى لەناخۆشى تى دور
بىكەۋېتىدۇ .

لاشەكە ئەخەنە ناو گۇرەكەوە ، بەمەرجىتكى لەسەر لاي پاست
بىن و روى لەقىبلەوە بىت ، قولى قەبرەكەشى بەقدەر درىئى
پىاوىتكە ، مەلاش تەلقىنى ئەخويتىن و زۆر جارىش شىنى بەمىردا
ئەكەن ، ھەر بۆ نىونە لەم شىنەدا ژىتكە خۈپەشتى مىدوھە كە
دەر ئەخات .

* نەم پەۋەشتە زۆر كۆنەو ئىستاوا ئىماوا ، مىدوو كە مىد ، كۈزۈبايتى يان نا .
مەركاتى پىنك كەوت ئەتىزىن .

کۆمەتىك بەرد لەشۋىنى كوشتنەكەي دا كۆ نەكەنەو بۇ
پاراستنى يادگارى خوالىخۇشبو پېتىوارىش ھەندى بەردى ترى بۇ
زىاد نەكەن .

بەشىوه يەكى گشتى گۆرسانە كانىيان وان لەدەرەوەي شارو
دىقدا وان لەسر گىردىك و پاشتىريش وايە كە دارودەختى تىيا
بىتىئۇن بەتاپىه تى درەختى جىرى كە مردوھ كان لەزىزى مېتەرەكەي دا
ئەھەوەنەو شىۋەكشىان والە گۆرسانەكە نەكەن كە ترسنان
نەپېت . گۆرسان بەگۈرەي ناوجەو شوپىن نەگۆرېت . لەسر
گۆرەي دەولەمەندە كان گومەزى دائەتىن و شىتكى ئاسايىشە لەھەر دوو
سەرەي گۆرەكەدا دوو كېتل دائەتىن ، ئىتىر ئامەھە مەسوو
پازاندەنەوەيەكەو بەھېچقىزىش نوسىن نىيەو لەگەل نەوەشدا
لەناو يەزىديكەناندا نەبىينىن كە بەزمانى عەرەبى لەسر
گۆرەكانىيان نەنۇومن و دەرىنەخەن كە فللان كەس لە فللان پۇزدا
مردووھ ، زۆر جار لەسر گۆرەكە و ئەنەنەتى تىا هەنەنەكەن ، وەكەر
خەنجەر و تەنگى و كەرەسەي ئىشىكىدن ، باز نەو شتى خېچقىزى
شىۋەي پۇزدا ، نەكەر مەردووھ كە پىساو بۇو بەتاپىه تى نەكەن
شەركەر بۇوېت ، نەوا بۇ ئەوەي ڙنان يادى زىيندەو بىكەنەوە ،
و ئەنەنە گولو شانە بازنى تىاھەل نەكەن و ھەندىتىكىان حەز نەكەن
لەم و ئىنانەدا پاشماوهى زەردەشتى تىيا بەدى بىكەن . زۆر جار
كۈردىكەن چالى بچۈوك بېچۈوك نەكەن سەر گۆرەكان و پېرى
نەكەن لە ئاو بۇ ئەوەي چۈلەكەو گىيان لەپەرە تىنسووھ كان لېتى
پەخۇنەوە ، بۇ خېتىر و چاكەي خوالىخۇشبو !

* لەم دوایىدا لە مەسوو كوردىستاندا نۇرسىن بە كوردى لەسر گۆرسانە كان
بۇوە بە باو ، مەسوو گۆرېتىك ئاوى مەردووھ كەو پۇزى مەردىن و تەمەنەكەي و
ھۆزى مەردىنەكەي لەسر نەنۇومن . جار جارىيش بەگۈرەي شىۋەي مەردىنەكەي
چەند مەلبەستىكى بۇ نەنۇومن *

بەشی زۆری گەشتەوەرەکان زۆرجار بىنیویانە ئۇنى مىدۇھەكە ياخود دەستگیرانەكەی قىزى خۆيان بە دارى جەنازەكەوە گۈرىداوە بۇ بارمەتى خۆشەویستى و بەوهقايىي يەرانبەر مىدۇھەكەيان .

لەسەر گۇپىي ھەموو پىاۋىتىكى پېرۋازو موبارەك دەستىتىكى ناسىن ئانەتىن ، بۇ ئەوهى لای نەوهى داھاتوو بېتىتە نىشانە بۇ دەستى پېرۋازى مىدۇھەكە .

ھەندى بېروباوه بىيان وايە كە شىۋەتى تايىبەتى خۆيان ھەمە بۇ پېتىزگەرنى مىدۇھەكائىيان . لەناو كوردەكائاندا — بەشى كەتۈپ — لە ھۆزى حەقكەن بەشىۋەيەكى سەرسوورەتىنەر جۆرە گۇپستاتىتىكىان لە بەردى ھەتكەنراو ھا . كە وىتنەيان تىيا ھەلکەندۇون لە وىتنە ئۆتىك دوو مندارى ھەلگەرتۈزىءە ، يىانسۇد كوردىتىك و تەنگەكەي لەلای مەپو ئاسكەكائىدا . لەناو ؛ خىيارىيەكائىشدا لەسەر گۇپىي ھەموو پىاۋىتىكى ئازا پەيکەرى شىئىرىت ئانەتىن .

[مادام ساغىنیان] لە سالى ۱۹۵۲دا گەشتىتىكى كىردووھ بەناو ئەرمىنیاى سۆفیەتىداو لە گۇپستانى دىيەكى يەزىدىدا زۆر سەرى سوپرماوه كە (زىتنە ئەسپى بەرزىبارزو گەورە گەورەي ھەمە رەنگەي تىيا دىيە ! شىن ، سوور ، رېش و سپى ، لە بىنكى كىتلەكائاندا دانراون و لە ھەوتى غاركىردىندان . ھەر چوار پەلىان بەرهەو يەكتىرى نوشتاوه تەوه لەسەر شىئەتىزىمىارە (۸) سەريشىيان بەرەو خوار بەسەر ملىاندا شۇپبۇتەوه بۇ سەر سىنگىيان و كلىكىان لە شىۋەتى كەواندا بىرزا بۇتەوه بۇ سەرەوە ! نىم پەيکەرە سەرسوورەتىنەر ئەپن لە توندو تىئى و بەھەتىزى) و ئەوهش نەگە يەتىت كە ئەمانە گۇپىي كوردىن ، بەلام ئەم رەھوشتە كە لە ھەندى دىتهاتى تردا ھەر ماوه ، خەرىيکە بەرەو ئەمان ئەچتىت . لە بەرانبەر ئەمانەدا گۇپىي ژنانىيان ھېچى پىتو نىيە تەنها خشتىتىك يان

چوار گزشیه کن بین له گهال و ینهی پیشکه یه کدا ، ثم مهش
 (پواله تیکی خه یالاوی جوان) نه دات به گزپستانه گونه کان .
 به شیوه یه کی گشتی ماته مینی و عازیه تباری سالیکی ته او
 نه خایه تیت ، له ماوهی سئ رقزی یه که مدا که سوکاری مردووه که
 به هیچ جوزریک له مال ناینه ده رهه ، بو شهودی پیشوازی و
 به خیره اتنی سه رخوشی که ران بکهن . ئه و شه و قسانه له
 کاتانه دا به کاریان نه هین نسونه یه بو مل کهچ کردنیان بو
 ویست و فهرمانه کانی خوا . هر له و کاتندادا داوای تمدن دریزی
 نه کهن بو که سوکاری مردووه که که له زیاندا ماون . بو نسونه :
 (خوتان خوشبین ، خوا دلت خوشکات) ، ولامی نه مانهش (خوا
 بتان پاریزیت ، خوا تمدنت دریزکات) ، یاخود (تیوه خوشبین) ،
 نه گر مردووه که کوب برو نه تین (خوا پاداشتان بداته و) و چهند
 وشه و قسه یه کی تر له نسونانه .

به لام له ناو کورده کانی نه مردمیای سویله تیدا هرچی
 نیشانهی ٹاینی هدیه نه ماوه و سه رخوشی کردنیان زور ساردو
 وشكه ، وکو :

(کۆمه لی کریکارانی پۆژنامهی (ریاتازه)، ۲۰، پرسهی خویان
 پائنه گیدن به فلاں کەس که کریکاره له بەشی نوسین به بو نهی
 مردنی مامیه وه) .

یاخود (ز ، ئ ، ف ، پرسهی خویان پیشکەش نه کهن به م ،
 ب ، س به بو نهی مردنی کی باوکیه وه) نا نه مانه ئه و پستهی
 سه رخوشیانه که ماونه ته وه . سه ریشم سوپنامیتیت نه گر
 سه رخوشی کردنی دەمی به زوری ته نه لاسایی کردن وه پیت .
 له ماوهی عازیه تباریدا که سوکاری مردو هاو بەشی جه زن و

(۲۰) ریاتازه : یاخود پیگهی تازه ، یدکم پۆژنامهی کوردی سویله تیدا سالی ۱۹۲۰
 له پەربەقانی نەرسەنی له یەکیتی سویله تیدا دەرچو .

نامه نگه کان ناکهن ، هممو په نگیتکی سور له ماله که یاندا دور
نه خنه نوه . در اوستیکاتیشیان برنج لئی ناتین که به شیوه یه کی گشتی
به خوارد تپکی چاکی دائه تین . خواردنی پرسه ش له روزانی
ستی یه مو * حدوده هم و هروه ها چواره میشدنا ثاماده نه کریت . لم
ریزانه دا نه چنه سار گزره کان و گوشت دابهش نه کهن به سه
پیبوره کاندا . له یادی سالانه مرسودا همودا خلکی دئی که له
ژمه تک خواردنی تاییه تیدا کو نه بته و هاو بهشی نه کهن .

یه زیدیه کان ، تیواره هی نهورقز نه چنه سار گزره سهان ، به
نه پل و شمشال ایدان و ژنانیش نه گرین و له سه سنگی خویان ندهن
وه له سه هر گزره که : مختیک خوارده مه نی به جن نه هیتلن که له
دوای دا دابهش نه کریت به سه پیبوره هزاره کاندا . ژنانی
کورد تیوارانی پیشنج شمه یان هه ینی یان کردوه به عاده که
بجه سار گزره سهان . نهوانه میزان تازه مرسودیان لئی مرسوده بویان هه یه
دلنه نگی خویان به گریان و لالانه نه له دل ده ربکن .

چونه سار قه بران تا ماوهی پیشنج سال نه خایه تیت ، دوای نه وه
نهو گزره له بیر نه چیته وه . به لام هیچ شتیک نه وه له بیر ناباته وه ،
نه گهر گزره که گزره منالیک بیت له تمه نی تازه پین گه یشتند
مردیت که پینی نه لین (تمه نی گولان) .

* نام خوارده مه نیه که له روزی سنتیه مدا ثاماده نه کریت ، شتیکی ساده یه وه کو
ناوساجی یان شیرینی و ینی نه لین (سی روزگان)

بېشى ھەشتەم

ئاينى كورده وارى

ئاینچی کوردهوارى

با تىستا باستىكى ئايىنى كوردهوارى بىكەين ، هروهه كو ئىزانىن كورده كان بېشىكى گرنگى جىهان پىك ئەھىتن (بەلائى كەمەوه ٩ تا ١٠ ملىون كەسەن) ، بەلام ئامانە لەجىهانى ئىسلامدا دىيار نىن ، چونكە لەكەل شىيمەتىران و سونى عەرەب لەعتراتق و سورىيادا پىكەلاؤ بۇون .

تىستا ئەتوانرى كە لەپىگا جۆراو جۆرەكانى ئىسلامەتىدا ، ئايىنى كوردهوارى بې شىتىو تايىبەتىيەكانى لەدراو سىتكانى جىيا بىكىتىدۇ . هەر ئەمەش بە نەناسراوى ئەيانھەتىتىدۇ وە هەروهە زانراويشە كە لەناو كوردهكانى عىراق و تىرماندا زۆر لە نەسرانىيەكان كە زۆريان ئاشورىن لەسەدەها دىيەتى ئەۋىدا ئەزىزىن ، كە بە تەواوى جلوبەرگى و خۇو رەوشتىيان وەكىو يەك وايد . ئاشورييەكانىش زمانى نەتەوەبى خۆيان (سورىيت)ە بەلام بە كوردى لىسە ئەكەن ، هروهە هۆزەكانىيان لەپىش شەپى جىهانى يەكەمدا لەناكۆكى و شەپى تىيان هۆزەكانى كوردا ھاوبەشيان كىردوه .

۱ - له بت پهستیوه بو نیسلام : -

ثایین له ولاتی میدیه کاندا که بیتی نه آین کورستان مجوسيه،
نه خشو نیگاری گوپی (داریوس) له پیستون - که فارسه کان نه مرد
بیتی نه آین نه خشونیگاری پذستم دیاره و وا نه زان هیزیک بوه
له سر خواه گهوره يان (ناهورا - مزدا) ياخود زانای گهوره که به
هۆی چاکهی نه ووه داریوس توانی سرکه ویت به سر هموه نه و
نه تهواندا که به زقری پاس کراون . نه خوا گهوره يه به تهانها
نه بیوه ، به لکو سره پای نه و خواه تریش هه بیوه وه کو ، مترا ،
خواه پرزو پهیمان و پزگار بیون ، نه ناهیتاو خواه ناوه کان و
خواه به پیتی و منال بیون .

همو هیزه کانی سرو شتیان نه په رست له پیگای قوربانی
دانی خوتیا ویوه پیزی خوا کانیان نه گرت و ، به بیت یارمه تی
مه جوس نمیان نه تواني نه قوربانیه بدمن . کومه له نای پنه کانیان
که لهوانه یه بگدر پنه وه بو بنه په تیکی میدی هه ندی ده سه لاتی
سیاسی تاییه تی ثاینیان پاراستوه . مه جوسيه کان باوه پیان به
مه بدنه چاکه و خراپه [الغیر والشر] هه بیوه (ناهورا - مزدا)
ياخود (ثور مزدو نه هریمهن) . لاشه مه مردویان پیشان نه داو
خواردن ویه کیان نه خوارده وه که سر خوشی نه گردن . (haoma)
به شپیک له خوا په رستی ناو نایی فارسه کان پیک نه هیتیت ، به بو نهی
جه زن کانیان وه له ده ره وه ناو هه وای پاکدا ناهه نگ نه گیتین .
نه ندی په رستگایان هه یه له شیوه برجیکی چوار گوشه دان ، تهانها
ژور پیکی بهرزی تیا به که مه جوسيه کان ثاگره پیروزه که یانی تیا
نه پار پیون .

نه ناین سره له نوی له سره ده می نه خمینیه کاندا سره دی
مه لدا و ته وه ، به هۆی نه و پیغام برده وه که فره نسیه کان بیتی

نه لئين (زه رده شتر) ياخود (زور و استرا) ، كورده كان پتئن نه لئين (زه رده شت) نه م پتنه بيه ره له تيراني كون له ولاشي موکري و له ساتي (۵۸۳) پيش زاياني له دا يك بوروه، به گوييره قسيه يه كيكيان هه تا ساتي (۶۶۰) زياوه .

نه سيعه ته كانى زه رده شت له (گاتا) داو (Gathas) له ئافيستادا كه پهراوى پېرۇزه نوسراونە تەوه . نەمانه چەند نو سينيتكى شيمرى گۆرانىن و بىرۇ باوھرى چاکە بلاونە كەنە وە . قوربانىه خوتنا ويىھ كان و به كارهينانى (Haoma) نەداتە لاوه ، به لام باوھرى به قوربانى ئاگر ھە يە (نيشانە داد پەرومەرى و خەبات لە دىزى هيئە خراپەكان) . لە راستيدا ھەموو كەس يۈمى ھە يە كە پووناكى ياخود تارىكى ھە قېشىرىت ، لە تیوان چاکە خراپەدا ، يان لە تیوان [ئاھور امىزدا و نەھرىيمەن] دا ، ھەر وەھا نە بين لە گەل گيان لە بەرە كاندا به بەزەمىي بن .

«پىركىرنە وەھى چاک و قسيه خوش و كردارى چاکە نە و سى خشتە كىيە كە لە زانىيارىيە كانى زه رده شتا ھە يە» . بىرۇ باوھرى زه رده شتى بوروه نايىنى رەسمىي فارسە كان لە زېر فەرمان بىرەوايىي ساسانىيە كاندا (۲۲۴-۶۵۲) هە تا نە و پۇزەھى نايىنى ئىسلام شويتى خۆى تىا كرده وە . به لام نەمە بىن ناكۆكى و پىاھەتكۈزان نە بوروه . لە راستيدا ھەر لە ساتي (۶۳۷) و لە كاتى داگىركىرنى تكىرىت و حلوانە وە ئىتىر ئىسلام پە يىوهندىي ھە بوروھ بە كوردىستانە وە . سەعد كورپى ئەبى وە قاس پۇوى كردىۋە موللۇ ناواچەي كورده كانى داگىركىردوھ لە گەل ناواچەي (المرج) ياخود شارى (مەرگە) و ناواچەي (Ba — Adhra) (Ba — Nuha — dra) (Dasen) Hibtun

به لام نەم داگىركىرنە نە بوروھ ھۆى نە وەھى كە ولاتە كە ھەمووھى

بیت به نیسلام . هروهها هیزه کانی خلیفه عمر لەگەن
کورده کاندا بەپەکدا هاتون و له سالی ٦٤٣ دا کاتیک شاره زووریان
داگیرکرد و له سالی ٦٤٥ دا که *Balardjan* (Berud) یان داگیرکرد
بووه هوی خوین پژان .

کەوتون و پوخاندنی دەولەتی ساسانی له سالی (٦٥٢) دا
توانەوهی ئایینی میری میرانی (ملک الملوك) و ڈیردەستە کانی
ناسان کرد ، مسەله‌ی چۆنیه‌تی شیوه‌ی سیاسی و کۆمەلايەتی
خزمەتیکی زۆری کرد بۇ ئوهی بیتە سوچیتکی گۆران له ناگر
پەرستییوه بۇ ئایینی نوئى .

لە عیراق له ناوچەی سورداش هەتا تیستاش پاشماوه کانی
پاشای جولندی هەر ماوه و نەمەش نەو پاشایه بووه کە وتوویەتی
من لەگەن شەپناندا يەکم گرتۇوه بۇ بەرەنگارى کەردنی سوپاکەی
خلیفە عەلی . هروهها حەجاج له سالی (٧٠٨) داو له سەرددەمی
نەمەویە کاندا هات بۇ شەوهی سزاى نەو کوردانە بىدات کە
سواریتکیان روبرو كەردىپووه ، بەلام هەر ئەم کوردانە خۆيان
دەزى نەو کەسانە وەستان کە لەزىز پەكتیفی سەروانی دووه مدا
دمەچوون (٧٤٤-٧٥٠) کە دايىکى كوردبۇو .

بەشىکى زۆری کورده کان موسویمان بۇون ، بەلام زۆريشيان
لە جارېتک زیاتر لە دەزى خلیفە و سەربازە کانی ھەنەسان .

لە سالی (٨٣٩) دا جەعفر کورى فەھرەجى کە کورد بووه
جارېتکى تر گەراومەتەوە بىز چىای [داسن] کە يەكمەجار لە
(Ba Bayhas) رای كەردوو تىشكە . هیزه کانی خلیفە موعەتسەمى
بەزاند . وە لە سالی (٨٦٦) دا کورده کانی موسىل پەيوەندىييان
كەد بە ياخى بسووه کانى (المصوره) وە (museawir) لە سالی
(٨٩٤) دا ھاوكارىييان لەگەن حەمدان کورى حەمدونى عەرەبىدا

کرد ، که لنهوهو پیش مولی داگیر کردبوو . به لام له سالی (۹۰۶) دا محمد کورپی بیلال - که له هۆزی حەدبانی کورد بوو ناوچهی نەیندوای ویزان کرد ، لەدواپدا عەبدوللە کورپی حەمدان هەر وەکو حەمیدیە کان و دانیشتووە کانی داسن شکاندنسی و گئپانیە وە دواوه . هەروەھا دیسام کورپی ئىبراھیم کە تەنبا دایکی کورد بسووه ، لە سالی (۹۴۰) داو لە شەپە کانیدا لە نازربایجان شەپی بە کەس نەکردووه بە کورده کان نەیت . لەم ھەموو پووداوانەدا ، ئەوه بەدی نەکریت کەوا کورده کان لە سەرەتاي ئىسلام بۇنیاندا پاخى بۇنیان زۆر لا چاکتى بسووه ، تەنانەت ھەندىتىکىان بېرۋاباوه پى شىعەيان وەرگىرسووه ، لەگەل ئەمەشدا ، لەم دواپىيەدا لە سەدەی دەھەم و يانزەھەمدا ھەموويان بە تەواوى موسوٰلمان بۇون و ھەمووشيان بۇون بە سونتى .

۲ - کوردهوارى و پىتىج پایە کانی ئىسلام :

سەرەرای ئەوهى کورده کان موسوٰلماتىكى بېرۋاباوه پاستن ، [ارثوذكس، ۱۱، سەرپە قوتاپخانى زاتايەتىي شافعىيشن] [۷۶۷-۸۲۰] ئەم قوتاپخانى يە راي تايىبەتى و خۆبىي و حازى سانەتى خۆبىي ئەداتە دواوه ، چاکە كردن و يەرژەوەندى گشتى بە چاکتى ئەزاتىت ، لە پىتناوى پاشت بەستن بە بېرۋاهەتىناندا ، نەك تەنها بۇ زانا کانى شار بەلكو بىز زانا يانى چەرخىتك لە و چەرخانە کە تىاياندا موسوٰلمان بۇون . ئەم قوتاپخانى يە ھەميشە بە دواى بېرۋاباوه پى لىتكىدانەوەى كراوهدا ئەگەپىت ، بۇ بېروا كردن بە راپى بۇون و بېروا كردىنى تەواو ، بۇ ئەمانەش پەنا ئەباتە بەر ئايەتى قورئان و سوننت ، هەروەھا بۇ سەلاندىنىشيان پەنا ئەبەن بەر بەراورد كردن .

کورده کان زۆر بە توندى ئائىنى ئىسلاميان گرتۇوە گەلىك

(۲۱) ارثوذكس : - بېرۋاباوه پاست . يەڭىپا

قوتابخانه یان کردۆتەوە بۆ فیر ھوونی قورئان ، ئەوهندە مەلایان
مەیە کە نازمیترین ، لەوانەی کە زانیاری لاهوت و یاساو
زانیاریسەکانی میژوو لیتک ئەدەنەوە . لەوانەش وەکو مەولانا
معن ئەلدىنی ئەخلاتى کە لە سەددەی سیانزەھەمدا ھاوېشى دانانى
ناسان ناسى يەکى کردووە . ھروەھا گورى سەلاحى شارەزوورى
(ابن الصلاح الشہر زوری) دانەرى جیاکەرەوەي بەناوبانگ لە^۱
فەرمودە کانى پېغەمبەر (د٠خ) (التصنیف الشهير عن الحديث) و
بە رەسمى قوتاپخانە (الاشرقى) ياخود قوتاپخانە پاشماۋەى
پېشىنان لە دىمىشق لە دەوروبەرى ساتى (۶۳۰) يان (۱۲۳۰) دا
کردۆتەوە .

ھروەھا مامۆستا حاجى خەلیفە (۱۶۵۸) ئەوهى دووپات
کردۆتەوە کە زانیاریسەکان هەتا سەردهمى سلیمانى گەورەش
(۱۵۶۶-۱۵۲۰) ھەر لای تورکە عوسانىيەکان بسووە ، دواى
ئەوە نووسىيويەتى د ئەلى (ھەتا تېستاش تەنها لە كوردىستاندا
فالسەفو زانیاریسە سروشىيەکان گىرنگىي بىن ئەدرىت) .
نېشانەشمان لەسەر ئەمە ئەوهى بە کە زىاتر لە (۲۰۰۰) نۇوسراؤيان
ماوهتەوە کە (سولتان حسین) سەردارى بادىنان (۱۵۷۶) لە^۲
قوتابخانە کەی (قبان)^{*} لە عەمادىيە ھەلى گىرتۇون ، ھروەھا
نۇوسراؤەکانى [عبدالغان] سەردارى بەتلیس ، کە لە سالى
(۱۶۵۵) دا بە مەزات فەرۇشتىيان ، چونكە سەرى دانەنداون بۆ ئەو
والىيە سولتان لە (وان) دايىابوو .

ئېتىر جىڭىاي سەرسۈرمان نىيە ئەگەر كوردىستان توانييىتى
زىمارەيدك زانىيائى ئىسلام و موفىتە پەسمىيەکان بىنېرىت بۆ
ئەستەمۇولۇ بۆ سولتان خۆشى .

* نەم قوتاپخانە يە ناوى قوتاپخانە قوبادە نەك قوبان .

ههتا تیستاش زانکوی نیسلامی به ناوبانگ - زانکوی
نژههه - له قاهیره - بهشتبک له دهستهی مامؤستایانی هر
کوردن .

نه گهر نه مانه ههلبزیر اویان بن ، نه بین جه ماوه ریان چون
میت ؟

ذیانی پوزانهی کورد پهله که کرده وهی نیسلامه تی ، پتش
نه وهی ده می بکاته وه و فیتری قسه کردن ببیت نه مهی تیا به دی
نه کریت ، کاتیک که داوای ناشتی و پارانه و نه کات ، همه شه
پاسی خوا نه کات ، نیتر به عهده بی (اَللّٰهُ) و به کوردیش (خوا)
له گهه ل هه مسو شتیکدا به کار نه هیتن . بو نمدونه ، نه م دوو
نمدونه یهی خواره و نیشانه بپواکردن و گرنگی دانی ته واوه به
بوونی خوا :

(خوا هیتلانه چوله که کوییر دروست نه کات) .
(خوا خواردنی میوان نه دات) *

نمدونه لم پووه وه زوره که گیانی بیدوپاو نیمان هیتنان به
خوا نه چه سپتین . هیچی تئی ناچیت تنهما راهاتن نه بیت ، به لام
کورده کانی نه رمینیای سوچیه تی بپروايان بهم و تانه یان نیه ، هر
وه کو له سروشتی نه فسانه کانیاندا به دی نه کرین .

بوونه وه کورده کان به ناسانی بتوانن دروشمه ناینیه کانیان و
پتنج پایه کانی نیسلام بهینه جن ، ههندی له دانه ره کورده کان
- به زمانی کوردی - ههندی پهراوی بچکوله یان له سر نویز
داناهه ، بو فیربوونی ناین و وان له شیوه وی سروودی دریزداو به
گوییره هی شه ریعه تی نیسلام . لهوانه نه ناسراویک له دهور و به ری
ساتی (۱۸۷۳) دا . هه رووه ها شیخ عه بدو لا کوری نه لنه دا که له

* لم پووه وه بهندیکی کوردی ههیه نه لان (میوان میوانی خواه) .

ساتی (۱۸۱۰) دا گوچی دوایی کردووه کورتیه کی بیرو
باوه په کانی نیسلامی داناوه . هروهه لیکۆلینه وهی یاساکانی
شهریمهت که سردار کامه ران به درخان له ساتی (۱۹۳۸) دا
داناوه، هروهه سدههها و تهی پیغمه بری (د.خ) و هر کیپراوه ته
سر زمانی کوردی و به تایبته قورشان که به شیکی که می نهیت
شیکی وای لئ بلاو نه کراوه توهه .

گوچاری [کوردستان] له تاران دهربارهی پژوهو به رانه
کردنی نیسلام له گهله مروشتی ناده میزادا گله لیک باشه تی بلاو
کردتنهه .

کورد دوای نهوهی فیری ندرکه ناینیه کانی سرهشانی برو
هیچی له سر نایتیت چگه له به جن هینایان ، نیتر پتویست ناکات
باسی چاک فیر بونو و پهوان کردنی شایه تمانیان بکهین که ته نهای
نیشانی جیاکه رمهه یه بۆ موسولمانان .

نه بین پژوهی پیغماج جار نویز بکریت ، کورد بهش به حائی خوی
باوه ری هیه به نویزه کهی ، به گویرەی توانا هندی له
ژنه کانیشیان هروان ، نه گه ر شیوهی ژیانی تازه نهیت به گبرو
گرفت له پیگه یاندا . به لام کچه بچووکه کانیان به هیچ جو گریک
نویز ناکهن .

نویزی نیومه رق له پژوانی هینیدا پله یه کی تایبته هیه ، که
موسولمانان نه چن بۆ مزگوت ، مزگه و تیش له شاره گرنگه کاندا
نهیت نیه ، به لام له دیهاته کاندا ته نهای مزگه و تی بچکوله بچکوله
هیه . هروهه چونکه پژوهی هینی پشووی رهسمیه نیتر ناما ده
بوونی نویزی هینی ناسانه . هر که سیک توانای هیتیت ،
پتویسته (زه کات) بی دات ، له وانه یه نهمه هۆی نهوه یت که له
ولاته نیسلامیه کاندا ژماره یه کی زور سوالکه رهیت * .

* (زه کات) له شریمهتی نیسلاما لئسر همبو موسولمانیکی ده سلات دار
دانراوه ، نیتر په یوهندی به زورو که می سوال کرده نیه .

به‌لام پرۆز و له‌مانگی په‌مه‌زاندا، ته‌نانه‌ت ژنانیش نه‌یگرن.
له‌ماوه‌ی زیاندا نه‌بین به‌لای که‌مه‌وه جاریک سه‌بربدریت له مه‌که‌ی
پیرۆز که پیتی نه‌آتین (حج)* کردن.

نه‌گهر نه‌وانه نه‌و کوردانه‌بن که له‌سه‌ردنه‌می سولتان عه‌بدول
حه‌میدا (۱۸۷۶-۱۹۰۸) و له سه‌پتگای حه‌جدا سه‌ربازه‌کانی
پتگای حج په‌لاماریان‌دان، نه‌وا نه‌و کوردانه‌ی نه‌مرق نه‌چن بو
حج، تا پاده‌یهک ژماره‌یان له جاران که‌متره، یاخود به‌لای
که‌مه‌وه ژماره‌ی حاجیه‌کان زیاد ناکهن.

نه‌و زنه کوردانه‌ی که حه‌جیان کردووه و چوون بو نه‌و چیتگا
پیرۆزه، نیتر سه‌ری خویان دانه‌پرۆشن، ته‌نانه‌ت له به‌ردم
پتگه‌کانیشیاندا.

نه‌مانه نه‌و نه‌رکانه‌ن که پتنج پایه‌کانی ثی‌سلامیان لئ
پتگدیت. به‌لام هیشتا هر هه‌ندی پتویستی و نه‌رکی تر هن که
موسولمانه‌کان نه‌بستنده، وه‌کو نه‌وه‌ی که کورد نه‌بین هه‌میشه
کوپه‌کانیان خه‌ته‌نه بکهن. هه‌رچه‌نده ناشورویه‌کان گوشتشی
بعداز نه‌ختون، به‌لام بو کورده‌کان حه‌رامه و ناخوریت. به‌لام
نه‌ندیکیان له مه‌ی خواردن‌وه‌دا که‌م ته‌رخ‌می ناکهن، وه‌کو
شه‌راب خواردن‌ده، هه‌روه‌ها به‌تاپه‌تی عاره‌ق که بینی نه‌آتین
ناوی ژیان، شه‌راب له هه‌ندی پیرو باوه‌پی یه‌زیدییه‌کاندا پتگه
دواوه. هه‌روه‌ها به گوییره‌ی پیرو باوه‌پ زور به گرگنییه‌وه دهست
نویز نه‌گرن. به پتکه‌نینه‌وه به‌و پیاوانه نه‌آتین که به‌زوری
په‌یوه‌ندییان به نافره‌ته‌ده هه‌یه (حه‌ز له حه‌مام‌کردن نه‌کات)،
به‌لام ژنتیک که له بین نویزیدا بیت [حیض] مافی نه‌وه‌ی نیه که

* حج کردنیش وه‌کو زهکات دان واپه ته‌نها له‌سر نه‌و کمانه پیویسته که
ده‌لات دارن و توانای تایبه‌تیان هه‌یه ده‌له‌مه‌نن و له‌سلامدا مرجی
تایبه‌تی بو دانراوه.

بچیته شوینه پرۆزه کان ، وەکو مزگەوت و شوینه کانی حەج و
ھەروەها نایق دەست بەن لە قورئان ، لەبەر ئەو قورئان لە
ژوورى نووستندا لەناو تۈورەكە يەکى بچووکدا كە بەتاپەتى بۇ
ئەو دووراوه ھەلئەگىرىت .

ئاھەنگىپەران بە بۇنىڭىزى جەزىنى لەدایك بۇونى پېقەنبەرەوە
(د . خ) زۆر كۆنە ، كوردەكان دەستىيان بىن كردوھە تا گەيشتۇتە
سلاخ نەلدىن خۇيىشى و نەبىن بىش زانىن كەوا (مظفرالدین كولبورى)
كە زاواى سەلاھە دىن بۇوە . سورە يايەكى سەرسۈرەتىنەرى داپویە
بۇ ئەوھى كوردەكان فېرى ئەو بکات كە لە يادكەرنەوە باسى
معجزە کانى مەحمدە (د . خ) باسى بىكەن . گەلەتكە لەشىغە كۆنە كان و
مەلاکان ھەلبەستى ئايىنى درېتىيان بەزمانى كوردى داناوە كە بىن ئى
ئەتىن (مەولۇد) ، لەوانە : - مەلاياني (١٤١٧ - ١٤٥٩) وە لە
تازە كانىشىيان عوسمان ئەفەندى (١٩٠٠) و ئەمەد رامز (١٩٠٤) و
شىخ مەحمدى خالق (١٩٣٧) وە مەلا مەحمد رەشاد مفتى ھەولېس
(١٩٥٢) ئەتوانىن بلىتىن كە بەرھەمە كانىيان سال بەسان بەرھە زۆر
بۇون ئەپروات بەلام بەشى زۆريان لەچاپ نەدرابون .

وەکو ئەبىنرەت زۆر جار شىقىھى ئىيانى تازە لەرىتكە ئىم
دروشەم كەرده وە ئايىيانەدا ئەيتىتە گىر و گرفت . ئەو كوردەكى كە
لەناو كۆمەلەكە خۇيدا نەزى ، ياخود ئەگەر هات و لە كۆمەلەتكى
بىتگانەدا زىيا ئەوا نويىز ناكاوا لەپەمەزانىشدا يەرۆز و نايىت ،
ئەگەر بە پىئىكە وتىش پىويسىتى كەر ئەوا ئەخواتەوە .

لەگەن ئەۋەشدا ھەندىپەكىيان چاك ئەزانىن چۆن موسۇلمانەتى
خۇيان دەرخەن ، بەلام ئەبىن ئەۋەش بىزانىن كە كوردە
پىش كە تووەكان ، بەتاپەتى ئەوانەتى كە لە ولاتە بىتگانەكاندا
ژياون دوو دىن لە باوەپى ئىسلامەتى و خوابىرىستى و ئەركە كانى
سەرشانىيان .

۳ - سۆفی یەتى لە كورستاندا : -

ناشکرایە بەكاره ئىنانى زمانى عەرەبى بە شىوه يەكى سەرزارەكى بۆتە كۆسپېتك لە پىتگاى نىمچە خۇپىنده وارەكاندا بەجىن ئىنانى كاروبارو ئەركە ئايىنەكانيان هەر بەناوه . كوردە ئايىن دارە كان ئەپانوپىت ئە و شتانەي كە لە كىسيان چوھ بەدەستى بەپىننەوە ، ئەمە نەك لە ئاھەنگە ئىسلامىيە پەسمىيەكاندا ، كە هيچى تىن ناگەن . بەلكو ئەچن بۆ فير بۇونى سۆفى یەتى لای ئەو كۆمەلانەي كە زۆر بەختىرايى هاتته كورستانوو . بەشى زۆريان دوايان كەوتۇن و پەيوەندىيان پىتوھ كىردىن ، بەتابىبەتى لەچىنە نزەمە كانى كۆمەل .

سۆفى یەتى توانى زۆر بەختىرايى لەناو كوردە كاندا بلاۋ بېتىھوو . وە لەسەددە دوانزەھەمدا زۆر گەشى سەندوھ مىزۇو نوسى مەقىدەسى ، كە لەسالى (٨٨٠)دا هاتووھ بۆ كورستان (٤٠) سۆفى بېنیوھ كە بەرمائىان لە بەردابۇوھ بەرىيان خواردوھ .

ئەبو مەحەممەد كورى شونبۇكى چەتىيەكى كوردى كۆنەو لە پىتگە لایداوھ ، بۇھ بە سەرۆكى گىيانىي كوردىتك لە (كالىنى) كە تەويىش [ابو الوفا العلوانى] بۇوه ، [١١١] . هەرودە لەعىراق بە ئەبو مەحەممەديان ئەوت (تاج المارفین) واتا (سەرگەدەي زانىيان) ئەمە (٤٠) سەرىدى كۆزكىردىبۇوھ كە (١٧) يان سەرۆك بۇون .

زۆر لەسۆفیە كوردە كان لە كورستاندا دامەزراونو ، دانەرى [وەرگىپىي پىاوە ئايىنەكان] گەلىتىكىان لېن باس ئەكتات . لەوانە يە دەركە وتنى ئەم كۆمەلە سۆفيانە لەچىاكانى كوردە وارىدا - بۇيىتە مۆتى دروست بۇون و پشت گرتىيان لە (لاش) لەچىاكانى هەكارى - وە هەر ئەم بسو شىخ عدى،،، والى كىردىبۇو كە پىتىيان نەزانى و

[٢٢] ياخود شىخ (نادى) .

دهمه‌لایشی نه بین به سه رقه‌قی رقه‌گهزی یه زیدی یه کاندا ، هر
وهکو له دوا بیدا نه بیینین .

نه موسولمانه خله‌لوه‌کیشانه ته‌نها به قورنان له به رکردن و
ده‌هینانی زانستی لاموت له قورنان داو حه‌زکردن له زانستی
نایین و به جن‌هینانی نه رکه‌کانی ناو ناینه که وا زیان نه هیناوه ،
به لکو ویستویانه له و لیکو‌لینه و چوت و قوته پاخود له و یاساتنه‌نها به
بچنه ده‌ره‌وه به‌هیوای نه‌وهی به‌هتی سوْفی‌یه‌تی و خله‌لوه‌کیشان و
دهست پتوه‌گرتنه‌وه پگه نه نه‌په‌پی لو تکه‌ی پنگه‌ی شتنی گیانی
(پوحی) و له دوای نه‌وه بگهن به خواو له‌گه‌لیدا بهک بگرن .

نه‌مانه زانستی و تیوره سوْفی‌تیه که‌یان له‌گه‌لن هه‌لبه‌ستدا
ده‌رئه‌پری که به‌شیکی که‌میان نه‌بیت که‌سیان لئی تئی ناگهن . له
هه‌لبه‌سته په‌مزیه کاتیان دا هه‌میشه با به‌تی خوش‌ویستی مرؤفا‌یه‌تی
تیا په‌چاو نه‌کریت ، له‌وانه‌ی که له با به‌تکانیان دا هاو به‌شی خوا
نیشان نه‌دهن له‌گه‌ل بانگ‌کردنی به‌په‌رؤشی شاعیره‌کان دا .

به‌گوییه‌ی نیشانه‌ی خواردن و دش نه‌بین قسی لئی بکریت و هکو
نه‌وهی که په‌رداختک (نارجوانی) بین ناگایی له‌شن دیتیته سرخو ،
له قوتا بخانه‌کانی سوْفی‌یه‌تیدا په‌یوه‌ندی نیوان مامؤستاو
قوتابی‌یه‌کانی به شیوه‌یه‌کی جیاواز لیک نه‌دریت‌وه ، که
خوش‌ویستیه‌کی جیاوازه بز شیخیتکی پیرو مریده‌کانی که به
کوردی شاگرد Shagird یان بین نه‌لیتن .

گه‌لن شوین ناما ده‌کراوه و هکو ژیزه‌مین بز پیاویکی نایینی
پیروزی کتون و دهست و پتوه‌ندو دوا که‌وته‌کانی که له‌ژیر دهستی
نه‌وا نه‌خوین و له‌گه‌ل نه‌ودا خزم‌هتی خوا نه‌کهن بز ماوه‌یه‌ک که
جاری وا هه‌یه دریزه و جاری واش هه‌یه کورته .

فیربونی سده‌های نهضتی کانی سوْفیه‌تی به له به رکردنی
کراسیتکی تایبه‌تی دهست بین نهکات که نیشانه‌یه بتو یه کگرن و
هر له کاته‌شدا هاو بهش کردنی خزمت گوزاری و خواپه‌رسنی،
که پیمانه‌کانی به ره‌بهره برز نهیتدوه ههتا نهکاته معه‌مهدی
پیغمبر (دُخ) .

ثارپیری — (Arborry) نهانی :

له سده‌ی دوانزه‌همدا ، شیخه‌کان له کومه‌تیکی گهوره‌ی
سوْفیه‌تیدا یه کیان گرت و باوه‌ریان هینا به یه ک سرۆکی
هاوبهش و په‌یوه‌وی یه ک یاساو کاروباری ناینیان نهکرد ،
به‌هۆی جیتگه‌داره‌وه یاساکه له نه‌وه‌یه که‌وه نهچوو بۆنوه‌یه کی ترو
نه‌بوا یه برواهینان یه م جیتگه‌داره له سرۆکی لقە‌کانی تره‌وه که له
جیتگاکانی تردا بون هر له بنه‌په‌ته‌وه دانی پیا بئرا یه . به‌شیکی
کم له‌وانه‌ی که نه م کاره نه‌کهن له خانووی تایبه‌تیدا که بتو فیبر
بوونی خوا په‌رسنی تدرخان کراوه دانه‌نیشن و پیسان نه‌تین
(خانه‌قا ، یاخود ته‌کیه) و کاروباری خوئناماده کردن و (چه‌زبه)
لیدانی له ناهه‌نگیکدا که شیوه‌و یاسا یه کی تایبه‌تی هه‌یه تیا
ناماده نه‌کهن .

هۆی جیاوازیی نه م کومه‌لآن نه‌گه‌پیته‌وه بوجوزه په‌وشتیکی
تایبه‌تی نه ک له ناخی بیرو باوه‌ریه دروست بوبیت .

یه کم کومه‌لنم کومه‌لآن (قادری) یه که یه کیک له
کورده‌کان دایمه زراندووه نه‌ویش [عبدال قادری گه‌یلانی] بونه له
(۱۰۷۸-۱۱۶۶) و زوری نه‌بردووه که له ناو کورده‌کانه . په‌گی
داکروتاوه و ههتا نیشانش قادری هر زورن . ههندی خیز نه م
شیخانه خاوهن ده‌سلاات و به ناو بانگ بون ، وه کو تاز بانی له
که‌کووک و بریفکانی له عه‌مادیه ، سرۆکی هه‌مووش‌یان له

به غدایه و به سروهری ناوداران (نقیب الاشراف) به نادبانگ
بووه .

کۆمەلی دووه میشیان کۆمەتی نەقشبەندییە و دامەزریندارەکەی
(بە هادین) لە ناوچەی بونخاری لە (۱۳۱۷-۱۲۸۹) ، بىلاؤ
بۇونەوەی لە کورستاندا دوواکەوتوھ . بىلاؤ بۇونەوەکەشى بەھۆى
مەولانا خالىدەوە^۴ بسووه ، كە کوردىتىكى ھەزارە لە ھۆزى
جاۋەكانو لە ساتى ۱۷۷۹ دا لە قەرەداخ لەدایك بسووه . خەوېتىكى
بىننېيەوە لە نەنجامى خەوەگىدا چووه بۆ مەككەي پىرۇز و حەجى
كىردووه ، ھار لەو خەوەيدا دەرۋىشىتىكى بىننېيەوە كە سووتاندىن
كارى لېن نەكىردووه ، داواى لېن كىردووه كە بېچىت بۆ دەلمى لە
مېندستان . لەوئى رېتگاي ئاشتى و ئاسايىشى دۆزۈيەتەوە پەپوھندى
كىردووه بە قوتا بخانەكەي شىقىغە بىدولاوه و و و زانىارىيە كانى
کۆمەلە نەقشبەندى فېرگىردووه . دواى نەوە لەسالى (۱۸۰۸) دا
كە راوه تەوە بۆ لاتەكەي خۆى بۆ سلىمانى . شىقىخە كانى تر كەلېك
پېتگايان لېن گىرتەوە بەرپەرچىان داوه تەوە بەلام ئەم لە تەواوگىردىنى
ئامۇزىگارى و سەرزەنشتە كانىدا ھەر سەركەوتەوە توانييەتى كە
زىمارەيدك لە ئەندامانى قادرى بەتىنېتە سەر پېتگاكەي خۆى .

ئەمىپۇز شىقىخە كانى نەقشبەندى زۆر تىرو دەسەلاتيان لە
شىقىخە كانى قادرى زىياتەرە ئەتوانىن بىلېتىن لە ھەموويان دەسەلات
دار تر شىقىخە كانى (شمس الدین) و نەھرى و بەرزاڭ و شىقىخە كانى
تەۋپىلەن .

(۲۲) نەم سەولانا خالىدی شارەزورىيە ، كە سۆفېكى كوردى بە نادبانگە دېيراتىكى
مەيە لەسالى ۱۸۴۸ دا لە نەستانە بەزمانى فارسى دە كوردى لەچىپ دراوه .

(۲۳) نەم شىتىنى بە نادبانگ شىقىغە بىدولاى دەھلوى مەندىدە .

پهرباره کانی نیوان نم دوو کۆمه‌له هه میشه له شیوه‌ی
پواله‌تو قسه‌دا نامیتته‌وه – به لکو ههندی جار وا قول نه بیتته‌وه
که نه گاته شه‌پری گهوره .

کۆمه‌تلی تیجانیش کۆمه‌لیکی تازه‌یه و له ساله‌کانی (۱۲۲۷) –
دامه‌زراوه (۱۸۱۵) دا له سه‌ردەستی ئەحمد تیجانی له نه فریقای باکور
دامه‌زراوه . نه مانه په یامبهریان نه بسووه ، ژماره‌یه کی کم له
کورده‌کانی نه نازوق نه بیت . نه میش هه رووه کو کۆمه‌له‌کانی تر له
تورکیا ، له بئه‌کدماهاتن دا له گەل بیرو بساوه‌ره بئ دینبه‌کەی
نه تاتورکدا گەلن ناپه‌حه‌تی ھېشتوه .

ده سه‌لاتی شیخه‌کان له ناو کورده‌کان دا کم بسۇتەوە و هېچ
ده سه‌لاتیکی داراییان نه ماوه و بەلام ههندی جار بپوای مریده‌کان
بئ شیخه‌کاتیان نه گاته سنورى پەرنىن . (ئادمۇندىز) ئەوهی پەھاوا
کردوه که ههندی له نه دامه‌کانی کۆمه‌تلی نه قشبه‌ندی له کور دستان دا
حەز له ههندی پەفتاری نه شاز نەکەن ، ئەمەیان بە هوی نه بسوونى
ده سه‌لاتی بالاوه له ناواچه‌کانی ده روبرو بەریان دا بوه ياخود بەھەل
فېرکراون و تىن گەیه نراون .

ھەرچۈن بیت ، نه شیبت ههندی له شیخانەی کە نېھتیان
خراپه ، يارى بە سادەبى نه وانه بکەن کە دوايان كە و تۈون و بۆ
سۇودى تايىبەتى خۆييان بەكاریان يېتىن . نەگەر جار جار توانىيمان
ھهندى جوولانەوە تەعصىبى له ناو کورده‌کاندا دەربىخەين ، نەوە
بىزانه کە شیخه‌کان خۆييان له سەر نەوە هانىان نەدەن ، وەکو بانگى
كىردىن بۆ شەرى پېرۇز [جەھاد] له ناواچەی تۈرسيه له کاتى شەپى
جيھانىي يەكمەدا ، ھەرووه‌ها زۆر باش ھەست نەكritis كە بەشى
زۆرى جوولانەوە ياخى بۇوه‌کانى ئەم دوايىھەج لە تورکىياو ج لە

عترات ، شیخه کان هه آیان گیرساندوون ، و هکو شیخ سه عیدی پرمان و شیخ م Hammond له سلیمانی و شیخ نه محمدی به رزانی . به لام لیرهدا تنهای نایین له ناودا نه بوروه به لکو سودی میاسیش بشی گهورهی بوروه تیایاندا .

وا ده رئه که ویت بیروباوه پری سوپی یه تی بنه پره تو نرخی نه ماوه له نووسه ره سوپیه کلاسیکیه کان : شیخ معه مهد ئه مین کوردی نه قشبے ندیه ، خه لکنی هه ولیره و ساتی ۱۹۰۴ کوچی دواهی کردوون ، له پهراوه کیدا «رووناک کدره وهی دلان - تنویر القلوب» چایی شاهم ساتی ۱۹۲۹ ، قاهره ، به ته اوی بیروای یه سوپی یه تی نه ماوه . نه میش له خویندنه وهی نه و باشدایه دهربارهی نه و پیگایهی که له سری نه رون له به جت هینانی زکری سدر دندا .

نا لیرهدا نارباری (Arberry) دهه کهی کورت کردۆتە وەو نه لئى :

سوپی یه تی ده سه لاتی نه ماوه له دل و بیرو هۆشدا به تایبه تی لای نیمچه خویندەواره کان . هۆی ئه نه مانش له ناو یاسای ژیری و تیوری بپروا پېن کراودایه ، هەروه ما له دەرچوونی فەرمانی سەرسوپر پەتەری ناو پۆشنبىرە تازه پیاکە و تۈوه کانه نو ، کە وا نەزاتن پەیامبەری چاکە کەرانی ئاینی و کۆمەلایەتین ، زۆرجاریش دەوری پۆزانەی نه مانه به شیتوه یەکى وا کۆتایى دېت کە بەزمەیان پیا بىتەوە .

بۇ نمۇونەش بىسى بیروباوه پری [حەقە] نەکەین لە ناو شیخه کانی (تۆبىزا او سەرگەن) دا له عترات کە به شیتوهی هە تە تاوانبار کراون به بیروباوه پری پووت و قووتى و بۆگەن کردنى پەروشت (فساد الآداب) .

٤ - کوردهواری و هنرهای اسلامی

هنری یا خیالی و لادان له بیرونی یه تی بسون به
بنه پهنه تی یا خیالی بسونی هنری بیرونی اتر له نایینی اسلام ، هر
له تو پروانینه وه نه تو از نه دو و دلیلی تیا بکریت دهرباره هی
شیوه هی پاسته قینه و په یوه ندیی راستیان له بیرونی ایمانه دا که
زورتر جیاوازی هی پیت و نه مهش له بنه پهنه تدا بیرونی ای
یه زبده کانه که پیمان نه لین (شه بستان پهرت) و به تایبته تی
نهوانه که به شی زوریان کوردن و نه مرق زماره یان نه کاته
نزیکه (۵۰۰۰ ر.م) هزار کم و له عیراق له دوقی شیخان و
چیا کاتی سنجاردا نه زین و هروده ها له سوریا ش له هنری دیهاتی
جه زیره و نزیکه بیست دیبه کی تر له چیای سه معان دا هدره ن .
هروده ها هنری له کورده کانی ناوچه هی پهربیشان و تهفلیس له
یه کیه تی سوییت هر له پهگهزو تیره هی یه زبده کانه . چونکه
بیرونی باوه پهکه یان نه قنیب هامو جوڑه قسمو باستیکیان بو
مه آله مسراوه ، وه کو : پوچپه رستی ، دو و لانه بی زه رده شتی ،
بت په رستی کورده واری ، لقیک له بیرونی باوه پهکه گاوره کان
میسرانیه ش با بومستیت به دهور و بمریدا .

له راستیشدا خوی یه زبده کان له اسلامه تی چوونه ته
دهره وه . بو سه لاندی نه مهش پیش نه وهی بچینه ناو بیرونی
نایینه کانیانه وه ، ته نهایا بیکردن وه و در بیونه وه له په وشت و
پواله تی یه زبده کان بدسه . چونکه دهور و بهرو شیوه هی اسلامه تی
له باش کردنی ناوه کان و میژو و دا ده رنه که ویت ، له وانه ویته
کیشانی ناده میزادو خه ته نه کردن ۰۰۰ هند . سهرباری نه مانه
سهربیشی کیان له بار بو قوربانی و شیخ و قاهش په رستن له که دل
ویته حج کردندا بو مه که که پیروز که لای گزپه که شیخ
عوده هی هه تو اسراوه ، به لام کرداری اسلامی حاجیه کان و نووسینی

عمره بی سرسو پرهیز کاندا هر هه به .
ده روبه هر سوی هر سوییه ، شیخه پیر قزو کانیان سویی
ناسراون پله ناینیان سوییه تیه ، نویزو په پرمه وه بنچینه بیه
ناینیه کانی تریش په یوه ندیبه کی به هیزان هه به لگه
ناوه هر ڦکو بیرو هوش شاراوه کانی سوییه تیدا .

لیه کچونی سوییه کان [المنتشر] له نیسلامدا له تجربواني
تیپه پر بوندا دهرباره بنه په تی جیهان و ناده میزادو خویان
ده رئخه نو هر وہا گیان پیادا هاتدوه [تناسخ الارواح] او برووا
کردنی ته واو به شهستان .

سره پای نهمه له وہی که ناوہ کیان وہ کو شهستان په رست
نهیت ، نهوا ده رهینانی نهوا به ردی بنا غیبی که له نیسلام و
بیرو پراکانیدا هه به بمه بُز نه وہی بیرو با وہی یه زیدیه کان به
نه واوی بدؤز ریته وه .

به لام نهم یه زیدیانه چون گه یشننه نهم سه لئی شیوان و
تاریکاییه له وہو که به پیاویکی پیر قزو موسولماتیکی
پاسته قینه وہ کو شیخ عوده (۱۰۷۳ - ۱۱۶۲) دهستان
بن کردیت .

نه کورانه ش به ره بره پووی داوه ، هر له وہو دهستی
بن کردووو که [شمس الدین حسام ۱۹۷۷- ۱۲۴۶] له نایندا
پیگایه کی لابلاسی له خوا په رستند کردووه . نینجا دوای نه وہ
په یام به ره کانی بون به دوو به شه وه : به شی یه که میان چوون بُز
سوریه و میسر (Qarafa) ، له وی ماویه کی دورو در پی به
باوه پیکی به هیزه وه له ڙیز ناوی (عدویه) دا جیگیر بون . به لام
به شی دوو میان له ولاتی (تیوان دوو پووبار) (بین النهرین) له
ریزه هلاتی دیجله دا مایه وه . هه تا راده یه کیش په یوه ندی ڙیز به
ڙیزی له گه لایه نگره کانی محمد (د ۰ خ) نه بپی بون . به لکو له پووی

بیروباوه‌ره که و خوی دوورخسبووه بۆ نه وهی به ته واوی بیتته
دوژمنی .

قه سابخانه کانی سدهی حەلەدەھم ، کە لکیان نه بوو ، بەلکو
پەزیدییە کانی سور نەکرد لە سەر بە جىنەتىنانى بیروپا کانیان بە^۱
شتوهیەك کە زیاتر سەرسوپرھەتىنەر و نەقەنی بن ، تەنائىت ئىتر
پەزیدییە کان بە ئىسلامەتى نەمانەوە ، بە لام ناشبىت کە بلىتى لە^۲
پەپەتدا هەر ئىسلام نه بوون . نەگەر نايىنى پەزیدىيە کان لە^۳
سۆفى يە سوننیە کانەوە کە دەوريان لە خەلیفە پەزیدى يە كەم (۶۸۰ -^۴
۶۸۳) دا بوو دروست بوبىن ، نەوا ئىتر بیروباوه‌پىكى
کوردى ترە کە لايەنگرە کانی نايىنى حەقەن ، لە بیروباوه‌پى
شىعەيدا هاندراون و گەيشتۇونەتە نۇپەرى پلەي گەشەكى دن .^۵

ئەم بیروباوه‌رە لە ناوەپامىتى سەدەى يانزەھەمدا لە^۶
كوردىستان دامەزراوه و گەيشتۇتە ناۋىچەي شارەزوورو ھەورامان ،
نەمەش بە مۇئى (مبارەك شابابا خۇشىن) وە بۇوە کە ڏىتىكى
خستۇتە پال ئەو حەوت كەسەي کە پەپەۋيان گردووە و نەمېش
(فاتىمەيە ھەيغان) بۇوە ، فاتىمەي بەناوابانگ بۇوە کە خوشكى
شاعىرى ناسراو [بابا تاھىرى ھەمدانى] بىرۇھ (۹۲۵ - ۱۰۱۰)^۷
سولتان ئىسحاق ياخود (سوھاك) كۈپى (شىيخ عزى بەرزنجى) و
(دايراك خانم) كچى مير محمدى سەرۋۆكى جاف ئەم بیرو باوه‌رە يان
پاست كىردهو . ئەم سولتان ئىسحاق لە سانى ۱۲۲۶ دادا نياز
خانىيەكى لە ھەورامان كردهو و پىتىان ئەوت جىڭگاي قوربانى دانو
بەشە گىشتىيە كەشى لە (پىدى وار) دانابۇو . ئەمانە سىن كۆمەل
بۇون و هەر يەكە يان حەوت كەس بۇون . حەوت كەسى يە كەم
نەمرە کان بۇون ، حەوت كەسى دووه مېش بىن گوناھە کان بۇون -
ئەمانە مناھە کانى سولتان ئىسحاق خوی بۇون . حەوت كەسى

سیتیه میشیان چیگیر بون ، نه مانه ش له ۷۲ کسی پیر هه ته بژیران
بتو نه وهی بکرینه پاسهوان یاخود پئی نیشانده ر .

شیخه کانی تیستای [کاکه بی] له عیراق له زنجیرهی نهم خیزانه
پروزانه . حقه کان پیزیکی زور له علی نه گرن به شیوه یه ک
هدزی نه کنه وه پو پیزی خواو ، مناله کانیشی بو پیزی
پیشه واکان . به لام له گه ل نه مه شدا په یوه ندیسان له گه ل
سونیه کاندا هر باشه و نه پیاریزن .

هر وهها پیزی گهورهش له (بابا یادگار ۱۵۹۶) نه گرن که
نه تا تیستاش گوره کهی قبیله ای حاجیه کانه .

نه مانه هاو اریش نه بمن بو (موساو عیسا) و به تایبه تی (دادود) .
له ژماره (۷) دا بپوایان به پواله تی پشتاو پشتی خواهه تی هدیه و
همو جاری خواهه تی له قافله یه کی چوار پتنج فریشته بیدا
در نه که ویت .

هر وهها هوزه کانی پشتکوش له لوپستان هر نه
بپوایان به (گیان پیادا هاتنه وه) هدیه . نهم بیروبا ومه
دینه اه کانی سر پیگای بیوان خانه قین و کرم اشانی گرت ته وه ،
هر وهها هوزه کانی پشتکوش له لوپستان هر نه
ثاینے یان هدیه ، به تایبه تی (دلغان) ، له کاتی هاتو و چر له
زستان و له جهڈنی گهوره داو سه رخو شی کردن و حائل لئی هاتنی
ثاینیدا نه چوون به سر ناگر داو نازاریان نه نه گه یشت .
نادم ندز نه لئی :

کاکه بیه کانی عیراق له دوانزه دیئی ناحیه ای داقوق له
پار پیزگای که رکو وک و له بیت دیئی خانه قین و قه سری شیرین دا
دانه نیشن .

به شیوه یه کی گشتی یه زید بیه کان له ناوچه کانی عیراق دا

ئەزىن ، بەلام حەق كوردەكان لەسەر ستوورى عىتراق و تۈراندا
ئەزىن .

سەرسوورەكان كە پېيان ئەلىپىن (قىلباش) نايىنلىكى تىريان
ھېدو بە شىۋەيەكى كىشتى وان لە ئەنازۆل لە ناوجە كانى سىواس و
دىيار بەكرو خاربۇوت ، ئەمانە بە شىۋە زمانى زازا قىسى ئەكەن و
چىای دەرىمەيشيان ھېيە كە بۆتە شورا يەكى سىروشتى بۆيان و
سەرۋەكە گىانىيە گەورەكە يانى تىا ئەزى و ژمارەيان بەلايى كەمەوە
ئەگاتە يەك ملىون كەس .

ھەروەها توركەكان ھەر لەزىز ئەو ناوەدا ھەندى بىن ئايىنىي
تىريان خستە پالىيان وەك (Nosairia) ياخود يەزىدى كە ھېچ
سوودىتكىان نىيە لە گەتىياندا .

ئەم سەرسوورانە خۆيان ناونساوه (عەلەوى) ، ماناي (عمل)
پەرست) ، ئەمەش لە بەر ئەۋەيە چونكە ئەمانە لە شىعە يىدا يەكجار
قۇول بۇونەتەوە .

ھەروەها ئەمانە ھۆى پەيوەندىي خواو ئادەمیزازد بە پىنج
فرىشتە دوانزە وەزىرى خواو چىل پېتەمىبر دائەتىن كە سەلانى
نامراوى حەقە كانىشى تىايىت .

سەرۋەكە ئايىنلىكى رۇشنبىر كردن و باج كۆكىردنەوە ئەگرنە
دەستى خۆيان و ئەمانەش (داد) ياخود (سید) يان بىن ئەلىپىن و ھەموو
ساتىك جارىي پىشىشان دەرەكان سەريان لى ئەدەن ، بۆ جى بهجى
كردنى ئاهەنگە ئايىنلىكىان و پۇون كردنەوە بىرورا كانىيان كە لە
يەكگىرتىنى ئايىنى ئەكتە . مىزگەوتىان نىيە ، دوانزە رۇز تەرخان
ئەكەن بۆ رۇزىو گىتن و بۆ پازى يۇونى دوانزە پىشەوا (اماام) و
سىتى رۇزىيىش لە پىش جەزنى حەزەردا . ئايىنەكە يان رۇزىيىش يەك
جار نويىزى لەسەر داناون و ھەروەها لە ھەنھاتن و ناوابووندا رۇز
ئەپەرستن . ئاكىريان لا پېرۇزە و قورباپىش ئەكەن بۆ سەرچاواھى

پوباره کان . هیچ په پاویکی پر قزیان نیه که تایبەتی بیت به خۆیان وە ، بە لام پیزی گورمی تەواو له تەورات و ئىنجيل و قورئان نە گرن . گەشتەوەرە کانیش هیچ زانیارییە کی تەواویان نیه لەم سەرسووراندە جاری واش ھە یە ھەر دیارنین ، چونکە لەواند یە پەیامبری ئاینە چۆراوجۆرە کانی تریش لەناو نەمانددا ھە بیت . ھروەھا چەند کرداریکی ئاینی گاورە کانیان لە ناودا بینراوه . لە لایەکی تریشەوە لە گەل لە کەتاشیە کاندا لە گەلەن خالدا یەك نە گرتەوە . نەمەش تەنها نەو کۆمەلە دەرویشە یە کە لە تورکیا خەریسکی خویندن و لیکۆلینەوەی ئاینی شیعەین . بە شیوه یەکی تایبەتی نەمانە لەناو خۆیاندا نەچنە سەر شوپنەوارە کانی حج .

ھروەھا لە پاڭ نەم بېروباوەرەنەدا کە گەنگیە کی تایبەتی و تا پادەیەك ناوبانگیان ھە یە ، ھەندى کۆمەلی لادەری بچۈوك بچۈوكى تر لەناو کوردە کاندا ھە یە کە تا پادەیەك جیاوازیان لە گەل نەماندا ھە یەو کردارو ھەندى شتى ترى ھاوبەشیان ھە یەو بەزۆری بە لای شیعە کاندا دائە تاشن ، وا نېمەش نەمانە يان لى باس نە گەین .

لە دەور و پشتى موصىل کۆمەلیتىك ھەن (شاپاڭ)^{*} يان پىن نەلین و ژمارە يان نزىكەی (۱۰۰۰) كەس نە بیت و نەمانە ھەولى يەك گرتىنى يەزىدىيە کان و شیعە کان نە دەن .

* نە كوردستانى مىراك بەم كۆمەلە نەلین (شەبەك)

دوای نهوه (سارلی) له سار پۆخی زاپداو په پوهندیان به
کاکه بی و بارجورانیه کانه وه هه یه و هر له ناواچهی سنوری تیرانیدا
دانه نیشن ، هه روەها پېشیان نهوتتیت پۆز پەرسەت ، چونکە پۆز
نه پەرسەن و له سەرتاي سەدەی نۆزدە هەمدا له ماردىن دەركەوتۇن و
تىستاش وا دەر نەكەۋىت كە به تەواوى نەماوون و بەپروالەت بۇون
بەگاورى يەعقوبى .



بېشى توپىم

ئەفانە و شىنى پەروپۇچى ناوبىڭىزىنى
كوردەوارى

ئۇستانەر و شىخ پەپەرىچى ناۋىئايىق كورىدەوارى

لەپەشەكانى پىشودا زۆر جار باسى منالبۇونو ڏىنھېتىنان و
جەزىنەكانىان كرد ، وتمان ئەمانە خۇورەوشىتىكىن ھىچ
پەيوەندىيەكىان بە ئايىنەوە نىيە ، بەلام لەگەق ئەوهشدا چەماوەر
زۆر بە وردى پارىز گارىيان ئەكەن ، حەروەكە ئەوهى كە بەراستى
پېرۋازىن و ئەگەر ھاتو ئەو بىر و باوەرپۇ ئايىتىنى كە باسمان
كىردىن نەمان و لەپەيپەوى ئىسلام چونە دەرەوە ئەوە لەبەر ئەوهى يە
كە سەربەستى تەواو نەدرابوھ بە پەيامبەرەكانىيان بەتاپىيەتى لە
بەجنەتىنانى كىردارە تايىيەتكەندا كە جادوگەرى
ئەستىرەناسى و نوشتە كىردىنيان بىن ئەلتىن .

كورد ئايىن دار نىيە ، بەلام ژمارەيەكى كەم لەگەپەۋەكە كان لە
سەر ئەوه پىتىكە وتون كە بلىقىن گوايا كورىدەكان بىر و باوەرپى
پەپەپەچىيان هەيە ، ئەمەش ھەر زۆر زۇو لەبىر و باوەرپى پەپەپەچى
ەكارەتىنانى گەلتىك نوشتە شىتى دروى تىدا دەرنەكەۋىت ،

هاروهها له جوړه ها جادوګه ری و تاقی کردنې ووهی سه پرسوره پنهنره دا
دیارن و هندئ که سیش پایان وايکه که ګډنې له پاشماوه کانی بت
په رستی له و شتانه دا په دی نه کړین .

۱- پیروباوه پی پروپوچ :

شاعیریهت به سهور په شتی کوردا زال بیوه ، هممو سرو شتیکی
جواني دهور و پشتی خوی خوش نه ویت ، چونکه همووی دهست
کرده کانی خواي گدوريه . فريسته کان به زوری وان له مهار
کانیه کانی ناو چيا کان دا . ناشوري و کوردو یه زیدیه کانیش
بروایان به جنټکه^{*} هدیه ، لایه مان جنټکه خیتر و جنټکه شه
هدیه و هر یه که یان ناینی تایبیدتی خویان هدیه ، جنټکه خیتر جار
جار کلاویکی سور^{*} له سهور نه کات بو نه ووهی نه بیښتی و له دوله
قوله کانیشدا نه ګه پیت . به لام جنټکه شه له چال و کونه په ردو
بن نه شکه و تدا خزی نه شماریتنهو . هندئ که می نه ازاو به
غیرهت به نیازی شاره زابوون پالیان به خویانه و ناووه هولیان
داوهو چونه ته ناو نه و جوړه نه شکه و تانه ووه ، به لام به شیتی هاتونه ته
دهره ووه ، که له پیش چونه ژوره و هشیان دا نه مهیان لی چاوه پروان
کراوه .

جنټکه حز نه کات له ناو ده رگای مال دا پیت ، له بېر نه ووه
نه بین ناوی ګدرم بکهی بهو شوینه دا بو نه ووهی نازاريان بدھیت و
خوت پیاریتیت . هر چه نه جنټکه خوی له ئاگر دروست کراوه ،
به لام بو نه ووهی بزی هاروه کو خه لکانی تو نه بین خواردن بخوات .

* یم کلاوه نه لین (کلاوی سخنی جن) و برایان وايکه هر کم نه کلاوه
له سهور کات نیټر نا بیښتی .

* کورد وا پاهاتوو ، نه ګدر ناوی جنټکه بینټن نه لن [خیترو] پاخود له ترسانا
هار ناوی ناهیتن به لکو نه لن [نهوان] . هاروهها له زور شوین دا هر له ګډ
ناویان هیتان نیټر [بسماه] نه کمن ، چونکه پایان وايکه که جنټکه له
[بسماه] پران کات .

شیخیتکی یه زیدی له سنجار جنُوکه یه کی پاهیناوه و به هدوه سی خزوی
له هه مو چیگایه دا له گه آیا بوروه ، شیخیتکی ناسوریش جنُوکه یه کی
تری والی کردوه به جوزریک که لهدوا پدا له نیشوکاری ناومال دا
پارمه تی ژنه که داوه .

هر لم جوزرانه شتی سه رسور هینه ری تریان هه یه ، ههندیکیان
وا بپیاریان داوه که له فریشت و پهربه کان ژن بهینه و میثروش
سملاندویه تی که (ئمیر محمد) سه رداری بتوتان که له سالی
(۱۷۵۰) دا کوچی دوایی کردوه ، فریشت یه کی هیناوه و گهانی
منالی لئ بوروه و دوای نهوه هر ئم پوداوه له ههزاریکی یه زیدیش
له سنجار پوونه دات به لام له مهیان دا مسدله که پیچه وانه در ئچیت
وه ههزاره که شیت ئه بیت . هر چون بیت ههندی له شیخه کان
ده سه لاتی باشیان هه یه به سه رجنُوکه داو له ده سه لاته که شیان دا
به ناو بانگن و خه لکیش ئه چن بتو لای ئم شیخانه بتو نهوهی له گیانه
پیسه کان دوریان پنه نهوه و دقعاو نوشته یان بتو بکهن .

باوه پیشیان به تارمای و شوه له شهودا شیتکی باوه بهشی
زوری نهود که سانهی لهم پوهه دایان پهق و وشكه تیک چوون .
هر ووهها خهوب بینیتیش ده سه لاتیکی ته اوی هه یه له خه یا آیان داوه
زوریان پوناکی پیگای دوا پر قزیان له خه وه کانیان دا به دی ئه کهن .
ههندیکی تریش ووه کو شیخ گاموی یه زیدی له خهودا به دی ئه کهن .
(کوچک یه زیدی) که ساتیکن که له لیک دانه وهی بیرون هوش و
ماناکانی دا پسپورن و ناسایشه که ئم کاره ده سه لاتیکی گهوره یان
نه داتی به تایبه تی له ناو کزمده ساده کان دا . هر ووهها گیان داری
پیر قزیشیان هه یه و نینکاری ناکریت . ههندیکیان سه رسور هینه رن
وه خوشیان نه وین ووه که له شیر که رقز نه کاته ووه و بختیاری بتو
بوک و زاوای تازه ئه هینتیت ، یاخود تاوس که یه زیدیه کان به
نیشانهی فریشتی پوناکی داشتین ، به پیچه وانه وه ریقیان له

هەندىتىكى تريانە ، وەكۆ مار كە لەزۇر سەرگورشتو چىرۇكى كوردىدا باسى كراوه . لەم پوھشەوە بەختيان باشە كە هەندى شىيغى مارگريان ھېيە و بەتاپىبەتى لەناو يەزىدە كەندا بەدى نەكرين و ھەشيانە كە مار ئەخوات و شىقەكانى سەر بەختىزانى شىيخ مەند مار ئەگرن و پەختىوي نەكەن ، هەندىتىكى تريش لەختىزانى ھومەرمەندان (ۋۆمىرمەندان) * لە نزىك پىتگاى كەركۈك و تەقەقدا مارانگاز چاك نەكەنەوە .

گىاندارىتىكى تر ھېيە كە لە بەرچاواى كوردە كاندا نامۇ سەرسوورھېنىدەر ، نەويىش (حرباء) كە (مارى ئاسمان) ئى بىن ئەلتىن . لە راستىشدا ھەميشە بامى نەوە نەكەن كە ھەرگىز ئەم مارەيان نەدىرسە پەخوات و بخواتەوە بىخەۋىت و ئىش بىكات و پاشيان وايە كە لە ئاسماندا لەدايىك بۇوهولە بىرۇزى بەختدا كە وتۇتە خوارەوە ، چونكە ئەم مارە پەنگى خۆى نەگۈزپىت و تەنها لە بىرى نەواندا نەيت نايىنرىت .

ھەرومەلە كوردىستاندا ھەندى رۇوهەكى سەير سەير ھېيە كە شىقەوەيەكى ناساييان ھېيە . لە پىتش ھەمووشيانەوە رۇوهەكى (سراج القطرب) *Man.dragore* كە زۇر چاك ناسراوهە بەرەكەي (سىتە) جىنۇكانە) ئى بىن ئەلتىن و لە ئىنجىلىشدا باس كراوه كە بەھېزكەرو ئالۆزىتەرى شەھوته . جۇرە رۇوهەكىتىكى تر ھېيە كە لە شەودا بىرېقە ئەداتەوە گەلەكانى زىبىيە . نەگەر لېتى نزىك بىبىتەوە ئەچىتەوە بەناو زەويدا و ھەر ھەوتىك بىدەيت و بىگەرپىت بەدوايدا يەكسەر خۆى ئەشارىتەوە . ئەلتىن نەگەر ژىتكى چەند دەۋىپىتك مىزى پىابكات ئەوا ئىتىر ناتوانى بىجۇولىتەوە . ھەر لە بەرئەوەي نەيەلەن بىجۇولىتەوە چەسپاۋ بىت لە دەورى رۇوهەكە كەدا بە ماوەيەك ھەندى شتى پەپوھۇچى لەو جۇرە شتانە ئەكەن . گەلائى

* دا نىزانم ئەم جىتكايدە (ۋۆمىرمەندان) دا لە بېتى سليمانى و ژالىدا .

ئەم پۇوهەكە نەختىك لە گەلائى مېر ئەچىت و پەگە كانى وەكۆ لاشى
پىاو ياخود ژۇ وايدو پەنگەكەشى گۆشتىيە .

كوردەكان ئېكتىپنەوە ئەلىن : ئەگەر يەكتىك دەستى بەم
پۇوهەكەوە گىرت ، نەوا پەگە كانى دەنگىكىيانلىق بەرز ئەپەتنەوە
كە وەكۆ ھاڙەي با وايدو هەركەسىش پەگە كانى ھەلبەتەت پان
بىبېرىت ئەمرىت !!

ھەر لە بەر ئەمە دوور كەوتىنەوە لە ترسە ، كوردەكان بە
دەوري ئەم پۇوهەكەدا چالاڭەن و سەرى حەبلەتكەن بە
پەگەكەوە ئەبەستن و سەرەكەي ترى ئەبەستن بە ملى سەكتىكەوە يان
چالاڭەكەوە ، دوا ئەنەو بەگۈزىرەتىوانا دوورنەكۈنەوە سەگەكە
ئەدەنە بەر بەرد ، ئىتىر ئە داماواھەش لە ترساندا راڭەكات و
پەگەكان پاڭەكتىشىت و ئەكەوتىت ھەتا واى لىدىت كە ناتوانى
بىجۇولۇتىنەوە .

ئەم باسەي سەرەوەمان لە (كاپانيل)ەوە وەرگەرتۇوە .
ھەروەها رۇوداوى ترى والىسو جۇزە ئەكتىپنەوە
باسى جۇزىتكەن گىزو گىيات جوانى چىاي نامېتىدى
ئەكەن ، كە ھەركەس بىۇنى بىكەت كۈتۈر ئەيت . ھەر
لەگەز ئەدا چەشىتكى ترىسان دۆزىيەتىنەوە كە بە تەواوى
كارىگەرە لە دىزى زەھەرەكەي ئەم و پېتى ئەلىن (تىرياق السوم) .
ھەندى لە رۇوداوه سروشىيەكان زۆر سەير لىتكەنەنەوە ، بۇ
نۇونە ، لە كوردىستان و لەناو كۆچەرەكاندا كەس نىيە كە نەزاتىت
ھۆى مانگىگەر تەنەنگىكى گەورە ياخود (تىن) . كە ھەولى
خواردىنى مانگى ئەدات . بۇ دوور خستەنەوە ئەم گىياندارە

* زۆر باوە ، كە ھەر لە ئەقىنەوە كوردەكان پۇزىگىران و مانگى گىيانان بە دەستەلائىنى
خوا لىتكەدا ئەمە دەفيانلىق ئەداوه قورئان و ھەندى شىمىرى ئاييان
خوتىنەوە بقۇ ئەوەي بەر بىن و واشىان زانیوە ئەگەر بە سور گىران نىشانەي
شەپو خوتىن بىزابۇ ئەگەر بە پەشىش گىران ئەوە نىشانەي گىانىي .

ناله باره ، به ده نگی به رز دهست نه که ن به قیره قیره^{*} دهوری و
سینی و غازون لیدان بتو نهودی بیترسین .

بومده رزهش بهو لیک نه دهندوه که نه لیک زهودی له سر
پشتی گایه کی سور و متساوه ، نه م گایه جارجار که نه کانی
پاخود کلای نه جو و لیتنه وه ، یان و کو هندیکی تریان نه لیک
میشیک به دهوری گاکه دا نه سور پیته وه ، که له چاوه کانی نزیک
نه پیته وه گاکه چاوی نه ترو و کیتن بتو نهودی میشه که دهربکات و
نیتر زهودی نه لهریته وه^{*} ، خو نه گدر هات و روزنیک له روزان نه
میشه له سر پشتی گاکه نیشه وه نهوا ناچار نه بیت خوی
بله ریته وه . نه کاته جیهان همووی کاول نه کات ۱۱

خوا خوی به هوی سلیمانی داناوه که سرذکی هموو گیان
له بره نانه ، باران نه باریتن و نه بینتریت ، نه و فرمان نه دات به
(هوما) که بالنده یه کی خه یالیه و کو بالنده (عنهما) ، نیتر
هوما ده موده است هموو بالنده کان کتو نه کاته و همو پیشان نه لیکت به
ده نوک ناو له نوقیانووس و ده ریا کان هلبگرن و له ناماندا
به رز بینه وه به ده نوک کانیان ناوچه دیاری کراو ثاو بدنه ،
نه گدر هات و دنوپی بارانه که له قهواره دا گهوره و بچو و کیان
نه برو . نه و هوی جیاوازی قهواره هی بالنده کانه .

بینیشی گه ردوون نه دم پیر نه خاتمه وه که کورده کان دهرباره هی
ناسان و بینراوه مروشتبیه کان بیرو پایه کی سه بیریان هدیه ،
نه مانه مانگ و روز به خوشک و برا نه زان ، وا نه زان همیشه
وان به شوین یه که وه . مانگ برای روزه . بتویه روز نه گیریت

له کورده واریدا زور باوه که زهودی له سر پشتی گا پمش و متساوه و گا
برهشیش واله سر پشتی مایه کو مایه که شن واله ناو دهربایه کدا ، شاعیری
خوانی خوشبو مانوزنا قانع هار کات نهودیان باس نه کرد نهی ووت به خوا
نم کل که تری هر سرناگری و روزنیک نه پوختن .

چونکه ثم خوشکه ناز پتدر او و رووی خوی له برا خوش و یسته کهی
نه شاریته و ، بو نهودی تامه زرقی خوی بو بینینی بسمه لینیت .
کورده کان پایان واشه که همسو پیاویک له ناساندا
نهستیره یه کی دره و شاوهی هه یه و له که لیشیدا نه مریت . هر روهها
پژگیران و مانگک گیران و نهستیره کشان^{*} به نیشانی داهاتی
ناخوش و ناله بار لیک نهده نهود .

مادام شانتر (*Mme Chanter*) نه آنی :

به شیوه یه کی تایبه تی نافره تی کورد باوه پیکی پتهوی هه یه
به پهخت خوپندنه و هو فال گرتنه وه نه چنه لای نه و ژنه قه ره جانه هی
که زور به چالاکیه وه پیستانی شانی هریک یاخود لم پیان
شیوه کانی تری فال گرتنه وه به دهسته وه نه گرن بو فال گرتنه وه .
به لام سر باری نه همسو بیرو باوه ره پیرو پوچانه بیرو
باوه پیکی تر هه یه که زور بلاوه بپروايان زور بیچیه تی ، نه و پیش
بپروايه به چاویسی . له راستیدا نافره تی کورد وه کو هم و
نافره تانی پژوهه لاتی خویان له چاوی پیس نه پاریزن . نه مان
بپروايان پیچه وانه نه و بپروا گشتیه یه که له پژوهه لاتدا بلاوه
بو تنه و ده بارهی نهودی که چاوی شین زیانی هه یه ، نه مدهش له و
په نده یاندا در نه کدویت که نه آنی .

* هر که س چاوی زهد بیت ، چاوی پیسه » .

نهوانی که چاوی پیس کاریان تئی نه کات ، بین گومان بهشی
زوریان نافره تی سک پیرو منا آنن ، که واته ناییت له نزیک چاو
پیسه وه نیشو کار بکه ن و تهشی بپریسن . هر روهها نه بی هر

* له بیشه و له لا یه ره ۲۲۱ دا باسی پژگیران و مانگ گیر انسان کرد ، به لام
هر لوز قور کونه و ده بنا یه تی له سرده می هاتنی ناینی نیسلامه و کورده کان
نهستیره کشانیان بدهه لیک داوه تنه وه ، که بیاو جاکتیک نه مریت و له نیسلامه شدا
زور پرون و ناشک ایه که خواهی گوره له قور نان دا فور سو و یه تی [وزین السام
الدنيا بصایع و جملنها رجهما نلشیاطین] و اتا شهیانی بین یه جم نه گرفت .

نافره‌تیک منائی بود تا چل پرۆز نهچیت لای چاو پیس ، چونکه
چاوپیس رقی لئیه‌تی و بەخراپی نه زانی . سەرەپای نه‌گەر
هاتو دوو نافره‌ت تازه منالیان بیوویت و پیش چل پرۆز بەپریکەوت
توشی یەکتر بیوون نهوا نه بیت دەرزی و منالله‌کانیان* بگۆپنەوەو
دوای نه‌وە بگەپریتەوە بتو مالووە بین نه‌وەی هیچ کامیان پیش نه‌وی
تریان بکەویت .

۲ - دۆعاء نوشته گردن : -

بەشیوه‌یەکی تایبەتی بۆ خۆپاراستن لەچاوی پیس و ، بۆ
دور کەوتەوە لە شەرەکانیان و بە پیچەوانەشەوە بۆ بە دەست
ھینانی کرداری چاکدە بەخت باشی ، ئایا پیتویست نەکات پەنا
بەرنە بەر ھێزە شاراوەکانی سروشت پاخو گیانەکان (الارواح) ،
بەھۆی دۆعاء نوشته‌وە کە وا نەزانن توانای ھیسو
کاریی گەرە !!

ھەندى دۆعا لەخشلى پاستەقىنە دروست نەکرین ، وەستا
خۆمایەکانی ناو بازار دروستى نەکەن ، وەکو ملوانکە دروست
نەکەن و . کاری گەرسی و چۆرى پاراستنەکە لە پەنگەکە یا یەتى .
نه بین پەنگەکە شین و شیرەکە (سەدەف ، یا ھینلەکە شەيتانۆکەو ،
دەنگىشى زەنگىچى بچوک يان لەرينه‌وە بیت ، لە ئاقيق و بەردى
پیرۆز ئاقيقى يەمانى دروست نەکرین) .

ھەندى نوشته‌ی تریان ھەيە کە تورەکە یەکى بچوکە و شیخىتكى
کەپرۆك دروستى كردوه - ئاشکراشە کە بە پارە ھە - خۆ نەگەر بە
پارە نە بین خەلکى هیچ بپواي بین ناکەن .

نەمانش پارچە كاغەزى بچوک بچوکن بە مرەکە بى سور
چوارگۆشە بچوک بچوکيان تىا پەمم كراوه نەم

* لېزەدا تەنها دەرزىيەکانیان نەگۆپنەوە نەك سالو دەرزىيەکانیان .

جادو و گهره ژماره و شهی تبا نوسیوه و هروه‌ها له سه ر بشتی
کاغه زه که ش هندی و یته نه بینی و هکر و یته شیریک یان خالی
سور سور . نه کاغه زه له شیوه هی سی گوش دا نه پیچریته و ، زور
جاریش ده زیه ک نه شکیتن و نه یکن به دو و پارچه و هه نه یخه نه ناوی
نه همودی نه خریته ناو په زیه کی بچوکده و هه گدر هاتسو
نه ختیک قری پیاویکیان خسته ناوی نه دوازنی نه پیاوه سور نه بیت
له سه نه و هی که پیاوه کهی خوشی نه و هیت .

کاری گدری هندی له دو عایانه و هکو (گولله بهند) واله
خاوه نه کهی نه کات که له گولله پاریزراو بیت .

نه ندیک له شیخه کان له نوشته گردندا پسپوری په یدانه کمن
بوز هرجی شتیک که بیانه و هیت . نه توانن له هه مودو شتیک نوشته
در وست بکن ته نهانه نه و هنده بمه که نه و شته بوز نیشونکاری تر
به کار نه هیتریت و هکو : دانی گورگ ، په گی به لالوک و هندی
پارچه تهخته یاخود ، لوز لوز ، ۰ ۰ ۰ ۰ هتد

نه ندیک لم نوشته که کاری منانه بچوکه کاندا یاخود
قوتی کراسدا ، شتیکی ناسایی یه که ئافره تیش نه مانه به کار
نه هینن و هندی جاریش پیاو به کاری نه هینن ، به تاییسه تی له
لادی کانداو له هه مودو ناوه ندیکاندا ، به لام خلکی شاره کان و
دیوانه پتش ک و توه کان * نه کرده وه ناشیرینانه یان لا ناپه ندیک
نایانه وون .

۴ - گرده و هه درو شمی جادو گهری :

به ته نهانه نوشته هه لکرتن ناما نجی ته او و به جن ناهینیت ، به لکو
نه بین هه ندیک کرداری سه پر سه پریشی له گه دا بکریت ، به تاییسه تی
بوز به دهست هیتنا نی نه نجام به و پیگایانه که نهینی زانه کان نه یان
زانن و به هر ی تو ای زه لامه ناسایی یه کانه وه دهست ناکهون .

* تا نیشان هندی کمس لشاره کان : بردايان بهم شتانه مهیه .

به تواوی ئەم کردارانه بريتىن لەجادوکردن و شتى پپوپوج
بۇ نمونه ئافرهەتى واھىيە ، بپواى وايە كە ئەتوانى مېرىدەكەي بە^١
ھەۋەسى خۆى لىخۇپېت و دەسەلاتى ھەيتىت بەسەریدا . ئەگەر
ھاتو بىن ئەۋەمى پىئىبزاتېت بتواتىت مېشىكى كەرى دەرخوارد
پەدات !! . ئەم کردهوه پپوپوچە لەناو كوردا زۆر كەمە .

لەناو كوردا شىتىكى زۆر سەير تر ھەيە ، ئەويش بەكارھىنانى
بازنەي جادوگەرىيە (الدائرة السعرية) . لەھەستى ھەندى كەسدا
وا زانراوه كە ئەم بازنەيە پېرۋازە شىتەيە كى جادووبيي ھەيە ،
لەچونە ناو جىھاتىكى تردا خەتك ئەپارىزېتىت و ئەمەش لەھەمسو
كەت و شويتىكدا زانراوه . ھەروەھا لەكوردستانىش ، كورد بۇ
ئەۋەسى خۆى لەگىيانە پىسەكان پېارىزېتىت ، بازنەيەك بەدەورى
خۆىدا ئەكىشىتى و لەشويتىكى چۈلۈھەلە خۆى ئەشارىتەوه .
ئەگەر قەترانىش بەدەورو پېتىدا يلاو بوبەھ ئەۋەھ ئىتىش شەيتان
زەفلىرى پىئەبات و خۆى لەگەيەتىتىن . ھەندى لەشىغەكان لەكاتى
خەلۋەدا ئەم بازنەيە بەخۇقىنى مەرىتك ئەكىشىن كە بىز قوربانى
پېشىكەشىان كراوه ، ئەمەش بۇ ئەۋەيە كە شەيتان و جىنۆكەكان
نېيەن و پەستيان نەكەن .

ھەندى شىخى جادووگەرى تر ھەن بۇ ئەۋەمى لەئازارو دەرد
پېارىزىرەن ئەچنە ناو بازنەكەوه . ھەروەھا يەزىدييەكانيش لە
چارەنوسى داھاتودا باوەريان بە جادووگەرى ھەيە . ئەگەر ھاتو
يەكىكىيان يە كاتەوه دەرگاي بازنەكەي داخست ئەوا ئەو يەزىدييە
داماوهى ناو بازنەكە لەناو ئەو بازنە داخراوهدا ئەمېتىتەوه ھەتا
يەكىكى دەرۋونپاك دېتىت و بازنە نالەبارەكە ئەكتەوه . ئىتىش
ھەر لەخۇيىھە لەو بازنەيە نايەتە دەرەوه ، ئەگەر لە بەردىمېشىيا
جىتىو بە شەيتان بەدەن !!

گورانه کانیش لە سەر زەوی بازنییەک نەکیشىن و سى بەردۇ خەنجەریک و پارچە تەختىيەكى تىنەخەن ، ئەم شتانە نىشانەن بۆ شوپىنەوارى (دوکانى داودو زولفەقار) ياخود شىرىھەكى عەلى و درەختەكانى باها يادگار .

ھەندى كىردىھە جادۇ و گەرى تەھىيە كە كىردىھە كان بۆ باران بارىن ياخود وەستانە و ھە باران نە يانكەن . شەتىكى ئاسايىھە كە لە كاتى باران بارىندا نوپىزى بۆ نەكەن ، هەر لەم پۈۋە و ھە (توفيق وەھبى) يېتىمان ئەتپىت ئەم (نوپىزە بارانانە) لە دەرە و ھە شارو دېھاتەكاندا ئەخويتىرىن كە خەتۆھە تگاوا تەكىھى دەرويىش و دېرانە كانى تىايىھە «دېرانەش» هەر دەرەيىشنى بەلام ئەم دەلىڭە رەم تۈن» ، پۈۋى خۆيان پەش نەكەن و ئەچنە سەر گۇپى شىغىتىك كە لە ناواچە كە ياندا بە ناوابانگە ، دواى دوغا كىردىن و پاران و ھە شىتر دەست ئەدەن زىگىر كىردىن ، هەر وەھا ژۇنانيش ھار بەشى باران بېران نەكەن . ئەچن بۆ كانى و بە يەكە و ھە خۆيان ئەشۇرن ياخود دەست بە عارەبانىيەكە و ھە مەگىن و ئەيىھەن بۆ سەر پۈۋ بارىيەك و ئاوى پىتى دەر ئەھىتىن . يانزۇ جوانلىرىن جل لە بار نەكەن و بە كۆمل ئەچن بۆ دېتىيەك كە درەختىكى پېرىقىزى تىيايىت .

دواى ئامادە كىردىنى كانەو كەوچكى چىشتلىنان ، بە دەورى قابىلەمى چىشتە كەدا دەست ئەكەن بە ھەلىپىرىكى و چاودەر وانى كولانى چىشتە كە نەكەن ، دواى ئەوهى لە نان خواردن بۇونە و ھە ، ئاوابېرىزىنى جوانلىرىن جل و بېرگى يەكتى لە ئامادە بۇوە كان ئەكەن و ئىتىر چاودەر وانى باران بارىن نەكەن . ئەگەر پېش پۇيىشتىدۇ بە سەعاتىك باران نە بارى ئەوا ھەمۇييان ئاوا ئەكەن بە سەر جله كانىانداو بە تەرى ئەگەر ئەنە و بۆ مالە و ھە كەركوك ئافەرەتان لە سەر شەقامە كان لە ژۇپىر پلوسکدا كۆنە بنە و ھە خواردن دايدىش ئەكەن بە سەر ھەزارە كانداو چۈپىتكى ئاوابىشيان ئەدەنلى .

هدیهاتیش ، پیاویتکی ثاینیبی خواپرست نمخنه ناوحهوزیکهوه .
له هندی ناوجهی تردا نه گهر باران نه باری نهوا بمردیتکی سر
گوری شیخیتک فری نهده نه ناو ناوهوه و ازی لئ نه هینن .

هروهها منالاتیش به دوری خویان به خوشیهوه بوروکه
بارانه دروست نه کهن و هاو بهشی نه کهن . دوو پارچه تمخته له
شیوهی خاچی لاتینیدا دروست نه کهن و جل له بدر نه کهن و میزه ری
بز نه بستن و دوو منال به هردوو دهست همل نه گرن و مناله کانی
تریش له گه لیاندا نه گه پتن به ناو ماله کانداو هموویان نه
کورانیه نه لین * :

نه نارو مره به کان *
خوایه داکاته باران
بوق همزارو نه خوشان
خوایه باران بیارتی
که چه ته سری به هاری
نهی بوروکه بارانه کان
ثاو بهینن بوق دره وان
وهک روزه را بوردووه کان

نهم بوروکه نه خریته حموزی همسوو مالیکهوه و خاوهن
ماله کهش گوزه یمه ک ناو نه کات به سر بوروکه که داو هه ندیک

* له ناو کورده واریداو لهزور کوندا باو بوه که منالان بوكه بارانه یان گردوه و
له زور نارجهدا مسازان نه گورانیه یان بهم شیوه یه و توروه :

نه ناران و نه ناران
یاخوا داکاته باران
بوق فاقیرو همزاران

* نه مدلبستا به عمره بی بیون ، هر له شیوهی هلبستدا کردمانن به کوردی
نه گینا خزی له بمنه نهدا و نه وتراءه *

شیرینیش به سر مناڭه کاندا ئە بەخشىتىدە ، بە پىچەوانە شەوه بۇ وەستانى باران بارىن لە كاتىكىدا كە بۇ بەرۋىبۇوم خراب بېت ، منالان بۇوكىكى وەكۆ نەۋى تىر هەلئە گىرن و نەسۈرپىنە وەو گۇرانىنى (كۆدق ، كۆدق) ئەتىن ، ھەر وەھا دىيارى و شىرىنتىيان بەسىردا دابەش ئەكىرىت .

گىرىيەك بە ناوى كەچەلىكەوە ناو ئەتىن و حەبلەك ئەخەنە ناو ئاگرىيەكەوە ئەتىن :

«ئاگىمان ئامادە كردووھ بۇ كەچەلەكان ، دەبا پۇزىش بە ئاگرى خۆى بىمان سووتىقىن !»

جارجارىش چىل^{*} ناوه و حەبلەكە بە گۇنۇرە ئىزمارە ئىن ناوه كان گىرى ئەدەن و بە پلوسكتىكەوە بەرەو پۇوى مەككە ئىپيرقۇز مەلى ئەواسن . ئەو شىوه يە ئاسان تىر ئەبىت ئەگەر هات و ناوه كان لەسىر پارچە كاغەزىتكە نۇوسرا يەوە بە درەختىكىدا ھەتواتىرا .

٤ - پاشماوه شويىنەوارى بتپەرسىتەكان :

ئەم ھەموو بىرۇ باوەرە پېپۇوج و خۇورىھوشتە جادوگەرىيىانە تەنها تايىبەتى نىيە لە ناو كوردىكەندا ، بەلكو لە ناو ھۆزە كانى ئىزىك ئەنازاۋىلۇ قەفقاسىشدا ھەر ھەيە . لە ناو كوردىكەندا ھەندى كىردىوھ ھەيە كە بە پاشماوهى بتپەرسىتى دائىئەنرىيەن و ھەتا تىستاش سەرەر ئەتىپەر بۇونى چەند سەدەيەك ھەر ماوون . بە بىانووئى ئەوهى كە ئايىنى كورد لەمەپېش زەردەشتى بۇوە ، ھەندى لە پۇزەھەلات نامەكان و كوردىكەن خۆشىيان ھەوهىيىان ھەبۇوە كە بە پۇزەپەرسىتى ئاگىر پەرسىتى بەيىنەوە ، ئەمەش بە شىۋىيەكى گىشتى لە ناو ھەموو كوردىكەنداو بە تايىبەتىش لە ناو يەزىدىيەكەندا باوبۇوە ، ئىتىر لەمە زىياتىر ھېچ شىتىكى تىر نىيە ئەوه بىسەلەتىن كە پۇزەپەرسىتەكان و يەزىدىيەكەن لە نوپەزىرىدىدا پۇو

* لە كوردىهوارىپدا ئەم بە ناوى [چىل كەچەل] وە بەناو يابانگ .

نه که نه پۆز لە کاتی هەنھاتن و ناوا بۇوندا . هەندى لە گاوارە کانىش
کە نویش ئەکەن بۇو نەکەن پۆزەھەلات . بەلام لە بۇوی ئاگر
پەرسىيەوە ئەتوانرىت کە هەندى تېبىنى بخريتە بۇو ، ناشكراو
چەسپاوه کە لە كوردەواريدا مال پىرۆزە و ئاگرىش لە ناو مائدا
ئىشانى بەرده و امىي خىزانە كە يەقى ، وەكو [مۇحەممەد موڭرى] باسى ئەكتە لە كوردىستاندا خۆلەمېشى هەندى ماڭ سۆقى ياخود
ھەندى ماڭى حقە توانا و ھېزىتىكى جادۇوگەرى ئايىنى ھېدو لە
ھەندى ناوه ندا بىرۋايان پىتى ھەيە . هەر ئەم سەلاندەن لای (مادام
سانتر) يش ھەر ھېو گەلىيەك درېئىتىر بۇونى كىردىتەوە
(كوردەكان پىزىتىكى گەورە لە ماڭ باوكان و ماڭ شېقىخە كانىان
ئەگرن) ، ماڭ ئەكانىان لا پىرۆزە و شو ئاگرەشى تىا نەگەرتەت بە^١
شىتىكى پىرۆز و پاكى دائەتىن . تف رۆكىردن گۈناھىتكە و لېپى
خۆش نابن ، ھەروەھا (كورد بە ماڭى سوينىد ئەخوات) ، كۇپى
تازە بۇو بە دەوري مائدا ئەگىپن ، ھەروەھا كچىكىش كە ماڭ
باوانى بە جىن ئەھىتنى و ئەچىت بۇ ماڭى مېرەكەى ، ئەبىن بە دەوري
ماڭەكەدا بسوورىتەوە ، دايىكىش كە كچەكەى شو ئەكتە ، لە ماڭى
باوکىدە ئاگر ئەبات بۇ شو ماڭى بۇوكۇ زاوا تازەكەى تىايىھە .
ئاگر خواستن لە ماڭ دراوسى شىتىكى نەويىستراوە و بە كارپىكى
خراپ دائەنرىت . بە پۆزۇشە و لە بەهارداو ھەتا مانگا ئەزىت
پارپىز گارىبى مائى ئەكمەن . ھەروەھا لە كاتى شىر گەرم كردىدا نابىن
ئاگر لە ژىز قاپلەمەك دەربەتىرىت ، ھەروەھا نابىن گاگەل بەرەو
پۇوى شەوق و گېلىخوررىت .

پىزىگەرنى ئاگر لە ناو يەزىيىدە كان و قىزلاشە كانىشدا كە
(زەرسۇر) يان بېن ئەتىن ھەر باوه .
سەرەرای ئەم ھەمو تاقى كردىنەوە و تېبىنيانە ، بە واتاي
تەواو ھېچ پاشماوه يەكى ئەم پەرسىنانە نابىتىن ، نە نوپىزۇ نە

نوشته‌ی ئاسایی و نه نیشانه‌ی بچوکیش بۇ ئە و بتپەرستیانه‌یان ناپینین . له کاتى شەرى جىهانى يەكەمدا فەرمان بەرتىكى قۆزاقى بپواى وابوه كە هەندى پاشماوهى ئاگر پەرسى لە خېتوھەتىكى كوردا لەسەر سئورى تۈركىيەو تېران بىنراوەو لەختىوھەتىكىدا نەمانە‌یان دۆزىپوھەتەوە : -

سەنپايدەك قابله‌مەيدەكى لەسەر دانراوە . ھەروەھا زنجىرىتىكى زەنگاوى كە سەرىتىكى لەزىزىر چەند شاختىكدا ھەلۋاسراوەو سەرەكەى تۈرىشى لەزىزىر سېپاڭەدا درىز بۇتەوەو بەدەورى ئەم خېتوھەتەدا بەردىيان پېتىك خستوھ كە وىتەنەو نیشانەو نۇمىسىنىيان پېتەيدەو ئەم خېتوھەتە كەسى لەزىزىدا نازىز ، لەمەمووانىشەوە پارىزىگارى ئەكىرىتەو لەرۇۋازى ئاھەنگە كاندا ئەچن بۇ ئەم شوتىنە بەتاپىبەتى لەکاتىكىدا كە ھۆزە پېشىنە كان قوربانىيەكائىيان لەسەر ئەم ئاگرە پېشىكەش نەكەن .

نەكەتىن ئەقلى :

ئايدا پېۋىست ئەكەت پۇنىكەپەنەوە كە تىمە واين لە بەردىم مىعراپىتكىدا ياخود شاخى بەرانى نىۋە سوتاودا كە وان لە بەينى بەردى دىسوارى خانووه كاندا ؟ ئايدا بەپاستى ئەمانە پاشماوهى قوربانىيەكائى ياخود پاشماوهى خواردەمنى شوانە كانىن .

ئەگەر بەردى خانووه كەش نەخشو نىڭكارى پېتەيەت ، ھېشتا توخمە مادىيەكائى ھەر لاوازن . لەم ناواچانەشدا گەلەتك پاشماوهى كۆن ھەيدە ، كە لە ھەمو شىتىكىدا ھەر بەردىيان بەكار ھېتىناوه ، بەجۇرىتىك كە من خۆشىم دوو دەم كە ئايدا لەسەرچى بناغەيەك ئەو بەلكە ئەرمەنیيە ئەوە ئەچەسېپتىن كە گوايد ئەمە نیشانەي مەعراپىتكە ؟ . ئەمە ھەر بە نەزانراوى ئەمېتىتەوە نەگەر ئەو كەسانەي ئەم شتائىيە يان دروست كەردوھ خۆيان خەياتەكائىيانمان لە دروست كەردىياندا بۇ لېتكەندە ئەوە .

په رستنی هیزه سروشته کان زور روون تر دهرئه کهون هر ووه کو
نه زانین له هه موو کون و قوزبنتیکی جیهان دا پیشینان وايان نه زانی
که جنۆکه به زوری دیته سر ههندی دار و درهخت ياخود سر
کانیه کان . ئام بیرو باوم رانه هیشتا به ته اوی له ناو نه چوون و
مهتا تیستان له کوردستان دا کانی ياخود درهخت به چاویکی پیرۆز
سەير ئەگرین .

به لام (درایشر) و خەلکى تریش هەرچە نده پنومن کە گوايە
په رستن - ئەگر په رستن هەبوو بین - له وانه يە کە زور تر بۆ
درهخته کە بویت ندوه ک بۆ ئاو جنۆکه يە کە له سەر يەتى !
ناسايى يە کە درهختى پیرۆز لە نزىك گۆپى پیاویکى پیرۆزه وە يە
وەکو شىخىتكە و هروهە ناوېشى يە . بۆ نمۇونە له ناو
يەزىديه کاندا (خاتۇ نەفيسە) دارهە تېغىرىتەکە له دەی بە عشيقە له
(Kharabek) . درهختى توش هەر بەریزە . هەركەستىك بەلاي
درهختىکى پیرۆزدا تېپەرت ئەوا پارچە قوماشىپەکى پیاھە ئەۋاسىت
لە جىاتى قوربانى يان بۆ تەندروست چاڭى .

مادام هانسن ئەوهى تى بىنى گردوه کە ئەوا پارچە قوماشانە يى
بەم درهختانەدا ھەل ئەوا سرىن شىتىكى جىياوازه له و پارچە قوماشە يى
کە بە سەرى دارىتكى رېتكى درېزه وە يە و لە نزىك گۆپى پیاو
چاڭىتكە و چەقىنراوه . يە كە مىان لە پاشماوه کانى بىت پەرسىيە به لام
ئەمى ترييان وانىه .

ھروهە گەلن کانياوى پیرۆز ھيە ، کە له تەنيشت مىگەوت
ياخود تەكىيە يان گۈرستانە کانه وەن . ئەچنە سر ئام کانيانە بۆ
چاڭ بىوونووه لە نەخۆشى ، بۆ نمۇونە له ناو يەزىديه کانى شىغان دا
کانیه کە يە ناوى (کانى زەركى) يە ماناي کانى زەردكە ، هەر بە
ناوە كە يدا ديارە كە خەلکى لە نەخۆشى زەردۇقىي چاڭ ئەكتە وە .

به‌لام کانی زه‌مزه م له‌لای گوپی شیخ عده‌ی یه‌کسر له
مه‌ککه‌وه دیت و مناتیشی تیا نه‌شورن . هه‌ندی له‌م کانیانه ماسیان
تیایه و پیرۆزن و پاوکردنیشیان ناره‌وایه ، هه‌روه‌ها کانی تریش
مه‌یه وه‌کو کانیه‌که‌ی نزیک گوپی شیخ بیکووه له (Bahzani)
له شیخان و کانی شیخ عبدالقادر له (Turunde) له‌هیای سه‌معان
نه‌شکه‌وتی قول و به‌ردی وه‌کو کورسی و به‌ردی به‌رزو کانی جوان
چوانی په‌له‌ماسی و دارستانی بچوک و په‌له‌گوپی کون و دارو
زده‌ختی پیرۆز که نایه‌لن لق و پوپه‌کانیان بپریته‌وه و ته‌نانه‌ت
شکاوه‌کانیشیان نه‌نم هه‌مو و شوینانه جیتگای جن‌نکه‌ی ناو سه‌وزای و
ناو ناوون ، نه‌مانه له هه‌مو و قونوقوژ‌بنیکی کورستاندا زورن و
له هه‌مو و لاپه‌کدا هه‌ر پیزیان لئی نه‌گیریت و له هه‌مو
چه‌رخه دواکه‌وتوه نه‌زانیه‌کانیشدا هه‌ر وا بیون . شته
پیرۆزه‌کانیشیان په‌رستوه که له‌وانه‌یه له‌جیاتی په‌رمتنی هیزه
سروشیه‌کان دانرا بن و نه‌مانه‌ش له‌دلی کومنه ساکاره‌کاندا هه‌ر
ماون ، سره‌رای نه‌وهی که له‌ئیسلامدا زور به‌توندی دراونه‌ته
دواده .



بہشی دھیہم
نہ رہ ب

نەدەب

لەوانەیە ئەم ناوونىشانە ساکارەئى ئەم بە شە هەندى
لەو خويتىرانە سەر سام بىكەن كە هەرگىز پەزاوىتكى
كوردى يان نەديوهە پرسىيار ئەكەن كە ئايى ئەمە بەپاستى ھەيە؟
بەين خۇ خەرىك كىردىن پېيان ئەتىين ئەمانە بە ھەنىدا چۈون.
پاستىشە كە ھەندىتكىان گەيشتنە تە ئەوهى بى سەلىتىن كە تەنانەت
زمانى كوردى هەر نەبۇوه ، كورده كان بە جۆرە دىالكتىكىك
قەيان كىردو كە تزىكە ئىوهى وشە كانى تۈركى بۇن و ئاكە
تاكە كانى تىيشى لە زمانى عمرە بى و فارسە بى و ياخود زمانە كانى
تىوهە كە لە ناوجە كە ياندا هەبۇوه وەكى ئەرمەنى و كىلدانى يەوه
وەرگىراوون.

لە راستىدا بە تەواوى زمانى كوردى ھەيدە لە پېش زىاتىر لە
سەدەيە كە وە گەلەتكى زاناييان كە دانيان بە رەسمەتىنى زمانە كە دا
ناوه لىنى كۆتۈراوە تەوه . بۇ ئەمەشىن باسى تازاھە ترىين
لى كۆتۈنە وەمان بە وەكى : -

(ئى. ن. ماكاروس) ساتى ۱۹۵۸ لە ولاتە يەكىرىغىر تۈۋە كانى
ئەمرىيەكا .

E.N. Macaros

(د ۰ ن ۰ مه که نزی) سالی ۱۹۶۱ و سانی ۱۹۶۲ له نۆکسپورد
(نای ۰ تسۆکرمان) سانی ۱۹۴۶ له یه کیه‌تی سۆفیت Tsukerman I
له سانی ۱۹۶۱ دا (کوردو) Kurdo له مۆسکو هر له سانی
۱۹۵۷ دا فەرەنگىكى (کوردى - پۇسى) بە « ۱۰۰۰ ر، وشە
لەچاپ داوه ۰

پېش نەوهى ياسى نەدەبى سەرزارى خەلکى و فوللکورو نوسراو
بىكەين با دەربارە زمانى كوردى نەختىك بدوپىن ۰

۱ - زمانى كوردى : -

كورد بەشىوه زمانى هندىز - نەورۇپى قىسە نەكەن كە لە زمانى
فارسى تازە ئەچىت ۰ بەلام ناتوانى لە موفىەدات و فۇنەتىك و
ئروستىرىدىنى رېستەدا [الاعراب والنحو] تېكەلاؤ بىكەيت ۰

دۇو شىۋە زمان ھەيدَ : كىمانجى سەرروو رۇزىشىدا كە
كۈرەتىنى تۈركىياو سورپاوا ولاەتكانى سۆفیت و سەررووی عېراق
قىسە ئىتىن كەن ۰ شىۋە زمانى دووهەميش كىمانجى خواروو كە
سۆرانىشى پىن ئەتىن و كورده كانى ئىتران و رۇزىھەلاتى عېراق
قىسە ئىتىن كەن و ئەم ولاەش ئەكەپىتە ناومەراسىدە ، ھەرۋەھا
پۇوبارى زىتى گەورە ئەم دۇو شىۋە زمانە كىمانجىيە جىا
نەكادەوە ۰

ھەندى لە كورده كان وەكۆ زازاكان بەشىوه زمانىتىكى تايىبەتى
قىسە ئەكەن و (گۇرانى) پىن ئەتىن ۰ ھەر يەكى لەم شىۋانە
جىاوازىيەكى بىن پايانىان لەكەل يەكتىردا ھەيدَ ، بە جۆرتىك

* چوار شىۋە زمانى كوردى ھەيدَ وەكۆ :

- ۱ - شىۋە زمانى كىمانجى سەرروو ۰
- ۲ - شىۋە زمانى كىمانجى خواروو ۰
- ۳ - شىۋە زمانى گۇرانى (بىشى ھەۋامىشى ھەيدَ) ۰
- ۴ - شىۋە زمانى لوپى ۰

نه توانین بلتین هموو هۆزیک و هەموو ناوچه یەك خۇورىھ وشت و
شىوهى جيوازى تايىېتى خۇيان ھەيە . نەم دىاردەيەش لە ناو
ھەموو چىا نشىنەكاندا ھەيە .

ھېچ پىويست بە سەرسۈپمان ناکات ، كە عەرەبى مەغrib
زۆر بە ناپەخت لە عەرەبى عىراقى تىن ئەگەن و مىسىرىيەكائىش
مەميشە بە تەواوى لە لوپنانىيەكان تىن ناگەن ، بە پىچەوانە شەوه
لە كاتىكدا كە شىوه زمانى نەتەوايەتىيان بە كار ئەتىنەن ھەر
تىن ناگەن . موفرەداتى زمانى كوردى لە بىنەرەتدا تىرانىيە .
بەلام زمانى عەرەبىش ھەر وەكۆ زمانى فارسى و تۈركى كارى
تىن كردووھ ، بە تايىېتى لە ناوهندى ئائىنيدا ، چونكە ئەم نەتەوانە
ھەموو يان نىسلامن و ناتراان واز لە زمانى قورئان بەھىنەن . ھەر
لە سەرەتاوه كوردەكائىش بە تەواوى وەكۆ فارمن و تۈركە كان
پىتى چاپى عەرەبىيان لە نۇوسىنەوەي زمانەكە ياندا بە كار هيتابو
بەلام ئەم پىستانە بە گۈرەتى شىوه زمانى كانى تر كە قەلەوى و درىزە
پىدانىيان تىايىھەر كەمن . بە تايىېتى ھەندى پىت ھەن كە بە لىپ
ئەوتەزىن و ئەمانە لای عەرەبەكان ھەر نەزانىراون .

ھەروەها تىرانىيەكائىش ھەندى پىتىيان خستۇتە سەر ئەلەلبىاي
عەزەبى بۆ ھەندى شىوهى دەنگى پىتەكان وەكۆ (ز - ل) و (ۋ - ل)
كە (كە بە ھېچ چۈرئى لە زمانى پىنەمبەردا (د - خ) نەبوون .
لانە بىردى پىتە بزوئىنەكان يەكىكە لە تەنگىچەلەمە كانى
نۇوسىنى عەرەبى ، كوردەكانى عىراق بە شىوه يەكى تايىېتى
گەلتىك نىشانەيان خستۇتە سەر ، ھەروەكۆ تۈركە كان لە كۆندا
خەستبۇويانە سەرى ، خويىندەن وەش كېرۈگرفتى لەمە كەمتر نەبووھ
لە بەر ئەمە ھەندى لە رۇشنىيە كوردەكان بە تايىېتى ئەمېر
بەدرخان ھېچ دودلىيان نەكردووھ لە لاسايى كەردىنەوەي مەستەفا

که مال نه تاتسورک باوکی تورکه کاندا ، که هموئی نه وهی داده
زمانی نه توهه که بخاته سر شیوهی لاتینی ۰

نه کوردانه پیته کانی زمانی کوردی بیان له سر شیوهی زمانی
لاتینی ده هیناوه له گه ل نیشانهی تایبه تیدا بوده نگه تایبه تیه کان ۰
مهروهها ده گیکیش ناتوانی لابریت به هۆی نیشانهیه که وه ۰
بم شیوهیه نه لفبایه کی زمانی ساده و باوه پیچ کراویان بۆ دروست
بووه ۰ وه هر له ماوهی زیاتر له ۴۰ سان له موبه ره وه به تگهی
سلماندنیان هه بوه ۰

نهش توانریت بوتریت که پیتا توانایه کی یامایی له ناو
کورده کانی سوریا و لوپنان و تورکیادا هه یه ۰

نووسینی زمانی کوردی بیست و شهش پیتی به سه ۰ پیته
بزویته کان پیتنجن ، A' E' I' O' U' نه پیتانهی نیوہ
بزویتن دوانن ، P' W' به لام پیت نه بزویته کان نه مانهن * :
B - C - D - F - G - H - J - K - L - M - N - P - Q
R - S - T - V - X - Z

نه پیته بزویته کان نیشانهیان له سر دانراوه بتو دریز
بونه وهی ده نگی پیته کان سیانن ۰ - ۱ - ۲ - نه دوو پیته
نه بزویته کان خراوه ته ژیر نه مانهن ۳ - ۴ -

* پیته کانی زمانی کوردی نیتسای نیته نه مانهی خواره وون :
پیته نه بزویته کان ۲۹ - پیتن و نه مانهن :
ک ، ب ، پ ، ث ، ج ، چ ، ح ، غ ، د ، ز ، ر ، ز ، ن ، ز ،
ز ، س ، ش ، ع ، غ ، ف ، ق ، ف ، ک ، گ ، چ ، چ ، چ ،
ل ، م ، ن ، و ، د ، ئ ، ی .
پیته بزویته کانیش هاشن و نه مانهن :
ا ، و ، وو ، وو ، ق ، ئ ، ئی ، ئی ، ئی .

پیتنکی بزویتی زور کورتی ترمان معید که له نووسینی کوردی و عزمه بیرا
در ناکه وینت . بد نکو تنهال نووسینی لاتینی دا هید وه کو (من - به لاتینی
نه نووسین -) واته بتو نه پیته بزویته زور کورتی پیتی - ۱ -
نه نووسین و زماره پیتی نه سر دانه تین .

دوانی تر هدیه که یه کی دوو خالیان له سر دانراوه ئهوانیش
نەمانەن ئا - ئا

ئەم پستانەی تریش هەر ئە دەنگانەیان هدیه کە لە زمانی
فەرەنسىدا ھەن بىچىگە لە پىتە بزوئىنەکان .

درېئۆ • A = A

زۇر كورت (كورت كراوه) • A = E

بىن دەنگ • E = I

OU = U

بە لام دەربارەی ئەم دوو بزوئىنە S - G - ئە مانە بە¹
تەواوى نە جولاۋو بىن دەنگ وە كولە وشەي (gateau) وە
(Saucisse) (سۆسیس) دا دەر ئە كە دەپت .

ھەر لە سەر ئەم پىتىج پىتەش لەم كەتىپەدا وشە كوردىيەكان
نو سراونە تە وە كو : -

DJ = C

TCH = C

CH = S

عەزەبىي • KH = X

X - غە يىنى عەزەبىي (غ)

كوردەكاني ئەرمىنياي سۆقىتى لە سەرتادا نو سىنە كانىيان
بە پىتى لاتىنى لە چاپ داوه ، تەنها ھەندى ئۆزىانىان لە پىتە كاندا
كىردوه ، ئەمەش نەختىتك لە پىتىش شەرى جىهانى يە كە مىدا بۇ وە
ئەلفو بىن ئى سلاقى [سىيرىلىك] يان تىن كەل كىردوه بە ھەندى
بە رابنەر كەرنەوە بە لام ھەر چۈتىك بىت ئەم نو سىنە وە كى
ئاساتىرەو پرووتىريشە لەو نو سىنە عەزەبىي كە بە شىتىو يە كى
گشتى كوردەكاني عىراق بە كارى ئەھىتن . واش چاواھە روان
ئەكىرىت كە ھەمو كوردەكان ھەول بىدەن بۇ بە كارھىتىانى پىتى

لاتینی . چونکه خویندنده و نوسینه وهی به لای مناھ بچوکه کانه وه
ئاسانتره . هروههارا ئام گۆپانه هر لەخۇيا يەكىرىتنى زمان و بىر
نامان ئەكتات .

۲ - ئىدەبى سەرزارو ناو خەتكى (فۆلكلور) :

ھروههەکو له ناو ھەمرو ئەو گەلانەدا كە ھەتا تېستا خویندنى
قوتابخانه لە مەردەمى گەشە كىردى دايىھ ، له ناو كوردە كانىشدا
ئىدەبى سەرزارى زۆرە زۇرىش دەولەمەندە .
ھروههارا هەر بەم شىوه يەش بامى پىشىكەوتىنى فۆلكلور بىيان
نەكىرىت .

فېلىچىشىكى - Viltchevsky ئەلىن :

لە راستىدا تېمە خۇمان لە بەرددەم كۆمەلە رايەكدا ئەبىنەن كە
لە سەرەتادا كۆكراونەتە وەو لە دوايىدا لە لايەن بىنگانەوە چاپ
كراوون وەكى (زابا Jaba) ، (لېرخ Lerch) (پەريم و سوتىن
(Mann) ، (ماکاش Makas) ، (مان Prymetsocin
(Hadank) ، (Nikitine) ، (نيكىتىن Hadank
Mackenzie) و (مەكەنسىز Lescot
تا را دەيەك ھەندى لەم نۇو سراوانە كۆنن و ئەگەپتىنەو بۇ
سەددەپانزەھەم و شانزەھەم .
گەلتىك لە كوردەكان ھەر لە ۳۰ سال لەمەوبەرەوە دەستىيان
كىردووھ بە دانان و چۈونەت لاي ئەو پىرانەي كە بىرى بەھىز و
تواناو پاكىان ھەيدو گەلتىك گۆرانى و سەرگورشىتى مىللەيان
كۆكىردىتەوە ، وەكى :

Hadjı Djindi

حاجى جندى

Amin Avdal

نەمەن عەبدال

Djasim Djallil

جاسم جەليل

نه مانه هموویان لەم رووهه و گەلن کرده وەی چاکیان
 کردووه . دەولەمەندىيى فۆلكلور لە سەرەتادا لە پەندو قسەي
 نەستەقى مىلى و هەندى مەتەلەوە دەركەوتتووه ، هەروەھا لە
 گۇرانى و چىرىق و ھەندى سارگورشتەشدا . نىسوونەو پەندە
 كوردىيەكانەتا بلىيى زۇرنو بە زۇريش ماناسى شتى تىريان
 ھەيدە لېرىەشدا ماۋەمان ھەيدە كە لەم تىپوانىنەوە باسى
 ھەندىيەكان بىكەين . لە راستىشدا كورد حەزئەكتەن و تەكانى بە
 راستەقىنەدا ئەكتەن . دىمەنەكانى سروشت ، چالاكىي پۆزازانە ،
 بەتاپەتى ھەلۋىتى ئەو گيانلەبەرانەي كە بەختىيان ئەكەن ،
 ياخود ئەو گيانلەبەرە دىرىنداھەي كە پاۋيان ئەكەن . نەمانە
 ھەمووی وايان لەن ئەكتەن كە لەيەكچۈون وادىوست بىكەن جىتى
 سەرسوپرمان بىن و ھەر خەزىشى كورتسە پەندىيىكى زانىيارى
 بىڭ يەتتىت .

چىای بەرز نىيە بىن بەفرو ، دۇنى قۇونىش نىيە بىن ئاواو .
 بەرد لە شويىنى خۇيا سەنگىنە .
 ئاواو گەيىھە تەنگە بەرى ھاوار ئەكتەن .
 مرىشكى بىرسى خەو بە ئاواوهە ئەپىنتى .
 مرىشكى كە ئاواو ئەخواتەوە سەيرى خوا ئەكتەن .
 مرىشكى لاسايى (ھەبرەجى)^(۲۵) كرده وە كۆمى دپا .
 ھاپۇرى قەلەپەشكە ھەميشه دەنۈوكى لەچۈتىدایە .
 گۈزەيەك بە دەستى كەيىانوو بىشكىت تەقەي نايەت .
 ئەوهە لاي كەۋورە ئاسىنگەرەوە دانىشىت پەيشىكى
 بەرئەتكەھويت .

^(۲۵) ھەبرەج - جۇرە بالىندە يەك .

* لە كوردهوارىدا باۋە ئەلىن : - مرىشك لاسايى ئازى كرده وە كۆمى دپا .

هروهه قسه‌ی نهسته‌ق و پنهانده‌کان به ورزه جوّراو
 جوّره‌کانه‌وه به ستراوون ، وه‌کو :
 له هاوین‌دا :
 چوله‌کانه‌کان هاوار نه‌کن : مهیدان .
 پرچانی په‌میزان تهواو بیو !
 له مانگی نازاردا :
 په‌زه‌وانه‌کان نه‌ترسن و هیلاکن [دوودلن] .
 له پایزدا :
 به‌پله خوت بشاره‌وه .
 له به‌هاریشدا به‌پله وهره ده‌ره‌وه .
 بارانی کتوپپ له نیساندا .
 گه‌نجینه‌ی خوراسانه .
 هروهه کورده‌کان هه‌میشه حه‌زنه‌که‌ن مه‌تله‌لی کیش و
 قافیه‌دار پتشکه‌ش بکن :
 دلاوینکی خپی په مارومیترو چیه ؟
 وه‌لامه‌که‌ی - هه‌نجیره .
 کاتیک کدر نه‌زه‌پتنی - شیاکه نه‌دزرتیت .
 وه‌لامه‌که‌ی - گولله تفه‌نگه .
 دوای نه‌مانه نه‌ی ده‌رباره‌ی گورانی وتن چی ؟

نه‌مه‌شمان له بهشی شه‌شمدا باس‌کرد ، له راستیدا باسکردنی
 هر تهواو ناییت . له کیلکه‌دا ، له ماندا ، له کاتی نیش‌کردنداو
 له هه‌مو جیتگایه‌کدا هر ده‌نگی گورانی وتنی کریکارو ماستاو
 فرّوش و لای‌لایه‌ی دایک بدرز نه‌بیته‌وه . گورانی‌بیان زوره ، وه‌کو
 گورانی‌ی خوش‌ویستی و شه‌په و هه‌لپه‌رکن که به ده‌نگی شوان یاخود
 که‌بیانووی ناومال نه‌ترین . هروهه (لیسکوت Riescot)

پاسینکی چوانی گورانیی پایزی کردووه [پن هیزۆك] . لە سەرتادا
پن هیزۆك جیاوازیی نیه لە گەن دروست بسوونی ھەستە
خەلەتىندرە کانى تردا ، بە تايىبەتى لە مەسەلەی گۈرانكارىيە کاندا
(خۆشەویستىيەكى بىن ھیوا ، لېڭ جىاپۇونەوە ، پەيمانى شەوانە) و
ئەمانە ھەموپيان كراونو نمۇونەن . ھەرومە ئەو رېڭىايەكى كە
لە گفتۇگۆزى تىوان دوو خۆشەویستىدا بەكار ئەھىنرىت . شتىكى
ئاسايى و سروشتىيەكە لە چوارچىبوھە كەداو خۆزى لە خۆيدا پادىت و
ئاوازىتكى تايىبەتى ئەدرېتىن ، ھەسو دېپە ھەلبەستىك بە بانگك
كىرىدىتكى كورت بۆدىمەتىكى پايىزانە دەست بىن ئەكتە ، كە مەلولى و
پن ھیوايى ئەھىننى بۆ شاعىرەكە . تەم چىاكانى داپۆشىۋە ،
دۆلەكان پېن لە ئاواز تاوه بارانەكان كە يەكم جار ئەبارىن و
ئاواز كانيان قەلبەزە ئەبەستن .

بە فريش لوتكە بەر زەكاني گىرسەوە نزىك ئەيتىھە وە
كۆچەرە كانىش دەوارە كانيان ئەپچىنە وە لە وەرگاكانى ھاوين
بە جىن ئەھىلەن و ئەچنە پەناي دەشتە كان . دەوارنىشىنە كان لە
چىاكان دىتنە خوارەوە بۆ ئەوهى لە باوهەش دۆلەكاندا بەھۇتىنە وە
ئا ئەوهەتا لەزەتى پۇزە جوانە كان كۆتسابىي هات و پاشماوهى
شەيداپىي و خۆشەویستىش دەركەوت ، ئەمە كاتىن مال ئاوايى يەو
بەداخەوە كە نەتوانرا دان بەھەمو شتىكدا بىنرىت و بورتىت .
ئەمە گۈرانيكى كورتەو ماوهى سى سالە لە بەرم كردووه ،
دەربارە (مرىيەمۆك) و ماناي مرىيە بچوکە ياخو مارىيت . كە
پەپەتى لە زېرىھەكى و لىن ھاتويى .

ئەم گۈرانيش ھەرومەك بەشى زۆرى گۈرانيكى كوردىيە كانى
تر گفتۇگۆزى تىوان جواتىتكە زەرنگەرەتكە ، جوانە كە داوايى لىن

نه کات گوتیکی ثالتو نی بۆ دروست بکات ، وەکو ئەو گولانەی ژنان
 نەیکەنە کونە لو تى چەپیانەوە * .
 - هۆ لالە سەید حەننا ، گوتیکی ثالتو نی بۆ دروست بکە .
 بە مەرجمتى بە مقاش نەيگەريتىو نەيغەيتە سەر دەزگا * .
 بە چەکوشىش لەتى نەدویت .
 پشت بە خوا پەشيمانىش نابەمۇه .
 - گوتە ثالتو نەکەت بۆ دروست ئەكەم .
 بىن ئەوهى بە مقاش يېگرم .
 بىن ئەوهى يېخامە سەر دەزگا .
 بىن ئەوهى بە چەکوش لەتى دەم .
 پشت بە خوا پەشيمانىش نايتمۇه .
 نەگەر دوو ماچم بىلەيتى .
 - باشە ، بەبىن بایى ماچم كە ، نەگەر ئەمانم بىلەيتى .
 حدوت گاگەل .
 حدوت پان بىزنى مۇولول .
 حدوت پارچە زەھرى .
 حدوت ئاش .
 حدوت ئاش كە كەر بىيان گىتىپەت .
 حدوت يەرداخ شىرى چۆلەكە .
 نەمە هيتشتا هەرزانەو بىن ترخە !
 فۆلكلورى كوردى لهچىرۆكدا وەکو گۈرانى دەولەمەند نىھو
 ماناڭيان حەز لە سەرگورشە ئەكەن .

* نەم جۈرە گول كە نەكىرىتە كونە لو تى چەپەوە ، مەر لەكۆنەوە لەكۈرەدەوارىپدا
 باو بىرەوە مەتا ئىتىشان لەززەر ناوچىو ناونەندى جائىتىدا مەر باپەتىو
 بىن ئەلىتىن [لو تەوانە] و چىاوازىپىشى نىھ ئالتو نىتە باخود زېپ .

* دەزگا ئەو بارچە ئاسىيە كە ئانلىقىچى و ئاسىنگەر شەكانىيانى لەسەر پىشكو
 بىتكەن ، ياخود بىلەكۈش كارى لەسەر ئەكەن .

ئو هۆزانه‌ی که پۆشنبیریان ناوەندیه هەتا تیستاش هەر بە ساده‌بیی خۆیان ماونەتەوەو هیچیان لا خۆش نیه بە قەدەر چیرۆکتیکی خۆش کە خەم و پەزازەی نان پەيدا کردنی پۆزانه‌یان لە بیز بیاتدەوە چیرۆکتیکی زۆر خۆشیان مەیه کە ماسی جوانیه کانی سروشت ياخود دروست بونی شیوازه سەیر سەیرە کانمان بۇ نەگەن ئەتوانم باسی چیرۆکی ئەمیری بادیناتنان بۇ بکەم کە كچە خۆشەویستەکەی خۆی لە دیوار پىكدا بەستەوە ، لە کاتى دروست کردنی پردى زاخۆدا ، کە هەتا بە گیان لە بەر قوربانیان بۇ نەدایە پانە نەوەستا .

ھەروەھا بىنگولى خاوهن ھەزار دەرياجە ، کە ھەرگىز سەرچاوهی ژیانی هەتا هەتا ئىيا نادۇز زرىيەتەوە لىتسىكوت لە سالى ۱۹۶۰ کۆمەلتىك چیرۆکى پېر لە پوداوى سەپرو جوانى ھەمە چەشنەی پلاو كرده‌وە، وەکو چیرۆکى نازايىه تى كەچەل [كەچەلۆك] او چیرۆکى سلىمانى زەندى دەيرزىمى گوئى بۈزۈچ حاجى بىرم .

کورده کان تەنها بۇ خۆشى سەرگورشتە ئەكتېر نەوەو ھەميشەش چیرۆک و بە سەرھاتى كورت كورتن . كوردىش لە گیانى داهىتىان دا لە هیچیان كەم نىيە ئە انهىشى سەریان لە كوردستان داوه بە سیوان و گەشتەوەرە کانەوە بە لگەيان لە سەر ئەمە مەیه .

ئو كوردانه‌ی کە سو Ubىت چىن لە شىۋە ئەكتېر ئەجويىدا پەخنە لە لادان و ھەتھى ھاوارىي کانیان ئەگرن بە تايىھەتى نەو ھاوارىيانتى کە پەيوهندى قولىيان لە گەليان دا ھەيە .

بۇ نۇمنە پىاوانى سەر بە قاشەو شىيخ و مەلاكان ھەميشە وان بە سەر دەمەوەو لە بەر دەستتان . ھەندىي جارىش زۆر بە توندو تىزى پەخنە ئەگرن و زۆر جارىش ھەيە کە ئو نوكتەيەي پەخنە ئى

بین گیراوه هر ئەمېنېتىوه و ھەموو كات ئەيگىپرنەوه ئىتىر هەر لە خۆيانوه و اپاھاتون كە بىر لە سەركورشە پېشك خراوه کانى سەدەكاني ناوه راست بىكەنەوه . زۇر بە ئاسانى جىنىۋە بە سەرۋەكەو ئەندامى ھۆزەكاني دراوسييان ئەدەن . ھەروەكەو ھەموو ولاٽەكاني جىهان ھەموو شارو دىيەك ناواو ناوبانگى خۆى ھەپە ، ھەروەھالە كوردىستاندا ھەندى ھۆز بە ئازايەتى و بەغىرىتى ناوبانگى دەرنەكەن . لە كاپىتكادا كەھۆزى تر ھەپە بەھۆزى گالتىو سەركورشە كېپراندۇھى ھۆزەكاني ترەوه زىيانى لى ئەكەۋىت . بەوهى كە ھەندى چار لۆمەو گالتىيەن بىن ئەكەن ، بەلام ئەگەر ئەوانەي بىن يان بىن ئەكەن پىياوى باش بۇون ئەوه ئىتىر قەنىاكات . ئەو سەركورشتانەي كە كوردىكان ئەيانزانىن سەركورشتەي گيان لە بەرلان ، ھەرجى گيانلە بەر ھەپە تىياياندا باس ئەكەرىن ، ئىتىر ئەمانە كەشىيەكى نوحى جىياوازى پەر لەزىيانى تىرن ، مار ھەندى ئىشى خراپو ناپەسەند ئەكات و شەيتانىش نازى بەھەشتى سەر زەوهى ئەداتىن . شىپۇ و ورجو گورگە پەۋەشت و كەم و كۈۋەپەكانيان بۇ بەھېزى و گەورەبى ياخود ترسنۇكى و ھەلخەلە تاندىن بەكار ئەھېتنىن ، لەمانە ھەمووياندا ھەلبىزاردەي ئەددەبى كۆئەپېتەوه و پېتىسى دەرييان ئەھېنېت ھەر وەكەو ئەوهى كە ئەبىينىن لەگەل گورگە شىردا تىن ئەكۆشىت . كەلەشىپۇ كەرە كونە بە بۇ ژيۈكە كەو مشك و كىسىل و ھەزدىيە ، ھەمېشە پېتىسى ھەول ئەداتى كە بىيان خەتلەتىنىن ، بەلام ئەم گياندارە فىتلە بازە ھەمېشەش لە ھەولەكاني دا سەر ناكەوتىت ، يان ھېچ نەبىن بە سەرها تەكان بە گۈۋەرەي ھەزو فىتلەكاني ئەو پۇنادەن .

شا سلیمان دهست ئەخاتە مەسىلە کانیانە وەو لەئىشۇ كارو
ھەلس و كەوتىاندا بەدەنگىيانە وە دىت . بالىندەش وەك نۇونەيدەك
كەلكى ھەيە و لېرەدا ئەگەر ويستانان ھاۋىتى پاستەقىنە كان كە
ھەميشە دەسۋۇن بىزانىن ، نايىن بەھىچ چۆرىك بىر لە پېشۈلە و
حاجى لە قىلەق و پۇرۇ تەنانەت كەويىش بىكەينە وە ، بەلام قەلە
پەشكە ئەبىن بىرى لىنى بىرىتىشە وە چونكە ئەم تايىھەتى نىيە بە
وەرزەكانە وەو لە رۆزە ناخۆشە کانىشدا بەجىمان ناھېلىت .

لەم ھەسو سەرگورشتاندا پەندىكىمان بىز دەرئەكەويت
لە سەر شىتە چاكەكەى لافوتتىن (Lefontaine) ھەتا تېستا جۆرە
بچوو كەكان نەيت بامى ھېچمان نەكىدووھ . خۇ ئەگەر توانانى
بامى كەردىنەم ھەبىت ئەوا ئەتىس گۈرانىيە كورتەكان لە چەند
پارچە يەك ئىن ناپەرن و ھەمروان ھەر ئىيانلىتىن ، ھەروەما
سەرگورشتە كورتەكانىش ئەوانە نەيت كە [لىسكوت] چابى
كەردوون بىركەدنە وەي زۇريان ناوەتى و ئەوانىش ھەروان .

بەلام ئەدەبى مىللەي كوردهوارى ماۋەي زۆرە و ھەر گۈرانى
ئەتنى و سەرگورشتە بىز خۆشە و يىستى ئەگىپتىشە وە ، ھەروەما
پاستىي پووداوه كان بە خەيال كەردىنە وە دىنېتى پېشە وە ، وەك
بە سەرھاتى شەرى ھۆزەكان بە گۈرانى ياخود پىتكەختى پارچە
ھەتبەستى وا كە لەگەن سەرگورشتە كاندا تىكەلاوبۇون .

سەرگورشتە و ھەتبەستە كوردىيە كان گۈرانى يىشى مىللە
(شايىر) ئىيانلىتىن ياخود ئىانگىپتەن وە ئەمانە تايىھەتىن بەم
ئىشە وە ژمارەشىيان رۆز لە دواى رۆز كەم ئەبىتە وە حىكايەت
خوان و دەنگ بىتۈيان بىن ئەتىن .

مانا كانىيان بە گىپانە وەي سەرگورشتە كە دەست بىن ئەكتە كە
لە شىتە پەخسان و شىعردايدۇ ھەر كە گەيشتە قىسى يەكتىك لە

پاله وانه کانی سرگور شته که ثوا قسکان له شیوه شیعر دا به
کورانیه و نه گتپنه و .

نه گهر کورانی پیزه کان له به کچ زیاتر بون ، ثوا یه کتکیان
چیرۆک که نه گتپنه و نه ای تریش دهوری پاله وانه کانی تری
چیرۆک که ورنه گرن و هر که سه یان به گویره شیعری
دهوره کانی خویان کورانی نه آتین .

به شیوه یه کی گشتی چیرۆک و ثفسانه کانیان له شیوه
په خشان و کورانیدان یاخود به کیش و سه روا پیک خراون و
ناوازه کانیشیان هیواشن . کامه ران به درخان نه اتی : - له پارچه یه ک
له پارچه کانی نه شیوه یه دا کورانی پیز به کیش و سه روا یه ک دهست
بین نه کات و نیتر برده وام نه بیت هه تا ته او بروني پارچه شیعره که
همو جاری که نه وه مستقیت وه ستای شیعره که دیته پیشه وه
برده وام نه بیت له سری . لوتا بخانه ی راسته قینه یان هه بروه بز
کورانی وتن ، نه ویش به هاندانی ئاغاو سه ره ک هۆزه ژیره کان .
بەلام پیستا ژیانیان زۆر گزپاوه و شایره ره سه نه کانیان په ره
نه مان نه چن له گەل نه وشدا هر هیشتا هه ندی بابه پلاو
بونه ته وه که به سه رجاوه هی دولەمەند دائە نرین که بۆ خویندن و
کپرانه وهی میز ووبی هرگیز ناتوانی وا زیان لئی بھینریت وه کو
میز ووی کورتە چیرۆک ، سرگور شته ی هۆزه کان ، خوپه وشتی
کۆنی کورده واری ، شیوه کانی خوا په رستی و ناین و بیز وباوه پ
یاخود شتی پرو پوچ ، شیوهی سویند خواردن ، ناوی تایبەتی چەک و
کەلوپەلی کۆن . نه مانه هه مویان زۆر به کەلک دین ، هه روەه لە
بینینی هه لویسته جۆراو جۆرە کانیشدا نمو نه هەر زۆرە .

نیکیتینیش ئەم لیکۆتینه وەیە کردوووه (سەیرکردنی را و شەپەکانیان ، داواو داخوازى خۆشەویستى ، بىك نەگرتنى ھەستى شاخاوی يەك و دەشت نشینىتك ، شتى پىپو پىج ، بىن ناسى كارەساتەكان وەك (لاخاۋى دەشتەكان و پەشمەبا) تى بىنى سەير سەير لە ئايىنى خوايدىتى بونە وەردا^(۲۶) ، (Pantheism) كى دەن بۇ چۈلە كە ياخود ئەسپ ياخود بەفر) ئا لېرىدە توشى هاندەرى جۇراو جۇر ئەبىن ، كە ھەر يەكەيان بە جىيا بەلای تىمەوە شايانى گۈنگى پىدانەو كەرمەسى بىرکردنەوەن .

وە شتىكى ناسايىيە كە گەنجىنە يەكى گەورە ئامادە كراوه بۇ ناسىنى چۈنەتى بىر و ھەستى گەلى كورد .

ماوه مان نىيە كە باسى ھەموو سەرگورشتە چاپ كراوه كان بىكەين ، بەلام با بە ناوبانگى ترىينيان دەست نىشان بىكەين ، زۆرجار لە راستىدا ئەم سەرگورشتانە زۆر چوانىن . بىن ھىوا يەك لە ناخى چەوسانەوەي رۆزانە يەدەو ئەيدەپت خەيالە بە تالەكاني جىي بەجى بىكات : - بىرسىيەتى تىركىردىن گۆپىنى جله پىسەكانتى و خىتوەتە خراپەكەي كە بە ھېچ جۆردى بەرگەي با ناگىرىت ، ئەيدەپت لە پىرۇزەكانيدا سەركەۋىئ و ئەو ئافرەتەي ئەيدەپت مارەي كاو مناتى جوانى بېيت .

بەلام ھەي ھات : - راستىيەكەي زۆر گرانەو ئەبىن بىپوا بە سەرگورشتە يەك بىكات كە پاڭدا وانەكانى بەھۆى سەخاوهەتى پەرييە باشەكانەوە توشى بەختىيارى ئەبىن . كەواتە ئەمانە چەند ژەميتىكى يەكجار قەشەنگن لە باچەي بەھەشتىدا ، جلوپەرگى حەريرو زىپرو زىبىي بەنرخ ، كۆشكى پىر لە ئاڭتون و دەولەمەندى ، خۆشەویستى و گۆرانى و پىتكەنин لە گەل جوانقىرىن كىزىۋەدا . سەركەوتىنی ھەتا ھەتايى بەسر ئەو تەنگو چەلەمانەدا كە دەستى قەزاو قەدەر ياخود

(۲۶) ئايىنى ندايانى كە ئەلتىن خوايى تەنها خوايى ھەموو بۇونەوەرە .

پیاو خراب لە پیگای بەختیاریدا دایان ناون . ئا بەم شیتەیە لە
وشه و پستەی هەموو سەرگورشە خۆشە کاندا رازاونەتەوە . هەر
بەم شیتەیە خەیاتی وا جۆراوجۆر ئەکریتەوە كە ئەو پەرى نەپیت .
وە لەم رووهە چىرۇكى مىللەي مەم وزىن و سەرگورشەتەی
فولكلورى مەمى * ئالانىان ھەيە كە لەوانە يە بىگەپىتەوە بۇ سەردەمى
سەدەي چوارده و پانزه .

دواى ئەو سەرگورشتانە يەن كە بەتەواوى شیتوازىكى
شوانىيەتى يان ھەيە و ھەروەھا ئەو كوردەي كە گرنگى ئەدات بە
چىرۇكى پەريەكان و بەو سامانانەي كە بەشیتەي سەرسوورەتىنەر
بە دەست ھاتون و ھەروەھا بەختیارى بىخاونە كە لەزەریدا
نەدرابىتەوە هەر لېرەشدا گرنگى ئەدەن بەو چىرۇكازانەي كە
پووداوه کانيان خۆشىان نەختىتكە لەمانە كەمترن ، بەلام ھەستى
مرۆقايەتى بۇ خۆشە ويستىكى دىسۋازانە دەر ئەپىتەت و كار ناكاڭە
سەر شەرهەف و ئازايەتى لەھەموو ناخوشىيەكانىدا .

بە كوردى زۆر حەز لە گۇرانىيە شوانىيە دلىدارىيەكان ئەكەن
كە ئەميش لەكتىش و سەرۋادا لەوانى تر كەمتر نىيە . ھەروەھا
زۆر بە تاسەوە گۈئى لە سەرگورشتەي دلىدارى و خۆشە ويستى زەتىخاۋ
فاتول و شىرىن و خەسرە و شىرىن و فەرھادو لە يلى و مەجىنون و
خەج و سىامەندو خورشيدو خاوازە هەن ئەگىن . ھەروەھا
ئەم چىرۇكازانە لە ئەدەبى فولكلورى ئىترانى و توركى و ئەرمەنىشدا
ھەن .

دواى ئەمانە باسى چىرۇكە مىئۇوپىيەكان ئەكەن كوردەكان
لەزىيانىاندا بەسۆزىن و لەپاستىشدا جەنگاوهەرن و مېشکىيان پېرە لە

* مەم وزىن ھەر مەمى ئالانىدا ، ئەحصەدى خانى زۆر دېسەنى ئەفسانەيە لە
چىرۇكە فۇلكلورپەكەدا گۈزپىوە بە لۇوتىكە ئەدەبىياتى كلامىكىي كوردى
دانەزىرتەت كە بە شىرىھى كەمانچىي سەرۇو نۇرسراوهەتەوە .

شەپروشۇرى پاتەوانە نەمرەكانى مىزۇوى تېرانى كە گىپرامانىدە،
بە گىپرانەوهى جەنگەكانى تۆلە سەندىن زۆر دلىخۇش نەبن و ھەمۇ
ھېرىشىتىكىش ھەلبەستىتىكى تايىبەتى خۆى ھەيدە ھەمۇ جەنگىتىكى
تېيان ھۆزەكانىش بە گۈزانىيەكى تايىبەتى بەناوبانگە، وەكۆ نىشە
چاڭەكانى شىخ مەحمود كە لە ھەلبەستى شاعيرە راستىتىپەكاندا
ھەيدە لەگەلىشىدا پوداوهەكانى باس نەكەين : شەرى نازادى
(Serk Azad) كە سالى ٩٤٦ لە بېرۇت چاپ كراوه - ھەمىشە
ھۇ ھەبوھ كە كوردەكان حەز لە سەرگورشتەي كۆن بىكەن . بۇ
ئىونە سەرگورشتەي قەللايى دەم دەم (DimDim) كە يەكتىكە لەچىرۇكە
بەناوبانگەكانى كوردو باسى ئەو نەكەت كە كوردەكان لەسالى
١٦٠٨ دادو نەدڙى شا عەبیاسى يەكەم گەمارقى ئەو قەللا قايىمەيان
داوه .

ھەروەها كوراوغلو - Koraglu - يەكتىكە لەپاتەوانە
ئەفسانەيىھەكانىيان كە بە دۆستى ھەۋارو داماوييان داناوه . بەلام
جولىنى - Nallıdıl - ئەو پاشا مىتالىيە كە لەگەل شەيتاندا
يەكى گىرت بۇ بەرھەلتى موسۇلمانە لىنىھاتوھەكان .

پۇستەميش گەلىن شەپروشۇرى ھەيدە لەگەن زۇرۇو * Zoraw
زەردە ھەنگىدا (Zerdeheng) * ھەروەها عبدالرەمن بابانو
عىزىزە الدين بەدرخان ئىش باشەكانى [نادر وتوبال] و دوانزە
سوارەي مەرييوانىيان باس كرددوھ .

لىستەي تۆمارى ئەم چىرۇكانە درېيىھ، لەگەل سەرگورشتەو چىرۇكە
قۇلكلورىيەكان كە شەخسىياتى مىزۇوېيى دروستىيان ئەكەت وەكىو
خەلەيفە سوتانو پاشاكان . بەلام ئەو شەپروشۇرى كە تىياياندا

* پەنكە لىسرەدا نۇو سەرمەبىتى لە زۇرتاب بىت چونكە لە كوردەوارىپىدا ب
پۇستەمۇ زۇرتاب بەناوبانگە .

* پەنكە زەزەدەنگىش دىنوى مازنەدران بىت كە گوايە پۇستەم لەگەلىپدا
جەنگاوار .

باس نه کریت به ته اوی ئەفسانە بین و شەخسی يەکەم جىڭىايەكى
فراوانى تىا وەرنەگریت .

ھەروەها ئىستاش (مەكەنلىرى) (D.N. Mackenzie)

زانىيارىيەكى باشمان نەداتىن كە شىتوازىتىكى مىللە پاستەقىنەتى يايە
زۆر بەلەزەتەو باسى ئەو شستانە ئەكەت كە زانىيارىي كۆمەلایەتىان
تىدايەو كوردىكەنلى سۆفيت بە پېنى لېتكۆزلىنە وەيەكى بەنەپەتى ئەم
گەنجىنە زانىيارىيە بەكار ئەھىنەن بۆداستانە كۆنەكان و پىائەچنەوە
بۇ نەوهى لە شىتوەيەكى يەكسان و يەكىرىتەندا بىانپارىزىن .
لېتكۆزلىنە وەيەكى ئاوا ھىچ پەيوەندىيەكى كۆمەلایەتى و
سيامن نىئە لە گەن دەولەتە كانىتىرداو لەوانەشە بەس نەيت بۇ
تازە كردە وە زىادكىردىنى ئەدەبى كوردى . بۇ پىشىختىنى
خوتىندەن و نۇرسىن گەلتىك پېۋىستە كە ئەدەبى سەرزازەكى پشت
گۈئى بخربىت ياخود چاوى پىا بخشىتىرىتەوە و راست بىرىتەوە ،
ئەو كاتەش بەقدەر ئەۋەندەيى كە شىتوەيى باشى تىايە لە زۇرىيى
پاستىيى و كەمى جۇولاندا لە تەرى و بەنەرەتە كەى و ئەن ئەكەت .
بەھۆى پەيدابۇونى ترانسستۆرەوە لە بچوڭ كەرىن لادىتىداو بە
گوپەرەي پېۋىستى و بەكەلگى - تا پادەيەك شايەرەكان نەماوون .
نەمدەش يەكتىكە لە دىياردەكانى پېشىكەوتى و بەربەستى لە ناكىرىت و
پەشىمانىش كەلگى نىئە .

۲ - ئەدەبى تۆھار كراو ياخود كۆن :

لە سەرەتاواھە تاشەپرى يەكەملىقى جىھانى :

با لېشاوى ئەدەبى فۆلكلۆرى ئەۋەمان لە بىر نەباتەوە كە
كە لە سەد سالەوە نەبىن پىمان نەزانىيەو زانىنە كەش بەھۆى
لايەكىش لە سامانى ئەدەبى نۇوسراو بىكەينەوە ، كە تەنها نزىكەى
ئىشىوكارە باشەكانى رۇزەلەلاتناسى پۇلۇنى ئەبابا - A.jaba
بۇوە كە مۇمى سەرىپى رۇوسىا بۇوە لە ئەرزرۇم . هەر لەو كاتەوە

لیکۆلینه و بردەوام بووه زانیاریی تیمهش فراواتر قووچت
بووه .

دهنگوباستیک واى ئەگەياند كە باستیکى گرنگ دەربارە ئەم
بايدە لە مۆسکۆدا هەيە و تیمهش هەر چاوه پوانى دەركەوتى
ئەو باسەين . بەلام ئەو باسە كە هەتا تیستا تەواوبووه باسەكەى
عەلانە دىن سجادىيە بەناوى (مېژۇوە ئەدەبى كوردى) و ساتى
عەلانە دىن سجادىيە بەناوى (مېژۇوە ئەدەبى كوردى) و ساتى
1953 لە بەغدا بە زمانى كوردى چاپ كراوه . ئەمە پەپاوەتكى
گورە ئەلەن لەپەرەيىھە دانەر دواى نۇوسىيىنى پېشەكىيەك
دەربارە كوردو كوردىستان باسى تۇنانخ و شىۋەكانى ئەدەبى
كوردى ئەكتە . دواى ئەنەن چەند تېبىنېيەكى قۇولمان ئەداتى
دەربارە ئەلەن 212 دانەر نۇوسرە لەشاعيرە كانى عىراق و
تۈران .

دانەر باسى ئەو نۇوسرانە ناكات كە پەخشانىيان نۇوسييەوە
ئەم باسە ئەلتىرىتووه يۇ بەرەمەتىكى تۇر لېرەدا گومانى تىائە بىت
لەودى كە من نيازىم ھەبىت ئەم باسە بەدرىتى تۇمار بىكم ، بەلام
سەرە كەمېش سوپۇناتەتىم بەوهى كە بەتىم لەو كۆملە پىاوه
ئەدەبىاندا پىاوه نايىنېيە كان جىتكاياتى كە فراوانىيان داگىر كردووه .
ئەمشىش شىتىكى ئاسايى و پۇونەوە هەر لە سەردەمى ئەنەن
كۆنە كانەنەوە لە ھەمو و لاتە كاندا ئابىن و زانیارى و شىعر لاي
نۇوسرە كان تىكەلاؤ بۇون . بەم شىۋەيەوە لەگەل ئەمەشدا
پەوشەتە نايىنېيە كانيان لەو لىستە درىزانەدا باس نەكراوون و تەنها
ھەر ناوى (٥٠) مەلاو (٣١) شىخ و (٣) سەييد و (٤) فەقى ياخود
مەجەورى سىگەوتى تىايه لەگەل ناوى (٩) خان و (٣) سەردار و
(١١) بەڭى و (٥) ئىندا .

چۈنېتى دروست بوونى ئەدەبى كوردى ھەر بە نەزانىراوى و
نەسلماوى ئەمېتىتە و لە باستىشدا مېژۇو نۇوسرە كان ھەمېشە

پویتک ناکهون له سه رئو و میز ووانه که بیو هندی شاعیر دانراون .
به شیوه یه کی گشتی نووسه ره کورده کان حمزه کدن بچنه
ناخی پابوردو ووه ، که هه میشه سه لاؤ نیه . هه رووه ها له دانانی
سال و خاومنی هندی شیعرو نووسیندا وه کو (سوتسین) که
سرگورشته دمدم به نووسینی ملا نه حمه دی باتی * (۱۴۱۷ - ۱۴۹۵)
دائه تیت ، نه مهش شستیکی نه گونجاوه چونکه له سالی
۱۶۰۸ دادا رووی داوه . هه رووه ها چون نه بیت (فهقی تهیران
Feghiye Teyran) که له سالی (۱۳۰۷ - ۱۳۷۵) دا ژیاوه

لواشه وه دابنیت بو مردنی مه لای چه زیری (Melay Gaziri)
که له سالی ۱۴۸۱ دادا کوچی دوایی کردووه .
له لایه کی تره وه چون بپروا بکریت بهوهی که هه لی ترموزکی
(Termuk) (رذ نساری کورد) (۱۴۷۷)، له سده هی یانزه هه مدا ژیاوه ،
سده رای نه مهش ژماره یه که له میز و نووسه کان هر نه یانزانیو
چونکه نهوانه لیتیان دواون دووباره کردنوه نه بیت هیچی تریان
نه کردووه . به تنها لیکوتینه وه یه کی کارامانه له موفره دات و
شیوه کانیدا ماده نه دات که مهله که بپریت وه . نه
نووسراوه پهنه نانه له کاتی توب بارانی بهرلین دا له ناوجوون .
به لآ دوای نه وه هندی نووسه ری کورد له تازه کردنوهی
با بهتی دانه ره کوته کاندا هیچ دوود لیان نه کردووه بو روون
کردنوهی نه و شتانه لای خوینه ره تازه کان و هر بهو کاره مشیان
پیگای هه موو لیکوتینه وه یه کی پهخنه گرانه له تیمه نه گرن .
له گئ نه و مهدا که چوارینه سو فی یه کانی بابا تاهیری همه دانی
له گئ نه و مهدا که چوارینه سو فی یه کانی بابا تاهیری همه دانی
* سارگورشته دمدم ، عذری شمش نووسینی که بپرین نووسه ری کورده
له سو بتداو ژماره یه کی زور دامستان و چیره کی له باره یه ژیانی کورده وه
دانانه .

(۲۷) رقنا : شاعیر یکی فرهنگی یه .

خوردەکان هەر بە نەدەبی خۆبیانی دائەتین^{*} ، وەکو گورانیەکانی تۆلەسەندن کە پەشیکن لە نەدەبی فەرەنسى . بەلام پېشەکى نەبىن بە راستەقىنەوە خۇ ئامادە بىكەرت بىز ئەوهى ئەم چواريئانە بخويتىرىتەوە كەلکيانلىق وەرېگىرىت . ئەشىسىلىنىرى كە ھەندى لە شاعيرەکانى گورانى وەکو شىقىخ ئەحمدى تەختى و (۱۶۴) و مەلا مىستەفای يىسارانى (۱۶۴۱-۱۷۰۲) و كەلتىكى تۈرىش لە سەر پېڭىزى ئەم پۇيىشتۇرۇن .

ھەرچۈن بېت تەمنى نەدەبىي كلاسيكى كوردى لە سەدەدى پانزەھەممەوە دەستى بىن كردووە لەكەل پېلىك شاعيرى ھەرەچاڭداو بە چەند فرسەتىك لەپېش ھەمووشىانەوە (شىقىخ ئەحمدى ئىشانى) يە كە بە مەلايى چەزىپىرى بەناوبانگە (۱۸۱-۱۸۰۷) و دېۋاتەتكى سۆفيانى ھەمەو يەكتېكى ئايىنى نەيتى كەسلىق تىن ناگاتو باسى سۆفىگەرى تېرانى تىيا ئەكتېپەتىوھ ، دواي ئەوھە (مەلا ئەحمدى باتى) كە لەپېشەو بەسان كردو بە پەراوى [مەلوودنامە] بەناوبانگە دواي قوتابغانەكە ئەم كەوتۇوھ . مەروەھا (عەلى حەریرى ۱۴۲۶-۱۴۹۵) ، (مېرى محمد) ياخود (فەقى تېران) كە بە چىرۆكى [شىقىخ سەنمان] بەناوبانگە ، مەروەھا (ئەپەرمەش) .

دواي يېتكەسىيەك كە زىياتىر لە سەدەيەكى خايانىدۇو ، لە ناسانى ئەدەبى كوردا ئەستىپەيەكى تازە ھەلھاتسووھ كە

* زۆر ناشكرايىھ كە نۇرسەن و شىميرەکانى بابا تايەرەيەكى ئەندەدانى بەشىكىن لە نەدەبى كوردى ، چونكە بابا تايەر خۇرى كوردى – بابا تايەر يەكتېكە لە (اھل الحق) و ئەمشىش تەنها لەنانو كوردا ھەمەو مەتا ئىتىاش مەجۇرەكەنلىقى مەرقەدى بابا تايەر كوردنو ئەللىن تېتىھ ئەم مەجۇرەيەمان بە يېشىتاۋىشت بېز ماھەندۇوھ وشەى باباش تەنها لەنانو كوردا ھەمە . چىڭ لەمانش لورپەكان خۆپەن بە كورد ئەزامىن و فارسەكان قاموسىان بەكار مەتىناو بۆ ماناي وشەى لورپى – ئا بەم بەلكانو گەلتىكى تېرىش بۆمان يەدون ئەپەتىوھ كە بابا تايەر كوردى .

(ئەحمدەدى خانى ۱۶۵۰- ۱۷۰۶) بۇوه لە پەگەزدا خەلکى
ھەكارىيەو دانەرى چىرۇكى (مەمۆزىن) كە ئەتوانىن بە تەواوى بە^١
چىرۇكى نەتەوەى كوردى دابىتىن . كە باسى (مەمى نالان) ئى تىا
ئەكتېپەتەوە بە گوئىرەپىزمانى ئەدەبى كلاسيكى دايىاوه .

[ئىسماعىل بايىزىد ۱۶۵۴- ۱۷۰۹] كە دواى ئەۋەتكەوتۇو
يېتىجىگە لە غەزەل (Ghazel) فەرھەنگىكى كوردى - ھەرەبى -
فارسیي بە ناوى (گۇنزار Gulzar) بە شىعىر پېتەخستۇو .

ھەروەھا (Siyapouah) نازىناوى شاعيرىكى تە
كە لە سەردەمى ئەۋدا بۇوه .

ھەرچەندە سەددەھەم گەشەدار نەبۇوه ، بەلام لەگەل
ئەۋەشدا ھەر ناوى (شەريف خانى جولامەرك ۱۶۸۸- ۱۷۴۸)
لە ھەكارى دېتىن . ھەروەھا (مراد بايىزىد ۱۷۲۶- ۱۷۷۸) و
(مەلا Erwas) كە سالى ۱۷۹۰ چەند بەشىكى لە^٢
لە پىريشكايەتىدا داناوه بە چۈرىتىك كە لە زمانى كوردىدا وىتەھى
ئىنە .

ھەر لە سەردەمەدا ، پارچە شىعىرىكى ئايىنى بە زمانى
گۇرانى بىلاؤ بۇتەوە دراوه تە پال (خانى قوبادى
Khana Qubadi ۱۷۰۰- ۱۷۵۰) بە ناوى سەتەوات نامە
Selawatnam) ، ھەروەھا شاعيرى گۇرانىي مەحزونى لەلەلەن
لە ۱۷۸۳دا . لەگەل سەددە ئۆزدەھەمداو ھەتا
شەپى يەك مى چىھانى شاهىرەكان زىز بىوونو دوو تۈزىيان
لىدىرگەوت : يەكەميان تۈزىمى ئايىنى و سۆفى بۇو كە لە سەرەتادا
بە لاسىيى كەردىھە ئۆزمارە يەك شىقىخ و مەلا كان تەواو بۇو ،
ئەوانىي كە حەزىيان ئەكىردى زانىيارى سۆقىھە تىيە كان لە ناو شىعىرى
ديوانە كانىاندا بىنوسنەوە ، بىن ئەۋەى لە دووبارە كەردىنەوەو

لاسایی کردنه وهی خله لکی تر بترسن . لیره شدا کارتئ کردنی
 شاعره کلاسبیکیه تیرانیه کان دهرکهوت . نهوده تا هدر لهوانه
 (مهولانا خالید ۱۷۷۷-۱۸۲۱) که پیگای نه قشبه ندی هینایه
 کورستانه وه ، هروهه (شیخ معروفی نو دیه ۱۷۵۰-۱۸۳۷) (۱۸۳۰
 له گل بیست چاپکراوی ناینیدا . دوای نهوده (مهلا خه لیل سعدتی
 ۱۸۳۰) و (مهلا یه حیای مزوری) که پرس پتکه دری (میری پهواندزی)
 بوروه ۱۸۲۶-۱۸۳۹ او سور الدین بریفکانی که سالی ۱۸۴۶
 کوچی دواجی کردووه ، وه عه بدولبره حمان نه خته ری ۱۸۸۶ که
 پیگای خانی گرتسووه له شیعره کانیدا ستایشی پنهانه مبهرو
 کورستانی کردووه .

کومه نیک له شیخه کانی سلیمانی :

(سالم ۱۸۴۵-۱۹۰۹)، گه هاواری برو له دهست ناخوشی
 ژیان لهم جیهان و سرزه ویدا . هروهه (مهحوی ۱۸۰۴-۱۹۰۴)
 که سرفیه کی نه قشبه ندی برووه و تیوره کانی سو فیه تی ده رخستوه ،
 حمزیقیش Heria یاخود مهلا صالح ۱۸۵۱-۱۹۰۴ لهوهدا
 هر لاسایی کردوته وه .

له تیرانیش تا بتیه شاعیری چاک هدیه وه کو :

(مهی یاقو ۱۸۸۱-۱۸۰۸) که (۲۰۰۰-۲۰) هزار دیمه
 هه تبهستی هدیه و له نووسه رانیه که به زماتیک زیاتر
 نووسیویتی . (مهلا نه تاحی جه باری ۱۸۰۶-۱۸۷۶) هه تبهستی
 به چوار زمان داناوه : کوردی ، عربی ، تورکی ، فارسی . له
 داهینه ره کانیش ، (مهلهوی) ، که (مهلا عبدالرحیمی تاوگوزیه و
 ۱۸۰۶-۱۸۸۲ بیزی تازه هیتناوه ته کایه وه و شیعره کانی به
 کیشی بپهپ داناوه ، له کوتاییدا له سو فی ناو حقه کان باسی

• (۲۸) راسته کی (۱۸۰۵-۱۸۶۹) به نهک نهوده سده وه .

(تهیمور قولی) نهکهین که له سانی (۱۸۵۲) دا کوچی دوايی
کردووه و دواي نهويش (تهیمور) و (دهرويش نهورقز) اه دهورو
بهري ۱۸۷۵ دادا .

(ملا ولدخان) چيرۆكى (لهيل و مجنون) ي^{*} كورديي داناوه
له ۱۸۷۶-۱۸۸۵ ، (نهحمد بهگى كوماسيش ۱۷۹۵-۱۸۷۶) به
بوئەي مردىنى ژنهكهيدوه لاوانتهوه يەكى كاريگەرى داناوه⁺ .

ئينجا تهورمى دوووه كه له سەدەي نۆزدەھەمدا دەركەوت :
شىعىزى گۇرانى بىلۇ بىووه و نىشتمان پەرەورى و چاكى
كىزدىن پەرەي سەندو تېمىش به كورتى باسى نەو كەسانە نەكەين
كە ھاوپەشىيان گىردووه :

شا پەرتىوى ھەكارى ۱۸۱۰ ، محمد ئاخايى جاف ، كە ھەر لەو
سەردەمدا بىووه بە لاوانتهوه خۇشەۋىستى و دۆستايەتى
ناسراوه .

موستەفا بهگى ساختىقەران كه به (كوردى) ناسراوه ۱۸۰۹-
۱۸۴۹[،] (سالم) كە عەبدولەحمانى ساختىقەرانه ۱۸۰۰-
۱۸۶۶[،] (مونتى زەھاوى ۱۷۹۲-۱۸۹۰) كە له ھەمۇ شىتكىدا
زانى بىووه⁺ (وهقايى) كە مىزا عبدالرحيمه (۱۸۹۲-۱۸۳۶) ،
(عبدالله بهگى مصباح ۱۹۱۲-۱۸۵۹)^{*} بە شىعىزى گۇرانى و
سۆفىيەتى و نىشتمان پەرەورى بەناوبانگه .

* يەكەمین شاعير كە لهيل و مجنونى له بىزىھەلەندى نۇرسىيەتىو (نظارى
گەنجوي) يە بە فارس و (فضلى بەلدادى) يە بە تۈركى و گەلن شامىيى فارس و
تۈركىي تىرىش لاساييان كردوونتەوە . (احمد شوقى) ش بە ھەرەبى
نۇرسىيەتى .

* بەنگە مەبەست لەم لاوانتهوه يە [گلڭىزى تازەيى لهيل] بىت .
*(۲۹) راستىيەكى ۱۸۱۲-۱۸۵۰ يە .

*(۳۰) راستىيەكى ۱۸۰۵-۱۸۶۹ يە .

* نەمە عبدەق بهگى ساختىرانو بە (صبح الديوان) بەناوبانگه .

(نالی) نه میش ملا خدری شاره زووری به ۱۷۹۷-۱۸۵۵^(۲۱) نیشتمانی کور دستانی گه لیک گهوره کرد ووه .
 (حاجی قادر کتویی) ۱۸۹۲ - ۱۸۱۵^(۲۲) که پشتیوانی نایینی (اللارادی) کرد ووه و نایینه که شی پری بورو له هاندانی پتشخستنی نو زانیار یانه‌ی که دزی بن ناگایی و نه هاتنه کایه‌ی زیانی تازه‌ی ملا و شیخه کانه‌وه بورو نه م بخوپه رست و تمدّه‌ی زیری دانه‌نان چونکه نه شتانه برو بروون به گیر و گرفت له بیگانه بروی هوقش دا .

هه تا پیش از شیعره نیشتمانی کانی هدر گه نجه دل
 که رسه کان نه وروزینه و به هوى فلسه مادی به گه پمه گلاری
 گزدّه‌ته سر پوشی زوری شاعیره کانی نه می‌وقش .
 بن گومان نه بین به تنها هاسی شیخع پوزای تاله‌هانی پکه‌بن
 ۱۸۴۵ - ۱۹۱۰^(۲۳) ، نه میش شه خسیده‌تکی سه بیری هه په و جز
 له نایینی (لا ارادی) نه کات به لام زور دل‌گه رم بورو . هر و ها
 هونه‌ری (وتاردانی له بدری) زور چاک زانیوه ، نه ک تنها له زمانی
 کور دیدا به لکو له زمانی فارسیدا ، شیعره چنتیه کوره‌کانی
 زور به تامن و زور جار قولی گردّه‌وه و دیستویه‌تی په وشت چاک
 بکات به لام هندی جار توندی و خراپیه بکار هیناوه . له گه
 نه و شدا هه تا نه می‌وقش یه کیکه له شاعیرانی که له عیراق دا
 چه ماوره‌ریکی زوری هه په .

سهرده‌می تازه : - له سانی ۱۹۲۰ و هه تا نه می‌وق

کوتایی هاتنی شه پری یه که می جیهانی بوه هوى کورا تکی زور
 له پژوهه‌لاتی نزم و پژوهه‌لاتی ناوه‌پاست دا ، چونکه بوه هوى
 (۲۱) پاشی په که‌ی (۱۸۰۰-۱۸۵۶) .
 (۲۲) پاشیه که‌ی ۱۸۱۵-۱۸۹۷ . کوره‌تی نو ناینیش نه و په که نه لن زیری
 [علق] همسو شت نازانن .

(۲۳) پاشیه که‌ی ۱۸۴۲-۱۹۱۰ .

دامه زر اندنی چه نده و له پتکی تازه و جیا بونه وه یان له نیمپر اتوریه تی عوسمانی هلّوه شاو نه مه کارینکی که می نه کرد و سر نده کان کوردی . له و کاتنه دا قوسته تینیه بنکهی پوشنبیری کورده کان بوروه، گهلى پوشنبیری تیاکز بتوهه و ویستویانه که نوسراوه کانیان لهوی چاپ بکهن . له دوايدا عیراق و به تایبه تی له پایته خندا که به خداد بروه بوهه ته چیگای گرنگی نوانه ، به لام نه که نهنا بو نده بی کوردی .

نه گهر تهکوشانی دلسوزانه نه و که سانه نه بوايه که گزفاره کورده کانیان دور نه گزد نده بی کوردی بس رز نه نبوه وه و دور نه نه کنوت .

چونکه نوسوئی شاعیره کزنه کان پلاو کرانه وه و گنجه کانیش نواهیان ناره زومکانیان دور بخنهن . له کز تابی دوز منایه تیدا ، پلر زنانه گردی و گزفاره کوردیه کان زور به ناسانی لمعبراق دا نوانیان که دهستیک به خویاندا بهتمن ، بنکه کانیشیان به غداو سلیمانی بوه به تایبته تی که سلیمانی بنکهی نه ته وايه تیان بوروه ، هر وهها په وانزو هدولیریش . داخه کم که به تدواوی ناتوانی لیستهی نهم پرۆزنامه و گزفارانه پتوسربیت چونکه به برده و امی نه بوروون . به لام به مزی نرخی نده بمو کومه لایه تیانه و ناتوانین هر روا به سریان دا تی په پین .

(زین) * پرۆزنامه یه کی هفتانه یه و هر له سالی ۱۹۲۴ وه بهرده وام لە سلیمانی ده رئچیت .

(گلادیت) لە سالی ۱۹۳۹ وه هه تا سالی ۱۹۶۹ لە به غداد ده رچوه . (هه تاو) لە سالی ۱۹۵۴ وه لە هدولیر ده رچوه .

* پرۆزنامهی [زین] بهرده وام بوره هه تا سالی ۱۹۷۲ ، به لام بوره بهرده وام چند هزیه کی تایبته و مسنا . لیزه شدا نه لیم نازانم نو سدر برقچی باسی یه کم پرۆزنامه کوردی (کوردستان) ای نه کردووه که له ۲۲ ای نیسانی سالی ۱۸۹۸ له قاهیره ده رچوه .

له یه ریشان له ئەرمىنیای سۆقىھىتى پۇزىنامى (رىياتازە) له ساتى ۱۹۲۹ وە دەرچوھە .
(كوردستان) له سالى ۱۹۵۹ وە هەتا ساتى ۱۹۶۲ له تېران دەرچوھە .

بىرايانى بەدرخان لەدىمەشق لەساتى ۱۹۳۲ وە وە وە هەتا سالى ۱۹۳۵ (هاوار) و له سالى ۱۹۴۱ وە هەتا ساتى ۱۹۴۲ روناھىان دەركىردوھە .
(پۇزى نۇئى) له ساتى ۱۹۴۲ وە هەتا ساتى ۱۹۴۶ له بەپروت دەرچوھە .

پارىتى دېمىوگراتى كوردى (۲۱) له عىراق ھەر له ساتى ۱۹۵۸ وە ناو بە ناو پۇزىنامى (خەبات) يېلاو كەردىمەوه لەم كادەمىدا ئەددەبى كوردى سەربەست نىيە تەنها له عىراق و يەكىتى سۆقىتەت نەبېت ، با بىزانىن لە دوو ولاتەدا لەچىدايە *

-
- (۲۲) سېمىنى لە [پارىتى دېمىوگراتى كوردىستان] .
- * تېستا نە عىراق نەم گۇفارىو پۇزىنامە كوردىيانە دەرتىچىن :
- ۱ - پۇزىنامى هاوكارى - مەفتانىيە .
 - ۲ - گۇفارى بەيان - مانگانىيە .
 - ۳ - گۇفارى پۇشىجى نۇئى - مانگانىيە .
 - ۴ - پاشتكۈرى پۇزىنامى عىراق - مانگانىيە .
 - ۵ - گۇفارى نۇتنىز قىسى - ناو بەناوە .
 - ۶ - گۇفارى مۇشىيارى كەنگەر - چوار تاشىش لابىرەمى بە كوردىيە - مەفتانىيە .
 - ۷ - پۇزىنامى دەنگى جوتىيار - يەك تا دوو لابىرەمى كوردىيە - مەفتانىيە .
 - ۸ - پاشتكۈرى بېرى نۇئى - مەفتانىيە .
 - ۹ - گۇفارى ناسقۇ زانتكۈرى - كوردىو ھەرەبىيە - مانگانىيە .
 - ۱۰ - گۇفارى پۇزى كوردىستان - ناو بەناوە .
 - ۱۱ - گۇفارى شۇپاشى كەنگەر - ناو بەناوە .
 - ۱۲ - گۇفارى كۆلىتىنى ناداب بېشى كوردى له بەندى - سالاھىيە .
 - ۱۳ - گۇفارى كۆپى زانيارى كورد - ناو بەناوە .
 - ۱۴ - گۇفارى پەنچى كەنگەر - ناو بەناوە .

۱ - پهخشان :

ماوهیه کی زور پهخشان به دستی هزاریه و نینالان و هدا
دوای شپری یه کدمی جیهانیش هدر چاک نه برو . ندهش به هری
تیکه لاو برو نیه و بسو لگل نده بی پیگانه دا . بے لام لهره و
گلیک و مرگیه ان به زمانی کوردی دستی پن کردو بسوه هری
بووژانه و تازه بروند و دهوله مهند بروونی موفره داتی زمانی
کوردی .

نووسین و به سرهاتی پزمه وات ناسه کان دهرباره‌ی
کوردستان کوته دستی خوتهواری کوردو لم نووسراهنیش :

Lord Garrison

لورد گوزن

Hobbs

هوبارد

Milliggen

میلینجن

Rich

ریچ

Freya Stark

فریبا ستارک

نهانه و گلهکی تریش .

هروهه و تاری زانیاری و کومه‌لایه‌تی به شیوه‌یه کی
تابیه‌تی زانیاری بزیشکایه‌تی و هروهه که لئن لایه‌نی لاپه‌په
گرنگه و درگه و توهه کانی نده بی جیهانی .

له ناو سوچه تبیه کاندا ته نها و مرگیه ایانی پروسی و ندرمه‌نی
ماوهه‌ته و به تابیه‌تی له هندی بابه‌تی گرنگدا که پهیوه‌ندیسی
هدیت به کارل مارکس و لینین و ستالینه وه، لگل هندی لاپه‌په‌ی
تردا که هی پوشکین و لیرستوف و تولستوی و غورکی، یاخود
توامانیان، هروهه ئبز لیان و گلن نووساری پروسی یاخود

سُوقِيَه تىيى تر كە لە جۆرە‌ها نەتە وەئى تر بۇون .

لە لوپانىشدا ھەندى لە نووسراوە كانى فېكتۆر ھۆگۈر دودىدەو لامىنە ھەن و لە عىتراقيش گەلتى بابەتى عەرەبى و ئىنگلىزى وەرگىپرداون ، بەلام وەرگىپرە كان ئازايىھەتى و لېھاتووسى تەواويان نەبۇوه و ھەميشە لە كورتى بېرىپىيانەتەوە . لە راستىشدا ئەمانە بۆ وەرگىپرە كانى تەواو ھىچ دوودلىيان نەكىردووھ ، بىز نىوونە (پەھشەبا) ئىشكىپىرە (پاستىگۈ) فۇلتىرە (پاالتۇ) ئىگۆڭۈلۈ (زىيانى سەلاحدىن) ئىچۈرچى زىدان كە ئاساپىشە ، نەھەيان خۇشى و گىرنىكى لەوانى تر زۇرتە . كورده كان ھەميشە لە باپەتى مېزۇودا خۇشى و ئاسانى بەدى ئەكەن و لە مېزۇونوو سە پېشىتە كانىيان (ابن اثیر العزىزى ۱۱۶۰-۱۲۲۶) و (ابن خلکان ۱۲۰۹-۱۲۸۲) لە ھەولقىرە (أبو الفدا ۱۲۷۳-۱۲۳۱) لمەقىزانى سەلاحدىن بسووه . ئەمانە ھەموويان بەرھەمە كانىيان دەرىبارەي مېزۇوى گشتى و بەزمانى عەرەبى نووسىپىيانە . لە سالى ۱۹۵۶داو بە زمانى فارسى (شهرەفخانى يەتلېسى) شەرەفnamە داناوه كە مېزۇوى كورده . ئەم بەرھەمە پەھەنە وەرنە گىپىرە بىز زمانى عەرەبى لەم دوايىيەدا نەبىن [مەلا جەمیل بەندى پەزىزبەيانى] لە بەقىدا كەردوو يە بە عەرەبى و سالى ۱۹۵۲ چاپكراوه .

ھەروەھا لە سالى ۱۹۶۲-۱۰۵۸ لە قاھىرە (محمد عەلى عەونى ۱۸۹۲-۱۹۵۱)* وەرىگىپىراوه بىز زمانى عەرەبى .

ھەر محمد عەلى عەونى چەند بەرھەمەنىكى مېزۇوبىي كوردىي ترى كەردووھ بە عەرەبى و ھەروەھا بە شېۋەيەكى گشتى كورده كان

* سالى ۱۹۱۲ لە گۇتنى (لۇرقان) لە كەركۈك ماتقىتە دەنياوه .

* نەم مېزۇودە دا نىھ بەكتر (۱۹۵۸-۱۹۶۲)، چۈنكە بە گۇنۇرە پایى ماتقىتا مەزار لە شەرەفnamەدا ئەلن سالى ۱۹۵۸ وەزارەتى بەرھەرددەي سىمسىچايى كەردووھ .

* راستىيەكى ۱۸۹۷ - تا ۱۱/تىمورىزى/ ۱۹۵۲ لە قاھىرە سەردووھ .

ئەم پاشماوه زانیارییە میژووییەی خۆیانیان پشتگوئی
نەخستووه .

سە نووسەری ۱۹۴۷-۱۸۸۶ نەکەین ، کە ئىشە گرنگە کانیان
میژووی کوردو کوردستانیان پووناک کردۇتەوە :

۱ - حسین حوزنى موکریانى ۱۸۸۶-۱۹۴۷ .

۲ - ئەمین زەگى ۱۸۸۰-۱۹۴۸ .

۳ - رەفیق حیلی (۱۹۶۱) ، شۇپشەکانى شیخ مەھمۇدۇ
مۇھەممەدەتەوە .

لە سالى ۱۹۵۲ دكتۆر سورى دەرسىمى و كۆلتۈتىل
عبدالعزىز ياملىكى بە زمانى تۈركى مەھمۇدۇ دەرسىمبان
نووسىيە ، ھەرۋەھا سالى ۱۹۵۷ يىش باسى شۇپشەکانى گوردىيان
کردووه .

بەلام مەھمەد بىرىنچىكانى لە سالى ۱۹۵۳ دادو مەعرووف
چىياووک لە سالى ۱۹۹۴ دادو ئىحسان مستەفا لە سالى ۱۹۶۳ دادا
دەرپارەي جۇولاندۇرەكانى بەرزانیان نووسىيە .

لە تېپرانىش میژوونووسانى کورد (پەشىد ياسەمى ۱۹۶۰) و
(ئىحسان نورى ۱۹۵۵) و (مەھمەد مەردىغ کوردستانى) ئىشە
میژووییەكانى خۆیانیان بە زمانى فارسى نووسىوھە ، ئەم
بەرھەمانەش وەرنەگىراون ھەتا لەم دوايىيەدا نەيت كە دكتۆر
مۇفتى زادە بەرھەمانەكانى پەشىد ياسەمى و ئىحسان نورىي کردووه

* سامقىتا مەزار موکرپانىش لە سالى ۱۹۷۰ دادا شەردەفتانەي کردووه بە کوردى
سالى ۱۹۷۲ كۆرى زانیارى کورد چابىي کردووه .

(۳۵) ۱۸۹۸-۱۹۶۰ پاستىيەكەپەتى .

به کوردی و^{*} له ساتی ۱۹۵۸ دا مuhe مەد فیدا بەرھەمە کانی
مەھمەد مەردۆخ کوردستانی کردووه به عەرەبی .

له ساتی ۱۹۵۹ دا له یەریشان [ن . محمود دوف] پە زمانی
ئەرمەنی پەپاویتکی دەربارەی گەلی کورد چاپ کردووه .
ھەروەھا ئەن بامی لیکۆنیتەوە ناینی و کۆمەلازیتە کانی
مەھمەد موکری بکەین کە به زمانی فەرەنسی دەربارەی حەقە کانی
نووسیوە *

ھەندى لە کوردە کان له ناوچە رگەی کوردستاندا گەشتە
گەرانیان کردووه و له گەپانوھە پاندا لیکۆنیتە و کانیان بە دەست
ھەناوە سەرگورشە کانیان بڵاو کردى تەوە ، وەکو (عەلی سیدو
لکۆرانی) له ساتی ۱۹۳۹ دا بە زمانی عەرەبی و (عەلادین سەجادی)
له ساتی ۱۹۵۶ بە زمانی کوردی سەرگورشە کانیان بڵاو
کردى تەوە .

بەلام گۆران سەرگورشە کەی خۆی دەربارەی گەشتە کەی بە
ھەورامانداو له ساتی (۱۹۳۲) دا بە شیعر بڵاو کردى تەوە^(۳۶) .
لە ئەرمەنیسای سۆفیەتیش ، تەنھا دوو نووسەر بە نیازى
بىن دەنگىيەوە هەر بۆ پېپوپاگە ندە زیانى خۆيان نووسیوە ، كە
گەلەن پېچ و پېچ و جوان بۇون . له ساتی ۱۹۳۵ دا (عەرەبی شەمزى)
شوانى کوردى داناوه له (بەربانگدا Berbang) كە ماناي
(الفجر)ه بايەختىكى زۆرى داوه بە بىر و بىر واي شىوعىت . له

* شاعيرى کوردى بەناوبانگ مائۇستا قانۇن و مائۇستا كەرىم زەند لەم دوايىدە
[تەزادو بەپوھەتىگى کورد] يان له فارسىيەوە کردووه بە کوردى و ساتى ۱۹۶۹
لە جابنانەي كامىراي لە سەلتەناتى چاپكراوه و نەبىش له نووسيت کانى
پەشيد ياسەمى يە *

(۳۶) ئەمش پارچە شىپەتىكى درېتە .
* بەربانگ ماناي (الفجر) نىي ، بەلكو يەو كات نەوتىرت كە لە پەمەزاناندا
پۆزۇ نەشكىتىن ، ياخود له کوردهوارىدا و پاھاتسووه كە بە كاتى نان
خواردنى نىتارانى پەمەزان بۇتىرت بەربانگ .

سالی ۱۹۵۹ دا زیانی کامه رانی (العياء السعیدہ) ای نووسیوه که له ژیر ده سه‌لایتی سوچیه تیدا دهستی بین کردووه .

[وزیر نادر] که له سالی ۱۹۴۷ دا کوچی دوايی کردووه (الشفق النعم) ای داناوه . به لام (نه مین عه بدل) له سالی ۱۹۵۷ به زمانی ندرمه نی باسمی خرو پهشته کورده کانی قهقهاسی کردووه .

په مخنې هدده بی هار له نزیکه وه میزووی هدده بیشی گرتته ووه . زور جاریش ههیه که نووسین و پاپورتی ساده‌مان به زهار هدکه وی و کهچی هار نرخی هدده بی خوشیان ههیه ، له وی که (جه لادهت به درخان ۱۸۹۳—۱۹۰۱)، یونس رموف دلدار ۱۹۱۷—۱۹۶۲، (جه میل پوژبیانی) لیبان نووسیوه . نه وهی شایانی باسمه (جه میل به ندی پوژبیانی) به شیوه یه کی تایبه‌تی گرنگی داوه به شاعبرو نووسه‌ره کانی (زمگه نو که‌للور) و هوزه کانی تری نه و دهورو باره . (معرروف خذنه‌داریش) پیشه‌کیی بسو گله‌تک نووسراوی شیعري نووسیوه و ده باره‌ی شیعري کورديش لیکولینه وه یه کی باشی بلاو کردوته ووه .

له ندرمینیای سوچیه‌تی دوو په مخنې گری گنج ده رکه‌تون که (عمریک سردار) و (نوردوخان جه‌لیل) و لم پووهه له سر نه وه پیک که توون که لایه‌نی سرکه و توویی بدهن به نووسه‌ری کوردي عیراقی علائمه‌لدين سه‌جادی که له پیشه‌وه له گه‌ل کتبه به نرخه که‌یدا (میزووی هدده بی کوردي) سالی ۱۹۵۲ باسنان کرد، که نه مه پاشماوه یه کی راسته قینه‌ی زانیاری پوشنبریه . راستیشه که پهراوه که بین له کو که مکووپی نیه ، به لام هار پیکه پووناک که ره وه یه و به گویره‌ی خوی کومه‌تیک زانیاری به

(۳۷) راستیه کهی ۱۹۱۸—۱۹۶۹ به نه نه وهی سرده وه .

نرخی تیایه ۰ نه مهش شیوه‌ی نووسینی دانه‌ره که یه تی :
له سره‌تادا ستایشی نه و شاعیره نه کات که نه یه وئی باسی
بکات ، دوای نه وه کورته‌یه کی زیانی که میزرو ساله‌کانی تیا
دیاری نه کات به جورئی که کاتو شویتیان پوون نه کات‌نه وه و به
شیوه‌یه کی ساده‌یی به برهه‌مه کانیان پاپشتی نووسینه کانی نه کات ،
به تاییه‌تی نهوانه‌ی که هه تا تیستا چاپ نه کراون ۰ هروه‌ها
هر پیه‌که یان به جیا لیک نه داته‌وه ، نیتر زور چار هر نه مانه
خوییان و هرگیتر انتیکی راسته قینه نه گمر شیوه
زمانی شیعره کان له عراقدا زور زانراو نه بیت ،
وه کو شیوه زمانی تورانی ، دوای نه وه قوئناخه جوزراوجوزره کان
له برهه‌می نه دیبه باسکراوه کاندا باس نه کات ۰ تیستا دئی نیه له
سر باسی بده بیه راسته قینه کان له په خشان و سرگورشته و
چیزکو گیپراوه کورته کاندا نه بیت ۰ نه مانه‌ش هه تا بلئی
زورن و بهشی زوریشیان له گزفاری جوزراوجوزدا بلاو کراونه ته وه
لیزه‌دا گه نجه کان توانای هونه‌ری خوییان ده رخسته ۰ کورده کان
به ته اوی دهستی بالایان له داستانی کورت و سرگورشته‌دا هه یه ۰
ئیتر پتویستیش ناکات که لیسته‌ی ناوه کانیان پنوسین چونکه
زوریان ناتاسم ۰ به لام لهوانه‌ش وه کو : له کورده کانی عیراق : -
(م ۰ م ۰ نه مین) و (م ۰ ت ۰ وردی) و (ک ۰ آ ۰ بابان) و (ج نه بیز)
که و هرگیتر یکی زور باشیشه ، هروه‌ها که میکیش لهوانه نه ناسم
که له کرنوه له و گزفاره کوردیانه‌دا هاو بهشیان کردوه که له
ریزه‌هه‌لاتدا ده رکه و توون ۰ وه کو (م ۰ نه ۰ بوتی) که ده رباره‌ی
گیان له بدر سرگورشته‌ی جوان جوانی هه یه و هه موشیان په ندیان

لی و مر نه گیریت . هر ووهها (قدرتی جان^{*}) که هستی خوینده کانی
نه جوائیش و وايان لی نه کات که بیرون پای تازه با پات له باسه کانی
نه مده و مر بگرن . (دکتور نورالدین یوسف زازا) ش له لوزان
پاسیتکی دکتورای دهرباره شهخسیه تی موینیه Mouvier پیش
که ش کرد و همیشه سرگورشته کانی بُونی نیشتمان پهروه ری
لی هاتوه .

هر ووهها به تایبته باسی (عوسمان سه بری) ش نه کهین که ههندی
نویسینی چیز وویی دهرباره تاپلیون و سه لاحه دین نویسیوه . به لام
نه میش له چیز و کی شه رو شوردا زور چابوک بوده ، به تایبته له
کاتیکدا که خوو یه وشتی هاولاتی یه کانی خوی بس نه کات .
چیز و کانی دهرباره پاکردن زور خوشن ، چونکه شیوه
گیپرانده که سادهیدو راستدو خو بیسره کانی دهره خاتو و
نه زانین که به سرها ته کان له په ردمه مانا روئده ن و من به باشترین
نویس ری نیستای داشتیم .

(جگه رخوین) ا شاعریش له سانی ۱۹۴۶ دادا سرگورشته یه کی
دریزی بلاو کرد و ته که به سرها تی هیچو پوچی تیوان ژنو
میسردیکی گنجی تیا گیپراوه ته که (ژین و گول په ری) بیون
(Jin — GulPeri) ، له ودا که نه وهی به سرگورشته داناده
به ههندادا چووه .

به لام به داخه وه له نه مینیای سو قیه تی به هیچ جوز پیک
حه زیان له په خشان نه کردوه * له گهان نه وشدا تیمه هر باسی حاجی

* قدرتی جان سالی ۱۹۱۶ له دییک له کوردستانی تورکیا له دایک بوده و له نایی
۱۹۷۶ دادا کرجی دوایی کردوه *

* نه گوندی (حمدان) له سوریا نه دایک بوده و لم سالانه دواییدا کرجی دوایی
کردوه مردم سه نه که داده اند .

* بزیه حزیان له په خشان نه کردوه چونکه خوینده واری زور کم تیابووه .

جندي نهكين که له سالى ۱۹۴۷ دا (چرای تازه) و له سالى ۱۹۵۹ (چيرڙک دهرباره گهلى کوردى) ئي نوسيوه .

به لام علی عه بدول په حمان له سالى ۱۹۵۹ (خاتو خاتئي) ئي نوسيوه و له وانه شه سالى ۱۶۰ بوبين که (پاپه پرينى) نوسيبي . هروهه کو شتئيکي جوان و به نرخ که هه تا ٽيستا و ٽينه هئي باسي (پشتئي مرداري) نهكين که له برهمه کانى نوسمه رى به ناوبانگ عه لادين سه جاديه که له (۳)* به شد (۱۹۵۸-۱۹۵۷) با بهتى داستاني نهده بي و سه رگورشت و چيرڙکي کورت کورتمان نه داتئ که فلسنه و بيو و باوه په ميڙووی تيا ٽيكل کردون .

له مانه همو وييان دا که ياسان کردن ، بهو په پري سه مانند نهوه بو مان ده رئه کويت که : پو مانى پاسته قينه له نهده بي کورديدا نهه ، هر چه نده هندي برهمه مى جوان و گرنگيشيان هه يه ، هروهه ها نه بيتين که هه تا ٽيستا شاتوشيان نهه ، هر چه نده له ره پوهه شوه هندي همو تيان له شتئوه پاراستن و به ختيو کردن داوه ، به لام نهوهش هر قوناغيکي باشي نه بپيوه له گهلى نهوه شدا که با بهتى چيرڙک و شاتوگه کريه کانيش کم نه بونون و نه تواني که له ميڙووی کوردا په چاو بکرين . به تاييه تى هر له داستان و سه رگورشت و په خته له خود په وشه کانيان و هکو پڙيمه ده ره به گايه تىه کان و ماره بي و حاله تى و پيڙدانى و خوش و یستى تر که نه تواني هلويستى ده روونى تازه ياخود هنليستى کومه لايه تى دروست بکات . به لام نهم گورانه له کرده وه پاسته قينه کانيان دا ياخود له نه فسانه کانيان داوه له راهاتنى عهقلنی له ماوهى داهتنانى هونه رى و ٽينه بيدا همو تيکي زور ترى پيوسته و نه بې دانهر زياتر خوئي بتو هيلاك بکات و شاره زايي هه بيت له

* ناکو ٽيستا ماقوستا عه لادين سه جادى (۷) بشي لدريتئي مرداري بلاو کردو تهه .

زانیاری دهرون و هونه ری ته کنیک دا وەک لەوەی کە چوارینه یەك
شیعر دابنیت و هەر ئەمەش کە لەم کاتەدا کەم و کورپى دروست
ئەکات و دەربارەی شانتوی عەرەبیش ئەتوانری هەر ئەم تىچ بىنيانە
تۆمار بکریت .

٢ - شیعر :-

ئۇ بىرو پایەی کە وا ئەزانى شیعر بەرمۇ نەمان ئەچیت ،
چونکە پەخشان نوسەکان مەيدانى ئەدەبى کوردیان داگیر كردوه
ھەنئىيە . چونکە شىخەکان بەردەۋام بسوون لەدانانى شیعرە
سۆفيانە کانىان داو زاناكانى ترىيش هەر بىروراى ترىيان پېشكەش
كىردوه . لەتیوان سالەكانى ١٩٢٠ وە هەتا ١٩٢٩ بە تايىېتى لە
عىتراق:ا بەرھەمى شاعيرە كانى سەدەي نۆزىدەھەم چاپ كران ، كە
بەشى زۇرىيان دەستخەت بىوون . هەروەھا نۇرسىنەكانى (مەحوى)
١٩٢٢، (نال ١٩٢١)، (كوردى) (٣٨)، (حاجى قادرى كۆزى ١٩٣١) (٣٩)
(سالم) ١٩٣٢ . (تائەبانى) ١٩٣٥ ، ئەدیب ١٩٣٦ . (حدىقى) و
(مۇلەوى) ١٩٣٨ هەر لېيان بلاو كرايەوە : وا دەرنە كەۋيت کە
شاعيرە كوردەكان حەزىيان لەناز ناوى مانادار كردوه .

ھەر لە سەرددەمدا كۆمەتىك شیعرى شاعيرە پېتشىنەكان
بەھۆى (ئەمین فەيزى) ١٩٢٠ او (على كەمال باپىر) ١٩٢٨ و
(مەلا عەبدولكەرىم ھەكزى) ١٩٣٨ او (پەفيق حىلىمى) ١٩٤١ -
١٩٥٦ وە بلاو كراونەتەوە . بەلام ھەروەكە (مەعروف خەزندار)
لەسائى ١٩٦٣ دا لېتكۈلىنىمە يەكى فراوانى خىستىنە بەردەست ،
كۆرمان لەشیمرى كوردىدا ھەر سورە لە سەر كېشىۋ قافىيە . وە
شىپوھى شیعرى كۆن کە لە سەر ياسا گىرى يياوې كانى شیعرى عەرەبى و
فارسى كۆن بەرانبەر ئەکات لەگەل شیعرى تازەدا كە لەپۇرى

• (٣٨) كوردى ١٩٣١ .

• (٣٩) حاجى قادرى كۆزى ١٩٢٥ .

کیشی شیعری و نیوه شیمر و قافیه و سهربه متی زیاتری تیایه و
گه نجه کانیش نهم شیوه تازه یان لا باشتره .
هر چون بیت ، نه گه ر هاتو نوسینه هیماییه کان سراپا زور
کم دهست بکهون ، له گه ل نه و هشدا هیشتا هر ون نابن و
ناشار تنه وه ، هه تا تیستاش کاکه حمه ناری (۱۸۷۴ - ۱۹۴۴)
هر به خوش ویستی و تنهایی خودا هه ق نه دات . سهره رای نه و هش
شاعیره کان چی له عیراق و سوریا و ولاتی سوئیه هه مویان له
سه ر یه ک پی په و نین . نه مانه له شیمره کانیان دا جاری وا هه
کورانی نه لین و جاری واش هه یه نیشتمان په رو مری تیا ده ره بپن ،
که و اته جیا کردنه وه و بهش کردنیان ناسان نیه .

پیش توزیک باسی ماموتا کانم کرد ، که بهشی زوریان
هه میشه بدهه می فیکردن له شیوه ی چیز و کی گیان له بدردا نه نوسن
نه مهش له سوریا عوسمان سه بری کردویه تی (که خوشی ماموتا
نه بوده) به تایبه تیش له ناو دهسته شاعیره گه نجه تازه کانی
سوئیه تدا ثوردخان جلیل و تازادو کارلین چاهانی بۆ قوتاییان
نه نوسن و له ناودرۆکی نوسینه کانیان دا باسی خورو په وشت نه کهن .
شاعیره پاسته قینه کان بدهه می شیمری کورانیان هه یه و
کورانی بۆ خوش ویستی و خیزان و جوانی سروشت و نیشوکاری
پۆزانه نه لین .

له سهره وه لیسته شاعیره کانی عیراق دا (پیره میزد) دیت که
که (حاجی توفیق) (۱۸۶۸ - ۱۹۵۰) که له ده رونی گه نج و
لاوه کان دا جیگای خوی کردو ته وه خوش ویستی خوی بۆ جوانی
نیشتمان و میزو ووی کورد تدرخان کردو وه .

هروهها (زیور) که [عبدالله محمد] و (۱۸۷۵-۱۹۴۸) نمیش یه کتیکی تره که گرنگی به لوان داوه ، شیعره کانیشی له کاتیکدا که ستایشی جوانی سروشت و خاکی نیشتمان نه کن زور کاریگه رن .

به لام [قانع]^{*} که (محمد شیخ عبدالقادر) و له سانی ۱۹۰۰ لهدایک بروه نمیش به هزاره ها شیوه و له پراوی بچوک بچوکدا دیده نه جوانه کانی نیشتمان باس نه کات ، به چوریک که هر له ناوونیشانی به رهمه کانیدا پاکی کی دل و درونی ده ره کدویت وه کو : (گولآهی مریوان ۱۹۵۱) ، (باخچهی کورستان ۱۹۵۲) ، (چوارباخی پیشجوتین ۱۹۵۳) ، (شاخی هورامان ۱۹۵۴) ، (دهشتی گهرمیان ۱۹۵۵) .

شخیصه تیکی تریش که به تهواوی جیاوازه و ناوی یتکه سه و (فائق عبدالله) یه و له سانی (۱۹۰۰-۱۹۴۸) پیاویکی نازار اوی و کلوق بروه هروه کو (ثبلین)^{**}، تنها بو شیعر زیاده ، سره رای کلتیکه کی له روی سامان و زیانده ، هر واژی نه تنداوه له هوشیار کردنه و هاندانی لاوه کان بو تیکتاشان له پیشناوی داد پهروه ری و چاکه و نیشتماندا ، زور له شاعیره که نجه کان به دلگرمیه و له سه ری و شویتی نه م پیشینانه نپرؤن .

* له پاستیدا قانع له سالی ۱۸۹۸ دادو له دنی [پیشین] له پناری شاره زور له دایک بروه و له ۵-۷ ۱۹۶۵ دادا له دنی [لنگهدی] کی شلیری ناوچهی پیشجوتین کرجی دوایی کردووه .

کرجی دوایی کسر دووه ، لدم سالانه دو واپشدا کوبره کانی (پاسه رگهی قانع و نامه قانع و دیوانی قانع) یان له به رهمه کانی چاپ و بلاور کرده وه .
** نه شاهیریکی فرهنگی به ناوپانگه و عاده تا له گمل (پاسی) کی شاعردا باسی نه کریت .

هرووه‌ها (شاکر فهتاح)* ، «نهریمان» که (مصطفی سعید حمد) و له ساتی ۱۹۲۴ له کفری له دایک بوروه ، (پرسوول پیزار کوردی) (۱۱)، که ساتی ۱۹۲۶ له دایک بوروه، هرووه‌ها (کامه‌ران) پیش* هر نووسه‌رو شاعیرن .

له نهرمینیای سوچیه‌تی کزمه‌تیکی باش هدن که پیش نه وهی بچنه ناو دانان و نووسینی بهره‌منی چاکه‌وه هرجی داستانی کون هه یه نووسیویانه‌ته و بوقوتاییان و مکو : (حاجی جندی) که ساتی ۱۹۰۶ له دایک بوروه ، (ئەمین عەبدان) که ساتی ۱۹۱۰ له دایک بوروه هردووکیان مامۆستا بۇونو هەمیشە شیمرە کانیان بابه‌تى قوتا بخانه‌یان تیابووه . بـ لام لام وايى که (میکائیل رەشید) گەنج ترەو شیمرە کانیشى : (دەم) لە ساتی ۱۹۶۰ دا زۆر ناسکن .
له راستیشدا شیمرە کانی گەلت ناوازى جۆراوجۆزى تیايىه و پارچە شیمرە جوانه شەش خشته‌کىيە کانی پېن له تام و ناسكى . بـ لام به شیوه‌یەكى گشتى شیمرە پۇزەل‌لاتىھە کانی تا پاده‌يەك پېن له پەندى شوچیيەت .

(جامس چەلیل) که ساتی ۱۹۰۸ له دایک بسووه و نووسەر پۇزىنامى (Almanache) بسووه مانای (کزمه‌لە شیمرى نووسەر کورده کانی سوچیه‌تە) ، بهره‌منه تایبەتىھە کانی هەمیشە چېڭگاى خۆيان كردى تەوه ، له دیوااتىکى شیمرى زیاترى ھەيە وەکو (ئالله‌گەز Alegöz) ساتی ۱۹۵۴ ، (ئەیامى) ساتی ۱۹۶۰ ، نەمانە له پۇوی بـ راورد كردىنى چاپە جىاوازە کانەوە زۆر

* شاکر فهتاح له ساتی ۱۹۱۷ له شارى سلیمانى له دایک بسووه تېتاش مەر له زیاندایەو ساتی ۱۹۷۷ له دوووم دەورەی ئەنبۇمەنی ياسادانانى ناوجىھى تۈزۈزىمەدا بۇو بـ ئەندام بۇو بـ جېڭگى سەرۋىگى ئەو ئەنبۇمەنەو تېتاش لە مەولىئر دانەنیشىن .

(۱۱) پرسوول پیزار گوردی ئەدیب نىيە بـ لکو گۇرانى بېزىتىكى مىلى يەناوبانگە .

* کامه‌ران له شارى سلیمانى و له ساتی ۱۹۲۹ له دایک بسووه و تېتاش مامۆستا يە لە كۆرتىجى ئادابىي زانكىزى سلیمانى - بەتى كوردى .

قورسن ، نه مدهش به هزی نه و پیاچوونانده یه که هه مو جاری
دو و باره یان نه کاته وه ، جاری و اهه یه بیست جار نه یان نو و سیته وه ،
نه مدهش نیشانه نه وه یه که هه سیتیکی چاکی به لیپرسینه وه
کردووه ، له گه ل نه وه شدا که هه میشه نوازو کیشی شیمری له و
دو و بشهی دوا ییدا تهوا و نین نه و هر له پنناوی هستی شاعریدا
که به شیوه یه کی ناسان ده ری بهینی شتی وای ده رهیناوه که تا
پاده یه ک باش نین هر وه ک نه و ته یه که لهده مستگیرانه که یه وه یه :

من گولتیکی کتیویم ، هیشتا غونچهی نه کراوم
پروژو شهونم پاکی خویانم لئی ندهمن
نه گهار تو دهستم لئی ندهدی
نهوا من هه رگیز ناکریمه وه
نه گهار دهستم لئی ندهدی
نهوا نیتر من گولاو نایریزم
من گولتیکی کتیویم ، من گولتیکی شاخاویم
دوور له تو !

خوش و یستی به لیک نزیک بیونه وه نه کریته وه
خاکی په گث و پریشم به خوش و یستی نه مرم بکه
نه گهار دهستم لئی ندهدی
نهوا نیتر ناکریمه وه
نه گهار دهستم لئی ندهدی
نهوا نیتر من گولاو نایریزم
من گولتیکی کتیویم ، من گولتیکی شاخاویم
دوور له تو !

نهی با خموانی چالاک ، نهی گون خوش و یست
و مره بعکه ره و و بمبه بو سهر شاخ

نەگەر ئازايىت دىيتىو نەمبەيت

ئەوا ئىتر من وەكۆ ژىنلىكى تازە بۇت پىئەتكەنم .

ھەروەھا ئەمير كامەران بەدرخان ، سەرەپاى بەرھەمەكانى لە زمانەوانى و ئىشۇكارى سىاسىدا ، لە شىعىرىشدا ھەر دەستى ھەبۇھو گەلەتكى دىوانى لەچاپ داوه وەكۆ :

(قلب الاطفال) ۱۹۲۳ کە بۇئەۋەدى دانادە قوتاپخانە كان كەلکى لىق وەربىگەن . (جليد النور) ۱۹۲۵ نەميش كراوه بە فەرەنسى و ئەلمانى . (رباعيات خيام) ۱۹۲۸ کە پىتكەننى زۆرى تىاپاھ . ھەروەھا ئەو شىعىرە ئاوازى يانە كە باسى خۆشەويىتى ئەكەن . زۆر بە ناسكى لە ھەستاۋ ، پەسەنايەتى لە تىپروانىن و بەختىارىش لە لېتكەنە وەدا داینماون . بەلام لەپال ئەم ھۆنراوانە يىشدا كە بە شىۋەھى ھەلبەستى گۈزانى دائىنلىرىن و ياسايدىكى تايىبەتى خۆى ھەيە ، پىتىمىت ناكات سەرمان سوپەمىتىن ئەگەر بەرھەمى ترمان بىنى بەلايەنلى كۆمەلأىيەتىدە بەسترايىت . ھەموو كاتىتكەر شاعير پەيامبەرى رامستەقىنە بۇوە بۆ مۇدە دان بە تازە بونەوە ھەر ئەو رەمخنە لەچەمەسانەوە كۆن گىرتەوە ھەولى بەختىارى پاشەرۇزى داوه .

ئەو لېكۈزۈنەوە داھاتوارانى ناو سۆفيتىيە كان بە زۆرى ئەۋەيان رەچاو كردوھ كە لەپىش ھەموو شتېكىدا نەبى ئافەرت پىزىگار بىكىتىو رادەيەك بۇ دەسەلاتى دەرە بەگايەتى دابىنرىتىو ھەولى بىرىتى كە بىرۇ بىرۇ او كىرداره ئايىنەيەكان لەناو بىرىن ، نۇسەرەكان لەسەر ئەم بابهە جۆرە جۆرەنە .

لەچوار خىشتە كىيەكانى (عەتار شرق) (Etar chear) چارەسەرى ھەلۋىستە كۆنەكانى كورده كان كراوه . وەكۆ نەزانى ، ناپەھەتى زۆردارى و گەلەتكى جارىشىن گەپانەوە بۆ مارەبىي ، نىشانەكانى

بهندایه‌تی که نه بی نه هیتلریت ، هروههای مهش پیاوه‌لدا تیکی
تره که لای هندی له شاعیره کانی تردا همیدو ماوهش ندهن بهوهی
وا دابنریت که لا بردنی و نه هیشتنتی خوروه وشت شتیکی قورس و
گرانه .

هروههای (یوسف به کتو)ی (Usiv Beko) شاعیریش له
شیعره که یدا به ناوی (بختیاری) شیوه‌ی نزم بونه‌وهو ناله‌باری
نه تویستی کزمه‌لایه‌تی که قوربانی هدتا هه‌تایی هه‌زاری پون
کردوت‌ههه . بین نوه‌ی بدره و رو و له برددهم زورداریی ده وله‌مه‌ندو
بازرگانیدا هیچ به رگریه که بکات .

(حاجی جندی - سسوسه ...) شاعیری بیرونیای درایه‌تی
چینایه‌تی له دزی زورداری و دهره به گایه‌تی که سنوری نیه پیشناه
نه کات ، که ثالتوزانی به رگری کردن له لایه زور لئی کراوه‌وهه
کوتایی دیت . با به‌تی هه‌تبسته دریزه که‌شی به ناوی (گولی زهر
Gullizer) هر نوه‌یه .

به‌لام خوش‌ویستیه که‌ی به بدرگه گرتني داگیرکه ران و
دهره به گایه‌تی و تولسه‌ندنی هوزه کان و داخوازیه کانی ماره‌بی و
ستایش کردنی جه‌نگه نه توه‌بی و نازادی خوازه کان کوتایی دیت .
هروهه کو (وه‌زیر نادر) له شه رو شوره کاری گدره که‌ی (نادو گوتی
زه) دا به گورانی نه‌آتیت .

له عین‌آه‌دا (گوران) عبداله سلیمان ۱۹۰۴ - ۱۹۶۲ شیوه‌ی
شیعری گوپی و داهینه‌رو بلاوکه‌وهی شیعری (حور) بوروه ،
هروهه‌اله پاچ پشته کانی سر به‌ستی بیرو زیان بوروه * ، هر نه م

* گوران هروهه کو شیعری (حور)ی و توروه شیعری کلاسیکیشی مهرو و توروه
پابردی دوو قوتا بخانه شیعری بوروه ، پوچماتیکی و په‌الیزمنی .

بووه که گهلى گوپريتى كۆمه لایه تى به لای چاکهدا داهىناوه و هر نەمەش بەسە بۇ ئەوهى گهلى كورد وانلىكىات كە سەربەستانە بېرىپەنە و ھەنگاو بەرە و پېشە و ھەل بىتىن . نىخى ئەم باسەشى لە بەندىغانەكانى بەغدادا داوه تەوه و هر لەسىش شىعريتىكى بە ناوى ۱۴ ئى گەلاويىز داناوه و شىعره كەشى لەسەر خۆپىشان دانە مىللەيە كان داناوه كە بەھۇى ئە و پۇزە مېۋە و بىيە و ئەيان كردو ئە و پۇزەش بووه كە چەرخىتىكى تازەي بۇ كورده كان هىتىناوه تە كايەوه .

(جىڭەر خوتىن^{*}) كە (شىيخ موسا حسن) و لەساتى ۱۹۰۳دا لەدایك بۇوه سەرۋە كايەتى كاروانى شاعيرانى كرمانجى ژۇورۇي كردووه و هر بىر و راکانى گۇزانى ھەبووه ، بەلام ئە و پەپى گىرتوه ، وەك لەديوانە كەيدا لەساتى ۱۹۵۴ بە ناوى (شۇپشى سەربەستى) بە باوهەرەوە هاوار ئەكەت و ئەنى : - دېزگار نابىن ھەتالە باكىرە وە و بە ئاگادارىي سۆفييت دەست پىن نەكەين ، ھەروەھا ئەميش نازارى بەندىغانەكانى سورىيائى چىشتۇوه .

ئايا ئىبىن باسى شىعره نىشتمانىه كان بکەين ، ئەمانە زۆرن و لە ژمارە نايەن ، بەلام تىكەت و پېتكەن ، چونكە لاسابى شىعره كانى مېرىلتون Miriliton (و دېرۋەلىد Deroulede) ئەكەنەوە .

ھەمېشەش لە ھەتبەستە گپاوايەكانى (ليكتور هوگز V. Hugo) ناسانترن .

شىعرى خۆشەويىستى و نىشتمان پەرۋەرى ، شىعرى كوردىستان پەرستن هەر لە كۆنەوە پەوشتى خانەدانىييان تىياپۇوه ، تەنانەت هەر لەسەردەمى (ئەحمدەدى خانى) خۆپەوە ، شىۋە كەشى لەشىعە دەل

* چىڭەرخوتىن لە سورىياء قىدرىجان لە تۈركىياد قانۇن لە عىتاراق بە شاعيرى ناۋ گەل و مىللەي و چەرساوه كان ئەناسىرەن و مەرىتىكىان بەراپىر يەك ئەدوەستەوە

گهريمه کانی «نالی و حاجی قادری کوئي» دا چه سپتېراوه له عېرائدا
پارېز ګاري جيھاني ئو جۆره شيمره کلاسيکيانه کراوه به پارمه تى
(ملا حمدي ساحب قه ران ۱۸۷۶-۱۹۳۶) و (ئەحمد موختار
1897-1935) که هنگاوو پېپه‌وی هموو گەنجە کانی له سار
پۇچىشتووه .



دو او شهی و هر کسی پر بتو عه ره بی

دواوشی و مرگتیر بۆ هەرێبی

ناشکرايە کە هەموو بەرهەپیکى ئاکادىمىي هەرچەندە بگانه
ئەو پەرى تەواوى و پېچ و پېكى هەر ناتەواویي تىايىھە . ئەم
پاسىش سەرەپای ئەو هەموو ھەولى کە دانەرى بەپېز بۆ
کۆكىرنەوە و پېتكخستنى بايەتە كان داوېتى و ھەروەما ھەولى
دلىزۆزانەی بۆ بەدهەستەقنانى ئەو زانىاريانەي کە پېگاي
خويىنەرەي بەپېز پوون ئەكاتەوە بۆ ئەوهى بە باشترين
زانىارىيەوە ئەم پەراوه يان پېشکەش پەكت کە هەموو لايەنەكانى
ڙيانى ئەو گەلەي تىايىت کە لە دوازىزدا ھاوېشە لە گەلپادا
لەوانەشە کە هەر نەزانىراوېت ياخود لە شىپوھ پاستىيەکە بەدا
نەناسىرايىت ، بەلام ھېشتا هەر ناتەواوه زانىارىي بەنرخى
کەمە ، با نىتىر ھەلەي نۇوسەر خۆيىشى لەلاؤھ بوجەستى ، ئەمەش
لە گەرنىگى و ھەولى پۇزەھەلات ناسەكان کە لەم مەيدانەدا نەيدەن
کەم ناكاتەوە ، هەر ئەمەش پېگاي ئەوهمان لەن ناگىرىپت کە
پەخنەيان لەن بگەرين و ھەلەكان پاست پەكتەينەوە ھېروا بە
ناراستەكان نەكەين .

لە راستىدا ئەم پەراوه لەخۇيدا كارېكى گالىھە بىن نەكراوه ،
چونكە بەرهەمى بەكەلکى نۇوسەرپىكى تىايىھە کە هەر لە سەرەتاوه و

به شیوه‌یه کی تایبەتی گرنگی بە گەلی کورد داوه و گەلئی بامی
دەربارەی زمان و نەدەب و میزۆو و نایین و پەوشتى تایبەتیان لە
کۆفارەکانی پۆژەلاتدا بڵاو کردۆتەوە هەر لە سالى ۱۹۲۷مەوە
کە تېرراوه بۆ پۆژەلات ئىتى دەستى بىن کردووه ٠

ئەو ھەولەش کە بۆ وەركىپانى ئەم پەراوه داومە لەپتش
ھەمووشتىكدا ئەركى سەرشانى خۆم بۇوه بەرانبەر بە پۆلەکانى
نىشتمانە كەم ، لەكاتىكدا كە زانىبە پەريتى لە زانىاربى بەكەلك
بەلام شانازىشم ئەوه بە كە ئىشىكە شاييانى ھەولۇ خۆھىلاك
كردنە ٠

لىپەشدە ئەوەم لەپىر ناچىت كە سوپاسى ئەو بەپىزانە بىكەم
كە لەم ھەولەمدا يارمەتىيان داومو بەتاييەتى بەپىز بەپىوه بەرى
كشتىي پۆشىبىرى كوردى ٠

نواز



نَاوِه رُوك

نیس او مرۆك

| | |
|-----|--|
| ۲ | پیشگەمش |
| ۵ | بیشەکى |
| ۷ | بەشى يەڭىم |
| ۱۶ | ۱ - سروشىتى كوردىستان |
| ۱۶ | ۲ - سەرچاوهەئى نابورىيى كوردىستان |
| ۲۲ | ۳ - شارەكانى كوردىستان |
| ۲۷ | بەشى دووم |
| ۳۰ | ۱ - لە ئەفسانەدە بېزىرۇ |
| ۳۲ | ۲ - لە ئىتىوان مېزىرۇ و كەلەپۈرۈدا |
| ۴۲ | ۳ - زانستى بەراوردىكىنى زمانەكانىش و تەىخۇرى نەلىت |
| ۶۶ | ۴ - زانستى پەگەز |
| ۶۹ | بەشى سىزىم |
| ۸۱ | ۱ - كىچىرە گەرۋىكىو مۇزە نىشتەجىكان |
| ۸۳ | ۲ - خانۇپەرەئى كوردىوارى |
| ۶۱ | ۳ - ئىشى پۇزانان |
| ۷۶ | ۶ - موئەرۇ بىشەكان |
| ۸۱ | بەشى چوارم |
| ۸۳ | ۱ - مۇزۇ ئەكانى كوردىوارى |
| ۷۸ | ۲ - سەرۋەك مۇزى كوردىوارى |
| ۹۸ | ۳ - كەمھۇتەوهە ئەوارەئى مۇزايدەتى |
| ۱۰۷ | |

- پهشی پنجم**
- ۱ - خوشدیستی له کورستاندا گالهی بین ناکریت
 - ۲ - ناماده بروون بق زن هینان و دسگیرانی
 - ۳ - زن هینان د هوکتینی
 - ۴ - که پیانووی کورده واری
 - ۵ - درباره هی پیشکه
 - ۶ - پژوهشیدی میلان
- پهشی ششم**
- ۱ - نوازد گوزرانی
 - ۲ - پایه برمه کان
 - ۳ - چه زند و هرزه کان
 - ۴ - پاری و خوشیه کانی کورده واری
 - ۵ - نمرودو نارتارین
- پهشی حوتهم**
- ۱ - ناخوشی و برپنداری
 - ۲ - چارمه سرگردن (داوو ده سان)
 - ۳ - مردن پیتکای هممو که
- پهشی هشتم**
- ۱ - له بت پدرستیبه وه بق نیسلام
 - ۲ - کورده واری ر بیشج بایه کانی نیسلام
 - ۳ - سرفی بهتی له کورستاندا
 - ۴ - کورده واری عالمانن له نیسلام
- پهشی نویم**
- ۱ - پیروپای پیو پیوچ
 - ۲ - دووعاو نوقته کردن
 - ۳ - گرده وه دروشی چادو گه دری
 - ۴ - پاشماوه و شوئنه واری پت پرسه کان

پهشی نهیم

- ۲۲۵ - زمانی کوردی
۲۲۸ - شده‌بی سرزاو ناوچه‌لکن
۲۴۲ - شده‌بی تزمارکراو پاخود کون
۲۰۸ - سردومی تازه
۲۶۱ - یه‌خنان
۲۶۴ - شیعر
۲۷۲ -
۲۸۱ - دوا و شهی و مرگتیر بیز هارمه‌بی
۲۸۵ - ناوه‌رُزک
۲۹۰ - سوباس