



یادی که لار

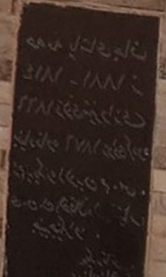
بلاو کراوهیه کی تایبه ته به سالیادی به قه زابوونی که لار
ژماره (۷) سی شوباتی ۲۰۲۳



سهر پهر شتیارانی بلاو کراوه:
ته حمه د محمه د قادر
مسته فاسه عید علی



کاروباری هونمیری:
زاری



پېرست

که‌لار له ۵۳ ساله‌ی به‌شاربوونیدا

شه‌هاب حاجی‌ته‌حمه‌د



۵

زمانی شیعریی مینه‌جاف

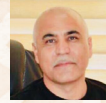
پروفیسور. د. فرهاد قادر کریم
اکرم عباس خورشید



۹

ده‌رکه‌وتنی‌یه‌که‌مین‌ته‌کیه‌و‌خانه‌قاکان‌له‌که‌رمیاند

پ.ی. خالد مه‌حمود که‌ریم



۴۳

چیروک و به‌سهراته‌کانی‌که‌لار و ده‌وروبه‌ری له

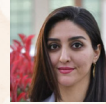
پ.د. دارا که‌مید که‌حمه‌د



۴۹

که‌لار له‌دیدي‌گوچبه‌ری‌که‌وه

پگاه صیدی



۶۵

که‌لار که‌زا‌قورینه‌که‌ی‌دوینئ‌و‌ناوه‌ندی‌کارکیزی‌نهمرؤی‌که‌رمیان

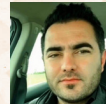
هؤمه‌ر که‌حمه‌د



۷۵

وینه‌ی‌هه‌ستی‌و‌ژیری‌له‌شیعری‌(مینه‌جاف)‌دا

د. مه‌ریوان که‌مه‌که‌ریم‌ته‌حمه‌د



۱۴۵

نایا‌که‌لار‌نشاره‌؟

میقتاد شاکه‌لی



۱۷۱

بايەخى پلانسازى بۇ گەشانەۋەي كەلار

ئارىيان رەئوف



۱۵۷

ھۆكارەكانى زۆربوونى رېژەي تەلاق و چارەسەركردنى

گۆران حسين (مامۆستاي زانكۆ) - ديLAN ئەحمەد (پارېژمر)



۱۹۱

تاكەي قەزاكانى (چەمچەمال، كەلار، كفرى و خورماتوو) ...

رزگار حاجى ھەمىد



۲۵۵

يەكەمەكانى كەلار

مستەفا سەئىد ەلى



۲۶۵

فاكتەرەكانى دەۋلەتدارى ، بوۋزانەۋەي لادى (نشأة الريفية)،

ئەحمەد مەھمەد قادر



۳۲۷

كەلار... لانكەي شىعەرى ھاىكو

ملكۆ ئەحمەد



۳۶۱

ئاوردانەۋەيەك لە مېژوو كەلەكەۋانى لە كەلار

ھىدايەت ئەحمەد



۳۸۹

كەلار، لە يادەۋەريمدا

دلېر كەرىم



۴۰۷

ھەنگەۋانى لە گەرمياندا

دكتور مەريوان موسى محمد



۴۱۷

میژووی ههنگهوانی له گهرمیان

سالح محمد امین



٤٣٥

پهرهسهندنه سیاسییهکان له کهلار

سهباح عهلی جاف



٤٤٥

سابیر و فجیله و چل سال عیشق و دابران

مهلا ئیدریس ژالهیی



٤٨٣

خویندنی کچان له لادیوه تا دوا قوناغی گهشه ی شار له کهلار

بهیان حهمه ظاهر فقه محمد



٤٨٧

بهریوه بهرایه تی هاتووچۆی گهرمیان

عبدالرحمن زههاوی



٥٠١

ئهو «بیانوانه ی» خه لکی کهلار بو پیکه وه بوون به کاریده هیئن

ژیوار حسین علی



٥١١

میژوو و جوگرافیای گوندی تازه دئ

گۆران محهمهد سالهح



٥٣٥

بیره وه رییه وه رزشیه کانی ژیانم

کاوه احمد شریف



٥٧١

من و کاری میدیایی

بریار جاف



٥٨١

سهروتار



که لار

له ۵۳ ساله ی به شاربوونیدا

شههاب حاجی نه حمهد

قایمقامی که لار

که لار میژووویه کی دووری نیه، به لام شاریکی گه شه کردوو و زیندوو، که لار پیگه جوگرافی و تابووری و کۆمه لایه تی و رۆشنیبری و سیاسیه که ی گرنکه، به نازایه تی خه لکه که شی ناسراوه، که لار خالی هیزی زۆری هه یه، به مهرزی، به نه وتی سهوز و په شی، به هه لکه وته ی جوگرافی، به سهروه تی سهر ئه رز و بن ئه رزی، به رووباری، به زهوی به پیتی، به گیانی پیشمه رگانه و نازایه تی گه نجه کانی، به ره سه نایه تی وهونه ری ساده و جوانی، به پاککی و میهره بانئ و غه ریبده سستی خه لکه که ی، که لار شاریکه به شی و لایتیک خالی هیز و جیا که ره وه ی هه یه، په له مرۆقی خاکی و خۆبه خش و خیرخواز که له هه موو پرۆسه یه کی به هاناوه چووندا شوینده ستیان دیاره، په له ریکخرای خۆبه خش کی کاریگه ر، په له رۆژنامه نووسی نازا و شارهزا، که لار هیلی ته ماسی رووبه روو بوونه وه یه له گه ل تیرۆریستان و داگیرکه ران و به م ریگایه دا سه دان شه هید و که مته ندایه سه نگره ی به خشیه، که لار شاری زانکو و سه دان نه کادیمی لپهاتوو و شاری نه دیبان و رووناکیبران و شاری شیعر و عیرفانه، که لار هاوکات شاری ماریفهت و په یوه ندیبه کۆمه لایه تیه به هیز و ره سه نه کانه .

بلاو كراوڤه كى تاييه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار

ئەو ۳۵ دەپتە ۳۵ سالى كە شاره كه له زهمانى حكومه تى عيراقدا كراوڤه ته قهزا ، به لام ئەو پارچه شوينه واريانه چەند سالى پيش له سەنتەرى شاره كه دا دۆزرايه وه ، دەريخست ميژووى كه لار ده گەريته وه بۆ (دوو هەزار سالى) پيشتر و ئيستاتائە و نموونە لـــــــــــــــــه (به ريوه به رايه تى شوينه وارى گەرميان) پاريزراوه و له ژير ليكولينه وهى شوينه وار ناساندايه .

ئەو ۶۰ دەپتە سالى لەسەر يە كه چەند چالاکوان و رۆژنامه نووس و رۆشنبير و ئەكادىمى و هونەر مەنديك به پالپشتى و هاوکارى ئيمه له ئيداره ي شاره كه يادى رۆژى كه لار به بلاو كردنه وهى گوڤاريكى وەرزى سەنگين و چالاکى جۆراوجۆر ده كەنه وه ، بلاو كراوه ي يادى كه لار له حەوت سالى رابردودا بۆتە ئەر شيف و ئينسا يكلۆپيدايه كى ناياب بۆ هەرچى كه په يوه ندى به كه لار و كه لاريه كانه وه هه يه .

له په يوه ندى به شاره كه شادا دوواى ۳۵ سالى كه لار كه كاتى خۆى به ناچارى و له دۆخىكى ناسروشتيدا گەوره بووه ، ئيستاتاش سەرەراى گەشەى خيرا هيشتا به ريگاي بوژاندنه وه و سەرپيکه وتندايه ، شاره كه به به راورد به ۷ سالى پيشتر گەشەى خيراى کردوه ، به تاييه ت له پرووى پرۆژەى نيشته جيپوونه وه ، پيشتر ته نيا دوو پرۆژەى نيشته جيپوون ليهره هه بوون» گوندى رووناكى و كه لارى نوئ» به لام له ئيستادا له سنوورى شاره وانى كه لار جگه له ناحيه ي رزگارى نزيكه ي ۰۱ هەزار يه كه ي نيشته جيپوون له پرۆژه كانى «لانه سىتى، بان سىتى، مامۆستايان، گاردينيا، قه لاي شپروانه، سه گرمه، نوژەن سىتى كه نارى سيروان و دووه هزار يه كه ي ستوونى» له قوناغى جيپه جيكرندن و ۷ پرۆژەى تريش مۆلەتى وەرگرتنى دراوه تى كه له ۰۰۵۷ يه كه پيكدىن، ئەمه له پال پرۆژه كانى سيكتەرە كانى بازرگانى، پيشه سازى، كشتوكال، تەندروستى، پهروزەردەيدا كه به هه موويان دەبنه ۲۴ پرۆژه .

هاوكات پرۆژەى گەورەى گەشت و گوزارى و بازرگانى به ۵ قوناغ لەسەر رووبارى سيروان دروست دەكریت، به وهش كه لار له پرووى گەشتيارى و بازرگانیه وه به كهوتنه كه نارى سيروان گەشەى گەوره و بهرچاوه كات .

ئیمه له ئیداره‌ی شاره‌که‌وتیمی حکومه‌تی خۆجیی گهرمیان به‌هاوکاری به‌ریز سهرپهرشتیاری ئیداره‌ی گهرمیان کاک شیخ جه‌لال و هه‌موو دام و ده‌زگا حکومیه‌کانی گهرمیان و که‌لار له هه‌ولێ به‌رده‌وامداین بۆ بووژاندنه‌وه و ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی هه‌رچی زیاتری که‌لار و کردنی به‌ئاوه‌ندی پارێزگای گهرمیان له داها‌توودا، سه‌ره‌رای ریگره‌یه جیا‌جیا‌کانی قه‌یرانی دارایی و نه‌بوونی پارهی نه‌ختینه‌ بۆ ته‌واوکردنی پرۆژه‌کان و ململانی خراپی سیاسی نیوان حیزبه‌کان، به‌لام ئیمه نه‌وه‌ستاین و به‌پشتیوانی خوا و پالپشتی دلسۆزان و خه‌مخۆرانی که‌لار له ئیداره‌ی گهرمیان و به‌ریۆه‌به‌رایه‌تی و به‌ریۆه‌به‌رایه‌ته‌ گشتیه‌کان و ریک‌خراوه‌کان و گروپه‌خه‌یروخا‌زیه‌کان و خاوه‌ن سه‌رمایه‌ نیشتیان په‌روه‌ره‌کان و خه‌لکه‌ چاک و پاک و دلسۆزه‌که‌ی که‌لار شاره‌که‌مان گه‌یاندنه‌ ئه‌م ئاست و قو‌ناغه له ئاوه‌دانی و به‌رده‌وامیش ده‌بین، ئیمه‌ش له سالانی رابردودا و له ئیداره‌دانی شاره‌که‌دا سه‌ره‌رای جو‌ره‌ها بارودۆخی ناله‌بار و کیشه‌ و کۆسپ و ئاسته‌نگی زۆر، به‌لام هه‌ولێ زۆرمان بۆ ده‌ربازکردنی که‌لار له په‌وشه‌ناهه‌موار و سه‌خته‌کاندا دا و به‌هه‌ول و هه‌یممه‌تی هه‌موو دلسۆزان له فه‌رمانگه‌کانی که‌لار و ئیداره‌ی گهرمیان و به‌ریۆه‌به‌رایه‌تیه‌کانی و خه‌لکه‌ پاک و چاکه‌که‌ی که‌لاریش شاره‌که‌مان گه‌یاندنه‌ ئه‌م رۆژه و ئه‌م حاله‌ که‌ شاریکی زیندوو و پر جموجۆل و بو‌ژاوه و ئاوه‌دانه و ئاسۆی ئاینده‌شی پشت به‌خوا رۆشنه، به‌لام وه‌ک لیژنه‌ی بالایی یادی که‌لار سالانه له‌پال خستنه‌ رووی خاله‌گه‌ش و رۆشنه‌کانی شاره‌که‌دا داخو‌ازی و پێدا‌ویسته‌تی گه‌ش ده‌خه‌ینه‌ روو به ئومیدی گه‌یشته‌نی به‌لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیاره‌کان له حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و جێبه‌جێکردنیان:

۱. خه‌رجکردنی نه‌ختینه‌ی ته‌واوکردنی ریگای که‌لار سلیمانی که‌ ۳۶٪ ته‌واو

• بووه

۲. ته‌واوکردنی پرۆژه راگیراوه‌کانی ناوکه‌لار و ناحیه‌کانی ده‌ورو به‌ری که‌ (۳۲)

• پرۆژهن.

بلاوگراوڊيه كى تاييه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كه لار

۳. ته واو كردنى به نداوى باوه نور كه كار كردن تيايدا راگيراوه .

۴. دروست كردنى به نداوى (كه لار) به رده سوورى كون

۵. ديارى كردنى به شى كه لار له پتروڊولار بو ته واو كردنى پروژه راگيراوه كان
وچا ك كردنى ريگاوبانه كان .

۶. دروست كردنى نه كواپاركيك بو كه لار .

۷. ته واو كردنى نه خوښخانه ي ۰۰۱ قهره ويڻه يى كه لار .

۸. دروست كردنى ناوچه ي بازرگاني «بازارى نازاد» كه گه شه ي تابوورى باش به
كه لار نه دات .

۹. قيرتاو كردنى نه و گه ره كانه ي كه قيرتاو نه كراون .



زمانی شیعریی مینه جاف

پروفیسور، د. فرهاد قادر کریم (۱)

اکرم عباس خورشید (۲)

کلیله وشه کان (زمان، شاعیر، ئەدەب، مینه، لادان)

کورتەبەک لە ژبانی شاعیر:

محەمەد ئەمین بەگ (مینه جاف) کۆری ((کەریم بەگ کۆری فەتاح بەگ کۆری حەممە پاشای سەرۆکی ھۆزی جافە... لە ساڵی (۱۹۱۱) لە کەلار لە دایکبوو و ... لە ساڵی (۱۹۶۵) لە بەغدا کۆچی دوایی کردوو و لە گۆرستانی گوندی (سەید خەلیل) بەخاکسپێردراو ((نەریان، ۱۹۹۰: ۳). شاعیر ((دایکی تەرخانی و ژینشی ھەر لە کچی سەرکردەکانی تەرخانی ھیناوە.)) (نەریان، ۲۰۰۷: ۹۷). ئەگەر چی (ھەتاو) خانی کچی شاعیر دەلیت: (باوکم لە ماوەی ژیانیدا دوو جار ھاوسەرگیری کردوو، جاری یەكەمیان لە گەل کچیکێ ئامۆزای خۆیدا بوو بە ناوی (ئامینە)، کە تەنھا نزیکی سێ مانگ پیکەو بوونە، دواتر بە ھۆی ئەوەی، کە پیکەو نەگونجاون، لە یەكتر جیا بوونە تەو، جاری دووھەمیشیان لە گەل (مەلیحە) خانی دایکمدا ژبانی ھاوسەرگیری پیکەو تەو و زۆر بە شیعەر دلداریکانی بۆ ئەو نووسیوە.)) (جاف، ۲۰۲۲/۵/۲۳: چاوپیکەوتن).

(۱) پروفیسور، بەشی زمانی کوردی، کۆلیجی پەروردەیی بنەزەت، زانکۆی گەرمیان، ئیدارەیی گەرمیان، ھەرێمی کوردستان. krd.edu.garmian@qadir.farhad
(۲) مامۆستای بیتنازناو لە بەشی زمانی کوردی، کۆلیجی پەروردەیی بنەزەت، زانکۆی گەرمیان، ئیدارەیی گەرمیان، ھەرێمی کوردستان. krd.edu.garmian@abbas.akram

بلاو کراووه به کی تایبه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار

(مینه جاف) که سیکی ساده و قسه له روو بووه، ههروه ها زۆر ئازا و مهرد بووه، له گهل نهوشدا زۆر له خوا ترس بووه هه رگیز پینگه ی به خۆی نه داوه، که کاریک نه انجام بدات پیچه وانه ی شهرع و تیروانینی ئاینی ئیسلامی پیروژ و دابونه ریتی کۆمه لگای کوردیهان بیت ((پیاویکی هوشیار و جه سوور و خواپه رست بووه، تا بلایی ده روون ساف و ده سپاک و به ک روو و بی رپا و ئارایشت بووه)) (نهربان، ۱۹۹۰: ۳). به لām له گهل نهوشدا شاعیریکی ههست ناسکی زۆر به سۆز بووه، هه رچه نده خۆی نیشته جیی ده قهری گهرمیان بووه، به لām له هه ر گۆشه یه کی ئەم نیشتهانه کاره ساتیکی نه خوازاو روویدا بیت ههست و ویژدانی جولاندووه و کاری تیکردووه (وه کو روداوی (۶) ئه یلولی سالی (۱۹۳۰) سلیمانی و لافاوه که ی سالی (۱۹۵۷) ی شاری سلیمانی و لافاوه که ی (قزیه بات) و بومه له رزه که ی کوردستانی ئیران... هتد) (نهربان، ۱۹۹۰: ۱۰). وه زۆر جار ئه و کاره سات و رووداوانه بوونه ته هه وینی له دایکبوونی پارچه شیعریک هه ر وه کو ئەم پارچه شیعره ی، که بۆ هینانه وه ی تهرمی (شیخ مه حمودی نهر) نووسیه وه تی:

ئینجا ریکه وتین به (کزی) حـالۆ
له سوله یانی له چه مچه مـالۆ
له رپی خورماتوو، له به یاتـه وه
برۆین، وا تهرمی شیخمان هاتـه وه
(نهربان، ۱۹۹۰: ۹)

ههروه ها شاعیر خاوه نی ههستیکی نه ته وایه تی به ته و بووه، زۆر بیروباوه ری به بزوتنه وه ی ئازادی خوازی گه له که ی هه بووه، بۆیه ئەم ههسته نه ته وایه تیبه ی هۆکاریک بووه بۆ ئه وه ی بییت به جه نگاوه ریکی بزوتنه وه ی ئازادی خوازی گه له که ی ((له لاویدا هاوکاریکی شیخ مه حمودی حه فید بوه و به شداری شه ری ناوباریکی کردوووه)) (سالح؛ نهوانی تر، ۲۰۱۶: ۸۲۱۵). (شه ری ناوباریک دوا شه ر شیخ مه حمود بووه دژ به سوپای ئینگلیز، که له ۵ ئاوریلی ۱۹۳۱ له مه لبه ندی کفریدا رووی داوه.) (کۆچیرا، ۱۳۶۹: ۱۸۷).

دواتریش هه ر له پیناوی ئەم بیروباوه رپیدا (بووه به ئەندامی لقی (که لاری) پارتی (هیاو) و له هاوینی سالی (۱۹۴۴) دا به شداری کۆنفرانسی پارتی هیوای

کردوو له که لار، (سلیمان، ۲۰۲۱: ۵۳ و ۵۶). و ئەم پارتە سیاسییە ی به هۆکارێک زانیوه بۆ بزگاری نەتەوێ کە ی، هەروەها بە هۆی هەلۆیستی کوردانە یهوه، توشی دەر بە دەری و مالدویرانی بووه و زیانی زۆری کردوو، ((خاوەنی هەلۆیستی کوردایە تییه کی زۆر بووه و بۆ چەند جار ی کیش ماله کە ی سووتاو، گە لی شیعری له و رووداوانە دا تیاچوو.)) (هەلاج، ۲۰۱۳: ۲۱۹). ئەم هەستە نەتەوایە تی و کوردایە تییه ی شاعیر هۆکارێک بووه بۆ ئەو ی له دوا ساله کانی تەمە نیشدا چە کی پیشمەرگایە تی له شانبات (حەمە ئەمین کوردیکی خاوین بوو له سالی (۱۹۶۳)، کە من بووم بە پیشمەرگ، ئەویش پیشمەرگە بوو، بە لام لە بەر ئەو ی پیریبوو نەیدە توانی بە پیاده له گەل پیشمەرگە کاندایهاتە کان بگەریت بۆ یه به سواری ئەسپیکهوه دە گەرا. (جاف، ۲۰۲۲/۶/۴، ۲. پ.ت).

له رووی رۆشنبیریشەوه شاعیر پشتیوانی ماددی و مەعنەوی یواری رۆشنبیری گە له کە ی بووه، بۆ یه سەرەرای ئەو ی وه کو به گزاده یه کی جاف کۆمه کی ماددی یانە ی سەرکەوتنی کردوو، له لاپەرە (۸۴) ی دیوانه کە شیدا شیعریکیشی به ناو نیشانی (بۆ یانە ی سەرکەوتن) نووسیوه، لەم باره یه وه (باوهر) دە لیت: ((له ناوچە ی گەرمیان کە لاری ئەو کاتە وه مینه جاف (۱۹۱۱-۱۹۶۵) له پارچە شیعری (بۆ یانە ی سەرکەوتن) دا کەوتۆتە ستایش کردنی و وه ک له بە شیکیدا دە لیت: (بژی ئە ی یانە ی سەرکەوتن و سەر بەرزی کوردان ... بە دا ئیم شاد و سەر بەرزی بی هە تا دەوران ئە کات دەوران) و له هەمان کاتیشدا مینه جاف بری (۱۰) دیناری تەواویشی له سالی (۱۹۴۳) دا وه ک یارمە تییه ک به یانە ی سەرکەوتنی کوردان بە خشیوه.)) (باوهر، ۲۰۲۱: ۱۰۶).

زمانی شیعری شاعیر:

زمان به شیوه یه کی گشتی رایه لیکه بۆ له یه کتر تیگە یشتنی مرۆفه کان، و ((ناوینە ی بیری مرۆفه.)) (ئەحمەد، ۲۰۱۷: ۱۲۶). یان ((کەرەسه ی دەر پینه به لای مرۆفی ناساییه وه.)) (کە لاری، ۲۰۱۱: ۵۷). هەروەها رە گە زیک ی سەرە کی له دایکبوونی دهقی ئە دە بییه به هەردوو به شه کە یه وه و ((وه کو دیارده یه کی هونەری رۆلی کاریگەر و بنیاتنەر ده گێرێ له هەیکه لی شیعردا.)) (سعدون، ۲۰۰۶: ۱۸۳).

و زمان خاوهن تاييه تمه ندييه که، که هميشه له نويو نه وه دايه وه و نه و بهرگه ي
ئه مړو له بهر يدايه له داهاتو ودا به پيې تيپه ر بووني کات و پيويستي فرېي ددهات و
بهرگي نويتر له بهر ده کات، ((هميشه به هموو نه وه يه ک ريگا دراوه و ريگاش
ئه درئ که به پي ي سرو شتي گياني سه ردهم وشه داپريژئ، هه روه ک چوڻ
دارستان هموو ساليک گه لاکاني ده گوړئ)) (هـوراس، ۱۹۷۹: ۱۸). که و ابو
زمانی شيعريش به به رده و ام له گه شه کردن و به ره و پيش چو نديا، له م روه شه وه
هه مان تاييه تمه ندي سيمای شيعري و هرگرتوه، که به رده و ام له پيش که وتن و
گوړانکاري داينه، به لگه شان بو ئه م راستييه ئه و قالب و زمانه شيعرييه، که
شيعري کلاسيکمانی پي نو سراوه ته وه، که قالب و زمانیکي جياوازي هه يه له
قالب و زمانی شيعري نويان.

خالې هاويه شي نيوان زمان و زمانی شيعري برتويه له ئه رکه کانيان، که
هه ر دو کيان هه مان ئه ر کيان هه يه، که ئه ويش دهر پرينه، به لام ئه وه ي، که زمانی
شيعري له زمانی ئاسايي جيا ده کاته وه جوړي دهر پرينه که يه، که دهر پرينيکي
قورستره، و شاعير له به کارهينانی زمانی شيعريدا (ده توانيت واتاي جوړ او جوړ
به خشيته واژه و دهر پرينه کان بو گوزار شت کردن له تاقير دنه وه شيعريکه ي.)
(توفيق، ۱۹۷۸: ۲۹۷). بويه ده بينين شاعير هموو جارئ وشه و زاره وه کان به هه مان
واتاي ئاسايي خزيان به کار ناهينئ، به لکو به پيې پيويستي ده قه که ياري به
وشه کان ده کات، بويه لي ره دا ئه رکی زمانی شيعري گرانتر ده بيت، چونکه له پال
ئه رکی دهر پريندا، ئه ر کيکي تری ئه که ويته ئه ستو، که ئه ويش ورژاندي هه ست و
سوړي په ياموه رگه که يه له ريگه ي دهر پريني جوداوه.

هه لکه وه ته ي شويني جوگرافي کوردستان و بارودوخي رامیاري و ئابووري و
ئايينيه که ي له لايه ک، له لايه کي تره وه شيوازي ژياني کومه لگاي کوردي
و هوړي جاف به تاييه تي، هوکار يک بووه بو ئه وه ي (مينه جاف) وه کو هه ر
شاعيريکي تری کلاسيکي، شيعره کاني به دهر نه بيت له کاريگه ربي زمانی
نه ته وه کاني دراوسي و زاره کاني تری زمانی کوردي، بويه چه ندين وشه ي زمانی
عه ربه ي و فارسي، له شيعره کانيدا ده بينريت، سه ره راي ئه مه ش چه ندين شيعري
به زاري گوړاني نوسيووه، وه ((ئه گه ر کاريگه ربي زمانی عه ربه ي له سه ر زمانی
کوردي به هوکاري ئاييني ئيسلام بيت، ئه و ئه توانين کاريگه ربي زمانی فارسي

به هۆکاری ئەدەبی ناو بیەین.)) (حسین، ۲۰۰۵: ۸۴). چونکه لهو سەردەمەدا (زمان و ئەدەبی فارسی له گەل قورئان و زانستە دینی یەکان دا له هەموو مزگەوت و قوتابخانە دینی یەکانی کوردستان دا دەخوینرا، لهو قۇناغەدا ئەدەبی فارسی کاری کردوووە سەر هەموو شاعیرە کوردەکان و له بەرھەمەکانیاندا پروون و ئاشکرایە. (نوری، ۱۹۷۴: ۷۵).

سەبارەت بە کاریگەری زاری گۆران له سەر (مینه جاف) دەکریت چەند هۆکاریکی هەبیت، لەوانەش هۆکاری ئابووری، چونکه هۆزی جاف لهو سەردەمەدا به دواى بژیوی ژياندا گەرمیان و کوێستانیان کردوو، یان به هۆکاری کۆمەڵایەتییهوه بووییت، ئەمەش به هۆی مانەوهیان له کوێستان یاخود ناوچهی هەورامان و تیکلاو بوونیان له گەل خەلکی ناوچه کە، کەوتبەنە ژێر کاریگەری ئەو زارەوه، یان به هۆی کاریگەری شاعیرانی هەورامییهوه بووییت بههەر حال هۆکارەکان هەرچییهک بن کاریگەرێکان پروون و ئاشکران له سەر زمانی شیعیری شاعیر .

زمانی شیعیری شاعیر له چوار چۆهۆی ئەدەبی کلاسیکی کوردی به دەر نییه، و له زۆر پرووهوه پهیرهوی هەمان مەرج و بنەماکانی قۇتابخانەى کلاسیکی کوردی کردوو، بۆ نمونە له پرووی به کار هێنانی وشەى زمانەکانی ترهوه، وشەى زمانى نهتهوهکانى دراوسێى به کارهێناوه وه کو وشەى زمانى فارسی و عەرەبى، که هەر یه کهیان له جیگای پێویستدا به وردی دەر بارهۆی ئەدوین.

شاعیر سەرەرای ئەوهۆی گرنگییهکی زۆری داوه به زمانه شیعیرییه کهى، هەر لهم پێناوهدا گرنگییهکی زۆریشی به خودی وشەى (زمان)یش داوه، چ وه کو گۆکردن، چ وه ک نامرازی دەر برین، بۆ نمونە وه کو گۆکردنی وشەى زمان، شاعیر له دوتویى دیوانه کهیدا (۳۱) جار وشه (زوان)ى به کارهێناوه، که وشهیه کی گەرمیانی په تییه، (۱۱) جاریش (زوبان)ى به کارهێناوه، که فارسییه، به لām وه کو دیالیکتی کرمانجی ناوه پراست له تهواوی دیوانه کهیدا تهنها (۲) جار وشهى (زمان)ى به کارهێناوه، دیاره ئەمەش بۆ خزمەت گەیانندن بووه به زمانه شیعیرییه کهى و گرنگیدان به وشهى گەرمیانانەى په تی بووه، ئەمه له لایهک له لایهکی ترهوه، شاعیر ژیرانه ههستی به گرنگی زمان کردوو، وه کو نامرازیکی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

زانيوه بۆ گهياندىنى په يامه شيعرييه کهى، بۆيه له دپړه شيعريکدا ده لئيت:

چونکه تم زوانهى که مه دحى تو ته کا مه سنووعى تو س

وا دروستت کرياوه هرگيز حه للى بۆ من نا کرى

(نه ريبان، ۱۹۹۰: ۲۲)

وه کو ده بينين شاعير له م دپړه شيعره يدا هه ست به وه ده کات، که وه کو
به نديه کهى خودا توانيه کهى ديار يکراوى هه يه له ده رپرېندا، به م هۆيه شه وه
ناتوانيت خو شه ويستى ناخى بۆ خوا، وه کو پېويست له ريگه ي زمانه وه ده رپرېت،
بۆيه ده سته وه ستان ده وه ستيت له وه سفکردنى خوادا، نه مه ش نه وه ده گه يئيت، که
مه رج نييه هه موو جار يک مرؤف بتوانيت له ريگه ي زمانه وه وه سفى شت يک
بکات، يان گوزار شت له بير يک بکات، هه ر بۆيه له بهر هه مان هؤ کار گورانى
شاعيرش ده لئيت:

هه رچهن نه که م، نه وه خه ياله ي پيى مه ستم

بۆم ناخرېته ناو چوار چپوه ي هه لبه ستم

(مه لا کریم، ۱۹۸۰: ۱۲۱)

شاعير له دپړه شيعريکي تر دا لايه نيکي تری به کاره ينانى زمان ده خاته پروو،
که نه ويش شپووازي لالانه وه، يان پارانه وه و نزا کردنه، بۆيه ده بينين کاتى نزاى
چا کبونه وه ده کات له مه زارى (عثمان برنده) به شپووازيکي زمانى تايبه ت نه وه
داوا کار ييه ي ده کات و ده لئيت:

ئيدهن وه ده رگات په نام ناوهرده ن

رووى لاله م وه لای شا عثمان که رده ن

لاى خه يلى مه ردان من نه ي لاله م که رد

هه رچهن لايام جه ده رگای مه ردان

(نه ريبان، ۱۹۹۰: ۴۳)

هه روه هاله چه ندين ده قى شيعرى تر دا وشه ي (زوان) ي بۆ تاماژه کردن به
نه ته وه ي کورد به کاره يناوه، بۆ نمونه له م باره يوه ده لئيت:

ناوم شان شين قه ومى کوردان بوو

شاهم حاکمى گشت کورد زوان بوو

(نهربان، ۱۹۹۰: ۸۶)

بۆ قوولبوننه وهی زیاتر له زمانی شیعیری شاعیر، واپنویست ده کات به شپوه جودا باس له تایبه تمه ندییه کانی زمانی شیعیری شاعیر بکه یین له رووی به کارهینانی ههردوو زاری (کرمانجی ناوه راست) و (گۆران) هوه.

۱/ زاری کرمانجی ناوه راست:

شاعیر وه کو که سیکی دانشتووی ناوچهی گهرمیان به شی هه ره زۆری شیعیره کانی به زاری کرمانجی ناوه راست نووسیوه، له گهل ئه وه شدا شیعیره کانی به روونی شه قلی تایبه تی ناوچهی گهرمیان پپوه دباره و به ده گهمهن شیعیریکی بهر چاوه ده که ویت، که وشه یه ک یان زاره وه یه کی گهرمیانیه تییدا به کار نه هیناپیت، یان ناوی شوین و که سایه تیه کی گهرمیانیه نه بردبیت، وه به شپوه یه کی گشتیش زمانی شیعیری شاعیر چهند تایبه تمه ندییه کی خۆی هه یه، چونکه مامه له یه کی زیره کانه ی له گهل زماندا کردووه، ئه مه ش ((رینگه بۆ ئه وه خۆش ده کات شاعیر بپیتته خاوه نی شپوازی تایبه تی خۆی)) (کریم، ۲۰۰۶: ۱۲۴). بۆیه ده کری هه ندی له شیعیره کانی له رینگه ی ئه و تایبه تمه ندیانه وه بنا سینه وه له وانه ش:

۱/ شیعیره کانی (مینه جاف) ساده و ئاسان و دوورن له ئالۆزی و تاراده یه ک نزیکن له شیعیری میلییه وه، بۆ نمونه :

کۆرپه م گوی بگره له دهنگی دایه
به دلی خوینین بۆت ئه که م لایه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۶۳)

۲/ زمانی شیعیری شاعیر زمانیکی ساده ی چینی گشتی کۆمه لگایه وه به زۆری پشتی به وشه کانی شپوه زاری گهرمیان به ستووه. هه رچه نده وشه ی عه ره بی و فارسیشی به کار هیناوه، به لام ئه و وشانه زۆر نامۆ نبین لای خه لکی ناوچه که وه، بۆ نمونه :

ئهی خوا یاخی و خه جاله ت بارم
روو سیای قاپی پهروه دگارم

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۴)

یان، که ده لیت:

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

ئهو امن مردم مچه چاوه که م
وهسيهت بي بؤ تو برا لاوه که م

.....

له ئيبتقام خـــــــــــــــــــــوت غافل نه که ي

بؤ پاره و ته ماع حهق باتل نه که ي

حويبي حهق سندن هه ر له بيرت بي

ويردي زولان و دهرسي بهرت بي

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۲۵)

دهبينين شاعير وشه کاني وه کو (وهسيهت، ئيبتقام، غافل، ته ماع، حهق، باتل) ي به کار هيئاوه که وشه ي زماني عهريين و نامونين به دانيشتواني ناوچه که، ههروهها وشه کاني (زوان، قاپي) به کار هيئاوه، که تاييه تن به ناوچه ي گه رميان، و وشه ي (سيای) به کار هيئاوه که وشه به کي فارسييه، به لام ديسان وشه يه کي نامؤ نييه به خه لکي گه رميان.

۳/ به کار هيئاني هه ندي وشه و دهسته واژه ي په يوهست به بارودخي رامياري ئهو سه رده مه ي کوردستان وه کو (شهست تير، توپ، ته ياره، بؤمبا، ده باب، پرناو، تفه ننگ، فيدا، زيندان، خوينمز، تير باران، قه يصر، تو له ي خون، حهق سين، حه پس، کو ت، زنجير، ئه سير، قه نار، سیداره.... هتد) بؤ نمونه له به کار هيئاني هه ندي له و شانهدا ده لئيت:

کورم تو بيژيت تا ئاخ زهـــــــــــــــــــــان

هه ر حه سي و بي به ش بوون کوردزوان

په تي سيداره و به نـــــــــــــــــــــي قه نار

بوو بيته ئيرســـــــــــــــــــــي کوردی بيچاره

توپ و ته ياره وزريلي وشه صت تير

بؤمبا و ده بابـــــــــــــــــــــه و پرناو وشمشير

بؤ قه تـــــــــــــــــــــل و عامي ئيمه کريا بي

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۶۱)

۴/ به کار هینانی وشه و زاراوهی تاییهت به گهرمیان، وه کو وشه کانی : (لئیل)
 - له گهل، دهسوزیت - دهسوتیت، تهپاوتل - تلانهوه، له تهکیا - له گهلیدا، بهرزۆکه
 - بلنډکه، فانۆز - چرا، تیت - دیت، بی - وهره، نهوساکه - نه و سهردهمه، زوان -
 زمان، نهردهوان - پهیژه، قاپی - دهرگا، گهیهه - گهیشته، بیژه - بلی، ویسا - راوهستا،
 کوژیاو - کوژراو، بیخ - بن، سهراسی - سهرئیشه، چارس - وهپرس، گل نه کات -
 سووربوون و خورانی چاو، گهرهک - ویست، دای - لئیدا، چهپس - بهندکردن، گوم
 - ون، دۆس - دۆست، هاورده، هیناوه، دهسا - کهواته بۆ نمونه دهسا با پرۆین -
 کهواته با پرۆین، تاوایهوه - تووایهوه، چت - شت، گهمه - یاری، تۆ - نیوان، پا - پی،
 کریاوه - کراوه، وهها - بهم شیوه، هاله - تیدایه، توو - تۆ...هتد.)

لهم بارهیهوه چه ند نمونهیهک دهخهینه روو بۆ سهلمانندی به کارهینان و ههبوونی
 وشه و زاراوهی ناوچهی گهرمیان له شیعره کانی شاعیردا:

ئیشی کوردستان تۆ له تۆی دلته
 بۆیه بهم شهوه تهپاوتلته

(نهریان، ۱۹۹۰: ۶۵)

دهبینین لهم دپره شیعهدا شاعیر ههردوو وشه ی (تۆ) و (تهپاوتل) ی
 به کارهیناوه که دوو وشه ی ناوچهی گهرمیانن و به کهمیان به واتای (نیوان -
 دووتوی) دیت و دووه میان به واتای (تلانهوه) دیت .

هه ر لهم بارهیهوه له دپره شیعریکی دیکه دا ده لیت:
 حسابی قه ومیهت لئیل من مه که تۆ
 نه زانم قهومی کورد ته ونیکه بی پۆ

(نهریان، ۱۹۹۰: ۱۳۲)

لهم شیعهدا، له نیوه دپری یه کهمدا وشه ی (لئیل) ی به کارهیناوه له بری وشه ی
 (له گهل)، که وه شهیه کی تاییه ته به گهرمیان.

ههروهها له دپره شیعریکی دیکه دا دیسان به زاراوهی زیدی له دایکبوونی
 شیعره که ی دهرازیئتهوه و ده لیت:

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

ئوسا که هه تا دونيا دونيا بوو
نه گبهت ولاتى دانسه پوڙشا بوو

(نهربيان، ۱۹۹۰: ۴۸)

ده بينين ليره دا شاعير وشه ي (ئوسا که) ي به کار هيناوه، که وشه يه کي
گه رميانبييه، به رامبه ر به وشه ي (ئوکاته) يان (ئوسه رده مه) ديت.

۵/ له دووباره کردنه وه ي وشه دا (مينه جاف)، چ له ناستي يه ک شيعردا و چ له
ناستي ته و او ي شيعره کانيدا گرنگيه کي زوري به دووباره کردنه وه داوه، دووباره
کردنه وه ش بریتيه له وه ي، که ((قسه کهر وشه يه ک به هه مان ده برين و اتا
پاتبکاته وه.)) (مسته فا، ۲۰۱۱: ۲۴۵). له م باره يه وه شاعير هه ندي وشه ي له ناستي
تا که شيعر يکدا زور به کار هيناوه و دووباره ي کردووته وه وه کو (ئسه ي دل، لايه
لايه، رو، کاکه.... هتد) بؤنمونه له ناستي تا که شيعردا له لاپه ره کاني (۱۶۵-۱۶۷)
ديوانه که يدا، شيعر يک بؤ شيوه ني کو ر و کچه که ي نووسيوه، که تيدا (۲۶) جار
وشه ي (رو) ي تيدا دووباره کردووته وه، بؤيه ده کر يت ئه م زور به کار هينانه ي
وشه يه ک يان ده سته واژه يه ک ببته هؤ ي ناسيني شاعير له ريگه ي شيعره که يه وه،
چونکه ئه م زور دووباره کردنه وه ((وه ک زه ننگيک يان کليليک وايه هه ر به بينيني
يان بيستني هه ست ده که يت هي کنيه.)) (سعيد، ۲۰۱۷: ۲۸۴).

له سه ر ناستي ديوانه که يدا شاعير چه ندين وشه ي زور به کار هيناوه و دووباره ياني
کردووته وه، به لام بؤ ئه وه ي زور دريژه ي پينه ده ين له بابه ته که دا ته نها چوار وشه
له و وشانه مان هه لپژاردووه، که شاعير به ريژه يه کي به رچاو دووباره ي کردوونه ته وه
ئو وشانه ش ئه مانه ي لاي خواره وه ن:

أ/ وشه ي (قاپي)، که وشه يه کي گه رميانه و مؤرکي تايبه تي ئه م ناوچه يه ي پيوه
دياره و له کرمانجي ناوه راستدا به رامبه ر به ئه م وشه يه زياتر وشه ي (دهرگا)
به کار ده هينريت، شاعير له شيعره کانيدا گرنگيه کي زوري پيداوه و (۳۷) جار
به کار به ييناوه له لاپه ره کاني (۱۹، ۲۴، ۲۷، ۲۹، ۳۱، ۳۴، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۳، ۴۷،
۵۰، ۶۲، ۷۷، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۴، ۱۴۶، ۱۴۰، ۱۳۵، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۹۳، ۲۵۲، ۲۵۳،
۲۹۳، ۲۹۷) ديوانه که يدا، به مه ش له رووي دووباره کردنه وه ئه م وشه يه زور ترين
ريژه ي به کار هيناني هه يه، له کو ي ئه م چوار وه شه يه ي، که ده سته بژيرمان کردووه.

ب/ وشه‌ی (زوان) که دیسان وشه‌یه کی گهرمیانیه‌ی په‌تیبه، شاعیر (۳۱) جار به‌کاریه‌یناوه له لاپه‌ره‌کانی (۲۲، ۴۵، ۶۴، ۶۹، ۷۲، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۹۱، ۹۴، ۱۲۱، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۴۳، ۱۴۵، ۱۶۱، ۱۵۹، ۱۶۸، ۱۸۴، ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۷، ۲۶۰، ۲۷۱، ۲۹۷) ی دیوانه‌که‌یدا.

پ/ وشه‌ی (جان)، که وشه‌یه کی فارس‌یه و لای کوردیش زیاتر له زاری کرمانجی ژوورودا به‌کار دیت، شاعیر (۲۴) جار به‌کاریه‌یناوه، له لاپه‌ره‌کانی (۲۰۰، ۲۱۰، ۲۳۷، ۲۴۷، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۶۰، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۷۲، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۳۰۴، ۳۰۵) ی دیوانه‌که‌یدا.

ت/ وشه‌ی (لیل)، که وشه‌یه کی تایبه‌ته به‌گهرمیان، شاعیر (۱۷) جار به‌کاریه‌یناوه له لاپه‌ره‌کانی (۳۵، ۶۱، ۷۷، ۷۸، ۸۹، ۱۰۴، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۲۳، ۱۳۲، ۱۴۷، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۵، ۱۸۳، ۱۹۵، ۲۵۵، ۲۷۳، ۲۹۴) ی دیوانه‌که‌یدا.

سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش وشه وده‌سته‌واژه‌کانی وه‌کو (بووگه، هه‌س، سه‌گی به‌ر قاپی، نیگارا، توبا، ئاهو، قه‌قنه‌س ... هتد) به‌ریژه‌یه کی زۆر به‌کار هیناوه.

۶/ ئه‌نجام دانی لادانی ریژمانی و وشه‌یی و ده‌نگی:

أ/ لادانی ریژمانی:

شاعیر له ئاستی رسته‌سازیدا به‌چهند شیوه‌یه‌ک لادانی ریژمانی ئه‌نجامداوه له‌وانه‌ش:

۱/ پاش و پیشکردنی وشه (القلب):

شیوازیکه له شیوازه‌کانی شیعر نووسین، که له ریگه‌به‌وه شاعیر له ئاستی رسته‌سازیدا جیگۆرکی به‌ وشه‌کان ده‌کات، وه‌ئهم ((جیگۆرکی و پاش و پیش خستنی ریژبونی که‌ره‌سته‌کانی ناو رسته‌ده‌بنه‌هۆی لادانی ریژمانی)) (کوهن، ۱۹۸۶: ۱۸۰). به‌لام‌چ پاش و پیشکردنیک؟، پاش و پیشکردنیک، که کار نه‌کاته سه‌ر گۆرینی ئه‌رکی که‌رسته‌پیکه‌ینه‌ره‌کانی ناو رسته، به‌واتایه‌کی تر ده‌توانین بلین ئهم جیگۆرکی که‌ره‌سته‌کانی ناو رسته‌نه‌بوویته‌هۆی گۆرینی ئه‌رکی ریژمانی دانه‌پیکه‌ینه‌ره‌کانی ناو رسته‌بۆ نمونه‌بکه‌ر نه‌کات به‌به‌رکار وه‌یان به‌پنجه‌وانه‌وه.

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

ٺهوهي پروون و ناشکرايه همر زمانیک ياساي تايههت به خوئی هه يه له ريزکردني که رهسته کاني رسته دا، بونمونه ((سينتاکسي رسته ي کوردي بهم شيويه ريز ده کريت (s.o.v) ، واتا بکه ر. به رکار. کار)) (سعید، ۲۰۱۷: ۳۲۸) وه همر ريزکردنيکی دانه پیکه پنه ره کاني رسته به دهر له و ريزکردنه ده توانيين به لادان ناوی به بين.

(مينه جاف) وه کو که سيکی شاره زای بواری رسته سازی لادانی زمانی ٺه انجامداوه و یاری به شوینی که رهسته کاني رسته کردووه، به بی ٺهوهي ٺه رکي که رهسته پیکه پنه ره کاني ناو رسته تیکيدات، چونکه ٺه م جيگورکي پیکر دهنه ي که رهسته کاني رسته بو گوريني ٺه رکي ريزمانی وشه کان نييه، به لکو هه ندي جار شاعير له پيناوی ٺاوازی شيعري ي يا بو دهر خستنی شيوازی تايهه تي خوئی پروو له به کار هينانی که رهسته کاني رسته ده کات به شيويه کي نا ريزمانی، که ٺه مهش به لادان ناوده بریت و (لادانیش، له لايه که وه بریتيه له پيشيلکردني ياسا ريزمانیکانی زمان، و له لايه کي تره وه بریتيه له دهر پرینی شيوازی ناویزه و ده گمه ن.) (المسدي، نييه: ۱۰۳). هه ندي جاريش شاعير به مه به ستي جوانکاری په نای بردو ته بهر.

شاعير له ٺاستی رسته سازيدا به شيويه کي به ريبلاو لادانی زمانی ٺه انجامداوه و یاری به شوینی که رهسته کاني رسته کردووه، که لای خواره وه گرنگترينيان ده خه ينه پروو:

أ/ پاش و پيشکردني کار و تهواو که ره که ي:

شاعير بو رازاندنه وه ي زمانه شيعري که ي له دپره شيعري کدا ده ليت:

ٺه ي قه لای پاشا قه صری سهر سيروان

توخوا پيم بلي بوچ بووی ويران

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۹۲)

شاعير له م دپره شيعره بيدا پاش و پيشی به دوو که ره سته ي رسته کردووه، که ٺه وانیش کاری ناته واوی (بوو) و تهواو که ره که يه تي، که (ويران) ه، که ده بوو به پي ياساي ريزمانی ريزبوونی که ره سته کاني رسته بيگوتايه (ويران بوويت)، نه ک (بوويت ويران) واتا تهواو که ري له پيش کار بوايه، به لام شاعير ياساي

پښماني زماني كوردی شكاندووه كاره ناتهواوه كهی پیش تهواو كهر خستووه به
بی ئه وهی گورینی واتایی دروست بیت، بیگومان سهروای شیعی لهم كاردها
رؤلی سه ره کی بینووه.

له لایه کی دپكه وه تهواو كهری پاش كاری تهواو خستووه بؤ نمونه له
شیعی كیدا هاتووه :

دوور نی یه رۆحم ده ری موژده ده ری سوچی سه حهر
بمده ری موژده نه زانسی دلستانم وال له كوی
(نه ربیان، ۱۹۹۰: ۲۵۵)

له كاتینكدا ده بوو بیگوتایه (موژدهم بده ری) نه ك (بمده ری موژده).

ب/پاش و پیش كردنی بكهرو كردار:

ئاشكرایه له یاسای ریزبوونی كه رهسته كانی رسته ی زماني كوردیدا یه كه م جار
بكه ره دیت و نه جابه دوایدا بهركار و كار دیت، به لام شاعیر ئه م ریچكه یه شی
شكاندووه و كاری پیش هه موو كه رهسته پیکهینه ره كانی رسته خستووه و بكه ری
پاش هه موویان خستووه، له م باره یه وه نووسیویه تی:

قهت مه كه ن مه نعم ده سوتیم گهر وه كو په روانه مین
یا وه كو قومی ده لیم سهرووی جینانم وال له كوی
(نه ربیان، ۱۹۹۰: ۲۵۶)

لیره دا به پپی یاسای ریزبوونی كه رهسته كانی رسته ده بوو بیگوتایه (من)
گهر وه كو په روانه ده سوتیم.) (واتا جیناوی (من)، كه ئهركی بكه ری بینووه
له سه ره تایی رسته كه وه بهاتایه و كرداری (ده سوتیم) یشی له كۆتایی رسته كه وه
دابنایه نه ك شوینه كانیانی پاش و پیش بكردایه وه كو ئه وهی كردوویه تی.

پ/پاش و پیش كردن به كردار و ئاوه لكردار:

له شیعی کی تریدا شوین گورکی به ئه م دوو كه رهسته ریزمانیه ش ده كات
و ده لیت:

با به وه صل و كه یف و شادی تیپه پښین ئه م شه وه
شهق به ری بمری له داخانا په قیبی سه گ نه سه ب
(نه ربیان، ۱۹۹۰: ۲۴۷)

بلاو کراوڊيه کي تايه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

ليڙه دا شاعير جي گورکي کي ڪردووه به دوو که رسته ي ريزماني، که نه و انيش ڪاري (تيپه رينين) سه که پيش خراوه و ناوه لڪاري کاتي (ٽه م شهوه) يه که پاش خراوه، که ده بوو بيگوتايه (ٽه م شهوه تيپه رينين) و که ره سته کاني رسته ي به پي ياساي ريزماني ريز بکر دايه.

شاعير له شيعر کي تر دا ناوه لڪاري شويني ده خاته پاش ڪار و ده لپت:

قه هقه هي که و تي له کيو و دهنگي قومري تي له باغ
نال له نال لکاري بولبوله و اعاله مي داغ ڪردووه
(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۵۳)

ده بوو بيگوتايه (له کيو قه هقه هي که و دپت، له باغ دهنگي قومري دپت).

ت/پاش و پيش ڪرني به رڪار و ڪردار:

له م باره يه وه ده لپت:

له سوب سه سه ردا له سه ر شه تاوي
من ديم جه يراني، شوخي لاولاوي
(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۸۴)

ليڙه دا ده بوو بيگوتايه (من جه يراني ديم) يان (من جه يراني ڪم بيني)، چونکه (جه يران) له م رسته يه دا وه کونايڪ ٽه رکي به رڪاري بينيوه، بويه ده بوو پيش ڪرداره که بکه وتايه، نه ک پاش، به لام شاعير جي گورکي به شوينه که ي ڪردووه و له دواي ڪرداره که وه دايناوه و ڪرداره که ي پيش خستوه.

ج/پاش و پيش ڪرني ده رخراو و ده رخه ر:

له زماني ڪورديدا به زوري ده رخراو له پيش ده رخه ردا دپت، به و پييه ي که ده رخه ر ته و او ڪه ري و اتايي ده رخراوه، به لام شاعير له شيعر کي دا له م باره يه وه ده لپت:

رؤڙي وه ره زؤک چوم بؤ که رکوک شار
تووشم بوو وه تووش شوخي شه ده لار
(نهربان، ۱۹۹۰: ۳۰۷)

دهبینین لیږدها وشه‌ی (شار) دهرخراوه، به‌لام پیش وشه‌ی (که‌رکوک) که‌وتووه که دهرخه‌ره، به‌م پییه شاعیر شوینگورکیی کردووه به ههردوو وشه‌که، که دهبوو بیگوتایه (شاری که‌رکوک) نه‌ک (که‌رکوک شار).

چ/ پاش و پیشکردنی ریزبوونی وشه به پیی برکه:

وه‌کو ناشکرایه له‌زمانی کوردیدا له‌کاتی دهربرینی چهند وشه‌یه کدا سهره‌تا به‌و وشه‌یه ده‌ست پیده‌که‌ین، که که‌مترین برکه له‌خو ده‌گریټ و دواتر وشه‌کانی تر به‌دوایدا به‌پیی زوری ژماره‌ی برکه‌کان دهرده‌برین، بو نمونه ده‌گوتری (مال) و مندال) و ناوتریت (مندال و مال)، چونکه وشه‌ی (مال) یه‌ک برکه‌یه بو‌یه پیش وشه‌ی (مندال) خراوه که له‌دوو برکه پیکهاتووه، هه‌روه‌ها بو (ژن و مندال)، عیل و عه‌شهرت، هتد)، به‌لام شاعیر لیږه‌شدا لادانی زمانی نه‌نجامداوه و به پیچه‌وانه‌وه وشه‌کانی ریز کردووه و له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت:

بولبول و من ههردو هاوده‌ردین له‌زاری و شیوه‌تا

ئه‌و زه‌ده‌ی رهنگی گول و من شیتی له‌علی ئالی تووم

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۸۵)

لیږدها به‌پیی ژماره‌ی برکه‌ی وشه‌کان دهبوو بیگوتایه (من و بولبول) نه‌ک (بولبول و من) چونکه (من) یه‌ک برکه‌یه و (بولبول) دوو برکه‌یه، نه‌مه سهره‌پرای نه‌وه‌ی، که به‌پیی یاسای ریزمانی کوردی زوربه‌ی کات قسه‌که‌ر کاتیک که باسی سیفه‌تیک یان کاریکی هاوبه‌ش بکات له‌گه‌ل که‌سیکی تردا نه‌وا وه‌کو که‌سی یه‌که‌م، که قسه‌که‌ره یه‌که‌م جار ناوی خو‌ی ده‌هینیت ئینجا ناوی هاوبه‌شه‌که‌ی بو نمونه ده‌لیین (من و ئازاد ده‌خوینین) و ئالین (ئازاد و من ده‌خوینین).

لیږه‌شدا شاعیر خو‌ی قسه‌که‌ره بو‌یه ده‌بیت پیشی بولبول بکه‌ویت، وه بولبول که هاوبه‌شه له‌گه‌ل شاعیردا له‌رووی زار و شیوه‌ندا ده‌بیت پاش قسه‌که‌ر بکه‌ویت، که جیناوی (من) ه.

۲/ به کار هيئانی ئەله مؤرف به هوکاري ديالیکتی:

شاعیر له دپره شيعيریکی تریدا بو ئەوهی مؤرکیکی گهرميانانه بيه خشیت به مؤرفیمی سه ره خۆی (تو)، که چيناوی سه ره خۆی که سی دووه می تاکه، هه لساوه ئەله مؤرفی (تو) له جينگه ی به کار هيئاوه بی ئەوهی کار له گۆرینی و اتا بکات، له م باره یه وه ده لیت:

مردنم ژینم وه کو یه ک تیتته پیش چا و رۆحه که م
ئه و سه عاته ی دوور له توو بم دوله را به دحالی توو

(نهریان، ۱۹۹۰: ۳۱۶)

ئه م ((به کار هيئانه ی ئەله مؤرفه به هوکاريکی ديالیکتی هاتوه ته ئاراه، چونکه ئەوه ئەله مؤرفانه ی به هۆی هه مه چه شنی شیوه زاره کانی زمانیک دروست ده بن، جیاوازی شیوازی، یان جۆره چیاوازه کانی زمان له رووی ده نگه وه، پیشان ده دات.)) (خۆشناو، ۲۰۱۶: ۶۱).

هر له م باره یه وه له دپره شيعيریکی تردا ده لیت:

بو یه کیککی تروه کو (مینه) له ژیر ساتا نه بوو!
جهرگی سووتابی به کسپه ی ئاگری سوزانی توو

(نهریان، ۱۹۹۰: ۱۱۰)

شاعیر له چه ندين نمونه ی شيعیری تردا به هه مان هوکاري ديالیکتی ئەله مؤرفی به کار هيئاوه، له باره یه وه، ئەگه سه ییریکی وشه کانی وه کو (بووگه، هاوردگه، دووریاگه، خه وتگه... هتد) بکه ین ده بینین شاعیر هه لساوه به لابردنی مؤرفیمی ئه رکی (وو)، یان نیشانه ی (وو) ی ریزمانی، که ده چیتسه کۆتایی قه ده وه و ده یگۆریت بو کاری رابردووی ته واو، دانانی نیشانه ی (گ) له شوینی، به مه ش به رگیکی گهرميانانه ی کردووه به بهری وشه که دا، له کاتیکیدا ((که ره سته ی بنه رته یی فۆرمی رابردووی ته واو بریتی یه له قه دی کردار و نیشانه ی (وو) و جیناوی لکاو.)) (حاجی مارف، ۲۰۰۰: ۲۰۵). بۆ نمونه له م باره یه وه ده لیت:

په نام هاوردگه وه شای گه یلانی

ده بی په نام ده ی تو وه ئاسانی

(نهریان، ۱۹۹۰: ۵۳)

شاعیر له وشه‌ی (هاوردگه) دا نیشانه‌ی (گ) ی به کاره‌یناوه بۆ دروست کردنی کاری پابردووی ته‌واو له بری نیشانه‌ی (وو)، که ده‌بوو بیگوتایه (هاوردووه) نه‌ک (هاوردگه)، به‌لام شاعیر مه‌به‌ستی بووه به شیوه‌زاری گهرمیانانه بدویت، بۆیه به‌رگیکی نویی به به‌ر وشه و زاراوه کاندایا کردووه.

هه‌ر له‌م باره‌یه‌وه له شیعریکی تریدا ده‌لیت:

رۆژی له ناکا سه‌یرم کرد جارئ

وه‌ک که‌ل خه‌وتگه له‌بر قه‌تاری

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۷۳)

دیسان شاعیر له وشه‌ی (خه‌وتگه) دا ئەله‌مۆرفی ئه‌رکی (گ)، یان نیشانه‌ی (گ) ی به کاره‌یناوه بۆ دروستکردنی کاری پابردووی ته‌واو له بری نیشانه‌ی (وو)، که ده‌بوو بیگوتایه (خه‌وتووه) نه‌ک (خه‌وتگه). به‌مه‌ش رێچکه شکینبیه‌کی به‌رچاوی کردووه له یاساکانی رێزمانی کوردیدا بۆ ئه‌وه‌ی مۆرکیکی گهرمیانانه و (جاف) انه بیه‌خشیته وشه‌کانی.

له‌م باره‌یه‌وه ماوه‌ته‌وه ئه‌وه بلین، که ئەم نیشانه‌ی (گ) یه زیاتر له‌و ناوچانه‌ی گهرمیاندا به‌کار دێت، که هۆزی (جاف) ی تریدا نیشته‌جیه.

هه‌ر له باره‌ی به کاره‌ینانی ئەله‌مۆرفی دیالیکتییه‌وه، یان گۆربینی نیشانه‌ی رێزمانیه‌وه، شاعیر جارێکی تر به‌هره‌ی خۆی پیشانداوه، به‌وه‌ی، که وه‌کو قسه‌پنکه‌ریکی شیوه‌زاری گهرمیان یاسای رێزمانی دابریژیت به شیوه‌یه‌ک، که شه‌قلی زمانی دایکی پتوه دیار بیت، بۆیه ده‌بینین جارێکی تر له جیاتی مۆرفیمی ئه‌رکی (هوه) ی دووپاتکردنه‌وه، یان نیشانه‌ی (هوه) ی دووپاتکردنه‌وه، نیشانه‌ی (ۆ) ی به‌کار هیناوه و له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت:

ئه‌و شته‌ی صاف و په‌وان ئه‌پواتۆ

ئه‌و مه‌وجه‌ی به شه‌وق له رووت ئه‌داتۆ

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۰۸)

وه‌کو دیاره شاعیر له بری ئه‌وه‌ی بلیت (ئه‌پواته‌وه) و (ئه‌داته‌وه) ده‌بینین وتویه‌تی (ئه‌پواتۆ) و (ئه‌دواتۆ) به‌م شیوه‌یه مۆرفیمی ئه‌رکی (هوه) ی دووپاتکردنه‌وه، یان

نیشانه‌ی (هوه) ی دووپاتکردنه‌وی لابر دووه و نه‌له مؤرفیکی دیالیکتی که جیگه‌ی داناو، به‌مه‌ش دیسان لادانی ریزمانی نه‌نجامداوه، به بی‌ نه‌وی کار بکاته سهر گۆرینی واتاکه‌ی، سهره‌رای نه‌مه‌ش به‌رگیکی شیوه‌زاری گهرمیانانه‌ی به‌بهر وشه‌که‌دا کردووه.

ههر له‌م رووه‌وه شاعیر جاریکی تر به‌هره‌مه‌ندیی خو‌ی پیشانداوه، به‌وه‌ی، که وه‌کو قسه‌پیکه‌ریکی شیوه‌زاری گهرمیان وشه‌کان سفت چنین بکات به شیوه‌یه‌ک، که شه‌قلی زمانی دایکی پیوه‌ دیار بی‌ت، له‌م رووه‌وه ده‌بینین له جیاتی مؤرفیمی ئه‌رکی (به...وه) و (له...وه) ی سهرچاوه، نه‌له مؤرفی دیالیکتی (به...ۆ) و (له...ۆ) ی به‌کار هیناوه و له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت:

ئینجا ریکه‌وین به‌کزی حالۆ
له‌سولیمانی و چه‌مچه‌مالۆ

(نهربیان، ۱۹۹۰: ۶۶)

ده‌بینین لیره‌شدا له‌جیاتی نه‌وه‌ی بلیت (به‌کزی حالۆه‌وه) و (له‌سلیتانی و چه‌مچه‌مالۆه‌وه) و تویه‌تی (به‌کزی حالۆ) و (له‌سلیتانی و چه‌مچه‌مالۆ)، به‌مه‌ش دیسان نه‌له مؤرفیکی ئه‌رکی گهرمیانانه‌ی به‌کار هیناوه.

هه‌روه‌ها مؤرفۆفۆنیمی (س) ی له‌جیگه‌ی مؤرفیمی (یه) به‌کار هیناوه، به‌م پییه‌ش به‌رگیکی گهرمیانانه‌ی کردووه به‌به‌ری دهربرینه‌کانیدا، بۆ نمونه له‌دیره‌ شیعریکدا ده‌لیت:

چونکه‌ ئه‌م زوانه‌ی که مه‌دحی تۆ ئه‌کا مه‌سنووعی تۆسی
وا دروســــت کریاوه‌ هه‌رگیز حه‌للی بۆ من نا‌کری

(نهربیان، ۱۹۹۰: ۲۲)

وه‌کو ده‌بینین شاعیر له‌م دیره‌ شیعره‌دا له‌به‌ری نه‌وه‌ی بلیت (مه‌سنووعی تویه) و تویه‌تی (مه‌سنووعی تۆس)، چونکه‌ به‌هۆکاری دیالیکتی (مؤرفۆفۆنیمی (س) له‌هه‌مو که‌سه‌کانی دارشتنی کرداری بونی هه‌بون بۆ ئیستا درده‌که‌ویت)) (برزۆ، ۲۰۱۱: ۵۷).

ههر له‌م باره‌یه‌وه له‌دیره‌ شیعریکی تر دا ده‌لیت:

فہقت بھم موژده دلشادم شههیدی عهشقی تۆم

ئومیدم ههسی له مهحشهردا حسابم لیل شههیدان بی

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۷۳)

به هه مان شیوهی نمونه پیشوو مینه جاف دیسان له نیوه دپری دووهمی
شعیره کهیدا وشه ی (ههس) ی له جیاتی وشه ی (ههیه) به کار هیناوه.

۳/ به کار هینانی یه که نه له مؤرفی ئه رکی له جیاتی چهنده مؤرفیمیکی ئه رکی
جیاواز:

له م باره یه وه شاعیر نه له مؤرفی ئه رکیی (ئه) ی ناوچه یی، له جیاتی چهندين
مؤرفیمی ئه رکیی جیاواز به کار هیناوه، له وانهش:

یه که م/ به کار هینانی (ئه) له جیاتی (له) وه کو:

روو ئه قاییی تۆ ئه که م، ههر تۆی رجام، تۆ بۆم بکه ی

تۆ رجام گهر بۆ نه که ی، ئیتر هه والهی کویم ئه که ی

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۵۹)

لیره دا ده بینین شاعیر نه له مؤرفی (ئه) ی له جیاتی مؤرفیمی (له) به کار هیناوه
و له بری ئه وه ی بلیت (روو له قاییی تۆ ئه که م) وتویه تی (روو ئه قاییی تۆ
ئه که م).

دووهم/ به کار هینانی (ئه) له جیاتی (بۆ): له م باره یه وه ده لیت:

زولفی وه ک زوناره ئالاوه له ده وری شه مسی رووی

ئه ی مه لا ئیوه و خوا کافر ئه جه نه ت که ی چوه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۱۳)

وه کو دیاره شاعیر لیره دا له بری ئه وه ی بلیت (کافر بۆ جه نه ت که ی چوه)
وتویه تی (کافر ئه جه نه ت که ی چوه) به مهش له جیاتی مؤرفیمی (به) ئه له مؤرفی
(ئه) ی داناوه.

بلاو کراوڊه کی تايبه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

سپيهم/ به کار هيڻانی (ئه) له جياتی (به) وه کو:

گشت به سهرهاتی به غذا رائه خا

په روپژ و جه مشيد ئه بير ئه خاتو

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۰۸)

له م دپره شيعره شدا شاعير له جياتی ئه وهی بليت (به بير ئه خاتوه) و تويه تی
(ئه بير ئه خاتو) به ممش له بری مؤرفيمي ئه رکی (به) ئه له مؤرفی (ئه) ی داناوه.

چوارهم/ به کار هيڻانی (ئه) له جياتی (تا) وه ک:

بو ليل هه موو کهس شهرت و قهول ئه کهی

له گه ل هيچ کهسی ئه سه ری نابهی

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۱۲)

شاعير له م دپره شيعردا ئه له مؤرفی (ئه) ی له جياتی مؤرفيمي (تا) به کار
هيڻاوه، و له بری ئه وهی بليت (تا سه ری نابهی) و تويه تی (ئه سه ری نابهی).

ب/ ئه نجامدانی لادانی وشه يی:

شاعير له ناستی وشه سازيشدا ياری به روڻانی وشه کردووه و له م رووه وه
به چهند شيويه که ده ستکاری روڻانی وشه ی کردووه له وانه ش:

۱/ قرتانندن:

وه کو هونه ریکی زمانی شيعریی شاعير له شيعره کانيدا به چهند شيويه کی
جودا په نای بو قرتانندی پیت و برگه بردووه، ئيتر ئه م کاره ی به هوکاری
ناوچه يی بیت يان به هوکاری سه روای شيعریی، ئه گه رچی ((ئه و جوړه قرتانندن
و کلورکردنه که تايه تی يه به ناوچه يه ک، نابی له زمانی ئه ده بی و نووسيندا
رهنگ بداته وه.)) (حاجی مارف، ۱۹۸۶: ۱۱۷). هه رچه نده زورينه ی سيماکانی دووباره
کردنه وه و قرتانندن له زمانی شيعریی شاعيردا له بازنه ی ياساکانی زمانی
کورديدا سوپاونه ته وه، له گه ل ئه وه شدا هه ر به ر په خنه که وتووه و له م باره يه وه
(ج.ب. پوژبه يانی) په خنه ی له شيعریکی (مينه جاف) ده گريت، که له ژير ناوی
(نيشتمانی) دا (جاف، ۱۹۴۴: ۳۱) له گوڤاری گه لاويژ بلاو بکردوه ته وه وده لیت:

((پییوسته، که شاعره به نرخه کان ئەم قالبه به چه شنی دامه زینن فره بی خهوش و جوان و بی خوارو خییج بی، بو ئەوهی پیویست به مشت و مأل و رنده و خرتە ک نه بی.)) (رۆژبه یانی، ١٩٤٤ : ٥١).

شاعیر له قرتاندنا، له لایه که وه پیتی قرتاندوو و له لایه کی تره وه برگه، به م شیوانه ی لای خواره وه :

١/ قرتاندنی پیتی):

وه کولای خواره وه دا درده که ویت شاعیر له قرتاندنی پیتدا، چه ندین پیتی قرتاندوو له وانه ش :

١/ قرتاندنی پیتی (ئ):

له باره ی قرتاندنی ئەم پیتدا شاعیر له دیره شیعریکیدا ده لیت:

جوانی یوسف بو زوله یخای ساوا
جیی هیلا شاهی مولکی خوراوا

(نهربان، ١٩٩٠ : ٣١٤)

وه کو ده ببنریت شاعیر له کوتا وشه ی نیوه دیری دووه مدا له بری ئەوه ی بلیت (خورئاوا) وتویه تی (خوراوا). به مه ش پیتی (ئ)ی قرتاندوو. لیره دا قرتاندنه که له پیناوی هاوسه نگی کیشیدا بووه.

٢/ قرتاندنی پیتی (ب):

شاعیر له شیعره کانیدا ئەم پیته شی قرتاندوو وه کو له وشه کانی (دانیت، ده سته که ویت، کوردان وو، تو ووم ... هتند).
بو نمونه له شیعریکیدا ده لیت:

خۆ سلیمانی فه خری کوردان وو
ئامان جیی هیوای گشت کوردزوان وو

(نهربان، ١٩٩٠ : ٩٤)

لیره دا شاعیر له کوتا وشه ی هه ردوو نیوه دیره که دا پیتی (ب)ی قرتاندوو، که ئەویش هه ردوو وشه ی (کوردان وو) و (کوردزوان وو) ه که ده بوو بیگوتایه

(کوردان بوو) و (کوردزوان بوو). ئەمەش کاریگهري ناوچه بيه به تاييه تي ناو
هۆزی (جاف) دا.

۳/ قرتاندنی پیتی (ت):

شاعیر ئەم پیتە ی لێ هەموو پیتەکانی تر زیاتر قرتاندوو، هەر وە کو
لێ وشەکانی (بچۆ، رانەخا، ئەقچینی، بزانی، بی، نەکی، نەفرۆشی، تیکۆشی،
ناسینری، ئەتچە و سینی، نامینی، خەلەفاوی، نایە، راس، دەس، مەس، کوردسان،
هیسر... هتد) دەر دەکەوێت، کە شاعیر تێیاندا ئەم پیتە ی قرتاندوو بۆ نمونە لێ
دێرە شیعیکیدا دەلێت:

ساقی لەو بادە خومار ئەشکینێ

ریشە ی وەسواسە ی خەم لە بن دینێ

(نەریان، ۱۹۹۰: ۱۰۸)

لێرەدا قرتاندنە کە لێ پیناوی سووککردن و خۆشکردنی ئاواز و موسیقایە.

۴/ قرتاندنی پیتی (د):

شاعیر پیتی (د) ی هاوشیۆه ی پیتەکانی دیکە قرتاندوو وە ک لێ
وشەکانی: (دلنا، وەختیکا، تاریخا، منا، دەر بەن، پەن، خۆشیانا، دووریتا، چەن... هتد).
لەم باریهوه دەلێت:

چەند ئەدیب و چەن شەریفی بۆ خوا سا پرا پەرین

هەر وە کو (مینه) به شوین ئەم غایه وو بیرا گەرین

(نەریان، ۱۹۹۰: ۶۱)

دەبینین شاعیر لێ نیوێ دێری یە کە می شیعرە کەیدا دوو جار وشە ی (چەند) ی
بۆ هەمان مەبەست و واتا بە کار هیناوه، بەلام بە دوو فۆرمی جیاواز، و لێ جاری
یە کە مەدا بەبی قرتاندنی پیتی (د) و لێ دوو هیشدا بە قرتاندنی پیتی (د) بە بی
ئەوه ی بپیتە هۆی گۆرینی واتا.
یان، کە دەلێت:

ئە ی بتخانە کە ی لای دەر بەنی خان

بینای ویرانی سەرچەمی سیروان

(رۆستەم، ۲۰۰۷: ۱۵)

وه كو دياره له نيو دپړي يه كه مي شيعره كه دا له برې ئه وه ي بليت
(دهربه نديخان) وتوويه تي (دهربه ني خان) بهم شپوه به له وشه كه دا پيتي (د) ي
قرتان دووه.

۵/ قرتاندي پيتي (ر):

هاوشپوه ي پيته كانى ديكه شاعير پيتي (ر) يشى قرتان دووه، بو نمونه له
دپړه شيعر كيدا ده لیت :

چي به نازايي و مهردى و ده مراسي

خورشيد له ميژوو نووسياوه باسي

(نهربان، ۱۹۹۰: ۳۱۴)

ده بينين له نيووه دپړي دووه مي شيعره كه دا شاعير له جياتي ئه وه ي بليت
(نووسر ياوه) وتويه تي (نووسياوه)، هه وه ها پيتي (ت) ي له وشه ي (ده مراسي)
قرتان دووه، كه ده بوو بيگوتايه (ده مراسي).

۶/ قرتاندي پيتي (ك):

له م رووه وه تيبيني ئه وه ده كريت، كه ته نها پيتي (ك) ي كو تايي نامرازي
نه ناسراوي (يک) قرتان دووه، بو نمونه له شيعر كيدا ده لیت:

گر له صه د يه كئ نه بي ده سپايت

لاي خوا و پرسوول به رزبكا پايت

.....

نه ژن نه برانه مال نه سه روه ت

له و شوينه نايك پولي قيمه ت

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۴۴)

وه كو ده بينين شاعير له و دوو دپړه شيعره دا له هه ردوو وشه ي (به كئ، پولي)
دا (ك) ي نامرازي نه ناسراويكي (يک) ي قرتان دووه، كه ده بوو بيگوتايه (به كئ)،
پوليک)، به لام له پيناوي كيش و سه روادا، هم قرتاندي ئه نجام داوه.

وهيان، که ده لیت:

پوڙي له ناکا سه یرم کرد چاري
وه ک کهل خه وتگه له بر قه تاري

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۷۳)

۷/ قرتاندني پيتي (گ):

له نمونه ي لاي خواره وه دا شاعير له وشه ي (ناگر) دا دهنگي (گ) ي قرتاندووه
و کردويه تي به (ثار) له م رووه وه ده لیت:

وه کو (مينه) له دووريتا به ئاري جهرگ و دل سووتان
خواه ندا به لوتفي خوت له گهل نهو شوخه بيت حشرم

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۷۷)

ب/ قرتاندني برگه:

شاعير سه ره راي قرتاندني پيت، له بهر پيويستي کيش و ئوازي شيعري له
هه ندي شيعريدا په ناي بو نه وه بر دووه، که (برگه) ش بقرتيني، له م باره يه وه له
دپره شيعريکدا ده لیت:

گيانه وا درچوو به دن سووتاو قاصد وه عده يه

بمدرئ تو بي خوا گهر پيته ساتو موژده يه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۱۱)

وه کو دياره شاعير له م دپره شيعره دا له وشه ي (نه گهر) دا برگه ي (نه) ي
سه ره تاي وشه که ي قرتاندووه و کردويه تي به (گهر).

هه روه ها له وشه ي (مه گهر) یشدا برگه ي (گه) ي ناوه راس تي وشه که ي
قرتاندووه و له بري نه وه ي بليت (مه گهر) ده لیت (مه ر) هه ر وه ک له م نمونه ي
لاي خواره وه دا درده که ویت:

وه ختي مهر ساريژ بي (مينه) بريني جهرگه که م

پيم بلين نهو شوخه بو سه ر مه يته که ت وا هاتووه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۶۶)

هه به هۆی کاریگه‌ریی دیالینکتی و ناوچه‌یییه‌وه، له هه‌ندی نمونه‌ی تردا له پاش قرتاندنی برگه‌ی وشه‌کان جاریکی تریش گۆرانکاری له فۆرمی وشه‌کاندا کردووه و سیبا و دهر برینیکی گه‌رمیانانه‌ی پێیان به‌خشیووه، له‌م ڕووه‌وه (به‌ئو) ی کردووه به (به‌و) و پاشان به (وه‌و)، که به‌کارهینانی له‌گه‌رمیاندا زۆر باوه وه‌کو له‌ دێره‌ شیعریکدا ده‌لێت:

که‌ ئه‌و وه‌و ره‌نگه‌ له‌ من عه‌دای کرد

وا دڵ وه‌ک (مینه) له‌ ئه‌و حاشی کرد

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۷۵)

ده‌بینین شاعیر له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی بلێت (به‌ئو ره‌نگه‌ یان، به‌و ره‌نگه‌) وتویه‌تی (وه‌و ره‌نگه‌) به‌م شیویه‌یه‌ به‌رگیکی گه‌رمیانانه‌ی کردووه به‌ به‌ری وشه‌که‌دا.

۲/ بچو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ناو:

بچو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ناو بۆ هه‌ردوو مه‌به‌ستی خۆشه‌ویستی و به‌که‌م زانیین به‌کار ده‌هێنرێت، ((که‌ واتا بۆ پرێاردان و تیگه‌‌یشتن له‌ واتای وشه‌ بچو‌ک‌کراوه‌که‌، پێویسته‌ بۆنه‌ی وتن، کات و شوینی قسه‌ کردن، ته‌مه‌ن، ناوازی ده‌نگ و په‌یوه‌ندی نیوان قسه‌ که‌ر و گوێگر...هتد به‌هه‌ند وه‌ر‌بگیرێت)) (سعید، ۲۰۱۳: ۶۵). وه‌ به‌ پێی ره‌چاو‌کردنی ئه‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی بچو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ناو ئه‌ومان بۆ ده‌رده‌که‌وت، که‌ شاعیر بچو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ناوی ته‌نها بۆ مه‌به‌ستی خۆشه‌ویستی به‌کار هێناوه‌، چونکه‌ شاعیر له‌ کاتی ئامۆژگاری‌کردنی (محمد)ی جوانه‌مه‌رگی کو‌ریدا و (مصطفی به‌گ)ی برایدا وه‌کو خۆشه‌ویستیه‌ک بۆیان ناوه‌کانیانی بچو‌ک‌کردوه‌ته‌وه‌ و (محمد) به‌ (حه‌مه‌) ناو‌بردووه‌ و (مصطفی)ی به‌ (مچه‌) بۆیه‌ ده‌لێت:

رۆ‌له‌ هه‌مه‌ گیان وه‌ره‌ گۆی شل که‌

بزان چی ئه‌لیم هه‌مووی له‌ دڵ که‌

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۶۶)

بلاو كراوڤه يه كى تايبه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار

وه يان ده لئيت:

ئاوا من مردم مچھ چاوه كه م
وه سئيت بيٽ بۆ تۆ برا لاوه كه م

(نهربان، ۱۹۹۰: ۱۲۵)

ههروه ها له م باره يه وه ده لئيت:

ئيبانى نى يه قه تعهن ويجدانى نى يه حاشا
كافر پچه يه ئه صلا ئه و چونكه ژنه جافه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۸۲)

پ/ ئه نجامدانى لادانى دهنگى:

(مینه جاف) سه ره راي ئه نجامدانى لادانى سينتاكسى و مؤرفؤلؤژى له ناستى
دهنگ سازيشدا لادانى ئه نجامداوه، له م باره يه وه شاعير بۆ ئه وهى مؤركى
گه رمياني به وشه كانى بيه خشيت زۆر جار گۆرپىنى دهنگى ئه نجامداوه وله برى
دهنگىك دهنگىكى ترى داناوه به بى ئه وهى گۆرپىنى واتايى دروست بيٽ،
كه ئه مهش له چوارچيويه ياسا دهنگىكانى زمانى كوردى به در نيبه و دهچيٽه
پۆليني ((ياساى دهنگ گۆرپيوه، كه له ئاخاوتنى هه ندى كه سدا و له چوارچيويه
شيوه زارتيك پروو ده دات.)) (فتاح، ۱۹۹۰: ۱۱۸-۱۱۹). وه ك له م نمونانه ي لاي خواره وه
بۆمان ده رده كه وئيت:

۱/ به كار هپناني دهنگى (ش) له جياتى (ژ):

وه كو وشه كانى (دوشمن، دشوار)، كه له م نمونانه ي لاي خواره وه دا ده يانخه ينه

پروو:

بووين به جى تانه ي هه سوود و خوڤ ده ماغيى دوشبانان
به خته هه لسه وه ختى ره حمسه تاكو كه ي ئه م زه حمه ته

(نهربان، ۱۹۹۰: ۵۸)

دهبیین شاعیر له وشه ی (دوشمنان) دا پیتی (ش) ی له جیاتی پیتی (ژ)
به کارهیناوه که دهبوو بیگوتایه (دوژمنان).

ههروهها دهلیت:

له سئ چت وام له حیره تدا نهوهن دشواره ته حلیلی
نزیکه تیک بچی میشکم به له نجه ی بم به دیوانه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۹۵)

وه کو دیاره شاعیره له جیاتی نهوهی بلیت (دژواره) وتوویه تی (دشواره) به ممش بری
پیتی (ژ) پیتی (ش) ی به کارهیناوه به بی نهوهی کاربگه ری هه بیت له سه ر گۆرینی واتا.

۲/ به کارهینانی دهنگی (ش) له جیاتی (چ) :

شاعیر له م باره یه شه وه هه ولی خوی خستووه ته گر له پیناوی دروست
کردنی وشه ی گهرمیانانه دا، له م باریه وه دهلیت:

له سئ چت وام له حیره تدا نهوهن دشواره ته حلیلی
نزیکه تیک بچی میشکم به له نجه ی بم به دیوانه

(نهربان، ۱۹۹۰: ۲۹۵)

وه کو دیاره شاعیر له نیوه دپری یه که می شیعه ره که پدا له بری وشه ی (شت)
وشه (چت) ی به کارهیناوه، که تیدا دهنگی (ش) ی گۆریووه بو دهنگی (چ) و
وشه یه کی به هه مان واتاووه دروست کردووه، به لام له پرووی فورمه جیاوازه.

۳/ به کارهینانی دهنگی (ز) له جیاتی (ت) :

(مینه جاف) له دپره شیعیکی تریدا بو نهوهی به زمانی دایک بدویت دهنگی
(ز) ی له جیاتی دهنگی (ت) به کارهینیت و دیسان بهرگیکی گهرمیانانه له
به ری وشه که ده کات به بی نهوهی کار له گۆرینی واتا بکات، له م باره یه وه

ده لئيت :

ناگري تي چوگه (مينه) چي نه كاناڪوڙيته وه
شيت و عه وڌاله دهسوزيت وا له کيو هه رده كان

(نهريان، ۱۹۹۰، ۲۹۷)

دهبينين ليڙهه شاعير له نيوه ڊپري دووه مي شيعره كهيدا وشه ي (دهسوزيت)
ي به كارهيئاوه كه تييدا دهنگي (س) ي له بري دهنگي (ت) به كارهيئاوه و به ممش
ديسان موري گه ميانانه ي به خشيووه به وشه كه و ئاوازيكي جواني به ده بريني
وشه كه به خشيووه، وشه كه ش هه رچه نده فوريكي نوي وه رگرتووه، به لام له
ناوه روكدا گورانڪاري و اتايي تييدا دروست نه بووه، كورپنه كه ش به هوكاري
ناوچه بي بووه.

ب/ زاري گوران (هه ورامي):

وه كو پيشتر ئامازه ي بؤڪرا شاعير به شيوه زاري هه وراميش شيعري نووسيوه،
وه زمانه شيعريه كه ي به م شيوه زاره چهنده تايبه تمه نديه كي هيه، كه زور جياواز
نييه له و زمانه شيعريه ي كه به ديالينڪتي کرمانجي ناوه راست گوزارشتي
ليڪردوه، به شيويه كي گشتيش زماني شيعري شاعير به م شيوه زاره خاوهني
چهنده تايبه تمه نديه كه، كه له م خالانه ي لاي خواره وده ده يانخه ينه پروو:

۱/ به شيوه زاري هه ورامي په تي شيعره كانئ نه نووسيووه، به لكو چهندين وشه ي
ديالينڪتي کرمانجي ناوه راست و زماني فارسي و عه ربه ي تيه لڪيش كردوه بؤ
نمونه وشه كانئ وه (خوين، چاو) سه ر به زاري کرمانجي ناوه رستي به كار
هيئاوه، له به كارهيئاني وشه ي زماني فارسي شدا وشه كانئ وه كو (خيلي، زينگاني،
به دكار، زيا) به كار هيئاوه، هه روه ها له زماني عه ربه شدا وشه كانئ
وه (اعتزاز، معلوم، عومر، ، عيلاج، ، حه يات، زوق، شهوق، نار... هتد) به كار
هيئاوه له م باريه وه ده لئيت:

نەر بی دیده کهم فەرما بیت وه ناز

خهیل ی فراوان گله و ئیعتزاز

(نهربیان، ۱۹۹۰: ۲۱۴)

۲/ زۆربهی هه ره زۆری زمانی شیعیری ئەو شیعرانهی که به هه ورامی نووسیبویه تی له پرووی دهرپرینه وه جۆریک له پارانه وه و تکا و گله بیکردن له خۆ ده گریت و داوای سۆز و به زهیی له خۆشه ویسته کهی ده کات ، هه وه ها گوزارشت له حالی پهریشانی خۆی ده کات ، بۆ نمونه له م باره یه وه ده لیت:

بکـرۆ ده وای زام داریی دل

(مینه) وهی ئیشۆ یانهش بوو وه گل

(نهربیان، ۱۹۹۰: ۲۱۷)

یان، که ده لیت:

ره حمی کەر وه حال ئیش زامانم

وه نالهی وه سۆز نیوه شه وانم

(نهربیان، ۱۹۹۰: ۲۱۷)

۳/ ناوی زۆریک له گۆله کانی هیناوه وه ک (وه نه شه، نه سرین، نیرگز، شه هلا ، گۆله باخ ، گۆلی ئال، ره عنا، شه و بۆ... هتد)

۴/ دووباره کردنه وهی هه ندی وشه وه کو (ئه برۆ، گۆل باخ، جهیران، ئاهو، کهو، ویل، زام، دل، جگهر، ئه گریجه ، ناله ، زاری هتد).

۵/ زۆربهی هه ره زۆری ئەم شیعرانهی که به هه ورامی نووسراون له پرووی دهرپرینه وه دوورن له وشه ی زبر و کاردانه وه و تۆله سه ندنه وه ، و لایه نی سۆزی تیدا زۆر زۆر زاله ، هۆکاری ئەمهش بۆ ئەوه ده گه رپته وه ، که زۆربه ی شیعه هه ورامیکانی مبه سستی خۆشه ویستی له پال بووه ، بۆیه هه سستیکی رۆمانتیکی تییاندا به دیده کریت و به رای ئیمه له نووسینی شیعردا به زاری هه ورامی زۆر سه رکه وتوو تر بووه .

نه نجام :

له كوتايى توپژينه وه كه دا، گه بيشينه هم نه نجامانه لاي خواره وه:

۱/ (مينه جاف) يه كينكه له دهنگه شيعرييه كانى گهرميان له سهدهى بيسته مدا، كه تاييه تمه ندى بهرهمه شيعرييه كانى به شيكى دانه پراوه له ميژووى شيعرى كوردى قوناغه كه ي.

۲/ ژيان و ژينگه و سهردهم، سى په گهزى ديارن، كه پوښان له بالا كوردنى شاعيرييهت و زمانى شيعرى شاعيردا هه بووه.

۳/ نه ده بى فولكلورى كوردى و شيعرى شاعيرانى كلاسيك و نوښى كوردى له پال سهرچاوه شيعرى فارسيدا سهرچاوه گه لىكى شيعرى بوون بو ده وله مه ندر كوردنى زمانى شيعرى شاعير.

۵/ سهردهمى ژيان و نووسينى شيعرى (مينه جاف) پوښى هه بووه له وهى سيباى شيعره كانى په نگه پيښه وهى گورانكار ييه كانى سيباى شيعرى كوردى بن، له پرووى زمانه وه تيكه لاو له وشه (عهره بى و فارسى)، كه سيبا يه كى ديارى شيعرى كلاسيكى كورد ييه به كار يه پناوه، به لام له پال نه مه شدا وشه و زاراوهى گه رميانى زور به كار هيناوه، كه نه مه به يه كينكه له تاييه تمه ندى كانى زمانى شيعرى ده زانين، هه ندى جاريش به شيوازى هه ورامى له ژير كار يه گه رى ژينگه و په يوه ندى به كو مه لايه تيبه كاندا شيعرى نووسيوه.

۶/ له پرووى لادانه وه له هه سى ناستى (پرسته سازى، وشه سازى، دهنگ سازى) دا لادانى نه نجامدا وه، به لام له گه ل نه وشدا لادانه كانى له باز نهى ياسا ريزمان تيكانى كورد ياندا بووه.

۷/ زمانه شيعرييه كه ي سه ره راي نه وهى، كه مورك يكى گه رميان نهى پيوه دياره، له گه ل نه وشدا مورك يكى زمانى ناوچه يى هوڙى (جاف) يشى پيوه دياره .

۸/ به كار هينانى نه له مؤرفى ئهركى (ئه) له جياتى چهنه مؤرفيم يكى ئهركى جياواز، يه كينكه له سيبا دياره كانى زمانى شاعير يى شاعير.

سەرچاوه کان:

- کتێبه کوردیه کان:

۱/ باوهر، ئەحمەد (۲۰۲۱)، پوژنامە ی کوردستان و شوینی گەرمیان لە میژووی پوژنامە گەری کوردیدا (۱۸۹۸-۱۹۶۸). بلاو کراوە ی ئە کادیمیای کوردی، چاپخانە ی زانکۆ ی سە لاحتە ددین، هە ولێر.

۲/ حاجی مەرف، ئە وەرە حەن (۱۹۸۶)، نووسینی کوردی بە ئە لفو بیی عەرە بی، لە چاپ کراوە کانی ئە مینداریتی گشتی رۆ شنبیری و لاوانی ناوچە ی کوردستان، چاپخانە ی علاء، بە گداد.

۳/ حاجی مەرف، ئە وەرە حەن، (۲۰۰۰) رێژمانی کوردی (وشە سازی)، بە شی پینجە م کردار، چاپی یە کە م، بە رگی یە کە م، زنجیرە کتیبی دە زگای چاپ و پە خشی سە ردە م، سلێمانی.

۴/ خۆ شناو، شیروان حوسین (۲۰۱۶)، توانای مۆرفیمی بە ند لە دە ولە مە ند کردنی فەرە نگی و راپەراندنی ئە رکی سینتاکسیدا، چاپی یە کە م، دە زگای چاپ و پە خشی نارین، هە ولێر.

۵/ سە لح، سدیق؛ ئە وانێ تر (۲۰۱۶)، گۆ قاری گە لاوێژ، بە رگی یازدە یە م، بە شی یە کە م، ژیاننامە و پیرست، لە بلاو کراوە کانی بنکە ی ژین، چاپخانە ی رۆژە لات، هە ولێر.

۶/ سعید، سە زان زاھیر (۲۰۱۳)، پێزی مۆرفیمە دارپێژە کانی بچو کوردنە وە و ناسکی لە ساز کردنی وشە ی نوێ دا، چاپخانە ی حاجی هاشم، هە ولێر.

۷/ سعید، ناز احمد (۲۰۱۷)، دە نگی مستە فا بە گی کوردی لە شیعری کلاسیکی کوردیدا (لێکۆ لێنە وە یە کی شیکاری وە سفی یە). چاپی یە کە م، چاپخانە ی گە نج سلێمانی - سابوونکە ران.

۸/ فتاح، محمد معروف (۱۹۹۰)، زمانە وانێ، چاپخانە ی دار الحکمة، هە ولێر.

۹/ کە لاری، حسین محمود (۲۰۱۱)، شیواز لە هۆنراوە کانی فەرهاد شاکە لی دا، چاپی یە کە م، چاپخانە ی یاد، سلێمانی.

- ۱۰ / کوچيرا، کريس (۱۳۶۹ ک.هـ.)، ميژووي کورد له سهدهي ۲۰۱۹ دا،
وهرگيړاني: (محمد رياني)، چاپي يه کهم،
۱۱ / مستهفا، ادریس عبدالله (۲۰۱۱)، لايه نه ره وانبيژيکان له شيعري کلاسيکي
کورديدا (به نمونهي همدي و حاجي قادري کويي)، چاپخانهي حاجي هاشم،
هه ولير.
۱۲ / مه لا کريم، محمد (۱۹۸۰)، ديواني گوران، بهرگي يه کهم، چاپخانهي کوري
زانياري عيراق، بغداد.
۱۳ / نهرين، مستهفا (۱۹۹۰)، ديواني مينه جاف، چاپخانهي جاحظ، بغداد.
۱۴ / نهرين، مستهفا (۲۰۰۷)، نهديب و نووسه راني کفري و دهو روپشتي،
دهزگاي روژشنيبري و بلاو کورنده وهي کوردي، زنجيره ي ژماره (۲۵)، بغداد.
۱۵ / هه لاج، صالح (۲۰۱۳)، ميژووي شيعر و شاعيران گهرميان، چاپي دووهم،
چاپخانهي گنج، سلياني.
۱۶ / هوراس (۱۹۷۹)، هونه ري شيعر، وهرگيړاني: (حميد عزيز) چاپخانهي (الزمان)
، بغداد.

- کتبي عه ره بي:

- ۱۷ / توفيق، عباس (۱۹۷۸)، نقد الشعر العربي الحديث في العراق من (۱۹۲۰-
۱۹۵۸)، دار الرسالة للطباعة، بغداد.
۱۸ / کوهن، جان (۱۹۸۶)، بنية اللغة الشعرية، ترجمة: (محمد الولي: محمد
العمرى) الطبعة الأولى، مكتبة الأدب المغربي، صور بصيغة (pdf) ۲۰۱۵، المغرب
- دار البيضاء .
۱۹ / المسدي، عبدالسلام (دون سنة النشر)، الأسلوبية والاسلوب، الطبعة الثالثة،
دار العربية للكتب، طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية.

- گوڤار و پوژنامه کان:

- ۲۰ / برزو، ئوميد بهرزان (۲۰۱۱)، مؤر فوفونيمي (س) له شيوه زاري خانه قيد،
گوڤاري زانکوي کوي، ژماره (۲۰).

- ۲۱/ جاف، محمد امین کریم به گ (۱۹۴۴)، نیشتیمانی (شيعر)، گۆفاری گه لاویژ، ژماره (۲) ی سالی پینجه م.
- ۲۲/ رۆژبه یانی، ج.ب (۱۹۴۴)، محمد امین به گی جاف و ته رازوی شيعر، گۆفاری گه لاویژ، ژماره (۳) ی سالی پینجه م.
- ۲۳/ رۆسته م، سه رکۆ محمد (۲۰۰۷)، مینه جاف و قانع له به راورد پکدا، گۆفاری گزنگ، ژماره (۴۸)، گۆفاری یه کیتی نووسه رانی کورد لقی که رکوک.
- ۲۴/ نوری، محمد محمد (۱۹۷۴)، ته ئسیری زمان و ئه ده بی فارسی له سه ر ئه ده بی کوردی، گۆفاری کۆلیجی ئه ده بیات، ژماره (۱۸).

— نامه ی ئه کادیمی:

ماسته رنامه:

- ۲۵/ ئه حمده، دیهان قادر (۲۰۱۷)، چه مکی داهینان له تپروانیی شاعیرانی کوردا، کرمانجی خواروو (۱۹۲۰-۱۹۷۰)، نامه ی ماسته ر، زانکۆ سلیمانی، کۆلیجی زمان، به شی زمانی کوردی.
- ۲۶/ حسین، جبار احمد (۲۰۰۵)، ئیستاتیکا ده قی شيعری کوردی - کوردستانی عیراق (۱۹۵۰-۱۹۷۰)، نامه ی ماسته ر، زانکۆ سه لاح الدین/ کۆلیجی په روه رده.
- ۲۷/ سلیمان، سه باح عه لی (۲۰۲۱)، که لار (۱۹۲۷-۱۹۷۵) لیکۆلینه وه یه که له بارودۆخی سیاسی، کارگپری، پۆشنییری، نامه ی ماسته ر، زانکۆ سه لاحه ددین، کۆلیجی ئاداب، به شی میژوو.
- ۲۸/ سعدون، سامان عیزه دین (۲۰۰۶)، بنیاتی هونه ری له شيعره کانی له تیف هه لمه تدا، نامه ی ماسته ر، زانکۆ به غدا، کۆلیجی په روه رده - ئیین روشد، به شی زمانی کوردی.
- ۲۹/ کریم، فرهاد قادر (۲۰۰۶)، رپیزی شيعری کاکه ی فه لاح، نامه ی ماسته ر، زانکۆ سلیمانی/ کۆلیجی زمان.

— ئه نجامدانی چاوپیکه وتن و په یوه ندی تلیفۆنی:

ئه نجامدانی چاوپیکه وتن له گه ل:

۳۰/ جاف ۱، هه تاو محمد امين کريم به گ (۲۰۲۲/۵/۲۳)، نه نجامداني
چاوپيکه وتن له گهل کچی شاعير، له رۆژی دوو شه ممه، کاتزمیږی (۱۴ : ۵) ی
تیسواره له مالی خوځيان له شاری که لار.
نه نجامداني په یوه ندي تیلیفونی له گهل:
۳۱/ جاف ۲، خسره و (۲۰۲۲/۶/۴)، نه نجامداني په یوه ندي تیلیفونی، له
کاتزمیږی (۳۵ : ۷) ی شه وی یه که شه ممه.

*تیبینی : نه م توپژینه وه یه ته وه ری که له ماس ته نامه یه ک به ناو نیشانی
(نه زمونی شیعیری مینه جاف)، که له لایه ن (اکرم عباس خورشید)
ه وه به سه ره رشتی به ری ز (د. فرهاد قادر کريم) پیشکesh به به شی
زمانی کوردی کولیچی په روه ده ی بنه رته تی زانکوی گه رمیان کراوه و
له ری که وتی (۲۰۲۲/۱۰/۲۷) به سه رکه وتووی گفتوگوی نه نجامدراوه و
به پله ی (زورباشی بالا) وه رگیراوه.



دەرکەوتنی یەکه مین تهکیه و خانەقاکان له گهرمیاندا

پ.ی. خالد مه حمود کهریم

زانکۆی گهرمیان-کۆلیجی پهروهردی بنهردت
بهشی زانسته کۆمه لایه تیه کان

له گه‌ل ب‌لابوونه وهی ته‌ریقه تی قادری و نه‌قشبه‌ندی له کوردستاندا، ته‌کیه (۱) و خانەقاکان (۲) وه‌ک ده‌زگایه‌کی ئاینی و خه‌لوه‌تگه‌یه‌ک ب‌و ده‌رویش و سو‌فی و نه‌جامدانی سروته سو‌فیگه‌رییه‌کان، به‌ره به‌ره له گه‌لیک مه‌ل‌به‌ند و شو‌ینی ناوچه‌که دامه‌زران. و‌یرای ر‌ۆلی ئەم ده‌زگا ئاینیانه وه‌ک شو‌ینیک ب‌و سازدانی ک‌ۆری زی‌کر و ئیرشاد و خه‌تمه و سروته ئاینیه‌کانی تر و ر‌ۆله کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی، که‌ خ‌ۆی له‌ ج‌یبه‌ج‌ی‌کردن و پاراستنی داب و نه‌ریته کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا ده‌بینیت‌ه‌وه، هه‌روه‌ها بوون به‌ پ‌یداو‌یستیه‌کی سیاسیش، له‌ میان‌ه‌ی ئەو په‌یوه‌سته‌گییه‌ ئۆرگانیه‌ی له‌ ن‌یوان سیاسه‌ت و سو‌فیگه‌ریدا هاته‌کایه‌وه له‌ سه‌رده‌می عوسمانی، هه‌روه‌ها له‌ میان‌ه‌ی راک‌یشان و مس‌ۆگه‌رکردنی مه‌یل و سو‌زی خه‌ل‌کی ئاسایی ب‌و سو‌لتانه‌کان، له‌و‌یشه‌وه پته‌وکردنی پایه‌کانی ده‌وله‌ت.

له‌ پاش نه‌مانی ده‌سه‌لاتی ناو‌خ‌ۆیی میرایه‌تییه‌ کوردیه‌کان (سو‌ران ۱۸۳۶ز، بادینان ۱۸۴۲ز، بابان ۱۸۵۰ز)، ب‌وشاییه‌کی سیاسی و سایک‌ۆل‌ۆژی گه‌وره له‌ باشووری کوردستان هاته‌کایه‌وه. ئە‌گه‌رچی سه‌رانی ته‌ریقه‌ته سو‌فیگه‌رییه‌کان له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی میرایه‌تییه‌کاندا زیاتر په‌یامه‌ل‌گری رووه ر‌ۆحیه‌که‌ی ناو‌فه‌زای عه‌شیره‌تی کوردبوون، به‌لام له‌ گه‌ل نه‌مانی ئەو ده‌سه‌لاته‌دا، به‌ره به‌ره ئەو ب‌وشاییه‌ سیاسی و سایک‌ۆل‌ۆژییه‌ی ناوچه‌که‌یان پ‌ر‌کرده‌وه، که‌ عوسمانیه‌کان نه‌یانتوانی چالا‌کانه‌ پ‌ری ب‌که‌نه‌وه. به‌تاییه‌تیش

له نيوهی دووه می سدهی نۆزدهه مه وه، که ته وای ناوچه که به رایه لیکي سؤفیگه ریبه وه ته نراو له ناوهندی شار و شارۆچکه و گه لیک له گونده کاندای ته کیه و خانه قاکان، که دام و دهز گایه کی سهر به ته ریه ته کان بوون ده سته کاربوون، که سهر باری ئه وهی بوونه سه نته ری ئیرشاد و شوینی سروه ئاینی و سؤفیگه ریبه کان، ههروه ها رۆلکیکی سیاسی و کومه لایه تی و کولتووریشیان گیرا. بی گومان گیرانی ئه وه هه موو رۆله به ته نها په یوه ندی به و پیگه و تاییه تمه ندیبه ئاینانه وه نه بوو، که شیخه کان هه یانبوو. به لکو له ئاکامی ئه وه بۆشاییه وه، که نه مانی میره کان له ناوچه که دا پیکه یه ناسوو، نه بوونی سهر کرده یه کی دونیایی، که بتوانیت ئه وه بۆشاییه ی ده سه لاته پر بکاته وه. ئه وه بوو خه لکیکی زۆر (ده رویش یان سؤفی)، به په رۆشاییه وه روویان له شیخه کان کرد و کردیانن به ریه ر و سیمبولی ئاینی و دونیایی خویان و ته کیه و خانه قاکانیان ئاوه دان کرده وه.

ناوچه کانی گه رمیانیس وه که ناوچه کانی دیکه ی کوردستان، به تاییه تی له کۆتاییه کانی سدهی نۆزدهه مه به دواوه بووه ته شوینی چالاکی شیخه کانی قادری و نه قشبه ندی و ئه م دهزگا ئاینیانه یان تیدا دامه زراوه.

به گویره ی سهر چاوه میژووییه کان، له سه رده می شیخه عه بدولره حمانی تاله بانیدا (۱۷۹۷-۱۸۷۸ز)، پاش ئه وهی ناوو ناوبانگی ته کیه ی تاله بانی له که رکووک سنووری ناوچه یی تیپه راندووه، بووه ته سهر چاوه بۆ گه لیک ته کیه ی ناوچه یی تر. به گویره ی راپۆرت ته که ی خورشید پاشا که له ناوه راسته کانی سدهی نۆزدهه مه هاتووه ته ناوچه که، ته کیه ی تاله بانی لقی له خانه قین و حاجی قهره و عه لی ئاباد و قزله بات و ده رته نگ دا هه بووه و ده رویشه کانی شیخه عه بدولره حمان تیایدا ده سته کاربوون. ههروه ها په کیکی له خه لیفه کانی شیخه عه لی کوری شیخه عه بدولره حمان به ناوی (خه لیفه مه عروف) لقیکی ته کیه ی تاله بانی بر دووه ته شارۆچکه ی مه نده لی.

به گویره ی به لگه نامه یه کی عوسمانی که له (۲۴ی کانوونی یه که می سالی ۱۸۹۲ز.) ده رچووه ته کیه ی قادری له هه ردوو گوندی شیروانه (۳) و شاکه ل، که له و رۆژگاره دا سهر به قه زای سه لاحیه (کفری) ی سانجه قی شاره زوور

بوون دامه‌زراوه و له‌لایه‌ن یه کۆیک له سه‌یده‌کانی به‌رزنجه‌وه به‌ناوی (شیخ محمەد سه‌عید ئەفەندی) (۴) به‌رپۆه‌براو. وه‌ک له‌ ناوه‌رۆکی به‌لگه‌نامه‌که‌دا روونده‌بیتسه‌وه شیخی نیوبراو داوای له‌ کاربه‌ده‌ستانی ناوچه‌که‌کردووه وه‌قفیک یان بریک پاره بو خۆراکی ئەم ته‌کیانه‌دا بینکریت، بو ئەم مه‌به‌سته‌ش نوسراو له‌ ئەنجومه‌نی کارگێری ویلایه‌ته‌وه به‌رزکراوه‌ته‌وه، تیییدا ئەوه روئکراوه‌ته‌وه که شیخ محمەد سه‌عید ئەفەندی شایه‌نی میهره‌بانی و ریزگرتنه، به‌ تپروانین له‌ بابه‌ته‌که‌ی هیمه‌ت بکریت و داخوازییه‌که‌ی جیبه‌جییکریت.

پاش ژيانده‌وه‌ی ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی له‌ناو خاکی کوردستان، له‌لایه‌ن مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندییه‌وه، له‌ ماوه‌یه‌کی کورتدا ده‌یان مه‌لای ئاینی له‌ شوینی جیاجیاوه‌ بوونه‌ خه‌لیفه‌ی و توانیان بناغه‌ی چه‌ندین خانه‌قا له‌ناوچه‌که‌دا بو‌نیادبێن و به‌هه‌زاره‌ها سوڤی و مورید له‌ ده‌وری خۆیان کۆبکه‌نه‌وه.

شیخ عومه‌ر زیانه‌دین (۱۸۳۰-۱۹۰۰ز) ی کوری شیخ عوسمان سیراجه‌دین، دامه‌زرینه‌ری خانه‌قای بیاره (۱۸۸۹ز)، که تا سالی (۱۸۸۳ز) له‌ ته‌ویله‌ له‌ خزمه‌تی محمەد به‌هائه‌دینی برابردا بووه، پیش ئەوه‌ی خانه‌قای بیاره دا به‌مه‌زرینیت، سه‌ردانی ناوچه‌ی گه‌رمیانی کردووه و خانه‌قای له‌هه‌ریه‌ک له‌ خانه‌قین (۱۸۸۳ز) و قزره‌بات (۱۸۸۵ز) و کفری (۱۸۸۸ز) کردووه‌ته‌وه. خانه‌قا که‌ی خانه‌قین، که دواچار وه‌ک مزگه‌وت و خانه‌قای نه‌قشبه‌ندی ده‌ناسریت، به‌ کۆمه‌ک و هاوکاری خه‌لکی خانه‌قین دامه‌زراندووه و مه‌لا محمەد جوانرۆی کراوه‌ته‌ مامۆستا و گوتاربیژی، که قوتابی مه‌لا قادی بیاره‌یی بووه. مزگه‌وت و خانه‌قا که‌ی کفری-یش، که لای خه‌لکی به‌ خانه‌قا و له‌ نوسراوه‌ فه‌رمیه‌کاندا به‌ مزگه‌وت و خانه‌قای خالیدییه‌ ناسراوه، له‌سه‌ر مولکیکی مه‌جید پاشای بابان، که به‌ خۆرای پیی به‌خشیوه و به‌ هاوکاری کاربه‌ده‌ستان و کۆمه‌ک و هه‌ره‌وه‌زی خه‌لکی کفری له‌ سالی (۱۸۸۸ز) بو‌نیادنراوه. وه‌ک به‌لگه‌نامه‌یه‌کی عوسمانی که له‌ (۲۱ ی تشرینی یه‌که‌می سالی ۱۸۹۳ز). له‌لایه‌ن نازری خه‌زینه‌ی تاییه‌تی ده‌رچووه‌ هاتووه:

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

مزگهوت و خانہ قاي خالدييه و قوتابخانہ کهي له کفري، که هيشتا تهوانه کراوه پيويستي به تهواو کردن و نۆژه نکرده وه ههيه، بۆ ئه م مه به سته ش پيويستي به بری (۲۴,۹۸۳) قوروش ههيه (۵)، وه ک له نووسراوه که دا هاتووه: ئه م بره پارهيه که پيشه کي ره زامه ندي له سه ر دراوه خه رج بکريت، ئه وه شي رونکردووه ته وه که له نووسراوي قۆميسيۆني ئه ملاکي هۆمايۆني موسل دهرکه وتووه، له بره پارهي ماوه که (۴۰۰۰) قوروشه، دوای هينانه خواره وه به پيويست زانراوه (۲۰,۹۸۳) قوروش خه رج بکريت. له نووسراوي کي تر دا که له (۸) کانووني يه که مي سالي ۱۸۹۴ ز)، له لايه ن نازري خه زينه ي تايهه تيه وه دهرچووه، ئه وه روونده بيته وه که ده ور به ري ئه م خانه قايه و قوتابخانہ که ي که هيج وه قفيکيان نه بووه، پيويستي به نۆژه نکرده وه هه بووه، له کاتي دهرخسته ئه وه دهرکه وتووه نو يکرده وه ي پيويستي به (۷۳۴) قوروشه.



خانہ قاي کفري پاش نۆژه نکرده وه

جیی نامازیه مزگه وتی خانهقا له لایهن خه لکی شاری کفری-یه وه به تاییه تی تورکمانه کان پیی ده و ترا مزگه وته نه خشینراوه که (ناقشلی جامع)، چونکه پرووی مه ناره که ی له کاشی رهنگا وره ننگ رازینرا بووه. له سالی (۲۰۱۰ز) یش له لایهن وه زاره تی ئه وقاف و کاروباری ئاینی حکومه تی هه ریمی کوردستان مزگه وته که ی نۆژه نکرده وه.

به راوپزه کان:

(۱) ته کیه: وشه یه کی ته مومژاویه و راقه ی جۆراوجۆری بۆ کراوه. به گویره ی هه ندی سهرچاوه عوسمانیه کان له دوا ی هیرشه کانیا ن بۆ سهر رۆمه کانی رۆژه لات، بۆ هیماکردن بۆ ئه و خانهقا و خه لوه تگانه ی پیش دهرکه وتنی ئه وان هه بووه، وشه ی (ته کیه) یان به کارهیناوه و دواتر له شوینه کانی دیکه بووه ته باو. وشه کهش له پرووی زمانه وانیه وه ده چپته وه سهر کرداری عه ره بی «وکأ- أتکأ»، که مانای پالدان به شوینیکه وه ده به خشیت. مانا تورکییه که ی ته کیه ش هه مان مانای پالدان به شوینیکه وه بۆ پشوودان ده گه یه نیت. پیده چیت ریشه ی دامه زراوه که، بچپته وه سهر ئه و قوله و قه لآ سه ربا زیانه ی له گه ل ده ستپیک جهنگ له سنوور و که وشه نه کانی ئیسلامدا سه ربه له دا و به ره بت ده ناسرا، که مه به ست لی ئه و قوله و قه لآ یانه بوو که بۆ موجهیده کان بونیاده نرا، ئه وانیه ی دا کۆکیان له دونیای ئیسلام ده کرد.

(۲) خانهقا: وشه یه کی لیکدراوی فارسییه (خانگاه، خانه گاه، خوانگاه)، راقه ی جیاوازی بۆ وشه ی خانهقا کراوه زیاتریش پیده چپت له وشه ی «خانگاه» وه ره گیرایی، که به شوینی مانه وه یان مال... لیکدراوه ته وه، وه ک دهسته واژه یه کی به و شوینه ده وتریت که سؤفییه کان تیایدا پشووده دن و خۆیان به کاری خوداپه رستیه وه خه ریکده کهن. هه ندیک پیمانویه له بنچینه دا مانای خوان یا ئه و شوینه یه، که پاشا شیوی تیداخواردووه. دواتر به و مالانه و تراوه که پاشا و میره دلگه رمه کان بۆ ئاین بونیادیان ناوه. له م سونگه وه به شپیک له میژوونوسان ریشه ی خانهقا ده به نه وه سهر چالاکییه ئاینیه کانی بودایی ههروه ها مانی له ئیرانی کۆندا، گوایه له قوناغ و سه رده مه جیاوازه کاندای گۆرانیکاری به سه ردا هاتووه و له کولتووری سؤفییزمدا جیگیر بووه.

(۳) شيروانه: ناوه ڏيرينه كه ي كه لار، ڪونترين ناماڙهه به ڪيش بو ئه م ناوه
له سه رچاوه ميٿووييه كاندا، هيئده ي زانباريهه ڪاني ئيمه، ده گه رٿه وه بو سالي
.۱۸۰۶

(۴) شيخ محمه د(؟-۱۹۱۹ز): ڪوري شيخ سه عيدي شاڪه لي باپيره گه وري
شاڪه لييه ڪان و باوڪي شيخ ئه حمه د شاڪه لييه، كه يه ڪيڪ بوو له شاعيره
دياره ڪاني گه رميان.

(۵) قوروش: دراويڪي زيوي عوساني بوو، بو يه كه م جار له پوڙگاري
سوئتان سليهاني دووهم (۱۶۸۷-۱۶۹۱ز) ليدراره، سه ره تا ڪيشه كه ي شه ش درهم
و نزيكه ي سي گرام ده بوو، به لام له قوناغه ڪاني دواتردا گورانڪاري زوري
به سه ردا هاتووه.



چیرۆک و بەسەرھاتەکانی کەلار و دەورووبەری لە (رشتەیی مرواری) عەلانی دەدین سەجادی

پ ۰۵۰ دارا حەمید محەمەد

پێشەکی

پەند و قسەیی نەستەق و چیرۆک و ئەفسانە... تەد سەرچاوەیەکی گەرنگی ناوەزەندی کۆمەڵان، ئەمە گەر بۆمیللەتان بە گشتی راست بێت، ئەوا بۆمیللەتی کورد زۆر راستتر دەبێت، هۆکارە کە شتی کەمی بە لگەنامە و دیۆکۆمینت و سەرچاوەی کۆنمانە، کە بێتە ژێدەر و بە لگەیی دونیایی و ناوەزەندی پیشینانمان و میژو و شانازی ئەمڕۆمان، هەر بۆیە بۆ ساخکردنەوەی لانی کەم بە شتی لێ راستییەکانی میژو و شارستانیەت و دابونەریت و کەلتورمان پەنا دەبریتە بەر: وتەیی بە نرخ، پەند و قسەیی نەستەق، چیرۆک و سەرپورده و بەسەرھاتی پیشینانمان. لەمڕوووە بەھای کتیبی (رشتەیی مرواری) مامۆستا عەلانی دەدین سەجادی دەردە کە ویت وەک یەکنیک لێ کتیبە دانسقەکانی کتیبخانەیی کوردی، کە وەک خۆی ئاماژەیی بۆدەکات، لەگەڵ دەستکردن بە ئیش و کارەکان ئەوجا بۆیدەرکەوتووە، کە ئیمە چەند بێباکین بەرانبەر بەرھەمی پیشینانمان. وەک دەلیت (کە چوومە بنج و بنەوانی کارەو، دەستکرد بە خۆیندەوێ شتیتر، تەماشامکرد تەنھا قەومی کورد نەبێ، قەومەکانیتر بە ھەردوو دەستەووە چوونەتە ژێر ئەدەبیات، ھەرچۆرە شتیکیان ھەبووبێ خیرا لاپەرەیی کتیبیان پێپرکردووەتەووە و نەیانھێشتووە ون بێت) (رشتەیی مرواری، ل ۴).

بلاو كراوڤه كى تايپه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كهلار

ئەم باسەش لەو سۆنگە و پەرۆشییەو سەرچاوە دەگریت، كە پێویستە بەرھەمی پیشینانمان بپارێزین، بە تايپەتى لە ئەمڕۆدا و لەسایەى تەكنۆلۆجى پيشكەوتودا كارناسانى زۆر بە دەستە، پێویستە بپسەلمینەو كە لەسەر بەرھەمە ئەدەبىيە تەنز و رەخنە نامیزە كانمان بكەین لە ھەر فۆرم و بە ھەر شىواز و دەربىنيك دارپژراىن . مامۆستا عەلانەددين سەجادی بۆ كۆكردنەوھى بەشەكانى رشتەى مروارى كە ھەشت بەرگە و زیاتر لە ۲۵۰۰ گىرانەوھ و پەند و قسەى نەستەق لە خۆدەگریت زۆر گەراوھ، لە گەشتەكانیدا زۆرجارى سەردانى كەلار و دەوروبەرى و ئاواى دەكەى كردووە. ھەربۆيە ئەوھى مەبەستى ئەم باسە بىت، بەشيك لە سەرگوزشتە و چىرۆكەكانى كەلار و دەوروبەرىيەتى، كە مامۆستا عەلانەددين سەجادی لە كىتیبى (رشتەى مروارى) تۆمارىكردوون، دواى كۆكردنەوھىيان شىكارى سىمانتىكى رەخنە نامیز بۆ ھەندىكيان كراوھ و بەشيكيشىيان تەنھا خستۆتەروو، مەبەستى ئاشنابوونى نەوھى نوێى مىللەتە كەمان بە كەلتور و كۆر و دىوھخان و چۆنبىەتى كات بەسەربردنى باب و باپىرانمان، پێویستىشە ئاماژە بۆ ئەوھ بكەین، لەبەر ناو نەزاندن ھەندى لە ناوى تايپەت و تىرە و ھۆزمان لا بردووە بەلام زۆر بە كەمى

باسە كەمان لەم پيشە كىيە و دوو بەش پىكدىت، بەشى يەكەم پوختەيەكى لىكدانەوھى سىمانتىكى بۆ چەند چىرۆك و بەسەرھاتىكى ناو كىتیبى رشتەى مروارى لەخۆدەگریت . كە بەخۆشھالىيەوھ بەشيكم لە توێژىنەوھى كەدا كۆنفرانسى عەلانەددين سەجادى كە ناوھندى رۆشنىبرى ئەدىبان و نووسەرانى كەلار بە ھاوبەشى لە گەل زانكۆى گەرميان لە رۆژانى ۲۰-۶/۲۱-۲۰۲۲ لە كەلار بەرپۆھيانبەرد پيشكەشكرد، بەشى دوومىش ژمارەيەك لە چىرۆك و بەسەرھات و گىرانەوھ كانە، كە زیاتر تايپەتە بە گەرميان و لە گەرميانىشدا كەلار و دەوروبەرى .

به شی به که م: پاقه کردنی سیمانتیکی چەند گپرانه وه یه ک

دەربرینه کان کۆگا و گەنجینهی تپروانین و دونیابینی و ئاوه زمەندی تاك و کۆمەلن، دە کەونە ژیر هه ژموونی کەلتور و بیر و باوەر و دیدگای خەلک بۆ دیاردە کۆمەلایه تییه کانێ وه ک دابونەریت، پۆشنبیری و پینکها تهی کەلتور به گشتی، کاریگەری ئەو دیاردانه له سهەر دەربرینه کان هۆکاریکی گەشه کردنی زمان و ههنگاونانییه تی له گەل رهوتی گۆرانکاری و گەشه کردن یان پاشه کشه کردنی ژیا نی کۆمه ل (الوافی) ۱۹۷۱: ۸.

ئاخاوتن چالاکیه کی تا که کەسییه به پیتی دەور و بهرە جیاوازه کان ئەنجام دەدریت ((دەربرین چالاکیه کی قسه ییه، تا که کانێ کۆمه لگا له نیوان خۆیاندای پیا دهی ده کەن، جۆریکه له جۆره کانێ کارلیکه زاره کییه کان، که له ژیا نی پۆژانه ماندا په نای بۆ ده بهین)) (عه لی، ۲۰۱۵: ۲۸). په یوه ست به بنه ماکانی هاریکاری لای گرایس ئەوه ده سه لمیت، مه به ستی قسه کهر هه میشه هاریکاری گو یگره دواتر گرایس ئەم بنه مایانهی له شیوهی چەند بنه مایه کی وردتردا خسته روو، که بریتین له: ۱- بنه مای چەندایه تی ۲- بنه مای چۆنییه تی ۳- بنه مای په یوه ندی ۴- بنه مای شیواز. به لام مه رج نییه قسه کهر هه میشه پابه ندی ئەو بنه مایانه بیت (فتاح، ۲۰۱۱: ۲۱۵) ئەوهش ده بیتته سه رچاوهی فه راهه مبوونی واتای شاراوه و به خشکیه یی دەربرین و لیکه وتهی ئاخاوتیه یی. بۆ زانیاری زیاتر پروانه (قادر، ۲۰۱۲: ۲۶۳). لیکه وتهی ئاخاوتیه ییش بریتیه: له و اتا سه رباره ی که قسه کهر له بۆته ی گو تنه کانیدا به مه به ستی هاریکاری به گو یگری ده گه یه نیت، گو یگریش له مه به ستی قسه کهرده گات و ده توانیت، له و اتا زیاده یه بگات، له پیری هه لیه ئنجاند نییه وه له وتنه کانێ قسه کهردا. له مر ووه وه چیرۆکه کانێ رسته ی مرواری مه به ست و واتای سه رباری زۆر له خۆده گرن وه ک نمونه یی ۱:

نمونه ی ۱- په زا به گی فتح به گ نیوه رۆ بوو له ئاوا یی (که لار) پاکشابوو. (حسه) کو ره مسکینیکی دوانزه سالان بوو؛ بۆ ئەوه ی باوه شیینی کا تا خه وی لی ئە که وئ له ژوور سه ریه وه دانیشتبوو. چەند منایکی تریش

له و لاوه دهنگه دهنگيان دههات، نه يانئ هه پښت خه وى لى بکه وى. په زابا بهگ توو په بوو، سهري بهر ز کرده و و تى (منالان! وه لا جووکه بکه ن هه ستم جووکه تان نه بپم).

مناله کان بېدهنگ بوون وخه وى لى که و ت. حه سه ش هه ر باوه شپى نه کا. که زانى وا خه وى لى که و توو به سه برى سهري برده بناگوپيه وه و بانگى کرد: (په زابا بهگ، په زابا بهگ). په زابا بهگ چاوى بهر ز کرده و تى ها نه ميش و تى (په زابا بهگ جووکه، په زابا بهگ جووکه. نابزانم چوڼ جووکه جوکم نه برى؟) نه مې و ت هه ستم باوه شپى فرپدا و بوى دهر چوو! پښته ي مرواى ل ۵۸.

له نمونه ي (۱) دا کومه لى واتاى سه ربار و پراگماتيکى به ديده کريت، که په يوه ستم به زيانى کومه لايه تى و ده سه لات و په رورده ي مندا ل و... تد له که لاردا .

له ناخاوتندا ديارده ي به شاراوه ي (په نهانى ، به خشکه يى) دهر برين (دهر که و ته به کى پراگماتيکيه، له پرؤسه ي دهر خستنى واتاى شاراوه دا به کارده هينرئيت) (محمده «۲۰۰۹: ۶۹»، ده کريت به خشکه يى دهر برين له رسته و ده قيشدا بيت، هه ربويه ده کريت بوتريت ((بريتيه له به خشکه يى دهر برينى واتاى جياواز به يه ک رسته)) (قادر «۲۰۱۲: ۲۷۲») په يوه ستم به به خشکه يى دهر برين لفسن له ۱۹۸۳ تيؤرى به خشکه يى دهر برينى ناخاوتنى گشتگير پيشنيازده کات. بؤ زانبارى زياتر بروانه (نه حمه، ۲۰۱۳: ۷۴) به بوچوونى ليفنسون به خشکه يى دهر برين بريتيه له و اتا يه ي رسته و دهر برينه کان ، که دهوروبه ر و بارودؤخى ناخاوتنه که رؤلى سه ره کيان له فه راهه مبونيدا هه يه ، نه مه ش خالى سه ره کى جيا کردنه وه ي واتاى شاراوه يه ، له واتاى اشکرا . واتاى شاراوه هه رگيز له واتاى سيانتيکى که ره ستمه پيکه يته ره کانى و تنه کانه وه تيبينى ناکريت ، به لکو بريتيه له (کارپه راندى به پيى بارودؤخى قسه کردنه که، ده شيت به پيى نه و بارودؤخه بگؤرئيت و بؤگه ياندى واتاى (ئاگادار کردنه وه يان به ليندان ، يان پرسيار کردن تد) به کارييت (محمده «۲۰۱۲: ۶۵» . وه ک نمونه ي ۲

نمونه ۲- شیخ محمه دی شپته هه بوو، بۆ حج ئە چوو: ژنیکی هه بوو (گولباخ) ی ناو بوو، گولباخ پیی وت: زوو وه ره وه ئاگات له دوای خۆت بی، شیخ محمه دیش پیی وت: من ئاگام له دوای خۆم ئە بی تۆش ئاگات له بهری خۆت بی .

له نمونه ی (۲) دا قسه كهر و گوینگر و دوای رۆلگۆرینه وه شیان به ناراسته و خۆ داوا له یه كتر ده كهن، كه ئاگایان له خۆیان بی و خیانهت نه كهن . ره خنه ی كه لتوری له ۴ ب دا جوریکتر له واتا ده خاتهر وو كه به هه ژمونی كه لتور شاراو ته وه ئه ویش شارده وه ی نهنگی ده سه لاتدارانه، چونكه ئه وان شیخن و خاوه نی ده سه لاتی كۆمه لایه تی به هیزن ، كه چی سه رباری نه بوونی متیانه به یه كتری له نیوانیاندا، كه خالیکی زۆر ناشیرینی نیوان ژن و پیاوه به لام به حوكمی كه لتور بو ئه وان لای خه لکی به ئاسایی وه رده گیریت، بگره ههر باسیش ناکریت، به لکو ئه و كه سانه ههر به پیروزی له ناو كۆمه لدا ده میننه وه .

به خشکه یی دهر برین، ده کریت وابهسته بیت به ره خنه ی كه لتور یه وه، سه رچاوه كه یشی واتا شاراوه کانی پشت دهر برینه ئیستاتیکیه کانی ده ق بیت (به خشکه یی دهر برین، هه موو واتایه کی ریکه ندی شاراو و به ئیستاتیکا دا پوشارو به مه بهستی چاندنی دیارده نا ئیستاتیکیه کانی كه لتور ده گریته وه (ص: ۲۰۱۷، ۲۰). به مه ش به خشکه یی دهر برین هه ولی چاندنی دیارده ناشیرینه کان ده دات له ری کی كه لتوره وه. وه ك نمونه (۶)

نمونه ی (۳) قازی خدروه یس له ئالی به گ، پیاویکی دانا بووه، لپی ده پرسن: شاسوار کوپی تۆیه؟ ئه ویش ئه لی: من باوکی ئه وم. رسته ی مرواری ل ۹ .

له (۳) دا واتایه کی به خشکه یی دهر پراوه یه، كه كه لتور سه پاندوویه ته ی ئه ویش شاناز یکرده به كه سانیتره وه، بنه ماله، خیل..تد و سرپینه وه ی خودی تاکه، له کاتی کدا ئاوه زمه ندی و دونیا بینی میله تان له ری گوتن و په ند و ئیدی مه کانیانه وه ئه ویه ان سه لماندوه، كه مرۆف ده بیت شانازی به خۆیه وه بکات، نه ك كه سانیتر گهر كه سانی هه ره نزیکیشی بن، وه ك عه ره ب و ته یه کیان هه یه ده لیت (لیس الفتی من یقول کان ابی ولكن الفتی من یقول ها انا ذا)

هه ربؤيه قازى خدروهيس درك به و واتايه ده كات و په تى ده كاتوهه، كه شانازى به كوره كه يه وه بركات به لكو شانازى به خويه وه ده كات كه باوكى ته و كوره يه .

كارىگه رى كه لتور له دهق و گوتاردا تائه و نه ندره رويشتووه، كه دهق بزرده ببيت و شاعير دهرده كه ويئت، باشترين نمونه ي ته و جوژه له شاعيران، شاعيرانى دهربارن، چونكه به شان و بالى دهسه لاتداره كاندا هه لده ده ن، بؤيه ناوبانگ دهرده كه ن، وهك: كه له شاعير، شاعيرى نه ته وه يى، شاعيرى ناودار... تد) له كاتيكدا راست وايه شاعير له رپى دهقه كانيبه وه بناسرپت نهك به پيچه وانوه ((چى شتيك له وه جوانتر ده بيت لاي دهسه لاتدار، كه له رپى شيعره وه له سه ر كورسى شه ره فمه ندى دانيشيت وهك چون له سه ر كورسى دهسه لات دانيشتووه؟ ته وه شيعره ته و ناره زووه ي بؤ به ديده هينيت، ته وه شيعرى پياهلدانه تيكه له يه كى كه لتورى له ره وانبيژى و درؤى رازاوه بنياتده نيت، كه تيدا پياهلده ر و پياهلده راو دهرده كه ون، زي و زيو ده به خشريت، ته ويان نازا و خونه ويست و به خشنده يه و نه ميان كه له شاعيرى پياهلدانه، نه مه بووه ته هو ي كه وتنى شيعر و دهر كه وتنى شاعير) (الغدامي، ۲۰۰۵: ۱۰۰). وهك نمونه ي ۴

۴- پوخته ي چيروكيكى ل ۷۴۴ پشته ي مروارديه، جاريكيان مه حمود پاشاى جاف زؤرى برسى ده بي، دؤينه به دوكوليو وه ي بؤ دپنن ده يخوا و چونكه زؤرى برسى ده بيت به لايه وه زؤر به تام ده بيت، هه ربؤيه (قادري سان نه حمده) پياوى پاشا ده بيت كه ده بينيت پاشا به لايه وه به له زه ته به شان و بالى دؤينه و دوكوليو ده لده دا زورده لى:

دوكوليو شاي سه ر سيني قه ند و نه وات و دارچيني

ئېژى به هه شت نارديگه سى هه تا بيخوى هه ره ه ي برسى

دياره پاشا نه ختى زؤرى ليخوردووه پيى تيكنه چى و به قادر ده لى وه لا نه بوونى باشتره، بؤيه كورى سان نه حمده نه مجاره ده كه ويته داشؤرينى دوكوليو و ده لى:

دۆكۆلپوه ترشه پيسه كه ههر دؤخه واس له كيسه كه

خوی لپکردگین وه پیاو ماقول ئیژی ته رسه و له بانى توول

پاشاش پپی ده لى ئەمه چیبه كورى ئەحمەد سان تۆ ئیستا به شان و بالى دۆكۆلپوتا هه لده دا، كه چى هه ر ئیستا ش واهاتیته وه سه روگۆیلا كیدا ؟ قادری ئەحمەد سان ده لى قوربان میرم من شتى ئەلیم تۆ پیت خو شوئ نهك دۆكۆلیو.

له (۴) دا ره فتار و ئاكارى شاعیرانى دهر بار دهر ده كه ویت. چیرۆكیكه نه ختی دورودریژه ئیمه ناوهرۆكه كیمان وهرگرت، له یهك كاتدا، كه پاشا وه سفی خوار دنه كه ده كات، پیاوه كه ی به شان و بالیدا هه لده دات و كه زهمی ده كات پیاوه كه ی راسته وخۆ ده ست به زه مکردنى خوار دنه كه ده كات، به شیوه یهك ته نانه ت خودی پاشا پپی سه یر ده بیته بویه دهر سپیت ئەو گۆرانكار بیه چیه؟ پیاوه كه شی چونكه پیاوی دهر باره بی سیودوو ده لیت، من ئەو شته ده لیم كه پاشا ده یه ویت. ئەمه حالى هه موو شاعیرانى دهر بارن، بویه هه میشه خه لاتكراون و ناوبانگیان دهر كردوو و ره خنه ی كه لتوریش ره تیان ده كاته وه

سه رچاوه ی گوتاری ره خنه یی له هه ندی ده قدا ره خنه ی كه لتورییه، كه مه به ستیكى شاراوه ی دركى پینه كراوی له پشتته وه یه. ره خنه یه له شوینه ئاینیه كان، داموده زگاكان، پاشا و میرو... تده كه نمونه ی (۵).

نمونه ی ۵- ده گپرنه وه ((كابرایهك ئەوئ دهر ویشی شیخ عه بدولكریم ئەوئ- رۆحم وه فیدای وئ- رۆژیک كابرا ئەچی بۆ خزمه تی شیخ و ده ستی ماچ ئەكا)) شیخ له و كاته دا تۆزئ توورپه ئەبی له بهر هه ندی په ژاره ی خوی كه له دلیا ئەوئ، به دهر ویشه كه ئەلی: برۆ لاچۆ ده ستم ماچ مه كه من شیخ نیم. دهر ویش تۆزئ لپی مۆرئه بیته وه و پپی ئەلی: گووت خوار دسا وه لا

شیخیت پرشته ی مرواری ل ۷۳۶ .

له (۵) دا چەند واتايە كى به كهلتور دا پوشر او هەيه، واتاكان په يوه ستن به
بيروباوه و ئايينه وه، شايخ و ته كيه و دەر و يشى به شيكن له و واتايانه .

له گيپرانه وه كاندا زورچار گه لى ناو دههينرين به پيى پيگه كۆمه لايه تي و
دهسه لات و پيشه، ئايين... تد بۆ نمونه له روانگه ي ئايينه وه، به شيك له ناوه كان
واده رده كه ون، ئان وا له لاي خه لك و بناده كرين، كه ئايين و به هاي ئايين ته نها
له رپى ئه وانه وه دەر دة كه وي ت و به بيئه وان هيج به هايه ك بۆ ئايين نامي تيه وه،
وهك (شايخ ، باوه ، سه يد) . وهك نمونه ي (٦):

نمونه ي ٦- كابرايه كى هه بوو (گونه) هيان پيئه وت، پوژييك تووشى
كابرايه كى خيئه كه ي خو يانبوو پيى وت: ئه وه بۆ كوئى ئه چى ؟ وتى:
ئه چم بۆ خزمه تي شايخ. وتى (بم وه ساقه ت، پيى بيژه نووشته يه كم بۆ
بنپيى، روحم وه فيداى وي، له و نوشتانه، كه خوا وه زه ميله بۆي ناردگه سه
خواره وه. رشتەى مروارى ل ٢٩٦ .

هه مه چه شنى واتايه كي كه له سيباكانى گوتار به تاييه تي گوتارى ره خنه
ئاميز. هه ربويه ده كرئت گوتارى ره خنه يى خاوه نى مه به ست و واتايه كى
شاراوه بيت (عبدالحسن ٢٠١٨: ١٩). لي ره وه ميتا گوتار ديته ئاراوه، كه تيبدا شاعير يان
قسه كەر بابە تيبكى نوئى له بهر روژشنايي گوتار يكي تر دا فه راهه مده كات ئه ويش
له رپى ره خنه وه: وهك نمونه ي (٧)

نمونه ي ٧- خلكى مسته فاي پيرو هيس كورپى زوربوو، لپيانپرسى خاله
خلك كورپه كانت كاميان باشن؟ وتى: ((ئه وه يان كه نه يه ته ديوه خان و
مه جليسه وه)). وتيان: ئه ي ئه گه ره موويان هاتن؟ وتى: ((ئه وه يان كه
قسه نه كا)). رشتەى مروارى ٦٤٥ .

له (٧) دا دياره گوتار يكي ره خنه يى له گوتار يكي پرسيار ئاميزه وه سه رچاوه يگرتوه،
گوتاره ره خنه ييه كه بارودوخى ناله بارى كورانى خلك ده خاته روو له رپى
خودى خلكه وه. هه روه ها ئماژه بۆ ئه وه ده كات، كه سه ربارى ئه وه ي كورپه كان

خراپن به لام باوکیان واته خلك دونیابینه چونکه به سوربوونی خه لك له سهه ره لهئه گه ری هاتنی هه موویاندا بو دیوه خان شه وه لامیکی زور ژیرانه ده داته وه که قسه نه کردنیانه ، چونکه واتای قسه نه کردن ژیرییه ، که به لگه ی دونیابینی باوکه و خراپی کوره کانه ، شه شه له که لتوری کوردیدا هه یه ، که زورچار پیای باش مندالی خراپی ده بییت ، زورچاریش به وکه سانه تراوه و جاخ کویر .

به شی دووه م :

له مه شه دا ته نها گیرانه وه کانی تاییه ت به که لار و ده ورو به ریان له خسته ی مرواری و ده رگرتووه و به هه ندی روونکردنه وه یان وته یه کی کورته وه گه ر به پیویستمان زانیییت ، نووسیومانته ته وه .

(حه سه ن که نوش) شاعیریکی کوردی نه خوینده وار و خه لکی شه م گه رمیانه بوو ، شه م شاعیره باوکی که چه شاعیری به توانا و بویر (پیروژه) بووه ، که شه ره شیعیری له گه ل شیخ ره زای تاله بانیدا کردوه . حه سه ن که نوش به م شیعرانه باسی یاره که ی خوی کردوه و ماموستا سه جادیش له لاپه ره ۵۲ ی به رگی یه که می رشته ی مرواریدا تو ماری کردوه :

۱- جه به یانه وه ، جه به یانه وه خالی دیم وه به یین دوو به یانه وه

چون نه جم مه دره وشو وه به یانه وه حکاکانی ده ور گشت به یانه وه

کی دیه ن مه غرب وه به یانه وه؟ تاحه سه ن وه خاک سه ر مه نیانه وه

هه ر ها وه حه سه رت شه وه به یانه وه!

ده قی وه رگیروی کون پیویسته وه ک خوی بیاریزییت ، له مرووه وه به پیویستی ده زانیین نامازه بو شه وه بکه یین ، که ده ستکاری نووسینی گیرانه وه کانمان

نه کردوه، چونکه به های زمانه وانيسی نووسينه کان له وه دايه، وه ک خوئی
بپاريزریت، بويه گهر له گهل ئیستای نووسين و زمانه وانى کوردیشدا هه ندیک
جياوازييت ته وه دؤخیکى زؤر ئاساييه، به ره چاو کردنى میژوى نووسينى کتیبى
رشتهى مروارى، که له سالى ۱۹۵۷ ه وه دهستپیده کات تا سالى ۱۹۸۲ به رده وام
دهبیئت و له وساله دا بهرگی هه شتم که دوا بهرگه چاپده کريت .

۲- سالیك لاله سهرحه دى روغزایی مالیان له (پيواز) ئه بئ، ته ماشا ئه کاله
دووره وه کاروانیک رته ئه بئى کورگه ليش ههر که له مالى خوئی دانیشتوه،
هیچی ناچئى بؤ راووروت. بانگ ئه کا:

(تايه ی هه تيوهل! خو من ته وه م کردگه ئيوه بؤ وادانیشتگن؟ ته ماشا کهن ته وه
کاروانه، به خوا رهنگ وئ کوتال و وشکه کروشتي خاسيان پئ وئ). کورگه ل
له گهل ئه مه يان بیست به جارئ تاويان دايه سهر کاروان. لاله سهرحه ديش
ته زبيحه که ی به دهسته وه بو ههر زکرى ئه کرد و چاويشى له کاروانه که
بوو کورگه ل گه يشتنه کاروان، هه ندئ قسه يان کرد؛ ئيتر به بئ ته وه ی هيچ
بينن راست گه رانه وه. لاله سهرحه د هاته پيريانه وه پرسى ته وه چى بوو، بؤ چى
ههر وا گه رانه وه؟ وتيان به خوا لاله چووين رووتيان بکه ينه وه که چى سوئنديان
خوارد وتيان خه لکى (قره چيوار) ين و پياوى شيخين. ئيمه ش له ترسى ته وه ی
نه وه ک شيخ تووشى مोजيزه يه کمان بکات ئيتر وازمان لئ هيتان. لاله وتى:)
برؤن برؤن هه ی عه مرتان نه مينئ! هه تيوئ ته وه نده بئ فه ر وئ به رسئ ئه رئ
زواره که له کوئوه دئین؟ بؤ کوئ ته چن؟ پياوى کين؟ هه لوه ت ته وانيش يژن
پياوى شيخين روحم وه فای وئ جاریکى که وه م جوړه وه حيزى بچن و بينه وه
) وه سه رى ته و شيخى قه ره چيواره ليتان قوئل ناکه م و ههر چى خراوه پيتان
بيژم!) رشتهى مروارى ل ۶۳

باشتر وايه به لپن به جبه يئرئيت، گه رنا ده کريت کارى نه خوازواى به دوا دا بيت:

۳- کابرايه ک وازى له گه رميان کوئستان هيتان و تئ بؤ خو م جووت و
گا ئه که م. يه ک دوسال کردى شتيكى وای دهست نه کهوت؛ ساليکيان وتئ:
ئهمسال له گهل خودا ته بم به شه ريک. به و نيازه وه دهستى دايه، وه ردی برى و

تۆوی چاند. گهنم دهستی هیئا به خویا و زۆر باشی هیئابوو، کابرا هه موو جار له گهل هاوما له کانیا نه چوون بو سه یری دهغل و هاوما له پیمان نهوت ماشه لالا دهغله کهت خاسی هاوردگه. نهویش نهیوت: بو گه مهیه؟ من له گهل خودا بووم وه شه ریک.

گهنم هاته وهختی دروینه؛ دروینهی کرد و خهرمان سوور بوو. هاتنه سه ر بهشکردن رووی کرده خوا و وتی: (نهی تو ههقی سه پانی و وه زیری و بنه توو نادهی؟ نه بی بیدهی!) هیئای هوپریکی بوخوی جیا کردهوه و هوپریک بو سه پان و بنه توو هوپریکیش لهولا وه بو خوا. هی خوی و سه پان و بنه تووی گواسته وه بو مال هوه. هی خواه له وه دهشته مایه وه، شهوی به سه را هات. وتی به خوا وا چاکه تا خوا نه هاتوو به شه که هی خوی بگوژیته وه بچم لیی بدزم.

ههستا چوو به بیدهنگی گایه کی دایه پیش خوی و چوو بو گهنم. له ریگه دا گاکه نه روشت، نه میس چوو به نه سپایی سه ری ناوه بنا گوئی گاوه چپانی به گوچی که به وه وتی: (دهویت باوک! من ئالیکت نه ده می و که چی له خوا نه ترسی بویه ری ناکه ی؟ خو ئیسته ده سم به سه ریا گه نه گه ر ژرم لی بووه وه تۆوی هه چیکت پی نه که م).

به هه ر جو ر بو گه یان دیه سه ر گهنم و هه ر به و شه وه گهنمی گواسته وه. به یانی چوو سه ر شوینی خه رمانه که و وه کوو که سی نه یزانی بی رووی کرده خوا و وتی (ها برا! برا خیرا گهنمه کهت به م شه وه گواسته وه وات نه زانی نه گه ر شه ویک بمینیته وه لیت نه دزم).

نه و ساله به سه ر چوو، سالی دوا ی دیسان رووی کرده خوا و وتی: (با ئیمسالیش بوینه وه وه شه ریک). هیئای وه ردی بری و تۆوی چاند و گهنم دهستی هیئا به خویا. قه فی کرد و دانی گرت و پیگه شت و دوریه وه، کوتای و سوور بوو. خهرمان گه لی له هی پار زۆر تر بوو. ئیواره وه ختییک بوو وتی با ئیمشه ویش بروا، جا به یانی به شی نه که یین.

به شیکی شه و رویشت و نه رویشت هه وه چلکنیکی هیئا و کردی به باران. بارانیکی زۆر قورس و لیزمه، کابرا تۆقه ی لی برا، هه ر به و شه وه چوو بو سه ر

خه رمانه که، سه يري کرد ده نکی نه ماوه هه مووی لافا و بردوويه تی، کتوپر له و
وه خته دا بروسکه يه کي هاویشته، کابراسه ری بهرز کرده وه بۆ ئاسمان بۆلای خوا
وتی: (چرای چي هه لئه که ی، مه گهر گوی تيامه گه؟ گوو وه ريش باوك نه و
که سه له گه ل توائه وئ وئ وه شهريك!). رشته ی مرواری ل ۷۶.

یه کپک له پپوه ره کانی زیره کی خپرایي درکپیکردن و وه لامدان ه وه يه

۴- (شیخ محهمه دی شیخ وه سمان) له دئی (ده کهه) له گه ل (شیخ عومه ر)
ئه که ونه قسه کردن. روو ئه کاته شیخ و عومه ر ئه لئ: (له خه وما له گه ل
سه گا بووم!) مه به سته شیخ عومه ر ئه بئ. شیخ عومه ريش خپرا ئه لئ: (فلائی
منیش له خه وما له گه ل سه گا بووم و ده وری یه کانه یه کمان دابوو!).

مرؤف نه و شوینه ی لا خوشه که تیدا ئاسوده بیت

۵- شیخ عومه ری ده که هاته لام، هه ر وا قسه ما ئه کرد وتی: (فلائی به خوا
من ئه گه ر بچمه به هه شتیش ناحه سیمه وه، ته نها له ماله که ی خو مان نه بئ).
منیش وتتم: (فلائی، به خوا منیش ته نانه ت له جه نه منیش هه ر ئه حه سیمه وه
ته نها له ماله که ی خو ما نه بئ). رشته ی مرواری ل ۱۱۷

۶- ئه م شتانه ی ئه م شوینه به ناوبانگن

مانگای (مالوان)، ما که ری (سابلاخ)، نیره که ری (ژاوه رو)، قاتری (هه وارمان)، بزنی
(دیلیرژه)، گامیشی (موکریان)، ره وه ماینی (جافان)، مه ری (لاجان)، بزنه مه رزی
(بانه)، شه گه لی (مه رگه ور)، که له شیري (کرماشان)، توتکی (دیبو کری)،
سه گی (هه وشار)، ریویی (کویستان)، گورگی (هۆبه توو)، دوپشکی (عه ربه ت)،
عه له شیشی (موکریان)، چه قه چه قی سه گی (کونه ماسی)، چونکه ئه رکی
(جرتاوا) شیان له سه ره. رشته ی مرواری ل ۱۴۲

ژپانی ساده و دوور له جه نجالی دهر وونی ساده و بیگهر د برهه م دهه پنیټ

۷- له ئاواي (سهر شاته) زه ماوهند بوو. کابرایه کی کورد رانه که ی بردبوو بو گوئی سیروان. لهو بهری سیروانه وه شوانیکی بهرچاو کهوت. که سهیری کرد فه ته ی عه وله یه وتی: (هۆ، هۆ، هۆ فه ته! ئه وه تو نه چو و گیتسه زه ماو نه که وه؟) ئه ویش وتی: (ناوه لالا نه چو و گم. له کوپیه؟) وتی: (له ئاواي سهر شاته یه). وتی بارکه کیی لی وو؟ وتی: (کوچکت لی نه واری! چی کیی لی وو؛ نامه یه و خه جه یه و مه جه یه!).

ئینجا فه ته گوئی فه ره نجیه که ی خوئی گرت و هه لی ئه سووران و به تاقی ته نیا له و بهر ئاوه که وه هه ل ئه په ری و ئه بوت:

نامه و خه جه و مه جاله یه شایي و بوو کی فه تاله یه

ئهم کابرا که ی تریش لهم بهر ئاوه که وه بوئی ئه سه نده وه.

رشته ی مرواری ل ۱۶۳

هه ندی رووداو مروؤف خراپ شهرمه زارده کن

۸- کابرایه که هه بوو له وه ده شتی (قولله وده که) یه فه تحوللای ناو بوو؛ خه لک پینان ئه وت: (فه ته). کابرایه کی تریش هه بوو ناوی مارف بوو. ئهم دوانه هه ردوو کیان پیاوی یه کن له به گزاره کانی جاف بوون. مارف به درێژایی سال فه ته ی کردبوو به گالته چی خوئی و هه ره ئه ویش فه تحوللای کردبوو به فه ته. پوژیک پیکه وه دائه نیشن، کوتوپر مارف تریکی ناقوللا ئه که نی! زور ته ریق ئه بیته وه و فه ته ش نایخاته رووی. ئیتر له وه خته به دواوه هه ره به ده وری فه ته دا ئه هات و هه موو جارئ قسه ی خوئی له گه ل ئه کرد و له ناو خه لکا و له هه موو لایه که هه ره به فه تحوللا و فه تحوللا گیان قسه ی له گه ل ئه کرد و بانگی ئه کرد! خه لکیش له مه زور سه ریان سوور ئه ما به جوړیک و ئه مجا ناوی (فه تحوللا گیان) بوو بوو به گالته بو فه ته.

رؤژنيک له کورپيکا دائه نيشن، مارف ديسان به فه تحوللا و فه تحوللا گيان به ده و ريارا ديټ. ئەم ماستاوه شى هه موو بو ئەوه ئە کرد که فه ته باسى تره که ي نه گيرپتسه وه. فه ته ئيتر گه يشته تيني و وتى: (مارف! کهم فه ته بکه به فه تحوللا. به ششم له هه ر چوار مه زه و برائى، عه مينى عيله پروتيکت کوتا به زه ويا، ده ئيتر واز بيهره). رشتەى مروارى ل ۲۵۹

که لتورى جياوازي ديها ته کان

۹- ساليک (کويخا نامق) هه بوو، تيله کويى بوو. له و ده شتى گويى شيروانه خستبوويان. کورپيکى خوشکه زاي هه بوو ته لاقى خواردبوو. بو ئەم مه سه له يه هاتنه لام له به غدا. منيش کورپيکى ترم لابوو، ئەمانه که له شيروانه وه خستبوويان، به ره جووتيك له ئاواي (که لاره) وه دوور بوون، له پاش پرسيار و وه لام يکى زور کويخا نامق وتى: (بيژم چى؟ ئەم کورپه نه گوه تيبه سى. هه ر مالان توژى له ولاتره وه بوايه له ئاواي که لار هه زار ته لاقى وا بوايه قنچکيکى نه ئە که وت؛ که چى ئيستا به ناچارى که وتمه شويني وه ولاتاناو يه کيکيش جواويکى راستم نادا به ده سته وه!) رشتەى مروارى ل ۲۸۲.

سه ره تاکانى هاتنى ته کنولوزيا

۱. (ميمکه پانى) هه بوو باشکى و له عه شيره تى جاف بوو، کورپيکى هه بوو (مه لا سه عيد) ي ناو بوو. مه لا سه عيد له بنکه ي (بنه به راز) له و ديوى هه رده وه بوو به لاي پيواز ه وه. ئەم مه لا سه عيد ه راديو يه کى پاترى نه بى، رؤژنيک ميمکه پانى نه چى بو لاي مه لا سه عيدى کورپى. راديو که ش له سه ر ئيستگه کوردييه که يه و گورانى کوردى نه لى. هه ل نه ستى نه چى بو ده ره وه راديو که داناخا نه وا راديو گورانى نه لى و ميمکه پانى به لايه وه دانيشتوه .

زورى پى ناچى ميمکه پانى تاقه تى نه چى و روو نه کاته راديو که و نه لى: (باوکم مه لا سه عيد چۆته ده ره وه و منيش پير بووم ئە وه نده تاقه تم له گورانى نيبه. ئە گه ر به زه حمه تى نازانى بيوره وه!)

راديو دياره هه ر گورانى خو ي نه لى. ديسان ميمکه پانى پيى نه لى: (برام پيم وتيت مه لا سه عيد له مال ه وه نيبه و منيش گورانيم گه ره ک نيبه، بيوره وه!)

هەر که لکی نابی و رادیو هەر ئەلی، پرووی تی ئە کاتەو و ئەلی: (کابرا تۆ چەنە باز و چەقاو هسویت. من ئیژم گەرە کم نییه تۆ هەر وە زۆر دەنگی خۆت ئەفرۆشیت.) ئەمە ئەلی و هەلئەستێ هەچ نوینیکیان ئەبیت ئەبەینی ئەیخا بە سەر رادیو کەدا و ئەلی: (وە کەلام ئیستە خەفەت ئە کەم!)

رادیو هەر دەنگی دیت ئینجا ئەلی: (دەویت باوک! تۆ دیارە ئیژیت بەچکە دۆمیت تالیت نە دەم ئاقل ناویت). بەلاماری گالۆکیک ئەدات دینی نوینە کان لائەدا و رادیو ئەداتە بەر گالۆک و وردوخاشی ئە کە ئەمجا کە ئەشکی ئیتر بیدەنگ ئەبی. ئەلی: (دەویت باوک! تا خۆت وە لیدان نەدا لە چەنە بازی نە کە وتیت!)

پاش ئەو مەلا سەعیدی کوری دیتەو ئەلی: دایە ئەو کوا رادیو کە؟ ئەلی: رۆلە ئەم کاورایە زۆر بێ فەر و چەنە وازە: هەرچەند پیم وت برام من حەز وە گۆرانی ناکەم ئەو هەر وازی نەهاورد. لە ئاخرا دامە بەر تیللا و ئەو وەختە بیدەنگ بوو. زانیم بەچکە دۆمە تالیدان نەخوا بیدەنگ ناوی! مەلا سەعید کە ئەچیتە سەر رادیو سەیر ئە کە وردوخاش بوو بەسەر یە کە. ئەلی: خوا بتگرێ دایە بۆ ئیشی کردت. رشتە ی مرواری ل ۳۹۹

بەزمی پاشا و گریانی پیاویکی

۱۰- مستەفابە گگی کەریم بە گگی جاف و مەحموبە گگی رەزابە گ - کە خزمی یە ک بوون- هەر بە ترمبیلینک لە کەلارەو دین بۆ خانەقین. پیاویکیشیان لە گەلیان ئەبێ خور خور ئاو بە چاویا دیتە خوارەو. مەحموبە گیش هەر ئەلی: مستەفابە گ بەسیە بیورەو! مستەفابە گیش هەر نایبیتەو. لە ئەنجاما مەحموبە گ ئەلی: (مستەفابە گ تۆ رەنگبێ گریانی ئەم کابرایە دەستی بریبیت و وا بزانی لەبەر دەنگخۆشی تۆ دەستی کردوو بە گریان؟ وانیبە، بەو سە ی خەلیلە لەبەر ئەو ئە گری ئیژێ جا ئەمە هەر لیروە هە تا خانەقین گویم لەم دەنگە ناخۆشە بێ خۆ پێسە کەشم ناچیتە خانەقین). ئیتر مستەفا بە گ بیدەنگ دەبی. رشتە ی مرواری ل ۴۱۰

هەندیک رۆژوو لەبەر خەلک دە کەن نە ک خوا

- ۱۱- مه حووبه گي رهزا به گ ئه يوت: رهزا به گ - به په حمهت بي- که
ئه که و ته په مهزان به رۆژو ئه بوو، به لام نوڙي نه ئه کرد. لييان پرسي: ميرم
بوچ نوڙ ناکه ي؟ ئه و يش ئه يوت: (نه وه ک فير بيم!)
- ۱۲- له راستيدا له که لار به په مهزانان، رۆژو به نوڙه وه باويکي
زوري هه يه. نوڙ و رۆژو وه که ي که لار کابراي قاوومه فروشي سوله ياني
بيرنه خسته وه. ئه وه ش ئه وه بوو که : کابرايه که هه بوو له سوله ياني به يانيان
قاوومه ي نوکي ئه فروشي به ده نگه زولاله که ي بانگي ئه کرد(قاوومه ي نئک
به ناني جوانه وه). که واته له که لار يش نوڙ به رۆژو ي په مهزانه وه! رسته ي
مرواري ل ۴۴

بو ئاماده کردني ئه م باب ته سوود له م سه رچاوانه وه رگيراهه:

- ۱- ئه حمه د، تريفه عومه ر(۲۰۱۳) پراگماتيکي فهره نگی و پيکداچووني پيکهاته کان، نامه ي
دکتورا ، زانکۆي سلتياني .
- ۲- فه تاح، محمه د مه عرف(۲۰۱۱) زمانه واني، هه ولير .
- ۳- قادر، کاروان عومه ر(۲۰۱۲) فورمي لوجيکي له زماني کورديدا، سلتياني .
- ۴- سه جادي، عه لانه ددين(۲۰۱۰) رسته ي مرواري ، ته واي به رگه گان .
- ۵- عه لي، به درخان سلتيان(۲۰۱۵) ليکه و ته ي ئاخا و ته ي ي له رۆمانی کورديدا، نامه ي دکتورا،
سکوئي زمان، زانکۆي سلتياني.
- ۶- محمه د، دارا حمه يد(۲۰۱۲) شيکاري رسته ي ئالوز له روانگه ي پراگماتيکه وه، زانکۆي
سلتياني ..
- ۷- محمود، ئافيستا که مال(۲۰۰۹) پراگماتيکي رسته ي پرسيار و فهرمان له زماني کورديدا،
نامه ي ماسته ر، زانکۆي سلتياني .
- ۸- الغدامي، عبده للة،(۲۰۰۵) التقد الثقافي، قراءه في الانساق الثقافية العربية، المركز الثقافي العربي،
بيروت .
- ۹- الوافي، علي عبده الواحد(۱۹۷۱) اللغة والمجتمع، دار النهضة، القاهرة، مصر .
- ۱۰- صياد، عادل(۲۰۱۷) الانساق المضمره في روايه قواعد العشق الاربعون(روايه عن جلال الرومي)
لايف شافاق، جامعه العربي التبسي، الجزائر.
- ۱۱- عبده الحسين» عقيل(۲۰۱۸) تحليل الخطاب و المركزية النقدية . دار اسامة ، الاردن .



كەلار لەدیدی كۆچبەرئیکهوه

نووسینی : پگاه صیدی

مامۆستای زانکۆی گەرمیان

لە فارسییهوه: مستهفا سهعید

كاتێك له ساڵی ۲۰۱۳ ئاگادار بووم زانکۆی گەرمیان لە ههرێمی کوردستان، پێویستی بە مامۆستای دەروونناسی ههیه، ههرحه‌نده‌ زمانى کوردییم باش نه‌ده‌زانی، به‌لام ئەم هه‌واله‌ منى یه‌ کجار د‌ل‌خۆشکرد. ئەو سالانه‌ی هاوڕیگه‌لیکی زۆرم هه‌بوون، که‌دوای ته‌واوکردنی خۆیندن سه‌رى خۆیان به‌ره‌و ئەوروپا هه‌ل‌ده‌گرت و به‌قسه‌ی خۆیان سه‌رى خۆیانان له‌ گینچه‌ڵ و بێ سه‌روبه‌رى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست قوتارکردوه‌.

هه‌رحه‌نده‌ منیش چوون بۆ ئەوروپا به‌هۆی ئەزمونى کارو ئەوخوینده‌ی که‌ کردبووم بۆم ئاسان و فه‌راهه‌م بوو، به‌لام کوردستانم هه‌لب‌ژارد، بۆئه‌وه‌ی به‌و زانست وزانیارییه‌ی به‌ده‌ستم هه‌یناوه‌ خزمه‌تیکى خه‌لکه‌ که‌ی بکه‌م. به‌تایبه‌ت ده‌زمانى ئەو هه‌موو سالانى جه‌نگ و ئاواره‌ی و ئه‌نفاله‌، تووشى چ کیشه‌یه‌کی ده‌روونى سه‌خت بوونه‌ته‌وه‌.

هاتنى یه‌که‌مجارم بۆ که‌لار، یه‌ کجار شوک هه‌ینه‌رو ئاومیدکه‌ربوو، پيش هاتنم بۆ که‌لار ئەزمونى سه‌ردان و سه‌فه‌رم بۆ هه‌ولیه‌روسلیانی و ده‌هۆک هه‌بوو، وام وینا ده‌کرد، که‌لاریش شارێکی هاوشیوه‌ی سلێمانى بێت به‌لام بچوو کتر بێت.

به‌لام ئەوه‌ی بینیم زۆر جیاوازیوو، ئەو بینایه‌ی سه‌ردانیم کرد بۆ شوینی کاره‌که‌م له‌نیو سه‌نته‌رى شارو ته‌نیشته‌ گه‌راجى شه‌هیدان بوو، که‌میکى

نه بيت هه رچى جاده و كۆلانه كانى هه بوون خاكى و چه و پيژبوون.

دوكانه بچووك و قه ره بالغه كانى بومبايى ده هيناپه وه ياد، ئاسمانى له بهر زورى خۆل و تۆز به جوانى نه ده هاته بهرچاو، نه و وايه رو كيبلانه ي له ستوونى كاره باكان به سترابوون، ديمه نيكي ناشرينى دروست كر دبوو، عه ره بانه كانى پيش گه راجه كه كه ميوه و سه و زه يان ده فرۆشت به ده نكي بهرز هاواريان ده كرد، بو نه وه ي سه رنجى كړياره كان به لاي خوياندا راكيشن.

به م هه موو سه رسورمانه وه، چوممه نيو بيناي كۆليژه وه، دواى گفتوگۆ و پرس و را تيگه يشتم به شى ده رووناسانى - كه ده بوو سه ردانى نه وان بكه م، له شوپيكي ترى شارن له سه ر جاده ي كفى، له و بينايه ي كه ئيستا سه رو كايه تى زانكويه. كه گه يشتمه نه وى ديد و وينا كردنم هه نديك باشتر بوو، هه م بينايه كى ريك و پيك تر هه م به هوى هه لكه و ته ي له نزيك گوندى (دريم لاند) كه ويناپه كى جوانترى به شار دابوو. قوناغه كانى ناسين و چاوپيكه و تن خيراتر بوو له وه ي پيشبينيم ده كرد، هه مان روژ وه لامى نه رينى درامه وه بو قبول كردن و گريه ستيان له گه لدا واژو كردم.

به پيچه وانه ي ديمه نى رو كه شى شار كه ته واو تيكه ل و نارپيك و پيك بوو، گروهى ده رووناسان كه له و كاته دا له ژير سه ره پر شتى دكتور (مناضل عباس) دا بوو دلخوشكه ر بوو، نيگا و ره فتاره گه رم و گور و پر له ميه ره بانبيان، نه و ساردو سؤليه ي هه مبوو به رامبه ر نه م شاره له دل ده ره يننام.

له گه رانه وه مدا قوتا بخانه يه كى سه ره تا يم بينى كه ده رگا كى داخرا بوو، من كورپيكي پينج ساله م هه بوو، بپياربوو له گه ل خۇمدا بيه ينمه كه لار، بويه به پيوستم زانى سه ريك بكيشمه گۆره پانى قوتا بخانه كه تابزانم به و شيوه يه يه ، ئوميد به خش بيت كه كوره كه م له گه ل منداله كانى تر دا سه رقالى خويندن و فير بوون بيت. يه كه مين شتيك كه سه رنجى راكيشام ئيره به پيچه وانه ي ئيرانه، كچانى مندال ناچار ناكريت سه رپوشى بده ن، هه رچه نده هه ند يكيانم بينى سه رپوشيان به سه ره وه بوو، به لام به گشتى دياربوو نه وه يان كاريكى كه سييه و هيچ ياسايه ك نييه به زور سه رپوشى به مندالان بدات.

ویرای تیکه‌لی کچان و کوران له قوتابخانه که خالیکی تری ئه‌رینی بوو، من وهک دهر و ناسییک، زیانه کانی ره گه‌ز په‌رسی سیکسیم ده‌زانی و ده‌زانی تیکه‌ل بوون له گه‌ل ره گه‌زی جیاواز له مندا لیدا ده‌توانیت ساریژ بیت بۆ زۆریک له کیشه‌کان له سه‌رده‌می می‌رد مندا لیدا. هه‌روه‌ها ره‌فتاریکی ناشیسته و توندوتیژی یه‌کین له مامۆستیایان له گه‌ل یه‌کین له کوره‌کاندا منی یه‌کجار شوک و سه‌رسوره‌پنه‌ر کرد، به‌جۆریک به‌زه‌حمه‌ت توانیم خۆم بگرم و قسه‌نه‌که‌م.

شاریکی پر دژ به‌یه‌کتربوو، ئۆتۆمبیله‌کان مۆدیل به‌رزبوون، به‌لام فه‌ره‌نگی لیخۆرین یه‌کجار نزم بوو، قوتابخانه‌کان مۆدیرن و تازه به‌لام میتۆده‌کانی په‌روه‌ده‌یی کۆن وله‌پاش، بیناو باله‌خانه‌کان ناستاندارد به‌لام به‌رپۆبه‌رانیکی شاره‌زاودل‌سۆز! ئەم دژ به‌یه‌کانه‌ی وای کردبوو دوو چاری سه‌رلیشیوان بيم، ئەم هه‌موو دژ به‌یه‌کانه‌ی له‌گه‌رانه‌وه‌مدا تا گه‌یشتمه‌وه کرماشان سه‌رقالی کردبووم. به‌دریژایی ریگا که هه‌ولمه‌دا هه‌واسی خۆم کۆکه‌مه‌وه لایه‌نه‌باشی و خراپه‌کانی ئەم دژ به‌یه‌کانه‌ی لیکبه‌مه‌وه..

دوچار پریاری خۆمدا، به‌خۆم وت: یه‌ک دوو سال ده‌میتمه‌وه، ئەو کاته‌ی ناریا بریاره‌ی بچیته‌ قوتابخانه‌یان ده‌چم بۆ ئه‌وروپایان ده‌گه‌ریمه‌وه بۆ کرماشان. مانگی ۱۰ سالی ۲۰۱۳ بوو که به‌فه‌رمی له‌کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی زانکۆی گه‌رمیان و له‌هه‌ردوو به‌شی جوگرافیا و دهر و ناسی ده‌ست به‌کاربووم، پۆژانیکی سه‌خت بوو، جیاوازی زار من (که له‌هۆری) و به‌شیوه‌زاری خه‌لکی (سۆرانی و جافی) هه‌ندیک جار ده‌بوو به‌باعیسی ئه‌وه‌ی به‌ریک و پیکی و دروستی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئه‌وانی تر دا دروست نه‌بیت، ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل ئه‌و مامۆستیایانه‌ی زمان‌ی ئینگلیزییان به‌باشی ده‌زانی به‌زمانی ئینگلیزی قسه‌م ده‌کرد! ئەو په‌یوه‌ندییه‌که‌م و سنوورداره‌هه‌ستی نزیک نه‌بوونه‌وه و هه‌ستیکی نامۆیی و غه‌ریبی سه‌یری له‌مندا دروست کردبوو، ویرای ئه‌وه‌ی له‌زانکۆ که‌سانیک هه‌بوون له‌بوونی ئیمه‌ی پۆژه‌لاتی که ده‌سته‌واژه‌به‌ک بوو بۆ ئیمه‌ی ئیرانی به‌کاریان ده‌هینا، پازی نه‌بوون، نه‌ک ته‌نها له‌روومه‌تیاندا دیاربوو، به‌لکو پاشکاوانه‌ به‌گوفتاریش ده‌ریانده‌پری، بۆ شکاندن و په‌نجانندی ئیمه‌ی سلیمان نه‌ده‌کرده‌وه

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

, ٽه مانه بوونه هڙي ٽه وهي زور شهو و له گهل کوره بچو که که مدا به گريانه وه
بچينه نيو پيخه في نوستن , يان سبه يني به گريانه وه له خو هه سستين! به لام
هه نديک خالي دلخوش که ريش هه بوون, که خه لکي له به رامبه رماندا ده يانواند و
سه بوري وئارامي به ٽيمه ده به خشي.

بو نمونه : ماوهي کاري من له ماوهي چوونه باخچه ي مندالاني کوره که م
بوو, هه رچه نده ٽه و پوژانه يه ک يان دوو کاتزمير زووتر له من ده گه رايه وه
ماله وه, به لام (داده سورته) ي دراوسيان هه ميشه به ميهره باني و سوزوه له
باوه شي ده گرت و چاوڊيري ده کرد, تا من له کار ده گه رامه وه! يان يه کيک له
باجيه کاني زانکو هه کاتيک ده بيبنم باسي چايه که ي خه لکي پاوه ي ده کرد,
که چون له سه رده مي ئاواره بووني (کوره وي - سالي ۱۹۹۱) دا به رامبه ر خوي
وخيزانه که يدا نواند ويانه.

چه ندين جار شه کري کولاو, ناني کوردي ويرياني بو هيناوم و هه رجاره ي
که چايي بو ده هينام تا چه ند خوله کيک پيدا گري ده کرد, هه رچيم پيوسته شه رم
نه که م و هه رچيم بويت هاو کاريم بکات.

هه ر له و پوژانه دا که بو وه رگرتني کاتي مانه وه چوپنه فه رمانگه ي نيشينگه,
کچيکي گه نجم بيني که باو کي قسه ي بو که سيکي تر ده کرد که دواي ٽه وه ي
رووداي هاتوو چوي کردوه وه, دا يکي مردوه, ٽيتر له و کاته وه کچه که شي له
زمان که وتووه و ناتوانيٽ و چه ند ساله به و شيويه و قسه ناکات, ده رمان
و دکتور نه ک ته نها نه يان تواني بيه يننه زمان به لکو کيشه و گرفتاري زياتريان
بو قسه نه کردنه که ي زياد کرد.

ٽه م کچه تووشي حاله ٽيک بوو که ٽيمه له ده رونا سيدا پي ده ٽينين)
ته نگه ژه ي پاش زه بري ده رووني, لي ي نزيک بوومه وه پيمگوت: تائيستا
کچه که ت بردو ته لاي ده رونا س؟

وتي: نه خيبر کچه که ي من ده رووني نيه! دواي رووداوه که زماني به ستراوه.

پیمگوت: بابه گیان ئەم حاله ته ریشه یی دەر وونی ههیه، ده بییت له ژیر چاودیری دەر ووناسی کدا چاره سەر بکریت، ئەم حاله ته چاره ده بییت.

که مێک به سه سورمان و باوه رنه کردنه وه وتی باشه! ولیم دوور که و ته وه.

له گه رانه وه پرسیارم کرد که له نیو شاردا ناوه ندیکی راویژکاری په یدا بکه م ههیه یان نه، به لام وه لامه که گێژی کردم، نه خیر ئەم شاره ناوه ندیکی بو راویژکاری و خزمه تگوزاری دەر ووناسی نیه! ته نها له نه خو شخانه ی گشتی به یانیان ناوه ندیک هه بوو که یه که پزیشکی دەر وونی، چهن د رۆژیک له ههفته دا نه خو شه کانیان ده بینی و راویژیان له گه ل ده کردن.

چۆن ده بییت شاریک که زۆرینه ی خه لکه که ی گرفتاری جهنگ و ئاواره یی و ئه نفالن، شاریک هاوسنوره له گه ل عه ره ب و ئیران ناوه ندیکی دەر ووناسی تیدا نه بییت!

باشه ئەم خه لکه ده بییت چی بکه ن؟ له هاو پریانم له زانکو پرسیارم کرد، وه لامیان ئەوه بوو کیشه ی دەر وونی لای مه لاکان به دوعاو نوشته چاره سەر ده کرین!!

به دوادا چونه کان زیاتر بیئومید که ربوون، له ته واوی زانکوکانی هه ریمی کوردستاندا ته نانه ت یه که ناوه ندی راویژکاری بوونی نه بوو! ئەمه له حاله تیکدا که له هه موو شوینیکی دونه ی زانکوکان ناوه ندی ته ندروستی تایهت به خو یان ههیه و دەر ووناسه کان تیییدا کار ده که ن.

پریاندا له شاردا ناوه ندیکی راویژکاری دابمه زینم له گه ل دۆست و هاوکارم «نازدار» لهو باره وه گفتوگۆم کرد، ئەو ده یگوت له م شاره دا کیشه ی دەر وونی بوون هینده عه یب و شه رمه ینه ره، ئەگه ر سه نته ریکی واش بوونی هه بییت خه لکی سه ردانی ناکه ن، ده یگوت لای خه لکی زۆر ئاسانتره ئەگه ر بلیت باو کم تووشی شیر په نجه بووه وه که له وه ی بلی باو کم تووشی نه خو شی خه موکی بووه! دوا ی ئەو گفتوگۆو لیکۆلینه وه یه له خه رج و تیچوونی و فه ره نگی خه لکی سه ردانی ناوه ندیکی وانه که ن، وازم له کردنه وه ی سه نته ریکی و له شاردا هینا، به لام

بلاو كراوده يه كى تاييه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار

له گه ل هاو كارانم له گروهى دهر و ناسى پيشنيارم كرد، له نيو زانكووى گهرمياندا سه نته ريك دامه زرينين و خزمه تگوزارى به خورايى به خويندكاران و وسايت و كارمه ندانمان بدهين.

سه رو كى به ش دكتور فاجل پيشوازى له پيشنياره كه كردو له ماوهى يه كه هفتهدا په يكه رى ئيدارى و پروپوزلى تاييه ت به سه نته ره كه ناماده كرا.

هه ره له و كاته شدا بيناي زانكو له كابينه كانه وه گواسترايه وه بو باله خانه تازه كانى! ورده ورده په ننگ و پرووى زينگه يه كى ئه كاديمى به خويه وه ده گرت، چه ندرؤژييك دواى ناماده كارى پروپوزله كه هه وال گه يشت كه دكتور فاجل له سه رو كى به ش نه ماوه و ئه وان له به شيكى تر دا ده ست به كار بوون، سه رو كى تازه ي به شه كه، پيى راگه ياندم كه به داخه وه پروپوزله كه وهر نه گيراوه.

ئو ساله به و جو ره ته واو بوو، من له پوله كاندا هه ميشه باسى گرنگى و ته ندروستى دهر و ونى و ناسينى و نيشانه كانى و گرنگى وهر گرتنى هاو كارى له كه سانى پسپور و خراپييه كانى فهره ننگى باوم ده كرد. له ژووره بچو كه كه ي خوم له زانكو هه ميشه خزمه تگوزارى و چاره سه رى به خوراييم به خويندكاره كانم دهدا.

له سالى ۲۰۱۴ كه سيكى تازه هاته به شه كه وه كه تازه پروانامه ي ماسته رى له زانكووى ليسته رى به ريتانيا ته واو كرد بوو، به ناوى ماموستا «كريم مدحت» كه سيكى يه كجار چالاك پر وزه بوو و هيو اى ئه وه م له سه ره لچنى كه گورانيك له زانكو دا بكات جاريكى تر بابه تى سه نته ره كه م له گه ل ئه ويشدا هينايه به رباس، ماموستا كه ريم پيشوازييه كى گهرمى له پيشنياره كه م كردو به پيكه نينيكي پر له ئوميده وه

وتى: پروپوزله كه خوم ناماده ي ده كه م و كه س حه قى به سه ريه وه نه بيت، به جو رييك ناماده ي ده كه م كه هيج كه س ره تى نه كاته وه، تا ئه و كاته ي تو وه ك بيگانه يه كه سه ريركريت بيگومان دژى بوچوون و پيشنياره كانتن ئه گهر كاريكى باشيش بيت.

سالی ۲۰۱۴ له گه ل سهره لدانی داعش , پيويستی زياتری خه لکی به خزمه تگوزاری چاره سهری دهر وونی , به هاوکاری ماموستا (کریم مدحت) و چوار کسی تر له ماموستایانی به شسی دهر وون ناسی , بویه که مجار ناوهندی راویژکاری زانکو وه که یه که مین ناوهندی راویژکاری زانکو بیه له ههریمی کوردستاندا دهستی به کاره کانی کرد , سهره تایه کی سهخت و دژوار به لام شیرین و به چپتر , ههرچهنده ئامانجی ئیمه پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری بوو , به لام ئامانجه که ی ترمان سهره تاله زانکو و دوای ئه وه له نیو کومه لگه دا ره و اجدان بوو به وه ی که خه لکی سهردانی دهر وونناسان بکه ن . زورترین که یسه کان کیشه کانی په یوه ست به تاقیکردنه وه کان یان تیکچوونه سهر پیه کان بوون و زورترین که سه کانش سهردانی من و ماموستا که ریم یان ده کرد .

سهره تا ههفته ی دوو یان سی که س سهردانیان ده کردین , به لام ورده ورده ژماره ی سهردانی که ران زیادی کردو گه یشته نزدیکه ی زیاتر له که یس بو ههر یه که مان . ههفته کانی یه که م که سه کان ئاماده نه بوون بینه ژووری ناوهندی راویژکاری پیداگریان ده کرد که ده بیت له ژووره تایه ته که ی خوم دا بیانینم چون چه زیان نه ده کرد له کاتی سهردانی کردن بو لای ئیمه که سی که بیانینیت ! ئه م شهرم و خوپاریزه له هه موو قوناغه کانی خویندن ولای هه موو خویندکاره کانداه که یه بوو .

له گه ل به هیژبوونی داعش , وناارامی ناوچه که وقهیرانی دارایی وئاینده ی نادیارای کوردستان , ئاماری سهردانه کان زیاترو زیاتر ده بوون , تانه وه ی ههفته ی له سی چوار که یسه وه به رزبووه وه بو (ده) که یس و شیوه ی کیشه کانش له بابه تی په یوه ست به دهرس و تاقیکردنه وه کانه وه سهری کیشا بو تیکچوونی میزاج , ورده ورده خویندکاران و کارمندان که س و کارو ئه ندامانی خیزانه کانیشیان بو چاره سهر و بو راویژ له گه ل خودا ده هیئا بو زانکو و حه ساسیه ت و ههستیاری به رامبه ر به ناوی سهنه تری چاره سهر کالتر بووه وه .

کاتیک ههستان کرد خه لکی له و باره وه به ره و پیش چوونیکیان به خویانه وه بینیه , ویدیکی تریان لا دروست بووه , له سالی ۲۰۱۷ له نیو سههنه تری شار

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

له گهڻ (هيمن خورشيد) ته نيا پزيشکي دهر و ناسي له گهرميان , سه نته ريکمان له (کوڙمه لگه ي پزيشکي به خشين) کرده وه , به و جوره هه ردو و سه نته به شيويه کي ريك و پيک کاري خوږيان ده کرد , سه يرمان کرد ورده ورده ژماره ي سه ردانيکه ران له زياد بوون دابوون , ته نانه ت ه و که سانه شي که دره ننگ فریای چاره سه ري خوږيان که و ت بوون , ته نانه ت که سانتيکي دهر وون ساغيش بو دلنيایي خوږيان يان زياتر پازي بوون له ژيان سه ردانيان ده کردين , ه و ان هيچ نه خوشيه کيان نه بوو ته نها بو ته وه بوو که دلنيابنه وه له لايه ني دهر ووني خوږيان . پرو دا وه سرو شتي و کوڙمه لايه تيبه کان وه ک بوومه له رزه که ي شاري (سه ريپلي زه هاو) که کاريگه رييان گه ي شت بووه گهرميانيش , له گهڻ هه وله کاني نيمه دا بو دروست کردني فهره ننگي دهر و ناسي , خه لکيکي زياتري هي نايه سه نته ره که ي ني مه .

تا سالي ۲۰۱۹ به ره و پيش چووني فهره ننگ سازي زور له سه رخو به ره و پيش ده چوو .

به لام له هه مان سالدا يه کيک له بابه ته کانم که دهر باره ي هه مان پرؤسه نوسيبووم , له سيمپوزمي سالانه براوه بوو گرنگي کاره که مي زياتر بو خه لکي پروونکرده وه , شاهه ننگي به ره و پيش چوون و تاشنا کردني له گهڻ هم پسيپوريه دا خيراتر کرد .

له ماوه ي ته و سالانه له ريگه ي سيمينارو ورك شوپ و چاوپيک و تني ته له فيزيوني و بهرنامه ي راديو , له هولي به فهره ننگ کردني دا بووم له نيو خه لکي گهرمياندا , دواي هاتني فايرؤسي کوڙونا له ناکا و گوڙا نيکي بهرچاو له ژيانه ي خه لکيدا پرويدا , خودي خوږم روژانه زياتر له ده که يسم به شيويه ئونلاين ده بيني و بهرنامه ي هه فتانه م بو کوڙنترؤ لکردني کاريگه رييه کاني که ره نتيه بو يان داده نا . له پال ته مه شدا هه ولم ددها خوږنيد کاراني به شي دهر و ناسي ناماده ده که م بو گه ياندي خزمه تگوزاري به موراجيعه کان . شاهيدي ته وه م که سانتيک که خوږنده واريه کي زور باشيان نه بوو چوون به شداري بهرنامه کاني ئونلاينيان ده کرد و پرسيا ري خوږيان ده کرد . کو ي ته و هه ولانه بوو به هوي ته وه ي

گروپیک له دۆستان له هاوکار یان خویند کار بوون نازناوی (دایکی دهرونناسی له گهرمیان) به من بدهن.

له وکاته وه تائیسستا که دهسال زیاتری تیپه راند ووه، بهخته وهرم به هه وه له کانم کاریکم کردوه خه لکی ئەم ناوچه یه له پال گه وره بوون و به رفراوانبوونی شاردا، وه کو پیویست هزر و فیکروفه رهه نگیشیان به ره و پیش بچیت و سوودیان له خزمه تگوزارییه کانسی دهرونناسی په یدا کردبیت.

وله گرنگی ئەو خزمه تگوزاریانه تیپگه ن که له کهسانی پسپوری دهرونناسی پیشکهشیانی ده کهن .

له و سالانه ی دواپی که چالاکییه کانسی من زیاتر هاوکاری بووه به سه نته ره کانسی وه که (نه خویشخانه ی پزشکی گهرمیان) و (نه خویشخانه ی لایف) وه که شایه تحالینک ده توانم بلیم له ماوه ی دهسالی رابردوودا سهردانی پزشکی دهرووونی چهند بهرامبه ر زیاد ی کردوه، پیچه وانه ی رابردوو که ته نها کهسانی نه خویش سهردانی منیان ده کرد . ئەمڕۆ کهسانی ساغ و ته ندروست بۆ بهرگریکردن له کیشه کانسی دهرونناسی یان باشتربوونی کاره کانیان سهردانم ده کهن . له سالانی رابردوودا ئەوانه ی سهردانیان ده کردم بۆ چاره سهری تیکچوونی باری دهرووونی و خه مۆکی و ترۆمابوو، به لام ئیسستا ئەوانه ی سهردانم ده کهن خویندکاران و قوتابیان که هیچ نه خویشیه کیان نیه و به دوا ی پلانی ستانداردا ده گه رین . یان داوا ی رینمایی ده کهن بۆ ئەو په یوه ندییه سوژدارییه ی له گه ل ره گه زی بهرامبه ردا هه یانه، یان دایک و باوکانیکن بۆ باشترکردنی پهروه ده کردنی منداله کانیان سهردانم ده کهن، ئەمه ش مانای ئەوه یه فرهه نگ سازیه که به دروستی ئەنجام دراوه!

له پال ئەو دهساله زه حمه ته ی له کهلار به سهرم برد که هه ندیککی په یوه ندی به ژیا نی تاییه تیمه وه هه یه ، زۆر یکیشی په یوه ندی به رق و کینه ی کهسانی که وه هه یه که به بی به لگه له دژم ده وه ستانه وه وهه رچی هه ولیان ئەوه بوو کاره کانسی من سه ر نه گریت ، له پالیاندا کهسانیکی شه ریف و خانه دانیش له م شارهدا هه بوون ، که به جوانترین شیوه پشتیوان و هاوکارم بوون، تا به باشترین شیوه خزمه تکاری ئەم خه لکه رهنجکیشه بم.

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

له سييای ده سالدا پيشکه وتنيکی باشی له شاردا ده بينم، نهو شاره بچو و که ی
له سه ره تاي هاتنمدا بو ی زور منی ترساند به لام ئیستا به جوریک منی له نامیز
گرتووه، له بری دوو سال واده ساله لئی نيشته جيم و که لارم زور خوش ده ویت
, جيی شانازيه بو من که توانيومه نه گهر که ميش بيت پشکم له به ره و پيش
بردن وئاوه دان کردنه وهی ولاتی دووهمم (که لار) دا هه بيت.



کەلار قەزا قورینەکە ی دویننی و ناوەندی کارگیژی ئەمروۆ گەرمیان

هۆمەر محەمەد
سەرنوسەری گۆفاری ئەنفالستان

پێشەکی

ئەم لیکۆلینە یە دەربارە ی شار ی کەلار تەنھا ئاوردانە یە کە لە رابووردو ی ئەم شارە و هەلۆستە یە کە لە ئیستا، دەنا لە گەرمیان زۆر شوینی ترهەن کە پەنجە بۆرۆلی گرنگیان لە بواری ئەدەب و هونەر و کلتور و تراژیدیای ئەنفال رابکیشین، دەتوانم بایم لە پیشتر و گرنگترینیان شار ی میژوو یی کفریە کە هەرگیز ناییت لە یاد بگریت، بەلام لە بەر ئەوە ی لیکۆلینە یە کەم لە سەر داوای رۆشنبیرانی شارە کە یە بەبۆنە ی رۆژی بەقەزا بوونە یە و ناچارم پابەندبم بە داواکە یانە وە تەنھا لە سەر شار ی کەلار و گوندەکانی بوو ستم نە ک هەلۆستە لە سەر کۆی ناوچە ی گەرمیان.

ئەگەرچی لە ماوە ی کار دنما لە دۆسیە ی ئەنفالدا لە تەواو ی هەریمی کوردستاندا زۆرترین گەشتە کانم بۆ کەلار و گەرمیان بوو، بۆ یە زانیاریە ی ک ی زۆرم دەربارە ی شارە کە و خەلکە کە ی و دا بونە ریت و کلتوریان پەیدا کردو وە و زۆرە ی خەلکە کە ی دەناسم و زۆرە یان دەمناسن، هەمیشە دلخۆشیان کردووم بەوە ی پێشوازیان لە گۆفاری ئەنفالستان کردو وە لە سیمنا رە کانم نامادە بوون و ریزم گرتوون و ریزیان گرتووم.

بۆ یە کەم جار کە گۆفاری ئەنفالستانم بردە شار ی کەلار زۆر دلخۆش بووم بەوە ی ژمارە یە ک گەنجی کەلار هاتبوونە بەردە سۆر بۆ پێشوازیم ئەوە یە کە مین پابەندی رۆحی بە و شارە وە بۆ دروستکردم، هەر لە و گەشتە مدا کاریکی کەلارییە کان دلخۆش و سەرسامی کردم کە بینیم بلاپالی گردێکە وە بە خەتێکی

جوان و به به رد که بويهی رهش و سور نوسرا بوو (۴/۱۴) پوژي ئه نفال). له دواي ژماره ۱ی گؤقاري ئه نفالستانه وه دؤستانه تي من و گهرميانيه کان زؤر په ره ی سهند، ئه گهر که ميش بووييت به رده و ام ده ستیان پيمه وه بووه و هاو کارييان کردووم، يان هاو کاريی دهرچونى گؤقاره که يان کردووه، نابيت ههرگيز رؤلى (پشکو محمه د رؤسته م، سمکؤ ساير، محمه د ساير، جه ميل محمه د ئيراهيم له بربکه م) هه قه له م دهرفته دا رؤلى ئه و به ريزانه ی دهره وه ی که لاريش له گهرميان له ياد نه که م له وانه عاسی فرود مامؤستا داود محمه د و کامهران محمه د که بى ئه وه ی داوايان لئیکه م بؤده رچونى گؤقاره که کؤمه کيان کؤده کرده وه و شايه تحاليان بؤ دده دؤزيمه وه و په يوه ندييه کان يان بؤ ريک ده خست و زؤربه ی جارنيش هاوسه فهرو ياوهرم بوون.

خوينه رى به ريز ئه م بابه ته ی به رده ستت به ميتودىکى زيانستى يان وه ک تويزينه ويه کى زانستى ناخمه به رده ستان به لام ريگه ش به خؤم ناده م کاريکى نازانستى بخمه به رده ست خوينه رانى به ريز چونکه دواچار نوسين زانستى - ئه کاديمى بيت يان نا ههر به رپرسياريتيه و ميژوو له که س خؤش نابيت. بويه ههرگيز خوينه ره کانم به گيل نازانم هه تا نوسينيکيان بخمه به رده ست که شايان به خويندنه وه نه بيت، نوسه ر کاتيک ده نوسى ههرچه نده پرزانيارى بيت يان که م زانيارى ئه رکيتى ريز له خؤى و قه له مه که ی بگرئ بؤئه وه ی خوينه ريش ريزى بگرئ و به ريزه وه مامه له له گه ل بابه ته که يدا بکات. بويه تکام وايه وه ک تويزه ريکى ئه کاديمى ئه م بابه ته م لئيه رمه گره به لام له هه له و که موکوپيه کانيشم خؤش مه به، چونکه به شبه حالى خؤم ره خنه به باشترين هوکاري پيشکه و تنى نوسه ر ده زانم و به ريزه وه پيشوازی له ههر سه رنج و تيبني و ره خنه يه ک ده که م.

له م بابه ته م دا هه و لده دم هه تا بؤم ده کرى به قولى بچمه ناو ميژووى شاره که و ئه و ناحى و گوندانه ی سه ربه م قه زايه ن، چونکه که لار وه ک پيگه يه کى ستراتيژى و گرنگى ناوچه ی گهرميان به گشتى ده هينى کنه و پشکينيکى باشتر و وردترى دهر باره بکريت، هه تابلى بوار هه يه له ميژووى که لارو گهرميان بکؤلته وه و له نپو شوناسى کلتورى دانيشتوانه که يدا جوانى بدؤزيته وه و ئانده ی له سه ر بونيابيتيه وه، به تايبه تيش ئاوردانه وه له روداوه کانى سه ده ی رابوردوى کوردستان به گشتى و گهرميان به تايبه تي، له ناو يشياندا شارى که لارو هه لوه سته له سه ر

تاوانی ئەنفال^۱ و دۆزینەووە تۆمارکردنی ئەو هەموو چیرۆکە تراژیدیە ی ئەنجامی ئەو تاوانەدا کەوتنەو، وا بۆ نیوسەدە دەچیت لەم دەقەرەو گوندە کانی سەر بەم مەلەبەندە بەجیاون .. لەزۆر شوین و بۆنە ی تردا وتومە کورد لە گەل مردنی هەر مەرفۆکییدا چیرۆکیکیشی دەمری، چونکە رەنگە هەر کەسێک جگە لە بەسەر هاتی خۆی چیرۆکی زۆر کەسی تریشی لە لایبێت و فریا نە کەوتین تۆماریان بکەین. ئە گەر لە سالی ۱۹۸۸ هە بە لای کە مەو لە دوای راپەرینی سالی ۱۹۹۱ هە چیرۆکی ئەنفال کراوانمان تۆمار بکرایە ئیستا خاوەنی خەرمانیک لە چیرۆک دەبووین. ئیستا کە شاری کە لار مەلەبەندی کارگێری گەرمیانە دەتوانی لە ئیستا و ئایندهدا رۆلێکی زۆر گرنگ بگێری لە دامەزراندنی کۆمەلگە یەکی بەهیزو شایان بە کورد بە تاییە تیش لە مەر دۆسیی ئەنفال لە ناو دامەزراوە کانی ئەم شارەدا زانکۆی گەرمیان و ناوەندە رۆشنیبری و کارگێرییە کە ی دەتوانن داینەمۆی ئەو هیزەین کە وەرچەر خانیکی گرنگ لە سەر خانی کۆمەلگە یە تیدا بگێرن و کلتور سازی و مەرفۆ سازی بکەن و رۆلێکی گرنگ لە دروستکردنی یاده وەریدا بگێرن.

ئە گەرچی گەلی کوردستان و تاکی کورد ئەزمونێکی دوور درێژی هیه لە گەل نازاردان و راولەدونان و لە ناو بردندا، بەلام هیچ کام لەو سستە مکاریانە ی پیش ئەنفال نە گەیشتبوو نە ناستی کۆمەلکۆزی ناشرکا بە پیشچاوی دویا و ئەنجومەنی ناسایش و کۆمەلگە ی نیو دەوڵە تییەو، ئەو تاوانە ی سالی ۱۹۸۸ دەر هەق بە کورد و دانیشتوانی گەرمیان و گوندە کانی دەور و بەری کە لار کرا «دێندامە ترین پەلاماری دژ بە مەرفۆ قایە تی بوو کە دەوڵە تی عێراق و بە عسیه کان پیادەیان کرد، کە بوو هۆی لە ناو بردنی زیاتر لە (۱۸۲) هەزار مەرفۆ ی بێ تاوانی کوردستان»^(۲). خۆ و نە بێت پیش ئەنفالیش سستەم لە کورد نە کرابی و کۆمەلکۆزی نە کرابی نە دەسە لاته کانی تری پیش بە عسیش وە ک هاو لاتی مامە لە یان لە گەل کورددا نە کردوو، بە درێژی میژوی دەوڵە تی عێراق و حکومە ته یە ک لە دوای یە کە کانی گەلی کورد چە و سێندراو ئەو و سستە می لیکراو ئە راستە حکومە ته کان لە گەل هەموو

۱- ئەنفال ناوی سورە تی هەشتە مە لە قورتان کە پێک هاتوو لە (۷۵) ئایە تی مە دەنی، لە مانگی رەمە زانی سالی دوو مە کۆچی لە شەری بە دری گەورە دابە زیو، دوا ی ئەو ی موسلمانە کان سەر کەوتن و دەسکە وتیکی زۆریان بە دەست هێنا^(۱). ژمارە ی کافرە کان زیاتر بوون، بە گشتی ئەم سورە ته (الانفال) وە سفی شەرە کە دە کات ئەم شەرە ی بە (یوم الفرقان)، و اتا رۆژی جیا کردنە وە ناو ساراو هە روک خوا ی گەورە دە فەرمی (وما انزلنا علی عبدنا یوم الفرقان یوم التقی الجمعان) ئە مەش وادە گە یە نی کە لە م رۆژە دا راستی و چە وتی یاخود هە ق ونا هە ق لە یە کتر جیا دە کرێنە وە

۲- زهیر کافم عبود، محکمە الانفال، گ الاولی، مگ، ناراس/ارییل، ۲۰۰۸، ص ۳۶-۳۷

بلاو کراو دیه کی تایبه ته
به سالیادی بهقه زابوونی که لار

عیراقیه کاندا سته مکاربوون به لام کورد» پشکی شیریه بهرکه وتوو له نه هامه تی
و کوشتن و پرین» وه ک شۆرش حاجی ده لیت: ئەم نه هامه تیانه له گه ل گه یشتنی
ده سه لاتنی به عس له عیراق گه یشتته لوتکه، حزبی به عس هه ولی داوه پشیتینیکی
ته وای عه ره بی له ده ورو به ری به غداد و که رکوک و موسل دروست بکات، هه ره ها
هه ولی گۆرینی دیموگرافیای ناوچه که شی داوه، ته نها له شاری به غداد له نیوان
ساله کانی ۱۹۶۸-۱۹۸۲ نزیکه ی (۲۲۰) هه زار کوردی فهیلی ده رکرد^(۳).

به هیوام زیان ده رفه تم بداو لیکۆلینه وه یه کی تر بۆ سه ره جه م گه رمیان بکه م
وبه سنوری شاری که لار و گونده کانی ده ورو به ری وه نه وه ستم و بواری ئه وه ی
هه بیت په لبهاوی بۆ ورد ودر شتی هه موو ئه وتاوانانه ی ده ره هق به کورد کراون له م
ده شه ره دا. به هیوام کاریکی شایان به خوینه رانم کردبی و شایان به خه لکی که لار و
ئه وه موو ره نج و خوینه بیت که له م ده شه ره داویانه.

هۆمه ر محه مه د

۲۰۲۳/۱/۲۷ - سلیمانی

۳- شۆرش حاجی په سۆل، ئەنفال کوردو ده وله تی عیراق، چاپی دووم، چاپخانه ی ششان، سلیمانی،

کورتەیه کی میژوویی و جوگرافی

کەلار هەتا سەرەتای حەفتاکانی سەدە ی رابردوو شارنەبوو، بە لکو گوندیکی گەورە و قەرەباڵغ هەبوو بە ناوی کەلار، کە لە دوای دروست بوونی شارە کە پێیدەلین کەلاری کۆن، ئیستا گەرەکیکی باکوری پوژئاوای شارە کە یە، لە سەرەتای سییەکانی سەدە ی رابردوو کەلار ناوەندی ناحیە ی قەلای شیروانە بوو. لە پوژئی ۲۸ ی شوباتی سالی ۱۹۷۰ بە مەر سو میکی کۆماری کراوە تە قەزاو لە و کاتەدا سەر بە پارێزگای کەرکوک بوو و دواتر بە بریارێک خراوە تە سەر پارێزگای سلێمانی . ئیستاش ناوەندی ئیدارە ی گەرمیانە .

لە کۆتایی حەفتاکاندا ژمارە ی دانیشتوانی شارە کە بە شپۆ یە کی ناسروشتی بەرز دەبێتە وە بۆ ۱۰۰۰۰ کەس، ئەمەش هۆکاری سیاسی لە پشستە وە بوو، لە ناوە راستی حەفتاکان بە دوای، بە هۆی تە عریب و کۆچی زۆرملی و سیاسەتی راگواستنە و ریژە ی دانیشتوانی بەرە و هە لکشمان دە چیت. لە کۆتایی هەشتاکانی شادا بە هۆی پەلاماری ئە نفال و ویرانکردنی گوندە کان و راگواستنە وە ژمارە ی دانیشتوانی کەلار زیاتر هە لکشا بۆ نزیکە ی ۲۵ هەزار کەس. ئیستا بە یە کیکی لە قەزا گەورە کانی هەرمی کوردستان و عیراق دادە نریت. بە پێی نامارە نارە سمیە کان ئیستا ژمارە ی دانیشتوانی شاری کەلار بە ۲۲۶۰۰۰ کەس دە خە ملینریت. هەتا سالی (۲۰۰۹) ژمارە ی دانیشتوانی ۲۲۶۵۰۰ کەس بوو، بە دلنیا یی لە ماوە ی ئەم دە دوازە سالە ی رابوردو دا ژمارە کە هە لکشیا وە. لە بەر ئە وە ی هیچ ناماریکی نویم لە بەر دە ستدا نە بوو بۆ یە هەر پشتم بە و سەر چاوانە بە ستوو وە کە بلا و کراونە تە وە .

چە ن دین شوینە واری میژوویی و کلتوری لەم شارە دا هە یە، گرن گترین شوینە واره میژووییە کانی شاری کەلار و دە وروبەری، دیارترینیان، کە وە ک خۆی مابیتە وە قەلای شیروانە یە، هەر ئەم قەلایە و شوینە واره کانی دە وروبەری ناماژە و بە لگە ی ئە و راستییەن کە ئەم ناوچە یە لە دێر زەمانە وە ئاوە دان بوو وە مروقی تیندا ژیا وە. خە لکی ئەم شارە سەرباری گەشە ی ناسروشتی و کۆبوونە وە ی خە لکی دیهاتشینی جیاواز خاوەن فەر هەنگ و کەلتوری خۆ یە تی، دانیشتوانە کە ی بە زمانی کوردی سۆرانی دە وین و بە زۆری ئایینیان موسلمانە و کە مینە یە کیش خە لکی جیاوازی وە ک (کاکە یی و شیعیە مەز هەب و مە سیحی) لی نیشته جین.

جوگرافياي شار

له رووي جوگرافيايه وه که وتوه ته ناوچه ي نيمچه شاخاوي له هه ريمي کوردستان، له که ناري پووباري سيروان، له ناوچه ي بان وگرده کاني که رکوک دايه، ده که ويته به شى باکوري عيراق و باشووري رۆژه لاتي هه ريمي کوردستانه وه، له ئيس تادا ناوه ندي ئيداره ي گه رميانه، ماوه ي ۱۸۰ کم له به غدای پايته ختي عيراق و (۲۶۰ کم) له هه وليري پايته ختي هه ريمي کوردستان و (۱۷۳ کم) له شاري (که رکوک) و (۱۴۴ کم) له شاري سليانيبه وه دووره. ده که ويته نيوان بازنه ي پاني ۳۵-۳۴-۵۰-۳۸-۳۴ باکور، بۆ ۱۰-۱۶-۱۸-۲۱-۴۵ پله ي خۆر هه لات له به شى باشووري هه ريمي کوردستاني عيراق» ده ربازمحه دل ۲۲۱ هه روه ها ۳۰۰ تا ۳۵۵ مه تر له ناستي رووي زه رباوه به رزه. ناوچه که ده شتايي و ته پۆلکه وه جه وه لي زۆره. که شوه وه واي شاره که له هه ردوک وه رزي زستان و هاویندا تا قهت پروکينه، زستاني سارد و وشکه و هاوینی گه رمه، له زستاندا هه نديک شه و پله ي سه رما ده گاته سه رو ۵۰ پله ي سه ديبه وه له هاوینديشدا هه نديک رۆژ پله ي گه رماي له سه رووي ۴۵ پله ي سه ديبه وه ده بيت.

ناوي که لار

سه بارهت به ناوي شاره که، هيشتا به ته واي روون نييه له چيه وه وه له کويوه سه رچاوه ي گرتوه، له راستيدا ساغکردنه وه شى ئاسان نييه، ئه وه ي له باره ي وه ده و تريت هه نديک خه مل و بۆچوون، نه ک سه رچاوه يه کي ميژووي باوه رپنکراو، به لام هه نديکيشيان به دوا داچوني زانستين. نوسه روليکۆلياري جي متبانه، جه مال بابان چه ند راو بۆچونيکي هه يه، له وانه که لار له «که لا - ري» وه هاتيبت واته گونديکي دووره ده ست، چونکه ئه وسا که لار له سه ر ريگاي به غداد - سلياني نه بووه، يا خود ئه و ريگانوييانه ي نه بووه. له لايه کي تره وه ده لي له وانه يه «که ل - يار» وه هاتيبي، واته ولات يان نيشتيهاني ناسک، چونکه تاوه کو ئيس تاناسکيکي زۆر له ناوچه که ده زين. ديسان ئه م نوسه ره رايه کي دیکه ش ده رده بري و ده ليت «له وانه يه وشه ي که لار له بنه رته دا له «که لات يان قه لات» وه گو راپيت بۆ که لار هه رئه و ده ليت: له وانه يه له «که لاه» وه هاتيبت، چونکه پيش ئاوه دانکردنه وه ي

که لاه بووه.

۴ - رزگار حاجي هميد - که لار ميژويه کي دزين و جوگرافياي شاريکي زيندوو. ۳۲ ل.

رایه کی دیکهش ههیه، کهوا ئەو بنه ماله یه ی که که لاریان ئاوه دانکردۆته وه، له عه شیره تی گێژن و له پۆژه ه لاتی کوردستانه وه کۆچیان کردووه بۆ گهرمیان، به تایبەت له ناوچه کانی ده روربه ری کرماشان که هه تا ئیستا به شیوه زاری که له پوری ده دوین و سه دان ساله تیکه لی خێله کانی گهرمیان بوون. به لام من ئەم رایه به راست نازانم چونکه زۆربه ی گێژه کان له گوندیکی نزیک سه رقه لای کفری نیشه جین به ناوی یاروله ی ئە گهر و ابوایه ده بوو ئەوانیش له که لاری کۆندا بوونایه! ئەم بنه ماله یه له زیدی په سه نیدا، نیشه ته جیی گوندی «که لار ده شت بوون» یان لیوه ی نزیک بوون، بۆیه ئەم ناوه یان به سه ر ئەم گونده دا دابریوه. ئەم رایه ی دواییان له راستیه وه نزیکه، چونکه هه مووان له سه ر ئەوه کۆکن، که ئەو بنه ماله یه ی که لاری ئاوه دانکردۆته وه. که واته هه ر ئەوانیش ناویکی لیده نین، گوندیکیش هه به به ناوی «که لار» وه له ده روربه ری کرماشان، که زیدی پیشووی ئەو بنه ماله یه بووه. مامۆستا جه عفر ده لیت : ته نها له هیندستان (۳۶۰) شارو گوند به ناوی که لاره وه هه یه! هه ر ئەو ده لیت له زه هاو گوندی که لاره هه یه وه له تارانش به هه مان ناو گوند هه یه.

گه ره که کانی شاری که لار

که لاری کۆن، بنگرد، شیروانه، دوو گه ره کی به ناوی شوپرش تیدا به، شوپرش یه ک و شوپرس دوو، راپه رین، سیروان، سه د ماله که په نجا ماله که، سه رکه وتن (حه مه ی که ریم)، به رده سوور، فه رمانبه ران، مامۆستایان، پۆلیس (حه ی شو رته)، خه بات (ناسراوه به شه هیدان) شه هیدان، کوله جۆیه کان، نازادی (گازینۆ)، نه وروژ، هه مرین (مه تاره که)، گۆران (گازینۆی ئەمبه ر)، ئەندازیاران، نه وروژ (به رده سووری ئەوه ر / به ری سیروان)، ئاواره کان، رووناکی (گه ره کێکی نوپیه له به رده سوور)

ناحيه کان

ناوهندی قه زای شاری که لار: که له ۵ ناحیه و ۳۱۰ گوند پیکهاتوو. که بریتین له :

پیپاز (باوه نور)، رزگاری (سمود)، شیخ تهویل. مهیدان، قوره توو.
چیگه ئاماژیه ههردوو ناحی رزگاری - صمود و شیخ تهویل دهراویشتهی
ئه نفالان، له سهردهمی ئه نفالدا شوینییک نه بوو به ناوی صمود، به لام شیخ تهویل
گوندییک بوو. له بهرتهوهی له پرۆسهی ئه نفالدا هه موو گوندو ناحیکانی گهرمیان
راگوپزان، بویه وه که ئه لته رناتیقی کارگیچی کاروباری زۆربهی ئه و ناحیانهی
له سنوری ئه م قه زایه دا بوون، به سترانه وه به ناحی صموده وه. ئه م کۆمه لگا
زۆررملییه له رۆژی ۱۹۸۸/۳/۱۶ به بریاریک کرایه ناحی، دواي راپه رینیش
که چاوه روان ده کرا وه که به رپه رچدانه وهی سیاسه تی به عس، ئه م کۆمه لگایه و
ئه وانهی تریش هه لبه وشیندرینه وه، به لام به داخه وه نه که ئه وه نه کرا به لکو
به شانازییه وه له لایه ن به رپه رسه انه وه باسی فراوانبوون و ماسته رپلانی گه شه پیدانیان
ده کرا، بویه صمودیش ته نه نا ناوه کهی گۆردرا بو رزگاری، ده نا هه ر له شوینی
خۆیدامایه وه و ئیسه تاش گه و ره ترین ناحی سه ره به و قه زایه یه، هه تا سالی ۲۰۰۲
ژماره ی دانیشتوانی گه یه شته ۲۲۰۰۰ که س و ریژی ۱۵،۶٪ دانیشتوانی قه زای
که لار پیکه ده یینی، ئه گه رچی له دواي راپه ری ن ده بوايه به لای که مه وه هه ر دوو
کۆمه لگای رزگاری - صمود له که لار و شو رش له چه مچه مال هه لبه وشیندرانایه ته وه و
خه لکه که ی بگه رینه وه سه ر زیدی خویان و شوینه کانیا ن بکرایه ته وه به گه نم و جۆ.
به لام ئه فسوس وانه بوو، به هه ر حال واقعیه که به مجۆره بوو، یا خود به مشیوه یه یه
که ئیسه تا ده بیبینین، که واته ئیسه تا شاری که لار خاوه ن ۶ ناحیه به م شیوه یه ی
خواره وه

۱- ناحی رزگاری (سمود) له ۷۲ گوند پیکهاتوو.

۲- باوه نور- پیپاز له (۳۱) گوند پیکهاتوو

۳- شیخ تهویل له (۴۴) گوند پیکهاتوو

۴- مهیدان له (۴۴) گوند پیکهاتوو

۵- قوره توو (۷۳) گوند پیکهاتوو.

له پاشکۆی ئەم نوسینەدا پروانە پاشکۆکان کە پیکهاتە ی ناخیکان و ناوی گوندهکانیان تیدا ریزبەندکراوە.

هه‌لۆهسته له سه‌رناوی گوندهکان:

گوندهکانی ئەم دەقەرەو سه‌ر به‌م شاره، بۆمن جینگه‌ی تیرامانن، چونکه زۆر به‌یان ناوی کوردی په‌تی و په‌سه‌نن، به‌ پێچه‌وانه‌ی زۆر به‌ی ناوچه‌کان کە ناوی تورکی وه‌ک ئاسه‌واری سه‌لاتداری عوسمانیه‌کان ماونه‌ته‌وه (وه‌ک قه‌ره‌گۆل، گۆپته‌په، قه‌ره‌داغ... هتد) بۆیه‌ ناوی گونده‌کانی گه‌رمیان شوناسیکی نه‌ته‌وه‌ییان چه‌سه‌پاندوووه‌ به‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆمیژوو به‌ لگه‌یه‌کی رونی سیاسه‌تی به‌عه‌ره‌ب کردن، بۆنمونه‌ گوندی توله‌بی، بانه‌بۆر سه‌نگه‌ره‌کان (سه‌نگه‌ری ناوه‌راست و خوارو چوارکلاوه‌کان سه‌روخوارو، تازه‌دێ، چواردارن، هه‌واره‌ لاره، هه‌واره‌ به‌رزه، کیژۆک، زه‌رده‌کان و چه‌ندی‌ن ناوی تری کوردی ئه‌وراستیه‌مان بۆ ده‌سه‌لمێنن که‌ئەم گونده‌کان کوردین و شوینی ژبان و رازی کورده‌کان بووه‌و جگه‌له‌ جیاوازی شپه‌زه‌اریان زمانیکی پاراوو ده‌وله‌مه‌ندیشیان هه‌بووه. ئه‌وه‌ش به‌ لگه‌یه‌کی گرنگی شوناسی کلتوریی کوردن و له‌روداوه‌ سیاسی و تراژیدیاکاندا بوونیان به‌رگرییه‌کی فه‌ره‌هنگی بووه‌ له‌ کوردبوون.

شوینە‌واره‌کانی که‌لار

میژووی ئەم ناوچه‌یه‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌کان ژماره‌یه‌ک گ‌رد و شوینە‌واری تیا‌دایه‌، میژوو‌ه‌که‌ی ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌می سامه‌را و حلف و ئه‌ریدۆ و سه‌رده‌می کۆیله‌کان و سه‌رده‌می ئاشووری و پیش ئیسلام و سه‌رده‌می ئیسلامیش، له‌ دێر زه‌مانه‌وه‌ ناوه‌دان بووه‌. ئه‌گه‌رچی که‌لار وه‌ک شاریکی نوێ ده‌بیندریت به‌لام له‌ناوچه‌یه‌ کدا دروستکراوه‌ که‌ شوینە‌واری دێرینی زۆره‌ پنده‌چیت شاره‌ که‌ له‌ شوین شارستانیه‌تیکه‌ی دێرین بنیاتنرایت، له‌روی شوینە‌وارییه‌وه‌ ئه‌وه‌ی ديارو به‌رچاوه‌ قه‌لای شیره‌وانه‌یه، که‌ گرنگترین شوینە‌واره‌ میژوو‌یه‌یه‌ کانی ئەم شاره‌یه‌و بووه‌ته‌ شوناسی شاره‌که‌ش، به‌لام به‌که‌میک وردبوونه‌وه‌ به‌ده‌وره‌ری که‌لاردا هه‌تا ئه‌م‌رۆش چه‌ندین گ‌ردو قولله‌ی پاسه‌وانی ده‌بینین که‌هه‌موویان خالی

چاوديرى سهردهمى عوسمانيه كانن له سهر پوڅى پوڅتاواى سيروان دانرون و
هيشتا ناسه واريان ماوه هه نديكيشيان به چاو بهدى ده كرين به تاييه تى له نزيكى
باوه نور.

قه لاي شيروانه

ده كه ويته به شى باشورى شاره كه «ئهم قه لايه به ماوهى ههشت سال
دروستكراوه، له دواى دروستكردييه وه تايستا سى جار نوژه نكراوه ته وه، سه باره ت
به چوڅنييه تى دروستكردن و ميژووى قه لايكه، جيهاد ده لويى خاوه نى كتيبي قه لاي
شيروانه، بو پوڅتنيوز ده دويست و زانباري ده خاتهر وو.»^۷ به وتهى به شيك له
ميژوونوسان و شوينه وارناسان، قه لاي شيروانه له سالى ۱۸۶۶ - ۱۸۷۴ ز، له لايه ن
حه مه پاشاي جاف له سهر گردى شيروانه دروستكراوه، به لام هه نديكى تر
ده يگيرنه وه بو سهردهمى ساسانيه كان» هه تا تايستا ده زگايه كى زانستى راستى
ئهم دوو بو چونهى ساغ نه كردوه ته وه»^۸ ده ربار محمه ده - ل ۳۴ رايه كى تر يش هه يه
ده لايست : ئهم گرده دروستبوونى ده گه رپته وه بو سهردهمى كاشيه كان و ساسانيه كان.
سالخ محمه ده، به رپوه به رى شوينه وار و كه له پوورى گه رميان ده ربارى ئه و گرده ي
قه لايكه ي له سهر بنيا تراوه يان ئه و ته پوڅكويه ده لايست : به پيى ئه و پشكينيانه ي
ئه نجامان داوه پاشاوه كانى سهردهمى كاشى و ئه شكاني و ساساني تيايدا هه يه و
دوژراوه ته وه، كه وا ته ته پوڅكويه كه هه ر وه ك قه لا شوپنيكى ناسه وارييه و ميژووى
ده گه رپته وه بو زياتر له ۳ هه زار سال پيش تايستا»^۸.

جگه له قه لاي شيروانه چه ندين شوينه وارى ترى وه كو (قه لاي پاشا و گرده گوزينه
و ناشه كو نه كان) له م سالانه ي دوايدا شوينه وارى شارپكى كو ن له نزيك گورستانى
(شيخ عه بدولر حمان) دوژرايه وه به رامبه ر قه لاي شيروانه، به لام وه ك پويست كنه و
پشكينيى بو نه كراوه، سه ره راي ئه و لى و جو گانه ي بو ناو گوندى (گرده گوزينه)
به قولايى چه ند مه تر له ژيره وه ي زه وييه وه راكي شراوه، ئه و پرده كو نه ي له
سه رووى پرده كه ي تايستاي (گرده گوزينه) كه بو ها تو چو ي ئه مبه ر و ئه وه رى
رووبارى سيروان دروستكرا بوو.^۹

له كتيبه كه يدا رزگارى حاجى حه ميد باسى مورتيك ده كات كه له م سالانه ي
دوايدا له گه ره كى (كه لارى كو ن) دوژراوه ته وه، كه (حه مه ساله ح حه مه فرج)

۷- رۇڅنيوس مالبه ر رۇڅى هه يى، ۶ يول ۲۰۱۸ - ۰۷:۳۰ - بو تان گه رميانى.

۸- باس نيوز - رۇڅى ۲۰۲۲/۱۷

۹- رزگار حاجى حه ميد - كه لار ميژويه كى ديرين و جوگرافياى شارپكى زيندول ۴۸

ی زهره نگر پاراستوویه تی و پیشکەش به مۆزه خانە ی سلپانی کردووه، سه رده می مۆره که ده گه پرتیه وه بۆ نزیکه ی (۳۰۰۰) سی هه زار سال پیش ئیستا، که هی سه رده می ساسانییه کانه.

تازه ترین دۆزینه وه ی شوینه وار له که لاردا ئه وه یه که له ناو بازاره کهیدا له کاتی نۆژه نکردنه وه ی چهند دوکانیکدا دۆزراوه ته وه، تیمه کانی کنه و پیشکین چهندین پارچه ی گۆزه و چهند گۆرپکیان دۆزیوه ته وه، محمه د داود، کریکاریکه له گه ل تیمه کهدا خه ریکی هه لکه ندنی زه ویه، ده لیت ئه وه چهند سالیکه کاری تیدا ده کهین، شاره زایانی شوینه وار باس له وه ده کهن که میژووی ئه م شوینه واره بۆ ۲۰۰۰ سال ده گه پرتیه وه شوینه واریکی دیرینی ئه شکانیه کانه، محمه د علی شوینه وارناس ده لیت : به شیکی شوینه واره که به و پیتی دوو گۆری تیدا دۆزراوه ته وه شوینی ژیان بووه، چونکه هه م دیوارو هه م کۆمه لیک گۆزه و سواله تن که ئه مانه هه مووی ناماژن بۆ ئه وه ی تیره شوینی نیشته چی بوونی مرۆف بووه، شوینه وار ناسه که ده لیت میژووه که ی ده گه پرتیه وه بۆ سه ده ی یه که می پیش زاین ئه م فه تره میژووییه ش به سه رده می ئه شکانیه کان ناسراوه، وه ک له فیدیۆ کهدا ده رده که وئ کریکاره کان به وردی کاری تیدا ده کهن پیناچی ت به م زووانه کاری کنه و پیشکینی تیمه که ته و او بیت، به لام گومانه کانی شوینه وارناسانی چرتر کردووه ته وه، به وه ی بازاری ئیستا ی که لار له سه ر ناوچه یه کی شوینه واری بونیاترابی و ژیر ئه م بازاره پر بیت له ناسه واری ژیان و شوینه واری مرۆفی سه رده مانه ی ئه شکانیه کان، محمه د علی شوینه وارناس له به ریۆه به رایه تی شوینه واری گه رمیان ده لیت له ئیستادا که بازاری که لارو کۆمه لیک جاده و بان و دام و ده زگا له سه رچه ند گردیکی شوینه واری دروست بوون و به تایبه تی گه ره کی فه رمان به ران بۆ له مه ودوا ره زامه ندی و مۆله ت به هیچ پرۆژه یه ک ناده یین هه تا کنه و پیشکینی تیدا نه کهین. دۆزینه وه ی ئه م شوینه واره که بۆیه که مجاره ده دۆزرتیه وه بۆ ساغ کردنه وه ی بوونی ئه شکانیه کان له م ناوچه یه دا زۆر گرنگه. ۱۰

به ریۆه به رایه تی شوینه واری گه رمیان له سالی (۲۰۱۲) له (گردی ره حیم) نزیک کۆمه لگای رزگاری چهندین پاشاوه ی شوینه واری دۆزیوه ته وه که بریتی بوون له گلینه ی جۆراوجۆر و بیناسازی، به قسه ی شوینه وارناسانی ئه و به ریۆه به رایه تیه و ۱۰ بۆ زانیاری زیاتر برونه ئه م لینکه گرنگه بۆ باسه که ده رباره ی دۆزینه وه ی شوینه واری ئه شکانیه کان له شاری که لار <http://www.dengiamerika.com/a/۵۷۷۹۰۱۴/>

تويژەرانى ناوچە كە ئەو پارچەى شوپنەوارانە تاييەتن بە چاخى (حەلەف) جگە
لە گرنگى دەركەوتنى بيناسازى تاييەت بە چاخى (حەلەف)، جگە لەوانە چەندىن
شيۆەى نەخشى رەنگاوپرەنگ لەسەر گۆرە كان دۆزارونە تەوہ.

جۆگەى گاوری

جۆگەى گاورو گۆرستانى گاوری ماىەى تىپرامانە، ئەو ئەماناژەيە، كە پيش فتوحات و
گەيشتنى سوپاى ئىسلام ناوچە كە ئاوەدان بوو، رەنگە لە ئەنجامى شەپروكوشتاردا
گۆرستانىك بۆئەوانە جياكرايىتەوہ كە لەدژى لەشكرى ئىسلام جەنگاون بۆيە
دەستەواژەى (گاوری) بەسەردا سەپىنراوہ و جۆگاكەش دەيپت پيش لەشكركىشيە كە
دروسىتكرابييت. چونكە لەوینە كاندا بەرونى دەست و ھىزى ھونەرى و ئەندازىپارى
پيۆە ديارە، ماىەى سەرنجە كە لەو سەردەمەدا جۆگەى گاوری پڕۆژەيە كى ئاودیپرى
بوو، كە لە رووبارى سيروانەوہ ئاوى ھەلگرتووہ بۆ زەوييە كشتوكاڤيە كانى
دەشتى شيروانە و ھەتا ئىستاش ئاسەوارى جۆگە كە بەدیدیە كريت. ۱۱ كە جۆگەيە كى
سەرداپۆشراوہ! چەند ھۆكارىك يارمەتيدەر بوو، كە ئەم ناوچەيە لانكەى ئاسەوارى
مىژووى كۆن بىت و ھەرلەدپژ زمانەوہ ژيان وئاوہدانى تىيدا بوو، گرنگترين ئەو
ھۆكارانە پىنگە جوگرافىە كەيەتى لە نىوان ھەردوو شارى مىژووى كۆندا كە
ئەوانيش كفىرى و خانەقینن.

فاكتەرەكانى بەقەزابوون

يەككىك لە ھۆكارەكانى بەقەزابوونى كەلارە سياسىيە، بەلام ھۆيە كيشى جياوازى
گوندى كەلار بوو، لە گەرميانى ئەو سەردەمەدا، وەك بونى قوتابخانە و بنكەى
پۇلىس لە سىيە كاندا و لە سالى ۱۹۵۲ بەدالەيە كى تەلەفۇنىكى ۳۶ ھىلى و لەسالى
۱۹۵۵ يشدا كارەباى بۆ زاكىشراوہ. دەريازمەدەل ۴۵ لە عىراقدا فاكترى
سياسى لە ئابورى بە ھىزترو لە پيشترە بۆ دوست بوونى شار، چونكە ھەر
فاكتەرى سياسى بوو كە گوندى عۆجەى زىدى سەدامى كرده پارىزگاوى ناوى
تكريتى لىنرا. ئەوہى لە كەلارىش رويدا ھەر سياسى بوو، بەلام بە پىچەوانەى
عۆجەوہ لەبرى خىروبەرە كەتى سەرۆك نەفرەتى بەركەوتبوو.

ئامانج له بهقه زابوونی که لار ئارایش تاندانیکی ته عریبی ناوچه کوردیه کانی گهرمیان بوو، له گه ل ئه وه دا که ده ولت له گه ل کورد له گفتوگو دا بووه، به لام پلانی بو ئه گهری ریکنه که وتنیش هه بووه، پوژی ۲۸ ی شوباتی ۱۹۷۰ به مه رسومی کۆماری ژماری ۱۳۷ له ۱۹۷۰/۲/۲۸ وه ک قه زایه کی سه ره به پاریزگای که رکوک پریاری به قه زابوونی که لاردا، به لام دواي به یاننامه ی ۱۱ نازارو شکستی ریکنه که وتنه که ی ده ولت و مه لا مسته فا بارزانی. له سه ر سنوری ناوچه ی ئوتوئومی و هه لگی سه رانه وی شه رو ریکنه که وتنامه ی جه زائیر، ئالوگۆریکی دیموگرافی مه تر سیداری به دواي خویدا هیئا سه ره و کایه تی کۆماری عیراق، به خیزی چهن د پریاریک بو داپرینی شاروچکه کوردنشینه کان له پاریزگای که رکوک، ده رده کات، له دواي ریکنه که وتنامه ی جه زائیر به مه رسومیکی تری کۆماری ژماره ۶۰۸ له ۱۹۷۵/۱۱/۶ حکومه تی به عس که لاری له پرووی ئیدارییه وه له که رکوک داپری و خستییه سه ره پاریزگای سلیمان. ئیدی لیره وه سیاسه تی به هه نگوین خنکاندن ده رده که وی چونکه که س لاری له وه نییه، که ده ولت ره گه زو خه سلته ته کانی بوون به شار بوگوندیک دابین بکات، به لام دواتر ده رده که وت که ئامانجی ئه وه نه بووه کورده کان له روی شارستانی و کارگیریه وه پیشبکه ون به لکو ئامانجی ئه وه بووه له به قه زابوونی چه مچه مال و که لاردا که رکوک و کفری و گونده کانی ده روره ریان له کوردستان داپری!

ب- راگواستن به مه به سستی ته عریب راسته راگواستن، پوولی کاریگه ری هه بووه له سه ره زۆربوونی ژماره ی دانیشتوانی شاری که لارو به هۆیه وه بازارو ئالوگۆری کاللا په یدابوون به لام به هه له داچوونه یان کورت بینیه و ابزانین گه شه یان کردووه، به پینچه وانه وه ئامانجی به عس گه شه کردنیی کۆمه لگا و بونیاتانی شاریکی کوردستان نه بووه، چونکه نه گه ر و ابوایه به هه موو پیره ری که ده بوو قه زای کفری گه شه ی پیدرایه وه هه موو مافه سیاسی و مه دهنی و کۆمه لایه تی و فره هه نگییه کانی کوردیش دانی پیدا بنرایه. به پینچه وانه وه راگواستنی زۆره ملی و سیاسه تی به عس ئه وه بووه دورتر له سنوری ناوچه عه ره بییه که شاریک له کورد بسه نی و گوندیکی بو بکات به شار، ئه وه خه لکانه ی بو را بگۆژی که ده ولت پلانی بو ته عریب کردنی هه بووه. هۆکاری به قه زابوونی که لار له راستیدا له به ره وه بووه که کفری له کوردستان داپری و به هیواشی شوناسه کوردیه که شی لیره برگر پته وه. به لگه ش

بلاو كراوڤه كى تاييه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار

ئەو ەيە كە گونډە كانى ناوچەى خانەقىى بۆ كه لار رادە گواست نەك بۆ كفرى،
ياخود ريگاي گشتى ساليانى - به غداى به كه لار و ديا له دا ليداو كفرى نە خستە
سەر ئەو شارپيە.

كۆچى ئارە زومە ندانەى خەلك له شوپننیکه وه بۆ شوپننیکى تر به مە به سستی
پيشخستنى بارى ئابورى و كۆمە لايە تى، نەك قابیلی تانە ليدان نييه، به لكو
مافيكى كەسى و ريزليگيراه، كۆچى ئارە زومە ندانە له لاديوه بوشار ئابورى
دەولەت نابات به لكو ئاماژە يە بۆ هەولدا تىكى گەشە كردو. به پيچە وانە وه كۆچى
زۆرە ملى و هەلاواردن و دەر كردن دژى مافى نيشتە جى بوونى هاو لا تيانە و
پيشيلكارى مافى مرؤف و مافە نە تەوا يە تيه كانە نياز و ئامانجە كانى دەولەتدار
هەر چييه ك بن نامرؤفانەن، دەنا خيره دەولەت رۆحى قەزايە كى ديريى گەرميان
(كفرى) دە كوژى و رۆح دە كات به بەرى گونديكداو دەيگورپى بۆ شار؟ راگواستنى
زۆرە ملى قەر بەلغى دروست دە كات به لام شارستانيه تى لى پەيدانابيت.

له بەرئەوهى له گونډە وه به زۆر راگويزراون و به شتيك لەزەوق و سەليقه يان
كوشتون نانبە هۆى پيشخستنى شار به لكو بۆخويان دەبنە كۆسپ له بەردەم
گەشە كردنى فەرهنگ و كلتورى شاردا. چونكە خەلكى گونديش خاوەن كلتورى
خويانن و به ناسانى دەستبەردارى نابن. دەبیت دان به و راستييه دا بنين كە
راگويزراوه كانى گونډە كان و كۆكردنە وه يان له كۆمە لگا كانداو دانە مەزراندن و
نەرە خساندنى هەليكار بويان، زۆريانى ناچارى كردووه بين به چه كدارى دەولەت،
ئەمە نەك هەر له كه لار به لكو له هەموو شارە كاندا هەميشە ئەو كۆمە لگايانە
پيگە ومۆلگەى جاش بوون، چونكە دەولەت زەمينەى كاروژيان و گەشە سەندنى
بۆ نەرە خساندوون، به لكو رۆحى كوشتون، ئەمە تاييه ت نەبووه به و گونډانەى
راگويزراون بۆ كۆمە لگا كان و گەرە كه تازە كانى شارى كه لار، به لكو له هەموو
قەزاكانى ترى كوردستان هەروابووه، به وانەى نزيك سەنتەرى شارە كانيشە وه،
بۆ نمونە هەردو كۆمە لگاي قادسيه و تاسلوجه له نزيك شارى ساليانى پيگەى
چەندين سەرۆك جاش بوون، له وسەردە مەدا. له گەل ئەوديوه نيگە تيشە شى
ديوه باشە كهى ئەو بووه كۆى ئەمانە خولقينەرى شارنك بوون له سەر رۆخپى
زىي سيروان كه ئيستە كه لارى گەوره و فراوان و جوانى لپه يدا بووه.

راگواستنى گونډە كانى خانەقى و كاكە ييه كان و به شتيكى گونډە كانى زەندناباد
له هەفتا كانى سەدهى رابوردودا بۆ كه لار نە له بەرخاترى خۆشگوزەرانى

كوردە گوندنشىنە كان بوو، هەتا لە كەلاردا پيشبەكەون و بەنارامى و خوڤشگوزەرانى بەشكوو شانازىيەو بەژىن، نەلەبەر خاترى پيشخستن و پيشگەيشتنى شارى كەلاربوو، بەلكو سىياسەتپىك بوو بوو دەركردنى كوردە كان و دانانى مالى عەرەب لە جىگەيان . بوئەو بوو كوردە كان لە پارىزگای كەركوك و دىالە دەربەكەن و بىانخەنە سەر ناوچەى (ئۆتۆنۆمى) ئەمەش ئەوكاتە دەركوت كە دواى برىارى بەقەزابوونى كەلار زۆرى نەخايند بەبرىارىك لە كەركوك سەندراپەو و خراپە سەر پارىزگای سلیپانى.

ئەوێ كە گوندى كەلارىيان (لەرۆالەتدا كرد بەشار) لەراستیدا سىياسەتى بەشیرینی خنكاندن بوو، نامانجیان كەمكردنەوێ كورد بوو لەناوچەكانى كەركوك و شىواندن و گۆرپىنى ديمۆگرافىاو شىواندنى حەقىقەتى بوونى نەتەوێ كورد، بوو تەعربىكردنى بەشپىكى فراوان لە خاكەكەى، راگواستنى زۆرەملىپى دانىشتوانە كەى بەبىانوو و پاساوى پوچ، هەرۆك ئەنفال و راگواستنىشيان لەسالى ۱۹۸۷ دا ناوناو بوو هەلمەتى پيشخستن ناوچەى باكور، سىياسەتى دەوڵەتى عىراق بەوشپۆهە بوو كە بەزمان و فۆرمى جىاواز كوردە كان (لەخشەتەبەرى، بىانكوژى، وڵات بەدەريان بكات) هەتا مالى عەرەب لە جىگەيان نىشتەجى بكات، دەيان رىكاروشپۆازى جىاوازی بە عەرەبىكردنى پىادە كرددوو ديارترىيان (تەرحىل، تەعرب، تەبعىس) بوو ئەمە سەتەمكارىيە كى زەق بوو پيش قۆناغى ئەنفال و كىمىباران ..خۆ وەنەبىت بەعسىيە كان تەنھا كوشتن و ئەشكەنجەيان هەبوونىت، نا سىياسەتى گۆرپىنى شوناسى نەتەوێ كە بەعسىيە كان ناویان نابوو راستكردنەوێ نەتەو (تەصحىح قومىة) مەترسىدارترىن جۆرى لە كورد خستن بوو، بەتایبەتى بوو ئەوكوردانەى لە موسل و كەركوك و خانەقى و شەنگال و ناوچەكانى دەرهوێ ئۆتۆنۆمى دەژيان، بەلگە كان زۆرن. كاتىك كەلار بەبرىارى حكومەت بوو بەقەزا هيشتا گوندىكى گەورە بوو، هىچ سىمايە كى شارى پىئەنەبوو بەتایبەتى خانووەكانى كەلارى كۆن هەموویان قوربوون بۆیە لەحەفتاكان و سەرەتای هەشتاكانىش وەك تانەدان لەبرىارە كەى دەوڵەت و گالته جارىيەك بە كەلارىيان دەگوت (قەزاقورپنە) دەربازمەمەد ۱۶۶ هەرئەوكاتەش هەندىك لەسەرۆك هۆزو تىرەكان ببونە داردەست و جاش و چەكدارى حكومەت ئەمە نەك هەر لەوانەى راگۆزىرابووون بەلكو لەوانەى خەلكى شارەكەو گوندەكۆنەكەش بوون. بۆیە كەلار لەوسالانەدا هیندەى مۆركى ئۆردوگایەك و گوندىكى گەورەى پىئە دياربوو هیندە مۆركى شارى پىئە

بلاو کراوڊه کی تاییه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار

نه بوو، شار بریتی نییه له قهره بالغی و خانوی زور، به لکو جگه له فه رمانگه خزمه تگوزاریه کان و پوستان و پولیس بریتییه له کلتور و داب ونه ریتییک سنوری داب ونه ریتی گوندو خیلی به زانده بی، کولان و خانوی جوان، ریگا و پانه کانی سییای شار بدهن، هۆتیل و چیش تخانه ی جیاواز و بار و باخچه و هۆلی شانۆ و سینمه ماو ده زگای رۆشنیبری به شیییک بن له شوناسی کلتوری شار و نیشتمانه که. به لام ئیستاشی له گه لدا بیست نه ک له که لار ئه م سیمبولانه ی شارستانیته به پایته ختی عیراق و هه ریمی کوردستانی شه وه نین.

له کۆتایی سالی حه فتا کانی سه ده ی رابورد و دا چوار کۆمه لگا له ناو شاری که لاردا بو راکو یزراوه کان دروو سترکراون، ئه و خیزانانه ی بو ئه م کۆمه لگایانه ی که لار راکو یزراون ژماره یان ۱۶۰۰ خیزان و (۹۸۲۰) که س بووه، که له گونده کانی خانه قی و ناحیه کانه وه به مه به سستی ته عریب کردنی ناوچه کانیان له زیدی خویان ده کراون، که به زوری له ناوچه کانی زه ند ناباد و شیخ باوه و گونده کانی ده ور و به ری که لار کۆچیان پیکراوه بو ناو شاره که.¹²

له روی پینگه جوگرافیه که یه وه که لار بو کاروباری ده و له تداری جاهه ر حکومه تییک له سه ر کار بیست شوینیکی گونجاوه. به تاییه تیش که قه زای کفری پینگه نابوری و بازرگانیه که ی ئیسه ندرایه وه، راکیشانی هه ردوک ریگای سه ره کی (به غداد- دیاله- سلیمانی و ریگای که رکوک -دوز- به غداد) کفریان خسته په راویزه وه چونکه هیچ کام له و ریگا سه ره کیانه به کفریدا تیپه ر نابن - ده رباز محمه د - ۳۴-۳۵.

شوناسی کلتوری

به هۆی بارودۆخی سیاسیه وه که لار به رده و ام له به رده م گه شه و قهیراندا بووه، ئه گه رچی بریاری به قه زابوونیشی هه ر سیاسیه بووه، به لام سه رباری سیاسه ته شو ئینییه کانی به عسیش تاراده یه ک که لار گه شه کردنی به خۆیه وه دیوه، به تاییه ت له ماوه ی سالانی ۱۹۷۷ هه تا ۱۹۸۷ به هۆی راکواستنه وه به رزترین ریژه ی زیادبوونی سالانه ی دانیشتوانی تۆمار کردوه. به لام له گه ل ئه و ئاویتته بوونه شدا پيشکه وتنی کلتوری به خۆیه وه دیوه، به تاییه تیش له بواری رۆشنیبری و هونه رییدا، له کاتی که دا دانیشتوانه که ی به شوناسی کلتوری بیان دا کۆکیان له کوردبوون کردوه، که به عس

۱۲- رزگار حاجی حه مید شیخ باوه سه رگوزه شته ی ناوچه یه ک - ۲۰۲۲

سهرقالی کۆمه لکوژی کورد بوو، کاتییک هونهرمه ندانی که لار شیوه کاران و شانۆکاران تابلۆو شانۆبیان نمایش ده کرد که به عس خهریکی کۆمه لکوژی کورد بوو له گهرمیاندا.

رۆشنییری

که لار گرنگترین شاره کانی گهرمیانه، شاریکی ستراتژی نیوان ههریم و عیراق و ئیرانه به تاییه تی له روی بازرگانیه وه پیگه یه کی گرنگی هه یه، به پیی هه ندیک سهرچاوه ئاوه دان کردنه وه ی که لار ده گهریته وه بو سه ده ی هه ژده ی زاینی، به گزاده کانی جاف گرنگیان به گوندی که لار داوه و گه شه ی کردوه، هه ره وه شه بنه مای دروستبوونی شاره که. له سالی ۱۹۳۷ گوندی که لار پیگه یه کی گرنگی حزبی هیوا بووه، ته نانه ت له سالی ۱۹۴۴ یه که م کۆنفرانسی هیوا له گوندی که لار به ستراره. ۳ سهره تای سالانی هه شتا کانی سه ده ی رابوردوو، پیشکه و تنیکی هه مه لایه نی فهره نگی به خویه وه دیت، به تاییه تیش له روی کلتوری و فهره نگیه وه، هونه ری شانۆو شیوه کاری که لاریان کرده ناوه ندیکی رۆشنییری باش بو ناوچه که، به لام په لاماره کانی نه نفال و نه وتاوانه ی دهره ق به خه لکی کوردستان و گهرمیان به تاییه تی کرا، کاریگه ریبه کی خرابی له سه ر کۆی شاره کانی ههریمی کوردستان (که نه وساله ئه ده بیاتی به عسدا به ناوچه ی ئۆتۆنۆمی ناوزه ده کرا) هه بوو، گونده کان نه مان و شاره کانی گوژی به گوند هه له بت نه م کاریگه ریبه له سه ر شاریکی وه ک که لار زۆر زیاتر بووه.

له سالی ۱۹۳۱ یه که م قوتابخانه ی سهره تای تیدا کراوه ته وه و هه مه به گ ماله که ی خۆی پیشکه ش به قوتابخانه که کردوه، یه که م پۆل ۲۸ قوتابی وه رگیرون، به لام له وه گرنگتر له وسه رده مه دا که پرۆسه ی خویندن نامۆ بووه، (۴) کچ له که لاردا خراونه ته به ر خویندن به ناوه کانی نه خته ر محمه مد به گ و په عنا حه یده رو قه دریبه وه ستا حه مید و وه فیه قه توفیه ق»^{۱۴} ته نانه ت له که لار دهرسی شه وان خویندراوه ^{۱۵}، له دوای بوون به قه زای قوتابخانه ی ترو ناوه ندی تیدا کراوه ته وه هه تا چه ند

۱۳- که لار له لادیوه بۆشار دهر باز محمه د چاپی دووه م - ۲۰۱۰ ل ۴۲

۱۴- که لار له لادیوه بۆشار دهر باز محمه د چاپی دووه م - ۲۰۱۰ ل ۴۴

۱۵- محمه دی حاجی وه لی له بیره وه ریبه کانیدا ده ئیت: به هۆی به گزاده کانی جافه وه کاتی خۆی مه کته ب کرایه وه، ته نانه ت دهرسی نه هیشتنی نه خوینده واریشی تیدا بوو، من خۆم قه یید کرد به لام هه ر سنی شه و خویندم ئیستر دهرچوم بۆ پیشمه رگایه تی- بروانه پشکم له کوردا په تیدا- چاپی دووه م ۲۰۲۱- ل ۶ ناوی

ساليکيش دواى دامه زراندى حکومه تى هه ريمى کوردستان، که لار هيچ زانکۆو په بيانگايه کى تيدا نه بوو، بۆخويندى زانکۆو په بيانگا ده رچوانى ناماده بيه کان ده بوو روبکه نه شاره کانى به غداوسلييانى و هه ولير. سالى ۱۹۹۵ په بيانگاي ماموستايانى که لار کراوڊه ته وه ۲۰۱۰/۴/۱۴ که يادى نه نفال بوو، سه رۆکى حکومه تى هه ريمى کوردستان به ردى بناغه ي زانکۆى گه رمياني داناس. په بيانگايه کى ته کنىکى و په بيانگاي زانستى کۆمپيوته ر، پيشتريش په بيانگاي مه لبه ندى ماموستايانى هه بووه دواتر گۆرڊرا بۆ کۆليژى په روه رده ي بنه رته ي، جگه له م ناوه نده رۆشنبيرى و زانستيانه کتبخانه يه کى گشتيشى هه يه، که جگه له ناوه ندىکى بۆ خويندنه وه ي کتيب کۆروسيناريشى تيدا ده گيرى، هه روه ها له ناحيى رزگاريش کتبخانه يه کى گشتى هه يه، به شبه حالى خۆم چه ندىن جار له و کتبخانه گشتيانه دا پيشوازي کراوم و سيمينارم بۆ سازکراوه.

ئابىن

خه لکى شارى که لار به رپژه ي (۹۹٪) موسلمانى سوننه مه زهه بن. له (۰،۵۵٪) په پرهوى ئابىنى کاکه يى ده که ن و ئابندارانى مه سيحيش (۰،۴۵٪) موسلمانه کان به زۆرى سه ربه ريبازى شافعين و که مينه يه کيشيان شيعه مه زهه بن نه وه ش له ئه نجامى کۆچى خه لکانى ده ره وه ي شارى که لارن جا ئه و کوردانه ن که له خانه قى و مهنده لبييه وه له حه فتا کانه وه له وى نيشته جي بوون يان نه وه عه ره به شيعه مه زهه بانه ي له م سالانه ي دوايى له شاره کانى ناوه راستى عيراقه وه هاتوون. ئابىنى کاکه يى ئابىنىکى ره سه ن و ديريى کۆمه لگاي کورديه، کاکه بيه کان له ديره زمانه وه په يره وى ئابنه که يان ده که ن و هه تا ئيستادا به رپژه ي به رچاوماون و سه ر به ئابىنى کۆنى کوردن، «زۆر خالى هاوبه شيان له گه ل په زيدييه کان و هيىند و ئه وروپاييه کاندا هه يه، بۆ نمونه مردوو شوږدن، به پيرۆز زابىنى حه وت فريشته که»^{۱۱} خالىکى گزنگ له م ئابنه دا هه به ئه ويش په يره وکردنى ئابنه که يان به زمانى شيرىنى کوردى ئه نجام ده دن هه رچى بنه ماو خه له تى شوناسى کلتورى به هادارى نه ته وه بيه له ئابنه که ياندا هه يه، له گه ل نه وه شدا به رده وام له به رده م هيىرش و سوکايه تى پيکردن و شکاندنه وه دا بوون، به لام شوناسى ئابىنى و کلتورى خۆيان

چاپخانه ي له سه رنيه.

۱۶- رزگار حاجى حميد - که لار ميژويه کى ديريى و جوگرافى شارىکى زيندوو- ل ۲۰۷

به هیمنی و بی توندوتیژی پاراستوه. شوناس و پهیره ی ئاینیان بریتیه له (پاکی ، راستی ، لیبوردهیی) ئه وه بنه مای پهیره ی ئاینی هه موو کاکه بیه که له هه رکوی بن. ئه وانیش وه ک هه رکوردیکی هه له بجه یی و گه رمیانی و خانه قسی به رنه فره تی به عسیه کان و داعش که وتوون. له سالی ۱۹۸۸ هه م به چه کی کیمیایی شه هیدبوون و برینداربوون هه م زوریان به ره لاماری ئه نغال که وتن و هه ندیکیشیان له نوگره سه لمان به که نه فتی گه رانه وه و ژماره یه کیشان له وی مردوون. دوی روخانی رژیم و په یدابوونی گرو په چه کداره توندروه سوونه کان په لاماردراون و ئه زییه تدارون و به ناهه ق کوژراون. له ناوشاری که لاریشدا خه لکیکی سه لامه ت و کاسب و بی گنچه لن .

زمان

به وپییه ی زمان یه کیکه له ره گه زه هه ره گرنه گه کانی شوناس، کورد به گشتی به زمانه که ی توانیوتی به رگه ی سه ته مکاری و هه وله درنده کانی سرینه وه ی شوناسی نه ته وه یی بگریت، گه رمیانیه کانیش له وانه دانیشتوانی که لاریش به وپییه ی نزیک بوون له ناوچه عه ره بیه که ی عیراق، زووتر به ریه ککه وتنیان له گه ل سیاسه تی به عه ره ب کردن ده بوو، سیاسه تی ده ولت به شیوه به ک بوو، هینده ی هه ولی به عه ره ب کردنی ناوچه نه وتیه کانی ده دا هینده په لی نه ده هاویشته بو شاره کانی سلیمانی و هه ولیترو دهوک. بزیه گه رمیانیه کانیش به ده رنین له م کاریگه رییه به لام ئه وشانازییه شیان به رده که ویت، که هه همیشه به شوناسی کلتوری ونه ته وه ییان (زمان و جل و به رگ و داب و نه ریت) ی خویمان دا کوکییان له شوناسی نه ته وه یی خویمان ده کرد. نزیکه ی ۹۸٪ دانیشتوانی که لار کوردن و به زمانی کوردی ده دوین و ده نوسن و چالاکی هونه ری ئه نجام ده دن.



هونه ر له شاري که لار دا

سه رباري نه وهی که لار له ناوداب ونه ريتي خيل وفورمه کاني گوندا مابووه وه، سه رباري نه وهی به هوې سياسي راگواستن و ته عريبه وه ده ولت کيشه ی بو ناو ته وه، به لام له دونيای فرهنگي و کلتوريډا نه وه ستاوه وه له روتی جولانه وه هونه رييه که دوانه که وتوه، چه ندين شاعيرو نوسه رو هونه رمه ندي ناوداري تيدا هه لکه وتوه. تپي شانو موزيکي تيدا بووه له هه شتا کاني سه ده ی رابوردودا نه م تپيه هونه ريانه چالا کيان هه بووه وه له دواتریش کومه له ی هونه ره جوانه کان و له دواتریش چه ندين تپي شانوي تيايدا هاتونه ته مه يدان و هونه رمه نده کاني شاري که لار له شماره کاني تریش به شدارييان هه بووه وه خو يان و هونه ره که يان ناساندووه وه خه لاتيان بر دووه. به ده يان گه نجيان له زانکو و په بيانگه و کوليژی هونه ر له به غداوسليپاني بروانامه يان به ده سه ته پناوه وه هونه رمه ندي باشيان لي په يدا بووه وه شماره که يان له داهيپناني هونه ري بي به ش نه کردوه. ئيس تاش له سه ر ئاستي هه ريم چه ندين ئاکترو دهره پنه رو نوسه ري خه لکي نه م شماره نه گه ر نه سه تيره ش نه بن ناي ديارو ناسراون.

له بواري وهر زيشيدا که لار خاوه ن چه ندين تپ وياريزانه له بواره جياوזה کاندا. له سه وختي رژيما به عسيه کان موله تي دامه زاندي تپيپيان به ياريزاناني نه م شماره نده او به لام له دواي راپه رين يانه ی وهر زشي شيروانه له سالي ۱۹۹۲ دامه زراوه

چەندین تیپ لەبۆاری جیاوازدا کۆکردووەتەوه، لەوانە (تۆپی پێ، تۆپی دەست، بالە، باسکە، گۆرەپان و مەیدان و کاراتی.)

تیپی تۆپی پێی یانە شێروانە لەسالانی نەوهدەکانی سەدهی رابردوو، یەکیک بوو لەیانە بەهێزەکانی هەریمی کوردستان هەمیشە یانەیهکی رەکابەری بەهێزبوو و لەریزبەندی سەرەوهی خولەکاندا بوو. لەوەرزی ۲۰۱۰-۲۰۱۱بوو پالەوانی خولی پلە یەکی کوردستان و جاریکی تر گهراپهوه خولی نایابی کوردستان.

تیپی بالە یانە کەو گۆرەپان و مەیدان و کارتی یانە کە، لە سالانی نەوهدکان تا پیش سالی ۲۰۰۳ یەکیک بوون لە تیپە رەکابەرە بەهێزەکان لەسەر جەم نازناوێ کاندای بەلام بەهۆی هاوکاری نەکردنی یانە کە و کیشە ی کارگێرپیهوه، زۆری یاریزانانی ئەو تیپانەش پەرتەوازه بوون، بەجۆریک تیپی نایابی بالە یانە ی پیشمەرگە ی سلیمانی کە بوو یە کەمی عێراق لە کۆی شەش یاریزانی سەرەکی پینجیان خەلکی کەلار بوون.

هونەری شانۆ

بەرلەوهی بچمە سەر باسی هونەری شانۆ لەم شارەدا دەمەوێت لێرەدا هەمان ئەو هەستەم بۆ هونەرمەندانێ کەلار نیشانبەدەمەوه کە لەژمارە چواری گۆفاری ئەنفالستاندا بۆم نووسین:

بەحوزنیکێ زۆرەوه سوپاسی هونەرمەندانێ گەرمیان دە کەم کە سالی رابردوو لە سالیادی ئەنفالدا نمایشی گۆلە سورە کە ی عەرەریان لە شاری خانەقین پیشکەش کرد، هەناسە هونەرییە کە ی خۆیان پیشکەشی من کردو گۆلە سورە کە ی عەرەریان دا لەیەخە ی من..بۆیە دەلێم بە حوزنەوه سوپاسیان دە کەم.. لەبری ئەوهی شاری خانەقین بخەنە پیکەن خستیانە گریان، خۆزگە رۆژی ۴/۱۴ رۆژیکێ ئاسایان بوایه، نە رۆژی خۆشی ونە ناخۆشی تیدا نەبوایه..خۆزگە خاوەنی ئەو هەموو قوربانیه زۆرە نەبوونایەو ئەو نمایشەش لە دایک نەبوایه..خۆزگە خۆشەو یستی من و گەرمیانیه کان لەسۆنگە ی ئەنفالەوه نەبوایه..خۆزگە کۆمەلگە ی کوردی دوا ی ئەنفال وە کو من و گەرمیانیه کان یە کتریان خۆش دەو یست، خۆزگە گەرمیانیه کان وە کو دلێان سپیه بەختیان رەش نەدەبوو.. خۆزگە ئەنفال نەبوایه بۆ ئەوهی من خەریکی هونەربوومایه و گەرمیانیه کانیش ئەنفالستانیان نەناسیبا.

هونه ر

له سه ره تاي هه شتا کانه وه جولانه وه يه کي هونه ري له شاري که لاردا هه بوو به تايبه تي له سالي ۱۹۸۶ هه به ره و پيش چوني کي چونا يه تي به خويه وه بيني، هؤ کاريش نه وه بوو زور له گه نجه کان که قوناغي ناماده بيان ته او ده کرد ناچار بو خويندن له زانکو و په يانگا کان ده بوو بچه شاره گه وره کان، به تايبه تيش له کوليژي هونه رو زمان و نه ده ب و خويندن هونه ر له په يانگه ي هونه ره جوانه کاني سليمانی. ئيس تاش شاري که لار چهندين هونه رمه ندي ديارو چالا کي له هه ردوک بواري هونه ري شيوه کاري و شانۆ تيديا يه، به ره مه مه کانيان نه ک هه ر له شاري که لار به لکو له شاره کاني تري کوردستان و عيراق و بگره دهره وه ي عيراقيش نمايش کراون. نه گه رچي پيش هه شتا کانيش نه م شاره چالا کي و جولانه وه ي هونه ري تي دا بووه، (له که لاريش وه ک زور چيگه ي تري کوردستان له قوتابخانه وه ده ست پي ده کات و زور تر شانۆ له م سنوره بو نيوه ي سه ده ي رابردوو ده گه رپته وه و له په نجا کاندا له هه ر يه که له کفري و خانه قي و که لار شانۆ گه ري کوردي به ماناي ميلي لي پيش که ش کراوه به لام ري کخراو نه بووه هه تا سالي ۱۹۸۶ تي بي شانۆ يي و موزي کي سه ر به کۆمه له ي هونه ره جوانه کاني لقي که لاري تي دا داده مه زري ۱۷).

سه باح - ۲۰۱۷

شانۆ کاراني که لار سه رباري نه و سه ختيانه ي رۆژگاري به عس، به لام گوروتيني کي باشيان دايه ره وتي هونه ر تاراده يه ک به شيوه ي سيستماتيک ترو به ئاستي به رزتر کاره هونه ري به کانيان پيش که ش ده کرد. ئاسته نگ و ئاله نگاري به کاني به رده ميان ئاسان نه بوون، به قوناغي جياوازو سه خندا تي په ري ن، هه رچه نده دو اي راپه ري ن سانسور نه ما به لام خه مي نان هي زو پرستي له مرؤف بري بوو، خۆته وه ئاسته نگی دارايي و ئاستي هوشيار ي کۆمه لايه تي و سه لامه تي کار له هه موويان سه ختر بوو. که هه ميشه سيخوره کاني رژيم و ده زگا کاني ئاسايش چاو دي ري کردوون و لي پر سي نه وه ي له گه لدا کردوون. نه مه جگه له نه بووني هؤ ل و ئاميري گونجاوي هاوچه رخ بوته وه ي باشتر ده نگ وره نگیان بگاته بينه ران. نوسه ري ببيلو گرافي اي شانۆ ي که لار سه باح عه لي جاف يه که مين جو له و نمايشي سه ره تايي شانۆ له که لار ده گيرپته وه بو مانگی ئازاري سالي ۱۹۴۵ به لام ده توانين نه وه

۱۷- شانۆ ي کوردي له که لار- سه باح عه لي جاف ۲۰۱۷ ناوه ندي ناوه ندي بالاي گه رمياني - يه کيتي لاواني ديموکراتي کوردستان.

ناوینیځن جوړه یه کی هونهری که به شداری مامۆستایان و قوتابیانې ئه وسه رده مه ی که لار له ئاههنگی نه ورؤزدا سازکراوه و به کردنه وه ی ئاگری نه ورؤز قوتابیان سرودی نه ورؤزیان و وتوه ته وه. راسته ئه مه همه نمایشه و همه جوړه یه کی هونهری به لام ناتوانین وه ک شانؤناوی به رین. ئه م جوړه ی نمایشه هه تا ناوه راستی په نجاکانی سه ده ی رابورد به سستی ناماده بووه، به تایبه تیش له بوئه نیشتمانیه کانداهر له کتیبه که یدا سه باح عه لی جاف خالیکی گرنگ ده خاترو که له سالی ۱۹۵۷ شانؤگری (کاوه و زوحاک) له که لار نمایشکراوه.

به رده وامی ئه م جوړه هونهری به له (که لاری گوند) دا، ده بیته بنه مای ئه و هیزه هونهری به ی له (که لاری شار) دا باشتر و رونتر خوی درده خات، هه لیه ت به قه زابو نیسی به زه مینه ی هونهری خو لقاندووه، چونکه کوچ له گونده وه بو شار ده ستیپیده کاو رؤزه رؤز ریژه ی دانیشستوان زؤرترو روبه ری شار فراوانتر ده بیته، ئیدی ده زگای هونهری و خزمه تگوزاری درده که ون و هیزده دن به هزری مرؤف، کردنه وه ی قوتابخانه ی زیاترو ناوه ندی و دواناوه ندی له شماره دا، خویندکارانی گونده کانی په لکیش ده کاته ناوخیه وه و به ریبه ک که وتنیکی کلتوری دروست ده کات جگه له خویندنگه کان نه خو شخانه و پولیس و زیندان و ده زگای لیپر سینه وه و بازگانسی و به کریکارکردن، هه موو ئه وانوه ره گه زی مملانیسی کؤمه لایه تی و جوړه هوشیاریه کی چینایه تیش ده خه نه وه، هه مووشیان ده بنه هه وینی چیرؤک و ره گه زی هونهری، ئه مه جگه له وسته مه نه ته وه بیبه ی له سه ره تای دروستبوونی ده ولته تی عیراقه وه هه بوو، بویه له هه فتاکان به دواوه بزوتنه وه ی شانؤیی له که لاردا ده چیه قوناغیکی تره وه به تایبه تیش له قوتابخانه کانداه و ک له کتیبه که یدا سه باح عه لی جاف تاماژه ی پنداوه و دنوسیت له دوا ی هه فتاکانه وه « گروپنک پینک هات له سه ر بنه مای شانؤی میللی، به تایبه ت پاش ئه وه ی دؤخی کورد له پاش شوړشی ئه یلول باشتر بوو، چالاکیه ئه ده بی و هونهری به کان زؤر تربوون به تایبه ت چالاکی قوتابخانه به هاوکاری به کیتی قوتابیان له شاری که لار گروپنک پینک هات که چالاکی رؤشنبیریان ئه نجام ده دا به تایبه ت شانؤ» بروانه شانؤی کوردی له که لار ل ۲۹ به شیوه یه کی گشتی له ناوه راستی سالی ۱۹۷۶ به دواوه جموجؤلیکی زیاترو نمایشی شانؤیی به رده وام بووه و له په ره سه نندا بووه، به تایبه تی له سالی ۱۹۷۸ چنه د شانؤیبه ک نمایش کراون که به کؤمیدیا کیشه ی کؤمه لایه تیان خستوه ته روو، به م شیوه یه گه شه ی کردووه، بیگومان ده بیته هر ئه وه ش

بلاو کراوڊه کی تاییه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار

بووبیت که له ناوه راستی هه شتاکاندا چه ند گهنجیکی که لار ده چنه به ششی شانۆی په بیانگهی هونه ره جوانه کانی سلیمانی و له وی جگه له وهی به زانستی هونه ری شانۆ ده خوین به شداری چه ندین کاری شانۆیی له سه رئاستی شاری سلیمانی و تیبه شانۆییبه کانی شاریش ده کن. به پیی نژیکی و هاوریبه تیم له گه لیاندا ده زانم که نه ک هه ره به شداریان هه بوو به لکو رۆلی کاریگه ریشیان هه بوو، ئیدی متانه ی ئه وه به ده ست ده هیئن له گه پانه وه یاندا بو که لار به هیژیکی نوی و پروا به خو بو نیکی باشه وه به ریگی زانستی نمایشی شانۆییبه کانیان له که لاردا بکن. ئه وه ی که یادوهریم هاو کاریبیت له و خویند کارانه ی له که لارو گونده کانی دورو به ره وه هاتبوون (شه هید محمه د جاوهر، ستار فه ره ج، که ریم حسین) له گوندی کوله جووه وه هاتبوون (سه ره به ست ئه حمه دو محمه د حه سه ن و ئه حمه د حه سه ن و دواتریش خالد سلیمان) له که لاره وه هاتبوون، که دواتر زۆر به یان رۆلی گزنگیان له کاری نواندن و ده ره یاندا گیرا. به داخه وه له سالی ۱۹۸۷ محمه د جاوهر له پیشمه رگایه تیدا شه هید بوو، له دوای راپه رینیش کۆمه لئیکی گهنجی به تواناو به دیدیکی نویه په یه دابوون و هونه رمه ندی دیار و ناسراویان لی هه لکه وتوو له وانه (گۆران نامیق و هونه رحه سن) ئه کته رو شانۆ کاری باش و به ئه زمونن. هه ره له دوای راپه رینه وه چیروک و تراژیدیای ئه نفال له کاره هونه ریبه کانی هونه رمه ندانی ئه م شارهدا به شیوه یه کی به رچاو ره نگی دایه وه، به تاییه تی له یادی ئه نفالدا هونه رمه ندانی که لار به گشتی و شانۆ کارانیان چالاکی هونه رییان ده نواند، ته نانه ت له دوای روخانی رژییم یه که م کاری شانۆیی سه ره شه قام له یادی ئه نفالدا هونه رمه ندانی شاری که لار شانۆییبه کیان له ناوه راستی شاردا نمایش کردو خه لکیکی زۆرتیایدا ناماده بوون.

هونه ری شیوه کاری

به هاوشانی هونه ری شانۆ، هونه ری شیوه کاری له شاری که لار ناماده بووه و به روی هه بووه، چه ند هونه رمه ندیکی دیار له م شارهدا ناماده ن، که زۆریان له په بیانگه و کۆلیژی هونه ر بروانامه ی زانستی و تاکادیمیان له بواری هونه ری شیوه کاریدا به ده سه ته یناوه . بویه ئیستاش هونه ری شیوه کاری له که لاردا ناماده یی هه یه، هه میشه هونه رمه ندانی که لار له پیشانگاندا ناماده ییان هه بووه، به تاییه تی

لهفیسستفال و کهرنهفالی هونهری و بۆنه نیشتمانیه کاندا، له دوای راپه‌رینیشه‌وه هونه‌رمه‌ندانى شیوه‌کارى له‌شارى که‌لار هه‌میشه، پيشانگه‌ى تاييه‌تى و هاوبه‌شيان له‌شاره‌که‌دا کردووه‌ته‌وه‌و به‌شدارى پيشانگه‌ى شاره‌کانى تريان کردووه، هونه‌رمه‌ندانى شیوه‌کارى که‌لار هه‌میشه له‌یادى ئە‌نفالدا پيشانگه‌يان ئاماده‌بووه، هه‌ندیک جاريش هونه‌رمه‌ندیکى شیوه‌کارى به‌ته‌نها پيشانگه‌ى تابلۆکانى کردووه‌ته‌وه. هونه‌رمه‌ندى په‌یکه‌رساز به‌يان مانى نه‌ک هه‌رله‌کوردستان له‌سه‌رناستى هه‌ریم ناسراوه‌و له‌شاره‌کانى کوردستان په‌یکه‌رى ئاماده‌یه.

راگه‌ياندن له‌شارى که‌لار

هه‌ر له‌دوای راپه‌رینى سالى ۱۹۹۱ هه‌ جگه‌له‌ ده‌زگای راگه‌ياندننى حزبه‌کانى کوردستان (بيستراو، بينراو نوسراو) له‌شارى که‌لار چه‌ند ناوه‌ندیکى راگه‌ياندننى ناوخۆيان هه‌بوو، له‌وانه‌ رادیۆى ده‌نگى گه‌رميان، رادیۆى ته‌وار، رادیۆى حزبی شیوعى و رادیۆیه‌یه‌کى یه‌کگرتوو. له‌م دوایانه‌شدا رادیۆى ده‌نگى ئازاد هه‌بوو. جگه‌له‌و رادیۆیانه‌ ته‌له‌فزیونى ئاینده‌ش په‌خشى هه‌بوو، که‌به‌کیتى نیشتمانى کوردستان سپۆنسه‌رى ده‌کرد، یان هه‌ر سه‌ربه‌و حزبه‌ بوو. هه‌رچۆنیک بووه هه‌ریه‌ک له‌و ده‌زگا راگه‌ياندانه‌ به‌پى پى به‌رنامه‌ى خۆيان کاریان ده‌کرد.

یه‌که‌م رادیۆ له‌ سنورى گه‌رميان (ده‌نگى گه‌رميان) بوو که‌ رۆژى ۱ى حوزه‌یرانى ۱۹۹۳ دامه‌زرا، دامه‌زرنه‌رانى بریتى بوون له: (موشی‌عارف و سه‌ربه‌ست ئە‌حمده‌و جه‌میل محمه‌د ئیبراهیم و مه‌جید سألح و ئە‌مین سألح و مامۆستا ئە‌حمده‌و مامۆستا قادری سه‌عاتچی و مامۆستا ئە‌حمده‌ ئیزاعه‌ و ئیبراهیم باجه‌لان که‌به‌ریۆبه‌رى بوو) دواتریش سوویه‌ عوسمان وخالیده‌ مه‌جید سألح و به‌ناز خالد، کاریان تیداکرد. مامۆستا ئە‌حمده‌ له‌باره‌ى رادیۆکه‌وه‌ ده‌لیت: ئە‌گه‌ر نه‌لیم یه‌که‌م رادیۆى هه‌ریم بوو، ئە‌وا به‌دنیاییه‌وه‌ یه‌که‌م رادیۆى سنورى گه‌رميان بوو. که‌ رۆلیکی باشى بینى و بۆماوه‌ى ۲۰سالى ره‌به‌ق بی وه‌ستان کارى کرد. منیش ماوه‌ى ۷ سالیکی به‌ریۆبه‌رى بووم، هیچ ریکخراویک نه‌بوو له‌و رادیۆیه‌دا به‌رنامه‌ى نه‌بووبی، به‌هه‌ولسى لیبراوه‌ى کارمه‌نده‌کانى رادیۆکه‌ هه‌وراز و نشیۆى زۆرى پرى ته‌نانه‌ت له‌روداوه‌ ناخۆشه‌کانى ۳۱ى ئابیشدا رادیۆکه‌مان برده‌ ئیران و هه‌رله‌ کاردا بوو، که‌ گه‌راینه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ خسته‌مانه‌وه‌ کار، مامۆستا ئە‌حمده‌ وتى پروا

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

بکه تاقه کورسييه ک چيه نه مانبوو ئامپره کانمان له سهر بلوڪ دانابوو، ميوانمان بانگ ده کرد بؤ بهرنامه له سهر بلوڪ دامان دهنيشاند، بؤخوم بهرنامه م هه بوو ميوانه که م له سهر بلوڪيک و خوشم له سهر بلوڪيک دهنيشتبويين و بهرنامه که مان پيشکesh ده کرد هه تا ورده ورده که وتينه وه سه ريپي خومان به لام له چالاکی نه وه ستاين، بائوهش بلیم هه تا سالی ۲۰۰۳ به زماني عهريه بيش بهرنامه مان هه بوو چونکه هه تا سنوري چيای حه مرين ده رويشت، به داخه وه دواي ئه وهی منيان به دل نه بوو، راديؤ که شيان برده ناوته له فزيوني ئينده وه به ناوی راديؤ مه شخه لانه وه په خشي ده کرد، شه قيان له بيست سالی خه بات وتيکووشان و ئه رشيفي راديؤ که ش هه لدا) دواتر راديوييه کي حزبي شيو عيش کرايه وه، بريار جاف به ريوهی ده برد و دواي ئه وانيش راديويه کي يه کگرتووی ئيسلامی له که لار کرايه وه. به لام نه وه ندهی من سهردانی ناچه که م کردبئ و بزائم کاريگه رترين و پر گوئگرتين راديؤ له گه رمياندا راديؤی دهنگی گه رميان بوو، ئه وشايه تيهش ده دم که له نيئو راديوکانی هه ري می کوردستاندا نه وه ندهی بؤ پرسى ئه نفال بيرورام و هه رگيرابئ و ليدوانم ليوه رگيرابيت هه ر ئه م راديويه بوو. يه که م بيرو که ی خوم ده ربارهی به کلتور کردنی (رؤژيک بؤ سه رنه برين) م هه ر له م راديويه وه بوو. به داخه وه ئيسستا نه وراديويه وه ته له فزيوني نايندهش به هوئی نه وهی ته نها بوونه دهنگی حزه که يان رؤل و بينه رو گوئگريکی و ايان نه ماوه.

ميوانداری

يه کيکی تر له شوناسی کلتوری که لارييه کان ميواندوستی و خولقی ميوانه، توشی هه ر که سيکی ناسياو يان که سيکی بيگانه بن يه که م قسهی دواي هه والپرسينيان نه وه يه به گه رمی و جهخت ليکردنه وه داواي ميوانداریت ليده که ن و ده لين: ميوانی منيت. من بؤخوم ئه زمونيکی زؤرم له م باره يه وه هيه و ئاشنايه تی زؤريشم له گه ل که لارييه كاندا هه يه و له زؤر مالياندا ميوان بووم، هه تا ئه و راده يی که زؤرجار له سهردانه كاندا خوم له دوست و ناسياوه كانم شار دووه ته وه و خوم ئاشکرانه کردوه، چونکه من بؤ کاريک ده چووم که له هه موو شتيک به لامه وه گرنگتر بوو، به دوا داچونی ئه نفال و تومار کردنی چيروکی که سه کان ئاسان نييه، منيش ته نها ئه و کاتانه ده چووم که له پشوی خومدا بووم، بؤيه ده بيت

خەلکی که لار ئەوهم قسە یەم وە ک شانازی بۆخۆیان لیوەر بگرن که (کاتیکی زۆرم بە میوانداری و خولقی که لارییە کانه وە لە دەست چوو) بە بێ زیادەرۆیی دە یلیم ئە گەر میوانداری ئەوان لیگەر ابا ئە و دیدار و چاوی پیکە و تنانە ی لە گەرمیان کرد و مە و ئیستا چاپ کراون، زۆر زیاتر دە بوون لە وە ی هە تا ئیستا ئە نجامم داون، بە لام ناییت ئە وەش لە یاد بکە یین که خولقی میوانداری و میوان دۆستی تە نها هی که لارییە کان نیە، بە لکو شوناسی کلتوری هە موو گەرمیانە. لە ماوە ی کارندما چۆمە هەر ناوچە یە ک هەمیشە ترسم ئە وە بووە چۆن بتوانین خۆمان لە میوانداری گەرمیانیه کان رزگار بکە یین و چیرۆکیک یاخود ژانی که سیکی گوئی لینه گیراو تۆمار بکە یین.. گەرمیانیه کان هەمیشە سفرە و خوانیان ئاوە دان بیت.

پاسە که ی حاجی حسەن و جیبە کان

دیارتیرین شوناسی کلتوری که لە و شارە دا جینگە ی گرتبیت، جیبە کانی بوون، هەلبەت پیش ئەم جیبانە تەنیا پاسیک لە نیوان که لاری کۆن و سەید خەلیل و گەندە کاندە ها توچۆی دە کرد پاسە که ی حاجی حسەن بوو، بە لام دواتر جیبە کان جینگە یان بە و پاسە لیژ کرد و وە، ئە و ئۆتۆمبیلانە بە ریژە یە ک بلا و ببوونە وە، که ناوی که لاریان پیو ئە تراوە بۆ نمونە که م ریک دە ویت بووتریت (جیبی روسی یاخود جیب واز) و ناوە کانیان بووتریت، بە لکو دە و ترا جیبی که لار یاخود جیبە روبعی بە و پییە ی که بۆ کاری گواستتە وە بە کارهاتوون بە روبە دیناریک نە فەریان گواستتو و تە وە، تاوای لیها ت هە ر که سیک لە و شارە دا یاخود لە گوندە کاندە دەستی رۆیشتی جیبیکی بۆ کاروباری مائی خۆی کپیو، سەرباری ئە وە ی لە دوای روخانی رژی م و بە لیشا و هینانی ئۆتۆمبیلی مۆدییل بە رزیش، بە لام هە تا ئیستا ش نە یان تۆنیو بە تە وای جینگە بە و جیبانە لیژ بکەن و بە تە وای لە شارە که دا نە مینن.

ئە نفال

رژی می بە عس لە ۲۹ ئازاری سالی ۱۹۸۷ دا کۆ بوو وە بریاری ۱۶۰ ی ئە نجومە نی سە ر کردایە تی بە ناو شۆرش ی بۆ چارە سە ری «کیشە» ی ناوچە ی باکور دەر کرد، بە پیی ئە و بریارە عە لی حسەن مە جیدی نامۆزای سە دام حسین، که توندەرە فتارترین کارە کتە ری بە عسی بوو، کرایە بە رپرسی نوسینگە ی باکوری حزبی بە عس و بریار بە دەستی بی رکا بەر لە ناوچە ی باکور دا بە شیو یە ک که دە سە لاتە کانی هاوتای

بلاو كراوڤه كى تايبه ته
به ساليادى به قه زابونى كه لار

دهسه لاتى سهرۆك بوو، پرپاره كه هه موو هيزه كانى سوپاو ئه من و هه والگرى و هيزه كانى ناوخوى خسته ژير دهستى و ده بوو پابه ندبن به پرپاره كانيه وه. ئه م پياوه توندره فتاره هه ر زوو كه وته پلان دانان بو جيبه جيكردى هه موو به نده كانى پرپاره كه كه له ۷ خالى ويرانكه ر پيكهاتبوون. له ۱۹۸۷/۳/۲۹ دا صدام حسين كه سهرۆكى كۆمارو سهرۆكى هه موو هيزه چه كداره كان بوو به پرپارى ژماره (۱۶۰) هه موو دهسه لاتى كى خوى به خشيه (على حسن مجيد) ئه ويش له ۱۹۸۷/۳/۳۰ كه وته پلان دانان و سهرئه نجام هيزه كانى سوپاو ئاسايش و ناوخۆ ملكه چى پرپاره كانى بوون، تاوانى گه و ره يان ئه نجامدا و جينۆسايد كردن به تايبه تيش له پرۆسه ي ئه نفال دا عيراق و كوردستانى كرده كوشتارگاي مرۆف و گوپرى به كۆمه ل.

بو شيواندن و تيكدانى ديموگرافياى دانىشتوان و سروشتى ناوچه كه له م باره يه وه (على حسن مجيد) كاتى كۆرپه يه كى ساواى كورد ده ستگير ده كات و به ده بابيه كى داده دا هاوار ده كات و ده لى (ئابه م شيوه يه ريشه كيشستان ده كه م كوردينه) (۱۸)

له پلانى يه كه ميذا ناوبراو نه خشه ي ۱۲ كۆمه لگاي زۆره مليى بو نيشته جيكرده وه ي گوندنشينه كان دارشت و به خيراى كه وته جيبه جيكرديان، هيشتا هيج نه خشه يه ك بو كۆمه لگا كان دانه نرابوو كه بانگه وازى گه رانه وه ي بو ريزى نيشتمانى گوندنشينه كان بلاو كرده وه و داواى له خه لك كرد بپنه وه بن بالى حكومت هه تا به نايدۆلۆژياى به عس په روه رده يان بكات، دواتر هه موو گونده كانى سهر ريگا گشتيه كانى راگواسته ناو ئوردوگا زۆره مليكانه وه وه هيزه كانى سوپا ده گه يشتنه هه ر گونديك، ده بوو خه لك به خيراى ماله كانى خويان به جيبه يلن و به نابه دللى له ئوردوگا كاندا سهرله نوئ خانوو و دروست بكنه وه، يه كيك له و كۆمه لگايانه نزيك شارى كه لاربوو، به ناوى (صمود) و اتا خوراگرى! ئه مه ش وه ك شه ريكى سايكۆلۆژى و ابوو دهره ق به خه لكى كوردستان، صموديش وه ك زۆر به ي كۆمه لگا كان ناويكى به عسيانه ي بو داتاشرا بۆ نمونه هه له بجه ي تازه ناو نرابوو (حلبجه صداميه!) ئه مه دواى ئه وه ي هه له بجه به گازخنيك نرابوو، له ناوچه ي شاره زوور دوو كۆمه لگا دروستكران به ناوه كانى (النصر و الاخوة) له چه مچه مالمش ناو نرابوو شارى شورش! (مدينه الثوره) شورش مه به ست لپى شورشى ۱۴ ي تموز. هه موو ئه و ناوانه له ئه ده بيات و راگه ياندى به عس زۆر دوباره ده بوونه وه.

دوای واده‌ی بانگه‌وازه‌که پرژوی ۲۲ ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۷ به‌واژوی عه‌لی حه‌سه‌ن مه‌جید نوسراوی ژماره (۴۰۰۸) ی نوسینگه‌ی باکور به‌سه‌ر هه‌ردو فه‌یله‌قی یه‌ک و دوو ده‌زگا‌کانی ئه‌من و هه‌وال‌گریدا گشتینراو رای گه‌یاند که له‌مرۆ به‌دواوه‌ئو و گوندانه‌ی نه‌هاتوونه‌ته‌وه ریزی نیشتمانی به‌ناوچه‌ی قه‌ده‌غه‌کراو ئه‌ژمار ده‌کرین و ئه‌وانه‌ی له‌و ناوچانه‌ده‌ژین وه‌ک خائین و به‌کر‌یگی‌راوی ئیرانی ئه‌ژمارده‌کرین و ته‌قه‌کردن به‌شه‌وو به‌پرۆژ تییاندا ئازاده‌به‌جۆر‌یک زۆرتین که‌س بکوژرین.

له‌دوای ئه‌م راگه‌یاندنه‌وه هیزه‌کانی سوپاو هه‌وال‌گری که‌وته‌نه‌دانانی نه‌خشه‌ی په‌لاماردانی ناوچه‌کان له‌سه‌رانسه‌ری کوردستانداو له‌میان‌ه‌ی هشت قۆناغدا هیترشی سوپا کرایه‌سه‌ر ته‌واوی کوردستان و له‌ناوچه‌ی جیاوازا ده‌ستیان کرد به‌په‌لاماردان و به‌سه‌دان هه‌زار کوردی بیتاوان که‌وته‌نه‌ده‌ست هیزه‌کانی سوپاو به‌بی ئه‌وه‌ی هیچ ده‌سه‌لاتیکیان هه‌بیت له‌شه‌ری نیوان حزبه‌کانی کوردستان و ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تدا، که‌چی هه‌ر که‌وته‌نه‌به‌ر غه‌زه‌بی ئه‌فسه‌رانی سوپاو بوونه‌قوربانی مه‌رامه‌گلاوه‌کانی عه‌لی حه‌سه‌ن که‌ئوسا نوینه‌رایه‌تی رأیمی به‌عسی ده‌کرد. که‌ئه‌توانین بلین ئه‌نفال له‌پاش رووداوه‌کانی جه‌نگی دووه‌می جیهانی گوره‌ترین تاوانی دژ به‌مرۆفایه‌تیه‌، که‌پرژیمی به‌عس له‌باشوری کوردستان له‌سالی ۱۹۸۸-۱۹۸۹ ئه‌نجامیدا، به‌بی ئه‌وه‌ی تاوانه‌که‌ رای جیهانی به‌ه‌ژینی و کاردانه‌وه‌ی له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی ئاسایش و نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کان هه‌بیت.

سه‌ره‌نجام له‌ماوه‌ی نیوان ۱۹۸۸/۲/۲۲ هه‌تا ۱۹۸۸/۹/۶ فه‌یله‌قی یه‌ک و فه‌یله‌قی پینچی سوپاو ته‌واوی هیزه‌سه‌ربازیه‌کان هیترشه‌کانیان ده‌سه‌تپیکرد و پرۆسه‌ی جینۆسایدی کوردیان ئه‌نجامدا.

په‌لاماره‌کانی ئه‌نفال له‌سه‌ر گه‌رمیان به‌گشتی و گونده‌کانی هه‌رسینک قه‌زای که‌لارو کفری و خورماتوو به‌تایبه‌تی، به‌ئه‌ندازه‌یه‌ک کاریگه‌ربوو که‌نه‌ک هه‌رله‌کوردستان به‌لکو له‌سه‌رانسه‌ری دنیا، کاتیک باس له‌ئه‌نفال ده‌کریت له‌پیشه‌وه‌باسی ئه‌نفال و زیانه‌کانی گه‌رمیان ده‌کریت، به‌ش‌یویه‌ک که‌له‌زه‌ینی هه‌ندی‌ک که‌سه‌دا واده‌زانن که‌تاوانه‌گه‌وره‌که‌ی ئه‌نفال ته‌نها گه‌رمیانی گرتووه‌ته‌وه، ئه‌گه‌رچی هیشتا هیچ ئاماریکی وردو جینگه‌ی بروا له‌به‌رده‌ستدا نییه‌، به‌لام ژماره‌ی ئه‌و مرۆفانه‌ی له‌گه‌رمیاندای بوونه‌قوربانی و شوین بزکران به‌نزیکه‌ی ۲۵۰۰۰ بیست و پینج هه‌زار که‌س ده‌خه‌ملیندرین. هه‌ندی‌ک سه‌رچاوه‌ده‌لین ته‌نها له‌گوندی ملله‌سوره‌ی قه‌زای که‌لار ۲۰۰۰۰ که‌س ره‌وانه‌ی قۆره‌توو کراون.

هه لٻهت ته وه ژماره يه ته نها خه مئل و مه زنده يه دنا دورنيه به هه نديک ورده کار ييه وه ژماره که به ره وسه ره وهش هه لکشئي. بويه له کزي دهر باز بواني ناوکومه لکوز ييه که وه ته وانهي له ژير تهرم و خويئن و له ناوچاله کاني مهرگ رزگار يان بوو، ته وانهي هه تا ئيسستا پيتران و ساع کراونه ته وه ۷ که سيان خه لکي گهرميان بوون.

گرنگي قه زاي که لار له پرؤسه ي نه نفالدا

له کاتي پرؤسه سه رباز ييه که ي نه نفالي دوي قه رداغ و سئي گهرمياندا بؤ رڙيمي به عس قه زاي که لار، ناوه نديکي گرنگي پرؤسه سه رباز يي وهه والگرييه که ي نه نفال بووه، له بهر ته وه ي هه م لقيکي هه والگري رڙه ه لاتي حزبي به عس و هه م لليونيه کي سوپاو هه م دام وده زگاي حزبي به عس و يار يده دري تي تاسايش و چهند فه و جيکي جاشي تي دابوون، وه ک له هه نديک به لگه دا دهرده که ون ره تلي که لار و پيياز رڙيکي گرنگ و يه کلا يي که ره وه يان له پرؤسه ي نه نفالدا هه بووه، هاوکات هيژه کاني هه والگريش به رده و ام له مه يداني جهنگ و ناوچه ي شهرو له باره گاي هه والگري رڙه ه لاته وه برسکه ي سات به ساتي روداوه کان يان تاراسته ي سهروي خويان کردووه. له م باره وه مهديل ئيسست وؤچ له راپورته مه يدانييه گرنگه که ياندا نوسيو يانه : نياز و مهرامي پرؤسه که زور روون نه بوو، به لام ده بوو ته و اوي شوينه واري نيشته جي بووني بنياده م بسپر يته وه. گه لي له راپورته مه يدانيه کاني ئيسست خبارات هم مه سه له يه به ئاشکرا باسده کهن» ته و اوي ته و گوندانه ي هيژه کان يان پيدا تپه يري تي کدران و سوو تي تران و ئيسستا زور به ي ته و گوندانه «له سه ر نه خشه سراونه ته وه». ره تلي که لار له ۱۳ ي نيساندا هم راپورته ي داوه.¹⁹ له به شيکي تري راپورته که ياندا خال يکي ته و او گرنگ و جيگه سه رنجيان نوسيو وه، له نياز و پلاني هيژه کاني سوپاو هه والگري بؤ ته وه ي خه لکه که بخه نه داوه وه وه ک کرديان، بؤ نمونه کؤ کردنه وه ي خه لک له گوندي ملله سور وه دواتر گواستنه وه يان بؤ قوره توو.^{۲۰}

۱۹- مهديل ئيسست وؤچ - جيئو سايد له عيراق په لاماري نه نفال بؤ سه رکورد- وه رگيراني محمه مه ده مسالنج توفيق ۲۰۰۴- خانه ي وه رگيران - چاپي دووه م ل ۱۹۲
۲۰- له سه رده مي نه نفالدا باره گاي تپي ي ۲۱ ي سوپا بوو، شويني کؤ کردنه وه ي نه نفال کراوان بوو، قه لايه کي گه وره بوو له قوره توو که ده که ويته ته و به يري زيي سيروان، ته وسا سه ر به قه زاي خانه قين بوو، جيگه ي ناماز به که له سالي ۱۹۷۵ دانيشتوانه که ي راگو يتران بؤ قه زاي که لار و باشورو ناوه راستي عيراق، له جيگه ياندا عه ربه ي ها ورده نيشته جي کران.

لهم باره یهوه ئه گهرچی ناوی ملله سوره نه هاتوو به لام به رونی سیاسه ته که ی به عسی خستوو ته رو « له لای باشووری ئه و په ری گهر میانه وه که هاوسنوره له گه ل ناوچه به عه ره بکراوه کانی دیاله دا، په تللی یه که می هیزه کان له شاروچکه ی کفرییه وه کاتزمیر ۳۰ ۶: ی سه رله به یانی ۹ ی نیسان که وته ری. هه ر له هه مان به یانی دا په تلله کانی تر له پیگه کانیه وه له که لار و پیباز و پوونگله وه که وته پیشروه ی، ستراتیجیه تی سه ره کیشیان هه مان ئه وه ی باکووری گهر میان بوو که بریتیبوو له پرۆسه ی نابلووقه دانیکسی گه وره و فراوان له چه ندین لاه له یه ک کاتدا و ده ستکردن به په شبگیری ته وای ئه و خه لکه مه ده نیه ی گه مارو یان داوان و رووخاندنی گونده کانیه ان و کوزه کردنیان بو سه ر ریگاوبانه سه ره کیه کان، یان شوینه پیشتر دانراوه کانی کو کردنه وه. هه ره ها پاشاوه ی پیشمه رگه ش ناچار بکه ن به ره و شوینه داخراوه کان پرۆن و ری یی ده ر باز بوونیان لیبگیریت. به هه رحال، هه نگاوی یه که م ده بوو بنکه و سه نگره دیاره کانی PUK تیکبشکیتن»^{۲۱}

به پیی راپۆرته کانی هه والگریی سوپا په تلله که ی که لار له کاتزمیر یانزه و چاره کی پیش نیوه پرۆی ۱۳ ی نیساندا گه یشتوو ته کوله جو. به لام به ماوه یه کی که م پیش ئه وه ی بگه نه گوندی ته په سه وز به رگریه کی که مخایه ن بوون «به مجۆره ئه و گونده ویرانکرا و رووخینرا و ده ست به سه ر چوار تفه نگدا گیرا، ئه مه به پیی برووسکه ی ئیستیخباراتی که لار بو ده زگای ئیستیخباراتی ناوچه ی رۆژه لات، نیردراوه به ژماره ۱۰۶۸۷ له ۱۳ ی نیسانی ۱۹۸۸ دا. ۲۰ ده ر باز بوویه کی گوندی ته په سه وه زم دواندوو و دیداریکی درێژم له گه لدا ئه نجام داوه، سه ردارقادی گوندی ته په سه وز باوکی دوو هاوسه ری هه بوو له به ره ی دایکی ئه م هیچ که سیان ده ر باز نه بوون، به لکو جگه له باوکی که له نوگره سه لمان رزگاری بووه ۱۱ که سیان بی سه روشوینن. سه ردار یه کینه که له وده ر باز بووانه ی ماوه یه کی زۆر له و مالانه ی خزم وناسیاوه کانی خو ی دالده داوه به هۆی ئه وان هه وه ده ر بازی بووه، له و دیداره ماندا به درێژی باسی مهینه تی خو ی و به سه ره هاتی خو ی ده گنیرتیه وه.^{۲۲} یه که م نامانجی ئه و یه کانه ی سوپا که سه رله به یانی ۹ ی نیسان به فه رمانده یی رانیید مئثر ابراهیم یاسین له که لاره وه ده رچوون جووته ئاوی تیله کو ی

۲۱- میدیل نیست وۆچ - جینۆساید له عیراق په لاماری نه نفال بو سه رکورد- وه رگیرانی محمه ده حه مه سالیح

توفیق - ۲۰۰۴ خانه ی وه رگیران - چاپی دووه م ل ۲۰۷

۲۲- هه مان سه رچاوه ل ۲۱۱-۲۱۲

۲۳- بروانه نه نفالستان ژماره ۸- ۲۰۱۱ ل ۲۱۱- یاخود گه شته کانی نه نفالستان - عومه ر محمه ده به رگی

بلاو کراوڊه کی تايه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

ژوورنگ و خوارنگ بو له ناوچهی چالاکیی مه له ندی به کی یه کیتی - سه رچاوه که به ئینگلیزی نوسیویتی (PUK)، که له پاش تیکشکانه که ی قه رده داخ لیسه خوی گرتبووه^{۲۴}(۳۷). پيشره ویی هیزه کان تاراده یه ک بی سه رتیشسه بو و له به یانیی زوی ۱۱ نیساندا هه ردو تيله کو رووخیران، دوای شه ره ته قه یه کی که مخایه ن که ته نها چوار سه ر بازی تیدا بریندار بو. ئەم ناوچه یه جینشینی تیره ی روغزایی هۆزی جاف بو و نه خشه یه کی نه وتو وردی نه بو و پیویستی ده کرد هه لیکۆپته ر هیزه بو ئەو ناوچانه بگوژیته وه چونکه ریگه وبانی تیدا نه بو. هیزه کانی پرائید یاسین به سه ر چه ندين گوندا گوزه ریانکرد که بوون و شوینیان به ره سمیی هه ر تو مار نه کرابو به لام بیگویدانه هیچ شتیک گشتیان روو خاندن. ۲۵ دیسانه وه نوسیویانه له ۱۵ ی نیساندا، ره تلینکی هیزه کانی سوپا له که لار ده رچون و گه یشتنه شوینی دیاریکراویان له وئ گوندی قولیجانی نزیک چه می ناوه سپیان و پیرانکرد و سووتانیدیان. ۲۶ له ناخروئوخری په لاماره سه ر بازییه که ی نه نفالی گه رمیاندراپۆرته کانی هه و آلگری که لاردا هه و آل ده دن که گوندی هه واره به ره زیان سووتاندوه، میدیل نیست وچ له په راویزدا ده رباره ی ئەم برووسکه یه نوسیویتی : سوپا کاتیکی ریک و ته وای بو سووتاندنی گوندی هه واره به رزه تو مار کردوه کاتژمیر ۱۷:۲۷ ی رۆژی ۱۷ ی نیسان. برووسکه ی نیستیخباراتی که لار بو ده زگای نیستیخباراتی ناوچه ی رۆژه لات ژماره ۱۱۱۸۰ له ۱۹ ی نیسانی ۱۹۸۸ د. ل ۲۱۳. کوشتاری به کۆمه ل له کوردستانی باشوردا له پيش ته نفالیشه وه هه بووه، هه م کۆمه لکوژی کوردانی فیللی و هه م کۆمه لکوژی بارزانییه کان به لای که مه وه ۵ سال پيش ته نفال بوون، هه روه ها پيش کیمیا بارانکردنی هه له بجه ش کۆمه لکوژی هه ردو گوندی باليسان و شیخ وه سان به گازی کیمیاوی له ۱۶ ی نیسانی ۱۹۸۷ دابووه. به لام هیچ کام له و تاوانانه هینده ی نه نفال زیانی گیانی و مالی و ژینگه یی و کلتوریان به کورد نه گه یاندبوو. هه ندیک به بروانامه ی زانستیشه وه که وتوونه ته هه له ی یاسایی و راقه ی نابهر پرسیارانه بو نمونه هه له یه کی زه قه له پیناسه کردنی جینۆسایددا بلین (نه نفال پرۆسه یه ک بوو بو قهرکردنی کورد له

۲۴-۳۷) ناوی ئەفسه ره که له برووسکه ی ژماره ۱۰۲۱۲ ی ۹ ی نیسانی ۱۹۸۸ د هاتووه که له لایه ن نیستیخباراتی که لاره وه ناراسته ی ده زگای نیستیخباراتی ناچه ی رۆژه لات کراوه.

۲۵- میدیل نیست وچ - جینۆساید له عیراق په لاماری نه نفال بو سه رکورد- وه رگیرانی محمه مد چه مه سالخ توفیق - ۲۰۰۴ خانه ی وه رگیران - چاپی دووه م ل ۲۱۰

۲۶- هه مان سه رچاوه ی پيشوو ل ۲۱۳

هه‌ریمی کوردستان،^{۲۷} ئەمە پیناسەیه کی تەواو ناراستە ئەنفال هەلمەتییکی ئامانجدار بوو بۆ سەینه‌وه‌ی شوپنە‌واری کورد لە کوردستان و بۆ کۆمەڵکوژی و ریشە‌کێشکردنی کورد لە بە‌ش‌ی‌کی دیاری کراو (ناوچە‌قە‌دە‌غە‌ کراو‌ه‌کان) دە‌نا ئەنفال لە‌سەر بنچینە‌ی کوردبوونیان، نە‌بوو ئە‌گەر واپایە‌ کە‌لار و شارە‌کانی تریش نە‌دە‌مان و بە‌عس لە‌و‌دا نە‌ما‌بوو سە‌ل لە‌ کە‌س بە‌کاتە‌وه‌! تە‌نانە‌ت عە‌لی حە‌سە‌ن مە‌جید لە‌ کۆ‌بو‌نە‌وه‌یە‌ کە‌دا دە‌لێ‌ت : من بە‌م‌وستە‌شارە‌کانم و تە‌و‌و‌ه‌ دە‌بێ‌ت گوندە‌کانتان چۆ‌ل بکە‌ن، ناتوانم لە‌ گوندە‌کە‌ت گە‌ڕێ‌م نا بە‌چە‌کی کیمیایی لێ‌دە‌م کێ‌ قسە‌ دە‌کات؟ کۆ‌مە‌لگە‌ی نێ‌و‌دە‌و‌لە‌تی؟ لە‌ کۆ‌مە‌لگە‌ی نێ‌و‌دە‌و‌لە‌تی بە‌م و لە‌وانە‌ش گو‌ی‌یان لێ‌دە‌گرن»^{۲۸}

ئە‌و گوندانە‌ی سە‌نوری هە‌ردوو قە‌زای کە‌لار و کفری کە‌ لە‌ سە‌لانی (۱۹۸۸- ۱۹۸۷) پو‌خێ‌ندران ژمارە‌یان (۲۷۳) گوندە‌ لە‌ هە‌ردوو قە‌زای کە‌لار و -دانیشتوانیش (۵۹۷۴۴) کە‌سە‌، تە‌ن‌ها لە‌ سە‌لانی (۱۹۸۷ کفری ژمارە‌ی گوندە‌ پو‌خوا‌ه‌کان دە‌کاتە‌ (۲۷۳) گوند، هە‌روە‌ها ژمارە‌ی خێ‌زانە‌کانیش دە‌کاتە‌ (۹۷۷۷) خێ‌زان و ژمارە‌ی دانیشتوانیش گە‌یش‌تۆ‌تە‌ (۵۹۷۴۴) کە‌س کە‌ ۱۸۶ گوندی سە‌ر بە‌ قە‌زای کە‌لارە‌ و تە‌ن‌ها (۸۷) گوندی سە‌ر بە‌ یە‌کە‌ کارگێ‌رییە‌کانی قە‌زای کفریە‌.^{۲۹}

کە‌لاری فریاد رە‌س

خۆ‌و‌نە‌بێ‌ کە‌لار هە‌ر بۆ دە‌و‌لە‌ت و هێ‌زە‌کانی ئە‌نفال گە‌رنگ بوو بێ‌ت، نا، بە‌ دیو‌یکی تردا بێ‌نین ئە‌م شارە‌ وە‌ک مە‌لە‌ندێ‌ک بۆ‌خە‌لکە‌ لێ‌قە‌وما‌وه‌ کە‌ش هە‌رگە‌رنگ بوو، ئە‌گەرچی ئە‌وسا ناوبانگی ئە‌م‌شارە‌ بە‌جاشە‌کانیە‌وه‌ کە‌وتبوو و ژێ‌ر پە‌رسا‌وه‌، چونکە‌ هە‌م چە‌ند فە‌وج و سە‌رییە‌کی جاش و خراپە‌کاری تێ‌دا بوو، بە‌لام نابێ‌ت ئە‌و‌ش لە‌یادبکە‌ین کە‌ لە‌هە‌ندێ‌ک شو‌تندا جاشە‌کان هاوکاری خە‌لکیان کردو‌وه‌ و چا‌وپۆ‌شیان لە‌دەر‌بازبو‌وه‌کانیش کردو‌وه‌، خە‌لکی کە‌لار سە‌رباری مە‌ترسییە‌کی زۆ‌ریش لە‌ مائە‌کانیاندا دا‌ل‌دە‌ی چە‌ندین کە‌س و خانە‌وادە‌یان کردو‌وه‌ کە‌ لە‌ناوچە‌ قە‌دە‌غە‌ کراو‌ه‌کانە‌وه‌ هە‌لاتوون و بە‌هە‌رش‌ی‌و‌یە‌ک بوو خۆ‌یان گە‌یاندو‌وه‌تە‌ ناوشاری کە‌لاریان ئۆ‌ردو‌گا زۆ‌رە‌ ملیکە‌ی صمودی ئە‌وسا. بۆ‌خۆ‌م چە‌ندین کە‌سە‌م دواندو‌وه‌ و

۲۷- گۆ‌فاری هە‌شتاو‌هە‌شت، سە‌رکە‌وت شە‌ریف نێ‌ساعیل، ژمارە‌ (۵-۶) سە‌لانی ۲۰۰۶، ۱۴.

۲۸- کاسیتە‌کانی عە‌لی حە‌سە‌ن مە‌جید کۆ‌بو‌نە‌وه‌ لە‌ گە‌ل بە‌رپە‌رسیانی پارێ‌زگا‌کان

۲۹- رزگار حاجی حە‌مید - کە‌لار مێ‌ژو‌ویە‌کی دێ‌ری‌ن و جو‌گرافیای شاریکی زیندو‌و، ۲۲۷

دیدارم له گه لدا کاردون یان به سه رهاتی خه لکی ترم خویندووه ته وه و بیستوومه که ماله کانی که لار و صمود له گیانی خو یان بووراون و نامیزیان بوئه و خه لکه ليقه و ماوه کردووه ته وه و له ته نور و کوره ی کلپه کردوی ئه نفال رزگاریان کردوون.^{۳۰} ئه مه جگه له وه ی هه ندیک که سی تری ئه م شاره خو یان خستووه ته مه ترسییه وه و هه رچونیک بو یان لوایت خو یان خستووه ته مه ترسییه وه و به هانای ئه و خه لکه وه چوون و هیناویاننه وه بو ناوشارو دابه شیان کردوون به سه ر خزم و که سوکار یاندا.^{۳۱} له باره ی ئه م هه لو یسته ی خه لکی شاری که لاردا که دیاره سیخوره کان یان هه والی هه لو یست و ناره زایه تی خه لکی ئه م شاره یان گه یاندووه ته ده زگا سیخوریه کان له دوا ی ئه نفال و له مانگی مایسدا تیروانیی به عسیه کان رون ده کاته وه بو راستی ئه مه ش برو سکه یه کی تو مارکراو له به رده ستدایه له په راویزی ژماره (۵۱) ی لاپه ره ۱۹۲۰ د مییدیل ئیست وچ نوسیویتی: ^(۵۱) نووسراوی ۲ ی مایسی ۱۹۸۸، که ئامازه به نووسراوی ژماره ل.ش. ۳۹۷/د. ی (نهینی و شه خسی) ده کات له سکر تیری ئه نجومه نی ئاسایشی نه ته وه ییه وه « مجلس الامن القومی» بو وه زاره تی ناو خو، مه کته بی وه زیر، له گه ل وینه یدا بو لیژنه ی کاروباری باکووری سه ر به ئه نجومه نی سه ر کردایه تیی شوړش و به ریوه به ری تیی ئاسایشی گشتی. ئه نجومه نی ئاسایشی نه ته وه یی ده ستیه کی بالای راویژکاره و خودی سه رۆک سه دام حوسین خو ی سه ر کردایه تیی ده کات. هه روه ها نووسراوه که ئاگاداریی ئه وه ش راده گه یه نی که وا «شانه نهینی کانی (PUK) په رنگه خو ییشاندانیک دژ به حوکوم هت ریک بخت له که لار بو ناره زایه ی ده رپین له سه رته وه ی که «ئو تیکده رانه ی له گه ل خیزانه کان یاندا گه راون ته وه ریزی نیشتمانی» به ندکراون. «گه رانه وه بو ریزی نیشتمانی» به رده وام له به لگه نامه کانی سوپادا درده که ون که وا باس له گرتنی خه لکی مه دهنی ده که ن له سه روه ختی عه مه لیاتی ئه نفالدا. ئاگاداریه که ی ۲ ی مایسی

۳۰- ئه وشایه تحالاته ی دیدارم له گه لدا کردوون زۆرن که دوا ی ته وه ی خو یان له ناوچه ی ئه نفال رزگار کردووه خو یان گه یاندووه ته ناوشاری که لار، بینگومان ره نگه چیرۆکی پیچه وان هه ه بیت که ده ستراوه به رو یانه وه جینگه نه کراو ته ته وه یاخود به رو یه کی خو شه وه ده رگیان به رودانه کراوه ته وه، به لام ته وه ی من دۆکیومینتم کردووه به زۆری ئه وان هه که باسی ئه وه ده که ن به نازایانه دالده ی خه لکیان داوه. یان به هانای خه لکه وه چوون و خه لکیان رزگار کردووه.

۳۱- یه کیک له و پیاوانه ی به م کاره هه ستاوه و ئیستا له ژیاندا نه ماوه حه مه سوری خه لکی که لاری کۆنه که له دیداریکی نیوانماندا ده لیت له هه مو هۆزوتیره کان خه لکم رزگار کردووه و پارم داوه ته جاشه کان ریگه یان داوم چوم به هانای خه لکه وه.

ئەنجومەنى ئاسایشى نەتەوہىیى وايدەگەيەنىڭ كە گوندنشىنە كوردەكان كەوتونەتە گومانەوہ و وايدادەنپن كە مەسەلە كە پەردەپۆشپك بېت بۆ نيازپكى خراب.

كاتىك دانىشتوانى گوندەكانى ناوچەى گەرميان بەگشتى كەوتتە تەنگانەوہ و لەبەردەمى مان ونەماندا تروسكايى ئومىدى ژيان كزبوو، ھەر لە گوندەكانى باوہنورەوہ ھەتا داودى وبنارى گل و نەوجول بەرپەلامارى ئەنفال كەوتن و گواسترانەوہ بۆ سەتتەرى شارى كەلارو لە لىوارەشە كەدا كۆكرانەوہ و ماوہى چەند رۆژىك لەوئ دەستبەسەربوون، خەلكى شارى كەلار بەشپىوازي جياواز ھەولسى رزگار كردنى خەلكيان دەدا بەلام رزگار كردنىش ئاسان نەبوو، ھەرچەندە ھەرچى لە توانايدا بوو كرديان و بە ھەموو شپۆيەك يارمەتى ئەو خەلكەياندا ھەرلەناردنى خۇراكەوہ ھەتا فراندن وشاردنەوہيان، لەم بارەيەوہ پشكۆ محەمەد رۆستەم دەلپت: (كابرايە كمان لە لىوارەشە كەى كەلار رزگار كرد، ناوى مەلىك بوو بردمانەوہ بۆمالى خۇمان نانى خواردو خۇى شۆرد، دواى ئەوہى پشووئە كيدا ئىنجا وتى دەرۆمەوہ بۆلىوارەشە كە، زۆر ھەولماندا نەرواتەوہ، بەلام ئەو قەناعەتى نە كەرد كە ئەو ھەموو خەلكە بكوژرپن وتى: دەرۆمەوہ، دەلپن حكومەت خانوو زەوى دەدات بەوخەلكە خۇھەمووى ھەرنكوژن.

شاھتەحالىك كە ئىستاتاش لەژياندا ماوہ و لە كەلار دادەنپشى بەناوى سىروان سلىمان كورى شەھىد مام سلىمانى گوندى تەپەسپى، كەبەوتەى خۇى باوكى يە كەمىن شەھىدى بەرگىر كەردنە لە گوندەكان لە كاتى پەلامارى ئەنفالدا، ئەوسا تەمەنى ھەشت سالان بوو، لە ژمارە (۱۰) لاپەرە ۱۳۱-۱۳۲ى گۆفارى ئەنفالستاندا بەسەرھاتى خۇيان دەگىرپتەوہ و دەنوسپت: دواى ئەوہ چوین بۆ شارى كەلار بۆئەوہى حكومەت شوپنمان نەزانپت و ئەنفالمان نەكات، بەھەموو جۆرىك خۇمان دەشاردەوہ، تا بارودخ بەكەوئتە لاىكدا، حكومەت دەستى كەردە مالگەران بۆئەوہى كەسوكارى ئەنفال بدۆزپتەوہ، ئىتر دونيامان لى تارىك بوو، ئىمە لە مالى پىاوپكى قەومى خۇمان (خزمى خۇمان) بوین بەراستى زۆر زىرەك بوو، ووتى: خەمتان نەبپت، خۇم چارەسەرى دەكەم، ئىمەى برە ناو (كاوہنىك پرلە كا) لەبنەوہ خۇمان شارەوہ ھەموومان خۇمان كەردوہ و بن بالى داىكم لەترسى پىاوہكانى رژىم، ئەو شوپنە ئىمەى تى چووین شوپنى (پشپلەيەك) بوو، رۆشپتەوہ بۆ مووشە كەردن بۆ بپچوہەكانى لە پرىكادا گەرايەوہ، لەتاو بپچوہەكانى خەرىك بوو، ھەموومان

به چرنوک کوڙبکات! ئيمه يش له ترسي چلکاوخوره کاني صدام هه موو گيانمان ده له رزي، دايکم له وي مه ولويه کي قه راردا بوئه وه وي رزگارمان بيت، نهو پشيله خه ريکبوو، شوپنهان ئاشکرا بکات، به هه حال نه فسه ره که هاته ماله وه (مام فه تاح) به خوئي هه ويه کانيه وه، روپيشته پيري يه وه، ووتسي: قوربان ئيمه سي نه فهرين، که سي ترلامان ني يه؟ يه کسه ر نه فسه ره که گه رايه وه ئيتر سه ر بازه کان گه رانه وه، له ناو کاوه نه که وه پوستانلي سه ر بازه کان دياربوو، خه ريکبوو له ترسان هه موومان بمرين، به راستي نه وه هه رگيز بيرناچيته وه! له وي ماینه وه نه و قه ومانه هه ندي شت ومه کيان پيدايان بوئه وه وي پيبي بژين.

شايه تحاليکي تر به ناوي ئيسماعيلی حاجي حه سه ن خه لکي گوندي مه سوئي قه ره داغ له ديدازيکيدا بوئه نفالستانی ژماره ۱۰ له لاپه ره ۱۸۴۱ دا ده لیت: ئيمه له قه راح نه م دوو گونده عه لياو او مه سوئي نه نفالمان زوره. له مه سوئي به هه مووي (۵۰) که سه مان شه هیده و ۴۷ که سيشمان نه نفالکراوه. ئيمه ش که رزگار بووین چوينه گه رميان له وي خويمان شارده وه، يه کدو مائیکمان له که لار خويمان په نادا له مائي خزمه کانمان له وي خرمان هه بوو داډه يان داین، حاجي حه سه نيش له هه مان ژماره دا جه خت ده کاته وه که خويمان گه ياندو وه ته گه رميان و له صمودو که لار له مائي خزمه کانمان خويمان شارده وه ته وه و رزگاريان بووه.

سه باح نه جمه دين تاقانه ده ر بازووي خانه واده که ي خه لکي گوندي کونه کوتر. که به لاي رانه مه ره وه بوون که سيک له که لاره وه به ناوي محمد صالح هاتوه به هانايانه وه و رينيشانده ري کردوون، هه تا گه ياندونييه سه رجاده ي گشتي له نيوان سه ر قه لاو وه لي هه يه ره وه له نيوان ره بايه يه کي جاشه وه ده ري کردوون و چونه ته سه رجاده ي گشتي له وي پياو چاکينک به فریايان که و تووه و نان و خواردني به فریا خستوون سه باح ده لیت له به ره وه وي نه و نانه ي به خويمان بوو کوون بوو که رو ي کردبوو، که (حاجي عه لي) پياويکي زوره ريژ بوو، ناني سپي و مريشکي بوه يناوين هه ره له وي دووناني سپيم خوارد ئيستاش تامه که ي واله ده ممدايه. ئيتر سه باح له گه ل عه تاي مامه ي و خالوي چونه ته که لاري کوون و له مائي محمد صالح گيرساونه ته وه، به لام مامه ي و خالوي (به ناوه کاني عه تاو جه لال) چونه ته وه بوئاوي له و کاته دا سه باح قاچي له جي چووه ده نا نه و يش له گه لياندا ده رو ي و نه و يش نه نفالده کرا، له و کاته دا که چو بوونه وه بو گونده که يان شيخ نه مين ناويک جه يشي برده وه ته ناوچه که، گوايه چاوساغي کردوون بوئه وه ي هه نديک چهک و

تفاقی پیشمه رگه یان پیشانیدات، زۆر گه راون نه یاندۆ زیوه ته وه سه باح ده لیت (رهنگه هه ر پیشانی نه دابن) نه وه جهیشه مامه م عه تاو خالۆم جه لایشیان گرتوو ئیتر نه نفالکران خۆته گه ر منیش قاچم جه مان نه بوایه له گه لیان ده چووم و نه نفال ده کرام، دوا ی ئه وه سه باح له گازی نۆیه کی ناو شاری که لاردا ده مینیتسه وه وه له م باره یه وه ده لیت : له وچیشته خانه یه مانگی به (۴۰) دینار ئیشم ده کرد شه ویش له گازی نۆیه که ده خه وتم مه گه ر هه ر خۆم بزنام چیم به سه رهاتوو به باسی ناخۆشیه کانی نا کریت، بۆدریژه ی چیرۆکی سه باح بروانه نه نفالستان ژماره ۹ لاپه ره ۳۷-۴۱ یاخود گه شته کانی نه نفالستان عومه رمحه مه د به رگی دووم . ده زگای چاپ و په خشی سه رده م.

محمه مه د حمه ره شنید کاکه برا له دایکبوی سالی ۱۹۶۴ خه لکی گوندی گۆمه تانی سه ره به ناحیی سه نگو له نه نفالستان ژماره ۱۵۹ له لاپه ره ۱۹۱ دا ده لیت: منیش پیاو چاکیک فریام کهوت

له په لاماره کانی نه نفالی سییدا، (۲۹) که سیشیان گیران و نه نفالکران و ئیتر جاریکی تر نه بینرانه وه. هاوکات هه مو سه ره وه ت و سامانیان به تالانبرا و خانه کانیان له گه ل زهوی ته ختکرا

له کاتی نه نفالدا هه ر له گوندی گۆمه تان بوون که (۳۰) کم له ناحیکه وه دوره، له ۱۷ مانگی نیسانی سالی ۱۹۸۸ په لاماری نه نفال گه شته سه ریان و به هۆی توندی په لاماری جاش و جهیشه وه نه یانتوانی خۆیان په نابدهن، بۆیه ناچار بوون خۆیان راده ست بکه ن، ئیتر ته واوی خانه واده که ی کهوتنه دهستی پیوانی ده وه له ته وه و هه موویان نه نفالکران.

محمد له وه ساته وه خته وه چاوی به خیزانه که ی و منداله کانی نه کهوته وه وه خۆی به ته نها مایه وه، هه ر له وه ماوه یه دا خزمیکی خۆی به ناوی (عومه رمحه مه د عه بدالرحمن) به هانایه وه چوه وه بردوو یه تی بۆ که لارو ماوه ی ۸ مانگ دالده یان داوه و شار دو یانه ته وه.

هه ر له که لاری کۆن کاک محمه مه د نه حمه د سه مین و جه لال حه مه نه مین که له گۆفاری نه نفالستاندا دیداریان له گه لدا سازکراوه، رۆلکی گرنگیان دیوه له رزگار کردن و دالده دانی خه لکدا، کاک محمه مه د سه مین پرکیشی ده کات و ده چیت له خورماتوو چه ند کچی ک رزگار ده کات و ده یانه ییتسه وه بۆماله که ی خۆی و دالده دیان ده دات، ته نانه ت به سه رهاتیکی خۆشیش ده گیریتسه وه کاتیک جه لال

مه سوڀي و پيشمه رگه يه کي تر له مالياندا خوځيان شار دووه ته وه پياويک ده چيته ماليان به ناوي ره ئيس، جه لال محمه ده ئه ميشنيس وه ک حه مه سوري که لاري کون ده ئيت: جاشه کان له به ران بهر چند سه رمه ريکدا ريگه يانداين بچين به سوراعي ئه وخه لکانه وه، که له وجه وه لانه گيريان خوار دبوو.

که لار جگه له تاقانه کاني تر که سر به گونده کاني قه زاي که لار بوون، دالده دهری چندين تاقانه ی تربووه، که هه نديکيان هه تا ئيستاش هه و له وشاره دا ده زين .

گرنگترين روداوه کاني ئه نفال له گه رمياندا.

ئه گه رچي ليکولينه وه که دهر باره ي شاري که لاره، به لام له باسي ئه نفالدا گه رميان خو ي ده سه پيني و ده بيت باس بکريت دنا به بي باسي ئه نفالي گه رميان هه رناته واو دهر ده چيت، که لار يش وه ک ناوه ندي کارگيري له هه ريمي کوردستاندا که ناوه ندي کارگيري هه موو گه رميانه، نايته نه نگيه کي زانستي.

گه رميان له دوسوي ئه نفالدا ده چيته چه قی روداوه کانه وه، هه م زيانه مادييه کاني زورن و هه م زباني گياني، به و پييه ي ناوچه يه کي فراوانه و سنوريشي به ناوچه عه ربه يه که ي عيراقه وه يه له ئه نفالدا بووه ئامانجي کومه لکوژيه که و زورترين روداوو زورترين زيان ي گياني و مالي بهر که وت، بوئه ده توانين بلين: گرنگترين روداوه کاني ئه نفال و زورترين تراژيديا و زورترين دهرهاويشته و کارگه ريه کاني له گه رمياندا بوون.

واده رده که وي که به عسيه کان به مه به ست ده ستي زياتريان له کوشتاري گه رميانيه کان داگرتووه، ئه مه ش رملليدان وخه مل نييه به لکو دهرئه نجامه، که له ليکولينه وه و به دوا داچووني به رده و امدا، هه نديک سه ره داوو به لگه م به رده ست که وتوون که گه بانديانمه سه ر ئه و بروايه ي کومه لکوژي گه رميانيه کان له لاي به عس سه رنجيکي زياترو وردتري له سه ربووه، بيده چيته له کومه لکوژي و پاکتاو کردني ئه نفالدا له ناوکه مپه کاني کوکردنه و ه شدا هه م له تکريت و هه م له توپزاو و ته نانه ت له دوبريش چاوي زياتر له سه ر شويني نيشته جي بوون بووي و ده ستي شخه ريه يه کي زور و ئامانجار بو خه لکي گه رميان کراوه، بوئه وه ي به زووي

به لای که مه وه گه نجه نیرینه کانیاں له کۆلېکه نه وه و پاکتاویان بکه ن، به لای که مه وه پیاوه کانیاں به ده ست و برد بکوژن. نامانجی به عس له کوشتنی زیاتری گه رمیانیه کاند، هر رقیکی فاشیانه نییه به لکو سیاسه تیکی پلان بو دارپژراوه ئه ویش ته عربیی ناوچه که یه چونکه هم ده و له مه نده به نه وت و هم هیژو پیگه ی هم موو جولانه وه یه کی سیاسی و چه کداری بووه له کوردستان دژی ده ولت . ئه م قه ناعه تم هم له چیرۆکی عاسی مسته فاو هم له گیرانه وه و به سه رهاتی حه مه عه لی عالیان و هم له هی ته ی مور عه بدو لا و هم له دانپیدانانی وه فیه ق سامه رایش هه له ینجراوه. بۆیه لیره دا بۆه ره یه کیکیان هه له وه سه ته یه ک ده که یین و تیشکیک ده خه یینه سه ریان به مه به سه تی ئه وه ی نامانجه که روتربکه ینه وه.

یه که م به رگری و چۆک دانهدان

۱. له دوای ته و او بوونی په لاماره سه ربازییه که ی قۆناغی سه یه می ئه نفال، که هم موو هیژی پیشمه رگه ی ناچه که به قه ره داغیشه وه پاشه کشه یان کرد بۆ سه رسنور، چه ند فه رمانده و پیشمه رگه یه ک بریاریاندا له گه رمیانی چۆلکراوو ئه نفالکراودا به مپننه وه و له وه له موره جه سه خته دا چۆکیان دانهدا. فه رمانده ی ئه و پیشمه رگانه ئه حمه د که لاری بو، پاشه وه ی پیشمه رگه له یه که م په لاماری ئه نفالی گه رمیاندا به تایببه تی له شه ری تازه شارو باشته په دوای به رگرییه کی زۆر شکستیان هینا ئینجا له ئومه ربل و شیخ ته ویل به رگریان کردو له ویش نه یانتوانی هه تا سه رکه وتن به رگری بکه ن به لکو شکستیان هینا، له و راستیه گه بشتن که چیتر به و چه ک و تفاقه که مه ی به ده ستیانه وه یه ناتوانن به ربه وه هیژه زۆرو پرچه که بگرن، ئیدی بریاری پاشه کشه یاندا بۆ ئه و ناوچانه ی هیشتا ئه نفالی پینه گه یشتبوو. له و دۆخه دا چه ند فه رمانده یه کی پیشمه رگه بریاریاندا ناوچه که چۆلنه که ن و به هر نرخیک بووه ده مپننه وه. دوای ئه و بریاره که وتنه گه ران و کۆکردنه وه ی خوارده مه نی به جیهاوی گوندنشینه کان به تایببه تی له ژیر داروپه ردووی خانووه روخواه کان و له ناو جه وه ل و شیوو دۆل و ئه شکه وته کان، که پیشتر گوندنشینه کان به نیازی گه رانه وه یان بۆ ناو گونده کانیاں شاردبوو یانته وه یان خۆیان تیدا حه شاردابوو لییان به جیهاوو.

له وه ها حالیکه قه راناییدا بوو که ئه و ده سه ته یه ی پیشمه رگه ی گه رمیان به فه رمانده یی «مه لا ئه حمه د که لاریی» بریاریاندا له گه رمیاندا به مپننه وه و ئه شکه وتی

داري خله يان وه ک يه کيک له حه شارگه کانين بؤ شويني حه وانه وه يان ده ستنيشانگرد، به لام به داخه وه روداوي داته پيني ته شکه وه ته که ي به دوا داهات وو شه هيد بوون، شه و دوو پيشمه رگانه ش که رزگار يان بوو «سه يد محمه مد و حه مه سؤران غازيي» بوون که ئيستا حه مه ته نها حه مه سؤران له ژياندا ماوه له که لار نيشته جييه. له لاپره کاني دواتردا به دريژي باسي روداوه که ده که م.

۲. شه و پياوه ي برياري سه دامی ره تکرده وه و تاقه که س بوو وتي (نا) شيخ حسييني هه زارکاني خه لکي گونديکي گه رمياني سه ره به قه زاي کفري بوو. دواي شه وه ي برياري نازادبووني خوي ژن و منداله کاني له لايه ن سه دامه وه ده رده چيت شه و داوا ده کات يان هه موو شه و خه لکه ي له گه لدا نازاد بکه ن يان شه م به ته نيا نازادي ناوي و برياره که ي سه دام رت ده کاته وه بؤ دريژه ي شه م به سه ره اته ي شيخ حوسييني هه زارکاني بروانه کتبيي (شيخ حوسييني هه زارکاني) برياري مه رگ و ره تکرده وه ي برياري سه دام له نه نفالدا- دؤکيو مينتتاري و به دوا داچوون. سمکوسا بير شه ريف چاپي يه که م ۲۰۱۹

دووهم : قوربانيدان و چيروکي تراژيدي

نامارکردن و دؤزينه وه ي چيروکي سه رجه م قوربانيدان و زيانه کاني گه رميان، کاريک نييه له تواناي تاقه که سيکدا بيت، زيانه گياني ومالييه کاني شه م ده قه ره له نه نفالدا هيته زورن ره نگه زياده روئي نه بيت شه گه ر بليم سه نته ريکي تاييه تيش له ويژه ي نايات، من که له ميانه ي گه شته کانمداو له چاپکردني بؤکسيکي سي به رگيدا که به لاي که مه وه دوو گه شتيان تاييه تن به نه نفالي گه رميان و سه دان چيروکم لي تومارکردوون هيشتا هه ست ده که م ده ستم به دلؤپيک له ده رباي شه و خوينه گه يشتووه. بؤيه شه وه ي لي ره دا ده يخه مه روو ته نها شه و چيروکه راجله کينه رانه ن که ده هيئت ببه هه وييني به دوا داچونيکي قولترو به رپرسيارانه تر. که به م شيويه ريزه نديان ده که م :

۱. له کوي کومه لکوژي نه نفال له بياندا ته نها ۷ که س ده ربا بوون (منداليک و ۶ پياو) که له شويني جياوازو له گوري به کومه لدا رزگار يان بوو، شه وانيش هه موويان خه لکي گونده کاني گه رميانن؟! که دوانيان خه لکي گونده کاني سه ره به قه زاي که لارو شه واني تر هي ناوچه ي قادرکه رمن (ته يمور -

کولځو- کهلار- حه مه عه لی عه لیان- تپله کو- کهلار) فهره ج محه مه د عه زیز- توپخانه- عوزیر- خدر ریحان- ره مه زان عه لی- خدر ریحان- نه نوهر محه مه د رپه- چه مسورخاو) نه مانیش هه موویان سه ربه گونده کانی قادر که رمن.

۲. له کۆی ۳۰۰ تاقانه ی نه نفالدا له هه موو هه ریمی کوردستاندا ۱۹۵ که سیان خه لکی گه رمیان.

۳. روداوه تراژیدیه که ی داته پینی نه شکه وتی داری خله که بووه هۆی شه هید بوونی ۷ پیشمه رگه، فه رمانده که یان نه حه مه د که لاری بوو. سالی ۱۹۹۱ دوی ده رهینانه وه ی روفاته کانیان ئیستا له که لار نیژراونه ته وه.

۴. نه و پیاوه ی سه ربازی سوپای عیراق بو له جه نگی عیراق- ئیراندا له به ره ی شه ردا له که رتی شوش له دوی ۹ سالی دیلی که گه رایه وه ژن و منداله که ی نه نفالکرا بوون، نه ویش هه ر خه لکی گوندی زینانه ی گه رمیانه! راسته گونده که یان سه ربه قه زای که لار نه بوو، به لام مادام سه ربه ئیداره ی گه رمیانه به شایانی نه وه م زانی لیره دا تیشکیکی بخرینه سه ر. عاسی مسته فا که دوی راپه رین بووه یه کییک له گرنگترین شایه تیه کانی جینۆسایدی کوردو میدیای جیهانی گرنگی پیدا خه لکی گوندی زینانه ی گه رمیانه. عاسی دوی نه وه ی ۹ سال له دیلی له ئیران راگیرا، دوی نه وه ی له پرۆسه ی دیل گۆرینه وه دا نازادکرا، که هاته وه وه له سه رسنور خاکی نیشتمانی عیراقی ماچ کردو سو جده ی بو وینه که ی سه دام حوسین برد، هه رته وه نه ده ی خو ش بوو که گه یشته وه زیدی خو ی چونکه به سه ره وهاری خالیدا هاته وه بو نیشتمان! نه و پیاوه نه مالی مابوو نه ژن و مندال، عه زیمه ی خیزانی و هه موو منداله کانی سوپای عیراق و سه دام حوسین نه نفالی کرد بوون! نه و که هیشته نه یده زانی نه نفال واتای چیه نامه یه کی پرله سکا لای بو سه روک کۆماری نه وسای عیراق سه دام حوسین نارد، به لام له بری سه دام که سییک له دیوانی سه رو کایه تی وه لامی دابوو وه وه لامیش چۆن؟ ساردوسر وه ک نه وه ی تراژیدیایه ک روی نه دابو و ژن و منداله کانی له لای عاسی هینده به هیان نه بی بو یه ته نها به یه ک دیری ساردوبی ریزو بی هه ست نوسراوه (سکا لانه که ت له عی تشرینی یه که م دا، ژنه که ت و منداله کانت له عه مه لیاتی نه نفالی پاله وانانه دا وون بوون، که وا سالی ۱۹۸۸ له ناوچه ی باکور نه نجام درا. بروانه ده قی نامه که ی سه روکی دیوان:

به ناوي خواي مه زن ودلوقان

كوماري عيراق

ديواني سه روڪايه تي

ژماره: ش/ع/ب/٤/١٦٥٦٥

پوڙ ٢٩/تشريني يه كه مي ١٩٩٠

به پڙيز/عاسي مسته فائو حمه د

پاڙيزگاي سليماني/قه زاي چه مچه مال/گه ره كي بيكه س/مزگه وتي حاجي ئيبراهيم

ثماڙه به به زه يي نامه كه ت له ءي تشريني يه كه م دا، ژنه كه ت ومنڊاله كانت
له سه رده مي عمه لياتي ته نفالدا كه وا سالي ١٩٨٨ له ناوچه ي باكور نه نجام درا،

ون بوون .

دلسوزتان

تيمزا

سه عدون علوان مصلح

سه روڪي ديواني سه روڪايه تي كومار^(٣٢)

ئه م وه لگه مي سه روڪي ديوان چه نه وساو چه بوميڙووش گرنگتريين به لگه و
سه ره داوي به چاره نوسي خه لڪي مه ده ني بيتاوانه كه گيرابوون و نه نفالكران،
وه لگه كه همم نيازو همم نامانجي ده وله تي عيراق و حڪومه تي به عس ده خاته
روو له په لاماره كانسي نه نفالدا.

جينگه ي داخه روڙي ٧ ياياري سالي ٢٠٢٢ عاسي دواي نه خوشييه كي زور

كوچي دوايي كرد.

٣٢ - ئه م به لگه نامه يه ي سه روڪي ديوان و همم نامه كه ي عاسي مسته فاش له زور شوين
بلاوڪراوڊ ته وهو نوسخه يه كيشي له به رده سته، به لام به پئويستم نه زانسي لئره دا نامه دورودرڙه كه ي عاسي
مسته فا بلاويكه مه وه، به لام جينگه ي ثماڙه يه راپورته گرنگه كه ي ميڊيل نئست وچ كه ماموستا
محمه د توفيق چاپ وبلاوي كرده وه په ناوي جينوسايد له عيراق و په لاماري نه نفال بوسه رڪورد له دواي
رونكرنده وي وه رگيسر له لاپه ره (١٤) دا بلاويان كرد وه ته وه.

روداوہ تراژیدیہ کھی داری خله

ئەنفال ھەزاران روداوی و چیرۆکی تراژیدی تێدایە، ھەندیکیان بیستراون و تۆمارکراون و زۆریشیان رەنگە روژگار دەریان بخات و کەسی خۆیان بۆپەیدا بیییت و بنوسریتەوہ.

یەکیک لەروداوہ تراژیدیہ کانی دواي ئۆپەراسیونە کانی ئەنفال داروخانی ئەشکەوتی داری خلە یە بەسەر ۸ پێشمەرگە ی پارتیزاندا.

ئەشکەوتی داری خلە ۳۳ دە کەوێتە دامینی زنجیرە بەرزاییە کانی رۆژھەلاتی گوندی زاوت، ئەم گوندە سەر بە ناحیە ی باوہ نوری قەزای کەلارە، باوہ نور (پێباز) یشی پیدە لێن، داری خلە ئەشکەوت نەبوو، بە لکو شوپنیک بوو کە دەستە یە ک پێشمەرگە ی پارتیزان لە دواي ئەنفال بۆخۆیان چاکیان کردبوو ھەتا وە ک ئەشکەوتنیک و حەشارگە یە ک سودی لێ ببینن، بەشان و بازوی خۆیان و ایان کردبوو، جینگە ی ۱۰ ھەتا ۱۵ کەسیکی تیدا بییتەوہ.

ھەرچەندە ئەم روداوہ لە گەرمە ی ھێرش و پەلامارە کانی ئەنفالدا نەبوو بەلام یەکیک لە چیرۆکە تراژیدی و سەرنجراکێشە کانی ئەنفال، روخانی ئەشکەوتی داری خلە و گیانلە دەستدانی ۸ پێشمەرگە ی پارتیزان، لەو بارو دۆخە دا ھەق نییە نادیدە بگیری، کە بە داخەوہ نە میدیای کوردی و نە ریکخراوہ کانی بواری ئەنفالیش وە ک روداوێک لە ئەنفال نایبینن و باوہ رناکەم قوربانێە کانیشیان وە ک ئەنفال تەماشای بکریین» ئەو ھش کورت بیینی روداوہ کانی ئەنفالە!

دەستە یە ک پێشمەرگە ی پارتیزان کە بریاری مانەوہ یان لە گەرمیاندا بوو، بریان لەوہ کردبوو وە بۆ شوپنی حەوانەوہ یان نوایە ک چاک بکەن، بەلام بە داخەوہ

۳۳ داری خلە درەختی بەرووہ و ھیشتا رون نیە ئەو دارە سروشتی خۆی رواوہ یاخوہ کەسیک رواندوو یەتی بەناوی خدر یان خالید یان خەلیل بەلام لە بەرنامە یەکی کە ی ئین ئین دا کە گەرمیان حەمە ی پور نامادە ی کردبوو حەوتە مین نەوہ ی ئەو پیاوہ ی دواند کە دارە کە ی ناشتووہ بەناوی ناوارو دە لێت تەمەنی ئەو دارە ۲۰۰ بۆ ۲۵۰ سال دە بییت و لە لایەن باپیرە گەورە ی تێمەوہ نێژراوہ ناوی خلکی ئەلک بووہ یان خدری عەلی یەکیک بووہ لە کورە کانی یوسوجانی سەر خێلی و یس و جانی کە لە پوقەو شۆراو و کەواچەرمو و نیشتە جئ بوون و لە کاتی گەرمیان و کوستاندا کاروانیان کردووہ بۆ شارە زور و ئێران لە ژێر ئەم دارە دا بە یە ک گە یشتوون و پشوو یانداوہ . خەسرە و جاف لە کتێبە کە پیدا میژووی ھۆزی جافدا دەنوسیت داری خلە کە دە کەوێتە ملە ی سیدارە و شوپنی تێپەرینی و یسوجانی بووہ لە گەرمیانەوہ بەرەو کوستان . خلک لە رۆژھەلاتی کوردستان مردووہ و ھەر لەویش نێژراوہ نەوہ کە ی خلک دە لێت لە رۆژھەلاتیش گۆرە کە ی وە ک دارە کە ی خلە بە گۆری خلە بە ناویانگە

گوڙيان به لايه ني زهوي ناسي نه داوه، خو رنگه به شيکيشي ناچاري بوويٽ. نه ودهسته پارتيزانه (مه لا ته حمه د) که لاري سه رپه رشتيارو فه رمانده يان بوو. هه ربه سه رپه رشتي نه ويش شوپنه که گه وره کراوه، به شيويه که که بؤحه وانوه يان دهست بدات، سروشتي زه ييه که زيخه لانه، پارتيزانه کان به چهند چينه به رديکي گه وره به رده مه که يان هه لچنيوه و ديوار يکيان ليندروس تکر دووه، دياره زه وييه که له نه جامي نه و گوڙان کاريانه که لينديکي بؤ داروخان لي پيدا بووه، هه رچونديک بووه جيگاي ۱۰ هه تا ۱۵ که سي تيدا کراوه ته وه.»

په لاماره سه ربازيه کاني نه نفال نه ک هه ر له گه رميان به لکو له سه راسه ري کوردستان تواني بنکه و باره گا کاني پيشمه رگه تيکبشکيني و گونده کان بروخيني و ناوه دانيان تيدا نه هيلي، هه ر له سوڙنگه ي نه و په لامارانه وه بوو کومه لکوڙيه که ترسناک نه نجامدرا، به لام هه رگيز نه يتواني شکست به نيراده ي پيشمه رگه بهيني به تايبه تي نه و پارتيزانانه ي سي سالي ته واري پرمه ترسي و نالوڙي و ته نگانه تيپه ريڻن و له ناو بنکه بچوکه کانياندا بميننه وه و شکست به نيازي رڙيمي به عس بهيني که نامانجي بوو به يه کجاري کو تايي به کورد بهيني له باشور، هه لومه رجي دواي نه نفال به نه ندازه يه ک قورس و گران بوو، ته نانه ت بيرکردنه وه له روخاني رڙيمي به عس خهون بوو، چ جاي رزگار بووني هه ري مي کوردستان له دهست به عسيه کان.

چيروکه که له زاري شايه تحاله وه:

سوڙان غازي که به حمه سوڙان ناسراوه ده گيريتيه وه: رڙي ۱۹ شوباتي ۱۹۸۹ وهختي سه ره جيهاز بوو، دواي نه وه ي کاري پاسه واني هاوري کاني به ريده کات، جيهازه که هه لده گريت و له گه ل سه يد محمه د به بي چه ک ده چن هه تا له به ربازيه که وه په يوه ندي له گه ل دهسته پارتيزانه کاني تر بگرن، نه وسا پارتيزانه کان کاتي په يوه ندي کردنيان ديار يکراو بووه، «دواي ته و او بووني په يوه ندي به کيان، سه يدو حمه سوڙان ده گه ري نه وه بؤ لاي هاوسه نگه ره کانيان له ناو نه شکه و ته که، به لام له پر ده نگيکي زور به هي ز رايان ده چله کيني و به په له ده گه ري نه وه بؤ لاي هاوري کانيان، نه فسوس ده بينن شويني بنکه که يان به ته و او ته ي روخواوه و گلتيکي زور به سه رياندا داته پيوه، نه وان هه ر چهند به ده وري نه شکه و ته که دا دين وده چن بيچاره ده ميننه وه، نه دهنگي هاوري کانيان ده بيستن،

نه هیچیان له دهست دیت، به خه مباری به دیار روداوه که وه ده میننه وه، نه و شه وه خراب لیبان دهقه ومی، ته نانهت به بی چه ک ده میننه وه ده شزان که هیچیان له دهست نایات و هیچیان بو هاوریکانیان پیناکریت، چونکه هیچ پیداویستییه کی نه وتویان له به رده ستدا نه بو». له و روداوهدا هه ر ههوت پیشمه رگه که که له ناوه وه بوون گیان له دهسته ده دن!

حه مه سووران ده لیت « که گویم له دهنگه که بوو زور به هیز بوو وامزانی دهنگی توپه و بووردومان کراوین، به لام که هاتم براده ره کانم ناگادار بکه م له روداوه که، سهیره که مئه شکه و ته که دارووخواوه بواری گه رانه وم بو ناوی نه ماوه». عوسمانی حاجی مه حمود که فه مانده یه کی نه وساو پارتیزانیکی نازای دوی نه نفاله، نه ویش وه ک فه مانده یه کی پارتزانه کان هه میشه له گه رمیاندایه وه باسی نه م روداوه تراژیدییه ده گپرتنه وه به م شیویه چه روکی روخانی داری خله بو روژنامه ی ناوینه دنوسیت:

روژی ۱۹۸۹/۲/۱۹ کاک سهید محمه دو کاک مه لا نه حمه دو ۷ پیشمه رگه له شه شکه و ته که بون، پیش ساته وه ختی روخانی شه شکه و ته که، که کاتژمیر ۲۰:۵:۳۰ ی سهه ره له ئیواره ی ۱۹ له سهه ر ۱۹۸۹/۲/۲۰ بو، کاک سهید محمه دو کاک سووران غازی، دو قوکی له شه شکه و ته که ده رده چن و هه تا به جیهاز په یوه ندی له گه ل دهسته کانی تر بکه ن. (ئه و کاته ۲۴ کاتژمیر جاریک به هوی جیهازی بچوک وه کو تلفونکن و پی ئا سی، سهه ره له ئیواران یان شه وان په یوه ندیمان له گه ل یه کتر ده کرد) «بو روژی دوهم ئیواره ی ۱۹۸۹/۲/۲۰، له کاتی په یوه ندیدا، کاک سهید محمه د له روداوه که ناگاداری کردین، هه ریه که لای خو مانه وه به ریکه وتین و پاش نیوه روژی ۱۹۸۹/۲/۲۱ له گه ل شه هید حه مه ره ش و کاک شیخ که ریم گه یشیتینه لای شه شکه و ته که، به لام به هوی نه و سه دان ته ن گل و خو ل و به رده ی به سهه ره شه شکه و ته که دا داروخا بوو، نه بونی هیچ جو ره پیداویستییه ک، ده سه و سان بوین، بویه نه مانده توانی هه وکی ده رهینانی ته رمه کانیان بدهین، به و شیویه مانه وه. پاش راپه رین له روژی ۱۹۹۱/۱۰/۳۱ دا ته رمی شه هیده کانمان ده رهینا و له روژی ۱۹۹۱/۱۱/۱ دا له مه راسیمیکی جه ماوه ری گه ورده دا، هه ر هه وتیان به یه که وه له گو رستانی که لاری کو ن ئیژران».

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار



پيشبيني روداو :

همه سوران نهوه ده گيريتته وه (پيشتر باس کراوه تهنانهت باسي نهوه شکراوه که نهه نه شکه و ته بروخي به مالادا نهوا لاکهي تر ده گيريتته وه و به سه رياندا ناته پي، نهه ماموستا حسين و تووه يه تي.)

که ساني جيولوجي - زهوي ناس ده زانن، خاكي نهو ناوچه يه فشوله، که روخا همووي به سه ريه کدا داده ته پي، به لام به داخه وه پيشمه رگه کان زانياري نهوه يان نه بووه، يان هه يان بووه که مته رخمه يان کردووه. سوران نهوه ش ده گيريتته وه که فه رمانده که يان مه لانه حمه د که لاري باسي له روداويکي هاوشيوه نه شکه و ته که ي داري خله له شويني تر کردووه باسي که سيکي کردووه به ناوي مه حمود کلاشينکوف که له باره گا که ياندا له قهره داغ به رد هه ره سي کردووه به سه ريانداو شه هيد بوون . له کاتي ده ره يان نه وه ي روفاته کانيش ياندا شايه تحاليک بوي گيرامه وه که: پيشمه رگه يه ک ده ستي له بن سه ري بوو، يه کيکيان جاميک تاو له نزیک ده ميه وه بوو وا ديار بوو که له و کاته دا خه ريکي تاو خوار نه وه بووه، مه لانه حمه د که لار يش که خالي شايه تحاله که يه له سه ر قهره و پله که ي راکشاوه وه ده ستيکي له بن سه ري بووه.

حه مه سۆران پيشتر له ياده وه ريبه كاني خويدا نوسيويتي : پيشنه وه ي بچن بو پهبه ندي كردن مه لا نه حمه د له سه ر قه ره و پله كه ي راكشاوه و گويي له راديو گرتوه، دواي نه وه ي تيزگه ي دهنگي گه لي كوردستان ته واو بووه به كاك سه يدي گوتوه ناچي جيهاز بكه يت ؟ ئيمه به و شيويه به جيهان هيشت. شايه تحاله كان باس له وه ده كهن نه شكه وتي داري خله نسرم بووه و خور ليئي نه داوه بويه تهرمه كانيشيان له ماوه ي نه و سي ساله دا تيك نه چوون .

كه لوپه له كانيان دۆزرانه وه :

هاولاتبه كي گونديكي سنوره كه يه و نامۆزاي يه كييك له شه هیده كانه هه تا ئيستاش كه باران ده باري ديمه وه بو ده مي نه شكه وته كه وه ده گه ريم بو كه لوپه له كانيان، هه تا ئيستاش چهندين پارچه چه ك و قولینگ و نوپل و بپلم ليته دۆزبوه ته وه هه موويم راده ستی كاك محمود كردووه. له وانه چه كي (B.K.C) يه كه يان فهرديه ك فيشه كي بيكه يسي و كلاشينكوفيكم دۆزبوه ته وه كه ببووه دوله ته وه، (پروانه پاشكۆي وینه كان) له گه ل به رميليكی پرله كتیب كه هه موويان باران خراپی كردوون. پيشتر هه مه سۆران باسی نه و به رميله ي كردووه كه نه شكه وته كه دا پری بووه له كتیب.

ناوی شه هیده كان:

- ۱- نه حمه د محه مه د نه مين (شه هید مه لا نه حمه د)
- ۲- دارا قادر سه مين عه زيز (دارا ناريتي)
- ۳- سه لام محه مه د حسين سالح (سه لام ناريتي) سه لامی مامه عانه شي پیده لين
- ۴- نوری قادر خورشيد (پۆلا ناريتي) - نارين دوا گوندي كورده له بناری زنجيره چياي هه مرين.
- ۵- هه ميد قادر (حاجي هه ميد)، نه م شه هیده هاوسه رو كچ و كورپكي نه نفال كراون.
- ۶- هه يدەر هه ميد سه ليم (هه يدەر شۆراوه يي)
- ۷- ره حيم ره شيد نه حمه د (ره حيم كه لاری)

زيانه ڪاني نه نفال له گه رميان و قه زاي ڪه لاردا:

يه ڪيڪ له گرفته ڪاني دؤسپي نه نفال نه بووني توڙينه وهو و ناماري جيڳه
متمانه يه، چونڪه خه مل و گو تره ڪاري نه ده چنه خانه ي داتاوه و نه وه ڪ
پڙيوستيش خزمه تي ميڙوو ده ڪن نه وه ي له خواره وه ده رباره ي ناماري
گه رميان خراوه ته روو له به رنه وه ي سه رچاوه يه ڪي دياري ڪراوويان نيه
هه رده توانين وه ڪ خه مل وه ي بگرين به لام نه وه ي به ريزر زگاري حاجي
حه ميد ده رباري زيان و قوربانيه ڪاني ڪه لار ڪردو ويه تي ڪاريڪي باش و
جيڳه ي برابيه بؤيه منيش به نامانه ته وه بلاوي ده ڪه مه وه.

زيانه ڪاني نه نفال له هه موو روويه ڪه وه زورن هه م له روي زياني گيانيه وه و
هه م له روي مآلي و فهره نگيه وه، نه گه رچي هه تا تيسه تا نه ڪ سه تنه ري باش
بؤ توڙينه وه وه به دوا دچوون دروست نه بووه، به لڪو به شيويه يه ڪي پوخت ژماره ي
قوربانيه ڪانيس نه زانراوه، چونڪه په لاماره ڪاني نه نفال له گه رمياندا به گشته ي هه موو
ناوچه ڪه ي گرت هه وه ڪؤمه لڪوڙيه يه ڪي فراواني ليڪه وه ته وه به شيويه يه ڪ چه ندين
خيڙان هيج نه وه يه ڪيان نه ماون يان تا قه ڪه سنيڪيان ده ربا زبوون، ڪه تيسه تا
به تاقانه ڪاني نه نفال ناسراون و ژماره يه ڪي به رچاويان له م شاره و ناحيي رزگاري
و ڪفري و خورماتوو نيشته جيڻ. به لام له گه ل نه وه هه موو زيانه شدا ديدتي
ته او نيه و ايزانين و واي بينين ڪه وه نه نفال ته نها گوندر و خاندن و ڪؤمه لڪوڙي
ليڪه وه ته وه، نا به دلنيابي هه زاران ڪيشه ي ڪؤمه لايه تي و ده روني و سياسي
ليڪه وه ته وه.

به لام ي نه وه ي لڙه دا تيشڪي ده خه ينه سه ر به گشته ي زيانه مادي ي و مرويه ڪان
ڪه زور به ي سه رچاوه ڪان به م شيويه يه ي خواره وه زيانه ڪاني په لاماري نه نفالي
گه رميان ده خه ملينن:

- ۱- (۷۷۷، ۴۵) خيڙان ناواره و به ندو بي سه ر وشوڙين ڪراون.
- ۲- (۷۸۱) گوند و (۶) ناوه ند (مرڪزي ناحيه سوتينراون و خاپوور ڪراون.
- ۳- (۳۹۱۷۸) خانووبه ره، (۳۸) قوتابخانه، (۶۵۷) مزگه وت، (۶۹) نه خو شخانه ويران
ڪراون.

- ۴- (۵۲) عه ماراوو ماتوړی ئاو، (۴۷) مه کینه ی ئاش، (۱۳۵) کاریزو ئه سستیل ته قیتراونه ته وه.
- ۵- (۱۵۷) ته کیه و خانه قاو مه رقه دو شوی نی ئایی ویران کراون.
- ۶- (۱۴۳۵) په زوباخ سوتینراون، (۵۷۰) هزارته ن گه نم و جوو دانه ویله فه وتاون و سوتینراون و به تالان براون.
- ۷- (۱۷۲۲۰) تراکتور (مه کینه ی جوړاو جوړ سوتینراون و به تالان براون.
- ۸- (۴۷۲۷۷۰) سه رمه پرو بز، (۱۵) هزار په شه و لاخ به تالان براون وله ناو چون^(۳۴).
- ۹- بیسه رو شوین کردنی زیاتر له (۸۰) هزار ها ولاتی کورد له ژن منال و پیرو گه نچ.

ژماره ی قوربانیی په لاماره کانی نه نفال له قه زای که لار^{۳۵}.
ته نها له گوندو ناحیکانی سه ربه قه زای که لاردا له په لاماری نه نفال سیدا که سه رجه م گه رمیانی گرت ه وه و زیانیک کی مالی و گیانی زوری لیکه و ته وه، به پیی به دوا دا چون و توژیینه وه ی نوسه ریکی خه لکی که لار هم زیانه مالی و گیانیانه ه ن :

۱۷۴ گوند همه جگه له و گوندانه ی له سه ر نه خشه ی عیراقدا نه بوون.
۶۶۰ خانوو روخیندراون و سوتیندراون و له گه ل زهوی ته ختکراون
۵۲۸۰ خیزان نه نفالکراون و بیسه رو شوینکراون
۱۶ قوتابخانه و ۳ خه سه ته خانه (جیگه ی تیرامانه له کوی ۱۷۴ گوندی قه زایه کی گه وره ی وه ک که لار ته نها ۱۶ قوتابخانه و ۳ خه سه ته خانه یان هه بووه، هر نه و ونده به سه بوئه وه ی بزانین ده ولته تی عیراق چون جیا کاری کردوه له نیوان نه ته وه کاندا)
۲۶۱۵۰ سه رجه می دانیشته وانه که ی بووه.
۱۲۶۶۸ که س به زوری ژن و مندال و پیروون نه نفال بوون.

۳۴- () جاسم محمد محمد علی، نه نفال ی گه رمیان لیکولینه وه یه ک له هوکاره کانی زوری بیسه رو شوین کردنی خه لکی گه رمیان، چاپی یه که م، چاپخانه ی زانست، سلیمان، ۲۰۰۲، ل ۳۷-۳۸.
۳۵- ده ربازمه مه د که لار له لادیوه بوشار ل ۱۵۷ خشته ی ژماره (۱۴)

ئه نفالى گهرميان و هوڳاره كانى زورى ژماره قوربانیه كانى

په لاماره كانى ئه نفال به گه ورتين تاوانه كانى سه دهى بيسته م ده ژميډرېت، له ناويشيدا په لاماره كانى ئه نفالى گهرميان گه ورتين زهر بوو بهر خه لک و ژينگه ي گهرميان كهوت هيرشى هيزه كانى رژيم له م ناوچه يه دا له هه موو قوناغه كانى ترى ئه نفال به هيزترو زيانه گيانى و ماليه كانيشى له هه موو قوناغه كان زياتر بوو، به راده يه ك « (٤٠٪) زيانه كان به تاييه تى له پرووى مرؤبويه وه بهر ناوچه ي گهرميان كهوت» زورى ئه و رېژه يه ش ده گه رېتسه وه بۆچه ند هوڳارېك له وانه :

١- هوڳارى سياسى: جگه له وهى گهرميان به سنورى ناوچه عه ره بيه كه وه، په ناوچه يه كى به پيتيشه له روى ئابورييه وه، هه م سه ر زوى و هه م ژير زوى ناوچه كه بۆ ده ولت جېگه ي چاو تېپرين بووه، له سه ر زوى، به هوى تېپه ر بوونى ئاوى سيروان به ناوچه كه دا زه وييه كشتوكالپه كان و ديمه كانيشى به پيت بوون، له بهر انبه ريشدا، هه ر جولانه وه يه كى سياسى و چه كدارى له كوردستان بوويت خه لكى گهرميان پشتيوانى بوون، چالاكى هيزى پيشمه رگه و لايه نه سياسيه كانه له ناوچه ي گهرميان به گشتى وئو ناوچانه ي بهر په لاماره كه كهوتن به تاييه تى، هوپه كى بهر چاون دواى په ره سه ندنى ريزه كانى پيشمه رگه، ده سه لاتيان له ته واوى ناوچه كه هه تا نزيكى خورماتوو رۇيشتوو هه ژمونيان به سه ر ناوچه كه دا بوو. كه م رۇژ هه بوو تېپه كانى گهرميان گورز له هيزه كانى سوپاى عيراق و داموده زگا كانى ئه من و هيزه كانى ناوخۆ نه وه شين و زيانى زورى ان لينه دهن. زورجاريش له ناوچه ي هه ستيارو ستراتيزى هيزى پيشمه رگه چالاكيان ئه نجام ددها، به تاييه تيش كاتيک چالاكيه كانيان گه يشتنه كه ركوك و دووز خورماتوو و خانه قين و كه لار، ترس جدى له سه ر به عسيه كان دروست بوو، ئه فسره و فه رمانده كانى ئه من و هيزه سه ر بازيه كانى عيراق نيگه ران و تورپه بوون، زورجاريش سنوريان ده به زانده و كار دانه وهى تونديان به رامبه ر خه لكى سقيلى گهرميان ده بوو، گونده كانيان بوردومان ده كردو خه لكى سقيليان ده كوشت چونكه ئه و خه لكه يان به پشت و په ناي پيشمه رگه ده زانى، ئه م توندره وييه له په لاماره كانى ئه نفالدا زياتر ده ركهوت ته نانه ت له پاكتاو كردنيشدا ده ستوبرديان له كوشتنى گهرميانيه كاندا

کرد. بۆیه به شیککی زۆری خه لکی گهرمیانیان له گونده کانیان دهر په پندران و له سه ر یگاکان و له که مپه کانی کۆ کردنه وه دا گیران و دواتر بیسه روشوینیان کردن، ئەمه ته نه راق نه بوو به لکو سیاسه تیک بوو، بو بنه پرکردنی یه کجاری کورد له ناوچه که دا، وه ک دواتر دهر کهوت له تاوانی ئەنفالدا جیاوازیان له نیوان چه کدارو بیچه کدا نه کرد ته نانه ت جیاوازیان له نیوان مندال و گه وره دا نه کرد هیچ گرنگ نه بووه ئەوه ی ده گیری یان ده کوژری پیشمه رگه یان خه لکی سقیل ، ئەمه ش هۆیه که که ناوچه کانی گهرمیانیان زۆرتین خه لکی تیدا کوژاران و بیسه روشوینکران و ته وای گونده کانیان ویران وتالان کردوو ههرچی ناسه واری ژبان بوو تیاپاندا نه هیشت.

۲- هۆکاری جوگرافی: ناچه ی گهرمیان تهخت و پیده شتی زیاتره له چاو کوستانه کان که چیاو ئەشکهوت و ریگیان بو هیزه کانی رژیم ناسان نه بوو، ئەهه رچی گهرمیانیش بهرزونزمی زۆری تیدایه به لام گردوجه وه له کانیان ریگر نه بوون له وه هیزه پرچه کانه ی به ماشینی مۆدیرن و فرۆکه وه که وتبوونه هیرش و په لامار، جهوه ل و بهرزو نزمی زهوی له شه ری ئەنفالدا زیاتره به قازانجی ده ولت بوو نه ک پیشمه رگه چونکه ههم هیزه کانیان که م بوون و ههم چه ک و تفاق ی جهنگی و ههم ماندوی چهنه رۆژی گه رانه و یان بوون له دوا ی ئەوه ی له ئەنفالی یه که م و دووه مدا شکابوون. هه رچه نده پیشمه رگه توانییان له چه ند شوینتیک به رگری نازیانه بکه ن و قوربان ی زۆر بدن به لام سه رته نجام نه یان توانی به و چه که ی به ده ستیانه وه یه به ره نگاری ئەو سوپا به ژماره زۆرو پرچه که بکه ن که ئەزمونی ۸ سال جهنگی له گه ل ئیراندا هه بوو. هه رچه نده له ته وای کوردستاندا بو ماوه ی چهنه مانگیك، به رگریان کرد به لام له ناوچه کانی گهرمیاندا نه یان توانی به لکو دوا ی چهنه شه ریک له تازه شار، باشته په، هۆمه ربل و واران ی و شیخ ته ویل دوا ی (۷-۱۰) رۆژ له ته وای له گهرمیاندا به رگری کۆتایی هات و پیشمه رگه پاشه کشه یان کرد ئەو خه لکه ش که له گونده کاند مابوون یان سوپا و جاش ده یگرتن و ره وانه ی که مپه کانی کۆ کردنه وه ی ده کردن یان خۆیان دهرۆیشتن بو گوندی ملله سهوره له و ی رۆژی ۱۴/۴/۱۹۸۸ ئەوه لکه ی کۆبووه وه ره وانه ی قه لای قۆره تو یان بکه ن، که به پیی خه مل و مه زنده په کی نامار نه کرا و خۆی له ۲۰ هه تا ۲۵ هه زار مرۆف ده دات. ناوچه کانی گهرمیان هاوسنووره له گه ل ناوچه به عه ره بیه که ی عیراق له ئاغجه له رو مه یدان وه هه تا حه مرین

بلاو كراوده كى تاييه ته
به ساليادى به قه زابونى كه لار

به ناوچه ي گهرميان ده ژميردر يّت نه گهر به ووردى سهرنجى ناوچه ي نه نفالى گهرميان بده ين ده بينين زياتر له ۶۵٪ سنوورى نه نفالى گهرميان له لاي باشوور ورژه ه لآت ورژئاواوه هاوسنووره له گهل ناوچه عهره بيه كه راستره بلين ناوچه كورد بيه به عهره ب كراوه كان، چونكه سنورى نيوان كوردستان و عهره بستان چيائى همرينه به لام حكومه تى عيراق به تاييه تيش به عسيه كان ناوچه كه يان له كورد داماليووه «همميشه هه وليان داوه دانيشتوانه ره سه نه كه ي بگواز يته وه و عهره ب له شوپنياندا نيشته جي بكت، نه م سياسه ته هه تاروخانى به عس ههر به رده وام بوو له كاتى نه نفاليشدا به سيستماتيكتر كاري بۇده كرا، بۇ نه م مه به سته ش على حه سن مه جيد ده ليّت: (له هاوينى داها توه وه لي ره وه لوى هيچ گونديك نامينيّت، ته نيا نوردووگا نه بيت، له نوردووگا كان وهك چون مريشك جوجه له كانى ده خاته ژير باليه وه، نه وا له ژير ركيڤى خوماندا ده بيت، ني مه خه لك ده خه ينه نه و نوردووگيانه وه وه له ژيرچاوديري خوماندا ده بن، ناهيلم چيتر له گونده كاندا وهك كهر بژين، تيكدهران بچنه ناويانه وه وه سهردانيان بكن، كۇچى گوندنشينه كان بۇ شار له باكورى عيراقدا زور پيوسته له تيستاوه چيترارد، شه كر، سووته مهنى، ناو و كاره باناده م به گوندنشينه كان. وا يان ليده كه م ليم نزيك ببه وه وگويم لي بگرن، نه و شتانه يان پيده ليم كه بروام پيه تى و له رووى نايدؤلؤڤى، په روه رده يى و گياني هاوبه ش پيوستمان پيه تى. چون ده پهيلم له گونده كاندا بژين و وه كو كهر هيچ نه زانن؟ بۇ گهنم؟ نه و گهنمى نه وانم ناويت، ني مه له ماوه ي ۲۰ سالى رابردوودا گهنمان له دهره وه كرپوه، با بۇ پينچ سالى ترش بيكرين. كاسي ته كانى على حه سن مه جيد - كۇبوونه وه ي ۱۵ نيسانى ۱۹۸۸. ههر سه باره ت به عهره ب كردن له هه مان كۇبوونه وه دا ده ليّت: حه ز ده كه م له باره ي دوو خاله وه قسه بكم: يه كه م، به عهره ب كردن و دووم نه و شوپنه ي هاوبه شن له نيوان ناوچه عهره بنشينه كانو ناوچه ي نؤتؤنؤميدا، نه و خاله ي قسه ي له سه ره ده كه ين كه ركوكه، كاتيگ من هاتم عهره ب و توركان ۵۱٪ سهرجه م دانيشتوانى كه ركوك زياتر نه بوون، وي راي هه موو شتيك من ۶۰ مليون دينارم خه رج كردوه تا گه يشتووينه ته نه م باره ي ئيستا، حالى حازر مه سه له كه روونه و بۇ زانياريتان نه و عهره بانه ي كه هيتراون بۇ كه ركوك ريژه كه يان بۇ ۶۰٪ يش به رزنه كرده وه. پاشان ته علياتمان دهر كردو نه مه يشت كورد له كه ركوك، له ونزيكانه و گونده كانى

دهوروبه ریداو له ده ره وهی ناوچه ی تۆتۆنۆمی کاربکهن، کهرکوک تیکه له یه کی نه ته وهو ئاین و مه زه به، نه وخه لکانه ی که ئیمه له ۲۱ مایسه وه بو ۲۱ ی حوزه یران رمانگواستون، یه ک که سیان له ناوچه قه ده غه کراوه کاندانه بوون، به لام له ژیر کۆنترۆلی تیکده راندا بوون، جائیتر لایه نگرانی نه وان بوون یان دژیان. کاسپته کان- کۆبوونه وهی پیشوازی له حه سه ن عه لی نه لعامری ، ۱۵ نیسانی ۱۹۸۹ سنووری نه نفالی گهرمیان له گه ل ناوچه به عه ره بکراوه کان که ده سه لاتی سه ربازی و سیاسی حکومه تی عیراقی تیدا زۆر زاله، له دوو پرووه بووه هۆی نه وهی سووپا بتوانن ژماره یه کی زۆری خه لکی گهرمیان بی سه روشوین بکهن، نه مه ش دوو هۆکاری هه بوو یه که م خه لکه که نه یانده توانی به و سنوورانده دا ده ربازبن، چونکه دلنیا نه بوون عه ره به کان هاوکاری ده ربازبوونیان ده کهن یان نا، له و ناوچانه ش به هۆی نه شماره زاییانه وه ناسانتر ده سگیرده کران. دووه م خه لکی نه م ناوچانه وه ک نه نفالی یه ک سنووریان له گه ل ئیران نه بوو هه تا بۆی به رنه وه، یاخو وه ک خه لکی قه ره داغ خۆیان بگه یه ننه کۆمه لگاکانی نه سرو برایه تی و شاری سلیمانی . هه تا خۆیان ده ربازبکهن، بۆ نمونه له نه نفالی قوناغی چواره میشدا چونکه سنوریان به ئیران و تورکیاوه نه بوو ژماره ی قوربانیه کانیان زیاترن.

۳- هۆکاری ئابووری: یه کیکه له گرنگترین هۆیه کانی نه نفال له پیشتر باسه مان کرد که یه کیک بووه له فاکنه ره سه ره کییه کانی راگواستنی گونده کانی خانه قی و کهرکوک و به عه ره ب کردنیان، راسته نه م سیاسه ته له هه موویان زیاتر به عسیه کان پیاده یان کردو پییان له سه رداگرت، به لام تایهت نییه به سیاسه تی به عسیه کان به لکو له سه ره تای دامه زرانندی ده ولته تی عیراقه وه که له سۆنگه ی ریککه و تنامه ی لۆزان و به سه تنه وهی باشووری کوردستان به عیراقه وه هه موو حکومه ته کانی عیراق، کاریان له سه ره بی مافی کورد کردووه و سه ره وهت و سامانی سه ره زه وی و ژیر زه وی کوردستانیان بر دووه و ناوچه کوردیه کان، توشی گیل کردووه ده ستیان به سه ره داها ته که ی داگرتووه و که میان داوه به خه لکه که ی هه ره به ونده شه وه نه وه ستاون به لکو نه وه نده ی ده ستیان رۆبشتی و بۆیان لوابیت کورده کانیان ده رکردووه و عه ره بیان له شوینیان نیشه ته جی کردووه، ته نانه ت له دوای په یاننامه ی جهزائیری عه ره بی مه ردار گه یشته ن سلیمانی و ناوچه عاسی و شاخاوییه کانیش، نه و عه ره بانه ش که ده ها توون خۆیان به خاوه نی

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

هه موو شتيک ده زانی ته نها يه ک ره وايه تي زه بروزنگي ده وله تيان هه بوو
ده نا هيچ هوڤه ک و پاساويکي ره وانه بوو بچنه سهر مولک و مال وله وه رگاي
جوتياران و ده ستيان به سهر دا بگرن ئەم دياردهي سته مکاری و ملهوپري ده ولت
و عه ره به عيراقيه کان له ته واي ئەو ناوچانه دا به ريزه ي جياواز و له کات و
شويني جياوازا هه بوو، که کوردي زور لي نيشته جييه^{۳۱}

ده ولت و به عسيه کان له دواي ريکه وتني جه زاتيرو شکستي بزوتنه وه
چه کداريه که ي باشور به سهر کردايه تي مه لامسته فاي بارزان هه وليان ده دا
به شينه يي کوردستان به عه ره ب بکن ئەوان برويان نه ده کرد به و خيرا ييه جاريکي
تر له چيا کانه وه پيشمه رگه دروست بيته وه (دارخورما له چيا بروي جاريکي تر
پيشمه رگه له چيا کان دروست نابيته وه) ئەمه قسه ي ئەحمده حسه نه به کربوو،
بزيه پلانيان هه بوو زور له سهر خو کوردستان به عه ره ب بکن به لام کاتيک بينيان
ساليک دواي شکست جولانه وه يه کي نويي سياسي و چه کداري هه يه، ئەمجاره
زياتر هيلي سنوريان توخ ده کرده وه باسي ناوچه ي حوكمي ذاتي زياتر ده کراو
پروسه ي ته عريبيشيان خيرا تر کرد به تاييه تيش ئەو ناوچانه ي که پيگه يه کي
گرنگيان له داها تي عيراق دا هه يه، شاري که رکوک بووه يه که م نامانجي ئەم پلانه
مه تر سيداري به عسيه کان، له بهر ئەوه ي جگه له بيره نه وه تاشکرا کاني بابه گورگور
چه ندين بيري تري پيزانراو و رانه گه يه ندر او له ناوچه که دا هه بوون، به نه وتي ته ق
تهق و کورؤمؤر يشه وه، به داخه وه ئەو هه موو خوينه ي له بهر کوردو عيراقيه کان
رؤيشتو وه، به تاييه تيش له په لاماري ئەنفالدا يه کيک له هوکاره کاني بووني زوري
نهوت بوو، بيگومان جگه له م سامانه گه رميان و که رکوک چه ندين سه رچاوه ي
سامان و داها تي تيشيان تي دايه به لام که رکوک و ناوچه کاني ئەنفالي گه رميان
(ئەنفالي ۳ و ۴) به يه کيک له گرنگترين ناوچه کاني عيراق و کوردستان داده نرين له
رووي ئابوور يه وه به م شيوه يه ي خواره وه:

۳۶- من بؤخؤم شاهيدي هاتني ئەو عه ره به مه ردارانه م که له ناوچه که مان نه وه ي بيرم بيت له نزيک
کاري زي سه عيد خوار قه لاي سوسن چادريان هه لدا بوو، رؤزانه شوانه کانيان به سوار يکي که ريک
و به کلا شينکؤف يان برنه ويکه وه مه ره کانيان ده برده هه رشو ينيک که له وه ري لنيه بيرم نايات شه رو
کيشه ي قورسي کؤمه لايه تيان له گه ل خه لکي ناوچه که دا بووي، به لام بؤخؤم که چوومه دهشت و در
شواني عه رب، جنيسوي پيداوم و هه ره شه ي ليکردوم که لنيان نزيک نه بمه وه. هه تا دهسته ي چوکی
پيشمه رگه دروست بوئه وه و شه و چو بوونه سهر يان و داويان ليکردبوون به بي کيشه ناوچه که چؤل
بکن ئەو عه ره بانه له ناوچه که ماندا مانه وه.

آ- نهوت: به‌هادارترین سامانی جیهانه، له‌ناویشیاندان نهوتی عیراق و کوردستان به‌باشترین جوړی نهوت داده‌نریت. که‌رکوک گونده‌کانسی ده‌وروبه‌ری که که‌لاریش پیش‌سیاسه‌تی دیموگرافی سه‌ربه‌و پاریزگایه‌بوو، له‌چاو ناوچه‌کانی تری کوردستان ده‌وله‌مندن به‌نهوت، بویه‌بوئه‌وه‌ی ناوچه‌یه‌کی سه‌لامه‌ت بو‌ده‌ره‌ینان و وه‌به‌ره‌ینان دابین بکات حکومه‌تی عیراق هه‌ولیداوه‌ کورده‌کان له‌وناوچانه‌ ریشه‌کیش بکات چاچ به‌خوشی بیت‌یان به‌ترشی له‌پیشه‌وه‌هه‌ولیداوه‌ دوریان‌بخاته‌وه، نه‌گه‌رنا بیانکوژیت‌نه‌وه‌ی له‌ئه‌نفالی گه‌رمیاندا له‌هه‌ردووک قوناغه‌که‌دا له‌سی و چواردا روی دا هۆکاره‌که‌ی نه‌وه‌بوو بویه‌زۆرتین ریژه‌ی قوربانی و بی‌سه‌روش‌وینکردن، له‌قه‌زای که‌لارو کفری و چه‌مچه‌مال کۆیه‌دایه، چونکه به‌شیک‌ی زۆری نه‌نفالی چوارده‌که‌وپته‌قه‌زای چه‌مچه‌مال‌ه‌وه، به‌شی باشوری کۆیه‌ش گونده‌کانی ناحیی ته‌ق ته‌ق ده‌که‌ونه‌ناو قه‌زای کۆیه‌وه‌و پیش‌تریش سه‌ربه‌به‌پاریزگای که‌رکوک بوون. پیده‌چیت‌ده‌ستگیرکراوانی نه‌م دوو قوناغه‌ی نه‌نفال (۳ و ۴) درنده‌ترین نه‌فسه‌رو هیزیان بو‌کۆزه‌کردن و گرتیان راسپاردبیت (عمید رکن بارق عه‌بدو‌لا حاج حننه‌به‌نمونه) هه‌والگریش کاری وردتریان ده‌رباره‌کردب بویه‌هه‌ردووک ناوچه‌که‌زۆرتین نه‌نفالکراو و بی‌سه‌روش‌وینکراویان هه‌یه، نه‌مه‌جگه‌له‌وه‌ی خالیک هه‌میشه‌بو‌من جینگه‌ی تیرامانه‌بوچی گه‌نجه‌کان به‌خیرایی کوزراون و پیره‌کان دره‌نگتر؟ بوچی نه‌وه‌ی به‌رلیبوردن که‌وتن ته‌نها پیره‌میدرو و پیره‌ژن و هه‌ندیک ژن و مندال بوون؟ بوچی عه‌شیره‌ته‌کانی (جاف، جه‌باری، زه‌نگه‌نه، داوده، گل) زۆرتین پیاویان کوژرا؟ بینگومان وه‌لامی نه‌م پرسسیاره‌وه‌فقیق سامه‌رایی ده‌یداته‌وه‌که‌دواتر دیمه‌وه‌سه‌ری به‌لام وه‌لامه‌راسته‌که‌ی هه‌ره‌وه‌یه‌که‌به‌هۆی نزیکیان له‌ناوچه‌عه‌ره‌بیه‌که‌وه‌له‌وه‌ش گرنگتر نزیکیان له‌کیلگه‌نه‌وتیه‌کان . (وه‌فقیق سامه‌رایی) کۆنه‌ئه‌فسه‌ری پایه‌بلندی هه‌والگریی سه‌ربازی که‌نه‌وسا له‌سه‌روه‌ختی جه‌نگی ئیران-عیراق و په‌لاماره‌کانی نه‌نفالدا به‌رپوه‌به‌ری گشتییی نه‌وه‌زگا هه‌ستیاره‌بوو. هیلته‌رمان له‌کتیبه‌که‌یدا له‌زاری وه‌فقیق سامه‌راییه‌وه‌مه‌به‌سته‌کانی سه‌دام حسین له‌نه‌نفالدا روونده‌کاته‌وه، گرنگترین خال له‌قسه‌کانی سامه‌رانییدا نه‌وه‌ئاشکرا ده‌کات که‌کۆمه‌لکوژی و کوشتاری زۆری گه‌رمیانیه‌کان له‌نه‌نفالدا پتوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به‌بوونی نه‌وت و ته‌عربیکردنی که‌رکوک‌ه‌وه‌هه‌یه، هه‌روه‌که‌سامه‌رانی به‌راشکاوی پی‌له‌و راستیه‌ده‌نی که‌نه‌گه‌ربیت و له‌که‌رکوک ۵۰۰۰۰ په‌نجاهه‌زار پیاوی کورد بکوژریت نه‌وا کیشه‌ی که‌رکوک و

ته عريب کۆتايي پيڊيت به لام ته گهر له سليپاني و ههولير ۵۰۰۰۰۰ پينج سه دهه زار
کورديش بکوژرين ته و شارانه ههر به کوردستاني ده ميپننه وه.^{۳۷} به لام به پيچه وانهي
ته م رايهي وه فيق سامه پراييه وه ماموستا جه عفر ده لپت : به لگه م لايه، سالي
۱۹۹۰ رژيم به نياز بووه که لار رابگويزي و له گه ل خاک يه کساني بکات. ده رباز
محهمد - ل ۲۵

ئامانجي به عس و قسه که ي سامه پرايش رونه ته گهر پياوه کان کوژران
ژنه کان بي پياو ده ميپننه وه ناچار دهن خويان و کچه کانيان هاوسه رگيري له گه ل
عه ره به کاندبا بکه ن، نابنه وه به خاوه ني هيچ شتيک له و ناوچانه، خو ته وانه شي که
رزگار بوون يان به هۆيه ک له هۆيه کان به ره په لاماره که نه که وتوون ناتوانن بگه رپننه وه
بو ناوچه کانيان. «به م شپويه حکومه ت هه ولي داوه پشتيني هه کي ته مني به ده وري
شاري که روکودا دروست بکات بو پاراستني چاله نه وتييه کان و زور مه به ستي
ديکه وه ک شپواندني ره وشي ديموگرافي، ئابووري و کۆمه لايه تي ته و ناوچانه ي
مه به ست بوو له په لاماره کاني ته نفالي سي^(۳۸).

ب- کشتوکال وئاژه لداري: گوندو ناوچه کاني گهرميان جگه له زه وييه کي به پيت
بو بو داچاندني دانه ويله و کشتوکالي هه مه جوړ، له وه رگاي سرو شتي زوريشي
هه يه، به تايه تيش بو به خپو کردني بز و مهر، ته گه رچي ناوچه که گهرمه سيپه
به لام له وه رزي باران باريندا ريژه يه کي زوري باران ده باري ت و که وتووه ته ناوچه ي
باراني (۲۵۰-۶۰۰) ملم، به م هۆيه وه زوربه ي زوري گونده کاني گهرميان خه ريکي
ئاژه لداري بوون، نابيت ته وه ش له ياد بکه ين که ريژه يه ک که سيش به هۆي ته وه ي
له گه ل مهر و مالاندا بوون کاتيک به ره وه که لار و صمود يان ههر شارينيکي تر
رؤيشتوون نه گيراون و دواتر خويان شار دووه ته وه ئامانجيش له وه ي نه گيراون
ته وه بووه مهر و مال ته کانيان بگه يه ننه گوندي مله سوره يان که لار دواتر له وي
گرتن و ده ست به سه ردا گرتيان ناسانترو بي سه ري شته تره. بويه له کاتي ته نفالي
گهرمياندا هه ميشه باسي به تالان بردني مهر و مالان وئاژه لپيش ده کريت، له م
باره يه وه د. يوسف دزه بي له کتبي به که يدا ده نوسيت له گهرمياندا نزیکه ي (۷۷۰۷۴۲)

۳۷ بروانه بوست هيلته رمان کاريکي زه هراوي نه مريکا و عتراق و گازباراني هه له بجه

۳۸ (۱) کامهران عه زيز، هۆکاره کاني دروست نه بووني ده وله تي کوردي، گۆشاري ميژوو ژ (۳)،
۲۰۰۷، ل ۴۷-۴۸.

سەر مەرۆبن له ناو چوون و به تالان بران، خستنه پرووی ئەم ژماره زۆرهی سهرهوه ئاماژهیهکی پروونه بۆ بایهخ و گرنگی ناوچه که له پرووی سهرهوت و سامانی ئاژەل به خێوکردنهوه، ئەمه جگه له جاندنی بهروومی کشتوکالی وهک گه نم و جۆ ونۆک و...هتد، لێرهوه بۆمان دهرده که ویت گرنگی ناوچه که له پرووی بهرهمهینانی کشتوکالییهوه پالنه ریکی دیکه ی ئابووری بووه که حکومه تی عیراقی چاوی تیپیریوه^(۳۹). سه بارهت به وانه شی به هۆی شوانی و مهردارییهوه رزگار یان بووه زۆرن ئەوانه ی دیدارم له گه لدا سازکردون، له وانه ش هه ندیکیان تاقانه دهر بازبووی خانه واده کانیان له نه نفالدا له ناویاندا سه باح نه جمه دین، هه سن عه لی فره ج، سالح گوندی گلال کوهه، ئەسه عد گوندی توکن، سامان عه زیز عه بدو لای گوندی که لۆشی قهره داغ لوقمان مه جید سه عیدی و محمه د حوسین له گوندی عه زیز قادرو زۆری تریش.

هینانه وهی روفات

روژی ۱۲ ی نیسانی ۲۰۰۹ روفاتی روفاتی کۆمه لێک ئەنفالکراو له هه ولێری پایته ختی هه ریمی کوردستانه وه به ریکرانه وه بۆ گه رمیان قوناغ به قوناغ له هه ولێره وه بۆ شاری که رکوک و له وێشه وه بۆ چه مچه مال و دواتریش بۆ شاری سلێمانی له هه موو شاره کانه وه پێشوازی گه رم له روفاته کان کراو به شاری سلێمانیدا تیپه رین و شه وی ۱۴۱۳ له ناحیة باوه نور مانه وه وه روژی ۱۴ ی نیسان له شاری که لار پێشوازی یان لیکرا. دوای ۵ سال پۆلیکی تر روفاتی تری ئەنفالکراوان که ژماره یان (۱۵۸) که سی گه رمیان بوون، له گۆرێکی به کۆمه لی زنجیره چیا ی هه مرین دۆزرانه وه، که هه موویان ژن و مندال بوون، دوای هه لدانه وه ی گۆره که وه پشکنین و شیکاری پزیشکی دادوه ری له ۲۰۱۲/۱۲/۱۳ له مه زاری ئەنفالکراوانی دینه ی ناحیة رزگاری قه زای که لار به ر یوره سمیکه تایبه تی به خاک سپێردرانه وه. له وه به دوا ئەو ژماره زۆره ی بێسه روشوینکردنه هیشتا چاره نوسیان به نادیا ری ماوه ته وه، وه نه بی ناوچه کانی تر له سیاسه تی کۆمه لکوژی به دهر بووبن، نه خیر لۆجیکی ئەنفال له پۆلێنکردن و له کۆلکردنه ودا به وه نه بوو که سه که شوینی له دایکبوونی کوپیه، به لکو ئەو ناوچه یه بوو که تیپیدا ده ستگیر ده کرا. وه کو ئەو که سانه ی له قهره داغه وه هه له اتبوون و رویان له گونده کانی گه رمیان کردبوو

۳۹- (۱) ئەنفال کاره سات، ئەنجام و په هه نده کانی، یوسف دزه یی، چاپی یه که م، چاپخانه ی وزاره تی سه روه ده، هه ولێر، ۲۰۰۱ ل ۱۱۳.

بلاو کراوڊه کی تاييه ته
به ساليادی بهقه زابوونی که لار

وه ک هه رکه سيک له ناوچه ی په لاماره کانی ئه نغالی سیدا گیرابوون هه مان مامه له ی
گه رمياناييه کانيان له گه لدا کراوه و به زوری چاره نوسيان مردنوبوه.
په لاماره کانی ئه نغالی گه رميان له چاو په لاماره کانی تری ئه نغال له ته واوی
ناوچه کانی تری کوردستان، له هه موو روویه که وه زهرمه ندرت بوو. چونکه
لؤژیکي ئه نغال له گه رمياندا به شیوه یه ک بوو ته واوی ناوچه که ی ویران کرد، که
به ئاسانی کاریگه ریه کانی کم نابنه وه رنگه بؤماوه ی چه ندین سه ده کاریگه ری
له سه ر ناوچه که به جیپه یلی، به تاييه تیش کاریگه ری له بیرو هزی ئه و که سانه دا
که له ناو په لاماره که دابوون وبه راسته وخؤ بوونه قوربانی .
ئمه جگه له وه ی تاوانی به کؤمه لکوشتنی منال وژن پیاو وژنی کورد له روی
نابرومه ندیه وه ته واوی عیراقیش لیی زهرمه ندبووه و ئه گه ر به خیرایی قهره بووی
ئهو تاوانه نه کاته وه ئه و بؤه تاهه تايه ئه و له که یه ی پیوه ده میتی و کاریگه ری له سه ر
سه روه ری ده بیټ.

که مته رخمی و بیباکی

شاری که لار وه ک گرنگترین ناوه ندی گه رمیان ده ی توانی باشتر و چالاکترو
به رچاو ورونتر له کوردستان ده رباره ی تراژیدیای ئه نغال کاری گرنگی بکرديه،
هه لبت ئه مه به و واتايه نییه بلیم له بواری روژنبری و فره ه نگییه وه هیچ
بؤ ئه نغال نه کراوه، نا به و واتايه ی ده بوو به شیوه یه ک ده ربکه و تايه، که شایان
به و هه موو رهنج و خوینه بیت که گه رميانیه کان داویانه، به تاييه تش که ئیستا
که لار بووه ته ناوه ندی کارگیری ناوچه که. جگه له ژماره یه کی باش هونه مره مندو
راگه یاندنکار «ده یان مامؤستای زانکؤ سه دان مامؤستای بواره جیاجیاکان
ده ژین» ده نا ئه و ئه رکه له ئه ستؤی شاری کفریش بوو، وه ک چؤن هه ق بوو
هه له بجه وه ک گرنگترین ناوه ند ده رباره ی تاوانی کیمیا باران ده ربکه و تايه و روئی
گرنگی بگپرایه له ناساندنی تاوانه که. ده بوو شاری که لاریش وه ک ناوه ندیکي
گرنگی توژیینه وه و به دؤکیومینتکردن ده ربکه و تايه و خه لک له ناوه وه و ده ره وه
رویان تی بکرديه بؤلیکؤلینه وه و توژیینه وه، نه ک هه رله سه ر ئاستی هه ریم به لکو
له سه ر ئاستی عیراق و ناوچه که ش به تاييه تی دوا ی ئه وه ی زانکؤی گه رمیانی
لیدامه زرا ده ربکه و تايه و ئیستا خاوه ن گرنگترین ناوه ندی توژیینه وه وه و به دوا داچون

بوايه. به لّام به داخه وه ته وهش وهك زور پيداويستی گزنگ له ژيانی كۆمه لايه تي وپوشنبيری و سياسی بووه ته خۆزگه و داری خۆزگهش پرواوه بهری نه گرتوه. به پيی شاره زايی و ئاگاييم له دۆسيی ئه نفال ههر زوو كۆمه لايك كه سايه تي له گه رميان هاتن و وهك توپژيكي هۆشيار و جدی له كۆمه لگه ی كوردی، له سالانی رابردوو به تاييه تي له دواي راپه رپنی به هاری ۱۹۹۱ بۆتيگه يشتن و دۆكيوميئت كردنی ئه م تاوانه دهر كه وتن، تارا ده يه ك يارمه تيدهر بوون هه تا ده سه لاتداران بخه نه سه ر پيگه يه ك بۆ ريفۆرم له ژيانی كۆمه لايه تي و ئابوری كه سو كاری قوربانیه كان، به لّام ئه وانیش زوو ماندوو بوون يان به مرامی تاييه تي خويان گه يشتن و بيدهنگ و بيكار مانه وه له م توپژه بترازی خه لگی شاره كه سه رباری گۆرانكارييه ئابوری و كۆمه لايه تيه كانیش « بي باكه » به رامبه ر به م تراژيديايه و وه كو زۆره ی پرسه كانيتری سياسه ت، ئه نفاليشی بۆ نوخبه يه ك و حيزبه سياسيه كان و دواتریش بۆ حكومه ت به جيّه يشتووّه.

ئهو نوخبه يه ش هينده به قولی رۆنه چونه دۆسيكه وه و زوو ساردبوونه وه و ئيسنا مه گه رچۆنھا دنا ئه نفال بۆئه وانیش مه سه له يه ك نييه، سه ره تا گۆفاری (ئه نفال) يان دهرده كرد كه تارا ده يه كی باش جيگه ی ئوميد بوو، چونكه ههنگاويكي گزنگ و ده ستپيكيكي باش بوو، به لّام به داخه وه سه رباری ئه وه ی له لايه ن حكومه تي هه ريمه وه هاو كاری ماديش ده كرا به هه ر هۆيه كه وه بيت، زوو وه ستاو ته نها ۶ ژماره ی لي دهرچوو، دواتر گۆفاری هه شتاو هه شت دهر كه وت، ئه ويش سه رباری ئه وه ی پاره يه كی باشی بۆته رخانكرا به لّام دواي چه ند ژماره يه ك وه ستاو به رده وام نه بوو، ئه گه رچی هه تا ئيسناش ناوبه ناو بلاو كراوه له ياده كان دهرده چن به لّام زوو له بيرده چنه وه و جيگه يه ك ناگرن .

به لّام خۆ كار كردن بۆ دۆسييه كی وهك ئه نفال تاييه ت نييه به نوخبه يه كی دياركراو، به لكو ئه ركی رۆشنبيران به گشتی و زانكوكان و خويندكارانی كۆليژه جياوازه كانيشه، كه ده بوو له ماوه ی ۲۰ سالی رابوردوودا به ده يان توپژينه وه ی زانستی و نامه ی ماسته رو دكتورا دهر باره بنوسرايه، بيگومان ئه م به رپرسياريتيه له خوينده وارو رۆشنبيرائی شاری كه لاره كه هينده په ريزيان ديارنييه سه رنجی دهره وه ی خويان رابكيشن، چونكه ئه وان بزائن يان نه زانن به رپرسياريتی ميژوويی بروانامه و شوناسی رۆشنبيری شاره كه يان له ئه ستويه. به تاييه تيش له مه ر شيكاری و توپژينه وه و تۆمار كردنی ئه م شاره و روداوه كانی و گه شه كردن و

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

کۆسپه کانی بهردهم گه شه کردنی ديزاين و بيناسازی و کلتور و روداوه کانی خۆشی و ناخۆشییه کانی، هه مووی ئه رکسی رۆشنییرانی بواره جیاوازه کانی هه رشاریکه. خۆه موو که موکورییه کان له ئه سستی ده سه لاتداران نین به شیکی زۆری له ئه سستی رۆشنییرانی شه. دهنه خۆ هه ر له که لار للیواره شه که نۆزه نکرایه وه به و نیازه ی بکریته ناوه ندی لیکۆلینه وه و توپزینه وه و به دۆکیومینتکردنی ئه نفال، به لام به هه ر هۆیه که وه به ووه ئه ویش هیچی لئ شین نه بوو. ئیستاش که سه نته ری مریه م له ناخۆشی رزگاری کراوه ته وه، مایه ی دلخۆشییه که به پشتیوانی ریکخراوی هاوکاری ئه لمانی کراوه ته وه و چه ند گه نجیکی ناوچه که به رپوهی ده بن و سه رپه رشتی ده که ن. ئه گه رچی ده سه لاتی سیاسی له کوردستان به ئه رکی خۆی هه لئه ستاوه، به لام چ ده بوو ئه گه ر ده کاره کته ری چالاک ده ربه که وتایه و قۆلیان لینه بمالیایه و ده ستیان به نوسینه وه و تۆمارکردنی چیرۆکه کانی ئه نفال بکرايه ..؟ بیکگومان کاریکی باش ده بوو، به داخه وه تاکی ئه م شاره ش وه ک ئه وه ی پتویست بوو به ئه رکی خۆیان هه لئه ستاون له به رانه ردا ده بینین، گرنگترین کتیب ده رباره ی ئه نفال له لایه ن ریکخراویکی بیانییه وه نوسراوه، (جینۆساید له عیراق و په لاماری ئه نفال بۆسه رکورد) ئه گه رچی وه رگیپری کتیبه که مامۆستا محمه د حه مه سألح توفیق گه رمیانه، به لام ده بوو هه تا ئیستا گه رمیان خاوه نی ده یان نوسه رو لیکۆلیارو توپزهری جینگه مته انه بوايه بۆ نوسینه وه و دۆکیومینتکردنی وردو رشتی ئه و تاوانه، له روی هونه ریشه وه باشترین فیلم ده رباره ی ئه نفال (کۆشکی میرو له کان، هه زاریه ک سیوو من به کریگیراوی سپیم) که له مه ر ئه نفال دروستکراون نه ک هونه رمه ندانی ئه و شاره و ئه م به شه ی کوردستان نین به لکو خه لکی رۆژه لاتی کوردستان. (توفیق ئامانی و ته ها که ریمی جوانه مه رگ) دروستیان کردوون.

له دوا ی ئه نفال ده بوو شاری که لار سه ربلند بوايه، به کاری ناوازه و بايه خدار بۆ ئه نفال، وه ک ئه نفال بووه ته شوناسی مه زلومییه تیان له توانا دابوو بیکۆرن شوناسی هیزی گه رمیانیه کان، ده بوو ئه م شاره به جۆریک نامیزی بۆ پيشکه و تن و پيشگه یشتن بکرايه وه، ببايه به سیمبولی مافی مرۆف و نامیزیکی گه رم بۆ قوربانیانی ئه نفال، به لام به داخه وه ئه مه روی نه دا، به لکو له گه ل هه موو جوانیی و میواندۆستییه کانیه وه به گه شه ی ئابوری و کۆمه لایه تیه که شه یه وه، هیشتا که لار عه یبداره به:

- ۱- عه‌بىداره به‌وهى وه‌ک ناوه‌ندىکى گرنىگ ئه‌تراژىدىاى ئه‌نفال تىاىدا رویداوه که‌چى هئىشتا ناوه‌ندىکى تىدانىه بۆتوئىژىنه‌وه له‌وتوانه.
- ۲- زىندوکردنه‌وهى داب ونه‌رىتى عه‌شایه‌رى و خىلگه‌راىى و نمانىشى داوه‌ت و کۆبوونه‌وهى سه‌رک خىله‌کان، عه‌بىداره به‌کوشتنى کاوه‌گه‌رمىانى و کىشه‌ى کۆمه‌لايه‌تى و کوشتنى همه‌نورى و ناسۆعه‌لى که‌هه‌ردوکیان که‌سوکارى ئه‌نفال بوون. عه‌بىداره به‌شه‌رى ناوخۆو له‌مىانه‌یدا شه‌هید بوونى همه‌عه‌لى عالیان که‌گرنىگترىن شایه‌تخالى دۆسى ئه‌نفال بوو.
- ۳- عه‌بىداره به‌هئىشتنه‌وهى کۆمه‌لگای صمود وه‌ک ناوه‌ندىکى نىشته‌جى بوون! له‌کاتىکدا جوانترو باشتر ده‌بوو ئه‌گه‌ر ئه‌و کۆمه‌لگا زۆره‌ملى قىزه‌ونه هه‌لبوه‌شىندرىته‌وه‌و له‌شوئىندا گه‌نم و جۆو کشتوکالى تىدا به‌ره‌م به‌ئىندرايه.
- ۴- عه‌بىداره به‌وهى هه‌تا ئىستاش خراپترىن و مه‌ترىسدارترىن رىگاوبانى هه‌یه. بۆئهم مه‌به‌سته کۆمه‌لک گه‌نچ له‌به‌رده‌م نوسىنگه‌ى په‌رله‌مانى عىراق بۆماوه‌ى ۱۰- رۆژمانىان گرت ئه‌وه‌نده‌ى من ناگادارىان بووم ئه‌وه‌ى سه‌ردانى ده‌کردن خه‌لکى سلیمانى بوون، نه‌ک که‌لار.
- ۵- مه‌زارى ئه‌نفالکراوان له‌قه‌زای که‌لاردايه به‌لام وه‌ک پىوىست گرنىگى پى نه‌دراوه.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابوئي که لار

پاشکوکان

ناوی گوندوناحيکاني سهر به قه زای که لا

ز	مه پيدان (۴۴) گوند	ز	شيخ ته ويل (۴۷) گوند
۱	گۆرگۆش	۱	كوردەميرى ئەحمەد
۲	جەبراوا	۲	قه لاره ويله
۳	زەلكه	۳	كەلە شپيرەى سەروو
۴	خەليفە ئەحمەد	۴	كەلە شپيرەى خواروو
۵	خورخورەى سەروو	۵	قه لاتۆيزان
۶	خورخورەى خواروو	۶	كەلە شپيرەى حەمەى زۆراب
۷	عەلى پەكان	۷	ترشاكەى سەروو
۸	قه رەچەم	۸	ترشاكەى خواروو
۹	ناوماچك	۹	گرددەرش
۱۰	حاجيلەرى سەروو	۱۰	مراوه
۱۱	حاجيلەرى خواروو	۱۱	چەمى شۆراو
۱۲	كانى بۆرە كە	۱۲	بېستانە
۱۳	تازەدەئى	۱۳	بە كرابايف
۱۴	دەئى سوتك	۱۴	دارەونكە
۱۵	چيارەزا	۱۵	بەرگەل
۱۶	باق و بەرە	۱۶	پسكان
۱۷	هۆمەرمل	۱۷	چرچە قە لا
۱۸	نازادى	۱۸	زەردە لپكاو
۱۹	حەسار	۱۹	تەپە گارووس
۲۰	كانى كرمانج	۲۰	قە لاى تەپە گارووس
۲۱	بېلولە	۲۱	تم تەمە
۲۲	باخەهە نارە	۲۲	گۆزى ئەسپ
۲۳	شاوازى	۲۳	گۆلە كەوہ
۲۴	هۆزېن	۲۴	كانى گۆلى سەروو
۲۵	ميشاوا	۲۵	كانى گۆلى خواروو
۲۶	كەمتەران	۲۶	تالەوان
۲۷	خەركەنى	۲۷	تازەدەئى ئىپام محەمەد
۲۸	قەسلان	۲۸	ئىپام محەمەد
۲۹	دارئىپام	۲۹	توركە
۳۰	تۆفگە	۳۰	چياچەرمك
۳۱	كەوزە نالى	۳۱	تورە جار

ژماره (۷) ی شوباتی ۲۰۲۳

عومه راناغا جان علی حسین	۳۲	کونه قه‌ل	۳۲
کوردده میری بارام	۳۳	سۆلۆ	۳۳
کوردده میری همه‌ی سلیمان	۳۴	شمشیرکول	۳۴
کوردده میری حاجی همه‌ئه‌مین	۳۵	سه‌راو	۳۵
براهه‌گه‌ل	۳۶	ژاله‌ناو	۳۶
تیهله‌ کۆی قه‌له‌نده‌ر	۳۷	ناوباره	۳۷
سه‌بییخان	۳۸	گهرمک	۳۸
کوردده میری مارف سه‌پیداد	۳۹	ناودئ	۳۹
زه‌ینه‌ل	۴۰	کویره‌ک	۴۰
کوردده میری قه‌لوه‌زولوقمان	۴۱	بانی بی	۴۱
چاله‌ره‌شی رۆغزایی	۴۲	ده‌ربه‌ندبیلوله	۴۲
به‌رده‌ کونار	۴۳	سه‌رته‌ک	۴۳
تاله‌بان	۴۴	کانی ژاله	۴۴
شیخی کاکه‌رپه‌ش	۴۵		
پونگا‌لا	۴۶		
کارپزه‌ بچووک	۴۷		

رزگاری (سمود) ۷۲ گوند	ز	قۆره‌توو (۷۳) گوند	ز
سپاقه	۱	موساعوسپان	۱
فه‌ره‌ج وه‌یسی همه‌ره‌ه‌ووف	۲	که‌لای میری	۲
فه‌ره‌ج وه‌یسی رۆسته‌م	۳	داره‌خورمای مه‌لاحه‌سه‌ن	۳
فه‌ره‌ج وه‌یسی مه‌حمود	۴	داره‌خورمای محمه‌دسالم	۴
ژالان و رۆبیستان	۵	داره‌خورمای سه‌یدغه‌ریب	۵
قه‌لارپویه‌لی خواروو	۶	سه‌وزبلاخی گه‌وره	۶
قه‌لارپویه‌لی سه‌روو	۷	سه‌وزبلاخی بچووک	۷
تیهله‌ کۆی بچوک	۸	قه‌له‌مه	۸
تیهله‌ کۆی گه‌وره	۹	چهم‌چه‌قه‌ل	۹
سه‌رکه‌لی مارف	۱۰	گه‌ره‌پووله	۱۰
سه‌رکه‌لی خه‌سه‌رو	۱۱	دۆئی به‌گژاد	۱۱
سه‌رکه‌لی عه‌زیز	۱۲	حه‌وش کوری	۱۲
ژالان رۆغزایی	۱۳	گه‌رمک قه‌یسه‌ر	۱۳
هه‌زارکانی	۱۴	مه‌رکه‌زحدود	۱۴
کونه‌ کۆتر	۱۵	مه‌رکه‌زشینخ	۱۵

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

پيازه چار	۱۶	ههنجيره ي کاکه يي	۱۶
مله سور	۱۷	ههنجيره ي کويخاشامراد	۱۷
قه لاقوچالي	۱۸	خدر ي گه وره	۱۸
سي خيران	۱۹	ناو اي شيخ غه ريب	۱۹
گامه خهل	۲۰	ئاو اي گه وره	۲۰
گومه زه ردي خوارو	۲۱	حاجي خه ليل	۲۱
گومه زه ردي سه روو	۲۲	کاني ماسي	۲۲
سيگر دان	۲۳	تازه شار	۲۳
ته په سه وز	۲۴	توپ عه سکه ر	۲۴
گورمسقال	۲۵	پشت په نگ	۲۵
گوله جو	۲۶	شيره ون	۲۶
توله يي	۲۷	کاکولي	۲۷
هه واره به رزه	۲۸	سياوله ي شيخ نه جم	۲۸
ته به انه	۲۹	غه يدان	۲۹
زه ردي مه حمود	۳۰	کاني زه رد	۳۰
زه ردي قادر	۳۱	سياوله ي ره شيد	۳۱
زه ردي حه مه	۳۲	سه يد سيخي	۳۲
خه لوه	۳۳	ساله ح تاغا	۳۳
ئه حمه دئاو اي شاتري	۳۴	قادر تاغا	۳۴
ئه حمه دئاو اي روغزايي	۳۵	وه لي تاغا	۳۵
ناوه	۳۶	خه يال	۳۶
سه رناوه	۳۷	باريکه	۳۷
هه واره لاره	۳۸	ده وره	۳۸
په له وشک	۳۹	بانزه ميني سه يد محه مه د	۳۹
توراني شيخ سه عيد	۴۰	بانزه ميني مه لا سلتيان	۴۰
توراني شيخ سه لام	۴۱	بانزه ميني سه يد که ريم	۴۱
توراني باباره سول	۴۲	سبحان ناوا	۴۲
قه بري مه لا	۴۳	حه ميد ناوا	۴۳
زه رين	۴۴	سه رقل	۴۴
بو قه	۴۵	گوره شهل	۴۵
شوراو	۴۶	تازه دني گوره شهل	۴۶
دووخران	۴۷	ئه لي خاله	۴۷
کاني زه رد	۴۸	چوارکلاوي سه روو	۴۸
مه نسورئه لکان	۴۹	چوارکلاوي خوارو	۴۹

بووه که	50	چوارکلاوی کوپخا	50
سه ی دخدر	51	مه حمودقه جهر	51
حه مه ی مه حمود	52	ئه لی میر	52
کیژۆک	53	په رو ی زخان	53
کانی چایله ی سه روو	54	مه جیدسالار	54
کانی چایله ی خواروو	55	عه لی ناغا	55
تواقووت	56	سه ی د که وهن	56
دومه لانی سه روو	57	به رده عه لی سه روو	57
دومه لانی خواروو	58	به رده عه لی خواروو	58
حاجی قازی	59	ره زوار	59
ده نگه وهران	60	کانی په موو	60
گه رمکی شاتری	61	چیاسه وز	61
میوه که ی سه روو	62	کانی شیرینه	62
میوه که ی خواروو	63	ئیداره	63
حه سه ن ئه منه	64	شېخ فه یزولا	64
خاله به گ	65	قه لاته په ی سه روو	65
بنه به راز	66	قه لاته په ی خواروو	66
کانی که وه	67	بانه بۆر	67
گلّال که وه ی حاجی نامیق	68	سه ی خران	68
کاریزی حه مه ی که یفه	69	ته نوهر	69
که و اچه رمۆ	70	سه ی دمه سته فا	70
قرژاله ی سه روو	71	سه نگه ری سه روو	71
قرژاله ی خواروو	72	سه نگه ری ناوه راست	72
		سه نگه ری خواروو	73

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقنه زابووني كه لار

ويٺه و به لگه نامه كان



جڙگهي گاوري





سہرچاوہ کان

کتیبہ کان

۱. شیخ حوسینی ہزارکانی) بریاری مہرگ و رہ تکرندہ وہی بریاری سہدام
لہ نئفالدہ- دؤکیومینتاری و بہ دواداچوون. سمکؤسابیر شہریف چاپی یہ کہم
۲۰۱۹
۲. میدیل نیست وؤچ- جینؤساید لہ عیراق پہ لاماری نئفالدہ بؤسہ رکورد- وەرگیرانی
محہمدہ حمہ سألح توفیق -۲۰۰۴ خانہی وەرگیران- چاپی دووہم.
۳. شانوی کوردی لہ کہلار- سہباح علی جاف -۲۰۱۷ ناوہندی ناوہندی بالای گہرمیانی -
یہ کیتی لاوانی دیموکراتی کوردستان.
۴. دہرباز محہمد کہلار لہ لادیوہ بؤشار چاپی دووہم -۲۰۱۰ ل-۲۶
۵. محہمدی حاجی ولہی - پشکم لہ کوردایہ تیدا- چاپی دووہم ۲۰۲۱-۶ ل- ناوی چاپخانہی
لہ سہرنیہ.
۶. زہیر کاظم عبود، محکمہ الانفال، ط الاولی، مگ، ناراس/اربیل، ۲۰۰۸، ص ۳۶-۳۷
۷. شؤرش حاجی رہسول، نئفالدہ کوردو دہولہ تی عیراق، چاپی دووہم، چاپخانہی شفان،
سلینانی، ۲۰۰۳.
۸. رزگار حاجی حمہمد - کہلار میژووہیہ کی دیرین و جوگرافیای شاریکی زیندوو.
۹. مہحمود سہنگاوی، جاش و جینؤساید، چاپی یہ کہم، سلینانی، ۲۰۰۷، ل ۱۵

مالپہرہ کان

۱. رؤزنیوس مالپہر رؤژی ہہینی، ۶ یول ۲۰۱۸ - ۰۷:۳۰ - بؤتان گہرمیانی.
۲. باس نیوز - رؤژی ۲۰۲۲/۱۷
۳. دہنگی ئەمریکا <https://www.dengiamerika.com/a/5779014.html>
۴. کاسیتہ کانہی علی حہسەن مەجید کۆبوونەوہ لہ گەل بەرپرسیانی پارێزگاکان

۵. مالپه‌ری زهمه‌ن- سالار مه‌حمود- ته‌عرب له‌ که‌رکوک و خانه‌قین به‌فه‌رمی و به‌لېشاو ده‌ستی پیکردوه

گوډاره‌کان

۱. گوډاری هه‌شتاو هه‌شت، سه‌رکه‌وت شه‌ریف ئیسه‌اعیل، ژماره (۶-۵) سالی ۲۰۰۶ ل، ۱۴
۲. بروانه‌ ئه‌فالس‌تان ژماره ۸- ۲۰۱۱ ل ۱۲۱- یاخود گه‌شته‌کانی ئه‌نفالس‌تان - عومه‌ر محمه‌د به‌رگی دووه‌م.
۳. گوډاری ئه‌نقال، د. ئه‌میرحس‌ن پوور، جینۆساید له‌ کوردستان، ژماره (۱) ی سالی ۲۰۰۰ ل، ۱۶
۴. گوډاری هه‌شتاو هه‌شت، سه‌رکه‌وت شه‌ریف ئیسه‌اعیل، ژماره (۶-۵) سالی ۲۰۰۶ ل، ۱۴
۵. یوسف أبو‌الفوز، الانفال شاهد أسباب علی جرائم النشام المقبوره، مجله (الانفال)، العدد (۶)، مگ، تیشک/سلیمان، سنه ۲۰۰۵، ص ۶۶-۶۷



ریزی خوارموه لای راستهوه:

عهیاس عهلی، خوالیخۆشبوو عوسمان سالهح، فهرق، رهحمان خانسی، خوالیخۆشبوو رهجهب،
محهمهد مهجید، ئازاد رهشید، ئەحمهد محهمهد، خالد مهجید، بهرزان محهمهد، عهلی باومنوری،
حامید ئەحمهد، خوالیخۆشبوو عادل عهبدوڤلا، مهحموود مهجید، نامینه عوسمان، پهخشان وهلی،
بهدریه حهسهن.

ریزی سهرموه لای راستهوه:

دلشاد محهمهد، سالار عهلی، ئیبراهیم حهسهن، ئەنومر کاکه عهلی، خوالیخۆشبوو عهبدوڤلا
محهمهد، خالد ئەحمهد، رزگار عومهر، کامهران عهزیز.

خویندکارانی نامادهیی کهلار ۱۹۸۵/۳/۲۱



وینه‌ی ههستی و ژیری له شیعری (مینه جاف)دا

• مەریوان حەمەکەریم ئەحمەد
مامۆستا له زانکۆی گەرمیان

به‌شی یه‌که‌م // زاراوه و چه‌مکی وینه‌ی هونه‌ری

ته‌وه‌ری یه‌که‌م: زاراوه‌ی وینه‌ی هونه‌ری

زاراوه‌ی وینه‌ی هونه‌ری له گه‌لیک بواری زانستی جیاوازدا به‌کارده‌هینریت و له هه‌ر یه‌که‌یاندا مه‌به‌ستیکی تاییه‌تی ده‌دات. زاراوه‌که به‌و به‌کارهینانه‌ی له بواری شیعردا، له سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م له ئه‌وروپا سه‌ری هه‌لداوه. زاراوه‌ی (-im age) له په‌خنه‌ی رۆژئاوایدا په‌یوه‌ندی به‌ زاراوه‌ی (خه‌یال Imagination) هه‌وه وشه‌یه، وه‌ک ئاشکرایه وشه‌ی ئینگلیزی (Imagination) له وشه‌ی لاتینی (-Imag inatio) هه‌وه وه‌رگیراوه، که له یونانیدا به‌رامبه‌ره به وشه‌ی (Phantasia) و له‌م وشه‌ی یونانییه‌شه‌وه پاسته‌وخۆ وشه‌ی ئینگلیزی (Fancy) وه‌رگیراوه. هه‌روه‌ها هه‌ردوو وشه‌ی (Imagination)، (Fancy) له ئاماژه‌کردن و وه‌رگرتنی وینه و توانای دروستکردنی وینه‌دا به‌هاوواتایی مانه‌وه تا‌کو هاتنی رۆمانسییه‌کان، به‌تاییه‌تی ئه‌وانه‌ی به‌فله‌سه‌فه‌ ئایدیالیسته‌ ئه‌لمانیه‌که‌ی (کانت) و (شیلینگ) کاریگه‌ر بوون. ئه‌مه‌ش دوا‌ی ئه‌وه‌ی (کولریدج) جیاوازییه‌ گرنه‌که‌ی له نیوان (ئه‌ندیشه‌) و (وه‌هم)دا دیاری کرد، ئیدی ئه‌وه‌وه وشه‌یه به‌ته‌واوه‌تی لێک جیا‌کرانه‌وه.

له په‌خنه‌ی عه‌ره‌بیدا زاراوه‌که به‌م واتا نوێیه‌وه له‌ژیر کاریگه‌ری په‌خنه‌ی ئه‌وروپی و به‌تاییه‌تی کاریگه‌ری ریبازی رۆمانسییه‌وه پیش‌که‌وت. سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنی زاراوه‌ی وینه (Image, Imagery) له په‌خنه‌ی عه‌ره‌بی له کۆتاییه‌کانی

ٺم سه رده مه دا بوو، جياوازي هه بوو له نيوان ره خنه گران و خوښه واران و توڙه راني نوږي عه ره بيډا، له تيگه ښستن و ديار يک ردني و اتاي ره خنه يسي، به تاييه تي له هه ندي توڙينه وهي نامه ي زانکزي ولاتاني عه ره بيډا. زاراهي ويښه وه کو ناو نيشاني هه ندي نامه به شيو ازي جياواز دهر که وت، وه کو ويښه ټه ده بي (الصورة الادبية)، ويښه شي عري (الصورة الشعرية)، ويښه هونه ري (الصورة الفنية)، له و کاته دا تيگه شتن له و زاراهيه له سه ر پوانگه ي تاييه تي وه ستا بوو.

ټه ده بي فارسي له جيگاي زاراهي (ويښه هونه ري) زاراهي (صور خيال) (ويښه خه يال) ي به کاره ښناوه، دکټور (محمد رضا شه فيعي کدکني) له نو سه ره پيشينه کاني ټه ده بي فارسي به که له م باره ي ه وه دواوه و کتبي يکي به ناو نيشاني (صور خيال در شعر فارسي) نو سه يوه، له باب ه تي (ويښه هونه ري) دا بووه به سه ر چاوه يه کي سه ره کي له ټه ده بي فارسي، له وږدا زاراهي (صور خيال) ي به کاره ښناوه. به و شيو ازه له به رام به ر زاراهي ويښه هونه ريډا زاراهي (ويښه خه يال) بووه به زاراهه پر به کاره اتووه که ي ناو ټه ده بي فارسي.

له ره خنه ي ټه ده بي کورډيډا، نو سه ران و ره خنه گران و شاعيران له به رام به ر زاراهي (ويښه هونه ري) دا زاراهي جياوازيان به کاره ښناوه. به لام له گه ل ټه وه شدا زورينه يان بو يه ک مه به ست و يه ک مانا به کاره ښناون، که ټه و ښ ويښه ي هونه ري به له شيعردا. هه روه ها زور به ي ټه و نامه ټه کادي ميانه ي له به شه کورډيه کاني زانکزي کاني کورډستان، له خوښدنې بالادا پيش که ش کراون، زاراهي (ويښه هونه ري، ويښه شي عري) يان به کاره ښناوه، به لام گوماني تيډا نييه، له ره خنه ي ټه ده بي کورډيډا، له به رام به ر زاراهي (ويښه هونه ري) زور له زاراهه کاني (سوره تي ټه ده بي، ويښه هونه ري، نيگارخانه ي خه يال، خه يال ويښه، ويښه فني، ويښه هونراوه بي، ويښه ټه ده بي، ويښه شي عري) به کاره ښناون، به لام به شيوه يه کي گشتي له هه موويان زياتر زاراهي (ويښه شي عري) و (ويښه هونه ري) له ره خنه ي ټه ده بي کورډيډا به کاره ښناون.

تهوهری دووهم: چه مکی وینهی هونهری

ههر له کۆنهوه وینه توێژه رانی سه رقالم کردووه و به بايه خهوه لیسی دواون و به یه کینک له نامراز و په گهزه گرنکه کانی دهر پرینی ههست و سۆزیان له قه له م داوه، ههر ئه م گرنکی پیدانهش وای کردووه، که، هه ندی له شاعیره گه و ره کان کاتیک باس له شیعر ده کهن، وه ک تهوه وایه باسی وینه بکه ن و ههر خۆی داتاشینی به بنکه ی شیکردنه وه ی هه لبه ست له لایهن (سی. دی لويس) و په خنه گرانی تری ئه م سه رده مه وه راستی ئه و گرنکی پیدانه دهرده خهن.

وینه ی هونهری وه ک نامراز و پیوه ریکی په خه یی گرنک به کار دیت، که ریگا به په خنه گر ته دات به ناخی ده قدا تیپه ر بکات و نه یینییه کانی جیهانی ده ق ئاشکرا بکات، چونکه وینه ی هونهری پیوه ری هه لسه نگاندنه، بو ده ستنیشان کردنی ئاستی هونهری شیعر، ههر له ریگای وینه کانیه وه یه که ده لیین: ئه م شیعره له و شیعره چاکتره، ههر ئه مانهش هوکاری ئه وه ن، که بتوانریت بو تریت هیچ شیعی ریک به بی وینه ی هونهری بوونی نییه، ههر بو یه مه سه له ی بوونی وینه له شیعر دا وه کو بوونی روژ وایه له ژیاندا. به لام له گه ل ته وه شدا که قسه و باسیکی زور له سه ر وینه و وینه ی هونهری کراوه، که چی هیشتا بابه تیکی ئالوزه و تیگه شتن لیسی ئاسان نییه، چونکه خو لقاندنی وینه ی هونهری وه کو دیارده یه ک له خه وینین ده چی ت و هه ره کو چون تائیس تا دیارده ی خه وینین به ته واوه تی لیک نه درا وه ته وه و هه رچی و تراوه له باره یه وه ته نها وه سفکردنی ته له دهره وه ی خو یه وه، وینه ی هونهریش ناتوانریت لیکدانه وه یه کی وردی بو بکریت و ئه وانه ی که کراون ته نها وه سفی دیارده کهن له دهره وه ی، زه حمه ته ورده کارییه کانی ئه م دیارده یه دهرخریت.

وینه ی هونهری کۆله که ی سه ره کی شیعره و ده توانین بلین بو توێژه ران بابه تیکی ته وا و روون و ئاشکرا نییه، چونکه هه ره کو دکتۆر (سعید علوش) له کتیبی (معجم المصلحات الادبیه المعاصره) دا، ده لیت: له هه ناوی ئه ندیشه وه سه ره له ده دات و ههر ئه ندیشه ش هیزی دروستکردنی وینه ی شته کان و که سه کان و هه موو شتی که له بوون دا. به و مانایه ی، که وینه گرنگترین به رجه سه ته کانی خه یاله له شیعر دا و شیعی ریش، چالاکییه کی گشتی خه یاله، و اتا له دایکبووی خه یاله و نامرازیکی شاعیره له هه ولدانی بو دهره ی نانی ئه وه ی له دلای و عه قلیدا یه تی و گه یاندنی بو که سانی تر.

بيگومان له گه ل ټه وه شدا ټه نديشه ته نها به شي عروه په يوه ست نيبه، چونکه خه يال جه وه هر و بنچينه يه کي هاويه شه بو داهيناني هه موو جوړه هوونه ره کان. به لام وينه ي هونه ري به هوي خه يال وه به ده ست ديت. خه ياليش خو ي وه کو (د شه فيعي کدکني) ده لپت: ((جه وه هر و بنچينه ي نه گوړي شي عره و شتيکه که به هوي تواناي وينا کړنه وه به ده ست ديت و ټه و توانايش ناتوانيت به ديار يکراوي بناسي نريت)) چونکه هه ر وه کو (سي دي لويس) ده لپت: ((من واي ده بينم که هيچ هينزيکي ناوه کي ناساندني له وينا کړدن، قورستر نيبه، شيلي وينا کړدن به خودايه ک ده بيني که پيغه مبه ره که شي هه ر خو يه تي)) بيگومان هه ر ټه و ناروونيانه ش و ايان کړدوه، که (سي. دي لويس) بلپت: ((وشه ي وينه) له په نجا سالي رابردودا وه کو هينزيکي ناروون به کاره ي نراوه)). به لام ناکريت ټه وه مان له ياد بچيت که وينا کړدن، به په کيکه له پايه گرنه گه کاني جوانيناسي له دهر بريندا داده نري، که له کونه وه جيگاي بايه خي ټه ديب و ره خنه گران بووه. هه ر له بهر ټه و ناروونيبه ي له وينه ي شي عريدا هه يه، با سه ره تا ناوريک له خودي وينه بده ينه وه له گه لنيشيدا به ره و وينه ي هونه ري برؤين.

له کتبي (المعجم المفصل في اللغة والادب) دا هاتووه، وينه ي شتيک (واتا کيشاني وينه يه ک و گواستنه وه و به يان کړدن، يان به نزيکي هاوشيوه ي و ليچووي و لاسايي کړنه وه. وينه ش يان ماددييه کي هه ستييه، يان ژيرييه و به عقل و خه يال درک دهر کريت). اوا هه موو شتيک له گه ردووندا وينه يه کي هه يه، ټه و وينه يه ش (ليچوو و هاوشيوه يه که به رامبه ر مادده يه، چونکه هه وه کو (التونجي) ده لپت: ((وينه يان به رجه سته کړدن يکي ماددييه وه کو ټه و وينه يه ي که په يکه رسازنيک يان وينه کيشنيک دروستي ده کات، يان خه يال يکي دهر وونيبه ټه ديب يان شاعير له نوو سينا خه يالي ده کات.)) هه ر ټه و وينه يه ش وه کو (وليم قان) ده لپت: ((دهر پراويکي بارکراوه به بارگه يه کي به هيژ و له په گه زي هه ستيپيکراوي وه ک (هپل، په ننگ، جوول، سيپه ر) پيک ديت، بير يک يان سوزيک له گه ل خو يدا هه لده گري و ټاماره بو واتاي زياتر له وانا ناشکراکه ي ده کات، هه روه ها ټاماره ي واتاي زياتر له په نگدانه وه ي واقعي دهر وه ده کات.)) اوا هه موو شتيک وينه يه کي هه يه، که ټه مه ش به هوي هپل و په ننگ و جوول و سيپه ر و ليکچووني نيوان شته کانه وه واتايه کي له خو يدا هه لگرتووه، جا نيتر

وینه که شتیکی مادی بیت و بهر ههسته کان بکه ویت یان ژیری بیت و له ریگای
عه قله وه درکی پی بکه یین.

گومانی تیدا نییه هه موو وینه به ک ده بیت واتایه ک بگه به نیت، چونکه
وینه ی ههر شتیکی، سروشته که به تی و هه موو شته مادیه کانی گه ردونیش له
چوار ره گه زه سه ره کییه که ی سروشت دروست بوونه، که (بوونه ته بنه ما بو
دروستبوونی ژماره به کی زور له خوازه، که له لای (ئیمپوډۆ کلیس) بریتی بوون
له (ئاو، ئاگر، خاک، هه وا)، هه مان ئه و ره گه زانه له فه لسه فه که ی (چارفاکه) ی
هندی و فه لسه فه ی (فیدانتا) دا پینچ دانهن، که ئه وانیش (ئاو، ئاگر، خاک، هه وا،
ئه سیر) و له کتیبی چینی کۆن (شی جینغ) دا پینچ دانهن (ئاو، ئاگر، دار، خاک،
مادده. دواچار له م ره گه زانه وه سه رجه می ئه و که ره سته و شمه کانه دروست
بوونه، که مرۆف له ژینانی روژانه یدا به کاریان دینیت، مرۆف بو هه موو ئه و
که ره ستانه ش وشه به کی داناوه، که وشه کانیش دهربری وینه ی ئه و شتانه ن جا
به ریکه وت و له خووه بیت یان به مه به ست بو یان دانرا بیت.

ههروه ها گومانی تیدا نییه، که شاعیران ئه و که ره ستانه وه کو خو یان به کار
ناهیینه وه، چونکه هه می شه وینه ی شیعی تاییه تمه ند کراوه به هه ندی تامی
تاییه ت یان چۆنیتیه ک که سه رنجی خوینهری راکیشا وه. ههر بو یه (سی دی-
لویس ۱۹۰۴ - ۱۹۷۲ ز) ده لیت: ((ده کریت بلین، وینه ی هونه ری تابلوی وشه به،
که به هه ست و سۆز و خو شه و یستی بارگای کراوه.)) واته وینه ی هونه ری
وه کو تابلویه ک پیشان داوه که هه لگری هه ست و سۆز بیت، بیگومان ئه و
پیناسه به ی (سی ده ی-لویس) جوانتر ده بوو ئه گه ر بیوتایه، به هه ست و سۆز
و بیر بارگای کراوه، ئه وه تا له م باره به وه (د. محمد غنیمی هیلال) ده لیت: ((له
وینه هونه رییه کاندائو ئه و ئامرازه به دیدیت، که له ریگه به وه شاعیر ده گاته
جیگیرکردنی ئه و په یوه ندیانه ی، که له نیوانی شته کان و بیردا، یان له نیوان
هه ست پیکراو و سۆزدا یا خود نیوان مادده و خه وندا هه به، ئه وه ش ئه و خه یاله به،
که تپیده په ری نیت و ده بانگه به نیتته یه ک. وینه کان له به راوردکاری نیوان دوو
شتی که م یان زور له یه ک دوور دروسته بن.))

لیره دا ده گه یین به وه ی، که ئه گه رچی خه یال روژنکی سه ره کی ده بی نیت له

دووباره بنياتنا هوهی شته کان له ناو وینه شیعریه کاند، به لام هیشتا کاتیک واتا به دیدیت رواله تی ماددهی وشه تیدا رهنګ دده اته وه و لای خویه وه نه و و اتایه ی وینه که دهرده که ویت که دهر برپاوه کان ده یدر کینن، هر وه ها واتا ده بیته نیشانه یه که له سهر دهر پراو، چونکه هم موو بالاده سستیبه کی به سهر دهر پراودا له ده ست دده. مادام خودی وشه کان وه کو شته کان کیانیکی سهر به خون. نه وه شاعیر جیاکاری ناکات له وهی، که وشه کان له پیناو واتا کانیاندا یان و تا کان له پیناو وشه کاند ا دروستبون، به مهش په یوه ندیبه کی دوولایه ن له لیکچوونیکی جادوویی یان و اتایه کی نالوگور کراو دروست ده بیت. واتا نه وهی چاوی شاعیر که وه کو کامپریه ک بینویه تی دواچار له دهر وونیدا گورانی به سهر دا هاتووه و سۆزی تیکه ل ده کات، ده یه ویت بیگه یه نیت به خوینهر و گوینگر، چونکه شاعیر له داهینانی وینه خه یالا ویکانیدا، به گورینی شته کانی دهر ووبه ری بو وینه ی سۆزداری و مرۆیی، دهر پرینه کانی خوی له باری ناسایی فراوانتر ده کات و سۆز به دهر پرینه کانی دده ات و ناساندنیکی نوی به و شتانه دده ات.

بیگومان له خولقاندنی وینه دا شاعیر ده توانیت سوود له ته واوی نه و وشانه ی ناو فره نگی زمانه که ی وهر بگریت و وینه ی شعیریان لی دروست بکات چونکه له نیستادا له جیهاندا هیچ شتیکی ناشیعی بوونی نیبه و ده توانریت وینه ی هونه ری له هم موو شتیکی گهر شاعیره که بیه ویت و بتوانیت، بخولقینیت، به و مهرجه ی خاوه نی نه ندیشه ی بهرز و به هره ی شاعیری قول بیت. که وایه وینه ی هونه ری، کاریکن، که زیهن به لیکچوونی قابیلی بینین، له ریگه ی وشه وه یان دهر برین یان پرسته ی نو سراو له لایه ن شاعره وه دروست ده کریت، تا کو نه زمونی درکیپکراوی نه و بو زیهنی گوینگر بگوازیته وه.

وینه ی هونه ری جه وه هره ی شیعه و گرنګترین نامرازه کانی شاعیره بو گواستنه وه ی نه زمونه شیعریه که ی و دهر برینی واقع. وه چه قی کو بوونه وه ی نه زمون و بیرو که کانی شاعیره و نامرازیکه ده مانگه یه نیته درککردنی نه زمونی شاعیر و هاوبه شیکردن له هه ست و سۆزه کانی، پاش نه وه ی بابه تی دهره کی و بیرو که تايبه تیبه کانی شاعیری جوانتر کرد و نرخی دهر برینیکی پی به خشی که پیشتر نه بوو و له و بابه ته ی، که له گه ل ناخی شاعیردا ناو یته بوو بوو له شیوه ی دهر برینیکی تايبه تدا داپرشته وه.

له دهرپرین به وینه دا ههسته کان بهرجهسته ده کرین و بیروکه کان به کهس ده کرین و دیدی تاییه تی جیهانی شاعیر دهرباره ی په یوه ندییه شاراوه و راستییه کان ئاشکرا ده بییت.

وینه ی هونه ری ئه و ئامرازه یه، که شاعیر له ریگه یه وه هه ولده دات بیر و سۆز و تبیینی خو ی بگوازیته وه بو وه رگر. بو یه وینه دهرپرینیکی ناراسته و خو یه دهرباره ی که سایه تی شاعیر، شاعیری دا هیندر ئه وه یه، که شیعره که ی به وینه دهرپازینیته وه، چونکه نه بوونی وینه له شیعدا رووتی ده کات و زوریک له جوانی و ره سه نایه تی له ده ستده دات. له بهر ئه وه ی وینه، تاکه شیوازی هونه رییه، که سۆز و بیروکه کان ی هونه رمه ند بهرجهسته ده کات.

وینه ره گه زیکی گرنگی هه میشه یی و نه گوپی شیعره، که ده کری وه کو ئامرازیکی ئه و شتانه ی تر که قابیل به گو رانن له ئاستیکی ساده تر له روونکردنه وه بخاته روو. ههروه ها (د. محمد غنیمی هیلال) وینه ی هونه ری به ئامرازیکی ده زانییت، که جه وهه ری هونه ره و ده لی: وینه، ئامرازیکی جه وهه ری هونه رییه بو گواستنه وه ی ئه زموونی مرؤقایه تی له مانای به شی و گشتی، یان وینه ی هونه ری، ئامرازیکیه بو تیگه یشتن له جیهان، ئه م تیگه شتنه شان کاتیکی ده ست ده که ویت، که لیکۆلینه وه له وینه بکه ین. یاخود وینه ی هونه ری، ئامرازی مه عریفه ی جیهانییه، له کاری هونه ریدا دیارده که له ریگه ی وینه وه پیشکه ش ده کریت به بی له ده ستدانی به های هونه ری. واتا وینه ی هونه ری به ئامرازیکی داده نریت، که به سه ره موو ئامرازه کاند ده سه لات ی هه یه.

ته وهری سییه م // تیشکیک بو سهر ژيانی مینه جاف

مینه جاف، ناوی همه نه مینی کوری که ریم به گی فه تاح به گی کوری همه پاشای سه روکی هۆزی جافه، له سالی (۱۹۱۱) زاینی له قه لای شیروانه له که لار له دایکبووه. هم دایکی ته رخانی و هم خویشی ژنی له کچی سه رکرده کانی ته رخانی هیناوه. له باره ی خیزانداری شاعیره وه (هه تاو) خانی کچی شاعیر ده لیت: باوکم له ماوه ی ژیانیدا دوو جار هاوسه رگیری کردووه، جاری یه که له گه ل کچیکی ئامۆزای خۆیدا بووه، که ناوی (ئامینه) بووه، که هه ر نزیکه ی سی مانگیک پیکه وه بوونه و دواتر به هۆی نه گونجانیان پیکه وه، له یه کتری جیا بوونه ته وه. جاری دووه مین له گه ل مه لیحه خانی دایکمدان ژيانی هاوسه رگیری پیکه پیناوه.

له باواری خوینده واریدا شاعیر له فیرگه و قوتابخانه ی ره سمی ده وه لیدیدا نه یخویندووه، به لام خویندنی حوجره ی له مزگه وتی که لار، له خزمه ت مامۆستا مه لا محی الدین و مامۆستا مه لا ئه حمه دی که لار دیوه. سه ره رای ئه وه ی که هۆزی گه وهری جاف خاوه نی دیوه خان و کتیبخانه بوونه و به تاييه تی (که ریم به گ) ی باوکی شیعر دۆست بووه و ده ستی شیعریشی هه بووه و خاوه نی که شکۆل و کتیبخانه بووه، هه روه ها حمه د به گ و ره زا به گی مامی، دوو مرۆقی ئه دهب دۆست بوون، به لام له گه ل ئه وانه شدا خۆی رۆلینکی گه وهری له خوینه وارکردن و رۆشنیبرکردنی خۆیدا بینیه و به هه ول و ماندوو بوونی تاييه تی خۆی توانیه ته ی زمانی فارسی و عه ره بی تورکی فیر بییت. به تاييه تی ئاشنای شاعیرانی ئه دهبی فارسی بووه. شاعیر ئاگادارییه کی باشی له سه ره ره وتی شیعر ی ئه وه سه رده مه ی ئه دهبی کوردی هه بووه و شاعیرانی وه کو (مسته فا به گی کوردی، سه ید فه تاحی جه باری، ناری، حمه ئاغای ده ره نده قه ره، پیره میرد، شیخ ره زای تاله بانی، شیخ سه لام، بیکه س، ئه خۆل، ئه حمه د موختار جاف) کاریگه رییان له سه ری داناه، به تاييه تی له رپره وی شیعر ی نه ته وایه تیدا شیعه ر کانی (بیکه س) زۆر کاری لپی کردووه و رپره وی ئه وه ی گرتووه.

شاعیر بیروباوهریکی پتهوی به دۆزی رهوای نهتهوه کهی هه بووه و وه کو لاویک له شه ری ئاوباریکدا له سالی (۱۹۳۱) دا پالپشتی له شوپرشه کهی (شیخ مه حمودی حه فید) کردووه. به رزی ههستی نهتهوایه تی شاعیر وای لی ده کات، که بییت به ئەندامی لقی که لاری پارتی (هیوا) و له هاوینی سالی (۱۹۴۴) دا، به شداری کونفرانسی پارتی هیوای له که لار کردووه. شاعیر له بهر هه لوئسته نهتهوایه تیبه کهی چه ند جاریک ماله کهی سوتاوه و گه لیک شیعریشی له و رووداوانه دا تیا چوووه. شاعیر له سالی (۱۹۶۵) دا له به غداد کۆچی دوایی ده کات و له گۆرستانی (سهید خه لیل) به خاکسپیردراوه.

به شی دوهم // وینه ی ههستی و ژیری له شیعره کانی شاعیردا

هه موو ئه و وینه هونه ریانه ی شاعیران ده یخو لقیین، یان رهنگدانه وه ی مرؤف و گیانله بهر و که رهسته و شمه کی مادییه و به شیوه یه ک له شیوه کان کاری له دهروونی شاعیر کردووه و بووه به سه چاوه ی ئیلهامی وینه هونه ریبه که ی، یان ئه وه تا چه مکی واتاییین و بوون به هۆی خو لقاندنی وینه له شیعی شاعیردا. یاخود ئه وه تا به شییک له وینه که شتی مادییه و به شه که ی تری چه مکی واتاییه. له م روانگه یه وه لیره دا ئیمه دهست ده به یین و له دیوانی شیعی شاعیر (مینه جاف) هوه نمونه گه لیک له وینه ی (ههستی، ژیری) ده خه ینه به ریاس.

ته وهری یه که م: وینه ی هه سستی

شاعیر وه کو ههر مرؤقیکی تر له گه ل بوونه رؤحیکه یدا بوونیکی ماددیشی هه یه، ههر بۆیه هه موو ئه و ماددانه ی له ده و روبه ری شاعیرن ده بن به هه وینه خولقاندنی وینه ی هونه ری، ئه مه ش بیگومان دوا ی ئه وه ی درکپیکراوه کانی شاعیر ده یگوازنه وه بۆ زیهنی و له خه یالیدا گۆران به سه ر وینکاندا ئه هینیت و دووباره دایده رپۆیته وه و له شیوه ی وینه یه کی نو ی، که کاریگه ری خه یال و زیهنی شاعیری به سه ره وه بی ت پیشکه شی ده کاته وه. واته ده توانین بلیین: ئه و وینه یه یه، که شاعیر پشت به پینچ هه سه ته که ی ده به سستی، به پیی بیرو که و دیدی تايبه تی خو ی و به پشتبه ستن به چه ند لایه نیکی جیاوازی وه کوو ژیا نی مرؤقايه تی، یان سروشت، یان بواره کانی تری ژیا نی رۆژانه.

شاعیر هه ندیکجار ته نها ئه وه نیه، که شتگه لی ماددی له ریگه ی وینه هه سستیبه کانییه وه پیشکه ش بکات، به لکو توانای ئه وه ی هه یه له ریگه ی هونه ره روو نیییه کانی چواندن و خواستن و تايبه تمه ندیبه کانی وه ک به که سه کردن و به ره سه ته کردن و به ته نکردنه وه، چه مکه واتایه کان بکات به شتی هه سستی و به ئاسانی کاریگه ری له سه ر وه رگر پی دروست بکات. به لام له گه ل ئه وه شدا وینه ی هه سستی سه ره که وتوو نابیت و به های هونه ری له وینه گرتنی جوانی و چیکردنه وه ی له ده روونه کاندا ده رناکه ویت، گه ر شاعیر پشت به یه که هه ست به سستی. ههر بۆیه نابیت شاعیر له وینه هونه ریبه کانیدا بایه خپکی زیاتر به هه ندیک له هه سه ته کانی بدات و هه ندیک تریان پشتگو ی بخات، ئه مه سه ره رای ئه وه ی، که ئه گه ر له هه سستی زیاتر له پیکه پینانی وینه هه سستیبه کاندا به شدار بیت، وینه که له سه ر ده روونی وه رگر سه رنجرا کیش و کاریگه رتر ده بیت، له چا و ئه و وینه هونه ریبه یه که یه که هه ست له پیکه پیناندا به شدار ی کردو وه. له ناو هه سه ته کاندا هه سستی بینین به هیزترینیانه له به شدار یکردنی له خولقاندنی وینه ی هونه ری له لای شاعیر، بیگومان له مه شدا هه ستناسکی شاعیر رۆلیکی گه وره ده گیریت، له درکپیکردنی ئه و شتانه ی، که ره نگ نیه که سانی تر بتوان هه سستی پی بکه ن. ههر له ئاوردانه وه یه کی خیرا له دیوانی (مینه جاف) هه ست به وه ده که ین، که خاوه نی هه سستیکی ورد و دنیا بینیه کی تايبه تی بووه و گه لیک

وینه‌ی ههستی سه‌رنجراکیش و جوانی نه‌خشاندووه. وینه‌ی ههستی دابه‌شده‌بیت به‌سه‌ر (بینین، بیستن، بۆنکردن، تامکردن، به‌رکه‌وتن)، که له‌خواره‌وه به‌نموونه‌ی شیعری شاعیره‌وه شیکارییان بۆ ده‌که‌ین.

۱ - ههستی بینین

ههستی بینین یه‌کینکه له‌دیارتیرین و گرنگترین ههسته‌کانی مرؤف، که کانگای به‌دیها‌تنه‌که‌ی بریتیه له‌چاو و له‌م ریگه‌یه‌وه په‌یوه‌ندی به‌جیهانی ده‌ره‌وه‌ی خۆیه‌وه ده‌کات، کاریگه‌رییه‌کان له‌ریگه‌ی ئەم ههسته‌وه له‌سه‌ر شاعیر ره‌نگ ده‌ده‌نه‌وه و ده‌یور و ژین و دواجار له‌ریگه‌ی پیدراوه‌کانه‌وه ده‌گوازی‌نه‌وه بۆ ناوه‌وه‌ی شاعیر و گۆرانیان به‌سه‌ردا دیت، تا‌کو شاعیره‌که به‌توانا‌تر بیت گۆرانکارییه‌کان به‌سه‌ر بینراوه‌کاندا باشتر به‌دیدیت و وینه‌ی هونه‌ری داهینراوی لێ ده‌خولقینیت. (مینه‌جاف) خاوه‌نی ههستیکی بینینی به‌هیز و ورد بووه و له‌ریگه‌ی کامیرای چاوه‌کانیه‌وه گه‌لێک وینه‌ی هونه‌ری جوان و سه‌رنجراکیشی خولقاندووه. بۆ نموونه له‌دیریکدا ده‌لێت:

سه‌یری ئەم بالا‌ده‌لێی سه‌روی سه‌لاره‌هه‌لچوو

په‌رچه‌می خاوی ده‌لێی وا سونبوله‌په‌خشان بووه (نه‌ریمان، ۱۹۹۰: ۲۱۳)

لێره‌دا شاعیر له‌وه‌سفی دله‌ردا له‌ریگه‌ی کورته‌کردنه‌وه‌ی فه‌رمانی داخوازی (سه‌یریکه) و گۆرینی به‌(سه‌یری) یه‌وه، که په‌یوه‌سته به‌ههستی بینینه‌وه، جوانی یارمان له‌وینه‌به‌کی هونه‌ریدا بۆ نمایش ده‌کات. شاعیر له‌نیوه‌دێری یه‌که‌مدا، له‌ریگه‌ی سوودوه‌رگرتن له‌لیکچواندنێ درێژه‌ی به‌ربلاوه‌وه بالا‌ی دله‌ری چواندووه به‌(سه‌روو) له‌ریکی و به‌رزیه‌که‌یدا و هه‌روه‌ها لادانیکی واتایی جوانشی له‌ریگه‌ی به‌ته‌نکردنه‌وه، که بالا‌ی یاری به‌دره‌خت پیشان داوه، دروست

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

کردووه. له نيوه دپړي دووه ميشدا ديسان به سوودوه رگرتن له ليکچواندنې دريژه
به ربلاووه ويته يه کي هونهرې تری دوست کردووه و په رچه مي دلبرې به سونبول
چواندووه. ههر دوو ويته هونهر ييه که ي هم دپړه شيعره ويته ي دووبارهن و له لای
شاعيرانې پيش هم زور ده بينرين.

له دپړيکي تر دا که به بنزاري زاري ههورامي نووسيو يه تي، ده لیت:

باوه پت بو پيم ناهووي خه تايي

نهمگرتنه جه تو پای بيوه فايي (نهريمان، ۱۹۹۰: ۲۱۹)

شاعير له نيوه دپړي يه که مدا، له رپگه ي سوودوه رگرتن له (ليکچواندنې ره وان)،
دلبرې به ناسکي ناوچه ي خه تاي تورکمانستان چواندووه و به ياره که ي ده لیت:
که له گهل تو دا رپگه ي بيوه فاييم نه گرتووه. شاعير له نيوه دپړي يه که مدا له رپگه ي
به کارهيناني (ت) ي جيناوي لکاو بو که سي دووه مي تاک، که مه به ست لپي
دلبره، چواندوويه تي به ناهووي خه تا. به ممش ويته يه کي هونهرې به سوودوه رگرتن
له هه ستي بينين کيشاوه و جواني دلبر و به وه فايي خو يي پيشانمان داوه. شاعير
له دپړيکي تر دا که هم ديسان به بنزاري زاري ههورامي هو نيويه تيه وه، ده لیت:

په رچه م په ريشان وه ويته ي نه سرين

جه مين دره خشان چون نه جم په روين (نهريمان، ۱۹۹۰: ۲۲۳)

له م دپړه شيعره دا له په سني جواني دلبر دا شاعير دوو ويته ي هونهرې دوست
کردووه، که له ههر دوو کيدا سوودي له هه ستي بينين بينيوه. له نيوه دپړي
يه که مدا په رچه مي ياري له په ريشانيدا به گولي نه سرين چواندووه و سوودي له
ليکچواندنې دريژه ي به ربلاو وه رگرتووه. له نيوه دپړي دووه ميشدا ده موچاوي ياري

له درهوشانه و هدا به ئهستیره ی پهروین چواندووه و لیره شدا له بهر هاتنی هه چوار بنه ره ته که ی لیکچواندن دیسان سوودی له چواندنی دریزه ی بهر بلا و وهرگرتووه. له ههردوو وینه هونه ریبه که دا سوود له ههستی بینین (چاو) وهرگیراوه و وینه که ی پی خولقیتر اوه.

له دپړیکې تر دا شاعیر له په سنی جوانی دل به ردا چهند وینه به کی هونه ری پیکه وه دروست ده کات و ده لیت:

پیم بلّی جانا که توّ قه ده عه ره ری یا گولبه نی

قامه تت تو بایی جه ننه ت یا کو سه روی گولشه نی (نهربان، ۱۹۹۰: ۲۵۰)

لیره دا شاعیر دوو وینه ی هونه ری دروست کردووه، که ههردوو کیان له یه که وه نزیکن، چونکه لیکچووی ههردوو وینه که، (قه ده) بالای یاره، که له نیوه دپړی به که مدا به دوو شتی چواندووه، ئه وانیش (عه ره عه ر، گولبه ن) و له نیوه دپړی دووه میشدا دیسان به دوو شت، که ئه وانیش (تو بای جه ننه ت، سه روی گولشه ن). له ههردوو وینه که دا هه م لیکچووه کان و هه م له وچووه کانیش له ریگه ی ههستی بینینه وه درکیان پی ده کریت. له ههردوو وینه که دا شاعیر سوودی له لیکچواندنی کو و ههستی بینین وهرگرتووه و وینه به کی هونه ری جوانی پی دروست کردووه.

۲- ههستی بیستن

بیستن، یه کیکه له وههستانه ی که رۆلپکی گه وه ره ی له خولقاندنی وینه ی هونه ری دا هه یه و شوینی دروستبوونیشی بریتیه له (گوئ) و وشه و هه موو جوړه ده ننگه کان رۆلی گه وره یان له خولقاندنی ئه م جوړه وینه یه دا هه یه. ئه گه ر ههستی بینین په یوه ست بیت به رووناکییه وه ئه وه ههستی بیستن له تاریکیشدا ده توانیت رۆلی خو ی بینیت و وینه ی هونه ری بخولقییت. له دیوانی مینه جافدا گه لیک وینه ی هونه ری ده بینین، که له ریگه ی بیستنه وه خولقاون و شاعیر ئه م

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني كه لار

هه سته گرنگه ي له خولقاندني وينه هونه رييه كانيدا به كارهيئاوه و گه ليڪ وينه ي
سه رنجراکيشي پي هونيوه ته وه. نه وه تا له دير يکدا ده لیت:

ده سوو ٽيم هه روهه کو قه قنهس ده ناليئم وه کو قومي

ده سوو ٽيم وه کو مه جنوون له مه به دتر جه زام چي بي (نه ريمان، ۱۹۹۰: ۲۱۱)

له م ڊيره دا شاعير سي وينه ي هونه ري به سوو دوه رگرتن له ليچواندن خولقاندووه.
له يه كه مياندا، كه له نيوه ڊيري يه كه مدايه، سوودي له هه ستي به ركهوتن
وه رگرتووه و له رينگه ي به كارهيئاوي (م) ي جيئاوي لكاو بو كه سي به كه مي
تاڪ، كه مه به ست له خويه تي، به قه قنهسي چواندووه، كه ديسان سوودي له
ليڪچواندن دريڙه ي به ربلاو وه رگرتووه. له وينه ي دووه مدا كه ديسان له
نيوه ڊيري يه كه مدايه و سوودي له هه ستي بيستن وه رگرتووه و ليڙه دا ٽيمه زياتر
مه به ستان له م وينه يه يانه. ليڙه دا ديسان له رينگه ي به كارهيئاوي جيئاوي لكاو بو
كه سي يه كه مي تاڪ (م)، كه مه به ست له خويه تي، چواندوويه تي به کوٽري
قومي له ناله نالڪردندا، به مهش سوودي له هه ستي بيستن و ليڪچواندن دريڙه ي
به ربلاو وه رگرتووه. جگه له م وينه يه ش وينه يه كي تر له نيوه ڊيري دووه مدا هه يه و
خوي به مه جنون چواندووه.

له ڊيريڪي تر دا شاعير ديسان سوودي له هه ستي بيستن وه رگرتووه و وينه يه كي
هونه ري پي خولقاندووه، نه وه تا ده لیت:

دولبه را عه هده له دووريت دل ده ناليت وه ک ره باب

سه ريه كه جه رگم ده سووتني هه لئه قرچي وه ک كه باب (نه ريمان، ۱۹۹۰: ۲۴۷)

لیره‌دا شاعیر دوو وینه‌ی هونه‌ری دروست کردوه و که ده‌توانین بلیین وینه‌ی دووبارهن و له‌داهینانی شاعیر خۆی نین. له‌نیوه‌دپری به‌که‌مدا وینه‌یه‌کی دروست کردوه، که نیمه‌لیره‌دا زیاتر مه‌به‌ستمان له‌مه‌یان، چونکه‌تییدا پشتی به‌هه‌ستی بیستن به‌ستوه. شاعیر دلّی خۆی به‌(ره‌باب) که‌نامیریکی مؤسیقییه، چواندوه، له‌نال‌نال و‌هاوارکردندا له‌دووری یاره‌که‌ی، ئەمه‌ش به‌کارهینانی لیکچواندنی قوله و به‌یارمه‌تی هه‌ستی بیستن دروستی کردوه. له‌نیوه‌ی دووه‌میشدا وینه‌یه‌کی تره‌یه، که‌تییدا شاعیر سوودی له‌هه‌ستی به‌رکه‌وتن وەرگرتوه و به‌یارمه‌تی چواندنی قوله (جه‌رگی خۆی) به‌(که‌باب) چواندوه. شاعیر به‌هه‌ردوو وینه‌که‌ وینه‌یه‌کی گشتی دپه‌که‌ی بۆ دروست کردوین، که‌باسی بارودۆخی خراپی خۆی ده‌کات له‌دووری دل‌به‌ر. شاعیر له‌دی‌ریکی تردا له‌وه‌سفی سروشتدا ده‌لیت:

قه‌هقه‌ه‌ی که‌و تی له‌کیو و ده‌نگی قومری تی له‌باغ

نال‌ه‌نالی بولبوله‌وا‌عالمی داغ کردوه (نه‌ریان، ۱۹۹۰: ۲۵۳)

لیره‌دا شاعیر له‌ریگه‌ی به‌کارهینانی (قه‌هقه‌ه‌ی که‌و، ده‌نگی قومری، نال‌ه‌نالی بولبوله) هوه، کۆمه‌لیک ده‌نگی هیناوه و سوودی له‌هه‌ستی بیستن وەرگرتوه و له‌ریگه‌ی شیوازی و‌هسفی راسته‌و‌خۆوه وینه‌ی ده‌نگدانه‌وه‌ی ده‌نگی که‌و قومری و بولبولی له‌ناو سروشتی جوان و به‌هاری کوردستاندا پیشان داوه و وینه‌یه‌کی هونه‌ری دل‌پیننی خولقاندوه.

۳ - هه‌ستی چه‌شتن

چه‌شتن، یه‌کی‌تری له‌وه‌هه‌ستانه‌ی، که‌رۆلی به‌رچاوی له‌خولقاندنی وینه‌ی هه‌ستییدا هه‌یه، هه‌ستیکی گرنکه و شاعیر ته‌واو له‌درکی‌کراوه‌که‌نزیک ده‌بیته‌وه، که‌وینه‌ی ده‌کیشتی، چونکه‌درکی‌کراوه‌که‌ده‌بیته‌به‌هه‌سته‌کانی بینین و ده‌ستلیدان و هه‌ندی‌کجار بۆنکۆدندا تیپه‌ر بو‌بیته‌ئینجا ده‌گات به‌هه‌ستی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

چه شتن، که واته ٺه و ښه يه ي هه ستي چه شتن ٻوماني دروست ده کات هه سته کاني تر ناتوان، چونکه ده بيت ٺه و درکيپ کراوه تا کو سهر زماني شاعير هاتيبت ٺينجا ده توانيټ و ښاي بکريټ. له م جوړه و ښه يه دا جگه له ته و او ي تامه کان له کاتي چه شتنياندا، شاعير تالي و شيريني و سوږييه کاني سهر ريځگاي ڙياني خوي له چوارچيوه ي و ښه ي هه ستي چه شتندا دهنه خشينيټ.

شاعير (مينه جاف) کوري سه روک هوږي جافه، که مالبا تيکي خانه دان و خاوه ني ديوه خان، ٺه مه له لايه ک له لايه کي تر خوي خاوه ني هه ستيکي به رزي نه ته و ه يي بووه، ٺه دو هو کاره و ايان کردووه هه م شيريني و خو شي له ڙيانيدا هه بيټ، هه م به هو څراپي بارودوخي نه ته وه که يه وه، که خه مي گه و ه ي ٺه و بووه، ناخو شي و تالي و سوږي زور بيته سهر ريځگاي ڙياني، دواچار هه موو ٺه مانه ش له خولقاندني و ښه هونه رييه کانيدا رهنگي داوه ته وه. ٺه و ته له دږيکدا ده لټ:

له زه تي ماچي ده مي تو که ي ٺه دهن لاي (مينه) جاف

شهر به تي ٺه سکه نجه بين و پرته قال يا ٺو عيناب (نهر يان، ١٩٩٠: ٢٤٨)

ليړه دا له سه ره تاي نيوه دږي يه که مدا شاعير وشه ي (له زه ت) ي به کاره ښناوه، که تام و چه شتنه، دواتريش ٺه و تامه ي خستووه ته پال ماچي ده مي يار و به شپوه يه کي ناراسته و خو له زه تي ماچي ده مي ياري چواندووه به سي شت، که ٺه و انيش (شهر به تي ٺه سکه نجه بين، پرته قال، ٺو ي تري) به لام ليړه دا شاعير چواندني په سه نديده ي به کاره ښناوه و (ماچي ده مي يار)، که (ليچوو) ه، په سه ندر تر پيشان داوه له (شهر به تي ٺه سکه نجه بين، پرته قال، ٺو ي تري)، که (له وچوون). له خولقاندني و ښه هونه رييه که شدا هه ستي چه شتن و بهر که وتن به کاره تاووه. له دږيکي تر دا شاعير له په سني مه مکي دل به ردا ده لټ:

دوو مه مه و دوو سپوه یا دوو پرته قالی خوښمه زهن

یا دوو گۆی زیوه و له ناو زیوايه جيگه و مه سکه نی (نهریمان، ۱۹۹۰: ۲۵۰)

لیره دا شاعیر وه سفی مه مکی یار ده کات و ده بکات به (لیچوو) و هر جار یک به شتیکی ده چوینیت، له نیوه دپری یه که مدا جار یک به دوو سپو و جار یکی تر به دوو پرته قالی خوښمه زه ی ده چوینیت، له ده برینی پرته قالی خوښمه زه دا ههستی چه شتن ئاماده ییه کی به رچاوی هه یه. دواتر له نوه دپری دووه می شدا ده بچوینیت به دوو زیو. له وینه ی گشتی دپره شیعره که دا سوود له ههستی بینین و چه شتن و هر گراوه و به یارمه تی لیکچواندنی کۆ وینه یه کی هونه ری سه رنجراکیشی دروست کردووه. له دپریکی تر دا شاعیر وه سفی باری خرابی خوی له دووری یاردا ده کات و ده لیت:

له و دهمی چه شتوو یه زه هری ماری دووری پۆحه که م

دا رزاهه دل ته بیبی میهره بانم وا له کوی (نهریمان، ۱۹۹۰: ۲۵۶)

لیره دا شاعیر له نیوه دپری یه که مدا (دووری) که چه مکیکی واتایه، شاعیر بو ئاسانکردنی تیگه شتنی گوینگر له خرابی ئه و دووری به له دل به ره وه چواندوو یه تی به (زه هری مار) که تاله و بهر ههستی چه شتن ده که ویت. پیشاندانی دووری له یار به زه هری مار ده لیلی کوشتنی یاره، چونکه زه هر مه دلولی مردنی تیدایه، به مهش شاعیر به سوودوه رگرتن له ههستی چه شتن و به یارمه تی لیکچواندنی ره وان وینه یه کی هونه ری زۆر جوانی دروست کردووه، که نه گه رچی وینه که نوی نییه به لام لیره دا شاعیر رۆحیکی نوی به به ردا کردووه.

۴ - ههستي بۆنکردن

ههستي بۆنکردن، يه کيکي تره له ههسته کان، که ديسان به شداري له خولقاندني وينهي ههستيدا ده کات. وينهي خولقاوي ئەم ههسته له وينهي ههسته کاني تر ناچيٽ و پيويستي به سه ليقهي بهرزي شاعير ههيه، که سوود له (بۆن) سه کان وهر بگريٽ و له ريگهي لوته وه وهاي پيشان بدات بۆ گوڤگر، که وينهي هونهري بخولقينيٽ. له ديواني مينه جافدا زۆرتر بۆني ميشک و عه تر و زولفي يار و هه نديکجار خواردن هۆکاري خولقاندني وينهي ههستي بۆنکردنن. ليره دا هه ول ده دهين چهند نمونه يه کي شيعري شاعير شيکار بکه ين. له ديريکدا له په سني (سه با) باي به ياندا ده لٽ:

بۆني عه طري ئابي تازهي خونچه يي پشکوتوو

يا وه کو عه طري هه ناسه و زولفي ياره ئه ي سه با (نه ريبان، ۱۹۹۰: ۲۴۸)

له سه ره تاي نيوه ديپري يه که م وشهي (بۆن) هاتوو، که سه ر به ههستي بۆنکردنه، له سه با ده پرسيت: نايه ئەم بۆنه ي هه لٽ گرتوو، بۆني خونچه ي تازه پشکوتوو؟ دواتر له نيوه ديپري دووه مدا، يان ئەم بۆنه ي هه لٽ گرتوو هين هه ناسه ي ياره؟ يان بۆني زولفي ياره؟ ده توانين بلين: شاعير بۆني باي سه باي به شيوه يه کي ناراسته وخۆ به سي شت چواندوو، که ته وائيش (بۆني خونچه ي تازه پشکوتوو، بۆني هه ناسه ي يار، بۆني زولفي يار) به مهش سوودي له ليکچواندني کو وه رگرتوو. له نيوه ديپري دووه مدا گريٽي ناوي (عه تري هه ناسه) هاتوو، ليره دا شاعير (هه ناسه)، که (ليچوو)، چواندوويه تي به (عه طر) که (له وچوو)، به مهش به مهش به هۆي ههستي بۆنکردن و به يارمه تي ليکچواندني ره وان، وينه يه کي هونه ري دروست کردوو. هه مو ئه و وينانه ي، که باسه ان کرد به هۆي ههستي بۆنکردنه وه خولقاون. له ديريکي تر دا شاعير ده لٽ:

زولف وه کو سونبول په شیو و خال وه کو موشکی خه تا

مه م هه ناری گول به دهم دپړی نگارم هاته وه (نهربان، ۱۹۹۰: ۲۵۹)

لیره دا شاعیر له وه سنی جوانی یاردا چهنه وینه په کی هونه ری دروست کردوه، له نیوه دپړی په که مدا زولفی یاری به سونبول له جوانی و بونخوشیدا چواندوه، دواتر خالی یاری به موشک (میسک) سی ناسکی ناوچه ی خه تا چواندوه، ئەم چواندنه ی خال به موشک نامویه و زیاتر زولف گونجاوتره تا به میسک بچوینریت، له هه ردوه وینه که دا هه سستی بونکردن ناماده بی هه یه و له یه که میاندا چواندنی درپژهی به ربلاو و له دووه میاندا قوله به کار هاتوه. له نیوه دپړی دووه میاشدا شاعیر (مه مک) سی یاری به (هه ناری گولبه دهم) چواندوه.

له دپړیکی تر دا شاعیر له په سنی زولفی یاردا وینه په کی جوانی دروست کردوه و ده لیت:

ئه گهر ئه مرت هه یه فه رموو له عه تری زولفی عه مبه ربوت

ئيجازهم ده هه تا بیبه م شه میمی بۆ ده وا ئیمشه و (نهربان، ۱۹۹۰: ۲۶۶)

له نیوه دپړی په که مدا شاعیر (زولف) سی یاری به (عه مبه ر) چواندوه له بونخوشیدا، وشه ی عه تری خستوه ته پالیان، به مه ش سوودی له هه سستی بونکردن وه رگرتووه و به یارمه تی چواندنی ره وان وینه په کی هونه ری جوانی خولقاندوه، که تییدا داوا له سه با ده کات هه ر ئه مشه و بونی زولفی یاری وه کو ده وایه ک بۆ چاره ی دهردی بۆ بهینیت.

۵ - ههستي بهرکه وتن

بهرکه وتن يه کيکي تره له وهه ستانه ي له خولقاندني وينه ي ههستي دا به شداري ده کات. له م جوړه وينه يه دا ده ستليدان و بهرکه وتن و ساردی و گهرمی و شی و نهرمی و زبری و رقی و تیژی و شی، هوکاري سه ره کين له خولقاندني وينه هونه رييه که دا، به مهش ده توانریت به باشي ههست به جواني شته کان بکريت، چونکه هيچ مه ودايه ک له نيوان شاعير و درکيپکراوه که دا نامينيت. له ديواني مينه جافدا گه ليک وينه ي هونه ري ناياب ده بينریت، که به هو ي ههستي بهرکه وتن وهه خولقاوه، ليره دا نيمه تامازه به هه نديکيان ده کين. شاعير له دپريکدا ده لیت:

بليسه ي ناگري دووري گره ي بهردايه ناو جهرگم

سه راپا قه قنه سم ناخو عيلاجي روچه که م که ي بي (نهر بيان، ۱۹۹۰: ۲۲۸)

شاعير له نيوه دپري يه که م دا، چه مکی (دووري) له دل به ري به (ناگر) چواندووه و ده رخستووه، دواتریش ده لیت: ئه و ناگره گري له ناو جهرگم بهرداوه. به مهش به يارمه تي ليکچواندني ره وان و به هو ي ههستي بهرکه وتن وهه وينه يه کي جواني خولقاندووه. له نيوه ديپري دووه ميشدا له سه ر دلنيا کردنه وه له وينه ي يه که م و به به کارهيناني جيناوي لکاوي که سي يه که مي تاک (م)، خوی به (قه قنه س)، که بالنده يه کي ئه فسانه يه و له پاش سووتاني له خو له ميشي خو يه وه دووباره سه ره له داته وه، چواندووه. به مهش له دوايدا له شيپوه ي پريباريکدا له هاتني ياره که ي ده پرسیت.

له دپريکي تر دا شاعير ده لیت:

که وتمه توږداو سپا په رچه مي

(نهر بيان، ۱۹۹۰: ۲۴۶)

گيروده ي خالي چه ناگه و ده مي

لیره‌دا شاعیر له نیوه‌دپیری یه که‌مدا به به کاره‌ینانی لیکچواندنی ره‌وان و به سوودوه‌رگرتن له هه‌ستی به‌رکه‌وتن وینه‌یه‌کی هونه‌ری نه‌گه‌رچی وینه‌یه‌کی نوی نییه، به‌لام سه‌رنجراکیش و جوانه. له وینه‌که‌دا شاعیر په‌رچه‌می ره‌شی دل‌به‌ری به (تۆری داو) چواندوه، ده‌لیت: که‌وتومه‌ته‌ناوی و گرتوومییه‌تی و له نیوه‌دپیری دووه‌میشدا بو ته‌ئکیدکره‌وه له به‌ندبوونی شاعیر باس له گیرۆده‌بوونی خۆی ده‌کات به‌ده‌ستی خالی لای چه‌ناگه و ده‌می یاره‌وه. به‌مه‌ش شاعیر زۆر جوان سوودی له هه‌ستی به‌رکه‌وتن وه‌رگرتووه و وینه‌یه‌کی هه‌ستی به‌رکه‌وتنی جوانی پی دروستکردوه.

له دپیریکی تردا شاعیر وینه‌یه‌کی زۆر جوانی دروست کردوه و ده‌لیت:

چینی نه‌گرجه‌ت نه‌سیم په‌خشی ده‌کا کاتی له پووت

هه‌رده‌لپی هه‌وری سیایه و دانه‌پۆشنی ئاقتاب (نه‌ریان، ۱۹۹۰: ۲۴۷)

لیره‌دا شاعیر له نیوه‌دپیری یه که‌مدا وینه‌یه‌کی جوانی کیشاوه، نه‌ویش: پرچی دل‌به‌ر کاتییک به‌هۆی (نه‌سیم) بای به‌بانیا‌نه‌وه، له‌سه‌ر روومه‌تی یار په‌خش نه‌بییت. (لیره‌دا سوود له هه‌ستی به‌رکه‌وتن وه‌رگیراوه) ئەم وینه‌یه‌چه‌وینراوه به وینه‌یه‌کی تر، که له نیوه‌دپیری دووه‌مدا هاتوو، که نه‌ویش: کاتییک هه‌وا هه‌روی ره‌ش دینییت و هه‌وره‌که‌پرووی خۆر دانه‌پۆشییت. له‌م دپیره‌دا وینه‌ی نیوه‌دپیری یه‌که‌م ده‌بییت به (لیچوو) و وینه‌ی نیوه‌دپیری دووه‌میش ده‌بییت به (له‌وچوو). وینه‌ی ئەم دپیره‌به‌هۆی هه‌ستی به‌رکه‌وتن و به یارمه‌تی لیکچواندنی وینه‌یی، دروست کراوه و وینه‌یه‌که‌ی هونه‌ری جوانی خولقاندوه. شاعیر له دپیریکی تردا له په‌سنی سروشت و به‌هاری جوانی کوردستاندا ده‌لیت:

وا که‌وای سه‌وزی له‌به‌رکرد سه‌روی جۆباری له باغ

گول‌به‌نه‌وشه‌بۆنی عه‌تری بو گولان ئیفشا نه‌بی (نه‌ریان، ۱۹۹۰: ۲۵۱)

وښه ي دږره که وه سفي جواني کوردستانه، له نيوه دږري يه که مدا وشه ي
(له بهر کرد) هاتووه، که سوودوه رگرته له هه ستي بهر که وتن، دره ختي سه روو
هاتووه (که وای سه وز ي) (له بهر کرد) ووه، به مهش سه روو (بو خواستراوه) و (يار)
يش (لي خواستراوه) و نه هاتووه. بهم شيوه يه شاعير به يارمه تي هه ستي بهر که وتن
و له ږيگه ي خواستني درکاوه وه وښه يه کي هونه ري گه ليک جواني خولقاندووه.

ته وري دووهم: وښه ي ږيري

هه نديکجار شاعير له خولقاندني وښه هونه رييه که دا، نيوه ي وښه که ي شتگه لي
هه ستيه و نيوه که ي تری ږيرييه، يان گهر به شيوه يه کي تر بلين، شاعير
له پيشانداني چه مکه ږيرييه کاند شتگه لي هه ستي به کاره ښتاوه، نه مهش بو
ناسانکرنی نه وه ي که ويستويه تي به شيوه يه کي پروونتر چه مکه واتاييه کان به
گوښگر بگه يه نيټ. نه وه تا له م دږره شيعره دا شاعير ده لیت:

قيبله که م حوورم ئيمانم دينم

مايه و ده سمايه ي دوکانچه ي ږينم (نهريمان، ۱۹۹۰: ۲۱۶)

له نيوه دږري دووهدا، شاعير ږين (ږيان)، که چه مکيکي واتاييه و له ږيگه ي
ږيرييه وه ده توانين ليکي ږيريگه ي، هيناويه تي به سوودوه رگرتن له چواندني ره وان
به (دوکانچه) ي چواندووه، ده بينين شاعير پاشگري (چه) ي به ناوي (دوکان) ي
داوه، به و مه به سته ي به دلهر بلټ: له م ږيانه دا که وه کو دوکانچي بچووک
وايه، تو هه موو شتيکي که من هه مه. به مهش شاعير وښه يه کي هونه ري جواني
خولقاندووه، که نيوه ي ږيرييه و نيوه که ي تری هه ستيه. نه مه جگه له وه ي له
دږره که دا له ږيگه ي سوودوه رگرتن له چواندني کو، شاعير ياري به چند شتيک

چواندووه، که ئەوانیش (قیبله، حۆری، ئیان، دەستایه) یه و به‌مه‌ش له گه‌ل
وینه‌که‌ی پیش‌وودا وینه‌ی گشتی دێره‌شعیره‌که‌ی دروست کردووه.

له دێرێکی تردا شاعیر له په‌سنی بارودۆخی خراپی خزی‌دا دوو وینه‌ی
هونه‌ری دروست کردووه، که له هه‌ر یه‌که‌یاندا لێچوووه‌کانیان چه‌مکی ژیرین و
له‌وچوووه‌کانیان شت‌گه‌لی هه‌ستین، ئەوه‌تا ده‌لێت:

له هه‌وری په‌حمه‌ت و لوتفت ببارێنی خوا تاوێ

به‌سه‌ر کووره‌ی ده‌روونمدا که ساردیکاته‌وه ئەمشه‌و (نه‌ریان، ۱۹۹۰: ۲۶۲)

له نیوه‌دێری به‌که‌مدا (په‌حمه‌ت و لوتفی خودا)، که چه‌مکی واتاین و له‌رێگه‌ی
ژیرییه‌وه ده‌توانین لێی تیبگه‌ین، شاعیر هاتوو به‌ (هه‌وری) چواندووه، که
شتێکی هه‌ستیه، له نوه‌دێری دووه‌میشدا (ده‌روون)، که دیسان چه‌مکی واتایه،
چوێراوه به‌ (کووره) که شتێکی هه‌ستیه، له هه‌ردوو وینه‌که‌دا پشت به‌ چواندنی
په‌وان به‌ستراوه. به‌و شێوه‌یه وینه‌ هونه‌رییه‌کانی ناو ئەم دێره‌شعیره‌ نیوه‌یان
هه‌ستین و نیوه‌که‌ی تریان ژیرین. له دێرێکی تردا شاعیر ده‌لێت:

تا ده‌ستی دێوی په‌قیبی به‌دخوو

بیته‌نی په‌رده‌ی ته‌لیسم و جادوو (نه‌ریان، ۱۹۹۰: ۲۶۴)

له‌م دێره‌دا له نیوه‌ی به‌که‌مدا وشه‌ی (دێو) که چه‌مکی واتایه و له‌رێگه‌ی
عه‌قل و زه‌هنه‌وه ده‌توانین لێی تیبگه‌ین، هاتوووه، له نیوه‌ی دووه‌مدا وشه‌کانی
(ته‌لیسم و جادوو) هاتوون، که دیسان چه‌مکی ژیرین، له نیوه‌ی به‌که‌مدا شاعیر
(په‌قیب) ی به‌ (دێو) و له نیوه‌ی دووه‌میشدا (ته‌لیسم، جادوو) ی به‌ (په‌رده)
چواندووه. واته به‌ سوودوهرگرتن له چه‌مکی ژیری و به‌ یارمه‌تی چواندنی په‌وان
دوو وینه‌ی هونه‌ری جوانی دروست کردووه.

له نووسيني ئه م و تاره دا سوود له م سه رچاوانه ي لاي خواره وه وه رگير او ه:

١/ کوردي

- ١ - امين، عبدالقادر (٢٠٠٠)، وښه ي شيعري له ري يازي رومانتیکی کورديدا. کوليتي زي زمان، زانکوي سليباني، سليباني
- ٢ - احمد، د. مهريوان حمه کريم (٢٠٢٢)، بنياتي وښه ي هونه ري له شيعري سالما، نامه ي دکتورا، کوليتي جي زمان، زانکوي سليباني.
- ٣ - حسين، عطا (٢٠١٢)، بنياتي دهق له دراماي کورديدا ١٩٧٠-١٩٩١ (راپه رين)، نامه ي دکتورا، زانکوي سليباني، فاکه لتي په روه رده/ که لار.
- ٤ - حه سه ن گه ردي، د. سه ردار (٢٠٠٤)، بنياتي وښه ي هونه ري له شيعري کورديدا (١٩٧٠-١٩٩١)، چاپي يه که م، سليباني، ده زگاي چاپ و په خشي سه رده م.
- ٥ - خورشيد، اکرم عباس (٢٠٢٢)، نه زموني شيعري مينه جاف، نامه ي ماسته ر، کوليتي جي په روه رده ي بنه رت، زانکوي گه رميان.
- ٦ - عه بدوره حمان، عه بدولسه لام (٢٠٠٦)، وښه ي هونه ري له شيعري (شيخ نوري شيخ سالح) دا، نامه ي دکتورا، زانکوي سليباني کوليتي زي زمان.
- ٧ - عه بدوره حمان، عه بدولسه لام (٢٠٠٦)، وښه ي هونه ري له شيعري (شيخ نوري شيخ سالح) دا، نامه ي دکتورا، زانکوي سليباني کوليتي زي زمان.
- ٨ - عه لي، د. دلشاد (١٩٩٨)، بنياتي هه لبه ست له هونراوه ي کوردي دا، چاپي يه که م، سليباني، چاپخانه ي ره نج.
- ٩ - نه ريان، مسته فا (١٩٩٠)، ديواني مينه جاف، چاپخانه ي جاحظ، بغداد.
- ١٠ - هه لاج، سالح (٢٠١٣)، ميژوويي شيعر و شاعيرانی گه رميان، چاپي دووه م، چاپخانه ي گه نج، سليباني.

٢/عه ره بى

- ١١ - أحمد الملكي، سلمى (٢٠٠٦)، الصورة الفنية في شعر الراعي النميري (دراسة تحليلية نقدية)، رسالة الماجستير، جامعة أم درمان الاسلامية كلية الدراسات العليا، كلية اللغة العربية.
- ١٢ - اطيماش، د.محسن (١٩٨٢)، دير الملاك، دراسة النقدية للظواهر الفنية فى الشعر العراقى المعاصر، بغداد، دار الرشيد للنشر.
- ١٣ - التونجى، د. محمد (١٩٩٩)، العجم المفصل فى الادب، الجزء الاول، ط ٢، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ١٤ - سى دي لويس (١٩٨٢)، الصورة الشعرية، ترجمة: أحمد نصيف جنابى، مالك ميري، سلمان حسن ابراهيم، بغداد، دار الرشيد للنشر. منشورات وزارة الثقافة والاعلام.
- ١٥ - عصفور، د. جابر (١٩٩٢)، الصورة الفنية فى التراث النقدي والبلاغي عند العرب، ط ٣، بيروت، المركز الثقافى العربى.
- ١٦ - علوش، د. سعيد (١٩٨٥)، معجم المصطلحات الادبية المعاصرة (عرض و تقديم و ترجمة)، ط ١، بيروت، الدار البيضاء.
- ١٧ - على الصغير، د. محمد (١٩٨١)، الصورة الفنية فى المثل القرأنى، بغداد، دار الرشيد للنشر.
- ١٨ - غزوان، د. عناد (١٩٩٤)، مستقبل الشعر وقضايا نقدية، ط ١، بغداد، دار الشؤون الثقافية عامة.
- ١٩ - هلال، د. محمد (١٩٩٧)، النقد الادبى الحديث، القايره، دار نهضة مصر للطباعة و النشر و التوزيع.
- ٢٠ - يعقوب، د. اميل، عاصى، د. ميشال (١٩٨٧)، المعجم المفصل فى اللغة والادب، المجلد الاول، الطبعة الاولى، بيروت، دار العلم للملايين.
- ٢١ - الطرابولى، د. محمد ساير (٢٠٠٥)، المكان فى الشعر الاندلسى (من عصر المرابطين حتى نهاية الحكم العربى ٤٨٤هـ - ٨٩٧هـ)، ط ١، الناشر (مكتبة الثقافة الدينية)، القايرة.

۳/ فارسی

۲۲ شفيعی کدکنی، د. محمد (۱۳۷۵)، صور خیال در شعر فارسی، چاپ ششم. تهران، مؤسسه انتشارات آگاه.

۲۳ عصمتی (مینا صدري)، حسین (۱۳۹۸)، ترجمان تصویری صور خیال ادبی در شش نگاره شاهنامه تهماسبی، فصلنامه علمی نگره، شماره ۵۲، ص (۲۵ - ۳۷).

۴/ پرووسی

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ В). 1935(Андрей ,Бертельс 24- Восточная».(Слово, изображение). ИСКУССТВЕ ИРАНА IX-XV веков .Москва .литература» РАН

Сергун, Яна (2014). ОБРАЗЫ НАСЕКОМЫХ В ПОЭЗИИ XIX ВЕКА. - 25 Дипломная работа. Бийск. (Алтайская государственная академия .(образования имени В.М. Шукшина

Серикова, Т. Ю. (2010). ПРОБЛЕМА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА 26- В ИСКУССТВОВЗНАНИИ. ВЕСТНИК Челябинской государственной .(академии культуры и искусств. 4 (24). С (95 - 98

۵/ نينگليزي

Lewis, C. Day (1961). The Poetic image. Tenth impression. London . 27- .The AIDEN Press



ئایا كهلار شاره ؟

* میقداد شاکهلی

خویندکاری دکتورا له بواری
جوگرافیاو پلاندانانی شار - شاری تهوویز

شار چیه؟ چۆن پیناسه ده کریت؟

شار به یه کیك له دیارده کانی دهستی مرؤف دیتته هه ژماردن، که ساله های ساله بۆی تیکۆشاوه و بهری رهنجی خۆی چنیوه تهوه و دروستی کردوه، له نیو ژینگه یه کدا بۆ مه بهستی حهسانه وه و تیمانه وه و فهراهه م کردنی گوزهران و کارو باری رۆژانه و وه پیکردنی ژیانان، ههروه ها بهر پابوون و وه گه رخستنی په یوه ندی کۆمه لایه تی و تابوری وه کو به شیک له سیسته می نه و ژینگه یه، نه وه هه مووشی نیه، به لکو مرؤف ژینگه و پانتاییه کی ناوهای بنیاتناوه بۆ نیشته جیبوونی خۆی که بهرده وام تینه کۆشی بۆ پتر گه شه کردنی ژیانیکی شایسته تر و باشتر، وه تا دیت هه نگاهه کانی به ره وه رهوتی پیشکوهتن خیراتر و چالا کتر ده نیت. په له قازئ کردن بۆ دابین کردنی پیداویستی و شمهک و تهقه لاکردن بۆ مه یسه ر بوونی سه قامگیری ژیان و گوزهرانی رۆژانه پیکه وه، بووه ته پالنه ری سه ره کی ئارامگرتیان له شوینیک و نیشته جیبوونیان، نه وانه مرؤفی ناچار کردوه که دهست و په نجه ی له گه ل ژینگه ی سروشتی ناوچه که دا نه رم بکات و خۆی رابه پینیت له گه ل هه موو دیارده مورفۆلۆجیه کانی ناو شاردا.

لادی نشین و شارنشین دوو به شی گرنگی ژیانی مرؤفن، که سه ره جم نیش و کاره کانیان به یه که وه په یوه ستن و بی یه کتری نیشته کانیان خواری خچه، نه م دوو شوینه، که ناوه ندی سه قامگیری و ئارامی مرؤفه له دوو ژینگه ی لیک جودادا، به

دوو پايه ي بنه رهي و گرنگي مرؤف دينه هه ژماردن.

به چه شني ساده تر، نه توانين بلين شار برتیه له به که به کي کومه لايه تي و سياسي، يا خود شوينيني کي پر له چالاکي و جموجولي دانیش توانه، به شيويه کي بهر بلاوتر، شار برتیه له تیکه ل بووني خه لک له ناوچه به ک که تيدا سه قامگير بوونه و خجلن به کارو باري خو يانه وه، ههروه ها نه توانين بلين شار پیکهاتووه له کومه ليک فاکتھري سروشتي و کومه لايه تي و پانتاييه ک که له نيويديا بيناو باله خانو و ريگا و بان و دونيا به ک دامه زراوه ي تر، که بنيات نراون له لايه ن مرؤفه وه. دانیش تواني نهو شاره بو خو يان بوون به خاوه ني کومه ليک له فھره ننگ و داب و نھريت و ئاکار، که زور جار له شوينه کاني تري جياده کاتوه وه، له گه ل نه وه شدا زور جار دانیش تواني نهو شاره به شيويه کي جودا کارو پيشه يان وه ري ده کهن، به لام بو وه ده ست هيناني سه رچاوه ي وزو خوړاک و شتگه لي تره وه په يوه ستن به چوار ده وري خو يانه وه، به تايبه تي به لادي کانه وه.

له باره ي شاره وه، واته نهو ديارده يه ي که زور به مان له گه ليدا ئاشنايه تيمان پي هيه، پيناسه ي زوري له باره وه نووسراوه، له ديار ترينيان وه کو :

- له زور به ي نهو پيناسانه ي که له باره ي شاره وه نووسراون، زياتر تيشک ده خريته سه ر دوو فاکتھري گرنگ که (بازرگاني و خزمه تگوزاري) يه و به بنه ماي سه ره کي پيشکه و تني شاره کان داده نريت، هه ر له م ديدگاوه ژماره ي دانیش توان نه بووه ته بابته ي سه ره کي باس و خواسته که، واته نهوله ويه تي پيناسه که نيه.

- مه به ست له شار، ناوچه يه کي گرنگه که پانتاييه ک له شوينيني کي جوگرافي بوخوي بر دووه و خاوه ني ژماره يه کي ديار ي کراوه له دانیش توان و چري دانیش توانه که ي له هه ندي جيگاي شار به رزه و خه لکه که ي به کارو باري جوړاو جوړه وه سه رگه رمن، جگه له پيشه ي کشتو کالکردن.

- شاره کان ژينگه يه کي پیکه ي تراوه، که جوړه ها چالاکي و کارو وه زيفه ي جوړاو جوړي تيدا نه نجام نه دريت وه کو (ناوه نده کومه لايه تيه کان - بازرگانيه کان - فھره نگيه کان - سياسي کان). له هه مان کاتدا شوينه کاني تري وه ک چوار ده وري شار، ليبي سوودمه ند ده ين.

له راستیدا ئەگەر تەواوی شارەکانی دۆنیای بێنین و بخویننەوه، هیشتا هەر ناتوانین بگهین کە بەیەک چەمک و تینگەیشتن و پیناسە، بەلام بەگشتی کاتی لەبارەى شارەوه ئەدوین، خۆشەختانە بەو ئەنجامە ئەگهین کە دیاردهو وینەیهک لەبیرماندا شیوه دەگرێ و ئەوهمان لاروون دەبیتەوه کە جگە لەو شتانەى له شارداهەن لەلادیکاندا بوونیان نیه، بە پینچەوانەش هەر راسته.

- شارەکان بە شیوهیەکی گشتی پیکهاتوون لە بیناو بالەخانە و خەلک، بوونی شەقام و ناوهندە بازارگانیه کان و بالەخانەى هەر بری بەرز و پارکی گەورهو شاری یاری و جەنجالی بازار و ئۆتۆمبیل و دەزگای خزمەتگوزاری جۆراو جۆر و ... تاد، کە لە دیهات و ئاوايه کانى جیاده کاتهوه، پیداو یستی خۆشگوزەرانى و ناوهندە فیکاری و ئامرازەکانى گواستنهوه و گەیاندن و زۆری دیکە، نیشانە گەلێکن کە تەنیا لە شارەکاندا هەن.

له شارستانیە کۆنەکاندا، شوینی قەرەبالغی و دانیشتوانی زۆر هه‌بووه و بەگشتی له شارەکاندا کۆبوونه‌تەوه، هەر بۆیه بۆ ناسین و لەبە کتر جیاکردنه‌وهى شارو لادی، پشتیان بە ژماره‌ى دانیشتوان و جۆری ئیش و کارەکانیان دەبەست. بۆ نموونه‌ رۆمانیه کان و شەه‌ى (ویس) یان بە کار دەهینا کە مەبەستیان لادی بوو، وه‌سه‌رده‌مانیک ئەم وشەیان بۆ خەلکی لادی نیشین بە کارده‌هینا، بۆ ئەوانه‌ى کە شیوه‌ى ژیان و ئیش و کاریان لەگەڵ کەسانیک کە له شارداه‌ژیان جیاوازبوو.

پیناسه‌ى شار له روانگه‌ى ژماره‌وه :

ئەم جۆره‌ پیناسه‌یه ناسانترین جۆریانە کە لەبارەى شارەوه نووسراوه، چونکە یه‌کێ له باشترین شیوه‌کانه‌ بۆ جیاکردنه‌وهى نیوان شارو لادی، کە پشت بە ژماره‌ى دانیشتوان ئەبەستیت. له ژیر رۆشنایی ژماره‌دا ئەتوانیت شار به‌و جۆره‌ پیناسه‌ بکریت :

شوینی کۆبوونه‌وه‌ى خەلک له ناوهندیکدا، کە له ئەنجامدا چریه‌کی دانیشتوان پیکده‌هینیت، له‌سه‌ر ئەساسی ئەم ستاندارده‌ کە له هەندیک له ولاتانی دۆنیا له‌سه‌ری کۆکن، ژماره‌ى دانیشتوان له شار نابێ کەمتر بیت له (۰۰۵۲) کەس،

بؤ وه بیره ٻيانه وه ژماره ي ريز به ندي شاره کان بؤ ناسينيان چ له پرووي کات و چ له پرووي شوينه وه له به کتر جياوازن، له وهش گرن گتر ټه وه به له هر ولاتي کدا به پشت به ستو به ياساو بنه ماي شويني جوگرافي تايبه ت، ديسان جياوازي ده کريت له ده ستنيشان کړني ژماره ي دانيش تان سه باره ت به شار. بؤ نمونه له ولاتي فهره نسا پيوهري ناسيني شار ده بي ژماره ي دانيش تان که متر له (۰۰۰۲) کهس نه بيت، له ولاتي ټه لټان يا و تورکيا هر (۰۰۰۲) کهسه، له ټه مريکا و مه کسيک (۰۰۵۲) کهس ديار ي کراوه و له هؤله ندا و يونان و ټيرانيش (۰۰۰۵) کهسه، له ټير له نداش ته نيا (۰۰۵۱) کهس ديار ي کراوه. هه ندي له شاره زيان باوهريان وايه به هؤي ټه وه ي که شاره کان به رده وام له فراوانبون و گه وره بووندان، ناتوانريت وه کو چاران له چوار چيوه ي ديوار کدا قه تيس بکرين. پيناسه ي ټامار و داتاو ژماره ي هه رچه نده ناسانتر و له به رچاو پروونتره، به لام له پرووي زانسته وه ناتوانريت به پيناسه يه کي ته و او باوه ر پيکراو و گشته ي دابنريت، چونکه کومه ټيکي تر فاکتور هه ن له م نيونه نده دا رؤلي به رچاويان هه يه.

پيناسه ي شار له روانگه ي ميژووه وه :

هه ندي له شاره زيان باوهريان وايه که ټه شوينه نه ي له کوندا پينان ده گوترا شار و ناسراوبون، واته شويني برياردان و جموجولي بازرگاني و مانه وه ي خه لک و کرين و فروشتن و زور شتي تر، له راستيدا به هؤي لايه ني ميژووي و قه در لنگر تنيان، له ټيستاشدا هر به شار ناوي ده هينريت.

پيناسه ي شار له روانگه ي ياساييه وه :

جوړيکي تر له پيناسه ي شار، دنيا بيني لايه ني ياساي و ټيداريه که به تي. له کوندا شاره کان خاوه ني کومه ټيک تايبه تمه ندي و جياکاري بون، که له لادي کاندا بوونيان نه بوو، وه کو ټه وه ي که له زور به ي شاره کاني سه ده کاني ناوه راستدا مافيان هه بوو بؤ خويان خاوه ني بازار و جموجولي بازرگاني بن، يا خود په يوه ندي بکه ن به سلکي سه ربازي و ده وله تيبه وه (جوړيک له دامه زراندن)، ټه مه له

حاله تیکدا له لادیکان ئەم ئیمتیازە بوونی نەبوو، یان ریگە ی پینەدەدرا.

پیناسە ی شار له بواره جیاوازه کانی تریشه وه باسی لپوه کراوه، وه کو:

۱. له روانگە ی نابورییه وه : شار بریتیه له و شوینە ی که زۆر به ی چالاکیه پیشه سازی و بازرگانی و ئابوری و خزمه تگوزاریه کانی تیدا نه جگام نه دریت.

۲. له روانگە ی دانیشتوانه وه : له سه ر ئەساسی ستانداردی جیهانی، دانیشتوانی شارە کان له ولاته کاندایه ک نیه، ژماره که نه گۆریت.

۳. له روانگە ی پانتایی و رووبه ره وه : هندی له شارە گه وه کان به هۆی بوونی پانتایی و گه وه بییه وه، پیناسە ی بو ده کریت، به تایبه تی نه و شارانه ی که ژماره ی دانیشتوانی له سه روی ملیۆن که سه وه به.

۴. له روانگە ی دامه زراوه ئیداری و سیاسیه کانه وه : له لادیکاندا نه و دامه زراوانه بوونیان نیه، به لکو هه موو که وتۆته نیو شارە کان.

۵. له روانگە ی مۆرفۆلوجیه وه : شارە کان هه ریه که یان جوړیک له دیزاین و شیوه ی تایبه تی مۆرفۆلوجی خو یان هه یه، که زۆر جار له گه ل شارە کانی تر دا جیاوازن.

۶. له روانگە ی ته کنۆلۆژییه وه : پیوه ریکه که له و روانگه وه شارە کانی پیئه ناسریته وه، واته هه ر شاریک له بواری ته کنۆلۆژی زۆر پیشه که وتوو بوو، نه واده بیته شوناسی.

۷. له روانگە ی ژینگه وه : شار به ره مه می نه سه ره وتنی مرۆفه، که زبانی گه وه ری دا له شوینه سه وشتییه کان، بۆیه پیویسته قه ره بووی نه و شوینانه بکریته وه، به ناشتنی نه مام و دروستکردنی سه وزایی و پارک.

۸. له روانگە ی کۆمه لئاسیه وه : شار شوینی کار و ره وتی کۆمه لایه تییه له بواره جیاوازه کاندایه.

۹. شار له روانگه ي جوگرافى مرؤييه وه : ديمه ننگه لئىكى دروستكراوى دهستى مرؤشه، كه پئىكهاته وه له شه قام و باله خانه و پارك و باخچه و بازار و پرؤشنايى سهر شه قام و مالن و نامرازه كانى گواستنه وه و گه ياندىن، له هه مووى گزنگتر خودى دانىشتوانه، كه ره ونه ق و ژيان دؤستى به شاره كان ده به خشىت.

پيناسه ي شار له روانگه ي تيورستانه وه :

پرؤفيسور هؤقر، شار به م شيوه به پيناسه ده كات، بؤ شه ش لايه ن دابه شى كردوه :

۱. پئىكهاته ي نابورى : جؤراو جؤريتى له كار و چالاكى كار.

۲. پئىكهاته ي كؤمه لايه تى : جياوازي چينه كانى ناو كؤمه لگه.

۳. پئىكهاته ي مؤرفؤلوجى : چؤنيتى بيناو باله خانه و شه قامه كان.

۴. شوين و هه لكه وته ي جوگرافى.

۵. لايه نى ياسايى (ياسايى بنه رته ي - دامه زراوه ياساييه كان - گه ر كه كان).

۶. پئىكهاته ي سياسى.

ئه مانه ي خواره وه ش له باره ي شاره وه گوتوو يانه :

۱. لؤبز ورس : شاره كان شوينى سه قامگيرى و نيشته جيپوونى هه ميشه يى و تاكو راده يه ك گه ورده، بؤ ئه وانه ي كه له روانگه ي كؤمه لايه تيه وه وه ك يه ك نين.

۲. ئه ميل دور كيم : شار شوينى فراوان بوون و گه شه سه ندىن زانيار به له ناوچه يه كى ديارى كراودا.

۳. ژان رومى : شار خاوه نى سيس ته م و پئىكه وه بوونى فره ننگى جودايه له گه ل په ره سه ندىن تازه گه رى و پئيشكه وتندا.

۴. قوتابخانه ي شىكاگو : شار وه كو ئه نداميكي زيندوو هه روه ها كؤمه لايه تيه، شوينى نيشته جيپوونى مرؤفه كانه بؤ پئيشكه وتن و شارستانيه ت.

شارنیشینی و گۆرانکاری له شیوهی ژیانیان :

له ههر شوینیک شارستانییهت هاته گۆرئ، ئەوا شار زۆر به خیرا بارگه و بنه ی رانه خاو ناوه دانی ده کاته وه، له مه شه وه به دوا شاره کان بوونه شوینی کارو کهسابه تی مرۆف و له سه ره جم شوینه کانی تری ژیان باشتر ده بیته بۆ گوزهران و پیشه که وتنی چۆنیتی ژیانیان. شار ناوه ندیکی گرنگی بریاری نابوری - سیاسی - کۆمه لایه تیه، به هیچ شیوه یه که به بی ئەو سیانه ریکی تینه ده چوو شاره کان به چه شنه گه شه بکن. شار له چه شننی موگناتیه سه، پیوستی و ناپیوستیه کان به ره و لای خۆی راده کیشی و زۆر به زه حمهت ده توانیته له و راستیه خو پاریزی بکه ی.

زۆربه ی جوگرافیا ناسان، باوه ریان وایه بۆ دۆزینه وه ی ئەوه ی که بۆچی شاره کان له سه رووتره وه ن، پیوسته به دوای کۆمه لیک لایه ن و چه مک و به هره دا بگه ری که ته نه له نیو خودی شاره کاندایه پیدایه ده بیته، وه کو کۆبوونه وه و چه بوونه وه ی کارگه و پیشه سازی، هه ره له م پروانگه وه پیمان وایه، که هه ر شاریک کۆبوونه وه و چه بوونه وه ی پیشه سازی تیدا زۆر بیته، ئەوا به مسۆگه ری و بی دپدۆنگی ژماره ی دانیشتوانی زۆرترو له پیشتره به به راورد له گه ل ئەو شارانه ی که ئەم سیکتیره ی تیدایه یان لاوازه، به لگه ی ئەمه ش زۆر پۆشن و دیاره، پیشه سازی و کارگه کان ژماره یه کی زۆتر له مرۆف بۆ کارکردن له و سیکتیره له ده وری خۆی کۆ ده کاته وه و سه رقاییان ده کات، چونکه داها تیان زۆره.

له راستیدا گونجاو نیه که شارو شارنیشینی به یه کرا بلین به چه شننی بووبیته شوینی راکیشانی خه لکی جوړاو جوړ بۆ ناوچه یه کی دیاری کراو، چونکه شارنیشینی هۆکار گه لیککی کاریگه ری هه یه له سه ر خودی شار، که ره نگه لیره دا نه توانیته به وردی لپی بکولینه وه، به لام له وه دا گومانیک هه لئاگرئ که شارنیشینی ته نه اشوینی گۆرینی ژیان نیه له گونده وه بۆ شار، به لکو گۆرانکاریه له شیوه ی ژیان و شیوه ی کارو کهسابهت و هه لسه که وهت و زۆر لایه نی تری پۆژانه. شارنیشینی به پیوه ری ژماره ی دانیشتوان نیه له م بواره، به لکو به گۆرانکاریه له شیوه ی بیرکردنه وه و ئاستی هوشیاری و پروانامه و ئەزمون و چۆنیتی ناخواتن

و رېژگرتنى به رامبهر و هه لسوكهوت و جل و بهرگ و نازادى له مافى به رامبهر دا.
هه ر بۆيه لهه م روانگه وه زياتر ته توانرېت جياوازى بكرى له نيوان كۆمه لگه
شارنيشين له گه ل لادى نيشين دا (ته لبه ته به و مانايه ي نه كه لادى نيشين بچيته
قالبى كه م زانينه وه، كه ته مه يان شروقه يه كى تره).

له نيوان شاره كاندا له روانگه ي چوئيى و جوړيى ناسيه وه جياوازى زور
هه يه، رونكرده وه ئه م جياوازيانه ش له يه ك پيناسه ي رون و وردى زانستيدا
كارىكى نه كرده نيه، چونكه شارىك كه پيشه سازى تيدا بالا دهسته له بواري
كۆمه لايه تيدا، له گه ل شارىكى كانزاو كانزاكارى يان شارىكى سياسى ياخود
شارىكى گه شت و گوزارى يان شارىكى ليواري دهرياو راوشكار، ته نانه ت
شارىكى زانست و زانكو، جياوازى گه و ره و بنه رته ي هه يه و وه ك يه ك نين.
ته نانه ت دانيشتوانى نيو شارىكىش له گه ركه و ناوچه يه كه وه بۆ ئه وه تريان
له زوربه ي لايه نه كاندا وه ك يه ك نين و جياوازيان له نيوانياندا هه يه. شارىكى
كۆن له رووى ميژووويه وه له گه ل شارىكى تازه دا لىك جودان له زور بواري
فه ره هه نكي و كۆمه لايه تى و كه لتوورى و ئابورى و داب و نه ريت دا، تاكو ئيستاش
هيچ كۆمه لئاسىك به رېكوپىكى نه يتوانيوه پيناسه يه كى ته واو بى كه م و كورى
بكات له بابته ته وانه ي سه ره وه كه تيشكان خسته سه رى، بابته ي سه ره كى
كۆمه لئاسى شار، دۆزينه وه ي كردارو كردانه وه ي دامه زراوه كۆمه لايه تيه كانى
تاييه ت به شويني نيشته جييوونى تاكو راده يه ك چرو ليكنه چووه، له لايه كى تره وه
شارنيشيني و شارستانى له و شوينانه ي كه تاييه تمه ندى جياوازيان تيدا يه، روونتر
ده رده كه وىت كه هه رچه نده ژماره ي دانيشتوان چر ترو كۆمه لگا كه ي ليكنه چووتر
بيت، تاييه تمه ندى شارنيشيني سه ختر و پيوستى به ليكۆلينه وه ي وردتر هه يه.

هه لسوكهوتى خه لكى شار، پيشه ي، چوئيى ژيان و ئاستى فه ره هه نك و ته نانه ت
شيوازى بيركرده وه و ئاستى خوينده وارى، جل و بهرگ، زورى تر، ره نكاو ره نك و
هه مه چه شنه تره له و كه س و مه ردمانه ي كه له لادى كاندا ئه ژين. هه ر ئه م جوړاو
جوړى و ليكنه چووانه ي ناو شار، ده بيته هوى هه لوه شاننه وه ي ئه وه ي پي ده و ترىت
عه شيره تگه رى و ناوچه گه رىتى و هوز و ره گه ز په رسته ي، ته نانه ت ناو هاشى ليدىت

که هیچ کەس پەیوەندی بەوی ترهوه نیه وهه ریه کهو سهه ری خستۆته سهه ر کارو کەسایه تی خۆیه وه، ئەمەش له رووی کۆمه لایه تی و ئابوریه وه جیاوازی یه گجار زۆر په ییدا ده بیـت. بابەتیک که زۆرتر له ناو کۆمه لگه ی لادی نیشین دا به رچاو ده که وی، ئەویش خزمایه تی و دۆستایه تی و سیله ی ره حمه به کوردیه که ی، ئەم دیارده یه له ناو کۆمه لگه ی شارنیشیندا به هۆی قه ره بالغی و سهه رقالی و شپوازی ژبانیان زۆر به که می ده رده که وی.

زۆربوونی خه لک له ناو جه نجالی و ئیش و کاری جیاوازدا (وه زیفه ی جۆراو جۆر له شار)، به جۆریک که به رکه وتن و بینینی که سه کان له گه ل یه کتردا زۆر ده گمهنه و کاراکته ری که سه کان ئاوها وه ک لادی نیشینه کان نانسریته وه، هۆکاره که شی بۆ دوو لایهن ده گه ریته وه :

۱. زۆربوونی ژماره ی دانیشتوان (خه لک).

۲. په رتبوونی په یوه ندی کۆمه لایه تی له ناو شاردا.

دانیشتوانی شار به به راورد له گه ل لادی نیشینه کاند، به رکه وتنیان له گه ل ژماره یه کی زۆرتر له خه لکیدا ده بیـت، به لام ژماره یه کی که میان نه بیـت ئیدی ئەوانی دیکه نانس، ئەوانه شی که ناسراون مه رج نیه په یوه ندی کۆمه لایه تی و هاتوچۆ هه بیـت له نیوانیاندا، به پیچه وانه وه دیارده ی په یوه ندی کۆمه لایه تی و هاتوچۆو میوانداری کردن له لادی نیشینه کاند زۆر تونده وه هه مووشیان یه کتر ئەناسن. بوونی کارو وه زیفه ی جۆراو جۆر له نیو گروپی فراوانی خه لکی شاردا، که سایه تی زۆری دروستکردوه، که شیایوی لیکۆلینه وه ی زانستی ورده.

به م پییه به به راورد له گه ل کۆمه لگه ی پیشووتری شاردا، ئیستا چین و پیکهاته ی زۆر جیاوازتر له ناو کۆمه لگه ی شارنیشیندا په یدا بووه، پیداویستی زۆر و جو له ی بی ئەندازه ی خه لک و زیاد بوونی په یوه ندی، بووه ته هۆی ئەوه ی که خه لک له پینگه ی جیاوازه وه له ناو کۆمه لگه یه کی ناچوونیه ک و جیاواز بگه یسه نه وه. ئەتوانریت شارنیشینی به ناو نیشانی شپوه یه کی تایهت به چۆنیتی ژبانیان له شاردا، به سی رپگای ئەزمونی به یه که وه به سه ترینه وه، که ئەمانه ن :

۱. وەك يەك پيڭكھاتەي فيزيكى و خاوەن دانيشتوان، يان تەكنۆلۆژيا و سيستمەي ژينگەيە كي تايەت.

۲. وەك يەك سيستمەي كۆمەلايەتي تايەت و خاوەن پيڭكھاتەيە كي كۆمەلايەتي گەورە و ژمارەيە كي زۆر لە دامەزراوە و پەيوەندی جۆراو جۆري كۆمەلايەتي.

۳. وەك يەك دەستە لە ئينتياو مەيل، لە گەل سيستمە ميكي جودا لە كاراكتەر و كەسايەتي جۆراو جۆر، كە لە هەلسوكەوتی گشتيدا بەشداري دەكەن و رۆلي گرنگان هەيە لە كۆنترۆل كرندي كار و رەوتە كۆمەلايەتيە كاندا.

شاري كهلار:

ميژوو وە كەي تازەيە و بە گشتي زۆر كەس هيشتا هەن كە ئەم شوينەيان لە بيري تەنيا چەند گونديك بوو، بۆيە پيويست ناكات برۆينە نيو بابەتي ميژوو يەو. بەلام لە دواي سالي (۳۰۰۲) وە ئەم شارە چوو قوناغيني تر، گەشەيە كي بەرچاوي كرد و ئەو گەشە كرنەشي تاكو ئيستاش كەمو زياد بەردەوامە. ئەوانەي لە سەرەو دەبارەي شار و توومانە، نايان كهلار لە كويي ئەو هاوكيشە يەدايە؟

شاري كهلار وەكو رووبەر و بيناو شەقام و ترافيك لايت و پارك و دام و دەزگا بازار و زۆر شتي تر، شاريني تەواو، بەلام لە رووي گەشەي فكر و هەلسوكەوت و ناستي هوشيارى و ناخوتن و زۆر لاينى تری مەعنەوي هيشتا لە دواويە، بەو مەبەستەي كە هيشتا قوناغي لادى نيشيني بۆ شارنيشيني تينەپەراندوو، ئەمەش پيويستی بە كاتە و هيمەتي دەزگا پەيوەنديدارە كان. واتە ئەتوانين بلين كە شاري كهلار لەم قوناغەدا زياتر بوو تە ناوەنديكي وە دەست هيناني لاينى ماددى، چونكە لە راستيدا شوينيني گرنگي كار و كەسابەتە، هەم خەلكە كي ئەهلي ئيش و سەودا و مامەلەن، هەم شويني هەلكەوتەي جوگرافيه كي زۆر لەبارە بۆ گەشەي ماددى ئەو شارە و دەورووبەري. لە خوارەو تيشك دەخەينە

سەر کۆمهڵیک خال و شوین، که کاریگه‌ری راسته‌وخۆی هه‌یه له به شاربوونی که‌لار، له‌وانه‌ش :

یه‌که‌م : هه‌بوونی ماسته‌ر پلانی شار :

شار بێ بوونی پلانیک بۆ داها‌توو، وێل و سه‌رلێش‌پیاو ده‌بی‌ت، به‌رچاوی ناروون و په‌نج به‌ خه‌سه‌ر ده‌بی‌ت، بۆیه پێویسته هه‌رچی زوو ماسته‌ر پلانی ئەم شاره‌ دابنرێت، پێش نه‌وه‌ی ده‌سه‌ت بکه‌ن به‌ جێبه‌جێ کردنی قۆناغه‌کانی فراوان بوونی ئەم شاره‌ به‌هه‌ردوو لایه‌نی (ژێرخان و سه‌رخان). خودا ته‌مه‌ن بدات بۆ ژماره‌ی داها‌تووی ئەم گۆفاره‌، به‌ تێرو ته‌سه‌ل له‌سه‌ر ئەم باب‌ه‌ته‌ ته‌دو‌یین.

دووهم : ئی‌داره‌ی گه‌رمیان :

ئه‌ركی سه‌ره‌کی و بێ یه‌كو دووی ئی‌داره‌ی گه‌رمیان و سه‌ره‌جه‌م دام و ده‌زگا‌کانی تری شاری که‌لاره‌، که‌ به‌هه‌موو توانایانه‌وه‌ کار بۆ جوانکردن و به‌ شاربوونی که‌لار به‌ مانا ستاندارده‌که‌ی بکه‌ن، رینگه‌ بگرن له‌ زیاده‌پۆیی و نه‌وه‌شی که‌ هه‌یه‌ لایه‌دن و قه‌ره‌بووی خاوه‌نه‌کانیان بکه‌نه‌وه‌، چونکه‌ زیاده‌پۆیی یه‌کیکه‌ له‌ سیما‌ ناشرینه‌کانی شارو زۆر کێشه‌ و گه‌رفتی تری خزمه‌تگوزاری به‌دواوه‌ ته‌بی‌ت. جگه‌ له‌وه‌ش ئه‌ركی گه‌وره‌ی ئی‌داره‌ی گه‌رمیانه‌، که‌ کاریک بکات ناوچه‌ی گه‌رمیان به‌ گه‌شتی و شاری که‌لار به‌تایه‌تی پشکی هه‌بی‌ت له‌و خێرو بی‌ره‌ی له‌ ناوچه‌که‌دا هه‌یه‌، وه‌ك نه‌وت و غاز. ئیمه‌ی گه‌رمیانی به‌ خه‌لك و حکومه‌ت و حیزبه‌وه‌، ته‌بی‌ت بیه‌ن به‌ خاوه‌نی شاریک که‌ گه‌رمیانیانه‌ بی‌ت و کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌بی‌ت له‌ ناوه‌ندی بریاری سیاسی و ئی‌داره‌ی و رۆشنی‌ری و ئابوری، نابێت وه‌لا‌ئمان جگه‌ له‌ گه‌رمیان بۆ هه‌یج شاریکی تر هه‌بی‌ت، به‌ چه‌شنی‌ تر، پێویسته هه‌موومان کار بکه‌ین بۆ نه‌وه‌ی شاری که‌لار بی‌ته‌ شاریک به‌هه‌موو واتایه‌ك کاریگه‌ری هه‌بی‌ت. به‌داخه‌وه‌ به‌شیکی رۆشنی‌ره‌کانی گه‌رمیان خۆیان به‌ پاشکۆی شاره‌کانی تر

دائهنين، زورجار من نهو خو به كه م زانينه به نيو چاويانه وه و له كاتى گفتوگودا
نه بينم!

سپيه م : زانكوى گه رميان - په يمانگه كان :

زانكوو په يمانگانى دونيا له هه شوينيكدا بن، ئيدى نهو شوينه نه بي
بيوژيته وه، نه بي جوانتر بكرت، نه بي عداله تى تيدا به رقه رار بيت، نهو شوينه
نه بي دهنگى زولال بيت، چونكه خاوه نى كومه ليك ده زگايه كه به تروپكى
رؤشنبيري و زانستى داده نريت، نهو بيش زانكوو په يمانگه كانه. زانكوى گه رميان و
په يمانگه كانى ناو شارى كه لار زور بي رولن، زور كزولن، دهنگى ده ستيان نايه،
له سوږى متبوندان! له راستيدا زانكوى گه رميان به هه موو به شه كانيه وه، نه بيت
تيميكي ليكولهرى به هيزى هه بيت، ته نيا ده ست بخاته سه ر برينه كانى شارى
كه لار، بو داها توو روئيان هه بيت، نه بي نه هيلن به ردك بنرته سه ر به ردك
بيته وهى نه زان سوودو زيانى بو شاره كه چيه! پيوسته خاوه نى پروژهى زانستى
وكؤنفراسى قه به و دانانى نه خشهى ناوه دانى شار بن، نه بي له پرسه ي بريارداندا
به شداريكي چالاك بن.

نايا زانكوى گه رميان و په يمانگه كان ناوه ان؟

چوارهم : پروبه رى سه وزايى : له ژماره ي پيشوودا به ته فاسيل باسما ن كر دووه.

پينجه م : ريگه گرتن له ديارده ي عه شيرت گه رى و هوژ چي تي :

له راستيدا ديارده يه كى زور ناشار ستانى و دواكه وتوويه، هيچ كاتيك له گه ل
ره وتى پيشكه وتن و ته كئولژيا و زانيارى دا ناگونجى، وه به پينجه وانوه له هه ر
شوئنيكدا ته شه نهى سه ند، ئيدى كاريگه رى خراب له سه ر پرسه ي به شار بوون
دائهنيت، به جور يك له جوره كان شار نه گه رنيتته وه بو لادى! خو لى له راستيدا

شاری که لار ئەم دیاردهیە زۆر تێدا زائە، وه کاریگەریشی له سەر داناوه، له هه موو ناوچه کانی تری کوردستان زیاتر مه سائیلی عه شیرت بازی له که لاردا ته شه نهی کردووه، خه لکی تیگه یشتوو دونیا دیده و خوینه وار خۆی له م شتانه وه دورته خات، به پیچه وانه وه ئەم دیاردهیە زۆر تر ته بی له لادیکاندا هه بیته، که چی له ناو شاری که لاردا بنکه و باره گیان بۆ دانراوه. پیویسته له لایه ن خه لکی رۆشنیبرو دام و ده زگای حکومه ت و خودی زانکۆی گه رمیسان، کار بۆ کالپوونه وه ی ئەم دیاردهیە بکه ن.

بۆ نووسینی ئەم بابە ته سوودم له م سه رچاوانه وه رگرتوو ه :

۱. ابعاد شهر پایدار، مایک جنگز و کولین جونز، ترجمه مجتبی رفیعیان و هانیسه هودسنی، چاپ سوم، انتشارات دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۹۸.
۲. شهر و انسان، لئواشتر اوس، ترجمه رسول نمازی، چاپ سوم، انتشارات فرهنگ بان، ۱۳۹۸.
۳. شهر خلاق، چارلز لندری، ترجمه محمود عبدالله زاده، چاپ اول، دفتر پژوهشهای فرهنگی، ۱۳۹۴.
۴. مدیریت عمران شهری، محمد تقی رچویان، چاپ دوم، انتشارات پیوند نو، ۱۳۸۹.
۵. دیدگاههای نو در جغرافیای شهری، جلد اول، حسین شکوئی، چاپ اول، سازمان مگالعه و تدوین کتب علوم انسانی، ۱۳۹۶.
۶. جغرافیای اجتماعی شهرها، حسین شکوئی، چاپ نوم، سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۹۴.
۷. مدیریت و برنامه ریزی اوقات فراغت، عباس اردکانیان و عباس حسنی، چاپ اول، انتشارات مهکامه، ۱۳۹۸.

۸. جامعه شناسی شهری، مایک ساوج و الن وارد و کوین وارد، ترجمه ابو القاسم پور رچا، چاپ اول، سازمان مگالعه و تدوین کتب علوم انسانی، ۱۳۹۶.
۹. شهر سبز خانه های پایدار و حومه های پایدار، نیکلاس لاو، برندان گلیسون و همکارانش، ترجمه کرامت الله زیاری و علی سامانی مجد و همکارانش، چاپ اول، انتشارات مهکامه، ۱۴۰۰.
۱۰. جغرافیای کوچ نشینی، سید رحیم مشیری، چاپ دوم، انتشارات دانشگاه پیام نور، ۱۳۹۰.



بایه‌خی پلانسازی بۆ گه‌شانه‌وه‌ی که‌لار

ناریان ره‌ئوف

که‌لار شاریکی گه‌شه سه‌ندوو ناوه‌دانتره له‌چاو شارو شاروچه‌که‌کانی ده‌رووبه‌ری، چ‌ئه‌وانی کورد نشینن یاخود عه‌ره‌ب نشینن، له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ شاریکی ده‌وله‌مه‌نده و سه‌رمایه‌یه‌کی زۆر له‌و شاره‌دا جو‌له‌ی بازرگانی پی‌ده‌کریت، به‌ده‌ر له‌وه‌ش پی‌نگه‌ جو‌گرافیا‌یه‌که‌ی وه‌های لی‌کردوه‌ که‌ بی‌ته‌ ریره‌ویکی بازرگانی و گه‌شتوگوزاری بۆ شاروو ناوچه‌کانی تری هه‌ریمی کوردستان. هه‌موو ئەم سیفه‌تانه‌ی که‌ له‌م شاره‌دا هه‌ن که‌متر توانراوه‌ سودی لی‌بینریت به‌هۆی نه‌بوونی پلانی روون بۆ ته‌وزیفکردنیان له‌ پینا‌و به‌کاره‌یتانی بۆ گه‌شانه‌وه‌ی زیاتر، له‌م باسه‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین تیشک بخه‌ینه‌ سه‌ر ئەو هه‌ل و ده‌رفه‌تانه‌ی که‌ له‌ به‌رده‌ستان هه‌ن و که‌ ده‌کریت به‌ پلانسازی له‌ ئاله‌نگاریه‌وه‌ بکریته‌ هه‌لی زیاتر بۆ گه‌شانه‌وه‌.

گرنگی پلانسازی

پلانسازی گرنگیه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ له‌ ژبانی مرۆقاه‌تیدا جا‌چ له‌ ئاستی تاکه‌که‌سیدا بی‌ت یاخود گروپ یاخود له‌ ئاستی به‌ریه‌به‌ردنی کاروباری دامه‌زاوه‌ حکومی و ناحکومییه‌کان. شاریش وه‌ک پی‌نگه‌یه‌کی ژباری به‌ده‌ر نیه‌ له‌وه‌ی پلانسازی گرنگی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ بۆی، گرنگی پلانسازی بۆ شار زیاتر ده‌بی‌ له‌گه‌ل گه‌وره‌بون و فراوانیدا، له‌کاتی نه‌بوونی پلان و نه‌بوونی هه‌ماهه‌نگی

له نيوان دامه زراوه خزمه تگوزاريه کان وئيداره ي شارد ا کاره کان به شيويه کي
هه په مه کي به رپويه ده چيټ که نه مهش ده بيته هوي به فير وچوني توانا کان.

پلان دانان په يوه ندي هه يه بؤ پيش بيني بؤ داها توو که کرداري پيش بيني کردن
نه نجام ده دريټ به ريگاي زانستي گونجاو نه وه که به ريگاي گريانه کردن له بهر
نه وه پيويسته پشت به کؤ کرده وه ي شيوازي زانستي به ستين بؤ که پشتن
به وئامانجان ه ي که هه ولي بؤ دهه بين .

له ساده ترين پيئاسه دا پلان ساري بريته له پيش بيني به وه ي له داها توو دا چي
رووده ات له گهل ناماده کردني رپوشو يني پيشو هخته بؤ نه و پيش بينه .

له م پيئاسانه ي سه ره وه دا بؤ مان روونده بيته وه که پلان دانان گرينگي ده ات به
داها توو، وه پيش بيني کردن به شيوازي زانستي له وه ي له دوار وژدا چي رووده ات
وه ناماده باشي و گرينگيدان به دا بين کردني نامار و داتا . وه هره ها پلان دانان
به کؤ له که ي هه موو قوناغه کاني به رپويه بردن داده نريټ که گشت پيکها ته کاني
تري کرداري به رپويه بردن پشتي پيډه به ستيت له ريکخستن و چاو ديږي و
ناراسته کردن ، به مه به ستی به ديھيناني نامانجه کاني دامو ده زگا کان .

که واته چه مکي پلان ساري شار نه و چالا کييه که تييدا کار به ده ستاني کارگيري و
خزمه تگوزاري شار بريار له سه ر نه و کارانه ده ات که ده يه ويټ له ناينده دا
نه نجاميان بدات و چي بکات وچون و که ي له کوي له لايه ن کيټ نه نجامي بدات، و
سه رچاوه پيويسته کان کامانه بؤ نه نجامداني نه م کاره . لايه نيکي تر که گرنه
له پلان ساريه که ره چاو بکريټ راويژ کردن و هاوبه شکردني ئورگانه ناحکوميه کان
(ريکخراوه کان، شاره زايان، بازارگان، هتد) .

هه ره ها جوړه کاني نه و پلان ساريه ش گرنه چونکه نه و پيش بيني ه ي که ده کريټ
پيويستي به جوړي پلاني جياواز ده يټ چ پلاني کورت خايه ن (يه ک سال که متر)
يان پلاني مامنا وه ند (۱-۳ سال) يان پلاني دريژ خايه ن بيټ (۳ سال زياتر) .

له پيئاو که شان وه ي زياتري شاري که لار و فراهيم کردني هه ل و ده رفه تي کاري
زياتر نه م باسه نوسراوه، هه ول نه ده ين نه وه ده رفه ت و ئاله نگاريانه بخه ينه روو، که

ده کریت به پلانسازی سودی گه و ره بگه یه نن، نه گهرچی نه م کاره پسپوری وردی ئیمه نین به لام وه ک نه رکیک لیمان روانی که بینه خنه روو ده کریت له دوا ی نه م نوسینه وه بیکه یین به خه می گشتی و شاره زایانی بواره که بایه خی زیاتری پی بدنه .

یه که م / هه ل و ده رفه ت له شاری که لار

نه گهر هه ل و ده رفه ت له به رده ستدا نه بن، ره نگه پلانسازی سودیکی نه وتوی نه بیت ، به پیچه وانه شه وه خو نه گهر هه ل و ده رفه ت له به رده ستدا بن به لام پلانسازی نه بیت، نه وا به شیکی نه وه هه ل و ده رفه تانه ره نگه بینه ئاله نگاری. نه م تیروانینه بوشاری که لار دروسته هه ربویه گرنگه نه وه هه ل و ده رفه تانه بخه یینه روو که گرنگه پلانسازی شیان بو بکریت.

- چالاکیه خزمه تگوزاری و بازارگانیه کان له ئیستاد که لار

له م ماوه ی رابردوودا له لایه ن ئیداره و سه رمایه داران له که لار کومه ئیک چالاکیه خزمه تگوزاری گشتی و بازارگانی له بواره جیاوازه کان خراونه ته گهر، که ده تانین به م شیوه ی لای خواره وه پۆلینیان بکه یین :

- له بواری دروستکردنی باخچه ی گشتی : شاره وانیه که لار چهنه د باخچه یه کی گشتی له نیو گهره که کانی که لار دروست کردوه که سییایه کی جوانتری به بازار و گهره که کان به خشیه وه. وه ک نامه ژهی پیدراوه له ناو بازاری که لاریش وا بریاره چهنه د شوئینیک لایبریت و بکریته باخچه له ئاینده دا. هه موو نه مانه ش فاکتوری ده رفه تن بو که لار له رووی زیاکردنی گه شتیاره وه.

- له بواری دروستکردنی پرۆژه ی بازارگانی: دروستکردنی بازاری نوئ وچیشته خانه ی نوئ ریسئورانتی نوئ و ههروه ها کردنه وه ی بازاری جل و به رگی براندی دلخوازی خه لک. ده رفه تی باشن بو زیادکردنی گه شتیاریه شاره کانی ده وروبه ری که لار بو ناو شاری که لار.

- دروستکردنی شاره نوئیه کان (ستیه کان): یه کیکی تره له و چالاکیه ئاوه دانیه نه که له که لاردا له ئیستادا بوته مایه ی جو له یه کی نوئ و سییایه کی نوئ به شاره که

ئهدات و ئاوه دانتری ئه کاتهوه له چاو شاره کانی دهوروبهري ئه و شاره نوييانه (سیتییه کان) که چه ندانه یه کیان ته و اوپون و ئیستادا خه لک گوزهرانی تیا ئه کات و هه نیکیشیان له ئاینده ئه کرینه وه. هه موو ئه مانه ش فاکتهری باشن بو ژیانه وهی زیاتری شاره که و سه رنج راکیشکردنی زیاتری گه شتیار.

دووهم / ئاله نگاری چۆن بکه بین به دهرفه ت له که لار

هه موو ئه و خالانه ی له چالاکییه خزمه تگوزارییه کاندا و بازرگانیه کان، وایان کردوه گه شتیاری زیاتر له چاو سالانی پیشوترا روو له که لار بکه ن له شاره کانی دهوروبه ر و نزیکي که لار. به لام هه ندیک لایه نی تر که ده توانن گه شتیاری زیاتر بو شاره که زیاد بکه ن به هه ند و هرنه گیراون یاخود جیی بایه خ نه بوون، له ئیستادا ده کریت و هه ئاله نگاری ته ماش بکرین له کاتی کدا خو یان دهرفه تن له وانه ش:

- قه لای شیروانه که سیمایه کی جوان و میژوویی به شاره که به خشویه تا کو ئیستا به باشی به کار نه هینراوه پیوستی به خزمه تگوزاری باش هه یه که جو له ی گه شتیاری بخاته دهوروبه ر قه لای شیروانه ، بو نمونه ئه و روو به رهی له به رده میدا هه یه، له سه ر شه قامی دوو ساییدی که وه به هه ردوو بینای موزه خانه و تا کوو به سه سته نه که فه زایه کی کراوه نه ده کریت بکرینه باخچه و و نافوره و چاخانه ی فۆلکلۆری له شیوه ی مه چکۆی هه ولیری لی دروست بکریت، کۆشکی خوارده مه نی بچوکی لی دابنریت که بی گومان وا ده کات سیمایه کی جوانتر و ئاوه دانتر به شاره که به خشیت و سه رنجی گه شتیاران زیاتر بو رابکیشیت.

- روخی سیروان، که ده کریت چه ندین پرۆژه ی گه شتیاری باشی بو مانه وه ی میوان و کات به سه بردنی گه شتیاران تیا دا ئه نجام بدریت، ئه گه ر چی چه ن پرۆژه یه ک له و بواره راگه یه نراون، به لام به سه سستی کاره کان ده رۆن به ریوه ، ده کریت به شیک له و بازرگانانه ی که زوی و به ره ئینانیا ن پی ده دریت ناچار بکرین خزمه تگوزاری بو ئه و ناوچانه بیه ن بو ئه وه ی به زوی پرۆژه گه شتیاریه کانیا ن بخرنه خزمه تی گه شتیار.

- چالاکی هونه ری و فستقال :

یه کیک له و دهرفه تانه ی تر که که متر بو زیاد کرنی گه شتیار که م سو دی لی بینراوه یاخود بی پلان ئه نجام ئه درین، ئه نجامدانی فستقالی هونه ری و چالاکی ئه ده بیه ،

ئەمە لە کاتیکدا سەرچاوەی باش لەم بوارە لە شارە کەدا هەن دەکریت سودیان لیبینریت بە تاییەت لەو وەرزانە ی کە کەش و هەوای شارە کە فینکترە. لەو چالاکیانەش (ئەدەبی و هونەری و فۆلکلۆری و بازرگانە ی و ، ئەسپ سواری....هتد)

- گەشتی سەرکێشی و هەردەوانی

یە کێک لەو چالاکیه گرنگانە ی کە ماوە ی چەند سالی کە کۆمە لێک خە لکێک هیناویانە تە ناوچە کە چالاک ی هەردەوانی و سەرکێشیە بۆ ناوچە کان ی کە لار و دەورووبەری، ئەم چالاکیه گرنگە نەتوانرەو وە چالاکیه ک بۆ زیاکردنی گەشتیار بۆ شارە کە سودی لیبینریت بە هۆ ی بی پلانی ئەمە لە کاتیکدا دەکریت لەو وەرزانە ی کە کەش و هەوای کە لار فینکە گەشتیاری (بە تاییەت گەشتیاری عەرەب) پێ زیاد بکریت و بپیته سەرچاوە ی داها ت بۆ چەندین خێزان.

- ناوچە گەشتیارییە کان

ژمارە یە ک ناوچە ی گەشتیاری لە دەورووبەری کە لار هەن، ئە گەر چی سالانە ژمارە یە ی زۆر گەشتیاری کە زۆرینە یان گەشتیاری عەرەبن، بە لام بە هۆ ی خراپی ریگا و بان و کەمی خزمە تگوزارییە کان باشتەر بکرین، دەبنە فاکتەر یکی زۆر بە هیز بۆ زیادکردنی گەشتیار.

- خراپی ریگا و بان

خراپی ریگا و بان ی نیوان کە لار -دەر بە ندیخان- سلیمانی یە کێکە لەو ئالە نگاری و ریگریانە ی کە ناستەنگی بۆ هاتوچۆ ی گەشتیار بە ناوشاری کە لار بۆ دەر بە ندیخان و ناوچە گەشتیاریە کان ی هە لە بجە و سلیمانی دروستکردووە، بە لام خۆ رەنگە تا ۳ سالی نایندە ئەو ریگایە تەواو ببیت لە ئالە نگاریە وە بپیته دەر فە تی هەر بە باش و وا بکات دە بە هیندە ی ژمارە ی ئیستای گەشتیار لە شارە کان ی بە غداد و تەنانە ت باشوری عێراق ئەو ریگە یە بکە نە ریگە ی سەرە کیان بۆ سلیمانی و هە لە بجە، هەر بۆ یە ئە گەر کە لار پلان سازی بۆ ئەو بە کات بیگومان دەر فە تیکی باش ئە ببیت بۆ بوژانە وە ی شارە کە.

- پرسى ريکلام

يه کيکي تر له و ههنگاوانه ي که گرننگن بگرينه بهر نامرازي ريکلامه، به تاييهت نهوانه ي ئيسستا (يو تيو بهره کان) نه نجامي نه دهن له دهرخستني شوين و ناوچه کان که رولیکي گه وره ي نه بيت له هيناني گه شتيار زياتر بو شماره که هه ر بويه ده بيت زور بايه خ بهم لايه ن بدریت.

نه گه ر سه رنج بده ين له و دهرفه تانه ي هه ن بو هيناني زياتري گه شتيار بو شماره زور و باشن پتويستى به پلان و ريکخستن هه يه، نه گه ر تا کو ئيسستا هم کاره نه کراوه گرننگه له لايه ن کار به ده ستاني ئيداري شماره که نه و دهرفه تانه بقوزنه وه به لايه ني که م پلاني (مامناو ندي) بو دابنين، چونکه له سي سالي نايده دا به شتيکي زور له و پرورژه بازرگاني و خزمه تگوزاريانه ي که هه ن ته و او دهن نه گه ر له ئيسستا وه پلان سازي و بهرنامه ريژي بو نه کریت نه و دهرفه تانه ي هه ن که متر سوډيان لي ئه بينريت.

پرسيا ره لي رده دا نه وويه بوچي جهخت له هيناني گه شتيار بو شماره که ده که موه ؟ وه لامه که نه وويه وه ک له سه ره تا ناماژم پتوکر به هزي ناوهداني و گه شان وه ي شاري که لار له چاو شارو شاروچکه کاني دهوروبهري و نزيکي له شماره کاني بعقوبه و شاره بان و خانه قين و جه له ولا که ژماره ي دانيشتوانيان له دهوروبهري (يه ک مليون و پنينج سه د هه زار که سه) که به شتيکي زور گه شتياري نه و شارانه بو به سه ربردي کاتي خو ش روده که نه شوينه گه شتياريه کاني دهوروبهري که لار وه ره ها ريگاشيانه بو سلياني و شوينه گه شتياريه کاني پاريزگاي هه له بجه، نه گه ر گه شان وه ي زياتر له که لار دا هه بيت نه و گه شتيارانه له وه رزه جياکاندا له که لار ده ميننه وه، تاييه تمه ندي گه شتياريش نه وويه که خرچ ده کات له و ناوچانه ي که سه رداني نه کن، نه وکات جولهي بازرگاني زياتر له شماره که روئهدات وه لي کار بو سه دان گه نج فراهيم ده بيت.

له کو تاييدا نه توانين نه وه بلين شاري که لار وه ک ناوهدني ئيداره ي گه رميان هه ر گه شان وه يه کي زياتري هه بيت کاريگهري له سه ر شماره کاني تري دهوروبه ريشي ده بيت. هه ربويه گرننگه له ئيسستا وه کار به ده ستاني ئيداره ي گه رميان پلان سازي مام ناوهدن دابريژن و ناوهدانکرده وه ي زياتر به شماره که بده ن له روي خزمه تگوزاري گه شتياري که بيگومان سوډي گشتي به هه موو چينه کاني ئيداره که نه بيت. زور پرسى تر هه نده که ناتوانريت له باسيکي وه ها جيگه ي بکريت وه هه ربويه ده کریت بو نه مه پيشنيار ده که م بو کار به ده ستاني ئيداره که به گشتي کو نفراسي کرده ي بو شماره زايان ساز بده ن بو نه و پلان سازه مامناو نده له پناو گه شان وه ي زياتر و ناماده سازي بو گوريني ئاله نگاري بو دهرفه ت.



هۆکاره کانی زۆربوونی رېژەری تەلاق و چاره سەرکردنی

گۆران حسین (مامۆستای زانکۆ)
دیلان ئەحمەد (پاریزەر)

ئەگەر لە مێژووی مەزھەبەتی وورد بێنەو، دەبێن جیاوازییەکی زۆرە یە لە نێوان رەوشی مافە کانی ژن و مێرد لە ئێستای و پێشتردا، بۆمان روون دەبێتەو قۆناغ بە قۆناغی گۆرانی ژوانی مەزھەبەتی گۆرانکاری بێرەتی بە خۆیە و بێنەو. دەستە بەرکردنی سەقامگیری و ئارامی خێزان هۆکاری سەرکەوتن بە دێنەکانی کۆمەڵگە یەکی هۆشیار و پێشکەوتوو، بۆیە هەر کۆمەڵگایەکی بێرەتی داھاتوو یەکی گەش و پڕشنگداری هەبێت پێشتر کار بۆ پێشخستنی رەوشی ژوان و گۆرانی خێزانەکان بکات، باشترین و گونجاوترین خزمەتگۆزاییان بۆ دابینبکات، ئەگەر بڕوانینە رێککەوتننامە نیو دەوڵەتیەکان تاییەت بە پاراستنی مافی ژن و پیاو دەبێن دابینکردنی یە کسانێ و دادپەروەری کردووە بە شێکی لە ئەجیند و ئامانجەکانی. ئەو ی ئێستا دەبێرێت لە ژوانی خێزانی کۆمەڵگە پێشکەوتوو کانی جیھاندا وەک ئەمریکا، بێنگۆمان دوا ی گۆرانکارییەکی سیاسی، ئابووری و کۆمەڵایەتی بەرچەستە بوو و ھاتوو تە کایەو، لەو بوارەشدا پلان و دیراسەتی زانستییان ھەبوو، ئەو پلان و بەرنامە یش وایکردوو کاتیکی ھاوولتییەکی ئەو کۆمەڵگە یە دەبێن توشی سەر سوڕمان دەبێن لەرادە ی بێرکردنەو و توانای فکرییان، چونکە لە بێرەتدا بایە خێکی زۆریانداو بە پێشخستنی رەوشی خێزان و یە کسانێ نیوان ژن و مێرد و پێشکەشکردنی خزمەتگۆزایی پێشتر بە ئەندامانی خێزانەکان و ئێستاش بوونەتە ھاوێن کۆمەڵگە یەکی هۆشیار و تەندروست.

بلاو كراوڤه كى تايبه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كه لار

له پرنسيپه كانى مافى مرؤفدا له ماددهى (۷) دا هاتوو، (هه موو مرؤف
له بهردهم ياسادا يه كسانن و مافى ته وه يان هه يه به يه كسانى به ييى جياوازى
بپاريزرين...)، بايه ته كانى مافى مرؤفدا باسى ريزگرتن و تيگه يشتنى كه سى
سه ركه وتوو ده كات له بونيدنانى خيزانىكى سه ركه وتوو، به پيچه وانهى فيرنه بوون
كه گرفت بؤكۆمه لگا دروست ده كات، له راستيدا تيگه يشتن و تپروانينى
گونجاو بؤ پيگهينانى خيزانىكى ته ندروست رؤلكى كاريگه رى هه يه له
نيوكۆمه لگه دا، هه روه ها هه لئىكى گونجاو دهره خسيئى بؤده ستگير كردنى گه شه پيدانى
مرؤبى وبه هيز كردنى كۆمه لگه مدهنى. توپزينه وه كان جه ختده كه نه وه له سه رگرنكى
گه شه پيدانى كۆمه لايه تى له بوارى په روه ده دا كه بنه رته تى دروست كردنى خيزانىكى
سه ركه وتوو، هيج كۆمه لگه يه ك ناتوانيت نه وه يه كى گونجاو دروستبكات و
نامانجه كانى به ده ست به ينييت تاوه كو پرؤژه كۆمه لايه تيبه كان روون و بهرنامه
بؤداريژراونه بن، پتويسته له سه ر خويندنگه كان ده ورئىكى بالا بينن له بهرنامه ريژى
بؤپيگه ياندنى كۆمه لايه تى و كۆمه لگه به روه ديمو كراسى، يه كسانى، پيشكه وتن
بيهن و بيته تاكه فاكته ريئى گرنى و كاريگه ر له دروست كردنى خيزانىكى
گونجاو له نيؤ رؤخى كۆمه لگه دا، نه فلاتوون: ده لئى (بؤ نازاد بوون له و كۆت و
زنجيرانه و دهرچوون بؤ جيهانى دهره وه، په روه ده و فير كردنىكى باش هاو كاريان
ده كات، به داخه وه هه مووشمان له مه دا هه ژارين). هيج كۆمه لگه يه ك به پنى ياسا
سه قامگيرناييت و به روه پيشه وه ناروات، ياسا ديارده يه كى كۆمه لايه تيبه و له ناو
كۆمه لگاوه سه رى هه لداوه و سه رچاوه ي گرتوو له بهرته مه ش ياسادانه ر هه ستاوه
به ديارى كردنى ماف و نه ركه كانى خيزان و چاره سه رى گونجاو بؤكيشه ي خيزانى
دؤزيوه ته وه.

ته لاق

ته لاق كۆتايى به هه موو پيرؤزيه كانى ژن و ميتردايه تى ده هينيت، به پيى ياساى بارى
كه سىتتى ژماره (۱۸۸) سالى ۱۹۵۹ هه مواركارو له مادده كانى (۳۴-۵۷) بؤته لاق و
جيا بوونه وه ته رخانكاراوه ليردا ده توانين پيناسه ي بكه ين به م شيوه ي لاي خواره وه:
ته لاق له رووى ياساييه وه:

بریتیه لهه لگرتنی کۆتی هاوسه رگیری به شیوه یه کی راشکاوانه که شهر ع و یاسا گۆزارشتی لیده کات به بی به ستنه وه ی به شیوازیکی دیاریکراو یان زمانیکی دیاریکراو به که وتنی له لاین میرد یاخود ژنه وه، نه گهر یه کیکی کرده بریکار بوئه وه یاخود سه رپشکی کرد یان له داده ره وه بیت.

ته لاق له رووی زمانه وانیه وه:

هه لگرتنی کۆتی هاوسه رگیری به شیوه یه کی ره ها. یان وشه ی (الطلاق) له زماندا واته و ویلکردنه، نه گهر به ره لای بکه یت بوهر کوئی بوخوی ده چیت.

ته لاق له رووی فقهیه وه:

هه لگرتنی کۆدی هاوسه رگیری دروسته له سه ره که سه کان و سامان، ته لاق هه لسو که وتیکی شه رعیه که له پییا وه ده ره ده چیت، یاخود نه که سه ی له جیاتی نه و په یه ونه دی هاوسه ریته کۆتایی به کۆتا دیت.

هۆکاره کانی ته لاق:

پاش بیرکردنه وه و پرس و راویژ له گه ل که سانی پسپۆر له بواره دا گه شتینه نه و نه نجامه ی که هۆکاری زۆربوونی ریژه ی ته لاق ده گه ریته وه بو:

۱- دووری خیزانه کان و پابه ند نه بوونیان به ینماییه کانی ناینی پیروزی ئیسلام.

یه کی که له گرتن هۆکاره کان له م رۆژ گاره دا، ژن و پیاو پابه ند نین به نه حکامه کانی شه ریعه تی ئیسلامه وه هه ره له سه ره تای ده ست پیکردنی پرۆسه که وه تا وه کو ده گاته کۆتای، چونکه زۆربه ی نه وانه ی ژانی هاوسه رگیری پیکده هینن له به رجوانی نه و کچه ی هه لپژاردوه یان له به ره نه وه یه له رووی داراییه وه ئاستی زۆرباشه یان له به ره ناوداری خیزان و بنه ماله که یت یان له به ردینه که یتی بویه پیغمبه ری خودا صلی علیه وسلم ده فه رمویت (تَنْكِحُ الْمَرْأَةَ لِأَرْبَعٍ: لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِجَمَالِهَا وَلِدِينِهَا، فَاطَمَةُ بِنْتُ أَبِي سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) «فَاطِمَةُ بِنْتُ أَبِي سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا» کچی دیندار هه لپژیره. چونکه زهره ره له وه هاوسه رگیری به ناکه یت. هه ره وه ها بو ئافره تانیس ﴿إِذَا جَاءَكُم مِّن تَرْضَوْنَ دِينَهُ وَخُلُقَهُ فَأَنْكِحُوهُ﴾ هه ره کوریک هات بو داوای ژن لیتان نه گهر دیندار و خاوه ن ره وشت بوو نه وه ژنی بده نی.

۲- نه بوونى په روره ديه كى دروست:

فیرکردن دهره فه تیکه بویه ره پیدان، گه شه پیدانی مرویی و به هیز کردنی کومه لگه ی مده نی، هیچ کومه لگه به ک ناتوانیت نه و به کی نوی دروستبکات و نامانجه کانی به ده ست بهینیت له بواری په روره دهره کردندا تاوه کو پر وژه کومه لایه تیبه کانی روون و بهرنامه دارپژاو نه بن، ده ستیشانی کیشو و گیرفته کانی نه کات، پنیوسته له سه رخویندنگه کان ده ور یکی بالابینن له بهرنامه ریژی بویگه پاندنی کومه لایتی و کومه لگه به ره و دیمو کراسی و به کسانی و پیشکه وتن. خیزان به که ی پیکه پینان و دروست بوونی کومه لگه به، ههر بویه کاتیک نارپکی و ناته ندروستی له م کایه یه دا دروست ده بیت، کاریگه ری ده بیت له تیکچوونی کومه لگادا و بردنی به ثاقاریکی خراپدا، هه ندیک له تاکه کان له بهر ته وه ی له خیزانیکدا په روره دهره بوون که پر بوه له کیشو و توندوتیژی و سو کایه تی پیکردن... هتد له نه نجامی نه مه شدا تاکیکی توندوتیژیو په روره دهری نادروست بهرهم دینیت و له کوتاییدا له ژبانی هاوسه رگریدا چندان کیشو ی لیده که ویتته وه و سه رده کیشیت بوجیا بوونه وه و ته لاق.

۳- نه بوونى رۆشنیبری وهۆشیاری و ههستنه کردن به بهرپرسیاریتی:

گومانی تیدا نیه هۆشیاری و رۆشنیبری په یوه سته به ژینگه ی بارودوخی کومه لگه وه، راو بوچوونی رۆشنیبری و فه لسه فه و که لتوری کومه لگه ره نگدانه وه ی خو ی له سه ر پرۆسه ی ژبانی هاوسه رگری هه یه. زورجار نا هۆشیاری که سه کان کاریگه ری له سه ر ژبانی هاوسه ریتی هه یه یان هه ستنه کردن به بهرپرسیاریتی کاریگه ری ته واوی ده بیت له سه ر ژبانی هاوسه رگری چونکه زورجار پیاو ژنه که ی ئیهال ده کات و پیداو یستی رۆژانه ی بۆداین ناکات، و ریژی حه زه کانی یه کتر ناگرن و به شدارى له حه زو خو شی و ناخو شییه کانی یه کتردا ناکه ن، هه ست به وه ناکه ن له یه ک مالد ده ژین پیکه وه، پیاو نابیت ثافه ت خاموش بکه ن و هه لبدات هه میسه خو شه و یستی و سوزو نارامی پیبیه خشیت، له کاتی گفتمو گکردن ده بیت گو ی له ثافه ت بگرییت تاوه کو هه ست به که می نه کات، هه لبد هه میسه چیگای گه وره ترین متانه ژن بیت و ئیهالی مه که و له ده سته مه ده.

۴-- خیانهتی زوجی:

به هۆی زۆربوونی په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان وئاسانبوونی تیکه لای ههردوو ره گهز خیانهتی هاوسه رگیری ته شه نهی کردوو، هه چه نده کاتیکی کیشه کان ده به نه بهردهم دادگا زۆر به یان باس له راستی گرفته که ناکه، به لام دواي کۆتای هاتنی دۆسه کانیاں له دادگا ههردوو لایان یه کتر تاوانبارده کهن به وهی ناپاک بووه. ئەو تیکه لاییهی که له سهردانه خیزانی به کانداه کریت، له بازاره کانداه ده کریت، له پونه و سهیرانگه کانداه ده کریت، له ناوه نده کانی خویندن و فه رمانگه حکومی به کانداه ده کریت، ئەم تیکه لاییهی به کیکه له هۆکاره کانی زیادبوونی ریژهی ته لاق و جیابونه وه، چونکه پیاویک که خاوهن خیزانه به یه کیک له هۆکارانهی سهروهه تیکه لای ئافره تانی نامه حهزم ده بییت و سه رسام و کاریگه ر ده بییت به ئافره تیک جائه و کاریگه ر بوونه یان به جوانی دیمه ن و پوخساریه تی یان به شیوهی ده برپین و هه لئس و که وتیه تی وه ک رون و ئاشکرایه لای هه موان که له سه رده می ئیستادا ته له فۆن و هاوشیوه کانی ریگای ئه نجامدانی خراپه و خراپه کاری زۆر ئاسان کردوو به هۆی ئەم هۆکاره وه، پیاوان به رده وام له گه ل کچ و ژنی خه لکیدا له په یوه ندیدان و خیزانه کانی خۆیان له بهر چاوه ده که وی چونکه هه ر رۆژهی له گه ل ئافره تیکدایه. به پیتی ماددهی (۴۰) له یاسایی باری که سییتی ژماره ۱۸۸ سالی ۱۹۵۹ هه موار کراو به ته وای روونکراوه ته وه.



۵- نه زوکی:

نه بووني تواناي منڊال هيٺان، به کيکي تره له هوکاره کاني ته لاق، رهنگه به هيڙي لايهني تابووري بتوانئ ٿه و کيشه به چاره سهر بکات، له م حاله تدا هه نديک له نه نداماني خيزان چاوهر واني چاره سهری گونجاو ناکهن به لکو دواي ماوڊيه کي که م به هوئ ناھو شيارى و نارڏو شنبيري پيانه وه کيشه له سهر ٿه و باهه ته دروستده کهن و بير له ته لاقدان و جيابوونه وه ده که نه وه، به لام له دواي بي هيو بوون له منڊال، پيوسته له سهر پياو ٿه گهرو وويستي ٿني دووم بهيٺيت ده بيت ره زامه ندي ٿني به که م وه برگريت نه ک راسته و خو په نا بوڊادگا بهن کيشه که يان به ته لاق و جيابوونه وه چاره سهر بکهن. به پي ماددهي (۴۳) له ياسايي باري که سيٽي ٿماره ۱۸۸ سالي ۱۹۵۹ هه موارکراو به ته واه تي روونکراو ته وه.

۶- نه خوڄي جهسته يي دريڙخايهن:

کاتيک به کيک له هاوسه ره کان توشي نه خوڄي دريڙخايان ده بيت و هيچ نومديک بڙ چاره سهر نيه، دواتر به کيک له هاوسه ره کان بير له ريگايه کي ترده کاته وه و وه ک چاره سهر ده بيت، راسته و خو داواي جيابوونه وه ده کات يان پياوه که ده به وٽ ٿنه که ي ته لاق بدات. به پي ماددهي (۴۳) له ياسايي باري که سيٽي ٿماره ۱۸۸ سالي ۱۹۵۹ هه موارکراو به ته واه تي روونکراو ته وه.

۷- که مي ته مهن و پينه گه يشتني تواني عقلي.

به کيکي تره له هوکاره کاني زوربووني ريڙهي ته لاق که م ته مهن ي و دانهمه زراوي کچ و کوره له پرووي عه قل و بيرکرنه وه و تيگه شتنه وه و زال بونيان به سهر ناره زووه کانياندا. له ماددهي (۴۰ برگه ي ۳) هه مان ياسا به ته واه تي روونکراو ته وه.

۸- قهيرياني دارايي و هه ٿاري و بيکاري .

لايهني تابووري بوته ته هوکار يک له هوڊيه کاني ته لاق له پرڙگاري ٿه مرڙماندا، به تايهت ٿه و پرڙوسه ي هاوسه رگيره له سهر بنه ماي ماددي و تابووري بنياد ده نريت، ٿياني نيوانيان ده کاته به رڙه وه ندييه کي ماددي و دور له سوزو خوڄه وويستي. زورجار لايهني تابووري ده بيته هوئ ساردبوونه وه ي په يوه ندي نيوان هاوسه ره کان و سهرده کيشي بڙ کيشه و گيروگرفت و دا بينه کردني ٿه و پيداويستيانه ي پيوسته

بۇ ژيانان، ئازاردانى ئابورى خۇى لەو وە دەبىننەتە وە رېگە نەدان بەبوونى ھەژمارى بانكى، دابىننە كىردنى پارەى پېئوسىت بۇخىزانە كەى، پېننەدانى زانىارى دروست سەبارەت بە پارە و سەر وەتى داراىى. ھەندى كەس لە كاتى پروسەى ھاوسەرگىرى بۇ مەبەستى ژيانى تايبەتى ئەو پروسەى ئەنجامدەدات، بە مەبەستى بازارگانى و گەشىتن بە پلە و پاىە كى ديارىكرا و يان بە ھۇى پلەىە كى سىياسى و ئابورى و كۆمەلاىە تىسە وە زەواج دە كات.



۹-نەبوونى سۆز و بەزەبى لەنئو ژن و مېرددا:

ئە گەر دۆستايەتى و خۆشەوېستى و رەحم و بەزەبى لەنئوان ژن و مېرددا نەبوو، سەر ئەنجامى تەلّاق و جىابونە وە دەبىت، خواى گەورە دەفەر مووى: (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا) بە كىك لە نىشانە كانى دەسەلاتى خوا ئەو بە كە لە خودى خۆتان خىزانى بۇ دروست كىردون، بۇ؟ (لَتَسْكُنُوا إِلَيْهَا) بۇ ئەو بە كە لە پالیا ئارام بگرن. بۇ بە پېئوسىتە ھاوسەران بىنە ھۆكارى ئارامى و ھەوانە وە بۇ بە كىترنە كە لە كاتى گەرانە وەى پىاوى ماندو بۇ مالە وە ژن سەرقالى فلم و تەلەفون و ... ھتەد بىت! پىاو لە پال ئەم جۆرە ئافرەتەدا ناھە و یتە وە بۇ بە ئاژا وە دروست دەبىت! يان بە پىچە و انە وە پىاو ھىچ سۆز بەزىبە كى بە ئافرەتدا

نه يه ته وه. [وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً] خوا دؤستايه تي و خوشه ويستي و په جم و به زه يي خستؤته نيوان ژن و ميړده وه. نه گهر نه م دؤستايه تي و خوشه ويستي به نه ما به رده و ام شهر و نازاوه يه تاده گاته ته لاق و جيا بونه وه. پيو يسته نيوان ژن و ميړد (مَوَدَّةً) خوشه ويستي تيدا بيت.

۱۰- هاوسه رگيري به زور:

يه کيکي تر له هؤکاره کاني ته لاق کاتيک ژيانيکي پيکه وه ي به زور دروست ده بيت يان له سه ره يچ بنه مايه کي خوشه ويستي ريز و يه کساني دروستن بيت، نه نجامه که ي ده بيت هؤي ته لاق و جيا بونه وه، يان هه ندي جار به هؤي داب و نهر تي کومه لايه تبييه وه دوا که وتووه وه ناکامي نه و جوړه هاوسه رگيري هه هه لوه شان وه ي خيزانه له بهر نه وه ي کوړو کچ به ناره زوي خويان هاوسه رگيريان نه کړدوه، به لکو له ژير فشار و زه ختيکي زوردا پر ياريان له ژياني خويانداوه، بؤنمونه ژن به ژن يان گوره و بچوک، ليره دا جياوازيه کي زور له ته مهن و بواري ده رووني نه و دوو که سه دا هه يه يان نافرته ده دريت له جياتي خوينبايي به مهش به چاوي رق و کينه وه سه يره کريت، هيچ ريزيکي ناگيريت و کار يگهري ده بيت له سه ر خيزان و نه نجامه که ي به ته لاق و جيا بونه وه کو تاي ديت. به پي ي ماده ي (۹) له ياسايي باري که سي تي ژماره ۱۸۸ سالي ۱۹۵۹ هه موار کراو به ته و اوه تي روونکراو ته وه.

۱۱- پهفتارو هه لسوکه وتي خراب:

کاتيک پياو نالووه ي قومار و در مان و خوار دنه وه ي مه ي ده بيت له هه ندي حالاتدا و سه رقالي باز رگانيکردن يان خوار دن ي ماده هؤ ش به ره کانه، به رده و ام کيشه و گرفت و شهرو نازاوه بوخيزانه کانيان ده هيننه وه و بيگومان چاره نو سي خيزان و منداله کانيان ده که ونه مه تر سييه وه له ژيانيکي نائار امدا ده ژين، زور جار نه و ماده هؤ ش به رانه ده بيت هؤي تيکچووني باري ده رووني هاوسه ران و در نه نجامه که ي بر يتي ده بيت له ته لاق و جيا بونه وه.

۱۲-پشتگوځیختنی هاوسهران له نیوان یه کتردا:

زۆر بهی ژنان به هۆی سه رقالییان به ژیانی رۆژانه وه له ماله وه و دهره وه، یان پیاو به هۆی ئیش و کارو یان دهرچوونی زیاد له بیویست له گه ل هاوری یان زیاد به کارهینانی ته کنه لۆژیای سه ردهم به تایبهت کۆمپیوتهر و ئینتهرنیت، دهنه هۆی دوورکه وتنه وه و بیزاربوونی هاوسهران له یه کتر و دواتر به جیابونه وه و ته لاق کۆتای دیت.

۱۳-تیگه یشتنی هه له بو نازادی:

ئه و گۆرانکارهینانی له کۆمه لگه ی کوردیدا له ماوه ی رابردوودا روویدا له رووی کرانه وه ی به رووی نازادیه که سه ییه کان و ریزگرتن له مافه کانی مرۆف، له لایه کی تره وه دهرچوونی چه ند یاسایه ک که ده سه ته به ری پاراستنی یاسایی و کۆمه لایه تی وئابووری تاراده یه ک بو ئافره تانکرد له دژی توند و تیژی خیزانی و کۆمه لایه تی، به لام هه ندیک نازادی واده یین دهربرینی را و بیروبوچونه به بیی گویدانه یاسا، رینمایی، داب و نه ریته کۆمه لایه تییه کان، ئه مه ش ده بیته سه رچاوه ی کیشه و له کۆتایدا به ته لاق و جیابونه وه کۆتایی دیت.

۱۴-به جینه هینانی ئهرکی ژن و میردایه تی:

پیاو ناتوانیت مافی خیزانه که ی بدات و خیزانیش ناتوانیت مافی میرده که ی بدات، ئه م هۆکاره زیاتر په یوه سه ته به پیاوانه وه، چونکه ئه وه نده ی نییه که بتوانیت بژیوی ژیانی خیزان و منداله کانی دابین بکات، ناتوانیت خانویه کی گونجاویان بو دابین بکات و سه رجه م پیدایسه کانیان بو دابین بکات، ناچار ده بیت داوای ته لاق و جیابونه وه بکات، به تایبه تی ئه وانیه که مالی جیایان بو ناکریت. که له م سه رده مه دا جیانه کردنه وه ی مال گه وره ترین هۆکاره بو ته لاق و جیابونه وه، چونکه که مالی جیای بو ناکریت و هه موو نازادیه کی لی زهوت ده کات، به تایبهت ئه و پیاوانه ی که که م ده ستن یان خویندکارن، ئه م ئافره ته ش ته ماشای دهوروبه ر ده کات له ژیانیکی خو شدا ده ژین که چی ئه م ناتوانی وه که ئه وان بژی ناچار داوای جیابونه وه و ته لاق ده کات.

۱۶- سحر و جادوو:

یه کیکی تره له هو کاره نی ته لاق و جیابونه وه، که سیکی ناحه ز ده چیت سحر و جادوی جیا کردنه وه له پیاویک ده کات و خیزانه که ی له پیش چا و رهش ده کات، وای لیدیت نه و پیاوه ناتوانیت خیزانه که ی خو ی خو ش بویت، یان نه م جادوو به برامبه ر به ثافه ت ده کریت به شیوه یه که که ناتوانیت میرده که ی بینیت، زیکر و قورئان خویندن قه لای پاریزه ره بو موسلمان به لام به داخه وه زور به ی موسلمانان ناگیان له و زیکرانه نیه و ئیهالی ده که ن، وه کو زیکی به یانیان و ئیواران و پیش خه وتن و له مال دهر چون و ... وه هره ها قورئان خویندن له مالدا به تاییه ت سوره تی به قه ره .. خوی گه ره له قورئانی پیروز له سوره تی البقره له تاییه تی (۲۰۱) ده قه رموئ: (وَأْتَبَعُوا مَا تُلَّوُ الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مَلِكٍ سُلَيْمَانَ ۖ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ۚ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ ۖ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ۚ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ۚ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ ۚ وَلَقَدْ عَلَّمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ ۚ وَلَبِئْسَ مَا شَرُّوا بِهِ أَنفُسَهُمْ ۚ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ).

۱۷- زوربوونی په یوهندی هاوړیتی له نیوکومه نگه دا:

زورجار به هو ی فراونبوونی په یوهندی هاوړیه تیبه وه کیشه و گیروگرت دروست ده بیت بو خیزانه کان و هاوسه ران، چونکه تاوه کو تیکه لاوی زیاتر بکریت سه رته نجام کات زور نامینیته وه بو نه وهی هاوسه ران به یه کتری به خن یان سوژو خو شه ویستی نیوان نامینیت، له رووی کاته وه هاوسه ران ناتوانن کاتی پیویست به یه کتر به خشن، له رووی داراییه وه به شیکی له سه رچاوه داراییه کانیان بو هاوړیه کانیان دهرات، هاوړیبیان له رووی په روه رده یه وه کاریگه رته واویان له سه ر یه کتر ده بیت و هه لگری په روه رده و رهوشتی یه کتر ده بن به باشی و خرابی، زورجار هاوسه ران له دهره وه بن و ناتوانن له مال ه وه بمیننه وه، دهره نه نجامه که ی ده بیته هو ی ته لاق و جیابونه وه...

۱۸-هه‌ئه‌کردن له‌هه‌ئێژاردن و ده‌ستنیاشانکردنی هاوسه‌رێتی:

یه‌کی‌تری له‌هه‌ۆکاره‌کانی ته‌لاق بریتیه له‌هه‌لنه‌بژاردنی که‌سه‌ی‌کی شیاو له‌ژياندا، زۆرجار هاوسه‌ران کاتیک شه‌ریکی ژبانیان هه‌لده‌بژێرن ناتوانن به‌و مه‌رجه‌ی خۆیان ده‌یان‌ه‌وێ هه‌لیببژێرن چونکه‌ گرنگی زیات به‌ شته‌ لاوه‌کیه‌کان ده‌ده‌ن، وه‌ک ئۆتومبیل و شوینی نیشته‌جیوون... به‌لام گرنگی به‌عقل، ژیری، توانستی، پرۆفیشنالی و لیها‌تووی به‌کتر ناده‌ن. کاتیک له‌ژياندا که‌سیک هه‌لده‌بژێرن به‌زۆری راو بیرو بۆچوونی خۆیانی تیدا نیه‌ به‌لکو له‌لایه‌ن که‌سه‌ی‌کی تره‌وه‌ دۆزراوه‌توه‌ هه‌لبژێراوه‌ ئه‌وه‌ش له‌ ژیر کاریگه‌ری خزمایه‌تی، هاو‌په‌یه‌تی، ده‌راوسه‌ی‌تی، ئابووری، پروانامه‌... له‌کۆتایدا دوا‌ی ماوه‌یه‌ک ژبانکردن بۆیان روونده‌بێته‌وه‌ ئه‌و که‌سه‌ نیه‌ که‌ خۆیان وویستیانه‌وه‌و سه‌رده‌کێشێ بۆ ته‌لاق و جیا‌بوونه‌وه‌.

۱۹-هاتنی به‌لێشاوی ته‌کنه‌لۆجیا بۆ به‌رنامه‌ی له‌به‌کارهێنانی:

هاتنی به‌لێشاوی ته‌کنه‌لۆجیا بۆنیو کۆمه‌لگایه‌کی دا‌پراو له‌جیهانیکی پێشکه‌وتوو، کاریگه‌ری ته‌واوی کردۆته‌ سه‌رشیرازه‌ی پیکه‌وه‌ژبانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی و یه‌کیکه‌ له‌هه‌ۆکاره‌کانی ته‌لاق و جیا‌بوونه‌وه‌ له‌نیوان هاوسه‌راندا، پێشکه‌وتنه‌ خێرایه‌کانی جیهان و بلا‌بوونه‌وه‌ی جۆره‌ها ئامیروبه‌رنامه‌ی پێشکه‌وتوو له‌رووی ته‌کنه‌لۆجیاوه‌ وه‌گه‌یشتنی به‌ناسانی به‌هه‌موو کۆمه‌لگه‌کان خزمه‌تیکی باشی به‌مرۆفایه‌تی گه‌یاندووه‌ به‌لام له‌هه‌مان کاتدا، کاریگه‌ری خراپی کردووه‌، له‌م سه‌رده‌مه‌ی ئێستادا چ زیانیکی گه‌یاندووه‌ به‌خه‌زانه‌کان، ده‌بێته‌ هۆی گۆشه‌گیری هاوسه‌ران و واتا تیکه‌ل به‌که‌س ناکه‌ن و هه‌ز به‌ته‌نیا و جودایه‌ی ده‌که‌ن بۆ زیاتر کات به‌سه‌ربرده‌کان پشت به‌ ئامیروبه‌رنامه‌کان ده‌به‌ستن، ئه‌مه‌ش ئاسته‌نگیان بۆ دروست ده‌بێت له‌خۆگونجاندن له‌گه‌ڵ ده‌وروه‌به‌که‌یان، یه‌کی‌تری له‌کاریگه‌ریه‌ خراپه‌کانی، کاریگه‌ری له‌سه‌ر بیره‌وه‌ریه‌کانی مێشک هه‌یه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ چونکه‌ ده‌بێته‌ هۆی ته‌مه‌لی مێشک.

۲۰- تیروانی نی ہہ تہ بۆ ئافرہ تان:

تانیستا رۆشنیبری کۆمہ لگای کوردی وای پیشانداوہ بہ چاویک لہ خیزانہ کیانیان دەروانن کہ پیداویستی خۆیانی پیی جیہ جیبکەن و ہیچ مافیکیان نیہ و تہ نہا ئەوہ ندہ بہ کہ پیاو پبیانده بہ خشیت لہ ژیانی رۆژانہ یاندا، بہ پیی بۆچوونی ئەو پیوانہ ئافرہ ت لاوازہ و بیرو بۆچوونی تہ وای نیہ، دہ بیت لہ لایەن پیوانہ وہ ئاراستہ بکریت، چونکہ کاتییک ئافرہ ت رایبى هاوسە کە ی وەر نہ گرت ئیتر پیاو دہستدہ کات بہ جنیو و قسە ی ناشیرین، لہ ہەمان کاتدا لہ بریاری رۆژانہ ی ژیانیان ہیچ پرس و رایہ کی وەر ناگیریت، بە شدارى لہ پرۆسە ی بەرپۆہ بردنی خیزانداریان ناکات چونکہ پیاوہ کە ی ہەموو دەرگایہ کی لہ سەر داخستوہ دووری خستوہ تہ لہ ہەموو شتہ کانی ژیان.

۲۱- دەست و مردانی خزم و کەس و کار لہ کاروباری خیزان:

کاتییک کیشە یە ک دروست دہ بیت لہ نیوان هاوسەرہ کاند و کەسایہ تیہ کی لاوازیان ہە یہ لہ چارہ سەر کردنیدا لہ بچوکتیرین گرفتہ کانیاندا پە نا دہ بہن بۆ دەرہ وہ بۆ چارہ سەر کردنی، بہم ریگایەش دەرہ فەت و دەرگا دہ کریتہ وہ تاوہ کو کەسانی تر دەست وەر بدەنہ نیو ژیانى خیزانداریانہ وہ و بەرہ و ہە لۆہ شانندنہ وہ ی بہن، چونکہ چەندہا بیرو بۆچوونی جیاواز تیکە لا و دہ بہن و ہەر کەسە و بہ ئاراستہ یہ کی جیاواز شروفتہ ی بۆدہ کات، بۆیہ پیوستہ ژن و میژد ریگا و دەرگا نہ کەنہ وہ بۆ کەسانی تر، تا دەست وەر بدەنہ ژیانیانہ وہ و ہە ولبدەن کیشە کان بە شپۆہ یہ کی ئاشتی چارہ سەر بکەن، ئە گەر هاوسەرہ کان توانستی ئەوہ یان ہە بیت گیرو گرفتیان بە دانشتن و بیرو بۆچوونی جیاواز چارہ سەر بکەن پیوستیان بە چارہ سەری دەرہ کی نہ بیت دہ کریت ببیتہ ہۆی پیکہ و ژیان، بہ پیچە وانہ دہ بیتہ ہۆی تە لاق و جیا بوونہ وہ...

۲۲- کەمى ماوہی دہزگیرانداری:

لہ رۆژگاری ئەم رۆماندا کەسانییک ہەن زۆر بہ پەلہ بہ بی بیر کردنہ وہ ی پیوست هاوسەری ژیانیان ہە لدہ بژیرن و لہ دواى ماوہ یہ کی زۆر کورت ناہەنگی هاوسەرگپیری دہ گپرن، بیگومان ئەمە خالیکی پەسەند نیہ، لہ ژیاندا چونکہ خالی لاواز و بہ ہیسی یہ کترنازانن و دوو بیرو بۆچوونی جیاواز پیکہ وہ گریدە دریت و ئاراستہ ی ژیانیان پیی بہرپۆہ دہ بریت، رەنگە ئەو بۆچوونانہ لہ نیو هاوسەرانداندا

وهك يهك نه بېت و جياواز بېت، ده بېته كۆسپ له بهردهم ژيانى هاوسه رياندا، كاتېك گه يشتنه نه و پړوايه كه به ته واو لېكه تيگه يشتون و توانستى به پړيوه بردنى ژيانيان هه يه، نه و كاته ده توانن پړياري گواستنوه بدن، به پيچه وانسه وه كاتېك بيرو پوچونيان ئالوگور نه كرده وه لايه ن باشيه كان و خراپيه كانى ژيانيان نازانن نه مهش ده بېته هوكارى ته لاق و جيا بونه وه.

۲۳- جياوازي ته مه ن:

ئه م كيشانه ته نه له نيو چينى هه ژاره كاندا روونادات به لكو له نيو چينى ده و له مه نده كانش به ديبى ده كريت، چونكه هاوسه ران له م جياوازي ته مه نده دا له سه ر لايه نى ماددى و ئابوورى كيشه و گيرو گرفت دروست ده كهن، زورجا هاوسه رگيري نه نجام ده دريت له جياوازي ته مه نيكي زوره وه نه وهش ته نها له به رسامان و پاره كه يه تى واته بيريان له لايه نى خو شه ويستى و ريز و يه كسانى نيوانيان نه كردو ته وه، له به ره وهى زوربه ي گه نجه كانى نه مرؤمان بير له لايه نى ئابوورى ناكه نه وه كاتېك پروسه ي هاوسه رگيري نه نجام ده دهن، بينينى حه زو خه ون و هيوايان هه يه به لام به هوى لاوازي ئابوورى بيرو راي جياواز و جياوازي ته مه نى نيوانيانه وه ناتوانن به ئاواتى خو يانگهن، نه مهش سه رده كيشيت بو ته لاق و جيا بونه وه. چه ندين هوكارى تروهك هاوسه رگيري له ته مه نى منداليدا، دراما دو بلاژ كراوه كان و ته له فزيونى. ئيسلام ته لاقى وهك چاره سه ريك داناوه بو كوتاي هينانى ژيانى هاوسه ريئى له نيوان ژن و پياوه كاندا كاتېك به ته واوى كيشه كان زالده بېت به سه ريانداو هيج هيوايهك بو ژيان نامينيت.

بو ته واوى نه و ئايه تانه ي له سه رده ته كانى (البقرة، الاحزاب، الطلاق و التحريم) هه يه ده يخه ينه روو:

لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُمْ قُلُوبَكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ
حَلِيمٌ (۲۲۵)

[لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ] خواى گه وره لومه تان ناكات و سزاتان نادان كه سوينديكتان خواردبى سوينده كه به ده متاندا هاتبى لهغو بووبى و له دله وه دانه مه زرابى، كه فاره تى له سه ر نيه وه كو نه وهى كه سيك له توره بووندا سويندى خواردبى، يان بلئ: نا والله به لئى والله، يان سويند بخوات وا گومان

به ریت وایه وانه بیت [وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ] به لام لومه نه کرین
وه سزاتان له سه ره که سویندیک بخون له دلئانه وه دامه زرابی و پاشان بیشکینن
ئه مه که فاره تی له سه ره [وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ (۲۲۵)] وه خوی گه وه زور لی
خوشبوو به حیلیم و له سه ره خویه و په له ناکات که سزادانی به نده کانی.
لِّلَّذِينَ يُؤْتُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصًا أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (۶۲۲).

[لِّلَّذِينَ يُؤْتُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصًا أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ] نه وانه ی که (ایلاء) نه که ن
له خیزانه کانیان، اته: سویند نه خون که جیماع له گه ل خیزانه کانیا نده نه که ن
ئه وه تا چوار مانگ نه توانن چاوه ری بکه ن نه مه نه و په ریبه تی له وه زیاتر
بزیان نیه له خیزانه کانیان دوور بکه ونه وه ده بیت یان ته لاقی بدات یان بچیتته وه
لای [فَإِنْ فَاءُوا] نه گه ره له و سوینده یان گه رانه وه که سویندی خواردوه جیماع
له گه ل خیزانه که ی نه کات و سوینده که ی بشکینن وه بچیتته وه لای خیزانی و
که فاره تی سوینده که ی بدات نه وه باشتره [فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (۲۲۶)] وه
به دلنیایی خوی گه وه زور لی خوشبوو و به رحیم و به زه بییه.

وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (۲۲۷)

[وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ] وه نه گه ره ویستیشیان لای قازی ته لاقی بدن [فَإِنَّ
اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (۲۲۷)] نه وه خوی گه وه هه موو شتیک نه بیستی وه زانابه
به هه موو شتیک اته: نه گه ره هر نه چووه لای خیزانه که ی دوی چوار
مانگه که نافرته ته که بوی هه یه لای قازی داوی ته لاق بکات.

الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا
آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا
جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ
فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (۲۲۹)

{ هه نديک له نه حکامه کانی ته لاق } [الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ] نه وه ته لاقه ی که (په جعی-یه
و) پیاو نه توانی خیزانه که ی خوی بیینتته وه دوو جاره که عیده ی ته واو نه بوو
بیت، به لام عیده ی ته واو بوو نه واو پیویستی به ماره برین و دانانی ماره یی تازه و
ره زامه ندی نافرته ته که وه لی نه مره که ی هه یه، به لام له دوی سییه م ته لاق بو
هه میشه یی لینی حه رام نه بیت [فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ] نه گه ره ته لاقه که (په جعی)

بوو یان نه وه تا خیزانه که ی خوی بینیته وه به لام به چاکه و مافی بدات [اَوْ تَسْرِیْحٍ بِإِحْسَانٍ] یان به یه کجاریش وازی لی بینتی به لام دیسانه وه به چاکه واته: نه گهر ته لاقیشی دا ههر به چاکه ته لاقی بدات و مافه کانی بدات [وَلَا یَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شِئْنًا] وه بویشتان نیه که نه و ماره بیانه ی به نافرته تان داوه به زور لیان بسه ننه وه [إِلَّا أَنْ یَخَافَا أَلَّا یُقِیْمَا حُدُودَ اللَّهِ] نیلا نه گهر له وه ترسان که سنووری خوی گه وره جیبه جی نه کهن نه و کاته [فِیْ أَنْ خِفْتُمْ أَلَّا یُقِیْمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَیْهِمَا فِیْمَا افْتَدَتْ بِهِ] وه نه گهر ترستان هه بوو نه مانه سنووری خوی گه وره جیبه جی ناکه ن نه وه هیهچ تاوانیکیان له سه ر نیه نه گهر هاتوو نه و نافرته ماره ییه که ی بو پیاوه که گه رانده وه، واته: داوی (خولع) و ته لاقی کرد نه و کاته ماره ییه که ی بو پیاوه که نه گهر بینیته وه [تَلَسَّكَ حُدُودَ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا] نه مه سنووری خوی گه وره یه مه ییه زینن [وَمَنْ یَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِکَ هُمُ الظَّالِمُونَ (۲۲۹)] وه ههر که سیک سنووری خوی گه وره به زینتی نه وانه به راستی زالم و سته مکارن.

وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرَّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضَرَارًا لَتَعْتَدُوا ۖ وَمَنْ یَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَتَّخِذُوا آیَاتِ اللَّهِ هُزُورًا وَاذْکُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَیْکُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَیْکُمْ مِنَ الْکِتَابِ وَالْحِکْمَةِ یَعْظُمُ بِهِ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیمٌ (۲۳۱)

[وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ] وه نه گهر هاتوو نیوه خیزانتان ته لاقدا وه نزیک بوو بگاته کۆتایی عیدده که یان [فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ] نه گهر ویستان لی بوو نه وه بیانگه ریننه وه و بیانیننه وه به لام به چاکه و زیانیا ن پی مه گه یه نن [أَوْ سَرَّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ] یا خود نه گهر وازیشتان لیان هیئا نه وه ههر به چاکه وازیان لی بینن و ده سته برداریان بن [وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضَرَارًا لَتَعْتَدُوا] به لام نه کهن لای خۆتان بیانهیینه وه بو نه وه ی که زه ره رو زیانیا ن لی بدن به وه ی که عیدده که یان در یژ بکاته وه چاوه ری بن بو نه وه ی زیان به خیزانه کانتان بگه یینن و زولمیان لی بکه ن [وَمَنْ یَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ] ههر که سیک واکات به دنیایی نه وه زولمی له خوی کردو وه خوی رو به رووی سزای خوی گه وره کردۆته وه [وَلَا تَتَّخِذُوا آیَاتِ اللَّهِ هُزُورًا] وه نیوه نایه ته کانی خوی گه وره مه کهن به گالته جاری وه خوی گه وره نه و نایه تانه ی بو گالته دانه به زان دو وه به لکو به جددی وه ری بگرن [وَاذْکُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَیْکُمْ] وه یادی نه و نیعمه ته ی خوی

گه وره بکه نه وه به سهرتان که ئيسلام و نه و شهر بعه ته جوانه يه که پيشتر
ئيوه له ناو نه زاني و نه فامي و تاريخيدا بوون [وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ
وَالْحِكْمَةِ] وه نه و قورنانه پير و زه و سوننه تي بو تان دابه زان دوه، هيکمه ت و اته:
سوننه ت [يَعْظُكُمْ بِهِ] خواي گه و ره فيرتان نه کات و ناموژ گاريتان نه کات [
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (۲۳۱)] وه ته قواي خواي گه و ره بکه نه
و له خوا بترسين وه بزنان خواي گه و ره زور زانايه به هه موو شتيک.

وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَّغُنَّ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُمْ
بِالْمَعْرُوفِ ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَمْ أَرْكَى لَكُمْ
وَأَطْهَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ (۲۳۲)

[وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَّغُنَّ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ] وه نه گه ر
هاتوو خيزاني خو تان ته لاقدا وه کاتي عيده يان ته و او بوو نه وه ريگريان لي
مه که ن که بو خو يان شوو بکه نه وه، هه يه که ژنه که شي ته لاق دا دواتر
نايه ليت شوو بکاته وه، حهرامه و وزي لي بينه و ريگري لي مه که با بو خو ي
شوو بکاته وه، يا خود ته لاقه که ره جعي يه باو کي نافره ته که يا خود براکاني
نه يه لن بگه ريته وه بو لاي مي رده که ي خو ي حهرامه و تاوانبار ده بن، نه م نايه ته
له سهر (مه عقيلي کوپي يه سار) دابه زي که خوشکه که ي ته لاق دراو عيده ده ي
ته و او بوو رازي نه بوو بيداته وه به مي رده که ي، به لام که نايه ته که دابه زي
رازي بوو [إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ] که نه وان به ره زامه ندي هه ردوو کيان
به يه کتري رازي بوون به چاکه [ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ] خواي گه و ره ناموژ گاريتان
نه کات وه فهرمانتان پي ده کات به مه [مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
[بۆ هه ر که سيک له ئيوه که ئياني به خوا و به روژي دوايي هه بيت [ذَلِكَمْ
أَرْكَى لَكُمْ وَأَطْهَرُ] نه مه بو تان باشترو پاکتره [وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ (۲۳۲)

[خواي گه و ره خو ي باشتر نه زاني که چي بو ئيوه باشه وه ئيوه نايزانن.
وَالَّذِينَ يَتُوفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا
بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَبِيرٌ (۲۳۴)

{عیددهی ئافره تی میرد مردوو} [وَالَّذِينَ يَتُوفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا] وه ئه گهر هاتوو پیاویک له ئیوه مرد وه خیزانی به جیهیشت ئه وه عیدده که بیان چوار مانگ و ده رۆژه له بهر ئه وهی چوار مانگ ئه وه دروست بوونی منال و کۆر په یه وه ده رۆزیش ئیحتیاته [فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ] وه ئه گهر ئافرهت کاتی خۆی و عیدده که ی تهواو بوو ئه وه کاته دروسته خۆی پرازییتته وه وه خۆی ئاماده بکات بو ئه وهی که شوو بکات به لām به چاکه شتیک نه کات که پیچه وانه ی شهرع بیت یان پیچه وانه ی داب و نهریتی جوان بیت [وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (۲۳۴)] وه خوی گه وره زور زانیه به کرده وه کانی ئیوه.

لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرَضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرَهُ وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدَرَهُ مَتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ (۲۳۶).

[لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ] دیسان گونا بهار نابن ئه گهر هاتوو خیزانتان ته لاق دا که هیشتا جیاعتان له گه لدا نه کردوو وه نه تانگواستوته وه [أَوْ تَفْرَضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً] یان هیشتا ماره یه که تان پیسی نه داوه ئه وه کاته ئه گهر ماره یی دیاری نه کرابوو ماره یی ئافره تانی هاوشیپوهی خۆی پی ئه درئ [وَمَتَّعُوهُنَّ] وه جگه له ماره یی بو دلدانه وه یان پوشاک و شتومه کیان پی بدن [عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرَهُ] که سیک که ده وله مه نده و حالی باشه با زیاتر بدات [وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدَرَهُ مَتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ] وه ئه وهی که که متر دهستی ئه روات که متر بدات به چاکه ئه وهی که له عورف و داب و نهریتدا به چاکه ناوبرا بیت [حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ (۲۳۶)] وه حقه له سه ر چاکه کاران.

وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنُصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (۲۳۷)

{ماره یی ئافره تی ته لاق دراو پیش گواستنه وهی} [وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً] وه ئه گهر هاتوو خیزانه کانتان ته لاق دا پیش ئه وهی که بیانگوازنه وهو جیاعیان له گه لدا بکه ن وه ماره یه که تان دیاری کردبوو [فَنُصْفُ مَا فَرَضْتُمْ] ئه وه ئه بی ئیوهی ماره یه که بیان

بدهنی، که سیك ژنه کهی ته لاق بدات پیش نه وهی بیگوازیته وه نه بی نیوهی ماره ییه کهی بداتی له پیشه کی و پاشه کی [إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ] نیلا نه گهر هاتوو نافرته ته که وتی: هیچم ناوی و به دلای خوی و به په زامه ندی خوی لای خوشبوو [أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ] یان نه گهر هاتوو پیاوه که که عهقدی ماره پرین و هه لوه شانده وهی به دهسته له ژنه که خوشبوو وتی: ماره ییه که هه موویت نه ده می نه وه ناساییه [وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى] وه نه گهر لی بوورده بن به رامبه ریه کتری نه وه نزیکتره له ته قواوه [وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ] وه نه وه فزل و چاکه یه کی که له نیوانتاندا هه بووه بیریه مه کهن [إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ] (۲۳۷) به دنیایی خوی گه وره زور بینایه به کرده وه کانی نیوه.

سورة الاحزاب:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا فَمَنْعُوهُنَّ وَسَرَحوهنَّ سَرَا حًا جَمِيلًا (۴۹)

{عیددهی نافرته تی ته لاقدر او پیش گواستننه وه} [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ] نهی باوه رداران نه گهر هاتوو نافرته تانی باوه ردارتان ماره کرد [ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ] پاشان ته لاققتان دان پیش نه وهی که بیانگوزانه وه و جیماعیان له گه لدا بکهن [فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا] نه وه هیچ عیددهیه کیان له سه ر نیه به لکو دوا ی نه وهی که ته لاقدر ا راسته و خو نه توانی شوو بکاته وه، به لام نه گهر هاتوو پیش گواستننه وه میرده کهی مرد نه وه وهک دوا ی گواستننه وه وایه و جیاوازی نیه و ده بیت چوار مانگ و ده رۆژ چاوه ری بکات پاشان ده توانیت شو بکاته وه [فَمَنْعُوهُنَّ] که نافرته تان ته لاق دائه وه ماره یی خویان بدهنی، یان جگه له ماره یی هه ر شتیکی بدهنی وه کو هه دیه و دیار به ک، (نافرته پیش گواستننه وه ته لاق بدریت نیوهی ماره ییه کهی ده که ویت له پیشه کی و پاشه کی، وه دوا ی گواستننه وه ته لاق بدریت هه موو ماره ییه کهی ده که ویت له پیشه کی و پاشه کی، به لام خوی داوا ی ته لاق بکات هیچی ناکه ویت و ده بیت ماره ییه که بگه ری نیته وه بو پیاوه که ئیتر پیش گواستننه وه بیت یان دوا ی گواستننه وه جیاوازی نیه) [وَسَرَحوهنَّ سَرَا حًا جَمِيلًا] (۴۹)

[وه دهستبهرداریان بن دهستبهرداریکی جوان بهوهی که هیچ نازاریکی دهدهیت وه مافه کانی بهتهواوی پی بدهی.

سورة الطلاق:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا (۱)

سووره تی (-ته لاق) (واته: جیابوننه وهی ژن و پیاو له یه کتری) سووره تیکی مهدهنی یه (۱۲) نایه ته بسم الله الرحمن الرحيم {ته لاقی سوننی و ته لاقی بیدعی} [يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ] نهی پیغه مبهری خوا - صلی الله علیه وسلم - وه باوهر دارانیس نه گهر ویستتان خیزانه کانتان ته لاق بدن نه وه ته لاقیان بدن له کاتی عیددهی خویندا، کاتی عیددهی نافرته نه وه یه که ته لاقی سوننی بی، واته: کاتی که ویستت ته لاقی بدهی له چه یزو سووری مانگانه نه بی، وه له پاکیتی کدا نه بی که جیاعت له گه لدا کرد بی، وه نه شزانی نایا حملی هه یه یان نا، ته لاق بهو شیوازانه بو نه وه بیدعییه و گونا هبار ده بیت، وه زانایان بوچونیان جیوازانه نایا نه وه ته لاقه بیدعییه ده که ویت یان نا؟ ته واوتر نه وه یه ده که ویت، به لام نه گهر وانه بو له پاکیتی کدا بو که جیاعت له گه ل نه کرد بو، یان حمله که ی ده رکه وتبوو نه وه کاته ته لاقه که سوننییه و بهم شیوازانه ته لاقیان بدن، ته لاقی کی تر هه یه نه سوننییه و نه بیدعییه و دروسته هه کاتی نافرته ته لاق بدهیت نه مه یس بو نه و نافرته تانه ی نه که وتونه ته سووری مانگانه وه له بچو کیدا، وه نه وانه ی له سووری مانگانه که وتونه له گه وره ییدا، وه نافرته تی که پیش گواستنه وه ته لاق بدریت، پیغه مبهری خوا - صلی الله علیه وسلم - (ح ف ص ه) ی ته لاقدا، جبریل هات فهرمووی بیگه رینه وه چونکه به روژ زور به روژوو ده بیت، وه به شه ویش زور شه ونویژ ده کات، وه نه وه به شه شتیشدا خیزانته، پیغه مبهری خوایش - صلی الله علیه وسلم - گه راندییه وه، وه (ئیبنو عومه ر) خیزانه که ی ته لاقدا له کاتی سووری مانگانه دا بو، (ئیمامی

عومهر) به پيغه مبهري خواي - صلي الله عليه وسلم - وت: نه ویش
فهرمووی: (پپی بلی با بیگه ریښته وه پاشان بیه یلیته وه تا پاک ده بیته وه،
پاشان ده که ویتته وه سوړی مانگانه، پاشان پاک ده بیته وه، نه گهر ویستی
ته لاقی بدات نه و باله کاتی پاکی ته لاقی بدات که جیاعی له گهل
نه کردیبت، نه مه نه و عیدده یه که خواي گه وره فرمانی پی کردو وه
نافرته تی تیدا ته لاق بدریت، پاشان پیغه مبهري خوا - صلي الله عليه وسلم
- نه م نایه ته ی خوینده وه) [وَأَحْضُوا الْعِدَّةَ] وه کاته که یشی بزمیرن وه
بزانن که ی ته لاق تان داوه بو نه وه ی عیدده که دیاریکراو بی، که نافرته
ته لاق درا عیدده که ی سی (قورنه) واته: سی حه یزه سی جار بکه ویتته
سوړی مانگانه وه [وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ] وه ته قواي خواي گه وره بکه ن و
سه ریچی مه که ن {له ته لاقی ره جعی ناییت ژن له مال دهر بکریت} [لَا
تُخْرَجُوْنَ مِنْ بِيوتِهِنَّ] وه که نافرته تان ته لاق دا ته لاقی (ره جعی) بوو
(واته: ته لاقی یه که م یان دوو م بوو) له مال کانیان دهر یان مه که ن باله
ماله کانیاندا بمیننه وه، (ماله کانی داوه ته پال نافرته تان بو نه وه ی که بزان
شایانی نه وه ن له مال بمیننه وه و دهر یاننه که ن، حکمه تیش نه وه یه که
هر دوو کیان پیکه وه له مال بن و لیک نریک بن نریکتره که ریک بکه ون،
به تايه تی نافرته تی ژیر زیاتر گرنگی به پیاوه که ی ددات و داوای لیبور دنی
لیده کات و بایه خ به خوی ددات تا بیگه ریښته وه) [وَلَا يَخْرُجْنَ] وه با
نافرته تانیس خویشیان نه روون و مال به جینه هیلسن [إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ
مُبَيَّنَّةٍ] نیلا نه گهر نه و نافرته ته فاحیشه و کاریکی خراپی کردو پیاو
له بهر نه وه ته لاقیدا وه کو زینا کردن یان زماندریژی و دهمدریژی و جوین
دان و قسه کردن به پیاوه که یان به که سوکاری پیاوه که نه و کاته بو ی
هه یه بینریته وه مالی باوکی [وَتَلِكْ حُدُودُ اللَّهِ] وه نه مه شهرع و سنووری
خوای گه وره یه و بو ی دیاری کردوون و نه م سنوورانه مه به زینن [وَمَنْ
يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ] وه هر که سیک شهرع و سنووری خوای
گه وره به زینن نه وه زولم و سته می له خوی کردو وه له بهر نه وه ی
تووشی سزای خوای گه وره نه بی [لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ
أَمْرًا (۱)] تو نازانی له وانیه که ته لاقی یه که م یان دوو مه مت داو نه و
ماوه ی عیدده یه که سی مانگه له مال وه هیشتته وه له وانیه نه و ژن

و پیاوه ریکبکهن و پیاوه که خیزانه کهی خوئی بگه رینیتته ووه په شیمان بیتته وه لهو ته لاقه ی که داویتی.

فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنْكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكَ يُوَعِّظُ بِهِ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا (۲)

[فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ] وه کاتیک که نافرته تان نزیك بوو عیدده که یان ته و او بیت و سئی جار که وتنه سووړی مانگانه وه [فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ] یان نه و ته بیانگه ریننه وه به لام به چاکه به بی نه وه ی که زیانی پی بگه یه نی، یان نه گهر ویستت هر به یه کجاری لئی جیا بیتته وه نه وه به چاکه لئی جیا به ره وه به وه ی که مافه کانی هه مووی پی بده ی، نه ک بگاته کو تایی نه وه ی که عیدده که ی ته و او بی دیسان بیه نیتته وه بو نه وه ی که زهره رو زیانی پی بگه یه نی، یان دهستی لئی هه لگريت و نازاری بده ییت و جوینی پی بده ییت، یان مافه کانی پی نه ده ی نه مانه حه رامه } ته لاقدان و هینانه وه پیویستی به دوو شایه ته } [وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنْكُمْ] وه کاتیک که خیزانتان ته لاقدا با دوو که سی دادپه روه ر شایه ت بن، وه که هیناشتانه وه موراجه عه شتان کردن با دوو که سی دادپه روه ر شایه ت بن [وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ] وه شایه ته کانیش با له بهر خوای گه وره نه و شایه تیبه چونه به حه ق و دادپه روه ری شایه تیبه که بدن [ذَلِكَ يُوَعِّظُ بِهِ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ] به م شیوازه خوای گه وره ناموژگاری نه و که سانه نه کات که باوه ری یان به خواو به پرؤژی دوایی هه یه [وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ] وه هر که سیک ته قوای خوای گه وره بکات به وه ی که سنووری خوای گه وره نه به زینئی و تاوان و سه رپیچی نه کات وه خیزانه که ی ته لاقدا له سه ر سوننه ت ته لاقی بدات، وه گه راندیبه وه له سه ر سوننه ت بیگه رینیتته وه، وه شایه ت دابنی [يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا (۲)] نه وه خوای گه وره ده رووی خیری لئی نه کاته وه لهو کیشه یه ی که که وتوته ناوی و رزگاری نه کات، وه له ناخوشیبه کانی دونیاو قیامه ت رزگاری ده کات، یا خود که وته ناو هر شو به و گو مانیک له دیندا خوای گه وره ده رووی لئی نه کاته وه و

پرزگاري نه کات، يا خود له سه ره مه رگدا له ناخوشييه کاني سه ره مه رگ
پرزگاري نه کات، (ئيبنو مه سعود) ده فه رميٽ: (گه وره ترين ثايه ت له
قورئاندا که کردنه وهی ده روی خيڙي تيڊا بيٽ نه م ثايه ته يه).

وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ
أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا (۳).

[وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ] وه هه ر که سيڭ سنووري خوا نه به زيڙي
و ته لاقدان و گه راندنه وهی له سه ر سوننه ت بي خواي گه وره رزق و پوڙي
نه دات به شيوازيڭ که به خه ياليدا نه هاتووه، به لام که سيڭ که ته قواي
خوای گه وره نه کات يان ته لاقدان و گه راندنه وهی له سه ر سوننه ت نه بوو
له سه ر بيده عه بوو نه و کاته ته سڭي و ته نڭي له سه ر نه و که سانه يه
که سه ر پيڭي نه حکامه کاني خوای گه وره نه کهن وه ته قواي خوای
گه وره ناکهن [وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ] وه هه ر که سيڭ کاره کاني
به خوای گه وره بسپيڙي و ته وه کول بکاته سه ر خوای گه وره و متهانه ي
به خوای گه وره بيٽ نه وه خوای گه وره ي به سه به وهی که کاره کاني بو
جيټه جي بکات [إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ] به دنيايي خوای گه وره کاري خوای
نه باته سه رو جيټه جيڙي ده کات و هيڭ که سيڭ ناتواني ريڭگري له خوای
گه وره بکات، يان خوای گه وره بي ده سه لات بکات [قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ
شَيْءٍ قَدْرًا (۳)] خوای گه وره بو هه موو شتيڭ کاتي ديار ي کردووه و
ته سڭي و ته نڭانه کاتي خوای هه يه و کوڙتايي ديٽ، وه خو شيش کاتي
خوای هه يه و کوڙتايي ديٽ، يا خود بو که وتنه سووري مانڭانه و عيده و
نه وانه هه مووي خوای گه وره کاتي ديار ي کردووه.

وَاللَّائِي يَمْسُنَ مِنَ الْمَحِيضِ مَنْ نَسَّئِكُمْ إِنْ ارْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
وَاللَّائِي لَمْ يَحْضُنْ وَأُولَاتِ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ
يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا (۴)

[عيده و نه و نافرته تانه ي ناکه ونه سوړي مانڭانه وه] [وَاللَّائِي يَمْسُنَ مِنَ
الْمَحِيضِ مَنْ نَسَّئِكُمْ إِنْ ارْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ وَاللَّائِي لَمْ يَحْضُنْ]
(نوبه ي کوري که عب) فه رمووي: نه ي پيغه مبهري خوا - صلي الله عليه
وسلم - عيده و چه ند نافرته تيڭ له قورئاندا باس نه کراوه وه کو نه وانه ي

که م ته مهنن و نه که وتونه ته سوړی مانگانه وه، وه ئه وان ه ی ته مه نیان گه وره یه و له سوړی مانگانه که وتونه، وه ئه وان ه ی دوو گیانن، خوی گه وره ئه م نایه ته ی دابه زاند: وه ئه و ئافره تانه ی که بی ئومید بوونه له که وتنه سوړی مانگانه له بهر گه وره یی ته مه نیان، وه ئه وان ه یشی که هیشتا که م ته مهنن و نه که وتونه ته سوړی مانگانه وه، وه ئیوه گومانتان هه بوو له عیدده که یان و نه تانزانی عیدده یان چنده ئه وه عیدده ی ئه وان ه سی مانگه {عیدده ی ئافره تی دوو گیان دانانی حمله که یه تی} [وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ] به لام ئه گه ر ئافره ت ته لاقدر ا یان میرده که ی مردو دوو گیان بوون ئه و کاته عیدده یان بریتیه له دانانی حمله که یان، هه ر کاتیک حمله که یان دانا ئه وه عیدده که یان کو تایی هاتوو ئه گه ر ته نها روژیکیش بیت [وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا (٤)] وه هه ر که سی که ته قوی خوی گه وره بکات و خوی له تاوان بپاریزی ئه و خوی گه وره کاروباری له دنیا و قیامه تدا بو ئاسان ئه کات، یان ته لاقدان و گه راندنه وه و هینانه وه ی خیزانه که ی له سه ر سوننه ت بی خوی گه وره کاروباره کانی بو ئاسان ئه کات.

سورة التحريم:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١)

سووره تی (ته حریم) (واته: حه رامکردن) سووره تی کی مه ده نی یه و (١٢) نایه ته بسم الله الرحمن الرحيم حه لال له خوتان حه رام مه که ن [يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ] ئه ی پیغه مبه ری خوا - صلی الله علیه وسلم - بو شتانی که له سه ر خوت حه رام ده که ی که خوی گه وره بو ی حه لال کردووی مه به ستت به ده ست هینانی ره زامه ندی خیزانه کاته، کاری واه مه که [وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١)] وه خوی گه وره زور لیخو شبوو به به زه ییه، هو ی هاتنه خواره وه ی ئه م نایه ته ئه وه بوو پیغه مبه ری خوا - صلی الله علیه وسلم - له لای (زه ی نه ب) ی خیزانی هه نگوینی خوارد (عائشه و حه فصه) ی خیزانی ری که که وتن که ئه گه ر پیغه مبه ر - صلی الله علیه وسلم - هاته لامان ئه لین: ئه ی پیغه مبه ری

خوا - صلى الله عليه وسلم - بؤنى دهمت ديت له بهر نه وهى پيغه مبهه
- صلى الله عليه وسلم - پيى ناخوش بووه دهمى بؤنى ناخوشى لى بيت،
کاتيك که چووه لايان هر يه که له وان نه وهيان پى وت، پيغه مبهه رى خوا
- صلى الله عليه وسلم - ههنگوينى له سهر خوى حرام کرد، رپوايه تىکى
تر که نه ویش هر صه حيهه پيغه مبهه رى خوا - صلى الله عليه وسلم -
له گهل جاريه کهى که (ماریه قيبتى) بووه دايکى ئيبراهيمى کورپ له
مالى (حافصه) دا کؤبوته وه (حافصه) يش (غيره) گرتوويه تى پيى ناخوش
بووه وه وتوويه تى: نهى پيغه مبهه ر - صلى الله عليه وسلم - له مالى من
و له پؤژى من و له سره مند؟! پيغه مبهه رى خوا - صلى الله عليه وسلم
- (ماریه قيبتى) له خوى حرام کردووه، خواى گه وره نه م تايه تى
دابه زاند: نهى پيغه مبهه رى خوا - صلى الله عليه وسلم - بؤ شتيک
له سهر خوت حرام نه کهى که خوا بؤى حلال کردووى، مه به سست
به ده ست هينانى رهامه ندى خيزانه کانتسه، وه که فاره تى بؤى داناوه که
نه فه رمووى:

وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيِّ إِلَىٰ بَعْضِ أَرْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ
بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ
الْخَبِيرُ (۳)

[وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَرْوَاجِهِ حَدِيثًا] پيغه مبهه رى خوا - صلى الله عليه
وسلم - به نهينى قسه لای يه کيک له خيزانه کانى کرد که (حافصه)
بوو وتى: نه وه (ماریه) م له خوم حرام کردووه، يان لای (زهينه) بوو
که وتى: ههنگوينم له خوم حرام کردووه، به لام به کهس نه لى [فَلَمَّا
نَبَّأَتْ بِهِ] به لام نه وه خيزانه (حافصه يان زهينه) لای عايشه باسيان کرد
[وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ] وه خواى گه وره به پيغه مبهه رى - صلى الله عليه وسلم
- وت و بؤى ئاشکرا کرد که نه وه خيزانه به وانى ترى وتووه [عَرَفَ بَعْضَهُ
وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ] هه نديکى به حافصه وت وه هه نديکيشى پيى نه ووت
وه کوريزلينان [فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ] کاتيك که پيى وت که نه م شتهت بلاو
کردوته وه [قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا] (حافصه) يش وتى: نهى پيغه مبهه رى
خوا - صلى الله عليه وسلم - کى نه م هه والهى به تو راگه ياند که من
بلاوم کردوته وه؟ [قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ (۳)] پيغه مبهه رى خوا - صلى

الله علیه وسلم - فہرمووی: خوای گہورہ بہ منی راگہ یاندو وہو ھہوآلی پی داوم کہ خویہ کہ زور زانیہ وہ زانیاریہ کی زور وردی ھہیہ و ھیچ شتیک لہ خوای گہورہ ناشارد ریٹہوہ.

ئاماری ریژری تہ لاق لہ دادگاکانی گہرمیان

سال	تہ لاق	ریژری سہدی
2022	797	29%
2021	1093	48%
2020	578	23%
2019	761	30%
2018	548	28%
2017	542	25%
2016	436	30%
2015	1176	31%
2014	1238	22%
2013	72	4%
2012	197	3%
2011	555	9%
2010	645	23%

لہ یاسای باری کہ سیتی ژمارہ (۱۸۸) سالی (۱۹۵۹) ی ھہموارکراو بہ چہ ندین ماددہ ی یاساکہ دا بہروونی باسی تہ لاق و جیابونہوہ دہ کات, بو شیکردنہوہ زیاتری دہ قہ یاساییہ کان و جیہہ جیکردنیان لہ دادگاکاندا بیروبوچوونی ھہندی لہ بہ ریزان دادوہر و داواکاری گشتی و ھرگرتوہ:

دادومر/ حسين محيدين تههماس

- دادومر له دادگاي سليماني

۱۹۶۷-

به تيگه يشتني من به گشتي دوو هوڪاري سهره کي ههن سو ڊباردهي ته لاق. يه ڪه ميان؛ ٿه و جياوازيه بايو لوجي و دهروونيه يه له نيوان ره گهزي نير و ره گهزي مي ڪه خواي گه و ره هه به ڪيڪياني جياوازيه له وي تريان خولقاندووه، جياوازيه بايو لوجي و جهسته يه ڪان، بهرجهسته و بينراون، به لام جياوازيه دهروونيه ڪان، شاراوه و ناديان. ٿه و دوو جياوازيه له گهل ٿه وهي مايه ي به ڪ ويستن و هوگر بووني به ڪتره، له به رامبه ريشدا هه نديڪ جار مايه ي ناته بايون و ليڪ دوور ڪه و تنه وهيه، ميينه بوونه و ريڪه به هه ستي پيش هزري، نيريش به هزر و دواتر به هه ست ههنگاو دهنئ و ڙيان ده ڪات. ٿه م جياوازيه بايو لوجي و دهروونيه، سهره ڪيترين هوڪاره له ڪون و ٿيستا و له داهاتو يشدا، له نيو هه مو ٿاين و گهل و ناوچه يه ڪدا. دووه ميان؛ هوڪار گه ليڪن په يوه ستن به شوين و زهمن و ٿه و ڊياردانه ي چوار ده ووهي مرؤقيان داوه له هوڪاره ڪاني ٿابوري، ڪه لتوري، ته ڪنيڪه ڪاني ڙيان، فره په هه ند بوون و ٿالوز بووني خودي ڙيان ڪرند ڪه، جا ٿه گهر به ته نها هوڪاري ليڪ جيا بوونه وه هوڪاره ڪاني ڙينگه يي و زهمن ببوايه، خواي گه و ره له ٿاينه ٿاسانه ڪاني خودي باسي ته لاق ي نه ٿه ڪرد و حوڪمي له سهه نه ده دا، چونڪه ڙينگه ڪان و زهمنه ڪان له يه ڪتر جياوازيه و يه ڪ حوڪميان به سهه ردا ناسه پي. هه ٿه مه به لگه يه له سهه ٿه وهيه هوڪاري ته لاق په يوه سته به خولقه ته وه، هه و ره ڪو چون تاوان و باشه له مرؤقيدا خولقاوه (فالهمها فجوورها و تقواها).

به هه مان پيودانڪيش پيڪه وه ڙيان و جودا بوونه وهيش له دهرووني مرؤقيدا خولقاوه و خنه ي ناخ ٿه دات. هوڪاره ڪاني ته لاق له رابردوودا و له ٿيستا دا سهه رباري جياوازيه جهسته يي و دهروونيه ڪان په يوه سته به ڙينگه و دهوورويه و زهمن و روشدي ڪومه لگاوه. هه نديڪ هوڪار ڪه جارن مايه ي ته لاق بوون، ٿه شي له ٿيستا دا بوونيان نه ما بي. هه نديڪ هوڪاريش ڪه له ٿه مرؤدا زاده و هوڪاري ته لاقن پيشتر هه ربه خه يالي گروهي مروبيدا نه هاتوون، هه ر بوئمونه

له ئیستادا خراب به کارهینانی توره کانی په یوه ندی هۆکاری له پيش و سه ره کين بو ته لاق، که چی له پيش بیست سی سالیک نه و هۆکاره هه ربوونیشی نه بووه. ویسته کانی ژن له ئیستادا هه مان ویسته کانی نه بووه له پيشدا، ناگاهی ژن له ئیستادا، ئابووری سه ره خوی ژن له ئیستادا جیاوازه له ناگایی و ئابووری ژن له چل په نچا سالی رابردوودا، ئەشی ئەمانه هۆکاری دیار و به هیزین بو ته لاق له ئیستادا، به لام پيشتر هۆکاریکی لاواز و لاوه کی بوون. به م تیگه یشتنه نه وه سه یرینه که ته لاق هه بی و دیارده یه کی کۆمه لایه تی بی، به لکو سه یر نه وه یه نه گه ر ته لاق نه بی.

بو به هه میشه قسه له سه ر ریژه ی ته لاقه، نه ک بوونی ته لاقه خوی. نه بوونی ته لاق مانای (سالم) بوونی کۆمه لگا نابه خشی، به پیچه وانوه (سفر) بوونی دیارده ی ته لاق له هه ر کۆمه لگایه ک ئاماژه یه بو (ناسالم) بوونی نه و کۆمه لگایه، چونکه خوای گه وه به هینه دی نه وه ی ده روونه کانی به جوړ و ته باخولقاندووه، به هه مان هیند به ناچوړ و ناته با بوون خولقاندوونی. که واته ته لاق دیارده یه کی کۆمه لایه تییه، کۆمه لگه ی بی ته لاق نابی هه بی، هینه دی که ته لاق مایه ی کیشه ی کۆمه لایه تییه به ریژه یه ک له وه که متر نه بوونیشی مایه ی ناارامی و به دۆرخ بوونی ژیا نه له نیوان دوو هاوسه ردا. هینه دی ئیمه به ره والته له دووره وه مالی ئارام و هیمن و داسه کناو ده بینین، به ریژه یه کی نه بینراویش ناارامی و ناته بابی و کیشه ی کپکراوی هه ندیک خیزان ژیله موی خو سوتان و خو خکاندن.

د.قاسم اسماعیل علی

دادوهری یه که م له دادگای به رای کهلان.

به رای به ریژیا ن فاکته ری کۆمه لایه تییه، واته زوړجا ر نه و کچ و کوره که ده رونه پرۆسه ی هاوسه رگیریه وه له رووی کۆمه لایه تییه وه ته و او پینه گه یشتوون، وه کو پیوست نه زموونی نه وه یان نیه که له ژیا نی هاوسه رگیریه چو ن مامه له له گه ل یه کتر بکه ن، ئەم دوو که سه له دوو ژینگه ی جیاوازه وه نه رو ن بو ماوه ی هاوسه رگیری ئیتر به راستی مه فروزه که پيشوه خت نه گه ر سه نته ره بیت وه کو چو ن له وولاتان هه یه سه نته ری تایبه ت هه یه به تاهیل کردنی کچ و کوړبو نه وه ی

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

توانن له ژيانی هاوسه رگيريه موهه ق بن نه وه هه بېت شتيکی زورباشه، وه لايه نی دهست تيوره دان له لايه نی کهس و کار بيانه وه بو نه و کيشه و گيرو گرفتانه ی که له سالی يه که مه رو به روويان ده بېته وه ده وری ئيجابی ناگيرن وده وری سه ريپي ده گيرن نه مه واده کات که نه و کچ و کوره بير له جيا بو نه وه بکه نه وه و وه ته مه نه هاوسه رگيریکه يان زورنه بېت، نه مه وه کو لايه نی کو مه لايه تی.

فاکته ري ئابو وری ده وریکی ئيجگار گه وری هه يه، نه م وولاته ی ئيمه کو مه لپک ته ننگه ژه ی دارايی و ئابو وری تيدايه، نه م کچ و کوره کاتيک هاوسه رگيري نه کهن ره ننگه وه کو پيوست شوينيان نه بېت بو مانه وه زور جار په ناده به نه بهر کړی گرتنی نه وشوينه، ئيتر نه م کړی گرتنه ش نه فه قات خو ی ده وری و بهر يکړنی مه سروفی روژانه ی مال نه مه ش بوخو ی هو کار يکی تره له وه هو کارانه تر واده کات نه م ژن و پياوه له يه ک بيزار بينن نه توانن زالبن به سه ر کيشه و گيرو گرفته کان، بو يه مفروزه لايه نی په يوه نديدار بير له وه بکاته وه يه که ی نيشته جيپوون بو نه و کچ و کوره دا بينکات که ده چنه پرسه ی هاوسه رگيريه وه بيان داتی به قسه تی دريژخايان لنيانوه ر بگريته وه.

, هو کار يکی تر به رايی من بريته له و پيشکه و تنه معلوماتيه نه وه ی که پندوه تريت (الثوره المعلوماتيه) که روويداوه له يواره کانی نيتورک و ئينته ر نيت و موبایلی هو شمه ند و نه وانه ی که هاتوونه ته ئاراوه به راستی نه مه بوخو ی ده وریکی زور کار يگه ري هه يه و وه کار يگه ري که يشی سلبيه واده کات که نه م کچ و کوره زور جار سه يره که يت ناپاکی له يه کترده کهن و سوژداری له گه ل خه لکی غه رييدا دروستده کهن، نه مه ش ده بېته هو ی نه وه ی متانه يان به يه کرت نه مینی و له يه کتر جيا بنه وه، بو يه به راستی وه کوو چو ن ئيستا له وولاتان مسایلی ئينته ر نيت فلته ري نه ده کريت مه مفروزه لايه نی په يوه نديدا ئيش له سه ر نه وه بکات پاکيجه کان بيته پاکيچی عایلی و اته (Family) بو نه وه ی نه توانريت به ئاسانی دهست بري ت بو نه وسایتانه ی که و ا سايی خراپن و نه بيته مایه ی ئالووده بوونی ژن و پياوه کان يان خراپ بوونی هه لسو که و تی روژانه بيان.

خالپکی تر له خاله کان گرنگی دانه به تويزه ري ده ورونی يان کو مه لايه تی به راستی نه وه بريزانه ده وريان له دادگان کانی باری که سیتی بووه به ده وریکی شکلی، و اته نه و کيشانه ی ده وراته به رده ستیان راپورت يکی کړچ و کال ده نووسن و هيچ

ههولیک نادهن بۆئوهی ئەم ژن و پیاوه بهخۆیانە بچنەوه و ههولسی اصلاح بدات لهنیوانیانە بهپراتی ئەوهش گزنگه چونکه توێژهی کۆمه لایتسی و دهروونی دهتوانی ئیش لهسهه دهروونی و لایهنه کۆمه لایهتییه کان بکات، بتوانری قایلی ئەو ژن و پیاوه بکات لهسهه ئەوهی له بریاری جیابونسه وه پاشگه زبنه وه، ئەمهش بهپرای من هۆکاریکی تره لهو هۆکارانهی کهوا وایکردوه رێژهی ته لاق زیاتر بوویت.

دادومر/ گۆران علی محمد

دادومر له دادگای بهرایی کهلان.

رهئی بهرێزیان وایه که هۆکار زۆره بوجیابونه وه و ته لاق به لام جگه له هۆکاره تهقلیدی و دیار و باوه کان هۆکاری سه ره کی ده گه پێنیتته وه بۆئه و جۆره یاسایانه ی که دادوه ران مامه لهی له گه ل ده که ن له دادگا کاندایا. چون یاسا ده وری هه یه له خراب کردن وه تیکدانی شیرازه ی خیزان؟؟ ئەمه هۆکاریکی سه ره کییه بۆنموونه ئەو یاسایانه ی که ئیمه هه مانه له کوردستان به تاییهت ئەوانه ی که تاییهت به یاسای باری که سیتهیه وه و ئەوانه ی که هه موار کرایه وه وه کو هه موار کردنی یاسای باری که سیتهی ژماره (۱۵ ی سالی ۲۰۰۸) که هه ستا به هه موار کردنه وه ی یاسای باری که سیتهی ژماره ۱۸۸ ی سالی ۱۹۵۹ یاخوو ئەو بریارانه ی که ده ره کرا له و لایه نانه ی که لایه نی مه عین هه موو ئەمه موار کردن و ده رچواندنی ئەم یاسایانه به راسته و خۆ یاخود ناراسته و خۆ رۆلی خراپی هه بووه له وه ی ئاراسته ی خیزانه کان به ره و تیکچوون و خراپی بیات، له جیاتی ئەوه ی که واکاریکات خیزانه کان توکه تر بکات و لیکترنزییک بکاته وه و کیشه کان که متر بکات، به داخه وه خراپترکرا، چونکه ئەو یاسایانه به نه زعه یه ک دارپژرا وه به نه زعه یه ک هه موار کرانه وه که دژ بوون له گه ل یه کتر، به ومانایه ی که سه نگه ر لێگرتن بوو بۆئه وه ی وه کو هاوکاری یه کتر پیشان بدرین.

ئهم دوکه سه ی که خیزان پیک دینن هۆکاره که شی ئەوه یه ئەو یاسایانه ی له کوردستان ده ره کراین و یاخود هه موار ده کرینسه وه ده ره نه نجامی توێژینه وه یاخود راپرسییه کی دروست نیه چونکه سالانه داتاکانی ماره پرین و ته لاق له دادگا کاندایا ده خرینسه روو وه رێژهی ته لاق له به رزبونه وه دایه و زه و اج روو له که مبوون ده کات، نایه ن له سه ره ئەم داتایانه ئیش بکه ن و بلین هۆکاری ئەم ته لاقانه چیه وه کاتییک ورد ده بنه وه له ورپژانه سه یرده که ن بۆنموونه زۆرتری ته لاق له نیوان

ته مهنی (۱۷) سال یاخود (۲۰) سال بۆ (۳۰) سال دايه، وه کاتيک هۆکاره که ياخود خه له له که دهست نيشان کرا، ته بيت له سه رچوار چيوه ی ئه وه خه له له پر يار بدهن به هه موار کر نه وه ی ياسا کان نه ک له سه رداوای لايه نيک يان بۆ راکيشانی سوژی لايه نيک يان بۆ رازيکردنی لايه نيکی تر بين هه مواری ماده يه که ياخود ياسايه که بکه نه وه، وه ورونه لای ياساناسان کاتيک باهه تيک دهستی بۆ ده بريت ئايا کيشه بيت ياخود باهه تي ياسايی ئه وای ياسا ته عامل له گه له حاله تدا ناکات به لکو له گه له دیارده تعامل ده کات، چۆن؟؟ کاتيک ده بينريت له کۆمه لگه يه کدا وه ک کۆمه لگه ی کوردستان که فره ژنی نه بوو به دیارده به لکو ته نها حاله ت بوو وه ئيمه که پيشتر له دادگا کاندای ده مانبيني پيش ئه وه ی ياسای باری که سيیته له سالی ۲۰۰۸ هه موار بکريته وه فره ژنی حاله ت بوو دیارده نه بوو که چي ئه وه نده زه ق کرايه وه ی ياسا که هه موار کرايه وه، هه ر بۆيه ده مه وئ بلیم که تشخيص کردنی ئه و خه له لانه ی که له خيزانه کاندای هه يه زۆر گرنگه بۆ ئه وه ی بتوانين له چوار چيوه ی ئه و خه له لانه ياسا کانمان دابنين ياخود دايان بريژين و هه موار بکه ينه وه، من زۆر جار ئه م نمونه يه ده هينمه وه کاتيک که سيک ناساغ ده بيت ده چيته لايکه سيکی پسپور ئه و پزيشکه ئه گه ر پزيشکيکی سه رکه وتوو و باش بيت له خۆيه وه چاره سه ر نانوسيت هه تا نه بينريت کۆمه ليک پشکين نه کات به ده قیقي بۆ ئه وه ی بزانيت نه خۆشيه که ی چ نه خۆشيه که له و ده رنه نجامه ی که پيی ده گات چاره سه ره که ی بۆ ئه نوسيت به هه مان شيوه هيچ جياوازيه کی نيه بۆ ياسا کان که کۆمه لگه وه کو جه سه تيه که وایه کاتيک که کيشه يه کی هه يه، واته نه خۆشيه کی هه يه ئيمه له خۆمانه وه ياسايه کی بۆ ده ر بکه ين وه کو ئه وه وایه تۆ هه ر له خۆته وه چاره سه ريکی بۆ بنوسيت به لکو ده بيت توؤينه وه يه کی مه يدانی بکريت و ره ئی لايه نه په يوه نديداره کان وه ربگيريت بزانيت هۆی کيشه کان چيه هۆی زيادبوونی ريژه ی ته لاق چيه که کيشه کان زانرا ئه وکات له چوار چيوه ی ئه وه دای ياسای بۆ دای ئه ريژی.

بۆ نمونه کاتيک ئه بينی زۆربه ی زۆری کيشه کان په يوه ندي به وه وه هه يه که تدخالات هه يه له لايه ن که سوکاری هه ردوو لايه نه وه ئه وه ئه وکات تۆ ئه بي بير له وه بکه يته وه که کيشه ی ئيمه نه بوونی مالی سه ره به خۆيه وه ئه وکات ديی ياسايه که ده رده که يت له ياسا که پالپشتی گه نجان ده که يت که زه واج کراسلفه بان پي بدری هاوکاری بکرين بۆ ئه وه ی له مالی سه ره به خۆيابن له م کاته دای

توکیشەت کەم کردەو، وە کاتیک دەبینی کیشە کە لە تەمەندایە ئەبێ دەسکاری تەمەنە کە بکەیت، وە کاتیک دەبینی کیشە کە لە پراگە یاندەنە کاندایە کە کۆمەلگە بە ئاراستە یە کێ خراپدا ئەبات ئەبێ تۆ رینگری لە مەبکە ی، کە واتە کاتیک تۆ دەستیشانی کیشەت کرد ئەوکات بێگومان چارەسەرە کە ی دەقیق و ئاسانترو چاکتر ئەبیت بەلام کە ئەمە نە کرا بە داخە وە کە ئەبیین پوژ بە پوژ یاساکان هەموار دە کرێنە وە یاسای تر دەر دە کرین بەلام لە بەرامبەر دا ئەبینی کیشە کان زیاد دە کات هۆکارە کە شێ ئەو یە ئیمە دانیش تووین چارەسەر یکی هەلە بە نە خۆشیک ئە دەین لە جیاتنی ئەو ی چارەسەرە کە چاک ی بکات بە لکو خراپتری دە کات.

بە قەناعەتی من ئەبیت هەنگاوی یە کە مەمان ئەو یەبیت ئەو یاسانە ی تاییە تە بە خیزان دەبیت دەر ئەنجام و بەرمە بنای دراسە تیکی ووردبیت، خالکی تر ئەبێ پرس بە ئەو لایە نانە بکریت کە گرنگن، هیچ کاتیک پوژیک لە پوژان نەم بینووە بەر راستە و خۆبێ یاخود ناراستە و خۆ پرس بە دادگا کان بکریت کە گۆرە پانی یە کلا کردنە وە ی کیشە خیزانیە کانە، بەلام ئەبینی دەزگایە کێ وە کو یاسا دانان (بەبێ کە مکردنە وە ی رۆلیان) کە خۆ ی لە پەر لە ماندا دەبینیتە وە پەرنگە کە سانیک لە بابەتی خیزانی دا قسە بکەن کە شارەزاییە کێ ئەو توویان نەبێ لە سەر ئەم بابەتە یاخود بە لایەنی کە مەووە شارەزاییە کێ عەمە لییان نیە بۆ یە کە یاسا هاتووە ئەم شتانی ش یە کلا کردۆتە وە ئیمە لە هەریمی کوردستان یاسای مجلسی شورامان هە یە کە ئەو مافە ی هە یە کە پوژە یاساکان لە رینگای ئەوانە وە بگا بە پەر لە مان بۆیان هە یە پیشنیار پیشکەش بکەن وە بە هەمانشیوە دادگا کان و دادوەرە کان وە کاتیک پیشیل و تجاوی ئەمانە دە کریت و یاسایە ک هەموار دە کریتە وە یاخود دە رده کریت ئەو ئەنجامە کە یە تی کە ئیستا دەبینین پوژانە بە داخە وە کیشە کان روو لە زیاد بو نە.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار



به بؤچوني به ريزيان لايه نيكي تر، له ولایه نانهی که پيوسته گويان لي بگيريت له دارشتمني ياسا کانداه شاره زاياني بواری ياساو بواری فقهی ئيسلاميه، ئيمه بمانه وئ يان نه مانه وئ به شانازيه وه کؤمه لگاي ئيمه کؤمه لگايه کي ئيسلاميه و موسلمانين وه رهنگانده وهی ته و اوای له سهر په يوه نديه کؤمه لايه تيهه کان و خيزان و عقدي زواج و له سهره موو بابه ته کان هه يه به تايبه تيش بابه ته خيزانیه کان، بويه ناکريت تو بيت ياسايه ک دهر بکه يت که پيچه وانه بيت له گهل پره نسپيه نه گوره کانی شهر بعه تي ئيسلامدا و له هه مان کاتدا پرس به لايه نيکی شاره زا له و بواره دا نه کريت چونکه دهر نه نجامه که ی نه وه ده بيت که دژ ده بيت له گهل قه ناعهت و بيرو بؤچون و ثانيی نه و کؤمه لگايه وه له نه تيجه شدا کؤمه لگا ته قه بولي نه وه ناکات بويه نه بينين کيشه کان زياد ده کات له و رو وه وه .

وه دوا هه مين هوکار ده گه رينمه وه بو دادگای اتحادی له به غداد به برياری ژماره (۲۳۰) که له به رواری ۳۰/۱۱/۲۰۲۲ ده رچوو پشت به ست به ده ستووری عيراقی سالی (۲۰۰۵) که له مادهی (۹۴) دا هاتووه برياری داوه که وا نه م هه موار کړنه وه يه ی که په يوه نديداره به ياسای باری که سيپيه وه به نسبهت نه وه ی که په يوه ندي به فره ژنيه وه هه يه به ديار يکراوی (تحديد) نه وه ی باس کړدوه به ناده ستووری داناه، وه کو روونيشه مادهی (۹۴) له ده ستووری عيراقيدا نه لي ههر

پرپاریک له دادگای اتحادیه وه دهر بچیت پرپاریکی بنبره و هیچ تانه لیډانیکي نیه و واجبه بۆ سهر هه موو لایه نه کان و ئه وهی داوای کردووه و ئه وه شی که داوای نه کردووه که واته ئه و پرپاره ی که له و دادگایه وه هاتوو ناچار که ره بۆ هه موو که سیک بۆ له مه و دو یا خود دادگایکانی باری که سیتی کاری پینه که نه هه رچه نه د دادگای پیداچو نه وه ی هه ری می کوردستان/ده سته ی باری که سیتی پیش ئه م پرپاره ی دادگای اتحادی، چه ندین پرپاری هه بووه که له م هه موار کردنه وه یه ی یاسای باری که سیتی ژماره (۱۵ ی سالی ۲۰۰۸) دا هاتوه پیی وه رنه گرتوه به تاییه ت له بابته تی ته لاقی رجعیدا وه له بابته تی ته لاقی خلعیدا کۆمه لئی بابته تمان هه یه پیی نه بردوه، به وه ی که پیجه وانه ی بنه مانه گۆره کانی شه ریعه تی ئیسلامه، وه له کۆتایشدا ده توانم بلیم ئه و کیشانه ی که له ناوخه لکدا باس ده کریت وه کو باری نابوری، کۆمه لایه تی...

راسته ئه مانه ش هۆ کارن بۆ ته لاق به لام به ره ئی من ئه مانه ئه وه نده ی به ده رته نجامیان ده بینم به هۆ کاریان نابینم وه ئه مانه پیویسته به یاسا چاره سه ر بکرین وه کاتییک یاساکه ت له هه ندی روه وه له جیاتی ئه وه ی که خوودی یاساکه ت هۆ کاریک بیت بۆ چاره سه ری کیشه کان به داخه وه بیته هۆ کاریک بۆ ته شه نه کردنی کیشه کان وه لیره دا ئه مه خه له له که یه و پیویسته چاره سه ر بکریت وه پیگومان پیویسته پشت به ره ئی که سانی شاره زاو پسپۆر به ستریت، که به داخه وه له ری روه ی ده رکردنی یاسا کانه ماندا هه نگاویکی هه له یه که هه نگاویکه به ره و ئا راسته یه کی خراب ئه مانبا، وه ره نگه قسه کردن له سه ر ئه م بابته ته ئاوا ناسان بیت به لام خو دهرته نجامه کان دیاره و ده بیینین وه ئه بی لیره دا بوه ستین و پرسپاری ئه وه بکه یین که بۆچی رۆژ له دوای رۆژ له گه ل ده رکردنی ئه و هه مو یاسا و هه مواری یاسایانه کیشه خیزانیه کان روو له زیاد بوونه و ئالۆزتر ده بیت، وه ساده ترین وه لام بۆ ئه مه ئه وه یه که ئیمه خه ریکی چاره سه ری هه له به ئه م نه خۆشه ده دین که کۆمه لگایه و ئه بی چاره سه ره که ی بگۆرین.

دادوهر/ برهان احمد محمود

ئهنه نامی داواکاری گشتی

له دایکبووی ۱۹۶۸

به ناوي خوداي به خشندهي ميهره بان، به نسبت ياساي باري که سیتی عیراقیه وه که له ماده کانی (۳۹،۳۸) باسی له شیوازی ته لاق کردووه وه له ماده کانی (۴۳،۴۲،۴۱،۴۰) باسی کۆمه لیک هۆکاری کردووه بو جیابوونه وه له وانه ماده (۴۰) که باسی له هۆکاری زهره واته گهر ژن یان پیوا زهره به به کتر بگه به نن نه وایان هه به دعواي جیابوونه وه بکه نه وه که نه مه حاله تیکی هاو به شه حقه جیابوونه وهی داوه به ههر یه که یان وه کۆمه لیک حاله تی باس کردووه وه کو نمونه باسی ده کات که به زهره داده نریت وه هه ریه که یان ده توانن داوای جیابوونه وهی له سه ر بکه ن، ماده (۴۱) یش باسی خیلاف و شیقاقی کرده واته کاتییک نا کۆکی له نیوانی ژن و پیوا ده بیته وه بسه لمیتر دیت وه دواتر دادگا که کم داده نات پاشان زهره که دیاری ده کریت و وه کامیان هۆکاری زهره که ن و دادگا بریاری جیابوونه وه که ده دات، وه ماده ی ۴۳ کۆمه لیک هۆکاری تر باس ده کات که حقه به ژن ده دات که داوای جیابوونه وه بکات بو نمونه نه زۆکی که پیوا که نه زۆک بیت وه به راپورتی پزشکی بسه لمیت، یاخود ناپاکی هاوسه ری له مالدا که پیوا که نه جمی ده دات، یاخود هاوسه رگیری به زور، یاخود حاله تی هجر که نه و پیوا دو سال نه و ژنه ی هجر کرد بامه سره فیشی هه بیته نه و ژنه نه توانی داوای جیابوونه وه بکات، وه نه گهر پیوا عه نین بوو که نه وهش هۆکاری عضوی یاخود نفسی هه به، وه حاله تیکی تر گهر پیوا نه فه قه ی خیزانی نه کیشا، نه مانه کۆمه لیک هۆکارن که یاسای باری که سیتی دیاری کردوون وه له م رۆژ گاره دا هۆکاری تر سه ری هه لداون و زورن وه ناتوانری هۆکاره کانی ته لاق حصر بکریت له کۆمه لیک خالدا و قانون وه کو نمونه باسی کردوون.

یه کیکی ترله و هۆکارانه له ئیستایا هه به لاوازی هۆشیاری هاوسه رگیری به بو نمونه له ریگه ی توره کۆمه لایه تیه کان علاقه ده به ستن و دواتر بی نه وه ی یه کتر بناسن و خیزانی یه کتر بناسن یاخود ته بیعه تی یه کتر بناسن و شاره زابن زهواج ده که ن و دواتر زواجه که فه شه ل دیتیت چونکه ورد نه بوون له هه لباردن و په له یان کردووه، وه هۆکاریکی تر هینانی ژنی دووه مه که له کۆمه لگه ی کورده واریدا ژنی یه که م تقبلی نه وه ناکه ت وه نه چیت له دادگای لیکۆلینه وه ی توندوتیژی داوا ته کات

وه پیاوه کسه ی توقیف ده کریت وه ئه ویش که توقیف ده کریت تحملی ئه وه ناکات و خیزانه کسه ی ته لاق ددهات، وه هۆکار یکی تر خراب به کارهینانی ته کنه لوژیا که هۆکار یکی گرنکه بۆنومه ژن ههست ده کات پیاوه کسه ی په یوه ندی له گه ل ئافره تی تره وه هه یه له توره کومه لایه تیه کان وه دهروات مالی باوکی ئاگادار ده کاته وه یان به پیچه وانسه وه ژنه که نامه یه کی بۆ دیت یان نامه بۆ که سییک ده نیتریت و پیاوه کسه ی چاودیری ده کات و تقبلی ئه وه ناکات و ته لاقی ددهات، وه هۆکار یکی تره وه یه که کومه لاییک دابونه ریت و فهتوا هه یه که له دهره وه ی دادگا ماره ی ژن دهرن وه یان دهرباره ی ته لاق له دهره وه ی دادگا که سی به سی یه وه به لام له دادگا کاند به یه ک ته لاق ده که ویت، وه هۆکاری نابووری یه کینکی تره له هۆکاره کان جاری واهه یه ئیشی هه یه و ئیشه کسه ی نامینیت و ناتوانیت بژیوی خیزانه کسه ی دابین بکات و وه ناتوانیت مالی بوجیابکاته وه و ئه مهش ده بیته کیشه و پیاوه که لئی ددهات و توندوتیژی لی ده که ویتسه وه ده بیته هۆکار ییک بۆ ته لاق یاخود جاری واهه یه ژن ده لیت پیاوه که م به دل نیه ئیتر نایا ئه وه به دل نه بونه سلوکیه که رهفتاری به دل نیه یان خلقیه که دیمه نی به دل نیه وه هه ره وها ژن و پیاویش به هه مان شیوه جاری واهه یه رهنگه هۆکاره که باس نه کهن و دیت ته نها ده لیت من ته لاقی ددهم و زور جار هۆکاره کان نادیارن .

وه هۆی له پراستیدا رهنگه سه بهب هه بیته به لام له وانیه بترسن له باسکردنی که ئاسه واری خرابی لی بکه ویتسه وه ئیتر چ به توله سه ندنه وه بیت یان په رچه کردار بیت یاخود رهنگه هۆکاره که مه سائلی ئه خلاقی بیت که زور جار له محاکم باس ناکریت وه زور جار رهنگه ئه م ژنه رووگیر بکریت که مه سائلی خزمایه تیه ئاموزایه یان خالوزایه ئه دریت به شوو رهنگه دواتر ئه وه ژنه په یوه ندی ساردو سپر بیت به رامبه رها و سه ره که ی یاخود رهنگه پیش زه واج علاقه یه کی هه بویت له گه ل که سییک و وه دوای زه واجیش ئه م علاقه یه به رده وام بیت و میرده کسه ی پپی بزانیته و سه ری له ته لاقه وه دهر بچیت وه هۆکاره کان زور و هه مه جورن به ره ئی ئیمه ئه مانه دیارترین هۆکاره کانن.

دادوره/ نوری سعید محمد

ئهنه نامی داواکاری گشتی

له دایکبووی ۱۹۵۹

به پراي به پريزيان به حوکمي کارکردنم له دادگاي باري که سايه تي که لار به تايبه ت
له بواري ته لاق و جيا بوونه وه (به گشت شيوه کاني) پيم باشبوونه هم خالانه بخه مه
پيش چاوي به پريزيان بوئوميدي نه وه هم ريگا چاره به ک گونجاو بو قلاچو کردني يان
لاي که هم بو که مکردنه وه ي نه هم ديارده ترسانه که که به روکر نه هم کومه لگايه ي
گرتوه .

يه که هم / هوکاره کردار به کاني جيا بوونه وه و به گشتي (ته لاق).

۱/ هوکاري سه ره کي و ديار ي يه که هم بو جيا بوونه وه له دادگاکان نه داري پياوه؟ بي
توانه مايي بو دا بين کردني خه جي روژانه ي مال و خيزان به لام له کاتي جولان
سکالاي ژنه که نه هم پياوه زور (ره زيله) به بي ياساو شهر ع پياو به پرسه له دا بين
کردني هه موو خه رجه کاني ژن.

۲/ هوکاي سه ره کي دوهم داوای مال جيايي به بي ياسا ژن نه توانيت نه مه بکاته
هوکار يک وه له سه ره نه هم بنه ما جيا ده بيته وه نه گهر مي رده که ي نه يتواني مالي جياي
بو دا بين بکات له مه يشه وه کيشه کاني (دايکي وتي برا که ي وتي خوشکه که ي يان
بوکه که ي وتي) سه ره له ده دات که له %۹۰ مشتومري دادگاکانه له کاتي بينيني
نه هم داوا يانه. %۳ به پيي ياسا ژن هيناني دهره کي تاوانه به لام ته لاق داني دهره کي
(پياو ته به غيره ته توانه مايه) ياسايش به رامبه ري بي ده سه لاته (القول قول الرجل)
ولا يستطيع القاضى منعه.

۴/ نه مانى پريزيان (پيروزي) په يوه ندي ژن و پياو نه مانى شهر م و بيته هاي
له وشه ي (ته لاق) و ناسه واره کاني چي له سه ره پياو چي له سه ره ژن و اتاعه يبه نه ما.

۵/ زنجيره دراما کاني تيشي يوتوب و ناسه واره نه ري نييه کاني که به پيي دوا ناماري
زانا سايکو لوجي کان نه گاته %۹۰ له سه ره بينه رو بيسه ري نه هم جوړه درامانه
(که تياندا بوني دو ست - گيل فريند - زه واجي مثلي - خو شه ويستي مني خاوه ن
مي رده - ناس بون پيش زه واج - سه ره خو شي ژن - رو يشتن بو ناي ت کله ب بي پرس ي
مي رده هتد نه مانه و زور شتي تر قه ناعه تي لاي زور به ي کچان و ژنان که وه ک
ماف يان نازادي سه يري بکريت که نه که ن له %۸۰ هوکاره کاني ته لاق دان له م

کۆمه لگا (که لتووری و ئارنی و خپله کهیدا).

۶/ ته گهر ئه و خالی سه ره وه ماف بن ئه وه زۆری و خراپی به کارهینانی سوخیال میدیا باشتترین و ئاسانترین سه رچاوه ن بۆ گه یشتن به و مافانه وه له % ۰۵ کیشه کان و ته لاق دان له دادگا کان به مه ده س پیده که ن (وینه-نامه-فه یسوک-هاک-هه ره شه).. هتد.

۷/ نه بونی هیچ سه رچاوه یه ک بۆ پاراستنی به ها کۆمه لایه تییه کان به تایبته له بواری دیاریکردنی سنوری مافی پیاو یان مافی ژن وه سنوو رو گویرا به لی ژن بۆ پیاو ئه رکه کانی پیاو به رامبه ر ژن.

۸/ زیادبونی ئالوده بوون به هۆی زۆری و ئاسان ده ستکه وتنی مادده هۆشبه ره کان و تیوه گلانی پیاوان و ژنانی خیزاندار به م درده، به تایبته پیاو و ئه رکی قورسی دارایی ئه م بابه ته له سه ر قوتی خیزان پاشان مانه وه یان له گرتوو خانه کان (حبس) خانه کان بۆ ماوه یه کی درێژ پاش گرتیان له لایه ن ده زگا ئاسایشه وه.

۹- جیاوازی ئاستی رۆشنییری ئاستی کۆمه لایه تی ئاستی بیرکردنه وه ی ژن و پیاو (عدم الکفاءه) ده رکه وتنی ئه و جیاوازیانه ی به زه قی پاش گواستنه وه.

۱۰/ زه واجی پیش وه ختی ده ره وه ی دادگا کان و کۆتای هاتنی به (جیا بونه وه) و ناچارکردنی دادگا کان وه ک (أمر واقع) بۆ ساغ کردنه وه ی ئه م جۆره زه واجه پاشان جیا کردنه وه یان. ئه م جۆره بابه تانه رۆژانه به فعلی روبه رووی دادگا کان ده بنه وه بۆیه پیمباشه چه ن خالیک بخرمه روو لایه نی که م بۆ چاره سه رکردنی هه ندیکیان یان لای که م بۆ که مکردنه وه ی هه ندیکیان.

۱۱/ کیشه ی شوکردن بۆ ده ره وه ی ولات و ئه و کیشه گه ورانه که توشی پرۆسه ی گواستنه وه یان بۆ ولاتی نشته جیبوونی کوره که یان که چه که ده بیته، به تایبته کیشه (فیزه، تیچووی ماددی، ته ندروستی، خه یال پلاوی درێژ خایه نی ئه و پرۆسه.

ئەم پيشنيارانه به باش دەزانم بۆ لای کەم کەم کردنه وهی ئەم کيشانه :

١/ دارشتنی چەند ياسايه کي کاريگەر و تازه بۆ چاره سەرکردنی ئەم بابەتانهی سەر وهه بۆ نمونه (زه واج) خارجی تاوانه ، ته لاق خارجی تاوان نيه بۆ ؟ له ژنی دوه مه دا پياو تاوان باره ژن بيی تاوانه ؟؟؟ هيچ چاوديری و مورا قه به ك نيه بۆ تيشی و دراما دهره کي کان بۆ ؟ مال جيایی کيشه کانی چاره سەرکردنی ئەو بابەتە به ياسا پيش پرۆسه که ، چاره سەرکردنی کيشه ی موبایل و فەيس بوک به ياسايه کي رون و قابل تفسير و ته ئويل نه بێت بۆ نمونه تايه مافی ژنه شه و کاتر مپير ١ و ٢ شه و له ژوری نوستنه وه موبايله که ی به کار به يئيت بليت له گه ل برادره کانم قسه ده که م ؟ يان پاسورده که ی نه دا به ميرده که ی بۆ ئە وهی نه زانی که ی و له گه ل کي قسه ی کردوه يان ده کات ؟! . پيوسته ئەم بابەتانه که ئامازم پي کردوه به ياسايه کي وردو رون چاره سەر بکريت ماف و راده ی گوئی رايه لی ژن ديار ی بکريت له گه ل ديار ی کردنی سنوری ده سه لاتي پياو مافه ياسای و شهر عيکانی به رامبه ر به ژن .

٢/ جه ختکردن له سەر جييه جي کردنی ده قه ياسايه کان وه ک خو ی دور له بۆ چون يان تاین يان مه زه به ی دادوهران به تايهت ئەو بابەتانه که په يوه ندی به (حل و حرمه) وه هه يه .

٣/ به رکار کردنی رۆلی دادوهرانی داواکاری گشتی له پيره وی داواکان له ئيستادا رۆليان زۆر هاشيه (تحصيل حاصل) به تايهت ناتوانن له هه موو دانشتنه کانداناماده بن ، ناتوانن لايه نه کانی داواکان بينن له بهر نه بونی شوینی تايهت به خو یان له و دادگایانه يان نه بونی کاتی پيوست بۆ ئەم مه به سته .

٤/ کارا کردنی رۆلی توپه ژه ری کۆمه لايه تی ، زياد کردنی ژماره يان له دادگا کان و پالپشت بکرين له گه ل دابين کردنی فه رمانبه ر و که ره سته ی پيوست به کاره که يان وه ناچار بکرين رای رون و يه کلا که ره وه يان هه بيهت له کيشه کاندان ده رماله ی تايه تيان بۆ دابين بکريت و گهرانی زياتر به دوای ناوه رۆکی راسته قينه کيشه کان چۆنیتی چاره سەر يان به هه ماهه نگی له گه ل دادگا و داواکاری گشتی .

۵/کارا کردنی پۆلی (ته حکیم) و دهرکردنی له کیشهی دوو پارێزهر پێژهیه کی سه دهی دیاری کراو چونکه ئەو به پێزانه له گشت حالیکدا هیلاکی خۆیان وه رگرتوه، مه به ستیانه کیشه که به زوترین کات بگاته ئەنجام، به تایبەت له و کاتانه دا که ناتوانن لایه نه کانی داواکان به یه که وه کۆبکه نه وه له بهر ههر هۆکاریک ته کنیکی یان کۆمه لایه تی یان نه بونی کات یان سه رقالبونیان به حکمه ت له (ته حکیم) ناشتکردنه وه بیته که جیا کردنه وه دیاری کردنی پێژهی سه دهی بۆ خه تا.

دادوهر/دلێرنه ریمان سبحان

ئهندامی داواکاری گشتی له گهرمیان

له دای بووی ۱۹۷۷

هۆکاره کان دوو به شن لای من هۆکاری کۆمه لایه تی هۆکاری ئابووری هۆکاره کۆمه لایه تیه کان ده ست تیه وردانی خزم و کهس و کاری ژن و میهرد، تینه گه شتینی هه ردوولا له پۆل و ئەرکی هاوسه رایه تی به هۆی لاوازی ئاستی پۆشنیبری له سه ر پڕۆسه ی هاوسه رگیری، ئامیره کانی په یوه ندیکردن کاریگه ری بهرچاوی هه یه و بۆته ئامرازیک بۆ به لاریدا بردنی زۆر له هاوسه ران، جیاوازی ته مه ن، پۆل گیرانی خراپی هه ندیک لایه ن و پیکخراو تایبەت به بلاو کردنه وه ی پۆشنیبری ناتهن دروست، هۆکاری ئابووری، نه بوونی داها ت یان که می داها ت نه بوونی خانووی نیشه جی بوون و بیکاری، زۆری داواکاری ژن له میهرد و له بهرچاونه گرتنی توانای دارایی میهرد.

پروفسۆر د. فرهاد قادر کهریم

سه رۆکی زانکۆی گهرمیان

له دایکبوو / ۱۹۷۷

له پراستیدا ئەو پرسیاره پیم وایه له ماوه ی رابردودا کۆمه لیک راپرسی و توێژینه وه کراوه له بواره که دا چ کۆمه لئاسه کان و دهر و نئاسه کان وه چ ئەوانه شکی که له بواری یاسادا کار ده که ن، ئەوه ی که من خۆیندوومه ته وه و ئەوه ی که کۆمه لێ زانیاریشم وه رگرتوه له و براده رانه ی که له دادگا کاندایا کارده که ن، به دادوهر و به

پاريزه ره كانيشه وه، به دهره جه يه ك توپره كومه لايه تيبه كان و خراب به كار هينانى، يه كيكه له هوكاره كانى يان بابليين هوكاريكى سهره كييه بو هه لوه شانده وهى شيرازى خيزان و زيادبوونى ريزه ي جيا بونه وه، هوكارى دووم لايه نى داراييه، وه ك ده زانن به تاييه ت له م چهن ساله يى دوايدا بارودوخى دارايى كاريكى زورى كردوته سهر خيزانه كان، كه به شيكى هوكاره سهره كييه بابليين داراييه وه به شه كه ي تريشى ته گه رپتته وه بو نه بوونى هاوسه ننگى راده ي روشنيري و دارايى ژن و ميتره كه، يان بابليين نه بونى قه ناعه ت و تيگه شستيان بو پيگه وه ژيان به و دوخه داراييه ديارى كراوه ي كه هه يانه، وه خالى سييه ميان ته گه رپتته وه بو جياوازي ناستى روشنيري و اته سه به بي يه كه م خراب به كار هينانى توپره كومه لايه تيبه كان و زوربوونى ريزه ي خيانه تى زه وجى يه كيكه له هوكاره كانى جيا بونه وه، دووم دوخى دارايى و سييه م جياوازي ناستى روشنيري له نيو انياندا يان ناستى ته مهن و تيگه شستن له ژيان، پيم وايه ته م سى هوكاره هوكارى سهره كين بو زيادبوونى ريزه ي ته لاق و جيا بونه وه له كومه لگاي كوردى، به داخه وه.

پروفيسورى ياريدهدر دكتور يادگار محمود

جيگيري سه روكى زانكو بوكاروبارى زانستى.

دهمه ويئت ته وه بخمه روو كه له رابردو و داره ننگه زياتر كيشه ي كومه لايه تى يان تدخلى بنه ماله كان هوكارى سهره كى بووبن بو جيا بونه وهى خيزانه كان نه ويش به و شيوه ي كه كه لتورو عادات و ته قالىدى كومه لگا به و شيوازه بووه كه ژن و ميتره سهر به خو نه بوون له برياردان وه پابه نديان هه بووه به هه ندى عادات و ته قالىدى كومه لايه تيبه وه، يه كيكى تر له هوكاره كان به ره ئى من مه سائلى ناپاكي هاوسه رى بووه، راسته ته مه به ته واوى نه توانراوه بسه لميندرى به هوى ته وهى كه وه سائلى ته كنه لوژيا وه كو ئيستنه بووه ره ننگه كه متر ته وه حاله ته هه بووييت ياخود زورجار له بهر عادات و تقاليد ته و بابه تانه كپكراون وه زورنه خراونه ته روو.

وه هوكاريكى تر كه ده بوو سهره كى بيت من پيم وايه له رابردو و دارا زور به هاند وهر نه گيراوه ته ويش نه گونجاني هاوسه ره كانبووه پيگه وه كه ته مه كيشه راسته قينه كه يه ديسانه وه به هوى ته وه كه لتوره وه نه بونى ئازادى بير كردنه وه و برياردانى سهر به خو له لايه ن هاوسه ره كانه وه ره ننگه زور قورس بو بيت بتوانن بريار له سهر ته وه بدهن كه ته نها له سهر ته وهى كه له گه ل هاوسه ره كه ي ناگونجى

بتوانی لئی جیابیتتهوه، وه پهنه گه ئه وهۆکاره لاواز بویت له پاردودا وه بویه زورجار هاوسهره کان پیکه وه ماونه ته وه ههرچهنده که پیکه وه نه گونجان به لام درپه یان به ژیانی هاوسهریتی داوه. وه به نسبه ت ئیستاهه پیم وایه هۆکاری سهره کی ناپاکی هاوسهریتی بیت ته ویش ده گهرپته وه بۆ مه سائلی ته کنه لۆژیا و کرانه وه ی کۆمه لگا، وه به داخه وه زواجی پیش وه خت که زورجار روو ده دن له تمه نیکی زورگه نجیدا که ئه مانه هیشتا ته کمیله ی ژیانی خۆیان نه کردوه وه پیدایسته یه کانی خیزانداریان ده سته بهر نه کردوه وه تیگه یشتنی ته وایان بۆ وه زیفه وه فرمانه کانی هاوسهرنیه بویه زورجار توشی جیابونه وه ده بن. وه پاشان ئیمه نه گهر وه کو ریزه ندیش سه یری بکه ین پروام وایه که ناپاکی هاوسهریتی له سه رووی هۆکاره کانی تره وه بیت وه نه گونجانی هاوسهره کان له پاردودا وه کو باسکرد پهنه گه زوربو بیت به لام له بهر عادات و تقالید نه یان توانیوه جیابینه وه، به لام ئیستا پهنه گه هاوسهره کان ناستی رۆشنیریان زیادی کردیت وه عادات و تقالید که متر بۆته وه بویه زورجار هاوسهره کان خۆیان بریار له سه ر ژیانی خۆیان ده دن وه جیاده بنه وه. وه هۆکاریکی تر مه وزوعی کیشه کۆمه لایه تیه کانه له نیوان بنه ماله کان یاخود له نیوان خۆیانا وه ته دخولات دروست ده بیت و جیابونه وه ی لی ده که وپته وه پهنه گه ئه مه له ئیستادا رپه که ی که متر بیت به لام ههریه کیکه له هۆکاره کان. وه راسته زوربونی رپه که ته لاق له ئیستادا لایه نی نهریتی زوره به تایهت گهر مندا ل له نیواندا هه بیت.

پروفیسوری یاریده در د. جیامحمد حسن

له دایک بووی ۱۹۷۷

زیادبوونی رپه که ئه بیت دیراسه بکریت، ئایه رپه که چه ند زیادی کردوه و ژماره ی دانیشتوان چه ند زیادی کردوه ئه مه ش باه تیکه له پرووی توپه یسه وه وه نا کریت به راوردی ئه مرۆی گهرمیان بۆ نمونه سالی ۲۰۲۳ به راوردی ۲۰۱۳ ی بکه ین چونکه ئه کری بۆ نمونه ژماره دانیشتوان پهنه گه ۲۰۰ هه زار که س بیت چه تمه ن ده سالیکی پیش ئیستا ۱۵۰ هه زار که س بوه، ئه گهر به راوردی ئه مه بکه ی مادام ژماره ی دانیشتوان زیادیکردوه له گهرمیان نه ک رپه که ی دانیشتوانه ئه سلپیکه زیادیکردوه به لکوو خه لکی تریشمان بۆهاتوه له شاره کانی دیکه وه به حوکمی شه ر و خه لکانی خواری عیراق یان ههرهۆکاریکی دیکه بیت که هاتونه ته گهرمیان وه که ژماره ی دانیشتوان زیادی کرد، ئه و رپه که ش له زوربه ی شته کانداز یاد ده کات

وه ك بىكارى و ته لاق و دزىكردن بىت ئه بىنى زياد ده كات يه كىكه له بابه ته كان
ئه كرىت دىراسه بكرىت، به راوردى ئه وه بكرىت كه زيادىش بكا حاله تىكى ئاسايه
چونكه رپژهى دانىشتوان له گه ليدا زيادى كرده، ئه مه يه كىكه له بابه ته كان ده كرىت
دىراسه ت بكرىت.

وه بابه تى سه رده مى ئىستا به راورد به چه ند سالى پيشووتر، بىست سالى
پيش ئىستا بۆنومه پرؤسه ي هاوسه رگىرى ئىستا ئاسان تربووه جارن پرؤسه ي
هاوسه رگىرى زؤرقورس بوو، سالانى رابردوو پرؤسه ي هاوسه رگىرى زؤر قورس
بوو ئىستا به حوكمى پيشكه وتنى ته كنه لوجيا و كرانه وه ي كۆمه لگا بۆنومه ئه گه ر
كه سىك كچىكى بوىستايه به چه ند قۇناخىك تىپه رى ئه كرد وه ك پرسىار كردن
و هتد زؤرى پىده چووتا پرؤسه كه سه ركه وتو ئه بوو، به لام ئىستا پرؤسه كه وادياره
خىراتره وه زوو سه رده گرىت يه كىك له هؤكاره كان ئه وه يه كه شته كه به ئاسانى
به ده ست ئه هينرىت ئه مسه رى خىرايه وه ئه وسه رىشى خىرايه وه كۆتايه كه شى
به ئاسانى ده سته بردارى ده بىت، جارن پرؤسه ي هاوسه رگىرى قورس بوو نه وعه نما
ئىستا خىراتره.

بابه تى تۆره كۆمه لايه تىيه كان به داخه وه زؤرجار به زهره ر له و پرؤسه يه
شكاوه ته وه ياخود ئاسه وارى سلبى له سه ر ته لاق دروست كرده وه ك دياره ئىستا
كچان و كوران زؤرجار له شته كان ناكۆلنه وه هه رله رىگه ي تۆره كانه وه ئه م
په يوه نديه دروست ده كهن وه په يوه نديه كى تۆكمه نا بىت وه ئه بىته هؤى كۆتاي
هينان به پرؤسه ي هاوسه رگىرى و به ته لاق كۆتاي دىت

كه شتىك زؤر بوو ئه بىت به مۆدىل و باو له ئه ئىستاشدا پىي ده وترىت
مؤد، واتا گه ر جارن عه بيه يه ك بوايه بۆنومه كه سىك ژنى ته لاق بدايه يان
كورپىك ژنى ته لاق بدايه له وه ده چىت له ناو كۆمه لگه ي خۆماندا كه كۆمه لگه يه كى
داخراوين عه بيه يه ك بوايه به لام ئىستا شته كه ئاساى بوه ته وه به رووى دنيا ئىمه
كراوينه ته وه وه شته كان ئاساى سه يرده كرىت بابه تى زه واج و ته لاق گه ر كه سه كه
ژنىك يان دوان ته لاق بدات يان كچه كه جارىك يان دوان پرؤسه كه ئه نجام
بدات ته بىعى بىت جارن وانه بوو جارن وه ك عه بيه يه ك سه يرده كرا بؤيه كه
شته كه ش زؤربوو ئه بىته ئاسايى.

باری دارایی خەلک بەهەمان شیۆه لەبەرئەوێ ئیستا باری دارایی خەلک باشتەر لەپیش چەند سالیکی بۆیە کە باری داری خەلک باش بوو ئاسایە و زۆر ناییت بە کیشە وە لەو پرۆسە فەشەلی هینا دەتوانی جیاپیتەو و لە پرۆسە یەکی دیکە دا خۆی ببینیتەو وە گوزەرانی خەلک و داراییان دەور دەبینیت وە زۆر بەی ئەو کە یسانە ی کە بوونە تە هۆی لیک جیا بوونەو، تە لاق لە دادگا کاندای کەسانی دەست کورتن کە جیا بوونە تەو یان کەسانی دەست رۆشتون لە پوری مادیه وە بۆیە دە کریت ئەمەش بابە تیک بیت بۆخۆی، وە ناوچە ی گەرمیانیش لە زۆر بەی ناوچە کان بە باشتەر دەبینیت لە پرووی داراییەو.

پ.ی.د. خالد فائق پالانی

مامۆستای زانکۆ

لەدایکبوو: ۱۹۷۶

بەپرای من هۆکاری سەرەکی جیا بوونەوێ خیزانی لە کوردستان بە گشتی و لە گەرمیان بە تایبەتی ئە گەر پیتەو و بۆ گۆرینی نە ریتی خیزان لە ناوچە کە، پاش راپەرینی ۱۹۹۱ بە هۆیەو کۆمە لگەمان دوور کەوتەو و لە نە ریتی رۆژ هە لاتی و رووی کردە کۆمە لگە ی رۆژ ئاوا یی، لە ئە نجامدا رۆ لسی پیاو و ژن تیکە لبوو لە ئیدارە دانی ژبان، وە کاری گەری دەر کەوت لە تە ندروستی جەستە یی و دەروونی ئافرەتان بە تایبەتی، بە شیۆه یە ک ناتوانن بەرگری بکەن لە نزیکترین قەیرانی ئابووری یاخود کۆمە لایە تی بیت.

ئەنۆمر عبدالله ئەنۆر

بە کالۆریوس ئە یاسا

جیگیری پێشووی سەرپەرشتیاری ئیدارە ی گەرمیان

لەدایک بووی ۱۹۵۴

بەپرای بەرێزیان زۆر بوونی تە لاق و جیا بوونە دە گەر پیتەو و بۆ هە ندیک هۆ کار لەوانە ناهاوتای لە نیوان هاوسەرە کاندای و وە کرانەوێ جیهان بەرووی هە مواندا هەر وە ها بۆ جیاوازی زۆری تە مەن لە نیوانیاندا و هاوسەر گریکردن لە تە مەنی زۆر مندالیدا وە باری ئابووری وە ئاستی رۆشنبیری.

د. نهوبڪر محمد نهمين پيئنجويئي

دكتورا له دارايي و مامهله داراييه كاندا نوسهرو و مرگيڙي: خاوهني زياتر له ۱۰

كتيبي چاپڪراوه

له دايڪبووي پيئنجويئي ۱۹۶۸.

پيشنويئرو و تارخويئي

هاوسه رگيري پرؤسهيه کي پرؤزو و ميساقيئي گه ورهيه له نيوان ژن و ميڙدا،
دهبيت به گياني بهر پرسياريتي و بهرچاو رووني و هوشياريه وه ههنگاوي بو
بريت و له سهه ر بنه ماي چاڪه كاري و فهزيلهت دابمه زرينيت (فضل و احسان)،
رهچاوي هاو کوفي بكريت و گياني خؤشه ويستي و ليئوردهيي بكريته بنه ماي ژياني
خيزاني و ئهرك و مافه كان له بهرچاوبگيرين و رؤشنبيري له باره ر شته بهندي
خيزانه وه گرنگي پيئديت. بهداخه وه له سهه ردهمي ئيستاماندا ناته بايي و ليئكترازان
بوو ته دياردهي به شيئيكي زؤري خيزانه كان و به گشتي خيزان له به ردهمي مه ترسي
له به ريه كه هه لوه شاندايه، ته مهش چهندين هؤكاري بابه تي و دهره كي هه يه، له وانه:

- نه بووني رؤشنبيري نايي و په روه ردهي ديني.

- لاوازي ههستي خؤشه ويستي و گياني بهر پرسياريتي.

- هه ژاري له رووي فيكري و بژيوي و گوزه راني داراييه وه.

- نه بووني گياني ليئوردهيي و روحي يه كترقه بولكردن. - هه لپهي زو و گه شستن به
دهستكه و ته ماديهي كاني وهك نالتون و خانوو و سه ياره و مال و ناومال و خه رجي و
پاره ي به ردهست.

- خؤهه لقورتاندي ده وروبهر و ده خاله تي لايه ني سييه م له نيوان ژن و ميڙو
هانديان بو ئه وه ي هيج شتيك له يه كتر قه بولنه كهن. - ده خاله تي دهره كي و
دهستتيوه راني ريڪخراوه دهره كي و ناوخويي و جيهانييه كان به مه بهستي له بهر
يه كه هه لوه شاندي خيزان.

- بیکاری و ئالوده‌بوونی یه کیچک له و دوو هاوسه‌ره به هه‌رکام له ده‌ردو نه‌خۆش‌یی‌به‌باوه‌کانی سه‌رده‌م. و‌پ‌رای هه‌موو ئه‌و هۆکارانه‌ ده‌بیت ئه‌و راست‌یی‌ه‌ش نادیده‌نه‌گرین که هه‌ندی‌ک جار و بۆ هه‌ندی‌ک که‌س ته‌لاق و جیا‌بوونه‌وه‌ چاره‌سه‌ره‌و به‌ش‌یکه له ده‌روی خ‌یرو کرانه‌وه‌ی ده‌رگای ره‌حمه‌ته به‌ رووی ئه‌و دوو هاوسه‌ره‌دا تا‌بتوانن ده‌رفه‌تیکی تری ژیا‌نیان پ‌ی‌دی‌رت بۆ بنیاتانه‌وه‌ی خۆیان له‌ بواری ژیا‌نی خ‌یزانیدا.

پ‌رۆ‌ف‌یسۆ‌ری ی‌اری‌ده‌ده، ده‌هۆ‌شمه‌ند علی کریم

گرنگ‌ترین هۆکاره‌کانی جیا‌بوونه‌وه‌و ته‌لاق له‌هه‌ر‌ی‌می.

۱- نه‌بوونی ت‌ی‌پ‌روانی دروست بۆ ژیا‌ن، و سروشتی ک‌ی‌شمه‌ ک‌یش و ته‌نگ و چه‌له‌مه و گرفته‌کانی به‌ گشتی و یه‌ کترقبول نه‌کردن و نه‌بوونی جیوار و گفتوگۆی بنیات نه‌رو راشکاو له‌نیوان هاوسه‌راندا به‌ تاییه‌ت.

۲- نه‌نجامدانی پ‌رۆ‌سه‌ی هاوسه‌رگیری له‌ ته‌مه‌نیکی که‌مدا که‌واده‌کات زۆربه‌ی جار ئه‌رکه‌کان و به‌رپ‌رسیارییه‌تی قۆناغه‌ نوێیه‌ که‌ هه‌له‌گرن، وه‌له‌مانا و مه‌به‌سته‌کانی زه‌واج و ره‌هه‌نده‌جیا‌جیا‌کانی وه‌کو پ‌ی‌ویست ت‌ینه‌گه‌شتوون، وه‌کورت کردنه‌وه‌ی پ‌رۆ‌سه‌ که‌ ته‌نها له‌یه‌ک شت دا که‌ ئه‌ویش (چ‌ی‌ژه) ه.

۳- خراب به‌کاره‌ینانی نام‌پ‌یره‌ نوێیه‌ ئه‌لکترۆنیه‌کانی سه‌رده‌م و په‌یوه‌ندی‌کردن، که‌ دواجار مه‌تانه‌ نام‌ینی‌ت له‌نیوانیاندا، وه‌هه‌ندی جار به‌خشینه‌وه‌ی تۆمه‌ت و یه‌کتر له‌که‌دارکردن به‌هۆیا‌نه‌وه.

۴- به‌که‌م سه‌ه‌یرکردنی پ‌رۆ‌سه‌ی هاوسه‌رگیری و دروست کردنی خ‌یزان، وه‌به‌هه‌ند وهرنه‌گرتنی ر‌ین‌هاییه‌کانی شه‌ریعه‌ت سه‌باره‌ت به‌ خودی پ‌رۆ‌سه‌ که‌ به‌ (میثاق غلیظ) په‌یا‌ننامه‌ی مه‌زن و گرنگ ناو‌براوه‌ له‌ قورئانی پ‌ی‌رۆ‌زدا، وه‌هه‌روه‌ها حالی نه‌بوونی دروست له‌ (حقوقه‌) و (واجبات) ی هه‌ردولا.

۵- قه‌یرانه‌ داراییه‌کان له‌ هه‌ر‌ی‌می کوردستان به‌ گشتی، و قورس بوونی بژ‌یوی باری سه‌رشانی هاوسه‌ران و خ‌یزانه‌کان به‌ تاییه‌تی. وه‌ک وتراوه‌: (کاسه‌ی پ‌ر ئاشتی ماله).

۶- بایه خ نه دانی میدیا و دهزگا په یوه نډیداره کان و پیشاننه دانی دهیان و سه دان نمونه سهرکه وتووی خیزانی بهخته وهر له ههریمی کوردستان، وه پیشان نه دانی چیروکی پیکه وه ژیانیان و ناسوده بون و توکمه ی خیزانه کانیاں سه پره رای نالنگه ریبه کانی سه رده م، که ده کریت وه ک و پیشه ننگ سو دیان لی ببینیریت.

۷- به گرنګ سه یرنه کردنی خول و چالا کیبانه که ی که سه نته ره کان و ری کخواوه کان ده یکه نه وه بو پاراستنی خیزان و هو شیاریان و چاره سه ری کیشه خیزانییه کان له سه ر بنه ما دروسته قورثانییه کان که دانراوه به شپوه ی پله به ندی و قوناغ به قوناغ که خو ی ده بینیته وه که له (هه شت ریگا و هه نګاو) ته مهش به مه به سستی هه لته وه شاننده وه ی خیان به په له و ناردروست، که به داخه وه به شداری نه کردن له و خولانه و ئاشنا نه بوون به و ریگا چاره یانه که پسپوران ده یخه نه رو، زورچار بریاری هه له ی هاوسه ران ده رنجامی خرابی لی ده که ویته وه، بیگومان کاریگه ری نیگه تیفی دراما و نمایشی ته لقه دویلاژ کراوه بیانی په کانیشه، رولی خراب ده بینن له م بواره دا.

پروفیسوری یاریده دمر د. کهریم نه حمده عزیز

له دایک بووی:

به رای به ریژیان هوکاره کانی ته لاق له ههریمی کوردستان

- جیاوازی ناستی رۆشنیری نیوان هاوسه ران له پرووی پیشه و پیگه ی کومه لایه تی و کارگیپی و پامیاری .

- گرفتگی نیشته جیبوون .

- ده ستپوهردانی خانه واده ی هاوسه ران له چوئیتی ژیانکردنیان .

- به کارهینانی نامرازه کانی ته کنه لژیا به تايبه ت سوشیال میدیا .

- تیگه یشتنی هه له له یه کتر .

- ده سته به رنه بوو .

سروه محمد رهشید

ئەندام پەرلەمانی عێراق

۱۹۸۱

بابەتی تەلاق لە ئیستادا لە ھەریمی کوردستان خەریکە ئەبێتە دیاردە ئەگەر بگەرێنەو ەو سالی نەو ەدە کان تاو ە کو ئیستا کە ئەمەش گەلیک ھۆکاری ھەبە لەمە و زوعی تەلاقاندا بیگومان بە شیکێ زۆری تەلاق دان دە گەریتەو ە کە ئەو کچ و کورە پیش ئەو ە ی بچنە ھاوسەرگیری ەو ە زانیایەرییە کی ئەو تۆیان نیە لەسەر پرۆسە ی ھاوسەرگیری و ئەرکە کان و بەرپرسیاریە تیە کان بەرامبەر ھاوسەرگیری بۆیە ئەمەش ئە گەریتەو ەو ە بۆ ئەو ە ی پیویستە لەسەر جەم دادگا کاندادا ەو ەر پیش ئەو ە ی ئەو کچ و کورە مارە بکات ئەبێت مە ە ەدیک یان شوینیک ھەبێت بۆ ماو ە یە کی زۆر یاخود بۆ ماو ە ی مانگیکیش بێت چەند راویژکاریک ھەبێت کۆمەلی رینۆینی بەدات بەو کچ و کورە لەسەر ھاوسەرگیری ھەرو ە ھا لەسەر مەسولیاتە کانی ھاوسەرگیری لەسەر ئەرک و مافە کانی ھاوسەرگیری ، یەکیک لە ھۆکارە کانی تریش ئە گەریتەو ەو ە بۆ ئەو ە ی ئیمە وردە وردە کاریکی زۆرمان کرد لەسەر ئەو ە ی کۆمەلی عورف و عادە تی نێو کۆمەلگە ھەبوو بەر ە و نەمان ئەچوو لە ھەریمی کوردستان بە تاییە تی گەورە بەبچوک و ھەموومان ئەزانین جگە لەو ە ی ژن بە ژن ئیستا کە لە جیاتیی ئەو ە ی ئەو عورف و عادە تی ژن بە ژن و گەورە بەبچوکە نەمینی وردە وردە عورف و عادە تی تردیتە ناو ە بە تاییە تی لەدوای ۲۰۱۴ ەو بە شیکیی ئەو کچانە ی کەوا ئەدرینە شوو تەمەنیکی زۆر منالیان ھەبە ، نازانن ئەرک و بەرپرسیاریتی زەواج چیبە ، ناتوانن ئەو مەسولیاتە ی کە لەسەر شانیانە بیھێننە جیی ، لایەنیکی تری کیشە کان ئە گەریتەو ە بۆ ئەو ە ی کە ئیستا کە مە و زوعی ھاوسەرگیری خێزانە کان وای لیبھاتوو ە داوای شتیکی زۆر ئە کەن لە تەرەفی بەرامبەر چی لە زبیر بی یان لە مال و خانوو بێت ئەمەش ھۆکاریکە کە ئەبیین لەسەر ە تایی دەستپیکردنی ژبانەو ە ئەرکیکی زۆر ئەخریتە سەر شانی پیاو ە کە ئەم ئەرکە زۆرەش وادە کات ئەو پیاو ە وای لیدیت ئەبیتە ھۆکاریک کە ئەو ئەرکە زۆرە خراو ە تە سەری زەختیکی زۆری لەسەر بکەو یت دەبیین لە داھاتوا شتیکی لەدلی دادروست ئەبیت کە ئەم ھەموو شتە کراو ە یان قەرز ئە کات لە مالی باوکی پارە و ەردە گریت بۆ ئەو ە ی بتوانیت ئەو مەسولیاتە لەسەر شانی ھەلبگریت .

لايه تيکي دیکي ته گهر ښه وه بڼه وهی که وابه شیکي زوری ته وخیزانانہی له ولاتی ټیمه دا به تاييه تی کچ و کور که ده چنه هاوسه رگریه وه یاخود مالیک دروستده کهن همیشہ ټه یانه ویت وه هره وها توره کومه لایه تیه کان ټه بیتنه هؤ کاریک که وادره ټه نجامی زور خرابی هه یه له سهر دل و دهر وونی کچه که یاخود کوره که هه میسه پیمان وایه ټه گهر بر ټونه هاوسه رگریه وه هره وها مالیک دروستبکهن ټه بی وهک و ټه و فلمانه ی که لیده دریت یاخود وهک و توره کومه لایه تیه کان زیان وائه بی به لام دوا ی ټه وهی که ټه چنه زیانی هاوسه رگریه وه ټه بین به شیکي زوری ټه وانہی که تمو حیان هه بووه له توره کومه لایه تیبیکان یاخود ټه و فلمانه ی له ریگه ی به شیکي زوری که ناله کان هه په خش ده کریت , ده بین ی پیچه وانہی ټه وه یه بویه ده بینین کیشه کان ورده ورده سهر ره لده دات و ده بیتنه هؤی جیابونه وهی هاوسهران, که لیک هؤ کاری دیکه ههن له وانہش لایه نه ټابووریه که که به شیکي زوری ټه وخیزانانہی که خیزان پیک ده هینن به تاييه تی که کوره که ټیعتادی ته وای ټه کاته سهر ماله باوکی یان کچه که به هه مان شیوه له کاتیکا مالی هه ردو ولا ټه و ټیعتاده ده برن یان که می ټه که نه وه, به شیکي زوری ټه و کیشانهش ده بیتنه هؤ کاری ټابووری, بویه ده یان کیشه ی دیکه ههن ده بیتنه هؤ کاری جیابونه وهی خیزانه کان بویه ټومید ده کهم گهر تیشکیکی که میس بویت بیخه مه سهر مه وزوعی جیابونه وه وه جگه له وهش هؤ کاریکی تریش هه یه که ده بینین دادگا کان ټیستا وهک و جارن نه ماون, زور به ټاسانی جیابونه وه رووده دات له دادگا کاندا کاتی خوی له دادگا کاندا, هه میسه ټه گهر دا وایه کی جیابونه وهش بکرایه ده مان بین سئ بؤ شهش مانگی پیچوو تاوه کو جیابونه وه یه ک بکرایه هه میسه فرسه تیکي زور ټه درا به کچ و کوره که بڼه وهی به خویاندا بچنه وه یاخود تهره فی سییه م بیتنه ناو کیشه ی ټه و کچ و کوره وه بڼه وهی بگهر ښه وه لای یه ک, ټیستا که ش یه کیک له کیشه زور گه وره کان که دروستده بیت دادگا کان زور به زووی بریار ده دن له جیابونه وه بویه ده بینین هؤ کار زورن که ده بنه هؤ کاری جیابونه وه و زیاد بونی ته لاق که له ټیستادا به تاييه تی له کوردستانی خومان به ره و دیارده دهر وات, ټه مهش ده بیتنه هؤ کاریک بیگومان خیزانه کانیش که جیاده بنه وه ته نها ټاسه واره که ی له سهر ټن و پیاوه که نابیت. ده بین ی مندال له ټیوان یان هه یه ټه و مندالانه هه میسه باجی جیابونه وه ده دن له ټیوان خیزانه کان چی له لایه ن ټه وه بیت یان پیاوه که, ټه مهش بیگومان ټه بینین ټیمه له کومه لگه دا ټه و کاته ټه و مندالانه که دروست ده بن به بینازی

دایکی یان باوکی ده بیته هۆکاریک کۆمه لگه یه کی ناته ندروست له چه ند سالی داهاتودا دروست ده بیته بیگومان دروستکردنی کۆمه لگه یه کی به و جوړه له داهاتودا کاریگه ریه کی زۆری ته بیته له سه ر نه وه ی داهاتوو په روه رده ی داهاتوو ته مه ش بوخو ی کیشه یه کی زور گه وره یه، بویه پیوستیمان به وه یه پرۆه یاسای تازه ده بکریت پیوستیمان به وه یه کیشه کان دوباره چاره سه ر بکریته وه، پیوستیمان به وه یه یاسای توندوتیژی خیزانی هه موار بکریته وه ته م دیاردانه ی که وایمه باسیان ده که ین جییکریته وه له یاسای توندوتیژی خیزانیدا هه روه ها دوباره دادگاگان و هه روه ها کۆمه لگه هه موولایه نه کانی تر و حکومت به شدار بن له وه ی به رنامه ی دیکه ی توندوتیژ تر دابنریت بو ته وه ی دیارده ی جیابونه وه که مبیته وه له هه ریمی کوردستان.

محمد عمر/ خویندکاری دکتورا له وولاتی مالیزیا

ماموستا له زانکۆی گه رمیان/ به شی یاسا.

۱- پیش زه و اج/ کور یان کچ په له ده کات له هه لژاردنی هاوسه ره که ی و شه ریکی ژبانی، ره ننگه له بهر ته وه بیته که له داخی فلان زه و اج ده کات یان له ترسی قسه ی فیسار ده ی کات بو ته وه ی پی نه لاین قهیره یان کوره که ناتوانیت ژن بیات به رپوه. ته م شتانه زور کۆمیدی - تراژیدین. یان له بهر چاولیکه ری له ته نجامدانی زه و اج که فیسار زه و اج ده کات با ته میش بیکات و تا بزانی چۆنه، به بی ته وه ی به باشی بیری له نه تیجه ی کاره که ی کرد بیته وه، چونکه زه و اج بهر پرسیاریته به رامبه ر، خوا، دین، خودی هاوسه ر، خیزان، بنه ماله پاشان کۆمه لگا، چونکه ده کریت خیزانیکی باش، کۆمه لگایه کی باش دروستبکات یان با بلینن کۆمه لگایه ک له ژیر چه تری خیزانیکی باشدا به سه پیته وه.

یه کیکی تر له هۆکاره کانی ته لاق له پیش ته نجامدانی پرۆسه ی زه و اج، بریتیه له جیاوازی ناستی ته مه ن (به نسبی نه ک ره هایه ی) که زور مندالن و پرۆسه که ته نجام ده دن. هۆکاری تریش له جیاوازی ناستی چینایه تی (بنه ماله، سه رمایه، هه ندی جاریش پروانامه کاریگه ری هه یه). یه کیکی تر له هۆکاره کانی ته لا له پیش پرۆسه ی زه و اج بریتیه له زوری داواکاری کچه که که کوره که دو چاری قه ر ده بیته

بلاوگراوڊيه كى تاييه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار

و دواتريش دهيه ويٽ به دوو روژ هه مووقه رزه كه بداته وه كه ئەمهش ممكن نيهه.
هۆكارى تريش زۆرن له پيش ئەنجامدانى پرۆسهى زواجن... ۲- دواى زواج/
يه كيك له هۆكاره كانى ته لاق له دواى زواج برىتبه له رادهى ليك تينه گه شستن
له نيوان ژن و پياو، نازانن ماف و ئهركيان چيه له ژيانى هاوسه رگيريدا. هۆكارى
تربرىتبه له ته داخولى كه سى سييه م، جا خزمى ژنه كه بئ يان پياوه كه. هۆكارى
تربرىتبه له ئالوده بوون به ته كنه لؤژيا و دهره وه و له بير كردنى يه كتر وقسه نه كردن
له گه ل يه ك. هۆكارى تربرىتبه له ئاسايى بونه وه خودى ته لاق و به پيرۆز
سه يرنه كردنى زواج كه (ميثاقا غليظا) يه هه موو ئەم هۆكارانه ده كريت بلينين
په يوه ندى به رادهى هۆشيارى تاكه وه هه يه، ده بئ كچ و كور زور له وه هۆشيار تر
بن كه بريارى هه رشتيك بدەن بير له هه موو لايه نه كانى بكه نه وه چ جاى بگات
به زواج (بهس زۆريش بيرنه كنه وه نه وه ك قهت زواج نه كەن) پيشنيار ده كه م
به خویندنه وهى كتيبي ژن و ميژدى ئيسلامى به خته وه ره له نوسينى محمود مهدي
ئهسته نبولى، وه رگيرانى نه وا محمد سعید بۆ هه موو كه سيك..

بيستون عهبدولكهريم صديق

خويندكارى دكتورا له زانكۆى تههران

له داىكبوو/ ۱۹۸۹

هۆكاره كانى ته لاق:

۱- لاوازی هۆشيارى دهر بارهى هاوسه رگيرى، نه بوونى تيگه يشتنى قوول و
پيويست له سه ر كه سايه تى و شوناسى تاكه كه سى، كه بنه مايه كى سه ره كى
بنياتانى پرۆسهى هاوسه رگيريه.

۲- له بهر چاونه گرتنى پنه وه كانى هاوسه رگيريه كى سه ركه وتوو و نمونه يى، كه
خۆى له هاوچه شنى و ليكچوونى رۆشنبيرى، كه لتوورى، ئابورى و خيزانى
ده بينيته وه.

۳- زالبوونى هۆكارى مادى و دهوله مه ندى و نوبانگ و پشتگوپخستنى لايه نى
سۆزدارى و خۆشه ويستى.

۴- كاملنه بوونى ته مه نى كوران و كچان بۆ هاوسه رگيرى و زوو شوكردن.

۵- دەستووردانی کەسانی دەرووهر و لیبسراوانی هەردوو لایەن لە ژبانی تایبەتی کوران و کچان.

۶- خیانەتی هاوسەرگیری و پابەنەنبوونی بە پەیمان و گریبەستی خۆشەویستی نێوان دوو کەسە کە.

عەدنان مەلا سائح

دامموسی یەكەمی رزگاری

ماستەر لەیاسای گشتی

لەدای بووی ۱۹۸۵

تەلّاق و جیاپونەوه یەکیکە لەو رێگەچارانە ی کە پیاو یان ژن هەردووکیان بە رێکەوتن پەنای بۆ دەبەن، تەلّاق و جیاپونەوه چی لە شەرع و چی لە یاسادا رێگە ی پێدراوه، ئەمەش کاتیک ئەبێت کە هاوسەران پێیان وایە کە ناکۆکیە کانیان گەشتوو تە لووتکە و بنهست و قابیلی چارەسەرنین، لە قورئانی پیرۆزدا لەچەندین ئایەتدا باسی (تەلّاق) کراوه، لە یاسای باری کەسیتی عێراقی ژماره (۱۸۸) ی سالی (۱۹۵۹) شدا بەوردی باسی رێکارەکانی تەلّاق و رێکارەکانی لێکجیاکردنەوه ی هاوسەران بەپریری دادوەرکراوه. بەلام وە ک دەردەکەوێت لەشەرعدا بە (ابغض الحلال) واتە بیزاوترین حەلال ناراو وە لە یاساشدا بە رێگە ی چارە ی کۆتایی دادەنرێت. لەدادگاگان بۆ جیاپونەوه ی هاوسەران زیاتر یان پشت بە ماددە ی (۴۰) ی یاساکە لەسەر بنەمای ژبان یان پشت بە ماددە ی (۴۱) لەسەر بنەمای ناکۆکی دەبەستریت کە هەریە ک لەوانە کۆمەلێک دادکاری تایبەتی هەیه و پێویستی بە دانیشتن و دادبینی تایبەت هەیه. گەر باسی هۆکارەکانی تەلّاق و جیاپونەوه ی هاوسەران لەیه کتری بکەین، دەگەینە ئەوه ی کەوا هۆکارەکان فرەجۆرن، بەبەرورد بە رابردوو گۆرانکارییه کانی سەردەم تا رادەیه ک هۆکارەکانیش گۆراون، گەر لە رابردوودا هۆکارەکانیش گۆراون، گەر لە رابردوودا هۆکارەکان زیاتر بریتی بوو بێستن لەنە گونجانی هاوسەران لە گەل یە کتری ئەوا ئەمرۆ بەهۆی

گورانکار ييه کان و بچووک بوونه وهی جيهان به هوی پيشکه وتنه کانی سه ردهم و ته کنه لوجيا له لايه ک و زياد بوونی خواست و چاوهر وانيه کان له يه کتر و له لايه کي تره وه بوونه ته هؤ کار يکی ديارى له يه کتر جيا بوونه وهی هاوسه ران، له پراستيدا گهر بگه ريينه وه بؤ دوو ده يه بهر له ئيستا به ده گمه ن ده مانيني جيا بوونه وه به هوی خراب به کاره ينانی ناميره کانی په يوه ندى کردن رو بيدات يان ههر نه بوو.

به لام به داخه وه له ئيستا دا ناپاکی هاوسه رى به هوی ئه و ناميره انه وه ته شه نه ی سه ندووه بووت ه هؤ کارى ئه وهی ده رنه نجام جيا بوونه وهی به دواداييت و په فه ی دؤسيه کانی دادگاش پر ييت له و جوړه که يسانه. له پال ئه و هؤ کارانه هه ريه ک له هؤ کاره کانی بارگرانی نابوورى و بژيوى و ده ستيوه ردانی خيزانى و هاوسه رگيرى پيشوخت له هؤ کاره دياره کانی جيا بوونه وهی هاوسه ران له يه کتر، ئه رکی خيزانه په روه رده يه کي باشى منداله کانين بکه ن به شيوه يه ک که ته نها خويان ته رخان نه که ن بؤ به خيوکردنى منداله کانين له دا بينکردنى خوړاک و که لوپه ل و پيداويستى، به لکوو ده بيت له پال به خيوکردن که سايه تيه کي باشيان لى دروست بکه ن پشت به ستن به بنه ماکانی نايى ئيسلام و که لتوورى جوانى کورده وارى فيرى خوړاگرى و چوئيتى وه ستانه وه به رامبه رى کيشه و ناريشه کانين بکه ن و کليلی چاره سه رکردنى گرفته کانين پى بلين. له ئيستا دا زورچار هاوسه رانيش سه رده مى داواکردن و ده زگيراندارى زور به هه له تينده په ريئن ئه سلن هه رچيه ک له يه ک داوا بکه ن ههر به لى بؤ يه ک ده که ن و رازى ده بن به قسه کانی يه کتر، وشه ی نه خير و نا زور به که مى به رامبه ر يه ک به کارده هين له که شي کدان سؤز و دلگه رميان زالده بيت به سه ر عه قل و ناوه زياندا، به لام له برى ئه وه باشتر وايه له سه رده مى داواکردن و ده ستنيشان کردن و کور و کچ ته و اوى ياساکانى ژيانيان به يه کتر بلين وشه ی نه خير و نا به کاره يئن له و شتنه ی که به دل يان نيه بؤ ئه وهی که چوونه ژيانى هاوسه رگيريه وه ئه و وشانه يان لا نامؤنه بيت، چونکه گهر وانه بيت ثافه تىک که پيش گواستنه وهی هه رچى و تبیت هاوسه رى پئويست بيت و باشه به سه رچاو ئه و ده ستپيکی ناکؤکيه کانين ئه و کاته ده بيت که ميرده که ی له شت يکدا که به دلئى نيه پييده لیت نه خير ره نگه ئه مه نه به يت هؤى لیت جيا بوونه و ه يان به لام ده بيت هه و يتيک که ورده ورده سه ربکيشيت بؤ کيشه ی گه وره تر و تا کارده گاته لى کجيا بوونه وه.

به پیچەوانه وه راسته ئافره تیش ده بیئت یاساکانی ژیانی خوئی پیش هاوسەرگیری رابگه یه نیئت به وکەسه ی که داخوازی کردووه. پیغه مبهری خوا درودی خوای لی بیئت ده فەرموویت «تنکح المرأة لاربع: مالها و لحسبها و لجمالها ولدینها، فاطف بزات الدین تربت یداک» واته پیاوان له بهر چوار هۆکار ژینیک ماره ده کهن، یان له بهر جوانی ئە وکچه ی هه لێژاردووه یان له بهر ئە وه یه خاوهن پاره یه و مووچه وهرده گریت، یان له بهر ناوداری بنه ماله که یه تی، یان له بهر دینه که یه تی له کو تایشدا ده فەرموویت کچی دیندار هه لێژیره چونکه زهره له و هاوسەرگیریه ناکه یه تی. ههروه ها بۆ ئافره تیش ده فەرموویت «اذا جاء کم من ترضون دینه وخلقه فانکحوه» واته هه رکوریک هات بۆ داوای ژن لیتان ئە گه ر دیندار و خاوهن ره وشت بوو ئە و ژنی بده نی. به کورتی ده مه ویت بلیم پابه ند نه بوون به ناینی ئیسلامه وه یه کینکی تره له هۆکاره کانی زیادبوونی ته لاق به گشتی گه ر له سنووری دادگای تی هه لچونه وه ی ناوچه ی که رکوک گه رمیان بروانین ده بینین ته نها له ساللی ۲۰۲۲ دا له کوئی ۲۷۴۶ هاوسەرگیری ۷۹۶ حاله تی جیا بونه وه و ته لاق تو مارکراوه، ئە وه ش ئە وه ده گه یه نیئت که ریژه ی جیا بونه وه ۲۹٪ ی حاله ته کانی ماره برین و هاوسەرگیری پیکدینیت. به ئومیدی ئە وه ی که له پیش پرۆسه ی هاوسەرگیری هه ریبه ک له کور و کچ ته نها بیران لای ئە وه نه بیئت هاوسەرگیری بکه ن و بچنه ناو ژیانی هاوسەرگیری به لکو بیران لای ئە وه بیئت که له گه ل کئی هاوسەرگیری ده که ن له پینا و خیزانیککی به خته وه ر و پهروه رده یه کی باش نه وه کانی داها توو بۆ ئە مه ش ده بیئت دان به وه دا بنین که بریاردان له هاوسه ر گیری ئاسان نیه به لام بریار نه دان له هاوسه رگیری له گه ل که سیک باشتره له وه ی که هاوسه رگیری بکه یه تی و پاش گواستنه وه بۆت ده ر بکه ویئت که که وتو یته ته ناو هه لیه کی گه وره وه. ئە مه ش پیویستی به وه یه که کور و کچ پیش هاوسه رگیری به باشی له یه ک تیبگه ن و ئاماده بن له هه لسو که وت و ره فتاری یه کتر باش یه کتر بناسن، به پیتی توانا باسی سروشت و ریساکانی خویان بۆ یه کتر بکه ن.

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

کاوہ لطيف علی

پاريزهري راويژکار

له دا يکبووي / ۱۹۸۴

سه بارهت به زياد بووني ريژهي ته لاق و جيا بوونه وي هاوسه ران، بوچه ندين
هوکاري جياواز ده گه ريته وه له پيش هه موويانه وه ده بيت نه وه بزائين که
زياد بووني ريژهي دانيشتووان به شيويه کي ناسايي له شاري که لار هوکاري که
بو زياد کردني نه و ريژهيه له دادگاکان به تاييهت به هوئي هاتني ژمارهيه کي زوري
ئاواره بو شاري که لار که گوماني تيا نيه هه تا ريژهي دانشتووان زياد بکات
کيشه ي کومه لايه تي زياتر ده بيت سه ره راي نه وه ش ناسايي بوونه وي شه مرکردن
له ته لاق جيا بوونه وه هوکاري کي تره که له روژگاري نه مرؤمان دا ته لاق دهر
يان ته لاق دراو وه کو جاران به چاوي کهم له کومه لگا سه ير ناکرين نه مه ش
ده بيته هوئي نه وه هاوسه ران له جياتي نه وه ي بهرگه ي سه ختبه کاني ژيان بگرن
و گياني يه کتر قبول کردن و ليبورده بان هه بيت په نا بو جيا بوونه وه ده بن، هه روه ها
له يه کتر نه گه شتن و که مي ته مهنی هاوسه ران و ده ستپوه رداني کهس و کاري
هاوسه ران له ژياني تاييه تيان هوکاري دیکه ن بو زياد بووني ريژهي جيا بوونه وه
هه روه ها دروستنه کردني ليکه وته ي نابووري زور له سه ر هاوسه ران و به تاييهت
لاوازي ياساي جيبه جيکردن بي باکي لاي هاوسه ران دروست ده کات به تاييهت
پياوان که برياري جيا بوونه وه به لايه نه وه ناسان بيت و به قستتي کي که مي مانگانه
دهربازيان له ليکه وته دارايه کاني جيا بوونه وه ده بيت.

سوران محمد غريب

مقدمي پوليس

نه فسه ر له پوليسي گهرميان

له دا يک بووي: ۱۹۷۷

هوکاره کاني جيا بوونه وه ته لاق به پيئي نه زمون و کومه لايه تي و کارکردن وه ک
نه فسه ري بنکه ي پوليس، بيماويه ديارترين هوکاره کاني جيا بوونه وه ته لاق نه مانه ن:
۱- به شيکي زوري خيزانه کان، دا يک و باوکان مي رنده کردني کچه کانيان و مانه وه
به عه ييه وه هه له ده زانن بويه ناچار به هه رشتيک رازي بيت کچه کانيان ده دن به

شو و تیگه‌یشتنی ته‌واویان نه‌بیت بۆژیان و مانای هاوسه‌ریتی نیه له‌رووی کۆمه‌لایه‌تی و یاسایی و تاینیه‌وه هه‌روه‌ها ئاماده‌کاری ته‌واویان بۆبه‌ده‌سته‌به‌رنه‌رکاوه له‌رووی ئابووری و خانه‌ی هاوسه‌ریتی‌وه.

۲- په‌له‌کردنی کۆران و کچانی گه‌نج بۆبه‌یه‌کگه‌یشتنی به‌هۆکاری سۆزداری و هه‌لچوونی گه‌نجانه‌وه به‌بێ ئه‌وه‌ی خۆئاماده‌کردن و تیگه‌یشتنی ته‌واویان هه‌بێ بۆپیکه‌پینانی خیزان و ژبانی هاوسه‌ریتی که‌ئه‌مانه‌ دواتر ده‌بنه‌ هۆی سه‌ره‌ه‌لدانی کیشه‌ و روودانی جیابوونه‌وه.

۳- ده‌ستخستنه‌نیو ژبانی هاوسه‌رانه‌وه له‌لایه‌ن که‌س و کاره‌وه.

۴- هه‌ندیک له‌هاوسه‌ران له‌ناستی به‌رپرسیاریتی ژبانی هاسه‌ریدا نین و که‌م و کورتی له‌ناستی یه‌کتردا ده‌نوین و توانای ئه‌مه‌کداریان به‌رامبه‌ر یه‌کترنیه‌.

۵- خیانته‌ی هاوسه‌ریتی هۆکاریکی تری جیابوونه‌ی هاوسه‌رانه‌ (ژن یان پیاو).

۶- نه‌بوونی گیانی لیبورده‌ی له‌نیوان هاوسه‌ران و قبولنه‌کردن و دانه‌پۆشینی که‌م و کوری یه‌کتر.

۷- داواکردن و خواستی ناپیویست له‌هاوسه‌ران زیاتر له‌توانای هاوسه‌ریدا له‌رووی دارایی و گۆزه‌رانی و توانای جه‌سته‌ی.

۸- شارده‌وه‌ی هه‌ندیک نه‌ینی و نه‌خۆشی و رووداوی پێش هاوسه‌رگیری.

۹- که‌م سه‌بری وه‌لچوون، که‌له‌رقی و په‌له‌کردن له‌جیابوونه‌وه له‌سه‌رنه‌مای پوچ بێ بنه‌ما و له‌خۆراگه‌وره‌کردنی کیشه‌کان که‌چاره‌سه‌رکردنیان زۆر ئاسانه‌.

أحمد عبدالرحمن سمین

لیکۆله‌ری پۆلیس

موالید/ ۱۹۷۳

هۆکاره کانسی ته لاق: زۆر بهی جار بۆئهو ته مه نانهی کهوا له خواره وهی هه ژده ساله وهیه بۆ هاوسه رگیری وه هۆکاریکی تر له لایه نی تۆره کۆمه لایه تیه کانه نه نجام ده دریت، به بی ئه وهی له راوبۆچونی یه کتر تیگیگه ن وه زۆر بهی کات ده گهریته وه بۆئهو دوو کهسه هاوسه رگیری نه نجام ده ده ن له یه ک ته مه ندان، چونکه دوو راوبۆچونی جیاوازیان هه یه زۆر بهی کات له سه ر ئهو بیرو بۆچوانه ریک ناکه ون که واله نیوانیاندا نه نجامی ده ده ن، وه هه ره ها [ناپاکی هاوسه ریتى] یه کیکی تر له هۆکاره کانسی جیا بونه وهی خیزان له لایه نی هاوسه ره کانه وه نه نجام ده دریت وه زۆر بهی کات ده گهریته وه بۆ بی متانهی له نیوانیاندا دروست ده بیست ده گهریته وه بۆ ئهو کاتانهی که واپیش زه واج نه نجامیان داوه نه بیته هۆی جیا بونه وه یان، وه زۆر بهی نه وزه واجانهی که هه لده وه شیته وه سه ر ناگریت ده گهریته وه بۆ ئهو هاوسه رانهی که به خۆشه ویستی هاوسه رگیری ده که ن. زۆر بهی کات ده گهریته وه بۆ (مناقشه کردنی زۆر) له مالددا که ده بیته هۆی بی ریزی به رام بهر یه کتر ئهو خۆشه ویستیه له ده ست ده ده ن که له نیوانیاندا یه وه زۆر بهی کات ده گهریته وه بۆ (باری نابوری) نه بیته هۆکار بۆ جیا بونه وهی ئهو دوو هاوسه ره زۆر بهی کات ده گهریته وه بۆ مادهی هۆش به ره کان درهنگ گه رانه وه بۆ ماله وه، بی ناگابون له مال و مندال و خیزان، نه بیته هۆی جیا بونه وهی نیوانیان.

کچیکى گه وهی مال که هاوسه رگیری نه کردوه موالید ۱۹۷۵ دنیا دنیا بیایه پرس میان بکرایه، ئه وه ئه وسا نه زانی بۆ ته لاق نه وی؟ ئه چینه داواى ژن، ژنیان نه داوه دهس یه کی وه ک منۆ پر عه قیل و قهت ته لاق نه نه دریا ئیستا نه یده نه دهس کورئ (.....) گوايه ئیژئ وه دلمی و دل هه ر پۆژئ و نه چیته سه ر یه کی، چۆن ئه وی بدریته دهس پیاو، ژن ئه وی بدریته دهس ژنی باشۆ و وتی من که فیل ئه م ژنه م و ئه یوه م و گه وه یانو کرد و وتیان نه یده ینه دهس تووه هه تا ماوه له دنیا چاوی وه ته لاق ناکه وی، له و بواره یه هه ر ژن ده وری هه یه که ژن بدریته ده سیوه، چونکه مال بژیوی ژیان ژن هایلل ژنا، لیل پیاوانیه پیاو ئه روا، ئه و مناله نه دریته دهس ژنیکو، ئیسا من بدریمه هه رکه سی نایه مۆ بهس منال نه تیتۆ، منال ئه وی بدریته دهس ژن و، ژن مال ته واته رپوه پیاو مال وه رپوه ناوا، ته مسیلیه کوردیه که ناسکه خان به رامبه ر باوکی گه وهی گرت وتی مال و ژن وتی مال و پیاو، وتی مال و ژن دایه زه خه لی، زه خه له که ی کرده پیاوی له ناو گشت دنیا

دەنگی داوۆ، من بچمه داوای ژن گهری بدریته دەس منۆ نه ک بدریته دەس پیاوۆ و ته لاق هیچ هۆکار تری نیه هەر ئه وه یه هۆکاره که ی ئه وی بدریته دەس ژنی عاقلۆ من پیریژن ههزار ساله قسه ی بۆم کرده ئه زانم دنیا چیه.

له هه شتا کان لیل پیره ژنیکا دانشتم له دوز خورماتوو وتم جار ان ژن ئه هات، ژن چۆن ئه دریاوه ژن و ژن چۆن سه ری لی نه ئه شیبویا، وتی من ژنیان داوه دەس منۆ وتیان ئه مه ئیتر ئه یدهینه دەس تووه، توو ئه م ژنه ئه وه یته پر یسه ئه یکه یته ژن، منال بیویه ئیتر ئه مه نه منال بیویه وه که لک شوویش نه هاته دایانه ته ده سیوه وتی هاوردمان واله وه و بیان بۆی ئه کرد پامان ئه گرت تا پانه کا وه و شیوه کردیانه ژن بیویه ژنی عالم خوا سوینی وه سه ری ئه خوارد کاتی گه وه بیو پیر بی وتیان ئه و ژنه تا واله ژنیر دەس ئیمه وه بیه ته ئه و ژنه کاتی هاته وه بوکی منال محله بیویه ئه گهر ژنی وا عاقل نه یگر دوئی رایه کرد ئیسه هه رچی ژن هه یه ئه دریته دەس پیاوۆ له و دووره خۆی و خوی چۆن ئیداره ئه کا ئمروۆ کی ئه توانی ئاوا ژنی بداته دەس منال و نه زان و نه فامۆ له و دویره وه ته ق ته ینا داینا، ئه وی ژن منال بده یته دەس ژن باشۆ، ژن منال ناوی بیده یته دەس کورپی خۆی ئه و منال و ئه و منال و له و دویره ش داینا هه زارو یه ک کیشه تیه سه ریا ئیتر هه زار عالم قسه بکا له وه تینا گه یه

به هار ئه حمه د

به پرسی لیژنه ی کلاری ریخراوی ئافره تانی کوردستان

له دایک بووی ۱۹۸۰

رهنگه زۆر جار ئه و قسه یه مان بیستییت که جیا بوونه وه ک چاره سه ردانراوه ئه گهر هاتوو کیشه دوو هاوسه ر نه توانرا چاره سه ر بکریت، به لام به داخه وه له پۆژگاری ئه مرۆدا جیا بوونه وه ی هاوسه ران بووه به کیشه نه ک چاره سه ر نا کریت پۆژ به پۆژ ریژه ی ته لاق و جیا بوونه وه له زیاد بووندا یه:

هۆکاره کانی جیا بوونه وه ته لاقی هاوسه ران زۆرن، له وانه:

۱- وه ک ده زانین چهنه سالیکه قه ییرانی دارایی تهنگی به ژیان و خیزانی کورد هه لچینه وه، دوا به داوای قه ییرانی دارایی و سۆشیال میدیا.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

۲- قه يراني دارايي بو ته هوی جيا بوونه ی خيزانه کان نه وهش ده گهر يته وه بوته و
کيشه له نيوان هاوسه ران دروست ده بيت، زور جار خانمان خويان به راورد ده که نه
به که سانیک که ناستی داراييان زور به رزه.

۳- به داخه وه سوشیال ميديا له پوژگاری نه مړوډا بو وه ته موته که ی ناوخيزان،
به داخه وه ناستی پوژشنيبری و تاکی نيمه زور لاوازه چی له رووی به کارهينانی
سوشیال ميديا يا خود نه گهر هله یک روو بدات يه کسه ر په ناده به نه بهر
جيا بوونه وه نه ک چاره سه ر کورنی گرفته کان.

۴- هاوسه رگيری له تمه منی مندالیدا نه مهش هو کاریکه بو جيا بوونه وه، چونکه کچ و
کور نه گه يشتوونه ته ناستیک بهر پرسياريتی هله لگرن.

۵- باش په روه رده نه کورن هندی سيفاتی خراب له کور يان کچ دروست ده بيت،
بونموونه ره زیلی، دلپيسی و نالووده بوون به ماده ده کحوليه کان.

۶- ده ستیوردانی خيزان له لایه ن چوارده وره.

۷- نه گونجانی کومه لایه تی، نه بوونی متانه، فره ژنی، نه بوونی متانه و ليدان و
نه شکه نجه.

هوکاره کانی ته لاق له نه زمونی ژنيکی مائه وه

له دایک بووی ۱۹۷۷

کچی نه م زه مانه نه بوونه ی قبول ناکات ده یه ويیت هه ميشه هه بون بيت
چاولي کورنی سوشیال ميديا و فيلم و نه نته رنيیت، دروکانی پيش زواج که ميشکی
کچه که تیک ددات که ته مهنیکی مندالی هه يه و قوتا بخانه ی ته واو نه کرده،
نه و جورانه له کوئی و نه م جورانه له کوئی که کچه که ۲۵ سال بيت خويندنی ته واو
کردبئی زواج بکات کاتيک کچيک و کورپک قوتا بخانه يان ته واو نه کردبئی
هیچ له زه و اجیش تینا گن له لایه کی تره وه ۱۸ سالیس زه بوزه و اج چونکه جاری
ميشکیان کامل نه بو، له ۲۰ به ره و سه ره وه ميشکیان ورده کامل ده بيت،
له مالی باوکيشیدا شه و پوژ خه ریکی نه نته رنيته و له گه ل هاوړیدا قسه ده کات

هیچ کاریک ناکات ئەمەیش پیاو و خەسو ئەم جۆرانە قبۆل ناکەن هەندئ جار دەگەریتەو بە قبۆل نەکردنی غەلەت، قەسە یە ک هە یە ئە لیت (یە کتر مەسپنەو بە لەبەر هە لە یە ک بە لکو هە لە کان بێسپنەو بە لەبەر یە کتر) هەندئ جار دەگەریتەو بە قبۆل نەکردنی یە کتری چونکە ئەمەشە جیا بونەو بە لیدە کەوێتەو بە.

شنۆ حسین ئەحمەد

مامۆستا لەقۆناغی بنەرەتی

لەدایک بووی ۱۹۸۲

دیاریدە ی تە لاق و هەرەس هینانی خیزان بە کیشە یە کی کۆمە لایە تی دادە نریت، تە لاق دیاریدە کە ی بە ربالاوە لە زۆر یە ی کۆمە لگە کاندای، لە کۆمە لگە ی کوردیش دەستی بە بلا بوونەو بە کردووە خۆشە و یستی و شە بە کە کە دەر بپین بۆ ی ئاسان نییە جوانترین شتە لە ژیاندا، وە زۆر لە وە گەرە ترە کە ئیمە روانینمان بۆ ی هە یە یارمە تی مۆقە کان دەدات بۆ ژیانیک پڕ لە سۆز و جوانی و سادە یی لە م نووسراوانە دەمە ویت دەست بە خەمە سەر برینە کانی هاوسە ران و ئاگاداریان بە کە مەو بە لە و هۆ کارانە -زۆر کردن لە کور و کچ بۆ زەواج بە کە سییک کە نایانە ویت، باش هە لئە بژاردن لە سەر تە وە چ کچ بیت یاخود کور، جیاوازی زۆری تە مەن لە نیوان کچ و کوردا، خیزاکردن لە بریاردان و گوینە دان بە و یستی خیزانە کە ی -ئارام نە گرتن لە سەر باری هە ژاری، جیاوازی بێر و رالە نیوان هە ردوولادا -تە داخوولی کەس و کاری ژن و مێرد لە ژیانان، جیاوازی ئاستی رۆشن بیری ژن و مێرد کاتییک ژن و مێرد ئاستی رۆشن بیری لەوی تریان زیاترە یە کیکیان هە و لسی زانیی زیاتر لەوی تریان دەدات و دە بیتە کیشە لە نیوانیان، جیاوازی لە پەر وەر دە کردنی مندال، هە ندئ کات بە هۆ ی لە یە نگری توندی مندال کیشە دروست دە بیت. بە و هۆ یە و بە ملمانئ دیتە کایە وە و سەر ئە نجام جیا بونە وە ر و دە دات، گومان و غیرە ی زیاد لە پێویست لە نیوان هاوسە ران دا، هاوسە رگیری کور و کچ لە دە رە وە ی خیزان ئە م کارە شتیکی نە گونجاوە نە شیاو بە لە نەریتی کۆمە لگە ی ئیمە دا و هەر چە ندە هە ندئ جار ئە م دە کریت لە نیوان کور و کچدا لە کۆ تایدایا بە هۆ ی هە لئە گرتنی بە رپرسیاریتی جیا بونە وە ر و دە دات. لە کۆ تایدایا هیوای بە ختە وە ری بۆ هاوسە ران و ئە وانە ی دە یانە ویت بچنە ژانی هاوسە رییە وە.

کچيکي گه وري مال که هاوسه رگيري نه کردوه

مواليد ۱۹۷۵

به بؤچوني من هؤکاره کاني ته لاق ده گه ريته و بؤ ئەم دوو خاله:

۱- له کؤندا له دوای ئە نجامدانی پرۆسەي هاوسه رگيري، ژن ئە درايه دەست نافرە تیکي تیکه ييشتوو و پيگه ييشتوو، به پيچە وانەي ئيستاوە ژن دە دريته دەست کورتيکي هەرزە کارو کەم ئە زمون.

۲- پيويستە به شوواني کچ له لايەن پياووه ریکبخریت و سه ره شتي بکريت.

دهره ئە نجام

له ميژووي شارستاني مرؤفايه تيه وه، ته لاق بووني هه بووه چيه جيده کريت، هه نديک جار له ياسا و شه رعدا بؤ کۆتاي هيناني کيشه و گيرو گرفتیک له نيوان هاوسه ره کاندا وه کو چاره سه ردانراوه، به شيويه کي گشتي ناتوانريت به ئاساني ليکه وته ده ئە ره نجامه کاني ته لاق ده ستنيشانبکريت، ئە سته مه رپژهي زيانه کان به خيزان و کۆمه لگا ده کات ديارى بکريت و ده بيته هؤي له ده ستداني نارامى، خۆشه ويستى و بارگراني له سه ره ئە وکه سانهي مناله کان ده گره ئە ستؤ توشى له ده ستداني چاو ديپرکردن ده بنه وه، ژيان قورسيه کي تره بؤئه و نافرە ته ي جيا بووه ته وه، چونکه سه ره چاو ده داراييه که ي نامينيت و کۆتايي پيڊيت، هه ره ها له کۆمه لگه يه کي داخراوا هه ميشه نافرە ته که سه ره زه نش ده کريت به هؤي ئە وه ي له ميژده که ي جيا بووه ته. هه ندي جار نافرە ته که توشى گرفتى ده رووني ده بيت، چونکه نازانيت چۆن خۆي بگونجيني له گه ل بارودۆخى دوای جيا بوونه وه که ي له ناو کۆمه لگادا، زۆر جار به چاويکي که م سه ير ده کريت هه ست به نه بووني خۆي ده کات، هه ندي جار سه رده کيشى بؤ کيشه ي کۆمه لايه تي گه وه له نيوان هه ردوو بنه ماله ي ژن و پياوه که دا، ته لاق جکه لوه ي شيرازه ي خيزان تیکده دات داو تريش کار يگه ري ته وای له سه ره کۆمه لگا ده بيت، له رووي شه رع و ياسا وه رپگه پي دراوه له رپگه ي ته لاقه وه جيا بوونه وه هه بيت چونکه زۆر جار وه ک چاره سه ريک داده نريت بؤئه وه ي هه ردوولا ژيانیکه نوئى دروست بکه نه وه..

سه رچاوه کان

عه ره بی:

- ١- محمد بن الحسن الحر العاملي ، وسائل الشیعة ، دار الکتب العلمیة ، ج ٢٢ ص ٢٢٤.
- ٢- محمد بن الطیب أبو بکر الباقلانی ، التمهید ، المكتبة الشریعة بیرو ١٩٧٥ ، ج ١٥ ص ٦٧.
- ٣- سورة ألحزاب .
- ٤- سورة البقرة
- ٥- سورة لاطلاق
- ٦- پروفیسوری یارده ده ر ، فاروق عبدالکریم ، الوسیط فی شرح قانون الاحوال الشخیصیة العراقیة ، السلیمانیة ٢٠٠٤ .
- ٧- البروفیسور د مصطفی الزلمی ، طلاق الغضبان و السكران المکرة فی الفقه الماقرن ، اربیل ، الطبعة الاولی ، ٢٠١١ .
- ٨- المحامی جمعه سعدون الربیعی ، المرشد الی احکام النفقه شرعا وقانونا وقضاء و دراسة مفاقرن معزة بقرارات محكمة التمییز ، الطبعة الثانية ، ٢٠١١ .
- ٩- التکلفه الاجتماعیة للطلاق ، د. هدی زکریا ، مرکز قضايا المراه المصریة ، الطبعة الاولی ، ٢٠٠٩ .
- ١٠- انحلال الرابطة الزوجیة فی التشریع العراقی ، دراسة المفاقرنة .
- ١١- یاسای باری که سی هه موارکراو لهه ریمی کوردستان-عیراق .
- ١٢- گوژفاری پاریزه ر ژماره (٢٤) سالی ٢٠١٢ .
- ١٣- دکتور طارق کمال النعمی ، سایکولوژیای پیاو و ژن ، چاپی یه که م ، ٢٠١٣ .
- ١٤- د. مصطفی الزلمی ، الطلاق مرتان فی تفاسیر القران ، الطبعة الثانية ، اربیل ، ٢٠١٠ .
- ١٥- یوسف سلیمان جبر ، الزواج والطلاق فی صدر الإسلام / دراسة تاریخیة فی الأبعاد الاجتماعیة والاقتصادیة والسیاسیة (الحجاز نموذجا) ، أطروحة دکتوراه غیر منشورة فی التاریخ الإسلامی ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٤ ، ٢١١ .

- ١٦-مصطفى الخشاب، دراسات في علم الاجتماع العائلي، ط١، مطبعة البيان العربي، القاهرة، ١٥٤، ص١٩٥٧.
- ١٧-محمود حسن، الأسرة ومشكلاتها، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص١٠٨.
- ١٨-مصطفى الزلمي، الطلاق في شريعة السناء وقانون الأرض خلال أربعة آلاف سنة، ج١، ط١، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٨٤، ص١٦٧.
- ١٩-عائدة سالم الجنابي، المتغيرات الاجتماعية والثقافية لظاهرة الطلاق /دراسة ميدانية لظاهرة الطلاق في مدينة بغداد، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣، ص١٥.
- ٢٠-وسيلة عاصم الباشا، الطلاق أسبابه وآثاره الاجتماعية /دراسة ميدانية لظاهرة الطلاق في مدينة بغداد، رسالة ماجستير غير منشورة في علم الاجتماع، جامعة بغداد، ١٩٨٢، ص٢٢.
- ٢١-احمد الغندور، الطلاق في الشريعة الإسلامية والقانون، ط٢، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٧، ص٣١.

ENGLISH

References

- 22-Al Gharaibeh F, Bromfield N. An analysis of divorce cases in the United Arab Emirates: A rising trend. *Journal of Divorce & Remarriage*. 2012;53(6):436-452. doi:
- 23-Allen ES, Atkins DC, Baucom DH, Snyder DK, Gordon KC, Glass SP. Intrapersonal, interpersonal, and contextual factors in engaging in and responding to extramarital involvement. *Clinical Psychology: Science and Practice*. 2005;12(2):101-130.
- 24-Amato PR. The consequences of divorce for adults and children. *Journal of Marriage & the Family*. 2000;62(4):1269-1287.
- 25-Amato PR, Previti D. People's reasons for divorcing: Gender, social class, the life course, and adjustment. *Journal of Family Issues*. 2003;24(5):602-626. Doi.
- 26-Antle BF, Karam E, Christensen DN, Barbee AP, Sar BK. An evaluation of healthy relationship education to reduce intimate partner violence. *Journal of Family Social Work*.
- 27-Bloom BL, Niles RL, Tatcher MA. Sources of marital dissatisfaction among newly separated persons. *Journal of Family Issues*.
- 28-Doss BD, Rhoades GK, Stanley SM, Markman HJ. Marital therapy, retreats, and books: The who, what, when, and why of relationship help-seeking. *Journal of Marital and*

Family Therapy. 2009.

29-Frisco ML, Muller C, Frank K. Parents' union dissolution and adolescents' school performance: Comparing methodological approaches. *Journal of Marriage and Family*. 2007.

30-Gigy L, Kelly JB. Reasons for divorce: Perspectives of divorcing men and women. *Journal Of Divorce & Remarriage*. 1992;

31-Johnson CA, Stanley SM, Glenn ND, Amato PR, Nock SL, Markman HJ, et al. *Marriage in Oklahoma: 2001 Baseline Statewide Survey on Marriage and Divorce: OSU Bureau for Social Research*. Oklahoma State University; 2001.

32-Johnson MP. Patriarchal terrorism and common couple violence: Two forms of violence against women. *Journal of Marriage and the Family*. 1995;57:283-294.

33-Markman HJ, Stanley SM, Blumberg SL. *Fighting for your marriage: A deluxe revised edition of the classic best-seller for enhancing marriage and preventing divorce*. San Francisco, CA: Jossey-Bass; 2010.

34-Stanley SM, Amato PR, Johnson CA, Markman HJ. Premarital education, marital quality, and marital stability: Findings from a large, random household survey. *Journal of Family Psychology*. 2006.

35-Bahr, S.J., Howe, J.D., Mann, M.M., and M. Bahr. (1994). "Trends in Child Custody Awards: Has the Removal of Maternal Preference Made a Difference". *Family Law Quarterly*. 28 (2), 247-267.

36-Barber, B.L. and J.S. Eccles. (1992). "Long-term Influence of Divorce and Single Parenting on Adolescent Family- and Work-related Values, Behaviors, and Aspirations". *Psychological Bulletin*, 111 (1), 108-126.

37-Bishop, S. and G.Ingersoll. (1989). "Effects of Marital Conflict and Family Structure on the Self-Concept of Pre- and Early Adolescents". *Journal of Youth and Adolescence*, 18 (1), 25-38

38-Bourque, D.M. (1995). "Reconstructing" the Patriarchal Nuclear Family: Recent Developments in Child Custody and Access in Canada. *Canadian Journal of Law & Society*, 10 (1), 1-24

39-Brown, C. (1993, May). The impact of divorce on families: The Australian experience. Paper presented at the Association of Family and Conciliation Courts 30th Annual Conference, New Orleans, Louisiana.

40-Buchanan, C.M., Maccoby, E.E., and S.M. Dornbusch. (1992). "Adolescents and their Families after Divorce: Three Residential Arrangements Compared". *Journal of Research on Adolescence*, 2 (3), 261-291.

41-Buchanan, C.M., Maccoby, E.E., and S.M. Dornbusch. (1991). "Caught Between Parents: Adolescents' Experience in Divorced Homes". *Child Development*, 62, 1008-29.

- 42-Buehler, C., and B.B. Trotter. (1990). "Nonresidential and Residential Parents' Perceptions of the Former Spouse Relationship and Children's Social Competence Following Marital Separation: Theory and Programmed Intervention". *Family Relations*, 39 (4), 395-404.
- 43-Bureau of Review (1990). *Evaluation of the Divorce Act*. Department of Justice Canada.
- 44-Carbone, June. (1992). "Equality and Difference: Reclaiming Motherhood as a Central Focus of Family Law". *Law and Social Inquiry*, 17 (3), 471-490.
- 45-Cockett, M. and J. Tripp. (1994). "Children Living in Re-ordered Families". *Social Policy Research Findings*, 45, 45-48.
- 46-Cochran, R.F. and P.C. Vitz. (1983). "Child Protective Divorce Laws: A Response to the Effects of Parental Separation on Children". *Family Law Quarterly*, 17 (3), 327-363.
- 47-Demo, D.H. and A.C. Acock. (1988). "The Impact of Divorce on Children". *Journal of Marriage and the Family*, 50, 619-648.
- 48-Dillan, Peter A. and Robert E. Emery. (1996). "Divorce Mediation and Resolution of Child Custody Disputes: Long-term Effects". *Journal of Orthopsychiatry*, 66 (1), 131-140.
- 49-Dronkers, J. (1996). "The Effects of Parental Conflicts and Divorce on the Average Well-being of Pupils in Secondary Education". *American Sociological Ass.*
- 50-Dumas, J. and Y. Péron. (1992). *Marriage and Conjugal Life in Canada: Current Demographic Analysis*. Statistics Canada Catalogue, 91-534E.
- 51-Duryee, M. (1991). "Mandatory Court Mediation: Demographic Summary and Consumer Evaluation of One Court Service". *Family and Conciliation Courts Review*, 30 (2), 260-267.
- 52-Ellis, J.W. (1990). "Plans, Protections, and Professional Intervention: Innovations in Divorce Custody Reform and the Role of Legal Professionals". *University of Michigan Journal of Law Reform*, 24 (1), 65-188.
- 53-Farber, S., Primavera, J. and R.D. Felner. (1983). "Older Adolescents and Parental Divorce: Adjustment Problems and Mediators of Coping". *Journal of Divorce*, 7 (2), 59-75.



تاکی قهزاکانی (چه مچمال، که لار، کفری و خورماتوو) ناگه پینه وه بو که رکوک؟

رزگار حاجی حەمید

له وه ته ی ئەم دەولە ته دامه زراوه، کۆی حکومه ته یه ک له دوای یه که کان به ئیستاشه وه به شپوهیه کی ریژه یی درێژه به سیاسه تی (ته عریب و ته رحیل) ده دن، هه رچه نده سیاسه تی راگواستن میژوو ییه کی کۆنتری هه یه ده گه پته وه بو پیش دامه زاندنی ده ولە تی عیراق و سه رده می داگیرکاری و ململانی زله یزان له و ساته وه خته وه درێژه ی هه یه به ئیستاشه وه هه ولی گۆرینی باری دیمۆگرافی ده دن، هه میشه ویستویانه میژوو و جوگرافیا و حه قیقه تی ناوچه کانی که رکوک و ده و روبه ری بشیوین، هاوکات خۆیان له حه قیه تی کوردستانی بوونی ئەم شاره گیل ده کهن ئە گه رنا خۆیانیش ئە و راستییه باش ده زانن، هه ر بۆیه به رده وام بو زیاد کرنی دانیشتوانی عه رب له و ناوچانه و که مکردنه وه ی ریژه ی دانیشتوانی کورد و نه ته وه کانیتر به به رنامه و پلان کاریان کردوه، له گه ل ئە وه شدا پلانی دابرینی ئە و یه که کارگێریانی (چه مچمال و که لار، کفری و خورماتوو) پارێزگای که رکوک که زۆرینه ی دانیشتوانه که ی کوردن و لکاندیان به پارێزگاکانی ده و روبه رییه وه، ئە میش به پیتی سه رده م و ده سه لات له قوناغیکه وه بو قوناغیکیتر جیاوازی هه یه، هه رچه نده تیکرای ئە و حکومه تانه و ئە مه ی ئە م دوایه ش، که نزیکه ی بیست سه له حوکمرانن یه ک ئامانج و هه مان تیروانیان هه یه له مه ر ئە و ناوچانه و بۆیان بلوئ هه مان سیاسه ت په یه وه ده کهن، له سه رده می ده سه لاتنی به عسدا پرۆسیسی (ته عریب و ته رحیل) چرتر کاری له سه رکاره تایبه ت له و ناوچه کوردیانه ی که نه ته وه یتری تیدا ده ژیا، عه ره بیککی زۆریان هینا وه ته ئە و شار و شارۆچکانه و نیشته جیان کردوون و ئیمتیازیککی زۆریان پی به خشیوون، هه ر به وه ش نه وه ستاون کورده کانیان له زیدی باو پیریان ده رکردوه.

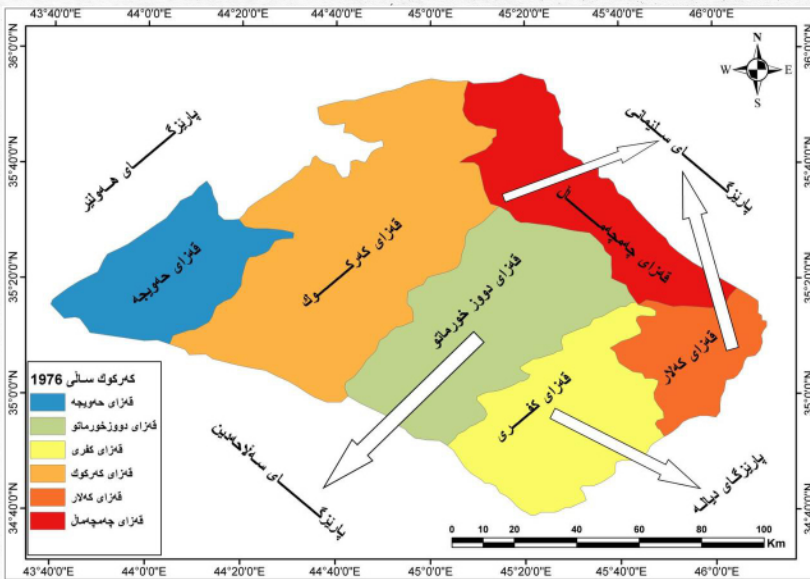
ئەوۋى مەبەستە لىرەدا چارەنوسى ئەو ناوچانەيە كەواتە لەبەر ھۆكارى سىياسى و بچووك كىردنەوۋى رووبەرى جوگرافىيەى كارگىپرى كەركوك و كەمكىردنەوۋى رېژەى دانىشتوانى كورد لەو پارىزگايە، ھەربۆيە لە پال سىياسەتى بەعەرەبكىردن و راگواستىندا زۇرتىن گۇرانىكارى كارگىپرى ئەنجامدراوۋە، ھەروەك بەيەك مەرسومى كۆمارى قەزاكانى (كەلار و چەمچەمال) خرانە سەر پارىزگاي سىلپانى و دواترىش قەزاكانى كفىرى و خورماتوو لە رووى ئىدارىيەوۋە بۆ ھەردوو پارىزگاي (دىالە و سەلاھەدىن) گۇپزانەوۋە، كە ئەمە حەقىقەتتەكە ھەموو كەس دەيزانى و لەچەندىن بەلگەنامەى فەرمى دەولەتدا ھاتوون و ئەوانەش تائىستماون، پىويست بوو ئەم ناوچانە بەبى قسە لەسەركىردن بگەرپىترايەتەوۋە بۆسەر پارىزگاي كەركوك و بەھىچ شىئەيەك نەخرايەتە چوارچىوۋەى مادەى (۱۴۰) ھوۋە، گەر سەيرى ئەو چوار قەزايە بگەين لە رووى سنوور و بايەخى ستراتىژىي و پىكھاتەى نەتەوۋەيىيەوۋە جىاوازيان ھەيە، گەر سەرنج بەدىن قەزاكانى (كەلار و چەمچەمال) لە ئۆتۆنۆمىيە كارتۇنيە كەى حكومەتى بەعسدا، كە بەپىيى ياساى ئۆتۆنۆمىيە ۋ (۳۳)ى لە (۱۹۷۴/۳/۱۱) راگەيەندرا، كەوتنە سنوورى ناوچەى ئۆتۆنۆمىيەوۋە، ئەم جىا كىردنەوۋەش سەرەتايەك بوو بۆئەوۋى لە پارىزگاي كەركوك دايانبىرن، كە بەپىيى فەرمانى كۆمارى ۋمارە (۶۰۸) لە (۱۹۷۵/۱۱/۶) دا قەزاكانى كەلار و چەمچەمال نەخشەى كارگىپرى لە پارىزگاي كەركوك ھەلۋەشىئىرايەوۋە، تەنانەت ئەحمەد حەسەن بەكر لە خوتبە كەى دا لە (۱۱)ى ئازارى (۱۹۷۴) واى وت:

(گلنا يابە كركوك ادارە مشتركە و تابعە للمركز مارشوا، گلنا لھم ننگىكم كلار- جمجمال و كركوك ادارە مشتركە و تابعە للمركز ھم مارشوا يابە اشتردون)، كەواتە تا ناوۋەراستى حەفتاكان قەزاكانى كەلار و چەمچەمال سەر بە پارىزگاي كەركوك بوون، سالىك پىش ئەوۋى بخرىنە سەر پارىزگاي سىلپانى لە چوارچىوۋەى ئەو ناوچە ئۆتۆنۆمىيەوۋەدا بوون، ئەگەرچى قەزاكانى (چەمچەمال و كەلار) لە رووى كارگىپرىيەوۋە سەربە پارىزگاي كەركوك بوون، بەلام خرانە سنوورى ناوچەى ئۆتۆنۆمىيەوۋە، ئەمەش باشتىن بەلگەيە كە ئەودەمە حكومەتى ناوۋەند پلانى ھەبوۋە ئەم دوو قەزايە لە رووى كارگىپرىيەوۋە لەسەر پارىزگاي كەركوك نەھىلىت، ھەربۆيە دواى دوو سال ئەمەى جىبەجىكىردوو خرانە سەر پارىزگاي سىلپانى، ئەمەش ھۆكارە كەى ديارە بۆ كەمكىردنەوۋى رېژەى دانىشتوانى كوردە، دواترىش قەزاكانى

کفری و دوزخورماتوو نه خشهی کارگیریان له پاریزگای کهرکوک هه لوه شینرایه وه، هه مان فه رمان و ژماره و رۆژ و سالدآ قه زای کفری خراونه ته سه ر پاریزگای دیاله، دواتریش به پیسی فه رمانی کۆماری ژماره (۴۱) که له (۱۹۷۶/۱/۲۹) دا ده چوو قه زای خورماتوو خرایه سه ر پاریزگای تازه درووستکراوی (صلاح الدین)، سه یری نه خشهی ژماره (۱) بکه:

نه خشهی ژماره (۱)

پاریزگای کهرکوک له رووی کارگیریه وه پیش دابه شکردن



سه رچاوه: کاری توپۆهر به به کارهینانی (Arc Gis ۱۰, ۸, ۱)

به هه مان مه رسومی کۆماری ناوی کهرکوک گۆردرا بۆ (التامیم و صلاح الدین) یش کرایه پاریزگا، قه زاکانی کفری و خورماتوو میژویه کی دیرینان هه یه له رووی کارگیریه وه له سه رده می عوسانییه وه سه ربه ویلایه تی شاره زوو و لیوای کهرکوک بوون، له زۆریک له رووداوه سیاسی و میژویه کانداناویان هاتوو، له رووی سنووره وه بایه خیکی گرنگیان هه یه بۆ باشووری کوردستان و به تایهت کهرکوک، تاراده به ک له رووی پیکهاته ی نه ته وه ییه وه جیاوازیان هه یه، ئەمان پیشووتر به ر شالۆی ته عریب که وتن و ههروهاله راگواستنن هه مانیش تووشی راگواستن هاتن به تایهت له سنووری ناحیه کانیاندا، به لām به پیچه وانه وه ئەوانه ی

بلاو کراوڊيه کي تايه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

تهر حيل ده کران له و ناوچانه وهی دهره وهی سنووری ئو توؤميه وه له (که لار و چه مچه مال) نيشته جي ده بوون، پيشتريش له کو تايی بيسته کاندا و به ديار يکراوی له سه ر ژمیری سالی (۱۹۲۷) دا، که دهر کهوت پريزه ی دانيشتواني کورد له ليوا که دا زور به رزه، به راشکاوی باسيان له وه کردوه بؤ هاوسه نگی ديموگرافي پيوسته ئەم ناوچانه بخرينه سهر سليپانی، که ههر دوو حکومه تی شانسينی عيراق و بهریتانیا له کو تايی بيسته کاندا ئەم بهرنامه بيان هه بووه، ئەوده مه جي به جينه کرا، وه که له به لگه نامه ی بهریتانیا دا هاتوه:

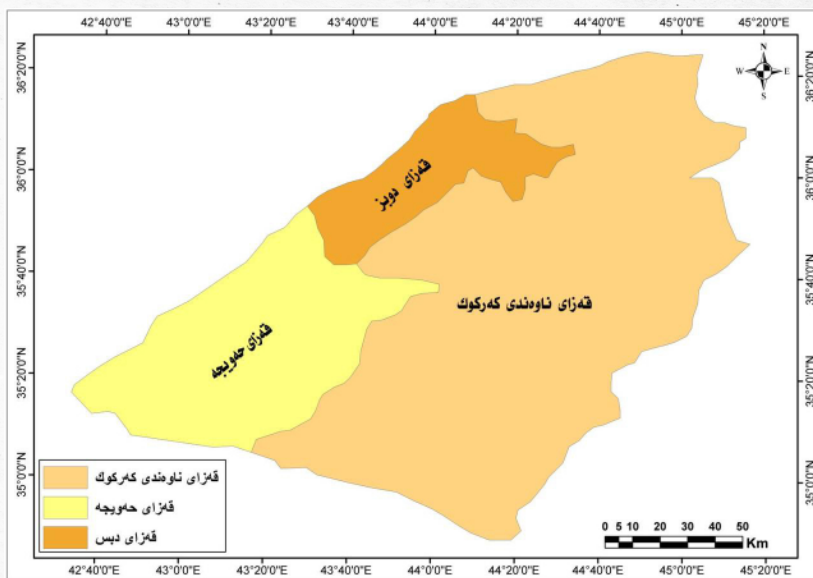
له گه ل ئەوه شدا کورد له ليوا که دا زورينه پيکده هينيت، به لام سه رنج بده ی له زور ناوچه دا تورکمان و عه ره بيش هه ن، ده کری پشتي نه ی کوردی بوخت له قه لاسپوک و چه مچه مال و سه نگاو وه کو پيشووتر به ستریته وه به ليوا ی سليپانييه وه، به مه ش کورد نزيکه ی (۱۹۹۵) که س له ژماره ی دانيشتواني ليوا که دا که م ده پيسته وه، هه ره ها ئەم گوران کارييه ئيدارييه له که رکوک ليکه وته ی نه رینی مه ترسي داری بؤ که رکوک ناييت، ده توانين پشتي نه یه کيتری کوردی به ره و ناراسته ی گردۆلکه کانی باشووری رۆژئاوا جيا بکه بنه وه، ئەمه ش ناوچه ی شوان و به شيك له (قه ره حه سه ن و ناحيه ی گل و به شيك له کفری ده گريته وه (که ئيستا ناحيه یه کی جيا به به ناوی شيروانه)، که نزيکه ی (۲۲) هه زار کورد تييدا ده ژين، جگه له (۱۵۰۰) کوردی کوچه ری جاف، که له وه رزی زستاندا ده گه رينه وه ناحيه که، ئە گه ر ئە و دوو پشتي نه کورد ييه ی ئاماژه بيان پيکرا جيا بکه بنه وه، ئەوا هيلیکی تارا ده يه که ته سک له ناو ليوا که دا ده مي نيته وه و هاوسه نگی دانيشتوان له نيوان نه ته وه کانی کورد و تورکمان و عه ره بدا دروست ده بيت، به لام جيا کردنه وه ی پشتي نه ی دوو م له پرووی ئيدارييه وه کاريکی کرده یی و دروست نييه، بؤيه پيوسته ئەم پشتي نه له که رکوک و کفریه وه به رپوه بيري ت چونکه ناتوانرئ له سليپانييه وه ئيداره بدرئ، هه ره ها له به ره وه ی ئە و ناوچه يه کيلگه نه وتييه گرنه گه کانی تي دا يه ناکرئ له سليپانييه وه سه ره رشتی بکريت، روودانی هه ر گوران کارييه کی ئيداری نه شيا و که ده پيسته هوی دروستبوونی لاوازی و ئاژاوه له ناوچه که دا، که گرنگترين سه رچاوه ی سامانی عيراق له خۆ ده گري ت، ئە مه به هه له يه کی کوشنده داده نريت.

به مشيوه ده توانين بليين ده سه لاتي به عس هه مان پلانی جي به جیکرد و پاريزگای که رکوکي بچوو کرده وه، هاوکات له پرووی کارگيرييه وه ته نها قه زای ناوه ندی

کەرکوک و قهزای حهویجه ی لهسهر مایهوه، کهواته (۴) قهزاکه زۆرینهیان بیان هه موویان کوردبوون لهسهر پارێزگای کەرکوک گواسترانهوه، ئهوهی که مایهوه له سنووری کارگێریی پارێزگای کەرکوک ته نیا قهزاکانی ناوهندی کەرکوک و قهزای حهویجه بوو، دواتریش به ههندی گۆرانکارییهوه له (۱۵ ی شوباتی ۱۹۷۶) دا به پێی مه رسموی کۆماری ژماره (۲۴۵) ناحیهی دووبز کرایه قهزاکه له نهخشهی ژماره (۲) دا هاتوه:

نهخشهی ژماره (۲)

پارێزگای کەرکوک له رووی کارگێرییهوه له کۆتایی ۱۹۷۶ دا



سهراوه: کاری توێژه به به کارهینانی (Arc Gis ۱۰,۸,۱)

ئه م یه که کارگێریانهش وهك خۆیان مانهوه تا سالی (۱۹۸۷) که پارێزگاکه پیکهاتبوو له قهزاکانی (ناوهندی کەرکوک و حهویجه و دووبز)، پاشان قهزای دووبز به پێی مه رسموی کۆماری ژماره (۴۳۴) که له (۱۹۸۹/۹/۱۱) دا هه لوه شاره ته وه، به هه مان مه رسوم و له هه مان رۆژدا داقوق بووه ته قهزا، دیسانه وه ناحیهی دووبز به پێی مه رسموی کۆماری ژماره (۲۴۵) که له (۲۰۰۰/۱۰/۲۵) ده رچوو ده کریشه وه

قهزا، که واته زۆرترين گۆرانکاری کارگيڤري له سنووري ئەم پاريزگايه دا ئەنجام دراوه، ئەويش هۆکاره کاني ديارن.

له دواي راپهريين و دامهزاندني حکومه تي ههريمي کوردستان پاريزگاي که رکوک له ناوچه رزگار کراوه کان درووستکرا که ناوهنده کهي له دهرينديخان بوو، ئەم دۆخه بهم شپۆهيه دريژهي ههيووه تا رووخاندني رژيمي به عس له لايه نئه مريکا و هاو په بيانه کانيه وه له سالي (۲۰۰۳) دا، له پرۆسه ي رزگاري عبرا قدا جار يکيتر ناوچه کاني (که لار و کفري و چه مچه مال و خورماتوو) مانه وه، چاره نووسيان به ستره به ماده ي (۱۴۰) هوه ديسان هوه بۆ شاييه کي ئيداري له ناوچه که دا درووستبوو، له لايه نئه نجومه ني وه زي راني حکومه تي ههريمي کوردستان هوه به فه رمان يکي وه زاري که تيايدا هاتووه، ئاماژه به نووسراوي سه رۆکايه تي ئەنجومه ني وه زي ران، سه رۆکايه تي ديوان، ئەنجومه ني ژماره، ۲۲۴۲ له ۲۰۰۶/۸/۶ پر ياردرا :

۱ - هه لوه شانده وه ي پاريزگاي که رکوک له ده ربه نديخان.

۲ - درووستکردني ئيداره يه کي تايهت بۆ ئەه و قهزا و ناحيانه ي که پيشتر له سنووري ئيداره ي گه رميان و پاريزگاي که رکوک ریک خرابوون و مه رکهزه که يان به شپۆهيه کي کاتي له ده ربه نديخان بووه به ناوي ئيداره ي گه رميان .

۳ - ئەم فه رمانه جي به ده کريت له به روا ري (۶/۸/۲۰۰۶) هوه .

به فه رمان ي وه زاري له (۲۰۰۷/۲/۱۲) که تيايدا هاتووه، پر يارماندا به گواستنه وه ي ئيداره ي گه رميان له قهزاي ده ربه نديخان بۆ قهزاي که لار که ئەه ده مه ئيداره ي گه رميان پيکهاتبوو له (۴) قهزا و (۱۸) ناحيه که (۳) ناحيه ي سه ربه قهزاي خانه قين بوو، دواتر يش ناحيه ي به مۆ خرايه سه ر پاريزگاي هه له بجه، له سه ره تادا قهزاي ده ربه نديخان گه راييه وه سنووري پاريزگاي سلياني و دواتر يش قهزاي (چه مچه مال) چوو ه سه ر هه مان پاريزگا، له گه ل ئەه وشدا ئە مريکيه کان هه مان سنووري سالي (۱۹۹۱-۲۰۰۳) ي نيوان ههريمي کوردستان و حکومه تي به عسيان دانا به سنووري نيوان ئيداره ي کوردستان و ئيداره ي ئە مريکي، سه رکردايه تي کورد بي هيج نا ره زايه تيبه که ئە مه يان قبول کرد، بيگومان ئە مه هه له يه کي گه وه بوو، ده بوو هيج نه بيت پييان دابگرتايه له سه ر هينانه وه ي ناوچه کوردستانيه کان، که

به عسییه کانیش به و هه موو شوڤینیتی و ره گه ز په رستییه وه، به ناوچه ی کوردیان دادنه نان، به تاییه تی شوینانی وه کو خانه قین و شیخان و مه خموو و شه نگار... نوینه رایه تی کورد له (مه جلیسی حوکم) دا به م هه له سیاسی و میژوویه دا، له کاتی نووسین و واژۆ کردنی (قانونی ئیداری دهوله تی عیراق) دا، سی هه له ی تیکه لاو له بابه تی سیاسی و قانونی و کارگیری و میژوویی کرد:

هه له ی به که م-ئه و سنووره ی ئیستانیان له یاسا که دا سه لماند، هه موو ئه و ناوچه کوردستانیه کانی ده ره وه ی ئه م هه ریمه ئیستانیان به ناوچه ی ناكوک (متنازع علیها) قبولکرد، وه کو له ماده ی (۵۳) یاسا که دا نووسراوه.

أدان دهنری به حکومه تی هه ریمی کوردستاندا، که حکومه تی ره سمی ئه و ناوچانه یه که له لایهن ئه و حکومه ته وه له (۱۹ ی ئازاری ۲۰۰۳) دا به ریوه ده برا، له پارێزگا کانی (دهۆک و هه ولیر و سلیمانی و کهرکوک و دیاله و نهینه وا).

ب- سنووری هه ر (۱۸) پارێزگا که له ماوه ی گواستنه وه دا بی گۆرین ده مینیتته وه.

هه له ی دووه م- به لاداخستنی چاره نووسی هه موو ئه و ناوچانه یان هه واله ی سه رژمی پکی دیاری نه کرا و ریفرا ندۆ میکی ئه نجام نه زانرا و کرد.

هه له ی سییه م- چاره سه ری کیشه ئه رزییه کانی کوردیان به ست به کیشه ی زه وییه کانی شیعه ی عیراقه وه، کیشه که یان زیاتر ئالۆز کرد به وه ی ئه نجومه نی سه رۆکایه تی عیراق و ریکخراوی نه ته وه یه کگرتووه کانیشیان تیکه لاو کرد وه ک له ماده ی (۵۸) دا برگه ی (ب) نووسراوه.

هه ره هاله سه ره تا وه ده بوو ئه و گۆرانکارییه کارگیریانه ی که به عس له پارێزگای کهرکوکدا ئه نجامیدا هه لیان بووه شانایه ته وه، ئه و ناوچانه به بی مشتومر بگه ریترایه ته وه بۆ سه ر پارێزگای کهرکوک، له کاتی که دا وه ک باسکرا واژۆیان له سه ر ئه م خاله ش کردووه (سنووری هه ر (۱۸) پارێزگا که له ماوه ی گواستنه وه دا بی گۆرین ده مینیتته وه)، له گه ل ئه وه شدا قه زاکانی (چه مچه مال، کفری، که لار) له دوای راپه رینی به هاری (۱۹۹۱) وه له ژیر ده سه لاتی حکومه تی هه ریمدان و دانیشتا که یشی هه موو کورده جگه له ناحیه کانی جه باره و قه ره ته په، قه زای

خورماتوو ناحيه کاني قادر که رهم نه و جلول هموو کوردن، که ئه وهش نه کرا
پيويسته له ئيستاڊا ئهم ههنگاوانه بنريت:

۱- دهنگي دهنگه ده راني قه زاکاني (چه مچه مال، دووز، کفري، که لار) بخريته سهر
پاريزگاي که رکوک و مه خموور له سهر ههولير هتد، ههروه کو جه ختي له سهر
ده کريت.

۲- هه موو دهنگه ره کوردستانيه کاني پاريزگاي که رکوک له هه رکوي بن
دهنگه کانيان له سهر پاريزگاي که رکوک بژميردريت.

۳- هه موو دهنگه ره ته عيريچيه کاني کوردستان، دهنگه کانيان له سهر ئه وه پاريزگانه
بژميردريت که کاتي خوي ليني هاتوون به وانه شيان که له که رکوک و ناوچه به
عهه بکراوه کاند له دايکبوون.

ده بوو ماده دهی (۱۴۰) له (۲۰۰۷) دا دوا قوناغي جييه جي بکرايه، تائيستا نه وه که
خويان ده دزنه وه له جييه جي کردني، که ماده به کي ده ستووريه، به لکو ده لين
ماده که به سهر چوه، ته ناته هه نديک له نوينه ران وه که بانگيشه هه لباردن
دهيان وت نه مان هيشت ماده دهی (۱۴۰) جييه جي بکريت، له چ ولا تيکدا ده ژين!
پالپوراو و نوينه ران ئهم غه دره به شانازييه وه بهاس بکهن و دهنگه درانيش وه که
دهسکه وت هه ريگرين، له کاتيکدا ماده به کي ده ستووريه و هه که سيک دژايه تي
بکات پيويسته له لايه ن دادگاي فيدرالييه وه سزا بدريت، ئه مهش باشترين به لگه به
که تا پييان بکريت ماده دهی (۱۴۰) هه روا ده مي پيسته وه تائه و ده مهی دلنياده بن
له وهی قوناغي کاني (سه رژميرو و راپرسی) دا به قازانجي عه ره ب ده شکيتيه وه.

هه بويه ئه وه قه زايانهی که زور بهی دانيشتواني کورد بوون له رووی کارگيرييه وه
دوور خرانه وه، ئيستا ش چاره نووسيان گرئدز او به ماده دهی (۱۴۰) وه، پيويسته
له سهر کوي ئه وانه له ئيستاڊا به پرسن چ له ناو حکومه ت و نوينه راني کورديش
له په ره مانى عيراق ئهم خاله بخريته بواری جييه جي کردنه وه، بکريته پرژهی کار
و پيداگري له سهر بکريت، هاوکات داواي ليژنه ی ليکو لینه وه بکهن و ليژنه ی
په يوه نديدار بدريتته دادگاي فيدرالي يان نوينه راني کورد يادا شتيک بدنه نه ته وه
يه کگرتو وه کان، که په يوه ندي به چاره نووسی گه ليکه وه هه به که له پيناو ئه و

ناوچانه دا ده ریا به ك خوینی پشتووه و دانیشتونانی ته و ناوچانه گه لی زیانیان بهر كه وتووه ته نیا له بهر ته وهی كوردن، به ئیستاشه وه باجی كورد بوون ده دن، كه نیوهی دانیشتونانی باشووری كوردستان ده گریته وه، ههروه ها چاره نووسی ئه م قه زایانه یه ك لایی بكریته وه كه له دوا ی (٢٠٠٣) وه به هه لپسی راوی ماوه ته وه له نیوان حكومه تی هه ری م و ناوه ندا، یان ده كری پیر سین ئایه كه ی كیشه ی ئه م قه زایانه و ناوچه كوردستانییه كانی ده ره وهی هه ری می كوردستان چاره سه ره ده كری ت؟.

سه رچاوه:

- ١- نهوشیروان مسته فا، ئیمه و ئه وان، چاپخانه ی زه رگه ته ، چ٣، سلێانی ٢٠٠٩
- ٢- د. عی مان علی، الكورد فی الپائق البریتانییه، مؤسسسه موکریانی للبحوپ، والنشر، گ١، اربیل ٢٠٠٨
- ٣- عه بدولآ غه فور، پیکهاته ی ئیداری له هه ری می كوردستاندا (١٩٩١-٢٠٠٨) هه ولیئر ٢٠٠٨ چاپی یه كه م چاپخانه ی خانی ، دهۆك
- ٤- المراسیم الجمهوریه ، ١٩٦٨-١٩٧٧
- ٥- جوهر نامیق سالم، ئایا فیدرالییهت وهك خیاریکی سیاسی له عیراق پیاده ده كری ت، بلاو كرده وهی ئاراس، چ٢، هه ولیئر- ٢٠٠٨

التشكيلات الادارية



رقم ٦٠٨

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

استادا الى المادة الخامسة من قانون المحافظات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٦٩ المعدل وبناء
على ماعرضه وزير الداخلية

رسمنا بما هو آت :-

١ - فك ارتباط قضائي جميعال وڪلار من محافظة ڪر ڪوك والحاقيه بمحافظة
السيمانية •

٢ - فك ارتباط قضاء ڪفري من محافظة ڪر ڪوك والحاقيه بمحافظة ديالي •
على وزير الداخلية تنفيذ هذا المرسوم

ڪتب ببتداد في اليوم الثاني من شهر ذي القعدة لسنة ١٣٩٥ هـ المصادف لليوم
السادس من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٧٥ م •

احمد حسن البكر

رئيس الجمهورية

رزگار حاجي حميد



یه که مه کانی که لار

(به شی یه که م)

مسته فا سه عید عه لی

بیرۆکه ی یه که مه کان

له ۲۰۱۶/۱۲/۱۷ نه شته رگه ریبه کی قورسم بۆ کرا له بر به ی پشتدا، به هۆیه (۱۰۳) رۆژ له سه ر جیگا مامه وه، له و ماوه یه دا هاوړی و خزم و دۆستانیک ی زۆر سه ردانیان کردم، زۆر به یان ئه و پر سیاره یا ده کرد:

-چۆن کاته کانت به سه ر ده به یت؟

منیش ده مگوت ئه وه نده ی له خزمه ت میواناندام و کتیب ده خوینمه وه و سه یری ته لفه زیۆن ده که م. جار یکیان کۆمه لیک هاوړی ها تنه سه ردانم یه کیکیان کاک ساله ح هه لاج بوو، هه مان پر سیار و هه مان وه لام:

کاک ساله ح هه لاج وتی ئه ی فه یسبووک؟

وتم: تا ئیستا فه یسبووکم نییه، چونکه له راستیدا هه تا ئیستا سه روسه ودا یه کی ئه وتۆم له گه ل ته کنه لۆجیای نویدا نییه.

کاک ساله ح وتی: نابیت تۆ فه یسبووکت نه بیت، ده بیت هه ر ئه مرۆ فه یسبووکیک دانیت. هه ر ئه و رۆژه فه یسبووکم دانا. که چوومه سه ر فه یسبووکی هاوړیکانم و بابه ته کانیانم خوینده وه، هه زم کرد به جوړیک ی تر سوود له و تۆره کۆمه لایه تییه وه رگرم، سه ره تا هه ندیک ورده بابه ت و بیره وه ریبه کانی خۆم بلاو کرده وه، که چاک بوومه وه و که وتمه وه سه ر پی. پیم باش بوو چاوپیکه وتنیک له گه ل مامۆستای سه رده می ناوه ندم مامۆستا «انور حسن شاوز» بکه م. ئه وه بوو ته لفه فۆنم بۆ کرد و به سوپاسه وه داواکاریه که می قبول کرد. کات و شوین بۆ چاوپیکه وتنه که دانرا.

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

له کاتي نه نجامداني چاوپيکه وتنه کهدا که پرسيار و وهلام و باسوخواس بوو له سهر ميژووي په روه رده و به تايههت خویندنگه ي ناوه نديي که لار ماموستا نه نوهر له يه کيک له قسه کانيدا وتي: ماموستا پاکيزه ي خيزانم يه کهم کهچ بووه بووه ته به پړيوه بهري قوتابخانه له که لاردا. ثم قسه يه بو من که ليک گرنگ بوو هوره ها به ساده يي به سهريدا تينه په ريم و وهرچه رختيکي له ديدى مندا دروست کرد، هه ره له ويډا به ماموستا پاکيزه که خو ي له ويډا ناماده بوو، پيم وت: ماموستا نه گهر قبولي بکه يت پيم خو شه چاوپيکه وتي کيش له باره ي بوونت به به پړيوه بهري قوتابخانه وه که يه کهم کهچ له گهل توډا ساز بکه م، به سوپاسه وه ماموستا پاکيزه ش داوا کاريه که ي قبول کرد، ئيتر له دواي نه وه وه که وتمه هه ولدان بو دوزينه وه يه که مه کاني که لار، پيوويست بوو بو نه و مه به سته که لار دابه ش بکه م بو سي قوناغ:

۱- قوناغي دروستبووني که لار تاوه کو سالي ۱۹۷۰ تا نه وکاته ي که لار ده کرپته قهزا و ئيداره ي تيده هينريت.

۲- له سالي ۱۹۷۰ - ۱۹۹۱ تا راپه رين ده کرپت و حکومت ي عيراق له کوردستاندا بووني نامينييت و داموده زگان ي سفر ده بنه وه و شتيکي تيډا نامينييت به ناوي ئيداره و فه رمانگه کان.

۳- له ۱۹۹۱ تا ئيستا که حکومت ي هه ريمي کوردستان دروست ده بييت و جاريکي تر دام و ده زگان ئيداريه کان دروست ده کرپنه وه و بنياد ده نرينه وه. ثم سي قوناغه هه ريه که و تايهه تمه ندبي خو ي هه يه.

له هه ريه کي کياندا کو مه ليک که س يه که م که س بوونه له بواريکدا و گوشه يه کي ثم شاره يان بنيات ناوه، بويه واپيوويست ده کات به ريزه وه ناويان بخريته سه ر لاپه ره کاني ميژووي ثم شاره. بو ثم ژماره يه ي يادي که لار ده توانين وه که به شي يه که م ناوي به شي کيان بلاو بکه ينه وه و به په ناي خوا نه گهر ته مه نمان مابي نه وه له ژماره ي داديدا نه واني تريش ده خه ينه به رووناکي ميژوو.

هه ر ليره وه ش داوا له خو ينه راني به ريز ده که م نه گهر زانياريتان له سه ر هه ر يه که ميکي که لار هه يه ناگادارم بکه نه وه سوپاستان ده که م. له گهل ريزدا.

مسته فا سه عيد عه لي



یه کهمین پەرلهمانتاری کهلاری

حهمه بهگی فهتاح بهگی
حهمه پاشای جاف

له سالی ۱۹۰۴ له دایکبووه و سیهه مین کوری فهتاح بهگی جاف بووه .
کهسیکی خوینده وار و داستانی نوسیووه
له سالی ۱۹۲۹ بووه به ئەندامی پەرلهمانی عیراق به نوینه رایه تی لیوای
که رکوک , له شاری به غداد په یوه ندی پتهوی له گه ل خوینده واران کوردی ئەو
دهمه دا په پیداه کات .

له گه ل چهند که سیکدا یاداشتیک ده نووسن بو (عصبه الامم) و داوای حوکمی
فیدرالی بو گه لی کورد ده کهن . کاتیک محسن السعدون سه ره کی وه زیرانی
عیراق بووه یاداشتیک له لایهن ئەو به ریزانه ی خواره وه پی ده گه یهنن و داوای
جیبه جیکردنی حوکمی زاتی بو کوردستان ده کهن

۱. محمد بهگی جاف / نوینه ری که رکوک

۲. عبدالله محمد موفتی / نوینه ری لیوای موسل

۳. جهمال بابان / نوینه ری لیوای هه ولیر

۴. محمد سعید حاجی حسینی / نوینه ری که رکوک

۵. سه یفوللا خندان / نوینه ری سلیمانی

۶. سه یری عه لی ناغا / نوینه ری سلیمانی

ههروه هایه کهم کهس بووه که له سالی ۱۹۳۱ قوتابخانه ی هیناوه ته کهلار و
ماله کهی خۆی کردووه ته قوتابخانه .

حهمه بهگی جاف له ۱۹۳۴/۵/۱ ز له ته مه نی سی سالی دا به خوینریشی میشک
کوچی دوایی ده کات .

سه رچاوه: هۆزی چاف، خوسره و جاف



يه کهم به رپوه بهري کتیبخانهی گشتی له که لار

شیخ سه عید شاکه لی

که چووین بؤ چاوپیکه وتنی شیخ سه عید شاکه لی، خاوه نی بیرو که و دامه زرنه ری کتیبخانه ی گشتی که لار له (گوندی سه عداوا) خه ریکی کارکردن بوو له باخه که بیدا، که بینان به خیری هینان و بؤ خوی ناوی بؤ هینان. و تمان کات دره نگه و ده مانه ویت سه رانیکي کاک شیخ محممه دیش بکه ینو تی با چایه ک بخوینه وه نه و جا ده ست به قسه و باسی خو مان ده که یین.

دوای نویژکردن و چا خواردنه وه نه و جا رویشتینه کتیبخانه که ی شیخ نه حمه دی شاکه لی و ورده ورده ده ستان به قسه و باسه کان کرد. پیم گوت شیخ سه عیدی شاکه لی کییه؟

وتی شیخ سه عیدی کوری شیخ نه حمه د کوری شیخ محممه دی شاکه لی، له سالی ۱۹۵۵ له گوندی سه یده ی ناوچه ی شاکه ل له دایک بوومه.

له شه ش سالی خراومه ته بهر خویندن تا پؤلی سییه می سه ره تاییم له سه ییده ته و او کردووه، دوای نه وه له بهر بارودوخی خراپی سیاسی پؤله کانی تری سه ره تاییم له ناحیه ی سه رقه لا ته و او کرد

ناوه ندی و دواناوه ندیم له کفری ته و او کرد و له گه ل ره حمه تی کاک (نه نوه ر) ی برامدا خانویه کمان به کرئ گرتبوو. که نه و شه شی ناماده یی ته و او کرد من چوومه ماله خزمیکمان به ناوی (عه لی جه یران) دواسالی خویندن ناماده ییم له خانه قین ته و او کرد وه له کؤلیژی به رپو بردنی زانکوی سلپانی وه رگیرام و سالی ۱۹۸۰-۱۹۸۱ ته و اوام کرد. دوای نه وه به فرمانبه ر له (تیداره محه لی) سلپانی داده مزریم و ده کریم به بهر پرسه ی به شی خوراکی قوتا بخانه ی (التغذیه ی المدلاسه) له که لار، به لام سه ره تای جه نگی عیراق-تیران هم به شه داده خریت و هه لده وشیتیریه.

پرسیارم کرد چو ن بیرت له دامه زرانندی کتیبخانه ی گشتی که لار کرده وه ؟ له وه لام دا وتی: که نه و به شه یان داخست و به حوکمی نه و باکگراوه نده

رۆشنیبرییه‌ی له مآلی ئیمه دا هه‌بوو بیرم کرده‌وه دامه‌زراندنی کتیبخانه‌یه‌کی گشتی بۆ که‌لار پپووسته‌ بۆیه داواکارییه‌ کم پیشکه‌ش به‌ مامۆستا (حه‌مه‌ سالح دیلان) که‌ به‌رپۆه‌به‌ری کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی بوو کرد. ئه‌ویش زۆری پپ کۆش بوو بۆیه یارمه‌تییه‌کی زۆری دام و که‌وته‌ کتیب کۆکردنه‌وه له کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی و هه‌له‌بجه‌ و چهند کتیبخانه‌یه‌کی تر، به‌ گشتی نزیکه‌ی ۲۰۰۰ کتیبکی بۆمان په‌یدا کرد له‌گه‌ڵ چهند که‌ره‌سته‌یه‌کی تر له‌ میز و کورسی و دۆلاب و ره‌فه. پۆزی کردنه‌وه‌ی خۆشی له‌گه‌ڵمان داهاات بۆ که‌لار و کاک (حه‌مه‌ی مه‌کنه‌به‌)ش یه‌ک حه‌فته‌ لام مایه‌وه‌ تا فیتی ته‌سنیف و فه‌ره‌ستی کردم. ده‌لیت: هه‌روه‌ها‌خه‌لکانی رۆشنیبری که‌لاریش کتیبی زۆریان به‌ دیاری دایه‌ کتیبخانه، بیرمه‌ مه‌لا جه‌میل پۆزبه‌یانی و حه‌مه‌ سه‌عید به‌گی جاف و دار الثقافه‌ و نشر الکرديه‌ش یارمه‌تییان داین به‌ کتیب.

شیخ له‌ درێزه‌ی باسه‌ که‌یدا ده‌لیت مامۆستا (ئبراهیم باجه‌لان) له‌ پۆژنامه‌ی العراق شتیکی له‌سه‌ر کردنه‌وه‌ی کتیبخانه‌که‌ نووسی بوو. پۆژنامه‌که‌ له‌سه‌ر میزه‌که‌م بوو، (بارق عبدالله الحاج حنطه‌) که‌ نامر لیوای ۴۴۴ پیاده‌ بوو له‌ که‌لار، ها‌ته‌ ژووره‌وه‌ و لام دانیش‌ت و پۆژنامه‌که‌ی هه‌لگرت و خویندییه‌وه، که‌ چاوی به‌ بابته‌که‌ که‌ت وتی شیخ ده‌ته‌وه‌یت شو‌رش‌ی سه‌قافی بکه‌یت؟ ئیمه‌ له‌ قه‌له‌می رۆشنیبران زیاتر ده‌ترسین تاوه‌ کوو پیشمه‌رگه‌. چونکه‌ پیشمه‌رگه‌ یان سه‌ربازه‌ کانمان ده‌کوژن یان ده‌بابه‌ کانمان ده‌شکینن به‌لام هه‌م نه‌وتمان زۆره‌ ده‌بابه‌ی پپ بکړین و هه‌م عه‌ره‌بی معیدی شمان زۆره‌ بیان خه‌ینه‌ شوینی کوژراوه‌کان، به‌لام نه‌وه‌ی ئیوه‌ ده‌یکه‌ن بۆ ئیمه‌ مه‌ترسی زۆرت‌ره. که‌ بینی ره‌فه‌کانی کتیبخانه‌که‌ شه‌ق و شه‌رن ۳۰۰ دیناریشی پیشکه‌ش کردین. شیخ ۱۹۸۶/۹/۱۸ ده‌گیریت و له‌ ۱۹۸۷/۹/۲۳ ئازاد ده‌بیت، له‌به‌ر نه‌وه‌ی هیچی له‌سه‌ر ساغ ناییته‌وه‌ بۆیه‌ ده‌یگه‌ریننه‌وه‌ سه‌ر کاره‌که‌ی.

یه‌ که‌م پیشانگه‌ی کتیب و یه‌ که‌م پیشانگه‌ی هونه‌ری که‌ مامۆستا (مه‌حمودی زه‌خره‌فه‌) کردووه‌ ته‌یه‌وه‌ له‌ کتیبخانه‌ی گشتی که‌لار کراوه‌ته‌وه‌ و چه‌ندین کۆره‌شیدا گیردراوه‌، تا سالی ۲۰۰۸ شیخ وه‌ک به‌رپۆه‌به‌ری کتیبخانه‌ی گشتی که‌لار ده‌مینیته‌وه‌ تا ئه‌و کاته‌ی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه‌ گشتیه‌کان دادمه‌زیت.

بلاوڪراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني كه لار



يه كه م ده رمانخانه له كه لار

فرقد عبدالنبي موسى

له سالي ۱۹۸۹ له لايهن پزيشكي ده رمانساز (فرقد عبدالنبي موسى) وه دانراوه،
كه خيڙاني دكتور (حيدر طه علوش)، عه ره ب و خه لكي شاري بابل بوونه.
دكتور حيدر عه ياده ي داناو وه دكتوره فرقديش ده رمانخانه كه ي بردو ته رپوه به
ناوي (ده رمانخانه ي نه رجس) كه به ناوي كچه كه يه وه ناوي ناوه .
شويته كه ي له به رامبه ر بيناي شاره واني كوڻ و يه كي تي مامو ستاياني ئيستا بووه،
هه ردوو ياريد ده ري پزيشك (نازاد حمزه عبدالحميد و نامينه اسماعيل عيسي) له
گه لي دا كاريان كردوه، تا سالي ۱۹۹۱ به رده وام بووه، به لام دواي كورپوه كه ي
۱۹۹۱، دكتور حيدر و خيڙانه كه ي چونه ته ئيران و ئيتر نه گه راونه ته وه بويه
ده رمانخانه كه داخراوه.
جگه له خه لكي كه لار، خه لكي رزگاري و سه رقه لا و باوه نور و كفري و
سوودمه ندبوونه له م ده رمانخانه يه.



یه کهم کس سه ته لایتی هیئا به که لار

علاء الدین نجم الدینی فہقی محمد

ناوی سیانی :علاء الدین نجم الدینی فہقی محمد .

له دایکبوی ۱۹۶۴/۶/۱ کفری

۱۹۸۴ هاتۆنه ته که لار

هه ندیک کیشه و نارهحه تیبیان به سه رهات بۆ ئه وهی له و که ئابه و غه مؤکیه
رزگار یان بیت، له دوا ی ئه و کاره ساته ی به سه ریاندا هاتوو و که شی مالیان
زۆر خراب بووه بۆ ئه وهی ئه و که شی خراپه بگۆریت، چوو به بۆ سلیمانی بۆ
ئه وهی سه ته لایت بکریت، له ویوه نیردراوه بۆ رانیه و له مانگی ۱/۱۹۹۴ به
به رازیلیه کی هاوری کی که به (۵۰۰) دینار کرییکردبوو بۆ رانیه و له رانیه به
۳۸,۰۰۰ دیناری سویسری کریویه تی و چوه له هه ولپیر ئۆلۆمبیه که ی به ۳۵۰۰
دینار کریوه . سه ته لایته که له دهستی دوو له مالآن کریوه. به هه مووی ۴۲,۰۰۰
هه زاری تیچوووه .

علاء الدین خۆی له هه ولپیر زانیاری وه رگرتوووه و هیئاویه تیبیه وه و به خۆی
به ستویه تی سه ره تا له چایخانه یه که دایناوه له نیبو بازار و محمد و عطفوی
برای له سه ری کاریان کرووه و خه لکیکی زۆری شار هاتوو نه ته سه یرکردنی
زیاتر بۆ بینینی یارییه کان. له و کافتریا یه دا شیر و قاوه و نیسکافه و پاقلاره
فرۆشراوه .

به لām دوا ی مانگی که بردویانه ته ماله وه .

جۆره که ی (سیرقی ۱۰۰۰) ی یابانی بووه .

له لایه ن هه ندیک که سه وه توشی ره خنه بوونه ته وه ، به لām له نه نجامی سه ردانی
زۆری دهر و دراوستیکان و بینینی به رنامه کان ئه وانیش لایان ئاسایی بووه ته وه .
له گه ل هه ر گۆرانکاریه که له سه ته لایه ت ئه مانیش سه ته لایته کان گۆریوه .
دوا ی روخانی رژی می به عس له سالی ۲۰۰۳ داویانه ته مالی خوشکه زایه کی له
شاری جه له ولا .

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار



يه کهم پزيشکي که لاري

د. علي جاف

د. علي عبدالرحمن فتاح هممه پاشا، ناسراوه به د. علي جاف له سالی ۱۹۴۰ له دینی حسن محه له دایکبووه. له ۱۹۴۶ نه چیته خانه قین بو خویندن و قوناغی سه ره تایی و ناوه نندی له خانه قین ته واو کردووه، له ۱۹۵۶ ده چیته به غداد بو ته واو کردنی قوناغی ناماده یی. له ۱۹۶۰ به نمره یه کی بهرز له کولیزی پزیشکی سه ریازی وه رگیراوه له به شی تیشک، له دوایدا رویکردو ته له نده نی پایته ختی بهریتانیا بو ته واو کردنی ماجستیر له به شی تیشک و به سه رکه وتویی ته واوی کردووه، و پسپوری وه رگرتووه، یه کیکه له دکتوره به ناوبانگه کانی عیراق له به شی تیشک و سونار. له دواي سالی ۲۰۰۳-۲۰۰۴ بو ته نه قیبی سه نديکای پزیشکانی عیراق به هلبژاردن. له ۲۰۱۶/۱۲/۱۹ له عه مهان پایته ختی ئوردن له ته مه نی ۷۶ سالیدا کوچی دوايی کردووه له گورستانی که لاری کوڼ به خاک سپیردراوه.



یه کهم یاریده ده ری پزیشک

حلمی نوری مختار

ناوی ته واوی: حلمی نوری مختار

له دایکبووی: ۱۹۴۷ جه له ولا

ده رجووی په بیانگه ی تهن درووستی بالا، سالی ۱۹۶۹ به غداد له ۱۸ ی ۱۱ ی ۱۹۷۰ دامه زراوه له موسته وسفی جمهوری که لار، که نه وکات له که لاری کون بووه.

به مجوره باسی دؤخی تهن درووستی نه و سهرده مه ی کرد:

نه و کاته که لار گوندیکسی بچووک بوو ته نها چهن د مانگیک بوو بوو بووه قهزا هیشتا بینای ئیداراتی لیدرووست نه کرابوو، قایمقام که جلال بلال بوو له نیو بنکه ی پؤلیسدا ده وامی ده کرد بریار وابوو فه مانگه کان له که لاری کون درووست بکریئن، به لام به هؤی جاده ی که لار - سلیمانی و نزیکیسی له روبری سیروانه وه قایمقام گواستییه وه بو نه م شوینه ی که ئیستا سه نته ری قهزایه.

که باسی ره وشی بنکه ی تهن درووستی نه و کاته ی که لارم لپرسی وتی: ئیمه چوار کهس له بنکه که ده وامان ده کرد:

دکتور ناجی وه ک پزیشک، خه لکی خانه قین بوو.

حلمی نوری مختار، یاریده ده ری پزیشک.

احمد علی، برینپیچ.

حمه محمد علی، کارگوزار.

ده لیت به شه کانی نه و کاته ی مه لبه ندی تهن درووستی که لاری کون ته نها سی بهش بووه، پزیشک و ده رمانخانه و برینپیچی. ده لیت نه و کات باوترین نه خووشی له که لاردا نه خووشی ته دهرون بوو که له نه نجامی شوینی نا تهن درووسته وه دروستده بیئت. سه باره ت به سهردان کرنی خه لکی گونده کان بو بنکه که بیان وتی: به هؤی نه بوونی هؤیه کانی هاتوو چؤوه خه لکی گونده کان زور به که می سهردانیان ده کردین.

له سالی ۱۹۷۲ که بینای ریعایه که ته واو ده بیئت له که لاری کونه وه ده گوازه وه بو بینای ریعایه که که ئیستا (مه لبه ندی تهن درووستی شیروانه یه).

له سالی ۱۹۷۳ ده وامی ئیوار انیش له بنکه که بیان ده که نه وه له به رامهر پاره یه کی که مددا که له نه خووشی ورده گرن. کاک حلمی پاش چل سال خزمهت به خه لکی نه م شماره له سالی ۲۰۱۰ خانه نیشین ده کریت.



يه کهم سه رپه رشتياري نه هيشتني نه خوینده واري

شکور محمد غفور

ناوی سياني: شکور محمد غفور

له دايکيووي: ۱۹۵۰ کفري

قوناغه کاني سه رتايي و ناوه ندي و ناماده بي له شاري کفري ته واو کردووه. په بيانگاي ماموستايانيسي له که رکوک.

له رۆژي ۳۱ ي ۱۹۷۱ وک ماموستا له قوتابخانه ي که لاري سه رتايي ده سته کار بووه. و هه مان سال له ۱۵ ي ۱۰ ي ۱۹۷۱ کراوه ته به رپوه به ري قوتابخانه ي که لاري سه رتايي. نه وکات قه زاي که لار سه ر به پاريزگاي که رکوک بووه. نه م ماموستايانه وک سه رپه رشتياري سه رداني قوتابخانه که بيان کردووه، نه نوهر قوجه قه ساب، عزت محمد امين، ابراهيم کریم عزيز،

سالي ۱۹۷۶ که لار خراوه ته سه ر سلپاني ئيتر دؤخنيکي تازه هاتوته پيش وک ماموستا خو ي وتي: سه رپه رشتياري سلپاني هه م چالاکتر بوون هه ميش سلپاني نزيکتر بوو بو ئيمه.

سالي ۱۹۷۶ - ۱۹۷۷ عيراق هه لمه تيکي گه وري نه هيشتني نه خوینده واري ده ست پيده کات ماموستا شکور وک سه رکرده به شداري ده کات له خولي سه رکرده کاني عيراقدا له شاري به غداد و دواي نه وه که دپته وه چهنه د خولیک بو ماموستاياني نه هيشتني نه خوینده واري ده کاته وه که له بهر که مي ماموستا، راهينان به فه رمانبه رانيس کراوه تا وک ماموستا له وه هه لمه ته دا وانه به فيرخوازاني نه خوینده وار بلينه وه.

که له ۱۲ ي ۱۹۷۸ هه لمه ته که ده ست پيده کات و ماموستا ده کرپته سه رپه رشتياري، به وهش ده بيته يه کهم سه رپه رشتياري نه هيشتني نه خوینده واري له که لار.



یه کهم نوسینگهی شوڤیری

عدنان ستار احمد سلیم

ناوی سیانی: عدنان ستار احمد سلیم

له دایکبووی: ۱۹۶۳ کفری

سالی ۱۹۸۴ هاتوته که لار

مانگی ۸ ی ۲۰۰۴ کاتیک به ریوه به رایه تی هاتوچوی گهرمیان گواسترایه وه بو که لار.

لیوا حسین منصور که نه و کاته به ریوه به ری هاتوچوی گهرمیان بوو . پیشنیاری بو جمعه مجید احمد ناسراو به جمعهی مجید داویه کرد (که ده کاته ناموزای عدنان) که گوره پانیک بو ته رایسی دروست بکریت ، بو نه وهی نیتر له که لار مؤلت دهر بکریت نه وه بوو له صالح ناغا گوره پانیکیان دروست کرد له سه زهوییه کی ۲۵۰۰ مه تری که به ۱۲۰۰۰ دۆلار کرییان به دیزاینیکی نه ندازه یی که به ریوه به رایه تی هاتوچوی گهرمیان پیی دابوون . نه مان ته نها کاری پراکتیکیان نه نجام ده دا و لایه نی بیردۆزه یی لای به ریوه به رایه تی بووه له هۆلیکی په یمانگهی ته کنیکی که لار .

نه و کاته ته نها دوو ئۆتۆمبیلیان هه بووه یه کینکیان مازدا و نه ویتریان پریر .

له به رامبه ر ههر ته راییه کدا (۱۰۰۰) دیناری سویسریان وهر گرتووه نوسینگه که ناوی (نوسینگهی خانه قین) بووه .

۲۰۰۵/۶/۲۱ سیسته میکی دانیارکییان هیناوه

له و ماوه یه دا چه ندین رودای سهیر و سه مه ره له لایه ن فیرخوازانه وه رویداوه . له وانه له ته راییه که دا کچیک که نه فسه ره که پیی ده لیت دهر نه چوویت یه کسه ر له ئۆتۆمبیل داده به زیت بیئه وهی بیداته بریک بویه نه فسه ره که ش که ده زانیت چي روده دات یه کسه ر داده به زیت کچه که ئستۆپ ده کات بی نه وهی پارک بکات قایش ده کاته وه له ئۆتۆمبیل دیتته خواره وه بویه ئۆتۆمبیل دهروات تا ده که ویتنه چالیکه وه .

يه كه م پزيشك له كه لار له هوڻى نه شته رگه ريدا نه شته رگه ريبى كردووه

جه بار عه بدول نه ريمان

ناوى چوارى : جه بار عه بدول نه ريمان

له داىكبووى : ۱۹۵۵ كهر كوك

خويندنى سه ره تايى و ناوه نى و ئاماده يى له كه ركوك ته واو كردووه .

له سالى ۱۹۷۶-۱۹۷۷ له كۆليژى پزيشكى زانكۆى به سه ره وه رگه رايوه وه له سالى

۱۹۸۲-۱۹۸۳ ته واوى كردووه .

سالى ۱۹۸۴ وه ك پزيشكى موقيم له پاريزگايى السواوه دانراوه .

سالى ۱۹۸۵ بۆته پيشمه رگه تا سالى ۱۹۹۱ گه راوه ته وه .

له سالى ۱۹۹۱ تا ۱۹۹۴ له هه وليژر مقيم نه قده مى نه شته رگه رى گشتيى بووه .

سالى ۱۹۹۴ ها تۆته كه لار و دواى ۷ مانگ توانبو يه تى هوڻى نه شته رگه رى و

ستافى كى باش له گه ل خوڻى پي كبه نييت بۆ نه نجامدانى نه شته رگه رى ، ستافه كه ي

پي كه اتوون له ي . پ سيد قاسم سيد حسينى - ي . پ كريم بابان - ي . پ رحمان رحيم

كه ريم چراخ .

يه كه م نه شته رگه رى له ۱۹۹۴/۷/۱۸ له نه خوڻخانه ي گشتى كه لار بۆ كورپكى

ته مه ن ۱۲ سال كراوه ، كه نه شته رگه رى فتح بووه .

ستافه كه ي پي كه اتون له :

د. كاسو چالاك پزيشكى بي هوڻ كارى

قاسم حسين محمود ياريدده رى پزيشكى بي هوڻ كارى

ماجد محمد امين ياريدده رى پزيشكى بي هوڻ كارى

ئازاد حمزه عبدالحميد ياريدده رى پزيشكى نه شته رگه رى لپرسراوى هوڻى

نه شته رگه رى

كه ريم مه حمود به هرام ياريدده رى پزيشكى نه شته رگه رى

فاتيح محمد عه لى حاجى ياريدده رى پزيشكى نه شته رگه رى

نसार جه لال حممه غه ريب برين پيچ / ياريدده رى نه شته رگه رى



یه کهم نوکاو فروش

له کهلار

نامق تقی طاهر ظاهر

ناوی ته‌واوی: نامق تقی طاهر ظاهر ناسراو به (لاله همه) له دایکبوی سالی: ١٩٢٢ گوندی دوازده نیام، کفری.

لاله همه دواي ئه‌وه له گونده‌که‌ی خویان باری کردووه چۆته گوندی شیخ بابا و ماوه‌یه‌ک تیابندا نیشته‌جی بووه، له سالی ١٩٧٥ له‌ویش له لایهن حکومت‌ه‌وه تهرحیلکراوه بو (رومادی) و له‌وئ کاری کریکاری کردووه، سالی ١٩٧٧ گه‌راوه‌ته بو کهلار و له گه‌ل خوالیخۆشبوو (مام برایمدا) به‌شهریکی نوکاویمان فرۆشتووه، به‌لام دواي چهند سالییک له یه کتر جیا بوونه‌ته‌وه.

نوکاو لاله همه له کهلار به‌ناویانگه، و نه‌ئینی تام و له‌زه‌تی نوکاو‌ه‌که‌ی به‌نه‌ئینی لای خویان ماوه‌ته‌وه و به‌که‌سیان نه‌وتووه، لاله همه پیاویکی به‌ریز و قسه‌خۆشبووه و هم‌میشه ریزی له خه‌لک گرتووه، زۆرجار خه‌لکی نوکاویمان لای خواردووه و پاره‌یان نه‌داوه و لییانداوه رۆیشتون، به‌لام ئه‌م نه‌یشکاندوونه‌ته‌وه و داواي پاره‌ی لییان نه‌کردووه، ده‌لین: چهند جارییک کابرایه‌ک دیته لای و نوکاو ده‌خوات پیی ده‌لینت: لاله همه (٢٥) دینارم دایتی باقیم بده‌روه، ئه‌میش باقی ده‌داته‌وه، جاریکی تر دیته لای و نوکاو ده‌خوات و ده‌لینت (١٠) دینارم دایتی باقیم بده‌روه، ئه‌میش هه‌رچهند ده‌زانیت وانیه، به‌لام باقیی ده‌داته‌وه، ئه‌مجا دیت و ده‌لینت (١٠) دینارم دایتی، ئه‌مجاره‌ش باقیی ده‌داته‌وه، که‌چواره‌م جار کابرا دیت، که لاله همه ده‌بیینیت، هه‌موو پاره‌کانی له گیرفانی ده‌رده‌کات و ده‌یخاته ناو عه‌لاگه‌یه‌که‌وه و ده‌یخاته نیو عه‌ره‌بانه‌که‌ی، که کابرا نوکاو‌ه‌که‌ی ده‌خوات ده‌لینت ده‌ دینارم دایتی باقیم بده‌روه، لاله همه ده‌لینت: برا و ره هه‌موو گیرفانه‌کانم بگه‌ری ئه‌ گهر فلسیکی تیابوو ئه‌وکات باقیت ده‌ده‌مه‌وه. ئیتر کابرا ته‌ریق ده‌پیتته‌وه و ده‌لینت: به‌خوا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پاره‌م نه‌بووه بو‌یه ئه‌و چهند جاره وام له‌گه‌لا کردی.

بلاو كراوڤه يه كى تايبه ته
به ساليادى به قه زابونى كه لار

له سه ره مه رگدا لاله حمه ئه م وه سيه ته ي بۆ (فريق) ي كورى كردووه: (كورم نه گهر
رۆژى يه ك قاپ نۆكيشت فرۆشتوو وه از له پيشه كه ي بابت مه هينه) بۆيه فريق
ي كورى ئيستا له سه ر پيشه كه ي باوكى به رده وامه و گوتى: منيش دوو كورم
هه يه يه كيكيان ده كه م به نۆكاو فرۆش، چونكه نۆكاو فرۆشى بۆته ناسنامه ي
خيزانه كه مان.

لاله حمه له ته مه نى ٨٣ ساليادا له ٢٠٠٥/٤/١ كۆچى دوايى كردوو وه له گۆرستانى
گوندى (سه يده) به خاك سپيڤدراوه.



یه کهم نوسینگهی فروشتنی خانوو بهره و زهوی و زار له کهلار

جمال سعید احمد عبدالله

ناوی چواری: جمال سعید احمد عبدالله .

له دایکبووی سالی: ۱۹۶۵ ، گوندی شیره وەن، خانەقین.

- کاک جمال له و کاتی گرانی و قهیران و تەنگدەستییه دا چۆن بیرت له کاریکی
وا کردەوه؟

- من له کۆتایی ههشتاکاندا هەر خەریکی زهوی و خانو کرپین و فروشتن بووم.
جا له بهر ئەوهی له کهلاردا نووسینگه نه بوو خه لکی هەر به وەرەقهیه کی ساده
گریهسته کانیاں ده کرد یان هەر نه یانده کرد، بۆیه زۆریکیان توشی کیشه ده بوون،
بۆیه منیش له دواي راپهڕینه وه داوام کرد نووسینگه یه ک بو فروشتنی زهوی و
زار له کهلاردا بکه مه وه بو ئەوهی کاره کانی خه لکی به شتیوهیه کی یاسایی رایي
ببن، چونکه پیشبینیم ده کرد کهلار له ئاینده دا بیته شاریکی گه و ره وه هه رواش
ده رچوو.

- سه ره تا که نووسینگه ت دانا پیشوازی خه لک چۆن بوو بۆی؟

- له سالی ۱۹۹۳ به ژماره مۆله تی (۲۵۶) که له (ژووری بازرگانی سلیمانی)
ده رچوه (نووسینگه ی هۆگر) م دانا له بهر ئەوهش ناوم نا (هۆگر) چونکه
ئه و کاته مامۆستا بووم له قوتابخانه ی (هۆگری سه ره تایی) و له خۆشه و یستی
قوتابخانه که مدا ناوی هۆگرم لێنا، به لām تا دوو سال کهس نه ده هات به لاماندا و
خه لکی هەر له ده ره وه بو خۆیان ریکده که وتن و گریه سستی خۆیان ده کرد چونکه
له کاره کی ئیمه نه ده گه یشتن و ئەو بره پاره یه شیان بو ده مایه وه که ئیمه لێمان
وه ده گرتن. تا ورده ورده زانیان ئەو گریه ستانه ی ئیمه له رووی یاساییه وه چه نده
گرنکه و کیشه کانیاں بو یه کلایی ده کاته وه ئەوجا روویان له ئیمه کرد.
- تۆ که مامۆستا بووی چۆن توانیت، نووسینگه یه کی وا دانیت، که له رووی
یاساییه وه ریکه پێدراو نیه بو تۆ؟

- مؤله ته که به ناوی که سيکی تره وه بوو (ناوی نه هینا) به لام خوّم کارم له سه ر ده کرد.
- دابه شکردنی زهوی له که لاردا چ گرنگیه کی بو ئیوه هه بو و چ وه رچه رخانیکي بو دروستکردن؟
- گرنگی زوری هه بوو، هه ر که زهوی دابه شکرا، ئیمه نه خشه کانیمان هینا و خه لکی که ده یانویست زهوییه ک بکرن ده هاتن له شوینه که یان ده پرسى، بویه کاره گه وه که ی ئیمه ئا لیره وه دهستی پیکرد.
- ئه و گریه ستانه ی که ده یکن ده بیّت تا چهند سال لای ئیوه بمینیتته وه؟
- له رووی یاساییه وه ده بیّت تا ۵ سال بمینیتته وه، به لام من له یه که م گریه سته وه تا ئیستا هه موو ئه و گریه ستانه ی کردوومه هه مووم لای خوّم پاراستوو وه و چهند کیشه یه کیش که له نیوان کریار و فرؤشیاردا رویداوه به گه رانه وه بو گریه سته کانی لای من چاره سه ر بووه.



یه کهم وهستی چاکه رهوهی مه کینهی دروومان له کهلار

محمد پیروهلی موراد

ناوی سیانی: محمد پیروهلی موراد.

له دایکبوی سالی: ١٩٥١ خانەقین، گوندی تۆله فرۆش.

- مامۆستا لای کئی فیری ئەم پیشه یه بووی؟

- هەر به مندالی خولیاى کارى میکانیکی بووم، باوكم له خانەقین دوکانی کوتالفرۆشیی هه‌بوو، بۆیه مه کینهی درومانمان هه‌بوو له مالدای و پاسکیلیشم هه‌بوو. بۆیه هه‌میشه خه‌ریکیان بووم و هه‌لیانم ده‌هه‌شاندوه و دروستم ده‌کردنه‌وه، ئەوه بوو له سالی ١٩٧٤ چوینه ئێران له‌وئێ چهند براده‌ریکم هه‌بوو مه کینهی درومانیان ده‌کړی و هەر کامی خراب بوایه ده‌یانه‌ینا من بۆیانم چاکه‌کرده‌وه بۆیه له‌ویدا زیاتر شاره‌زابووم له چاککردنه‌وهی مه کینهی دروماندا هه‌روه‌ها له ئۆردوگای (ئه‌نزه‌ل) چهند خه‌یاتیک هه‌بوون وه‌ک (حسین حمه‌ مراد، حاجی محمود، کاکه‌ خه‌یات، محمود کوردی، حسن محی‌الدین). ئیشی چاککردنه‌وه‌م بۆ ئه‌وانیش ده‌کرد زیاتر ئیشه‌که‌م له‌ویدا کرده‌ پیشه‌.

- له ئێران هه‌وێت نه‌دا سوود له وه‌ستایه‌ک بیینی؟

له ئوردوکان نیمچه دوکانیکم دانا و ده‌چووم له کرماشان لای پیاویک به‌ناوی (اسد الله پاوه‌یی)، که بریکاری مارکه‌ی سنگر بوو که‌لوپه‌لی مه کینه‌ی درومانم ده‌کړی هه‌موو جاریک دوو، سێ رۆژ له کرماشان ده‌مامه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی زیاتر فیری پیشه‌که‌ بيم، به‌راستی سوودی زۆرم له‌و پیاوه‌ بیینی.

- ئەئێ که له ١٩٧٥ گه‌رایته‌وه بۆ عێراق؟

- که له ١٩٧٥ گه‌رامه‌وه بۆ عێراق ره‌وانه‌ی ناحیه‌ی (الفجر) کرام له پارێزگای (ناسریه) هه‌ندیک پیشه‌ له‌و کاته‌دا له‌و شاره‌ عه‌یب بوو، وه‌ک نانه‌وایی، خه‌یاتی، مریشک فرۆشی و هه‌یتەر.

- بڙچي ٿو ٿي شانہ لهو شارہ دا عهيب بوو؟
- ده پانگوت ٿو کارانه ٿي شي ڙنه ناپيت پياو بيڪات بڙيه به عه بي بيان
ده زاني. ٿو به بوو من به كه م دوڪاني چاڪر دنه وهي مه كينه ي درومانم دانا و
مه كينه به كم بڙيان چاڪر دنه وهي وهي پياو ٿيڪ بوو به ناوي (هلال قماش) ٿيتر
لهو وه ناسرام و هرچي كاري چاڪر دنه وهي مه كينه ي ٿو شارو ده ورو به ري
ده پانهينا بڙلاي من. تا گهراينه وه بوو ڪوردستان له سالي ۱۹۷۷ هاتينه شاري
كه لار و له كه لار يش دوڪاني ڪم دانا له دوڪانه كاني خواليخوشبوو (عبدالمحمد)
نزيبڪ بازاره كه ي مه لاسعيد مه لا وه هاب، دواي ٿو وه گواستمه وه بڙيه كيڪ له
دوڪانه كاني خواليخوشبوو حسين عباس به رامبه سر تا شيخانه كه ي (كاوهي احمد
حلاق)، دواي ٿو وهش گواستمه وه بڙيه كيڪ له دوڪانه كاني مه لا سعيد و ٿو مه جا
دوڪانه كاني (احسان ي ميرزا رحيم)، تا ٿيستا دوڪانه كه مان هر له وي ماوه و
منداله كان كاري له سهر ده كه ن.



یه کهم دوکانی پیلادو فروشی له کهلار

حاجی محهمه دی نایش

ناوی چواری: محمد احمد محمد حبیب ناسراو به (حاجی محهمه دی نایش).
له دایکبووی سالی: ۱۹۴۰ گوندی سهنگەر، ناحیهی قۆره تو، قهزای خانه قین.

- کاک حاجی چۆن بیرت کردهوه دوکانی پیلادو فروشی دابنیتیت؟
- هه زده کهم بهر له وه باسیکی خۆمت بۆ کهم. من به مندالی باو کم مردووه، بۆیه
به ناوی دایکه وه ناسراوم، ههر به مندالی ملم له کار ناوه و چه ندین جور کارم
کردهوه، سالی ۱۹۷۵ که چوینه ئوردوگای (ئه نزهل) له نزیای شاری سه رپیلی
زه هاو دوکانیکی فهرش فرۆشیم داناو ده چوم له کرماشان فهرشم ده هینا، که
گه راینه وه بۆ عیراق نیمه زووتر له خه لکی گه راینه وه، بۆیه نه براینه باشوری عیراق
و من له گوندی (قوله سووتاو) نیشته چی بووم. به لام له سالی ۱۹۷۶ بارم کرد بۆ
کهلار و که بینیم کهلار دوکانی پیلادو فروشی تیدا نیه ئه وه بوو یه کهم دوکانی
پیلادو فرۆشیم له کهلار دانا، له یه کئی له (۱۶) دوکانه کهی شاره وانی که به شیوهی
موزایه ده درایه کرئ به سالانهی (۹۰) دینار.

- تهنه پیلادو پیاوانه ت تیدا ده فرۆشت؟
- نه خیر، پیلادو ژانسه و مندالان و پیاوانه شم ده فرۆشت، چونکه دوکانداری تر
نه بوو پیلادو ژان و مندالان بفرۆشیت.

- له کوئی پیلادو ده هینا؟
- پیشتر به هوی کاسبییه وه به غداد شاره زا بووم، بۆیه رویشتم له به غداد له
ناوچهی (باب الشرچی له سوق الصفایر) له گه ل کارخانه یه کدا ریکه وتم پیلادو
بۆ دروستکن، سه ره تا خۆم ده چووم پیلادو کانم ده هینا یه وه، به لام که (نقلیات)
دروستبوو له نیوان کهلار و به غداد به نقلیات پیلادو کانیا بۆ ده ناردمه وه.

- گه وره ترین ژماره ی پیلادو هینابیتیت چه ند بوو؟
- هه ندیک پیاو له کهلار دا هه بوون، پیاو زور گه وره بوو بۆیه ده بوو ژماره ی

تاييه تيان بؤ بده مه دروست کردن، تا ژماره ۵۱ م بؤيان دههينان.

- نرخي ئه و پيلاوانه جياوازتر بوو؟

- به لي.

- ئه ي کلاشت ده فروشت؟

- به لي دوو جوؤر کلاشمان ده فروشت. جوؤريکي (کلاشي هه ورامي و کلاشينک که

کارگه دروستي ده کرد) به لام به هو ي ئه وه ي کلاشي مه عمه له که نرخي هه رزان

بوو ره و اجي له هه وراميه که باشتر بوو.

- ئه ي پيلاوي لاستيک؟

- کارم لي نه ده کرد.

- جوؤري پيلاو هه بوو پييان ده گوت (باتا)

پيلاوي باتا جوؤريکي زؤر موعته بهر بوو کارگه که ي حکومي بوو باتاشمان دههينا.

شتيکي خو ش شاياني باسکردن بيٽ.

- ساليکيان کابرايه کي لادي ي جوتيک پيلاوي ليکريم تومه ز تاک به تاک بووه،

يه کيکيان ژيره که ي به رز و ئه و يتريان ژيره که ي نزم بووه، سي روژ له پي ي کردبوو

دوای سي روژ هينا يه وه وتي کاکه تو جوتيک پيلاوي تاکبه تکت داومه تي،

چيکهم بؤيم گوږايه وه.

- له م حاله ته تو دوو جوت پيلاوت زيانکردووه.

- ئه ري وه لا به لام چيکهم ين ئيمه کاسب بوين ده بوو ئه و شتانه ش قبولکه ين.



یه کهم فه لافل فروش

کریم محمد محمود حسن

ناوی چواری: کریم محمد محمود حسن.

له دایکبووی: ۱۹۶۶ شیخان، مهیدان، خانه قین.

- کاک کریم بهر له کاره کاری چیت ده کرد؟

- که مالمان له دهر به بديخان بوو کاری نانه واییم ده کرد، بهر له سالی ۱۹۸۲ سهردانی براده ریکم کرد له به غداد، یه کیک له و شوینانه ی سهردانیم کرد شه قامی الرشید بوو ده بینم جماعه تیکی مصری خهریکی فه لافل و له فه فروشتن، بویه هه ندیک پرسباری کاره که بیان و چۆنیتی دروستکردنی فه لافل لیکردن، ئه وانیش پیمان و تم. ئه وه بوو که سالی ۱۹۸۲ هاتمه که لار عه ره بانه یه کم کری و ده ستمکرده فروشتنی له فه ی فه لافل.

- ده زانی مانای وشه ی فه لافل چیه؟

- نه وه لا نازانم.

- خه لکی یه که مجار چۆن پیشوازییان له م خواردنه تازه یه کرد؟

- سهره تا زۆر باشنه بوو، به لام ورده ورده له گه لیدا راهاتن.

- سه مونتان به کار ده هینا یان نان؟

- کورپکی مصری له که لار سه مونی ده فروشتن له و سه موونم ده کری. له پیاویکی

که لاریش ناوی (ابو علی) بوو

- ئه ی ئه و لای کی ده یکرې؟

- مصریه که له سه مونخانه که ی حاجی علی ده یکرې. به لام ابو علی سه مونی له

بعقوبه وه ده هینا.

- شتیکی خۆش که له و ماوه یه ی کارکردنتدا رویدا بیت.

سهره تا که هه ویری فه لافل دروستده کرد سه لاجه مان نه بوو هه ویره که م برد له

سه لاجه ی مالی خرمیکمان دامنا، وایزانیبوو دۆینه ی ته ره بویه تیری لینی خواردبوو

به لام دوا ی که زانیبوو دۆینه نه هات بۆلام وتی بۆ خاتری خوا ئه مه چی بوو.

- ده بینم ئیستا گوشت ده فروش ی بۆ؟

- سالی ۲۰۰۴ له بهر ئه وه ی فه لافل فروش زۆر بوون، ئیتر وازم له فه لافل هینا و

کرده گۆشت.

- له گرانیه که وه زعی فرۆشتان چۆن بوو؟
- زۆر باش بوو له بهر ئه وهی فه لافل هه زانتر بوو له خواردنی چیشتهخانه کان بۆیه خه لکی زیاتر روویان له ئیمه ده کرد.

یه کهم دوکانی گه ص .

ناوی سیانی: محمد علی محمد محمود .

له دایکبووی: ۱۹۶۵

- کاک محمد چۆن بیرت کردهوه دوکانی گه ص دابنیت؟

- پیشتر چیشتهخانهی صلاح الدین هه بوو لای گه راجی به غداد که هی کاک محمود عبدالعزیز بوو. براده ریکم به ناوی (جه مال) هات بۆلام و وتی با برۆین له چیشتهخانهی صلاح الدین تیش بکهین، ئه وه بوو چوم یه کسه ر بیرم کردهوه دوکانی گه ص دایم و ئه وه بوو له گه ل کاک محمود قسه م کردو ئه ویش په سه ندی کردو و به شه ریکی هه ر له دوکانیکی ته نیشته چیشتهخانه که دوکانیکی گه ص انان.

- ئه مه سالی چه ند بوو؟

- مانگی ۴ ی ۱۹۸۷ بوو.

- که رهسته کانتان له کوئ هیئا؟

- کاک محمود رویشته له به غداد هیئا.

- جگه له خۆت کئی تر له گه لته تیشی ده کرد؟

- کاک مه لا غازی شاگردم بوو.

- نانتان به کار ده هیئا یان سه مون؟

- سه مونمان له سه مونخانه که ی وه ستا عه لی ده کپی که سه موونی کاره بایی ده رده کرد وه ستا عه لی کابراهی کی خه لکی سلیمانی بوو، به لام خیزانه که ی خه لکی کفری بوو بۆیه هاتبوو له که لار فرنی داناوو، گۆشتی ساغیشمان به کار ده هیئا.
- له گرانیه که وه زعی فرۆشتان چۆن بوو؟

- کاتی داگیرکردنی کوهیت وه زع تیکچوو و گرانی داکهوت سه مون به ئیستراحت ده ست نه ده کهوت بۆیه ده چووم له جه له ولا سه موونم ده هیئا، و نرخ ی یه ک گه ص له (۴۰۰) فلسه وه بوو به یه ک دینار. به لام دوای راپه رین ئیستر وازم هیئاو تا سالی ۱۹۹۱ جار یکی تر دهستم پیکردهوه و تا ئیستا به رده وامم.



یهکهم موزهمیدی بهیتەری له کهلار

یاسین عبدالله رشید محمد امین

ناوی چواری: یاسین عبدالله رشید محمد امین. ناسراو به (سید یاسین)
له دایکبووی: ۱۹۵۰ به غداد.

دهرچووی: معهد الصحة الحيوانية، بغداد، ۱۹۷۰.

- کاک یاسین باسی گواستنەوهی خۆتم بۆ بکه بۆ کهلار.

- که تهخەر و جهم کرد، له ۱۹۷۱ ی ۱ ی ۱۹۷۱ له بهر یۆه بهرایه تی نهخۆشخانهی بهیتەری
که رکوک دامه زرام و دوای دوومانگ گواسترامه وه بۆ قهره ته په و ۴ مانگ مامه وه
پاشان به فرمانی راسته وخۆی پاریزگاری ئەوکاته ی که رکوک (شکری الحدیثی)
وه ک سزایه کی سیاسی گواسترامه وه بۆ کهلار به و پێیه ی کهلار شوینێکی
دووره دهست بوو، له رۆژی، ۱ ی ۱۹۷۱ له که رکوک وه پری ئۆتومبیلێک
که لوپهل و دهرمانی ئازهلان هینا و له گهل سه رۆکی نهخۆشخانه ی بهیتەری
که رکوک (سامح هدايت ارسلان) هاتین بۆ کهلار و به ناماده بوونی قایمقامی
ئەوکاته ی کهلار (عبدالستار طاهر شریف) ههستاین به کردنه وه ی مسته وسفی
بهیتەری کهلار، له یه کیک له ژووره کانی بنکه ی پۆلیسی کهلاردا شوینی
کارکردن و خهوتنیشم هه ر له و ژووره دابوو.

- خه لکی گونده کان چۆن زانیان ئەو مسته وسفه کراوه ته وه؟

- نامه م نووسی بۆ گونده کان و له ریکه ی بنکه ی پۆلیسه وه و ئەوانیش
له رینگه ی پۆلیسه کانیانه وه که به ته سپ ده چوون بۆ گونده کان خه لکی گونده کان
ئاگادار کرانه وه و ئەوه بوو ئەوانیش دهستیان کرد به هینانی ئازهله نهخۆشه کانیان بۆ
چاره سه رکردن.

- باشه کاک یاسین، ئازهله نهخۆشه کانیان دههینایه ناو بنکه ی پۆلیسه وه و له ناو
مه رکهزه که چاره سه رده کرا؟

- «نه خيبر له دهره وه ته لبه ند پکرم کرد بوو له به رامبه ر مەرکه زى پؤليس ناژه له کانينان ده هينا له وئ چاره سه رم بؤده کرد.
- که سى ترت له گهل نه بوو؟
- له سالى ۱۹۷۲ داوام کرد کارگوزاري کرم بؤ دامه زرينن، نه وه بوو خوالين خوشبوو (عبدالرحمن رحيم محمد) که خه لکى عه لى په کان بوو بؤ دامه زراندم به مانگى ۶ دينار و نيو.

- تا که ي له ناو مەرکه زى پؤليسدا مانه وه؟
- سالى ۱۹۷۲ بينايه کمان بؤدرو سترکرا نه و بينايه ي ئيسستا که وتوتته نيوان باره گاي حزبي شيوعى و لقي کشتوکالى که لار، به ليند ره که شى (عەزىزى همەى خەنان) بوو گواستمانه وه نه وئ و کشتوکالى که لار يش هاتنه به شىک له بينا که چونکه ئيمه ش نه و کاته سه ر به وه زاره تى کشتوکال بووين.
- يه عنى ته نها يه ک سال له نيو مەرکه زى پؤليسدا مانه وه؟
- به لئ.

- به رپوه به رى نه و کاته ي پؤيسى که لار کئ بوو؟
- باوهرت بئ نازانم هينده بئ عيلاقه بووم له گه ليان.
- جگه له چاره سه رى ناژه لان کارى ترى ئيوه چى بوو؟
- نه و کاته ته نها دوو قه ساب له که لاردا هه بوو، بکر حسن خدر له که لارى کؤن و خليل عبد الله امين له بازار ده بوو هه موو رؤژيک بچومايه سه رى نه و گوشته يانم بکردايه که ده يانفرؤشت و مؤرم لئيدابايه.



یه کهم کارگه ی بلۆکی کاره بایی له کهلار علی وحید نجم عبدالله

ناوی ته وای: علی وحید نجم عبدالله.

له دایکبووی: ۱۹۳۳ السعدیه، دیالی.

سه ره تایی ژبانی به کریکاری دهستی کردوه، دواي له سه ره دهستی (حاجی نصیف) ناویک بۆته وستای دیوار. له سالی ۱۹۶۵ وازی له کریکاری هیناوه و خهریکی کاری به لینه ده رایه تی بووه. تا سالی ۱۹۷۵ له م کاره ی به رده وام بووه. وه کو خۆی وتی: توانیویه تی له و ماوه به دا (۱۶۰۰۰) دیناری عیراقی کۆبکاته وه.

دواي نه وه بیبری کردۆته وه کارگه یه کی بلۆک دابنیت بۆیه چۆته به غداد و له گه ل وه کیلی کۆمپانیای (لۆریف) ی ئیتالی گریه سستی کردوه. نه وانیش داوای کارگه یه کیان له ئیتالیا وه بۆ کردوه و دواي سالیکی له معاملات کارگه که گه یشتوه، به لام حکومت نه و مه رجی بۆداناوه که له سنوری ناوچه ی نۆتۆنۆمی کارگه که ی دابنیت، نه میش که لاری به نزیکتین شوین له سعیدییه وه زانیوه بۆیه کارگه که ی هیناوه ته که لارو له سه ره رووبه ی ۳ دۆنم زه وی له سالی ۱۹۷۹ کارگه که گه یشتۆته که لار نه و کاته بری ۴۰۰۰۰ دیناری سویسری تیچووه، به لام به شیوه ی قستی هینامان.

ماوه یه کی زۆر چاوه پروانی نه ندازیاری ئیتالی کردوه که بین بۆی دایمه زینن به لام به هۆی دروستبوونی جهنگی عیراق - ئیرانه وه ئیتالیه کان نه هاتون ، تا ناچار خۆی و صلاح ی کوری به ههر دوو کیانه وه کارگه که بیان به ستوه و له مانگی ۶ ی ۱۹۸۱ خستویانه ته کار و سایلۆکانیشی (صلاح حداد) که خه لکی خانه قین بووه بۆیانی دروستکرد. ناوی کارگه که ش (الاتحاد) بوو، له فلوجه وه چوار کریکاری برایان بۆ هیناوه به ناوه کانی (احمد مولود، محمد مولود، علی مولود، محمود مولود). صلاح ی کوریشی کاری سایق شو فلی کردوه و هه ره سه که شیان ناوی (احمد، ابو شهاب) بووه.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

به رهه مي رۆژانه يان ۳۰۰۰ تا ۴۰۰۰ بلۆک بووه.
چهو لميشيان له غساله کاني (شوکت جوهر به گ و احمد دپوانه و حمه ي ولي)
يه وه هيناوه
بو ي، چيمه نتۆشي له کارگه ي چيمه نتۆي سه رچناره وه به سايلۆ هيناوه. مام علي
ده لپت: سالي
۱۹۸۸ به رپرسي کي شار باريک چيمه نتۆي گرم و خو شمي دوو رۆژ زينداني کرد،
به ناحق،
بزيه هه ر له زيندانه وه خه به رم نارد بو صلاح ي کو رپم که ئيتر کارگه که بفرو شپت
و چيتر
کاري له سه ر ناکه م، ته وه بوو کارگه که مان به ۱۲۰۰۰۰هه زار ديناري سويسي ري
فرو شت به (مجيد کريم حسن) ناسراو به (مجيد قه دري).



فرۆکهوانه یه که مه که ی سه ر ئاستی شانیشینی به ریتانیا

دلشاد ستار محمد عبدالله

ناوی ته وای: دلشاد ستار محمد عبدالله

له دایکبووی: ١٩٩٠/١١/٢٥ گه ره کی به رده سو، که لار.

قوناغی سه ره تایی له قوتابخانه ی پیشه نگی ی بنه رته تی و ناوه ندیی له ناوه ندی به رده سوور و ناماده یی له ناماده یی کوردستانی نوئی ته واو کردوو، له سالی ٢٠٠٩-٢٠١٠ له کۆلیژی شه ریه ی (زانسته ئیسلامیه کان) ی زانکۆی صلاح الدین وه رگیراوه. به لام دوا ی دوو مانگ له ده وام کردن وازی هیناوه و چۆته تاقیکردنه وه ی په یوه ندیکردن به هیزی ئاسمانی عیراقه وه، تاقیکردنه وه که ی به سه رکه وتویی پرپوه. دوا ی نه وه ٩ مانگ له (الرستمیه) ی بغداد خولی (١٠١) کۆلیژی سه ربازی خویندوو.

دوا ی دامه زرانندی هیزی ئاسمانی عیراق له سالی ٢٠١٠ چۆته خولی (٧٦) ی کۆلیژی فرۆکه وانی له تکریت و له ٢٠١٢/١٠/٢٣ به سه رکه وتویی خوله که ی ته واو کردوو، به لام وانه کانیا ن ته نه ا نه زه ری بووه و بۆیه کجاریش له و ماوه یه دا فرۆکه ی لینه خوړپوه.

دوا ی نه وه براونه ته (التاجی) وله ویش ماوه ی چند مانگیک خولی بینپوه، تا رۆژیکیا ن لیئنه یه ک له شاره زایانی هیزی ئاسمانی به ریتانیا ها توونه ته کۆلیژه که یان و پاش تاقیکردنه وه یان شه ش که سیان لیئه لباردوون که بیانبه نه به ریتانیا بۆخویندن، که نه م یه کیکیان بووه، پاش تاقیکردنه وه یان له وه زاره تی به رگری عیراق، له سه ر هه ر شه ش که سه که یه که م بووه و نیردراوه بۆ کۆلیژی فرۆکه وانی شاهانه ی به ریتانیا.

که به رزترین کۆلیژی فرۆکه وانی به ریتانیا ییه و خویندکارانی هه موو جیهان تیایدا ده خوینن.

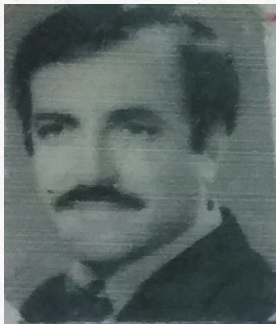
بلاو کراوہیہ کی تالیہ تہ
بہ سالیادی بہقہ زابوونی کہلار

لہ مانگی ۲۰۱۲/۱۲ لہو کۆلیژہ بۆتہ خویندکار و کہ بۆ ھەر یہک کہس لہو کۆلیژہ بیئہ فرۆکہوان زیاتر لہ یہک ملیون پاوہنی تیڈہ چیت. کہ تیچوونی ئەم (یہک ملیون و ۳۴ ھزار پاوہن) بووہ.

لہسەر ئەو کۆلیژہ لہ ۲۰۱۴/۹/۲۷ کہ ژمارہی خویندکارہ کانسی (۱۵۰) خویندکار بووہ و لہ (۲۴) ولاتی جیھانہوہ ھاتوون، بہیہ کہم دەرچووہ و وەک خویندکاری یہ کہم وینہی ھەلواسراوہ لہ نیو کۆلیژہ کہدا و بۆ ھتہ تہ تالیہ ش ئەو وینہیہ دەمینیت، کہ ئەمەش خەلاتیکی گەورہیہ بۆ یہ کہمەکان. و خەلاتی شازنی یہ کہمی بەریتانیاشی وەرگرتوو.



(کاپتن دلشاد لہ گەل vice-Marshal Stringer ی جیگری ھیزی ناسمانی
بەریتانیالہ کاتی خەلاتکردنیدا).



یه کهم قایمقامی کهلار دوای راپه رینی ۱۹۹۱:

سرتیپ محمدامین کریم فتاح جاف

ناوی ته وای: سرتیپ محمدامین کریم فتاح جاف (کوری شاعیر مینه جافه)
له دایکبوی: ۱۹۴۶/۹/۹ گوندی گۆبان، کهلار
سه ره تایی خویندنی لای مامۆستا مهلا محمودی مهلا امین ی گۆبان بووه، که
قورئانی پیروژه هه ندیک ورده کتیبی تری خویندووه.
سالی ۱۹۵۳ خراوه ته بهر خویندن له قوتابخانه ی گۆبان، و تا پینجه می سه ره تایی
له گوندی گۆبان بووه، مامۆستاکانی بریتی بوونه له (محمدی بله سوور، و کریم
سه رسپی ناسراو به (کریم کۆیی یان که ریم شیخانی)، و حمه علی حسین عباس
هه له بجه یی).

دوای سالی ۱۹۵۸ هاتۆته که لاری کۆن و پۆلی شه شه می سه ره تایی له که لاری
کۆن خویندووه، ناوه ندی و ناماده یی له خانه قین و کفری خویندووه و پۆلی پینجه می
ناماده بیشی له به غداد ته و او کردووه، به لام نه چۆته زانکۆ و دهستی له خویندن
هه لگرتووه و به سه ر کاروباری مآلدا راگه یشتووه.

له سالی ۱۹۷۰ هاوسه رگیری کردووه و سالی ۱۹۷۶ کراوه به به ریوه به ری
شاره وانی (سید صادق) دوای ئه وه گواستراوه ته وه و کراوه ته به ریوه به ری شاره وانی
ده ره ندیخان، سالی ۱۹۷۹ کراوه ته به ریوه به ری ئاوی که لار تا سالی ۱۹۸۸ وازی
له وه زیفه هیناوه و بۆته به ریوه به ری کۆمپانیای راکیشانی کاره بای ۱۳۲ k v.
له سالی ۱۹۹۳ بۆته یه کهم قایمقامی دوای راپه رین و ۱۳ هه مین قایمقامی که لار.
تا سالی ۱۹۹۶ قایمقامی که لار بووه. دوای ئه وهش چهند مانگیک کراوه به جیگری
پاریزگاری که رکوک. دوای ئه وه خانه نیشین کراوه.

له پاش ماوه یه کی زۆر له نه خۆشی له رۆژی ۲۰۰۶/۶/۱۳ له ولاتی نوردن کۆچی
دوایی کردووه و تهرمه که ی له گۆرستانی گوندی (سه ید خلیل) که گۆرستانی
بنه مآله که یانه به خاک سپیژدراوه.

بلاو كراوڤه كى تايبه ته
به ساليادى به قه زابوونى كه لار



يه كه م پۆلىسى هاتوچۆ له كه لار

محمود حمه امين قادر فتاح

ناوى ته و اووى: محمود حمه امين قادر فتاح، ناسراو
به (عريف محمود).

له داى كبووى: ۱۹۴۷ دهر به نديخان، سليپانى.

بروانامه: دهر چووى پۆلى سيبه مى ناوه ندى به خوئندى ئيواران. له بغداد سالى
۱۹۷۱ - ۱۹۷۲.

دواى ئه وهى باوك و داىكى كۆچى دواييانكردوو، خوئى و براهه كى و خوشكيكى
له سالى ۱۹۶۸ چونه ته لاي پوريكى له به بغداد.

دواى ته و او كردنى سه ربازى له ريگه ي براده ريه كييه وه له ۱۹۷۱/۱۱/۲۵ به پۆلىسى
هاتوچۆ دامه زراوه.

له سالى ۱۹۷۹ خوئى گواستۆ ته وه بۆ سليپانى. و ماله كه شى هينا وه ته دهر به نديخان،
دواى مانگ و نيويك

له گواستنه وهى بۆ سليپانى له ۱۹۷۹/۱۵/۱۰ گواسترا وه ته وه بۆ كه لار.

به مجۆره باسى گواستنه وه كهى خوئى كرد بۆ كه لار:

له رۆژى ۱۹۷۹/۱۰/۱۵ گواسترامه وه بۆ كه لار، ههركه هاتمه كه لار به كسه ر
چوممه بنكهى پۆلىسى

ئه و كات (ملازميكي دوو ئه ستيره مفه وه زى پۆلىسى بوو به ناوى عبدالقادر الشبو)

ههركه چوممه لاي و خوئم ناساند و نوسراوه كه م دايه، به كسه ر ته له فونى بۆ قايمقام
كرد و پيى ووت: گه ورمه ئه مپۆ قه زا كه مان بوو به شار. قايمقام وتى: چۆن؟

وتى: له بهر ئه وهى پۆلىسى هاتوچۆ مان بۆ هات. ئه و رۆژه مۆ له تى دامى و وتى:

سبه ينى و هره وه، سبه ينى كه چوممه وه به يه كه وه رۆيشتين بۆ نيو جييه كان كه

گه راجه كه يان له به رده م دوكانه كانى سۆنده فرۆشه كانى ئيستادا بوو، شوؤ فيره كانى

كۆكرده وه و منى پينا ساندن و باسى ئهرك و ئيشه كانى منى بۆ كردن. دواى ئه وهى

ئەو رویشت خۆمیش هەندیک قسەم بۆ کردن و داوام لێیانکرد هەرکەسیکیان مۆلەتی نیە مۆلەت دەریکات، یە کەمجار جیبەکانی (حمە ی کریم) م ریکخست لەبەر ئەوەی لەسەر جادە ی گشتی بەغداد - سلێمانی بوون و قەرەبالغیەکی زۆریان دروستکردبوو.

لە درێژە ی قسەکانیدا وتی: نە دەمانچەم پێیو نە وەسلی غەرامە، و هەر شۆفیریکم غەرامە بکردایە، سەیارە کەم حەز دەکرد لە بنکە ی پۆلیس و لە پۆلیسەو نو سراویان بۆ دەکرد بۆ حاکم و حاکم غەرامە ی دەکرد، بەلام حەز کردنی سیارە لە دەسەلاتی هاتوچۆدابوو. وتی: ناوی سیانی هە کە و ژمارە ی ئۆتۆمبیلە کەیم بە جیهازی بنکە ی پۆلیسی کە لار دەدایە هاتوچۆ ی سلێمانی و ئەوجا ئەوانیش ماوہی جەزە کەیان دیاریدە کرد. هەموو

رۆژیک هاتوچۆ ی کردوو و شەوان لە کە لار نەماوہ تەوہ. تالە ۱۹۸۰/۱۰/۱۵ جاریکێتر گواستراوہ تەوہ بۆ سلێمانی، بەلام کە چۆتەوہ بۆ سلێمانی لە پۆلیسی هاتوچۆوہ گواستراوہ تەوہ بۆ پۆلیسی محەلی. و لە سلکی هاتوچۆ نەماوہ. (بۆیە ناسراوہ بە عریف محمود، چونکە بە پلە ی عەریفی هاتۆتە کە لار).



به كه م كه س كه له تاقىگه شيكارى نه خو شيبه كان له عياده نه هلى كارى كردووه له كه لار

ره حيم عه بدولا كاكه نه حمهد

ناوى ته واوى: رحيم عبدالله كاكه احمد محمد، ناسراو به (ابو چۆمان)
له دايكبووى سالى: ۱۹۶۶ گوندى مه حمود قه جهر، خانه قين.
سالى ۱۹۷۲ چۆته قوتابخانه له گونده كهى خو يان و پۆلى سيبه مى له مه حمود
قه جهر ته واو كردووه، سالى ۱۹۷۵ ئاوارهى ئيران بوونه، هه مان سال گه راوه ته وه
بو عيراق و دور خراوه ته وه بو شارى فله لوجه، سه ره تايى و ناوه ندى و ناماده يى له
شارى فله لوجه ته واو كردووه، سالى ۱۹۸۴ له په بيانگاي پزىشكى به غداد به شى
شيكارييه كان وه رگيراوه، هه مان سال باريان كردووه بو كه لار، له ۱۹۸۹/۶/۱
خويتندى ته واو كردووه.
رۆژيىك باوكى نه خو شبووه و بردوويه تى بو نه خو شخانه ي كه لار، و بردوويه تيبه
لاى دكتور محمد امين ميرزا، كه قسه ي له گه ل دكتور محمد كردووه و
وتويه تى په بيانگاي پزىشكى ته واو كردووه، به كسه ر نه ويش داواى ليكردووه
كه بچيت له عياده كهى كار بكات، كه له نيو هو تيلي شيروانه دا بووه، نه ويش
هه مان رۆژ له عياده كهى دكتور محمد ده ست به كار بووه.
كاك رحيم وتى: نه خو شيبه باوه كانى نه وه سه رده مه زياتر مه لاريا و به له ازيا
بوون به هوى نه وه هه موو زه لكاووه وه كه له شاردا هه بوو چونكه كه لار زي رابى
نه بوو.
تا راپه رين كارى له و تاقىگه يه كردووه، دواى نه وه ئيتر دكتور محمد عياده كهى
هه لگرتووه، له سالى ۲۰۰۶ يش بو يه كه مجار (تاقىگه به كى مه ركه زى) به ناوى
تاقىگه ي سه رده م) به خو ي داناوه.



یه کهم بهر یوه بهری فهرمانگهی ئاوی کهلار

انور احمد محمد

ئاوی تهواوی: انور احمد محمد، ناسراو به (انوری احمد به گی بیسه لمینی) له دایکبووی: ۱۹۵۶ دهر به نندیخان، قوناغی سه ره تایی له هه له بجه و ناوه ندی و تا پۆلی پینجه می ئامادهیی له دهر به نندیخان خویندوو و دواي ئه وه در یژه ی به خویندن نه داوه.

له ۱۹۷۷/۲/۵ وه ک فهرمانبهر له فهرمانگهی ئاوی بیاره دامه زراوه، سالی ۱۹۷۸ گواستراوه ته وه بۆ شاره وانی دهر به نندیخان، هه مان سال گواستراوه ته وه بۆ شاره دی ی باوه نور، که سه ره تاي سالی ۱۹۷۹ فهرمانگهی ئاوی له شاره وانی جیا کراوه ته وه، کراوه ته بهر یوه بهری فهرمانگهی ئاوی باوه نور و کهلار، وه ک خۆی وتی: رۆژانه تا سه عات نۆ و نیو له باوه نور دهوامی کردوو و پاشان هاتوو بۆ کهلار. سه ره تا فهرمانگهی ئاوی کهلار له یه کیک له خانوو کانی ۵۰۰ ماله که (گهره کی شۆرشی ئیستا) بووه، ئه و کاته گهره که کانی کهلار زیاتر سوودیان له ئاوی بییری ئیرتیوازی بینیه، ئه م کریکارانهش وه ک یه که مین کریکار، کاریان له گه لیدا کردوو (حه مه بۆری، علی حسین، قاله ی حه لاو، مه دی، مجید فرج گوله. ابراهیم باجه لان).

له ئه نجامی هه لگیرسانی جهنگی عیراق - ئیران له ۱۹۸۰ ی ۲ ی ۱۹۸۰ کراوه به سه رباز و جیا بونه وهی کردوو وه ک یه کهم سه رۆکی فهرمانگهی ئاوی کهلار.



يه كه م وهستاي پاسكيلچى له كه لار

مولود محمود قادر على

ناوى ته واوى: مولود محمود قادر على

له داىكبووى: ۱۹۳۰ گوندى ههوش كورو، خانه قين.

تا ته مهنى ۱۹ سالى له گونده كهى خوى خهريكى كارى كشتوكالى و ئازه لدارى بووه، له سالى ۱۹۴۹ بۆته پۇليس له گونده كانى ناحينهى قوره تو و قه زاي خانه قين، دواى ئه وه به پۇليسى گواستراوه ته وه بۆ به غداد و به سره و كهركوك و به شدارى شۆرشى سالى ۱۹۵۹ ي (الشواف) ي كردووه له كهركوك.

دووباره سالى ۱۹۷۰ گواستراوه ته وه بۆ قه زاي خانه قين و له سالى ۱۹۷۵ ئاواره ي ئيران بووه. هه مان سال گه راوه ته وه بۆ عيراق و دوور خراوه ته وه بۆ قه زاي (الشطرة) له پاريز گاي (الناصرية). له بهر ئه وهى عه ره بيى زانبووه، بۆيه هه ر زو و له گه ل خه لكان ي كدا له الشطرة ناسياوى پهيدا كردووه يه كيك له وانه پاسكيلچيه ك بووه كه رۆژانه چووه له دوكانه كهى دانىشتووه و ورده ورده فيرى پيشه ي پاسكيلچيتى بووه، سالى ۱۹۷۷ گه راوه ته وه بۆ كه لار و دواى ماوه يه كى زۆركورت دوكانىكى پاسكيل چا ككرده وهى داناوه. دواى ئه وهش محمود عباس له گه ليده بۆته شهريك به لام ماوه يه ك و له يه كتر جيا بوونه ته وه.

له گه ل كارى پاسكيلچيتيدا كارى چا ككرده وهى په ره ميژ و سوپا و له حيم كردنى تانكيى كردووه، له پال كاره كهيدا پاسكيل فروشيشى كردووه كه به زۆرى لاي (سليانى عه به كه) له سليانى هيناويه تى.

له سه ر كاره كهى به رده وام بووه تا چهند رۆژيىك به ر له كوچى دوايى له ۲۰۰۷/۱۱/۱۷، و له گۆرستانى شيخ ئه و ره حمان به خاك سپي دراوه.



یه کهم کارمهندی ئاو له کهلار

رشید احمد محمد صالح

ناوی چواری: رشید احمد محمد صالح.

له دایکبووی: ۱۹۵۰ کهلار.

- کاک رشید سالی چه ند دامه زرایت و چون دامه زرایت؟

- بیره کۆنه کهی بازار هه ر له سالی شهسته کانه وه هه یه، ئه وسایه مپیکی دهستی له سه ری بوو، خه لکی هه ر که سه وه ده چوو به وه په مپه ئاوی لیه لده گۆزی بو مالی خۆی، تا رۆژیک ژنییک به ناوی (ره عنا محمد سید حسین) له کاتی لیدانی په مپه که دا په مپه که ی لیکه وته خواره وه و که وته نیو بیره که وه، ئیتر بیره که به په ککه وتووی مایه وه تا کهلار بوو به قهزا.

- ئه ی ئه و ماوه یه خه لکی له کوی ئاویان ده هینا؟

- مالان هه موویان بیر ی خۆیان هه بوو.

- ئه ی که کهلار بوو به قهزا؟

- ئه وه بوو بیره که بیان چاک کرده وه و ماتۆریکی گازیان له سه ر دانا ئه مه سالی ۱۹۷۳ بوو، قایمقام داوای له کاکم (امین موختار) کرد بوو، که سیکی پی بلیت که له سه ر ئه و بیره ئیش بکات، ئه وه بوو کاکم ناوی منی دابوو. منیش هه ستام عه ریزه یه کم دایه قایمقام خۆیان بردیان بو که رکوک و فه رمانی دامه زراندم بو ده رچوو.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

- سهر به چ فرمانگه يه ک بوويت؟
- سهر به فرمانگه ي ناوی ژير زهوی که رکوک بووم.
- مووچه که ت چند بوو؟
- مانگی ۱۶ دینار و نیوم وهرده گرت.
- کي بوون ئهوانه ي سوڊيان له و بيره ئاوه وهرده گرت؟
- وه کو فرمانگه حکومتيه کان ته نها بنکه ي پوليس و قايمقاميه و هه نديک له مالانبيش
- روژانه چند ساعات کارت پنده کرد؟
- تا تانکيه که پر ده بوو، ئيتر به ساعات نه بوو.
- ئه وکات که لار به نزينخانه ي تيدا نه بوو ئه ي گاز و روژنتان له کوپوه ده هينا؟
- مانگانه له که رکوکه وه به ته نکه ريک بويان ده ناردين.
- هه به ته نها مايته وه تا کارمهندي تريشت له گه ل بوو؟
- له هه شتاکان کاک (حمه مين محمود فتاح) يشيان له گه ل دامه زراندم، ئيتر کارکردنمان کرده روژيک ئه و و روژيک من.



یه کهم کونه فرۆشی جومله ی پیلاره کۆن و فافۆن و خوری له که لار.

محمود حاجی شریف غنی

ناوی ته وای: محمود حاجی شریف غنی

له دایک بووی: ۱۹۴۸ که لار

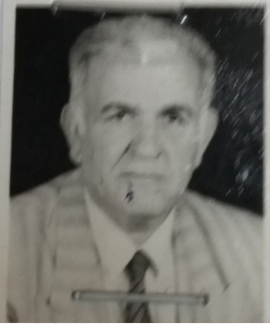
مندالیی له گوندی (سهید خه لیلی گلائییه کان) بووه له قهزای که لار، له سالی ۱۹۶۰ قوتابخانه هاتۆته گونده که بیان ئه و کات ته مه نی ئه م له ریگه ی قوتابخانه دا نه بووه، بۆیه نه بخویندوو به لام له ریگه ی هاوړیکانییه وه که له خوۆی منداڵ تر بوونه فییری خوینده واری بووه و به خوۆی په ره ی به خوینده وارییه که ی داوه و له ئیستادا خاوه نی کتیبخانه یه کی ده و له مه نده و نه زمونیکه ی باشی له گه ل خویندنه و ده ا هه یه و ئیستاشی له گه لدا بیت خوینه ریکی باشه.

له سالی ۱۹۷۶ مالی هاتۆته که لار و دوکانیکه ی عه تاری داناوه، پاشان گۆریویه تی بۆ جومله فرۆشی (پاته کۆن و فافۆن و خوری).

ناوی زۆریک له وانه ی هینا که کاتی خوۆی پاته کۆنیان بۆ هیناوه و ئه م لیبانی کپیوه، کاک محمود ده لیت: ئه و کاته کیلۆیه ک پاته م ده کپی به ۲۰۰ فلس و ده مبرد له به غداد ده مفرۆشت به کیلۆی ۵۰۰ فلس که بۆ ئه و کاته قازانجیکه ی زۆر بوو. له ماوه ی جهنگی عیراق - ئیران له سه ربازی هه لدیت و بۆ ماوه ی ۴ سال (۱۹۸۱ تا ۱۹۸۴) ده بیته پیشمه رگه، دوای ئه وه دیته وه، ئه مجاره ش له خزمه تی سه ربازی هه لدیت و ده چیته وه سه ر دوکانه که ی بۆ ئه وه ی نه یگرن جل و به رگی دوو په نگه و پیلاری دوو په نگ له پهی ده کات، به وه ش رزگاری ده بیت له پیاوانی رژی م.

کاک محمود ده لیت: له دواي نه نفال به هوی روخانی گونده کانه وه کاره که ی منیش
وه کو جارن نه ما به تاييه ت خوری . له دواي راپه رینیش هر له سر کاره که ی
به رده وام بووه به لام نه مجارهیان پاته و خوری و فافونه کان ده فرۆشرانه ئیران له
نه ک به غداد .

کاک محمود زۆریک له و شته که له پوریانه که له نیو ئه و فافونانه ی بوی
هیئراون به دریژیایی ئه و چند سألله لای خوییی گلداوه ته وه و ده لیت:
به داخه وه زۆر شتیشم فرۆشت که زۆر گرانبه هابوون، له دهستم ده رچون. و ئیستا
خاوهن موزه یه کی ده وله مه نده له و که رهسته که له پوریانه .



دامه زانندن و یه کهم بهر یوه بهری فهرمانگهی ناگر کوژینه وهی که لار

طاهر احمد فتاح

فهرمانگهی ناگر کوژینه وهی که لار له ۱۹۸۳/۸/۲۰ دامه زراوه، خه لکیکی زور داوای پیشکه شکر دوه بو دامه زانندن ته نهها ۱۵ کهسیان دامه زراون که بریتی بوونه له مانه ی خواره وه ۱- طاهر احمد فتاح جاف ۲- نعمت علی جمعة ۳- ابراهیم سرحان وادی ۴- جمال فتاح عبدالله ۵- حسن محمد عزیز ۶- عثمان علی عبدالرحمن ۷- عثمان حمه امین ابراهیم ۸- فیصل جلیل عبدالله ۹- حسین کریم فتاح ۱۰- طالب عزیز تاغا ۱۱- جبار عبدالقادر علی ۱۲- علی صوفی صالح ۱۳- نجم محمود عبدالله ۱۴- جلال کاکه یی ۱۵- مکرم ستار عول. ئەم کارمه ندانه له هه ولیر چاوپیکه وتیان له گه لکراوه و پاشان له سلیمانی یه ک هفته خولیکیان بوکراوه ته وه له سهر ناگرو جوړه کانی ناگر کوژاندنه وه، دوا ی ئەوه ئۆتۆمبیلکی ناگر کوژینه وه ی جوړی فیات و هه ندیک که رسته ی ناگر کوژاندنه وه یان پیدراوه و هاتوونه ته وه بوکه لار.

یه که مجار به فهرمانی قایمقام له دائیره ی کاره با ژوریکیان دراوه تی، له بهر ئەوه ی هاوین بووه کارمه نده کان شوینی خه وتیان نه بووه، هه موویان له دهره وه خه وتوون. ته نهها چوار روژ له وئ ماونه ته وه ئەمجا گواستوویانه ته وه بو دائیره ی ئاوو له ویش ته نهها یه ک ژوریان دراوه تی، له بهر ئەوه ی کاتبیان نه بووه نوو سراوه کانیان له لایه ن فهرمانگهی ئاوه وه بوکراوه. له بهر ییشوینی کارمه نده کان هه رله دهره وه بوونه. بهر یوه بهریش له لای فهرمانبه ره کانی فهرمانگهی ئاو دانیشتووه.

یه کهم بهر یوه بهری فهرمانگهی ناگر کوژینه وهی که لار- طاهر احمد فتاح - بووه له سالی ۱۹۴۳ له که لار له دایک بووه، دهرچووی کولیژی ئاداب زانکوی تاران ه له سالی ۱۹۷۶. له ۱۹۸۳/۸/۲۰ کراوه ته بهر یوه بهری فهرمانگهی ناگر کوژینه وهی که لار، له سالی ۲۰۰۶ خانه نیشین کراوه و له بهر واری ۱۶ ۲ ۲۰۲۱۱ کوچی دوا یی کردووه و له گورستانی که لاری کون به خاک سپیدراوه.

بلاوگراوۋىيە كى تايىبە تە
بە سالىيادى بەقەزابوونى كەلار



يەكەم مەئمور بەرىدى كەلار

ئەكرەم عەلى بەكر ئەلخالدى

ئەكرەم عەلى بەكر ئەلخالدى
سالى ۱۹۲۸ لە ئالتون كۆپرى لە دايكبوۋە
پۆلى پىنجەمى ئەدەبى تەواۋكردۈە , زمانە كانى كوردى , عەرەبى , توركمانى ,
ئىنگىلىزى بەباشى زانىۋە
لە سالى ۱۹۵۳ لە گەل ھىنانى يەكەم بەدالە ھاتۆتە كەلار , بوۋە بە يەكەم
مەئمورى بەدالەى كەلار
لە سالى ۱۹۵۶ لە كەلار لە گەل عاصمەى كچى شىخ ھەسەنى قەرەداغى
ژيانى خىزانى پىكھىناۋە و بەرھەمە كەى دوو كور بوۋە بە ناۋە كانى ئومىد و
ئەياد.
لە سالى ۱۹۵۹ لە شارى كەركوك بەھۆى تەزوۋى كارەباۋە لە تەمەنى ۳۱
سالىدا كۆچى دوايى كردوۋە و لە گۆرستانى گەورەى شارى كەركوك بە خاك
سپىردراۋە

یه کهم دوکانی ئوتوی هه لم له کهلار

ولي محمد علي احمد

یه کهم کهس (ولي محمد علي احمد) دوکانی کهویی له کهلار داناوه ولي محمد علي له دایکبووی سالی ۱۹۲۷ گوندی کانی شیرینه - خانەقین , له کۆمپانیای دروستکردنی بهنداو و تونیله کهی دهر بهندیخان کاری کردووه . سالی ۱۹۶۲ چۆته خانەقین و له گه ل (محمد مراد علي) به هاوبهشی دوکانیکی ئوتوی هه لمیان داناوه . له سالی ۱۹۷۵ دوورخراوه تهوه بۆ باشووری عیراق . سالی ۱۹۷۹ گهراوه تهوه بۆ کهلار و وهك یه کهم کهس دوکانی ئوتوی هه لمی داناوه . له ۱۹۹۹/۲/۱۵ له ته مه نی (۷۵) سالییدا کۆچی دوایی کردووه و له گۆرستانی شیخ نه وره حمان به خاک سپێردراوه .



په کهم دوو نانهوا له که لار

بکر حسن خدر
عوسمان محمد امين نريمان

۱- بکر حسن خدر، له دايکبووي ۱۹۳۷ که لار
۲- عوسمان محمد امين نريمان. له دايکبووي ۱۹۵۳ که لار.
که سه رډاني مام به کرم کرد به هؤی هه لکشاني ته مه نيه وه زؤرئ له شته کاني له
بیرنه مابوو به لام که قسه کاني کاک عوسمان بؤی ده گيږايه وه چاره نه جارئیک
ده يگوت راسته کات و ابوو، بؤيه زياتر ده قی چاوپيکه و تنه که ی کاک عوسمان بلاو
ده که مه وه.

- کاک عوسمان چؤن بوو بیرتان کرده وه نانهوايي دانين؟
- له بهر نه وه ی باوکم له خانه قين نانهوا ابوو منيش کاری نانهواييم کردبوو له
به رده ستي باوکمدا، نه وه بوو سالی ۱۹۷۲ له خزمه تي سه ربازي هه لهما تم و هاتم
بؤ که لار، له گه ل کال به کردا ريکه وتين له دوکانه کاني ئیستای شيخ جعفر
دوکانتيکمان به کري گرت و نانهواييه که مان دانا، به لام مؤله ته که ی به ناوی
مام به کره وه بوو، نه وه بوو هه ر دوو کمان کارمان له سه ری ده رکردوو هه ندي
جاریش شاگرد ده هاتنه لامان کاریان ده کرد به لام زؤر نه ده مانه وه.

- ته نووره که تان له کوي ده کړی؟
- یه که مجار چويين له که رکواک ته نوور و که ره سته کانمان کړی به لام له مهو دوا
ته نورمان له به غدا ده هينا.

- کي بوون نه وانه ی نانيان لاتان ده کړی؟
- پؤلیسه کاني مه رکه زی پؤلیسی که لار، قايمقام و فرمانبه ره کاني و فرمانبه راني
تری فرمانگه کان و هه نديک له مالانیش.

- بهر له وه ی تيوه نانهوايي دانين نه و پؤلیس و فرمانبه رانه له کؤی نانيان
ده هينا؟

- دياره که سي به پاره نانی بؤيان کردوو یان خؤيان نانهوايان هه بووه.

- له وه زیاتر زانیارت له سهر نیه که بزانیټ کټ بووه نانی بویان کردووه؟
- هیچ زانیاریه کمان نیه له و باره یه وه.
- به چټی کارتان ده کرد، مه به ستم گهرمکردنی تهنووره کان به دار گهرمتان ده کرد یان به نهوت؟
- به نهوت، کارمان ده کرد نهوت له که لار هه بوو بؤ فروشتن به بهرمیل ده مانکری و ئیشمان پیده کرد.
- ئه ی ئاردتان له کوئی ده کری؟
- له بهر ئه وه ی مؤله تی ره سمیمان هه بوو، حکومت، هه موو مانگیک ۳۰ فهرده ئاردی له ئیعاشه ی کفری وه کو به شی خومان ده داینی.
- یه عنی بؤ ههر یه ک رۆژ یه فهرده ئارد؟
- به ئی، هه موو رۆژی یه ک فهرده ئاردی ۸۰ کیلوئیمان ده کرده کار.
- ئه و کاته لیژنه ی پشکینین هه بوو، بؤ چاودیڤری کردنی کاره که تان؟
- به ئی رۆژانه یان دوو، سی رۆژ جاریک (عبدالوهاب) هه بوو له قایمقامییه، ده هات پشکینینی بؤشته کانمان ده کرد، زیاتر بؤ ئه وه بوو بزانیټ گونکه کانمان سوک نین.
- تاکه ی ئه م نانه واییه مایه وه؟
- تا کوټایی سالی ۱۹۷۸، ئه وه بوو من له دائیره ی کاره با دامه زرام، ئیتر وازم له نانه وایی هینا و له گه ل مندا مام به کریش وازی هینا.



يه کهم ژنه بهرپوه بهري قوتابخانه له که لار

پاکيزه حسين حسن رجب

ناوی چواری: پاکيزه حسين حسن رجب.

له دايکبووی: ۱۹۴۹/۷/۱ کفری

دهرچووی کوليزی ئاداب زانکوی بهغداد، بهشی زمانی کوردی سالی ۱۹۷۲ -
۱۹۷۳

- ماموستا سالی چند دامه زرای؟

- له ۱۹۷۳/۱۱/۱ له سهر په روه ردهی کهرکوک دامه زرام، چونکه نه و کاته که لار
سهر به پاريزگای کهرکوک بوو و گواسترامه وه بو که لار و ههمان روژ له
قوتابخانهی (کلار الجديدة) وه که بهرپوه بهر ده سته کار بووم.

- تو خوت نه و قوتابخانه يه ت کرده وه؟

- به لئی، منيان کرده بهرپوه بهر و وتيان ناویکی بو هه لېژيره، له بهر نه وهی
(کلار القديمة) هه بوو بويه ناوم نا (کلار الجديدة).

- به تهنيا بویت؟

- نه خیر ماموستا (گولتان حسن عباس) يشم له گه ل بوو هه ر دو و کمان دهرچووی
يه که زانکو و يه که بهش و يه که سال بووین، به لام بويه من کرامه بهرپوه بهر
له بهر نه وهی ته مه نم له ماموستا گولتان گه وره تر بوو.

- نهی دواي نه وه؟

- بو روژی دوايي واته ۲ ی ۱۱ خه بهرم نارد بو ماله کان که مندالی خویان بنيرنه
قوتابخانه و نه وانيش به دهم داوا که مانه وه هاتن و له گرده گوزينه و بنگرد و که لاری
کونيشه وه قوتاييمان بو هات که نزيکهی ۷۳ قوتايی بوون له ۴ پولا.

- نهی چون به دوو ماموستا وه، پولاتان بهرپوه ده برد؟

- سی مامۆستای ترمان بۆهات که ئەوانیش مامۆستا (باری ئیستیغان یه لدا و نجیبه حمید و سهیله احمد) بوون که ههر سیکیان خه لکی که رکوک بوون.
- ئەی که قوتابخانه که تان گه وره بووه پاشکۆیه کتان بۆ کرده وه؟
- یه که مجار ناوه ندی که لار دهوامی دووه ممان بوو، به لام که له سالی ۱۹۷۷ خه لکی له باشوری عیراقه وه گه رانه وه بۆ که لار قوتایمان زۆر بوون و پۆله کانمان زیادیان کرد، بۆیه ناوه ندییه که گواستیانه وه و ئیمه ش پاشکۆیه کمان کرده وه، که پۆلی پینجه م و شه شه می له خو ده گرت.
- چه ند سال به ریوه به ری کلار الجدیده بوویت؟
- تا سالی ۱۹۸۶.
- مامۆستا پاکیزه دوای ۴۰ سال خزمهت له ۲۰۱۲/۷/۱ خانه نشین کرا.



يه کهم ويته گر له که لاردا

عبدالخالق حکمت تقی الدين عباس

ناوی ته وای : عبدالخالق حکمت تقی الدين عباس.

له دايکبووی سالی ، ۱۹۴۰ که رکوک

- کاک عبد الخالق چۆن بوو که ویتته که لار؟

- سالی ۱۹۶۹ له که لار ژنم هیئا، به لام له به غداد داده نیشتم، له سالی ۱۹۷۵

هاتم له که لار دامه زرام له شاره وانی که نه وسا پیمان ده گوت (الادارة المحلية)

سه ره به به شی (تحریری قایمقامیهت) بوو، چونکه که لار شاره وانی تیدا نه بوو

بۆیه نیمه رۆلی شاره وانیان ده بینی، به پرسسی به شه که شهان کوریک بوو ناوی

(عبدالوهاب)، به لام قایمقام رۆلی سه رۆکی شاره وانی شی ده بینی.

- سالی چند ده ستکرد به کاری وینه گری؟

- هه مان سالی ۱۹۷۵.

- چۆن بوو ده ستت دایه کاری وینه گری؟

- له راستیدا دای ده وام کاری سه رتاشیم ده کرد له گه لیدا ده ستمکرده کاری

وینه گری شه مسیش، چونکه نهو سالانه ی له به غداد بووم لای ناموزایه کهم که

ناوی (تحسین فائق) بوو فیبری کاری وینه گری بووم.

- ته نها له وینه ی شه مسی کارت ده کرد؟

- نه خیر وینه ی کامیراشمان هه بوو، وه ک پۆسکارت به لام نه مه یان له مالدار

ستۆدیۆیه کی بچوکم هه بوو وینه کانم له مالدا ده شورده وه.

- ستۆدیۆکه ت له کوی بوو و ناوی چی بوو؟

- له راسته شه قامی ناو بازار بوو و ناوی حلاقییه کهم و ستۆدیۆکه شم (شیروانه)

بوو.

- له کوی مۆله تت وهرگرت؟

- قایمقامیهت مۆله تی ده دامی و هه موو سالی کیش هه ر قایمقامیهت بۆیان تازه ده کردمه وه.

- شاگردت هه بوو؟

- دوو شاگردم هه بوون (حسین علی قادر) و (عمر محمد ادريس).

- که رهسته کانت له کوی کرین؟

- چوم له که رکوک کریم، ئه وهی شایانی باسه بیلیم هه فتانه دوو رۆژ به ماتۆر ده چووم به گونده کاندا ده گه رام و وینه ی خه لکی گونده کانم ده گرت. بۆ جاری داهاتوو که ده چوومه وه وینه کانم بۆیان ده برده وه.

- پیشوازی خه لکی گونده کان له ئیوه چۆن بوو؟

- زۆریان پی خوشبوو.

- وینه تان به چه ند ده گرت؟

- وینه ی شه مسی به ۱۰۰ فلس و پۆسکارت به ۱۵۰ فلس.

- یه عنی ئه وهی بۆ خه لکی گونده کانتان ده گرت به ۱۵۰ بوو؟

- به لئی، خه لکی گونده کان وایان لیها تبوو هه رکه ئیمه یان ده بیننی به ماتۆره که وه خۆمان ده کرد به گونده که یاندا یه کسه ر ده یانگوت، ئه ره وه لا (چرک و سی په نجایی هات).

- تاکه ی له م کارهت به رده وام بویت؟ له ۱۹۷۸/۱۲/۱۲ ئه و شه وهی لافاوه که ی که لار هات، ئه وه بوو ئیمه خانوو که مان قورپوو، لافا و ماله که ماننی روخاندو که رهسته کانی وینه گرته که شی برد و ئه و کات له که لاردا خه لکانیکی تریش ده ستیان دابوو هه کاری وینه گری بۆیه من ئیتر وازم له کاری وینه گری هینا.

بلاو کراوڊ به کی تابه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار



یه کهم دوو کارمهندی سه ر نامییری و MRI و CT scan له که لار

ناسۆ سلیمان حسن
جلیل محمود صالح

ناو: ناسۆ سلیمان حسن. ۱۹۸۰ که لار،

ناو: جلیل محمود صالح. ۱۹۸۱ فلوجه.

ههردو کیان ده رچووی په بیانگای ته کنیکی سلیمانی، به شی تیشکن، سالی (۲۰۰۲-
۲۰۰۳)

ههردو کیان به مجوره باسی به شه که بیان بۆ کردم:

بۆ یه که مجار له سالی ۲۰۰۶ نامییری CT scan له لایه ن وه زاره تی ته ندروستی
حکومه تی هه ریمی کوردستانه وه بۆ نه خوشخانه ی گشتی که لار دابین کرا، که بۆ
ئه و کاته نامییریکی زۆر گرنگ بوو و ئه شیعیه ی هه موو به شه کانی له شی مرۆفی
ده گرت. ئه وه بوو ههردو کهان نیردراین بۆ خولیک له سه ر به کار هینانی ئه م نامیره
له سلیمانی .

دوای ئه وه دکتۆر فرهاد ظاهر باجه لان نامییریکی MRI هینایه که لار و له سه ر ئه و
نامیره ش هه ر ئیمه ههردو کهان کارمان کرد.

تا ال ۲۰/۱۲/۲۰۰۹ وه زاره تی ته ندروستی عیراق گریه سستیکی له گه ل کۆمپانیای
سمنس ی ئه لمانیدا به ست بۆ دابینکردنی ۱۶ نامییری MRI جوړی ۱,۵ Tesla
Avanto بۆ هه موو عیراق، که نرخ ی هه ر یه کیکیان نزیکه ی \$ ۲,۰۰۰,۰۰۰ بوو
، خوشبه ختانه یه کیکی بهر گه رمیان که وت. و له سالی ۲۰۱۳ نامیره که گه شته
که لار و له لایه ن ئه ندا زیارانی کۆمپانیا که وه دوای نزیکه ی مانگیک له کار کردن
تیایدا که وته بواری کار کردنه وه، یه کهم که س که به م نامیره نوپیه پشکنینی
بۆ کراوه (ئازاد عبداللطیف عبدالکریم) بووه، که خه لکی شاری که لاره.

هه ردوو (کاک ناسۆ و کاک جلیل) له سه ر ئه م نامیره ش بۆ ماوه ی ۲۰ رۆژ خولی
راهینانیان بینوه له نه خوشخانه ی شه هید ناسۆ له سلیمانی .



یه کهم دوکانی شیرینی و سارده مهنی له کهلار. ئه لوهن محمد عبدالله امام

ناوی چواری: ئه لوهن محمد عبدالله امام.

له دایکبووی سالی ۱۹۶۲ کفری - ئیپام محمد.

- کاک ئه لوهن باسی ئه وه مان بو بکه چۆن بیرتان له کاریکی وا کرده وه له کهلار؟
- ئیمه مالبان له کفری بوو، باوکم (۱۹۳۲-۲۰۰۳) کاری جامبازی (بزیگر) ی و قهسابی ده کرد و ئاژه لی ده برد بو به غداد ده یفرۆشت، له وی بوو به ناسیای و کهسیک به ناوی (ابو حیدر) که کاری شیرینی ده کرد، بویه رۆژی به باوکمی و تبوو بوچی واز له و کاره ی خۆت ناهینیت و بییت کاری شیرینی بکهیت، ئه وه بوو باوکیشم بیرو که که ی چوو به دلا و قبولی کرد، له سالی ۱۹۷۴ باوکم وازی له قهسابی هیئا و ابو حیدر کوریکی به ناوی (باسم) نارد بو کفری یه ک مانگ له گهلبان بوو تا فیری شیرینی دروستکردنی کردین .

- پیش ئیوه له کفری که سی تر ئه م کاره ی کردبوو؟

- نه خیر ئیمه یه کهم که س بووین له کفری و کهلار دوکانی شیرینیان دانا.

- له و کاته دا پیشوازی خه لک له و کاره ی ئیوه چۆن بوو؟

- زۆر باشوو، به لام خه لکه که هه ژار بوون، هه مووی نهیده توانی شیرینی بکریت.

- دیاره گران بووه؟

- تا سالی ۱۹۷۶ یش کیلوی باقله و امان ده دا به ۱۲۵۰ فلس .

- چۆن بوو بیرتان کرده وه بێن بو کهلار؟

- دوکانه که ی کفریپان تا سالی نه وه ده کانیش به رده و ام بوو. به لام له سالی ۱۹۷۸

ئه وه دوکانه ی ئیستامان که (شیرینی ئه لوهن) ه له قاله سایه کپی به (۱۵۰۰۰)

دیناری سووسری، و کردمانه دوکانی شیرینی، له کفری شیرینه که مان دروست

ده کرد و رۆژانه به ئۆتومبیل ده مانهینا بو کهلار، دوکانه که ی کهلارمان پورزایه کم

به ناوی محمد احمد کاری له سه ر ده کرد.

- به راوردی کهلار به کفری کامیان بو ئیوه فرۆشی زیاتر بوو؟

- نيشي که لارمان زور زور باشبوو.
- ههولتانه دا پهره به کاره که تان بدن؟ يه عني شتي تری بوزياد کهن؟
- به لئی، سالی ۱۹۷۹ يان ۱۹۸۰ بوو باو کم چوو بؤ به غداد فيري دروستکردنی کاستهر و محله بی بوو. هاته وه له که لار شاگرده کانی فيرکرد، بويه کاری ئيمه هيندهی تر باشتر بوو، ئيتر له و کاته وه تيکه لهی باقلاواو محله بی و کاستهر هاته که لاره وه.
- که رهسته کانتان له کوی ده کری؟
- باو کم له سالی ۱۹۸۱ وه کاله تيکی نيوده وه له تی دهر کرد، واته نه گهر مه واده کان له عيراق ده ستنه که وتنايه ده يتوانی بچيت له دهر وه هاوردهی بکات، نه و مؤله ته بؤ ئيمه زور گرنگ بوو، له سه ری حکومت مه وادی ده داينی و ده بوو بچين له به عقوبه وه ريگرين.
- که دوکانه که تان فراوانکرد شاگردی تر تان بؤ نه گرت؟
- به لئی. سالی ۱۹۸۰ که ده ستمان کرده کاستهر و محله بی که سيکی تری خزمی خومان هينايه سهر دوکانه که مان به ناوی (حسن علی احمد).
- بيستوموه کورپکی مصریش کاری بؤ تان کردوه.
- به لئی ناوی (سید زکی) بوو سالی ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ به سینی (داتلی) بؤ دروست ده کردین. بؤ دروستکردنی ههر يه سینی دینار و روبعیکان ده دايه. ئيتر رۆژانه (۱۵ - ۲۰) سینی بی بؤ دروستده کردین.
- نه وهی ئپوه زور پئی ناسراون (مؤتهی نه لوهن) ه. باسيکی نه مه شان بؤ بکه.
- که له سالی ۱۹۸۰ حکومت مه وادی داينی، باو کم چوو وه بؤ لای (ابو حيدر) مه کينه يه کی بچوکی مؤته دروستکردنمان لاهینا، نه لبهت هينامانه کفری داماننا، مؤته مان به ته نه که و له ته په دؤردا دنارد بؤ که لار و له هه مان کاتدا به ماتورپیش ده ماننارد بؤ گونده کان. رۆژانه نزیکه ی ۱۵ - ۱۰ ماتورسوار ده هاتن مؤته يان لامان ده برد بؤ گونده کان ده يانفرؤشت.
- ده لئين دايکت زور رۆلئ هه بووه له پیشخستنی هم کاره ی ئپوه دا؟
- هه موومان قهرزداري دايکهائين به راستی ده توانم بلیم زور بهی کاره کان نه و نه نجامی ده دا.



یه کهم هۆتیل له کهلار

سائه ح رۆسته م حهسن

مامۆستا سائه حم ته نهاله دووره وه ده ناسی، به لام ده مزانی یه کهم کهسه که هۆتیلی له کهلاردا کردۆته وه. که داوام لیکرد ده مه ویت چاوپیکه تنی له گه ل بکه م ده رباره ی باسی کردنه وه یه کهم ئوتیل، یه کسه ر به بی دوودلی خۆشحالی ده بربری و به مه وعیدیک یه کترمان بینی و ئەم گفتوگۆیه ی لیهاته به رهه م. مامۆستا سائه ح رۆسته م حهسن، سالی ۱۹۵۱ له گوندی (وهلی ئاغا) له دایک بووه. سالی ۱۹۵۷ پۆلی یه کهمی سه ره تایبی له گوندی وهلی ئاغا ته واو کردوه و سالی ۱۹۵۸ باوکی له تونیله که ی ده ربه ندیخان کاری کردوه، بۆیه گواستوو یانه ته وه بۆ که لار، له پۆلی دووه می له که لاری کۆن خۆیندندوه. وتی:

بنگرد ئە و کاته گوندیکی (۳۰) مالی بوو. که به مبه رو به وبه ری شه قامه که دا بلاو بو بونه وه.

سالی ۱۹۶۵ وه زعی ناوچه که تیکده چیت و بارده کهن بۆ شارۆچکه ی جه له ولا و ناوه ندی و ئاماده یی له جه له ولا ته واو ده کات و په یهانگای پیگه یاندانی مامۆستایانی به غدادیش له سالی ۱۹۷۵ - ۱۹۷۴ ته واو ده کات. پیم گووت باسی دروستکردنی ئوتیله که م بۆ بکه. به مجۆره باسیکرد:

ئهو شوینه ی که ئیستا هۆتیله که یه، زه ویه کی چۆل بوو خه لکی گوند زبل و خاشاکیان تیده کرد بۆیه منیش له سالی ۱۹۷۰ به دیواری قور ده وریمداو خانویه کم تیایدا دروستکرد، خانوه که م دا به کری به (محمد البیاتی) که کاتب نفوسی که لار بوو، به مانگی ۲ دینار.

به و هه زعه مایه وه تا سالی ۱۹۸۰، که لاریش تاده هات گه وره تر ده بوو پیویستی ده کرد شار هۆتیلکی تیدابیت. بۆیه بیرم کرده وه له سه ر ئه و پارچه زه وییه هۆتیلک دروستکه م. ئه وه بو له سالی ۱۹۸۰ ده ستمپیکرد و له سالی ۱۹۸۳ ته و او بوو، به ناوی هۆتیل شیروانه، له ژیره وه ۱۸ دوکانم لیدروست کردوو سه ره وه شم کرده هۆتیلک که پیکهاتبوو له ۱۰ ژوور و ۲ چه مام و ۲ ته و الیت.

- کئ بوون ئه وانه ی له ئوتیله که دا داده به زین؟

- شه ش مامۆستای میسری که له که لار مامۆستا بوون له گه ل ۴ مامۆستای موسلاوی، له گه ل ۴ مامۆستای مهنده لای، له گه ل ئه و که سانه ی که سه ربازی فیرار بوون و هاتبوونه له که لار بوو بوونه جاش و نه یانده توانی له کاتی ئیجازه شدا بگه رینه وه بۆ ناوچه کانی خانقین و جه له ولا.

ووتی: مانگانه ۲۰ دینار بوو بۆ ئه وانه ی که به رده و ام ده مانه وه، ئه وانه بۆ شه وی به ک دینار بوو.

- کئبوون ئه وانه ی کاریان له هۆتیله که دا ده کرد:

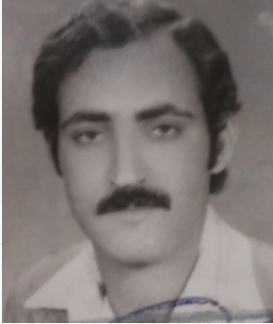
- کاتییکان هه بوو ناوی (یوسف ابراهیم) بوو خه لکی جه له ولا بوو، به مانگی ۱۵۰ دینار. سئ که سیش به خۆراییی کاریان تیدا ده کرد به س به وه ی جییان بکه ینه وه

- ناویانت له بیرماوه؟

- به لئ، یه کئکیان ناوی چه سه ن و دوانه که ی تریش ناویان جمعه جراد و مدحت جمیله بوو.

- ئه ی کئشه تان له گه ل ئه من و پۆلیسدا؟

- ئه وانه ی شه وان ده مانه وه ده بوو به سئ نه سخه ناویان بنوسین و هه موو به یانییه ک نوسخه یه کی ناوه کان بده ینه ئه من و نوسخه یه کی بده ینه پۆلیس و نوسخه یه کیشی لای خۆمان بمینیتته وه.



یه کهم بهر پوه بهری ئاماده یی پیشه یی له که لار

داود شیرزاد محمد علی

ناوی چواری: داود شیرزاد محمد علی

له دایکبوی: ۱۹۵۰ خانەقین

سه ره تایی له قوتابخانه ی گوندی (بانمیل) و ناوهندی و ئاماده یی له خانەقین ته و او کردوو، سالی ۱۹۶۹ - ۱۹۷۰ له کۆلیژی ئاداب، به شی زمانی کوردی زانکۆی به غداد و هر گیراوه، سالی ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ زانکۆی ته و او کردوو.

له سالی ۱۹۷۶ له یه کیچ له ناوهندییه کانی پارێزگار (به سره) دامه زراوه، دواي دوو سال گواستراوه ته و به ناوهندی (الامدنیة) له پارێزگای (النجف)،

سالی ۱۹۸۵ گواستراوه ته و به ناوهندی (پێباز) و سالی ۱۹۸۷ بو ئاماده یی

(الثورة) له که لار و سه ره پرشتی به شی (بازرگانی) کردوو.

له سه ردانیکی صلاح الدین رفیق، جیگری بهر پوه بهری گشتی پهروه رده ی سلیمانی له سالی ۱۹۸۷ بو ئاماده یی پیشه یی دهر به ندیخان مامۆستا (انور محمد

مراد) ناسراو به (انور چاوشین) که ئه و کات مامۆستا ده بیست له ئاماده یی پیشه یی دهر به ندیخان، پیشنیار ده کات ئاماده ییه کی پیشه یی له که لار بکریته وه،

پیشنیاره که ی وهر ده گیریت. و له ۱۹۸۸/۱۰/۱ ئامادیی پیشه یی که لار کرایه وه و مامۆستا داود کرایه بهر پوه بهری، ژماره ی خویندکاره کانی یه کهم سال نزیکه ی

(۴۰۰) خویندکار بووه و پیکهاتوو له سی به ش:

- به شی کاره با که مامۆستا علی حسین سه رۆکی بووه، به شی کانزا مامۆستا عباس حسین عبدعلی سه رۆکی بووه. به شی بازرگانی مامۆستا محمد جبار

سه رۆکی بووه. هه ره یه کهم سال چه ند خویندکاریکی پیشه یی که لار له هه موو به شه کانی توانییان له سه ر ئاستی عیراق یه کهم ببن و له په یانگه و زانکۆکان

وه ره گیرین.

مامۆستا داود شیرزاد له ۲۰۰۳/۱۰/۱۴ کۆچی دوا یی کردوو و له گۆرستانی (خدر زنده) له خانەقین به خاک سپێردراوه.



به کهم داوهری توپی پی پله به کی عیراق له که لار

طلعت سعدالله حسن حسین

ناوی ته وای: طلعت سعدالله حسن حسین

له دایکبوی: ۱۹۶۷ خانەقین

له سالی ۱۹۷۳ چۆته پۆلی به کهم له قوتابخانهی گوندی سهوزبلاخ، سالی ۱۹۷۵ راگوئیزاون بۆ که لار. قوناعی سه ره تایی له قوتابخانهی (کلار الجدیة) و ناوه ندیی له (ناوه ندی که لار) ته و او کردووه. سالی ۱۹۸۶ - ۱۹۸۷ ئاماده یی پیشه یی ۱۷ ته موزی له سلیمانی ته و او کردووه.

سالی ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ په یانگای مامۆستایانی خانەقینی ته و او کردووه دواي ئه وهش کۆلیژی وهرزشی زانکۆی (الرافدین) ه له دیالی.

له قوناعی سه ره تایی له سالی ۱۹۷۸ دهستی به وهرزش کردووه له سه ره دهستی مامۆستا (ابراهیم خلیل). دواي ئه وه چۆته تیپه میلییه کانی که لار و له تیپه کانی (ناوشاخان و مه باد و کوردستان) یاری کردووه، له و قوناعه دا مامۆستایان خوالیخۆشبو (خلیل ولی، و رزه مه شه یی، و تحسین عبدالکریم، و حیدر یاوهر) ها و کارو ریپیشانده ری بوونه، به لام دهر که وتنی راسته قینه ی له وهرزشدا له ئاماده یی پیشه یی بووه له سلیمانی که بۆ یانه کانی (الوطن ۱۹۸۵) و (یانه ی نه ورۆز ۱۹۸۷) یاری کردووه له هه ردوو وهرزشی (تۆپی پی و گۆرپه پان و مه یدان) دا هه روه ها بۆ تیپی په وهرده ی سلیمانی یاری کردووه و پله ی سییه می له سه ره ئاستی عیراق به ده سه ته یناوه، له سلیمانی ئه م مامۆستایانه خزمه تی زۆریان پیکردووه (نازاد وهاب، مامۆستا جعفر، عاصی فاتح، کمال نوری، حمه ی عه بۆل).

تا راپه رین له یانه ی سلیمانی یاری کردووه، له ۱۹۹۲/۲/۴ که یانه ی وهرزشی شیروانه دامه زراوه، یه کییک بووه له وانه ی یانه ی وهرزشی شیروانه ی دامه زاندووه، تا سالی ۱۹۹۶ له یانه ی شیروانه یاری کردووه، له ساله ۱۹۹۵ چۆته خولیکی داوهری که له سه ره دهستی (صلاح محمد کریم) له شاری کفری کراوه ته وه. دواي ئه وه بۆته ناویژوانی پله سیی عیراق.

له سالی ۲۰۱۱ داوهری کردووه له خولی نایابی عیراق و کوردستان. له سالی ۲۰۱۲ بووه به ئه ندامی به کیتی ناوه ندی تۆپی پی کوردستان.



یه کهم چاکه ره وهی رادیو و

ته له فزیون له کهلار

جمال علی صالح شریف

ناوی ته وای: جمال علی صالح شریف (جمال مهلا علی)

له دایکبوی: ۱۹۵۲ کفری.

تا پۆلی سییه می ناوه ندی خویندوه.

سه ره تالای باوکی ده رسی خویندوه، له سالی ۱۹۶۳ - ۱۹۶۴ تاقیکردنه وهیه کی ناستییان بۆ کردوه و له پۆلی سییه می سه ره تایی وه رگیراوه له قوتابخانه ی الشروق له کفری.

هه ره به مندالی هه زی له کاری الکترونات کردوه و رۆژانه به ناو قه یسه ری کفریدا رۆیشتووه بۆ قوتابخانه و سه یری دهستی (وهستا مه مند دارتاش) ی کردوه و لئیه وه فییری کاری دارتاشی بووه، که رادیو داها تووه و رادیو ها توته رادیویه کی کپیوه و جاریکیان رادیو که ی خراب بووه و بر دیوه تی بۆلای (وهستا سعود) بۆی چاک کاته وه که چاکی کردۆته وه ئه میس سه یری دهستی کردوه و ئیتر ئه وه سه ره تایی فیبروون و کارکردنی بووه له چاککردنه وه ی رادیو دا.

له سالی ۱۹۶۹ به حوکمی پیشه که ی باوکی که مه لا بووه، بارده که ن بۆ گوندی (شیخ له نگر). له و ساله دا ده بیته پیشمه رگه تا سالی ۱۹۷۵ له ماوه ی پیشمه رگایه تیدا هه میسه که ره سته ی چاککردنه وه ی رادیوی له گیرفاندا ده بیته، له بهر ئه وه ی زیاتر له گوندی قولیجان داده نیشیت بۆیه به (وهستا که ی قولیجان) ده ناسریت و خه لکی گونده کان رادیوکانیان ده هینن بۆ قولیجان تا بۆیانی چاکبکاته وه. (ده لیت: جاریکیان له گوندیک چوومه مالتیک ده بینم رادیو که یان خراپه و کارناکات، و وتم: بیهینن بابۆتانی چاکبکه مه وه، وتیان به خوا نایه دین به تۆ ده بیه یین بۆ وهستا که ی قولیجان بۆمانی چاکبکاته وه، ده لیت: تاوه کو وتم من وهستا که ی قولیجانم ئه و جا قه ناعه تیان کرد).

له سالی ۱۹۷۵ ئاواره ی ئیران بووه، سه ره تا له شاری کرماشان بووه، دواتر براوه ته شاری جهرم و له سه ره دهستی ئه نداز یاریکی ئیرانی به ناوی (نوروزی)، خو لیککی

چا ککرڊنه وهی رادیو و ته له فزیونی بینیه، ماوهیه کیش له شاری شیراز ژیاوه، سالی ۱۹۷۶ گهراوه ته بو عیراق و له شاری که لار نیشته چی بووه، له یه کیک له ۱۶ دوکانه کانی شماره وانی دوکانیکی چا ککرڊنه وهی رادیو و مسه جه لی داناوه، به ناوی (وهر شهی که رکوک). تا سالی ۱۹۸۳ تیایدا کاریکردووه، ماوهیه ک چۆته دهره وه و وه ک سه ربازیکی هه لاتوو رووی له گونده نازاد کراوه کان کردووه.

که گهراوه ته وه جاریکی تر چۆته سه رکاره که ی و ده لیت: ئه وکات زیاتر ته له فزیونی (رهش و سپی) هه بوو، که خراب ده بوو خه لکی زیاتر ده یانبرد له به غداد چاکیانده کرده وه، تا ورده ورده هاتوون لای ئه م چاکیانکردۆته وه. وه ستا جمال ده لیت: یه که م که سیشم له که لاردا سه لاجه م چا ککرڊۆته وه. هه ر له و ماوهیه دا خولیکی (الشركة الافريقية) ی بینیه له سلیمانی.

تا سالی ۲۰۰۰ به رده وام بووه له پیشه که ی، به لام به هو ی دانیشتنی زۆره وه تووشی نه خو شی (پشت ئیشه و سستی گورچیله کان بووه) بو یه دکتور نامۆژ گاری کردووه واز له و کاره بینیت و کاریک بکات که جوولیه ی زۆری تیا بیت، بو یه دوا ی ئه وه کارگه یه کی ئه له منیومی داناوه و وه ک خو ی ده لیت له و سا که وه له و کارگه یه کارده کات و ده جو لیت ته ندروستی زۆر باشه



یه کهم بهر یوه بهری شاره وانی که لار

برزان محمد نجم مصطفی
تالهبانی

ناوی چواری: برزان محمد نجم مصطفی تالهبانی
له دایکبووی سالی: ۱۹۴۷/۷/۱ گوندی سهوزبلاغ، قوره تو، خانه قین.
تا پۆلی سییه می ناوهندی خویندووه، بههوی بارودوخی سیاسیه وه نهیتوانیه
دریژه به خویندن بدات و بوته پیشمه رگه، سالی ۱۹۷۵ ئاواره ی ئیران بووه و له شاری
(روانسه ر) نیشته جی بووه، سالی ۱۹۷۶ چۆته بهریتانیا، له بهریتانیا وه گهراوه ته وه
بو عیراق و له سلیمانی نیشته جی بووه،
له ۱۹۷۶/۲/۰ کراوه به بهر یوه بهری شاره وانی (چوارقورنه)، به لام ئه و کاته
منداله کانی ئاواره ی خواری عیراق بوونه له پاریزگای (المثنی).
له ۱۹۷۸/۲/۱۹ به فرمانی ته نفیزی ژماره ۲۲۳۱ کراوه ته بهر یوه بهری شاره وانی
که لار. و فرمانگه که شیان له ناو بینای قایمقامیه تدا بووه. به لام ئالیات و شتیکی
ئه وتۆیان نه بووه، ته نها چهند کۆلانیکیان چه ورپژ کردووه و له ناو بازاریش هه ندیک
قیرتاوی سه رنه که وتوویان کردووه.
له سه رده می ئه مداه که خوی وتی: ۳۵۰۰ پارچه زهوی دابه شکاروه، له بهرواری
۱۹۸۰/۱۲/۳۱ به فرمانی ژماره ۱۰۴۵ گواستراوه ته وه و کراوه به بهر یوه بهری
شاره وانی دهر به ندیخان. و هه ر به وه فرمانه (محمد مجید قادر) قایمقامی ئه و کاته ی
که لار کراوه به بهر یوه بهری شاره وانی که لار به وه کاله ت.



يه کهم نووسينگه ي حه ج و عومره له که لار

کمال مصطفى عباس سمين گيژ

ناوی ته وای: کمال مصطفى عباس سمين گيژ.

له دايکبوی: ۱۹۷۹ که لار.

بروانامه: بکالورپوس له زانسته ئيسلامييه کان.

حاجی کمال به مجوره باسی کردنه وهی نووسينگه که ی بؤ کردم:

که له سالی ۲۰۰۲-۲۰۰۳ په بيانگای زانسته ئيسلامييه کانې سلیمانیم ته واورد، سالی دواتر له کوليزی زانسته ئيسلامييه کانې به غداد وهر گيرام و دواي تاقیکردنه ودم له قوناعی سيبه م قبولکرام. سالی ۲۰۰۴ بوو، رۆژيکیان له زانکۆوه دهاتمه وه بؤ شوقه کهم له ريگادا چاوم به تابلوی نووسينگه يه کی (حج و عومره) که وت، بؤيه يه کسه ر رویشتم و ناوی خۆم نووسی بؤ عومره، که گه پرامه وه بؤ که لار لای برادران باس مکردو ئه وه بوو سی که سی تر ناماده یی خویان دهر بری بؤ هاتنه عومره که بریتی بوون له (شيرزاد قادر سعید و حاجی حسین حسن و پياویکی خه لکی رزگاری که ناویم له بیرنه ماوه ئه وه بوو له ريگه ی ديمه شقه وه چوینه عومره، و ئه و چوار که سه يه که م وه جبه ی عومره کار بووین له که لاره وه سه فهری مالی خوامان کردییت .

دواي ئه وه ی گه راپنه وه هه زمکرد جار يکيتر له ره مه زاندا بچمه وه عومره ئه وه بوو ئه مجاره يان واته جاری دووهم له گه ل سیامند حمید محمد و عبدالرحمن رشید و احمد رشید و جمال بورچی دا پیکه وه رویشتين.

سالی ۲۰۰۶ عومره کاران زور بون. برادران پيشنياز بیان کرد نووسينگه يه کی (حج و عومره) دانیم، منیش داوا کاریم پيشکه ش به وه زاره تی گواستنه وه و گه يانندن کرد و له ۲۰۰۷/۸/۱۵ مۆله تی ژماره (۲۲۱) م وهرگرت و ناوی نووسينگه که شم (فردوس) بوو.

به لām له سالی ۲۰۱۳ خراينه سهر به پيوه به رايه تي گه شتوگوزار و نووسينگه كه شيان پيمان كرده كو مپانيا و منيش ناوي كو مپانيا كه م كرده (كو مپانياي گيژي) چونكه وتيان كو مپانيايه كي تر هه يه به ناوي كو مپانياي فيرده وس.

سهره تا كه كو مپانيا كه مكرده وه كاك شيخ نجم الدين نوري صالح و شهابي حاجي احمد و سه رهنگ علي عبدالرحمن هاو كارم بوون. يه كه م وه جبه ي نووسينگه كه م له سالي (۲۰۰۷) (۲۰۰) كه س له كه لارو ده ورو به ريبه وه چوونه عومره .

سه باره ت به كرده وه ي فرۆ كه خانه ي نيوده وه له تي سلياني وتي: گوړانكاري و ئاسانكاريه كه ي زور گه ووره و گرنگ بوو بو مان و ئه و ريگه دوور و دريژه ي به غداد و سورياي له كو ل كرده وه.

تيبيني: گيژ، ناوي عه شيره ته كه ي كاك حاجي كه له.



(يه کهم کي لگه ي په له وهر - حقل الدواجن - له که لار)

بکر علی سلیمان امین

ناوی ته وای: بکر علی سلیمان امین.

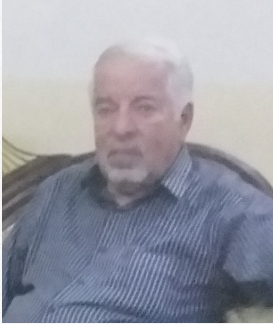
له دایکبووی: ۱۹۵۰ قادر کرم، خورماتوو.

دهرچووی ناماده یی کشتوکالی به غداد ۱۹۷۱-۱۹۷۲

له سالی ۱۹۷۵ به سه رپه رشتیاری کشتوکالی (مرشد الزراعی) دامه زراوه و
گواستراوه ته وه بو که لار.

سالی ۱۹۷۷ له که لار بو یه کهم جار ئه و کي لگه ي په له وهره دروستکراوه که
نیستا ده که ویتته به رانه ر شاری یاری که لار، و کي لگه که حکومی بووه و له لایه ن
فه رمانگه ي کشتوکالی که لاره وه سه رپه رشتی کراوه. له لایه ن دوو فه رمانبه ری
کشتوکاله وه که (بکر علی سلیمان و نوری حاجی سعید) بوونه سه رپه رشتی کراوه،
له گه ل (۸) کریکاری کشتوکال که کاریان تیدا کردووه. ئه و دکتوری فی رتیرنی ریبه ي
سه رپه رشتیانی کردووه ناوی (انور) بووه. له لوبنانه وه جوجه یان بو هی ناوه و
توانای دواجنه که ش (۴۵۰۰) مریشک بووه بو هه ر وه جبه یه ک. تیایدا مریشکیان
به تاک و کو فرۆشتووه، ئه و سه رده مه مریشک به دانه فرۆشراوه نه ک به کیلۆ.
حکومه ت ئه م کي لگه یه ي وه ک نه زمونی کردۆته وه تا سالی ۱۹۸۱ که سه رکه وتنی
به ده ست هی ناوه ئه و جا مؤله تی دروستکردنی کي لگه ي داوه و (مام بکر) یه که م
که س بووه له که لاردا کي لگه ي په له وهری داناوه له سالی ۱۹۸۱.

ئه م کي لگه یه له سه رده می شه شه م قایمقامی قه زای که لار (معاذ اسماعیل حقی)
دروستکراوه و به لیند ره که شی (فوزی ئه و ره حمان به گی ده لو) بووه و کاری ته خته
به ستنی سه قفه که شی وستا (حمه دیوانه) بووه که له ده ر به ندیخانه وه هاتووه. ئه م
حه قله له سه ره تای هه شتاکان نیتر جوجه کی تینه کراوه و به چۆلی ماوه ته وه. له
دوای راپه رین هه ندیک مالی تیچووه و تا نیستاش چه ند مالیکی تیدا ده ژین.



یەكەم دكتور نۆرینگەي لە كەلار داناوہ

محمد امين غفور سعيد

ناوی تەواوی: محمد امين غفور سعيد

لە دايبووی: ۱۹۴۹ ھەلەبجە، سلێمانی.

سالی ۱۹۵۵-۱۹۵۶ لە ھەلەبجە چۆتە قوتابخانە، سالی ۱۹۶۱ گەرانونەتە بۆسلێمانی، ناوھندی و نامادەبی لەسالی ۱۹۶۹- ۱۹۷۰- تەواو کردووہ وە لە کۆلیژی پزشکی زانکۆی موسڵ وەرگیراوە و سالی ۱۹۷۶- ۱۹۷۷ زانکۆی تەواو کردووہ، لە ۱۹۷۷/۸/۲۸ دامەزراوە و وەک پزشکی موقیم نیردراوەتە پارێزگای (الساوہ). سالی ۱۹۸۱ گوازاراوەتەوہ بۆ سلێمانی و لەسالی ۱۹۸۳ بووہ بە بەرپۆبەری مەلەندی خۆپاراستنی سلێمانی (نەخۆشخانە شیرەکە) بۆیە پێیان وتووہ نەخۆشخانە شیرەکە چونکە لەو نەخۆشخانە شیری مندالیان داہەشکردووہ. لە ۱۹۸۹/۷/۲۶ وەک بەرپۆبەری نەخۆشخانە گشتی کەلار، گوازاراوەتەوہ بۆ کەلار، لەبەر ئەوہی پیشتر لە سلێمانی عیادە ھەبووہ لەبەر نەبونی عیادە لە کەلاردا وەک یەكەم کەس نۆرینگەي داناوہ ئەم کەسانەش لە عنۆرینگە کەیدا کاریان کردووہ (حلمی نوری مختار) دەرمانخانە، (رحیم عبداللہ و طە یاسر و محمد عبداللہ) تاقیگە، (محسن حسین سالم)، کارگوزار). لەسالی ۱۹۹۱ تا ۱۹۹۴ وازی لە کاری پزشکی ھێناوہ و چۆتە بەغداد و کاری بازرگانی کردووہ. لەسالی ۱۹۹۴ جاریکی تر گەرپاوەتەوہ بۆ کەلار و دامەزراوەتەوہ و دەستی کردۆتەوہ بە کاری پزشکی لە مەلەندی تەندروستی شێروانە. یەكەم دکتۆر بووہ (پزشکی دادوہری - الطب العدلی) لە ۲۰۰۶/۶/۴ لە کەلار داناوہ. بە فەرمانی ئەنجومەنی وەزیران ماوہی خزمەتی ۳ سالی درێژکراوەتەوہ و لە ۲۰۱۵/۹/۴ خانەنیشین کراوہ. و لە بەرواری ۲۸ ی ۲۰۲۰ کۆچی دواي کردووہ لە گۆرستانی گوندی بەرلوت بەخاک سپێردراوہ.

بلاو کراوہیہ کی تالیف تہ
بہ سالیادی بہقہ زابوونی کہ لار

سو پاس بوئہم ہاوپئیانہم کہ لہم چاوپیکہ وتنانہ دا ہاوکارم بوون:

* زاکرؤس احمد ولی

* کوسرہت برہان

* سامان محمود

* طہ سعید

* حیدر نادر

* ناسو احمد جاف

* تاکو جوہر علی

* تارام شیخ رہنوف

* اساعیل حاجی عباس

* ہاوار بہرنجی

* نعمت علی جمعہ

* ازاد عبداللطیف عبدالکریم

* نومید اکرم علی

* ناسو محمد رشید

* رشید حاجی حمید ریشہ

* رڈنامہ نووس سوران کریم

* جہ لالی حاجی محمودی گلالی

ہہ موو تہو خیزانہ بہریزانہی سہردانمان کردن و زانیارییان داینی لہ سہر پیشہ و
کارہ کانیمان.



**فاکته ره کانی دهوله تداري ،
بووژانه وهی لادی (نشاة الريفية)،
گرده گۆزینه وهک نمونه.**

ئه حمهد محهمهد قادر

سروشستی دانوستانه، چه که کان وه لا ده نرین و زمانی ئاخوتن دینه گو، به یانی (۱۱) ی ئازاری سالی (۱۹۷۰ز) ی نیوان حکومه تی عیراق و بزوتنه وهی رزگار یخوازی کورد هاتنه گۆری، له کاتی کدا (به دانپیدانانی خوین)، سوپای عیراق له وپه ری لاوازی دابوو، به تاییه ت له پرووی لوجستی به وه.

چوار سالی دانوستان وهک داری زر، هیچی لیبه ره هم نه هات، (که رکوک) دایکی گریکویره کانوو، سالی (۱۹۷۴ز) حکومه تی عیراقی له چوارچی وهی ۳ پارێزگا دا ناوچه ی ئۆتۆنۆمی بو کورد یه ک لایه نه راگه یاند، جیاواز له و مافانه ی که له دانوستانه کانی سالی (۱۹۷۰ز) چوو به نیوان شاندی دانوستانکاری هه ردوولا.

له پشتی چوار سالی گفتوگو وه حکومه تی عیراق سه رگه رمی ته و نی جالجالۆ که بی جه زائیر بوو، که له (۶ ی ئازاری ۱۹۷۵ز) ی نیوان جیگری سه رۆکۆماری عیراق (سه دام حسین- ۱۹۳۷-۲۰۰۶ز) و شای ئیران (محهمهد رزا په هله وی- ۱۸۷۸-۱۹۴۴ز) به چاودیری سه رۆکی جه زائیری ئه وکات (هوازی بۆمدین- ۱۹۳۲-۱۹۷۸ز) له جه زائیر و ژوی له سه رکرا، که تیایدا شوړشی کورد کۆتایی پیه یینراو سیکوچکه ی (ترحیل، تعریب، تبعیث) به چری دهستی پیکرد، له ئیستای دوی روخانی رژیمی (به عس) به ناوچه ی (کیشه له سه ر) له دهستووری نویی عیراقدا جیگیگراره، له کۆتاییه کانی شه ری داعش و به تاییه ت (۱۶) ی ئۆکتۆبه ر) وه، له سه رده می رژیمی به عس چروپرتەر، پرۆسه ی داگیرکردن و به عه ربکردن به رپوه ده چییت!

مانگى حوزه يرانى سالى (۱۹۷۲ ز) حكومه تى عيراق (نهوت)ى خۇمالي كىردو دهستى ولاتانى يىگانهى له تالان و برهوى سامانى سروشتى عيراق برى، ههر ئەمەش بووه سهراتايه ك بۇ بونيادى ژېرخانى ئابوورى عيراق له گشت سيكتيره جياوازه كاندا.

دواى دهستكراويهى پزېمى به عس، بۇ رازي كىردن و سهرنج راکيشانى گهلى عيراق به گشتى و به تاييه تتر گهلى كورد، كۆمه لىك پرؤژهى: پهروه ردهى، رۆشن بېرى، كشتوكالى، باخدارى، هونه رى و وه رزىشى.. دهستپي كىرد. له راستيدا ئەم ههنگاوانه بۇ هه موو گهل و نه ته وهو بونيادى دهوله تدار درووست و پيوسته، چونكه تهنها سهرچاويه كى ئابورى كه هه رولا تىك پشتى پييه ستيت به تاييه ت(نهوت) ئەسته مه گرهوى به رده وامى و خۇشگوزهرانى كۆمه لگهى له سهر بونياد بنريت، وه ك كورد ده لئى: ياخوا تهنها نان له خوانى كه سدا نه بيت، ئە گهر چى ئەم په نده بۇ خيزان و تراوه.

له روى سياسى و په يوه ندى نيوده وله تيشه وه تهنها يه ك دؤست و يه ك سهرچاوه هه مان ئە گهرى نهرىنى چاوه رپى ده كات وه ك چۆن له شۆرشى كورد له سالى (۱۹۷۵ ز) به سه رماندا هات.

له ناوه راستى سالاتى (۱۹۷۵ ز) به دوا كۆمه لىك كارو چالاكى جؤراو جؤر له سنوورى كه لارو به تاييه ت گوندى (گرده گۆزىنه) به رپوه چوون، ئەوه ندهى چاوى قه له ممان برىكات به شپىك لهو كارو پرؤژانه رۆشنابيان ده خه ينه سه ر:

بواى په روه رده:

پاش سه ر ژميرى ده ركوت كه نزيكهى (۱۱) مليون نه خوينده وار له عيراقدا ههن، بؤيه ياساى ژماره (۱۵۳)ى سالى (۱۹۷۱ ز) ده ركراو له به لگه نامه كانى عيراقيدا رۆژى (۳۰-۱۱-۱۹۷۱ ز) بلاو كرايه وه، دهسته يه كى بالاي زانستى نه هيشتنى نه خوينده وارى سه ر په رشتيان ده كىرد، بۇ هه ر پارىزگايه ك لىژنه يه كى تاييه تى دانرابوون، ئەوانهى كه پرؤسهى نه هيشتنى نه خوينده وارى ده يگرته وه، ئەوه كه سانه بوون كه ته مەنيان له نيوان (۱۵-۴۵) ساليه وه لهو ته مەندا نه خراونه ته بهر هيج جؤره خويندنيك.

مامؤستا (شكور مخمه د غه فور ۱۹۴۸ ز) خانه نشينى ئىستاو مامؤستا وانه بيژى

سالی حەفتاکان بۆیگپرامەوہ:

ئەم خویندنە لە ریکەوتی: (۱-۱۲-۱۹۷۹ز) لە عیراق چووہ بواری جیبەجیکردنەوہ، بریتسی بوو لە دوو قۇناغی خویندن، قۇناغی بنەرەت و تەواوکاری (اساس، تکمیل) بوون، بابەتەکانی قۇناغی بنەرەت (۳) کتیب بوون: کوردی، بیسکاری، وانەیه کی دیکەیان ھەبوو لە چەشنی زانست، ئەمەیان مامۆستا خووی دایدەناو ئامادەیدە کرد، قۇناغی تەواوکاری ھەمان بابەت بوون، ماوہی تەواوکردنی ئەم دوو قۇناغە (۱۴) مانگ بوو، ھەر خویندکاریک ئەم دوو قۇناغە ی بخویندایە بە خویندەوار لە قەلەم دەدرا، واتە پۆلی (سییەمی سەرەتایی) تەواودە کرد.

لە سەر داوای خەلکی بواری ھەر خویندکاریک ئەم دوو قۇناغە تەواو بکات، بخرینە سەر ریکەوتی خویندن و زیاتر بخوینن بۆ ئەوہی ئارەزوومەندان بەردەوام بین و بینە خواوہن پروانامە. وەزارەتی پەرورەدە خویندنی (شەعبی) بۆ کردنەوہ، دەرچوانی ئەم دوو قۇناغە چوونە پۆلی (چوارەم) دوای (۳) سالی خویندن دەرچوان دەچوونە قۇناغی ناوہندی و ئیتر بەردەوام دەبوون لەسەر پڕۆسە ی خویندنی ناسایی و بەشداری تاقیکردنەوہ ی وزاری (بکالۆریا) یان دە کرد و بۆ قۇناغی زانکۆ و زیاتر بەردەوام دەبوون.

ئەم جۆرە لە پڕۆسە ی پەرورەدەو خویندن بەردەوام بوو تا سالی (۱۹۸۷ز)، چونکە دوای پڕۆسە ی خویندنی (ئیلزامی) دەستپیکرد.

لە دوای راپەرینی بەھاری سالی (۱۹۹۱ز) ی خەلکی کوردستان، پیشنیارکرا ئەم جۆرە خولانە دووبارە دەستپیکەنەوہ چونکە بە ھۆی شۆرشوہ خەلکیکی زۆر نەخراونەتە بەر خویندن بەتایبەت لە لادی دوورە دەستەکان، ئەم پیشنیارە درایە ریکخرووی نیونەتەوہ یی تایبەت بە بواری پەرورەدەو فیکردن (یونسیف)، تا ئیستاش ئەم جۆرە خویندنە بەردەوامەو سەر بە وەزارەتی پەرورەدە ی حکومەتی ھەریمی کوردستانە. لە ئیستادا (۲۰۲۳ز)، لە سنووری ئیدارە ی پەرورەدە ی کەلار لەم شارو شارۆچکانەدا (کەلار، ناحیە ی رزگاری، ناحیە ی پیاز، شارەدی گردەگۆزینە). (۹) بنکە ی خویندنی گەوران ھەن (۲) بۆ ژنان و (۷) بۆ پیاوان لە خویندنی ناسایی و خویندنی ئیواران.

نه هپشتنی نه خوینده واری له گوندی گرده گوزینه (محوالامیه)، (۸-۳-۱۹۸۰ز)

سالی (۱۹۷۶ ز) قوتابخانه له گرده گوزینه کرایه وه، هه رمالیک قوتابی بو پۆلی یه که می سه ره تایی ناونوسکردبوو ئیجباری بوو (۲۰۰) خشتی قور بیری و بیگوژیته وه شوین قوتابخانه که، نه و ساله دووژووریان دروستکرد بو پۆلی یه ک و ئیداره ی ماموستایان.

له ریی په روه رده وه، ئیداره ی قوتابخانه ئاگادار کرایه وه، نه وانیش له ریی موختار و مزگه و ته وه په یام و بانگه وازی (زۆره ملی) ی خویندن بلاو کرایه وه، ری کخراوه کانی به عسی عه ره بی (منظمه) راسته و خو به شداری سه رخستنی نه م بریاره بوون، بۆیه به هه ره شه و چاوسوور کدنه وه خه لکیان به شداری پیده کرد، خه لکیش به هوی ئیش و کاری رۆژانه و سه رقالی به بژیوی خیزانه وه خویان لیده دزیه وه، له روویه کی دیکه وه هه موو جوړه پرۆژه و بریاریکی (به عس) بو خه لک جیی گومان و مایه ی سل لیکر نه وه و بوو.

خویندن و خوینده واری پرۆسه یه کی درێژخایه ن و زه حمه تبوو تا بیته مایه یی سه رچاوه ی ئابووری و بخریته خزمه ت بژیوی خیزانه وه، هه ر نه مه ش وایکردبوو چونه به رخویند که م بایه خبگیری و تا ئاستیک بو ژنان جوړیک بیته له (عه بیه)، نه خوازه لا خویندنی زۆره ملی که تاییه ت بوو به ته مه نداره کانه وه (۱۴) بو (۴۵).

له بیرمه ژنان له وپه ری ئاواپییه وه به که ناری جاده که دا تاک تاک و جووت جووت ده چون بو قوتابخانه له ناوه راستی دی، نه مان وه ک منال و خویندنی ئاسایی نه بوون، کورد ده لی: (که سیک به منالی فیری نانحواردن نه کریت، به گوره یی ده ست ده بات بو لای گوچکه ی)، نه م ژنه ئاخرخیزانه نه ده کرا وه ک منال جانتا هه لگرن و کتیبه کانیانی تیباخن، بۆیه هه ر به ده ستیانه وه بوو، نه یانده زانی چون پیوه ی رییکه ن، به تاییه ت له چه ن جیگایه کی گوچجاده که دا پیوان و گه نجان ده وه ستان، چونسی گه وران بو خویندن زیاتر نه و ویستگه ی وه ستانه ی قه ره بالغتر کردبوو، بۆیه ژنان زیاتر شه رمیان ده کرد، تا تیده په رین کتیب یان چمکی له چکیان ده دا به لایه کی روویاندا و له ژیره وه بزه دیگرتن و پیان هه لده کهوت، وه ستانی پیوان و گه نجان و شه رمی ژنان وایکرد ناره زایی

دروست بیټ وپیاوانی (به عس) بکه ونه چاودیږی و قه دهغه کردنی وه ستانی
پیاوان له که ناری جاده و رپړه وی هاموشوی ژاندا..

قونای به که م (اساس و تکمیل):

ناوی نه و فیرخو ازانه ی که له قونای به که م، (اساس و تکمیل) دا بوون (پیاوان)،
به پپی تو ماری گشتی خویندنگه، لقی (ئه لف)، ژماره یان (۳۲) فیرخو ازن:

- ۱- علي احمد مصطفى..... ۱۹۶۳ز
- ۲- اسماعيل صالح مال الله..... ۱۹۳۹ز (کۆچی دوايیکردووه)
- ۳- حسين محمد قادر..... ۱۹۶۱ز (کۆچی دوايیکردووه)
- ۴- جبار محمد خان محمد علي... ۱۹۴۳ز (کۆچی دوايیکردووه)
- ۵- حسن عزيز كريم..... ۱۹۶۵ز
- ۶- مولود كريم حسن..... ۱۹۶۴
- ۷- حکيم كريم حسن..... ۱۹۶۶
- ۸- محمد احمد فتاح..... ۱۹۵۵ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۹- عزيز مصطفى قادر..... ۱۹۳۸ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۰- حميد حسين حسن..... ۱۹۵۴
- ۱۱- رشيد حسين حسن..... ۱۹۶۲
- ۱۲- ياسين صالح مال الله..... ۱۹۳۵ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۳- عزيز علي صالح..... ۱۹۴۸ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۴- عبدالرحن عليان علي... ۱۹۳۴ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۵- ولي عبدالرحمن فتاح... ۱۹۴۹ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۶- علي حميد محمد..... ۱۹۵۵
- ۱۷- ابراهيم عزيز غني..... ۱۹۵۱
- ۱۸- كريم احمد فتاح..... ۱۹۶۳ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۱۹- كريم محمد شکر..... ۱۹۵۴ (کۆچی دوايیکردووه)
- ۲۰- محمود عبد محمود... ۱۹۳۷)
- ۲۱- احمد غفور عزيز..... ۱۹۶۷
- ۲۲- عزالدين احمد عزيز... ۱۹۵۵

بلاوگراوڊيه كى تاييه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كه لار

- ۲۳- صلاح عمر رستم..... ۱۹۵۹
 - ۲۴- مجيد كريم علي..... ۱۹۴۹ (كۆچى دوايىكردوه)
 - ۲۵- كريم انور محمد..... ۱۹۶۳
 - ۲۶- علي عبدالرحمن فتاح... ۱۹۵۳
 - ۲۷- عثمان عبدالرحمن كريم... ۱۹۴۳
 - ۲۸- كريم محمد امين حسين... ۱۹۶۷
 - ۲۹- مريوان ياسين صالح... ۱۹۶۸
 - ۳۰- سيروان عزيز مجيد... ۱۹۶۷
 - ۳۱- عثمان علي رحيم..... ۱۹۵۶
 - ۳۲- محمود خليل اسماعيل... ۱۹۴۰ (كۆچى دوايىكردوه)
- ناوى نهو مامؤستاينهى كه وانهيان به (محوالاميه- پياوان) دهوتوه، هاوكات مامؤستاي قوتابخانه كەش بوون:
- ۱- عبدالحميد جمشير... بهريوه بهر
 - ۲- خليل اسماعيل... ياريددهر
 - ۳- هاشم رفعت... ۱۹۵۰-۱۹۸۹ز
 - ۴- حسەن رهئوف- كفرى
 - ۵- كه مال- له ئيستاڊا له رزگارى- كه لارداده نيشيت.
 - ۶- حسەن

له خويندنى (اساس و تكامل) تهنها تۆمارى گشتى ئەم فيرخوازانمان دهستكهوت، هاوكات بهشى دووهى خويندنيان كه له ژيرناونيشانى (المدارس الشعبية) بوو تۆمارى گشتييان نه مابوون. ئەم تۆمارانه كه بهردهستن مامؤستا (حسين حاجى عەلى) پاراستوونى كه هيشتا له ژيانه و خانه نشينكراوه، نهوئندهم بهس بوو كه پرسىارى تۆمارى گشتى قوتابخانه كه مكرد، له داخدا قسهى بۆ نه دههات نه وهى نه شى به (كورد)ى كرد پيش هه مووى خۆى، كه ريز له ئه رشيفى خۆيان ناگرن، سوپاس بۆ مامؤستا حسين كه ئه ركىكى گرنكى كيشابوو، سوپاس بۆ مامؤستا نه و زاد عەلى كه به سه خاوه توه نه وهى هه بووله تۆمارى گشتى خويندنى (محوالاميه) به ئەمانهت بهردهستى خستين!!

له ږووپه پړه ی توّمار ی هه ر فیرخواز ی کدا نه مانه ی لای خواره وه نووسرا بوون:

-ناوی فیرخوازو تیره، وینه یه کی ره شوسپی فیرخواز، روژی له دایک بوون، شوینی له دایک بوون، ناویشانی نیشته جیبوون، پیشه، په گه ز، په گه زنامه، باری خیزان، باری ته ندروستی، ژماره ی خیزان، چه ندکس له خیزانی له خویندنی (ناسایی و محوالمیه) دان، پیگه ی له نیوخیزاندا: (دایک، باوک، کوری گوره، کور، کچ...)، نهو کارانه ی له کاتی پشودا ده یکات، په یوه ندی له گه ل ریکخواه کاندا، کیشه ی فیرخواز (وه ک تبیینی له هه ندیکیاندا نووسرابوو): (عاطل احیانا) یان نووسرابوو (قابلیه ضعیفه فی التعلیم). له خسته یه کدا نمره کانی خویندکار نووسرابوو که هی (۳) وانه بوون: (۱- اللغة العربية ۲- الحساب ۳- الثقافة العامة)، نمره کان له سهر (۱۰) له دووخته دا نووسرابوو واته بو هه روانه یه ک دوو نمره هه بوون: (اساس + تکمیل).

نارنج محمه مد قادر-۱۹۶۲ز، یه کیک بوو له فیرخوازه یه که مه کان وتی: خویندیمان به زمانی کوردی بوو (کاوه کارده کات، ناسک کارده کات...)، من و سعادت عومهر روسته م یه که می سهر پوله که مان بووین، له مه راسیمیکي خنجیلاندا خه لاتکراین، بو هه ریه که مان (۱۲) قاپی شووشه ی گول شینیان (فخفوری) یان داینی، له (ئورزدی باکی-خانه قی) کرپیویان، ناوی (۴) ماموستای ژنم له بیره که وانه یان پیده وتینه وه، خه لکی خانه قی بوون:

۱-وداد رشید عبدالقادر

۲-اختر ناظم عمر

۳-عفاور رشید سعید.. (ماموستا کانی هاوړی له جوانی و خو شه ویستیدا پییان دهوت: عه فیفه!)

۴- الهام....

(الهام ماره بر بوو، هه تابلیت جوان و سه لار بوو، له م ماوه یه دا هه فته ی دووسی روژ مؤله تی وهرده گرت، وانه کانی به (من و سعادت عمر روستم) ده سپارد، به ژنه کانی دهوت: من سوو نییتیم نه را مه کته ب موجازم، نارنج و سعادت له شوین

من دهرس وه پيتان ئيوشن، له جى منن، گوى له لياننگرن. ژنه كان ئەمەيان
پيخوش نه بوو، گوپرايه لى ئيمه نه ده بوون.
هەر كه مامۆستا (الهام) ده يووت: سوو من نيتيم، ژنه كان ده بوو هه مۆمقويان
و ده يانوت ده چيت بۆ لاي ده زگيرانه كهى، ئەوه چۆن كه سوكارى نايكوژ و
قبوليا نه !.

له رووپه رهى تۆمارى هه رخويندكار پيكد، ئەوهى بووه جپى سه رنجم:

- ١- هه رچه نده تۆماره كه چه ند لاپه ريه كى به به رگى سه ره تا كه يه وه نه مابوو،
له سه ر رووپه رهى هه رخويندكار پيكد ناوى هيج مامۆستايه كى له سه ر نه بوو: نه
به رپوه به ر نه چاودير نه مامۆستا !.
- ٢- هيج (واژوو) يه ك له سه ر رووپه رپه كانى تۆمار نه بوون، ته نانه ت له سه ر
ويته كانيش .
- ٣- هيج ميژوويه ك (رپي كه وت) ي له سه ر نه بوو، نه ده زانرا ئەم تۆماره هى چ
سا ليكه !
- ٤- ته واوى تۆماره كان به ده سستوو خه تى خو شنوو سيك نوو سرا بوون، دو اتر له به رى
گيرابوو وه (كو پيكرابوو).

قوناغى دووه مى خو يندن له ژير ناوى (مدارس الشعبية) :

- ئەم قوناغه پۆله كانى (چوار و پينج و شه ش) ي ده گرته وه. تۆمارى گشتى خو يندنى
(پياوان) مان به رده ست نه بوو، ئەوهى له م قوناغه مابوو، خو يندنى (ژنان) بوو،
له (٣) تۆمارى گشتيدا ناو و نمه و زانبارى ته واوى فيرخوازانى له خو گرته بوو، له
گەل ناو و واژووى (٢) مامۆستاي ژن به ناوه كانى:
- ١- و داد رشيد عبدالقادر (به رپوه به ر).
 - ٢- اختر ناظم عمر.

خو يندنى (شه عى) له گوندى گرده گۆزبنه، بۆ قوناغه كانى (٦+٥+٤) بۆ ژنان،
له (٣) سجلي تۆماردا (١٤٠) فيرخوازى له خو گرته ووه به (ناو و وينه و نمه و وه، كه له

- پښکھوتى (٨-٣-١٩٨٠) دا پښهراوى توښاريان بو کراوه ته وه، لای راستى سهره وهى
توښاره که به عه ره بى نووسرابوو: (وزاره التربيه، المجلس الاعلى للحمله الوطنيه
الشامله، لمحو الاميه الالزامي)، وانه کانيان که ده خوښنران بریتیبوون له:
- ١- التربه الدينيه:
 - ٢- اللغة الكردية:
 - ٣- الرياضيات:
 - ٤- التربه الاجتماعيه و القوميه:
 - ٥- العلوم والتربه الصحيه:

ناوى سيانى و سالى له داىک بوونى فيرخوازه کان، ليستى ژماره (١):

- ١- اسکه رضا علي.....١٩٥٥ ز (کوچى دوايىکردوو)
- ٢- سهيله عثمان محمد.....١٩٥٣
- ٣- نسرین کریم نادر.....١٩٦٢
- ٤- فاطمه رشيد مجيد.....١٩٧٠
- ٥- بفراو عبدالکریم ولي.....١٩٦٩
- ٦- بهيه عثمان بابار سول.....١٩٦٦
- ٧- نسرین محمد امين.....١٩٧٤
- ٨- سرگل محمد عبدالرحمن.....
- ٩- بهار عبدالله باوة خان.....١٩٦٦
- ١٠- سوريه حسين محمد.....١٩٦٢
- ١١- صبيحة محمود فرج.....١٩٦٢
- ١٢- فهيمه محمد کریم.....١٩٤٥
- ١٣- رحمة حميد احمد.....١٩٦٨
- ١٤- زينته عزيز علي.....١٩٦٨
- ١٥- سهامة احمد سليمان.....١٩٦٥
- ١٦- لطيفه محمود عبدالرحمن...١٩٥٤
- ١٧- قدم نادر قادر.....١٩٤٩

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بدقه زابووني که لار

- ۱۸- بيان انور محمد..... ۱۹۶۵
- ۱۹- پيرشنگ عبيد محمد..... ۱۹۴۷
- ۲۰- قمرناس علي حسين..... ۱۹۶۴
- ۲۱- راييعة علي عبدالڪريم... ۱۹۶۰
- ۲۲- تابان غريب حڪيم..... ۱۹۵۶
- ۲۳- نشميلة احمد سليهان..... ۱۹۶۶
- ۲۴- اختر حميد احمد..... ۱۹۶۲
- ۲۵- رابعه مجيد امين..... ۱۹۶۱
- ۲۶- گلاويڙ محمد صالح..... ۱۹۶۳
- ۲۷- رسمية محمود حسن..... ۱۹۵۴
- ۲۸- اختر علي فرج..... ۱۹۵۲ (ڪوچي
دوايڪردووه)
- ۲۹- سوريه حميد محمد.....
- ۳۰- ڪشمير احمد سليهان..... ۱۹۶۳
- ۳۱- شونم قادر حڪيم..... ۱۹۶۵
- ۳۲- خالدة اڪبر احمد..... ۱۹۶۳
- ۳۳- هنار نامق حسن..... ۱۹۵۹
- ۳۴- افتاو ڪريم علي..... ۱۹۵۳
- ۳۵- گولباخ ڪريم علي..... ۱۹۶۶
- ۳۶- نازدار نامق حسن..... ۱۹۶۵
- ۳۷- هنار ڪريم علي..... ۱۹۶۸
- ۳۸- عاليه ميرزا مراد..... ۱۹۵۱
(ڪوچي نوايڪردووه)
- ۳۹- گلاويڙ عبدالقادر محمد... ۱۹۴۹
- ۴۰- جوانه محمود جبار.. ۱۹۶۶ (به
يه کهم دهرچووه)
- ۴۱- حلیمه محمد رحيم..... ۱۹۷۰
- ۴۲- نسرة محمد غريب..... ۱۹۵۷
- ۴۳- امانة مصطفى صالح..... ۱۹۷۰
- ۴۴- رعنة علي ڪريم..... ۱۹۶۳
- ۴۵- نجاهة عبدالله محمد..... ۱۹۶۳
- ۴۶- مريم عبدالقادر ڪريم..... ۱۹۶۴
- ۴۷- فضلة حميد محمد..... ۱۹۵۷
- ۴۸- فاطمة محمد حسن... ۱۹۵۱
- ۴۹- گلناز علي حسين... ۱۹۶۲
- ۵۰- غريبه محمود محمد..... ۱۹۷۰
ليستی تواماری ژماره (۲):
- ۵۱- طليعة طاهر محمد شريف.. ۱۹۵۴
- ۵۲- سعديہ عمر روستم..... ۱۹۵۶
- ۵۳- شڪرية ابراهيم سمين... ۱۹۵۱
(ڪوچي دوايڪردووه)
- ۵۴- امينة محمد علي... ۱۹۵۹
- ۵۵- رسمية احمد قادر... ۱۹۶۸
- ۵۶- صبيحة محمد رحيم... ۱۹۶۸
- ۵۷- قمرناز علي ابراهيم... ۱۹۶۶
- ۵۸- رسمية علي فرج... ۱۹۶۸
- ۵۹- امانة حسن بندر..... ۱۹۵۹
- ۶۰- ليلى سمين كاكة امين..... ۱۹۶۶
- ۶۱- ريڙاو عبدالجبار عليان..... ۱۹۶۳
- ۶۲- نسرين عيسى محمود... ۱۹۴۶
- ۶۳- سوريه سمين كاڪه امين..... ۱۹۵۵
- ۶۴- دلبر محي الدين عبدالرحمن.. ۱۹۶۷
- ۶۵- ڪشور سعيد مامه خان..... ۱۹۵۵
- ۶۶- پروين محمد امين حسين... ۱۹۷۳
- ۶۷- بديعه طاهر محمد شريف.. ۱۹۶۱
- ۶۸- گوٺزار محمد ڪريم..... ۱۹۶۳

- ۶۹-رئنة غريب حكيم..... ۱۹۴۹
- ۷۰-سويبة كريم نادر..... ۱۹۵۶
- ۷۱-زينب محمود عزيز..... ۱۹۶۴
- ۷۲-سهيلة محمد روف..... ۱۹۶۸
- ۷۳-زينب حسام الدين مصطفى.. ۱۹۶۹
- ۷۴-حلاوة عبدالرحمن عليان... ۱۹۶۶
- ۷۵-نزيرة ابراهيم سمين..... ۱۹۶۰
- ۷۶-شمة مجيد احمد..... ۱۹۶۵
- ۷۷-عائشة محمود عزيز... ۱۹۶۸
- ۷۸-كلستان محمد احمد... ۱۹۵۳
- ۷۹-عفاو احمد تمر..... ۱۹۶۶
- ۸۰-مريم عبدالقادر رحمان... ۱۹۷۳
- ۸۱-چيمن ياسين صالح... ۱۹۶۵
- ۸۲-غريبه مجيد مراد... ۱۹۶۶
- ۸۳-سحر احمد غنى... ۱۹۶۴
- ۸۴-گلزار نامق حسن... ۱۹۶۲
- ۸۵-عائشه سمين شير محمد... ۱۹۵۰
- (کۆچى دوايىکردووه)
- ۸۶-عائشه ستار كريم... ۱۹۶۸
- ۸۷-وجيهه فرج رضا..... ۱۹۵۳
- ۸۸-رحمه محمد عواد... ۱۹۴۸
- ۸۹-شوشه محمود عزيز... ۱۹۵۶
- ۹۰-نسرین عبدالکريم عبدالرحمن... ۱۹۶۸
- ۹۱-دلبر احمد غنى... ۱۹۶۲
- ۹۲-جميله عبد محمود... ۱۹۵۱
- ۹۳-سعدیه حسام الدين عزيز... ۱۹۶۸
- ۹۴-صبيحه محمد غريب... ۱۹۶۱
- ۹۵-قدریه جواد عواد... ۱۹۵۶
- ۹۶-نزيره محمد امين... ۱۹۵۹
- ۹۷-ژيان اسماعيل صالح... ۱۹۶۷
- ۹۸-گلاويژ عبدالله باوة خان... ۱۹۶۹
- ۹۹-پيننجگول على فرج... ۱۹۶۰
- ۱۰۰-سعاد ابراهيم شكر... ۱۹۶۴
- ۱۰۱-فجيله يوسف عبدالرحيم... ۱۹۵۵
- (کۆچى دوايىکردووه)
- ۱۰۲-دلبر على وهلى... ۱۹۶۲
- ۱۰۳-حبيه على وهلى... ۱۹۶۶
- ۱۰۴-خوله على سليمان... ۱۹۶۸
- ليستى تۆمارى ژماره (۳):
- ۱۰۵-جيران على ابراهيم... ۱۹۵۳
- (کۆچى دوايىکردووه)
- ۱۰۶-طوبا عزيز مصطفى... ۱۹۶۴
- ۱۰۷-توبا عبدالکريم محمد... ۱۹۶۴
- ۱۰۸-اوات فرج سعيد... ۱۹۵۱
- ۱۰۹-اسکة محمد عبدالرحمن... ۱۹۶۲
- ۱۱۰-دلبر نامق علي....
- ۱۱۱-شکريه سيد احمد... ۱۹۴۹
- ۱۱۲-جميله روستم فتاح...
- ۱۱۳-کرجيه مجيد محمد...
- ۱۱۴-شکر کاکة مند...
- ۱۱۵-محبوبة مولود اسماعيل.. ۱۹۵۱
- ۱۱۶-عسييلة مجيد حميد..... ۱۹۴۸
- ۱۱۷-وضحة سليمان...
- ۱۱۸-طيبة عبدالقادر كريم... ۱۹۴۴
- ۱۱۹-خولة سعيد فارس... (کۆچى دوايىکردووه)
- ۱۲۰-مليحة عبدالله رشيد...
- ۱۲۱-محبوبة محمد شريف... ۱۹۴۳

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

- ۱۲۲- حياو عبدالقادر کريم... ۱۹۵۴
۱۲۳- خاتون احمد مجيد..
۱۲۴- دلبر محمد موسی..
۱۲۵- سهام سمین کاکه امين..
۱۲۶- سلمی احمد محمد علي.. ۱۹۵۵
۱۲۷- صولة محمد علي... ۱۹۵۴
۱۲۸- سهام حميد توفيق..
۱۲۹- فاطمة صالح کريم... ۱۹۶۰
۱۳۰- بدرية صفر امين.. ۱۹۴۷
۱۳۱- صبرية حمة خان..
۱۳۲- نزيرة عبدالکريم محمد... ۱۹۶۲
۱۳۳- کافيه محمود فرج... ۱۹۵۲
۱۳۴- نسرین محمود جبار... ۱۹۶۲
۱۳۵- جهان حميد فرج... ۱۹۶۶
۱۳۶- لطيفة حسين محمود... ۱۹۶۴ (کوچی دوايیکردووه)
۱۳۷- محتر احمد محمد..
۱۳۸- کتانه کريم علي... ۱۹۵۷
۱۳۹- سعدية بابار رسول عبدالله... ۱۹۴۹
۱۴۰- بيان حميد فرج... ۱۹۶۷

قسه و حیکايه ته خوښه کانی ناو پوډل:

*ماموستانا خه لیل خانه قیني، (اسماعيل سألح- سمالیل خه مينه- ۱۹۳۹ز) ی له وانه ی بیرکاری هه لساندبووه سه رته خته رهش، داوای لیکردبوو هیای ژماره (۴) بکیشیت، نه ویش ته باشیره که ی له سه ر ته خته رهش دانابوو پتچاوپتچی ژماره چواری وه ک مار بهر و خواری ته خته که دريژکردبووه و هه ر نه وه ستابوو، ماموستانا خه لیل به پیکه نینه وه و به شیوه زاری خانه قیني پییگوتبوو: خالو سمالیل نه یه چه که ی؟! و توی نه ی مه گه ر چوار وه ک ماره که ی (په چارهش) نییه!؟

۱- په چارهش: ده شتیکی سه یل مال و ته ختی نیوان هه ردوو خری (پونگله و خره شیت) ه، ده شتیکی به پیتسه، چونکه به هوی گژوگیا که یه وه بوو بووه جیسی له وه رگه و په چه ی مهرومالاتی ناوچه که، بویه ناوی (په چارهش) ی لیترا بوو.

*عه بدره حمان عه لیان (۱۹۳۴ز) پیاویکی قسه خو شیبو کورد ده لی: سه ربه قوری ده هینایه پیکه نین، جارنیکیان له تاقیکردنه وه دا (ده) له (ده) ی هینابوو، مامۆستا که ی وتیبوو چه پله یه کی بۆ لیدهن؟ نه ویش ده لی: توخوا مامۆستا چه پله م بۆ لیمه دهن (ده) که م بۆ بکه ره یازده.

*مامۆستان (گپراهه وه خاتوو (س) ی خزمم، دوا ی نه وه ی که مامۆستایه کی ژن بۆ وتنه وه ی وانیه ک دیته ژووره وه، پپی ده لیت: مامۆستا دهم و چاوت هاوه ته باشیرو؟ مامۆستا له مه به ستی تیده گات، به لام خو ی که رده کات، که چی خاتوو (س) دووباره ی ده کاته وه وه ده لی: مامۆستا ده موچاوت هاوه ته باشیرو چهرمی و لیتوت هاوه سویرۆ؟! مامۆستاش به توره به وه ده لی: ده زانم دایه گیان.. ده زانم..! نه ی نه زانی بۆ پاکی ناکه پیتۆ؟ ناخر خو م کردمه سه ی! نه ی بۆ وای پیته که ی؟! ئیسه ئه را وازنایه ری، وه لی نه مرمی!؟

*که سیک به ناوی (ع.ف) نهیده هیلا کچه کانی بچنه خویندنی (محو الامیه)، له منزه مه ی به عسه وه چهن به عسیه ک به سه یاره یه که وه هاتن و به توره بییه وه پینان وت، نه مرمی سه ید ره یسه ده بییت کچ و ژنتان بچن بخوینن، (ع.ف) وتی: خوا قبول ناکا کچ بچی بۆ مه کته ب، نه وانیش به توره بییه وه وتیان بۆ خوا قبول ناکات؟ نه ویش وتی: پر چنگی (مه مک) یان کردوه چۆن خوا قبول ئه کا! * عه لی حمید خورشید- (۱۹۵۵ز)، ته کسیه کی هه بوو، مامۆستایانی قوتابخانه ی گرده گۆزینه که زۆربه یان خه لکی خانه قی بوون، نه م هاتوو چۆی پیده کردن، به م هۆیه وه چاویان لیکلا کردبوو، له خویندن به خشیبوو یان، خه لکی ئاواپی شکاتیان لیکردبوو، (عه لی) وتی: له کاتی هاتوو چۆدا نه وه نده باس دهرس و شیعه ره کانیان له ناوسه یاره که مدا کردبوو، منیش زۆربه ی دهرسه کانم له به رکردبوو، وتیان شکاتت لیکراوه، سه به ی جه ماعه ت مونه زمه دین بلێ خوینه واریم هه یه، ئیمه ش هه لته ده سیپین و نه م پرسیارانه ت لیده که ین (چهن کۆپله شیعه ریک بوو)، نه ورۆژه ی که هاتن هه لمیانسان و منیش شیعه ره کانم وه ک بولبول خویند، سه ریان سوورما، به مجۆره قوتارم بوو.

بوژانه وهی لادی (نشأة الريفيّة ۱۹۷۷-۱۹۷۸)

حکومه تی عیراقی له ژیر ناونیشانی (ارشادی زراعی) دهسته یه کی له که لار دامه زرانند بنکه که ی له سه روی گه ره کی حه مه ی که ریم بوو دواتر کرایه بنکه یه کی هه والگری سه ربازی فه و جی (۱) ی سوپای عیراق و له پاش راپه رین کرایه بنکه ی ئاسایشی که لار و به بیناره شه که ناوده بریت. ئەم دهسته یه کۆمه لیک پرۆزه ی هوشیاری جۆراوجۆری له سنووره که خسته چوارچۆیه ی کاری خۆیه وه، بۆ ئەوه ی وردترو وه ک شاھید حائیک رۆشنایی بخه مه سه ر کاروچالاکیه کانی ئەم دهسته یه، هه ولده دم به کورتی قسه له سه ر ورده پرۆزه کانی سنووری شاره دی ئیستای (گرده گۆزینه) بکه م، له سه روبه ندی سالانی (۱۹۷۷-۱۹۷۸ ز).

۱- وه رزشی: سه ره تا خانویه کی گلینیان له گرده گۆزینه دروو سترکرد، له رووبه ری نزیکه ی (۳ ونیو به ۱۰ م)، به دووری (۱۰۰) متر له دووری پردی کۆنکرتی سه ر خړه شیت، به دووری نزیکه ی (۱۰) مه تر له دهسته راستی شه قامی (که لار- جه له ولا) وه. هه ریه ک له: نامق عه لی- (نامق عه لی شوان) و محمه د شه ریف خدر- (حه مه دیز- ۱۹۱۲-۱۹۹۱ ز) کران به پاسه وانی ئەم بنکه یه، چونکه فه رمانبه ری کشتوکالی که لار بوون.

دوو که سیان وه ک راهینه ربۆ ناردين، ئەه وکات ته مه نیان له نزیکه ی (۲۰) سال و زیاتر ده بوون، هه مو پیدایسته یه کانی یاری (تۆپی پێ) یان بۆ هینابووین، له و ته نه ا ژوورده ا کۆبونه وه کانمان ده کردوو به زاره کی باسی هونه ری ئەم یارییه یان بۆ ده کردین، پاشان له شوینی ئیستای بنکه ی ته ندروسستی گرده گۆزینه گۆره پانیک کی گلینان هه بوو به کرده یی راهینان و یاریمان تیدا ده کرد، یارییه کان زیاتر هوشیاری و فیکاری بوون، به سه ر دوو تپیدا دابه شیانده کردین و له گه ل یاریه که دارینمان ده داینی، ئەه وکات هۆکاری ره نگرێژ کردن (تخطیط) ی گۆره پانه که (گه چ) وه ک پتویست نه بوو، بۆ دیاریکردنی ناوچه ی سزا و چوارده وری یاریگا که زه وییه که مان هه لکۆلپوو.

ئهو دوو که سه ی که سه ره رشتیان ده کردین و رایانده هینان مرۆقی به هه سه له و په روه رده کاری ژيرو ميه ره بان بوون، بیرمه یه کتیکان گه نچیکي

بالا بهرزو توندو تۆل بوو قژیکی پرو لولی هه بوو، ئەوی دیکه یان له شولاریکی لاوازو قژی به لادا ددها و هیمن و کهمجوله تر بوو، ئەو ماوه یه ی له گه لمان بوون، بناغه یه کی هونهری باشی وهرزشیان پیداین ناویان:

۱- شکر محمد اسماعیل- له دایک بووی سالی (په نجاکان) بوو، کۆچیدوایکردوو ه.

۲- که مال عبدالحکیم، (سه ره به ریوه به ریئی جوتیارانی سلیمانی بوو).

ئهو فیرخوازان ه ی که له م تیپه وهرزشییه وهرگیرابووین قوتابی پۆلی (چاره م، پینجه م و شه شه م) ی سه ره تایی بووین، له هه فته یه کدا دوورۆژ راهینه ره کان ده هاتنه سه ره دانمان، پيش هاتنی ئەمان به تۆپی (لاستیک) یاریمان ده کرد و به تۆپی (چه رم) ده مانووت تۆپی قه ده م.

ناوی یاریزانه کان:

۱- حه مه عزیز حه مید حه سه ن (ته مه نی گه و ره تر بوو چاودیربوو).

۲- جهال احمد عزیز- ۱۹۶۲-۱۹۸۱ ز (له شه ری عیراق- ئیران شه هیدبوو)

۳- عدنان علی سعید- ۱۹۶۳-۱۹۸۵ ز (له شه ری عیراق- ئیران شه هیدبوو).

۴- احمد عبد رحمان عه لیان- ۱۹۶۵

۵- ره شید عزیزمجید- ۱۹۶۸-۱۹۷۹ (له ناوی سیروان خنکا)

۶- احمد محمد قادر- ۱۹۶۶ ز

۷- کامران عزیز مصطفی- ۱۹۶۸ ز

۸- مریوان عزیز مصطفی- ۱۹۷۰ ز

۹- اسماعیل ابراهیم سمین- ۱۹۶۷-۱۹۹۱ ز (کۆچیدوایکردوو ه)

۱۰- عادل ابراهیم سه مین- ۱۹۷۰ ز

۱۱- کمال نامق علی- ۱۹۶۸ ز

۱۲- سالم اکبر احمد- ۱۹۶۷ ز

۱۳- کریم قادر احمد- ۱۹۷۰ ز

۱۴- علی محمد غریب- ۱۹۶۷ ز

۱۵- لقمان بابار سول- ۱۹۶۸ ز

۱۶- احمد محمد محمود- ۱۹۶۶ ز

۱۷- بکر عبدالله فارس- ۱۹۶۶-۲۰۲۲ ز (کۆچیدوایکردوو ه)

(ئه گهر که سیکم بیرچوو بیت، به گه و ره یتان بمه خشن..)

له ناوهراستي هه شتاکان تيبی وهرزشیي گرده گوزينه بوو به يه کيک له تيبه ميللييه کانی سنووری قه زای که لار که (۱۳) تيب بوون، له ئيستاشدا (۲۰۲۳ز) زياتر له (۱۵) تيبی تيدايه (۱۰) تيبیان پله يه کن، (۵) يان پله دوون، ئهم تيبانه له لايهن ليژنه ی تيبه ميللييه کانی گرده گوزينه وه به ريوه ده بريئن و ئهم ليژنه يه ش سهر به ليژنه ی بالای تيبه ميللييه کانی گهرميان. خاوه نسی گوره پانی چيمه نکران، سالانه به شداری خوله کانی سنووره که ده که ن.

۲- په له وه: ههر له چوار چيوه ی کارو چالاکیه کانی ئهم ده سته يه، چونه تي به خيو کردنی په له وه (مريشکی سوور) بوو، گروپيکی جياوازی حکومت سهر پهرشتی ئهم کاره یان ده کرد، شاره زای بواری په له وه رو باخداري بوون، ناو سیمای که سيکیانم له بېر بوو بو روونکردنه وه ی زياتر په يوه نديم به به ريوه به ری پيشوی کشتوکالی که لار (جهلال کاکه عبدالله عزيز- ۱۹۵۳ز- خانه نشين) کرد، پيی وتم که ناوی ته وای (ابراهيم عه لی مه له ک- خانه قی) بوو، ماموستاو شاره زايه کی باشی بواری په له وه رو باخداري بوو، که سيکی قسه خوش و په يامه کانی به جوانی و ژیرانه پیده گه ياندين، پياويکی بالابه رزورپک پوشبوو. ابراهيم عه لی، له کوبونه وه يه کدا له گه ل نه ندامانی کارو چالاکیه کانی ئهم گونده دا کوبوه وه، پيشنياری به خيو کردنی مريشکی کرد، داوايکرد خانويه ک له مائيکدا دابين بکه ين و له لايهن خاوان ماله که وه سهر پهرشتی بکه ن، ليژنه که ی حکومت مريشک و پيداويستيه کانی بو دابين بکات و به ره می مريشک (هیلکه) که ی بو خاوه ن مال و بنکه که، ههر که ماوه ی کارو چالاکی ئيمه ش ته و او بوو، ئه وکات مريشکه کان بو خاوه ن ماله که ده ميئيتته وه.

له مال (حاجی همه ساله ح) که موختاری ناوایی بوو، خانويه کی گلینان دابين کرد (محمده حاجی همه ساله ح- همه ريگر) سهر پهرشتی و خزمه تی ده کردن، ناليک وکۆلی ناليک و ده به ی ناويان دابين کرد، هه روه ها له مال (که ريم عبدرحمان فتح شرف- ۱۹۳۸-۱۹۹۱ز) شوينیک دابين کرد (۲۲) مريشيان پيدان به پيداويستيه کانيانه وه، که تا ئه وکاته به م شيوه يه له هيچ مائيکدا به مشيوازه زانستی و پيشکه و توه مريشک به خيونه ده کرا، هه فتانه تيمیک به سهر پهرشتی ماموستا برايیم ده هاتنه سهر داتمان و کارو پروژه کانيان به سه رده کرده وه، چاوديري نه خوشی و مردنی مريشکه کانی ده کردو هه رجاره ی رينمايي نوی پیده دايين و پيداويستيه کانی دابين ده کردن.

ئەم پرۆژە یە نزیكە یە ک سأل مایه وه و به رهه می باشی (هیلكه ی هه بوو، ئەوه ی تیمه لینگه یشتین ئەم ئەزمونی به خێو کردنه سه ره كه وتوو بوو.

۳- باخدارى:

مامۆستا (ابراهيم على مه له ك) له گه ل چه ند كه سپكدا له به شى باخدارى، سه ردانیا نكردین، له كۆبونه وه یه كدا وتی: چه ند كه سپكیا ن پینویسته كه خاوه ن باخ بن، ژماره یه ك دارى موتور به كراو (ئه كله مه) پرته قال دینین و له دێراوه كاندا ده یانرۆینین، ئەم كار ه مان بۆ تا قی كرده وه یه ده مانه ویت بزاین خاكی ئەم ناوچه یه تا چ ئاستیك گونجا وه بۆ دارى (مزره مه نی)، مانگی چه ند جار یك دینیه سه ردانیی و چاودێرى نه خۆشى و گه شه وه به ریا ن ده كه یین، هه ره كه كاتى پرۆژه كه ته وا بوو ئەه و كات هه مووی بۆ خاوه ن زه وى و باخه كه جیده هیلین.

ئەه و كه سانه ی كه ها و كار ی تیمه كانى حكومه ت بووین، به زۆرى تیپه وه رزشیه كه بووین، ئەم پێشنیاره مان بۆ هه ر خاوه ن باخێك ده كرد، سالی ده كرده وه، چونكه حكومه تی عێراق نه بوو بووه جیی پروای خه لكی و ده ترسان له م ریگه یه وه ده ست بگرن به سه ر زه وى و باخیا ندا، ته نها (جه بار جواد و حاجى همه سالح مختار) ره زامه ندیا ن نیشا ندا، مامۆستا برا ییم و تیمه كه ی له گه ل چه ند لاویكى سه ر به تیپی (تۆی پی)، نزیكە ی (۵۰) دارى موتور به كراوى پرته قالان بر دو له باخه كه ی (جه بار جواد عواد) به شیوه یه كى زانستی ناشتا ن، باخه كه ده كه وته به رامبه زه ویه كى خۆمان به دوورى (۱۰م)، له به رى كار یزه بوو، نزیكە ی (۱كم) زیاتر خوار قه لای شیروانه.

ها و كات (۳۰۰) دارى پرته قالان له باخى ناو ئاویى (حاجى همه سالح مختار) ناشت له رۆخى شیروان بوو، خه لكى ئاویى زۆریا ن بۆ ئەم دوو خاوه ن باخه ده خویند گوا یه حكومه ت فیلیان له گه ل ده كات و هه ر رۆژێك بیت ده ست به سه ر باخه كانیا ندا ده گریت، به م هۆیه وه (جه بار جواد) له ترسا داره كانى باخه كه ی وشك كرده وه!

بۆ به دوو چوون و سو راخى (۳۰۰) داره كه ی باخى (حاجى همه سالح) دوا ی نزیكە ی (۴۵) سال، پرسیا رم له (كامه ران حاجى همه سالح) كرد، وتی: تا ئیستاش ما ون و باشترین و خۆشترین جو رى پرته قال ده گرن، سالانیك به ره مه كه ییم به پیکاب ده برده سلیمانی بۆ فرۆشتن له ئه رزی نه ده دا!

من و خوالپخوشبوو (عبدالرحمن فتاح شرف- گلالی-۱۹۱۷- :۱۹۷۸ز):

ماموستا براييم پيئي وتم: بو سبهی له باخیکدا چهن باخه وانیک کۆکه نه وه، موزه خه ی دهرمان رشین دینین و له باخیکدا چۆنیه تی دهرمانی دارو نه خۆشییبه کانی داری بهرداریان بو باسده کهین، پیشترجه ند که سییکمانی راهینابوو، له باخه که ی حاجی ئه و پره حمان چهن د باخه وانیکان کۆکرده وه، ماموستا براييم به منی وت: ئه حمه د چۆنیه تی گرته وه ی دهرمان و پره شکردن و کۆکردنه وه ی پاشه پرو هه لگرتنی موزه خه و خۆپاراستن له زیانی دهرمانیان بو باس بکه، هه له نه بم پۆلی (شه شه می سه ره تایي بووم)، باخه وانه کان گه وه بوون به تايبه ت (عبدالرحمن فتاح ۱۹۱۷-۱۹۷۸ز) کاتییک به شیوه ی زانستی وه ک فیترکرا بووم بوم باسده کردن، حاجی لیم هاته پیش و سه رنجی وردی دام وتی: بیسه..بیسه تو کور (حه مه ی ئایش) نیت؟! وتم به لئی. به سه وعبه ته وه وتی: پرو دهرس باوکت بده من عومرم له م چه م و باخه ته واو کرد!

نارنج خوشکم له زاری (سه له ی خیزانی) حاجی ئه و پره حمان) وه گپراهه وه: حاجی له ناوباخ مار پیوه یدا، لاشه ی دنگای دنگ هاتبوو (ئاوسابوو)، ئه و که لوپه لانه ی که له بهری بوو، بردمان له شوینی پیویدانه که ی دامانئاو پیاو به تا پره وه به دیاره وه دانیشتن، ماره که هاتبوه لای که لوپه له کان و کوشتیان. دوا ی ماوه یه ک به نه خۆشی دل له (بغداد- مدینه ط) کۆچی دوا ییکرد، په نگه هه ر کاریگه ری ژه هری ماره که بوویت.

بیرۆکه ی ئه م پرۆزه ی باخداریه بو ئه وه ده گه رینمه وه که له م سنووره باخداری به گشتی و داری مزه مه نی به تايبه ت له ریژه ی نه بووندا بوو، هۆکاره که یشی بو ئه م خالانه ده گه رینمه وه:

۱- تنه ها دوو کهرت بوو بوونه سه رچاوه ی بژیوی ژیا نی خه لکی: کشتو کال و ناژه لداری.

۲- که می زه وی به راو، ئه گه رچی له ژووری ناوایی و له بن گردی گرده گۆزینه و که ناری سیروان هه ندیک زه وی (شاطی) هه بوون، ئه ویش تو رک و زه ل و قه رهم و قامیش داگییری کردبوون و بوو بوونه لان و جیی به راز، لافاوو ناوی سیروانیش

متپانه ی باخدار ی بۆ باخهوان و جوتیاره کان نه هیشتیبوو.

۳-داری مزرمه نی ئەزمون نه کرابوو، خۆمان باخمان هه بوو تا قه داریکی مزرمه نی تیدانه بوو، به ده گمهن له ده ورو به ریشماندا هه بوون، ئەوه ی به که می هه بوون: چنار، بی، هه نار، قوڤ، زه ده لوقه یسی، تری، داری چنار و بی بۆ سه رگرتن و داره رای خانووی گلین بوو، باقی داری میوه کانیش هینده نه بوون به ره مه مه کانیا ن بخرینه بازاره وه.

۴- باخدار ی خزمه تی به رده وامی ده ویست، نان و خوان به قوله ی قافه وه بوون، ئەم سال بۆ ئەو سال به دیار چوار قه وشه ری به ری داره وه که بۆ پێخۆری رۆژانه ئەساسی نه بوون، ئەمانه و زۆریتر بایه خ و گرنگی باخدار ی کالکردبو وه. هه رچه نده له باسه که م هه ندیک دوور ده که ومه وه، به پێویستی ده زانم له تای ته رازووی (په ته قالد) دا باسیکی داری (خورما) ش بکه م، هینده که م و ده گمهن بوو ئەم حه قیقه تانه ی له باره وه ده لێن:

۱- ته نها تا قه داریک له سنووری گرده گۆزینه هه بوو، ده که وته ژوور ناوایی به دووری نزیکه ی (۱۰۰م) له خوار پردی ئاسنینه سه ر پشته ی سیروانی ئیستا، له نیو گه ره کی کوله جۆیه کان، ئەم ته نها داره بو بووه ناویشان (نقطه داله).
 ۲- له یه کییک له قوتابخانه کان مامۆستایه ک له خویندکاریکی پرسیبوو: زۆرتین دارخورما ده که ویتته چ ناوچه یه که وه؟ ئەویش بی دوودلی وتبووی: مامۆستا به رلووت. به رلووت گوندیکه له سنووری قه زای که لار، له سه ر جاده ی که لار- باوه نوور، ته نها دوو دارخورمای تیدایه.

۳- (شیخ محمه د شاکه لی) له ئیستادا وه زیری خانه نشینه له حکومه تی هه ریمی کوردستان، که سایه تیه کی سیاسی و رۆشنیرو بنه مه له یه کی دیاری ناوچه که ن، گێپرایه وه له سه رده می شوړش و له سالی حه فتا کانا، مه فره یه کیان ناره خواره وه که خۆم یه کییک بووم له وان، بۆ سوتاندن و له ناو بردنی دووسی دارخورما که له چه می گوندی وه لی هه یه ربوون. له ئیستادا (۲۰۲۳ز) به خواهیشت و به هه زاران داری خورما له سنووری ئیداره ی گه رمیانا رۆیندراون و بونه ته سه رچاوه یه کی باشی ئابووری و خۆراکی.
 ۴- به هۆی شه ری داعش و بوون و خۆحه شار دانیان له بژوین و چه می ناوچه ی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

شيخ باوه، که ناسراوه به (شيخ باوهی هه زاردار)٢، حکومه تي عیراق بریاریدا که هرچی دارو قه رهم و قامیش و بژوین هه یه له و سنوره به داری به ردارو خورسکه وه بپرینه وه و ته ختکرین، جگه له داری خورما!.

٤- شانۆ و سینه ما:

شانۆ و سینه ما دووهونه ری گرنگ و کاریگه ری بواری هوشیاری هه کۆمه لگه یه کن، به تاییه ت کۆمه لگه ی تازه پیگه یشتو و یان نه وانه ی که دووره ده ست و تازه قوتار بووی ژیر ده سه لاته داگیر که رو تۆتالی تار ییه کانن. ده می عه سرو خۆرئاوا خه لکیان ناگادار کرده وه که دوای نوژی عیशा زراعی که لار، له چایخانه که ی (عه لی فره ج) نمایشی شانۆ (ته مسیلی) ده که ن و گه وره و بچوکی ئاوی ده توانن بین بو ته ماشا کردن، چه ند نه کته ری ک له به رده رگای چایخانه که به چیخ و حه سیرو جاجم خه ری کی دروستکردنی ته خته ی شانۆ بوون، ته خته یه ک له و په ری ساده یی و هه ژاریدا! جیگه یه ک بو دانیشتن نه بو، هیشتا خه لک به گو مانه وه ده چوون به ده نگی هه ربانگه وازیکی پیوانی حکومه ته وه، نه گه ر به رمالیشیان ته وزیع بکردایه، شانۆکاره کان ژماره یه کی که م بوون له نیوان (٤-٥) که سدا، له پال پالان و ته نگه تسکییدا زۆریکان نه نمایشمان باش ده بینی و به ده گه من گویمان له ده قه کان ده بو، مایک نه بو، ته کنیک له و په ری لاوازیدا بوو!.

شانۆکاره کان یه ک ژنیان تیا بوو، ناوه رۆکی ده ق خسته رپووی کیشه ی جوتیار و دهر به گ بو، په یام و ئامانجی ده ق، هوشیار کردنه وه ی جوتیاران بوو بو به گژاچونه وه ی ناعه داله تی.

٢- شیخ باوه: نه زرگه یه که له کۆنه وه تا کۆتایی سالی هه شتاکانیش خه لکی ناوچه که بۆ گه شت و سه ریران ده چوونه سه ری، ده که و پته نیوان جه له ولاو قه زای که لاره وه، غابات و دارو دره خته ی بیشماری هه یه، سه رچاوه یه کی کانی گه وری تیدا بوو، پر چه میبک ئاوی لی هه لده قولا به هه زاران داری لپروا بوو بۆ یه پتیمان ده وت: شیخ باوه ی هه زار دار. وه ک ده لێن شیخ باوه که سایه تیه کی دیاری باوه کانی یارسان (کاکه یی) بووه، له شه ری (فتوحات) دا کوزراوه، هه روه ک باوه کانی: خانه قی و کفری (باوه محمود، باوه شاسوار).

ئە گەر بیرم ھاوکارم بیست: شانۆکاره ژنه که ناوی (مه‌هاباد) بوو، کابانی مأل و ھاوسه‌ره که ی جوتیار بوو، تا جوتیار ده‌هاته‌وه ئاغاو پیاوه کانیان دەرگایان به مأل ی جوتیار ده‌گرت و بیریزی و سوکایه تیان پیده کردن و رسته ی: له ژێرداردا پشتتان ده‌شکینین، وه کو سه‌گ پیاوه که ت ده‌به‌ستم به ده‌می ئەسپه که مه‌وه.. هتد ئیواری هیلاک و هه‌له‌ که ت جوتیار ده‌گه‌شته مأل و له‌گه‌ل سه‌لامدانه‌وه ی نوێژدا ده‌یگوت: ده‌نگوباسی ئاویسی؟! ژنیش به کوئیک خه‌مه‌وه، به‌چه‌وه، قسه‌تال و خو‌سورکردنه‌وه ی پیاوانی ئاغای بو‌ده‌گیرایه‌وه، ئەویش هه‌ر سه‌ری بو‌ده‌له‌قاندو ئی..ئیی..بو‌ده‌کردوو له‌گه‌ل تالی و قسه‌سارده‌کاندا زیاتر چاوه‌کانی پر ده‌بوون له‌غه‌زه‌ب و ته‌گی ده‌دایه به‌روه و لیوه‌کانی ده‌گه‌زی! له‌وپه‌ری بیده‌سه‌لاتیدا دل‌ی یه‌کتریان ده‌دایه‌وه، جوتیار چیرۆکی سولتان محمود و هه‌بیبی نه‌چاری بو‌ژنه‌که‌ی ده‌گیرایه‌وه! دره‌نگانی شه‌وه سه‌ری پر له‌په‌ژاره‌یان ده‌خسته سه‌ر سه‌رینی شه‌ره‌فمه‌ندی و له‌ژێر لیفه‌یه‌که‌دا سه‌ریان ده‌کرد به‌ژێر بالیانه‌وه، له‌گه‌ل نیسکی خو‌ردا جوتیار به‌سواری گویدرێژه‌که‌ی ده‌بوو گوندی جیده‌هیشت و به‌ژنه‌که‌ی ده‌وت: بیناموسن ئە‌گه‌ر هاتنه‌وه وه‌لامیان مه‌ده‌ره‌وه دم مه‌نه‌ره ده‌میان، خوا که‌ریمه به‌سه‌ریانه‌وه ناروا! ژن جامی ئاوی روونی به‌دوایدا هه‌لده‌داو ئیتر له‌غایله‌ی ده‌نگی ده‌رگادابوو، که‌ی توله‌وتانجیه‌کانی ئاغای بینه‌وه!

ئهم چیرۆکه‌چه‌ندین جار دووباره‌ده‌بوونه‌وه، وه‌ک ده‌لین: په‌تی زۆرداری له‌ئەستووریدا ده‌پچریت! رۆژیک دیت هوشیاری و یه‌ک ده‌نگی چینی هه‌ژاران به‌گشتی ده‌بیته مه‌نجه‌لی سه‌ر گری دار به‌روو کو‌تایی به‌زولم ستم دیت، کو‌تایی شانۆکه‌ش هه‌ر ئاوه‌هابوو!

ئیترا چه‌ند رۆژیک جو‌له‌ی شانۆکاره‌کان و رسته‌کانی ناو شانۆگه‌ریه‌که‌ ده‌بوونه وێردی سه‌ر زمانی منالانی ئاوی.

خه‌لکی که‌متر به‌رووی کاری هونه‌ری و خویندنه‌وه‌دا کرابه‌وه، هه‌رشتیک له‌شاهه‌وه پیشان ده‌درا، به‌سینه‌مامان ده‌زانی، به‌ته‌مه‌نی منالی خو‌م بیرمه‌له‌ ناو سالی (۱۹۷۷-۱۹۷۸ز) دووجار کاریکی هونه‌ری له‌م گونده‌پیشاندان، که‌له‌ چوارچێوه‌ی پرۆژه‌ی بوژاندنه‌وه‌ی لادیکاندا (نشاة‌الریفی) پیشکه‌شده‌کران. شه‌ویکیان بانگه‌یشتی خه‌لکیانکرد بو‌لای مأل (حاجی همه‌سه‌له‌ح)، پشتی خانوویه‌کیان له‌ناو کو‌لانه‌که‌دا بوو، پارچه‌خامیکی گه‌وره‌یان به‌دیواره‌که‌دا

بلاو کراوڊه کی تايبه ته
به سالیادی به قه زابوونی کهلار

هه لواسی و به ئامیریکسی تیشکدهر (سلاید) رۆشناییه کیان له پارچه خامه که ددها، له رپی فلاشمیمۆریه وه بابه تی: کشتوکال، نازه لداری، په له وهه، باخداری، پاکوخواوینی و خۆپاراستن له نه خۆشی و هاریکاری نیوان ژن و پیساو له پیناو دروستکردنی به خته وهه ری خیزانیداو بایه خدان به خویندن.. پيشکەش ده کران. به هه مان شیوه، جاریکیدیکه، له بهر مالی خالۆ (مه جید هه مید هاجهر) خه لکیان کۆکرده وه ونمایشی سینه مایمان ددها له پشتی دیواری مال (که ریم عبدالرحمن فتاح شرف)، نه وهی که پیشکەشیان ده کرد، جیاوازی (۵۰) سال زیاتری له گه ل بینین و تیگه یشتنی نه وکاتهی ئیمه دا هه بوو، ته نانه ت له ئاستی گشت عیراقیشدا، دیار بوو عیراق له رووی کرانه ودها به رووی دونیای پیشکە و تودا خوی ناماده کرد بوو بکه ویتته ته ک رهوتی گهلانی پیشکە و توو، بویه سه ره تا له رپی نمایش و هوشیار کردنه وهی خه لکیه وه ده ستیپیکرد.

نه وهی له م شه وهدا نمایشکرا، چۆنیه تی به خیو کردن و پیشاندانی کینگهی (مانگا و گویره که) بووله و لاته پیشکە و توه کاند، شوین و جینگای تايبه تیان بو کرد بوون و تیکه لی نیو ده ست و ده می مرۆقه کان نه ده کران، چونکه هۆکاری نه خۆشین بو مرۆف، کردنه وهی به شی قیته رنه ری بۆپشکنین و چاره سه ری نه خۆشی نازه لان.. ته نانه ت تۆوی نازه لیان به شیوه یه کی زانستی و له رپی ده رزییه وه ده خسته کۆنه ندامی زاوژیی مانگاوه بو شه وهی بیچوویان سوودبه خش و تايبه تین، له کاتیکدا لی ره مرۆفیش وه ک پیویست سه ردانی نه خۆشخانه ی پینه ده کراو زیاتر بایه خیان به نه زموونی که سی شاره زاو ده واوده رمانی گیایی ددها، بینمه دایکم هه وکردنی له وزه تیینی به په نجه له گه روی مندالدا ته قاندوه، که سیک له پردا به هۆی نه خۆشییه کانی دل یان ریخۆله کویره وه ده مرد ده یانوت برکی کردوه . نازاری بربره ی پشت (فه قه رات) شوینی نازاره کان له بان تاخوار له لایه ن که سی شاره زاوه به پلیته ی ناگرین داخده کران، میزی مانگیان ده کرده سه ر ددانی کلۆربه نازار، پاشه رۆی مرۆف (پیسسی) یان شه ورۆژیک خسته ته سه ر دوومه لی لاملی منال (نه مانه و زیاترم به چاوی خۆم بینیه و).

یه کییک له چیره که کانی خۆمتان بو ده گیرمه وه، چونکه نزیکه ی (۱۵) سال گیرۆده ی هه ساسیه تی چاوبووم، دوازه مانگه هه ردوو چاوم وه ک کۆلی خوینبوو، زۆر دکتۆرو شتی کورده واریم تاقیکرده وه، بی سوودبوو، جاریکیان وتیان چاوت نه گه ری کرمی هه یه، له گه ل دایکم چوینه لای هاو رپییکی (خوالیخۆشبوو: ن.خ)، پر

که وچک چاپیه ک تۆوی گیای (غهره به ننگ) ی له هیئده ی گرده کانیک رۆنی کوردی ئالاند، قولخه یه کی چیشتی گهرم گهرم کرد تا سوور بووه وه، په رۆیه کی رهشی کرده سه یوانیکی بچووک و نزم به سه سه رمه وه، قاپیک ئاوی له ژیر دهم و چاومدا راگرت، قولخه که ی به گهرمی هیئاو له ژیر پارچه په رۆکه وه رۆن و غهره به ننگه که ی کرده سه قولخه که به هۆی گهرمی هه وه دو که لیک ی تال چه شنی زه هری مار ده چوو به سه روچاوما و ژنه که ش له سه رخۆ دهیدا به سه رمدا وه ک ته کانندن و دهیوت چاوه کانت بکه ره وه، دوا ی نزیکه ی (۳) خوله ک زیاترو ره واندنه وه ی دو که له که په رۆکه ی لاداو ته ماشای سه هر قاپه ناوه که مانکرد سه دان کرمی سپی سه هر رهش، باریک وه ک موو که وتبووه سه هر ناوه که، (دایکم و ن.خ) چاویان به کرم که وت چه په سان و بو حالی من ئه ی رۆیان ده کردو و دلته ننگ بوون، منیش ئهم حالهم به راست نه ئه زانی و پیم وتن: ناکریت ئهم هه موو کرمه له چاوی مندابن! ئه وانیش وتیان: ئه مه یه منالی ئهم زه مانه شته که به چاوی خۆیان ده بینن و باوه رناکه ن! منیش وتم: دووباره ی بکه نه وه وه سه روچاوی منی مه خه نه ژیربزان چۆن ده بییت، هه مان کاریان دوباره کرده وه بی ئه وه ی سه ری من بخه نه ژیر په رۆکه، هه مان هیئده کرم که وت هه سه هر ناوه که! دایکم و هاوړیکه ی ته ماشایه کی یه کتریان کردو به بیده نگی له منیان رووانی! هه ستمکرد هه ردوو کیان پییان ناخۆش بوو به تایبه ت ژنه که چونکه چه ند سال بوو ئه وه کاره ی ده کرد، پیم وتن پیده چیت ئه و کرمانه ناوکی تۆوه که بوو بییت، به هۆی گهرمی هه که وه ده ته قیت و دیتسه ده ره وه، دوا جار ده رکه وت هه روا بوو!

له دوا ی راپه رین چه ندین ریکه خراوی جیهانی جۆراوجۆرو (n.g.o)، هاتنه هه رییم و عیراق بو خزمه تکردن، مه به ستیان زیاتر هوشیار کردنه وه بوو له بواره جیاوازه کاند، ته نانه ت: مریشکی هیلکه که ره و مه ریان ده دایه خه لکی نه دارو بیوه ژن، به مه رجیک خانووی جیاوازیان بو درووست بکه ن، دوور له ناوده ستوده می خیزانه کان و ته نانه ت ئاوده ست (w.c) یان له لادیکاندا درووستده کرد، به سه دان مزگه وتیان درووستکرد. که واته ئهم ریکه خراوه مرۆیا نه میژوویه کیان له سه رزه میندا هه یه.

به شی دووه می نمایشه که تایبه ت بوو به کشتوکال، ئه وانیه ی پیشاندران، دوا ی نزیکه ی (۴۵) سال واتازه گه شتونه ته هه رییم و عیراق، بو نمونه: نامیری

تۆ وکردن (تايبعه)، که پيکه وه گهنم و کيميايي ده چينيت، دروينه کردن (ده راسه) ی گهنم و جو و گهنمه شامی و مه روزه، نامییری برین و بهستن (معلب) ی گزوگیا بو خوراکی و ئاليکی ئاژهل و په له وهر.

۵- پروژهي ئاوديري:

کورد ده لي: ئاوو ئاوه دانی، یان به حه سره ته وه ده لي: له وشوینهي ئاو هه یه بيئل نبييه، له وشوینهي بيئل هه یه ئاو نبييه! که واته ئاوه دانی بي ئاو نايه ته بوون و (بيئل) يش ئامازه یه بو خاک، خاکی بي ئاويش هه چي له بهر شين ناييت. له م ولاته ی ئيمه دا هم خاکی پيرؤزو هه ميش ئاوی شیرين هه ن، ئه وه ی که ريگر بووه، نه بووني ده ولت و ژير چه کمه ی داگير که ران بووه، هه رچه نده خومان نه مانتوانيوه خومان له ژير ده سته یی پرسکيتين و هه ميش داگير که ران ليتنه گه راون هه ناسه یه کمان به بهر داييت، خو قسه ی خوشانه که: نازادی ده سه نريت نادریت!

له سه رويه ندي (۱۹۷۷-۱۹۷۸ ز)، له چوار چيوه ی پروژه کانی (بووژانه وه ی لاديگان) دا، له (۳) شويني جياوازه وه، پروژهي ئاويان دامه زراند، هه رسکيان ئاويان له ریی جووت ماتوری گه وره وه، له رووباری سيروانه وه هه لده دايه ده سته ی که لار، له م جیگایانه وه:

۱- گرده گۆزینه:

له نيوان هه ريه ک له مالی (حه سه ن برايیم عوزره و حه سه ن محمود نه که)، ئه وکات په ری ئاويی بوو، دوو ماتوری گه وره ی ئاويان به شوپوه یه کی ئەندازيه یی دابه زانده بووه نیو ئاوی سيزوان، هه ريه که (۳۵ سم) تيره یی بۆری ئاوه که بووه، به گاز کاریان ده کرد، پروژه که سه ربه وه زاره تی (الری) عیراقی بوو، چونکه ئه و ته خته زه وييه به دیوی سيرواندا ليژبوو، بۆیه به خۆل جوگه له یه کيان هه لبه ست نزیکه ی (۴) م به رزبوو، تاوه کو رپه وه ی ئاوه که پيچه وانه بکه نه وه، (ئيس تاش به و کۆلانه ده و تريت: کۆلان سه ده که) به به رده م مالی ئيس تاي ئه نوهر محمه ده (ئهنوهر چه وره) که ئه وکات په ری دی بوو، له

کۆپریه که وه ئاوه که یان په پړانده وه، (له کاتیکیدا ئه و کۆپریه بۆ په پړاندنه وه ی ئاوی سهیل و لافاوی پیچه وانه بوو)، بۆ ئه وه ی ئاوه که مه و دایه کی فراوانتر به راویکات، به که نار جاده که دا به ره و ژوور تا ژوور مزگه وتی گه وری گونده که به خۆل جۆگه له یان بۆ هه لبه ست، (کورد ده لئ: ئاوی زۆردار به ره و ژوور ده پرات) ئه و ده شته ی که ئیستا سه دان مال و مزگه وت و قوتابخانه و نه خۆشخانه و باخچه و گۆره پانی تۆپی پیی له دروستکراوه به زیاده وه تا نزیک (دۆله دریز) کرایه به راوو چه لئوکیان لیتۆمکرد، باوکم (محمه د قادر) که ئیستا نزیکه ی (۹۰) سال تمه نیه تی وتی داوایان لیکردم (قۆخل یان کۆخل) یان بۆ بکه م، به هۆی سه رقالمه وه بۆم نه کرا، ئه م کاره حاجی حه مه ساله ح و چه ند که سیکی دیکه سه ره و کاریان ده کرد.

۲- پرۆژیی ئاوی ناوبازاری که لار (مه شروعه که):

جوتیک مه کینه ی گه وری ئاویان له ناو چه قی بازاری ئیستای که لار و له نیوان مالی (میکائیل قادر-مکایل شه له قاله و حسین به هه) سالی (۱۹۷۷-۱۹۷۸ز) دامه زرانده، هه ر ماتۆرپیک (۳۵سم) تیره که ی بوو، ئه ستووری گشت بووریه که له ده ره وه (۱۱۵سم) بووه، سه ر به فه رمانگه ی ئاودیری (ره ی) بووه، له گه ره کی به رده سه وره وه که ناوچه ی (کونا کونا) ی پیده لئین، جۆگه یان به که نار سی گه ره کدا (عه له و مه حه ی گلائییه کان، گازیئۆ، حه مه ی که ریم) بۆ هه لبه ستبوو،

۳- قۆخل: به و که سه ده و تریت که پاش سه رو بن به ستنی مه ره زه کاری چاودیری مه ره زه ده کات تا کاتی دروینه، به رامبه ر به پشکیک مه ره زه، ده کریت قۆخل له ده ره وه ئه و گروپه بیست که پیکه وه مه ره زه یان کردوه، یان هاو به شیان بیست.

۴- کونا کونا: جیگایه که له سه رووی گه ره کی به رده سه ور، له به ری مالی (عه بدولای مه لانوری-ئهنه دام په رله مان)، به ناوه که یه وه دياره قه پالی که نه که چه ند کونیککی تی دایه له ئیستادا له ئاستی رووی سیروانه وه (۶-۵) م به رزه، به هۆی دا که وتنی ئاوی سیروان له ئه نجامی بردنی تیکه له ی چه می سیروان بۆ کاری بیناسازی (غه ساله)، له م کونانه وه ئاوی سیروان به کاریز (تونیل) به ژیر زه ویدا براوه بۆ خواروی که لار و ده شتی زاندا تباد، ئه م کاریزانه له ئه نجامی داروخانی زه وی و کاری بیناسازی و هتد له چه ند شوینی کدا ده رکه وتوه، به تایبه ت له گه ره کی (عه له و مه حه، گه ره کی ئه ندازیاران، ناوچه قی بازاری که لار، له ناو گوندی گرده گۆزینه، خره شیت...), وه ک ده لئین ئه م تونیلانه بۆ سه رده می ساسانییه کان ده گه رتیه وه.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

ئاويان له سيروانهوه يو ترازانند، پيډه چيټ هم سهرچاوهي بوخازه تا مه کينه ي
ئاوه کان (۱۵۰۰)م دوور يټت، له کوپريه که وه که ئاوي لافاو و سه يلي يو ديوي
سيروان پياده چوو، نه مان به پيچه وانه وه ئاوي پرؤزه که يان پيدا تيده په راند،
ليروه به کونکريټ جوگه يان يو هه لبه ست به نزيکي (۱)مه ترونيو زياتر يان و
۱ متر زياتر قول، به نيو چه قسي بازارو ناو گه رپه که کانداتا له جاده ي کفري
په رانديان هوه، سهري سيفونه که له که ناري شه قامه که يو سه لامه تي به
موشه به کي ناسن گيراوو، له کاتي پيوستدا ماتوره کان به جووت بخرايه نه
کار شه پولي ئاو له سيفون و ليوي مه شروعه که وه سهر رپيژي ده کرد. (عه پاس
روستم - سلياني) نه اندازياري هم پرؤزه يه بووه، حه سهن سايه خان و سالح
عه زه دين فارس - سالح هه لاج وه ستاي کاري کونکريت بوون له سالي (۱۹۷۷ز)، (له
نيستادا رپروي هم مه شروعه که وتووه ته ژير باله خانه ي) (شيخ جه عفر)
هوه و زوريشي پرکرايه وه دوکاني ته نه که ي له سهر دروستکراوه، نيستاش
پيي ده لين: دوو کانه کاني سهر مه شروعه که، هم پرؤزه يه به هه زاران دؤنم
زه وي به پيتي به راوده کرد: سنووري بورج (تقويه) ي که لار، ده شتي سه يل مالي
روژ ئاواي قه برستاني شيخ نه وره حمان تا ده گاته ته خته زه وي نيوان هه ردوو
خر (خره شيټ و خره پونگله). بيرمه ساليک، کشتوکالي که لار به ده يان دؤنميان
ليکرده شوتي سپي، پيم و ابيت يو نه زمونکردي زه ويه که بوو يو شوتي، به
لوړي به ره ميان ليارده کرد، به ري زوربوو به لام هه لکه وتونه بوو، زوريک
له شوتيبه کان به برکه که يه وه ته قيبوون، له خوار به سته نه که وه تا سنوري
مال (حه سهن چه له بي) نيستا، پانتاييه کي فراوانيان ليکرده شوتي. (باوکم
- ۱۹۳۸ز و مراد عه لي) فه رمان به ري دائيره ي کشتوکالي که لار بوون پاسه واني
بوون به تايبه ت به شه و، چونکه له چه م گرده گوزينه وه ته نها جاده که يان
نيوان بوو، به رازيش له کاتي شيله دا عاشقي گه نمه شاميه و له هه رکويټ
سه ري خوي يو هه لده گريټ. (پرسيا ري شه و پاسي گه نمه شاميم له باوکم
کرد به ده ست به رازوه و تي: زورات (چه قه چناوه) يه، هم وشه يه سه رنجي
پراکيشام، واته کاتيک به راز ده هاته ناوي قرچه و ته قه ي شکانه وه ي ساقه که ي
و سه لکه که ي ده هات به قه پال ده بيري و به که لپه ي ده يشيلا، نه مه يو ئيمه
ناگادار کونده وه بوو)، هه ر له وسالانه (۵) جوړ داري قوخي توکني مو تر به کراويان
له ده ره وي عيراق (ولاتي فه رنه سا) يو هينا و له ناوسياجي به سته نه ي نيستا

ناشتیان، داره کان به شیوهیه کی ئەندازەیی نێژرابوون، له سەرەوه سەرقرپ کرابوون و بەرێکی جوان و زۆر بەتامی هەبوو، بۆ ئەو کاتانە دەگمەن و جیاوازی بوو، (فایهق رهشید-ئەندازیار) وتی: ژماره بهری قۆخ له گه لاکانی زۆرتربوو، ئەندازیاریکی فەلەستینی سەرپەرشتی دەکرد، بیرمه باوکی مامۆستا سەردار حەرەسی بوو بە ماتۆرپیکەر، خەلکی حەمە ی کەریم بوو دەوریشی تەل بەن بوو، هێشتا خەلک دەستی بۆ دەبەرد، داری قوخ چەند سالیکی بەری باش دەدات، ئەمیش هەر وابوو. له خوار قه لای شیروانەو بەرامبەر گۆرستانی شیخ عەبدەرەحمان (۶۵) دۆنیمان لێنایە داری زەیتون، سالانە بەرەمه کانیان دەدایە کۆمپانیا بە تاییەت له (موسل) هوه بۆی دەهاتن، هێشتا (۲۰۲۳ ز) بەرێکی کەم دەدا، کۆی ئەمانە ی کە باسکردن (شوتی، گەنمە شامی، قۆخ، زەیتوون..)

لەم جووت ماتۆرەوه ئاودەدران کە بە مەشرووعی نیوبازاردا دەهات، ئەوه ی بوو هۆی پە کخستنی ئەم پڕۆژە ی ئاودیرییه گەمارۆی ئابووری سەر عێراق بوو له سەر و بەندی شەپری کەنداو (گەردەلولی بیابان ۱۹۹۰-۱۹۹۱ ز) بە دوا.

(ئومید ئەکرەم عەلی- ۱۹۵۸- کەلار کۆن)، بۆیگی پامەوه: پارچە زەوییه کم له تەنیشت بەستەنە ی کەلار، له پڕۆژە ی گۆرستانی (شیخ عەبدەرەحمان) هەبوو، بە پێی یاسایە کی کشتوکالی عێراقی (تفرغ زراعی) هەبوو، من تەفەر و غمکرد، حکومەت بۆ ئەوه ی هاوکاری نزیکه جوتیارە کانی بکات، له زهوی بهستەنه زهوی پیدایین به ئیجار، بۆ ئاودیری زهویه ئیجاره کان پێویست بوو هەر جوتیارێک یه ک بەرمیل گاز بکاتە ماتۆرە کانی بەستەنە له گەرە کی بنگرد، من کونجیم وهشاندهبوو. ئەوانە ی له وکاتە (۱۹۷۷ تا له کارکەوتنی ماتۆرە کان) زهویان له بهستەنه به ئیجار گرتبوو:

۱- شاوازرەزا کرم- کاکه یی- ۱۹۲۲-۲۰۱۶

۲- شوکرالیاس کاکه یی- ۱۹۴۲-۲۰۰۶

۳- عەلی محمود ئەحمەد- ۱۹۳۰-۲۰۰۰

۴- ئومید اکرم عەلی- ۱۹۵۸.

ناوبراوتی:

ئەو کات (بورهان شیخ عەلی- تالە بانسی) بەرپۆه بهری ویستگە ی باخی کەلار (محطە بستنە کلار) بوو، هەر کاتیکی گازم بۆ کارپیکردنی ماتۆرە کان دەبەرد، دەوه ستام تا فەرمانبەرە که ماتۆری دەخستە کار، مەسفیە که ی ئاسن بوو،

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

سهر و سهرويتي سڻ ڙني کۆچکردوو له تۆماری گشتي (محوالأمية)
له گردهگۆڙينه سالي ۱۹۸۰



پرشنگ عبید محمد تالمبانی



شکریه ابراهیم سمین



ئه ختەر عه لی فهج

گه وره بوو، نزيكهی (۲م) زیاتر له قولیا بوو، چونکه به هیژو گه وره بوو جاری و ابوو گونیه و نایلۆن وشتی قوت دهدا، ههوزی ماتۆره کان سهری به چهوری و ده به و قوتوو زروزییل داپۆشرا بوو، ته نه یه ک فه رما به ردا نیش تووی گه ره کی همه ی که ریم بوو (گوییگرانبوو)، ده ی توانی قووت بخواته بن هه وزه که، بینی هینده در یژ بوو و ام ده زانی خنکاوه له پر دا گونیه و نایلون و شتی ده هینایه بان و سه روملی ره ش و قو راوی ده بوو له چه وری گازو پیسی هه وزه که، به و جوړه مه سفیه کانی پاکده کرده و هه ئه نجا ده کو تنه کار و ئاوی سه رده خست!

شادیه حسین عه باس له دایک بووی (۱۹۷۷ز)، ده رچووی کۆلیژی کشتوکاڵ-زانکۆی سلیمانی سالی (۲۰۰۱ز) له کۆتایی هه مان سال و هه ک ئه ندازیاری و یستگه ی باخی که لار دامه زراوه، له (۲۰۱۱-۲۰۱۴ز) لێ پرسراوی نه مامگه ی باخی که لار بووه، له (۲۰۲۸-۲۰۱۵-۵ز) بووه به به رپۆه به ری گشتی کشتوکاڵی گه رمیان، ئه ویش له باره ی و یستگه ی باخی که لاره وه وتی؛ و یستگه ی باخی که لار له سالی (۱۹۸۰ز) دامه زراوه، له رووبه ری (۷۵) دۆنمدا (۷۰۰۰) هه وت هه زار داری قۆخو قه یسی لێنرا، له و به ری جاده شه وه له خو ار قه لای شیروانه وه (۶۵) دو نمان لیکرده وه ته باخی زه یتون، به ره هه می قۆخی ئه م و یستگه یه نی ردا وه بۆ پار یژگای (به سه ره) چونکه نمونه ی له عیراقدا که مبوو له و سالانه (۱۰۰۰) یه ک هه زار فه رمان به ری هه بووه ئیستا به پاسه وانه کانه وه (۱۲) فه رمان به ری هه یه، له سالی (۱۹۹۰ز) هه وه ئه م باخ و و یستگه یه روو له فه وتان بوو چونکه داره کان توشی نه خۆشی (کر می هه فار) بوون. کر می هه فار کر می که وه ک مۆره قه له دار

دهدات و ناوه پۆکی هه لده کۆلیت، له ههر دارێک بدات چاری هه لکه نندن و سوتانه چونکه له ریی ئاوه وه ده گوێزیته وه بۆ داری ته نیشتی، هه ره ها نه و پرۆژه یه ی که ئاوی سیروان (سه ره زه وی) ی ده گه یانده ویستگه ی باخی که لار به هۆی شه قامی دوو ئاراسته ی که لار کفریه وه توشی زیان بوو هه لوه شایه وه. بۆیه ناچار بووین پشت به ئاوی ژێر زه وی بیه ستین ته مه ش ده ستی کور تکر دین له فراوان کردنی باخ و به ره مه ی ویستگه ی که لار. ته وه ی ئیستا ماوه ته وه بینای فه رمانگه و شه تلگه یه کی گه وره یه که به نرخیکه هه رزان نه مامی مزره مه نی و خورما به جوتیاران ده فرۆشین.

۳- پرۆژه ی ئاوی گه ره کی چه مه ی که ریم:

ئه م پرۆژه یه ش جوتیک ماتۆری ئاوه و، به گاز کاریده کرد، هه ره یه که یان (۳۵ سم) تیره ی ناوه وه ی بۆریه که بووه و له ده ره وه ش به باز نه یی (۱۱۵ سم) بووه، له گه ره کی چه مه ی که ریم نزیک به مالی (عوسمان عه لی عه بدو لا- ۱۹۶۵ ز- که ته ندامی بنه مالی چه مه ی که ریم قوایه، دامه زین هه ری ئه م گه ره که ن)، نرایه جۆگه له یه کی گه وره ی ئاوه که بوغازه که ی له ناوچه ی (کونا کونا) بوو له سه رو ی گه ره کی به رده سوور (سه رووی گوندی (نوژه نستی) ئیستا ۲۰۲۳ ز)، سلیمان ناویک ماتۆره کانی کاریده کرد (مشغل) بوو، به نزیکه ی (۱۰۰ م) له خوار مالی (ساله ح بارام) وه به کۆپریه کدا به ژێر جاده که دا ئاوه که ی بۆ ده شتی چه مه ی که ریم و که لاری کۆن تا گۆره پانی یانه ی شیروانه (ملعه به که)، که له ئیستا دا ده کاته گه ره کی شه هیدان به کورتی له شه قامی چه قی بازاره وه بۆ که لاری کۆن به ره وه ژوور تا سنوری خپری گازینۆی به راوده کرد.

(عوسمان عه لی عه بدو لا- ۱۹۶۵ ز)، له بنه مالی (چه مه ی که ریم قوا) وتی:

(سه ی هاشم و سه ی کامل) که خه لکی به غدابوون، خاوه نی ئه م پرۆژه ی ئاوه بوون، به هۆی ئه م پرۆژه یه وه هه مو وشۆی خیزانیان په یدا بوو له گه ل باوکم چوینه ته به غا بۆ مالیان، که ئاوه که ده گه شته رۆژه لاتسی جاده ی گشتی که لار واته سنووری مزگه وتی ئیسم عه باس و مزگه وتی نه ندازیاران و ده شتی چه مه ی که ریم له ریی (۵) ماتۆری فه رعیه وه ئاوه کانیان دابه ش ده کرد، هه ر ماتۆریک (۱۰۰) دۆنم زه وی به راو ده کرد، خۆمان (۲۰) دۆنم زه ویان له به ری بوو، ته وه ی له بیرم بیته ئه م سه ی که سه پاسه وانی ماتۆره کان بوون:

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

(مصطفى، خوداداد، عبدالقادر)، بۆ مه وهی (۲ بۆ ۳) سالّ ئەم به رو بو مانه لهم ده شسته تۆو کران و وه شپيران: (مه ره زه، شوتی، په تاته، گه نم و جو...). خوّم منالبووم راوی (شه لاق) مان کردووه له وهختی دروینهی مه ره زه دا.

لیروهه په یوه نډیم به (فایه ق ره شید ته هاس-هارونی-۱۹۵۴ز) وه کرد که سالی (۱۹۸۳ز) له ناحیه ی قه ره ته په وه گواستراوه ته وه که لار له نیو خانویه کی دائیره ی (ره ی) نیشته جیبووه له ته نیشته ماتۆره کان وتی: مه حه ته ی یه که م که دوو ماتۆرپوون (۸۰۰م) له ویستگه ی دووه مه وه دووربوو که ده که وتنه ته وه به ری جاده، هه رماتۆرپیک ناوی ده دایه مه ره شه یه ک که درێژیه که ی (۴۵۰م) بوو، (۱۶) تايه ی مه کینه ی عه نته ری له ژیردا بوو، حکومه تی عیراقی ئەم پرۆژهی له وزاره تی (ره ی) وه رگرتوه وه خسته سه ر وزاره تی کشتوکال، چونکه به هۆی شه ری (۸) ساله ی عیراق- ئیرانه وه (۱۹۸۰-۱۹۸۸ز) وه ک پنیویست ئەندازیاری میکانیک به رده ست نه بوون و زۆربه ی فه رمانبه ران ده بران بو خزمه تی سه ربازی و جه یشی شه عبی، دواتر له سه رداوای کوره گه وری سه دام (عوده ی- ۱۹۶۴-۲۰۰۳ز) (۴) ماتۆرپوموره شه کان گوازارانه وه بۆتکریت. (سه رچاوه یه ک وتی: دانه یه کیان به ر سه هوه کوه ت، برا بۆ شوینیکی نادیار... چیرۆکیکی درێژه...!)، دوای من بۆ ماوه ی نزیکه ی (۴) مانگ ئەم کاره ی من به ئەندازیاریک سپیهدرا ناوی (عمر) بوو، من تا پاپه رپین (۱۹۹۱ز) له که لار مامه وه وه دواتر بارمکرد به هه له بجه .

عوسمان عه لی وتی: له نیستا (۲۰۲۳ز) (خیزانی شه هیدیک) له خانووه که ی دائیره ی (ره ی) ن که (فایه ق ره شید) ئەندازیاری پرۆژه ی تیدابوو، له م پرۆژانه به حه فاره ی مال (ساله ح بارام) به پاره یه کی زۆرو به زه حمه تیه کی پروکیننه ر، ئەساس و پاشاوه ی کۆنکریت و پارچه سواوه کانی مه تۆره کانمان ده رهاورد، چونکه بووبووه که لاوه .

۵- شه لاق: بالدارپکی ره شی بچوکه هینده ی کۆتریکه، کورت فره، حه زی به ژبانی نیو مه ره زه یه، له کاتی دروینه دا هیلانه ی ده شیویت و دره وه نی راویده کن.

۴- کاوه کارده کات:

کاوه کارده کات، ناونیشانی یه کهم بابه تی خویندنی (ئومیه) بوو، ساله کانی (۱۹۷۷-۱۹۷۸ز) له م گونده (گرده گۆزینه)، کۆی قوتابخانه که تنها یه ک ژووربوو (خانوه کهی حاجی علی حسین)، له چوارچیوهی هه لمه تی بوژاندنه وهی لادیکاندا بانگه وازی خویندنی (خواهیشت) واته ئاره زوومه ندانه کرا، به ژماره ی په نجه کانی هه ردووده ست که متر خوینده وار له م گونده دا هه بوون، که ئه وانیش نه گه یشتبوونه پۆلی سییه می ناوه ندی، چونکه خویندنگه له م گونده نه بوو، چهنه د خویندکاریک بو خویندن به پی و سواری پاسکیل و گویدریژچوو بوونه که لاری کۆن بو خویندن.

(ئهمین عه بدولر حمان فتاح شه ره ف-۱۹۴۸) وتی: من و (حه مه علی خه لیفه مه جید-۱۹۴۹-۲۰۲۲) کۆلکه خوینده وار بووین، فه رمانبه ری حکومه تیش بووین، داوا یانلینکردین رۆلی مامۆستا بیینین و وانه به فیرخوازه کانی گونده که مان بلیننه وه، (۳۰) فیرخوازه مان هه بوون، سی بابه تمان هه بوون، (کوردی، بیرکاری، بابه تیککی گشتی چه شنی جوگرافیا و زانست)، له به ر رۆشنایی چرا و لۆکس ده مان خویند، ماوه ی دیاریکراوی خویندنه مان ته واو کرد، لیژنه یه کی تایبه تی په روه رده یی له سلیمانیه وه هاتن، تاقیکردنه وه یان به فیرخوازه کانمان کرد هه موویان له تاقیکردنه وه که ده رچوون.

بیرمه هه ر له م سه روبه نده دا ئاگاداری مالا ئیان کرده وه که هه ر ژنیک ئاره زووی خویندنی هه یه ده توانیت خۆی ناووس بکات، بو هه ر جاریک بریک پاره یان ده دایه به شداربووان، چه ند جاریک ته وخوله هوشیاریه کرایه وه، هه ر جاره و بابه تیککی تایبه تیان له لایه ن مامۆستای پسپۆره وه پیشکه ش ده کرا، مه به ست له م خولانه کرانه وهی ژنان بوو به تایبه ت چونکه هۆکاره کانی په یوه ندی لاواز بوون ژیان ته نها دووباره کردنه وه بوو، سه ره رای قورسی و مه ینه تیبه کانی، شوینی ئه م چه ند جاره ی خوله کان سیبه ری داره کانی که ناری گه رمکه که ی ژوور ئاوی بوو.

ئه م بیرۆکه یه تائیس تاش له هه ندیک شوینی دونیادا بوونیان هه یه، وه ک چۆن له کاتی گه مارۆی ئابووری به ناوی خولی به هینز کرنی مامۆستایان و هۆکاری

جوړاوجۆره وه هاو کاربيان پيشککش به خه لکي هر يمي کوردستان ده کرد..

۵- پروژهي په له وهر (مريشک):

مريشک له گهل ژيانی کورده واريډا بونه ته دوانه، هه لبه ته له خوړانيه، سه رچاويه کي خوراكيه و گه شه و زؤربوني خيرايه، هيلکه پيخوړيکي گرنگي کورده بووه بؤ ده رووده شت و پرپروتيه، سهختي ژيان زووله خه وههستاني ويستووه، بويه له گهل قولهي به ره به ياني که له بابدا کورده واريش بؤ ئيش و کار هه ستاون، بيرمان نه چيت نيشته جي بوون له خانوي قورو بنه و ده وارنشينيدا دوو پيشک و هه نديک ميروي زيانبه خش خويان خزانده ته بندهستي ژياني مرؤفه کانه وه و هک (دوو پيشک، سيسارک، قوونته، خشک، هزار پي..) جا مريشک باشترين قکره ميرووي زيانبه خش و به تايبه ته: (دوو پيشک).

له م پروانگه نابووري و تهنروسستي و.. هتد که شوه هوای له باري به خيو کردني مريشک نه مانه هو کار بوون، له سه ر ناستي ده وله تيش حکومت بيري ليبيکاته وه، بويه له سالاني (۱۹۷۶ ز) به دوا، له چوار چيوهي ورده پروژه کانيډا به خيو کردني (په له وهر) به شيو زيکي فراوانترو زانستيانه تر په رهي پيډرا، يه کيک له و پروژانه ي به خيو کردني په له وهر (مريشک)، کيئلگه (ده و اجن) ي گرده گوزينه بو، له نزيک ئاوو سه رچاوه ي گهر مکه که له شوپن کونه هه وارو قشلاخي بونيادي گوندي (گرده گوزينه) ي کؤن، که بنه ماله ي (قويخا حه سه ن) ئاو ده انيان کرده ته وه. دروستکرا.

ئهم پروژه يه ي مريشک به خيو کردنه، نزيکه ي (۴۰ به ۲۰) م بووه، به به ردو و گه چ دروستکرا بوو، سه ري به (عه گاده) گيرابوو، مريشکي هيلکه که ريان تيدا به خيو ده کرا، باپيره م (محمد شه ريف - حه مه ديژ - ۱۹۱۲-۱۹۹۱ و نامق علي - ناميق عه لي شوان) فه رمانبه ري کشتوکالي که لار بوون و حه ره سي ئهم پروژه يه بوون. له لايه ن (جمعيه شيروانه الفلاحيه التعاونيه) له سه ر پارچه زه وي (۱۰۱) ي بنگرد دروستکرا بوو، رقم القطعة (۲ له سه ر ۳) بوو، ئهم کؤمه له يه (حاجي محمود محمد الماس) سه روکي بووه.

به هوکاري نه زانراو حکومتی عيراق ئهم پروژه يه ي خسته مه زادي ناشکراوه له ريکه وتي (۶-۷-۱۹۸۳ ز)، نجم الدين نامق حسن - ۱۹۵۳-۱۹۸۵ ز به بري (۲۳،۲۵۰) بيست و سي هه زارو دوو سه دوو په نجار هه زار ديناري سويسري وه ريگرت و

له فرمانگه‌ی (دائیره خدمات ثروة الحيوانية- بغداد) به ژماره (۱۶۳۶) کردی به ناو (نصرالدین نامق حسن- ۱۹۵۷ز) ی برای باوکیه وه. خاوه‌نداریکردنی ئەم پروژهیه له لایهن بنه‌ماله‌ی (کوێخا حه‌سه‌ن) وه، سه‌ردار به‌گی جاف قه‌لس ده‌کات و ده‌کاته سه‌ریان که ده‌ستی لێهه‌لگرن، چونکه مولکی به‌گ زاده‌ی جافه و ئەوشوینه ده‌کاته خانوو و شوینی نیشته‌جیوون، ئەمان رازی نابن و ده‌ست له خاوه‌نداریتی هه‌لناگرن، سه‌ردار جاف له‌رێی پارێزه‌وه له به‌غدا کارده‌کات بۆ ئەوه‌ی به‌یاسایی وه‌ریگریته‌وه، چونکه بنه‌ماله‌ی کوێخا حه‌سه‌ن به‌یاساییانکردبوو، شوینی بنه‌ماله‌کیان بووه له ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده، حکومه‌ت مولکدارییه‌که‌ی به‌ناوی (نصرالدین) وه هیشته‌وه، دواتر سه‌ردار جاف له‌رێی (فه‌تاح به‌گی که‌ریم به‌گی جاف) وه که ئەوکات پله‌ی سه‌ربازی له نیو سوپای عیراقدا هه‌بوو هاوکات (مستشارافواج خفیفه- ۳۵- که‌لار) بوو، چه‌کداری کرده‌سه‌ر (عزالدین نامق حسن) که سه‌رۆکاری به‌خێوکردنی مریشکی ده‌کرد له کینگه‌که (دواجن)، برینداریانکرد، کیشه‌کیان گه‌وره‌بووه وه، له‌رووی یاساییه‌وه له به‌رژه‌وه‌ندی بنه‌ماله‌ی کوێخا حه‌سه‌ن بوو، له‌رووی کۆمه‌لایه‌تی و عه‌شایه‌ریشه‌وه (نامق محمه‌د ئەمین- تاغای زه‌نگه‌نه) سه‌ردانی (مسته‌فا به‌گی جاف) ی کردبوو، کیشیکه‌یان له به‌رژه‌وه‌ندی بنه‌ماله‌ی (کوێخا حه‌سه‌ن) کۆتایی پێهینا.

له‌ته‌نیشته‌ ئەم ده‌واجنه‌ دانه‌یه‌کی دیکه‌یان دروو سه‌تکردبوو، ئەم پروژهیه تا سالانی (۱۹۹۶) کاری به‌خێوکردنی په‌له‌وه‌ری تیدا نه‌نجامده‌درا، له سه‌رده‌میکدا نه‌خۆشی په‌له‌وه‌ر بلاوبوو، چه‌ند جاریک زه‌ره‌مه‌ندبوون، بۆیه ده‌ستیان له به‌خێوکردنی مریشک هه‌لگرت.

گه‌یشتینه ئەو ده‌رئه‌نجامه‌ی، که ته‌نها قه‌له‌می‌یک گه‌لێک خۆینه‌ده‌وار ده‌کا، چه‌پکیک نه‌مام دارسه‌تانیکی چی ده‌کا، مریشکیک هه‌زاران کینگه‌ی په‌له‌وه‌ر په‌رده‌کا، جۆگه‌له‌یه‌ک ده‌شتیک پاراوده‌کا، یاریزانیکی سه‌ری نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌رزده‌کا، شانۆ هونه‌ر گه‌ل هوشیارو کۆیلایه‌تی قه‌ر ده‌کا!! لێره‌وه ئەم چه‌پکه ده‌بنه‌ فاکته‌ری بونیادی نه‌ته‌وه‌وه ده‌وله‌ت ده‌بیته‌ خاوه‌ن شوناس، ده‌سه‌لاتی سیاسی له سه‌ر پیکانی خۆی ده‌هسته‌تیت و سنووری (زه‌وی و ئاسمان) ی ریزلیده‌گیریت، گه‌ل و ولات له کاروانی گه‌لانی خۆشه‌خت و پێشکه‌وتوو به‌جینامین.

بلاوڪراوڊيه ڪي ٽايبه ته
به ساليادي به قه زابووني ڪه لار





که لار... لانکه ی شیعری هایکو

ملکۆ ئەحمەد

سەرەتا:

هیچ گومانیک نییه که هایکو فۆرمیکی شیعری کۆنی ژاپۆنییه، ره گی له قوولایی کولتووری ژاپۆندا ههیه، و له سه ره تای سه ده ی رابردوو هه به شپۆهیه کی بهرچاو به ئەمریکا و ئەوروپادا به خیرایی بلابوو یه وه، گه لی کوردیش وه کو گه لیکێ ئەده بدۆست و شیعرخوا به م دووایان به باوه شی بۆ ئەم میوانه رۆحسوو که کرده وه و چه ندین شاعیر له هه ردوو ره گه ز ده ستیان دایه نووسینی، جیی شانازیشه بۆ ئیمه ی که لاری له رۆژی که لاردا باس له هایکو و دروستبوونی یه که م یانه ی هایکوی کوردیی بکه ین که پیش شه ش سال و له شاری که لاردا کیانیکی ئەده بیی له و جوړه رابگه یه نین و بیکه یه چه تری کۆکه ره وه ی هه زاران ئەندام له هه موو جییه کی دنیا، و اتا به راگه یاندنی ئەم بزوتنه وه ئەده بییه که لار بووه لانکه ی هایکو، جیی خۆشیه تی هه ره له سه ره تا وه سپاسی خۆم به لیژنه ی ئاماده کاریی رۆژی که لار بگه یه نم، له پای ئە و به سه رکردنه وه جوانه یان، که ئیمه یان وه کو دا هینه ریکی کورد ئەنجا که لاری له بیر نه کرد و داوای نووسینی ئەم دێرانه یان لیکردین.

زاراوهی هایکو:

ناوی هایکو له دوو برگه پیکهاتووه: یه کهم: (های) و مانا سه ره تاییه که ی
نزیکه له چیژ و چیژ به خشین ههروه ها پیکه نین و پیکه ناندن، یان سییای دهره کی
خوت بگوریت بو ئه وهی کهسانی دیکه دلخوش بکه یت، و اتا نواندن، دووهم (کو)
که به واتای: وشه یه ک، بیژه یه ک یان دهسته واژه یه ک دیت. ئه گهر وهر گپرانه
دهقاوده که ی وشه ی هایکو وهك خوی وهر بگریین، ده لیین: دهسته واژه یه ک یان
وشه یه که خوشی و سه رگرمیی و پیکه نیناویه، ئه گهر یش له رووی میژوو بیه وه
په ره سندن مانای وشه که وهر بگریین، ده گه یه ئه وه ی بتوانین پیی بلین
ههستیکی گالته جارانه ی جیددی، یان مه زاجیه تیکی جوان. (عضیمة ۲۰۱۶، ۱۷).
ده توانین هایکو به پارچه شیعیکی زور چر و سه رنچراکیش پیناسه بکه یین، که به
زمانیکی ساده و دوور له خوگوشین و زیاده رویی جوانکاری ده نووسریت، به لام
ساده یه ک، که توانای هه بیته له راگرتنی ئه و ساته مرؤییانه ی به ئه سته م چنگ
ده که ون. و به مامه له کردن له گه ل مانا قووله کان و بابه ته باوه کان که توخمی
سروشت تیایدا ناماده یه. له چوارچیوهی دیدیکی جیدییدا. هایکو له بنه پرتدا و
له زمانی ژاپونییدا ته نیا به یه ک دیر نووسراوه، یان به ستوونی له سه ره وه بو
خواره وه، یان به ئاسویی له چه په وه بو راست وه ک نووسین به ئینگلیزی، و
له هه قده برگه پیکهاتووه، به لام کاتیک له ژاپون هاته دهره وه و به زمانه کانی
دیکه بلاو بووه وه، شاعیران به سی دیر نووسیویانه، به لام ژماره ی برگه کان هه ر
وه کو خوی به هه قده برگه یی مایه وه، له دیری یه کهم پینج برگه، له دیری دووهم
هوت برگه، و له دیری سییه میش پینج برگه. (مرسی ۲۰۱۳، ۱۶)، هه ر دیریک
هیژ ده به خشیت به وی دیکه، و پشت ده به سستی به چرکدنه وه و که مکردنه وه ی
زاره کی دوور له پرکاری زور و جوانکاری و میتافور به و اتا خوړزگار کردن له
بارگرانی روونبیزی له پیناوه ده سخستنی گوشه یه کی ئیستاتیکی نویدا. ده قی
هایکویی له سه ر بنه مای خه یالی هزیری بنیاد ناریت، به لکو له سه ر هوشیاری
و چرکدنه وه ی عه قل له ژياندا بو دوزینه وه ی رووداویکی نوی، که له ژینگه ی
ده ور به ره وه وهر گیراوه و پینه یه کی روون بگریته که ته نیا نووسه ری هایکو
به هوی هه سته وه درکی پی ده کات (بلاوی و محیسنی ۲۰۱۸، ۱۲) هه ر بویه ش

رؤلان بارت دهیبهستیتتهوه به سرووشی ئاینیهوه: «بۆ ئهوهی باسی هایکو بکهین، ئهبی به وردیی دووبارهی بکهینهوه، چونکه هایکو وه ک رپورهسمیکی ناکاوی ئاینیی یان رۆحی وایه، پرۆسهی دهرخستنی لهناکاوی ئهوه که توارهیه، که هیچ سیایه کی دهرکهوتنی نییه. (بلعلی ۲۰۱۴ ۱۴۲) لهسه ر بنه مای پیناسه کانی هایکو دهتوانین به م شیویه پیناسه ی بکهین: دهقیکی شیعریی بیانیی هاوردیه، زۆر کورته، له سئ دیردا نوسراوه، به هه موویه وه رستهیه کی به سوود پیک دینیت، و به نه فه سیکی شاعیرانه گوزارشتی شیعریی له دیمه نیک یان وینهیه ک ده کات که ته نیا چاوی شاعیر گرتوویوتی.

دهرکهوتن:

هایکو له فۆرمیکی شیعریی ژاپۆنیی دیکه وه هاتووه ته ئاراوه، که له سه رده مانیک باو بو، ئه ویش (رینگا) یه، که په ند و قسه ی نهسته قی له خو گرتووه، هایکو کاری له سه ر ئه وه ههسته که توارییانه کردووه که له ژیا نی رۆژانه دا زال بووه، له هه مانکاتدا دوور بووه له ته جرید و گشتاندن. هایکو به وه جیا ده کریتته وه که وهی سات به ساته له کات و شوینییکی دیاریکراودا. ههروه ها گوزارشته له وه ژیا نه ی که به خیرایی نامینیت، رهنگه شیعی هایکو وا ده ر بکه ویت ئاسانه ودهشتوانریت به ئاسایی بگهیت به واتا و ده لاله ته کانی، ئه وه ش به هۆی ساده ییه رووکه شییه که یه وه، به لام قوولیی فله سه فیی و ئیستاتیکییه که ی پیچه وانیه ی ئه وه ده سه لمینیت. (یوتسویا، ۶)

هایکو له سه ده ی حه قده یه مدا به هه وه له کانی مامۆستایانی هایکو (ماتسو باشۆ ۱۶۶۴-۱۶۹۴ ز) و دواتر (یوسا بۆسۆن ۱۷۱۶-۱۷۸۳ ز)، پاشان (کوبایاشی عیسا ۱۷۶۳-۱۸۲۸ ز) و ئه وان ی تر توانی سنووری ژاپۆن تپه رینیت و به وه رگێرانی بۆ سه ر زمانه زیندوو ه کانی جیهان له سه ده ی نۆزده یه م و بیسته مدا دزه بکاته ناو ئه ده بیات و که لتووری نه ته وه کانی دیکه وه و ببیت به شیعیکی جیهانی و تا ئه وه راده ی شیعی جۆراوجۆری نیوده وه له تیبش بکه ویتته ژیر کاریگه ریی ئه م فۆرمه شیعییه وه، ئه مه وای له هایکو کرد ببیتته فۆرمه شیعیکی جیهانیی سه ره به خو،

که به هه زاران شاعير له هه موو کون و قوشبنيکي جيهاندا بيناسي و بينووسي و به تاييه تي (گروپي بيتينکس) ي نه مريکايي که ده ستيان دايه وه رگيپران و دواتر لاسايان کرده وه و په رهيان پيدا و ده ستيان له مهرجه ژاپونييه که هه لگرت که تاييه ت بوو به ژماره ي پرگه کان، که په نگه له گه ل هه موو زمان و پرگه دنه گيه کاني ديکه دا نه گونجي. چونکه هه ر زماننيک تاييه تمه نديي خوي هه يه، دواتر دواي وه رگيپران و گواستن وه ي نه ده بي ژاپونيي بو سهر زمانه کاني ديکه ي وه کو ئينگليزي و فهره نسيي له نيوه ي دووه مي سه ده ي بيسته مدا هايکو له ريگه ي وه رگيپران وه گه يشته روزه لاتي ناوه راست و ولاتاني عه رهيي (يونس ۲۰۱۹).

تاييه تمه ندييه کاني هايکو:

شيعري هايکو هه لگري تاييه تمه نديي و خه سه له تي تاييه تيي خويه تي، له وانه ره خنه گر ريو يوتسويا تاماژي به پينج له وانه کردوه:
يه که م: ناسانيه کي ناشکرايه به لام مانايه کي فله سه فيي قوولي هه يه.
دوو هه ميش: بريتيه له کور تپري له زمان و چرکردنه وه ي.

سپيه م: پشت ده به ستيت به رسته ي ناته واو، وه کو ژيان، نه ينيه شار اوه کاني ده رناخت، و به زوري رسته ي ناوييه و چاوگ له خوي ده گريت، و به که ميش ده بينين رسته ي کرداري له خو بگريت.

چوارهم: به کاره يناني هه سته وه ره کاني وه ک ده ست ليدان و تام و بيستن و بو و بينين، که له هايکو وه ک تيگه يشتن جسته يي له که تواري کونکريتي به کارديت نه ک وه ک بانگ کردني نه قليي. هه ندپک جار شاعيري هايکو له يه ک تيکستا زياتر له يه کيک له م هه ستانه داده مه زريت و هه ندپک جار هايکو له بونيک له دايک ده بيت و ده جوليت بو ده ستلidan و له هه ندپک کاتدا هه موو هه سته کان له يه ک هايکو دا تيکه ل ده کات.

پېنجه م: بریتیه له به کارهینانی هایکو بۆ حاله تی کۆمیدی به نیازی گالته و به خشینی زه رده خه نه، وه ک زورچار سه ختی زیان و وردبونه وه له بیر کردنه وه ده ده بیته حاله تی پیکه نیناوی. (یوتسویا ۹-۸).

له کوندا شاعیری هایکو ده بوایه له ده قی هایکودا وشه یه کی وه رزی یان به کوردیه که ی وه رزه وشه به کار ببات، که به زاروه جیهانییه که ی پپی ده وتریت (کیگۆ-kigo)، واتا وشه یه ک که یه کیچ له وه رزه کانی سال-راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ- له خۆ بگریت. کیگۆ راسته وخۆ به تایه تی به ناوهینانی وه رزه که ده بیته، وه ک (به هار، زستان، هتد) له کاتیکدا ناراسته وخۆ ته نها نامازه دانه به شتی که وه کو نامازه یه ک بۆ یه کیچ له وه رزه کان، وه کو په ره سیلکه که نامازه یه بۆ وه رزی به هار یان به فر که نامازه یه بۆ زستان یانیش گۆلی نیرگز که نامازه به به هار ده کات.

سه باره ت به کورتپیری و که مکردنه وه ی وشه، ئەم تایه تمه ندیه به ئه رپی خزمه تی شیعیری هایکوی کردووه و وه ک ئەلنه فه ری (۱۹۵۳، ۵۱) ده لیت: «هه تا دیدگا فراوتر بیت، ده سته واژه که ته سکتور ده بیته» هایکو شیعیری کی کورته که دیدی شاعیر کورت ده کاته وه به بی ئه وه ی خودی خۆی بخزینیتته ناو ده قه که وه، له سه ر بنیادیکی ساده و ساکار، ئاسان و شه فاف ده رده که ویت، هه روه ها ئه و تیکسته یه که «ره نگه له نیگای یه که مدا له له سه ر کاغز ته نیا وه ک دلۆ په مه ره که بیکی کال یان پرزه بارانیک ده ربکه ویت، به لام به کرداری خویندنه وه و تیرامان وه ک شیعیری پر دیمه نی نه برپاره خۆی ده ربخات» (ابو دیب ۱۹۸۶، ۴۳۶) و پاشان «ده قه که وروژاندنی خۆی بۆ خوینهر ده خاته پروو و وای لیده کات وزه ی خۆی کۆ بکاته وه بۆ کیشمه کیش له گه ل ده قه که دا (بولحام ۲۰۱۸). سه له بی (۲۹۱۵، ۱۵) به م جۆره له شیعیری دیکه جیای ده کاته وه: ئەم شیوه شیعیریه کورته، نزیکتر له که توار، تۆ له ئاسۆی خه یالدا نافریت وه ک ئه وه ی که شیعیری دیکه ده یکات، به لکو له ریگه ی له قته یه کی خیراوه ده تنووسین به که توار ی خۆته وه، یان نامازه یه کی کتوپر که نه زمونیک نوئ و جیاواز به خوینهر ده به خشیت له هه لومه رجه لیکدا که مرۆف پیشتر پپی ناشنا بووه و باو نه بووه لای، به لام له ریگه ی هایکوه وه و به شیواز و فۆرمیک دیکه ده رده که ون و وا له خوینهر ی ده کات که قه ناعه ته کۆنه کانی خۆی بگۆریت. وه ک کامیرایه ک وایه که ژیان له

چهند ږوويه که وه وینه ده گريټ و همر وینه په ک ژيان و جواني و فلهسه فهی خوی هه په، چونکه بنياده جوانکارييه که ی په یوه سته به سهرنچرا کيشیي زمان و گورانه سهرنچرا کيشه کانیه وه که له بلاچه و خیرایي و چرپوونه ودا خوی ده بیته وه، و هه وه ها له و وینه نایابه کانی که ویژدان دوروژین (حاجي ۲۰۱۷، ۶۸). هه رچه نده نووسه رانی هایکو هه ن که له دهقه کانیا ندا تاييه تمه ندیيه کونه کانی هایکویان پشتگوي نه خستوه، به لام زوریکيش له نووسه ران کاره گرن به قوتابخانه شعیرييه هاوچهرخه کان که ریگه یان داوه هه ندیک له و خسه لته و مهرجانه پشتگوي بخريت، که له گه ل حه ز و خواستی شاعیردا یه ک ناگره وه.

هایکو له باوه شی زمانی کوردییدا:

سروشتی زمانی کوردی وایه که وه ک نامرازیکی زمانی بو نووسینی چهندين ژانری نه ده بی ده گونجیت، چونکه له (۳۴) پیتی نیوان بزوین و نه بزوین پیکهاتوه، هه وه ها به تیپه ریوونی کات مانه وهی خوی پاراستوه و په ره ی سه ندوه، به تاييه تیي له په نجا سالی رابردودا بووه ته زمانی نه ده ب و فره نگ، شاعیران له کونه وه سروشتیان کردوه ته تیهای دهقه کانیا ن، و شانبه شانی شاعیرانی گه لانی دیکه هه لبه ستیان بو سروشته جوانه که ی که ردستان و توه، به لام زور دره گ فورمی هایکویان ناسیوه، شاعیرانی کورد له نیوهی دووه می هه شتاکانی سه دهی رابردودا هم هونه ره ده ناسن و له ریگه ی وهرگیپرانی و تاریکي عه ره بیی په خنه گر و وهرگیپری عیراقیي (کازم سه عده دینی) بو و تاره که ی (جیفری یوناس) له تیف هه لمته یه که م که س بو که زاراوه ی هایکوی هینایه ناو جوگرافیای نه ده بی کوردییه وه و هه وه ها تانکا و سینریوی ژاپونی ناساند و به رده وام بو له نووسینی هایکو به زمانی کوردی، نه مه جگه له وهرگیپرانی دهقی هایکو له زمانی دیکه وه، به لام تیخته کانی هه لمته نه بووه جیي سه رنجی خوینه رانی کوردی نه وکات، دواي دوو دهیه هایکو به دهقیکی سه یر و نامو مایه وه هیچ شاعیریکي کورد گرنگیی پینه دا، به م دوايیانه ش هه ندیک له شاعیرانی کورد نه زمونی جوانیان له روزه لاته هه بووه له وانه ژنه شاعیری (شه و یار گولابی نازر) که له سالی ۲۰۰۸ ده که م کتیبی خوی بلاو کرده وه و شاعیر (شه مال نا کره یی) له هه ریمی کوردستان له سالی ۲۰۱۰ یه که م کتیبی خوی چاپ کرد و

شاعیر (قوبادی جه لیزاده) له سالی ۲۰۱۷ و ئەوانی تر، تائەو کاتە ی من وه کو دلخوازیك له کوتایی سالی ۲۰۱۷ یانە ی هایکوی کوردییم دامه زران و سه ره تا به کردنه وه ی په یچیکی فه یسبوک دهستم پیکرد، ئە وه ی جیی باسه ئە بی ئە و راستیی به یینه روو که هایکوی کوردی له رۆژه لات (ئیران) له ژیر کاریگه ریی هایکوی فارسییدا په ره ی سه ندوه، و له هه ریمی کوردستانیش له ژیر کاریگه ریی هایکوی عه ره بییدا گه شه ی کردوه، فارسه کانیش پیشتر له زمانی ئە لانی و زمانه ئە و رو پاییه کان ی دیکه وه وه رگی پرایان کردوه، هه ولشیان داوه که راسته وخۆ له سه رچاوه ی ژاپونییه وه وه رگی پرایان بکن. توژیهر (حه سه ن فیاد) یه که م جار بوو که له رۆژنامه کان ی ئیران ده قی وه رگی پردراوی هایکوی بلا و کرده وه و دواتر له گه ل شاعیر ئە حمه د شاملو له سالی ۱۹۷۳ له نامیلکه یه کدا ۱۲ ده قی وه رگی پردراوی بلا و کرده وه، دوا ی ده سال ئە حمه د شاملو به به شداری (عه لی پاشایی) پسپۆر له هونه ر و فه لسه فه ی رۆژه لات کتیییکی به ناونیشانی (هایکو) وه بلا و کرده وه بۆ یه نووسینه کان ی ئە وان بوون به بنه مای کۆلینه وه له هایکو له هه موو ئیراندا و ئیره وه هایکو بووه خاوه ن پینگه یه کی دیار، بۆ یه شاعیره کان یان دلخوازی ئە م فۆرمه کورته بوون و له ژیر کاریگه ریی ئە و فۆرمه شیعیرییه نوییه دا شاعیر (سید عه لی) ناوی کتیبه که نا (گوگوختی خه مبار له شه وی پاییزدا) که هه زار و یه ک ده قی هایکوی له خو ده گرت، و دواتر چه ندین ناو له بواری هه یکوی فارسییدا ده رکه وتن له وان ه ده ره ینه ری فیلم و شاعیری سو فی (عه باس کیارۆ ستمی) و له بهر ئە وه ی نووسه ران و شاعیرانی کورد له ئیران به زمانی فارسیی ناشنان و له ژیر کاریگه ریی راسته وخۆی ئە ده بی فارسییدان هه یکویان به تامی فارسییه وه پینگه یشت و ئە وانیش کاریگه ر بوون به بنیادی هایکو و قه باره بچو وکه که ی بو نمونه هیمنی شاعیری (۱۹۸۶-۱۹۲۱) هه ندی له ده قه کان ی ناونا (ورده واله) وه ک ناماژه به قه باره ی بچو وکی ده قه کان.

دوا ی دامه زران دن ی یانه ی هایکوی کوردی یانه که و ئە ندامه کان ی له سه ره تایی راگه یان دن ی یانه که و بلا و کرده وه ی تیکستی شاعیران له په ره ی یانه، رووبه رووی ره خنه ی رووخینه ری زۆر بوونه وه له لایه ن ره خنه گران و خوینه رانه وه، به لام ره خنه که به تیبه ربوونی کات که م بووه وه، دواتر به هه ولی هه موو لایه ک چه ندین کۆمه له ی هایکو چاپ کرا بو هایکونووسه کان، هه ره ها ده رچوونی گو فاری

(هايکيست) و ده رکه وتنی ئه و توئژينه وه و وتارانسه ی که ستایشی جوانی ئه م
هونه ره ده که ن، بووه هۆی ئه وه ی هايکو شوینی خۆی له ناو ئه ده به ی کوردییدا
بکاته وه، گزنگتر له وانه له سالی ۲۰۱۸ یه که م کتیبی تیوری له سه ر هايکو به
زمانی کوردی دی ده رچو و که کتیبی (هايکو له ژاپونه وه تا کوردستان) ی به نده.
که ژماره ی لاپه ره کانی ۲۲۱ لاپه ره ی مامناو نده و هه شت به شی گزنگی له خۆ
گرتو وه.

شاعیرانی کۆنی ژاپۆن

باشۆ (ماتسیو مه نفيوسا) (Matsuo Basho)

به مامۆستای شیعی هايکو و گه و ره ترين شاعیری هايکو و هايکای له
میژو و دا ده ناسریت. له تافی لاوتییدا یه کیک بووه له سامورایه کان، به لام له دوا ی
سالی ۱۶۶۶ ز ژيانی خۆی بۆ شیعر ته رخانکرد، له سه ره تادا ده قی ته نژامیزی
ده نووسی، دوا ی سالی ۱۶۸۰ تیکه ل به دنبا ی ئه ده ب و فه لسه فه ده بی، به ره و
تیرامان و بیرکردنه وه له ده و رو به ر هه نگاو ده نیت، هه ربۆیه له و ده مه دا رو و
ده کاته (ئیدیۆ) تۆکیۆی ئه مرۆ، بۆ ئه وه ی به ته نها له خه لوه تگه یه ک بمیئیه وه،
بۆ ئه نجامدانی په رسته شه کانی ریبازی (زین). ئه و خه لوه تگه یه ش که له چل و
گه لای داری مۆز دروسته کریت، به ژاپۆنی پیی ئیژن (باشۆ-ژان)، هه ر له وه وه
نازناوی ئه ده بی وه ده گری و پیی ده ناسریته وه.

باشۆ، دیمه نیکی نویی هینا یه ناو شیعی ژاپۆنییه وه، ئه وه ش له ریگه ی ئه و
قه سیدانه ی که شیکی گونجاویان له ساده یی و خورسکیی جوان و هه سته ی
قوولی پر له سۆزه وه هه بووه، به رامبه ر هه ریه ک له سه وشت و مرۆقایه تی.
هه روه ها له ریگه ی ناشکرکردنی په نه انه کان و هارمۆنبا ی باوه وه، بۆ ئه وه ی باشۆ
بتوانیت ئه و شیوازه ی خۆی بخولقینیت، که له ریگه یه وه دیدوبۆچونه کانی چر
ده کاته وه، له سه ر نه سه قی یوجین (قولایی روح)، ئه م شیوازه ئه فراندناوییه بۆ
ئه وه دروست بووه که ئیستاتیکای ناوه کیی هونه ر و سه وشت، به شیوه یه کی
ره وانبیزییانه ده ربخات. هه روه ها هه ولیدا وه بۆ ده رهاویشته نی هه سته به هیزه کانی

(کانجاکو- گۆشه گیری ئارام)

دواتر باشۆ زۆر هۆگری فهیلهسوفی چینی (چوانگ- تسو) ده بیئت، بۆیه ئەو کاریگه ریییه وایلێده کات که وهك دهقاویزان له نووسینی (هایکای) هکانیدا سوود له نووسینه کانی مامۆستا چوانگ وهربگریت، چوانگ گرنگییه کی ئەوتۆی به زیره کیی نهددها، ههروهها جوانکاری و شیوازگه رایبی و مه بهستگه رایبیشی رهتکردهوه، وایدادهنا که بههای راسته قینه لهو شتانه دایه، که لهرووکهدا بیکه لک دهرده کهون، پێیشی وابوو ئەگه ره پێچی سروشت نه کهین ئەوا باشتر دهژین.

قاچی ماسیگره؛

دریژ دهکهینهوه،

کاتیك که قاچی پۆری دهخهینهسه!

(باشۆ)

ئهم شیعره ی باشۆ، پێچهوانه ی دهقیکه له کتیبه که ی مامۆستا چوانگ، ((کاتیك شتیکی دریژ دهبینین، نابیت وایبریکهینهوه که زۆر له پێوانه ی خۆی دریژتره، له کاتیکدا خۆی دریژییه کی سروشتی ههیه، قاچه کانی مراوی کورتن، ئەگه ر بیئت و به زۆر بۆی دریژ بکهینهوه؛ ئەوا هاوارده کات، قاچه کانی میشه سی دریژن، به لام ئەگه ر بیین به چه قۆیه ک بۆی بهرینه وه، ئەوا به گریانه وه ناره زایه تی ی دهرده پریت))

لێره دا باشۆ له شیوه ی تنز و به ئه نقه ست، یاری به کرده ی دریژ کردنه وه ی قاچه کانی بالنده ده کات، له کاتیکدا چواگی مامۆستای ره تیده کاته وه، ئەوه ش به مه بهستی دهرخستنی ئەبسۆردیزم و یوتیلیتاریزم (سوودخوازی) له زیره کیی مرویددا.

بلاو کراوڊه کی تاييه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

شيعری هايکو، لای باشۆ به شانۆ کراوه و له ريگه يه وه ته نز و گوشه گيریی
يان نه شئه به زياده پوييه کی زوره وه نمايش ده کات، به لام گوزار شته دراميه کانی
تاييه تمه نديی پارادۆکسيی هه يه.

باشۆ له بيست سالی کۆتايی تمه نيدا، هه ستا به نه جامدانی چهند
گه شتيك، له وييدا زۆر بهی وينه شيعريه کانی هه ئينجانده بوو به سه رچاوهی
ئيلهام بۆ ئه وه قه سيدانهی تيرامانئا ميژبوون، له وه سفکردنی يه كيك له
گه شته کانيدا له ده قی (ريگای تهنگ به ره وه باکووری قوول (۱۷۰۲) برگه ی
به خشانیی ناوازه ی له خوگر تووه.

هه ئبزار ده يه ك له شيعره کانی باشۆ

بۆ گوماوه کۆنه که؛

بۆقيك بازدهدات،

شله يی ئاو!

ئه م هايکو ه ی باشۆ، به ناو بانگترين ده قيتی له هه ر زمانیکي جيهانیی زياتر
له ده يانجار وه رگير دراوه و به شيواز و واتای جياواز.

ئه وه ی چيی سه رنج بي و پيوست بکات له سه ری بوه ستين؛ تينگه شتنه
له م ده قه فه لسه فييه. ناشکرايه که له وه سه رده مه دا و به تاييه ت له ژاپوندا
سه رچاوه ی ئاو زۆر بووه، به لام ئه و ژينگه يه ی که بۆقی تيدا ده ژي ژينگه يه کی
تاييه ته، ليره دا باشۆ باس له گوماو ده کات، به لام له زمانی ئينگليزیدا وشه ی
(pound) واتای زۆر ده به خشييت، له زمانی عه ره بيشدا به هه له کراوه ته (پئر-
برکة) که دوو واتای جياوازيان هه يه، وه ک ناشکرايه باشۆ ئه م هايکو ه ی له کاتي
گه شته که يدا نووسيوه و به ته نها بووه، وه ک شوينکه وته يه کی ريبازی (زين)،
به رده وام له تيراماندا بووه بۆ تينکه لبوون به سروشت و ژينگه ی ده ور به ر.

زۆر به ی ئه و وه رگيرانه ی که ده قه که يان گواستوه ته وه بۆ سه ر زمانه کانی
تر، وایانزانيوه باشۆ له ده نگی بازدانی بۆقه که و شله يی ئاو که دا به ناگا
هاتوه ته وه. ره خنه گران و تويزه رانی نوئ پييانوايه بازدانی بۆقه که بۆ ناو

ئاسەوارى گۆماوئىكى كۆنى وشك و بئى ئا و بوو و پييشيان وايه ئەم هايكوه له ديدى خودى بۆقه كهوه نووسراوه، له ديمهنى يه كه مەدا باس له بوونى گۆماوئىكى كۆنى بئى ئا و دەكات، بەلام بۆقه كه بيري ئەو گۆماوه دەكات، كه وەك بیره وەرييهك له يادگه يدا ماوه تەوه و بە يادى جارانه وه بە بازئىكى پر هەسرت و تامەزرۆى شادبوونەوهى بە نيشتانه كۆنە كهى دەشكينييت، ئەو بيرکردن و تامەزرۆييهى واى له بۆقه كه كرد، گۆماوه وشكه كه وه كو جاران بە پړئاو و پړ له ژيان ببينييت، بۆيه له ديمهنيكى فەنتازى و پړ خەيالدا باز دەداتە ناو گۆماوه كۆنە كه وه، ئەوەش وامان ليدەكات بە گوئيە كانى خۇمان شلپەى بەرکەوتنى بۆقه كه و رووى گۆماوه كه ببسييتن، بەچەشنيك و يئەهى كۆنى گۆماوه كه، له گەل و يئەهى يادگهى بۆقه كه دا بەيه كه وه سينيۆگرافيايه كى پړ له فەنتازيا دروستدە كەن.

ئەم دەقه له تيهه لكيشبوون و ئاويتەبوونى دوو ديمەن پيئكها تووه، له ديدى بينەريكى روانينكار بو ديمهنى يه كه م. تيروانين لەم ديمەنە دەبیتە هۆى دروستبوونى و يئەيه كى تر، له يادگهى كهسى سەرنجدەر يان بينەردا، بۆ ئەوهى هەردوو ديمەنە كه كارليك بكەن و لە زەمەنى تاييه تىي بينەر يان لە زەمەنى ئەوديوى كاتى راستەقينه دا بەيهك بگەن.

بوسۆن (يؤسا بوسۆن) (Yosa Buson)

شاعير و ويئە كيشئىكى ژاپونييه، له سالى ۱۷۳۷ ز لەدايك بووه، له يه كيئك لەناوچه كانى ئؤساكا لەدايكبووه و هەر له مندالييه وه دايك و باوكى لە دەستداه، دواتر چوو ته ئيدؤ (تۆكيؤى ئيستا)، شيعرى هايكو و ويئە كيشان له سەر ريچكهى باشؤ، قوتابيى هايانو هاجين بووه، كه يه كيئك له شوئيكه وتوانى باشؤ بووه، له دواى مردنى مامؤستاكهى، دەستيكرد بە گەران بە هەر يمه كانى رۆژئاواى ژاپوندا، تا دواتر له سالى ۱۷۵۱ ز له كيوئوى پايتەخت گيرسايه وه، له بەر دەستكورتى و نەداريى هەستا بە كرده وهى شوئيكاريك بوؤ كارى دارتاشيى و نەخش و نىگار و هەلكؤلين.

بلاوگراوڊيه كى تايه ته
به ساليادى بهقه زابونى كه لار

راه رايه تيسى بزوتنه وديه كى ده كرد، بو گه رانه وه بو ستايل و شيوازى باشو و دامالينى هايكو له ناخوړسكى. له سالى ۱۷۶۰ ژيانى هاوسه رگيرى پيكه وه ناوه، له ۱۷۷۱ له گه ل هاورپى و هاوچه رخی ئيكي نو تايگه (Ike no Taiga) دا شه ش تابلوى گه وړه كيشا، به وهش دوو پاتيكردوه كه به ناوبانگيرين هونه رمندي وينه كيشى سه رده مى خوږه تى، له سالى ۱۷۷۲ يه كه مين كوومه له شيعرى بلاو بووه ته وه، شيعره كاني به پله ي دووهم ديت له دواى شيعره كاني باسهو له روى گرنگيه وه، له كاتيكدا دهقه كاني بيسون بابه تيانه تره و شيوازيشى وينا ناميزتره له شيعره كاني باشو. گروهه كه ي هه ستان به دروست كردنى شوينيك بو ديدار و كو بوونه وه كانيان، ناويان لينا (مالي باشو)، سه ربارى نه وه ي ده ستى كى بالاي له نووسينى شيعردا هه بووه، به لام له ناو خه لكدا زياتر به وينه كيش ده ناسرايه وه، تاوه كو دواتر له ريگاي وتاره نه ده بيه كاني «ماساو كا شيكى» و «هاگيوارا ساكوتار» وه ناوبانگى وه كوو شاعير سه رى هه لدايه وه.

له هايكوه كاني بوسون:

بوقى گوماوه كو نه كه-

ته مهنى هه لده كشي،

گه لاي و هريو!

له م دهقه دا گوماويكى كون هه يه و له قه راغي شييدا بو قيك، له وه رگر وايه شاعير مه به ستي بو قيكى چالاك و پر جوليه، به لام پيچه وانه ي نه وه، شاعير ليره دا وه سفي بو قيكى پير ده كات، هه روه ها گه لا وه ريوه كان تاماژه يه بو پايز و سه رته اى زستان، چونكه به هاتنى زستان، بو ق ده چيته دؤخى متبوونه وه و له ژير گه لا وه ريوه كاني نزيك گوماوه كه خو ي حه شار ده دات.

كو تايى به هاره،

شاعيره كه-

قه لسه به شيعرى بالاي!

دېرى يە كەم ئاماژە يە كى راستە و خۆ يە بە وەرزە وشە (كىگۆ) كۆتايى بە ھار،
ئەوش وادە كات شاعىر خەمبار بى و سەردلى بگىرىت.

كۆلارە،

لە ھەمان شويىنى خۆى-

لە ئاسمانى دويىنىدا!

دويىنى لىرەدا،

ئەمپۆ لىرەدا و ئەمشە وىش-

قازەكان بەئاسمانەوہ گۆرانى ئىژن!

ئاي لەو دلخۆشىيە!

پىلاوہ كانم بەدەستەوہ يە،

كاتى پەرىنەوہى جۆگەلە يەك.

لە بىرىكى كۆندا،

باز بۆ مېشوو لە يەك ئەدا-

دەنگى خەمناكى ماسى!

لەدوای ھەئومرىن،

ويىنەكەى بەپىوہ ماوہ-

گولى فاوانيا!

رۆژگارە درىژەكان،

كۆ دەبنەوہ-

بۆ گىپرانەوہى رۆژگارى رابردووى دوور.

نەھەنگ،

بەرمو قولايى قووتدەخواتەوہ-

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

له کاتيکدا کلکي زياتر و زياتر بهر زده بيته وه.

باندي قيقيداوده،

ساکار و بي نه زمون-

يه کهم باشتري گوراني نه مسائي.

له وانديه فرميسکه کانم پيربوويتن،

به لام نيس تاش؛

وهکو کانياون!

به دواي نه سپيدا ده گهري،

ژني سواک ره که-

له ژير دارنالو وه که دا.

کو تايي سانه،

هر چي خاشاکه؛

رودم بيته رووياري ساکوراوه.

گه لاي قه له متوز دموهري،

رووياري بريسکه دار بي ناوه؛

بهرد، ليره و لهوي!

بيريکي کون،

ماسيهک بو گرتني ميشو له يهک خوي هه لده دات؛

دهنگه که ليله!

رووناکي،

لهو شوينه ي دالده يان نه دام؛

مال له دواي مال!

بهرمو کۆشکی ئیمپراتۆرهکان،
پینج یان شەش سوارچاگ غار دەدەن-
گەردەلوولیکی پایزە!

کۆبایاشی ئیسیسا (۱۷۶۳-۱۸۲۷) (Kobayashi Issa)

ئیسسا لە چوار بەناوبانگترین هایکونووسانی ژاپۆن بە پلە ی سییەم دی،
لە سەردەمی ئیدۆ ژیاو، ناوی راستەقینە ی (کوبایاشی یاتارو) و لە ویلاپەتی
کاشیو بارا شیناو لەدایکبوو، لەدوای مردنی دایکیەو، باوژنی بوو بە دووژمنی
هەتا هەتایی، بو ئەوێ لەو قوتاری بییت، بەهاوکاریی باوکی لەسالی ۱۷۷۷
سەری خۆی هەلگرتوو بەرهو ئیدۆ (تۆکیۆ ئیستا)، لەدوای ئەم میژوووە
هیچی لەبارەو نەزانراو، تاوێ کو سالی ۱۷۸۷ لەو کاتە ی پە یوئەدی بە
قوتابخانە ی کاتسۆشیاو کردوو؛ بو شیعیی هایکو، تا گەشتە ئەو پایە یە ی که
لەدوای مردنی مامۆستا که یەو بییتە شوینگرەو ی.

دوای ماوێهە دەست لە پیشە ی مامۆستایی دە کیشییتەو، بو ئەوێ گەشتیک
بە باشووری رۆژئاوای ژاپۆندا بکات، تاوێ کو مردنی باوکی لەسالی ۱۸۰۱ز،
هەر بوێهە لە گەل باوێ ئیدۆ دە کەوێتە مەملانیو، لەسەر دابەشکردنی میرات،
تاوێ کو سالی ۱۸۱۳ز، دواتر لە کاشیو بارا جیگیردە بییت، سالی دواتر ژیاو
هاوسەرگیری پیکەو دەن، چوار مندالی دە بی و هەر چواریان بە شیرە خۆری
دەمرن، ژنە کەشی بەسەر چوارەمین مندالەو گیان لە دەست دەدات. بە کینک
لە شاکارە بەناوبانگە کانی ئیسیسا هۆنراو ی (ئورا گا هارو- سالی ژیانم) ه سالی
۱۸۲۰ز که تیایدا مردنی کچە کە ی تۆماردە کات، رەخنە گران وا لیکیدە دەنەو، که
هۆنراوێهە که مە گەر هۆنراو کانی باشو و بیسون نە بی، هیچ هۆنراوێهە ک پیدای
ناگات.

نموونهى هايكوه كانى ئيسسا:

چهند جوانه!

بهرمو ئاسمان بهرز دهبىتهوه كۆلاره:

له چهرداخى درۆزه كاره كه وه!

له بهر ئه وهى ئيسسا خۆى هه ژار و نه دار بووه، زووتر هه ستنى به و
خۆشيه كردووه كه هه ژاران هه يانبووه، فرينى كۆلاره به سهر كووخ يان
چهرداخى پياويكى هه ژاره وه، گوزارشته له هه ستنى شاراووه و خۆزگه كانى خاوهن
چهرداخه كه.

له سهر كلكى خاكه نازه كه،

عهنده لىبيك دنيشىتهوه و ده خوئين-

له گوندى داره لۆزه بچووكه كاندا.

له ئه ده بياتى ژاپونيدا، په يوه ندييه كى پته و له نتيوان بالندهى عهنده لىب و
دارى هه لۆزه و گوله كهيدا هه يه، گوينگرتن له دهنگى ئهم بالنده يه و بۆنكردى
گولى هه لۆزه، هه ستنىكى خۆش به مرؤف ده به خشيته.

نه رمه بارانىكى به هاره،

بروانه! جرح هه ئه ده لهرزى؛

رووبارى سۆميدا.

ئه وهتا به فر دتهوئتهوه،

گوندى به تهواوتى پىبووه-

له مندا له دلخۆشه كان.

ساناییه کی بیگهرد،
هیمایه بۆ هاتنی بههار-
ئاسمانیکی شینی زهردباو!

گوایه ههمان ئەم قۆخه-
بهسەر ئاوی جۆگه له بچووکه کهوه دیت!
وا ته می وهرزی هاوینه.

له بهردالانی هەر مائیک،
له گلی سەر کۆئکه دارینه کان-
دیشان بههار دهستی پیدکاتهوه!

ئهی بۆقه بچکۆله که،
جهنگه که مه دۆرینه؛
ئیسسا لیره به بۆ هاوکاری.

ئامۆژگاری ئاینی له قهراغ ریگا که،
بۆ من هه مووی قسه ی پوچن، به لام پروانه-
چهند هیمنه!

که من گه وره تر دهیم،
رۆژکاره درێژه کانیش-
به داری پر بهرموه دین!

له بهر ئه وه ی بریکاری منه،
له ئاوی سه ری سالی تازهدا مه له ده کات-
پروانه ئه و مانگایه!

ماساووکا شيڪي (Masaoka Shiki) (۱۸۶۷-۱۹۰۲)

شيڪي، به رهڻه گرتن له باشو هاته جيھاني هايڪوهه، سهه رته رهڻه له دهقه هيڪيسييه کان گرت، که به هه لڙاره کاني باشو ناسراوه، شيڪي سهه رجهه کاره کاني باشو ري ته نه کرده وه، به لکوو رهڻه که ي ته وه بوو هايڪوه کاني سازگاري شيڪي تيدا نييه و ره گه زي راقه ناميز و په خشاني تيدا يه، له به رامبه ردا، شيڪي ده بيته لايه نگرې بو سون و دهقه کاني په سه نه ده کات، له کاتيکدا ناوبانگيشي نه بوو، سه به رته به دهقه کاني ده لیت: له رووي ته کنیکه وه بيخه وش و سازگارن و گوزارشتي روون به کار يگه رييه وه ده گه يه نيٽ به خوينه ر.

له دواي ته وه ي شيڪي ناشنابوو به فهلسه فه ي روژتاواي، پيوا بوو که وه سفه کورته کان سه به رته به شته کان و کرداره کان زور کار يگه ره، له مه ر گوزارشتي ته ده بي ي و وينه گه راي، جه ختيش له شاسي (وه سف ي پشته وه ي سروشت) ته م بيرو که يه به ره وه وه سف ي بينين ده ييا و به ره وه شيوازي کي تايبه تيش که ساده ييه.

داهينان و ته فراندنه کاني شيڪي ناوبانگي کي زوري له ژاپون په يدا کرد و جيھاني هايڪوي زيندو و کرده وه.

له تاريخي دارستان-

دهنکه توويه ک ده که ويته خوارمه؛

دهنگي ناو.

باراني گهرم دهباريت،

به سه ر گزوگيا رووته کاندان-

گو ماوي به ستوو.

چرو ي داريک،

چه نه خو شه ته م شنه باييه!

گاليسکه يه کي به فريني بچوو ک له زير باراندان.

شہپولی گہورہ،
بہسەر درزی تاشہ بہردیکہوہ-
لاولایک.

لیک نالان،
لہگہل گوئی گیلای ویریو؛
بائی بانندہکان.

نہرخہوانیک،
بہرمو رەشبوون دەچئ-
تری.

لہدوای کووشتنی جائجاٹوکهکە،
چەند ھەست بە تەنیایی دەکەم!
لە شەویکی ساردا.

رق و خوڤشەویستی-
لە میڤشەکە دەدەم،
بیڤشکەشی میروولەہی دەکەم.

گوندیکی شاخاوی،
لەژئیر بہفری کەئەکەبوودا-
دەنگی ئاو.

لە ئیوارەدا،
مانگیکی سپی وەک قەیسى!
لەسەر پەردەییەکی سپی.

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني كه لار

بريسڪه،

له ٽيو دارهڪان، له دارستاندا-

ٿاو دهبنن.

ورده زيخ دهبنم،

له بنهوه تلاوتل دهڪات-

له ٿاوه سازگار هڪدا.

ٿاسماني سازگاري هاوين،

لهدواي باران؛

كارواني ميرووله.

له پشت ٿهو دارانهي؛

له زستاندا ريڪ وهستاون-

ٿاواووني خوڻ.

زور سارده،

به لام ساڪيمان ههيه و؛

ڪانياوٽيڪي گهرم.

گه لاي ٿوتس،

دهڪهويته سهر ٿاو-

باران له حوزهيراندا.

ههرميپهڪ تويڪ دهگرمهوه،

شيلهيهڪي شيرين دهتڪئ-

له دهمي چهقوڪه.

ئەى مانگى پىرشنگدار،
تۆ بلىنى بەرمو كوئى دەفرن؛
هەورەكان؟

ژنە هايكونووسى ژاپۇنى هيساجو سوغيتا ۱۸۹۰-۱۹۴۶

ناوى راستەقىنەى (سوغيتا هيزا) يە و لە سال ۱۸۹۰ لە كاگوشىيا لەدايكبوو،
لە خىزانىك كە باوكى فرمانبەرىكى گەورەى و لاتى ژاپۇن بوو، لە سالى
۱۹۰۹ ھاوسەرگىرىيى لە گەل وىنە كىش و خوشنووسى بەناوبانگ سوغيتا ئوداى
كردوو، پىكەو ھاگوشىيا بەجىدىلن و بەرەو ئورگا (كىوشوى ئىستا) دەچن.

سالى ۱۹۱۱ يە كەم مندالى دەبىت، كە دواتر دەبىتە هايكونووس، لەسالى ۱۹۱۶
برا گەورە كەى فىرى رىسا و تە كنىكى هايكوى كلاسى دەكات و ھەر لەو كاتەو
دەبىتە عاشقىكى سەرسەختى هايكو و كاروانى ئەدەبى دەستپىدە كات، لە سالى
۱۹۲۲ خۆى و مېردە كەى دەچنە سەر ئاينى مەسىحى و لە كلىسادا كاردە كەن.

هايكونووسى ناودار، كىوسى تاكاهاما بەرپو بەرى گۇقارى هوتوتوگىزو
بەشيك لە گۇقارە كەى تەرخان دەكات بۆ دەقى هايكونووسانى ژن، بەناوى
گۇرانىيە كانى ناندین (چىشخانە)، تىايدا ژمارە يەك دەقى هايكوى بلاو كرايەو،
كە بە هايكوى فېمىنىست دەناسرىت، زۆرىك لە هايكونووسە بەتوانا كانى ئەو
سەردەمە دەقە كانىان بلاودە كىردەو، وەك: كاناجو ھوسىجاو (۱۸۸۷-۱۹۶۹) و
مىدورىجو ئابى (۱۸۸۶-۱۹۸۰) و لە ناویشياندا هيساجو سوغيتا (hisajo sugita)
بوو، كە بە تە كنىكى نوئى و شىوازى جوانستروە هايكوى دەنووسى.

دەستىكى بالاشى لە ھونەرى دەستنووس و هايكودا ھەبوو، بە يە كىك لە
پشتگىرىكەرانى رىيازى نوپگەرى لە هايكودا دەستنىشان دەكرىت، بە ھونەرىكى
جىاوازەو كراسى كىمۆنەى لەبەردە كرد و مۆدى تازەى دەخولقاند، بۆيە لە
زۆرىك لە دەقە كانىدا باسى كراسى كىمۆنۆ دەكات:

بلاو کراو ديه کی تاييه ته
به ساليادی بهقه زابوونی که لار

له کيمۇنۆي تهنکه وه،

مانگ بهر-

پيستی رووت نه کههوي!

نووری بههار،

دلم دیته سه ما که-

کيمۇنۆ دهپوشم!

کيمۇنه ی گوئدار،

له کاتی دا کهندن دا ليکده ئائين؛

پشتينه جياوازه کان.

له کۆتايی ژيانيدا، تووشی خه له فاوی بوو، واتریش شپت بوو، بۆيه که
مرد، لهو سه رده مه دا له دنياي هايکودا ره تکرابه وه، سه رباری ئه وهش هه ر
يه کيکه له نوپخو ازکان و رزگار که رانی هايکو، له چنگی ئه و نوخبه به ی که له و
سه رده مه دا ده مار گيريان بۆ هايکوی کلاسی ده کرد.

ئهم ژنه شاعيره، يه کيکه له و شاعيره نوپخو ازانه ی تيۆری (هۆتۆتۆگيزو
تایشۆ - Hototogisu Taisho) ی هينايه کايه وه، ئه و تيۆره ش واته: ته کنیکی
به کارهينانی دیدی ليچواندنييه له ريگه ی تیکه لکردنی ديمه نی پيشه وه و پشته وه
(روو کهش و ناواخنی ديمه نيکی ديار يکراو)، ئهم راستييه ده بيته ره تکه ره وه ی رای
هه ندی ره خنه گری هاوچهرخ، که زانياريان که مه له سه ر هايکو، وه ک ميژوو
و قؤناغه کانی په ره سه ندنی، گوايه هايکو ته نها وينا کردنه و نابيته شيعريکی
وه سفی، ئه وه تا قوتابخانه ی نوئی هايکوی ژاپونی، که کيوشی تاکاهاما و
قوتابييه کانی رابه رایه تی ده کهن، جهخت له وه ده کاته وه که هايکو شيعريکی
وه سفييه و ناساييه ته کنیکی جياوازی وه ک ميتافۆر و ليچواندنی تيدا به کار بريت.

له دواى مردنى ئەم خانمە شاعیرەو، هایکونوس شوشى میزوهارا (۱۸۹۲-۱۹۸۱) تیۆره نوڤیه کەى گرتەخۆی، بو ئەفراندنى دینامییە کى تازه و بەره و پیشبردنى هایکو، ئەتوانین بیژین کار و بوچوونه کانی هایساجو سوگیتا نمونەیه کى بەرز و گرنگ، وەك سەرچاوەیەك بو هایکوی نوئ (جینای هایکو)

هەندئ هایکوی دەگمەنى هایساجو سوگیتا:

تەنانەت پیستی نیمپراتۆریش؛

پەلەى پیری تیكەوتوو،

گوئی گیتاس!

لەم دوورگەیهدا لەدايك بوون،

لە سەر ئەم دوورگەیهش دەمرن-

میرووله و سیسەرک.

سوپیەك نامادەى جەنگە،

قەناسبەدەستەكە بە پەلە دیتە دەرەو،

لە ئاودەست!

بەفر لەسەر پەنجەرەكەیه -

ئەشیعی؛

ئیسكە پەیکەرم لەگەلە!

قۆناغى تەرەکانى سەگە،

نموونویەك لە چاویۆشین-

لە سەرچادە نمایش دەکریت.

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

ههنگي دنياي پيگه يشتوو،

چهقي قورساييه که نرم دهکاته وه-

بو ژنه دووگيانه کان!

پاولوني اي گوڻبه دم،

له ساتي کدا-

بوو به پيره پياوئيک!

پاييز ليږيه -

نه مهوي؛

ماسي بجووکي ياقووتي بکرم!

په رستگايه ک له پاييزدا،

به زهر قڙي خوئي دمړنئ-

ژنيک دهگري!

به يانبييه کي سارد،

که ناگر ده که مه وه-

نه و منداڼه ي خه بهري بوويه وه

هاته ته نيشتم!

خراوته پشتي نه وه،

باريک و و رهقه-

باوه شيني هاوين!

په ره سپييه کاني گوڻه به ييوون،

ده نوشتي نه وه؛

له ژير مانگدا!

روژي گوڻه به ييوون،

که قزم شانه ده که م-

دڻويه ي باران!

له نيوان هاتن و چووني شه پوله کاندا،

چه پکيک گياي دمريايي؛

وه ک تير دمروا!

په نجره يه کي رووناک،

له سه ر ريگايه کي به فرين-

جه زني له دا يک بووني مه سيح.

خەرمائیک لە دەقی هایکوی کوردیی

۱. (سۆران هانید)

شەوانی پاییز،
شەونمی سەر گۆنای گەلا-
رۆندکی مەرگه!

۲. (ناسۆی مەلا)

تەونی جالجالۆکەیه-
سەدان مەراقی دیل کردوو،
ستیانه کە!

۳. (شەویار گولابی نازەر)

پەردە بەسەر خۆیدا دەکێشێ
خۆی هەلخستوو بەر باران -
گۆل ئەستێره!

۴. (سوهیلا مەیهەمی)

بە بزە ی تیرۆژ
جلە سپیە کە ی دەگۆوشێ
بەفر

۵- (پەری عبدالله)

کللی ژین دەدزێ،
هەر سائە و دارگایە ک دادەخا -
تەمەن!

۶- (ئەکرەم هەواس)

پەلەهەورێکی تیژ،
لەسەر سەکۆی ئاسمان
مانگی کردە دوولەتەوه!

۷- (ئەمیر ئەمین)

زەویەکی تەختە،
پرچت دەکەوێتە سەری-
ج دارستانی کە پشتت!

۸- (سەردار قادر)

سۆال بۆ رووناکیی خۆر دەکا،
لەبەر دەرگای خۆر دەکروزی تەوه؛
مانگا!

۹- (هاوسەر هەورامی)

توولەپرێه،
تەنھا ماری پەنجە ی پێدا دەروات؛
نیوان مەمکەکانی.

۱۰- (ملکۆ ئەحمەد)

سبای سائحانە
بە دەنووک هاتوو تە جاوی پەنجەرەیا-
تکە ی باران!

۱۱- (قوبادی جەلیزادە)

پەپوولەکان و انتێدەگەن باخچەیه،
بەسەر کراسە گۆنگۆئییه کە ی
ایکمدا
دەنیشنەوه.

۱۲- (پهقيق سابير)

لهپر تاريخي رهويهوه
بهنيو دهرياچه ڪهدا مانگ
وهڪو بهلهميك پهرييهوه.

۱۳- (سمڪو ٺهحمده)

ڪيلگهي ٺاسمان ،
بوته شواني ميگهله ههور .
. با . ي بهرزه فر !

۱۴- (سامان گهردي)

بهلهمي بي چاروڳه،
ڪي بزاني له ڪوي لهنگهر دهگري -
گهلاي بهجيماو !

۱۵- (فاتيح عهبدوٺلا شواني)

بهشنه ختوڪهي دي،
لهخوشيا ٺهشنيتوهه،
قهرسيل.

۱۶- (مهدهي فاتيح عومهر)

گويڻيلي ٺينجانهڪه لووتي بوايه ،
مال پر دهيو له ٺيروٺيڪ ،
- ٺنيڪ واي وت -

۱۷- (جهنگي حاجي)

خهمي دنيايه ؛
شهن وڪهوي دهڪا دايڪم-
دهنڪه تهسبيح!

۱۸- (عهلي تاهير)

دهريا ويٺهني دهگريٽ،
ڪاتيڪ دهبيته شاجواني ٺاسمان_
مانگ.

۱۹- (ٺيبراهيم ههوراماني)

ڪوڪوختيهڪ ،
درهختيڪي روتهٺه
حياڪيهتي من .

۲۰- (سهرياس ٺهحمده)

نوقمي دهريري خهياٺه،
حياڪيهتخواني ٺهستيرهڪانه-
مانگي دٺشڪاو.

۲۱- (سهرهنگ خاموش)

ڪه بزهي شهرم دايددهگري،
پارچه ههورٺيڪ ده ڪا به لهچهڪ-
خور

۲۲- (سهردار ههميد ٺوري)

سامناڪيي سروشت؛
هاڙهي لافاوي تاريخي،
پرسهي زهردهپهر!

۲۳- (صباح سهردهم)

چاوم ويٺه دهچرڪيني ،
روٺنڪ ،
دهيشواتهوه !

۲۴- (روناک نالتوون)

باسک و قوئی ژان دهکات ،
سئ رۆژه سهرچۆیی گرتوه .
شۆرهبی بهردهم رهشهبا

۲۵- (رۆژ ههلهبجهیی)

کهپیدهکهنئ شهپۆل دانهکانیهتی و
کهفیش چائی روومهتهکانی
دمریا

۲۶- (نادیه کهریم)

مانگ دهکهن به ئاوینه،
ژوانی خۆیانی تبادهنهخشینن-
دوو چۆلهکه!

۲۷- (حهمه کاکه رهش)

من هایکویهکی غههگینم،
هممو رۆژیک ئهمنوسیتتهوه.
خۆم.

۲۸- (عهلی ئەمین)

گورزهیهک له نیگای مانگ ،
ماچیکی لیوی یار،
بهراتی من و درهخت..!!

۲۹- (دمریا ههورامی)

هیشوووه موورو،
به زولفی دارموه دهکا-
قهریکه قهزوان!

۳۰- (بیلال مستهفا)

پهنجهرهکهم شکا،
چی بیستوووه له زولفت با،
ئهوهنده له من توورهبه!

۳۱- (ناسیح ئە دیب)

هاتنهوه کۆنه ههواران،
به قاقای پیکهنینهوه-
پهپه سیلکهکان !

۳۲- (محمد مهلا رحمان)

زمانی کزبا،
به بهژنی دار ههلهدمهنئ .
خشهی گهلا دئ !
۳۳- (چرۆ)

تک تک،

دهبنهوه به باران-
کلوهبهفرهکانی ناولهپم!

۳۴- (ئاریان یوسف)

بزهی لیواری پهرده ،
ئهیهنینه گریان -
چاوئ پهنجهره .

۳۵- (هاوژین ههسن)

کوانئ ئاگر
به بنمیچهکانهوه خودکوژی دهکهن
پرچه سپیهکانی باران

۳۶- (ديار جهبار)

دايڪي خوي نيبه ،
(با) رايدمزوني .
نه مام !

۳۷- (هاغان محمد)

به له مي بي سهول ،
به ته نيا ده خوئته وه .
چيلڪه دارا!

۳۸- (نارام حاجي)

خويئي له بهر دپروات
هيئده به پيخاوسي روستووه _
با

۳۹- (شه مائل ناکرهي)

نه زمانه کي پر بيژ مان گرت ..
ناخفتني ..
پاداشته ک ريزگرتن و مرگرت

۴۰- (سه لام بالايي)

ديواران چهند بلند بکهي
دئ من ددمرزاني
گوه ل هه ناسا ته بيت

۴۱- (تيرؤژ ناميدي)

پوشاڪي شه فيني
نه ز وتو ژ ده ست ناده ين
هندي چار ناراسته بين مه ناگر

باران بن

۴۲- (بههار دهوڪي)

ل پشت جامي را
من ديبني دخه ندقم
ماسييا ددهودي دا

۴۳- (پزگار جهباري)

گوئزه ل
سهريان شوپرکردووه ته وه
پاش باران



ئاوردانەو ھەك لە مېژووی كەلەكەوانی لە كەلار

ھیدایەت ئەحمەد

سەرپەرشتیاری پەرۆردەیی خانەنشین

پێشەکی:

ئەگەر تەماشای كەلتور و داب و نەریتی نەتەوەكان بكەین بە پێی مېژووی تۆماركراو لە ھەر نەتەوێك كەوێت بۆ نەتەوێك كەوێت تر جیاوازی ھەیە ، پێدەچیت چوینە كی ھەبیت لە ئیوانیاندا ، بۆ نموونە رووبارەكان زۆر لە جیھاندا بۆ پەڕینەووی ئەو رووبارانە لە نەتەوێك بۆ نەتەوێك كەوێت تر جیاوازی ھەیە ، پێشكەوتن و ھزری مرۆڤەكان كاریگەرییان ھەبوو لەم بواردەدا ، ئیمە گەرمیانى رووبارى سىروانمان ھەيە ، لە دەڤەرى ئیمەدا دەیان گوندنشین ھەن نزیك لە رووبارى سىروان ، خۆدەبى بىركردنەو ھەبووبى بۆ چۆنیتى پەرىنەو لە رووبار و پەلە ئاوەكان ، بە بىرەو ھەرى من و كەسانى دىكەى بەتەمەن كۆلەكە مەلاوى وشكەو ھەرى كراو ھۆى سەرەكى پەرىنەو ھەیان بوو لە رووبارى سىروان ، ديارە ئەو بىركردنەو ھەرى كەسىك بوو لە سەرەتادا ئینجا بلاو بۆتەو بۆ شوینەكانى تری دەڤەرى گەرمیان ، چونكە ئەم سىروانە كە ئىستازۆر كەم بۆتەو جارێ ئاویكى زۆرى ھەبوو مرۆڤەكان تەنھا لە دوورەو تەماشایان دەكرد .

من سەرم لەو سەوور دەمىنى كاتى روسەكان ھاتوونەتە ناوچەى بنكۆرە نىزبان بوو بەرەو خانەقى برۆن سووپاىەكى تەواو بوونە ، ئىدى خەلكەكە زۆر ئىيان ترسان ، چونكە ھەلسووكەوتیان زۆر نابەجى بوو ، پێش ئەو ھەرى بگەنە گوندى حاجى خەلیل و ئاوی گەورە خوالىخۆشبوو (ولى ئاغا باجەلان) بە

خزم و عه شيره تي ووتوه من ده چمه پيشوازي بيان و تا کو تي بگم بزنام نيازيان چييه، کاتي (وه لى ناغاي باجه لان* نزيك بوته وه له ئه فسهرى سه ربازه کان بينوياننه وه لى ناغا جزمه يه کي قايشى سوورى له پيدا بووه، ناماژه ي بو ده کهن بو دا که ندى جزمه که ي دواتر پيلاوى دراوى بو فري ده دن، که ناغا ده گه پيئيه وه ده بينن زور کز و خهفه تباره لپي ده پرسن وه زعه که چيه؟ نه ويش له وه لامدا ده لیت کورپنه مادام جزمه که يان له پي مندا دا که نده بيت له زوترين ماوه دا گونده که به جيپه يلين نه گينا رووسه کان هه تکهان ده کهن، جا سه ر سوپرمانه که ي من له وه دايه به شه و و رۇژي چون توانوياننه له رووبارى سيروان بکه نه نه و به ره وه، به تمه منه کان باس له وه ده کهن که رووسه کان پييان ده زانن و ده چنه ناو گونده که که س نابينن توپيان تيده گرن، نه وه ي من بيستوومه ده لپن خيلى (حميد شامراد) نافرته تيكيان ده کوژريت تايستا ساغ نه بوته وه په رينه وه که يان له (شهرعا) (بوار) بووه تا به ريگه يه کي تر، باسى هاتنى رووسه کانم بو ده شه رى بنکوره له گوڤارى گه رکوک ژماره (۱۸) به وردى بلاو کردوته وه.

هوى په نا بردن بو که له ک و که له که وانى :

هه ر له کونه وه خه لکان بيريان له وه کردبووه وه چون بتوانن نه م بهر و نه و بهر بکه ن چونکه نه م رووبارى سيروانه جاران وه ک رۇژگارى نه م پو نه بووه پيش دروست کردنى به نداوى دهره نديخان جارى واهه بووه به تاييه ت له زستاندا رووبارى سيروان نه م کهن و نه و کهن هاتوه هاژه ي ناو به تاييه ت له زستاندا به ئاسانى له گونده کانى نزيك له سيروان به شه و ده بيسترا بو حاله تي زه رور خه لکي مه له وان توانوياننه به کوله که نه م بهر و نه و بهرى سيروان بکه ن، نه و کوله کانه پييان ده و ترا (کوله که ملاوى) شيوه ي ناماده کردنى به م شيوه بوو: له مانگى تشريني يه که م به ته رى له په ته که يان ده کرده وه و دايان ده نا تا کو باش ووشک ده بووه وه، (کوله که ملاوى) جاران بو مه به ستيکي تريش به کار ده هيترا له مالاندا سه ره بچوکه که يان ده بپرى و خوييان تيده کرد، به هه رحال له بهر نه وه ي به دريژايى رووبارى سيروان له هه ردوو ديو گوندى زور هه ن بيريان له وه کردوته وه بو دوزينه وه ي ريگه چاره يه ک بو په رينه وه له سيروان وه که عه ره ب ده لیت: (الغايه بيرر الوسيله)، هه لسان جووتى به په تيکي قايم

کوله که یان دهبهسته یه که وه ده یانبهسته و ئیدی دهرگای پهرینه وه یان لی کرایه وه که سه کان که لوپه له کانیاں دهبهسته به سه ریانه وه و کوله که کانیاں ده خسته ژیر سنگیان له ریشتندا ههردو و پییان ده جولاند بو ئه وه ی زیاتر له ئاوه که دا به ره و پیش بروات به م حاله مانه وه تا سه رده مانیکی دوایی بیرو که ی که له ک هاته کایه وه.

چۆنیتی دروست کردنی که له ک:

بو دروست کردنی که له ک ئه وه نده ئاسان نه بو وه هه رکێ هه ستایه که له کیکی دروست بکر دایه چونکه ئاو و ئاگر ئه مانى نییه بۆیه و یستویانه به باشترین که رهسته دروستی بکن، شاره زایان هینا وه بو ئه ندازه گرتنى چوار چپوه و ئه و جوړه نه یجه وه داره و ئه و بهن و په ته شیا وه بو چین و به ستنه وه، دواتر له سه ر ئه وه پیکهاتوون چوار دارى راست لانی که م (۳) مه تر درژ بیت، وایان به باش زانیوه که له که که له پیشه وه مه ترونویک بیت و له پاشه وهش دوومه ترونویو، که له که وانه کان کاره کانیاں به هه ره وه زی بووه، به لام ده ستیان نه خسته تته ئیش و کارى وه ستاکه وه، پیش هه موو شتی داره کانیاں ریکه ستووه و به حه بلی باش به ستویان به و دوو داره ی له پیش و پاشه وه داده نرین، بزما رى درژیش به کارهاتووه بو قایم کردنی داره کان دواتر جوړه نه یجه یه کیان به کارهینا وه ئاوی تشرینی خوار دبئ بو ئه وه ی له ژیر پیدا نه شکیت ئینجا ده ست ده کهن به چینی ته له نه یجه کان به هه رچوار داره که وه به به نیکی قایم و له سه ر خو کاریاں تیدا ده کرد، دواى ته و او بوونی چین ئینجا ده که وتنه هو لی په یدا کردنی پیسه ی (گا) چونکه له و زه مه نده دا چوپ ده ست نه که وتوه، به ده سه تهینانی پیسه ی (گا) ش بوژیر که له که که له هه مووی زه رو تر بووه چونکه هه لگره، دواى ئه وهش ده بیت پیسه ی گاکه ش چه قو برینداری نه کردبئ ته گینا ریسه که ده بیته وه خو رى، و اباس ده کهن خو شه کردنی ئه و پیسه انه پیوستی به کات و شاره زایى هه بووه، دواى به ده ست هینانی پیسه کان به فو به (بلول) که له نه یجه دروست کرا وه پیسه کان پر له هه و ده کهن و خو یان دلنیا ده کرده وه له بی که م و کو رى پیسه که، دانانى ئه و پیسه انه ش له ژیر که له که که ده گه یشته پینچ بو شه ش پیسه به له بهرچاو گرتنى گه و ره و بچو وکی پیسه کان، حه بلی یان گوریسی چوار مه تریش دهبه سترا یه پیشه وه ی که له که که بو راکیشان و به ستنه وه ی.

چؤنیتتی دروستکردنی سهول یان سه لپی:

له زؤر شوین به تايهت له گهر میان به سه لپی ناو ده بریت له هه ندی ده قهری تر به سهول ناوزند کراوه ، سهول یان سه لپی بزوینهری هه موو که له کیکه دروست کردنی شاره زای خزی هه یه و ده بیت ده ست ره نگین بیت ئه وهی من بینبیتیم به مشیوه بوو : داریک به دریتی کلکه بیلیک باشتر وابو له داری بی بی ئینجار نه یجه یان ده هیناو ته له باشه کانیاں جیا ده کرده وه به دریتی (۵۰) په نجا سم ده یانبری و ئینجا یه که یه که به چه قویه کی تیژ ده یاتلیشانده دواتر له سهری داره که وه به شیوه یه کی گونجاو به به نیککی قایم ده یچنی باش بوو چهن دانه یه کی یه ده کیان ئاماده ده کرد بو کاتی پیوست ، هه موو که له که وانیک وه کو یه که سه ولی لی نه دده ، (حه مهی سهی حوسین) که سیکی که م وینه بوو له هونهری سهول لیداندا خؤم له سالی (۱۹۶۷) بینومه که له که که زیاتر له (۲۰) فهرده شه کری له سهر بووه وه کو گهنجیکی (۱۸) سالان توانای خزی نیشان داوه .

شیوازی دانیشتنی سهر که له که:

یه کی له خاله گرنکه کانی شیوازی دانیشتنی سهر که له که ، سهر که وتن بوو سهر که له که و دابه زینیش پیوستی به وریاییه ، که له که وانه کان پیش په رانه وه هه موو رینماییه کیان به ریواره کان ده گه یاند ، زؤر جار هه بوو ژن و مندال خه لکی بترس له ئاو نه یانویراوه سوار که له که که بن ناچار گه رانه ته وه ماله وه دیاره به دهستی خویان نه بووه هه رکه سهیری ئاوه که بان کردووه هه ل هه له ده کات له رووی ده روونیه وه تووشی حالته تی ترس بوونه ، زؤر جاریش هه بووه که له که وانه کان به قسه و پیکه نین وره ی ریواره کانیاں بهرز کردو ته وه کاریگه ریشی هه بووه ، یه کی که له و ریگا باشانه که که له که وانه کان پیاده یان ده کرد که خه لکه که یان له سهر که له که که جیگیر بگردایه له بهر هاوسه نگی خویان شوینیاں بو دیاری ده کردن ژن و مندالیان ده خسته ناوه راسته وه ئینجا که سانی قه له ویان له یه که شان دانه دهنه ، که له که وانه کان دلنیا ده بوونه وه له هاوسه نگی که له که ئینجا ناوی خویان لی ده هینا ، کاتی گه یشتن به شوینی دیاریکراوه یه کی که له که که وانه کان خزی ده خسته خواره وه و پارگری که له که که ی ده گرت له سهر خو نه فهره کانی داده گرت .

چۆن شوپنی کهلهك دیاری کراوه له رووباری سیروان:

سەرەتا کهلهكەوانەکان چۆن شوپنی کهلهکیان دیاری کرد لە رووباری سیروان، دەبوو چوند رۆژیک بە چەمی چروپری سیرواندا پشکنین بکەن تا وەکو شوپنی گونجاو بدۆزنەوه بۆ دانانی کهلهکهکیان دەبوو ئەو شوپنە یەك ئاو بیست چونکە زۆر جار پەله ئاوهکان یەکیان دەگرتەوه و یەکانگیر دەبوون و دەبوونە پەلی گەوره، لە گەرمیان پێیان دەوت (سیروان گەوره)، ئیدی کهلهكەوانەکان قسەیان یەك دەخست و لە سەر یەك شوپن بپاریان دەدا، ئەم کارە لە هاویندا ئەنجام دەدرا که زستان دەهاتەوه زۆر جار ریسەکیان لێ دەبوو بە خوری، بۆ؟ چونکە بارانی زۆری چەند رۆژە دەبوو هۆی تیکدانی پەله ئاوهکان و داری بەسەر بەردەوه نەدەهیشت، کهلهکەوانی بەستەزمان دەبیست چاوەرپی نیشتنەوهی ئاوی سیروانی بکردایە جارێکی تر دیسان گەران و پشکنین بە دواي شوپنیکیکی تردا بکرایا، شایانی بە بیس هینانەوهیە خالۆ (رەجەبی) ی کهلهکەوان بۆ ئەم حالە وەکو باس دەکەن دەستەکانی بەرز دەکردهوه بۆ ئاسمان و دەیگوت: (خودایە تاکە ی شوپنی کهلهکیان تیک دەدە ی)، کهلهكەوانەکان لە ناو خەلکدا بە چاویکی پر ریزەوه تەماشادەکران چونکە شارەزای پیشەیهکن و شانازییان بەخۆیانەوه دەکرد که پێیان دەلێن کهلهکەوان وەك چۆن دەلێن ناشەوان، کەشتیوان، فرۆکەوان، کهلهکەوانەکانیش خۆیان لە کەس بە کەمتر نەدەزانی.

سەرەتای کهلهکوانی لە گەرمیان:

وەکو بیستووومە لە چلهکانیش کهلهكەهه بوو بە تاییەت لە سەردەمی (رۆسەم خان) ی گەورە عەشیرەتی جمور لە گوندی صالحان دواي خۆی چەند گوندیکی تر دەرکەوتن بە هۆی دابەش کردنی زەوی و زارەکان لە نیو کورەکانیدا: (خدر بدر) بۆ صالح ئاغا بەشیکی تریش بۆ قادر و ئاغا و احمد ئاغا و تایەر ئاغا بەلام صالح رۆستەم خان ناسراو بە صالح ئاغا لە هەموویان زۆردارتر و دەسەلاتدار تر بوو هەر ئەویش یەكەم جار برەوی دایە کهلهك و کهلهکەوانی، پێم وابی یەكەم کهلهك جمورەکان دایان ناو لە شوپنیکی کەم وینە پێیان دەگوت (پاکۆپری) دەکەوتتە کۆتایی پرده کە ی گردهگۆزینەوه

لاي خالي پشکينيني ئيستاي ئاسايش ئه و شوينه بويه پيئي ده لئين پاکوږي گوايه له سهرده مي کوندا پردي په رينه وه بووه بو به ستنه وه ي ناوچه ي بنکوره به شوينه کاني تری ئه مبه روه ، چونکه بنکوره له کونه وه ئاوه داني تيدا بووه ههر له وي خشتي چوارگوشه ي سوور دروست کراوه و نيردراوه بو شوينه کاني تر بو به کارهينانيان له بيناسازيدا ، بو سه لماندني بووني پردي پاکوږي له سهرده مي کوندا له سالي (۱۹۹۱) که ناوچه ي بنکوره رزگار بوو به هو ي راپه رينه که وه به ريکه وت ئيمه چنه د پارچه زه وييه کمان بهرکه وت نزيک پاکوږي له کاتي کارکردني شو فلدا چنه د به ري گه وره ده رده که وت کيشي ههر يه کيکيان له (۴۰۰) کيلو که متر نه بوو ، به ههر حال داناني که له ک له پاکوږي باو کم سه رته ي په نجاکان له گه ل کومه لي خه لکي ناوچه که که له که واني کردوه له و شوينه ، پيم باشه ناوي که له که وانه ناوداره کاني ئه و سه رده مه دياري بکه م به پشت به ستن به زانياري خه لکه به ته مه نه که :

- ۱- احمد کريم نادر ناسراو به (ئه حمه د نه جمه) له دايکبووي (۱۹۱۷) جگه له پيشه ي که له که واني به کشتوکال کردنيشه وه خه ريکبووه .
- ۲- حه مه سه ي حوسين وه کو باسي ليوه ده کري که له که وانيکي که م وينه بووه باکي نه بوه له زوري ئاو ، بو پشتراست کردنه وه ي ئه و زانيارييه ، روثيکيان له گه ل کوره که ي ئه و چوينه خزمه ت (حه مه ئاغا باجه لان) وتي ئه م براده ره کييه له گه لتا ؟ گووتم ئه مه کوري حه مه ي سه يد حوسينه يه کسه ر گووتي ده ستم شکاوه بو ئه و که له که وانه به زات و هيمه ته ، گيږايه وه وتي : ئاوي ئه م که ن و ئه و که ن هاتبوو من و خزميکم سه رداني داوډبه گان کرد ، له گه رانه وه ئاو زور هاتبوو نه مانزاني چيکه ين حه مه ي سه يد حوسينمان دوزيه وه و خوي و که له که وانيکي تر ئيمه يان خسته سه ر که له که که وه و ئه سپه کانيشيان به سته دواوه ي که له که که وه له گرده گوزينه ده ستيان پيکرد له شيخ غه ريبه وه ده رمانيان کرد به سه لامه تي ، شاياني به بير هينانه وه يه ئاوي سيروان له پال گوندي گرده گوزينه وه تيده پيږي .
- ۳- ده روپش عومه ر له دايک بووي (۱۹۱۷) .
- ۴- عومه ر رږسه که ر خه لکي گوندي خدري بوو .

۵- خالۆ ره جهب: ته مهنی له هه موو که له که وانه کان گه وره تر بوو پیاویکی قسه خوش یاران بووه مه قام بیژیکی دنگ خوشبووه له وتنی ئای ئای و قه تاردا ، واباس ده کهن هه ر کات داها تیان زۆر بوایه دهستی پیی ده کرد به گۆرانی و مه قام.

۶- همه ی ره حیم باوه کر: نه میش پیاویکی قسه خوش و به سه بر بووه له بهر دهست پاکی کردویانه به مادهر حه ساو واتا داها تی نهو که له که لای نهو دانراوه و ماوه یه جار ی به شیان کردوو له نیوان خۆی اندا.

۷- همه سالح مسه فای برا خاس : نه ئین پیاویکی به توانا بوو له قسه کردن و رازی کردنی به رامبه ره که ی نه م پیاوه له کۆتایی شه سه ته کان له ریگی قچاغه وه ده یان ئیرانی ده گه یانده شاری به غداد بو هه ر یه کیك (۱۱) یازده دیناری وه رگرتوو ، ده یانگوت نه مهنده پاره ی زۆر بوو له ناو ته نه که دایناوه.

۸- شیخ محی الدین : له دایکبوی (۱۹۱۷) پیاویکی بیوه ی و ره زا سوک بوو نازاری بو هیچ که سیک نه بوو رو خوش و ریزی زۆری هه بوو بو به رامبه ره که ی.

نه م که له که وانانه که ناوم هینان هه موویان کۆچی دواییان کردوو من خۆم هه موویانم دیوه و به خه یال له بهر چاومدان .

سالح رۆسته م خان پشکی خۆی هه بووه له م که له که وه پاریزگاری له که له که وانه کانیش کردوو ، کهس نه یده توانی که سیک بیه رینیته وه له سیروان ، ده بوو لهو که له کی پاکۆپریه تیپه ری بکر دایه .

گرفتی که له کی پیسه له ژیر چی بوو ؟

باوکی ره حه تیم زۆر جار گویم لی بووه باسی نه وه ی کردوو چۆن گرفتییکی کوشنده یان بو دروست بووه ، چونکه چهند جار ی سه گی ئاوی یان سه گلاوی پیسه کانی ژیر که له که که ی ده در ی ئیدی نهو که له که کیشی نه ملاو نهو لای تیک ده چوو ناچار ده بوون پیسه ی تازه فوو تیبکه ن و بیخه نه ژیری ، باوکم گیرایه وه وتی : باوکی شیخ ابراهیم قادر که ره م له م که له که وه تیپه ری وتی : کاتی دابه زی له که له که که گر دمه کۆلمه و بو نه وه ی که لوپه له کانی ته ر نه بیست ، که له که وانه کان ساکالای خۆیان کردبوو له لای شیخ ده ر باره ی سه گلاوی نه ویش ووتبوی چاره ی لای منه ان شاء الله بۆتانی چاره سه ر ده که م ،

دوعايه کي بويان کړدبوو ووتبوو بيبه ستنه که له که که ووه و پيش خورثاوا بوون له ئاوه که بيهينه دهره وه و بيخه نه سهر پشت و اتا پيسه کان بکه ونه سه ره وه ، دواي ئه وه رزگاريان بوو له گرفتې سه گلاوي ، که له کي ئه و سه رده مه پيوستي به ته عميرات بووه گورپني داره کان يان نوکړدنه وه ي نه بجه کان هه روه ها پيسه کا نيش .

داهاتي که له که که ي پاکوپري:

له بهر ئه وه ي ريگايه کي سه ره کي هاتووچو بووه که له که وانه کاني ژياندووه ، بو هر زه لامېک (۵۰) فلس بووه له په رينه ه ي خيزاندا پاره له مندا ل وهر نه گيراوه ، له هه مان کاتدا ئه م که له کي پاکوپريه ريگاي بازارگاني ئه و سه رده مه بووه ، يه کيک له بازارگانه کاني ئه و کاته (حميد شه في) بووه خه لکي مه نه لي کابرايه کي زور وورياو چاو نه ترس و شاره زابووه ، له برپني ريگا دووره کان له تاريخي شه ودا ئه م (حميد شه في) يه قه ره ولس بووه له مه نه ليه وه به (۳۰) تا (۴۰) گويدرېژ باري جوړه ها خورماي دهرده شاره زورو دورويه ري له و لاشه وه به باره توتنه قاچاغ ده هاته وه ، باوکم ده يگوت که ده هاته که له کي پاکوپري سه ره تا باره خورماکانمان ده په رانده وه دواتر که ر و زه لامه کان که له گه ليدا بوون ، بو په رينه وه ي گويدرېژه کان چوار چوار ده به سترا به دواي که له که که وه به ئاساني ده په رانه وه ، باوکم ده يگوت : جاري وابووه چوون و گه رانه وه ي (حميد شه في) مانگيکي پيچووه چونکه له شاره زوره وه که باره توتني ده هينا به ريگاي قه ره داغدا گوزه ري ده کرد دور له چاوي پوليس و گومرک که ده هاتنه گونده کاني ناو جاف ته نها به شه و جوله يان کردووه به روثيش له ناو شيو و دوله کاندا خويمان مه لاس داوه که ده گه يشتنه ناو چه مي گرده گوزينه ، ئيدي له بهر چري چه مه که ترسيان دهر اووه ، دواي روثيک پشوودان هه ر به شه و توتن و کويدرېژو زه لامه کانيان ده په رانده وه ، جاريکيان که توتنه که مان په رانده وه هاورپيکاني لاي که ر و توتنه که مانه وه و ئيمه ش خواردن و کاوچوي که ره کانمان بو داينکردن خو لکي (حميد شه في) مان کرد بيبه ينه وه ماله وه به لام خالو ره چه بي دم نه وه ستاو ووتی : هه ر ده بيت بچينه وه مالى ئيمه له راستيدا له رووي داراييه وه وه زعي باش نه بوو ، هه ميد شه في برده وه بو مال بو شامي ئيواره ميواني (ره جه ب) بوو ، که نانيان داناوو کولپره جو ي نيوه رږو

و ماشه وایان له بهرده می دانابوو، تهویش به گهرمه خو لکه که ی خاله ره جهب فریوی خواردبوو، دوی تهو او نان خواردنی ماش و کولیره جوی رهق و تهق خاله ره جهب هه ستابوو سه ریچ و دوو سی جار هه و تبووی الحمدلله (حمید شه فی) یش به خالو ره جهبی و تبوو : چه کردی ههر دس تیریت وهریشتا زانی چه خواردیته (دان خهر و ماش)، خالو ره جهب خیزانه که ی ناویکی ناموی هه بوو ناوی (ماه جیین) بوو بانگ ده کرا به مایجه مین، خالو ره جهب حیکایه ته دان خهره که ی و تبوو به که له که وانه کان، ده یانگوت ههر کات مه قامیشی بگوتبایه دوی تهو او بوون پییان ده گووت ده نگت زور خو ش بووه لهو پرژوهه دان خهر ده خو ی .

هوی نه مانی که له کی پاکو پری:

بارودخوی سیاسی نهو سه رده مه کاریگه ری هه بوو له سه ر نه مانی نهو که له که، سه ره تای سالی (۱۹۶۳) به هوی تیکچونی باو کم (نه حمه د نه جمه) له گهل ناغای خاوهن ده سلات به شهوو پرژیک له گهل مالی خالو کاندا به یه کجاری گوندی (خدر بدر) مان به جیهیشت و هاتینه بنگرد که دینه کی (۴۳) مالی بوو نیستا سه نته ری شاری که لاره، بنگرد له ژیر ده سه لات ی به گزارده کانی جافدا بوو نه مان جیاواز بوون له گهل ناغا کاندا، یه که م شیریان پاک بوو له گهل خه لکی خو یاندا دووهم زولمیان له کهس نه ده کرد، نه گهر نافرته تیک شیر ی بدابایه ته مناله به گزارده یه تامردن ده بوونه کهس و کار بو نهو نافرته تهو بنه ماله که ی، نیستاش له که لار کون زور بنه ماله هه یه به گزارده کانی جاف به کهسی نزکی خو یان ده زانن .

چونیتی دانانی که له کیکی تر له چه می گرده گو زینه:

که مالمان هاته (بنگرد) جگه له ئیشی کشتوکالی باو کم و چه ند که سیکی که له که وانی جار ان وه (حمه می سه ی حوسین، نه حمه د نه جمه، شیخ انور، حمه صالح مسته فای براخاس، ره حیم باوه کر، شیخ محی الدین) بریار یاندا شوینیکی نوئ بدوزنه وه بو دانانی که له کیکی تر چه ند پرژیک به جه ماعه تی ده ستیان به گهران کرد به دوی باشترین شویندا، هه موو که له که وانه کان کوکبوون له سه ر نه وه ی له به رانبهر گرده گو زینه ئاو یه ک ده گرن ده بنه یه ک په لی گه وره ئیدی ناوی خودایان لی هیناو ده ستیان کرد به دروست کردنی

که له که که بیان نه مجاریان پیسه باوی نه ما چوپیان به کار ده هیئا پیاپیان
ده گوت چوپیی دهر نه پول گه وره و قایم بوو که ره سته ی په نچه ریش دابین
کرا بو کاتی پیویست ، دواتر باشترین که له کیان دروست کرد دیسانه وه صالح
ئاغا پشکی بو ترخان کرا چونکه خاوهن ده سلات بوو نه و بهری رووباری
سیروان له ژیر رکینی خویدا بوو له ترسی نه ودا کهس نه دیده ویرا زه لامیک
به شه رعا بکاته نه و به ره وه ، ده بوو هر له م که له که وه تیپه ر بکات ، نه م
که له که نه و نه ناوی دهر کرد شمه ک و باری کوترو (باله) له ویوه تیپه پیری
، رۆژانه ده بیان کهس و خیزان و همه جهوره به و که له که نه م دیو و نه و دیویان
ده کرد ، کاتی تیپی فودبۆلی که لاری کون کرانه نه و به ره وه بو (خدر بدر) بو
نه نجامدانی یاری توپین کریشیان لی نه سه نرا دواتر تیپی ناوچه ی بنکوره که
چوون بو که لار کون بو یاری کردن هر له ویوه تیپه ر بوون .

هاتوو چۆی ئیرانییه کان به م ریگه یدا:

کابرایه که به ناوی (فیض الله) هر به فه یزه بانگ ده کرا بو بو ده لیلی
ئیرانییه کان و هر به پیاده له سنووری قه سر شیرینه له نیوان مه رکه ز حدودو
حه وشکورو بان راسایی هر به شه و ده یانیگه یانده چه می سیروان به رامهر
که له که که گرده گۆزینه ، نه و پیاره ی که ناوی فه یزه بوو دوو شناسنامه ی
هه بوو عیراقی و ئیرانی له نامارکردندا له هه ردوو ولاندا خوی نوو سیبوو بویه
نه و شناسنامه ی وهرگرتبوو له عیراق و ئیراندا نازد بو ، فه یزه پیایکی کورته
بالای نابووت یه کی بیینایه بره ی نه ده کرد بتوانی به و جهوره کارانه هه لسیته
نه م له سه ره تادا هر به پیاده ئیرانییه کانیه ده برده به غدا ، وه که باسی ده کرد
ده یگوت رۆشنایی ناگره که ی که رکوک ده که مه ده سته راستم قوناغ به قوناغ
به هاوکاری چاوساگی تر دوی چه ند رۆژی ده یانیگه یانده خالس یان ديلتاوه
له ویوه بو به غدا دواتر باوی نه ما ئینجا به ئوتومیل کاره که ده سته پیکرد ،
نه وانه ش یه کینکیان ناوی (حه مه صالح مسته فای براخاس بوو) کاکه خان و
عمر برا حه مه ش ئیرانیان به قاچاغ ده گه یانده به غدا دواتر فیلی تریان دۆزیبه وه
بو گواسته وه ی ئیرانییه کان به ره وه به غدا ، لوری به رد کیشه کانیان ته خته به نی
ده کرد و ژیریان پر ده کرد له ئیرانی و له سه ره وه ش به رده کانیان داده نا نه مه ش
پی زانرا ، دواتر حیله و حه و آله یه تریان کرد پاصی گه وره یان پر له ئیرانی

ده کرد و هه‌ریه‌که‌و په‌رۆیه‌کی سووریان ده‌ئالانده‌ میلیانه‌وه‌ گوايه‌ ده‌رویشی شیخی سۆلەن ، چوار ده‌رویشی راسته‌قینه‌شیان ده‌خسته‌ ناو پاسه‌کی یه‌کی به‌ زرك‌ ویه‌کی به‌ شمشیر ته‌و دوانه‌که‌ی تر یه‌کی ماریکیان به‌ دوسته‌وه‌ بوو به‌ لاله‌ الا‌الله‌ و سه‌لاوات و زیکر کردن گوايه‌ ده‌رۆن بۆ زیاره‌تی شیخ‌ عبدالقادر گه‌یلانی هه‌موویانیان ده‌گه‌یانه‌ شاری به‌غدا ، بردنی هه‌ر ئیرانیه‌ک بۆ به‌غدا پاره‌که‌ی (۱۱) دینار بوو به‌رامبه‌ر مووچه‌ی فه‌رمانبه‌ریکی ته‌و سه‌رده‌مه‌ بوو. له‌ ده‌م خالۆ کاکه‌خانم بیست که‌خه‌لکی شیخ‌ له‌نگه‌ر بوو براری ره‌حمه‌تی حه‌مه‌ سه‌ر بۆر ووتی نزیکه‌ی بیست ئیرانیم خسته‌ ناو لۆریه‌که‌وه‌ ووتم قاله‌ قال مه‌که‌ن دوو کاترمیتری تر هه‌مووتان ده‌خمه‌ (باب‌ الشیخ) ووتی: گه‌یشتمه‌ خالس‌ پۆلیسی یه‌کی له‌ مه‌رکه‌زه‌کان هات و سه‌یری ناو لۆریه‌که‌ی کرد ووتی ته‌مانه‌ چین و له‌ کوپوه‌ هاتوون! زۆر ترسام هه‌ر ته‌وه‌نده‌م پی ووترا (عمال‌ یروح‌ للشغل) ووتی دایانگه‌ ده‌ستم کرد به‌ گیرفاندا پینچ‌ دینارم دایه‌و ووتی جارێ بوه‌سته‌ ئینجا پۆلیسیکی تر هات و سه‌یریکی ناو لۆریه‌که‌ی کرد و ووتی (هذوله‌ شنو) ته‌وه‌نده‌م پیکرا پینچ‌ دیناریشم دا به‌ ته‌و ، تومه‌ز هه‌ر پۆلیسیک ده‌گه‌رپته‌وه‌ ناو مه‌رکه‌زه‌که‌ پۆلیسیکی تر ده‌نیتریت پاره‌م به‌ نۆ پۆلیس دا دوا ده‌نکیان هات پيش‌ ته‌وه‌ی بگاته‌ لام پینچ‌ دیناره‌که‌م بۆ حازر کرد و دامه‌ ده‌ستیه‌وه‌ ئیدی به‌و شیوه‌ هه‌موویانم گه‌یانه‌ به‌غدا و جارێکی تر دووباره‌م نه‌کرده‌وه‌ .

که‌سیکی تر گوايه‌ داهینانی کردووه‌ (۱۷) ئیرانی خسته‌بووه‌ ناو ته‌نکه‌ریکه‌وه‌ به‌ سه‌لامه‌تی گه‌یشته‌بوه‌ شاری به‌غدا له‌ (باب‌ الشیخ) بان ته‌نکه‌ره‌که‌ی کردبووه‌وه‌ به‌ ئیرانیه‌کانی ووتبوو زوو بکه‌ن شه‌وه‌ با که‌س نه‌تانبینی که‌س وه‌لامی نه‌دابوووه‌ یه‌کی له‌ هاو‌پیکانی چووبه‌ ناو ته‌نکه‌ره‌که‌وه‌ نه‌وه‌ک خه‌ویان لی که‌وتبێ ئیتر له‌ بی نه‌فه‌سی تانکه‌ره‌که‌ هه‌موو مردبوون ته‌وانیش نه‌یانزانیبوو چی بکه‌ن هیچ چاره‌یه‌یه‌کیان نه‌مابوو تانکه‌ره‌که‌یان بردبووه‌ نزیک‌ رووباری دیجله‌و به‌ په‌له‌ فریانی دابوونه‌ نیو رووباری دیجله‌وه‌ . ته‌وه‌م هاته‌وه‌ یاد سه‌دان رۆله‌ی ئیمه‌ش له‌ ناو یه‌خته‌کان چوونه‌ قولایی ده‌ریای ئیجه‌وه‌ زۆرمان له‌ جگه‌گۆشه‌کان له‌ ده‌ست دا وه‌کو ئیرانیه‌کان .

سه‌یری ش له‌وه‌دایه‌ ته‌گه‌ر حکومه‌تی عیراق ئیرانی بگرتایه‌ یه‌کسه‌ر دواي‌ چهن‌د رۆژیک ده‌یانیبه‌ده‌ سنووره‌کانی ئیران و به‌ره‌لایانی ده‌کرد ته‌وه‌نده‌ چاویان

قايم بوو دوباره دههاتنه وه هر له و که له که وه گوزه ريان ده کرد .
ئه و ئيرانيه ش که له به غداوه بگه رانه وه بو ئيران دههاتنه ريگه ي ئه م
که له که وه ده پهرينه وه و هره به که يان به ديناري ده برانه نزيك قه سر شيرين .

من و عه به ي هاوړيږم چوڼ ئيرانيه کمان په رانده وه؟

مه به ستم له عه به شيخ عه بدولای جيگري سه ر په رشتياري گه رمياني
پنشو و نزيکي سالي (۱۹۷۶) بوو ، باوکمان ووتيان ئيمه ئيش و کارمان هه به
ناتوانين بچينه سه ر که له که تو و عه بدولا سه ريک بدن ته گر ريپورنک هه بوو
بيپه ريننه وه بينگومان ئيمه ش ده مانتواني ئه و کاره بکه ين چونکه منالي سه ر
رووباري سيروان بووين پرومان به خو مان هه بوو ، ورده ورده له ماله وه که و تينه ري
که گه يشتينه سه ر که له که که ته ماشامان کرد له ناو بلوته نه يجه کان دو که ل
هه به له و به ري سيروانه وه زانبيان ته وانه ئيرانين ئيدي له خو شيدا نه مانزاني
چيکه ين چونکه خه رجيه کي باشي تيدا بوو ، پيش ئه وه ي بروين بولا يان وتمان
له بواره که وه ده ياننه ينه مل سيروان ته کبيري خو مان کردو که لو په لمان دامالي
و به مه له کردمانه ئه و به ري سيروانه وه که چوپنه لايان تير کوليچه و چامان
خوارد و ئه و انيش وتيان کوا که له که وه و تمان ئيمه که له که و انين سه يري
يه کتريان ده کرد و واقيان ورما ، خو مان نه شکانده وه پتيان ووتن خو تان پرووت
بکه نه وه و جله کانتان بخه نه ناو جانتا کانتانه وه ئه و انيش که و تنه شوين قسه ي
دوو مندا ل ، دواي خو حازرکردن له سه ر سيروان هه موويانمان کو کرده وه پتيان
ووتن ده بيت ليره وه مل بنينه سيروانه وه به ره و ئه و شوينه ي که خو مان دباريان
کرد و تمان ناييت شه ره ئا و بکه ين که خو مان دا به دهم ئا وه که وه به پينج ده قه
ده گه ينه ئه و به ري سيروان به يي مونا قه شه هه ر ده يانگون باشه ، هه موومان
ريز کردن به دواي يه که وه زه لامی زل و به هي زمان له پيشه وه دانا بو ئه وه ي
باشتر ئا وه که بريت من له به ر ئه وه ي کيشم که م بوو خو م هه لواسيه يه که م
که س و عه به ي هاوړيشم به کو تا که س ناوي خودامان هي نا و نامانه مل سيروانه
شپته گه يشتينه ناوه راس ت ئا وه که و ئا و گه يشته سه ر سنگيان هي نده ي نه ما بو
جانتا کانيان له سه ر سه ريان فریده نه ئا وه که وه ئيمه بو به ر زکردنه وه ي وورتي
ئيرانيه کان ده مانگوت ئه ره وه لا ته و او ته و او به ره حمي خودا و هي مه تي خو مان به
سه لامه تي ده ربازيان بووه ، هي نامان بو که پره که و کريکه يان پيدايان وتمان

ئېوه پشوی خۆتان بدەن ئېمە دەچېنەو ەخەبەر باوکەن دەدەین کە گەشەتپنە مأل و ئەوانمان بېنی وتیان شېرن یان رېوی کە سەفتە ی دینارمان دایە دەستیان وتیان کەلە کەتەن باش بەستەو وتمان کەلە کی چی لە شەرەاکەو ە هیناماننە ئەمبەرەو وتیان چۆن زاتتان کرد ئەو کارە بکەن ئېمەش ووتمان گەر راستتان دەوی ئاوان ئېمەیان پەراندەو ە چونکە خۆمان ەه لۆاسی بوو بە ئەواندا ، ئافەرینیکو خەرچیه کەن دەست کەوت ، من و ەبە ی ھاوړېم چەندین جار باسی ئەو سەرەرپۆییه دە کەین کە ئەنجامان دا لە گەل لۆمە کردنی خۆمان ، دوای کەمتر لە سالییک بە ھۆی بارودۆخی سیاسییەو ە ئەم کەلە کە پەر خیر و بەرە کەتەش داخرا چونکە بالی مەکتەبی سیاسی بوونە خاوەن دەسەلات لە دەقەرە کە ، کەلە کە بەشی صالح ئاغای تیدا بوو بۆیە داخرا چونکە چەکی حکومەتی هینا بە ناوی (فرسان صلاح الدین) ەو شویتنی کەلە کە کەیان گواستەو ە بۆ گوندی (ەلەو مەحە) بەرامبەر دەورە و باریکە ،

گوندی (ەلەو مەحە) ئیستا گەرە کینکە لە قەزای کەلار شویتنی نوێ بو بەختیککی ستراتیجی و بوژانەو ە ی خەلکی کەم دەرامەت زیاتر لە کەلە کینک دەوست کرا بە کەرەستە ی باش و چوپی گەرەو ە ی دەرنەپول و داری پپوئیسە ئەمجارەیان بەشەکان زۆرەو ە بوون سەرەرپای ئەو ەش داھاتە کە ی چەرور بوو لەم بەر و لەو بەری روبرواری سیروانەو ە سەدان کەس بوون بە خاوەنی کاری رۆژانە ، کۆمەلێک بە گویدرێژ باریان دەھاورد و دەبەرد بۆ سەر کەلە کە کە چونکە رێگای ئۆتۆمبیلی نەبوو ، ئەوانە ی بە گویدرێژ کاریان دە کرد پپیان دەوترا کەرەش ، کۆمەلێ خەلکی تر لەسەر کەلە کە کە ەمەلێان دە کرد ، لۆرییە کانیش ەمەللی خۆیان ەبوو لە رینگە ی ئەم کەلە کەو ە لە ئێرانەو ە ئەم شتەنە دەھات برنج ، فاسۆلیا ، سیو ، لیمۆی شیرین ، لێرەشەو ە خوری ، کوتر (بالە) و جۆرەھاشتی تر ، خزمیکم کەرەشی دە کرد گووتی کە سەندوو قە سیومان دە کیشا لە گەل پپاویکی شێخدا لە رینگا ئە گەر دانە دانە سیو بکەوتایە مامە شیخ ەلیدە گرت و دەیخستە باغەلێەو ە ووتی : پپم ووت مامە شیخ گواپە ەرام نپپە ووتی نا کورم ئەمە زایەپە .

بەیاننی یازدە ی ئازاری (۱۹۷۰) بارودۆخە کە ی گۆرا بالی مەکتەبی سیاسی ئیدی دەسەلاتی نەما لەم دەقەرە کە بەراستی نەمانی بالی مەکتەبی سیاسی کاریگەری خراپی ەبوو لەسەر ەزعی کۆمەلانی خەلکی ئەم دەقەرە بە

شاره كانى خانه قين و جهله ولا ، دوزو هه ندى شوينى تر وه .
بوونى دهسه لاتى بالى مه كته بى سياسى يانى فراهه م كردنى ئازادى بو كورد
له و شارانه ي كه كورديان زوره .
چهنده مانگيك دواى به يانى ئازارى (۱۹۷۰) خه لكى واهه ستي ده كرد كه ئيدى
كورد خود موختارى دهست كه وتوووه بو ماوه ي چوار سال ده بين به ده ولت
سال دواى سال پزىمى به عس له جياتى به لئنه كانى جيبه جى بكات كنه ي
ده كرد بو نه مانى كورد و پاشگه زبوونه وه له و به لئنه مانى دابويان ، دواى نه مانى
دهسه لاتى بالى مه كته بى سياسى و هاتنى دهسه لاتى پارتى له كوردستان ئيدى
كه له كه پر خيرو به ره كه ته كه ي (عه له ومحه) روظگارى ته واو ئيدى به
يه كجارى داخرا .

كه له كى نيوان قوله سووتاو و گوره شه له :

به هاتنى دهسه لاتى پارتى ديموكرات بيريان له وه كرده كه له كيكي كه م
وينه له شوينيكدا دابنريت و گومركيش رولى خوى بينى له وه رگرتنى باج
بو گه شه پيدانى ريكرخواه كانى حيزب ، نه و شوينه ي بريارى ليدرا نيوان
قوله سووتاو و گوره شه له بوو من خوم چهندين جار هاتووچوم كرده وه له و
كه له كه وه .

كه له كه وانه كانى نه و كه له كه نه مانه بوون :-

ئه حه ي جه مه ، حه مه صالح مه حموى سابير ، حكيم فه ره ج ، ناميق حه سه ن ،
ره شه ي ئاهو .

ئه مجاره يان بازرگانه كان باره كانيان له قوله سووتاو داده گرن و به گويدرئى
ده گواسترايه لاي كه له كه كه وه له وه ديويشه وه هه ر به گويدرئى ده گه يه نرايه
گوره شه له ، نه م ريگايه تا دههات بازرگانى تيايدا فراوانتر ده بوو به لورى
سه ندوقى چا دههات و له قوله سووتاو بو گوره شه له جگه له وه خورى و
شه كه ي زور دههات ، له ولاشه وه جوره ها قوماشى ژنانه له ئيرانه وه دههاته
گوره شه له و جوره هاشتى تر ، كه ده چويته گوره شه له گه ر نامو بوايه ي
ئيرسينه وه ت لى ده كرا و پئويستيان به كه فيليك هه بوو ، قه ره بالغى گوره شه له
ناوى ده ركردبوو چونكه بوو بووه سه نته ريكي بازرگانى و سياسى ، زياتر
له (۵۰) دوكانى تيدا بوو قوماشى ئيرانيان ده فروشت روظانه سه دان خه لك

دههاتنه گۆره شه له بۆ قوماش سهندن من جارى وا هه بوه ده بۆ پازده پوژ له گۆره شه له ده مامه وه چونكه مالى كاكه هممه غه ريب له وى دوو دوكان هه بوو يه كى عىراقى دوكانى ئيرانى هاوبهش بوو له گه ل شىخ سيروان بىرم دىت كاكه پىي ووتم ئه و زه لامه بالا به رزه ده ناسى؟ ئه وه ملازم جوامىره خه لكى مه نه ليه ئىستا بۆته پىشمه رگه يه كى كىش داي به لاماندا كاكه گووتى ئه مه عه ره به و پىشمه رگه يه له گومرگ دانراوه كاكه بانگىكى لىكرد و بۆ سوعبه ت پىي گووت: تۆ كابراه كى عه ره بى له مه ته چى ئه وىش له وه لامدا ووتى: هه زار زۆله كورد هه يه با زۆله عه ره پىكىش هه بىت .

ئهم گۆره شه له م به دوو شىوه بىناوه كاتىك له هه موو لايه كه وه خه لكان پرويان تىده كرد له (۲۰۰۸) يش وه كو سه ره پهرشتىارى په روه ده يى سه ردانى قوتابخانه كه يم كرد چه ند مالىكى بنه رانى تىدا بوو .

دیدهنی پیاویکی به ته مهن دهرباره ی که له که وانی:

بۆ ده وه له مه ند کردنى بابه ته كه سه ردانى (رشید صالح رۆستم) م کرد ناسراو به ره شه ی ساله گه نم خه لكى گوندى بان ناسیاو ئىستا دانىشتوى شارى كه لاره ، دهرباره ی که له که وانى داواى هه ندى زانىريم لى کرد ووتى: پىش ئه وه ی هىچ زانىارىيه كت بده مى ده بى گویم لىگه رى بۆتى باس بکه م چون مه لىك فه یسه لى دووه م به ناو بان ناسیاودا تىپه رى ، ووتى بىرم دىت سالى په نجاكان ئۆتۆمبىل كه م بوو له بهر ئه وه ی رىگای سه ره كى جه له ولا - كه لار بۆ ده ره بندىخان زىخ رىژ بوو هىشتا قىرتاوه نه كرابوو ئه وكات ته مه نم نىك چواره سال بوو خالۆيه كم سه رباز بوو نىازى گه رانه وه ی هه بوو بۆ فه وچه كه ی منىش له گه لى چووم تالای چایخانه كه ی حاجى حوسىن توفىق له گه ل گه شتى ئىمه له دووره وه قافلّه يه كى ئۆتۆمبىل ده ركه وت و كه نىك بوونه وه لىمان خالۆم ووتى : به خوا ئه مه مه لىك فه یسه لى دووه مه كاتى گه شته لامان خالۆم له شوینه كه ی خۆیدا سلاویكى سه ربازى كرد ئه وانىش وه لامىان دايه وه ، ئۆتۆمبىله كان نىكه ی (۲۰) دانه ده بوون جۆرى دۆج پاوه ر و پىكاب و قه مه ره ی ره ش ، دواتر ده ركه وت مه لىك بۆ مالى حاجى مه حمودى هارونى چوه له گوندى پونگله .

که له که که ی بان ئاسياو به رامبه ر چيای مرواری:

ئهم که له که له ژیر دهسه لاتی تاله بانیه کاندای بووه شوینه که ی له نیوان ههردوو گوندی کانی ماسی و قه ره بلاغدا بووه به رامبه ر مرواری .
ئهو شوینه پییان ده گووت (عادیل خنکاو) ئهو ناوهش له ووه هاتووه کوریکي شیخ وه هاب تاله بانی به ناوی عادیل لهو شوینه که وتوته رووباری سیروانه وه و خنکاو به بویه تاوه کو ئیستاش ئهو شوینه پیی دهوتریت عادیل خنکاو .
که له که وانه کانی ئهو که له که ش ئه مانه بوون:

۱- مه هدی به لبهش به نه ژاد عه ره ب بوو .

۲- حمید خورشید ناسراو به حمید خاسان .

دوای کۆچی ئهم دوو که له که وانه دوو که سی تره هلسان به و کاره :
یاسین شریف علی و کازم مه دی به لبهش .

ره شهید صالح چۆن باسی که له که و که له که وانی ده کرد:

که له که له دارو قامیش دروست ده کرا سه ره تا پیسه یان ده خسته ژیری و زۆر سه رکه وتوو نه بوو دواتر کردیان به چووپ کاره که مه حکم و باشتر بوو مامه ره شهید ده لیت : سیروان لهو شوینه دا پان و به ربلاو بوو هه رجارئ که له که که ئهم به رو ئه و به ری بگردایه ده بوایه (۵۰۰) مه تر به حه بل یان گوریس راکیشانی ده ویست ناچار ده خرایه سه ر پشکی گویدر ژیک بو ئه وه ی بیه پینه وه شوینی خۆی ، له هه ردوو دیوی سیروان ئه مه حاله که بوو .

جوله ی بازرگانی له شوینی ئهم که له که چۆن بووه:

مام ره شهید ده لیت : مه لا فایه ق زه ماوه نگیه یی کادری بالئ مه کته بی سیاسی له کۆتایی شه سته کاندای دووباره هیلی ئهو که له که ی ریکخسته وه و بازرگای باشی تپدا ده کرا له ئیرانه وه په تاته ، پیاز ، فاسۆلیا ، شه کر ده هات و لیره شه وه کوترو (باله) و خوری و شتی تر ده چوو بو ئیران له م به رو له و به ره وه لۆری ده هات و کۆلکیشه کان دایان ده گرت و ئینجا که ره شه کان ده یانگه یانده سه ر که له که به بۆنه ی ئهو که له که که ده یان که س که وتبونه ئیشه وه و خه رچی مال و مندالیان دابین ده کرد .

• بۆ وه رگرتنی زانیاری زیاتر دهر باره ی که له کهوانی په یوه ندیان کرده به پرئز (محمد حاجی عبدالرحمن) بهرلووتی،

کاک محمد ده لیت : وهک من پپی بزانه له چوار شوینه که له که هه بووه:

۱- سه نگره ی خواروو : که له کهوانه کانی ئەمانه بوون : حاجی صدیق ، ابراهم
حه به ، حه مه ی سه مین تازه دئ هاوبه شبوو.

۲- سوحان: که له کهوانه کانی ئەمانه بوون : کوخا جه بار له گهل کوره کانی
سوحان .

۳- مه لا سلیمان : که له کهوانه کانی ئەمانه بوون : حمید علی فتاح ، محمد
ملکانی ، احمد علی فتاح .

۴- بانزه مین : که له کهوانه کانی ئەمانه بوون : رشید توفیق ، انور سید محمود
، سه ی نوری سه ی محمد .

ئهم سه ی نورییه مه له وانیککی که م وینه به له ده قهره که به تاییه ت له
گه نجیتیدا ، ئە گهر که سیک له رووباری سیروان بخنکایه سه ی نوریان ده برد
بۆ مینه کردنی له ژیر ئاوه که دا چونکه نه فه سی درئژ بوو .

له کۆتاییدا هیوادارم توانیبیتم مه لۆیه ک بخه مه سه ر خه رمانی که له که وانی.

سو پاسی ئە م به پرئزانه ده که م بۆ زانیارییه کانیان

۱- رشید صالح رستم

۲- محمد غریب احمد کریم

۳- محمد حاجی عبدالرحمن



(پهیکه‌ری مهوله‌وی) یه‌که‌م پهیکه‌ر که له‌که‌لار دانرا. له لایهن پهیکه‌رساز (بهیان مانیی) یه‌وه
له ۱۹۹۱/۸/۲۸ له کتبخانه‌ی گشتی که‌لار په‌رده‌ی له‌سه‌ر لادرا



كهلار، له يادوهريمدا

دلير كهريم

رژیمی به عس نه خشه و پلانته كانی بو ئه نفال و جینۆساید کردنی گه لی کوردستان به جۆریك دار شتیبوو، ده یویست هم کوشتوپر ئه نجام بدات و هم ئاسه وارێك له و کوشتن و برینه له دوا ی خۆیه وه به جینه هیلیت. نه وهك رۆژێك له رۆژان ئه و دیکۆمیتانه له دژی وهك به لگه به کار به یتریته وه. به دلنیا ییه وه بو ئه و پلان و نه خشانه ی تاوانی ئه نفالی پیته نجامدا، راویژی به کهسانی شارهزا و خاوهن ئه زموون له قکردنی مرۆف کردبوو. خۆشبه ختانه ئه وه ی بو نه چوه سه ر و هر که باری لاریوو، وهك تاوانبارێك له قه فه زی دادگا بینرا و به هه زاران کهس ئاماده بوون شایه تی له سه ر کۆی تاوانه کان ی بدن، سه ره رای هه موو هه ولیکی بو شار دنه وه ی تاوانی ئه نفال، که چی له هه ندیک و یستگه دا به بهر چاوی گه وره و بچوو که وه وهك ئه وه ی له (که لار) بینرا، زنجیره ی ئۆتۆمبیله کان نمایش کران و قوربانیا نی ئه نفال له شوینیکه وه بو شوینیکی تر گواسترانه وه. ئه و دیمه نانه بوونه هه وینی رق و کینه و توره بوونیکه جه ما وه ری که دواتر له راپه ریندا رهنگی دایه وه.

ئیمه تاسالی ۱۹۸۷ له کفری ده ژیا یین، گه ره کی ئیام محمه د به هو ی نزیکییه وه له زنجیره شاخه که (قاته که ی کفری)، به رۆژ به دهستی به عسه وه بو، به لام زۆریه ی شه وان پیشمه رگه به کۆلانه کانیدا ده سو راپه وه و شه ر و کوشتار له نیوان پیشمه رگه و پیاوانی به عس رویده دا، دانیشتوانی ئیام محمه د بو خۆ پاراستن له کاتی رو به رو بوونه وه کاندا ده چوونه مالی ناسیاره کانیا ن له گه ره که کان ی ناوشار، پیاوانی به عسیش خه لکه که یان ده گه رانه وه بو شوین خۆیا ن بو ئه وه ی

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقهر زابووني كه لار

وهك قه لغانى مروىي به كاريان بهينن. ههر بويهش له چوارچپوهى پلانى به عسدا بؤ
ئهنجامدانى تاوانى ئه نفال، سه رته تا به روخاندنى ئه و گه ره كانه شاره كه بو بوونه
مه ترسى بؤ سه ر دهسه لاته كهى، و ئه و گوندانهى نزيك جاده گشتييه كانى نيوان
شاره كان، بو بوونه مؤلگهى مانه وهى هيزه كانى پيشمه رگه، روخينران. خه لكه كهش
ناواري گه رهك و شاره كانى تر بوون. نيمهش له و چوارچپوهيه دا خانووه كه مان له
كفرى روخينرا و بؤ يه كه مجار گواسته مانه وه بؤ كه لار.



شكر محمد حيدر (يادى به خير) كريم محمد ابراهيم
كفرى سالى 1973

كه لار سه رته تا وهك شارىكى نامؤ ده هاته پيشچاومان، به لام دواى دوو سى رؤژ
گه ران به كوچه و كؤلاننه كانى ئه و شاره دا بؤ ده سه كه وتنى شوينيك بؤ مانه وه،
ته نيا يهك ژوورمان له مالىكى گه ره كى ليواكه به ۳۰ دينار به كرى گرت، كه
دواتر ناسياري يه كترى ده رچووين. ورده ورده ده ركه وت ژمارهى ناسيار و خزمانمان
له شارى كه لار هيجى له كفرى كه متر نييه، به لام به هؤى داپرانمانه وه له
يه كترى ههستان پينه كردبوو.

خانوه که مان له گهره کی ئیسم محهمه دی کفری به پیش چاومانه وه تهختی زهوی کرا، لمۆزی شوڤله کان که بیهره حانه له خانوه که مان گیرده کرا، ده تگوت خانهی شیرپه نجهین و له ناخاندا برین دروست ده کهن. نه مانده توانی هیچ قسه یه که بکهین. تۆمه تی (مخرب) بوونیان بو هه مو ئه و مالانه هه لده به ست له وئ بوون. بویه به جوړیک له ناچاری و دلشکاوی کفریان به جیهیلا. دواتر که هاتینه که لار و کریچی بووین، ئه وکات زیاتر هه ستمان به وه ده کرد که مرؤف شوینی هوانه وهی خوئی نه بیئت و ئاواره ی جینگه یه کی تر بیئت، چه ند ناخوشه. با ئه و شوینه ی بوئی ده چیئت نزیک کی بیئت و خاکی خوئی بیئت، که به دلشکاوی له زیدی خۆت هه لکه نرایت و به زوره ملی پرووت له جینگه یه که کرد، به دلنیا ییه وه دلّت ده گو شریّت.



به عس به رده وام جینگه کردنه وهی ئه و که سانه ی له شوینی خویمان هه لده که نران، به تاوان ده دا له قه لّم. ئیمه که دوا ی روخانی خانوه که مان له کفری مابووینه وه و هیشتا نه هاتووینه که لار به بلنگۆ هاوار ده کرا، ئه وهی مال دالده بدات و جینگه یان بکاته وه ئه وانیش وه که ئه وان به تاوانبار ئه ژمار ده کهین. بویه یه که دوو ماله خزم ده ریان کردین. کاتیک سه ردانی قایمقامی کفریان کرد، بوئه وهی

بارنه کهين و هەر له کفری بمیینهوه، و دريژه به خویندن بدهین. قایمقام زانی ئیمه له ده رکراوه کانی گهړه کي ئیام محمه دین و تائو کاته نه پږۆشتووین بۆ هیچ شوینیک، شیت و هار بوو، وتی ئیوه پیشمه رگه ن و تیکدەرن و ئیستا راتان ده گرم و هه والهی (ئۆمه ربل) تان ده که م و فرۆکه ش ده نیرم توپبارانتان بکات. چونکه ئیوه فه رمایشتی ئیمه تان پیشیل کردوو، دواتر که زانی باو کم زیندانی ئیرانه و ته نیا دایکم و سئی منالی وردین و هیچ مه ترسییه کبان نه ک بۆ سه ر به عس، بۆ سه ر که س نییه. له هه ر هه شه کانی په شیان بووه وه. دواي بیهیوا بوون له خویندن له قوتابخانه کانی کفری، گواستمانه وه بۆ که لار. قوتابخانه ی زۆزگ بۆ ئیمه دواي دابرا نمان له خویندن له کفری، نه زموونیکي تر بوو، دایکم سه ره رای خراپی باری دارایی و کریچیتیشمان، ریگه ی نه دا له خویندن دابریین و هاوشیوه ی برا گه وره که م له مه کتەب ده ریچین. بۆیه به بی یه ک و دوو گه شتینه که لار و نیردراین بۆ قوتابخانه. هه ندیک له رۆژه کان له قوتابخانه که جار جاره فرۆکه ی شه رکه ری ئیرانی ده هات، هه موومان ده ترساین و مامۆستا کان ئامۆژگاریان ده کردین خۆمان له گۆره پانه که دوورخه یه وه و له ناو پۆل و راره وه کان بمیینه وه. بۆ مندالیک هیشتا سئی سال بیت بخوینیت و سئی قوتابخانه ی جیاواز بکات و ئه وه هه موو ترس و توقانندن و دیمه نه تراژیدیانه ببینیت، ده بی چون برینگه لیگ له هه نا ماندا هه لکولرا بیت؟

که لار پر بوو له یاده وه ری شیرین و تال، شیرین به و مانایه ی هاتوچۆی خزمانان زیاتر بوو، پیشتر به هۆی خراپی بارودۆخی کفریه وه که مترین که س سه ردانی ده کردین. ره نگه به هۆی ئه وه شه وه بوو بیت ئاسایش له و سالانه ی دوايدا له کفری نه مابوو. شه و نه بوو گهړه که کان نه بنه مه يدانی پیکدادانی چه کداری. یان ره نگه به هۆی ئه وه وه بوو بیت که له شوینیک جیگیر نه بوو بووین و هه میشه له هاتوچۆدا بووین، بۆ گونده که مان و ئه و مالانه ی له گهړه که قه ره باله خه کانی شاردا بوون. تال به و مانایه ی که نه فال هات و به پیشچاوی ئیمه وه به شیکی زۆری قوربانیا نی راپیچی مردن کرد. که تراکتۆره کانی گونده کان له نیو قافلّه ی ئۆتۆمبیلی سه ربازی په وانه ی قۆره توو کران، ئه و خه لکانه مان ناسییه وه که له هاوینان و پشوو قوتابخانه دا، کاتی چوونه وه مان بۆ گونده که مان ده بانمان بینین و منداله کانیان هاوړیان بوون. له هه مووی کاریگه رتر دیمه نی مامه م بوو، که

تا سالیك پيشتر له كفری لای ئیمه بوو، خهريكي كاسبى و وه ستای له بځ و سپيكارى بوو، به لام كه تهمنه كه ی زيادى كرد و له برى عهسكه رى پروويكرده شاخ و بوو به پيشمه رگه و ئيتر نه مانديه وه تا ئه و كاته ی به پيشچاومانه وه ئه و به ره و بيا بانه كان راپيچكرا و ئيمه ش گه راپينه وه بو مال. كاتيک چيرۆ كه كه مان ده گيپراه وه باوه ريان پينه ده كريدن، دواتر بومان دهر كه وت باوه ريان كردوه، به لام له و كاته دا تاوانه خه لك و پياوانى به عس بزنان كه خزم و كه سو كارت پيشمه رگه ن و ته نانه ت قوربانى نه نفاليشن.

كاتيك له دواى راپه رين پڙمانى (فاتيله) ی مه هاباد قهره داغيم بو يه كه مجار خوینده وه، به راوردی ئه و ديمه نانه ی بينيووم و ئه و گفتمو گويه ی نيوان شه هيد دكتور ئاتيلا و فتمه ی ده زگيرانيم ده كرد، كاتيک مالی شيخ ده زانن كچه كه يان له گه ل دكتوردا كه وتوه ته داوی خۆشه ويسي تيه وه، پر يار ده دن فتمه بنيرن بو مال خزميكيان له كه لار. به لام دكتور زور بيتاقه ت ده بيت به بيستنى ئه م هه واله و دوعا ده كات ئه و كاره روونه دات. دواى هه فته يه ك فتمه ده ئيت چونم بو كه لار كوتايى پيه ات به بونه ی ئه وه ی فرۆ كه كانى ئيران بوردومانى كه لاريان كردوه و ماله وه مان مانه وه ميان له بنه كه پيياشتره له چونم بو كه لار.

له قوتابخانه ی (زۆزگ) ی سه ره تايى ئه وه ی كاريگه رى ده رونی زياتر له سه رم دروست كرد، ئه وه بوو زوربه ی منداله قوتابيه كانى هاو ريم پۆشته بوون و جلوبه رگه كانيان هى ده وه له مه نده كان بوو، له كاتيكا ئيمه بارودوخي دارايان زور خراب بوو. ته نانه ت من كه برا بچووك بووم زوربه ی جار قه ميس و پانتۆلى برا كانم دواى چهنه ساليك به كارهيئان بو ده مايه وه. يان هى خزمه كانمان بوون كه پيئانيان ده به خشى. ئيمه نان نه بوو بيخوين، كه چى هاو ريكانم باسيان له وه ده كرد ئۆتۆمبيلى خويان هه يه و خانوه كه يان دووقاته و پاسكيل و چهنه جووتيك پيلاويان هه به، هه موو ئه وانه چونه پال ترس و تۆقاندنه كه و هه موويان پيكه وه بوونه شاخيك له نه هامه تى و شه وان تا به يان به بير كرده وه له و جياوازيانه ی هه ن و تا چهنه ره وان، پڙزمان ده كرده وه. دواتر قوتابخانه ی ئاشنا دروستكرا و گواستراينه وه بو ئه وى، كه بووه مه ته ل لامان كه به چوار سالى خویندن چوار قوتابخانه ی جياواز نه زمون بكه ين. له م سالانه ی دوايدا ليدوانتيكى (بارك ئوباما) ی سه رو كى و يلايه ته يه كگرتوه كانى ئه مه ريكام بينى كه ده ئيت: ليكۆلینه وه كان ئه وه يان پيشانداوه، كه به سوودترين خه رجى ده وله ت بو نه وه كانمان له وه دايه كه

باشترین ناستی خویندنی سه ره تاييان بؤ دابین بکهین. ئیمهش به و نا هه مواریبه
قوناغی سه ره تاييان ده ستيپيکرد.

کفري شوینی ياده وهریبه کانمان بوو، که چي که لار به ديمه نه کانی زیاتر
سه رنجی راده کيشاين. (قه لای شپروانه) و (رووباری سیروان) نه و ديمه نانه
بوون، که ورده ورده جيگهی (باوه شاسوار) و (برایم سه مین) یان له ژيانمان ده گرته وه.
تورزدیبه که ی (عومهر فهوزی) له کفریدا ناو و نوبانگینکی زوری هه بوو، تا له
کفري بووین پروامان به وه نه ده کرد له عیرا قدا شوینیکی له وه گه وره تر و خوشتر
هه بیئت، که جار جاره له که لاره وه بؤ لای نه خوش ده چووین بؤ که رکوک و له
گه ل مندالانی ناسیاره کانماندا ده چووین بؤ بازار و سهیری سینه ما، بازاری گه وره
گه وره مان ده بیینی، بؤ مان ده رکهوت نه وه ی هه یه زور له وانهی پیشتر دیوومان
مه زنتره، ئیمه نه گه راوین بؤ یه بازاره لؤ کالیبه کانمان به گه وره ترین ده زانی، که
له راستیدا له و دیووی دنیا بیینی ئیمه وه ده شی جیهانیکی به رینتر هه بیئت.

که لار بؤ ئیمه له شوینیکی نامۆوه گؤرا بؤ شوینی ژيان. که خزم و
ناسیاره کانمان دوزیبه وه و ژيانمان ناسایی بووه وه، بهرگی غه ربییمان فریدا و به
جؤریک په یوه ست بووین به که لاره وه، دواتر که بؤ کؤتا جار که لارمان به ره و
سمود به جیهیلا زور نیگه ران بووین. ناشنایه تی نه و ماله ی که ئیمه کریچیان
بووین و کرانه وه مان به رووی که لاردا، به شیکی گه وره ی بؤ چاکه ی نه و ماله
ده گه رپته وه. نه و بؤ شایانه یان بؤ پرکردینه وه که بیکه سی بؤی دروستکردبووین.
کاتیک به ئوتۆمبیل ده اتان بؤ چه مه که ی ژووری که لاری کؤن بؤ که لوپهل و
ئوتۆمبیل شوژدن، ئیمه شیان له گه ل خویان ده هینا. بؤ هه ر گه شتیک بؤ سه ید
خه لیل و سه ید سؤنه ده ره ده چوون، ئیمه یان له بیر نه ده کرد. نه مانه بوونه هه وینی
نه وه ی به جؤریک له و ژيانه تازه یه مان رابیین که نه وانهی پیشوومان لا کال
بیته وه. یان ره نگه هاوشپوه ی ژيان و مردن مرؤف له گه ل هه موو بارودؤخیک
رابیئت. من ده یگیرمه وه بؤ شادیبه کان، به لام دوور نیبه له راستیدا هؤ کاره که ی
راهاتن، یان خوشی نه بیئت. و حه قیقه تی سروشتی ژيان بیئت وه ک میخیک بته سیئت
به و شوینه وه که شه و و رؤژی تیدا ده که یته وه.

تاوانی نه نفال گه ر بؤ هه ندیک که س ته نیا رووداویک بوویئت، بؤ نه و
که سانه ی له ناویدا ژيان جیاواز بوو. برینه کانی نه نفال هینده به سوین نه سته مه

له بیرمان بچنەوہ. چونکہ ئیمە پېش تاوانی ئەنفال ژيانی گوندنشینانمان دیبوو، کە زۆرینەى خەلک دیوہخاندار بوون و بە ئاسایی دەژیان، ئەو ساتانەشمان بینی کە گواسترانەوہ بوو ئەوبەری سیروان (قۆرەتوو)، ژیانیکی تەواو پېچەوانەى ئەو پوژانەى لە گونددا دەیانگوزەراند. ئەوان فییری ئازادی بوون، کەچی وەک بالندەیهەک بە زۆر لە قەفەزیک ئاخینرابوون. پریژەیه کی کەمی ئەو قوربانیانەى ئیمە بینیان، پېشمەرگە یان چە کردار بوون. ئەگینا زۆرینەیان ژن و مندال و شوانکارە و خەلکانیک بوون، کە هیچ زینتیکیان نەک بوو پریژیمی بەعس و دارودەستە کەى، بەلکو بوو هیچ کەسیک نەبوو. بە کورتی و پووختی ئەوہى گرنگە باسی بکەم ئەوہ بوو، ئەنفال بە پېشچاوماندا تپپەری، ھەر وەک چۆن لە پەروەردەشدا دەلیت ئەوہى دەیبیستی کەمتر کاریگەریت لەسەر جیدەھیللیت وەک لەوہى کە دەیبینی، ئەوہى کە بە کردەیی ئەنجامی دەدەیت و لەزیکەوہ لیتی رادەمینیت زیاتر لە یادەوریتدا دەمینتتەوہ و ئەستەمە لەبیرچوونەوہى. لە ئەنفالدا کەس وەک گەرمیانییەکان بەرکەوتەى راستەوخۆى لە گەل رووداوەکاندا نەبوو، بۆیە گەرمیان ھەمیشە وەک شوین و ناسنامەى تراژیدیای ئەنفال دەمینتتەوہ.

دەنگۆیەک بلاو کرایەوہ کە خەلکی دەستپوشتوو، ئەوانەى پارە و پۆلیان ھەیه و دەیبەخشنە بەرپرس و مستەشارەکان، دەتوانن خزمەکانی خۆیان ئازاد بکەن. ئەو کاتەى لە ناحییەى سەرقلە مالى ناسیاریک چوون ئەنفالکراوان ئازاد بکەن، وەھا قوربانیان تیگەیەنرابوون کە گوايە بەعس نایەویت لەو لادیانە بە کۆلەمەرگی بژین و ھەر یە کە و پارچەیهەک زەوی نیشتەجیبوونیان پندەدات. ئەوانیش سەرەرای ھەول و تەقلایەکی زۆر نەیانتوانی کەسیک ئازاد بکەن، بە ھۆی ئەوہى بیبەش دەبن لە خزمەتگوزارییەکانی بەعس لە کاتیکیدا دواتر بوونە خۆراکی ئەژدہای بەعس. ئەمەش ریک ئەوہ دەسەلمینیت کە بە درێژایی میژوو دەسەلاتە تۆتالیتارەکان بوو کوشتن و برین و جینۆسایدی قوربانیان بە شینوہیەکی ریکخراو کار لەسەر بلاو کردنەوہى دەنگۆی ناراست دە کەنەوہ بوو ئەوہى بتوان بە ئاسانتترین شینوہ مەرامە تایبەتیەکانیان بەدیھیتن.

دواى ماوہیەک برا گەورە کەم سەیارەى (پۆلەنى) میمزاکەمی بەرەو لیواکە لیخوړی بوو تووشی رووداوى ھاتوچۆ بوو، ژنیکی تیدابوو دایکی شەش کوپ بوو کە لە دەزگاکانی حکومەتدا ئاسایش بوون. ئەوہش دیسانەوہ لەو نەھامەتیانە

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

بوو که له و کاته ناسکه دا بهرۆکی گرتينه وه، دواتر که زانيان باوکمان نييه و زیندانی ئیرانه لیمان خۆشبوون. کاتیک ئەو ژنه یان برد بۆ نه خۆشخانه بۆ شاری سالیانی دایکم له گه لیاندا چوو، به خۆشحالییه وه ته ندروستی باشبوو. ئەوهی ئیمه لیی ده ترساین وانه بوو، ههستمان کردبوو دهسترۆیشتووی ئەوان و ئاواره ی ئیمه بیته هه وینی بارگرانی له سه ر که یسه که، دواتر لیمان خۆش بوون.



دوای ژيانی که لار و بنیاتنانی ئۆردوگای صمود ئیمه ش وه که ئەو هه زاران خه لکه له که لاره وه هاتینه صمود و له گه ره کی چوار هه زارییه کان گیر ساینه وه، سالی ۱۹۹۰ بۆ ئیمه سالیکی زۆر جیاواز بوو. عیراق و ئیران زیندانییه کانی شه ری هه شت سآله یان ئالوگۆر کرد، له بۆنه یه کی تاييه تدا باوکم هاته وه بۆ ناومان. کاتیک ئەو زیندانی ده بیته براکه م. مندالیکی (۹) سآل ده بیته، کاتیک باوکم دپته وه براکه م سه رباز ده بیته له و شوپنه ی له سه ر سنوور که پیشوازی له زیندانیان ده کات، به لآم به ریکه وت یه کتری نابین.

له و سآله دا دادام لای ئیمه ده ژیا، جاریک بۆ نه خۆشی چاوی بردمانه نه خۆشخانه کانی که رکوک، ئەو مآله ی خانه خۆپان بوو کوریکیان له گه لآندا ده هات و چاوساغان بوو. مالیان له گه ره کی حوریه بوو، ئیمه عاره بیهان

نەدەزانی، ئەو ھەموو کارناسانییەکی بۆ دەکردین. کە لە عەبادە کە گەراپنەوہ بۆ مایان بە ریمەکان گەراپنەوہ کە لە کەرکوک زۆر بلاون پێیان دەلین (سەفینە). بېرمە کۆلانییک دوورتر لە مال خویان نەفەرێک دابەزی و ئەویش وتی دابەزن. کە ھەموومان دابەزین من وامزانی بە ھەلە کۆلانییک دوورتر دابەزیوہ، پرسیم خۆ ئەوہ کۆلانە کە ی خۆتان نییە ئەوہ کۆلانە کە ی ترە؟ وتی دەزانم بۆ ئەوہ ی شوڤیترە کە ماندوو نەبیت و ئەوہندە زۆر نەوہستت و ھەندیکیش بە پێ ریکەین. لەو کاتەوہ تا ئیستا من بېر لەو کارە دە کەمەوہ چەند مرۆڤانەبوو!

راستە مرۆڤ لە ھەر شوینییک ژیا دەبیتە بەشییک لەو خاک و ئاوە و تیکەلی رووحی دەبن، زۆرجار دەوتریت مرۆڤ لە ھەر جینگەیکە دلخۆش بوو ئەو ی دەبیتە نیشتیانی، بەلام بۆ زۆربەمان ھەموو جینگاکان پربوون لە نەھامەتی و کەچی ھەر پێوہی پەيوەست بووین. لە دوا ی پاپەرینەوہ گەشە ی کەلار بە شیوہیەک بوو ھەر زوو سەرنجی ھەمووانی بۆ خۆ ی راکیشا. بەجۆریک ئیستا ناوەندی ئیدارە ی گەرمیانە و گەشە ی زۆری بەخۆیەوہ ببینوہ. پێش ئەو قەزایانە کەوتووەتەوہ کە رۆژانییک ئەوان شوینی ژیان ی خەلکە پلەدارەکان ی وە ک کفری شار ی وەزیران و خانەقینی شاری رۆشنبیران و کەسایەتیەکان بوون. کەلار لە ئەمرۆدا شیاوی ئەوہیە بێتە پارێزگایەک و زۆر لەوہ خۆشتر و دلگیرت بیت کە ھە یە. بوونی رووباری سیروان تاییەتمەندییەکی بە شاری کەلار بەخشیوہ کە ھاوشیوہی دەگمەنە. بەداخەوہ نەتوانراوہ بە پێی پێویست سوود لەو رووبارە وەرگیری ت و بکری تە شاریکی ھاوشیوہی شارە بەناوبانگەکانی دونیا.

• وینە کە لای راستەوہ (شکور محەمەد ھە یەر (یادی بەخیر) و لای چەپەوہ کە ریم محەمەد باوکی نووسەرە سالی ۱۹۷۳ لە گەرەکی ئیام محەمەدی کفری گیراوە.



ناهەنگی نەورۆزی خۆبەندکارانی کورد لە زانکۆی بەغداد / کۆلیژی پەروەردە
لە ساڵانی ۱۹۹۱ - ۱۹۹۲ سازکرا



ههنگهوانی له گهرمیاندا

دکتۆر مریوان موسی محمد

پروفیسۆری یاریددهدر لهنهخۆشیه هاوبهشهکان
(زانکۆی گهرمیان، کۆلیجی پهروهرده، بهشی بایۆلۆجی)

ههنگ یه کیکه له میرووه سوودبهخشه کان بۆ مرۆف، چه ندىن جۆرى ههیه لهسورشتدا بهلام هه موو ههنگیک ههنگوین دروست ناکات. ئەو ههنگانهی که ههنگوین دروستده کهن پیمان دهوتریت مېشههنگوین. ههنگوین یه کیکه له خۆراکه به سووده کان بۆ مرۆف. ههنگوین بهرهم دیت له نهجامی ئەو پهپهروه ناوخواپیهی که له ناو کۆمه لهی مېشههنگوین پهپهروه دهکریت. که بهرهم دههینریت له نهجامی کۆکردنه وهی شیلهی گوله کان وگۆرینی له گه دهیاندا بۆ ههنگوین پاشان له شاندا کانداه لیده گریت. مېشههنگوین میروویه کی کۆمه لایه تیه که به شیوهی پووهر دهژیت، هه پووهریه ک پیک هاتووهر له یه ک شاژن وچه نده سه د نیرهیه ک وهه زارا کاره کهر.

به ره مهینانی ههنگوین له لایه ن ههنگه وه وایکردووهر مرۆقه کان له کۆنه وه تانیستا بایه خی ته واور به مېشههنگوین بدهن بۆ دهستکه وتنی ههنگوین وچه ندىن به ره مه می تری ئەم میرووه وه ک مۆمی سروشتی، به ره میو، هه لاله، ته نانه ت وه ک سه رچاوه ی پرۆتین له ریگهی خواردنی کرموکه کانیانه وه. زۆریه ی نه ته وه کان وئاینه کان ریزیان ده گرن له مېشههنگوین وه موویان هاوران له وهی که میروویه کی سوودبهخشه دیداری خوداوه نده بۆ مرۆف، ده بیته هۆی دهسته بهری ژیانسی خوش وپه رچپیش

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

بۆيان. له جيهان و عيراقدا، له سه رده مي فه رمانه واکان و شارستانيه ته يه که له دواي به که کاني عيراقدا بايه خيان داوه به ميشهه نگوين وهه نگوين. کورد وه که هه موو نه ته وه کاني تر له کوردستاندا وله هه موو سه رده مه کاندا بايه خي داوه به به خيو کردني ميشهه نگوين و جوړي کي تايبه تي که جياوازه له جوړه کاني تري هه ننگ له ئوره پا و لاتاني تر، هؤ کاري ئه مه ش ده گه پرتسه وه بو هه لکه وتني سرو وشتي جواني کوردستان و کهش وهه وايه کي خوؤش وله بار بو ئه مه هه ننگه.

له زور کونه وه هه و لدراره بو به مالي کردني ئه وه جوړه هه نگانه ي که هه نگوينيان به ره مه پناوه، و مالي بکه ن و په ره ي پيښه ن و بتوان سوودي زياتر له به ره مه کاني وه رگرن وه که سه رچاوه ي خوړاک. بو ئه مه مه به سته ش جه ندين شيوازي جياواز به کارهاتوه بو پاريزگار يکردن ليان بو ئه وه ي له وه رزي زستاندا له ناو نه چن و به ئاساني بيان گوازه وه له گه ل خوړاندا. ئه مش واي کردوه چه ندي ريگا دابه پتريت بو پاريزگار يکردن ليان. ئه وشيوازانه که به کارهاتوون زورن، وه که دروست کردني ژوور به قوور، سنووقی قوور، سه به ته به چيلکه، سه به ته به قوور و چيلکه (وښه ي ۱)، پاشان سنووق به دار يان ته خته (شيوه ي ۲) که شان ي تايبه تي تي ده که ن (وښه ي ۳) يان سنووق به شو وشه. تائيستا به کاره پنان سه به ته ي چيلکه و قوور که پي ي ده و تريت خليف له کوردستاندا شان به شاني سنووقی نو ي به کار ديت له ناوچه کوښتانيه کاندا.



وښه ي ۳



وښه ي ۲



وښه ي ۱

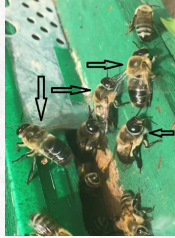
له گهرمیاندا میژووی به خپوکردنی ههنگ به تهواوی نازانریت، به لام به پئی ئهوزانیاریبانهی بهردهستن ئهوخیزانانهی که له کوپستانه کانهوه هاتوون بو گهرمیان بهمه بهستی به خپوکردنی ئاژه له کانیان له زستاندا وپاشان گهراونه تهوه بو کوپستانه کان له سه ره تای هاویندا میشههنگوینیان له سه به ته دا به خپو کرووه بو خواردن بو فرۆشتن. به پئی گپرانه وهی هاوالاتی بهرپز کاک حسین احمد خه لکی گوندی سه نگر که سه ره ناحیه قوره تووه وه ئیستا له ژیاندا ماوه، ده گپریته وهوه ده لیت له سالی ۱۹۸۰ کوردانی رۆژئاوا ههنگیان هیناوه بو سنوری گونده که بیان بهمه بهستی گهرمیان وکوپستان وئو بوئه کهم جار خلیفیکی ههنگ (پووره ههنگ) که له سه به تهی چیلکه و قوردا بووه لپی کپیون به ریگه ی ئالوگوری کردنی له گه ل یه ک بزندا. ههروه ها هاوالاتی بهرپز محمود عبدالله له سالی ۱۹۹۶ یه ک پوره ههنگی له گوندی کانی سپیکه به دیاری وه گرتووه وه هیناویتی بو باوه نوور که له ناو سه به تهی قوردا بووه، پاشان ههولئ خورسکانهی داوه بو زورکردنیان و تائیسنا له سه ره به خپوکردنی ههنگ بهرده وامه، به شیوهی مؤدیرن، ده لیت سه رچاوهی ههنگه کان ئیرانی بووه، له رۆژئاوی کوردستانه وه (ئیرانه وه) بو بیان هاتووه.

له گهرمیاندا جوړیکی تر ههنگ ههیه (وینهی ۴) که به ههنگی بزناوده بریت (چونکه مالی ناکریت وحه زی له شوینی سیبه رو کراوهیه) که ههنگیکی ورده و زور هیمن و نزیکه ی نیوهی قه باره ی میشههنگوینن، توانای به رهه م هینانی بریکی کهم ههنگوینیان ههیه که نزیکه ی ۱-۲ کیلو ده بیت سالانه له پورهیه کدا. ئه م جوړه بیان میژووی زور کون نیه له گهرمیاندا، ته نها حه زی له ناوچه گهرمه کانه. پیشتر له سنووری خانه قین و جه له ولا بوون و به ره به ره گه یشتوونه ته ناوچه ی گهرمیان و که لار. شوینی سه ره کی ئه م ههنگه ده گه ریته وه بو رۆژه لاتی کوردستان له کرمانشان (ئیران). بوئه کهم چار له **عیراقد له سالی ۱۹۹۰** **ده ستیشان** کراوه به فه رمی **(سه رچاوه ی ۱)** به لام پیش ئه و کاته ش به چه ندین سال له عیراقد بوونی هه بووه. ئه م جوړه ههنگه تائیسنا مرۆقه کان سه ره که وتوو نه بوون له مالی کردنیان و به خپوکردنیان له سنوقدا، به شیوهی سروشتی زورده بن زور به خپرا له زوربه ی ناوچه کانی گهرمیاندا ده بینرین له سه ره لقه دار له ناوباخ وله ناوشار، له سه ره دیوار، له سه ره په نجه ره ی مالان وله ناومالان.

سوڀري ڙياني مڙشهنگ

کۆمهلهي مڙشهنگ پڻکهاتووه له سي نه ندامي جياواز که نه مانهن:

۱- شاههنگ يان شاڙنه ههنگ (ويئه ي ۵)، توخمي ميينه به و سه رداري کۆمهله که به وهر پووره به ک تنهها به ک دانهي تڙدايه، له پرگاي مادهي فيرؤمونه وه کاروچالاکي نه نداماني پووره ريکده خات. تنهها ههنگيکه که ده توانييت گهراي پيٽيندراو نه پيٽيندراو دابنيٽ. گهراي نه پيٽيندراو ده بيٽ به نيڙه ههنگ (ويئه ي ۶) گهراي پيٽيندراو به گشتي ده بيٽ به کاره کهر (پاله ههنگ) (ويئه ي ۷) يان به شاههنگ له کاتي پڙيوستدا. نه مهش به هوئي بر ي نه و خواردانهي (خواردني شاهانه) که ههنگه پاله کان دروستي ده کهن وده يده نه کرمؤکه کان له ته مهني ۱-۵ پوڙيدا. نه گه پاله کان خواردني زوري بدهني ده بيٽ به شاڙن نه گه بر ي ناسايي بدهني ده بيٽ به ههنگي پاله. نه م بره خواردنه زوره که ده دريٽه کرمؤکه کان بو نه وهي بيٽ به شاههنگ، له خانه يه کي ناسايي کاره کهر کاندا چيئي نايٽه وه، بو نه م مه به ستهش **خانه که دريڙ** ده که نه وه بو نه وهي شاڙن به ناسايي تييدا گه شه بکات (که لوي شاههنگ) (ويئه ي ۸)، شاڙن له تاکه کاني هه موو نه نداماني پووره گه وره تره. هيلکه ي نه پيٽينراوي شاڙن تنهها ده بيٽ به نيڙه وه به تنهها بو ماوهي شاڙن هه لڏه گريٽ. دواي داناني گهراي تايهت به شاڙن به ماوهي ۱۶ روڙ له خانه ي خوي ديٽه ده ره وه (شاڙني پاکيزه) وله ماوهي ۵-۱۰ روڙدا به پيئي بارودوخي گونجاو، ده روا ته ده ره وه بو نه وهي جووت بيٽ، هه ر ساڙنيٽيک ده توانيٽ له ماوهي کارميڙيکدا له گه ل نزيکه ي ۱۰-۱۷ نيڙه جووت بيٽ، پاشان ده گه ريٽه وه بو سنووقه که ي خوي، له ماوي چهنڊ روڙيکدا ده ست ده کات به داناني هيلکه وبه م شيويه به رده وم ده بيٽ له داناني هيلکه، تائه ورؤڙهي ده مريٽ که له وانه يه نزيک ۳-۷ سال بڙيٽ، نه مهش پشت به بر ي تووي نيڙه ي ده به ستيٽ که له سيکلڏانوچکه ي توودا هه لگيراوه له ناو سکی شاڙن. له به هاردا ده توانيٽ له روڙيکدا ۱۵۰۰ هيلکه دابنيٽ به م شيويه کۆمهله که ي به زووترين کات وله ماوهي ۲۱-۳۰ روڙدا ده بيٽ به چهنڊ هيٽه ڙماره ي پڙشوو.



وینە ۶



وینە ۵



وینە ۴



وینە ۹



وینە ۸



وینە ۷



وینە ۱۲



وینە ۱۱



وینە ۱۰

ههروهها شازن له وهرزی بههاراندا ۳۰۰-۵۰۰ گهراي نيره داده نیت خو ئاماده ده کات بو ئه گهري بریاری پوره دان (دروستکردنی شازنی نوئ) و به جیهیشتنی شوینه کوئه که ی و بردنی هه ندیک له ئه ندامانی پوره که ی بو دامه زرانندی کو مه له یه کی نوئ) (وینە ۹). رو ئی سه ره کی ئه و نیرانه بریتیده بیت له پیتانندی شازنی نوئ (پاکیزه) که دیته دهره وه له دوا ی ئه وه ی شازنی پیشوو پوره که ی پیشوو به چیده هیلیت. **شوینی گهراي نیره کان (وینە ۱۰)** له خانه ی کاره که ره کان (وینە ۱۱) گهوره تره به شی سه ره وه ی دهر په ریه وه به شیوه یه ک که درێژتره له

خانہی پالہ کان. ههروهه پالہ کان له چهندکاتيکي تردا گهرا به خيوده کهن بؤ
ئهوهی ببيت به ساژن، وه به تاييه تي له کاتي لاوازي ساژندا، له کاتي قهره بالخي
پووره، وله کاتي نه ماني شاههنگ.

گهراي نه پيٽيندراو ده ببيت به نيړه (گهراي ساژن به بي به شداريکردني تووي
نيړه وه به تنها هه لگري توخمي ساژنه). نيړه ي ميشههنگ تنها کاري چووتبوونه
وته نانات ناتوانيٽ بؤ خووي خواردن په يدا بکات، له کاته کاني هاوين وزستاندا و
له کاتي نه بووني خوړاک له ناوده بريڼ له لايهن پالہ هانگه کانه وه. ئه م کاره يش
ئه نجام ده دريٽ بامه به ستي ده ستگرتن به خوړاکه وه (ههنگوين).

پالہهنگ دروست ده ببيت له ئه نجامي هيلکه ي پيٽيندراوي ساژنه وه وتواناي
زاوڙيان نيه له بووني ساژندا. ئه مهش بؤ دوو هوکار ده گهريته وه که يه کهميان
بؤ پيداني بريکي که م له خواردني شاهانه له رڙواني ۱-۵ ته ميني کرموکه
ودوه ميان کاريگهري فيرؤموني ساژن که ده ببيت هوي ناچالا ککردني ئه ندامي
زاوڙيان. به لام له کاتي نه ماني ساژندا بؤ ماوه يه کي زور (۲-۳ هفته) ژماره يه ک
که ميان ده بنه وه چيگه وه ي ساژن (دايکه درؤزنه يان ساژنه درؤزنه) وده ست
ده کهن به داناني گهرا (هيلکه ي نه پيٽينراو) که هه لڊين وده بن به نيړه ههنگ.

پالہ کان هه موو خزمه تگوزاريه کي پووره که ده گرنه ئه ستؤ وه ک دايه ني، بهرگري،
ئاوهينان، فينک کرده وه ي پووره، هه لاله کو کرده وه، شيله کو کرده وه وچه ندين
کاري تر. پالہ کان به هيچ شيويه ک له گه ل نيړه دا چووت نابيت وکاري زاوڙي
ناکهن.

ته ميني ميشههنگي ساژن ---- ۲-۵ سال

ته ميني ميشههنگي نيړه ---- ۲-۳ مانگ

ته ميني ميشههنگي پالہ ---- ۱ مانگ

ته ميني ميشههنگي پالہ له پايزوزستاندا ---- ۶ مانگ

قوناغی ژبانی ههنگ	میشهنگی شاژن	میشهنگی پالە	میشهنگی نیره
هیلکه	۳ رۆژ	۳ رۆژ	۳ رۆژ
کرمۆکه	۵ رۆژ	۶ رۆژ	۷ رۆژ
قوزاخه	۸ رۆژ	۱۲ رۆژ	۱۴ رۆژ
له هیلکهوه تا دهرچوون له خانه کهی	۱۶ رۆژ	۲۱ رۆژ	۲۴ رۆژ

سووده کانی میشهنگ

- ۱- بهرهمهینانی ههنگوین، بهرهمیو، میو، ههلاله، ژههری ههنگ، خوراکی شاهانه
- ۲- پیتاندن و پهیراندنی گوول و زۆرکردنی بهرهمی کشتوکالی

سووده کانی به خپوکردنی ههنگ

- بیچگه له و دوو سوودهی سهروهه باسان کرد، ههنگهوانی ئەم سوودانهشی ههیه
- ۱- بهرهمهینانی شاژن و به کار هینانی بۆ زۆرکردنی پورهههنگ یان فرۆشتنی شاههنگ
 - ۲- زۆر کردنی ژماره ی پورهههنگ له ریگه ی دابهشکردنی ههنگهوه و پاشان فرۆشتنیان
 - ۳- بوژاندنهوهی کهرتی کشتوکالی و زۆرکردنی داهااتی تاک
 - ۴- ئالوگۆری بازرگانی له گه ل ولاتانی بیانی و له ناوخۆدا

ههنگهوانی له گه رمیاند

له ئیستادا دهیان خیزان سهرقالی به خپوکردنی ههنگن بۆمه بهستی خوراکی پۆژانه وههروهها بۆ به دهست هینانی داهاات و بازرگانی له گه ل ولاتانی تردا له ریگه ی

کرپن وفرۆشتني بابه تي ههنگه وانپيه وه.

له گهرمياندا ههنگه وانان سوود له بهرهه مي ههنگويني فره گول و به تاييه ت
گوولي داري قه له متۆز وهرده گرن که داري کي نايابه و تنها له سروشتي گهرمياندا
گه شده کات. له بههاراند دهشتي گهرميان ده و له مهنده به چه ندين جوړي گول،
که زۆر به سوودن بو گه شهي ههنگ و بهرهه مي ههنگوين. هه رچه ند گهرميان
به هاري کورته و ناتوانریت پشتي پييه ستي، به لام له وه رزي پايزدا تا کو تاي
به هار ههنگ به پي کيشه گه ش ده کات. هاويني گهرميان گه وره ترين کيشه به بو
ههنگه وانان، بويه له م وه رزدا ده بيت ههنگ ده ر بکریتته ده ره وه ي سنووري گهرميان
وبه رو کوپستانا کان، نه گينا له وانه يه ههنگه کان زۆر لاوازين يان له ناو بچن.

سه رچاوه ي ههنگ له کوردستاندا

له ئيستادا به هۆي نه بووني خزمهت گوزاري ولاوازي که رتي کشتو کال
له کوردستاندا له هه موو بواره کاندا، ههنگه وانان سه رگه ردانانه هه رجاره و
له سه رچاوه يه که وه ههنگ ده کرپن و ده يهيننه کوردستانه وه. سه رچاوه کان نه مانه ن:

۱- سه ره راي بووني جوړيک له ههنگ که به شيوازي سروشتي له کوردستاندا
هه يه (ههنگي ئاسايي يان خو مالي) به لام نه توانراوا وه ک پيوست په ره ي پيديریت
ئه مه ش له به رچه ند هو کار يک:

ا- نه بووني شاره زايي پيوست له لايه ن ههنگه وانانه وه.

ب- نه بووني که ره سته ي پيوست بو ههنگه وانان.

ج- نه بووني ده رمانی پيوست بو قرکرنی چه ندين نه خوشی ههنگ.

د- به کارهينانی دژه ميرووکان بو باخ وپاوان وشوينه کشتو کاليه کان که بوو ته
هۆي له ناو بردني ژماره يه کي زۆري ههنگ.

۲- هينانی ههنگ له ئيرانه وه

۳- هينانی شاههنگ له تورکيا وه

۴- هینانی شاهه‌نگ له سلۆفینیاوه

۵- هینانی شاهه‌نگ له ئوسترالیاوه

۶- هینانی شاهه‌نگ له ئەلمانیاوه

۷- هینانی شاهه‌نگ له ئەرجه‌نتینه‌وه

۸- هینانی شاهه‌نگ له بریتانیاوه

۹- هینانی شاهه‌نگ له مسره‌وه

زۆر به‌ی ئەم هه‌نگانه به‌شپوه‌ی قاچاخ دیته‌ ژووره‌وه بۆ کوردستان
جوۆری ئه‌وه‌ه‌نگانه‌ی که هه‌نگه‌وانان له گه‌رمیان سه‌رقاڵن به‌به‌خپۆ کردنیانه‌وه

۱- هه‌نگی خۆمالی

۲- هه‌نگی ئیرانی

۳- هه‌نگی ئیتالی

۴- هه‌نگی باکفاست

بۆ ئه‌وه‌ی هه‌نه‌گه‌وانی به‌سه‌رکه‌وتووی ئە‌نجام‌بدری‌ت، کۆمه‌لی‌یک هۆکار هه‌ن
ده‌بی‌ت هه‌نگه‌وانان و وه‌زاره‌تی کشتوکاڵ ره‌چاوی بکه‌ن.

۱- هه‌نگه‌وان ده‌بی‌ت شاره‌زایی ته‌واوی هه‌بی‌ت له‌ بواری هه‌نگه‌وانیدا، هه‌نگه‌وانی
زانسته‌ و ده‌بی‌ت زانیارییه‌کان له‌ هه‌موو پرویه‌که‌وه و به‌ وردی بزانی‌ت بۆ ئه‌وه‌ی
بی‌ت به‌هه‌نگه‌وان و پپوژهی هه‌نگه‌لانی به‌ رپوه‌به‌ری‌ت.

بۆ ئە‌م مه‌به‌سته‌ش وه‌زاره‌تی کشتوکاڵ ده‌بی‌ت سالانه‌ خوولی فپربوون بکاته‌وه
بۆ ئه‌وه‌که‌سانه‌ی خوازیاری کردنه‌وه‌ی هه‌نگه‌لانی، بۆ ئه‌وه‌ی دلنابن هه‌نگه‌وانان
شاره‌زایی ته‌واویان هه‌یه‌ و توانای به‌ره‌مه‌پننایان هه‌یه‌ و کات به‌ فپرو نادات. له
هه‌مان کاتدا به‌به‌رده‌وامی زانیاریان پپیدات به‌مه‌به‌ستی نوێگه‌ری و به‌ ئاگابوون

له بواره كه دا.

۲- به خٽو ڪردني شاهه ننگي ره ڇهه له کي باش وناوازه. زور گرنگه كه هه ننگه وان پالپشتي بڪريت به هيناني ساڙن له ره ڇهه له کي پاڪڙ ڪراو وگونجاو ٻو كه شوهه واي ڪوردستان وناوچه كه. هه روهه ها تواناي باشي هه بيت ٻو به رگر ڪردن له نه خوشيهه کان وبه رگري ڪردن له خوي دڙ به دوڙمنه سروشتيهه کاني. زور گرنگه هه ننگ تواناي گه رارپڙي زور بيت ٻو ته وهي ڪومه له ي دانه به زيت له زستان وهاویندا و تواناي به ره مهيناني هه نگويني باشي بيت. ته م ڪارهيش ته رکي سه رشاني وه زاره تي ڪشتو کاله كه به وردی چاودپري بڪات وپشتگيري هه ننگه وانان بڪات.

۳- بووني له وهه رگاي پٽويست له ناوچه كه، به داخه وه سه ره راي نه بووني له وهه رگاي پٽويست ٻو هه ننگ له گه رميان، هه ننگه واناني ناوچه شاخاوييه کان وکويستانه کان وشاره کاني تري ڪورستان له پايزو زستان وبه هاردا، هه ننگه کانيان دهه هيننه گه رميان، به تاييه تي سنووري كه لار ته مهش بوه به مه ترسي ٻو هه ننگ له ناوچه ي گه رمياندا. ته مهش نه ک ته نها له بهر كه مي له وهه له ناوچه كه، به لکو له به رجهه ندين هو ڪاري تر

ا- كه مڪردنه وهي سه رچاوهي خوڙاڪ ولاوازي هه ننگ چونكه ره چاوي دووري نيوان هه ننگه لان ناکه ن.

ب- ده بنه هو ي دره ننگ هه لسانه وهي هه ننگي گه رميان، چونكه هه ننگي کويستانه کان ڪومه له يان به هيزتره وڙماره يشان زور تره.

ج- ره چاوي ڙماره ي هه ننگ ناکه ن له شوينين ڪدا كه ده بيت له شوينين ڪدا له ۷۰ هه ننگ زياتري تيدا نه بيت.

د- ده بنه هو ي بلاو بوونه وهي نه خوشي

ه- ڪيشه ي تالان ڪردني هه ننگ زورده بيت، به م شيوه يه ش هه ننگه به هيزه کان هه ننگه لاوازه کان له ناوده به ن.

و- سه ره راي هه ننگي ناوچه کويستانييه کان، سالانه هه ننگي کي زور له ئيرانه وه به

شیوهی قاچاخ هاوردی ناوچهی گهرمیان ده کریت له وهززی زستاندا، نه ک ههر ئه و کیشانهی که باسهان کرد له سه ره وه، به لکو نرخی ههنگ ده شکینیت، ده بیته هو تیکه لبوونی ره چه له کیان له گه ل ههنگه باشه کاند له کاتی دروستکردنی شاهانه ک له وهززی به هاردا، و به م شیوهیه ره چه له کی ههنگه کانیش تیکه ل ده کات. چونکه نیره ی ههنگ توانای فرینیی زیاتره له ۱۵ کیلومه تر له رۆژ ئاساییدا. ههنگی ئیرانی زههری ئابوور زۆر ده دات له خه لک وزۆربه ی ئه وهانگانه ی دینه گهرمیان وه نه سنوقیان ونه ساژنیشیان به که لک دیت وله هاویندا له ناوده چن.

۴- نه بوونی که رهسته ی پیوست بو پشتگیری ههنگه وانان له سنووری گهرمیان. ئه مه ش ههنگه وانان ناچارده کات، به تاییه ت بو سنوق وموم ودهرمانی ئیرانی خراپ که هو کاری سه ره کین بو لاوازکردنی ههنگی کوردستان و گهرمیان به تاییه تی ودابه زی بهرهمی خو مالی.

۵- سه سه ره رای ئه وگرفتانه ی باسهان کردن له سه ره وه، ههنگه وانانی گهرمیان گه وه تری کیشه ی ساغ کردنه وه ی بهرهمی ههنگوینیان ههیه، له بازاره کانی گهرمیان و کوردستان. بو نمونه ئه وهنده بانگه شه کراوه بو ههنگوینی شاخ خه لک فیربووه و بهس وا ده زانیت ههنگوینی شاخ ههیه که ده ئین ههنگوین گهرمیان یان قه لهم توژ هه رنازانن که بهرهمی وا ههیه!

ههروه هه له چه ندین شوین پرو پاگاندی کراوه له لایه ن ههنگه وانان و فرۆشیاران ی ههنگوین له سلیمانی که گوایه ههنگوین گهرمیان خراپه و ده بیه ستیت، که له راستییدا وایه وده کریت پیچه وانه شبیت. هه چه ندا زۆر به ی ههنگه وانانی کویستانه کان و کوردستان له گهرمیان!

ههروه هه له کاتی کردنه وه ی هه ر بازاریک له گهرمیاندا ده بیته شوینی فرۆشتنی ههنگوینی ساخته و ههنگوین به ناوی کویستانه کانه وه که وا ده کات ههنگوینی گهرمیان نه فرۆشیت. بو نمونه ههنگه وان ههیه له فیستیقالی بازار له گهرمیاندا ته نها بریکی که م ههنگوین بفرۆشته له ماوه ی ۴ رۆژدا له به رامبه ردا نزیکه ی ۱۰۰ هه زار یان زیاتری داوه به شوین. که ده بوو بو ساخکردنه وه ی بهرهمی خو مالی بیه رامبه ربوایه.

۶- کيشه يه کي تری هه ننگه وانانی گهرميان ئه وه يه چه ندين جوړی هه نگوینی ساخته خراوه ته بازارا کانی گهرميانه وه (سوپه مارکي ته کان) به بی هیچ پشکني پیک وبه نرخیکی زور هه رزان. لایه نی ئه منی و ته ندروستی هیچ لیپرسیینه وه یک ناکه له و باره يه وه.

قؤناغه کانی به خپوکردنی هه ننگ له گهرمياندا

۱- **هه ننگه وانانی له پایزدا،** هه مووه ننگه وانانی گهرميان له پایزدا هه ننگه کانیان ده گهرینه وه بو گهرميان وبه تاييه تی بو سنوری که لار، کفری و خانه قین. له م ماوه يه سه ره رای بوونی بریکی خؤراکی پیویست له ناوچه که دا وه ک گولی کونجی، توو درک، کنار، بامی، و گولی په تاته ی ترشیات (سیوزه مینی یان الماس) و باقله ی سوودانی و چه ندين گولی پایزه ی مالان، هه ننگه وانان خواردنی تاييه ت ده ده ن (وینه ی ۱۲) به هه ننگه کانیان بو ئه وه ی هه م گه راپړی زیاتر بکات، وهه م بو ئه وه ی پاشه که وتی بکه ن بو خواردنی هه ننگه کان له زستاندا. به مشیوه يه ژماره ی پیچووی نوی زورده بییت که ته مانیان درپژترده بییت، وهه ننگه کانیان به پووره يه کی به هیزه چه نه زستانه وه، و پاریزگاری زیاتر له پووره ده که ن له ناوچوون، له وهرزی زستاندا که به کیکه له کيشه گه وره کانی هه ننگه وانان.

یه کیکی تر له وکاره انه ی هه ننگه وانان ده يه که ن له پایزدا بریتیه له دهرمانی قه لاچؤکردنی یه کییک له دوژمنه سه ره کییه کانی هه ننگ له جیهان و کوردستاندا. نه ویش نه خو شی مشه خؤری گه نه ی فاروایه (پندی فاروا)، فاروا توانای هه يه هه ننگ لاوازکات به دووشیوه، یه که میان خواردنی شله و چه وری له شی هه ننگه، دووه میس گواستنه وه ی چه ندين فایرؤسه که له وانه فایرؤسی باله قرتیه که ده بییت هؤی برینی باله کانی پیچووی هه ننگ ولاوازکردیان که له پاشان دهرمن.

۲- **هه ننگه وانانی له زستاندا،** هه ننگه وانان له زستاندا که مترکاری هه ننگه وانانی ده کات به حوکمی ئه وه ی زستان وهرزیکی سارده وهه ننگ له کارکردن وگه شه ده وه سستی. به لام ئه وه ناگه يه نیت که هه ننگه وانان بیکیشه بن له زستاندا، هه ننگه وانان ده بییت هه ننگه کانیان به باشترین شیوه داپوشن له م وهرزه دا وه ریکیان بخاته وه له سه ر که مترین شان له ناو سنوقدا وده خرینه نیوان دوو ته خته بو ئه وه ی بتوانن

به ئاسانی خۆیان پریکبخه نه وه. چونکه گهر ههنگ سه رمای بییت له زستاندا نه وه. پریک زیاتر ههنگوینی پاشه که وتکراو دهخوات بۆته وهی خۆیان گهرمکه نه وه. به مشیوهیه ته گهر خواردنیان بۆ دانه نهیت نه وه ته گهری له ناوچونیان زیاتر ده بییت. بۆ ئهم مه به سه شته ش ههنگه وان ده بییت خۆراکی وزه به خشی پیویست بۆ ههنگه کان دابنییت وبه تاییهت له مانگی یه ک ودوو بۆ نه وهی بتونن به ئاسانی وهرزی زستان تیپه پریین وبه به هیزی بمینه وه تا ده گهنه وهرزی به هار.

۳- ههنگه وانی له وهرزی به هاردا، له کۆتایی وهرزی زستاندا ههنگه وانی کاری

زیاتری ده بییت به شیوهیه ک هیئنده سه رقالی ههنگه ده بن، زۆربه ی کاره کانی تر پشتگوینده خه ن. له مکاته دا جاریکی تر دهرمان گهنه ی فاروا ده دریت له وههنگانه ی که ئهم نه خۆشیه یان هیه، خواردنی تاییهت به گرادانان داده نریت بۆ نه وهی ههنگه زوو گه راپیژی بکات. کۆمه له ی ههنگه لاوازه کان به به چکه ی ههنگه به هیزه کان به هیزه ده کرینه وه. ههروه ها له م وهرزه دا ههنگه دابه ش ده کرییت بۆ نه وهی ژماره ی پوره ههنگه کان زۆرتربن، شازنی نوئی دروست ده کهن، ههنگه لاوازه کان ده گوازینه وه بۆ ناوچه کویستانییه کان بۆ نه وهی له هاویندا به هیزبن. نه وههنگانه ی له گه رمیان به جیده هیلریین بۆ نه وهی ههنگوین به رهه م بینن وله مانگی ۶ ههنگوینه کانیان دهرده هیندریین و دیسانه وه ده یانگوازه وه بۆ ناوچه کویستانییه کان وه ک پینچوین و شارباژی، قه ندیل، قه ره داخ، به مۆ و سه رته ک.

له گه رمیان ههنگه شیله کۆده کاته وه وههنگوین به رهه مدنییت له چه ندین جووری گول وه ک گولێ مزه مه نییه کان، قۆخ، میوه کانی تر، گول ه زه رده، زه رده سیری، درکی عاگول، له گه ل پریکی زۆر له شیله ی گولێ داری قه له متۆز. هه موو ئهم گولانه له ناوچه شاخاوییه کانی گه رمیان هیه له گه ل چه ندین گولێ جیاواز تر بیجگه له گولێ دار قه له متۆز.

ههنگوینی هه ر ناوچه یه ک جیاوزه له ناوچه یه کی تر و هه موویان به سوودن وتام و رهنگ بۆنیان جیاوازه، گه ر ههنگوینی شه کراو نه بییت (واتا سه رچاوه ی خواردنی شه کراو نه بییت له کاتی به رهه مه پنیانی ههنگویندا).

۴- **هه ننگه وانی له وهرزی هاویندا،** گه وره ترين کيشه ی هه ننگه وانان له وهرزی هاویندا پله ی گهرماو نزيکی سه رچاوه ی ئاوه، وده بیت هه ننگه کانينان بپاريزن له گره و گهرمای هاوین. يه کيکی تر له کيشه کان دابینکردنی ئاوه به تايهه تی له هه نديک شوینی گهرميان وله کوستانه کان که له هاوینه سه رچاوه ی ئاو کهم ده کات. هه روه ها له م وهرزه دا ده بیت هه ننگه وان جاريکی تر چاره سه ری گه نه ی شاروا بکات. له کوتای هاویندا جاريکی تر هه ننگه کان ده هینرینه وه بو ناوچه ی گهرميان وبه مشیوه يه ش جاريکی تر کاره کانی وهرزی پایز ده ست پیده کاته وه. ئه وه هه ننگه ی له وهرزی هاویندا هه نگوینيان به رهه م هیناوه وبه شيکی بو خوی ده هیلرینه وه وبه شيکی ده رده هیندریت بو فروشتن پيش ئه وه ی هه ننگه کان بگوازي نه وه چونکه له کاتی گواستنه وه ئه و شانانه ی پرله له هه نگوین ده شکين وده که ون به سه ره ننگه کاند و له وانه يه هه ننگه کان له ناوچن.

**ئه و به رپرسيار يه تيه ی ده که ويته سه ر وه زاره تی کشتوکال
وبه رپوه به رایه تی کشتوکالی گهرميان.**

۱- دابین کردنی که ره سه ته ی پيوست وپيدانی به هه ننگه وانانی گهرميان به نرخي پالپشتی بو ئه وه ی خویان به دوور بگرن له که ره سه ته ی خراپ وبی کواليتی. ئه و که ره سه تانه ی گرن گن بو هه ننگه وانان بریتين له سنوقی ستاندارد، شان، مؤمی ئه سللی، چاپخانه ی مؤم، ده رمانی تايهه ت به گه نه ی شاروا له سه رچاوه ی باوه رپیکراوه وه.

۲- دانانی ميکانيزمی گونجاو بو دابه شکردنی هه نگی ناوچه کوستان يه کان که ده هینرین بو گهرميان له وهرزی زستاندا به شيوه ی ریک وپیک به شيوه يه ک که هه ر ۷۰-۵۰ هه ننگ به لايه نی که م ۵ کیلومه تر دوربیت له يه کتر. چونکه هه ننگ به ناسانی نزيکه ی ۳ کیلومه تر ده بریت له کاتی که می خورا کدا، ئه م دوور يه يارمه تی هه ننگه کانی دوو هه ننگه لان ده دات به ناسانی تیکه لی يه کتر نه بن. ئه م ميکانيزمه ريگرده بیت له و سه رگه ردانيه ی که له ئيستادا هه يه وبه نمونه ۲۰۲۳ و سالانی پيشوو به هه مان شيوه ی ئه مسال که له شوینیکدا سه دا يان هه زارا هه ننگ له يه ک ناوچه دا کو بکرتنه وه که له ده رنه جامدا که س سوودمه ند نابیت.

۳- ریگری کردن له برینی دار له سنوری گهرمیان له ناوشار ودهره وهی شار. له ئیساتدا له ههندیگ شوین بووه به دیاریده که ههندیگ له خه لک ناره زایه تی دهرده برن له سهر بوونی ههندیگ دار وه ک داری نه بک وقه له متور گه گوايه سوودیان نیه. وه له ههندیگ شوینانا ده بیندرین دهردرینه وه. ئه و دارانه سهره رای سوودیگی زور بو دروستکرنی سیبه ر ودروستکردنی ریژه ی شی و سه وزایی، کومه له داریگی زیرینن که له گهرمیاندا گه شه ده که ن وپیوستیان به ئاونیه و زور خورسکانه گه شه ده که ن. له ههمان کاتدا ده بیت هانی خه لک بدریت بو ناشتنی ئه م دارانه وه ک له سالانی دوایدا نه مامی نه بک دابه ش کرا به سهر هه نکه واناندا. سهره رای ئه مانه ئه م جوړه دارانه زور به سوودن بو هه نگ و سه رچاوه یه کی باشن بو هه لاله و شيله له وه رزی هاوین وپایزدا.

۴- دروستکردنی پیناسی تاییه ت به هه نکه وانان که تاییه ت بیت به سنووری گهرمیان وریگری کردن له له وکه سانه ی بازرگانی ده که ن به هه نگی هاورده ونه خو ش بو سنووری گهرمیان.

۵- ریگری کردن له هاورده کردنی هه نگی باشوور وناوه راستی عیراق له وه رزی به هاردا له بهر چند هه کاریک، له م کاته دا هه نکه کانیا ن به هیزن، نه خو شنی فاروایان زوره، ژماره ی پوره کانیا ن زوره، لایخویان هه نگوینیان بریوه، دین کیشه ش بو هه نکه وانانی گهرمیان دروست ده که ن وپه چاوی دووری نیوان دوو هه نکه لان ناکه ن.

۶- ریگری کردن له رژاندنی دهرمانی قرکه ری میرووه کان له وه رزی به هاردا و به تاییه تی له کاتی گو لکردنی داری به ریدا چونگ ئه م قرکه رانه هه م هه نگ له ناوده بات وهه م به ره می داره به ریه کان که مده کات.

دووژمنه سرووشتييه کاني ههنگ له گه رمياندا

۱- بالندهی که نه سمه (مه له سه وزه) (وینه ی ۱۳)، بالندهی که کۆچهرییه وله وهرزی به هاردا دهرده که ویت به ملیۆنان رووده که نه گه رمیان و کوردستان هه تاوه ک وهرزی پایز ده میننه وه. دوو چار به چکه ده که ن وله هه چار ی کاین نزیکه ی ۵ هیلکه داده نیت به م شیویه هه که نه سمه یه ک که دیته کوردستانه وه ده بیت به لایه نی که م به ۱۰ دانه. ههروهه سهرچاوهی کۆمه لیک کیشه ن بۆ ههنگ وههنگه وانان.

ا- ههنگ لاواز ده که ن چونکه خواردنی سهره کيان ههنگه

ب- دهنگیان ناهیلیت ههنگ هاتوچۆبکات به م شیویه ریگری ده که ن له کۆکردنه وهی خواردن وشیله و له ده سدانی خواردنی کۆکراوه.

ج- وهرزی به هار له گه رمیان وهرزی شاژن دروستکردنه وله بهر ئه وهی ئه م که نه سمه ههنگ ومه لیکه ده خۆن ده بنه هۆی له ده سدانی ژماره یکی زۆر له شاژنی پاکیزه و پوره ههنگه نوپکان بی شاژن ده میننه وه وده بنه دایکه درۆزنه.

۲- بالندهی په له سیرکه (خنجیرباله) (وینه ی ۱۴)، زیانیان که متره له بالندهی که نه سمه به لام به هه مان شیوه شاژن ونیره ی ههنگ ده خۆن به لام نابنه هۆی ترساندن ههنگه له کاتی کۆکردنه وهی خۆراکدا وته نها بۆ ئه وکه سانه زیانی هه یه که شاژن په روره ده که ن.

۳- زه رده وئه کان (وینه ی ۱۵)، جه ندین جۆر زه رده وئه مان هه یه که زۆر جار مه ترسی دروست ده که ن بۆ سه ره ههنگ، به تاييه تی ئه وههنگانه ی نزیکه چه من یان نزیکی ناوه دانین، وله ناوبرنیان هه ندیک ئه سته مه. ده بیت ههنگه وانان هه موویان پیکه وه ده رمانی زه رده وئه بکه ن بۆ ئه وهی له ناوبرین. زه رده وئه به چه ند شیوازی یک له ناوده چیست وه ک دۆزینه وهی شاره کانیان وله ناوبرنیان، دانانی گوشت به ده رمانی قرکه ری میرووه کان وله کاتی بردنه ویان بۆ ناو شاره کانیان هه موویان له ناوده چن، ئه م پرۆسه ده بیت چه ندین جار دووباره بکریته وه بۆ بنبرکردنیان.

ههروهه ته له ی زه رده وئه هه یه له شیوازی ده به یه ک یان تۆریک که هه رچوونه

ژوروهه بۆ خۆراکه که ئیتر ناتوانن بینه دهرهوه و پاشان دهرمن.

که مکردنه وهی زیانه کانی دوزمنه سهره کیه کانی ههنگ له ریگه ی داینکردنی ئامپیری که لدانی دهستکرده وه

به کارهینانی ئامپیری که لدانی دهستکرد بۆ پیتاندنی شاژنی پاکیزه ریگه یه کی زۆر باشه بۆ که م کردنه وهی زیانی بالندهی که نه سمه و په له سیرکه، چونکه له کاتی کدا ئه م بالنده په پیدا ده بیت ههنگه وانانی گهرمیان خهریکی به ره مهینانی شاژن و بوونی ئه م ئامپیره کار ئاسانییه کی زۆر باشه چونکه ئیتر له دوای که لدانی شاژنی پاکیزه شاژنه که ل خوار دووه کان هه و ئناده ن بفرن وبه م شیوه یه که م تر له ناوده چن. ههروه ها به کارهینانی ئه م ئامپیره ههنگی ده پاریزیت له ناوچوونی ره چه له کی باشی شاژنه کان له بهر ئه وهی ته نها له و نیره انه تلقیح ده کرین که خۆمان ده مانه ویت وبه م شیوه یه باشترین جووری شاژن به ره هم ده ئیتریت. بۆیه پیشنیار ده که م وه زاره تی کشتوکال ئه م ئامپیره دابین بکات بۆ بهر پوه به رایه ته کانی کشتوکال تا بتوانریت سوود به ههنگه وانان بگه یه نن.

نه خۆشییه کانی ههنگ له گهرمیاندا

نه خۆشییه کانی ههنگ زۆر زۆرن وه ک نه خۆشییه که رووییه کان، مشه خۆرییه کان، فایرۆسییه کان، باکتریاکان و ته نانه ت په پوله کان. به لام له گهرمیاندا ته نها دوو نه خۆشی زۆر باوه له ناو ههنگدا ئه وان هه ش نه خۆشی گه نه ی ئاروا (وینه ی ۱۶ و ۱۷) و فایرۆسی باله قرتیه (وینه ی ۱۸). ئه م دوو نه خۆشییه زۆر په یوه ستن به یه که وه، ئه گهر بتوانین ئاروا کۆنترۆل که یین ئه وه فایرۆسه که ش کۆنترۆل ده بیت. کۆمه لیک ده مان هه ن بۆ له ناو بردنی ئاروا به لام ده بیت سالانه چه ند چاریک دوو باره بکریته وه.

ههروه ها په پوله کان که ناسراون به مره (وینه ۱۹) و مه تر سیدارن بۆ ههنگی لاواز چونکه هیلکه کانیا ن ده بیت به کرمۆکه (وینه ۲۰) که زیاتر له سه رمۆمی شانه ی ههنگی لاواز ده ژیت و ده بیت هه ی له ناو دانی شانه ههنگه کان و پاشان له ناو بردنیا ن.

بلاو کراویدہ کی تائبہ تہ
بہ سالیادی بہقہ زابوونی کہ لار



وینہی ۱۴



وینہی ۱۳



وینہی ۱۶



وینہی ۱۵



وینہی ۱۸



وینہی ۱۷



سہ رچاوه کان

First definite record of *Apis florea* in Iraq, Bees for Development Journal Edition 1-

.24 - September 1992

۲- هہنگ بہ خنیو کردن، سہ درہ ددین نورہ دین تہ بوبہ کر، ۲۰۰۱

Australian Beekeeping Guide, 2014 3-



میژووی ههنگهوانی له گهرمیان

سالج محمد امین
به هاوکاری به ریوه به رایه تی
کشتوکالی گشتی گهرمیان

به ریژه ی زۆر و ههنگه لانی گهوره تارادهیه ک له ناوچه ی بناری به مو به تاییه تی گوندی ده به ند بیلووله وه کو پیشه ی سه ره کی خه لکی گوند، ریژه به کی زۆر ههنگ هه بووه، هه تاوه کو سالی ۱۹۷۵، به نزیک ی ۲۵۰ تا ۳۰۰ کوره هه بوون. ئەو که سانه ی زۆر خه ریکی ههنگ بوون (محمد فرج صادق) که ئیسته ش له گوندی ده به ند بیلووله یه و به رده وامه له سه ره ههنگه وانیه که ی، دوباره دوای سالی ۱۹۹۱ ده سته ی پیکردوه ته وه، پیش سالی ۱۹۷۵ و راگوژیانی خه لکی ئەو ناوچه یه هاو لاتی به ناوی (علی محمد عبدالله) ههنگه لانیکی گه وره ی هه بوه نزیک به ۵۰ به ره و سه ره، هه ره ها (محمود محمد خه سه ره و) ههنگی هه بووه و ههنگه لانی گه وره ی هه بووه که نزیک به ۵۰ تا ۶۰ پلوره ههنگی به خێو کردوه، به گشتی خه لکی گوندی ده به ند بیلووله ههنگیان به خێو کردوه و له گونده کانی (بناری به مو - سه رته ک - هۆرین - هه تاوه کو ئە گاته که متاران) ئەو ناوچه هه مووی ههنگه لانی باشی لیبووه.

پاش ئەمانه له گوندی کانی په موو ژنیک به ناوی (ئامینه عبدالکریم) خیزیانی حاجی محمد حسه یین ۵۰ بو ۶۰ ههنگی هه بووه و هه تاوه کو پرۆسه ی ئەنفال ههنگه لانه که ی به رده وام بووه، له سالی ۱۹۷۰ هه وه دهستی کردوه به ههنگ به خێو کردن. له گوندی تاله بان (حاجی محمد خه لیفه عه زیز) ۱۰ بو ۱۵ پلوره ههنگی هه بووه هه تاوه کو پرۆسه ی ئەنفال به رده وام بووه له به خێو کردنی و له پرۆسه ی ئەنفال تیاچوووه، له که له شهیره ی سه روو (ئایشه که ریم مراد) تا پرۆسه ی ئەنفال

بلاو کراوڊ به کی تايبه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

ههنگی به خيُو کردوه، له که له شيری خوارو و (حاجی حسین عهزیز عوسمان) تاوه کو سالی ۱۹۸۵ ههنگی به خيُو کردوه، وه ههروه ها له که له شيری سهرو و (حاجی محهمه د عهزیز عوسمان) هه تاوه کو سالی ۱۹۸۵ ههنگی به خيُو کردوه و ههنگه لانی هه بووه ۱۰ بۆ ۱۵ ههنگ، له قه لاتۆپزان هه تاوه کو پروسهی ئه نفال ههنگ به خيُو کراوه، له سهنته ری که لار و له که لاری کۆن له سالی ۱۹۸۳ وه (قادر حسن امین) ناسراو به قادری حاجی حهسهن، پلوروه ههنگی له بیستانسور و شاره زووره وه کړیوه و هیئاویه تی به خيُو کردوه هه تاوه کو سالی ۱۹۹۷ - ۱۹۹۸ بهردهوام بوه له ههنگه لانه که ی، له سی پلوره ههنگه وه گه شتوه ته بیست و پینج پلوروه ههنگ.

ته نزیک هه یه لیته دا، له که لاری کۆن له گه ل دراوسی و خزمیکی حاجی قادر روویداوه که: پۆژیک ههنگیک ئه بینیت له سهه گوڵ و گیای باخچه که یان به هه رشیوازیک بیته ههنگه که ئه گریته، وه ده زویه کی بچکۆله ئه به سستیته به قاچی ههنگه که وه و به ره لای ئه کات به ره و مالی حاجی قادر، ههنگه که به ره و لای پلوره و ههنگه لانه که ئه گه ریته وه، دیت و ئه لی: به خوا ئیوه ههنگتان هه یه و ههنگوینیشان هه یه، ههنگوینم ده ویت! ئی ئه لین: چۆن ئه زانی؟ ئه لی: والله ی ههنگیکم دیاری کردوه و ده زویه کم به ستوه ته قاچیه وه، هاتوه بۆ مالی ئیوه و ئیسته ئه زانم ئا ئه وه ته پلوره ههنگه کانتانم دۆزیوه ته وه! بۆیه ههنگوینم ده ویت و ئه وه بۆچی دهنگتان نه کردوه ههنگتان هه یه و ههنگوین ئه خۆن ئیوه؟! به هۆی که می ههنگ له گه رمیان به تايبه تی له که لاردا، هه ره که سیکی تر به خيُو کرد بیته هه ولی داوه بیشاریته وه، به لام دیاره ئه م دراوسییه سه ریکی له خزمایه تی له گه ل شاره زووردا هه بووه و هه ندیک له ههنگی زانیوه بۆیه ئه وه ههنگه ی دیاری کردوه و ئا به و شیوازه ههنگوینه که ی خۆی ده سته که وتوه!

له بهر ئه وه ی ناوچه ی گه رمیان ناوچه یه کی ده وله مهنده به گیای جۆر به جۆری سروشتی و له وه پرگای سروشتی زۆره، رووبه ریکی فراوان له بهرده لان و له وه پرگای سروشتی تیدا یه، له ناو ئه مانه شدا هه ندیک گیای به ته مه ن یان (معمر)

هه ن که له سهه ریشه سههوز ته بنه وه، گولی باشیان هه یه و ههه ر سالیک باران هه بی و بارانه سال بیت ته واییره له گه رمیان ههنگه لانه کان به رهه می باش و گه شه ی باش نه کات.

ههنگیکی تر هه یه که لیره پی ته لین ههنگی بز، به لام خوی به (نحل القزم البری) ناسراوه، بانی (ههنگی بچوکی کیوی) که به خیونا کریت و به هیچ شیوه به که له گه ل ژینگه ی به خپوکردنی ههنگه لان دا ناگونجیت و ههه ر خوی خورسکانه له ههه رکوییه کدا بیه ویت له ویدا پلوره درووست ده کات و شان هه لئه به ستی به قهه د شاخ یان لقی دره خته کانه وه.

زیاتر له ۱۵۰ سال پیش ئیستاوه ریوایهت کراوه، که تهه ههنگه بینراوه، به لام به زوری له دوای راپه رینه وه بهرچاوی خه لک که وتوه و گه شه ی کردوه، ئیستا خه لکیکی زور له ههنگوینی تهه ههنگه بز نه یان تهه ههنگه کیوییه ئیسفاده ته که ن.

به لام تهه ههنگه هه ندیک سیفه تی زور باشی هه یه که به داخه وه خه لک قهه دری نازانن و روشنیری خه لکی به زوری نه گه شتوه ته ناستیک که پاریزگاری لهه ههنگه بکه ن، تهه ههنگه به شیوه یه کی زور بیبه زه بیان هه پرن و له کاتیکدا که ئیتر کاتی هیچ خوپیکه وه نان و شیهله درووست کردن و شان هه درووست کردن نه ماوه ته ئیپرن، بویه پیوسته لایه نه کانی بواری پاراستنی میرووه سووده خشه کان هه ولئیک بدهن بو ته وه ی یاسایه ک یان رینهاییه ک دهه ر بچیت بو ته وه ی راوچیه کانی ههنگ له کاتی خوی زیاتر، ههروه کوو تهه و یاسایه ی بو ماسی دانراوه که ماوه یه ک راوکردنی ماسی رانه گیریت، و هه ولئیده ن ماوه یه کیش راوکردن و دهه ست بو بردنی تهه ههنگه رابگیریت بو ته وه ی گه شه بکات و پاشان سوودی لی بینریت.

تهه ههنگه هه ندیک سیفه تی به رزی هه یه:

۱- بهرگه ی گه رمای زور ته گریت، له ناوچه ی گه رمیان دا گره و گه رما زور کهه کاری لینده کات.

۲- شاروا که نه خوشیه کی بهه ربالوی ههنگه لانه کانه و سهه رانسهری دونیا پیوه ی

بلاو ڪراوڊيه ڪي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني ڪه لار

ده نالينيت ناتوانيت له گهل ٽهم ههنگه دا گهشه بڪات.

۳- نه خوڻيه ڪاني تريان دوو ڙمنه ڪاني تري ههنگه وه ڪوو ڪه نه سمه يان زهرده وائله، ڪاريگه ريبان له سهر ٽهم ههنگه نيبه و ٽهم ههنگه خوڻي خوڻسڪانه به زوري گهشه ڪردوه و ٽيسٽه له شاخي به مو بهم ديوا له شاخي زهرده و گولان بهم ديوا ههتاوه ڪو ٺاشداخ و ههتاوه ڪو ٺه گاته وه قادر ڪهره م و ناوچه ڪفري و بگره ههتاوه ڪو ٺه گاته وه نزيڪي جهله ولا و له جهوه لمر واري ٽهم ههنگه به زوري بينراوه، ٽيسٽا راوي ٺه ڪهن.

له ناوچه ڪي بناري چيائي سهر قزل به ديوي گهرمياندا ههتاوه ڪو چوار ڪلاو ٽهم ههنگه زوره، زورترين رپڙهي ٽهم ههنگه لهم سالانه ٺه ديوا له ناوچه ڪي دهورو بهري باوه نوور ههتاوه ڪو دپته وه بو رزگاري ڪه لار و ناحيه ٺه تيله ڪو ٺا لهم دهورو بهردا له ناو ڪهن و ڪه لبه زه ڪاني ٽهم لاقه دپال و چه م و داره ڪاني ٽهم ناوچه ٺه زور خه لڪ راوي ڪردوه و خه لڪيڪي زوريش سوودي لي بينيوه، هاو لاتي هه بووه ۵۰ ڪيلو له وه ههنگو پنه ٺه دستڪه وتووه، وه زياتریش، بويه لهم سالانه ٺه ديوا ٺه خه لڪيڪي زور پويان ڪرده ههنگه به خيو ڪردن.

چه ند ههنگه لانيڪي نمونه ٺه باش هه ن ليره له گهرمياندا و ٺاماره ڪانيان له به رپڙه به رايه ٺه گشتي ڪشتو ڪالي گهرميان پاريزراوه، ٺاماري ڪوتايي به نزيڪي ٺه کاته ٺه وه ٺه به رهه مي ههنگو پنه له گهرميان دا گهسته ته ۳۱ (تهن و ۱۸۵ ڪيلو)، ٺماره ٺه ڪوره ٺه هنگ ۹ ههزار و ۷۹۹ پوره، ٺماره ٺه هنگه وان ۴۶۸ ههنگه وان، ٺماره ٺه وه گوندانه ٺه ڪه ههنگيان ٺه ٺيدا به خيو ده ڪريٽ و ههنگيان ٺه ٺيدا به ۱۰۳ گوند.

له ڪه له شپيره ٺه خواروو (حاجي حسين عه زيز عوسمان) تاوه ڪو سالي ۱۹۸۵ ههنگي به خيو ڪردوه، وه ههروه ها له ڪه له شپيره ٺه سهروو (حاجي محمه مدد عه زيز عوسمان) ههتاوه ڪو سالي ۱۹۸۵ ههنگي به خيو ڪردوه.

ههنگه ٺه ڪيڪه له ميرووه سوود به خشه ڪان ڪه موڙفايه ٺه له ميڙه ٺه شنبابوه پني وه ٺه شنبابوه به به رهه مه ڪاني به تايبه ٺه ههنگو پنه، ههروه ها له ڪوره واري و ناوچه ٺه گهرميانيش دا له سهرده مانپيڪي زووه وه ههنگداري هه بووه و ڪراوه،

پرۆسه ی ئه نفال و ڤاگواستن کار یگه ر یبه کی زۆر نه ر ینسی له سه ره به خ یو کردنی هه ننگ هه بووه له م ناوچه یه به تایبه تی له ناوچه ی بناری به مۆ نزیک گوندی ده ره به ند ییلووله و سه رته ک، هه ننگه لانی زۆر باش و به ر یژه ی تاوه کو ۱۰۰ هه ننگ له لایه ن به ک که سه وه به خ یو کراوه، به تایبه تی له گوندی ده ره به ند ییلووله زۆر به ی زۆری ماله کان هه نگیان هه بووه و زیاتر له ۲۵۰ تا ۳۰۰ ڤلوره ی هه ننگ که له ناو ڤلوره ی قور دا به خ یو کراون هه بووه له پ یش ڤاگواستی سالی ۱۹۷۵، بۆیه هه ننگ میروویه کی سوود به خشه، ژ یانی کۆمه لایه تییه، توانایه کی زۆر باشی له پ یکه وه ژ یان و به رگری کردن هه یه له خۆیان، هه ننگ کار یگه ر یی له سه ره ژینگه و به ره مه کشتو کالییه کان زۆر زۆره.

جۆره کانی هه ننگ که هه ن لیره ئیستا وه ئه و کاته ش که بوون: هه نگی ناوچه ی زنجیره چ یای زاگروسیان پ ێ و تراوه، هه نگیکی تووکن و زۆر زیره ک له جموجۆلدا توانای رۆیشتیان هه بووه له کاتی با دا، سیفه تیکی به رزی هه ننگه که بتوانی له کاتی ته وژی می با دا چالاکی بکات، هه ندیک هار بوون و هه ندیکیش شیوه یان زه رد بووه و ئیستا به داخه وه نه ماون.

به لام ئه وه هه ننگانه ی ئیسته هه ن به ره چه له که کانیاندا زیاتر زاله به سه ر یاندا ره چه له کی ئیتالی کرمو ڤلی لیره هه جین بوون له م ناوچه یه، و هه نگی مصر یش، هه ندیک هاتوه ته عیراقه وه و ئیستا هه نگی خواروی عیراق که پ ینی ئه ل ین هه نگی عیراقی ئه و یش له ناوچه که هه یه، به لام به زۆری خه لک حه زی له هه نگی ه یمنه که له ره چه له که کانی هه نگی کرمو ڤلی و کار نیکا خۆیان ئه ب یننه وه.

هه ننگ ئه توانیت کار یگه ر یی باشی هه بیت له سه ره پ یتان دنی کشتو کال وه به تایبه تی گو لی ئه و کشتو کالانه ی که پ یتان دنیان پ یویسته، هه ننگ کار یگه ر یبه کی زۆری هه یه له سه ری.

وته یه کی ئه نیشطاین هه یه و ئه ئیت: له دوای چوار سال له نه مانی هه ننگ مرۆقایه تی ش له ناو ده چ یت.

سه ل یندراوه که هه ننگ زۆر سوودی تری هه یه که ه یشتا که دنیایه کی فراوانه و زانی زۆر له و بواره دا کار ده کات و ل یکۆل ینه وه تا ئیسته ش به رده وامه، زۆر به ی

ولائتانی دنيا ياسا و ريسای تايهت به پرورهي ههنگه وانسی و ههنگه لان و ههنگداريان هيه وه كو بهشی پیشكه وتوو و ديار له وهزاره تي كشتوكاله كانياندا هيه، ناوچهی گهرميان ناوچهيه كي دهوله مهنده به گيای جور به جور كه له م ناوچهيه دا ههن، وه خورسكي ناوچه كه و بووني كينلگهي فراوان يان مه لعای له وه پرگای زور بو ههنگ و ايكردوه كه ههنگه لانه كانی ئيره سه ركه وتوبن.

به لام به هوي به رزی پلهی گهرما له هاویندا و نه بووني سيبهري سروشتی دار و درهخت كه ههنگه لان پيوستيه تي زوربهی زوري ههنگه لانه كان گواستنه وه يان پي ده كريت له گهرميانه وه بو كوستان، وه ههروه ها به پيچه وانه شه وه له كاتی هاتنی زستان و له وه رزی زستان دا ههنگه لانه كانی كوستانيش دين بو گهرميان، وه له زستاندا ناوچهی (گهرميان و كه لار و خانه قين و قوره توو هه تاوه كو كفري) هم پي ده ستانه پر ده بن له ههنگه كانی كوستان و دينه ئيره بو به خپو كردن له بهر نه وهی زووتر ده ست به گهرا دانان و گهرا ريژي و زور بووني نفوزيان ده كهن، ژمارهی ههنگه كان زور ده بن و زياد ده كهن و پاشان كه وه رزی كوويستانه كان خوش ده بي و به هار ده گاته نه ويش ههنگه لانه كان ده گوينه وه، وه زوربهی نه وه كه سانهی كه لي ره له گهرميان خويان ههنگ به خپو ده كهن ههنگه كانيان دووچار ده برن له ساليكدا، له نيوان ۱۵ ي ۵ هه تاوه كو ۱۵ ي ۶ ههنگه كانی گهرميان نه توانري ههنگوينيان لي ده ربهيندري، له بهر نه وهی گولي كالتوز زور ريژهيه كي باش ههنگوينی تيدايه و ههنگوينيكي ناسراوه له رووی جيهانيشه وه، سوودی زوره له روی ده رمانيشه وه زور به سووده، ناسراوه له رووی جيهانيشه وه.

ههنگوينی كالتوز، پاش برینی ههنگه كان له گهرميان ده يانگوازه وه راسته و خو يه كسه ر بو كوستان، له ويش نه توانريت له سه ره تاي مانگی ۹ تا كوتايی مانگی ۹ ههنگه كان دووباره بپردرينه وه به ههنگوينی كوستان، هه ر كوستانه و هه ر ناوچه و تايه تمه ندي خو ي هيه و رووه كي خو ي زاله تيدا، زوربهی ههنگه وانه كانی كوستان چاوه ريی ههنگوينی گهرميان ناكهن و ده گه رينه وه بو نه وي به لكو به ره به سوپای ههنگه كانيان ده دن بو نه وهی ههنگوينی زياتر بهرهم بينن له پايزدا.

هم كوچي گهرميان و كوستانه زور سوودی هيه بو ههنگه كان له بهر نه وهی

له سه‌رمای سه‌ختی زستان ئه‌پیاریزی و هه‌نگه‌لانه که له ژیر به‌فر و کپ‌بوه و سه‌رماکی کویستان نامینیتسه‌وه و دیتسه گه‌رمیان که که‌شیکی خۆش و له‌باری هه‌یه و له زۆربه‌ی کاته‌کانی زستانیشدا ده‌توانیت چالاکی بکات.

وه هه‌روه‌ها به‌په‌چه‌وانه‌وه گه‌ره و گه‌رما و هه‌وای وشک و گه‌رمی گه‌رمیان ئه‌گه‌ر له‌ناو باخ و دره‌خت و داری زۆر باشدا نه‌بیت پیش چهند سالیکی دار و سیبه‌ری چپری بۆ دروست نه‌کراین ناتوانی ئیداره‌بکات، بۆیه گواستنه‌وه‌ی بۆ کویستان که هه‌وای فینکه و له‌گه‌رما و گه‌ره و تیاچوون هه‌نگه‌کان ده‌پارێزیت.

به‌پیی لیکۆلینه‌وه‌کان و توێژینه‌وه‌ زانستیه‌کان هه‌نگ له‌توانایدایه له‌کەش و هه‌وای له‌باردا هه‌تاوه‌کو ۵۲ کیلۆمه‌تر بفرێت بۆ په‌یدا‌کردنی خۆراک و سه‌رچاوه‌ی خۆراک بۆ خۆی، به‌لام ئه‌وه‌ی گه‌نگه‌ له‌مه‌ودای پینج کیلۆمه‌تری بازنه‌بیدا ده‌توانیت چالاکیه‌کانی زۆر بکات و به‌ته‌واوه‌تی به‌سه‌ر‌رووه‌کی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی که پینج کیلۆمه‌تره سه‌یته‌ره و ده‌سه‌لاتی هه‌یه.

ده‌رمانه‌ قه‌ره‌که‌کانی باخ، په‌رژاندنی باخه‌کان یه‌کینه‌که له‌کیشه‌کانی هه‌نگه‌وانان که ئیستا زۆربه‌ی زۆری هه‌نگه‌وانه‌کان زۆر زیانی گه‌وره‌یان له‌به‌رامبه‌ر‌شان‌دنی ده‌رماندا پینگه‌یشتوه‌وه، هه‌روه‌ها خراپی جووری ده‌رمانه‌کان و بی‌کوالیتیان شتیکی تره.

هه‌نگه‌وانی کاریکی گه‌نگ و ورده‌کاری تیدایه‌ بۆیه ئه‌وه‌که‌سه‌ی که ئه‌زمونی له‌به‌خپو‌کردنی هه‌نگدا هه‌یه جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ل ئه‌و که‌سه‌ی که ته‌نها له‌رووی تیۆرییه‌وه خویندنه‌وه‌ی بۆ‌بابه‌تی هه‌نگ و هه‌نگه‌وانی کردوه.

دوو قوناغی زۆر گه‌نگ هه‌یه له‌هه‌نگه‌وانیدا:

یه‌که‌م و به‌ده‌ره‌جه‌ی یه‌ک له‌پایزدا هه‌نگه‌لان بپاریزی له‌نه‌خۆشی و له‌لاوازی بۆ ئه‌وه‌ی بتوانیت زستان تیببه‌رینیت.

وه‌دووه‌م: له‌سه‌ره‌تای به‌هار و گه‌شه‌سه‌ندنی پپو‌سته‌ناستی هه‌نگه‌لانه‌که‌ت به‌رز بکه‌یتسه‌وه، سوپای هه‌نگه‌کانت زیاد بکه‌ی بۆ ئه‌وه‌ی له‌کاتی په‌یدا‌بوونی شیلهدا به‌سه‌سو‌پایه‌کی زۆره‌وه به‌ژماره‌یه‌کی زۆره‌وه له‌هه‌نگ بکه‌ویتسه‌وه‌ی کۆ‌کردنه‌وه‌ی شیله‌کان.

چاندنی ئه‌و گۆل و رووه‌کانه‌ی که شیله و هه‌لاله‌یان هه‌یه بۆ هه‌نگ زۆر زه‌روره‌له

نزيڪ ههنگه لانه كاندا هه بن، چونڪه هه نڍيڪ کات ههنگ تواناي دورڪه وتنه وهي له پلوره يان شاره كهي خوي يان له جيگا كهي خوي نيه، له بهر ناله باري كهش وههوا به تايبه تي له کاتي گهرماي زور و سهرماي زوردا، چونڪه ههنگ پيويستي به پلهي گهرمايه كه له نيوان ۵۲ تا ۵۳ پله باشتري پلهي گهرمايه بؤ گهشه و چالاكي ههنگ، وه ههنگ له سهرو ۰۴ پله وه تواناي رويشتني كه م ده پيسته وه، وه گهشته ۵۴ به رهو ۰۵ تواناي زور بهي زوري نه ژاده كاني ههنگ راده وه ستيت، جگه له چند نه ژاڊيكي كه م نه بيت له ههنگ، وه ههرو ههاله خوارو ۸۱ پلهش ههنگ له چالاكي و دوور رويشتن ده وه ستيت، بويه زور پيويسته ههنگه وان ئاگاي له كهش وههوا بيت، وه له چ باروڊو خيڪدا ههنگه كاني به چ ناراسته يه ك دائه نيست، وه ههنگه وانه كهي چون به ريوه ده بات.

بؤ به رهه م هيئاني ههنگو نييكي پاك و سرووشي و ته ندروست پيويست ده كات له سهره تاي به خيو كرندي ههنگه كه وه كه له سندوقي داريي پاكي شياو به ههنگه كه له گهل شانهي تايبه تي خوي وه له گهل ٽه و ٽهل و بزمارانهي كه به كاردين بؤ شانها كان هه موو جوړيڪ ماده بن كه ههنگ هه لئه هيئن، چونڪه ههنگاوي بووني بزماره كان و ته له كاني ناو شانها وائه كات له كاتي پالاوتني ههنگو نيئا راسته ههنگ به ميو دايدو پو شيت و هيچ كاتيڪ هه تاوه كو ههنگو نيئه كه له ناو شانها كه دا بي و له دهستي ههنگدا بيت هيچ پيسيه ك ناتوانيت بجيسته ناوي، به لام له كاتي پالاوتن و دهستكاري كرندي مرو قدا و دههينيئا نيئا و شكاندي شانها كان و پالاوتنيئا به ئاميري پالاوتن كه پيي ٽه و تري فه رازه، ٽه وه ههنگاوي بووني ههنگو نيئه كه له زيگهي ههنگي شانها و بزماره كانه وه تي كه ل ده بن.

پاشان ٽه وه دهر و چه قو و ئاميرانهي كه به كاري دينيت بؤ كراندي شانها كان و پالاوتني ههنگو نيئه كه يان ٽه وه فه رازه يهي به كاري دينيت بؤ ههنگو نيئه كه هه موو ٽه مانه زور گرنگن كه مادهي پاكي خوراكي بن وه پاشان هه لگرتني ههنگو نيئه كه وه پاشان فروشتني ههنگو نيئه كه هه موو ٽه مانه كاريگه ريبان كه سهه ههنگو نيئه هه يه چونڪه ههنگو نيئه ده وله مهنده به ماده كانزايي و هه نزيمه كاني ههنگو نيئه كار له زوريڪ له ماده كان ده كات، ٽه گهر مادهي پاريزهري خوراكي كوالييتي به رز

نەبن.

لەبەرئەوێ هەنگوین خۆراکیکی گران بەها یە، بۆیە لە لایەن زۆر کەسەوێ هەوڵی
 ساختە کاری لە گەڵدا دراوێ و ساختەشی لێ کراوێ و بە هۆی ئەوێ ناسینەوێ
 هەنگوین زەحمەتە تەنھا رێگە ی دروست بۆ ئەوێ هەنگوینی باشت دەست
 بکەوێت کەسی مەتانه پیکراوێ و راستەو خۆ لە هەنگەوان هەنگوینە کەت بستییت
 باشتەر، تائەوێ لە بازار و لە جیگا کاندایستییت، بۆیە ناسینەوێ هەنگوین بۆ
 هەنگەوان نەبییت زۆر زەحمەتە، هەتا هەنگەوانی زۆر شارەزا و کارامەش نەبییت
 ناتوانییت هەنگوین بناسییتەو، بۆیە ناسینەوێ هەنگوین بە شیوازی رەنگ و
 بۆن و تام و لینجی و ئەو شتانهدا هەرگیز نابنە پێوهری ساغی یان ساختەیی
 هەنگوینە کە، بۆیە کەسی کرایار دەبییت زۆر ئاگاداری ئەوێ بییت، لەبەرئەوێ
 جیاوازییەکی زۆر هەیە لە نیوان نرخێ شە کراوێکی گێراوێ بۆن تیکراو و
 تام تیکراو و رەنگ تیکراو دا لە گەڵ هەنگوینیکی سروشتیدا، زۆر جیاوازییان
 هەیە بۆیە زۆر کەس کە پەنا ئەبەنە ساختە کردنی و لە زۆربە ی زۆری و لاتانی
 دنیا ساختە کردنی هەنگوین هەیە، بەلام پارێزگاری کردنی لە کوالیتی هەنگوین
 دەبێ بە شیوازیکی زانستی فەحس بکرییت لە تاقیگە ی تاییەتی بۆ دا بامە زرییت
 و کوالیتی هەنگوینە کە دیاری بکرییت، وە هەر هەنگەوانێک بری هەنگوینە کە ی
 ئاشکرا بکات و لە یە ک خێزانی دا بنی و لایەنی بەرپرس نمونە یە ک لەو
 هەنگوینە بە لیژنە یە ک وەرئە گێری و فەحس دە کرییت لە کۆی بەرھەمی هەنگوینی
 هەنگەوانە کە و پاشان نە تیجە کە ی دەر دە کەوێت و ئەنجامە کە ی ئاشکرا دە کرییت
 کە ئەم هەنگوینە لە چ ئاستی کدا یە، لە رووی ژەھراوی بوونەوێ لە رووی رادە ی
 شیو، لە رووی راستە قینە یی پینەدانی شە کرەوێ بە هەنگە کە دە گاتە ئەو ئاستە ی
 کە پەسەند بییت، هەنگوینی پەسەند لە رووی کوالیتیەوێ دەبییت رادە ی شی ی لە
 نیوان ۴۱ بۆ ۷۱ لە سەد رادە ی شی ی تیدا بییت، وە پیکھاتە کانی تریشی نابییت لە
 ستانداردی جیھانی بە دە ربییت، هەنگوینی گەرمیان خۆشحالانە یە کیکە لە باشتەری
 هەنگوینە کانی ناوچە کە لەبەرئەوێ زۆر جار لە پێشانگا نیو دەوڵە تیە کاندای
 پلە ی باش و نایابی بە دە ست هیناوە، بۆیە گەشە ی هەنگ و هەنگداری ئیستا
 لە گەرمیاندا لە ئاستیکی زۆر باش دا یە وە زۆرێک لە هەنگەوانان مۆلە تی

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

فرمى ههنگه لان و ههنگه وانبيان وه رگرتوه و کومه لى ههنگه وانانى گهرميانيش دامه زراوه و له سه ره تاي چالاک بوون و کاره کانيدايه.

بهرنوبه ايريشي گشتي کشتوکاني که برمين/ به شي پاراستي رووک/ هوندي ميرووه سوويده خشمه کان
خشمي ناماري ژماري ههنگ و ههنگه وانان بؤ سالي (۲۰۲۲)

ژ	پاريزگا	قهزرا	ناحيه	ژماري کونله که پوري ههنگي تيندايه	ژماري ههنگه وان	ژماري پوري ههنگ	بزي بهرهمي يهک پوره (کغم/ سان)	تينکراي بهرهمي ههنگوين (کغم/ سان)
1	نيماري گهرميان	که لار	ناووشني که لار	10	140	3,350	4	12,203
2	نيماري گهرميان	که لار	نيمان	15	45	518	4	1,790
3	نيماري گهرميان	که لار	زرگاري	3	11	299	4	1,106
کۆي گشتي سنووي بهر نوبه ايريشي کشتوکاني که لار								
ژ	پاريزگا	قهزرا	ناحيه	ژماري کونله که پوري ههنگي تيندايه	ژماري ههنگه وان	ژماري پوري ههنگ	بزي بهرهمي يهک پوره (کغم/ سان)	تينکراي بهرهمي ههنگوين (کغم/ سان)
1	نيماري گهرميان	کفري	ناووشني کفري	3	50	747	3	1,778
2	نيماري گهرميان	کفري	سه ره لا	14	69	657	3	1,771
3	نيماري گهرميان	کفري	کوکس	8	35	816	3	2,518
4	نيماري گهرميان	کفري	زنانه	6	19	258	3	838
کۆي گشتي سنووي بهر نوبه ايريشي کشتوکاني کفري								
ژ	پاريزگا	قهزرا	ناحيه	ژماري کونله که پوري ههنگي تيندايه	ژماري ههنگه وان	ژماري پوري ههنگ	بزي بهرهمي يهک پوره (کغم/ سان)	تينکراي بهرهمي ههنگوين (کغم/ سان)
1	نيماري گهرميان	خانقهن	ناووشني	17	28	1,006	3	2,988
2	نيماري گهرميان	خانقهن	خوردووه	7	19	668	3	2,002
3	نيماري گهرميان	خانقهن	مهيدان	20	52	1,390	3	4,191
کۆي گشتي سنووي بهر نوبه ايريشي کشتوکاني خانقهن								
ژ	ناوي بهر نوبه ايريشي	ژماري کونله که پوري ههنگي تيندايه	ژماري ههنگه وان	ژماري پوري ههنگ	بزي بهرهمي يهک پوره (کغم/ سان)	تينکراي بهرهمي ههنگوين (کغم/ سان)		
1	بهر نوبه ايريشي کشتوکاني که لار	28	196	4,167	4	15,099		
2	بهر نوبه ايريشي کشتوکاني کفري	31	173	2,478	3	6,905		
3	بهر نوبه ايريشي کشتوکاني خانقهن	44	99	3,064	3	9,181		
کۆي گشتي سنووي بهر نوبه ايريشي گشتي کشتوکاني گهرميان								
		103	468	9,709	3	31,185		



محمد فرج صادق
گوندي ده بن بيلوله



پەرسەندە سیاسییەکان لە کەلار

لە سالانی (۱۹۵۸- ۱۹۶۱)دا

سەباح عەلی جاف

مامۆستا لە بەشی میژوو - کۆلیژی پەروەردە
لە زانکۆی گەرمیان

پێشەکی

کەلار و دەورووبەری لە رووداوە میژووییەکاندا نەخش و رۆلی ھەبوو، لەم توێژینەویدا تیشک دەخەینە سەر بەشیک لە میژووی ناوچە کە لە پێشھاتە سیاسییەکان لە ماوەی سالانی (۱۹۵۸- ۱۹۶۱)دا، وەك ئاشکرایە لەپاش شۆرش (۱۴)ی تەمووزی (۱۹۵۸)، ناوچە کە گۆرانکاری خێرای بەخۆیەو بەینی، بە تاییەت دوای راگەیانندی سیستەمی کۆماری، کە بوو بە ھۆی ھینانە ئارای سەردەمیکی تازە، کەلار لەم روووەو کەوتوونەتە ژێر کاریگەریی رووداوەکان. ئەم توێژینەوویە لەم پێشەکییە و سێ تەوەر و ئەنجام پیکھاتوو، تەوەری یە کەم تیشک دەخاتە سەر پێشھاتە سیاسییەکان لە عیراق و کاریگەری لەسەر کەلار و دەورووبەری، کە ئەمیش بۆ سەر دوو باس دابەشکراو، باسی یە کەم تەرخان کراو بۆ پێشھاتەکانی پاش شۆرش (۱۴)ی تەمووز) لە کەلاردا. باسی دوو تیشک دەخاتەسەر بەجێھێشتنی کەلار لە لایەن بنەمالەیی بەگزادەیی جاف و رۆلیان لە ئێراندا. تەوەری دوو تاییەتکراو بۆ باسی چالاکییەکانی حیزبی شیوعی لە کەلار لە گەڵ بزوو تەووی ناشتیخوازانی جیھانی لە ناوچەیی شێروانەدا. ھەرچی تەوەری سییەم و کۆتاییشە، تیشکی خستووەتە سەر

پيشهاته سياسييه كانى پاش گه پانه وهى مه لا مسته فای بارزانى له سؤقييه ت و چالاكبوونى پارتى له سنورى كه لاردا، پاشتر به چهنده نه جامينك گه يشتووين له كؤتاييدا خراوه ته پروو.

ئهم توپژينه وه، پشتى به چهندين سه رچاوهى جؤر به جؤر له (به لگه نامه، كتيب، گوشار، رؤژنامه و چاوپيكيه وتن) و چهندان سه رچاوهى تر به زمانه جياوازه كانى (كوردي، عه ربه، ئينگليزى و فارسى) به ستوه و له ئاسته ننگ و كه مو كوريش به دهر نيه، به تاييه ت له وهى كه زؤر به كه مى له سه ر ئهم ماوه ميژووييه كى كه لار نووسراوه، به لام به هه رحال له كؤتاييدا به شيويه كى زانستى و پشت به ستن به ميتؤدى ميژوويى، ئهم توپژينه وهيه توانيويه تى پيشهاته سياسييه كانى ئهم ناوچه يه، به شيويه كى ورد و زانستيبانه شوؤقه بكات.

ته وهى يه كه م: به رپابوونى شوپشى (۱۴ى ته مووزى ۱۹۵۸) له عيراق

گه شه كردنى ناسيوناليزمى عه ربه ي له پاش جهنگى دووه مى جيهانييه وه، پاشان به رپابوونى شوپشى (۲۳ى ته مووزى ۱۹۵۲) مى سر به سه رؤكايه تى جه مال عه بدولناسر (۱۹۱۸-۱۹۷۰) و چهنده هؤكارىكى ترى دهره كى هاوته ريب له گه ل هؤكاره ناوخوييه كان، كه خؤى له دؤخى خراپى ئابوورى و سياسى و كؤملايه تيبدا بينيووه ته وه، بوون به هؤى به رپابوونى شوپشى چوارده ي ته مووز (الزبيدي، ۱۹۸۱، ص ۳۷: Dann, ۱۹۶۹, p. ۸). به رپابوونى شوپشى يؤليؤ له مى سر، له لايه ن ئه فسهرانى نازادى خوازه وه، بوو به هؤى هاندانى ئه فسهرانى عيراق بؤ دامه زراندنى ليژنه ي ئه فسهرانى نازادى خواز و هه وئدان بؤ كؤتايه ينان به ده سه لآتى پاشايه تى (خه يالى، ۲۰۲۱، ل ۲۱۷). به پيى به لگه يه كى به ريتانى، له لايه ن باليؤزى ئه و و لاته وه له (۱۴ى ته مووزى ۱۹۵۸) دا، ئاراسته ي وه زاره تى دهره وه كراوه، تيبدا ها تووه: «له به ره به يانييه وه رژيمنى پاشايه تى پروخواه و كؤمارى عيراق راگه يه نراوه» (الاعظمى، ۱۹۸۹، ص ۱۳).

به راگه ياندنى سسته مى كؤمارى له عيراق به سه رؤكايه تى عه بدولكه ريم قاسم (۱۹۱۴-۱۹۶۳)، سه رده ميكي نوئ ده ستى پيكر دووه. شوپشگيران كاتيك

به دهسه لات گه یشتون، پروبه پرووی چوار ئه رکی نوئی بوونه ته وه، ئه وانیش بریتیبون له پاراستنی (یاسا و ناسایش، په یامی شوړش) و پیکه پینانی حوکمه تیککی نوئی و سرپنه وهی شوینه واره کانی پژی می پیشوو (Dann, ۱۹۶۹, p. ۳۳). سه رکردایه تی شوړش، ئه نجوومه نی سه روه ری (مجلس السیاده) به سه رۆکایه تی محمه ده نه جیب پروبه یعی دامه زراندر، به کیك له ئه ندامه کانی به ناوی خالید نه قشبه ندی (۱۹۱۶-۱۹۶۲) کورد بووه. پاشتر کابینه یه کی وه زاری به سه رۆکایه تی عه بدولکه ریم قاسم پیکه ات و ده ستوری کاتی عیراق راگه یه نرا، له ده روازه ی به که می ئه م ده ستوره کاتیبه دا هاتبوو: «عه رب و کورد له م ولاته دا هاوبه شن و مافه کانیشیان له چوارچیوه ی عیراقدا پاریزراو ده بیست» (الوقائع العراقية، ۱۹۵۸، ص ۲: الزییدی، ۱۹۸۱، ص ۲۲۵-۲۳۳).

پارتی ئه وه ده مه له عیراقدا هه وله کانی بۆ به دیه پینانی مافه کانی کورد به گه رخشستوو، لایه نگری زۆری له ناوچه کوردیه کان هه بووه. کورد به هه موو شیوه یه که وته پشتیوانی له کۆماری عیراق، ئه مه ییش به هه زۆی ئه وه ی ده یویست له سایه ی کۆماری تازه دا به مافه کانی بگات (Dann, ۱۹۶۹, p. ۴۰: سه جادی، ۲۰۰۵، ل ۳۴۷). چه ند شانیدیکی کورد به سه رۆکایه تی ئیبراهیم ئه حمه ده له (۲۷ی ته مووزی ۱۹۵۸) دا، له گه ل عه بدولکه ریم قاسم کۆبوونه ته وه، به زۆری ئه ندامانی ئه وه شانده نیش له م شانانه وه بوون: سلیمانی، هه ولیر، که رکوک، ره واندر، چه مچه مال، کفری و خانه قین و که لار (پیش که وتن، ۱۹۵۸، ل ۱؛ طالبانی، ۱۹۷۰، ص ۱۸۱).

باسی به که م:

که لار له کاتی به رپابوونی شوړشی چوارده ی ته مووزدا

پیش به رپابوونی شوړشی چوارده ی ته مووز، به هۆی سه ره له دانی حزبه سیاسییه کانی وه که شیوعی و پارتی له سنووری گه رمیان و که لاردا، هۆشیاری له لایه ن چین و توپۆه کانه وه، به تایبه ت کریکاران هه گه شه یکردبوو. له سالی (۱۹۵۷) دا له ئه نجامی نا کۆکییه که له نیوان داوود به گی جاف-ئه ندامی ئه نجوومه نی نوینه ران و کۆمپانیای (ولیم پرئیس) ی ئینگلیزی سه ره پرشتی دروستکردنی ریگای جه له ولا - ده ره بندیخانی کردوه، له سه ر دابینکردنی

بلاو كراوڤه كى تاييه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كه لار

ئۆتۆمبىل بۆ ئىشوكاره كانى ئەو رېڭايه هاتە ئاراوه و سەباحى كورى نوورى سەعيدي سەرۆك وەزىرانىش هاتووه تە ناو كېشە كهوه، ئەمەيش بوو بههۆى راگرتنى (توقيف) داوود به گى جاف له پۆلىسى قەزاي كفيدا، سەرئەنجام مانگرتنى كرېكارانى ئەو سنوورهى لېكهوتەوه، ژمارهيهك داخووزيان هه بوو، له وانه: زياد كردنى كرېى رۆژانه و دابىنكردنى هۆيه كانى هاتوچۆ بۆ كرېكاران و ئازاد كردنى داوود به گ. له ئاكامدا داواى كرېكاره مانگرتهوه كان جېبه جېكرا و كرېكارانىش مانگرته كهيان شكاندووه و گهراونه تەوه سەر كاره كانيان (الطالبانى، ۲۰۱۰، ص ۸۶-۸۸). ئەمەيش به يەكەم مانگرتنى كرېكاران له سنوورى كه لاردا دانراوه.

دانىشتوانى كه لار و دەرووبەى له رېڭاي راديووه هه والى پرووخانى رژیمی پاشايەتى و راگهياندى كۆمارى عىراقىان زانىوه، ئەو دەمه جۆره راديوهك كارپېكراوه و خەلكى سووديان لېبىنيوه و هه وال و زانىارىيه كانيان ليوهرگرتهوه، كه به (راديو پاترى) (۱)، يان به زمانى رەمه كى خەلك به راديوى (كەر و جاش) ناسراوه. فايهقى حاجى محەمەدى كه مالهى وەك شايه تحالېك باسى له وه كردووه، خەلكى كه لار له رېڭاي راديووه بهرپابوونى شۆرشى چواردهى تەمووزيان زانىوه و هه وال كهيان پېنگه يشتووه (كه مالهى، ۲۰۲۰، چاوپېكهوتن). ههروهه به شىكى تىرى هاوولتايان، له رېڭاي راديوى مالى عوسمانى حەسەن خدر (۱۹۲۵-۱۹۸۶) هوه، گوڤىست بوونه شۆرش پروويداوه و له ناو خەلكى باس له وه كراوه، (مهليكه بچكۆله كه) كه له سالى (۱۹۵۴) دا هاتووه كه لار كوژراوه و خەلكى به شادمانىيه وه هه وال و پرووداوه كانيان شه نوكه و كردووه (حه مۆمين، ۲۰۲۰، چاوپېكهوتن). له گونده كانى دەرووبەريش، بههه مان شيوه له رېڭاي راديووه كۆمه لانى خەلك هه والى بهرپابوونى شۆرشيان زانىوه. له گوندى ژالهى حاجى قادرى نزيك كه لار هاوولتايان و ئەندام و لايهنگرى حيزبى شيوعى له رېڭاي راديووه ئاگادارى بهرپابوونى شۆرشى چواردهى تەمووز بوون، ليرە به دواوه شوغييه كان ترسيان نه ماوه و به ئاشكرا كهوتوونه تە دەربرينى شادومانى و خوڤى (شاترى، ۲۰۲۰، چاوپېكهوتن). ههروهه له گوندى شاكه ليش له رېڭاي راديووه گوڤىستى بهرپابوونى شۆرشى چواردهى تەمووز بوونه، وهك دهر كهوتووه، خەلك ئەو دۆخهيان پېخۆش و ئەو گۆرانهيان پى باش بووه، له پرووخسارباندا ههست به

شادمانی کراوه (شاکهلی، ۱۹۹۷، ل ۵۸).

که لار جیاواز له گونده کانی ده و روبه ری خیرا به پیری گۆرانکاریه کانه وه چوو، ئەمەیش به هۆی بوونی قوتابخانه، که پیشتر له سالی (۱۹۳۱) هوه کرابوو و کاریگه ری له سه ر ئاستی هۆشیاری خه لکه که ی هه بووه. بوونی به گزاده ی جافیش، که خاوه ن زه و یوزار بوون، وایکردوو هه خه لکی ئەم دۆخه یان پێخۆش بێت و هه ولده ن خۆیان بینه خاوه ن زه و ی. وه ک پیشتر ناماژە ی بۆ کرا، له خودی که لار دۆست و لایه نگر ی حیزبی شیوعی هه بوون، بۆ نمونه به شیک له و مامۆستایانه ی هاتونه ته سنوره که لایه نگر و ئەندامی حزبی شوعی بوونه، له وانه به رپۆه به ری قوتابخانه که (عه لی حسین ئەلبه یاتی) له سه ره تە ی به رپابوونی شۆرشدا به شداری کاریگه ری هه بووه و ووتاری بۆ تیگه یانده ن ئەو سه ره ده مه نوییه بۆ هاو لاتیان خویندوو ته وه (شاکه لی، ۲۰۲۰، چاوپێکه وتن). هه موو ئەمانه بوون به هۆی ئەوه ی رۆژانه خۆپیشاندانی جه ماوه ری بۆ پشتگیری له شۆرش و عه بدولکه ریم قاسم بکریّت. خه لکه که به شیوه یه کی هه ره مه کی به شداریان له خۆپیشاندانه کان کردوو (مه محمود، ۲۰۲۰، چاوپێکه وتن). به راده یه ک ئەم دۆخه به دلی جووتیاران بوو، به شداری خۆپیشاندانه کانیان کردوو، چه پله یان بۆ وه درنانی ده ره به گ و ئاغا کان لیده دا و پشتگیری شۆرشیان کردوو (وه لی، ۲۰۱۷، ل ۸).

له سه ره تە ی به رپابوونی شۆرشه وه، له که لار رۆژانه ئاهه نگ و خۆپیشاندان ریکخراوه، خۆپیشاندان ببوو به شیک له ژیا نی کۆمه لانی خه لک. هاو و لاتیان له به رده م مزگه وتی که لار کۆده بوونه وه، له ویوه خۆپیشاندان ده ستی پیکردوو و به کۆلانه کانه چوونه ته به رده م ماله به گزاده کان. به م شیوه یه رۆژانه ئەم رپییوان و خۆپیشاندانه به رپۆه چوو، زۆر جار (ئه حمه دی فه تاحی رۆسته م) (۲) ئەندام و کادیری حیزبی شیوعی، پێشه نگ و پێش ره و ی خۆپیشاندانه ران بووه. له و خۆپیشاندانه دا ژماره یه ک دروشم و تراوه ته وه، به شیوه یه ک که سیک دروشمه کانی به ده نگیکی به رز ئا راسته کردوو و ئەوانی تر به دوایدا و توویانه ته وه، له و دروشمانه ی له خۆپیشاندانه کانه و تراونه ته وه: «باران باری ته رمی کرد عه بدولکه ریم سه وه ری کرد، کورد و عه ره ب براه به بۆ جمه وری فیدایه، بروخی ده ره به گ، کاکه که ریم بۆ پێشه وه ریشه ی ئاغا بکیشه وه جه هه جبهه و طیه لا اقطاع ولا رجعیة، ماکو زعیم الا کریم، عاش الزعیم عبدالکریم شعب العراق

شعب العظيم...» به وتنه وهى ئەم دروشمانه خۆپيشاندانى رۆژانه بهردهوام بووه. هه نديك جار خه لكى دهروهى كه لار ييش به شدار بيان كردوه. خۆپيشاندانه كان زۆر جار گرژى تيكه وتووه و چەند دروشمىكى نابەجى له لايەن بەشيك له به شدار بووانه وه و تراونه ته وه (شاكه لى، ۱۹۹۷، ل ۵۹-۶۰).

له به شيك له گونده كانى ده وروبەريش، به هه مان شيوه ئاههنگ و خۆپيشاندان به بۆنه ي بهرپابوونى شوپشى چوارده ي ته مووزه وه سازدراوه، له گوندى (ژاله ي حاجى قادر) نزيك كه لار، خه لكى له رېگاي خۆپيشاندانه وه رۆژانه پشتيوانيان له شوپشى چوارده ي ته مووز كردوه، له و گونده به هۆى بوونى حاجى قادرى شاترييه وه، وهك ده ره به گيك ته ماشا كراوه، هاوولاتييان چوونه ته بهردهم ماله كه ي. له گونده كانى ئەم سنووره ييش رۆژانه رېپيوان كراوه و ژماره يهك دروشم و تراونه ته وه، يه كيك له دروشمه كان له لايەن هاوولاتيانه وه و تراونه ته وه: «هيزه كه مان هيزى گه له، هيزى جووتيار و رهنجه ره، ناغا...»، له گونده كانى تريش، وهك: (بيره ش، قوله بهرز، عيسايى و... هتد)، به سنوورى ناحيه ي باوه نوور و ده شتى پيباز ناسراون، خۆپيشاندانى رۆژانه ي به خۆيه وه بينيوه و پيشهنگى ئەم خۆپيشاندانه ييش چەند كادريكى سەر به حزبى شيوعى بوون، وهك: مه لا سليمانى زه ماوه نگه، سوڤى عه بدولقادرى قوله بهرز و حه سه نى حاجى قادرى شاترى بوون (شاترى، ۲۰۲۰، چاوپيكيه وتن).

داوود به گى جاف و شه و كه ت به گ له رۆژى بهرپابوونى شوپشى چوارده ي ته مووزدار، له به غداد بوون و ترسيان له كاردانه وه كان هه بووه، هه ربۆيه بۆ رۆژى دواتر، به ياوهرى شيخ عه تاي تاله بانى له به غداده وه هاتوونه ته وه بۆ كفرى و پاشتر گه يشتوونه ته وه كه لار (طالبانى، ۲۰۱۰، ص ۹۰). له كه لار ژماره يهك كه س كاريان بۆ بنه ماله ي به گزاده كردوه كه ئەمانه به سه ركار (وه كيل) (۳) ناسراون، له وه كيلانه ده توانين ئاماژه به چەند كه سيك بكه يين، له وانه: شيخ ئەحمه دى شاكه ل، وه كيلى كه ريم به گى جاف بووه (ده ككه يى، ۱۹۸۶، ل ۸۴). ئەم وه كيلانه زۆر جار له لايەن جووتيارانه وه گله بيان ليكراره، ئەمه ييش به هۆى هه لسو كه وتى خراپيان (نهريمان، ۱۹۹۴، ل ۷۹). حه مه ي وه لى يه كيكى تر بووه له وه كيله كانى بنه ماله ي به گزاده ي جاف، له سالانى (۱۹۵۵- ۱۹۵۸) دا له گونده كانى ده وروبەر، سه ركارى مسته فا به گى جاف بووه، له پيش بهرپابوونى شوپشى (۱۴ ته مووز) به گزاده كان ژماره يهك له هاوولاتييان

له گه لیان بوون و کاریان بو کردوون یان لییانه وه نزیك بوون، بهرپابوونی شوپرش له بهرژه وهندی ئەوانیش نه بووه (وهلی، ۲۰۱۷، ل ۵).

له که لار مائی به گزاده کان زۆرتەر له لایهن خۆپیشاندەرانه وه په لامار دراون، چونکه خه لکی ئەوانیان به دهره به گ و دۆستی بنه ماله ی پاشایه تی عیراق زانیوه، که خۆپیشاندهران گه یشتوو ته بهردهم ماله کانیان، دهرگا کانی ئەوانیان بهردباران کردوو، ئەوانه ی ئەو کاره یان ئەنجام ده دا چهنه مانگ پیش بهرپابوونی شوپرش چوارده ی ته مووز نه یانده توانی به شیویه کی ئارام بچنه بهردهم مائی به گزاده کان یاخود له دیوه خانی ئەواندا دابنیشن. له لایهن ههریه ک له (ئهحمه دی فه تاحی رۆسته م، شیخ عه تای تاله بانئ) وه کاتیك خۆپیشاندهران جاریکی تر گه راون ته وه بو بهردهم مزگه وتی که لار، ده ست به وتار خوینده وه کراوه، له وتاره کاند زۆرتەر جهخت له باسکردنی شوپرش و بایه خدان به کۆمه لانی خه لک کراوه، ئەو باسانه زۆرتەر ده بوونه هۆی جۆشدانی ههستی جه ماوه. ههر له خۆپیشاندانه کاند، سروودی (عبدالکریم قاسم کل القلوب تهواک) جینگه ی سروودی (ملکنا ملکنا نفدیک بالارواح) ی گرتوو ته وه، سروودی (ههر بژی کورد و عه رهب نیشانه ی خه بات) یش وتراوه ته وه. له نیو مندالانی ئەو ده مه یشدا، وینه و میدالیای عه بدولکه ریم قاسم و کۆتری ناشتی کراوه ته یه خه دا و مندالان به و میدالیای وینانه دلخۆش بوونه (شاکه لی، ۱۹۹۷، ل ۶۰-۵۹).

که لار وه ک زۆربه ی ناوچه کانی تری کوردستان و عیراق، خاوهن پینگه و دهره به گی تیدا بووه، ئەوانیش به گزاده ی جافن. به گزاده ی جاف خاوهن زه ویوزاری به شیکی ناوچه که بوون. جگه له مانیش ژماره یه ک بنه ماله ی دیکه له سنووره که دا هه بوون، کهچی بهرپابوونی شوپرش چوارده ی ته مووز له بهرژه وهندی ئەوانیشدا نه بووه، له سهردهمه کانی پیشوودا، زۆربه ی زه وییه ریپیدراوه کانی ده وره بهری کفری به تاپۆ که وتنه دهستی سه رۆک هۆز و بنه ماله ی ده و له مه نند و خاوهن پینگه کان، له وانه: به گزاده کانی جاف، تاله بانئ، بنه ماله ی بابان و سه بیده کانی کفری و شیخه کانی شاکه ل (عزیز، ۲۰۱۵، ل ۷۴).

به گزاده کانی جاف له پیش بهرپابوونی شوپرش (چوارده ی ته مووزی) دار، وه ک یه کیك له گه وره ترین خاوهن مو لک له عیراق ناویان هاتوو، له سه ر ناستی هه رسئ لیوای (سلیمانئ، دیاله و که رکووک) دا خاوهنی (۵۳۹۳۳۳) دۆنم زه وی مو لک بوون (بطاطو، ۱۹۹۵، ص ۸۱). به گزاده کانی جاف له ناوچه ی گه رمیانیشدا

بلاو کراوڊه کی تايبه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

له پيش شوږشدا گه وره ترين مولکدار بوون، ته نها له سنووری ههر دوو ناحیه ی (قه ره ته په و شيروانه) خاوه نی (۲۰۰) هزار دؤنم زهوی پشتاو (دهیم) و (۱۲) هزار دؤنم زهوی به راو بوون، به لام پاشتر له دوی شوږشی چوارده ی ته مووزه وه، به هوی ههر دوو یاسای ژماره (۳۰) ی سالی (۱۹۵۸) و یاسای ژماره (۱۱۷) ی سالی (۱۹۷۰) له ۸۵٪ی زهوییه کانیا ن له ده ستدا، ئه وه ییشی که ما بووه وه به پیی یاسا به کرداری به ده ستیا نه وه نه ما (عزیز، ۲۰۱۵، ل ۷۹-۸۰).

خوږيشاندا نی رۆژانه و که فوکولی خه لکی و شه ردار و شه ربه ردی نیو هاو ولاتیان سه ره نه نجام ئاراسته ی به ره و دوو لایه ن کیشاوه، ئه وانیش ئاراسته ی یه که م، خو ی له به ره ی خوږيشانده راندا بیینی ه وه، پاشتر له لایه ن حیزبی شیوعییه وه کوتر رۆلکران. ههروه ها ئاراسته ی دووم به شیکی نزیک له بنه ماله ی به گزاده وه بوون، له به ره ی پارتي ديموکراتی کوردستاندا خو یان بیینی ه وه. به م شیویه له رۆژگاری پاش شوږشی چوارده ی ته مووزدا، هه ریه ک له حیزبی شیوعی عیراق و پارتي ديموکراتی کوردستان، توانیا ن نه ندام و لایه نگری خو یان له که لاردا په یدا بکه ن و مملانی و چالاکی ئه و دوو حیزبه په ره یسه ندووه (شاکه لی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). له ده ره نه نجامی شوږشی چوارده ی ته مووزدا به گزاده کانی جاف له کو تایی سالی (۱۹۵۸) و سه ره تایی سالی (۱۹۵۹) دا ناچار بوون که لار به جیبه ییلن، سه ره تا به ره و شاری خانه قین و به غداد دواتر بو ئیران ده ستیا ن به جیبه ییشتنی ناوچه که کردووه (دارا داوود به گ، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

باسی دووم:

جیبه ییشتنی که لار له لایه ن به گزاده کانی جاف و په نابردنیا ن بو ئیران

له پيش به رپابوونی شوږشی چوارده ی ته مووز، ژماره یه ک مالی به گزاده له که لاردا نیشته جیبوون، بریتیبوون له: (خیزانی که ریم به گ، داوود به گ، شه وکته به گ، همه سه عید همه به گ، خالد ره زا به گ، مسته فا که ریم به گ، تیه ر ئه حمه د به گ، عه لی ره زا به گ، عه لی که ریم به گ، مه حبو به ی خیزانی ره زا به گ، خو رشیده خان و همه نه مین به گ)، ههروه ها چنه د مالیکی تر له ده وره به ریش هه بوون، له وانه : عه بدولره حمان به گ له گوندی حه سه ن

محه، مه حمودی رەزا بەگ لە گوندی خەيالی ناوچەي بنگورە (شاکەلي، ۲۰۱۲، ۱۷۹ل؛ مه حمود، ۲۰۲۰، چاوپيکه وتن).

بە گزادە کانی جاف لە دەرتەنجامی بەردەوامی خۆپيشاندانی هاوولاتیانی کەلار و لە دەستچوونی بە شیکي زۆری زەویوزارە کانیان، هەر و هەلە دەستدانی پيگەي کۆمەلایەتی و سیاسییان، ناچار بوون لە سەرەتای سالی (۱۹۵۹) دا دەست بە جیھیشتنی سنورە کە بکەن، سەرەتا بۆ شاری خانەقین و پاشتر بۆ هەریە ک لە بەغداد و خاکی ئیران، وە ک دەرکەوتوو، ولاتیانی پۆژئاوا و دراوسی عیراق ترسی ئەو هیان لینیشتبوو عیراق و حکومەتە کە ی قاسم لە پۆژەلاتی ناوەرستدا بیئەتە حکومەتیکي سۆسالیستی، هەر بۆیە بالۆیژخانەي ئەمەریکا و ئیران لە بەغداد کەوتبوونە جموجۆل، جوولەي ئەو دوو دەولەتە بە شیوەیە کي نەیني بوو بە هۆی هاندانی سەرۆک هۆزە کانی کوردستان، بەرەو ئیران، عیراق بە جیھیلن، لە ماویە کي کەمدا، ئەم سەرۆک هۆزانە لە ناوچە کەووە چوونە ناوخاکی ئیران: داوود بەگ لە هۆزی جاف لە کەلار، شیخ حەمە نەجیبی تالەبانی لە گوندی قەرەبلاغ، سالح رۆستەم خانی جمور، عوسمان بەگی شەرەفەبەانی...، هەموو ئەمانە لە لایەن ئیرانەو پیزی زۆریان لێنراو (پشدری، ۱۹۹۲، ل ۱۳۲؛ جاف، ۲۰۲۱، چاوپيکه وتن)، بارودۆخی پاش شۆرشی چوار دەي تەموز بوو بە هۆی ئەو هی لە (بەهاری ۱۹۵۹) دا، نزیکی (۱۲) هەزار کەس بچنە ناوخاکی ئیران و ببنە پەناهنەندە. هەریە ک لە داوود بەگ و سەرائی هۆزی شەرەفەبەانی و تالەبانییە کان چوونەتە کرمانشان (Arfa, ۱۹۶۶, p. ۱۳۲).

عەبدولکەریم قاسم هەولیداووە داوود بەگ لە عیراق بمیئیتەووە و لە گەلیان هاوکار بیئ، هەر بۆیە لە کەرکووک بۆ ئەو مەبەستە دیداری عەبدولکەریم قاسمی کردوو، بەلام داوود بەگ وتویەتی: «من بەلینم دابوووە پاشای وولات و تۆ پاشات کوشتوو، هەر بۆیە عیراق بەجیدەهیلم»، پاشان داوود بەگ لە ریگی نووسراویکەووە، داوای لە محەمەد رەزاشا (۱۹۱۹-۱۹۸۰) ی شای ئیران کردوو وە ک پەناهنەندە لەو ولاتە وەری بگرن. ناسیای شای ئیران و داوود بەگ بۆ سالی (۱۹۵۳) گەراووەتەووە، کە شاسەردانی عیراقی کردوو وە ک شاندا پیشوازی لیکردوو، داوانامە کە ی لە ریگی قەسری شیرینەووە ناراستەي شای ئیران کراو و پاش وەلامدانەووەي داوود بەگ بریاری داو و چوو تە وولاتی ئیران (لۆلۆ، ۲۰۲۰، ل ۲۱-۲۲)، لە ریگی چوونیان بۆ ئەو وولاتە، لە گەل هیزیکی

چه كدارى بهرگرىي ميللى له خانه قين تووشى شهر بوونه و ژماره يه ك كهس له ههردوولا كوژراون، به لام بنه ماله ي به گزاده به يى زيان دهر باز بوون (جاف، ۲۰۱۶، ئينته نيت).

داوود به گى جاف و عه لى ره زا به گ و مينه جاف چوونه ئيران، له كرمانشان وهك په ناهه نده به ماله وه ماونه ته وه، به لام پاشتر ههريهك له عه لى ره زا به گ و مينه جاف بو عيراق گه راونه ته وه (جاف، ۲۰۲۱، چاوپيكه وتن). داوود به گ له كرمانشان له لايهن كه سايه تى و سه روڭ هوزه كان و كاربه ده ستانى ئيران وه پريزى ئينراوه، له وئ ئه مير ئيحتيشامى - سه روڭكى گوران بووه ته دؤستى و هاوكارى و نزيكايه تى له نيوانياندا پهيدا بووه (لؤلؤ، ۲۰۲۰، ل۱۸)، له كرمانشان له جافه كانى جوانرؤ و زه هاو ههريهك له كوئخا مه حموود و كوئخا حاتم سهردانيان كردووه، له گه ل به گزاده كانى وه له دبه گيشدا دؤستايه تى هه بووه. ههروه ها دؤستايه تى له گه ل كاربه ده ستانى ئيرانيش له سه ره تاوه خؤشبووه، به لام كه خه لكى زور سهردانى ماله كه يانى كردووه، له لايهن ده زگاي ساواكه وه خراوه ته ژير چاوديرييه وه، له و رووه و ناگاداريان كردووه ته وه ماله كه ي وهك باره گاي ليها تووه، هؤكارى چوونى داوود به گ بو كرمانشان، بوئه وه گه راوه ته وه له لايهك ناگادارى رووداوه كانى عيراق و كوردستان، له لايه كى تريش له خزم و كهسه كانيه وه نزيك بيت (جاف، ۲۰۱۶، ئينته نيت؛ دارابه گ، ۲۰۲۰، چاوپيكه وتن).

ئه و ماوه يه ي داوود جاف له ئيران بووه، هاوكات بووه له گه ل گورانكاريه خيراكان، چ له سه ر ناستى كوردستان، چ له سه ر ناستى عيراق. له (ئه يلولى ۱۹۶۱) دا شؤرشى ئه يلول له باشوورى كوردستان هه لگير ساوه و له م رووه وه مه لا مسته فاي بارزانى (۱۹۰۳-۱۹۷۹)، ويستويه تى له ريگاي داوود به گه وه، به مه به ستى هاوكارى كردنى شؤرشى ئه يلول، په يوه ندى به شاي ئيرانه وه بكات. له سه روبه ندى شؤرشى ئه يلولدا مه لا مسته فاي بارزانى نامه يه كى بو داوود به گ نووسيووه و تيبدا داواي ئيكر دووه به مه به ستى يارمه تيدانى شؤرشى كورد و ده سه ته بهر كردنى پشتگيريى حكومه تى ئيران پيوه ندى به شاي ئه و وولاته وه بكات. ئه ويش له ديداريكىدا له گه ل شا ئه و داواكاريه ي خستووه ته بهر ده ستى و لئى خواستووه پالپشتى شؤرشى كورد بكات، به لام شا به بيانووى ئه وه ي گوايه بارزانى هه وادارى كؤمونيسته، ئه و داوايه ي لاپه سه ند ناييت. له گه ل ئه وه شدا ئه و ديداره له قؤناغه كانى داها توو هاوكارى و هه ماهه نگيى بهرچاوى له نيوان

حکومه تی ئیران و شورشی کورددا به خووه بینیه (جاف، ٢٠٢٠، چاویکەوتن).
 مام جه لال (١٩٣٣-٢٠١٧) باسی له وه کردووه، به ماوهیه کی کهم که شورشی
 ئەیلول هه لگیر سابوو، مه لا مسته فا به مه بهستی هه ماهه نگی و هاوکاری،
 په یوه ندی به ئیرانییه کانه وه کردبوو، به لام نازانیت ئەو په یوه ندییه له ریگی
 کیوه بووه (رهشید، ٢٠١٧، ل ٣٠٤).

کاتیکی له سالی (١٩٦٤) دا، لیکترازان و ناکوکی له نیو پارتی دیموکراتی کوردستان
 روویداوه و بالی مه کته بی سیاسی په نایان بردووه ته ئیران، به شیکیان روویان
 له داوود به گی جاف کردووه و ماله که ی وه ک باره گی بالی مه کته بی سیاسی
 لیهاتووه. له سه رکده دیاره کانی ئەو باله، ئیبراهیم ئەحمده (١٩١٤-٢٠٠٠) وه ک
 میوان له کرمانشان له ماله که ی ئەو دا ماوه ته وه، هه ره ئەمهیش وایکردووه له
 لایهن ده زگی ساواکه وه بخرینه ژیر چاودیریه وه و ئەو بره هاوکارییه ماددییه ی
 پیی دراوه، بو ماوه ی هه شت مانگ لینی بیرن. پرینی ئەو هاوکارییه ماددییه،
 بووه ته هۆی خراپی بارو دۆخی ژیان ی داوود به گ و خانه واده که ی و له رووی
 نابوو رییه وه کاریگه رییه له سه ریان داناوه. پاش ئەم رووداوانه، له سه ر داوا ی
 شای ئیران داوود به گ له سالی (١٩٦٥) هوه، روو له تاران ی پایته خت کردووه
 (لؤلۆ، ٢٠٢٠، ل ٢٢).

له تارانیش جاریکی تر ماله که ی داوود به گ و کوره کانی ده بته جیگه ی
 کو کردنه وه ی هاوکاری بو بزووتنه وه ی رزگار یخوازی کورد، کوره کانی پله و
 پۆستی بالیان له ئیراندا وه رگرتووه. سه ردار جاف (٤) له تاران، دیداریکی له
 نیوان مام جه لال و پاشکوکی سه ربازیی بالوێزخانه ی عێراق ساز کردووه. له و
 دیدارده دا، مام جه لال به نیگه رانییه وه باسی هه لۆیستی عێراقی کردووه و به
 کونسوله که ی وتووه: «زیندانی نوگره سه لمانی عێراق به باشتر ته زانم له وه ی
 له ئیران بمینمه وه» و هه ره ئەمهیش وایکردووه، کونسوله که ئەو هه لۆیسته به
 ئەو په ری نیشتمانه په ره ری بزانیته (رهشید، ٢٠١٧، ل ٣٠٧). هه ره له ریگی سه ردار
 جافه وه مام جه لال توانیویه تی له ئیران بیته خاوه نی پاسپۆرت، ئەویش به هۆی
 بالوێزی عێراق له کابول - جه لال به گی حامد به گی جاف (١٩٢٣-٢٠٠١)،
 پاسپۆرتی بو ده ره یئراوه و توانیویه تی روو له ولاتانی ئەوروپا بکات (رهشید،
 ٢٠١٧، ل ٣٠٣).

داوود به گ له تاران به هۆی نه خۆشی له (۲۷ی ئایاری ۱۹۶۶) دا کۆچی دوایکردوه، پۆژنامهی (خاک و خون)ی ئیرانی به گرنگیه وه له هه والی مردنه که ی دواوه، به ناونیشانی (له دهستدانی که سایه تیه که به ناوبانگی کورد: فقدان یک شخصیت بزرگ کرد) دا له دنیا ده رچوونه که ی بلاو کراوڊه ته وه (خاک و خون، ۱۳۴۵، ص ۳)، له مه راسیمیکدا پاشتر تهرمه که ی هینرایه وه بۆ که لار و به خاک سپیډراوه. سالاری کوری داوود به گ (۱۹۴۴-۱۹۷۹)، توانی له ئیران له هه ریه ک له پارتیه کانی (پان ایرانیسم، ایران نوین) پۆل بگپیت و پاشتر له سالی (۱۹۷۵) دا بوو به ئەندامی ئەنجومەنی شورای میللی وه ک نوینه زری شاری پاوه (جاف، ۲۰۱۶، ئینتەرنییت). به لام له (۵ی ئاداری ۱۹۷۹) دا، له پاش شۆرشی ئیسلامی ئیران، به تاوانی کوشتنی هاوولاتیان گولله باران کراوه (کیهان، ۱۳۵۷، ص ۲: همکاران، ۱۳۹۱، ص ۱۸)، ژماره یه که تر له ئەندامانی به گزاده ی جاف، له ئیران توانیویانه درێژه به خویندن بدن و له بواری جۆربه جۆردا بینه خاوه نی پروانامه ی بهرز، له وانه: سه ردار جاف، دارای داود به گ، خه سه ره و جاف... هتد (جاف، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

ته وه ری دووه م: چالاکیی حیزبی شیوعی له که لار و سه ره له دانی بزوتنه وه ی پشتیوانانی ئاشتی له ناوچه ی شپروانه دا (۱۹۵۹)

له شار و گونده گه وه کاندا پاش به رپابوونی شۆرشی (۱۴ ته مووزی ۱۹۵۸)، ده سته جی کۆمیته کانی به رگریکردن له کۆماری تازه، که به شه قام و کوچه کاندا بۆ به رگریکردن له دروشم و به رنامه کانی شۆرش پیکهاته وه، سوپاونه ته وه. له م کۆمیتانه دا هه موو چین و توێژه کان له کریکاران و جووتیاران و پۆشنییران به شدارییان کردوه و ناوچه ی کفری به که لاریشه وه له م چوارچێوه یه دا بووه (طالبانی، ۲۰۱۰، ص ۹۱)، له ئاکامی به رپابوونی شۆرشی چوارده ی ته مووزدا، له که لاردا پۆژانه به شی زۆری چین و توێژه کان به شداری خۆپیشاندان و رپییوانیان کردوه، به شی زۆری ئەم چالاکییانه له لایه ن ئەندام و لایه نگرانی حیزبی شیوعیه وه ئاراسته کراوه و حیزبی شیوعی له سه ره تای به رپابوونی شۆرشه وه زۆر چالاکانه ده سته ی به سه ر خۆپیشانده کاندا گرتوه و به شیوه یه که به رچاو

که وتوننه ته چالاکى و رابه رایه تی به رهی چه پیمان له دژی ناغا و دهره به گه کان کردوو (شاکه لی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

حیزبی شیوعی له ناوچهی کفریدا پيش به رپابوونی شوږشی چواردهی ته مووز، به شیوهیه کی نهیسی کاری حیزبایه تی کردوو، به لام دواتر به ناشکرا که وتوو ته چالاکییی کاری ریکخراوهیسی و توانیوویه تی ده ستبه سهر به شیکی ناره زایه تییه کاندا بگریت و ئەندام و لایه نگری زوری بو پهدا بووه. له که لار به شی زوری تیره ی عمه له له هوزی جاف به هوی ئەحمده فتاح روسته مه وه له ریزه کانی حیزبی شیوعیدا که وتوننه ته چالاکى و بوونه ته ئەندام و لایه نگری ئەو حیزبه (فتاح، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). شیخ عه تایی تالەبانی، رۆلی گرنگی له ریکخستنه کانی حیزبی شویدا گیراوه و کۆبوونه وه کان و چالاکیه کان، له ریکگای ئەحمده فتاح روسته مه وه ئەنجام دراوه. له پاش دامرکانه وه ی ناره زایه تییه کان و جیگیربوونی دۆخه که، ژماره یه ک کهس چوونه ته ریزه کانی حیزبی شیوعیه وه (شاکه لی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

لیژنه ی کفری - حیزبی شیوعی به گهرمی ده ستیان به کاری ریکخستن له سنوره که کردوو، که بریتیبوو له کۆبوونه وه به هاوولاتیان و ئەندامه کانیان، ههروه ها روونکردنه وه سه باره ت به بهرنامه و پهیره وی حیزب له گه ل په خشکردنی بلاوکراوه کاندا که له و ماوه یه دا دهره چه وون و گه شتوونه ته لیژنه ی ناوچه ی کفری، به تایهت (طریق الشعب)، له پاش شوږشی چوارده ی ته مووز لایه نگر و ئەندامی حیزبی شیوعی به شیوهیه کی بهرچاو زیادیکردوو، به پیتی پهیره وی ناوخوی حیزب لایه نگران بریک پاره یان به ناوی یارمه تی به حزب داوه، به لام ئەندام به پیتی پله که ی ده بوو نابوونه بدات (جه وهه ر، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). هه ر دوا ی شوږش، لیژنه ی ناوچه ی کفری به شیوهیه کی ناشکرا پیکه ی تراوه و ژماره یه ک کهس رۆلیان له کار و چالاکیه کانی لیژنه که دا هه بووه، له وانه: ئیبراهیم حاجی فتاح، مه لا عه یز عه بدولر حمان دوانزه ئیامی، سه عید جه عفه ر و حمید مورته زا له قه ره ته په (طالبانی، ۲۰۱۰، ص ۹۳).

به م شیوهیه لیژنه ی کفری حیزبی شیوعی له سنوره که دا ده ستی به کار کردوو. توانراوه له گونده کاند، جووتیاران له کۆمه له کانی جووتیاراندا ریکبخینه وه و هه وله کانیان زۆرتر بو شیکردنه وه و ناساندنی نامانج و بهرنامه کانی شوږش بووه، به تایهت یاسای چاکسازی کشتوکالی (طالبانی، ۲۰۱۰، ص ۹۳). له

که لار له سه ره تاي سالي (۱۹۵۹) دا، باره گاي حيزبي شيوعی به ناوی باره گاي (الشيبه) کراوڊيه، نه حمه د فته تاح روسته م به پرسي بووه و له لايه ن شيخ عه تاي تاله بانويه سه ره شتيکراوه، نه و باره گايه له خانووی که سيکدا بووه به ناوی خليفه مه حمود (حه مؤمين، ۲۰۲۰، چاوپيکه وتن). «حيزبي شيوعی بو ته وهی ته نها خوځيان فه رمانه وایي بکه ن، توانيان ده سه لاتی خوځيان بگه يه ننه گه ليک فه رمانگه ی حکومی و زوربه ی ريکخراوه ميللی و پيشه یی و سه نديکا کان کونترول بکه ن و بيانکه نه پالپشتی خوځيان، بويه له داموده زگانی تری ده ولته دتا جي و پایه ی زور گرنگيان که وتبووه ده ست. له وانه : دوو ده زگاي سه ربازی، يه کيکيان (به رگری ميللی - المقاومة الشعبية)، نه وی تريش (ليژنه کانی پاراستنی کومار - لجان صيانة الجمهورية)، جگه له مانه، هه موو ريکخراوه سه نديکا و پيشه ييه کان و ده زگاکانی راگه يانديشيان کونترول کردبوو (عومه ر، ۲۰۱۹، ل ۱۹۷-۱۹۸). له م چوارچويه ده شيوعيه کان له که لار توانيان خوځيان ريکبخه نه وه و ده ستيان به بانگه شه کرن کردووه به تايهت له نيو چيني جووتياراندا روليکی به رچاوييان هه بووه (وهلی، ۲۰۱۷، ل ۸؛ محمه ده، ۲۰۲۰، به رنامه ی tv).

نه ندامانی حيزبي شيوعی دژي ناغا و ده ره به گ بوون، له که لاردا به زوری له خوارووی شاره دييه که دا نيشته جيپوونه، نه مان خوځيان له ريکخراوه کانی جووتياراندا ريکخستووه ته وه و له م رووه وه کاريان کردووه، نه ندامه کانی حزبی شيوعی له وه ده مه دا بریتيپوون له: (نه مين حاجی، محمه ده نه حمه د روسته م، حه مه ی مه حمود، فارسی نه حمه د فه راش و نه مين سه مين)، وه ک نامازه ی بو کرا، به زوری نه مانه له تيره ی عه مه له بوون (شاکه لی، ۲۰۲۰، چاوپيکه وتن). له سنووری باره گاي که لار و ليژنه ی کفری حيزبي شيوعيدا کار و چالاکيه کان زياتر خو ی له روشنيبرکردنی جه ماوه ر و نارذنی شانده بولا ی به رپرسانی حکومی و سه ره شتيککردنی نارده زايه تيه کان و خسته ن رووی داخوازيه کانی خه لک، به تايهت کيشه و داخوازيه کانی جووتياراندا بينيووه ته وه (ته بو کاروان، ۲۰۲۰، چاوپيکه وتن).

پيگه ی شيوعيه کان به شيويه که فراوان ببو ژماره يه کی زور له هاوولتايان چووبوونه ريزه کانپانه وه و بنکه ی جه ماوه رييان روژبه روژ زياتر گه شه ی کردووه. به نامانجی زيادبوونی نه ندام و جه ماوه ری حيزبي شيوعی، مه رجی وه رگرتن له

هه موو ناوچه کان زۆر ئاسان کرابوو، ئەمەیش له واقیعدا کاریگەری له سەر زیادبوونی ئەندامی حیزب هه بووه و خه لکی له دهوریان کۆبوونه ته وه (عومەر، ۲۰۱۹، ل ۱۹۶-۱۹۷). به پێی به لگه نامه یه ک له کتییی بارزانی و بزوتنه وه ی رزگاریخوازی کورددا، ئامازه به ئەندامانی حیزبی شیوعی له (حوزه ییرانی ۱۹۵۹) دا له که لار کراوه: (ئه حمه د فه تاح رۆسته م، حه مه ی ئه حمه د رۆسته م، مه حموودی حاجی محیدین، خوله په خه، په حیم خازه، عوسمان حه سه ن خدر، عه لی مه لا محیدین، عومەر حه سه ن خدر، حه مه سه عید ئاغامیر، حه سه ن قادر نادر، حه مه ی سا بیر، شه فیق حاجی مه جید، فه ریق حاجی مه جید، مه حموود حه مید ئه حمه د جاف و... گه لیکێ تر) (بارزانی، ۲۰۱۲، ل ۳۶۵).

له گونده کانی ده ور به ریش، ژماره یه ک ئەندامی چالاکی حیزبی شیوعی هه بوون، له گوندی زه ماوه نگه له لایه ن مه لا سلیمان زه ماوه نگه ییه وه (۵) له سنووری ناحیه ی باوه نوور و پێباز چالاکییان نواندوو و له رینگای ئه وه وه چه ند که سیک هاتوونه ته ریزی ریکخسته کانی حیزبی شیوعیه وه و به شدار ی کۆبوونه وه و چالاکیه کانیان کردوو، له وانه، له گوندی زه ماوه نگه: مه حموود سالح کاکه خان، مه حموود قادر ئه حمه د، حه مه سالحی حاجی مه حموود، حه مه سالحی قادری موراد، حه مه سالحی قادری مرادوه یس، له گوندی خاله به گ: مه جید عه زیز حه سه ن، حه مه سالح محه مه د شاهو یس، سو فی ره حیم محه مه د ده رویش، ئەمانه له چالاکیه کاندرا رۆلیان گیراوه و له ریزه کانی ریکخراوه کانی جووتیاراندا ریکخراونه ته وه (سلیمان، ۲۰۲۱، چاوپێکه وتن).

له ناوچه ی زه نگاباد و له گوندی قه ره بلاغی خواری و کله لاریش، ئیبراهیم حاجی فه تاح (۱۹۳۲-۱۹۸۷) له ریزه کانی حیزبی شیوعیدا کاری کردوو و جێبه نجه ی دیاره (ئه بوکاروان، ۲۰۲۰، چاوپێکه وتن). هه روه ها شیخ عه تا له بیره وه ریه کانی دار جگه له ئەندامانی لیژنه ی کفری و باره گای که لار ناوی ژماره یه ک لایه نگر و ئەندامی چالاکی حیزبی شیوعی له گونده کان تۆمار کردوو، له وانه له شیه ته کان: حاجی ره حیم قاره مان، له قه ره بلاغ: ئیبراهیم حاجی فه تاح، له شیخه لنگه ر: عه لی که ریم جه هان، له زه ماوه نگه: ئەمین حسین، له قوله به رز: عه بدولقادر ئه حمه د محه مه د (۱۹۱۸-۱۹۹۳) ناسراو به سو فی عه بدولقادی قوله به رز، له حه سه ن محه: ئه حمه د محیدین که ریم نه جف (طالبانی، ۲۰۱۰، ص ۱۱۱). له ژاله ییش هه ریه ک له حه سه نی حاجی قادری شاتری و حسینی برای له ریزه کانی

بلاو کراووه په کی تایبه ته
به سالیادی بهغه زابوونی که لار

حیزبی شو عیدا چالاکیان نواندووه و کاریان کردووه (شاتری، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن؛ سلیمان، ۲۰۲۱، چاوپیکه وتن).

حیزبی شیوعی چالاکیه کانیان زورتر په یوه ست بووه به پروداوه کان و سالیادی بهرپابوونی شوړشی چواردهی ته مووزوه. چالاکیه کان زیاتر کومه لهی جووتیاران (جمعیة الفلاحین) و باره گای لاوان (الشبیبة) به نه نجامیان گه یاندووه، له (۲۱-۲۲ی حوزهرانی ۱۹۵۹) دا حیزبی شیوعی له که لار به هوی گیان له ده ستدانی پینچ جووتیار له ناسریه خویشاندانیکیان ده ستپیکردووه و له خویشاندانه که دا ژماره یه که دروشمیان دژی ناغا و دهره به گ و تووه ته وه، هر له م خویشاندانه دا گرژی له نیوان نه ندام و لایه نگری حیزبی شیوعی و پارتیدا دروستبووه (بازرانی، ۲۰۱۲، ل ۳۶۴). جاریکی تر حیزبی شیوعی له ناحیه ی باوه نوور چالاکیان بۆ سالیادی بهرپابوونی شوړشی چواردهی ته مووز له سالی (۱۹۵۹) دا سازداوه، بریار بووه له که لاریش چالاکی بۆ نه و یاده سازبردیت، به لام له لایه ن لایه نگر و نه ندامانی پارتیبه وه نه و چالاکیه ی بریار بووه ریکبخریت، سه ری نه گرتووه و جاریکی تر گرژی که وتووه ته نیوانیانه وه (محهمه د، ۲۰۲۰، بهرنامه ی tv).

هر له سالوه گه ری یه که می بهرپابوونی شوړشی چواردهی ته مووزدا، له دوروبه ری که لار چالاکی ریکخراوه و هاوولاتیان، به تایبه ت جووتیاران به شداری بهرچاویان هه بووه. له گوندی زه ماوه نگره به به شداری هاوولاتیانی گونده کان، تا هه نگیکی گه وره به سه ره شتی مه لا سلیمان سازکراوه. خه لکی به په ره ژشه وه به شداریان کردووه و له لایه ن ناوبراوه وه و تار و چهند پارچه شیعیک بۆ ناماده بووان خوینراوه ته وه (سلیمان، ۲۰۲۱، چاوپیکه وتن)، فراوانبوونی چالاکیه کانی حیزبی شیوعی له سه ره تای بهرپابوونی شوړشه وه مایه ی نیگه رانی به گزاده و هیز و لایه نه کانی تر که نه چووبونه ریزه کانی حیزبی شیوعیه وه لیکه وتووه ته وه، که پاشتر خویمان له ریزه کانی پارتیدا بینوه ته وه (محهمه د، ۲۰۲۰، بهرنامه ی tv). خه لکی که لار به شداریان له خویشاندانه کانی پایته ختیش کردووه، له سالی (۱۹۵۹) دا له به غداد له لایه ن حیزبی شیوعیه وه خویشاندانیکی جه ماوه ری گه وره بۆ پشتگیریکردن له هه وله کانی شوړش بۆ چاکسازی به تایبه ت له بواری کشتو کالدا سازکراوه، خه لکی ته م سنووریش به شداری بهرچاویان کردووه (که ماله یی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

له كهلار له پاش چالاكبوونی پارتی دیموكراتی كوردستان، ناكۆكى و مملانیئ
له نییو لایه نگر و ئەندامانی ئەم دوو حیزبه دا دروست بووه، له سه ره تاوه شه ره دار
و به رد پوویداوه، تا سه ره نجام مملاتییه كان له نیوان هه ردوو لادا هه لكشاوه و
گه یشتوه ته ئاستی به كارهیسانی چهك و برینداربوونی لیکه وتوه ته وه، وهك ئەوه ی
له (حوزه ییرانی ۱۹۵۹) دا حه مه ی وهلی هیرشى كراوه ته سه ر و به خه نجه ر
بریندار كراوه (وهلی، ۲۰۱۷، ل ۱۱-۱۲).

به م شیویه مملاتیی نیوان ئەندام و لایه نگرانی حیزبی شیوعی و پارتی
له مملاتیی فکرییه وه گه یشتوه ته مملاتیی چه كداری، له كۆبوونه وه یه كى
محللیی كه ركووکی حیزبی شیوعیدا چالاكبوون و بالاده ستبوونی پارتی
له سنووره كه، وهك مه ترسییهك خراوه ته پوو. هه روه ها له كۆبوونه وه یه كى
ئەندامانی حیزبی شیوعیدا له كهلار له گه ل لێژنه یه كى محللیی سلێمانیدا، له
گوندى بانێخیلانی نزیك ده ره بندیخان ئەوه خراوه ته پوو، رییازی حیزبی شیوعی
ئەوه بووه دژایه تی پارتی نه كهن. له ریگای ریکخستنه كانی حیزبی شیوعیه وه
شیخ عه تى تاله بانى له وه ئاگادار كراوه ته وه له كاتى گه رانه وه یاندا بۆ كه لار،
پارتی به نیازه هیرش بكاته سه ریان و چه كه كانیان لیوه ربگرنه وه، ئەمه ییش
وايكردوو ه شیخ عه تا نزیكه ی (۷۰) چه كدار به دوو دهسته به سه ر سنووره كه دا
دابه ش بكات، چاودیری وردی بارودۆخه كه یان كرددوه، به لام وهك ده ركه وتوو ه
هیچ چالاکییه كى له وه جووره له لایه ن پارتیه وه ئەنجامه دراوه و هه واله كان
ته نها ده نگو (دعاية) بوونه و پوو به پوو بوونه وه ی چه كداری پووینه داوه (طالبانی،
۲۰۱۰، ص ۱۱۱-۱۱۳).

ده ره نجامه كانی پاش به ربابوونی شوپشی چوارده ی ته مووز، هه روه ها
چالاكبوون و گه شه كردنی زیاتری كاری ریکخراوه ی و حیزبی له نیوان حیزبی
شیوعی و پارتیدا، مملاتیی له نیو چین و توپزه كان له سنووری كه لار و كفریدا
دروست كرددوه. له كفری چه ند جارێك كیشه و شه ر له نیوان ئەندام و لایه نگرى
هه ردوو لادا پوویداوه، له سالی (۱۹۵۹) دا شه رێك له نیوان وه ستا نووری و
عه بدوللای وه ستا عه لیدا پوویداوه و ته نانه ت كیشه كه چوو ته دادگا و له وه ی
یه كلایكراوه ته وه (ده لۆ، ۲۰۱۹، ل ۱۵۴). له كه لاریش له ئەنجامی شه ری نیوان
لایه نگر و ئەندامانی هه ردوو حیزبدا بۆ یه كه مینجار حكومه ت ناچار بووه بۆ
گه رانه وه ی ئارامی و ته شه نه نه كردنی زیاتری شه ر و مملاتییه كان بنكه یه كى

بلاو کراوڊيه کي تايه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

پوليس له سالي (۱۹۵۹) دا بهينته که لاره وه، بهرپرسی بنکه ی پوليسي شيروانه (سهر پوليس) عريفه سمن همه خان بووه، هم بنکه ييه ی پوليس زورچار پولی له که مکړنه وه ی کيشه کاند ا گيپراوه (بارزاني، ۲۰۱۲، ل ۳۶۴؛ شاکه لي، ۲۰۱۲، ل ۱۷۶).

له ه ناوی هم کيشمه کيش و نارا ميانه دا، له سالي (۱۹۵۹) دا له سنووری شيروانه و که لار دار، ژماره يه ک که س چوونه ته ريزه کانی بزوتنه وه ی پشتيوانانی ناشتیی جيهانيه وه (۶) و داوای ناشتی و ناراميان بو ناوچه که و جيهان کردوه. وه ک ناشکرايه بزوتنه وه ی ناشتيخوواني جيهان له سهره تاي په نجا کانی سه ده ی رابردوه له به شی زوری ناوچه کانی کوردستان کار و چالاکی نواندووه، به تايه ت له شاره گه وره کانی وه که رکوک و هه لير و سليپانيدا، ته نانه ت له شاره کانی تری وه که هله بجه يشدا نندام و پشتيوانيان هه بووه و به زوری لايه نگر و نندامی حيزبی شيوعی پشتيوانی کار و چالاکیه کانيان کردوه (قادر، ۲۰۰۸، ل ۱۵۳). له پاش شوړشی (چوارده ی ته مووز) دا بزوتنه وه ی پشتيوانانی ناشتیی جيهانی به ناشکرا که وتوه ته چالاکی و جموجول و ننداميان زيادي کردوه. له (۱۴-۱۷) ی نيسانی (۱۹۵۹) دا بزوتنه وه که به به شداری (۱۲۰۰) نندام له به غدادی پایته خت دووه مین کونگره ی خوی گريد او، ژماره يه ک که سايه تی کورد تييدا به شدار بوون (الحسناوي، ۲۰۱۸، ص ۱۲۹).

له ناوچه جياجيا کانی کوردستان، له پاش کونگره ی دووه می بزوتنه وه ی پشتيوانانی ناشتی جيهانی له سالي (۱۹۵۹) دا، کارو چالاکیه کانی بزوتنه وه که زيادی کردوه، له (۱۵) ی نيازی (۱۹۵۹) دا له شاری هه له بجه دا ميهره جانی ناشتی به رپوه چووه، له و ناهه نگره دا جووتياران و کريکارانی ناوچه کانی دهر به نديخان و سليپانيش به شداريان کردوه (الحسناوي، ۲۰۱۸، ص ۱۳۴)، له ناوچه ی کفری و که لار يشدا نندامی هم بزوتنه وه يه هه بووه و له م رووه وه چالاکی و هه له کانيان جيگه ی هه لويس ته له سه رکړنه.

سه باره ت به کار و چالاکیه کانی بزوتنه وه ی پشتيوانانی ناشتی جيهانی له ناوچه ی کفری و که لار دا هه وه بو سهره تاي به ستنی يه که مین کونگره ی هه و بزوتنه وه يه له (نيسانی ۱۹۵۴) دا گه راوه ته وه، به پپی هه والیکي روژنامه ی (صوت الاهالي) له (۱۸) ی نابی (۱۹۵۴) دا، له و رووه وه له هه والیکدا پشتيوانی خه لکی کفری بلاو کراوڊيه وه «له لايه ن لايه نگرانی پشتيوانانی ناشتیی هه وه له

کفرییه وه (۱۹) واژوو له لایهن ئه و کسانه وه بۆ پشتگیری له کۆنگره ی ناوبراو هاتوو، ههروهها هوسۆزی خۆیان بۆ کاروباره کانی کۆنگره دهرپریه وه و کارییان بۆ به دیهینانی ئامانجه کانی کردوه» (صوت الاهالی، ۱۹۵۴، ص ۳؛ الحسنای، ۲۰۱۸، ص ۲۱۹) بهم شیویه هه ر له سه ره تای به ستنی کۆنگره ی یه که می ئه م بزوتنه وه یه له م ناوچه که وه هاوولاتیان پشتوانیان بۆ چالاکییه کانی بزوتنه وه که دهرپریوه.

له که لار له (مایسی ۱۹۵۹) دار، به واژوو ده (۱۰) کهس به ناوی (کۆمه له ی ناشتیخوزانی ناوچه ی شیروانه)، له ریگی به یاننامه یه که وه داوای ناشتییان بۆ ناوچه که و جیهان کردوه، به یاننامه ی کۆمه له ی ناشتیخوزانی ناوچه ی شیروانه، له ریگی گۆشاری هه تاو که له شاری هه ولیر دهرچوو له (۳۰ مایسی ۱۹۵۹) دا بلاوکراوه ته وه (هه تاو، ۱۹۵۹، ل ۶-۵). ئه م به یاننامه یه ناوی چین و تویره جیاجیایانی که لار و ناوچه ی شیروانه ی ئه و رۆژگاره ی له سه ره، خۆی له خاوه ن زه وی و مامۆستای نایینی و جووتیار و فه رمانبه ر و قوتابیدا بینیوه ته وه، وه ک لیژنه ی شیروانه ی سه ر به بزوتنه وه ی پشتیوانانی ناشتی جیهانی بلاوکراوه ته وه، لیژنه ی شیروانه ی سه ر به م بزوتنه وه یه، له سه رۆکیک و دهسته یه کی هه شت که سی پیکهاتوه به سه رۆکایه تی ئه حمه د فه تاح رۆسته م و ئه ندامیتی هه ریه ک له حمه سه عید به گی جاف، جوامیر عه بدولقادر، عه بدولکه ریم مارف، که ریم محمه د، فه تاح عه زیز سه یید موراد، عه لی سه لیم به گی جاف، مه لانه حمه دی هۆرینی و ره شیدی شیخ حه سه ن. پاشتر دوو که سایه تی تریش هاتونه ته پالیان ئه وانیش هه ریه ک، له: (محمه د سألح عه زیز سه یید موراد، حه سه ن که ریم به گی جاف) بوون، یه که مین هه نگاوی لیژنه ی شیروانه ی - بزوتنه وه ی پشتیوانانی ناشتی جیهانی بلاوکردنه وه ی به یاننامه یه ک بووه بۆ ئه و کاتی ناوچه که و که لار شتیکی نوئ بووه، به تایه ت له و لیژنه یه دا هه موو چین و تویره کان کۆبوونه ته وه (باوه ر، ۲۰۲۰، ل ۲).

کۆمه له ی ناشتیخوزانی ناوچه ی شیروانه، له (مایسی ۱۹۵۹) دا له ژیر ناوینشانی (بانگی ناشتی بۆ دانیشتوانی ناوچه ی شیروانه) دار، به یاننامه یه کیان ئاراسته ی که سانی سه ره به ست و ژنان و پیاوانی ئازادیخواز کردوه، سه ره تای به یاننامه که یان به و شیویه ده ست پیکردوه، داویان له و که سانه کردوه، پر به دل حه زیان به ناشتی و براهه تی کردوه و ئه وانه یشی رقیان له

هه لگيرسيپنه رانى شهر و مالموئرانىيه، ليره وه به دهنگىكى بلند بانگهيشتى ئه و
كهسانه يان بو ناستى و تيكوشان له و پيناوه دا كر دووه. هه ر له به ياننامه كه دا
ئه وه يش خراوه ته پروو، له م ريگايه وه ديموكراسييه تى كۆماره كه مان له ده ستي
دوژمنان ده پاريزرست و زانست و خوئنده وارى به رز ده بيته وه. به م شيويه
به ياننامه كه ژماره يه ك پرسى ترى وروژان دووه (هه تاو، ۱۹۵۹، ل ۶-۵)، نووسين
و كاره كانى ليژنه كه يش كارى گه رى دوو كه سايه تى خوئنه وارى ئه و سه رده مه ي
له سه ربووه، ئه وانيش هه ريه ك له حه مه سه عيد به گى جاف و مه لا ئه حه مه دى
هؤرپنى (۱۹۰۰-۱۹۷۰) بووه. ئه م به ياننامه، له دارشتن و نووسينى حه مه سه عيد
به گ بووه و هه ر ئه ويش گه ياندوويه تيبه گؤقارى هه تاو (باوه ر، ۲۰۲۰، ل ۲).
ته وه رى سيپه م: گه رانه وه ي مه لا مسته فاي بارزانى له سوؤقييه ت و چالاكبوونى
پارتى ديموكراتى كوردستان له كه لاردا

پاش شؤرشى (چوارده ي ته مووزى ۱۹۵۸) و راگه ياندى سيستى كۆمارى، كورد
به ئومئيدوه له ره وتى پروداوه كانى روانيوه، پاش يه ك هه فته له به رپابوونى
شؤرش له (۲۰ ته مووز) دار، ليبوردى گشتى بو زيندانىه كان ده رچووه و هه ريه ك
له شيخ ئه حه مه دى بارزانى (۱۸۹۶-۱۹۶۹) و گؤرانى شاعير و شيخ له تيفى
حه فيد، به ر ليبوردى كه وتوون و ئازاد كراون. له (۲۷ ته مووز) ده ستوورى
كاتى راگه يه نراوه، به پى مادده ي سيپه مى ده ستووره كه هه ريه ك له (عه رب
و كورد) كرده ته هاوبه ش، له لؤگؤ فهرمى كۆمارى عيراقيشدا، خه نجه رى
كورد و شمشيرى عه رب يه كتريان بريوه، وه ك هيايه ك له كۆمارى عيراقدا
دانراوه. ئه مه يش له وه ده مه دا خوئى له خويدا گرنگيدانى ده ولته تى به دؤزى كورد
ده رختووه (كؤچيرا، ۲۰۰۷، ل ۲۵۷-۲۵۸).

ئيبراهيم ئه حه مه د (۱۹۱۴-۲۰۰۰) پاش كاتؤميرىك له راگه ياندى كۆمارى
عيراق، به ناوى ليژنه ي كه ركووكى پارتى ديموكراتى كوردستانه وه، بروسكه ي
پيروزاباى و پشتگيرى راگه ياند و له بروسكه كه دا به هيووه له عيراقى نوئى
روانيوه، له (۱۶ ته مووز) يش پارتى له ريگاي به ياننامه يه كه وه پشتگيرى
له شؤرش كرده وه. به م جوړه كۆمارى تازه به چه ند هه نكاوئيك بووه جينگه ي
دلخؤشى كورد و ئه وه ي زياتر بووه جينگه ي خوئشخالى هه مووان، گه رانه وه ي
مه لا مسته فاي بارزانى و هاوئىكانى بوون له يه كيتى سوؤقييه ت بو عيراق و
كوردستان (طالبانى، ۱۹۷۰، ص ۱۷۶؛ مام خول، ۲۰۱۳، ل ۶۷-۷۱). له (۶ تشرينى

یە کەمی ۱۹۵۸) دا لە نیۆ ئاپۆرای گەورە ی جە ماوە ریداً مە لا مستە فای بارزانی گە یشتوو تە وە بە غداد و پیشوازی گەرمی لیکراوە. لە (نیسانی ۱۹۵۹) دا بارزانییە کانی تاراوگە لە یە کیتی سۆ فیتە وە گە یشتنە وە عێراق، ژمارە یان (۴۶۰) پیانو و ژمارە یە ک ژن و مندال بوون و بە شیکیان بو کوردستان گە راوونە تە وە (Arfa, ۱۹۶۶, p. ۱۲۹; کۆچیرا، ۲۰۰۷، ل ۲۶۱).

لە کاتی گە رانە وە ی مە لا مستە فای بارزانی و مانە وە ی لە بە غداد، لە لایە ن کۆمە لانی خە لکە وە بە چە ندین شاندا بو بە خێر هێنانە وە ی چوونە تە پایتەخت و لە لایە ن بارزانییە وە پیشوازیان لیکراوە. لە ناوچە ی کفری و کە لار لە (۲۷ ی تشرینی یە کەمی ۱۹۵۸) دا، بە مە بەستی بە خێر هاتنە وە ی بارزانی شاندا ناوچە کە لە شەست کە سایە تی پیکهاتبوو چوونە تە بە غداد. لە و دیدارە دا مە لا مستە فا لە گە ل خە لکی سنوورە کە، باسی ژیا نی پە ناھە ندە یی لە گە ل سە ر دە می تازە ی کۆماری عێراق بو کردوون، هەر لە و دیدارە دا کە سایە تی سنوورە کە ئە حمە دی حاجی سە مین (۱۹۲۸-۱۹۶۵) هە ستا وە تە سە ر پێ بە شیو یە کی حە ماسی وتویە تی: «رۆح و گیانم فیدای تۆ بیت ئە ی بارزانی»، لە وە لامدا بارزانی بە ئە حمە دی حاجی سە مینی وتو: «سوپاست دە کە م کاک ئە حمە د ئاگاداری هە لۆ یستە کانتە م، بە لام ئە م مە رحە لە چاکترە هێمنی و ئارامی بپارێزین» (کە ریم، ۲۰۱۰، ل ۲۶۵، ۲۷۳).

ئێ برهیم ئە حمە د لە رێ گای مستە فا نە ریمانە وە، لە پاش شۆ رشی چوار دە ی تە مووز هە وڵە کانیان بو پتە و کردنی رێ کخستنە کانی پارتی دیموکراتی کوردستان لە ناوچە ی کفری و کە لاردا بە گە ر خستوو، بو ئە وە ی بناغە یە کی بە هێز بو پارتی لە سنوورە کە دا بە مە زین. هەر بو هە مان مە بە ست مستە فا نە ریمان سە ر دانیکی کفری و کە لار و کنگربان و قەرە بلاغی کردوو و دەر کە وتوو و رای گشتی خە لکی بە و ئاراستە یە بوو، بە شیو یە کی گە رم بە پیری پارتییە وە چوونە. لە کفری لە مالی مە لا کە ریم هە ولیری بە مە بەستی رێ کخستنە وە ی کاروبارە کانی پارتی کۆ بوونە وە یە ک گری دراو بە ئامادە بوونی هە ر یە ک لە: مستە فا نە ریمان، عە لی حە مدی، محیدین حاجی محە مد و سا بیر حاجی فە تحو للاً سە لتە زە رد، هەر لە کۆ بوونە وە کە دا ژمارە یە ک کە سایە تی کە لار ئامادە بوون، ئە وانیش هە ر یە ک، لە: مستە فا بە گی جاف (۱۹۲۱-۱۹۹۷)، عە لی سە لیم بە گی جاف (۷)، ئە حمە د برا حە مە (۱۹۲۰-۱۹۶۹)، شیخ ئە حمە د شا کە لی

بلاو کراووه به کی تایبه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار

(۱۹۰۲-۱۹۸۲)، ئەحمەد که لاری (۱۹۳۵-۲۰۰۸)، دوواتر برپاریان داوه عەلی حمەدی

بکریته به پررسی لیژنە ی ناوچە ی کفری (نەریمان، ۱۹۹۴، ل ۱۵۳-۱۵۴).

له ناوچە ی کفری و که لاردا، پارتی دیموکراتی کوردستان به شیوه یه کی چالاک کاری ریکخواهیه یی دەستپیکردوو، له سالی (۱۹۵۸-۱۹۶۱) دا ناوچە ی کفری له لایهن عەلی حمەدییه وه به رپوه براوه (که ریم، ۲۰۱۰، ل ۲۴۵). به پررسی ناوچە ، رۆلی کارا و کاریگهری له زیادبوونی ئەندام و لایه نگر بو پارتی له ناوچە ی گه رمیاندا هه بووه، توانیوه تی له رینگای خۆیه وه گه شه به ریکخستنه کانی پارتی له ناو قوتاییان و لاوان و مامۆستایان و نافره تاندا بدات، سه رباری ململانیی کاری ریکخواهیه ی له نیوان پارتی و حیزبی شیوعیدا، به لام نه بهیشتوه روودای نه خوازرای تووند بکه وپته وه (عەلی، ۲۰۱۳، ل ۴۰-۴۱). عەلی حمەدی ئەندامی کۆمیتە ی ناوه ندی پارتی و به رپوه به ری فه رمانگه ی تاپۆی کفریش بووه، رۆلی گرنگی هه بوو، له گه شه کردن و به هیزبوونی ریکخستنه کانی پارتی له هه ریه ک له کفری و که لار و خورماتوو و خانه قیندا (شا که لی، ۲۰۰۳، ل ۹۰). کۆبوونه وه ی جه ماوه ری بو گه نجان به ستوو و له سه ر ده ستی ئەو ژماره یه کی زۆر له لاوان بوون به لایه نگر و ئەندامی پارتی. توانیوه تی به ریه نه ته وایه تی له ناو گونده کانی ده ور به ری کفریشدا گه شه پێبدات، که سیکی هیمن و شاره زایی کاری ریکخواهیه یی بووه (عەلی، ۲۰۱۳، ل ۱۲۹-۱۳۰).

له سالی (۱۹۵۹) دا له که لار باره گای لاوانی پارتی به ناوی (خه بات) (۸) وهه کراوه ته وه، عەلی سه لیم به گ کراوه ته به پررسی ئەم باره گایه و محمه د وه لیش وه ک جیگری کاره کانی راپه راندوو، باره گای خه بات سه ر به ناوچە ی کفری پارتی دیموکراتی کوردستان بووه، هه فتانه عەلی حمەدی له رۆژانی پینجشه مه دا هاتوو ته که لار و له گه ل ستافی باره گاکه کۆبووه ته وه (محمه د، ۲۰۲۰، به رنامه ی tv). محمه دی حاجی وه لی له بیره وه ریه کانیدا، سه باره ت به کردنه وه ی یه که مین باره گای لاوانی پارتی له که لار، باسی له وه کردوو، ئەوان کۆمه لێک بوون دژی به رنامه ی شوعییه کان و له گه لیان نه گونجاوون، هه ر بۆیه له رینگای شیخ محمه دی هه رسینه وه که بو میوانداری له که لار بووه په یوه ندی به عەلی حمەدییه وه له کفریدا کردوو. پاش ئەوه ی محمه د حاجی وه لی چوو ته کفری و سه ردانی ئەو به پرسه ی پارتی کردوو برپاری کردنه وه ی باره گای لاوان به ناوی خه باته وه دراوه (وه لی، ۲۰۱۷، ل ۹).

محমে د حاجی وهلی که گهراوه تهوه بۆ که لار له گه ل ژماره یه که سایه تی باره گای پارتییان له سالی (۱۹۵۹) دا کردووه تهوه، ئه وه که سانه ی ئه وه ناویانی بردووه بریتیین له هه ریه که له: (عه لی سه لیم به گ، حه مه سالخ عه زیز سه یید موراد، حه مه ی رۆسته م، عومه ری حه مه ی قادر گولکوت و حاجی عه بدوللای برای، حه مه ی مینا، ساییری عه زیزی فارس و تاهیری برای، حسینه سورکه)، هه ر ئه وه کۆمه له کۆبوونه تهوه به مه به سته کردنه وه ی باره گای لاوان و خانویه کیان به کیری گرتووه، هه فتانه سه باره ت به کاری ریکخراوه یی و بانگه شه کردن بۆ پارتی له هه ریه که له که لار و خانه قین و گونده کانی سنووری ناحیه ی قۆره توو تا گه یشتووه ته گوندی مه حموود قه جه ر عه لی حه مدی کۆبوونه وه ی پیکردوون (وه لی، ۲۰۱۷، ل ۹-۱۰).

له پاش کردنه وه ی باره گای پارتی له که لار، بۆ باشتر به پڕۆه چوون و کاری ریکخراوه یی به سه ره پهرشتی ئه ندامه کانی ده ست به دروستکردنی خانویه که کراوه، هه ره ها وه ک پیشتر نامه ژه ی بۆ کرا، حیزبی شیوعیش باره گایه کیان به ناوی (شبییه) وه هه بووه، له سه ره تاوه ئه وان بالاده ستر بوون و ئه ندام و لایه نگریان زیاتر بووه، به لام پاشتر پارسه نگی هیز به لای پارتیدا شکاوه ته وه و خه لکی روویان له باره گا کانی خه بات کردووه (که ماله یی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن؛ حه مۆمین، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). به چالاکبوونی ریکخسته نه کانی پارتی له که لار له گه ل ئه ندام و لایه نگری حیزبی شویدا گرژی و مملانییه کان ده سته یی کردووه، سه ره نه نجام بووه ته هۆی په نابردن بۆ چه ک و برینداربوونی ئه ندامانی هه ردوو لای لیکه ووتوه ته وه، له (حوزه ی رانی ۱۹۵۹) دا، چه ند جار یک گرژی و رووبه روو بوونه وه له نیوانیاندا روویداوه. به پپی نووسراویک که ناوی هه ریه که له (محمه د قادر ئەمین و عه لی سه لیم به گ) ی له سه ره، به ناوی (پاپۆرتی ناوچه ی خانه قین له باره ی گیروگرفت له گه ل حیزبی شیوعیدا)، له م پاپۆرته دا به وردی تیشک خراوه ته سه ر مملانی و شه ر له نیوان ئه ندامانی هه ردوو لار، به پپی زانیارییه کانی نیو پاپۆرته که، له وه سه ره بوه نده دا له گۆره پانی کاری ریکخراوه ییدا پارتی وه ک حیزبی شیوعی به هیز نه بووه و چالاک و ئه ندام و لایه نگری حیزبی شیوعی زۆتر بوونه (بارزانی، ۲۰۲۰، ل ۳۶۶).

به پپی به لگه نامه ی ژماره (۳۹) له به رگی دووه می په رتووک (بارزانی و بزوتنه وه ی رزگار یخوازی کورد)، چه ند زانیارییه کی له سه ر چالاکیه کانی

بلاو کراووه به کی تایبه ته
به سالیادی به قه زابوونی که لار

(پارتی دیموکراتی یه کگرتووی کوردستان) خستووه ته پروو، سه ره تاي به لگه نامه که به پرووداوی هیرشکردنه سه ره نندامانی پارتی له که لار دهستی پیکردووه، له شهوی (۱۸-۱۹ی حوزهیرانی ۱۹۵۹) دا له لایهن شوعیبه کانه وه په لمار دراو، ئه مه یش له پاش ئه وهی ژماره یه که نندامی پارتی له خانه قینه وه به ره و کفری گهراونه ته وه و له که لار لاینداوه، که چی له لایهن نندامانی حیزبی شیوعیبه وه هیرشیان کراوه ته سه ره، ههروه ها ئه وه یش خراوه ته پروو، به بهرچاوی پۆلیسه وه که ژماره یان (۲۲) کهس بووه ته قه کراوه و پۆلیسه کان ناگیان لیبووه، نندامانی حیزبی شیوعی له که لار به هۆی کوژرانی پینچ جووتیار له ناسریبه خۆپیشاندا نیکیان دهست پیکردووه له (۲۱- ۲۲ی حوزهیرانی ۱۹۵۹) دا هیرشیان کردووه ته سه ره نندامانی پارتی و ژماره یه که کهس له ههردوولا بریندار بوون، دوو نندامی پارتی به خه نجه ره به ناوه کانی (محهمه د وه لی، محهمه د چه تری) بریندار بوون، ههروه ها ژینکیش به ناوی جهیران ته کبه ره به هرام (۱۹۲۷-۲۰۱۴) خیزانی حه مه چه تری به گولله بریندار کراوه. هه ره به هۆی ئه م پرووداوانه وه هه ریه که له محهمه د که ره م ئازاد (۱۹۰۲- ۱۹۸۹) ناسراو به چه تری، حه مه سه عید شیخ حه سه ن به برینداری له لایهن پۆلیسی کفریبه وه ده ستگیرکراون (بارزانی، ۲۰۱۲، ل ۳۶۴). له پاش ئه م پرووداوانه هه ریه که له (محهمه د قادر ئه مین، عه لی سه لیم به گ) له به غداد سه ردانی مه لا مسته فای بارزانییان کردووه و پرووداوه کانیان بو گپراوه ته وه (محهمه د، ۲۰۲۰، بهرنامه ی tv).

مملاتی و گرژیه کانی نیوان نندامان و لایه نگرانی پارتی و حیزبی شیوعی له که لار درپژه ی هه بووه، نندام و لایه نگرانی شیوعی رۆژانه له گه ل نندامانی پارتی و پیاوماقو ل و ناغا و هه موو ئه وانیه ی له گه لیان له ریکخستن کاریان نه کردووه یان نه بوونه ته دۆست و لایه نگریان له مملاتییدا بوونه و به شه ر هاتوون (محهمه د، ۲۰۲۰، بهرنامه ی tv). له (حوزهیرانی ۱۹۵۹) دا گرژیه کی تر له نیوان هه ردوو لادا پروویداوه، به تایبه ت له چاپخانه ی شیروانه دا له که لار که نندام و لایه نگری هه ردوولا بو به سه ربردنی کات پروویان لیکردووه، وه که ده رکه وتووه، شیوعیبه کان به ناشکرا توانیویانه چه که به کاربه یتن، به لام لایه نگرانی پارتی له م پرووه به گله یی بوون له سه رکرده تی و ئه ویان خستوه ته پروو «شوعیبه کان به ناشکرا هه موو جو ره چه کی که هه لده گرن... که چی

ئیمه ریگه نادریین خەنجەر یان تیلایش ھەلبەرین» (بازرانی، ۲۰۱۲، ل ۳۶۵). کۆنگرە ی چواری پارتی لہ (۴-۷ ی تشرینی یە کەمی ۱۹۵۹) دا لہ بەغداد بەستراو، یە کەمینجار بوو لہ پاش دامەزراندنی پارتییەو لہ (ئابی ۱۹۴۶) دا مەلا مستەفای بازانی ئامادە ی بیئت و لہم کۆنگرە یە دا ناوی حیزب لہ پارتی دیموکراتی یە کگرتووی کوردستان-عیراقو وە کراو تەو وە بە (پارتی دیموکراتی کوردستانی - عیراق)، ئەندامانی کۆمیتە ی ناوہندی و لیژنە ی چاودیری و پشکنینیش ھەلبژێردان (کریم، ۱۹۹۸، ص ۶۰-۶۱؛ عمر، ۲۰۰۴، ص ۱۴۰-۱۴۱). عەلی حەمدی کە لہ کۆنگرە ی سییەمدا ئەندامی کۆمیتە ی ناوہندی بوو، کەچی لہ کۆنگرە ی چوارەمدا بە ئەندامی ئەو کۆمیتە یە ھەلنەبژێردراو تەو وە (قادر، ۲۰۰۷، ل ۴۸، ۵۳). پاش کۆنگرە دووبارە تۆرگانە کانی پارتی لہ ناوچە جیا جیاکان ریکخراو نەتەو وە، بە شیوہ یە ک عەلی حەمدی بە بەرپرسی لیژنە ی کفری ماو تەو وە، لہ کەلاریش ھەلبژاردن کراو و ئەنجامە کەیش بە شیوہ یە کی فەرمی بەو جۆرە کە وتوو تەو وە، جاریک ی تر عەلی سەلیم کراو تە بەرپرسی بارە گای خەبات و حەمە ی وەلیش بە جیگری ماو تەو وە، پیکەو وە بونە تە ئەندامی لیژنە ی ناوچە ی کفری (وہلی، ۲۰۱۷، ل ۱۰).

لہ سالی (۱۹۵۹) دا لہ بەغداد ژمارە یە ک لہ ھاوولاتیانی کەلار و کفری کە ژمارە یان نزیکە ی پەنجا (۵۰) کەسیک بوونە، مەلا مستەفای بازانیان بەسەر کردو و تەو وە، لہوئی کادر و ئەندامانی پارتی سکالایان لہ ریکخستنە کانی حیزبی شیوہ ی کردو و وە، کە لہ سنوورە کە دژایە تی زۆری ئەندام و لایەنگرانی پارتیان کردو و وە زۆرجار کار گەیشتوو تە سووکایە تی پیکردنیان، مەلا مستەفایش دل ی داو نەتەو وە و ھانیداون بەرگری لہ خۆیان بکەن و رووبەر وویان ببنەو وە (محەمەد، ۲۰۲۰، بەرنامە ی tv). بەم شیوہ یە لہ نیوان ئەندام و لایەنگری ھەردوو لایە نی پارتی و حیزبی شیوہ یە مەلائییە کان بەردەوام بوو وە. پارتی وە ک پارتیکی نەتەو یی ژمارە یە ک لہ خەلکی لہ دەور کۆبوو وە. لہ بەرامبەر دا شوہ یە کانیش، وە ک حیزبیک ی چەپ و ھەولدان بو یە کسانی چینیە تی. لہ ناوچە کە دا کاریان کردو وە (شاکەلی، ۲۰۲۰، چاوپیکە وتن).

بەرپاوونی بزوتنەو وە ی شەو اف (۸ ی ئاداری ۱۹۵۹) لہ مووسل و کوشتارگە کە ی کەرکووک لہ (۱۴ ی تەمووزی ۱۹۵۹)، بەھۆی ئەو دوو پششہاتەو وە ژمارە یە ک لہ ھاوولاتیانی مووسل و کەرکووک کوژران و دەرئەنجامیش پەنجە ی تاوانی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

کوشتنی هاوولاتیان و نه خشه‌ی ئەو پروداوانه بو ریڅخستنه کانی حیزبی شیوعی دريژ کرا، ئەمەيش بوو به هۆی گرزبوونی په یوه نديیه کانی قاسم و شیوعیه کان له عیراق (البوتانی، ۲۰۲۰، ص ۳۲، ۱۲۱). له پاش ئەم پیشهاتانه ریڅخسته کانی حیزبی شیوعی له که لار و ده ورو به ریدار، پرووی له که می کردوو و به شیکیان چوونه ته ریزه کانی پارتیه وه. له پاش پروداوه کانی که رکوک، خه لکی له ریڅخسته کانی حیزبی شیوعی دوور که وتوونه ته وه، هسه نی حاجی قادری شاتری له ریگای مسته فابه گی جافه وه له ریزه کانی حیزبی شیوعی وازی هیناوه و هاتوه ته ریڅخسته کانی پارتیه وه. ئەمەيش دواي ئەوهی مسته فابه گ له ریگای موسای پیره (۱۹۲۲-۱۹۸۸) هوه نامه یه کی بو ناردوو واز له ریڅخسته کانی حیزبی شیوعی بهینیت. پیشهاته کانی دواي کوشتارگاکه ی که رکوک بووه ته هۆی ئەوهی زۆریک له ئەندامه کانی حیزبی شیوعی هه لویستی سیاسی خۆیان بگۆرن و ریڅخسته کانی ئەو حیزبه تووشی شکست بوون (شاتری، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

له لایه کی تریشه وه یه کیک له دهسکه وته کانی شوپشی چوارده ی ته مووز، له (کانوونی دووه می ۱۹۶۰) دا ده کردنی یاسای کۆمه له کان (قانون الجمعیات) بووه، به هۆی ئەم یاساییه وه پارتی توانی مۆله تی ناشکرای کارکردن و هه بگریت و به شیویه کی فهرمی که وتوو ته چالاکی و نه جامدانی کاری ریڅخراوه یی (الزیبیدی، ۱۹۸۱، ص ۲۳۵، ۲۳۹). هه ر ئەمەيش بوو به هۆی ئەوهی له سه ره تاي سالی (۱۹۶۰) دا پارسه نگی هیز به لای پارتیدا بشکیتته وه و نه ندام و لایه نگری زیادیکردوو. به مه بهستی کاری ریڅخراوه ی و حیزبی له ناوچه که دا، هه ر له باره گای خه باتی لاواندار، به ناشکرا ژماره یه ک بهرپرسی پارتی له کفری و که رکوک وه هاتوونه ته که لار و کۆبوونه و هیان به ئەندامانیان کردوو، جگه له عه لی حه مدی هه ریه ک له مه لا جه میل رۆژبه یانی (۱۹۱۳-۲۰۰۱)، عه بدوللای مه لا ئیبراهیم ناسراو به عه بدوللا جاف، نه حمه د حاجی سه مین، عه زیزی کاکه حه مه، عه بدوللا باهه عه لی (۱۹۴۱ - ۲۰۱۴) له و که سانه بوون سه ردانی ریڅخسته کانی پارتيیان کردوو و باسیان له کاری ریڅخراوه یی له نیو ریزه کانی ئەو حیزبه دا کردوو (حه مۆمین، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). له سه ره تاي سالی (۱۹۶۰) دا له که لار، عه لی حه مدی و په زای قاله جاف (۱۹۲۸-۱۹۶۵) کۆبوونه وه یه کیان نه نجامداوه، ئەوه یان به ئەندامان وتوو، سه رکردایه تی حیزب، بو بهرگری

له كۆمه لانى خەلك، له هه ولدا بوونه هیزی چه كدار دروستبكه، كه ناوی لیبین هیزی (پیشمه رگه) و بریار دراوه له گه رمیانیش له و پرووه و کار بکریت (حه مۆمین، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن).

وهك پپووستیه کی کاری ریکخراوه یی، له ناحیه ی باوه نووری نزیك که لار، له (۸ی کانوونی دووه می ۱۹۶۰) دا باره گای خه بات کراوه ته وه. له مه راسیمی کردنه وه ی باره گاکه دا ئەندام و لایه نگر و به رپرسانی پارتی و به رپوه به ری ناحیه ی باوه نوور - حسین جوندیش ناماده ی بوون، ژماریه ک وتار و چالاک ی له مه راسیمی کردنه وه ی باره گای خه باتدا پیشکه شکراوه. نوینه ری خه بات له که لار و خانه قینه وه ناماده ی ئەو مه راسیمه بوون. مه راسیمه که له لایه ن سه ید هاشم به رزنجیه وه (۱۹۳۴-۲۰۱۱) کراوه ته وه، پاشتر وتاری ناوچه ی کفری له لایه ن عه لی حه مدیه وه خوینراوه ته وه، په یامنیتری رۆژنامه ی خه بات نامه ژه ی به ژماریه ک چالاک ی تر کردوه که پیشکه شکران، له وانه: وتنه وه ی سروودی ئە ی ره قیب له لایه ن تیپی خه بات له کفری، وتاری مه لای مزگه وتی باوه نوور له لایه ن مه لاشیخ ئە حمه د، وتاری نووسینگه ی خه بات له خانه قین له لایه ن ئە حمه د که لاری (۹) یه وه خوینراوه ته وه. شیخ ئە حمه دی شاکه لی (۱۰) هۆنراوه یه کی له و مه راسیمه دا پیشکه شکر دووه. هاوکات عه زیزی کاکه حه مه زه نگه نه وتاری کریکارانی خویندوه ته وه. جوامیر قادر (۱۹۳۰-۱۹۹۵) وتاری کۆمه له ی جافی تایبه ت به جووتیارانی پیشکه شکر دووه (خه بات، ۱۹۶۰، ص ۶). له که لار و ناوچه ی کفری، جگه له ریکخراوه کانی لاوان و قوتابیان و جووتیاران، ژنانیش رۆلیان هه بووه، توانیویانه له ریکخراوی یه کیتی نافرته تاندا خۆیان ریکبخه نه وه و رۆلیان له هۆشیار کردنه وه ی ژنانی سنووره که دا هه بیته و هاوکاری ریکخسته نه کان بن. له کفری هه ریه ک له (به شیره مه لا ئە حمه د، له تیفه وه ستا محمه د، مه لیحه عه بدوللا چاوش) له و پرووه له ریزه کانی یه کیتی نافرته تاندا رۆلیان هه بووه و کاریان کردوه (ده لۆ، ۲۰۱۹، ل ۱۵۱). له که لار حه بیبه خانمی که ریم به گی جاف (۱۱)، له ریزه کانی یه کیتی نافرته تاندا کاری کردوه، توانیویه تی هاوکاری ریکخسته نه کانی پارتی له سنووره که دا بیته، له چوارچیوه ی باره گای خه بات له که لار چالاکیه سیاسی و کۆمه لایه تی و ریکخراوه یی ئەنجامداوه (شریف، ۲۰۱۹، ل ۱۲۰). له کاتیکدا حیلمی عه لی شه ریف له که لار کۆبوونه وه ی به ریکخسته نه کانی پارتی کردوه، له رینگای حه بیبه خانم له هاتنی

سوڀا بؤ گونده که ناگادار کراوڊيه وه، پاشتر جيلمی عه لی شه ريف پرزگاری بووه، له که لاره وه چووه ته بناری به مۆ و له وی جیگر بووه و دهستی به دورستکردنی ریځخستنی سه ربازی کردووه (وه لی، ۲۰۱۷، ل ۱۴).

کاتیک په یوه نډیبه کانی قاسم و کورد به ره و لاوای و ئالۆزی چووه، له عیراق سه رده میکی تازه له تیروژر و توقانندن و دهستگیرکردنی نازادیخووانان دهستپیځر دووه، ئه مه ییش رای گشتی له سه ر ئاستی ناوخۆ و دهره وه وروژاندووه و په یوه نډیبه کانی کورد و قاسم لاواز تر بوون. له (ئاداری ۱۹۶۱) دا له سه ر داوای مه کتبه بی سیاسی پارتی، بارزانی به غدای به جیهیشت و گه پاره ته وه کوردستان (اخرون، جلیلی جلیل، ۲۰۱۲، ص ۲۸۱). هه ره له که لار پاش خراپیوونی په یوه نډیبه کانی قاسم و کورد، بریاری داخستنی باره گای لاوانی خه بات دراه و له لایه ن بنکه ی پۆلیسی شیروانه وه بیست (۲۰) ئه ندام و لایه نگیری پارتی دهستگیر کراون، که له هه و لدا بوونه ئه و باره گایه دانه خریت، له نیویاندا عه لی سه لیم به گ- به رپرسی خه باتی تیدا بووه (پشده ری، به رگی دوو، ۲۰۰۲، ل ۵۲، ۵۵؛ که ماله یی، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن). عه لی حه مدی به رپرسی لیژنه ی ناوچه ی کفری پارتی و له هه مان کاتدا به رپرسی فه رمانگه ی تاپۆیش بووه، دوور خراوه ته وه بؤ شاری شه تره له لیوای ناسریه، له (حوزه ییرانی ۱۹۶۱) دا له کاتی گه رانه وه ی بؤ کفری، به مه بهستی سه ردانی کردنی خیزانه که ی دهستگیر کرا و پاشتر له زیندان هه لها تووه (عه لی، ۲۰۱۳، ل ۴۲-۴۳). له سه ر داوای مه کتبه بی سیاسی له ریگه ی ریځخستنه کانی پارتیبه وه هینراوه ته که لار و لییره یشه وه براوه ته گوندی (حه وش کوپوو) ی سه ر به ناحیه ی قۆره توو بؤ ماوه ی مانگیک هه شار دراه پاشتر خۆی ده رباز کردووه (وه لی، ۲۰۱۷، ل ۱۱).

پاشکۆکان:

۱ - رادیۆ پاتری (Radio): ئەم جوړه رادیۆیه له چله کاندایه گه یشتوو ته که لار، سه ره تا به پاتری ته پر کاری کردوه و پښوستان به بارگاو یکردنه وه هه بووه، بۆیه هه موو مالیک ئه و رادیۆیه یان نه بووه. له سالی (۱۹۴۴) دا له که لار شه وکت به گی ئه حمه د به گ رادیۆیه کی ته ری هه بوو، خه لکی بۆ ده نگو یاس شه وانه گو ییان لیگرتووه (نه ریمان، ۱۹۴۴، ل ۷۷)، به دوا ی ئه می شدا خالی د به گی ره زا به گ رادیۆیه کی تری هینا وه ته که لار، به لام که پاتری وشک په ییدا بوو، به کاره یانی رادیۆ ئاسانتر و زۆر تر بووه. رادیۆ کاریگه ری زۆری له هۆ شیار کردنه وه ی خه لک، له بواره جوړ به جوړه کانی ژباندا، به تایهت له پرووی سیاسی و رۆشن بیری وه هه بووه (شاکه لی، ۲۰۱۲، ل ۱۱۵-۱۱۶: که لاری، ۲۰۲۰، به رگی یه که م، ل ۱۱۶).

۲ - ئه حمه د فه تاح رۆسته م (۱۹۲۹-۱۹۷۴): له که لار له دایک بووه، تا وه کو پۆلی سیی سه ره تایی خو یندو وه، له سالی (۱۹۵۹) دا په یوه ندی به ریزه کانی حیزبی شیوعییه وه کردوه و ما وه ی سا ل و نیویک له که رکوک زیندانی کراوه، له سالی (۱۹۶۵) وه په یوه ندی به ریزه کانی پارتی دیموکراتی کوردستان - با لی سه رکر دایه تی (مه لایی) یه وه کردوه، له و پینا وه دا له لایه ن با لی مه کته بی سیاسیی وه (جه لالی) تووشی گرتن و زیندانی بووه. له شه ریکدا له نزیك خانه قین کو ژراوه، هه رچه نده خانه واده که ی باسیان له وه کردوه له (۲۴ ی شوباتی ۱۹۷۵) دا بووه ته قوربانی، به لام به پیی به لگه نامه ی مردنه که ی بی ت له (۱ ی ته مووزی ۱۹۷۴) دا له دنیا ده رچوونه که ی تو مار کراوه (فه تاح، ۲۰۲۰، چا و پیکه وتن: حجه و فاة، ۱۹۷۸، العدد ۱۷).

۳ - سه رکار: کاریان کو کردنه وه ی ئه و باجانه بووه له جووتیار و وه رزیره کان وه رده گیراوه، و اتا سه رکار له کاتی درو ینه ی دانه و ینله دا چوونه ته سه ر خه رمانی جووتیاره کان و خه ملاندنیان بۆ کردوه، له هه ر ده وه زنه له دانه و ینله یه ک وه زنه ی بۆ به گزاده بووه، و اتا ده یه ک (مه مده، ۲۰۲۰، به رنامه ی tv).

۴ - سه ردار جاف (۱۹۳۷-۲۰۰۵): کو ره گه وه ی داوود به گ و له که لار له دایک بووه، هه ر له و یندا ده سستی به خو یندن کردوه و بۆ ئه و مه به سته پرووی له لوبنان کردوه، له پاش شوړشی چوارده ی ته مووز پرویان له ئیران کرده وه و بۆ خو یندن چووه ته تاران، له و ی عه لی قازی- کو ری قازی مه مده ی ناسیووه، ژیا نی هاوسه رگیری له گه ل خاتوو مریه می (۱۹۴۵-۲۰۲۰) کچی قازی مه مده پیکه یناوه، له سالی (۱۹۶۹) دا له تاران ماسته ری له زانسته سیاسییه کاندایه ده ست هینا وه، به پیی فه رمانی مه مده ره زا شا، له ده رباری شادا کراوه ته هاوړی ش و راوړی پیکراوه، پاشتر کراوه ته سه رۆکی ته شریفاتی شاهه نشاهی بۆ کاروباری رۆژه لاتنی ناوه راست (جاف، ۲۰۱۲، ص ۳۲۰):

شريف، ۲۰۱۹، ل ۱۸۸).

۵ - مهلا سلیپان زه ماوه نگیسی (۱۹۳۰-۲۰۰۵): ناوی فهقی سلیپان حسین حهسه نه، هه رچه نده نووسراوه له سالی (۱۹۲۷) له دایکبووه، به لام پاشتر له دایکبوونه که ی راستکراووه ته وه که سالی (۱۹۳۰) بووه، له مزگه وتی که لاردا دهستی به خویندن کردووه، له سالی (۱۹۵۶) به دواوه له مزگه وتی گونده کانی سه بیده خلیل و گوبان و زه ماوه نگیسه پیشنوژی کردووه، له سالی (۱۹۷۷) دا له گوندی زه ماوه نگیسه سر به قه زای که لار به موجهی (۲۰) دینار وه که پیشنوژی و وتارخوین دامه زراوه، له ریگای مهلا نه حمه دی بانخیلانیه وه له سالی (۱۹۵۳) وه چوو ته نیو ریگخستنه کانی حیزبی شیوعیه وه و چهند جاریک زیندانی کراوه، له (۵۰) ئیلولی (۲۰۰۵) له که لار کۆچی دوایکردووه (جنسیه العراقیه، ۱۹۷۸، رقم الشهاده ۱۷۹۰۹۸؛ سلیپان، ۲۰۲۱، چاوپیکه وتن؛ هویه الموفین، ۱۹۷۷، رقم البطاقة ۳۱۹).

۶ - بزوتنه وهی پشتیوانانی ناشتی جیهانی: له پاش جهنگی جیهانی دووه مه وه و بو ریگریکردن له دووباره به ریابوونی جهنگیکی تری مالمویرانکه، له لایهن زانای فیزیایی فه ره نسی فریدریک جولی کوری (۱۹۰۰-۱۹۵۸) (Frederic Joliot-Curie) وه بیرۆکه ی ئهم بزوتنه وهیه هاتووه ته کایه وه، له سالی (۱۹۴۸) دا له پۆلنده یه که مین کۆنگره ی رۆشنییرانی جیهان بو به رقه رارکردنی ناشتی له جیهاندا به به شداری (۵۰۰) ئه ندام گریدراوه، محمهد مه هدی جهواهیری (۱۸۹۹-۱۹۹۷) وه که عیراقیه که له و کۆنگره یه دا به شداری کردووه، به پیی به لگه نامه یه کی پاشایه تیی عیراق، کۆمه له یه که به ناوی کۆمه له ی نیشتیانی بو دا کۆکیکردن له ناشتی وه که لقیکی بزوتنه وهی ناوبراو دامه زراوه (الحسنای، ۲۰۱۸، ص ۱۰-۱۳، ۳۳)، له شاری هه ولیر له سالی (۱۹۵۱)، له سلیپانی له کۆتاییه کانی سالی (۱۹۵۲)، له شاری کهرکوکیش هه ره له سه ره تای په نجاکان لیژنه ی ناشتیخوزانیان تیدا دامه زراوه (قادر، ۲۰۰۸، ل ۱۵۱، ۱۵۵-۱۵۷).

۷ - عه لی سه لیم به گ (۱۹۱۸-۱۹۸۹): عه لی سه لیم ئه حمه د، به پیی ره گه زنامه عیراقیه که ی ئه وه ی تیدا هاتووه، پشتر خاوه نی ره گه زنامه ی عوسییانی بووه، له خورمال له دایکبووه و له پاش مردنی باوکی هاتووه ته که لار، تا قوناغی ناوه ندی خویندوو یه تی و به کاری کشتوکاله وه خه ریکبووه، ئه ندامی چالاکی لقی که لاری پارتی هیوا بووه، له هه ردوو شوړشی ئه یلول و نویدا رۆلی هه بووه و له م ریگایه دا چهند جاریک به ند کراوه، له که لار له ناو باخچه ی ماله که ییدا بو میکی بو دانراوه و پییدا ته قیووه ته وه و به و هویه وه بریندار بووه، له (۱۰) تشرینی یه که می (۱۹۸۹) گیانی له ده ستداوه، له به لگه نامه ی مردنه که ییدا نووسراوه به هوی شکانی لاقی چه پ و له کارکه وتنی گورچیله کانیه وه دلی وه ستاوه (جنسیه العراقیه، ۱۹۷۱، رقم الشهاده ۲۳۶۵۸۶؛ به گ، ۲۰۲۰، چاوپیکه وتن؛ قید و فاة، ۱۹۸۹، رقم ۱۹۹۸۴۵).

۸ - باره گای خهبات: پیش شه وهی پارتی دیموکراتی کوردستان مۆله تی فه رمی کارکردن وه ربگریت، له به شی زۆری ناوچه کانی کوردستان به ناوی رۆژنامه ی خهباته وه باره گای کردووه ته وه، له باره گای خهبات کاری ریکخستن و کۆبوونه وه کانی پارتی له گه ل ئه نجامدانی چالاکیه کاندا کراوه، که وتراوه باره گای خهبات هه موو که س زانیویه تی شه وه باره گای پارتیه و خهباتیش ئۆرگانی پارتی دیموکراتی کوردستان بووه (ره شید، ۲۰۱۷، ل ۱۹۶).

۹ - هه مه د که لاری (۱۹۳۵-۲۰۰۸): هه مه د مه حمود عه لی، له خیزانیکی جووتیار له دایکبووه، له که لار خراوه ته بهر خویندن و له سالی (۱۹۴۷) دا له ریگای مسته فا نه ریمان هه چووه ته نیو دنیای سیاسه ته وه، له سالی (۱۹۵۶) دا مالیان چووه ته خانه قین و له وئ په یوه ندی به ریکخستنه کانی پارتیه وه کردووه، له سالی (۱۹۶۰) دا بۆ ناحیه ی که حلا له عه مه ره دوور خراوه ته وه، چه ند جار یك ده ستگیر کراوه و له پاش نازادبوونی له سالی (۱۹۶۳) دا په یوه ندی به هیزی به مۆوه کردووه، جگه له کاری سیاسی دهستی نووسین و شیعی هه بووه، له که لار له (۱۰ ی ئاداری ۲۰۰۸) دا کۆچی دوایکردووه (که لاری، ۲۰۰۸، ل ۱).

۱۰ - هه مه د شا که لی (۱۹۰۲-۱۹۸۲): هه مه د مه مه د سه عید ناسراو به شیخ هه مه د شا که لی، له ریگای حوجره وه دهستی به خویندن کردووه، که سیکی هۆشیار و خوینده وار بووه، هه مه یش وایلی کردووه بته هه ندامی پارتی هیوا، شیعی له بواره کانی (نیشتمانی، دلدار، ئایینی...) دا نووسیوه، له کۆتایی ته مه نیدا به خوا په رستیوو ه خه ریک بووه و په یوه ندی به تینی له گه ل مه لا عه بدول که ریمی موده ریسدا هه بووه، خوا وهی دیوانیکی چاپکراوه، چوار جار چاپکراوه، له (۱۴ ی شوباتی ۱۹۸۲) دا کۆچی دوایکردووه (کاکه یی، ۲۰۰۹، ل ۱۳-۱۶؛ نه ریمان، ۲۰۰۷، ل ۱۸۲-۱۸۳).

۱۱ - هه بیبه که ریم به گی جاف (۱۹۲۴-۱۹۹۷): له که لار له دایکبووه و له ناو خه لکیدا به هه به خان ناسراوه، له قوتابخانه ی که لار خراوه ته بهر خویندن، له یه که مین دهسته ی کچان بووه له سنووره که خویندی بی، له سالی (۱۹۵۹) دا که باره گای خه بات کراوه ته وه، له سنووری شه و ریکخراوه دا کاری کردووه، ژیا نی هاوسه رگیری له گه ل مه حمودی ره زا به گی ئامۆزایدا پیکه پناوه، کاتیك هاوسه ره که ی چووه ته ریزی شۆرش ئه یلوله وه، ناچار بووه که لار به جیه ئیلت، له سه ر کاری ریکخراوه یی له لایه ن پۆلیسی ناحیه ی قه ره ته په وه له سه ر کاری نه ئینی بۆ پارتی ده ستگیر کراوه، هه به خان دهستی نووسینی شیعی شی هه بووه، له (۱۱ ی ته مووزی ۱۹۹۷) له که لار کۆچی دوایکردووه و له گۆرستانی که لاری کۆن به خاک سپێردا وه (که لاری، ۲۰۱۰، ل ۱۷؛ باوهر، ۲۰۱۷، ل ۱۳۶-۱۴۳).

ئە نجام

لە پاش بەر پابوونى شۆرشى (۱۴ى تەموزى ۱۹۵۸)، كە بوو بە ھۆى ھىنانە كايەى سىستەمى كۆمارى لە عىراقدا، كە لار خىرا بە پىر گۆرانكارىيە كانه و چوون و رۆژانە خۆپىشاندان ئە نجامدراو، بە تاييەت لە دژى دەرە بە گ و بنە مائەى بە گزادەى جاف. سەرمە شقى خۆپىشاندانە كانى كە لارىش ئە حمەد فەتاح رۆستەم (۱۹۲۹ - ۱۹۷۴) بوو، كە ھەندىكجار خۆپىشاندانە كان گرژى تىكە و تەو و شەپە دارو بەردى لىكە و تەو تەو. ئەم گۆرانكارىيانە و اىكردو و كە بنە مائەى بە گزادەى جاف، بە تاييەت داوود بە گى جاف (۱۹۰۵ - ۱۹۶۶) روو لە ئىران بكن و لە وىش رۆل و كارىگەرى خۆيان بگىرن، بە تاييەت سەردارى كورى داوود بە گ، كە بەر پرسیارىتى بالآى لە دەر بارى شاھە نشايى ئىراندا پى سپىردراو.

حىزبى شىوعى لە پاش دامر كانه وى كە فوكولى خۆپىشاندانە كانى پاش شۆرشى (۱۴ى تەموز)، توانيان لە كە لار دەست بە سەر بە شىك لە نارە زاييە تىە كاندا بگرن و ئە ندام و لايە نگرى زۆر بۆ خۆيان كۆبە كە نەو. پىشھاتە سىياسىيە كان و اىكردو و حىزبى شىوعى چە ندان بارە گا بۆ چىن و تويژە كان، بە تاييەت جووتياران بكاتەو. لە كە لار بارە گاي شىببە يان كرو و تەو، كە ھەريەك لە شىخ عەتاي تالە بانى (۱۹۲۵ - ۲۰۰۰) و ئە حمەد فەتاح رۆستەم رۆلى سەرە كىيان تىدا گىراو و لە گەل پارتى كە و تونە تە ملاملانى و شەپەو. لە ھەناوى ئەم شەپ و ملاملانىيانە دا لە ناوچەى شىروانە بزو و تەو و پشتيوانانى ناشتخووانى جىھانى چالا كىيان نواندو و بانگى سەرجەم چىن و تويژە كانىيان كرو و بۆ ناشتى و دوور كە و تەو ل ھشەپ و ملاملانىيە كان.

پارتى وەك حىزبىكى نە تەو وى توانىويە تى لە پاش گەرانە وى مەلا مستە فای بارزانى لە سۆفئىيەت دەست بە چالاكى بكن. لە كە لار لە پاش سالى (۱۹۵۹)، بە خىرايى رىكخستە كانى پارتى دەستيان بە گەشە كردن كرو و، ھەر ئەمەيش و اىكردو و لە كە لار و باو ھە نور بارە گا كانى خەبات بكرىنەو، كە عەلى حەمدى (۱۹۱۸ - ۱۹۶۶) رۆلى زۆرى لە زيادبوونى ئە ندام و لايە نگرى ئەو حىزبە دا ھەبوو. لە سالى (۱۹۵۹) بارە گاي خەبات لە كە لار دە كرئەو، عەلى سەلىم بە گ دە كرئە بەر پرسی بارە گا كە. بە چالاكوونى پارتى لە گەل حىزبى

شیوعی ده که ونه مملانی و چهند شه پیک له نیوان ههردوو لادا روویداوه. له پاش ئالۆزبون و تیکچونی په یوه ندییه کانی کورد و حکومه ته که ی قاسم، سه رئه نجام به شی زوری ئه ندام و لایه نگرانی پارتی ده ستگیگراون و باره گا کانی خه بات داخراون و سه رده میکی تازهی شه پ، له نیوان ههردوو لادا له سالی (١٩٦١) دا ده ستیپیکردوه.

لیستی سه رچاوه کان

یه که م : به لگه نامه کان

١ - بلاونه کراوه کان :

(١٩٧١)، الشهادة الجنسية العراقية، على سليم احمد، رقم الشهادة ٢٣٦٥٨٦، التاريخ ١٩٧١/١/٢٩: السليمانية.

(١٩٧٧)، الدائرة ملاحضية قسم اوقاف السليمانية، هوية الموظفين، الاسم: فقي سليمان حسين، رقم البطاقة ٣١٩، تاريخ الاصدار ١٩٧٧/٩/١: السليمانية.

(١٩٧٨)، الجمهورية العراقية، وزارة العدل، محكمة الاحوال الشخصية في كلار، حجة وفاة: احمد فتاح روستم، العدد (١٧)، التاريخ ١٩٧٨/١/٢٢: كلار.

(١٩٧٨)، الشهادة الجنسية العراقية، فقي سليمان حسين حسن، رقم الشهادة ١٧٩٠٩٨/ب، التاريخ ١٩٧٨/١٠/١: السليمانية.

(١٩٨٩)، الجمهورية العراقية، وزارة الصحة وشؤون الاجتياعية- الاحصاء الصحي والحياتي، صورة قيد وفاه: علي سليم احمد، رقم الشهادة (١٩٩٨٤٥)، التاريخ ١٩٨٩/١٠/٨: كلار.

ب - بلاو کراوه کان :

- به زمانی عه ره بی

الاعظمي، وليد محمد سعيد، (١٩٨٩)، ثورة ١٤ تموز وعبدالکريم قاسم في الوثائق البريطانية، الطبعة الاولى، طبع الدار العربية: بغداد.

البوتانی، عبدالفتاح علي، (٢٠٢٠)، من ارشيف جمهورية العراقية الاولى: حوادث الموصل وکركوك وتدايعياتها ٨ آذار ١٩٥٩ - ١٤ تموز ١٩٥٩، من منشورات الاكاديمية الكردية: اربيل.

دووه م : په رتووک به زمانى ټينگليزى

THE KURDS An Historical And Political Study, (۱۹۶۶), Arfa, Hassan
.,OXFORD UNEVERSTY PRESS :London
۱۹۵۸, IRAQ UNTER QASSEM A Political History, (۱۹۶۹), Dann ,Uriel
.Published in Israel by Israel Universities Press :Jerusalem , ۱۹۸۳-

سپيهم : په رتووک به زمانى عهده بى

بطاطو، حنا، (۱۹۹۵)، العراق الطبقات الاجتماعية والحركات الثورية من العهد
العثماني حتى قيام الجمهورية، ترجمة: عفيف الرزاز، الكتاب الاول، مؤسسة
الابحاث العربية: بيروت.

الزبيدي، ليث عبدالحسن، (۱۹۸۱)، ثورة ۱۴ تموز ۱۹۵۸ في العراق، الطبعة الثانية،
منشورات مكتبة اليقظة العربية، بغداد.

طالباني، جلال، (۱۹۷۰)، كردستان والحركة القومية الكردية، الطبعة الاولى،
منشورات الجريدة النور: بغداد.

علو، سعيد خديدة، (۲۰۰۶)، العلاقات العراقية الإيرانية وأثرها في القضية الكردية
في العراق ۱۴ تموز ۱۹۵۸ - ۸ شباط ۱۹۶۳، دار سبيريز للطباعة والنشر: دهوك.

عمر، شيركو فتح الله، (۲۰۰۴)، الحيزب الديمقراطي الكردستاني وحركة التحرر
القومي الكردية في العراق ۱۹۴۶- ۱۹۷۵، الطبعة الاولى، المديرية العامة للطباعة
والنشر: السليمانية.

كريم، حبيب محمد، (۱۹۹۸)، تاريخ الحيزب الديمقراطي الكردستاني - العراق في
محطات رئيسة ۱۹۴۶- ۱۹۹۳، مطبعة خهبات: دهوك.

واخرون، جليلي جليل، (۲۰۱۲)، الحركة الكردية في العصر الحديث، ترجمة: د.عبدي
حاجي، الطبعة الثانية، مؤسسة موكرياني للبحوث والنشر: اربيل.

چوارهم : په رتووک به زمانى فارسى

همکاران، محمد اللهيارى، (۱۳۹۱)، اطلس راهنما ۱۱- پاوه در جنگ باضد انقلاب
ودفاع مقدس، مرکز اسناد و تحقيقات دفاع مقدس: تهران.

پینجهم: په رتوک به زمانى كوردى
 بارزانى، مسعود، (۲۰۱۲)، بارزانى و بزوتنه وهى رزگار يخوازى كورد ۱۹۵۸-۱۹۶۱، بهرگى دووهم: ههولير.
 جاف، خوسه رهو، (۲۰۱۳)، ميژووى هوزى جاف، چاپى يه كه م، ده زگاي چاپ و بلاو كرده وهى به درخان: ههولير.
 خيالى، لوقمان، (۲۰۲۱)، عيراق له سه رده مى پاشايه تى هاشميدا ۱۹۲۱-۱۹۵۸، پيدا چونه وهى: عه داله ت عه بدولا، چاپى يه كه م، چاپخانه ي كارو: سليمانى.
 سه جادى، عه لئه دين، (۲۰۰۵)، شوپشه كانى كورد وه كورد و كومارى عيراق، ناماده كردن و له چاپدانه وهى: نه حمه د موحه ممه دى، ده زگاي چاپ و بلاو كرده وهى نه تلّس چاپ: تاران.
 شاكه لى، محمه د، (۲۰۰۳)، گهرميان رابردووى نزيك و ناينده، پيدا چونه وهى: دلير ميرزا، چاپخانه ي كارو: سليمانى.
 شهريف، عومهر عه لى، (۲۰۱۹)، ۱۰۰ ناودارى كه ركوك و گهرميان، چاپى يه كه م، چاپخانه ي كارو: سليمانى.
 عزيز، سوهيل، (۲۰۱۵)، ميژووى ناوچه ي گهرميان چينه كومه لايه تى و ريكخراوه سياسييه كانى نيوان سالانى (۱۸۷۰-۱۹۷۰)، چاپى يه كه م، چاپخانه ي ياد: سليمانى.
 عه لى، م، (۲۰۱۳)، عه لى حمه دى.. سمبولى كوردايه تى، زنجيره كتيبى گوڤارى كوچ: سليمانى.
 عومهر، سه روه ر عه بدولره حمان، (۲۰۱۹)، حيزبى شوعى عيراق ومه سه له ي كورد ۱۹۳۴-۱۹۷۵، چاپى يه كه م، چاپخانه ي كارو، سليمانى.
 كه ريم، عومهر شهريف، (۲۰۱۰)، شهري قاته كانى كفرى له نيوان داستان و قاره مانييتيدا، چاپى يه كه م، له بلاو كراوه كانى مه كته بى روښنيري وراگه ياندى لقى ۲۲ گهرميانى (پ.د.ك)، چاپخانه ي كوردستان: سليمانى.
 كوچيرا، كريس، (۲۰۰۷)، كورد له سه ده ي نوزده و بيستم دا، وه رگيپرانى: حمه كه ريم عارف، چاپى چوارهم، خانه ي چاپ و بلاو كرده وهى ناوير: ههولير.
 لؤلؤ، جه مال، (۲۰۲۰)، ره شمالي راگوزه ريك به ناو كار و چالاكى و به لگه نامه و وينه كانى داود به گى فه تاح به گى جاف، چاپى يه كه م، چاپخانه ي پيره مييرد: بى شويى چاپ.

بلاوڪراوہیہ کی تالیف تہ
بہ سالیادی بہقہ زابوونی کہ لار

مام خول، رھفیق رحمان، (۲۰۱۳)، مستہفا بارزانی پوئل و ھہ لوئستی لہ پیشہاتہ
سیاسیہ کاندا ۱۹۵۸-۱۹۷۰، پیشہ کی: دکتور کہ مال مہ زہر ئہ حمہد، چاپی
دووہم، چاپخانہ ی شہ ہاب: ھہ ولیر۔

شہ شہم: پھرتووی یادداشت و بیرہوہری

۱- بہ زمانی کوردی

پشدہری، رھفیق، (۲۰۰۲)، کورد دوژمنی خوٹ بنا سہ، بہرگی دووہم: بی شوینی
چاپ۔

پشدہری، عبداللہ احمد رھ سوئل، (۱۹۹۲)، یادداشتہ کانم، بہ شی یہ کہم، دہزگای
رؤشنبیری و بلاوکردنہوہی کوردی: بہ غدا۔

رھشید، سہلاح، (۲۰۱۷)، مام جہلال دیداری تہ مہن-لہ لاوئتیہوہ بو کوشکی
کووماری، بہ شی یہ کہم، چاپی یہ کہم، چاپخانہ ی کارؤ: سلیمانئ۔

قادر، محمہد مہلا، (۲۰۰۷)، خہ باتنامہ کورتہ میژووی پارتی و کلتووری
بارزانی نہمر، چاپی دووہم، بلاوڪراوہی ئاراس: ھہ ولیر۔

کہ لاری، حسین، (۲۰۲۰)، نامیتہ، بہ شی یہ کہم، چاپی یہ کہم، چاپخانہ ی ناسیا
:سلیمانئ۔

نہریمان، مصطفی، (۱۹۹۴)، بیرہوہری یہ کانئ ژیانم، دہزگای رؤشنبیری
وبلاوکردنہوہی کوردی: بہ غدا۔

وہلی، محمہدی حاجی، (۲۰۱۷)، پشکم لہ کوردایہ تیدا، چاپخانہ ی بینای: سلیمانئ۔

ب- بہ زمانی عہرہبی

طالبانی، الشیخ عطا، (۲۰۱۰)، ذکریات ایام النضال فی کوردستان، الطبعة الاولى،
مطبعہ ئارا: سلیمانئ۔

حہوتہم: نامہ ی تہ کادیمی (بلاونہ کراوہ)

۱- ماستہر بہ زمانی عہرہبی

الحسناوی، علی برزان عطار، (۲۰۱۸)، حركة أنصار السلام في العراق ۱۹۵۴-
۱۹۶۳، رسالہ تقدم إلى مجلس كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار -وهي
جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التاريخ المعاصر: ذي قار۔

هه شتەم : دەستنوس

دە ککەیی، مەلا ئەحمەدی، (۱۹۸۶)، کەشکۆلی مەلا ئەحمەدی دە ککەیی ۱۹۲۷-
- ۱۹۶۷، لەسەر نوسین و نامادە کردنی: محەمەد مستەفا حەمەبۆر، ئەرشیفی
:مامۆستا محەمەد عەلی قەرەداغی: بەغداد.

نۆیەم : گۆڤارە کان

(۱۹۵۹)، بانگی ناشتی بۆ دانیشتوانی ناوچەیی شیروانە، هەتا، ژمارە (۱۵۵).
باوەر، ئەحمەد، (۲۰۱۷)، ژنە جافیك له کەلارەو: حەبیبە خانمی کەریم بەگی
جاف ۱۹۲۴- ۱۹۹۷، رمان، ژمارە (۲۴۳).
دەلو، حسین ئیسماعیل خان، (۲۰۱۹)، ناوچەیی کفری لە نیوان سالانی (۱۹۴۵-
- ۱۹۶۳)، کۆنفرانسی زانکۆی گەرمیان، گۆڤاری زانکۆی گەرمیان، ژمارە
تایبەت.

شاکی، ئەمجەد، (۱۹۹۷)، خۆبەدنه وهیه کی نوئی ۱۴ تەموزی ۱۹۵۸ ی عێراق،
رابوون، ژمارە (۲۲).
قادر، مەهدی محەمەد، (۲۰۰۸)، رۆلی کورد لە بزوتنە وهی ناشتیخوازان لە عێراقدا
۱۹۵۰- ۱۹۵۸، مێژوو، ژمارە (۶).

دەیهەم : رۆژنامە کان

- ۱- رۆژنامە بەزمانی عەرەبی
(۱۹۵۴)، من کفری، صوت الاهالي، العدد (۲۶۲).
(۱۹۵۸)، المراسيم الجمهوریة، رقم (۱)، مرسوم جمهوري، الوقائع العراقية، عدد (۱).
(۱۹۶۰)، احتفال رائع في باوه نور مركز ناحية ببباز بمناسبة افتتاح مكتب خهبات،
مراسل خهبات في کفری، خهبات، العدد (۱۵۴).
ب- رۆژنامە بەزمانی فارسی
(۱۳۴۵)، فقدان يك شخصيات بزرگ کرد، خاک و خون، شماره (۸۷).
(۱۳۵۷)، سالار جاف از دستگیری تا اعدام، کیهان، شماره (۱۰۶۵۳).
ج- رۆژنامە بەزمانی کوردی
(۱۹۵۸)، تاقمی یه کەم له وهه فده کانی کوردستان، پيش کەوتن (التقدم)، ژمارە
(۲).

بلاوڪراوڊيهه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني كه لار

باوهر، نه حمده، (۲۰۲۰)، بزوونته وهی پشتيوانانی ناشتی - له ناوچهی شيروانه و
بلاوڪردنه وهی به ياننامه يهه ۱۹۵۹، خانه قی، ژماره (۹۱-۹۲).
كه لاری، جوتيار، (۲۰۱۰)، يادنانينه وهه حه بييه خانی شوپشگيپر، خه بات، ژماره
(۳۸۱۸).

يازده يهه م : بهرنامه ی ته له فيزيوني

محه مهده، فه يسه ل (۲۰۲۰)، بهرنامه ی رووداو و ميژوو، چاوپيئكه وتن له گه ل
محه مهده حاجی وه لی - پيشمه رگه ی شوپشی نه يلول له گه رميان، به شی يه كه م،
روژری پيشكهش كردن (۲۰۲۰/۹/۱۳)، ته له فيزيوني nrt: سليانی.

دوازده يهه م : چاوپيئكه وتن

نه بوكاروان، هاوړی، (۲۰۲۰/۱۱/۲۸)، سليانی.
به گ، حسينه علی، (۲۰۲۰/۹/۲۷)، كه لار
جاف، د.حه سه ن، (۲۰۲۰/۹/۱۵)، هه ولير.
جاف، د.حه سه ن، (۲۰۲۱/۱/۲۹)، هه ولير.
جه وههر، سه عید، (۲۰۲۰/۱۱/۲)، كفری.
حه مؤمين، حسين، (۲۰۲۰/۱۰/۱)، كه لار.
دارای داوود به گ، (۲۰۲۰/۹/۱۹)، هه ولير.
سليان، هه ژار فه قی، (۲۰۲۱/۱/۲۰)، رزگاری.
شاتری، حاجی حه سه نی حاجی قادری، (۲۰۲۰/۹/۴)، كه لار.
شاكه لی، شيخ محه مهده، (۲۰۲۰/۱۱/۲۵)، گوندي سه عدئاوا - رزگاری.
فه تاح، هيرش نه حمده، (۲۰۲۰/۹/۲۹)، كه لار.
كه ماله يی، لاله فايه قی، (۲۰۲۰/۵/۱)، كه لار.
مه حمود، ماموستا صالح حاجی، (۲۰۲۰/۱۰/۲)، كه لار.

سيازده يهه م : پيگه ی نه نته رنييت

جاف، سهروه ت، (۲۰۱۶)، داووبه گی فه تاح به گی جاف، <https://jafftribe.com/>
(accessed ۲۰۲۱-۱-۲۹: KU/single-jaff-leader.php).



سابیر و فجیله چل سال عیشق و دابران پهخشانه چیرۆکیکی راسته قینه

مهلا ئیدریس ژالهیی

سالی حهفتاکان گرده گۆزینه لادییه کی بچوک بوو له باشوری که لار ، که لاریش گوندیکی ناوه دانی پر له جموجول ، چالاکسی سیاسی و روشنبیری دوو سیهای دیاری که لاری ئه و سهرده مه بوون ، چهند مایکیکیش له پهنای قه لای شیروانه دا بوون. تاک و ته را مال و لوقه نته و دانه دانه دوکان و که پرۆکه له سهر جاده قیره که هه بوون ، جاده کهش چهند ئوتۆمبیلێک که ده ناسرانه وه هی کیوکییه پیددا هاتوچۆی ده کرد و خه لکی سنوره کهش کاتی هاتن و گه رانه وه ی پاسه که یان ده زانی که هاتوچۆیان پیده کرد، گرده گۆزینه ش هه ر له حه نای سهر جاده قیره که که میک ئه ولاتری قه لای بوو ، خه لکه که ی له ئه و سهرده مه دا زیاتر به کشت و کال و حه یوان داری و کارو که سابه تی سهر ئاوی سیروان گوزه رانیان ده کرد، پیکهاته ی دانیشه تانه که ی زۆرینه ی کورد و چهند ماییک عه ره ب و یه ک دوو مایکیکی تورکه انیشه ی تیدا نیشه تیه یون ، مالی تجیله خاتون که خاتونه کانی ناوایی به فجیله بانگیان ده کرد یه کینک بوون له خانه واده ناسراوه کان خاوه ن سه ده ها سهر مه ر و مالات بون ، ده و له مه ندی ناوایی بوون ، تجیله ش جوان و دیندار و به ماریفه ت گورج گۆل و ئیشه که ر و خاوه ن هیز ، گوپ و تینیکی زۆری هه بوو به شیوه یه ک هیچ ژنیکی گرده گۆزینه یی نه یده توانی خو ی بندات

له قهره ي ئيشه کاني ئه و له کؤکردنه وه و گلدانه وه ي کؤتره ي گويچه مي سيروان و ته نات سروت کيشان و خهرمان کوتان و داس و دره ويش دا ، يه کيکي تر له خانه واده کاني ئه م دپيه مائي سابير بوو ، سابيريش تادل حه زکات کورپکي ته و او بوو ئه و انيش به هه مان شپوه ده و له مه ند و خاوه ن ماليات و ئيش و کاري خويان بوون ، ئه م دوانه تاراده يه ک کور و کچيکي بويه ک گونجاو و هاوشاني به کتر بوون ، بويه سابير دلي چوو ه سهر فجيله که بيخوازي ت و فجيله ش به م مه به سته ي سابيري زانيبوو و زوري پي يخوش بوو که له گه ل سابير زه ماوه ند بکه ن ، بو ئه م مه به سته سابير زور ريگه ي داخوازيکردني گرته بهر ، چه ندين جار که ساني ماقول و ناسراو له خزماني هه ردولاي نارده لاي براکاني فجيله خاتون به لام ئه وان رازي نه بون خوشکه که بان بده نه سابير و هه ر جاريک به بيانويه ک جوابيان ده کردن ، جاري ديه انگوت ئه وان بنه مائه يه کي تورکانن و ئيمه ي سه يدي عه ره ب خوشکي خومان ناده ين به سابير تورکمان و جاريکي تر بيانوي تريان ده ئينا يه وه ، ساير و فجيله ش به ئينيان دابوو يا بويه کتر بن يان بو گل ،

خزم و خويش ناوي زور ژنيان هه لدا بو سابير که بيخوازي ت به لام سابير هيچ که سيکي تري جگه له فجيله ي نه ده چوو به دل ه وه ، خو شه ويستي فجيله هه موو ژياني داگير کردبوو ، له ولایشه وه فجيله خاتون به هه مان شپوه هه رچه ند داواکاري ده هات له خزم و بيگان ه له شيخول عه ره ب و خاوه ن نه سه ب و ده و له مه ند به هيچيان رازينه ده بوو خاوه ني به ئيني خوي بوو دلي به که س نه دا و ته نها سابير له دلدا بوو ، نزيکه ي چل سال ئه م دوو دلداره له دوري يه ک سوتان ، ته مه نيش ورده ورده هه لکشا و په لکه ي ره شي فجيله سپي بوو ، پشت کور و چه ماوه بوو ، لاوازي و نه خو شي سهريان هه لدا ، ده ر و دراوسي دليان بو ئه م دوانه هاته جو ش و بريارياندا ئه بيت کاريک بکه ن ئه م دوو عاشقه چون سکل و ژيله مويه کي خاموش که به حال نوزه يه کي گه رمايي ژياني تيداماوه دابگير سيننه وه ، ئه وه بوو کؤمه له پياويک رويشتنه داخوازي و پيداگريان کرد که ئيتر مايه ي قه بول ني ه ئه م دوو په پوله وه ک شه مع و په روانه له دهوري يه کتری بسوتين ، له دواي ماويه ک هاتوچو و داواکردن ، ره زامه ند بوون به لام بيانوي بره پاره يه کي زوريان ليگرتن ، بيگومان ئه و ماوه دورودريژه گورانکاري زور روياندا شته کان وه ک پيشوو

نهمايون هیچ لایه ک دهوله مندی و کاروپیشه ی جارانیان وه ک خۆی نه مابوو به تایبه تی سابیر کوره که ی جاران نه بوو و خۆری به ره و ئاوابون ده رۆیشت و که م دهست و هه ژار بوو بوو ، به هیچ شیوه یه ک توانای نه و بره پاره زۆره ی نه بوو ، هه رچه ند هه ول درا پاره که که م بکریته وه به شیوه یه ک سابیر پی ی هه لسه و پیت به لام کهس و کاری فجیله مکوو بوون له سه ر داوا کاریه که یان و رازینه ده بوون به و پاره یه که متر ، سابیری سوتای چل سالی دوریی دلخواز ئاماده بوو له پیناوی گه یشتن به عیشقه که ی نه گه ر پاره که شی پیه لئه سوو پیت توره که ی سوالی له مل بکات و دی به دی و شار به شار بگه ر پیت و به لیکای نازیز بگات ، له دوای ماوه یه ک به کومه کی خزم و کهس و کار پاره که یان کۆکرده وه و کاره که ریکخرا و ئاواتی دوو عاشق به دیهات ، به لام که ی ، به داخه وه له دوای هیترشی پیری و نه خۆشی و که م دهستی ...

دیمه نیک سالانیک پیش ئیسته دوو گه نجی عاشق و مه عشوق ، پر له وزه و چالاک ی ، گورج و گوول و به توانا ، دیمه نیک ی ئیسته ه له پیش چاومه دوای مانگیک له پیکهینانی ژبانی هاوسه رگیری له پیش کومه له ی رۆژ سه ریهان گرتوه ناویان توو مار بکه ن بو وه رگرتنی یارمه تی و هاوکاری پیرانه بو نه وه ی پی ی بژین . سه ره رای هه موو نه و کۆسپانه خۆشی به دیداری یه کتر شادبون و به یه کگه یشتن و خۆشه ویستی و بو یه ک ژبان ، به راده یه ک به زمانی خویان ده ریانده بری که له و په ری به خته وه ریدان به هه موو حالیکه وه ،

به لام به داخه وه زۆری نه برد و له دوای نیکه ی نو مانگ وه ک زۆره ی جاره کان مه رگ بوو به میوانی نه م لانه پر له ئارامیه و به داخه وه فجیله به جه لده مرد ، کاره ساتیک ئاگری له دل و هه ناوی سابیر هه لگیرساند ، تاکه ئاسوده بیه ک که سابیر له م دونیا یه دا دل ی پی ی ده حه سایه وه و جیگه ی ئومید و هیوا بو بو ی نه ویش بارگه و بنه ی پیچایه وه و باری کرد ، بارکردنیک ی دل په قانه ، عه جه ب دل ی هات به ته نیا جی ی به یللیت ، سابیر به وینه ی داریک ئاوی لئیرابیت هه تاییت وشک و ره ق هه ل ده گه را به لام عیشقه که هه ر له کلپه ی خۆیدا بوو دیسانه وه گری عیشق و سوتان به لام نه مجاره یان عیشقی جاویدانی سابیری هه لده کروزاند ، سابیر ده یزانی که له دوای سه فه ری یه کجاری فجیله ناتوانی به ته نها بمیخته وه ،

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني ڪه لار

سابيري عاشق تواني ماوڊيه کي دور و دريڙ به ناواتي گهيشتن و ليڻاي
مه جوبه ي به هيو اوه بڙي ، به لام نه مجاره له دواي سه فوري بيگه رانه وه ي
خوشه ويسته كه ي به هيو اي چيه وه بڙي ، نه وان په بيانان به يه ڪتري دابو و له ناو
گوريش له يه ڪتر دور نه كه ونه وه بويه وه سيه تي ساير هر نه وه بوو له ته نيشت
گوره كه ي فجيله كه يه وه بينيڙن .

له دواي ماوڊيه کي ڪم له تاو حه سره تي دوري نازيزه كه ي ساير ڙياني لي بوو
به ڙهري مار و بهرگه ي نه گرت و مهرگ چا كه يه کي گه وري له گهل ڪرد و به
ناواتي ديداري قه برو قيامه ت به يه ڪچاري چاوه ڪاني ليڪنا .

نه گهر حه زت ڪرد بو ساتيڪ هه واي عيشقي پاڪ هه لمڙيت و به سه رهاتي
عيشقه جاويدانيه کان بڙنه فيت سه ردانيڪي گورستاني گيڙه کان له خواري شاره دي
ي گرده گوزينه بڪه و سلاويڪ بڪه له فجيله و سابي



خویندنی کچان له لادیوه تا دوا قوناعی گهشهی شار له کهلار

بهیان حههه طاهر فقی محمد

ماموستا له زانکوی گهرمیان

شوینی جوگرافی کهلار:

شاری کهلار له رووی جوگرافییهوه کهوتوههته ناوچهی نیمچه شاخاوی له ههریمی کوردستان، له ناوچهی بان و گردهکانی کهرکودایه، واته ده کهویته باشووری رۆژههلاتی ههریمی کوردستانهوه، ههروههاله رووی کارگیریهوه ههوسنوره له گهه قهزای کفری له بهشی رۆژئاوای و قهزای خانهقی له بهشی باشووری رۆژههلاتی و قهزای دهر بهندیخان له بهشی باکوری رۆژههلاتی و ههردوو قهزای قههه داغ و چههچهمال له بهشی باکوری.

کهلار کهوتوههه نیوان شاری سلیمانی به دووری (۱۴۵کم) و شاری بههعقوبه به دووری (۱۷۰کم) و شاری کرکوک به دووری (۱۷۵کم) ههروههاله مههزی نیودهههلهتی پهرویزخانههه ۳۴کم دووره، ههروههاله رووی ئهسترونۆمییهوه شاری کهلار ده کهویته نیوان بازنهه پانی (۳۴،۳۶-۳۴،۳۹) پلهی باکوری زهوییهوه و نیوان هیللی دریی ۴۵،۱۷-۴۵،۲۲ پلهی رۆژههلاتی زهوییهوه.

کهلار له رووی واتاییهوه:

ناوی کهلار له لایهن زۆریک له میژوو نوسان و رۆشنهیران و گهههیده و پیاهه به تههههههههه به شیوهی جیاواز واتاکهی راهه کراهه، بۆچونیک دهلیت: ناوی کهلار له (کههه+رئ) وه ههتوهه واته دیهه کی دابراهه و دوورله ریگهه.

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

دووم بۆچوون پيى وايه که له (که ل+يار) هوه هاتبيت، ئەمەش به به لگه‌ی ئەوه‌ی ناوچه‌ی که لار له کۆندا شوپيى که له ناسک بووه، به تايبهت ناوچه‌ی شا که لی نزیک که لار که به مه‌نزلگای ناسک به ناوبانگ بووه.

له سه‌رچاوه‌یه‌ی کي دیکه‌دا و تراوه که لار له (که لات) هوه هاتووه ئەمەش به واتای (قه‌لای په‌رژين)، ناماژەش به قه‌لای شيروانه کراوه له ناوچه‌که‌دا.

چوارهم بۆچوون ده‌رباره‌ی (که لار) و تراوه له (که لاوه) وه هاتووه، واته ويرانه (الخرابة)، ئەمەش به و مانايه‌ی ئەو لاديه‌ی له کۆندا (که لاری کۆن) بووه، که لاوه و ويرانه بووه.

که لار له پووی ميژووييه وه:

پروای باو ميژووی دامه‌زراندنی شاری که لار و په‌ره‌سه‌ندنی ده‌باته‌وه سه‌ر گوندي که لاری کۆن، که تاكو ئەم‌پۆ به کي که له گه‌ره که کانی باکوری رۆژئاوای شاره‌که. تا ئیستا ميژوو نوسانی ناوچه‌که پييان وايه ئەو گونده بوته بنچينه‌ی ئەو شاره‌ی که ئیستا هه‌یه و ناوی (که لار) ه. سه‌رچاوه‌ی ميژوویی دیکه باس له وه ده‌که‌ن سالی (١٨٦٠) ئاوه‌دان کراوه‌ته‌وه، پاش هاتنی هۆزی جافی مرادی له ناوچه‌ی جوانرۆ به‌ره و ناوچه‌ی هۆزی جافی و به تايبهت بنيادنانی قه‌لای شيروانه له لایه‌ن (حه‌مه‌ پاشا)ی جافی و نيشته‌جيیوونی هه‌ندیک له به‌گزاده‌کانی جافی له و گونده‌دا و گه‌يشتنی بنه‌ماله‌ی به‌گزاده‌ی جافی بۆ گوندي که لاری کۆن ئاوه‌دان بوونی فراوانتر ده‌بيته‌وه و که لار له چه‌ند مالیکه‌وه ده‌بيته گونديکي گه‌وره.

که لار له پووی خزمه‌تگوزاری فيرکارييه وه:

که لار له پووی خزمه‌تگوزاری فيرکارييه وه، وه‌ک هه‌ر ناوچه‌یه‌ی کي دیکه‌ی کوردستان، پيش ئەوه‌ی خویندنگه له ناوچه‌که‌دا بکريته‌وه، مزگه‌وت و حوجره وه‌ک دوو ناوه‌ندی ئاینی له بواری خویندن و رۆشنییدا رۆلی به‌رچاویان بينیوه، خزمه‌تی خه‌لکی ناوچه‌که‌یان کردووه، له سه‌ر ده‌ستی مه‌لا و فه‌قیکاندا. به شیوه‌یه‌ک له زۆربه‌ی ناوچه‌کانی کوردستاندا له گه‌ل ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ی هه‌ر گونديکدا سه‌ره‌تا مزگه‌وتی تیدا دروستکراوه. له ناوچه‌ی کفری و که لاردا مزگه‌وت ئەو گرنگيه‌ی هه‌بووه ميژوويه کي کۆنی هه‌یه، به و پييه که لار سه‌ر به ناوه‌نديکي ئاوه‌دانی وه‌ک قه‌زای کفری بووه، هه‌ر بۆیه پيش بينا کردنی مزگه‌وت

له که لار، خه لکی بۆ فیربوونی خویندن و نوسین و کاروباری ئاینی پرویان له و قهزایه کردووه، ههروهها دروستکردن و کرانهوهی مزگهوت له که لاردا ده گه پرتتهوه بۆ سالی (۱۹۱۱) که له سهه دهستی (سلیهان به گی جاف)، به هاوکاری خه لکی گونده که مزگهوتیک دروستکراوه، په ره به بواری نوسین و خویندن دراوه له و مزگهوتهدا له سهه دهستی (مه لا محهمه د جوانپرویی).

هه ره و ه ک له سهه ده کانی رابردوو له ته واوی هه ریمی کوردستان خویندن له دواکه وتووترین قوناغدا بووه ئه و که سانه ی که خویندیانه له حوجره و لای مه لا کان بووه سه ره رای ئه وهش ئه و که سانه ی خراونه ته بهر خویندن زۆر که م بوون و ناوهندی خویندن ئه کادیمی زۆر که م بووه. شاری که لاریش تاسی دهیه ی یه که می سه ده ی بیست که گوندیک بووه، بۆ خویندن و نوسین سویدیان له مزگهوت و حوجره وه رگرتوووه. ئه م جۆره خویندنانهش ته نها بۆ ره گهزی نیر بووه و ره گهزی می لینی بیهش بووه، ریگه نه دراوه کچان بخوینن. له کۆمه لگه ی کوردیدا به گشتی به چاوی که م له ره گهزی می روانراوه و مافی خویندنیان نه بووه، به لکو وه ک خزمه تکاریکی به خێوکردنی مال و مندا ل ئینان روانراوه. له هه ندی ناوچهش خویندن کچان به نهنگی بۆ سهه شانی خیزانه کان داده نرا. وایان لی دهروانی گه ر کچ بخوینیت دهست دهده نه کاری نابرو به رانه. هه ره و ه ک موفتی پینجوینی له یه کیک له شیعره کانیدا ده لیت:

(جار ان ده یان وت له زه مان ی زوو

گه ر کچ بخوینی زوو ده بی به دخوو.

به هۆی نوسینی نامه ی په نهانی

دینیتته به ره هم سهه د دوستی گیانی.

که لاریش وه ک ناوچهیه کی بچوک له هه ریمی کوردستان له و سهه ده مه دا هیه چ بی بهش نه بووه له و بیره دواکه وتووییه. خویندن و خوینده واری ته نها له حوجره و مزگهوته کان بووه ئه ویش ته نها تایبهت بووه به ره گهزی نیر.

خويندنگه حوكميه كاني كه لار:

يه كه مين خويندنگه ي سهره تايي له كه لار:

له تشريني ۱۹۳۱ له سهرده مي دهسه لاتي پاشايه تي عيراقدا له گوندي كه لاري
كؤن له سهر دهستي (محمد به گ جاف) كه ئه وكات له خولي دووه مي په رله ماني
عيراقدا ئه ندامي په رله مان بووه. يه كه مين خويندنگه ي سهره تايي كراوڊيه وه.
سهره تا بو ماوڊيه كي كاتي له خانويه كي دوو ژووري مالاندا دهستيان به دهوام
كردن كردووه ژوريكيان وه ك پؤلي خويندكاران و ژوره كه ي ديكه ش بو ئيداره ي
خويندنگه كه به كارهيتراره. (توفيق علي عبدالرحمن) وه ك يه كه م به رپوه بهر دهست
به كار بووه. دواتر به فرماني به رپوه بهري په روه رده ي كه ركوك كه ئه وكات
(مدير المعاريف كركور) يان پيتووه، (محمد توفيق ئه فهندي) سهرداني كه لاري
كردووه له گه ل به گزاده كاني جاف به تايهت (كه ريم به گ و حه مه به گي جاف)
كؤبوه ته وه دواتر بينايه كي چوار پؤلييان بو دروست كردووه، كه له گل و دار
دروست كراوه و ديواري ناووه ي گه چكاري كراوه و ته ختي زهويه كه شي چيمه نتؤ
بووه، خويندنگه كه له دهستيكي سالي يه كه مي خويندنييدا (۳۳) خويندكاري
وه رگرتووه، (۲۹) خويندكاري كور بوون (۴) خويندكاري كچ بووه ئه وانيش)
ئه خته ر محمد به گ، قه دريه وه ستا حميد، وفيقه توفيق افق، ره عنا حه يده ر). بو
وه رگرتي خويندكاران ته مه ن و ناسنامه پيور نه بووه. جل و بهرگي خويندكاران
دياري كراو نه بووه. خويندن به زماني كوردي بووه، تا پؤلي چواري سهره تايي
تيدا بووه مندانان بو دريژدان به خويندن روويان له شاري كفري كردووه، كه
ئه وانه ش ته نها مندانان خيزانه دوله مه ند ودهست روشتوه كاني ناوچه كه بوون
, له گه ل ئه وه شدا ته نها كوراني ئه و خيزانان به بوون كچان دريژهيان به خويندن
نه داوه. هه رچه نده له سهر ده رگاي قوتابخانه كه نوسرابوو (مدرسه كلار الابتدائيه
للبنين)، به لام به پيي گيرانه وه و ياده وه ي كه سه به ته مه نه كان و به پيي تؤماري
گشتي خويندكاران (سجل قيد العام) ئه وه ده رده كه ويٽ كه خويندنگه كه ته نها
تايهت نه بووه به كوران، كچانيش توانيو يانه تاييدا بخوينن، هه روه ها تايهت
نه بووه به مندانان به گزاده و بنه ماله دهست روشتووه كاني ناوچه كه به لكو هه موو

مندالان له هه موو چین و تویژه کان به بی جیوازی توانیوانه پرۆنه بهر خویندن، وه به پیسی گیرانه وه کانی خه لکی ناوچه که، (محمد بگی جاف) به زۆر مندالانی ناوچه که ی ناردووته بهر خویندن، به لام خه لکی ناوچه که به هۆی سه ختی بژیوی ژیانیان و پیوستیان به هاوکاری دهستی کاری منداله کانیان نه یانتوانیوه بیانیره بهر خویندن.

سالانه خویندن له خویندنگه ی سه ره تایی که لار به ره وهام بووه له سالی ۱۹۳۲ که سالی دووه می خویندن بووه (۵) کچ ناویان تۆمار کراوه به لام دوانیان به هۆی هه ژارییه وه په یوه ندیان به خویندنگه وه نه کردووه. دوو له کچه خویندکاره کان خویندیان جیهیشتووه، که له سجل قید العام دا نوسراوه (ترک مدرسه)، دیاره نه وانیش به هۆی هه ژارییه وه نه یانتوانیوه دریژه به خویندن بدن، ته نها (پاکیزه روؤف به گ) دوی ته واو کردنی پۆلی دووی سه ره تایی بو دریژه دان به خویندن گواستراوه ته وه بو خویندنگه ی کچانی کفری، به لام هۆکاری گواستننه وه که ی روون نییه.

له تۆماری سالی (۱۹۳۴) دا (۲۷) خویندکار وه گیراوه (۳) له کچانی به گزاده خراونه ته بهر خویندن نه وانیش (په ریخان محمد به گ، سعاده ت روؤف جعی نوری به گ، عفیفه رضا به گ) که سعاده ت بو دریژه دان به خویندن گواستراوه ته وه بو (مدرسه بنات کرکوک).

سالی (۱۹۳۵) له سجل قید العام دا دوو کچه خویندکار په یوه ندیان به خویندنگه وه کردووه و دواتر خویندیان به جیهیشتووه نه وانیش (مه دیحه بنت موسی به گ) که تورکمان بووه خه لکی شاری کفری بووه، (به هیه محمد به گ).

له تۆماری سالی (۱۹۳۶) دا ته نها یه ک کچ ناوی تۆمار کراوه که دواتر خویندنگه ی جیهیشتووه به ناوی (عائشه فتاح).

سالی (۱۹۳۷) ته نها (ره عنا رضا به گ، حه بیه کریم به گ) خراونه ته بهر خویندن که دوی دوو سالی خویندن وازیان له خویندن هیناوه.

له سالی (۱۹۳۸) ناوی هیچ کچیک تۆمار نه کراوه له خویندنگه که دا.

له تۆماری سالی (۱۹۳۹) شدا ته نها یه ک کچ ناوی تۆمار کراوه نه ویش (خه دیجه رضا به گ) بووه دواتر وازی له خویندن هیناوه.

له تۆماری سالی ۱۹۴۰ دا (۳) کچ خراونه ته بهر خویندن و دواتریش وازیان له خویندن هیناوه. له تۆماری ۱۹۴۱ تا ۱۹۴۴ هیچ کچیئک ناوی تۆمار نه کراوه، له تۆماری ۱۹۴۵ (۱) کچ خراونه بهر خویندن، له سالی ۱۹۴۶ (۳) کچ خراونه ته بر خویندن که دوو له کچه خویندکاره کان در یژه یان به خویندن داوه تا ناستی کۆلیژ و به دهسته یینانی پروانامه پۆشتوون له وانه (په روین رضا به گ) نه ندازیاری کشتوکال (خورشیده داود به گ) به کالۆریۆسی له زانستی خۆراکدا به دهسته هیناوه، به لام (ثریا رضا به گ) وازی له خویندن هیناوه.

له تۆماری سالی ۱۹۴۷-۱۹۴۹ ته نها (۴) کچ خراونه ته بهر خویندن. له تۆماری سالانی خویندنی (۱۹۵۰-۱۹۵۹) (۳۹) کچ خراونته بهر خویندن. له سالی (۱۹۶۰-۱۹۶۱) (۱۳) کچ خراونته بهر خویندن.

دووهم خویندنگه ی سه ره تایی دوا ی به قه زابوونی که لار له سالی ۱۹۷۳ کراوه ته وه، به ناوی (کلار جدیده) خویندنگه به کی تیکه ل بووه. جگه له دانیشتوانی که لار له ناوچه کانی ده ور و به ری که لاریشه وه خویندکاری بو هاتووه، پیوه ر بو وه رگرتی خویندکار دیاری نه کراوه. به که م به ریوه به ری خویندنگه که ژن بووه به ناوی: (پاکیزه حسین حسن) که خه لکی شاری کفری بووه، به فه رمانی (مدیر معاریفی کرکوک) له که لار بووه به مامۆستا، ههروه ها له سه ر دهستی ئه و مامۆستا ژنه خویندنگه ی کلار جدیده دامه زراوه. خویندن تیایدا به زمانی کوردی بووه تا سالی ۱۹۷۵ و دوا ی نسکۆی شوپرسی ئه یلول دواتر به بریاری حکومه تی ئه و کاته ی عیراق زمانی خویندن تیایدا بووه به زمانی عه ره بی.

له دیانه به که ماندا له گه ل مامۆستا (پاکیزه حسین حسن) به که م کچه مامۆستا و به ریوه به ر له که لاردا باسی به که م ساته وه خته کانی هاتنی بو که لار و دامه زرانندی خویندنگه ی (کلار جدیده) ی کرد.

(مامۆستا) (پاکیزه حسین حسن) سالی (۱۹۴۹) له شاری کفری له دایکیکی تورکه مان و باوکیکی کورد له دایک بووه، قۆناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و ئاماده یی له شاری کفری ته واو کردووه، کۆلیژی ئاداب به شی زمانی کوردی له زانکۆی به غداد له شاری به غداد ته واو کردووه.

مامۆستا پاکیزه لهو دبیانه یه دا باسی لهوه کرد که دواى تهواو کردنی خویندن له مانگی ۱۹۷۳/۱۱ به بریاری به پریوه بهری پهروه دهی که رکوک که ئه وکات (مدیر المعاریف کرکوک) یان پیوتوووه وه ک به پریوه بهر نیردراوه بۆ که لار، له گه ل مامۆستایه کی هاو پریدا به ناوی (گولتان حسین عباس) که له نه ته وهی تورکهانی شاری کفری بووه، له گه ل گه یشتیان بۆ که لار خویندنگه ی (کلار جدیده) یان دامه زران دووه له گه رکی فه رمان به ران له بینای ئیستای (قوتابخانه ی شه هید هاپۆ/ ۲۰۰۳) که ته نها بینایه کی چوار ژووری بووه و هه وشه و و گۆرپان و دیواری نه بووه هیچ که ل و په لئیکی خویندنگه ی تیا دا نه بووه، دواى دوو پۆژ له گه یشتیان خۆی و مامۆستا هاوکاره که ی پۆشتوون بۆ به پریوه به رابه تی پهروه دهی که رکوک که لوپه لی خویندنگه که یان به پاسه که ی (حاجی حسن) که له ریگه ی که لار که رکوک کاری کردوو هه یناوه. دواتر ده ستیان کردوو به تۆمار کردنی ناوی مندالانی ناوچه که له یه که م ده ستپیکى سالی خویندندا (۱۲) خویندکاریان له پۆلی یه که م وه رگرتوووه که (۸) خویندکاری کچ بووه (۴) خویندکار کوپ بووه. به لام له پۆله کانی (۲،۳،۴) دا ژماره ی کچه خویندکاره کان که متر بوون. بۆ وه رگرتنی خویندکاران هیچ پیوه ریکیان نه بووه نه ته مه ن و نه ته سه که ره، مندالانی شیخ له نگر، گرده گۆزینه و ناو که لاریان وه رگرتوووه. مامۆستا پاکیزه وتی: (به س له خوامان ده ویست خه لک منداله کانیان بینن بۆ ناو نوسین و بیانه یینن بۆ مه کته ب). له دریژه ی گپران ه وه کانیدا باسی له وه کرد خویندنگه که سه ره تا تا پۆلی چواره می تیا دا بووه، چونکه مندالانی خویندنگه ی که لاری سه ره تای ده یانگواسته وه بۆ کلار جدیده، ساله کانی دواتر پۆلی (۵-۶) ی بۆ زیاد کراوه. له سالی ۱۹۷۴ سێ مامۆستای کچ له شاره کانی کفری و که رکوک نیردراون بۆ ئه م خویندنگه یه. به ناوه کانی (باری ئیستیفیان یلدا، نجیبه حمید، سه یله...)

خویندن لهو بینای خویندنگه به رده وام بووه تا سالی ۱۹۷۸-۱۹۷۹ به لام به هۆی گه رانه وه ی کورده ئاواره کانی ئیران، که به هۆی نسکۆی شۆرشى ئه یلوله وه ئاواره ی ولاتی ئیران بوو بوون، ژماره ی خویندکاران رووی له زیاد بوون کردوو، له سه ر داواى ست پاکیزه بۆ به پریوه بهری پهروه دهی که رکوک ده وام له خویندنگه که دا کراوه به دوو ده وام. ناو براو ئاماژه ی به وه دا که له گه ل زیاد بوونی

ژمارہی خویندکاران ژمارہی کچہ خویندکارہ کانیش زیادی کردوہہ. دواى سالی ۱۹۷۸ یہ کییک لہ دہوامہ کانی کہ لار جدیدہ گواستراوہ تہوہ بؤ بینای ئیستای قوتابخانہی (لہیلا قاسم) ی بنہرہ تی. تائہ و کاتہ واتہ ۱۹۷۸ ژمارہی خویندنگہ سہرہ تابیہ کانی کہ لار بووہ بہ (۳) خویندنگہ. لیرہوہ ژمارہی کچہ خویندکارہ کان زیادیان کردوہہ، بہ لام ژمارہیہ کی کہم لہو کچانہ دریزہ بیان بہ خویندن داوہ و رۆشتونہ تہ قوناعی ناوہندی.

دواى گہرانیکی زور بہ ناو خویندنگہ کانی شاری کہ لاردا بہ داخوہ نہ ماتتوانی لہ ہیچ کام لہو خویندنگانہی بہر کنہ و پشکنینان کہوتن تواماری خویندکارانی ئەم خویندنگہ بدوزینہوہ، ہیوادارم لہ داہاتودا بہ ہولئی خہمخۆرانی ئەم ہوارہ توامارہ کانمان دہست بکہوئیت.

یہ کہم خویندنگہی ناوہندی لہ کہ لاردا لہ سالی ۱۹۷۰-۱۹۷۱ لہ پاشکۆی خویندنگہی کہ لاری سہرہ تابی لہ گہرہ کی کہ لاری کۆن کراوہ تہوہ.

بہرپیز مامۆستا (عبداللہ حسن قادر) سہرپہرشتیاری پەرورہ دیہی لہ شاری کہ لار، کہ یہ کییک بووہ لہ یہ کہم خویندکارہ کانی ناوہندی کہ لار و بہ ہول و ماندوبوونی خوئی و ہاوپرّ خویندکارہ کانی و بہرپرسیانی ئەو کاتہی حکومت، ناوہندی کہ لار کراوہ تہوہ. بہو بۆنہ یہوہ دیداریکمان لہ گہلّ ناوبراودا سازدا، لہو دیدارہدا باسی لہ سہرہ تایی کردنہوہی خویندنگہی ناوہندی کہ لار و ہول و ماندوبونہ کانیمان و ئەو روداو و بہ سہرہاتانہ کرد کہ لہو کاتہدا بہ سہریان ہاتوہہ. لیرہدا پوختہی دیدارہ کہ دہخینہ روو.

دواى ہولڈانی ژمارہیہ ک لہ خویندکارانی کہ لار کہ ژمارہیان (۸) کورہ خویندکاری پۆلی دووہمی ناوہندی بووہ، ئەوانیش (عبداللہ حسن قادر، شیرکۆ محمد روستم، حسن علی بہگ، عدنانی حمہی مینا، عدنانی مامہ رەشہ، صالح احمد شریف، بورہان، یہک خویندکار ناوی نہ ہاتوہ) کہ ئەوکات بؤ دریزہدان بؤ خویندن روویان لہ شمارہ کانی کفری و جہ لہولا و خانہ قین کردوہ و بہ ہوی سہختی بژیوی ژیان و نہ بوونی شوینی گونجاوی مانہویان، داواکاریہ کیان ناراستہی یہ کہم قائمقامی کہ لار (جلال بیلال) کردوہ بہ مہبہستی کردنہوہی خویندنگہیہ کی ناوہندی لہ کہ لاردا، ناوبراویش بہ داواکاری خویندکارہ کان رازی بووہ نوسراویکی

(۵) نوسخه یی بۆ کردوون بۆ ئه وهی له به رۆیوه به رایسه تی په ره وه دی که رکوک (المدریره المعاریف کرکوک)، هه وڵی کردنه وهی خویندنگه که یان بۆ بدات. دوا ی هه وڵ و ماندوبونیک ی زۆری خویندکاره کان و له ریگه ی نامه یه کی (علی به گی سلیم به گ) و هه وڵیک ی زۆری (فاتیح محمد امین) که ئه وکات جیگری به رۆیوه به ری مه عاریف بووه له سه ر پشکی کورد له ریکه وتنی ۱۱ ی ئازاری ۱۹۷۰ له نیوان کورد و حکومه تی عیراقیدا، فه رمانی کردنه وهی خویندنگه ی ناوه ندی که لار ده رکراوه، به لām له پاشکۆی خویندنگه ی که لاری سه ره تایی دا بووه، له هه مان رۆژدا خویندکاره کان داواکارییه کیان داوه به مدیر مه عاریف بۆ ناردنی مامۆستا بۆ خویندنگه که. به لām داواکاری مامۆستا کانیان بۆ جیبه جی نه کردوون. بۆیه له لایه ن مامۆستایانی که لاری سه ره تایی و (کاک حلمی یاریده ده ری پزیشکی) وانه یان پیتوتراوه ته وه.

دوا ی ماوه یه ک پریری داخستنی خویندنگه که دراوه، به هۆی نه بوونی مامۆستا وه. به لām جاریک ی دیکه به هه وڵ و ماندوبوونی خویندکاره کان هه وڵی چاره سه ری کیشه که یان داوه و چاره سه ریان کردووه، له ریگه ی دووه م قایمقامی که لار (شیخ ستار) که به لینی پیداون کیشه که یان بۆ چاره سه ر بکات هه ر بۆیه ش به خویندکاره کانی راگه یاندووه له و رۆژو کاته دا که خۆی سه ردانی مدیری مه عاریف ده کات ئه وانیش ئاماده بن، خویندکاره کانیش به وپه ری ئومید و دلخۆشییه وه رۆشتوون بۆ شاری که رکوک و سه ردانی مه عاریفیان کردووه به هه وڵی (شیخ ستار)، مامۆستای بابه ته کانی (عه ره بی، ئینگلیزی، بیرکاری و کۆمه لایه تیان) بۆ ناردوون. ئه و سه له ش واته ۱۹۷۱-۱۹۷۲ خویندنگه که به پاشکۆی که لاری سه ره تایی ماوه ته وه، دواتر له سالی ۱۹۷۲-۱۹۷۳ خویندنگه که بووه به خویندنگه یه کی سه ره به خۆ به ناوی (متوسطه کلار) که خویندن به زمانی کوردی بووه تیایدا تا پۆلی سێ یه می ناوه ندی بووه، له بینای ئیستای خویندنگه ی (شه هید هاپۆ) بووه، بیناکه له لایه ن (اعمار شیخال) وه دروستکراوه، که تایبه ت بووه به دروستکردنی قوتابخانه بۆ ناوچه ی حوکمی زاتی، بیناکه له چوار پۆل و ئیداره یه ک به بی گۆره پان و هه وشه و دیوار بووه. ژماره یه ک له خویندکاره کان قۆناغی ناوه ندییان له و خویندنگه ته وا و کردووه و بۆ درێژه دان به خویندن روویان له شاره کانی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

کفري و جه له ولا کردووه و ژماره يه کيشيان دهر نه چوون به وه ټويه وه روشتوون بو سهر بازي زوره ملي. ته و او خويندکاره کاني ناوه ندي که لار کور بوون، تائه و کاته ش و اته سالي ۱۹۷۳-۱۹۷۴ هيچ کچيک نه گه شتووه ته قوناعي ناوه ندي. به داخه وه بو وه ده ست خستني تو ماري خويندکاراني هم خويندنگه يه ش هيچ سهر چاوه يکمان به رده ست نه که وت.

همه سهره پاي نه وه ي له قه زاي کفري له سالي خويندني ۱۹۶۸-۱۹۶۹ دا ژماره ي خويندنگه کاني سنوري نه و قه زايه که هاوسنور بووه له گه ل که لاردا (۴۵) خويندنگه بووه، (۳۰) خويندنگه ي کوران و (۱۲) خويندنگه ي تيکه ل و (۳) خويندنگه ي تايه ت به کچان بووه. ژماره ي ماموستاياني سنوره که ش (۲۴۱) ماموستا بووه و له و ژماره يه ش (۳۵) ماموستا له ره گه زي مي بوون. ژماره ي خويندکارانيش (۳۶۱۹) خويندکار بووه (۵۴۸) خويندکار له ره گه زي مي بوون. له ديدار يکماندا له گه ل ماموستا (انور حسين شاواز) دا باسي له وه کرد، که دواي ته و او کردني خويندن له کولنيژي ناداب زانکو ي به غداد، له سهر داواي خوي و به برياري به پړويه به ري په روه رده ي که رکوک له سالي ۱۹۷۳-۱۹۷۴ نيردراوه بو که لار وه ک ماموستا و به پړويه به ري ناوه ندي که لار. له و ديداره دا ناوبراو باسي له وه کرد که و له و ساله دا (۷۰) خويندکاريان له هه رسي پوله کاني (۱۰،۲،۳) هه بووه ته نها (۴) کچه خويندکار له پولي سيي ناوه ندي هه بووه. خويندن له م خويندنگه به رده و ام بووه تا سالي ۱۹۷۹ ژماره ي خويندکاران سال به سال رووي له زياد بوون کردووه و مهيلي دريژهدان به خويندن لاي خويندکارانيش زيادي کردووه، به و ټويه وه ناوه ندي که لار له سالي ۱۹۷۹-۱۹۸۰ پوله کاني (۴،۵،۶) ي بو زياد کراوه و له ژير فکري به عسيزم و به عه رب کردني کوردستان ناوه که ي گوردر اوه به (ثانويه الشوره) و خويندن تاييدا ده کريت به هه ر دوو زماني عه ربه ي و کوردي. بو ده ستخستني تو ماري هم خويندنگه يه ش ته نها له تو ماري سالي ۱۹۸۶ و ده ست ده که وي ت که ژماره يه کي زور خويندکاري له هه ر دوو ره گه ز وه رگرتووه.

سيه م خويندنگه ي سهره تاي له شاري که لاردا سالي ۱۹۷۸ به ناوي (الرساله خالده) کراوه ته وه له گه ره کي بنگرد، که ناوي ئيستا ي (له يلا قاسم ي بنه ره تيهه)، يه که م به پړويه به ري (صلاح الدين مجيد علي) بووه. تا پولي چواره مي سهره تايي

تیادا خویندراوه. خویندن تیایدا به زمانی عه‌ره‌بی بووه. به پیی لیستی تۆماری گشتی خویندنگه‌که (سجل قید العام) له ده‌ستپێکی سالی یه‌که‌می خویندندا (۵۵) خویندکار له پۆلی یه‌که‌م وه‌رگیراوه (۵۴) خویندکار کور بووه و (۱) خویندکار کچ بووه. (۹۳) خویندکار له پۆلی دووهم وه‌رگیراوه که له خویندنگه‌کانی که‌لاری سه‌ره‌تایی و که‌لار جدیده‌ رۆشتوون (۹۰) خویندکار کور بووه و (۳) خویندکار کچ بووه. له پۆلی سییه‌م دا (۸۱) خویندکار وه‌رگیراوه هه‌موویان کور بوون، هه‌روه‌ها پۆلی چواره‌میش (۳۰) خویندکار وه‌رگیراوه هه‌موویان کور بوون. ئەمه‌ش ئەوه‌ روون ده‌کاته‌وه تا سالی ۱۹۷۸ ژماره‌ی ئەو کچانه‌ی خراونه‌ته‌ به‌ر خویندن به‌هراورد به‌ کوران زۆر که‌م بوون.

خویندنگه‌ی (طلیعة ابتدائية) له سالی ۱۹۷۸-۱۹۷۹ دامه‌زراوه له ده‌ستپێکی دامه‌زراندنیدا ژماره‌یه‌کی زۆر خویندکاری وه‌رگرتووه له هه‌ردوو په‌گه‌ز. دواتر ناوه‌که‌ی گۆردراوه بۆ (المدرسه وحده) خویندن تیایدا به‌ زمانی عه‌ره‌بی بووه. له دوا‌ی راپه‌رینی ۱۹۹۱ ناوه‌که‌ی گۆردراوه بۆ (قوتابخانه‌ی رۆژه‌لات) خویندن تیایدا کراوه به‌ زمانی کوردی.

خویندنگه‌ی زۆزکی سه‌ره‌تای تیکه‌ل له سالی ۱۹۸۰ دامه‌زراوه، له گه‌ره‌کی راپه‌رین، سه‌ره‌تاله‌ بینایه‌کی مالا‌ندا بووه، بۆ ماوه‌ی که‌متر له سالی‌ک دواتر بینای ئیستای بۆ دروستکراوه، له سالی یه‌که‌مدا ته‌نها تا پۆلی سییه‌می تیادا خویندراوه، له ده‌ستپێکی سالی یه‌که‌می خویندندا له پۆلی یه‌که‌مدا (۶۸) خویندکار وه‌رگیراوه (۴۲) خویندکار کچ بووه (۲۶) خویندکار کور بووه. له پۆلی دووهمدا (۷۴) خویندکار وه‌رگیراوه (۳۴) خویندکار کچ بووه. له پۆلی سییه‌مدا (۱۱۸) خویندکار وه‌رگیراوه (۴۷) خویندکاریان کچ بووه. له سالی دووهمی خویندندا واته (۱۹۸۱-۱۹۸۲) (۹۰) خویندکار له پۆلی یه‌که‌م وه‌رگیراوه له و ژماره‌یه (۳۵) خویندکار کچ بووه. له (۲۶) خویندکاری پۆلی پینجه‌م ته‌نها (۵) خویندکار کچ بووه. ئیره‌دا ئەوه‌ روون ده‌بیته‌وه تا سالی ۱۹۸۲ ریزه‌ی خویندنی کچان له شاری که‌لاردا زۆر که‌م بووه.

له سالی ۱۹۸۸ ناماده‌بی پشه‌یی که‌لار، له قه‌زای که‌لاری سه‌ره‌به‌ پارێزگای سلێمانی ئەو کات دامه‌زراوه، له یه‌که‌مین سالی خویندندا به‌ پیی تۆماری گشتی

خویندکاران (۴۷۳) خویندکاری لہ ہر دوو رہ گہزی نیئر و می لہ بہ شہ کانی (بازرگانی، کارہبا) وەرگیراوه. یہ کہ مین بہ ریوہ بہری (داود شیرزاد محمد) بووہ. پیش دامہ زانندی ئەم ئامادہییہ، خویندکارانی کہ لار بو خویندنی پیشہیی رویان لہ شاره کانی (دہر بہ ندیخان، کفری، خانقی) کردووه. شایانی باسہ لہ سالی ۱۹۸۷ بہ شی بازارگانی لہ ئامادہیی سہ وەرہ (ثانویہ الثورہ) کراوہ تہ وہ، (۱۳۳) خویندکاری لہ ہر دوو رہ گہزی نیئر و می وەرگرتووه، سالی ۱۹۸۸ خویندکارہ کان گوازراونہ تہ وہ بو ئامادہیی پیشہیی کہ لار. ئەم ئامادہییہ ش وہ ک ہر یہ کہ مین دامہ زراوہیہ کی دیکہی شاره کہ ہہ لگری ناوی شاری کہ لار بووہ.

لہ سالی ۱۹۸۸-۱۹۸۹ یہ کہ مین خویندنگہی دواناوندی تالیف تہ بہ کچان لہ شاری کہ لار دامہ زراوہ بہ ناوی (ثانویہ روش ت للبنات)، لہ گہرہ کی فہرمانبہ ران. لہ پۆلی (۱-۶) ی تیدابووه، خویندن تیایدا بہ زمانی عہرہیی بووہ. لہ یہ کہ م سالی خویندندا واتہ (۱۹۸۸-۱۹۸۹) (۶۴) کچہ خویندکار وەرگیراوه. لہ دووہم سالی خویندنیدا سالی (۱۹۸۹-۱۹۹۰) (۱۲۲) کچہ خویندکار وەرگیرون. لہ سالی ۱۹۹۱ دوای راپہرین بہ ہوی کۆچ کردنی خہ لکی ناوچہ کہ بو ولاتی تیران لہ ترسی زولم و زوری رژی می بہ عسی عیراق و ناجیگیری باری ئاسایشی ناوچہ کہ، ژمارہی خویندکاران لہ و سالہ دا کہ می کردووه بو (۶۵) کچہ خویندکار.

خویندنگہی (الایرادہ الابدائیہ المختلطہ) یہ کیکی دیکہیہ لہ خویندنگہ کانی شاری کہ لار کہ لہ سالی ۱۹۹۰ دامہ زراوہ، لہ گہرہ کی بنگرد. سہر بہ بہ ریوہ بہ رایہ تی پەر و ہر دہی سلیمانی بووہ، خویندن تیایدا بہ زمانی عہرہیی بووہ، لہ دوای راپہرینی ۱۹۹۱ ناوہ کہی گۆردراوہ بو قوتابخانہی (باوہ شاسوار)ی سہرہ تایی، خویندن تیایدا بہ زمانی کوردی بووہ، دواتر جاریکی دیکہ ناوہ کہی دہ گۆردریت بو (بیکیس)ی بنہرہ تی، لہ سہرہ تادا لہ پۆلی (۱-۵) ی تیدا بووہ. لہ دہستیکی سالی یہ کہ می خویندنیدا (۳۲۱) خویندکاری وەرگرتووه کہ (۱۷۷) خویندکاری کچ بووہ (۱۴۴) خویندکاری کور بووہ. بو پۆلہ کانی دیکہ بہ ہمان شیوہ ژمارہیہ کی زور خویندکاری وەرگرتووه کہ ژمارہی خویندکارانی کچ بہ شیوہیہ کی بہرچاوی زیادی کردووه.

ئیردا و له سالانی خویندنی ۱۹۷۵-۱۹۹۰ کاریگه‌ری و ئاسه‌واری دوو هۆکار به‌دی ده‌کریت که کاریگه‌رییان له سه‌ر زۆربوونی ژماره‌ی مندا‌لانی به‌ر خویندن و دريژهدان به‌ قوناغه‌کانی خویندنی خویندکاران بووه، ئه‌وانه‌ش یه‌که‌م هۆکار راگواستنی دانیش‌توانی دیهاته‌کان و ناحیه‌کانی سنوری قه‌زای خانه‌قین له‌ سالی ۱۹۷۵ که ئاواره‌ی شاری که‌لار بوون، حکومه‌تی عیراق چوار ئۆردوگای له‌ سنوری شاری که‌لار بۆ کردنه‌وه له‌وانه (به‌رده‌سور، گازینۆ، حمه‌ی که‌ریم، پینج سه‌ده‌ ماله‌که)، به‌هۆی هه‌ل و مه‌رجی نا‌ناسایی شاری که‌لارو دیهاته‌کانی ده‌وروبه‌ری له‌ سه‌رده‌می شوپرسی کوردستاندا هه‌روه‌ها شه‌ری نیوان عیراق و ئیران که‌ بووه‌ هۆی کۆچ کردنی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ گوند نشینه‌کان به‌ره‌و شاری که‌لار، کۆچی به‌رده‌وامی گوندنشینه‌کان به‌ هۆی نه‌بوونی خزمه‌تگوزاری له‌ گونده‌کاندا. دواتریش له‌ سالی ۱۹۸۸ به‌ هۆی شالاوی به‌دناوی ئه‌نفال و راگواستنی خه‌لکی دیهاته‌کانی کوردستان و راپیچ کردنیان بۆ ئۆردوگا زۆره‌ملیکان له‌ ده‌وروبه‌ری شاره‌کاندا ژماره‌ی دانیش‌توان له‌ شاره‌کاندا به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو رووی له‌ هه‌لکشان کرد، شاری که‌لاریش له‌و پرۆسیه‌دا پشکی شی‌ری به‌رکه‌وت، ئه‌وه‌ش بووه‌ هۆی زیادبوونی ژماره‌ی خویندکاران له‌ ناوه‌نده‌کانی خویندندا. هۆکاری دووه‌م ده‌کردنی یاسای خویندنی زۆره‌ملی (قانون‌التعلیم‌الزامی) له‌ سالی (۱۹۷۷-۱۹۷۸) که له‌و چوارچێوه‌شدا خویندنی گه‌وره‌ سالانی گرته‌وه‌ به‌ هه‌ردوو په‌گه‌زه‌وه.

ئه‌وه‌ هۆکارانه‌ی سه‌روه‌ه‌ کاریگه‌ری راسته‌وخۆیان له‌سه‌ر زۆربوونی ژماره‌ی خویندکاران هه‌بووه‌ و حکومه‌تیش ناچار بووه‌ بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ خویندنگه‌ی زیاتر له‌ سنوره‌که‌دا بکاته‌وه.

دوای راپه‌رپینی به‌هاری (۱۹۹۱)ی گه‌لی کورد و دامه‌زراندنی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و زۆربوونی ژماره‌ی دانیش‌توان له‌ سه‌نته‌ری شاری که‌لاردا، به‌ هۆکاری (ده‌ستکرد و هۆکاری سروشتی) و زۆربوونی ژماره‌ی خویندکاران، گرنگی زیاتر درا به‌ که‌رتی په‌روه‌ده‌و فێرکردن، ژماره‌یه‌کی به‌رچاو خویندنگه‌ی سه‌رتایی و ناوه‌ندی ئاماده‌یی که‌ ئیستا به‌ قوتابخانه‌ی (بنه‌رتی و ئاماده‌یی) ناو ده‌برین و باخچه‌ی ساوايان دامه‌زراون. جگه‌ له‌ قوتابخانه‌ چه‌ندین ناوه‌ندی خویندنی

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

بالا له شماره که دا دامه زراوه له وانه په بيانگه ي ته کنیکي که لار له سالي ۱۹۹۵ دامه زرا، په بيانگه ي کومپيوته ري که لار له سالي ۲۰۰۷ دامه زراوه، سالي ۲۰۰۴ کوليتري په روه رده ي که لار سه ربه زانکو ي سلپه ي دامه زراوه، دواتر له سالي ۲۰۱۰ زانکو ي گه رميان وه ک ناوه نديکي نه کاديمي بالا له که لاردا دامه زرا. له م ناوه ندانه دا ژماره يه کي بهرچاو له کچان دريژه به خو يندن ده ده ن. ژماره يه کي زوريش له ماموستاو فه رمانبه ري کچ له م ناوه ندانه دا بونيان هه يه. هه موو هم ناوه نده زانستي و نه کاديميانه له شاري که لاردا رولیکي نيچگار بهرچاويان له سه ر ناستي و شيار ي تا کي ناوچه که بووه. بوون به هوکاري نالوگو ري کلتوري له گه ل شارو ناوچه کاني دیکه ي کوردستاندا.

زور سوپاسي هه موو همو بهر يزانه ده که ين که هاوکارمان بوون به پيداني سهرچاوه و پرتيمايي و هاوکاري و ناماده بوونيان به مه به ستي ديانه.



به‌رپوه به‌رایه‌تی هاتو وچوئی گهرمیان

عبدالرحمن زه‌هاوی

عه‌قیدی هاتو وچوئی یاسایی

له به‌رپوه به‌رایه‌تی هاتوچی گهرمیان

به‌رپوه به‌رایه‌تی هاتو وچوئی گهرمیان له رووی جوگرافیه‌وه ده‌که ویتنه ناوه‌ندی قه‌زای مه‌رکه‌زی که لاره‌وه که له سالی (۱۹۹۳) دامه‌زراوه له ژیر ناوی (به‌رپوه به‌رایه‌تی هاتو وچوئی پاریزگای که رکوک) له قه‌زای (ده‌ر به‌ندیخان) ده‌ستی به‌ کاره‌کانی کردووه له ریکه‌وتی (۲۰۰۴ / ۳ / ۶) به‌ بریاریکی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان / وه‌زاره‌تی ناوخۆ بۆ ریکه‌خسته‌وه‌ی په‌یکه‌ری کارگیری به‌رپوه به‌رایه‌تی‌کان وه‌ به‌هۆکاری فراوانبوونی سنووری قه‌زای که‌لار ئەم به‌رپوه به‌رایه‌تی یه‌ خرایه‌ سه‌ر هاتو وچوئی گشتی هه‌ریم وه‌ به‌ناوی (به‌رپوه به‌رایه‌تی هاتو وچوئی گهرمیان) له قه‌زای که‌لار ده‌ستی به‌ کاره‌کانی کرد . یه‌ کیکه‌ له‌وه‌ به‌رپوه به‌رایه‌تیانه‌ی که‌ روژانه‌ گیان له‌سه‌ر ده‌ست و خۆ نه‌ویستانه‌ خزمه‌تگوزاری به‌ هاو‌لاتیان پیشکەش ده‌کەن که‌ بریتین له‌ (ریکه‌خستنی تۆمارکردنی سواری ، فراهه‌م کردنی هاتو وچوئی که‌ سله‌مه‌ت خوازانه ، ریگری کردن له‌ روودانی روودای هاتو وچوئی ، پیدانی مۆله‌تی شو‌فیری وه‌ چه‌ندی خزمه‌تگوزاری تر . له‌ ماوه‌ی رابردوودا ئەم به‌رپوه به‌رایه‌تی یه‌ له‌به‌ر زۆری ئۆتۆمبیل و هاتنی گه‌شتیار و پیداو‌یستی و داواکاری هاو‌لاتی توانی به‌شی مۆله‌تی شو‌فیری بکاته‌وه‌ له‌ قه‌زای (که‌لار و کفری و خانه‌قین) به‌هه‌ول و کوششی چه‌ند که‌سیکی دلسۆز و غه‌مخۆر .

بلاوڪراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني كه لار

ناوى ٿه و بهرپوه بهره بهرپزانهي كه ٿه ركي بهرپوه بهردنيان
پي سپردراوه :-

ز	پله	ناو	په پوهندي	بچراندن
1	مقدم	سالار عبدالله احمد	۱۹۹۳/۱/۲	۱۹۹۴/۲/۲۸
۲	نقيب	محمد عزيز صالح	۱۹۹۴/۲/۲۸	۱۹۹۵/۶/۱
۳	مقدم	مريوان کمال عمر	۱۹۹۵/۶/۱	۱۹۹۹/۱۱/۲۱
۴	ليوا	جمال كريم غفور	۱۹۹۹/۱۱/۲۱	۲۰۰۲/۹/۲
۵	عميد	حسين منصور كرم	۲۰۰۲/۹/۲	۲۰۰۵/۱/۱۰
۶	عميد	ناسو عمر كريم	۲۰۰۵/۱/۱۰	۲۰۰۵/۶/۲۷
۷	مقدم	حسن عبدالله محمد	۲۰۰۵/۶/۲۷	۲۰۰۹/۵/۱۳
۸	ليوا	حسين منصور كرم	۲۰۰۹/۵/۱۳	۲۰۰۹/۹/۷
۹	عقيد	عبدالناصر احمد علي	۲۰۰۹/۹/۷	۲۰۱۸/۱۰/۲۸
۱۰	عميد	محسن منصور كرم	۲۰۰۸/۱۰/۲۸	هه تا ئيستا ۲۰۲۳ به رده و امه

هه روه هاله سالي (۲۰۱۲) توانرا برپي (۹ سيٽ) ترافيك له ناو سه نته ري
قه زاي كه لار جيگير بكريت نه مش له پيناو زياتر ريڪخستني رپرهي و ٿو ٿومبيل
و پياده وه هه ر وه هاله سالي (۲۰۱۹) به شي ٿوماري ٿو ٿومبيل هه لگري تابلوي
سليمانى كرايه وه كه سووده كاني هيچگار زورن كه خوي له (كه م كردنه وه
قه ربالغي نيوان ريگاي كه لار و سليمانى و كه م كردنه وه تيچووي مامه له كان
و كه م كردنه وه مه ترسي له سه ر گياني ها ولايتي و كه م كردنه وه ر ٿو ٿين) .



حسین منصور کرم



حسین عبدالله محمد



عبدالناصر احمد علی



محسن منصور کرم

له پرووی په بیکه ریڅخستنه وه پیکدی له :-

۱ - به شی هاتووچوی قهزای که لار که بنکه ی :-

- بنکه ی هاتووچوی ناحیه ی رزگاری .
- بنکه ی هاتووچوی ناحیه ی باوه نور .
- هۆبه ی داواکان .
- هۆبه ی کارگیرۍ .
- هۆبه ی قهپان .
- هۆبه ی کاروباری مؤله تی شوڤیری .
- هۆبه ی پیژاردن .

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

- هۆبه ي ده سته سهر داگرتن .
- هۆبه ي بنکه کان .

۲- به شي هاتو وچۆي قه زاي خانه قين که بنکه ي :-

- بنکه ي هاتو وچۆي مهرزي په رويزخان .
- بنکه ي هاتو وچۆي مهيدان .
- هۆبه ي داواکان .
- هۆبه ي کارگيري .
- هۆبه ي قه پان .
- هۆبه ي کاروباري مؤله تي شو فيري .
- هۆبه ي پيژاردن .
- هۆبه ي ده سته سهر داگرتن .
- هۆبه ي بنکه کان .

۳- به شي هاتو وچۆي قه زاي کفري که بنکه ي :-

- بنکه ي هاتو وچۆي سه رقه لا .
- بنکه ي هاتو وچۆي کوله جو .
- هۆبه ي داواکان .
- هۆبه ي کارگيري .
- هۆبه ي قه پان .
- هۆبه ي کاروباري مؤله تي شو فيري .
- هۆبه ي پيژاردن .
- هۆبه ي ده سته سهر داگرتن .
- هۆبه ي بنکه کان .

له خو ده گرن .

۴ - بهشی کاروباری تۆمارکردن : لہم ھۆبانہی خوارہوہ پیکدیت :-

- ھۆبہی گواستنہوہی خاوەنداریتی .
- ھۆبہی نوئ کردنہوہی سالنامہ .
- ھۆبہی OPVI .
- ھۆبہی کۆمپانیا و پیشہنگہ کان .
- ھۆبہی تابلۆ .

۵ - بهشی مۆلہتی شۆفییری : لہم ھۆبانہی خوارہوہ پیکدیت :-

- ھۆبہی مۆلہتی شۆفییری گشتی .
- ھۆبہی مۆلہتی شۆفییری تایبہت .
- ھۆبہی مۆلہتی شۆفییری بیناسازی و کشتوکال .
- ھۆبہی مۆلہتی شۆفییری ماطۆرسکیل .
- ھۆبہی بہدواداچوونی نوسینگہکانی شۆفییری .
- ھۆبہی کارگییری .

۶ - بهشی کارگییری و خۆبہیتی : لہم ھۆبانہی خوارہوہ پیکدیت :-

- ھۆبہی کارگییری ئەفسہران .
- ھۆبہی کارگییری کارمەندان .
- ھۆبہی خۆبہیتی .
- ھۆبہی خزمەت گوزاری پرسگہ .
- ھۆبہی دەرچوو و ہاتوو .

۷ - بهشی راگہیانندن و وشياری : لہم ھۆبانہی خوارہوہ پیکدیت :-

- ھۆبہی راگہیانندن .
- ھۆبہی بہیوہندیہ کان وشيارکردنہوہی کۆمەلگہبی .

۸ - بهشی IT : لہم ھۆبانہی لای خوارہوہ پیکدیت :-

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

- هۆبه ي کاميراي چاوديري باره گا .
- هۆبه ي سيڙقه ر و چاا کردنه وه .

۹ - به شي ياسايي : له م هۆبانهي لاي خواره وه پيکديت :-

- هۆبه ي کاروباري ياسايي .
- هۆبه ي دهسته به سه رداگرتن .
- هۆبه ي داواکان .
- هۆبه ي هيلکاري رووداوه کاني هاتوچۆ .

۱۰ - به شي ژمييرياري : له م هۆبانهي خواره وه پيکديت :-

- هۆبه ي داها ت .
- هۆبه ي خه رجي .
- هۆبه ي موچه .
- هۆبه ي خه زنه دار .
- هۆبه ي بودجه و پرۆژه .
- هۆبه ي سزاکان و پيڙاردن .

۱۱ - به شي ميره و نامييرسازي : له م هۆبانهي لاي خواره وه پيکديت :-

- هۆبه ي ميره .
- هۆبه ي نامييرسازي .
- هۆبه ي بي ته ل و بگۆر .
- هۆبه ي کۆگا .

۱۲ - به شي نامار و پلان : له م هۆبانهي لاي خواره وه پيکديت :-

- هۆبه ي به دوا داچوون .
- هۆبه ي پلان .

- ھۆبە ئامار .

۱۳ - بەشى تۆمارکردنى سەرپېچى ھاتوچۆ : لەم ھۆبانەى لای خوارەوہ پېكدیٲ :-

- ھۆبەى كامبىراى چاودىرى .

- ھۆبەى (P.D.A) .

- ھۆبەى نامىرى مەینۆشى .

۱۴ - بەشى ئەندازەى ھاتوچۆ : لەم ھۆبانەى لای خوارەوہ پېكدیٲ :-

- ھۆبەى ھېلكارى .

- ھۆبەى عەمبار .

- ھۆبەى چاكردنهوہ .

- ھۆبەى ئەندازە و رووپىو .

- ھۆبەى كارگېرى .

- ھۆبەى پېداوېستىيەكانى ھاتوچۆ .

مېكانىزمى لېپېچىنەوہ لەگەل سەرپېچىكاران و ديارى كردنى سەرپېچىەكان بەم رېگيانەى ديارى دەكرېٲ :-

۱ - لە رېگەى دادگای تايبەتمەند .

۲ - لە رېگەى ئەفسەر و كارمەندان بە شىوازى پسولە (پسولەى خىرا - پسولەى
دواتر - پسولە ئاگادارکردنەوہ) .

۳ - لە رېگەى كامبىراكانى ديارى كردنى تېررەوى ئۆتۆمبېل .

۴ - لە رېگەى (P.D.A) نامىرى زىرەك كە لەكاتى جى بە جى كردنى راستەوخۆ
كورتەنامەيەك لە رېگەى كۆمپانىاكانى پەيوەندى كردن بۆ سەرپېچى كار
دەروات .

۵ - لە رېگەى بازگەكانى ھاتوچۆ .

۶ - لە رېگەى دانانى مەفرەزەكانى ھاتوچۆ .

ئەو ياسا و پىنمايانەى كە به پىوه به رايە تيمان كارى پى دەكات تائەم ساتە وه ختە برىتتىن لە :-

- ياساى وه زەراتى ناوخۆ ژمارە (۶) ى سالى (۲۰۰۹) .
- ياساى هاتووچۆى ژمارە (۸۶) ى سالى (۲۰۰۴) .
- ياساى خزمەت و راژەى هيزه كانى ئاسايشى ناوخۆ ژمارە (۱۸) ى سالى (۲۰۱۱) .
- ياساى سزادانى هيزه كانى ئاسايشى ناوخۆ ژمارە (۱۴) ى سالى (۲۰۰۸) .
- ياساى چۆنيتتى دادگايى كردنى هيزه كانى ئاسايشى ناوخۆ ژمارە (۱۷) ى سالى (۲۰۰۸) .
- پىنمايى رىكخستنى كارى نوسىنگه كانى شوڤىرى ژمارە (۲) ى سالى (۲۰۲۱) .
- پىنمايى رىكخستنى كارى كۆمپانیا كانى (هاورده كردن و گواستنه وه و فرۆشتنى ئۆتۆمبيل) و پيشانگانا كانى فرۆشتنى ئۆتۆمبيل ژمارە (۳) ى سال (۲۰۲۱) .
- پىنمايى رىكخستنى كارى شوڤىرى ته كسى له شاره كانى هەريمى كوردستان ژمارە (۱) ى سالى (۲۰۱۹) .
- پىنمايى مامه له كردن به هۆكانى گواستنه وه ى دەستبه سه رداگيراو و جيه پلدارو ژمارە (۱) ى سالى (۲۰۱۶) - وه چەندىن ياسا و پىنمايى تر .

ئەو كۆمپانیا و پيشانگاناى ئۆتۆمبيل كە به پىوه به رايە تيمان لە گەل به پىوه به رايە تيه كانى ترى په يوه ندىدار چاودىرى كاره كانيان دە كرپت برىتتىن لە :-

- ۱ - كۆمپانیاى موجازف / بو بازرگانى گشتى هاورده و بازرگانى ئۆتۆمبيل - سنووردار .
- ۲ - كۆمپانیاى نامان كار / بو كرىن و فرۆشتنى ئۆتۆمبيل .
- ۳ - كۆمپانیاى جوانى سه ردهم / بو هاورده و هەنارده ى بازرگانى ئۆتۆمبيل

سنووردار .

- ۴ - کۆمپانیای سروشتی چیمه ن / بۆ هاوردده و هه ناردده ی ئۆتۆمبیل .
- ۵ - کۆمپانیای نه خشاو / بۆ هاوردده و فرۆشتنی ئۆتۆمبیل نامیری قورس سنووردار .
- ۶ - پيشانگای کاروان جلال مجید / بۆ بازرگانی ئۆتۆمبیلی سنووردار .
- ۷ - پيشانگای دهروازه ی دووبه ی / بۆ فرۆشتنی ئۆتۆمبیل .
- ۸ - پيشانگای ئاسۆ / بۆ فرۆشتنی ئۆتۆمبیل .

ئهو نوسینگانه ی خولی فيربوونی شوڤیری كه بهرپوهه رایه تیمان راسته وخۆ سه رپه رشتی و چاودیڤیری ده كات بریتین له :-

۱ - ئهو نوسینگانه ی كه ده كهونه سنووری قهزای كه لار بریتین له :-

- نوسینگه ی نوسینگه كانی گه رمیان .
- نوسینگه ی شیروانه .
- نوسینگه ی ئالا (تاییه ته به ئافره تان) .

۲ - ئهو نوسینگانه ی كه ده كهونه سنووری قهزای كفری بریتین له :-

- نوسینگه ی هاوبه ش .
- نوسینگه ی كفری .

۳ - ئهو نوسینگانه ی كه ده كهونه سنووری قهزای خانه قین بریتین له :-

- نوسینگه ی سیروان .

ههروه ها ئه م بهرپوهه رایه تی یه له رووی چه ندیته وه پیک دیت له (۳۳)
ئهفسه ر و (۶۲۹) کارمه ندی هه میشه یی و (۱۵) کارمه ندی گریبه ست .

ههروه ها هیلکی گهرم به ژماره (٤١٥) به شهو و به رۆژ بهردهسته له خزمهتی هاوالاتی له ئەگهري هه ر حاله تیکي هاتووچۆبی نهخوازارا . له پرووی ووشیاریه وه بهرپوه بهرایه تیهان له ریگهی سازدانی سیمینار و وورک شوپ و وکۆبونه وه و ووتنه وهی وانهی رۆشنیری هاتووچۆ هه ر له (باخچهی ساوايانه وه و سه رجهم ناوهنده کانی خویندن و زانکۆ و په یانگاگان و دروستکردنی پۆسته ری جیا جیا) و ووشیاری هاتووچۆ پیشکەش ده کات له پیناوی سه لامه تی و بهرژه وهندی گشتی بۆ ئه وی هاوالاتیان تووشی زه ره ر و زیانی مادی و گیانی نه بن و به دووربن له لیبچینه وهی یاسایی . له پرووی مه یدانی شه وه تیمه کانی به شی ئه ندازی هاتووچۆ به هه ماهه نگی له گه ل دام و ده زگا تاييه تمه ندیکان هه لده ستن به دیزاین کردنی شه قام و دیاریکردنی شوینی گونجاوی یه کتر بر و پپچکردنه وه و سورانه وه و ههروه ها دیاریکردنی رپه وی ئۆتۆمبیل و تاييه ت کردنی هیل بۆ په رینه وهی پیاده و چاککردنه وهی ترافیك لایته کان و دانانی تاسه و هیه کانی هاتووچۆ . ههروه ها له حاله تی نهخوازارا (١٤) کارمه ند تاييه ت کراوه به کیشانی نهخشه و هیلکاری بۆ دیاری کردنی لایه نی که م ترخه م له رووداوه که .

له کۆتاییدا سه رجهم ئه وانهی که باس کران ته نها تیشکێک بوون له سه ر ئه و خزمه تگوزاریانه ی که له م بهرپوه بهرایه تیه پیشکەش ده کریت به هاوالاتیان هه ر هه موو ئه وانه ش له پیناوی فه راهه م کردنی هاتووچۆیه کی سه لامه تخوازانه و بهرژه وهندی گشتی و سه لامه تی هاوالاتیان وه ریگری کردن له روودانی رووداوی هاتووچۆ له نهجامدا ریگر ده بییت له زیانی ماددی و گیانی و رووبه رووبونه وهی یاسا .



ئەو «بیانوانەیی» خەلکی کەلار بۆ پیکەووە بوون بە کاریدە هیئین

ژیوار حسین علی

بە کالۆریۆس لە زمان و ئەدەبی ئینگلیزی

لە یە کەم لەنگەرگرتنی مرۆشەووە بۆ سەر زەوی، دەرکەوت مرۆشەکان بوونەوهریکی کۆمەلایەتیین. «مرۆف بوونەوهریکی کۆمەلایەتییه» ئەم وتەیه هەر لە دێرژمانەووە پشتاو پشست و دەستاو دەست مرۆشەکان پیناسەیی خۆیانانی پی دە کەن. ئەگەر لە سەرەتاکانی ژیانەووە دەستپیکەین، دەبینین مرۆف سەرەتا بە شیوازی گرووی پی بچووک لەناو سروشتدا دەژیا. ئەم گرووی پی بچووکانه بەزۆری خیزان بوون. دواتر ئەم خیزانانە خیزانی تری لی بوووەو و وردە وردە کۆمەلەیی گەورەتریان دروستکرد و بوون بە خیل و تیرە و هۆز کە بەدێژیایی سالان بەرەو پیشچوون و هەتا کۆمەلگاکانیان پیکهینا. کەواتە هەر لە سەرەتاکانی ژیانەووە مرۆف ژیانیکی بە کۆمەلی هەلبژاردووە و پیکەووەبوونی پەسەند کردووە.

ئەم پیکەووەبوونە لە سەرەتادا پیوستییەکی بنەرەتی تاک بوو، هەتا بەزیندوویی لە ژیاندا بمیئیتەووە. وەکو هەر بوونەوهریکی تری ئەم سەر زەوییه، مرۆفیش هەولی مانەووی داو، بۆ ئەمەش پیوستی بە دورو بەرە کەیی بوو وەکو سروشت و بوونەوهرەکانی تر. یە کەم پیوستی مرۆف بۆ مرۆفیکی تر لە کاتی لەدایکبوونەووە دەست پی دەکات؛ ئەویش ئەو کاتەیی مندالە کە بۆ ئەووی سکی تیر بیت شیریی دایکی دەخواتەووە، واتە بەهۆی مرۆفیکی ترەو دەژییت. دواتر ئەم مندالە، کە گەورە دەبیت لە رووی جەستەییەووە پیوستی تری بۆ پەیدا دەبیت،

پيوستى سينکسى، که هم پيوستيه ش له گهل مرؤفيکي تردا ته واو ده بيت. ديسان بؤ نه وهى رچه له کي مرؤف بهيلنه وه پيوسته له گهل مرؤفيکي تردا مندال بخه نه وه. دواى نه وهى مرؤف پيوستيه دهره کيه کاني ته واو ده بيت، پيوستى دهر وونى بؤ دروست ده بيت. هر له سه ره تاي بوونه وه، له روى دهر وونيه وه مرؤف بوونه ورکي کامل نييه، به واتايه کي تر، هم ميشه وا هه سته کات شتيکي که مه و ده بي به دوايدا بگه ري، شتيک نه گهر بيدوزيته وه دهر وونى پي ته واو و دلي پي خو ش ده بيت. گرنگ نييه بيانوه که دهره يان شه نه، يار ييه يان گفتوگويه، سه يرکردنى فيلمه يان گوگرته له موسيقا، گرنگ نه وه يه بيانويه ک بي تا به هويه وه به و پله يه بگات. له ژير روشنايي هم راستيه ش مرؤف به رده وام له هه ولي نه وه دا يه خو ي کامل بکات. بويه هه موو مرؤفه کاني سه ر زوى وه کو پارچه يه کي يارى مه ته ل وان، که ده بي به پارچه کاني تره وه بلکيندرين هه تا وه کو وينه که کامل بکه ن.

که واته هم کامل بوونه له به ريه ککه وتنى له گهل مرؤفه کاني تردا دپته دى. نه گهر دهره يان شه نه، به هره وه زى ده کرى؛ نه گهر يار ييه، له گهل که سيکي تردا ده کرى؛ نه گهر گفتوگويه، له گهل که سيکي تر ده کرى؛ نه گهر سه يرکردنى فيلمه، سه يرکردنى کاره کته ره کانه له به ره همى مرؤفه کانه وه؛ نه گهر گوگرته له موسيقايه، ديسان گوگرته بؤ موسيقاي موسيقا ريکه. که واته زور به ي زورى بيانوه کان په يوه نديه کان به مرؤفه کان خويانه وه هه يه. هم په يوه نديه دهر وونيه سه ره تا له گهل نه دمانى خيزانه وه دروست ده بيت. وه کو چؤن نه و شيرى دايک خوارنه پيوستيه بنه ريه کاني منداله که ي دابنکرد، له هه مان کاتدا په يوه نديه کي رؤحى ناديار په يدا ده بيت، که ته نانه ت به له ناميزگرتيکي توند و بؤنکردنيش هيشتا تاسوقيان له يه کتر ناشکينيت. به م پيوستى مرؤفه به مرؤفيکي تر؛ دواتر له گهل گه وره بوونى منداله که دا هه م په يوه نديه کان زورتر ده بن و هه م پيوستى دهر وونيه کان ييش زياتر ده بن. که واته هر شتيک وا بکات مرؤفه کان له کامل بوونه وه نزيک بکاته وه، ده بيته جي ي دلخوشيه کي دهر وونى. وه کو پيوستيه کي دهر وونى، نه و شتانه ي وا ده کات مرؤف پي دلخوش بيت کؤمه ليک چالاکي، يارى، نه زمونکردن، درککردن به بير و زانباريى نو ي و

هونهرن؛ که واده کات خوی پی کامل بکات. هندیک یاری و پیشپرکی و کۆر و کۆبوننه وه و بۆنه و جهژن و یادن، که ههر له سه ره تای مرۆفایه تییسه وه هه تا ئیستا شوپربوونه ته وه و سه ره ده م دوای سه ره ده م زیاتر و زۆرتر بوونه.

”ئیمجاله بهر ئه وه ی مرۆف بو نه وه ریکی کۆمه لایه تییسه به بی ده ور و به ری نایکریت، له بهر ئه مه ده بی هه می شه بیانویه کی هه بی له گه ل ده ور و به ره که ی کۆ بیته وه.“ ئه وه سروشتی مرۆفه به کۆمه ل بژی، گه ران به دوای هۆیه ک و ئامرازیک هه تا ئه م نزیکیه به دی بیت، خوی له خۆیدا دو و پات کر دنه وه ی ئه و بۆچونه یه که ده لیت: مرۆفه کان به بی یه ک ناژین. له هه مان کاتدا، هه می شه هه ول درا وه بیانوه که له گه ل پپوه ره کان ی کۆمه لگه یه ک بگریتسه وه، بۆ نمونه بیانوه کان گۆراون به پپی گۆرانی ژینگه ی کۆمه لگه کان. به واتایه کی تر، بیانوه کان له شوپنیکه وه بۆ شوپنیک ی تر و له کۆمه لگه یه که وه بۆ کۆمه لگه یه کی تر و له کاتیکه وه بۆ کاتیک ی تر جیاوازن. [ئارام] ئه وه ی جیی تپروانینه ئه وه یه له هه موو کۆمه لگه کان ی سه ر زه وی بیانو ههر هه یه، به لام ئه گه ر وینه که بچوک بکه ینه وه و کوردستان نزیک بکه ینه وه، ده بینین کۆمه لیک خه لک له ناو ده شتای و بانه کان و له گه رمه ی گه رمه سیردا مال له پال مالی یه ک له قه زای که لار پیکه وه ده ژین؛ له بهر ئه وه ی ئه مانیش ههر خه لکی زه ویین و هه لگری ئه و مه یلی نزیکیه ن له مرۆفه کان ی تر. له م شارهدا دانیش توانه که ی بیانویان زۆره بۆ ئه وه ی له ده وری یه ک بمیننه وه و گردبینه وه و به شییک له کاته کان یان پیکه وه به سه ر به ن.

ناوه رۆکی ئه م نووسینه ئاشنا کردنی خۆینه ره به ئه و کۆر و کۆبوننه وه کولتوری و ئایینی و هونه ری و کۆمه لایه تییانه ی، که خه لکه که پیکه وه گری ده دات. ئه و بیانوانه ی که خه لکی ئه م شاره به کاریان هینا وه و به کاری ده هینن بۆ نزیکبوونه وه له چه شن خۆیان، ئه و کۆر و کۆبوننه وه و چالاکیان هه ن؛ که له دیوه خانه کان، کۆلانه کان، کیتلگه کان، ته نانه ت ناو چایخانه، قاوه خانه، هۆله رۆشن بیرییه کان و هه تا له مزگه وت و ناو خیمه کانیش خۆیان ده بیننه وه.

بلاو کراوڊيه کي تايه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

ته گهر بگه پرينه وه بۆ سه ره تاي مرؤقايه تي ئهم ته زمونسي پيکه وه بوونه
بۆ کاره کان زۆر ساده و ساکار بووه وه کو ديارده سروشتيه کان. بۆ نمونه:
کاتيک باران باريوه، مانگ گيراوه، خۆر گيراوه، يان دهنگيک بيستراوه... تاد
خه لک هه موو پيکه وه چونه ته دهره وه و له و کاته دا يه کترييان له دهره وه بينيه
و به ريه ککه وتن رووي داوه. له گه ل ئه وه شدا، مرؤف پيويستي به يه کتر بووه
بۆ خۆ پاراستن له بوونه وه ره درنده کاني تر و پيکه وه مانه وه له ئه شکه وه ته کاندا،
دواتر بۆ مانه وه به زيندووي تي راوي به کۆمه ليان کردوه. ئيمجا له دواي زستانه
سارد و سه خته کان، که وه رزي به هار خاكي سه وزرپژ کردوه، ئيتر مرؤقه کان
وه کو سه ره تايه کي تري ژيانه وه و نه ماني وه رزي سه ختي، هاتونه ته دهره وه و
بۆني به هاريان به يه که وه کردوه و ده ستيان کردوه به رامان به ديار ئه و ديمه نه
دلڤينانه ي به هار و وه رزي ژيانه وه وه.

له کوردستاندا به گشتي و له که لاري جه رگي گهرميان به تايه تي ئاره زوو و
پيويستي پيکه وه بوون گهرمتره، له گه ل ئه وه شدا ئه مه راستيه کي حاشاهه لئه گره؛
که شاري که لار له گونده کاني دهوروبه ريه وه دروستبووه. پيش ئه وه ي بييت
به قه زا، هه ر گونديک بووه له گونده کاني گهرميان. گوندي که لاري کۆن
هاوشيه وي قه لاي شيروانه بووه به قه لايه ک بۆ هه موو ئه و خه لکانه ي روويان
له م شاره کرد و وه کو شويني ژيان هه ليانبژارد. دواتر له ماويه کي که مدا ئه م
گونده گه شه سه نديکي به رچاوي به خويه وه بيني، که هه نگاو به ره و قه زابوون
بنيت. له بهر ئه وه ي پيکه اته ي سه ره کي دانيشتواني قه زاي که لار گوندنشينه کاني
ده ور به ري بوون، هاو پيچ له گه ل ئامازه کردن به ميژووي که لار په يوه ست به
بابه تي باسکراوه وه، جيي خويه تي باسي ئه و بيانوانه ي گوندنشينه کاني دهور به ري
که لاريش بکريت، بۆ پيکه وه بوون له دهور ي په کبوون. بۆ ئه م مه به سته ش مامؤستا
و فره هنگوس و نووسه ري ديار ي گهرميانم دواند، بۆ ئه وه ي باسکردني ژيان و
يادگاري و زانياريه کاني خوي له سه ر ئه م بابه ته له گه لمدا هاوبه ش بکات. بۆيه
زانياريه کاني که له مه ودوا دین به ده ستکاريه کي که مه وه له سه ر زاري مامؤستا
(عبدالله حسن قادر) نووسراون.

له گونده كاندا له كۆنه وه هه تا كۆتايی سالانی ۱۹۸۰، گوندنشینان زۆر نزیكبوون له یه كه وه و هه موو وه كو خیزانیکی گه و ره مامه له یان له گه ل یه كدا ده كرد. خه لکی بو شه ونشینی سهردانی مالانیان ده كرد. كۆمه لێ ده چوون بو مألێ، ده مه ته قه یان ده كرد. مه ته ل داده هینرا، باسی نازایه تی هه نێ خه لکی رابردوو ده كرا. حیکایه تخوان هه بوو حیکایه تی سه یر و خۆشی ده گپرایه وه. هه نێ یاری ده کران وه كو کلاوین و فری فری قه ل فری، ... تاد ئه م دانیشتنانه له شه واندا ده کران. كۆمه لکی تر هه بوون، پیاوانی ئاوی له شوینیکی ئاوییه كه به رۆژ كۆده بوونه وه. كه س كه سی نه ده نارده شوینی كه سدا، هه روه كو كولتور هه موو له شوینیکدا داده نیشن و ورده ورده خه لکی تر ده هاتن و داده نیشن و كۆده بوونه وه. ئیتر باسی ده نگو باسی رۆژانه ده كرا: باران و بېبارانی، به ره كه تی گه نم و جو، هاوسی و لئقه و ماوان، به سه ره هاتی گالته ئامیز و نوکته ده گپردرایه وه، رووداوی ئه و سه رده مه ... تاد. بو نمونه كه سیک نه خۆش بوايه پیکه وه ده چوون سهردانیان ده كردن، یان ئه گه ر كه سیک پېوستی به باربوو (یارمه تی) بوايه، یارمه تی یان ده دا، یان هه ركه سه و لای خۆیه وه شتیکی بو نۆمال ده برد، كه ره نگه له توانای نۆمالدا نه بوو بیت ئه و هه موو پیدایستییه به ته نها بو ماله نۆیه كه ی دابین بکات. یه کیک تر له و هۆیانه ی كه خه لکه كه پیکه وه ده مانه وه ئیشکگرتن بوو. ئه ویش کاتیک مندالیک له دایک ده بوو، حه وت رۆژ و حه وت شه و ئیشکیان له سه ر منداله كه ده گرت و لایان چۆل نه ده كرد و نه ده بوايه بخه و تنایه؛ واته ئه ویش به سه ره كۆمه ل كۆمه ل ئیشکیان ده گرت. ئیتر له ماوه ی ئه و حه وت شه و رۆژه له گه ل ئیشکگرتنه كه یاندا پیکه وه کاتیان به خۆشی به سه رده برد. خواردن دروستده كرا، چایی لیده نرا، یاریان ده كرد. یه کیک له و یاریانه، كۆمه لکیان ده موچاوی یه کیکیان ره ش ده كرد و بېگومان ئه وه ی ده موچاوی ره ش ده كرا به خۆی نه ده زانی و نه شه یده زانی بوچی پیده كه نن. هه تا له دوا ییدا ئاویته یه کیان ده دایه ده سستی سه یر خۆی ده كرد؛ ئینجا بو ی ده رده كه وت چی خه به ره و هه موو پیکه نینه كه به ده موچاوی ئه وه وه بووه. به م شیویه جگه له کار و فرمان ئه و کاتانه یان ده برده سه ر.

له سهرده مي کوندا، نيش و فرمانه کان وهرزي بي بوون. وهرزي کارکردن هاوین و پاييز بوو، زستان و به هاريش وهرزي به کارهيناني به رو بوومه کاني هاوین و پاييز و رابواردن بوون. وه کو په نديک هه يه نيشي «نه گهر باران بي ناشم ده گهر ي، نه گهر خو شان بي جوو تم ده گهر ي» واته: له هاویندا که که شو هه وا خو شه (خو ش ليره دا ماناي نه وه يه که باران نييه) له و کاته دا ده بي جوو ت بکات و زه ويه که پيش وهرزي زستان بو تو مکردن، ناماده بکات. له کاتي بارانباريندا که وهرزي زستانه دانه وي له که ي ده بات بو ناش و هارين. جگه له خه له، له هاویندا نه و خه لکانه ي توانايان هه بوايه له نزيک چه مي سيروان به رو بوومه کاني سه وزه يان به ره هم ده هينا وه کو ته ماته و خه يار و لوبي و ماش و بيهر و ... تاد، که دواتر وشک ده کرانه وه بو زستان. له و چه مي سيروانه خه لکه که له پال يه کا دالتيان هه بوو. نيش نيوه پروان بو پشو و نانخواردن هه موو له که پريکدا کو ده بوونه وه. نيش نه و کاته مندا ل بووم ليره وه له که لاري کونه وه به سواري که نه چووم بو نه وي و له ويوه باري ته ماته م نه هاوردده وه و نه رو يشتمه وه و باري ترم نه هاوردده وه و له وي ناني نيوه رو م ده خوارد. نيوه پروان ده دوازه که س له ژير که پريکي فينکدا کو ده بوونه وه و له وي له ده وري که پره که ده مه نجه ليکي گه وره لوبيا ده نرايه بان، لوبيا ي ناو داليکه خوي. نينجا هه ر سه وزه ي ناو داليکه له وانه پياز و ته ماته و بيهر يان قاش قاش ده کرد و لوبي کوليرا وه که يان به و سه وزانه وه ده خوارد. نه مه تاميکي زور خو شي هه بوو. له و سهرده مي گرانيه که م مال هه بوو بيتوانايه نه م جو ره خواردنانه بخوات. زور مال ته نها نان و دو يان نان و ناويان هه بوو بيخون. هه رچو نيک بي، خه لک له و کاته سه ختانه دا ديسان پيکه وه ده مانه وه و نه وه ي هه بان بوو له گه ل يه ک به شيانده کرد.

ژنانش ليره دا رو ليکي گرنگيان هه بووه، له هاویندا به کومهل کو ده بوونه وه بو زستان خواردنيان پاشه که وت ده کرد. دو شاويان له ته ماته ده گرت و بو زستان هه ليانده گرت. ته ماته کانيان له ت ده کرد و نيمجا ده يانفليقاند و له بان سيني دا يانده خست و خوييان پيوه ده کرد و له ژير تيشکي خوردا به سروشتي و به گرميي خوره که خست ده بووه وه و پاشان بو زستان هه لده گيرا. به هه مان شيوه،

رۆژانه دۆیان ده کرده ناو مهشکهوه و تا بهر بهر مهشکه که ناوه که ی دهده لاند و خهسته که ی دهمايه وه. ئەو کاته گه نمی بۆ ده کولینن و دهیکه ن به دانوله. دانوله که ده بهن بۆ ئاش و دهیکه ن به برویش. دوا ی ئەوه چالکیان ده که ند و سواقیان ده دا و بهردیکی گه وره یان ده کرده بنی و ساوه ر و دۆیه که یان تی ده کرد و به قاچ ده یان شبلا. ئەوه نده زۆربوون و ئەوه نده زۆریان ده کرد، به در یژایی زستان دۆینه یان لی نه ده برا. به هه مان ریگا که شکیش دروست ده کرا. دۆ ده کرایه توره که به کی خامه وه و هه لده و اسرا، هه تا ناوه که ده ده لینی و خه ستاوه که ی ده مینیتته وه؛ پاشان خوئی تیده که ن و ئەوه نده خه ست ده بیتته وه که بتوانی به مشت بینیتته وه و له زستاندا ده خورا. ئەم کارانه هه ندیک جار به هه ره وه زی ده کران.

یه کینکتر له و بۆنانه ی خه لکی هه م ماله کانیا ن هاوبه شی پی ده کرد، هه م په یوه ندیه کانیا ن پی پته وتر ده کرد، نۆماسانه بوو. نۆماسانه یا خود نۆماسانه ئەوه یه کاتی ک ئاژهل ده زایی و له به ره ه می شیره که ی ماست دروستده کریت. ئەو ماله ی خاوه نی ئەم ئاژهل و ردانه بوون، خۆیا ن هه موویان نه ده خوار، به یانیا ن بۆ ئەو ماله ی ئاژلیان نییه، به جامی گه وره ماستیا ن ده برد. ئەوانیش جامه که یان به به تالی نه ده گه رانده وه، یان خو ییا ن تیده کرد یان به یه ک دوو هیلکه وه بۆ به ره که ت، ده یاننارده وه.

ئینجا خه رمانلۆغه هه بوو؛ ئەویش بری ئەو گه نم و جۆیه یه، که خاوه ن خه رمانه که ده یداته مندالان. ئەویش ئەو کاته بوو، که خه رمان هه لده گیرا. بۆ وینه من خه رمانیکم هه یه کوتراوه و شه ن کراوه و بووه به گه نم و جۆی سوور (پاک کراوه). ئیتر مندالانی ئەوناوه ئەو کاته کراسیا ن له به ردا بوو دین چاکیان ده که نه وه و ئیژن: ”هاتوین بۆ غه رمانلۆغه“ منیش دانه ویله که ده که مه ناو چاکیانه وه به گرد، ئەوانیش له دوو کان میوه یان شتی تری مندالانی پی ده کرن. که واته، به خشین و هاوبه شیکردن په گی خۆی له ناو کولتوری جوانی کورده واریدا دا کوتاوه، که ئەمه ش دیسان په یوه ندی نیوان مرۆقه کانی پته وتر کردوه.

که باس هاته سهر پیکه وه بون و کاری هه ره وه زی، ده بیټ باس له کاره هه ره وه زیه کانی ناو گوندنشینان بکریت. یه کیچ له وانه دوو سواقه یه. له بهر نه وه ی خانووه کانی ناوایی له گل دروستکراون، پیش وهرزی زستان له ده ور و بهری مانگی نو به ده سته جه معی قوریان ده شیلا و خانووه کانیان پی سواق ده دا؛ بو نه وه ی له کاتی بارانباریندا خانووه کانیان تکه نه کات (باراناو دزه نه کاته ناو خانووه کانه وه). کاری تری هه ره وه زی پرینه ی ئاژهل بوو (لیکرنه وه ی خوری ئاژله کان) له گهل ئاژله شوردن، نه مهش به مه به سستی پاراستنی ئاژله کان له پیسی و نه خۆشی. نه م کارانه به تنها قورسن و نه وان به یه که وه نه م کارانه یان جیبه جی ده کرد.

جی پی بایه خه باسی وهرزی کارکردنی گوندنشینان بکریت، نه ویش سه ره کترین کاریان کاروباری ده غل و دانه ویله کانیان بوو. پاش کیلانی زهویه که و پاشان وهردبرین و تومکردنی و دانه ده سستی خودای گه و ره، ئیتر له کو تابی به هاردا گهنم و جو ورده زرد ده بن و وه ختی دره ویان تی، خاوهن خه له ده سته کرد به وهرزیرگرتن بو خه له که ی. خاوهن خه له ده چوو بو لای نه و پیاوانه ی که زیره ک و به توانا له دره و دا، ده یگوت: ”تو نه مسال به به وهرزیری من“ نه ویش نه وه نه بوو یه کسه رازی بیټ. خاوهن خه له ییش سه رداشی ده دایه. سه رداش پیدانی چهنه دیناریکی زیاتره له سه روو وهرزیریه که ی (نه و به شهی دانه ویله، که بهر وهرزیر ده که ویت) وه کو به خشیش، له بهر نه وه ی نه و که سه دره وه نیکی چاکه، هه مووانیش بو ده غله که یان وهرزیری چاکیان ده ویت. شایانی باسه، کاری وهرزیریش به هه ره وه زی و به کو مه ل ده کرا، وهرزیران شان به شانی یه ک داسیان به ده سته وه ده گرت و ده چه مانه وه و نه و خه له یه یان دره و ده کرد. له کاتی دره و کردندا، وهرزیر به ده سستی چه پی چه پکیک گه نمی به ده سته وه ده گرت و به ده سستی راستی که داسه که ی هه لگرتووه دره وی ده کرد. به م چه پکه گهنه یان جو یه ده و تریټ سواله، که یه کجار داسه که دروا بو ناو گهنه که و ده یه نیته وه به ده سته که ی تری ده یگریټ؛ گه وزیک به م دیوا و گه وزیک به و دیوا ئیتر هه رله ناو ده سستی وهرزیره که یا نه م گه وزانه ده بن به په لکه، به مهش ده و تری

ملۆ. ئە گەر وەرزیڕ هه لیدا هیچی ناپشکی، زۆر جار ملۆنیر به تاییه تی بو ئەم کاره داده نریت و به زۆریش ئەمه ده کریت به ئەرکی کچان. ملۆنیر سوآله کان ده هۆنیتسه وه و ده یانکات به ملۆ بو ئەوهی نه پژیٹ و با نه بیات به ولا و ئەولادا و له شوینیک هه موویان کو ده کاته وه و ئەمجاره بهم کو مه له ملۆیه ده وتریت: تاییه یان شارا. دواتر شارا کان له جیگایه کی تر کو ده کرانه وه پیی ده وتریت: خەرمان. لهم کارانه دا ژنان و پیاوان له ته ک یه که وه کاری هه ره وه زیان ده کرد و شانبه شانی یه ک کار و فرمانه کانیا ن جیبه جی ده کرد.

کاری دره وه نی هه تا کو تا هه موو پیکه وه ته واویان ده کرد. ئیتر دوا ی ئەوهی خه له بوو به خەرمان، کیشه یان ده کرد. کیشه ش بگره و به وس بووه (خەرمان گواستنه وه بو شوینیکی تر). ئەم کیشه یه به رهشکه ده کرا (رهشکه تو ریکی چوارگۆشه چوارگۆشه ییه له تو ری ماسی گه وره تره). ئەوهی هیستری هه بوو به هیستر کیشه که ی ده کرد، ئەوهی که ری هه بوو به کهر ده بکرد. له سه ره تا وه به گا ده کرا، به لام له م دوا ییه دا نه ما. ئیمجا دووان رهشکه یان داده گرت، داگرتن واته پرکردن. رهشکه که پرده کرا له قرچه (قرچه یانی گه نه که یان جو که به سورت هه که وه، ساقی گه نم و جو که پیی ده وتری سورت). ئیمجا که بار ده کرا ئەو که سه ی که ده ببرد دهستی پیوه ده گرت و و لاخه که ی لی ده خو ری. ئە گەر باش دا بگیریایه وه کو میل ده وه ستا و مامه له ی باشتر بوو؛ وه ده تتوانی ها وسه نگی بکه یت. ئیتر ده برایه خەرمان. له وی ره نی ده ریژرا. ره نیش بازنه یه ک بوو به قرچه ده کیشرا وه کو دیواریک، به شیکی وه کو دروازه کرا وه بوو و له ویه قرچه یان بو ده برد. دواتر که پر ده بوو، دوو و لاخیان ده برد گیره یان تیا ده کرد بو ئەوهی بیکوته وه و گه نه که له گو له که ی جیا بیته وه، ئەوه شی ده مایه وه ده بوو به کا (به هه ردوو کی پیکه وه ده توریت: پاخوا. ناوه که له وه وه هاتوه ئە گەر به پیی په تی به سه ریا برۆی، پیت ده سوئ). ئەم گیره کردنه به شیکی قورسی کاره که بوو. دوا ی ئەوهی ئەم به شه ته واو ده بوو، ده کرا به تارم (تارم ئەو پاخوا یه یه، که کوترا به یه کجاری به شیوه یه کی دریزی رووی له باشوور و با ی شه مال ئاماده ده کرا بو شه نکردن). ئە گەر با ی شه مال بهاتایه چوار بو پینج شه نکه ر (شه نگه ر) به جاری پاخوا یان ده کرد به هه وادا و شه نیانده کرد. کایه که درۆی بو لایه ک و گه نم و

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

جۆکه ش بۆ لايه که ی تر. به رد يان قاميشيان له نيوان کا و پاخواکه و گه نمه که يان جۆکه داده نا، که پيی ده و ترا کابر بۆ ئه وه ی تیکه ل نه بن. ئەم کاره هه ره وه زييانه هه ر خۆی له کارکردندا نه ده بينيه وه، به لکوهه ندی گۆرانيوتن و پيشپرکيی تيدا بوو بۆ به سه ربردنی کاتی کاره که به خۆشی. يه کيک له وانه، به کره یی بوو. به کره یی پيشپرکيیه ک بوو له نيوان وه رزيره کانداهه کرا. له ناو خۆياندا به يه کتريان ده وت که ئه و له و يتر به توانا تره، بۆ ئه وه ی بيسله ميئن کاميان به توانا تره، مه ودا به کي دوور يان برده دا به پانی و دريژی (قايمه) ده بوايه که ده ستيان پيکرد، پيکه وه ده ستبکه ن به درويته و شانبه شانی يه ک، که داچه مين ئيتر پشت راستنه که نه وه هه تا ته وای ده که ن و نه گه ر هه ر کاميان پشتی راستکرده وه يان وه ستا و وازی هينا؛ ئه وه ئيتر پيشپرکيیه که ی دۆران دووه. يه کيکی تر له و هۆيانه ی که وای ده کرد کاتيکی خۆش به سه ربه رن له کاتی کارندا، گۆرانيوتن بوو. دوا ی ئه وه ی گه نم و جۆ پاکده کرا نۆره ی خه رمان بردان ده هات. به سيړه ن و بيژه نگ و گلگير سي يان چوار که س له به ر گه نم يان جۆکه داده نيشن، ئيتر که پري ده که ن و ده يدنه به لايه کي تر دا ئيژن «يه ک ناو خوايه» هه مووان له دوايانه وه پيکه وه ئيژن «يه ک ناو خوايه» به م جۆره به رده وام ده بن «دوو...» «سي...» به مه به ستي به ره که ت تیکه وتن. ئيتر به شه که يان جيا ده کرد وه و ده يان کرد به حه وت به ش، له هه ر حه وت به شيک به شيکی بۆ وه رزيړه. (هه ر وه زنه يه ک له گه نم يه کسان بوو به ده قازانه مه ن و هه ر وه زنه يه ک له جۆ دوازه قازانه مه ن بوو). ئيتر به م شيپوه يه کاره هه ره وه زييه که ته وای ده بوو و وه رزی کارکردنی په يوه نديدار به دانه ويله کۆتايی ده هات.

کاروباری خه له و خه رمان به ده ست و بازوو کاريکی قورس و دريژخايه نه. به ده ست ده دوورايه وه و به ولاخ ده کو تيترايه وه و چاوه ريی شه مال ده کرا، تاشه ن بکريت. هه ندیک جار به هه فته چاوه ريی شه مال ده کرا، شه مال نه ده هات. جاری وای هه بووه خاوه ن خه له يه ک دره وه که ی دره نگ ده که وت و هه ندیک جار خه رمان بارانی په له لييدا وه. له به ر ئه وه کورد و تويه تی: “هه ر کاريک که گرانه، به هه ره وه زی ئاسانه” ئەم کاره يان به هه ره وه زی نه جامده دا. که سی وای هه بووه کشتوکالی قورس بووه، وه رزيړه کان له کاتی خۆيدا ته وایان نه ده کرد. خه لکی تريش هه موو دره ويان ته وای بووه و خه له يان برده وه بۆ خه رمان. له م کاته دا هه ر ماتيک و

له لای خۆیه وه که سیک به داسیکه وه ده هات و پیکه وه ته کبیریان ده کرد و به جارئ هه موو پیکه وه بۆ یارمه تی ئەم ماله ده هاتن. بۆ ئەو ماله ی که دره وه که ی دواکه وتوو، به جارئ ده بۆ پازده که س دره وی ده کرد. ئەمه پیتی ده وترا: گه له دره و. واته له ناو کورده وارییدا، کاری هه ره وه زی پیکه یه کی گرنگی هه یه، مرۆقه کان له بهر پتیبستان به یه کتر هه م له رووی ماددی و هه م له رووی ده روونیه وه، ئەم کارانه یان له گه ل یه کتر دا کردوه. کاروباری خه له وخه رمان که ماوه یه کی زۆری پتیبوو، هه ندیکجار جگه له ماندوو یه تی جهسته یی، تووشی ماندوو یه تی ده روونی کردوون و ئەمانیش بۆ ئەوه ی خۆیان له م ناخۆشیه به دوور بگرن، هه ولیاندا وه پیکه وه ئەم کات و ساتانه ببه نه سه ر، ئەویش: به شانبه شانی یه کتر و دلدا نه وه ی یه کتر و هه ندیکجار پتیبوکئ و گۆرانپوتن له کاتی دره و و شه نکردندا، یاریکردن و ده مه ته قئ و حیکایه ت له پشووه کانی نیوان کاره که دا.

ئەم زانیاریانە ی پتیبوو به گشتی بۆ چه ندىن سال له ناو کوردانی ئەم ناوچه یه راستن. ئەگه ر بینه وه بۆ سالانی پتیب سالی ۱۹۹۱ کۆبوونه وه و کاتبه سه ربردنه کان دیسان خۆیان له و شتانه ی په یوه ندى به ژيانى پۆژانه وه هه بووه ده بینه وه. بۆ نمونه له ناواییه کان و له ناو شاریشدا شه وانى دريژى زستان ئەگه ر به ده مه ته قئ و مه ته ل و حیکایه ت و یاری نه بوایه، نه ده براهه وه. زۆربه ی شه وه کانیان بۆخۆی شه وچه ره یه ک بووه. بۆ ئەم مه به سه ته ییش یه کتیک له و یاریانه ی شه وانى زستانی پتیب به پتیب ده کرا، کلاوین بووه. یارییه که له نیوان دوو کۆمه له دا ده کرى، نۆ کلاو داده نین ئەلقه یه ک له ناو یه کتیک له و کلاوانه دا ده شان نه وه. کۆمه له ی به رانبه ر لیره دا زیره کی و مه زنده ی خۆیان به کارده هینن، تا ئەلقه که بدۆزنه وه. له بهر ئەمه ش بۆیان هه یه دوو گول بگرن و سه وت فت ده مینتیه وه. هه ر کلاویکیان هه لبژارد و وتیان گول، واته پتیبانوایه ئەلقه که له ناو ئەو کلاوه دایه، ئەگه ر وابوو ئەوا ئەلقه که ده که ویته لای ئەوان. ئیتیر به پتیب ژماره ی ئەو کلاوانه ی هه لدراونه ته وه و ئەوانه شی که ماون، خال بۆ لایه نی براوه، هه ژمار ده کرى. خو ئەگه ر هه ردوو گوله که یان به کارهینا و هیشتا ئەلقه که یان نه دۆزیبیته وه یان کلاویکیان هه لدا یه وه و وتیان فت و ئەلقه که ی تیدا بوو، ئەوا ئەو خالنه بۆ ئەو کۆمه له یه هه ژمار ده کرى؛ که ئەلقه که یان شارده بووه و ئەلقه که لای خۆیان بۆ شارده وه ی دواتر، ده مینتیه وه.

بلاو کراوڊه کی تايبه ته
به ساليادی به قه زابوونی که لار

بۆ ئەم یارییه ۱۵۰ خال نیشانه ده کریت. ئەوهی بگاته ۱۵۰ خال سیننه و په نجا ده کات، له سیننه و په نجا ده بی ئەو لایه نهی گه یشتوو ته ۱۵۰ خال ئەلقه بشاریته وه و لایه نی به رانبهر ده بی جاری ته نها کلاو فت بکات و سی کلاو ده هینلیته وه و دانه دانه ده سته خاته سهر کلاوه کان و ده لیت: "ئەمە ۲۵ و ئەمە میان سیننه و ئەمە میان مه زه نهی تاممه، ۵۰" لایه نی به رانبهر کلاوه که له ناو هه رکامیان بدۆزیته وه به پی پی ئەوهی دیاری کردوو؛ ئەوه نده خال له لایه نی به رانبهر ده شکێ و ئەلقه ده هیننه وه بۆ ده ستهی خۆیان. بۆ نمونه له کلاوی ۵۰ ئەلقه ده دۆزیته وه، ئەوا ۵۰ خال له لایه نی به رانبهر ده شکیت و یارییه که به رده وام ده بیت و بۆ ۲۵ یش به هه مان شیوه، به لام ئەگەر له سیننه بیدۆزنه وه ته نها ئەلقه ده گه ریته وه و هیچ خال له لایه نی به رانبهر ناشکیت. خو ئەگەر نهیتوانی بیدۆزیته وه و کلاوی فت کرد و ئەلقه ی تیاوو، ئەوا یارییه که ته واو ده بیت و ئیستا کۆمه له یه ک براوه ن و کۆمه له یه ک دۆراون. ئەم یارییه هه م جوش و خرۆشیکی به خه لکه که به خشیوه و هه م تاونیوانه زیره کی خۆیان به کارهینن و هه میش خه لکه که ی له یه ک نزی کردۆته وه.

خه لکی ئەم ناوچه یه چیژیکی تايبه تی له م یاریانه دا ده بینی، هه ر جاره و له ماییک هه موو کۆبوونه ته وه و له نیوان کۆمه له و گرووپ و گه ره ک؛ جاری وا هه بووه له نیوان دوو ئاوی بووه وه کو پیشبرکینه ک و هه م بۆ به سه بردنی کاتیکی خو ش و هه م بۆ نزیکوونه وه له یه کتر. بنگومان له هه موو ئاوییه کدا ده نگخو ش هه بووه، به تايبه ت کاتیکی له کاتی یارییه که دا ئەلقه که یان دۆزیوه ته وه له خو شیدا ده ستیان کردوو به گۆرانپوتن، له گه ل ئەوه شدا کونجی و خورما دروستکراوه و له وی خوراوه. زۆر جار و درهنگانی شه و هه تا ئەمان یاریان کردوو؛ ژنانیش قه ل و قاز و په له وه ری خو مالیان ده نایه بان و درهنگاتیکی شه و دوا ی یارییه که خواردویانه و ئیتر هه رکێ و بۆ مالی خو ی بلاوه یان لی ده کرد.

که باسی یاری ده کریت، کینه به ردینه ش شایانی ئاماژه یه. ئەم یاری یه ش له نیوان دوو کۆمه له ده کریت، چوار چوار پینج پینج شه ش شه ش له مه ودای ۲۰ مه تر دا. شه ش به ردی شیوه گومه تی وه کو چۆن بۆ نیشانه شکین دابنریت، دانه یه کی له پیشه وه و پینجی له ریزی دواوه داده نرا. ئەمه ی پیشه وه مه لا و قه لا و پاشاشی

پئی ده گوترا. هەر گروویه و بهردی تیده گرت هه تا نیشانه کانی بشکاندایه، ته گهر نیشانه که یان بیکیایه؛ نه وای بۆ جاری دوهم بۆیان هه بوو دوو بهرد بهاوینژن، ته گهر نه مجارهش بهردیکیان پیکا بۆ جاری سییه م ده توانن سئی بهرد بهاوینژن و بهه مان شیوه بۆ جاره کانی تریش. کۆمه له یارییه کی تریش هه بوو، که خه لکی که لار کاتی پئی ده برده سهر و خۆشی لئی ده بینئی. یه کییک له و یارییه چاله مشت بوو. نه وانه ی که و لاخه بهرزه بیان هه بوو، بههاران ده یانبردن بۆ ناو سه وزایی و ته پریانده کردنه وه (ته پرکرانه وه واته کاوجۆی نه ده درایه به لکو گیای نه و ده شته ی ده درایه). شوینی ناوچه ی پیشه سازییه که ی نیستا. پئی ده گوترا سه یلما، چونکه له زستاندا سه یل ده یگرته وه (سه یل واته لافاو) واته سه یل ده یالی. له بهر نه وه ی ده هله و خۆل لم و قوراوی لافاوه که ده چوو ه سه ری، خاکه که ی زۆر به پیت کردبوو. له به هاردا گیای تا پشتوین بهرز ده بوو. ئیتر گاوانه کان و لاخه که بیان ده برده نه وئی و له شوینیکی گونجاودا و لاخه کانیان ده به سته وه. پیشتر نه م و لاخ ته پرکردنه وه یه له ده شته کانی خوار گرده که ی قه لای شیروانه ده کرا، له م ماوه یه ی له ته مه نی مندا له سه یلما لدا تا ئیواره له وئی ده مانه وه لای و لاخه کانیان مه گهر جاری دوو جار شوینه کیان بگواستایه ته وه. دوا ی نه وه ی خه لکه که و لاخه که کانیان ده به سته وه، خاوه نی و لاخه کان گشتیان کۆده بوونه وه و جاری وا هه بوو پازده، بیست، بیستوپینج که س له شوینیکی کۆده بوونه وه و یارییه ده کرد. بیگومان خه لکی تریش که یارییه کانیان له دوره وه ده بینئی نه وانیش بۆ لایان ده هاتن. یارییه کان، که له و خاکه نه رم و شیداره دا گونجاو بوون بریتیبوون له سیباز، یه کباز، کلاو فرکینه، خوملکی و چاله مشت. له کۆتا دانه یانه وه ده سته پیکه ین: که سیک ئالنگارییه کی راده گه یاند و چالیکیان ده که ند و ده سته ی هه تا ئاستی ئانیشکی ده خسته ناو چاله که وه و ئیمجا چاله که بیان پر ده کرده وه و توند ده یانته پان بزانه ده توانئی ده سته ده ربینتیه وه؟ بیگومان نه م یارییه قورس بووه و هه رکه س به توانا بووایه ده یوانی ده سته ده ربینتیه وه. پیاوی وا هه بووه له م یارییه دا بالی ده رچوو ه. خوملکیش له نیوان دوو که سدا ده کرا. گوریسیکیان ده هینا، نه مسهر و نه وسه ری ده کرا به نه لقه ئاسایه ک، هه ردوولا ده یانکرد به ملی خۆیاند. هه ردوو کیان به دوو ئاراسته ی پیچه وانه له سه ر هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچیان ده که وتن و هیلک له ناوه راستی

هر دوو کيان ده کيشرا. ئيتر که ياري دهستي پي ده کرد، هر دوولا به هيژه وه به ره و پيشه وه ده چوون و يه کتريان راده کيشا. هر کاميان ئه ويترى به پنايه ته نه مديو هيله که وه؛ نه و نه و که سه براوه بوو. [عبدالله عسن قادر، ۱۹۵۴] بيگومان دؤراو سزاي بو داده نرا و سزا کانش له بهر ژه وه ندي براوه کوتايي پي ده هات، نه و انيش ديسان خو شي و پيکه نينپي که ده خسته سهر ليوي همووان. ئيتر براوه به دل ي خو ي سزاي گالته ناميزي بو دؤراو داده نا.

کلاو فرکينه ش يان کلاو فرينک وه کو مامؤستا عه لئه ديني سجادي له کتبيي "کورده واريي" باسي ده کات له نيوان دوو کؤمه له دا ده کرا. بازه يه ک ده کيشرا و له شوييني که دوورترى شار داده نري، پاش تهر و وشک کؤمه ليک ده چيته ناو بازه که وه و کؤمه له که ي تر له دهره وه ده بن. نه وانه ي ناوه وه يه که ي کلاو پي کيان له سه ردايه له سه ر چوارچه مۆله ده سورينه وه، نه وانه ي که له ده ره وه ن به ده وريانا ده خو لينه وه په لاماريان ده دن بو نه وه ي کلاو پي کيان لي بفرينن. نه وانه ي ناوه وه ش خو هه روا ده سته و نه ژنو دانانيشن، به لکو هه رکه س له وانه ي دهره وه په لاماري دا؛ نه مانيش شه قيق يان نو که شه قيق ده هاون، نه گه ر به ري بکه وي ت نه وه ده سته ي دهره وه دپنه ناوه وه و ده سته ي ناوه وه ده چنه دهره وه و ئينجا نه مان هه و لده ده ن کلاوه کانيان بفرينن. يا خود نه گه ر نه وه ي دهره وه بوي ري ککه وت، به بي نه وه ي قاو بدر ي کلاو پي که فراند دي ت پي پيوه ده ني رووه شار هه را ده کا، ده سته که ي خو يشي نه وي قو چانه له گه لي هه را ده که ن بو نه وه ي نه وه کو نه و ماندو و بي ت و نه گاته شار؛ يه کي که ئازا کلاوه که ي لي وهرده گري ت و نه و ده بي ات بو شار. [سه جادي، ۲۰۲۰، ۳۱۸-۳۲۱] کؤتا ياري يش سي باز و يه کبازه (نه م ياري به ش زور له سي باز ده چي) که جي ي بايه خه بگيرد ري ته وه. نه م ياري به ش له بهر نه وه ي باز داني تي دايه، خا کي که نه رم و بي زباني ده وي ياريه که ي لي دابمه زرين ري ت له بهر سه لامه تي ياري چي به کان. له بهر نه مه سه ير مال با شترين شو ين بو وه که لاري به کان نه م ياري به يان تي دا کردو وه. ده سته ي نه م ياري به زور تر له شه ش که س ده بن، پي لا وه کانيان داده که نن، چا که ي که واکانيان ده که ن به لادا، خو ياني لي گورج ده که نه وه؛ يه کي که زي ره ک له ناو خو ياندا ده که ن به وه سستا. وه سستا جو و تيک پي لاو ده گري به ده سته وه به فيزي که وه سي بازي وه کو سي ههنگاوي زل ده ني، له

سهره‌تای بازی یه که مه‌وه تاکئی له پیلاره کانی داده‌نی، له دواى بازی سیبیه مه‌وه تاکه پیلاره که ی تریش که ههر به ده‌سته‌یه وه‌یه داده‌نی. ئیمجا یه کیکی تر به شوین نه‌ودا، نه‌ویش سی باز ده‌داته سهر جیباره کانی نه‌و، ده‌ستی یاریکه‌ران هه‌موو به سهره وه‌کو نه‌وان باز ده‌دن، که سهره دووباره دپته‌وه سهر وه‌ستا، نه‌مجاره له‌گه‌ل بازه کاندا شوینی پیلای دوه‌م ده‌گوردریت به‌گویره‌ی شوینی ئاخر بازدانی. ئیمجا نه‌وانی تریش به شوین نه‌ودا وه‌کو جاری یه که مه‌به‌سهره باز ده‌دن. ههر که سه نه‌گه‌شته‌وه به بازی وه‌ستا و کورتی هینا؛ نه‌وه نه‌و که سه داده‌بیت (داده‌نه‌وی). لیره‌دا تاکه کهوشی یه که مه‌نامینیت، چونکه شیوه‌ی یاریه که ده‌گوردریت. ئیمجا وه‌ستا دپت له سهره‌تای شوینی تاکه پیلای یه که مه‌وه بازیکی بچکوله ده‌دات و بو بازی دوه‌م ههر دوو ده‌ستی ده‌خاته سهر پشتی نه‌و که سه‌ی که دابوو، له‌و کاته‌دا که باز ده‌دات به‌سهریدا ههر دوو ده‌ستی خستوته سهر پشتی دابوو که، ههر دوو لاقی بلاوده کاته‌وه و لنگیکی به لای سهریا و لنگیکی به لای پاشیه‌وه دینته‌وه و له‌و دیوه‌وه ده‌یانهنیتته‌وه یه‌ک و به جووت ده‌یاندا به‌عرزدا. کابرای دابوو له شوینه که ی خوی ده‌گویریتته‌وه بو شوینی جووتپی وه‌ستا. ئیتر به‌هه‌مان شیوه‌ی ده‌سته که هه‌مان شت دووباره ده‌که‌نه‌وه. دیسانه‌وه که سهره دپته‌وه سهر وه‌ستا هه‌مان شتی جاری پیشوو دووباره ده‌بیتته‌وه، به‌لام له‌م جارده‌دا که مه‌که‌س ده‌رده‌چی. ههر که سه نه‌یتوانی باز بدا، نه‌وا نه‌و که سه داده‌بی؛ کابرای دابوو پیشوو ده‌بی به وه‌ستا، به‌لام سهره به‌چاو نه‌وانی تره‌وه تیکناچی. [سه‌جادی، ۲۰۲۰، ۲۷۳-۲۷۵]. شایانی باسه، نه‌م یاریه‌ش خۆشی ده‌به‌خشیت به یاریکه‌رانی و ناماده‌بووانی، هه‌م گورجوگۆلی ده‌ویت و هه‌م وزیه‌کی باشی تیدا ده‌سو تیریت. له‌گه‌ل نه‌وشدا، نه‌م یاریانه له‌گه‌ل سهرده‌م و شویندا خوی گونجانده‌وه، به واتایه‌کی تر هه‌لومه‌رج و بارودۆخی سروشتی و کاتی و ژبانی تاکه که‌سی و کۆمه‌لی نه‌م یاریانه‌ی به‌رده‌ست کردوو.

جگه له کاری ههره‌وه‌زی و یاری و کاتبه‌سهر بردنی رۆژانه و شه‌وانه، بۆنه‌ی نیشتیمانییش له کۆکردنه‌وه‌ی خه‌لکی پیکه‌وه رۆلکی گرنگی هه‌بوو. نه‌ورۆزان له رۆژی بیستویه‌کی سیی هه‌موو سالیک، کوردان له‌سهر چپایه‌ک کۆده‌بوونه‌وه و ناگریان ده‌کرده‌وه و له ده‌وریدا ریزیکیان پیک ده‌هینا و هه‌لپه‌رکیی کوردییان به

دههؤل و شمشال و باله بانه وه ده کرد. به و شيويه خوشي خويان دهرده پري وه کو ناهه نگيراني جه ژني نه ته وه يي، به لام له سهرده مي دهسه لاتي به عسدا، له بهر نه وه ي قه دهغه بوو، وه کو بهر هنگارييه ک ئهم بونه يه زور به گهرموگورتر ياد ده کرايه وه.

ئيتتر جگه له مانه ي که باسکران بيگومان شتي تر هه بوون که خه لکي پيکه وه گريده دا، له وانه ش: دانيشتنی به کومه لي ژنان له ناو گهره ک و باسکردني راز و نهيني و ده مه ته قييه ک، مه گهر ههر ژنيک خوي بتوانيت بيگيرپي ته وه؛ دروستکردني خواردن و دوشاو و کوليچه؛ چيني بلوز و جلو بهرگ و ليفه؛ و به سه ربردي کاته دوورودريژه کان پيکه وه. مندالانيش، که خويان سروشتيان وايه هه ميشه هؤ کارپکيان دوزيوه ته وه بؤ ياريکردن و چيژبينين له گه ل مندالاني هاورپياندا، که حاجي له مالي خوا ده گه رايه وه سهردانکردني خزمان و دؤستاني دهستي پي ده کرد، حاجيش دواي پيشکه شکردني ئاوي زهمزه م به ميوانان، داده نيشت باسي مالي خواي بؤ ده کردن. چوون بؤ پرسه و ئاماده کردني خواردن له لايه ن دراوسي و خزمانی مالي ليقه و ماو بؤ ميوانان و سهردانیکه راني پرسه که، که بؤ دلدانه وه ريگايه کي دووريان دهر پري و ده هاتن تا هاوخه مي خويان دهر پيرن؛ رؤليکي گرنگيان هه بوو له نزيک کردنه وه ي خزمان و دؤستان. نه مانه و زور شتي تريش، که بؤ خه لکي بوو بوو به بيانويه ک هه تا له نزيکي يه ک بميننه وه و کؤبينه وه و پيکه وه کاته کانيان به سه ربه ن و هه ميش خويانياني پي کامل بکه ن.

له دواي پرؤسه ي ئازادي و ده ورو به ري سالي ۱۹۹۱، ئهم هؤي کؤبوونه وانه هه نديکيان وه کو خويان مانه وه و زورپکيشيان نه مانه وه و خه لکي دهستي لي هه لگرتن، له وانه ش کاره هه ره وه زييه کان و يارييه کان وه کو ياري ته شيلان و سيباز و چاله مشتته و زور شتي تريش. بؤ ئهم مه به سته يش پشتم به زانباريه کاني گه نجیکي ئهم شاره به ست، که نه زموني ژياني کؤتاييه کاني سه ده ي بيسته م و سه ده ي بيستويه کي هه تا ئيستا کردوه. کاک ئارام مه لا نوريم دواند. نووسينه کاني، که له مه ودوا دي ن به شيکيان ده گه رپنه وه بؤ کاک ئارام. به هؤي پيشکه وتني ته کنه لؤژيا و هاتنه کايه ي چه ندين ماشين و بزوينه ره وه؛ به که مجار

ئەركى قورسى دەرە كوردن بە دەستوبازووى مرۆڤه كان خۆيانەو، لەسەر شان نەما. چيتر پيويست نەبوو بە هيزى دەستە كانى خۆيان و بۆ ماوہيە كى دوورودريژ لە خەلەوہ هەتاوہ كو دەبيتە خەرمان ئەركە قورسە كان جيبە جى بكن، بەمەش كارى ھەرەوہزىيى درويئە بەرەو لاوازى چوو. دواتر بەھۆى ھاتنى كۆنكرىتەوہ بۆ شارە كان و بەشيك لە خانووە كانى ئىستاي ئاواييە كانيش، چيتر پيويستيان بەوہ نەبوو خانوو سواقبەدن و خۆيان بۆ وەرزي سەختى زستان ئامادەبكن. بەمەش كارى ھەرەوہزىيى سواقدانيش نامينيئەت. دواتر چيتر زستانى شار وە كو جاران يان وە كو زستانى ئاوايي قورس نييە، ھەر وەھا گوندنشيانيش خۆيان دەتوانن كارە كانى خۆيان بە ئاسانتر ئەنجامبەدن و پيويستيان بە يارمە تيبە كى زۆر نەبيئەت. كاك ئارام ياربيە كى بە نمونە ھينايەوہ و وتى: يە كيئك لەو ياربيانەى لەناو چووہ و ئيتر مندالان و ھەرزە كاران وازيان لىي ھيناوہ، تەشيلان (ھەلھاتين) بوو. لەو كاتەوہى كە خزمەتگوزاربيە كانى شارە كە بەرەو پيشچوونى بەخۆيەوہ دى و كۆلانە خۆلە كان كران بە كۆنكرىت، ئيتر مندالان نەياندەتوانى وە كو جاران چال ھەللكەنن و يارىي تەشيلان پيئەوہ بكن. ئيتر يارىي تەشيلان ليرە بەدواوہ ھەنگاوى بەرەو نەمان نا. ھەر وەھا لەبەر ئەوہى ئەو نەوہيەى، كە پيشتر خاوەنى چەندين يارىي كۆنى كوردەواريى بوون و دانيشتوى ئاواييە كانى دەوروبەرى كەلار بوون و پرويان لە كەلار كرد، ئيتر لە شاردا زۆر يارى بەھۆى سەرقالى ژيانى شار ياخود بەھۆى نەبوونى مەرچە كانى ياربيە كان نەمان. لەوہ بەدوا، لەناو مندالاندا ھەندى يارى جىي ھەندى يارىي ترى گرتەوہ، لەوانە: يارى قولقولان (خانە خانە)، فول فولان و چەندين يارىي تريس ھاتنە كايەوہ. يارىي قول قولان لەناو مندالانى ھەردوو رەگەز باوہ، بەلام زياتر لەناو كچاندا. بەم شپۆھيە دەكرىت: بە نوكى دار لەسەر گل يان بە تەباشير لەسەر كۆنكرىت ھەشت خانەى چوارگۆشە يان لاكيشەى بەدەم يەكەوہ دەكيشرىت، بەشپۆھيە ك ھەشت خانە كە دەبن بە دوو ريزى تەنيس تە يەك و بەردىكى شپۆھەخەپلە بۆ ياربيە كە بە كاردەھينرىت. ياربيە كە بە سەرە لەدواى يەك دەكرىت. يە كيئك دەستپيئە كات؛ لەسەر يەك قاچ نوكەشەقيئك لە بەزە كە دەدات و لەناو خانەى ژمارە يەكەوہ

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

دهيپاته ژورره وه و لهو سهره وه له خانه ي ژماره ههشت ده يه يئيتته دهره وه. ده بي
به رده که له گه ل خويدا به و شيويه به بات. نه گهر تواني به سهر که وتوويي نه م سورپه
ته واو بکات؛ نه وا ئيستا کوپيکي هه يه (خالتيک)، به لام نه گهر پيش نه وه ي نه م
سوورپه ته واو بکات و قاچي داگريت به شيويه که بهر زويه که بکه ويئت، به رده که
له سهر هيل بوه ستيت يان بچيتته دهره وه ي خانه کان؛ نه وه يارييه که ي دؤراندووه و
که سي دواي نه وه ده ستپيده کات. نه وه ي يه که م که س ياري کردووه، به په رۆشه وه
چاوه ري ده کات تا سره که ده گاته وه به خو ي و ديسان بواري ده بيت ياري بکات.
يه کيکي تر له يارييه کان فول فولان بوو؛ هه تا چه ندساليک پيش ئيستايش
ده کرا، به لام ئيستا به که مي ده کريت. بو نه م يارييه گوړه پانيکي بچووک
پيوسته، هه روه ها پيوسته ياريچيه کان بن به دوو گروپه وه. به ته رووشک
يان شيروخت بريارده دن کي يه که مجار فوله که به ده سته وه بگريت. فول
کومه له پارچه و په رۆيه که له شيويه توپيک (زورچار گوړه وي به کارده يئيرا
و پر ده کرا له په رۆ و نايلون هه تا که ميک قورس بيت، به لام نه وه نده ش نه رم
بيت، بازار به که س نه گه يه نيت). دواتر دوو که س له گروپي يه که م؛ که
ته رووشکه که يان دؤراندووه نه مسهر و نه وسه ري گوړه پانه که ده وه ستن و فول
به ده ستي يه کيکيانه وه ده دريت. گروپه که ي تريش نه مسهره وه لاي نه وه که سه
ده وه ستن که فوله که ي لاييه، ئيمجا يارييه که ده ستپيده کات. کابراي نه وسه ر
نيشانه ده گريته وه له يه کيک له وانه ي کومه له ي به رانبه ر فول ده ته قيني، نه گهر
پيکاي نه وا نيتر نه وه که سه پيي ده وتري کوژرا و له يارييه که ده چيتته دهره وه و
فول ده که ويته ده ستي کابراي نه مسهر، که وه ستاوه. وه نه بي نه وه گروپه هه ر وا
به ستن، به لکو يه که سه راده که ن بو نه وسه ري گوړه پانه که تا خويان بپاريزن له
فوله که ي کابراي نه مسهر. نيتر ياريچي وا هه يه دواده که ويئت و هيشتا پشتي له
نه مسهره، له نه مسهره وه فوليکي تي ده گريت و نه ويش دهره ده چيت، به لام نه گهر
که سي نه پيکا نه وه يارييه که هه ر به رده وام ده بيت. له م ياري يه دا گورجو گولي و
خياري له سهر که وتني ياريانه که و مانه وه ي تا کو تايي، رو ليکي باشي هه يه.
يارياني وا هه يه که فوله که ي تپده گريت، ده بگريته وه. نه گهر نه مه کرا، نه وا نه و

کەسە ی که فولە کە ی گرتۆتە وە ئەوا ئیستا ژبانیککی تری هە یه، تەنانەت ئە گەر لە جاره کانی تریشدا بیپیکنیش دە ئیت: ”جاری نە مردووم و فولیککی ترم ماوه.“ ئیتر بەم شپۆه یه، که یاری بەر دەوام دە بی که مە که مە هە مووان دەر دە چن و یه ک کەس دە مینیتە وە. لە کۆتاییشدا که ئەو یه ک کەسە دە مینیتە وە، گرووی ئە ملا دە فولیان هە یه بۆ ئە وە ی ئەو تاکە یاریزانەش بکوژن و ئیتر خویان بیته ناو مە یدان و ئەوان فول بە دەستە وە بگرن. ئە گەر بیتو نە یانتوانی بە و فولە سنورداری که هە یانە ئەو تاکە یاریزانە بکوژن و لە یاریه که دە ریکەن، ئەوا دیسان هە مان گرووپ که پیشتر لە ناو گۆرە پان بوون؛ دینە وە گۆرە پان و یاری دووباره دە ستپیدە کاتە وە. ئەم یاری یه جۆشوخروۆشیککی زۆر بە یاریچیه کانی دە بە خشیت و هە لکە و تە ی کۆ لانه کانی شاریش بۆ ئەم یاریه زۆر گونجاو بووه. زۆر جار بیست سی مندال و هەرزە کاری گەرە که کان کۆ دە بوونە وە و ئەم یاریه یان دە کرد. ئەمانە و چە ندین یاریی تریش، که مندالان و هە ندیک جار گەرە کانیش بۆ خۆشی و کاتبە سەر بردن دە یانکردن وە کو: چاوشارکی و قازان کپر و هە لوکان و ئەو یاریانە شی، که لە رۆژگاری ئە مپۆدا مندالانی گەرە ک ئە نجامی دە دەن: که خۆی دە بینیتە وە لە تۆپی پی، پاسکیلسواری، یاریه پیلدارە کان، ئە لیکترۆ نیه کان و فیدۆ ییه کان. بە تە مە نە کانیش خویان بە سیپرسکین و نۆرسکین، سەرقال دە کەن. جیاواز لە یاریه کان و هۆ یه کانی کاتبە سەر بردنی شە وانە لە شە ونشینیدا، لە کە لار چایخانە کان تە نها شوینی چا خوارنە وە نە بوون، بە لکو شوینی بینینی دۆست و خزمان و هاوړی و هاو پیشه کان بوون. لە و ئی یه کتریان دە وانند و دە مە تە قی و گفتوگۆ یان لە سەر هە وال و ژبانی رۆژانە دە کرد و پرسە کۆ مە لایه تی و رامیاری و وەرزی و هونەر ییه کانیان دە وروژاند، بە لام هیشتا بۆ هینانە دی ئەو کاملیه، ئە مە بەس نە بوو. لە بەر ئە وە ی و تمان مرۆف هە میشه بە درێژایی ژبانی بە دوای ئەو پارچانە وە دە گەریت، که هە ست دە کات نیه تی و که میه تی؛ بە مەش بەر دەوام لە هە ولی ئە وە دایه خۆی تە واو و ریک بکات. بە شیککی زۆری مرۆقه کان ئەم کاملیه، لە هونەردا دە دۆزنە وە. هەر لە دیرزە مانە وە مرۆف بە مۆسیقا و گۆرانی و هە لپەرکی و شادی دلخۆش بووه و خۆش ییه کانی بە و هۆ کارانە دەر بریوه. یاخود لە کاتی بیزاری

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

و خهم و خهفته تدا ديسان دهستي بردووه بۆ هونه ر و به گۆرانبييه کي خهمگين يان نووسيني شعريک ههسته کاني خۆي دهربريوه و لهو ههسته ناخۆشانه خۆي خالي کردۆته وه. له سهده ي بيستويه کدا و له شاري که لاريشدا خه لکه که ههستي به پيوستبييه ک کرد بۆ بووني کۆر و کۆبوونه وه ي هونه ربي و بيروپراگۆرپينه وه و کايه ي رۆشنبيري له شاره که دا؛ که هه وئیک هه بوو، به لام له ناستي پيوستي دانيشتوانه که يدا نه بوو. شوينیک، يان کۆريک نه بوو خه لکه که رووي تبيکات و کاتيکي خۆشي تيدا بباته سهر، هه تا گفتوگۆيه کي رۆشنبيري فيکري بکه ن و پاي يه کتر بگۆرنه وه.

له بهر پيوستبي مرفقه کان به يه کتر و هه لئه که وتني دهرفته بۆ هينانه دي ئەم کۆبوونه وه و پيکه وه بوونه، ئيتر له سالاني دووه زاره کان و دهيه ي يه که م و دووه مي سهده ي بيستويه ک، گه نجان و لاواني که لار هه ستيان به م بۆشاييه کرد و به ئه رکي خۆيان ده زاني ئەم ئه رکه بگرته ئه ستۆ. بۆ ئەم پرسه کاک ئارام وتي: که چايخانه به کيان کرده وه به ناوي "ميلله ت" هه م چاي تيدا پيشکه شده کريت و هه م ريخۆشده کريت بۆ ئه وانه ي ده يانه وي ت له گه ل مرفقه کاني تردا کات به نه سهر و يه کتر بدوين و چه نديان پيخۆش بيت، له وي بمينه وه. ئەو چايخانه ته نها شوينیک نبييه بۆ فرۆشتني چاي، به لکو بۆ هونه رمه ندان بووه به هۆليکي هونه ربي. هه موو مرفقيکي بۆچوون جياواز رووي تيده که ن. خه لکي که لار کۆري شعري ده به ستن و به ديار خويندنه وه ي شيعره کاني (به کر عه لي و مه حوي و پيره ميرد...) گوئ له پارچه موسيقايه ک ده گرن. به ده م چايخواردنه وه گوئ بۆ گۆرانبييون راده گرن. به ته نيشت يه که وه شه وان ي دريژي يه لدا ده به نه سهر. به ده م گفتوگۆ و شيکردنه وه ي ياري تۆپي پيوه، چايي بانگ ده که ن. به ده م گالته و گه پ و ترسان و شله ژانه وه، کلاوين و مشتته زه ره ده که ن. به ده م سيکردني فيلمیکه وه و له فه زايه کي سينه ماييدا؛ نازانيت چه ند چاي خواردۆته وه. ئيستا سالانه يادي بۆنه تايبه ته کان ده کريتته وه؛ وه کو شه وي يه لدا و جه ژنه نه ته وه ييه کان و جه ژنه ئيينبييه کان و بۆنه کولتورييه هونه ربييه کان. له و

شه وانهدا هموو پیکهوه له شوینی جیاجیادا کۆ دهبنهوه و شهوچهره به شیعیر و گۆرانى و موسیقا و گالته و نوکته و قسهی خوڤ و یاریکردن و پیشبپرکئی دهبنه سهر. هونهرمندان له ناو هۆله رۆشنییرییه کان، یان زۆرجار خوڤان دینه ناو شوینه شه عیبیه کانهوه. وه کو چایخانه کان و هونهریان پیشککش ده کهن له وانهش: نمایشی شانۆیی و پیشانگای فوتوگرافی و وینه کیشان و موسیقا ژهنین. لهوئ چهن دین کس دهناسن و غهریبه کان؛ دۆست و برادره و هاویشه و هاوئامانجیان لئ دهردهچیت. زۆر کس لهوئوه دهبنه هاوړی یه ک و دهبینی دواتر پیکهوه به رهه می تر و جوانی ی زیاتر ده به خشنهوه. جیی ئاماژه پیکردنه له گه ل نه بوونی هۆلی سینهمایی خه لکی شاره که دهسته وهستان نه ماون، به لکو خوڤان شوینکاره کانیاں کردۆته سینهماناسایه ک. هه ولده دن سینهما له شاره که دا به کولتورور بکه ن و له مۆرکی جوانیی کورده وار بیدا، بینه خشین. ههر بۆیه له سالی ۲۰۱۸ یه که م پرۆژه ی سینهمایی له که لار له لایه ن چهن گه نجیکی خه مخۆری شاره که و خه مخۆری هونهری سینهما داده مه زیت. سه ره تا له چایخانه یه که وه ده ستیپده کات، له بهر ئه وه ی چایخانه که ری خوشده کات بۆ زۆریک له هونه ره کان، بیگومان دهرگای بۆ سینهماش والا ده کات و هه فتانه فیلمی سینهمایی کوردی لئ په خشنه کریت و هه مووان پیکه وه به دیار ته ماشا کردنی فیلمیکه وه، داده نیشن. ته نانه ت ریچکه یه کی تریش ده شکیندریت، ئه ویش ژنان و کچان دینه ناو چایخانه وه و به ده م سه یرکردنی فیلمیکی کوردییه وه چایه ک ده خۆنه وه. دواتر ئه م پرۆژه یه فراوانتر ده بیت و سینهما له شاری که لاردا ورده ورده به کولتورور ده بیت. له شاری که لاردا هۆلی رۆشنییری شاره که جار جار ته رخانه کریت بۆ په خشکردنی فیلمی تری سینهمایی کوردی. لهوئ هه مووان پیکه وه سه یرکردنی فیلم ئه زموون ده کهن و له هه مانکاتدا فیلمه کان کاریگه ریی له سه ر دهر وونیاں ده کات. [ئارام، ۱۹۸۹]

ديمه نيک له پرؤڙهي سينه ما که لتور - چيا خانهي ميللت - کانووني به که مي ۲۰۲۰

ئمه بهس نييه، لهم پرؤڙانه دا کوږي ئه ده بي و هونه ري و ناساندني کتيب و دي به پت و گفتوگوي ئه ده بي له سهر به ره مه ئه ده بييه کان ده کريت. ئيستا کتيبخانه کان پرن له کتيب و کافيکان پرن له هونه ر و ئه ده بدؤستان له وي پيکه وه کاتيکي پر له زانياري ده به نه سهر و پييانوايه به مه ههنگاويک له کاملبوون نزيک ده بنه وه. به لي، ئيستا و به شيک له که لارييه کان دواي ئيش و کاري رؤڙانه، دوانيسه پروان و شهوان کاته کانيان به ياري دؤمينه و کؤنکان و کلاوين و مشتته زهره و چه ندين ياري تري وه ک ياريه ئه ليکترؤنيه کان ده به نه سهر. هه نديک لهم ياريانه له بهر کراو بووني جيهان و کولتوره جياوازه کان به يه کتر و له گه ل تيکه لبوونيان به کولتوره کاني تر، هاتوته کايه وه. له وانه دؤمينه و کؤنکان و مشتته زهره. ئهم ياريانه پيشوازيه کي گهرميان لي ده کريت. ئيستا له نيوان گروويه کان خولي بو ده کريتسه وه و له شار و شارؤچکه کاني کوردستانه وه تاناهت له شاره کاني عيراقيشه وه، ياريچي بو ياريکردن دين. بگره شوين و چيا خانهي تايهت بهم ياريانه هيه. يه کيک له وانه ياريي مشتته زهره يه. [نارام، ۱۹۸۹] ئهم يارييه له نيوان دوو کؤمه له دا ده کريت. ژماره ي ئه نداماني کؤمه له کان ديارى نه کراوه. زورجار ههر کؤمه له يه ک پازده بو بيست کهس ده بن، له هه ندي شويندا زياد له و ژماره يه ش ياريچي، ياري ده کات. شيوازي ئه نجامداني ئهم يارييه له ياري کلاوينه وه نزيکه. دواي ته رووشک يان شيروخت، ئهو کؤمه له يه هه لده بژيردرت که يه که مجار ئه لقه ده شارنه وه. ئهو کؤمه له يه ي که ئه لقه که ي به رده که ويئت، که سيک ده که ن به سه روک و ئه وانيتر هه موو به ته نيشتي يه ک داده نيشن و مشتيان ده نوقينن و ده يخنه پشتيانه وه و چاوهر ي ده که ن هه تا سه روک که يان ده ستيان ده شارته وه. سه روک به دلي خو ي ئه لقه که ده خاته ناو مشت يه کيکيانه وه و پاشان ده ست ده ردينن و ده ستيان به نوقاوي له پيش کؤمه له ي به رانه ر ده وه ستينن. ئيمجا سره ي کؤمه له ي به رانه ره هه تا به زيره کي و مه زنده ي خو يانه وه دوو گو له که يان به کار به ينن؛ هه تا بتوانن ئه لقه که بدؤزنه وه و بيه ينن بو لاي خو يان و ئيمجا سره ي

ئەوان بېت ئەلقە بشارنەو. ئەگەر ئەلقە دۆزراپەو خاڵیک دەچیتە سەر خالەکانی ئەو گرووپە و ئەلقە دەچیتە لایان، ئەگەر نەیاندۆزیەو خاڵیک بۆ ئەو گرووپە ئەلقە ی شاردۆتەو زیاد دەکریت. دیاریکردنی ژمارە ی خاڵ وە کونیشانە، دەکریت گۆرانکاری بەسەردابۆ و زۆرجار هەردوولا ریکدە کەون لەسەر ژمارە ی نیشانە؛ یان ئەو لایەنە ی خولە کە دەکاتەو بەرپار دەدات بە چەند یاری کۆتایی پێبیت.

دیمە نیک لە یاریی مشتەزەرە - چایخانە ی چەتر - کانوونی دووهمی ۲۰۲۱

هەرچەندە لە پوژگاری ئەمپوژدا بەهۆی پێشکەوتنی تەکنەلۆژیایا و تۆرە کۆمەڵایەتییه کانهو بەریه ککهوتنی کەمتر بە بەراورد بە جارێ روودەدات، بەلام هیشتا ئەوانە ی کە خۆشی دەبینن بە بەریه ککهوتن لەگەڵ ئەوانیتردا هۆکار و بیانوی زۆر بۆ ئەم ئامانجە دەدۆزنەو. ئەو هۆکار و بیانوانە ئیجگار زۆرن، لەوانە: پارک و شوینە گشتییه کان، چایخانە و قاوەخانە کان، مزگەوت و پرسە کان، جەژن و نوێژە بە کۆمەڵە کان، یاری و پێشپرکی و سەیرکردنی یارییه کان لە یاریگاگان، سەیران و نمایشی ئۆتۆمبیلەکانی سەر رووبارە کان، قوتابخانە و زانکۆکان، شەونشینی و چوونەدەرەو کان...تاد. هەر بۆیە لە یە کەم نیشته جیبوونی مرۆف لەسەر زەوی و راهاتن و گونجان ی لەگەڵ سرووشدا هەتا کۆ سەردەمی ئیستا و پوژانی ئەمپوژ، هەمیشە لە پێویستیدا بوو بۆ بەریه ککهوتن لەگەڵ مرۆفەکانی تردا، چی پێویستی دەری چی پێویستی دەروونی بێت. ئەو ویستی مرۆفە کان خۆیانن، کە چۆن و بە چی شیوێهە ک کۆببنەو. ئەو هەش ویستی سەردەمە جیاوازه کانه چ بیانویه ک دەخاتە بەردەم مرۆفە کانهو و چەندە کاتیان بۆ ئەم مەبەستە دەدات ی.

سه رچاوه كان:

۱- ديدار

چاوپيكيه وتن، نارام مه لا نوورى، ۲۰۲۳

چاوپيكيه وتن، عبدالله حسن قادر، ۲۰۲۳

۲- كتيب

سه ججادی، عه لانه ددين، ۲۰۲۰، كورده واری، ده زگای چاپ و بلاو كه ره وهی
كوردهستان، سنه

۳- وینه

دیمه يک له پرۆژهی سینهما كه لتور، په ره ی ریکخراوی هاوکاری ئەلانی له
تۆری کۆمه لایه تی فه یسبووک، ۲۰۲۳

دیمه نیک له یاری مشتته زه ره، په ره ی چایخانه ی چه تر له تۆری کۆمه لاتی
فه یسبووک، ۲۰۲۳

سو پاس بۆ ئەوانه ی هاوکاریان کردم و در یغیان نه کرد له زانیاری پیدان.

هەر ژماره و گوندیک



میژوو و جوگرافیای گوندی تازه دی

گۆران محمەد سالەح

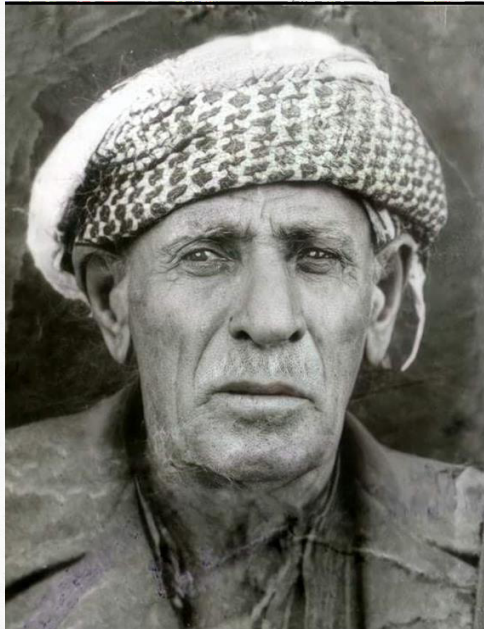
میژووی دروست بوونی گوندی تازه دی

کۆمەڵیک مأل بوون که ژماره یان (۱۲) دوانزه مأل بوو له باکوری خۆر هه لاتوه و هاتوون (له و بهری سیروان) تاسه رچه می ناوه سپی رۆشتوون و گه رانه ته وه بۆ ئەم ناوچه یه به حوکمی ئەوهی قه لای (محمود پاشای جاف) لێره هه بووه مألێ تێدا بووه به گزاده کانی جاف سالانه هاتوونه ته سه ر (کانی دنگه) یان (کانی چه قه ل) که پریان به ستووه و ماونه ته وه.

هەر ههفته یه ک گوندیک خزمه تی کردوون تا کو کاتی گه رانه وه یان هاتووه و گه رانه ته وه بۆ (که لاری کۆن) شوینی نیشته جیبونیان بووه، ئەم مألانه ش هاتوون پرسیان به (که ریم به گی کوری فتاح به گی کوری حمه پاشای جاف) کردوه له رینگه ی کاک (ئه حمه د ئیسه اعیل) که ناسراوه به کاک (ئه حمه د نه وره ی) که برا گه وره و ریش سپی ئەم مألانه بووه له هه وارگه ی کانی چه قه ل ده چینه لای (که ریم به گ) له به رئه وهی ئەم مألانه جاف بوونه که ریم به گیش رازی بووه که به مینه وه، ئەم شوینه ی پێداون و چوونه ته قه لای (خان وه رده) که شوینیکی سه ربازی بووه له سه رده می عوسمانیه کاندا دروستکراوه نزیک (۱۰۰) سه د خانووی بچوکی دووبه دووی تێدا بووه به شیوه ی هوتیل وه ک فه وجی سه ربازی ئیستا کاتیک ئەم مألانه چوونته ناوی ناوه دانیان کردۆته وه و ناوی گونده که یان ناو ناوه (خانه ور ده له) له سالێ ۱۹۱۲ زایین .

بلاو کراوہیہ کی تالیہ تہ
بہ سالیادی بہ قہ زابوونی کہ لار

دوای ماوہی سالیئک دین لہ خوار قہ لاکہوہ خانوو و مالی نئی دروستدہ کہن (کہریم بہ گی جاف) سہردانیان دہ کات و دہ بینیت خہ لکیکی باشن زور خوشحال دہ بیٹ و دہ ست خوشیان لیدہ کات و شوینہ کہی بہ لاوہ جوان و دلگیردہ بیٹ، ناوی گوندہ کہ دہ گورئی بؤ (تازہ دئی) چونکہ گوندہ کہ تازہ بووہ ئەو ناوہی لیناوہ کہ تازہ دروستکراوہ لہو کاتہ دا کاک ئەحمەد نەورہیی کوپخای یہ کہمی گووندبووہ تا سالہ کانی (۱۹۴۲-۱۹۴۵) کاک ئەحمەد پیردہ بیٹ و پەکی دہ کہوئیت کہریم بہ گ، دوو پیماوی بہرپرزو کۆمەلایہ تی و خانہ دانی ئەو سہردەمە کہ ئەوانیش (عہبدللہ محمەد ئەحمەد و عہلی محمەد ئەحمەد) بوون کہریم بہ گ میوانداری کردن و ہینانی بؤ گوندی تازہ دئی دوای (لالہ کاک ئەحمەد نەورہی) عہبداللہ محمەد ئەحمەد کہ ناسراوہ بہ حاجی کاکہ و لا کرا بہ کوپخای ناوایی. ہہوارگہی کانی چہ قہل کانیبہ کہ لہ باکووری خۆرہ لاتی تازہ دئی لہ سہر چہمی سیروان لہو سالانہدا لہ بہرئەوہی چہم و قامیش و بہ لہ گو تورک بووہ چہ قہ لکیکی زوری ہہ بووہ بۆیہ ناویان لیناوہ کانی چہ قہل.



عہبداللہ محمەد ئەحمەد ناسراوہ بہ (حاجی کاکہ و لا)

دوووم کوپخای گوند (۱۹۹۱-۱۹۷۹)

میژووی ئابووری گوندی تازه دئی :

میژووی ئابووری گرنگی به لیکۆلینه وهی میژووی واقعی ئابووری ده دات ، په یوه ندییه کی بته وهی به میژووی هزری ئابووری هه یه به جۆریک هه ندیک له ئابووری ناسان وهك دوو رووی پاره یه كه سه یری ده كه ن(). وهك چۆن گوندی تازه دئی هه میشه ناوچه به کی ئاوه دانی بووه له لایه نی ئابووری شه وه به هه مان شیوه له ناوچه كه خالیکی گرنگی ئابووری به هیز بوون بۆ خه لکی تازه دئیو گونده کانی ده و روبه ری ، لایه نی به هیزی ئابووری هه ر جیگایهك دوو هۆکاری هه یه

یه كه م هه لکه و ته ی سروشتی و دوو م كه سیك یان لایه نیک كه بتوانیت ئەم هه لکه و ته سروشتیه به کار به ینی و سوودی لی بیینی بۆ به هیز کردنی ناوچه كه وه كو خالیکی گرنگی بازرگانی و ئابووری تازه دئی له رووی ئابووری وه ده گه ریته وه بۆ بوونی كه سیکی خاوه ن سه رمایه و خاوه ن بیرو كه یه کی بازرگانی به ناوی (محمه د سه مین ئە له آسی) كه له و سه رده مه دا توانیوه تی بازرگانی له سه ر رووباری سیروان دابه زرینی كه ئەو كاته به (كه له ك) بریکی زۆر له (چایی ، نیسك ، كوتر) كوتر وه كو له نگه ی ئیستابوو ، له م ریگاوه ده گوازیه وه بۆ ئەو دیوی رووباری سیروان و له ویشه وه بۆ ناوچه کانی ئیران به تایبه ت بۆ شاری (قه سری شیرین) ئەم شتومه كانه له به غداوه ده هینرانه تازه دئی لیروه وه به كۆل و گویدر بۆ ده یان برده سه ر سیروان ، ئەمه ش بوویه هۆی ئەوه ی خه لکی تازه دئی به گشتی و خه لکی تری ناوچه كه بتوانن بژیوی ژیا نی خۆیان دابین بکه ن ئەو كه له كانه به ریوه بردنی کار یکی ئاسان نه بووه پیویستی به كه سی شاره زاو مه له وانی باش بووه كه بتوانن به باشی ئەو بارانه بگوازه وه به بی زیان له کاتی روودا ونی هه ر رودا ویک بتوانن خۆیان بیاریزن ، کۆمه لیک پیاوی به توانا کاریان تیدا کردوه كه بریتی بوون له (محمه د سه مین ئە له آس ، خاوه ن کارو كه له كه کان بووه ، محمه د محمود كه له كه وان بووه ، محمه د عارف خه لکی گوندی سه نگه ر ئەویش كه له كه وان بووه ، عه بدولقادر ئەحمه د ره جان ئەویش كه له ك وان بووه) . ده سپیکی فراوانی ئەم کاره بازرگانیه ده گه ریته وه بۆ سالی (۱۹۶۴ - ۱۹۶۹) به م شیوه یه به رده وام بووه () ، له پال ئەم کاره بازرگانیه گواستنه وه ی كه ره سته و كه ل و په لی بازرگانیدا خالیکی

بلاو ڪراوڊيه ڪي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني ڪه لار

تري گرنگي تاوه داني و گهشاوڊي ٽم گونده ده گهريٽه وه بؤبووني ناشي ٿاردو
برنج ڪه خواهه نداريتي ده گهريٽه وه بؤ هه مان ڪهس (محمده سه مين ٽه لاس)
خه لڪي تازه دي له سالي ۱۹۶۳ دواي نه ماني ناشي تاو ڪه له سه ر ٿاوي چه مه کان
هه بوو، له شاري به غداد له ناوچه ي (سه يد سولتان عه لي) ٿاشي ڪي جو ري (ڪوراسلي)
بريتاني ڪه هي زي (۵۵) ٽه سڀي هه بووه ڪريو وه و هيٺا ويني بؤ گوندي (تازدي) ٽم
ٿاشه به نه و تي رهش ڪاري ڪردوه و ٽو نه و ته ش له شاري جه له ولاوه ده هيٺرا، ٿاشه وان
و وه ستايي ٿاشه ڪه ناوي (ميرزا حه سه ن عه لي ٽه ڪبه ر) بووه يه ڪم ٿاشه وان
بووه له ته و او ي ناوچه ڪه له سالي (۱۹۱۷) له شاري (فه ري دون شار) سه ره به پاريزگاي
ٽه سفهاني ٿيران له دا يڪ بووه له هؤزي به ختياري له سالي ۱۹۴۶ به مالوه هاتوته
دي گؤبان لاي به گزاده ڪاني جاف بووه و دواتر هاتوته تازدي له سالي ۱۹۵۰.
له سالي ۱۹۶۳ ٿاشه ڪه دامه زراوه تاوه ڪو سالي ۱۹۶۸ وه ڪو سه ر ڪار و وه ستايي
ٿاشه ڪه بووه، له گه ل ڪاڪ (ساله ح ٽه حمه د ره حمان)، له سالي ۱۹۶۸ ڪاڪ ميرزا
بارده ڪاتوه وه بؤ گوندي گؤبان و ڪاڪ ساله ح ٿاشه ڪه ده بات به پيوه تاوه ڪو
سه ره تايي سالي ۱۹۸۰ ٽم ٿاشه ڪاري ڪردوه و ٽم ٿاشه له زور به ي گونده ڪاني
ده ور و به ري تازده دي و دوور تريش باره ڪانيان هيٺا وه ته تازده دي بؤ هارپيني گه نم
و چه ٿو ڪه ڪانيان ٽم ٿاشه پؤژانه زياتر له (۴۰) وه زنه گه نمي ڪردوه به ٿارد
به دري ٿري پؤژيش ڪاري ڪردوه و ٽه گه ر پيوستيشي بڪردايه به شه ويش ٿيشي
پيده ڪرا به لام له و سالانه دا ته نها يه ڪ شه و ڪاري ڪردوه، له بپري هارپيني هر (۲)
ته نه ڪه گه نم يان جو يه ڪ ته نه ڪه گه نم وه رگيراوه له بپري پاره و دواتر ٽو گه نم
و جو يان فروشتوه ڪه وه ريان ده گرت له بپري هارپينه ڪي ي.

شوپنه واره میژوو به کانی گوندی تازه دی:

ا-قه لای پاشا :

قه لای مه محمود پاشایی جاف ده که ویتته گوندی تازه دی به دووری (۱۷) کم له باکووری رۆژه لاتی شاری که لار له لایهن (مه محمود پاشایی کوپی محمه ده پاشایی که ی خه سره به گ جافه) وه دروست کراوه ئەم کۆشکه له پرووی بیناسازیوه پیک هاتوو له به شیککی سهره کی و دووبه شی لاهه کی، به شه سهره کیه که ی کوشک ده که ویتته دۆلکه وه پرووی له رۆژه لات کردوه، پیک هاتوو له دوو نهۆم که ههشت ژوو روو دوو هۆل و دیوه خانیککی گه وره له خو ده گریت، ئەم به شه جگه له دیوه خانه که ی نهۆمی یه کهم له پرووی بیناسازیوه ههردوو نهۆمه که هاوشیوهن، به شی دووه می کۆشک له سهرته پۆلکه یه کی سروشتی دروست کراوه ده که ویتته رۆژئاوی به شه سهره کیه که ی کۆشک پرووی له باشوور کردوو و ده پروانیت به سهر روبراری سیرواندا، پیک هاتوو له ژوو ریککی بچوک و دیوه خانیک (). هه رچی به شه که ی تره ده که ویتته به رانبه ر به شی سهره کی کۆشک له دیوی رۆژه لات، ئەم کۆشکه نزیک روبراری سیروانه به دووری چهند سه د مه تریک له کۆتایی سه ده یی هه ژده م دروست کراوه له سالانی (۱۸۷۵-۱۸۸۳) (مه محمود پاشا) وه ستایی له ئیران و موسله وه هیناوه. له م کۆشکه دا والی (به غداد) عوسمانی سهردانی مه محمود پاشا ده کات .

سه باره ت به میژوووی دروست کردنی قه لاکه هه ندیک پیان وایه به شی سهره وه ی قه لاکه له سهر گرده که (محمه ده پاشا) دروستی کردوه چونکه (محمه ده پاشا) له هه له بجه و پینجوین دوو مزگه وت و گه رماو و قه یسه ری و چایخانه و هه روه ها خانوویه کی گه وره ش له سهر گروی شوپنه واری (په کراوا) دروست کردوه له قه رده داغ پیش کۆمه لئی دوکان و چایخانه یه کی دروست کردوه، هه روه ها له گه رمیانش جگه له قه لای شیروانه به شیک له قه لای (کانی چه قه ل) که مه به ست لپی قه لای پاشایه دروست کردوه بویه پیان وایه که به شی کۆشک بینای سهر گرده که ده که ویتته لای رۆژئاوی کۆشکه وه که محمه ده پاشا دروستی کردوه، ئەو ماده و که ره ستانه ی

که له دروستکردنی کۆشکه که به کارهاتوون بریتیه له قسل و تاویری لمی و خیزه و بهرودار و خشت، ()

قسل: مادهیه کی سه ره کی پیکهاته ی بیناکه یه له ته و او ی به شه کانی کۆشک به کارهاتوو وه که ره سه ته یه کی هار او پاشگرته وه ی وه که (موونه) به کارهاتوو به ه لچینی تاویر و بهر دو خسته کانی له هه مان کاتیشدا له رو و پۆشکردنی دیواره کانیشدا به کارهاتوو، به لام لیردا هار او وه که زۆر تر سو تینرا وه زیاتر ورد کرا وه پیده چیت ته م که ره سه ته یه له ناوچه کانی کفری و سه رقه لا هینرا ییت، به لام هه ندیک پیمان وایه له بهر ده سو وروه هینرا وه هه ر له لای کۆشک سو تاندویانه و به کاریان هینا وه. تاویری لمی: به شیک زۆری دیواره کانی کۆشک به تاویری لمی هه لچنرا وه له به شی دو وه می کۆشک به کارهاتوو به شیوه یه کی که متر که پشت به چه ند تیبینه که ده به ستیت وه کو:

۱- محمه ده پاشا بینا تاييه تیه کانی وه که قه لای شیروانه و خانووی سه رگدی به کرا و له شوینی بهر زدا دروست کردوه ته مه ش پیچه وانه ی دوو به شه که ی تری کۆشکه که له دۆل و نزما یی بینات نرا وه.

۲- بینایی سه رگرده که جیا وازی زۆره له گه ل دوو به شه که ی تری کۆشک له رووی دابه شکردنی تا قه کان و ئاراسته ی رو وه که ی.

۳- هاوشیوه یه له گه ل قه لای شیروانه که هه ردو و کیان روویان له باشووره و له مه ش گرنگتر له رووی بینا سازی وه تا قه کانیا ن به شیوه ی دوو ریزی ئاسو یی به سه ر یه که وه دروستکرا ون.

خشت: زۆر به که می به کاره یینرا وه ته نها تا قه کانیا ن پی داخسته و یان کردو و یانه به دوو تا ق، دیوه خانی به شی دو وه می کۆشک در یژی به که ی (۸،۳۰) مه تر و پانیه که ی یه کسانه (۳ و ۳۰) مه تره، ته ستووری دیواره که ی (۱ مه تر) و سه قفه که ی (۳،۴۰) مه تر) بو وه.



قه‌لای محمود پاشای جاف

سه‌بارت به‌ناوی ئەم کۆشکه ئەوه‌ی له‌وگی‌رانه‌وه‌و سه‌رچاوه‌نوسراوه‌کانی میژووی جافدا هه‌یه‌ ناوی کۆشکه‌که‌ به‌ (هه‌وارگه‌ی کانی چه‌قه‌ل) یان قه‌لای (پاشای کانی چه‌قه‌ل) هاتووه‌، پاشان خه‌لکی ناوچه‌که‌ هه‌ر به‌ (قه‌لای پاشا) ناوی بردوووه‌ که‌مه‌به‌ستیان لینی (مه‌حمود پاشای جاف) بووه‌ تاکو ئیستاش لای خه‌لکی ناوچه‌که‌ش هه‌ر به‌م ناوه‌ ناسراوه‌ له‌ زۆربه‌ی سه‌رچاوه‌ میژووکاندا به‌ (قه‌لای پاشا) ناویان بردوووه‌ به‌لام به‌شپوه‌یه‌کی فه‌رمی له‌سالی (۲۰۱۰) له‌لایه‌ن به‌رپوه‌به‌رایه‌تی شوینه‌واری گه‌رمیانه‌وه‌ به‌کۆشکی (مه‌حمود پاشای جاف) ناسینراوه‌.

ب- قوله‌ی تازه‌دی:

به‌دریژایی سنووری عوسمانیه‌کان له‌گه‌ل سنووری ئەو کاته‌ی سه‌فه‌ویه‌کان ژماره‌یه‌که‌ قوله‌ له‌که‌ناری رووباری سیروان دروست کراون ئەم قولانه‌ له‌شاری که‌لاره‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات تا ده‌گاته‌ ده‌ربه‌ندیخان و رووی قه‌لاکان به‌یه‌که‌ ئاراسته‌ بنیات نراوه‌ به‌شپوه‌یه‌که‌ که‌تاکه‌ ده‌رگاکیان روو له‌باکوور دروست کراوه‌، وانا روویان له‌سنووری عوسمانیه‌ ژماره‌یان (۵) قوله‌یه‌، (قوله‌ی به‌رلووت، قوله‌ی تازه‌دی، قوله‌ی سه‌ید مه‌حمود، قوله‌ی ته‌حمه‌د قادر) قوله‌ی پینجه‌م ده‌که‌وێته‌ سنووری هه‌ر سه‌ن گوندی (پولنگه‌، بساکان، بانی خیلان) له‌رووی پێک هاته‌وه‌ به‌پێی ئەو

بلاو كراوويه كى تاييه ته
به ساليادى بهقه زابوونى كه لار

پاشاوانه‌ى كه ماون هموو قوله كان هممان پيكاها تهيان هه يه، پيكاها تهي دروست كردنى ئەم قولانه تهنها (بهرد، قسل، دار) بوون. شيوه‌ى گشتى قوله كان لوله كين بنكه كه ييان بازنيه ئەو قوله‌ى كه ده كه ويته سنوورى گوندى تازهدى روخواه به شيكى كه مى ماوه ميژووى ئەم قولانه ده گه پريته وه بو ساله كانى (۱۸۵۰-۱۸۶۰) كه ئەو كات عوسمانيه كان وهك بنكه يه كى بچووكى سه ربازى به مه به ستي پاسه وانى كردن له سنووره كانيان له به رامبه ر هيرشى سه فه ويه كان دروستيان كردوه، له پرووى ئەنداز يار ييه وه هموو قوله كان يهك شيوه ئەندازه ييان هه يه كه ئەمهش به لگه يه بو ئەوه‌ى كه هه موويان بو يهك مه به ست و له يهك سه رده مدا دروستكراون ئەم قولانه له دوو نهۆم دروستكراون نهۆمى خواره وه‌ى ديواره كه (۱،۱۰) مه تره و به لام ئەستورى سه ره وه نهۆمى سه ره وه نزيكه‌ى (۳۵) سم وا دهرده كه ويته نهۆمى خواره وه زياتر بو هه وراز ده بيت نهۆمى سه ره وه بو ئيشك گرتنى سه ربازى عوسمانى بى هه رچه نده له هه ردوو نهۆمه كه كونه مه تريز (مزاغل) دروست كراوه وهك يهك كه له نهۆميك ژماره يان (۱۰) كونه مه تريزه.



دووهم : جيولوجيا :

بو تيگه شيتنى جيولوجى هه ر ناوچه يهك پيويسته باس له جيولوجيايى ناوچه كه وه جيهان بكه ين وه ئەو گۆرانكار يانه كه له چاخه جيولوجيه كاندا روويان داوه ويپراى ئەوه‌ى وشكانى و ناو له كوئترين چاخه كانى جيولوجيه وه له سه ر زهوى هه بووه ، به لام له ئەنجامى چه ند گۆرانكار يهك گۆرانى به سه ردا هاتوو وه وانه جو له‌ى

خشكەى تاویره كان چه مانه وه و شان و درزو قلیشه كان سه ره تا زهوى له یه ك
كیشوهر پیکهاتووه (پانیجا) یان (كیشوهری مهزن) ناسراوه كیشوهری پانیجا له دوو
كیشوهر پیکهاتووه كه بریتی یه له كیشوهری (كندوانه له باشوور و لۆرسیا له
باكوور) وه هه ندیک دریاىی خوجیی هه بووه كه گرنگترینان دریاىی (تیشس) یان
ئهم دوو كیشوهره له یه ك جیابوونه ته وه و دهستیان كرد به شانگندن و دابه شبوون بۆ
چه ند كیشوهریكى بچووك.

سى یم : شوینی جوگرافی و ئه سترۆنۆمى ناوچه ی لیكۆلینه وه
گوندى تازهدی ده كه ویتته باشوری رۆژه لاتى هه ری می كوردستانه وه، له پرووی
كارگیزییه وه سه ره به ناحیه ی سه نته ری قه زای كه لاری ناوه ندی ئیداره ی گه رمیانه،
به دوری نزیكه ی (۱۲) كم له باكووری رۆژه لاتى شارى كه لاره وه، پروانه نه خشه ی
ژماره (۱) له پرووی ئه سترۆنۆمیییه وه ده كه ویتته سه ر بازنه ی پانی (۴۸ × ۴۰ × ۳۴) ی
باكوور، نیوان دووه نیلی دریژی (۴۰ × ۲۶ × ۴۵) ی رۆژه لات.

چوراهم: ئاو وهه وا

لیكۆلینه وه له جوگرافیای سروشتی هه ر ناوچه یه ك به بی لیكۆلینه وه له ئاو وهه وا
و ره گه زه كانی ناكریت به لیكۆلینه وه یه كى زانستیوو سه ركه وتوو دابنریت، چونكه
ئاو وهه وا به گرنگترین فاكته ره سروشتیه كان داده نریت كه كاریه گه رییه كى گه وروه
فراوانی هه یه، ئاو وهه وا كاریه گه ری راسته وخۆی هه یه له سه ر دروست بوونی لافاو
روودانی ئهم دیارده یه له ریگه ی كاریه گه ری ره گه زه كانیه وه، ناوچه ی لیكۆلینه وه
به پیی پۆلینكاری كۆپن سه ره به هه ری می ئاو وهه واى نیمچه وشكى گه رمه (BSH)
(۴)، ئه ویش به پشت به ستن به داتای پله ی گه رمی و باران بارینی و بستگه ی
كه شناسی كه لار، كه تیكرای پله ی گه رمی (۹،۲۱ س) یه، بری باران بارینی
سالانه ی (۷،۲۸۰ ملم).

سه بارهت به رڤه گه زه كانى ناووه وا له ناوچه ي ليكولينه وه به پيى وه رزه كانى سال ده گورپت به م شپوهيه:

۱. تيشكى خور:

مه به ست له تيشكى خور كۆمه ليك تيشكى زوره كه سه رچاوه كه ي له خوره وه يه كه پيك ديت له سى جورى سه ره كى تيشك نه وانيش (تيشكى سه رو وه نه وشه ي، تيشكى بينرا، تيشكى گه رمى) هه روه ها تيشكى خور سه رچاوه ي سه ره كى وزه يه له به رگى هه وادا كه به ژداره له زياتر له ۹۹,۹۷٪ ي وزه ي به رگه هه و او وزه ي سه ر رووى زه وى.

برى تيشكى خورى گه يشتوو بو سه ر زه وى ناوچه ي ليكولينه وه به پيى وه رزه كانى سال ده گورپت، له به ر نه وه ي ناوچه ي ليكولينه وه ده كه ويته باكورى گوى زه وييه وه بو يه له وه رزى ها ويندا زورترين برى تيشكى خورى راسته قينه ي پيده گات به به راورد به وه رزى زستان و دوو وه رزه راگوزه ره كه بو يه به سه ير كردنى خشته ي ژماره (۱) بومان ده رده كه ويته كه زورترين ژماره ي كاتزميره كانى تيشكى خورى راسته قينه له مانگه كانى وه رزى ها ويندا تومار كراوه، كه تيكرا كه ي ده گاته (۱۱,۴ كاتزمير / رۆژ). به پيچه وانه وه كه مترين كاتزميره كانى تيشكى خورى راسته قينه ي له مانگه كانى وه رزه ي زستاندا تومار كراوه، كه تيكرا ي ده گاته (۷,۵ كاتزمير / رۆژ). كه واته ده كرپت بلين كه به رزترين كاتزميره كانى خور كه وتنى راسته قينه ده كه ويته مانگى ته مووز (۱۱,۸ كاتزمير / رۆژ)، به لام نرمترين خور كه وتنى ده كه ويته مانگى كانوونى دووهم كه ده گاته (۵,۳ كاتزمير / رۆژ) هوكارى نه م جياوازيه ده گه رپته وه بو گوشه ي كه وتنى تيشكى خور له گه ل ديارده ي هه ور و ته م كه نه مانه ش ده بنه هوى زورى و كه مى گه يشتنى تيشكى خور بو سه ر رووى زه وى. سه بارهت به دوو وه رزه راگوزه ره كه تيباندا ماوه ي گه يشتنى تيشكى خور به گشتى له ئاستيكي مامناوه ندى دايه به به راورد به وه رزى ها وين و زستان. له وه رزى به هاردا تيكرا كه ي ده گاته (۸,۷ كاتزمير / رۆژ) و تيكرا ي وه رزى پايزيش (۶,۸ كاتزمير / رۆژ) ده بيت. تيشكى خورى راسته قينه كاريگه رى ده گاته

سەر پره گهزه کانی تری ئاووههوا، به تاییهت پلهی گهرما زۆری گهیشتنی تیشکی خۆر ده بیته هۆی بهرزبونوهوی پلهی گهرمی لهوه رزی هاوین و به پیچه وانه وه له وه رزی زستاندا.

خشته ی (۱) تیکرای مانگانه و وه رزانه ی تیشکی خۆری راسته قینه (کاتزمیر/رۆژ) له و یستگه ی که شناسی که لار سالانی (۲۰۰۰ - ۲۰۱۶)

وه رز	مانگه کان	تیکرای مانگانه	تیکرای وه رزی
زستان	کانوونی یه کهم	۵،۶	۵،۷
	کانوونی دووهم	۵،۳	
	شویات	۶،۳	
بههار	نازار	۷،۱	۷،۸
	نیسان	۷،۵	
	مایس	۸،۹	
هاوین	حوزهیران	۱۱،۱	۱۱،۴
	ته موز	۱۱،۸	
	ئاب	۱۱،۴	
پایز	ئه یلول	۱۰،۷	۸،۶
	تشرینی یه کهم	۷،۹	
	تشرینی دووهم	۷،۱	
تیکرای سالانه		۸،۴	

سەرچاوه/وهزاره تی کشتوکال و سەرچاوه کانی ئاو، بهر یوه بهرایه تی گشتی کشتوکالی گهر میان، به شی که شناسی،

داتای پلاونه کراوه، ۲۰۱۷.

۲. پلهی گهرمی ERUTAREPMET

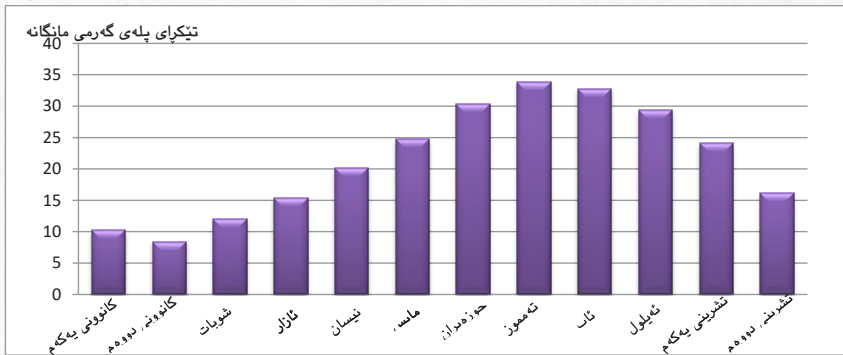
پلهی گهرمی له سه رجهم ره کهزه کانی تری وهک (پهستان - خيړايي با - دابارين - رادهی شی) زیاتر کاریگهري راسته و خوئی هه یه له سه ر ئاوو هه ووا.
پلهی گهرمایه کیکه له ره کهزه سه ره کیه کانی ئاوو هه ووا، ئه و فا کته ره به، به هوئی وه که روپوشی روه کی جوړی گیانداروو ژيانی ئاسای مړوډ له گشت گوشه یه کی زهوی پیک دهه یین. به شیوه یه کی گشتی پلهی گهرمی کارده کاته سه ر رواله ته ژماره ییبه کانی رووی زهوی ره کهزه کانی تری ئاوو هه ووا، جیاوازی ئاوو هه ووا له جیگایه که وه بو جیگایه کی تر، له نه نجامی جیاوازی پلهی گهرمی وه ده بیته.
وه به پی چه وانه شه وه بهر زونزمی کاریگهري ده بیته له سه ر دابه زینی پلهی گهرمی، به و پییه کی که هر (۱۰۰م) له ئاستی رووی ده ریا بهر زبینه وه (۰،۰۶) پلهی سه دی له گهرما داده به زیت، نه مهش به هوئی دور که و تنه وهی له سه ر چاوهی تیشکی زهوی نزمیونه وهی په ستانی هه ووا. سه بارهت به ناوچهی لیکنو لینه وه که به گشتی ئاوو هه ووا کی کیشوه ریبه که جیاوازی به کی دیاری له مه و دای گهرمی مانگانه و سالانه پیدا هه یه، به گشتی تییکرای پلهی گهرمی سالانه (۲۱،۹س) نه مهش له وهرزی که وه بو وهرزیکی تر ده گوړیت به ته ماشا کردنی خشته ی ژماره (۲) بومان ده رده که ویته بهر زترین پله کانی گهرما ده که ویته مانگه کانی (حوزه یران، ته مموز، تاب) واته وهرزی هاوین، پروانه شیوهی ژماره (۲)، که تییکرای پلهی گهرمی وهرزی هاوینی ویستگه ی که شناسی که لار ده کاته (۹،۳۲س)، له به رامبه ردا نزمترین پله کانی گهرما ده که ویته مانگه کانی (کانوونی دووهم، شوبات، نازار) واته وهرزی زستان، که له ویستگه ی که شناسی که لار تییکرای پلهی گهرمی تیایدا ده کات (۱۰،۳س)، هه روه ها دوو وهرزه که ی تری سال واته (به هار و پایز) مامناو نده، تییکرای پلهی گهرمی وهرزی به هاری ویستگه ی که شناسی که لار ده کاته (۲۰،۴س)، و تییکرای پلهی گهرمی وهرزی پایزی ویستگه ی یه که م (۲۴س) یه، به گشتی تییکرای پلهی گهرمی سالانه ی ویستگه ی که شناسی که لار ده کاته (۹،۲۱س).

خشته‌ی (۲) تیکرای مانگانه و سالانه‌ی پله‌ی گهرمی (س) له‌ویستگه‌ی که‌شناسی که‌لار له‌ماوه‌ی سالانی (۲۰۰۰-۲۰۱۶)

تیکرای سالانه	پایز			هاوین			به‌هار			زستان			وهرز
	۲	۱	تسهیلول	تاب	تسه‌موز	حوزه‌پیران	مابیس	نیسان	نازار	تسه‌ویات	۲	۱	
۹،۰۳۱	۲،۰۱۶	۱،۰۲۴	۳،۰۲۹	۸،۰۳۲	۹،۰۳۳	۴،۰۳۰	۷،۰۲۴	۲،۰۲۰	۳،۰۱۵	۱۲	۴،۰۲۸	۲،۰۱۰	تیکرای مانگ
	۲۴			۹،۰۳۲			۴،۰۲۰			۳۰			تیکرای

سه‌رچاوه/وهراره‌نی کشتوکار و سه‌رچاوه‌کانی ناو، به‌پریوه‌به‌رایه‌نی کشتی کشتوکاری گهرمیان، به‌شی که‌شناسی، دانای بلاونه‌کراوه، ۲۰۱۶.

شیوه‌ی (۲) تیکرای پله‌ی گهرمی مانگانه له‌ویستگه‌ی که‌شناسی که‌لار له‌ماوه‌ی سالانی (۲۰۰۰-۲۰۱۶)



سه‌رچاوه/باران ناری نویزه‌ران به‌پست به‌ستن به‌خشته‌ی رماره (۱)

۳. باران (RAIN FALL)

مه به ست له باران چرپونه وهی هلمی ناوه له هه وادا، به شیوهی دلۆپه ی بچوک که تیره که ی له نیوان (۵۰، ۵ - ملم) ه داده باریت (). باران یه کیکه له ره گهزه گرنگه کانی ناووهه و او و شیوه یه که له شیوه کانی دابارین بلاوترین شیوه کانی دابارینه، وه زۆرتینیا نه له رووی دوباره بونه وه وه، چونکه تیکرای پله ی گهرمی له چینه کانی خواره ودا له زۆربه ی پارچه کانی زهوی له سفری سه دی زیاتره. وه تايبه تمه نده به ناریکوپیکي له دابه شبوونی به پپی کات و شوین. له عیراق هه رچه نده له بهشی باشوور و باشووری خۆرئاوا به ره و باکوور و باکووری خۆره لآت پرۆین بری باران روو له زیادبوون ده کات. بارانی ناوچه ی لیکۆلینه وه به گشتی ده که ویتته سنوری ناوچه ی بارانی نامسوگهر وهرزی باران بارینی له مانگی ئه یلول ده ست پییده کات تا مانگی مایس به رده وام ده بیت، به لام له وهرزی هاویندا باران ناباریت، ئه مهش به هۆی نه مانی نزمه پاله په ستۆ که له ده ریای ناوړاست ده هات له م وهرزه دا، به هۆی جو له یان به ره و باکور ئه مهش ده بیتته هۆی که مبوونی کاریگهری له سه ر ناوچه که جگه له جیگهر بوونی هه وای کیشوهری گهرم و وشک .

له خشه ی ژماره (۳) بو مان دهرده که ویت کۆی بارانی سالانه ی ناوچه ی لیکۆلینه وه به تیکرای (۲۸۲) ملم ده بیت، زۆرتین بری باران له وهرزی زستاندا ده بیت که ده گاته (۱۴۷.۵) ملم وه له وهرزی به هاردا (۶۸.۷۸) ملم له وهرزی پایزدا (۶۵.۴) ملم ده بیت، به گشتی وهرزی هاوین وشک و بی بارانه، ئه مهش به هۆی کاریگهری ئه و نزمه پاله په ستۆ یانه ی هه لده که نه سه ری له وهرزی باراندا، که ژماره و دوباره بووه کانی جیاواز ده بی له وهرزی پایز و زستان و به هار زۆرتین دووباره بونه وه کانی له وهرزی زستان ده بی به لام له وهرزی هاویندا وشک و بی بارانه، چونکه له م وهرزه دا ئه و نزمه پاله په ستۆ یانه ده کشتیته وه به ره و باکوور و کاریگهری نابی له سه ر عیراق و ناوچه ی لیکۆلینه وه.

یه کیکي تر له تايبه تمه ندیه کانی باران له ناوچه ی لیکۆلینه وه بریتیه له پارایی و جیاوازی له بره که ی له سالیکه وه بو سالیکی تر جیاوازی به پپی وهرزه کان، ئه مهش به هۆی جیاوازی له ژماره و جوړ و دوباره بوونه وه ی نزمه پاله په ستۆ کانه وه ده بیت له سالیکه وه بو سالیکی تر، که له هه ندیک سالدا که می بری باران ده بیتته هۆی دروست بوونی دیارده ی وشکی یان به پیچه وانسه وه که دواتر کاریگهری ده کاته سه ر ده رانه تی ئاو و رووه ک و خاک و چالاکي کشتوکالی.

-پېنجه م : خاك:

خاك ته نيكی سروشتی یه بهرده وام له پهره سه نندن دایه له ناكامی كرداره كانی كه شكارى و كارلیكه كیمیاى و فیزیایى و زین ده كیه كانه وه دروست بووه ، توپژالیكى ته نكه له تیکه له یه كی ورده له كه رسته ی كانزایی و ئورگانى و ناو هه وا پیکهاتووه و ناوهندی تی پروهك له سه ری دهر ویت و گه شه ده كات ، كومه لیک فاکته ری سروشتی و مرؤیى كار له خاك ده كهن ، خاك بهر وه پهره سه نندن و باى بوون یان بهر وه و داهه زان ز كه م پیتی و له ناچوون ده بهن.

خاك چینیکى ته نكى هه لوشاویه كه تاویزه كانی بهرگی بهر دینی داپوشیوه و نه ستوریه كه ی له نیوان چهند سانتیمه ریک یان چهند مه تردایه خاك له ماوه ی چهند سالیکى كه م دروست نابیت به لكوو چهندان سه ده ی پیویسته بونمونه دروست بوونی (۲،۵) سم له خاك پیویستی به (۳۰۰-۹۰۰) ساله ، خاك یه كیکه له و سه رچاوه سروشتیانه كه مرؤف په یوه ندی راسته و خو ی له گه لدا هه به ، چالاکیه نابووری و ژیانیه كانی له سه ر نه نجام ده دات. (۱)

مه به ست له خاك نه و ماده هه لوه شاوه یان وردو خاشه یه كه ده كه ویتته چینى سه ره وه ی توپكلی بهر دین پیک دئ له تیکه له یه كی نالوز له ماده كانزاییه كانه وه كالیسوم و مه كنیسیوم و دوانیان ماده نه ندامییه كان وه ك پاشاوه ی گیانله بهر وه پروه كه كان و سه رچاوه ی ناو وه وا. خاك له ناكامی كار تیكردنی پلوسیفرو و نه تمؤسفير و لیسؤسفير دروست ده بیت مه رجه كانی دروست بوونی خاك زورن هه ندیک له وانه (ناو وه وا، جوړی بهر دی، ناوچه ی توپؤگرافیای پروه كی ناوچه كه) هه روه ها خاك تایه تمه ندیه كانی ده گوړیت له شوینیکى تر به هو ی جیاوازی ناو وه واو جوړی بهر دی ناوچه كه و توپؤگرافیای پروه كی ناوچه كه. (۲)

-به شیوه ی گشتی ناوچه ی لیکولینه وه ناوچه ی ده شت و بان وگرده وه خاكی تازه دئ دو جوړه:

ا-خاكی قاوه یی : پروبه ری نه م جوړه خاكه (۳،۳) كم چوار گو شه یه.

ب-خاكی قاوه یی سوور باو : پروبه ری نه م جوړه خاكه (۱۰،۱۰،۶) چوار گو شه یه.

نه م گونده له باكووره وه هاوسنووره له گه ل گوندى قوله سوتوا وله خوره لاته وه پروباری سیروان وله خورئاواوه گوندى حه سه ن محه و له باشووره وه گوندى بهر لووت. (۳).

به شیوه یه كی گشتی خاكی تازه دئ ده كړیت به چهند به شیكه وه:

۱-به شی پؤژه لاتى ده كه ویتته كه نارى پروبارى سیروان به گشتى شیوه ی

خا که کهي نيشته نيه زه وييه که زور دهوله مهنده به ماددهي ئەندامی و زور به پيته
بۆ کشتوكال کردن که چەندین جۆری کشتوكالی تيدا ده کريت وه کو کشتوكالی
گهنم، جۆ، برنج، کونجی، بسته، تهماته، خه یار، شووتی، لوبیا، کاله ک، بامی، باینجان
، بیبه ر.... هتدا به ربوومی ئەم جۆره کشتوكالیانه سوودی زۆری هه یه بۆ گوندکه و
ناوچه کانی ده و روبه ری گوندکه.

۲- به شی باکوورو باکووری خۆراواو باشووری خاکی ده یمین و پشت به باران
ده به ستن بر بوومی کانی وه کو (گهنم و جۆ) لئ ده رپۆئیرت ئەم خاکی ماددهی
ئەندامی که متره له به شی رۆژه لاتئی..

شه شه م: رووه کی سروشتی:

رووه کی خورسک ئەو رووکانه ده گریته وه که به شیویه کی سروشتی ده رپۆت
به بی ئەوهی مرۆف ده سستی هه بیته له رواندنیا نندا. به ره ه می کارلئیک کردنی ناو
وه ه و تۆپۆگرافیاو خا که به لام تا و هه و له هه ممویان کاراته به تاییهت باران .

له سنووری ناوچهی لئیکۆلینه وه دوو جۆر رووه کی سروشتی هه یه:

ا- دارستانی لئوار چه موو روبار له لئواری روبری سیروان به درئژای سنووری
ناوچهی لئیکۆلینه وه دارستانی لئوار چه موو روبار هه ن که هۆکاری ئەمهش
ده گه رپۆته وه بۆ سه رچاوهی ناوی به رده وام به رده وام که روبری سیروانه هه روه ها
چه می تازه دیش، ئەمانهش هۆکارن بۆ ئەوهی دارو ده وه ن له م ناوچایه به رپۆته کی
به رچاو هه ن.

ب- گژوگیایی ستیپس رووبه ریکی فراوانی داگیر کرده له ناوچه که چونکه
ناوچه یه کی گه رمه سییره رپۆته ی باران بارینی که متره له ناوچه شاخه ویه کان (۳۵۰-
۴۵۰) ملم باران ده باری، ئەم جۆره رووکانه وه رزین له ناوه راستی وه رزی زستان و
بۆ سه ره تایی وه رزی هاوین سه وزز ده بن.

دارستانی لئوار چه موو رووبار جۆری داره کانی (شۆرهبی، سورهبی، گه ز، قامیش، ق
ه رهم، ته روو، چه سیر) وه چهندها جۆری تریش که به وه ته شوینی له وه راندنی مانگی
گونده که وه بۆ سوتاندن وه بۆ شوینی سه یران و گه شت و گوزار گژوگیایی ستیپس
ئەمهش بۆته له وه رگیاهه کی باش.

درامه تی ناو:

ناوچهی گهرمیان سی شپوه درامه تی ناوی هه یه ئه ویش باران و به فرو ناوی سه رزه وی و ئاوی ژیر زه وی پری باران بارین و به فری تواوه کار له سروشتی ناوه رۆی سه رزه وی و ژیر زه وی ده کهن له مه شدا پشت به جیاوازی کات و شوینی که ژی سالانه یان ده بهستن .

سه رچاوه ی ناو له گوندی تازه دی:

۱-دابارین (باران و به فر) باران له گهرمیان وهرزییه له پرو دابه شبوون جیاوازه ،هه تا له باشووره وه به ره و باکوور و باکووری رۆژه لات برۆین پری باران زیاد ده کات ،هه ره ها باران له زستانی که وه بۆ زستانی کی تر ده گۆریت و اتا که م زیاد ده کات، گوندی تازه دیش وه کو گوندیگ ده که ویتنه باشووری رۆژه لات ی هه رمی کوردستانه وه به رزییه که ی نزی که ی (۲۷۵)مه تر له ئاستی روهی ده ریاوه ئه م بره بارانه ئه که رچی له سالی که وه بۆ سالی کی تر گۆرانی به سه ردا دادیت بۆ کشتوکال پشت ده به ستیت به کشتوکالی دهیمی به تاییه تی بۆ کشتوکالی دانه وێله له باره ئه مه جگه له وهی ده بیته بریکی باش گۆرگیایی بۆ سروشت بۆ له وه رگا. (۲) سه باره ت به بارینی به فر له گونده که دا تیکرای سالی نه ی له رۆژی که که متره یان هه ر نیه ئه مه ش به هۆی دووری گوندی تازه دی له ناوچه شاخه ویه کاند ده که ویتنه ناوه راسته وهی گهرمیان وه بۆمان ده رده که ویت که باران له گونده که دا سوودی لیده بیتریت بۆ ئاودیری و زیادبوونی ناوی سه ر زه وی و ژیر زه وی. (۳)

۲-ئاوی سه رزه وی :بریتیه له ئاوی باران که له وه رزی زستان و به هارو پایزدا ده باریت ،بارانه که زیاتر له وه رزی زستان دایه و له پرو دابه شبووندا جیاوازه رێژه ی باران بارین له م ناوچه یه دا ده گاته نزی که ی (۴۵۰)ملم.

۳-ئاوی ژیر زه وی :

بریتیه له و ئاوهی که له ژیر زه ویدا هه یه به شپوهی وه ستاو یان به شپوهی رۆشتوو ،ئاوی ژیر زه وی ده رده که ویت یان به شپوهی سروشتی وه ک کانیاو یان له رینگه ی ده ست تیوه ردانی مرۆقه وه وه ک بیر یان کاریز ،له خاسیته کانی ئاوی ژیر زه وی شایه نی باسه به مه به ستی خواردنه وه یان به شپوهی کشتوکال سوود له ئاوی ژیر زه وی وهرده گرین له م ناوچه و ناوچه کانی ده ورو به ری.

- ٺاوي ژير زهوي له تازهدئ:

۱- بيري ٺاسايي مالن: ٽهه م جوره بيرانه له لايهه خه لڪه وه هه لده ڪه نران قولايه ڪهي له نيوان (۱۲-۲۲) م ده بيٽ له سه رتادا به جهه نجهر ٺاويان ليده رده هيٺا يان به دولڪه به حه بليڪ شوپريان ده ڪرده وه ناو بيره ڪه و ٺاويان ده رده هيٺا له ده واي ڪانيه ڪان بيري سه چاوهي ٺاوي تازهدئ بووه له رابردوو و ٺيس تادا، به لام ٺيس تاهه به هوي ڪاره باو ٺاميروه به ٺاساني ٺاوه ڪه به رده سته بو دانيسه توانه ڪهي، (۱)

۲- بيري ٺيرتيوازي ٽهه م گونده يه ڪ بيري ٺيرتيوازي تيڊايه ڪه ڪه حڪومه تي هه ريٽي ڪوردستان دروستي ڪرده وه له سه ر خري تازهدئ ڪه قوليه ڪهي (۹۰) م و له سالي (۱۹۹۵) دروست ڪراوه (۱) برميلى ٺاوي بو دانراوه ڪه قوله ڪهي (۵) مه تره به رزه ته نڪيه ڪه بري (۱۰۰) به رميل ٺاوه ده گريٽ و به ماتوري گاز ٺيس ده ڪات، پاشان له سالي (۲۰۱۰) له لايهه ڪومپانيي (ڪفري) وه به گوڙمه ي (۱۹۶،۰۰۰،۰۰۰) مليون ديناري ٺيراقى نوڙهن ڪراوه ته وه بوري ڪيشي بو ڪراوه و ته نڪيه ڪان ڪراون به دوان يه ڪيڪ له ته نڪيه ڪان (۳۲۰) برميل ٺاوه ده گريٽ وه ٺه وه ي تريان (۱۶۰) برميل ٺاوه ده گريٽ، به لام ٺيسه پي ناکري ٽهه م ماتورو ٺيرتيوازيه يه ڪه م له به رنه وه ي ڪاره مندي بو دانه نراوه و دووه م به شي خه لڪي گونده ڪه ناکات و ٺهه بو ريانه ڪه دانراوه ناگاته هه موو ماله ڪان و ٺاويان پي ناگا.

۳- ناعور يه ڪيڪه لهو شيوه ڪونه ي ڪه دانيسه تواني ناوچه جيا جيا ڪاني هه ريٽي ڪوردستان به هوي وه سووديان له ساماني ٺاوي ژير زهوي وه رگرتوه بو به ڪاره يٺاني رڙانه ي خويان يان بو ٺاوي ٺاڙ له ڪان وه بو به ربوومه ڪشهو ڪاليه ڪان، ناعور بريتيه له بيريڪ له بيري ٺاوه گه وره تره ڪه مه ره ڪهي (۱۰-۱۵) م ده بي قولايه ڪهي (۱۰) م ده بي، گوندي تازدي زور به ڪه مي ناعور به ڪارڊينن ژماره ي ناعوره ڪاني (۱۰) ناعورن ته نها بو مه به ستي ڪشهو ڪال ڪردن به ڪاري ده هيٺن .

۴- ڪاني له گوندي تازدي ژماره يه ڪ ڪاني تيڊايه (ڪاني گهر مڪه پان، ڪاني ڙنان) له سه رتايي دروست بووني ٽهه م گونده دا سه چاوهي ڙيان بوون، ٽهه م ڪانيانه بو خوار دنه وه و خوشوردن و ٺاڙ له به ڪارده هيٺران و شويني ڪوبوونه ي ڙناني لادي بوو،

لهسهره تایی دروست بوونی ئەم گومندهدا تەنانت لەسەر کانیه کان خۆيان دەشۆرد چونکه کارهبا نهبووه شوینی گهرم کردنی ئاو نهبووه و ئاوی کانیه کان گهرم بوون بۆ خۆشۆردن مزگهوتی گوندی تازه دئ کانیه کی تیدایه که ئاویکی زۆری هه بو کرابو به سئ ههوز یه که میان له ناو مزگهوته که دابو بۆ دهست نوێزگرتن ههوزی دووهم له ده رهوهی ههوشه ی مزگهوته که ژنان ئاویان لیده هینا به قاپ له مهو له سه رکاتی که خه ریکی شه په لاج خواردن و یاری کردن بوون، پیاوانیش به کویدر یژوجه وه نه بۆ قورکاری، ههوزی سئ یه م کشتوکال و سه وهزی له بهردا ده کرا، ژنانی گوند به ده ر له کانیه کان ئەو پرده ی که له سه رچه می تازه دئییه چاوی یه که می کۆنکریت کراوه له وئ ئاوی لئ بوو له وهزی به هارو سه ره تایی هاویندا خه ریکی خوری شۆردن بوون که به کاریان ده هینا بۆ دروستکردنی به رمال و له باو که چه و کلاو به ن و کلاش.

۵- کانیه که ی مامه قاله: ئەم کانیه به ناوی کانیه که ی مامه قاله یان داره که ی مامه قاله به ناو بانگه له ناو خه لکی گوندا میژووی ئەم کانیه کۆنه به لام له به ره وه ی هه ر له کۆنه وه (قادر سلیمان) به کاری هینا وه ئەم داره ی رواندوه بۆ سییه رو دانیشتن زه وی له به ر کانیه که دا هیه ناوی کانیه که ی به کارهینا وه بۆ کشتوکال بۆ یه ناوی لئ نراوه کانیه که ی مامه قاله.

-تایبهت مه ندییه مرۆیه کانی :

۱- دانیشتوانی گوندی تازه دئ: نیشته جیبوونی دانیشتوانی گوند قوناغیکی گرنه گه له پێش کهوتنی کۆمه لگای مرۆفایه تی به وه ی که وا کاریگه ری هه یه له سه ر ده رنجام و لیکه وته کانی قوناغی داها تووی پێشکه وتنی کۆمه لگا مانه وه ی مرۆف له ژینگه یه کدا واتایی خۆ گونجاندنی تی له گه لیدا، ههروه ها ئاراسته ی بۆلای پابه ندبوونی به زه وی وزاره وه وه به ره هینانی تیا بکریت ههروه ها هه ستان به په یوه ندی کۆمه لایه تی و ئابووری له ناوچه که دا ئە گه ر بیتوو نیشته جیبوون یه کیک بیت له پێشکه وتنی بنچینه یه کانی کۆمه لگا ئەوا قوناغه کانی ئەم پێشکه وتنه شیوازی نیشته جیبوونی نوێی به خۆ وه بینه وه که بگونجی له گه ل ئەو پێشکه وتنه دا، جیاوازی نیشته جیبوونی دیارترین رووداوه کانن که جوگرافیا گرنگی پێ ده دات

چونكه له سهه ر پووبه ريكي دباري كراو له كاتيكي دباري كراودا رووده دات

- پي كهاتهى دانيشتوان:

پي كهاتهى ته مهنى دانيشتوان گرنگيه كى تاييه تى هه يه لاي زوريك له تويزه ران وه كو گرنگترين ره گه زى ديمو گرافى بو ده ست نيشان كردنى هيزو توانايى به ره هم هينانى دانيشتوان، سهه رپاي روون كرده وهى ناراسته و ره گه زه كانى گوراني دانيشتوان له (له ديكبوون، مردن، كوچ) ههروه ها له ريگه ي زانينى ته مه نه وه ده توانيريت ژماره ي نه و ژنانه ي له ته مهنى مندالبوون دان له گه ل ژماره ي نه و مندالانه ي له ته مهنى فيربوون دان و قه باره ي هيزى كار بزانريت پي كهاتهى ته مهنى دانيشتوان ژماره يان يان ريژه ي هه موو كو مه ليكه له كو مه لگه ي دانيشتواندا به گو يره ي تويزى ته مه نه جياوازه كان سهه ربارى نه وه ي ته مهنى دانيشتوان راستيشه له ساليكي دباري كراودا به لام هه مشه ده گوريت (1) دانيشتوان به گو يره ي ته مه نه كانى بو نه م سى تويزه پولين ده كه ين (2)

1- تويزى مندالان له (14-0) سال.

2- تويزى گه نجان (64-15)

3- تويزى به ته مه نه كان (65) سال به ره و سهه ره وه.

له خسته ي ژماره (1) بو مان روون ده بيته وه، له ناوچه ي تويزينه وه دا هيزى چالاك (64-15) سال له سالى (2021) زايى (64,3%) دانيشتوانى ناوچه ي تويزينه وه ي پيك هيناوه، نه مهش ريژه يه كى باش و گونجاوه بو ده سته به ر كردنى هيزى كاري پيوست بو چالاكيه تابووريه جوراوجوره كانى، به لام هه ردوو گروپى ناچالاك (14-0) و (65) سال كه ناچالان له رووى تابووريه وه به هوى بچووكى و گه وره ي ته مه نيانه وه له سال (2021) زايى له (38,7%) دانيشتوانى ناوچه ي تويزينه وه يان پيك هيناوه، كه ريژه يه كى باشه چونكه له گروپى هيزى كار كه مترن ونه بوونه ته بارىكى گه وره به سهه ر يانه وه.

ژماره‌ی دانیشتوانی ناوچه‌ی توژیښنه‌وه به‌پېی ته‌مه‌نی (۲۰۲۱) زاینی

ژ	گروپ	ژماره‌ی دانیشتوان ۲۰۲۱	پژده‌ی سه‌دی %
۱	(۰-۱۴)	۳۰۲	۳۳،۸%
۲	(۱۵-۶۴)	۵۴۹	۶۱،۳%
۳	(۶۵+)	۴۴	۴،۹%
	کوی گشتی	۸۹۵	۱۰۰

ب- گه‌شه‌ی دانیشتوان گوندي تازه‌دئ:

گوندي تازه‌دئ له‌سه‌ره‌تایی دروست بوونی دا له‌سالی ۱۹۱۲ ژماره‌ی ماله‌کانی (۱۲) مال بوون ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌ی (۶۰) که‌س بوون، به‌شپوهیه‌کی ساده‌و ساکار له‌نزیك کانیه‌کان نیشته‌جیبوون که‌ماله‌کانیان له‌خان‌ووه بچوکه‌کانی قه‌لای (خان وه‌رده) بووه.

دانیشتوانی ئەم گونده به‌شپوهیه‌کی سروشتی زیادیان کردووه له‌پښه‌ی ژن و ژن خوازییه‌وه له‌سالی (۱۹۴۰-۱۹۴۱) ژماره‌ی ماله‌کان ده‌بیته (۳۲) مال ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌ی (۱۶۰) که‌س بوون، ژیان له‌م گونده به‌رده‌وام بووه هم‌میشه له‌گه‌شه‌کردندا بووه له‌سالی (۱۹۷۴) ژماره‌ی ماله‌کانی ده‌بیته نزیکی (۲۸۰) مال و ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌ی (۱۳۰۰) که‌س بوون، سالی (۱۹۷۵-۱۹۷۶) ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌ی به‌پژده‌یه‌کی به‌رچاو زیادی کرد به‌هوی پروخانی گونده‌کانی نه‌وبه‌ری سیروان (باکووری خوره‌لات) له‌لایه‌ن رژیمی به‌عس به‌هوی پښه‌ی کۆمه‌لایه‌تی گیانی هاوکاری خه‌لکی گوندي تازه‌دئ گونده‌کانی (سه‌نگه‌ر، مه‌لا سله‌مان، سه‌رقزل) وه‌ چه‌ند گونديکی تریش هاتنه‌ گوندي تازه‌دئ. ژماره‌ی ماله‌کانی بوبه (۳۸۰-۴۰۰) مال که‌یه‌ک کوڅای هه‌بوو نه‌ویش کوڅا(حاجی محمه‌د فه‌تاح) ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌ی (۲۲۰۰-۲۴۰۰) که‌س بوون، سه‌رژمیرو داتایی ته‌واوته‌ی له‌به‌رده‌ست نیه به‌هوی بارودۆخی سیاسی نه‌و سالانه‌ که‌هه‌میشه خه‌لک چه‌وسپنراوه‌ته‌وه له‌لایه‌ن رژیمی به‌عسه‌وه به‌بیانوی پښمه‌رگه‌و شوڅر شه‌وه که‌ خه‌لکی گوندي تازه‌دئ هم‌میشه هاوکارو پشتیوانی پښمه‌رگه‌ بوون، ئەم گونده

له بهر وارى ۸-۱۹۸۸ له لايهن رژيمى به عسى (صه دام حوسين) ده پر وختيريت و ده سوتينريت و خه لکه كهى راپيچى ژوردو گايى زوره مليى (صمود) ده كريت تاسالى (۱۹۹۱) به چولى ده مينيتته وه پاش راپه رينه مه زنه كه جار يكي تر ئاوه دان ده كريتته وه له لايهن خه لکی گونده كه وه به شيويه كى ناسروشتى به لام ته مجاره پان وهك راگواستن نه بو وه خه لك به ئاره زوى خوڤى گه پانه وه خه لك بو گونده كه سالانى نه وه ده كاني گرانى بوو خه لك بو بژيوى ژيانيان ده ستيان كرده كشتوكال و ئاژلدارى ، له سالى (۲۰۱۰) به هوڤى پيدانى پيشينهى هاوسه رگيرى و پيشينه يه ك بو خانوبه ره به برى (۲۵،۰۰۰،۰۰۰) مليون بو خانوبه ره و برى (۵،۰۰۰،۰۰۰) مليون بو پيشينهى هاوسه رگيرى به هاو لاتيان سيمايى گونده كه گورا له خانووى قوره وه بو خانووى چيمه نتوو كونكرت ته مهش پالنه ريكي تربوو بو زوربوونى ژماره ي دانىشتوان و ئاوه دان بوونه وه ي زياترى گونده كه ژماره ي ماله كانى گوندى تازه دى له ئيستادا (۱۷۸) ماله وه كوڤى ژماره ي دانىشتوانه كه ي (۸۵۰-۹۵۰) كه سن .

ج- تايين:

پيکها ته ي تايينى دانىشتوانى گوندى تازه دى ، تايين و بيرو باوه رى تايينى كار يگه رى زورو راسته و خوڤى له سه ر ژيانى دانىشتوانى هه ر ناوچه يه ك هه يه زور جار ده بيتته رينمايى كه رى ژيانى كۆمه لايه تى و نابوورى و سياسى هه ر ده ولت و هه ريم و ناوچه يه ك، هه ريئى كوردستان له گه ل نه وه ي زور به ي دانىشتوانه كه ي موسلمانن به لام چه ندين تايين و تايينزايى له ديروزه مانه وه تيدا ده ژين، وه گوندى تازه دى وهك به شيك له هه ريئى كوردستان به شيويه گشتى تايينى دانىشتوانى گونده كه برى تيه له تايينى ئيسلام كه له سه ر مه زه به ي سونين و سه ر به ريبازى شافعين وه هه ر وه ها هه مودانىشتوانى گونده كه موسلمانن.

د- نه ته وه:

كۆمه له خه لكين يه ك نه ريت و ئامانجى هاوبه شيان هه يه ، كۆمه له ره گه زوبنه ما كه سايه ته نه ته وه يي پيك ده هينن كه برى تين له (يه كيتى ره گه ز ، سنورى جوگرافى ، زمان ، تايين ، نه ده ب ، كلتورى فكرى ، شيوازي ژيان ، يه كيتى سياسى ، ميژووى هاوبه ش ، نه ريتى هاوبه ش ، روژ شنبيرى هاوبه ش). نه ته وه به كۆمه ليك له خه لك ده و تريت كه به هه ستىكى خوڤى وابه ستته ي يه كترن ، نه م هه سته ش ئاشكرايه و به رجه ستته ده بيت

وهك زمان و كهلتورو دین و داب و نه ریتی كۆمه لایه تی و نه وهی هاوبه ش و میژووی هاوبه ش و نه ژاد، یان زه هنی ههست پینه كراو وهك جیهان بینی هاوبه ش مه بهست له پیکهاته ی نه ته وهی له لیکۆلینه وهی جوگرافی سیاسی دا بایه خنی گزنگی هه یه ،هه لکه وته ی هه ریمی کوردستان که وتوته نیوان چهنده ته وهیه ک له سه ر ئه م هه ریمه بژین (عه رب، فارس، تورک) ئه مه ش وای کرده چهنده ته وهیه ک له سه ر ئه م هه ریمه بژین ،ده توانین بلین گه وره ترین که مینه نه ته وهی له سه ر خاکی هه ریمی کوردستان نه ته وهی عه ره به ، به لام گوندی تازه دئ له سه ره تایبی دروست بوونیه وه (۱۹۱۲) تاوه کو نوسینی ئه م توژیینه وه هیه چ نه ته وهیه ک له گوندی تازه دئ نه ژیاوه جگه له کورد .

۲- کشتوکال:

زاراوهی کشتوکال (AGRICULTURE) له دووبه ش پیکهاتوه که بریتین له (AGRI) به واتایی کینگه یاخود خاک (CULTURE) به واتایی بایه خدان و چاودیری دیت ، که واته ده کریت بلین کشتوکال له وانه (بایه خدان به زه وی) به لام ئه مرۆ زاراوه که چه مکیکی فراوانترده گه یه نیت چونکه کشتوکال ته نها بایه خدانی زه وی نییه به لکو ئاژلداری و دارو دره ختیش ده گریته وه و سه ره رای ئه وه ش به شداری ده کات له بازگانی و ئابووری ده ولت و نیوده ولتیش، بویه وهك بنه مایی ناسایشی خوراک وهك لقیك له ناسایشی نه ته وهی سه یرده کریت. زۆربه ی ئه و خوراکه ی ده یخۆین و زۆر له وشته پیوستیانه ی به کاری ده هینین سه رچاوه که ی کشتوکاله وه ناکریت له شوینی کدا سه رجه م رووه که کان بچینریت له به ره ئه وهی هه ر جۆره رووه کیک پیوستی به خاک وژینگه و ناو وهه وایی تایبه ته .

گوندی تازه دیش له به ره وهی خاوه ن خاکیکی به پیت و تاراده یه ک ته ختیشه نزیکه له سه رچاوه ی ناوییه وه که رووباری سیروان به به شی باکووری خۆره لاتیدا تیده په ریت کشتوکال کردن بایه خ و گزنگی خۆبی هه یه ئه مه ش به هۆی ئه وه ی (۱۰۰) دۆنم زه وی ناوی هه یه (به راو) ئه مه ش وایکرده خه لکه که ی خه ریک بن به کشتوکال کردنه وه تا بیچته سه رچاوه ی باش بۆ ئابووری جوتیاران و دابینکردنی بژیوی ژیاوی خه لکه که ی و پرکردنه وهی که م و کوورتیه کان ئه گه ر بیتوو به شیوه یه کی باش و ریک یارمه تی جوتیاران بدریت بویه ده پیت له گونده که دا چه ندین جۆری کشتوکالی ده کریت و به ره مه میکی باشی هه یه و کشتوکالی هاوینه و

بلاو کراوڊيه کي تايهه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

زستانه ي ليده کريٽ جگه له به شى گونده که به ره همى کشتو کاليان ده نريټ بؤ که لار پروبوهرى زهوى گوندى تازه دى به م شيوه يه دابه ش ده بيت خرى (حه سه نه محه) (۴۶۶،۹) دؤنم، به رده لان (۱۶،۱۰) دؤنمه و پروبه رى زهوى کشتو کالى (۳۴۵۴،۵) دؤنم زهوييه له م ژماره (۱۰۰) دؤنم زهوى به راوى هه يه ده که ويته به رئاوى سيروان ئەم زوويانه له سالى (۱۹۸۰) له لايه ن حکومه ته وه دابه ش کروه به سه ر (۸۲) جوتياردا ئەو به رو بو مانه ي له م گوندا ده چينريټ (پاقله مه نيه کان، لؤبيا)، ههروه ها به رو بو مى دانه ويټله ش وه کو (گه نم و جو، برنج).

ا- پاقله مه نيه کان (لؤبيا):

به رو بو ميني کى هاوينه يه له ۱۵-۶ ده چينريټ له کو تايى مانگى (۸) ديټه به ره هم تا وه کو کو تايى مانگى (۱۱) به ره همى ده بيت تا کو باران ده بارى رؤژانه ده پرن جووتياره کان، تيچووى که مه به لام ريني قور سو گرانه ده ستي کارى زورى ده ويټ له به رئه وه ي له ولاتانى دراوسيوه نايه ت جووتياره کان سو ودى لينده بينن له م گونده رؤژانه (۱۰۰۰-۱۵۰۰) کيلو لؤبيا ده چنريټ و ره وانه ي شارى که لار ده کريټ له به رئه وه ي ئاو وه و او خا که ي گونجا وه به ره هم يکى زور جوانى لؤبيا به ره هم ده هينن، هه موو ساليک زهوييه به را وه کان ده کريټه وه به لؤبيا.

ب- دانه ويټله:

۱- گه نم:

گه نم به رو بو ميني کى زستانه يه به شيوه يه کى فراوان له هه ري مى کورده ستان ده چينريټ (۱) يه کيکه له و به رو بو مانه ي کيلگه که به شيوه يه کى فراوان له گوندى تازه دى ده چينريټ ئەو پروبه ره زهوييه ي که به کار دهينريټ بؤ چاندى گه نم له گونده که دا له هه موو به رو بو ميه کانى تر زياتر که پروبه ره که ي ده گاته (۳۴۵۴،۵) دؤنم زهوى چونکه گه نم له ژيانى خه لکيدا گه ليک گرنگه به خورا کى سه ره کى دانيش تان داده نريټ وه برى گه نم له گونده که دا له سالى (۲۰۱۹) دا گه يشته زياتر له دو وه زار تهن واته هه موو دؤنميک (۶۰۰) کيلو گرام به ره همى هه بو وه به شيوه يه کى گشتى (۸۲) جووتيار به پيشه ي چاندى گه نم وه خه ريک بوون، بؤ ئاو ديټرى کردنى گه نم پشت به ئاوى باران ده به ستيټ، گوندى تازه دى بؤيه به ره همى له ساليک وه بؤ ساليکى تر ده گورټ.

۲-جۆ:

یەکیک لە بەربوومە زستانیەکان لەم گوندەدا بەشیوەیەکی زۆرکەم دەچینریت لەچەند دۆنمیک تیپەرناکات چونکە لەپرووی پێژەنەو پێژەنی کەمە وە لەپرووی داهاتەو داهاتیکی کەم دەست جوتیارەکان دەکەوێت وە یەکیکی تر لەوخالانە ی کەبۆتە هۆی نەکردنی جۆ بوونی پێژەییەکی زۆر بەرازە لەناوچە کەدا کەوێرانی دەکات و دەیخوات و لەناوی دەبات، پێویستی بەپاراستنە ئەمەش بۆ جوتیارەکان کارێکی ئاسان نییە .

۳-مەرەزە:

بەربوومیکی هاوینەییە پێویستی بەئاوی زۆرە هەرچەندە هەریمی کوردستان دەوڵەمەندە بەئاوی سەرزەوی بەلام ئەم بەرەمە کەم بەرەم دەهینریت، برنج بەخۆراکێکی سەرەکی پر بایەخ دادەنریت بۆ مۆف بەهۆی پیکهاتە ی خۆراکیەو چونکە پێژەییەکی باش لەوزەوپرۆتینی تێدایە هەرەها گوندی تازەدیش لەبەرئەو ی رووبەرێکی زەوی ئاوی هەییە کەسەرچاوە کە ی رووباری سیروانە بەرۆژەلاتی گونە کەدا تێدەپەرێت، جوتیارەکانی گوندە کە کەمتر کیشە ی ئاویان هەییە بۆ مەرەزە، وەچانیدی مەرەزەش لەسالەکانی ۱۹۹۳ وە دەکری لەگوندە کەدا چونکە لەوسالانەدا پشتی پێ دەبسترا بۆ بژیوی ژیان سەرچاوە ی داهاتی گوندە کەبوو باوترین جۆری برنج (گۆلەرۆتە، نەگازە) جگە لەهۆی بۆ خواردن بوو پەوانە ی شارەکانی هەریمی کوردستان دەکرا لەدۆنمیکدا (۴۰۰) کیلوگرام مەرەزە بەرەم دەهینرا بەلام لەبەرئەو ی مەرەزە نەریکی گران ی هەییە بۆ جوتیارو تیچووی زۆرە، رووباری سیروان ئاوی کەمی کردووە بەئاسانی ناگاتە زەویەکان وە بەرزای زۆر بوو ئەم جۆرە دانەوێلە کەم بوو لەگوندە کەدا.

۲-سامانی ئاژەل:

لەسنووری گوندی تازەدیدا لەنیو کەرتی کشتوکالیدا سامانی ئاژەل گزنگی تاییەتی هەییە چونکە سەرچاوەییەکی سەرەکی بژیوی ژمارەییەکی دانیشتوانی گوندە کە پیک دینیت . هەرەها ناوچە کەش تارادەییەکی دەوڵەمەندە بەم سامانە ئەمەش لەبەر بوونی لەوەرگایەکی سروشتی و تارادەییەکی کەش وەهوا ی لەبارە لەلایەکی وەههوەرەها باری گوزرانی ژمارەییەکی لەدانیشتوانی گوندە کە لەسەر ئەم

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

سامانه بهنده، ٺه و ٺاڙه لانهي که له م ناوچه يه به خيوده کريت له و ٺاڙه لانه يه که بو مه به ستي به رو بو مه که يي به خيوده کريت له گرن گترين جوړه کانسې بریتين له (مهرو بزن و مانگا) به شيوه يه کي باش به خيوده کرين له م گونده دا هه رو هها ٺاڙه لي تريش به خيوده کريچت وهک (په له وهري مالي و قه ل و قازو مريشک و په له وهري کيلگه ي) کوي ژماره ي ٺه و ٺاڙه لانه ي که له م گونده دا به خيوده کرين (١٩٠٠) سه ر ٺاڙه له له و ژماره يه ش (١٣٥٠) سه ر مهري تيدا يه (٣٥٠) سه ر بزن و (٢٠٠) سه ر مانگا تيدا يه به م خسته يه زياتر ده يخه ينه رو و.

خسته ي ژماره (١)

ژ	جوړي ٺاڙه ل	ژماره ي ٺاڙه ل	ژماره ي جوتيا ري خاوه ن ٺاڙه ل
١	مه ر	١٣٥٠	١٢
٢	بزن	٣٥٠	١٤
٣	مانگا	٢٠٠	زوريه ي مال ه کان به خيوي ده کهن
٤	په له وه ر	-	-
کزي گشتي		١٩٠٠	٢٦

تیبينی / به خيو کړني مانگا له م گونده زوريه ي زوري مال ه کان به خيوي ده کهن بو ماست و دو، هه ر رو ژه و ماليچک ده يان له وه پيني به شيوه ي (نوره گاوه ل)، په له وه ريش به هه مان شيوه له هه مو مال ه کان به خيوي ده کريت بو هيلکه و گو شته که ي ده خون.

ا-مهرو بزن:

له گوندي تازه دي ٺاڙه لداري بايه خيکي گرنگي به تاييه ت مهرو بزن به هوي نزيکي له روبري سيوان و گروگي اي سرو شتي تار اديه ک باشي هه يه له م گونده دا ژماره يه کي زور مهرو بزن به خيو ده کريت ٺه ميش بو وه ته هوي ٺه وه ي بډيوي ژياني ژماره يه ک له دانيش تواني گونده که ي له سه ريبت له لايه کي تريشه وه سوودي زوري هه يه بو پر کړنه وه ي لايه ني ٺابووري چونکه له به ره مه کاني (شير، ماست، په نير) دروست ده کريت و ده نرين بو باز ره کاني ده ورو به ري ده فرو شريت ٺه مش سوودي گرنگي زوري هه يه بو زياد بووني به ره مه ي خو مالي، ژماره ي مهرو بزن له گونده که دا وهک له پيش باسه ان کرد (١٩٠٠) مهرو بزن هه يه ٺه م ژماره ش دابه ش بو وه به سه ر (١٦) خاوه ن ٺاڙه لدار که سو ديکي ٺابووري باشي هه يه بو خاوه نه که يان ٺه گهر

تووشی نه خووشی نه بن و حکومت هاو کاریان بکات له پیدانی پیداو یستییه کانی به خپوکردنی ناژه له کانیان له م گونده دا.

ب- مانگا:

مانگاش یه کیکي تره له و ناژه لانه ی که له لایه ن دانیشتوانی گونده که وه به خپوده کرین بایه خپکی زوری پیده دریت، زوربه ی ماله کان مانگا به خپو ده که ن بو (ماست و شیر) گویره که که شی داها تیکی ئابووری هه یه، ئەم جوړه ناژه له به خپوکردنی ئاسانتره له مپرو بزن چونکه هه موو خه لکی گوند به شیوه ی (نوره گاوه ل) به خپوه ی ده که ن وه ههروه ها بوونی رووباری سیروان بوو ته له وه پرگایه کی باش بو ئەم جوړه ناژه له م ناوچه یه دا.

ج- په له وه:

سه باره ت به به خپوکردنی په له وه له گوندی تازه دئ رۆئیکی گرنگی هه یه له داها تیی ئابووری نیشتمانی، وه ههروه ها بو خواهنه کینلگه کانیس ئەم که رته پینگه یه کی سه ره کی هه یه له بواری سامانی ناژه لاری چونکه سه رچاوه ی سه ره کی به ره هم هینانی گرنگرترین ماده ی خوراکیه له (گوشتی شپی و هیلکه که ی) و زیادبوونی خیرایی ژماره ی دانیشتوان و داواکارین و زیادبوونی هوشیاری تهنروس تی و به رزبوونه وه ی ئاستی یژیوی ژیانی هاوه لاتیان هه رزانی نرخه که ی به رانه به به گوشتی سوور، ئەمه ش وایکرده ئەم که رته گرنگیه کی تایبه تی خوبی هه بیت له سامانی ناژه لدا، وه ههروه ها گوندی تازه دئ (۶) کینلگه ی به خپوکردنی په له وه ی تیدایه ئەم کینلگانه ش (جوجک) له یه ک رۆژه وه ده کریته ناو هۆله کان له ماوه ی (۴۰) رۆژدا ده بنه مریشک و ئاماده ده کرین و له بازاردا ده فرۆشرین وئه گهر توشی نه خووشی نه بن به شیوه ییکی باش به خپو بکرین ئەو خوراکانه ی که بو به خپوکردنی په له وه ی ئەم پرۆژانه به کار دیت وه ک (گه نمه شامی، سوپا، گه نم، پرۆتین، خوی، ئەنزیمان) ههروه ها ئەو مریشکانه ی له م کینلگانه دا به خپوده کرین وه که ئەمانه ن (OSE-COBB-H۴BO) که له هه موو وه رزیکدا گه شه ده که ن به تایبه تی له وه رزی زستان و به هار، ههروه ها په له وه ی ئەم کینلگانه توشی چهنه خووشیه ک ده بن له وانه (نیوکاسل-گه مبور، کار، ئەنفلنزای په له وه) ههروه ها له گوندی تازه دئ په له وه ی مالیس به خپوده کرین له لایه ن دانیشتوانی گونده که وه که ئەمانه ن

(مريشک، قه ل، قاز، مراوی)

د-به خيو کردني ميشه ننگ:

له سالي (۲۰۰۵) وه ميشه ننگ به خيو ده کريټ له ناوچه ي توژينه وه له سه ره تا وه کهم بوو به لام له دوای سالي (۲۰۱۰) وه هه ننگه وانسي ته وای تيدايه که توانايي به خيو کردني (۲۰۰) سنوق ميشي هه يه که ته مهش پريزه يه کي باشه وه ده توانيټ ژيانسي خويي پي دابين بکات وه هه نگويني باش و خومالي چاک بخاته بازاره وه که هه ر سندوقيق توانايي به ره هم هيناني (۶-۴) کيلو گرام هه نگويني هه يه که پريزه که ي ده گاته (۱۰۰۰-۱۴۰۰) کيلو جوړي نه وه ميشانه ي به خيو ده کرين (ميشي کورديخومالي، ميشي کانيکا، ميشي نيالي) نه م ميشانهش نه ر کومانو بووني خوي هه يه به تايهه تي له مانگه کاني (۳-۴-۵) وه گه رميان و کويستانيان پيده کهن له (۱۰/۶) ده يان بهن بو ناوچه ي (چه مي شليز) و مانگي (۹) ده هيتريته وه بو تازه دي نه وه نه خوشيه باوه ي توشي نه م په له وه ره ده بيتته وه (قاروايه) مه ترسيه کي تر جوړيک له بالنده ي کوچه ري هه يه به ناوي (که نه سمه) له مانگي (۴-۵) زور له ميشه کان ده خوات هه روها له کاتي گه رانه ويان به به چکه کانيانه وه له دوای (۱۵/۹) خه ساريکي زور ددها وه هه روها زرده والهش به هه مان شيوه ميشنگه کان ده خوات.

۳-پيشه سازي:

پيشه سازي به گرن گترين بنه ما کاني نابووري داده نريټ له هه ر شويني کدا بيت ده بيتته هو ي به رزبوونه وه ي ناستي گوزهراني دانيشتون، له گوني تازه دي پيشه سازي پيشه يه کي سه ره کي نيه نه ویش به هو ي له باري ناوچه که بو کشتوکال کردن و به خيو کردني مه رو مالات وه هه روها خه لکه که ي دابه شبوون به سه ر کاري جوړاوجوردا جگه له نازلداري و جووتباري خه ريکي کاري شو فيري و نوټومبيلي باره لگرن له مه رزي باشاخ و په رويزخان، وه ره وهها گواسته نه وه ي له کيلگه ي حه سيره وه بو هه وليز، پيشه سازي ته نها کاريه گي چه ولي تيدايه له سه ر رووباري سيروان له سالي (۲۰۰۳) دامه زراوه ته نها سي مانگ کاري کرده وه دواتر داخراوه به هو ي نه بووني مه وادي لم و بووني زوري جه رمود.

-چاوپيکه وتن له گه ل به ريز سه رتيب نه حمه د حوسين، خاوه ني کارگه، ۲۰۲۱/۳/۱۷.

۴-خزمەت گوزاریه کان:

۱-قوتابخانە ی گونڊە تازەدەئ:

ئەم قوتابخانە بۆ یە کەم جار لەسالی (۱۹۷۷-۱۹۷۸) دامەزرا، قوتابخانە کە لەسەر تادا پیکهاتبوو لە دوو خانووی قور و ئیدارە یە کە حەوشە ی نەبوو کورسی و میز و ئاوی نەبوو مندالانی ئەم گونڊە پێش دروست بوونی ئەم قوتابخانە دەچوون بۆ گونڊی بەرلووت دەیان خویند لە گەل دروست بوونی ئەم قوتابخانە یە خویندکاران گەرانبەو و ناویان تۆمار کرا تا پۆلی چوارەمی تێدابوو پۆلە کانی تی هەلکێش کرابوون خویندن بەزمانی کوردی بوو یە کەم بەرپووبەری ئەم قوتابخانە یە ناوی مامۆستا (سالەحە سالج) بوو یە کەم دەست بە کاربونی لەبەرپواری ۱۹۷۷/۱۱/۱۲ بوو لە گەل مامۆستا (نازنیق بەرغوس نەزەریان) بوو لەدایک بووی سالی ۱۹۵۵ بوو دەرچووی پەیمانگای پیکهاتیاندنی مامۆستایانی هەولێر بوو لەسالی (۱۹۷۶-۱۹۷۷) بوو ئەم دوو مامۆستا بەرپێزە خەلکی شار ی خانەقین بوون و ئافرەت بوون، لەوسالانەدا هاتووچۆ وەک ئیستا ناسان نەبوو لە گونڊی تازەدەئ دەمانەو وە لەمالی کاک جەبار ئەحمەد رەحمان خانوویە ک ی بۆ دابین کربوون بەبێ بەرانبەر وە ریزی زۆریلیندەگرتن هەموو خەلکی گونڊ دەعۆتیانی دەکرد و خۆشەویست و بەرپێز بوون مامۆستایان.

ئەم قوتابخانە لەسەر تادا میز و کورسی و کەرەستە ی نەبوو خویندکاران تەنە کەیان دەهیتا و لەسەری دادەنیشتن پاش ماو یە ک پەرورەدە هەموو کەرەستە یە ک ی بۆ دابین کردن وە کو خۆراکی دابین کرد وە ک شیر و پەنیرو میو وە، لە کۆتایی سالی یە کەمی خویندن بینایی قوتابخانە ی تازەدەئ دروست کرا لەلایەن ئیدارە ی محەلیە وە دەوام گواسترایە وە بۆ قوتابخانە تازە کە سالی دوو هەمی خویندن مامۆستا (یاسین حوسین) بووبە بەرپووبەر لەبەرئەو ی مامۆستا سالەحە هاوسەرگیری کرد. دەستە ی مامۆستایان بریتی بوو لە مامۆستا (یاسین، نازنیف، ویداد، سەعیدە، بوشرا، نووریە، فائو وە، سومیە، سلوی، نجا وە) ئەم مامۆستایانە لە خانو وە کانی ئیدارە محەلی (تعاونیە کە) دەمانەو وە جگە لە مامۆستا (نازنیف و فائو وە) ی خوشکی لەمالی (ئەحمەد عەربەتی) یان (سەلمە حوسین سلیمان) ناسراو بە (پورە سەلە) دەمانەو وە ریزو خۆسەویستی زۆر لەنیوانیان هەبوو، ئەم مامۆستا نازنیفە تا سالی (۱۹۸۲) لە گونڊی تازەدەئ بەر دەوام دواتر لەبەرئەو ی لەشەری ئیراق-ئێران براهە ک ی بەناوی (وان کان) شەهید بوو داوای گواستنه وە ی دەکات و دەگواسترتی وە بۆ یە کینک

له قوتابخانه ڪانسي به غداد .

يه ڪم ڪارگوزاري ٿم قوتابخانه يه ناوي (عوسمان ٿيراني) بوو وه ٿم قوتابخانه
له سه ره تايي ڪردنه ويدا بنڪه يه ڪيان بو نه هيشتنن نه خوئينده واري ڪردوه بو ڪچان
و ٽناني گونده ڪه دوايي دهوامي به بيانان تواماري گشتي ٽماره (۱) ي قوتابخانه ڪه
تا لاپه رپه (۱۴) ي نه ماوه له لاپه رپه (۱۵) وه دهست پيده ڪات و به ناوي قوتايي (سعاد
ٿم محمد محمه مد) له داڪ بووي (۱۹۷۰) له ڪوتايي مانگي ۱۱ ي سالي ۱۹۸۸ ٿم
گونده وه ڪه هه موو گونده ڪاني تري ڪوردستان به رشالوي ٿه نفال ڪه وتوه ماله ڪان
و قوتابخانه ڪه شي روخيئراو خه ٿڪه ڪه ي پاپيچي ٿوردو گاي زوره مليي سمود ڪران
، به لام له دواي راپه رپيني سالي ۱۹۹۱ جاري ڪي تر گونده ڪان ٿاوه دان ڪرانه وهو
هه ره لهو ساله دا قوتابخانه ي تيڊا ڪراوه ته وه ، ٽماره ي خوئيند ڪاراني ٿيسٽا (۱۷۰)
خوئيند ڪارهو له پولي يه ڪم تا پولي نويه مي هه يه .

خشته ي ٽماره (۵)

به رپوه به ڪاني قوتابخانه ي تازه ديي بنه رهي: (۱)

سال	ناوي به رپوه به ڪان	ٽ
۱۹۷۹-۱۹۷۷	صالحه صلاح الدين ٿم مين	۱
۱۹۸۱-۱۹۷۹	ياسين حوسين حسه ن	۲
۱۹۸۷-۱۹۸۱	بهزاد محمد قادر	۳
۱۹۸۸-۱۹۸۷	محمد ساليه حبيد	۴
۱۹۹۵-۱۹۹۱	فريد ڪهريم مه معروف	۵
۱۹۹۶-۱۹۹۵	ڪامهران مه محمود	۶
۱۹۹۹-۱۹۹۶	رحيم ٿه نوهر سه عبيد	۷
۲۰۰۰-۱۹۹۹	سؤيله حوسين رؤستم	۸
۲۰۰۷-۲۰۰۰	بياد فليح فتاح	۹
۲۰۰۱-۲۰۰۷	شيرڪو علي عه بدولا	۱۰
۲۰۱۲-۲۰۱۰	ساليه نه محمد نصرت	۱۱
۲۰۱۹-۲۰۱۲	عه دنان عومهر ٿه محمد	۱۲
۲۰۲۱۳ / ۲۰۱۹/۲/۲	رپيوار علي ٿه محمد	۱۳



۲-مزگهوت:

خه لکی گوندى تازه دئ وه كو هه مو ناوچه كانى تری كوردستان هه لگري بيروباوه پرى ئيسلامن بويه هه لسه رتايى دروست بوونيه وه له سالى (۱۹۴۰- ۱۹۴۱) له سهر ده ستي (كاك نه حمه د نه وره ي) مزگه وتيكي قور دروست ده كريت و به هاو كاري خه لكي گوندي ه كه م مه لاي ئه م مزگه وته ناوي (شيخ بابه ره سول) بووه ، شويني خويندني (۱۲) فه قتي هه بووه ، وه جيگاي كؤبوننه وه و چاره سه ري كيشه كؤمه لايه تيه كان بووه ئه م مزگه وته قوره له به ر واري ۱۹۸۸/۵/۸ له گه ل هه موو ماله كانى گونده كه له لايه ن رژيمي به عسه وه روخينرا . پاش راپه رينه كه ي سالى ۱۹۹۱ كه گوندى تازه دئ ئاوه دان كرايه وه له ۱۹۹۳/۸/۲۰ له لايه ن رابيته ي ئيسلامي كوردستانه وه دروست كرايه وه به شيويه ي بينا كؤنكريتي . به بري (۱۱۰،۰۰۰) هه زار دينار .

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار



۳- دروست کردنی جوڳه ی کۆنکریتی ناوی بۆ کشتوکال:

له سالێ (۲۰۰۸) پرۆژیه کی کشتوکالی بۆ ئەم گوندە دەرچوو له لایەن حکومەتی هەریمی کوردستانهوه که کۆمپانیایی (کۆزان) ههستا به دروستکردنی به گوژمه ی (۲۹۱) ملیۆن دیناری تیراکی که ئەویش به کۆنکریت کردنی جوڳه ی ناوی زهویه کشتوکالیه کانی گونده که بوو به درێژای (۲) کیلۆمه تر (۱) کیلۆمه تری (۱) مه تر به رزه و (۱) مه تر پانه و کیلۆ مه تری دووم (۱) مه تر پانه و (۸۰) سم به رزه، له روبراری سیروانهوه تا سه رزهویه کان به مهش تارادهیه ک کیشه ی هه لکردنی ناوی سالانه ی بۆ جووتیاره کان چاره سه ر کرد به لام به ته واوه تی نه چونکه سالانه ناوی چه مه وه رزیکه (خری تازهدی) که دیتنه ناو جوڳه کهو پری ده کات له چهو لم و به رد وه ههروه ها کهم بوونه وه ی ناوی روبراری سیروان که له جوڳه که نزم تره و ناو نایه ت.

وینە ی ژماره (۱۴)



۵- نه خۆشخانه ی قازی محمه ده:

ئەم نه خۆشخانه یه له ساڵی (۲۰۱۷) له لایەن خەڵکی خێرخوازه وه دروستکراوه ،حکومه تی هه ریمی کوردستان که ره سه ته و پیداو یستیه کانی ته ندروستی بۆ دا بین کردوه دکتۆر و کارمه ندی میلاکی هه یه وه ده وامی تیدا ده کریت .بنکه ی ته ندروستی سه ره کی (شه هید پیشه واه قازی محمه ده) له تازه دی له سه ره ئه رکی خێرخوازان و به پالپشتی به رپوه به رایه تی گشتی ته ندروستی گه رمیان و کۆمه لیک له خۆبه خشان به ها هه نگی و هاو کاری و پالپشتی دلسۆزانی گه رمیان له سه رجه م چین وتوێژه کان و ته نانه ت خه لکی ده ست کورتیش به کرێکاری و خۆبه خشی ،ئافره تان و خوشکانیش به ئاماده کردنی چیش ت و نان بۆ وه ستاو کرێکاره کان و به هه ول و ماندبوونی هه موو لایه ک هه ستان به دروست کردنی و بنیات نانی ئەم پرۆژه یه که له سه ره ئه رکی خۆیان و خێرخوازان و چاکه کاران ته واه واکراوه به بیری (۵۲،۲۸۲،۰۰۰) هه زار دنیار تیچووی پرۆژه که بووه ، پرو به ری نه خۆشخانه که (۳۲۰) م چوارگۆشه یه ببنایه رووبه ری حه وشه که ی فراوانه (۲۹۱۰) م چوارگۆشه یه ده توانن پرۆژه که په ری پیدهن له تاینده دا نه گه ر پئویستی کرد له ۲۰۱۶/۱۲/۲۰، پرۆژه که کاره کانی ته واه بوو ئەم پرۆژه یه ده وامی تیدا ده کریت به هۆی دا بین کردنی کارمه ند له لایەن حکومه ته وه .

-ليژنه ي سه ريه شتيار:

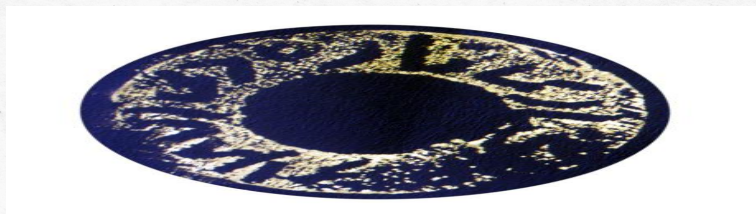
- ۱-د.هوشمه ند علي کريم /سه ريه رشتياري پروژه ۲۰-صباح حمه صالح احمد/نه نجومه ني
گونډ۳-صديق محمد احمد./ئه ندامي راويزکاري پروژه -ههردي حمه صالح احمد/
ئه نډازياري جي به جيکاري پروژه
۵-کريم محمد قادر/خاوه نسي زهوي پروژه ۶-سيروان نادر محمد/ئه ندام ۷-علي کريم
محمد/ئه ندام
۸-کامهران محمد محمود/ئه ندام ۹-کامهران علي ولي/ئه ندام ۱۰-سويبه نه حمه د
ملاک/ئه ندام
چاوپيکه وتن له گه ل د.هوشمه ند علي کريم، ۲۰۲۱/۳/۱۲

۶-سه يرانگه:

له رووي گه شت و گوزاره وه گوندي تازه دي وه کو هه موو ناوچه کاني تري کوردستان
له وهرزي به هاردا جوان دلگيره بو سه يران و گه شت و گوزار، ده و له مهنده به کاني
و شويني جوان هم جوانه يه ش سروش تيه، وه کو شويني کي گه شت و گوزار هيچي
مرؤيي بو دروست نه کراوه، به لام له وهرزي هاويندا به هوي تاوي روو باري سيروانه وه
سروش تيکي دلرئيني هه يه بو گه شت و گوزار و مه له واني که له لايه ن خه لکي
گه رميانه وه نه و شوينه به مؤسکوي که لار به ناوبانگه به هوي سه وزي و جواني
سروش ته که يه وه، نه وه ي که ده ستي مرؤيي بيت له م سه يرانگيه دا ته نها دروست کردني
ريگا که يه ته نويس که سي خوبه ش به ناوي (محمد حمه صالح احمد) له سالي (۲۰۱۳)
دروستي کرده.

۷-ياريگه:

گوندي تازه دي خاوه نسي ياري زاني چاک و باشه له توپي و ياري باله دا، به لام به هوي
نه بووني ياريگاوه له م گونده داروو له تيه کاني شاره دي پياز و شاري که لار ده کهن بو
ياري کردن، وه هروه ها هيچ زهويه ک دابين نه کراوه بو ياريگا له رابردوو و له تيستاشدا
، له سالي (۸۱۰۲/۳/۰۱) مامؤستا (گوزان حمه صالح احمد) له سه رته رکي خويي ياريگاي
مامؤستا (زانا حمه صالح احمد) ي دروست کردو تاييه تي کرد به ياري باله به هوي
نه بووني زهوي ته رخان کراوه وه هم ياريگه به (۰۰۴) مه تر دووره له گونده که وه، به لام
بووته هوي دلخوشي گه نجان و ياري زاني گونده که و کورنده وه يان له ده ووري يه کتر و
پته و کردني گياني براه تي و کومه لايه تي.



مزی کویخای گوند (حاجی کاکه ولا)



REDMI NOTE 9 PRO
64MP QUAD CAMERA

قهلای (عمود پاشایی جاف) له نیتوان ساله کانی (۱۸۷۴-۱۸۸۲) دروست کراوه



بۆلۈك يارىزان لە چوارچىۋەى خولىكى تۆپى پىچ بۇ تىپە مىللىيەكانى شارى كەلار بەشداربوون
سانى ۱۹۹۸.



بیره وه ریه وه رزشیه کانی ژیانم

کاوه احمد شریف

ههول دهدهم له دهستپێکی بیره وه ریه کاندای گولچنیککی یاده وه ریه کانی وه رزشیی ژیانم راقه بکه م ، بهو ئومپیده ی تۆسقالیک سهر گوزشته ی خۆم و مرۆقه وونه کانی ئه و دیوی روداوه کانی تۆپی پێ که وه ک مۆمیک له کۆتایی پروناکیه جوان و شهرمنانه کهیدا بخرمه بهر دیدی ئیوه ی خۆشه ویست . بێگومان گێرانه وه ی میژووی روداوه کان به گشتی کاربکی ئاسان نیه و ، رهنگه که له پیاوه کانی روداوه کان وه ک خۆی حه قی پینه درابن ، ئه مه قه ده ری میژوو نووسان و گێرانه وه ی باسه کانه چ به بینین یان بیستن ، زۆر جار نووسهر به مه به ست یا بێ مه به ست هه ندی کارئه کته ر ده کاته پاله وان و به شی مرۆقه غه در لیکراوه کان ده کاته ده ست که لای کهسانی ناشایسته . ئه مانه له میژوودا باو بووه تائیس تاش به زه قی ده رکه وتوو ه من له م گێرانه وه دا ده مه وئ تاراده یه کی زۆر خۆم دووره په ریز بکه م له و نایه کسانیه . پشت به یه زادانی مه زن وه ک خۆی ده یخه مه سه ر لاپه ره کانی میژووی تۆپی پێ ی شاره که م ، بۆ ئه وه ی بتوانم سه رده پیره کانی وه رزش به ئیوی خۆشه ویست ئاشنا بکه م ، وه له ته مه نی خۆمدا زۆر خزمه تی وه رزشم کردوو ه ، به و په ری ئاماته وه بێ هیه چ مه به ستیک . وه کاریگه ری زۆرم هه بووه له پیشکه وتنی وه رزش له م ده قه ره دا

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

به شاهیدی ئه وانهی هاوته مه نم بوون به هیوای زیاتر گه شه کردنی وهرزش لهم ده قهره خوشه ویسته. شاری که لار به تاییه تی له تویی پی زور ترین هاندهری هه بووه له سهر ئاستی کوردوستان وه زور دلسوزو بی سنوور بوو. جارن که تیپه ملیه کان یاریان هه بوایه وه که تیپی کوردستان و برایه تی و که لار کون و حمهی کریم زور ترین هاندهر ئامادهی ئه و یاریه ده بوون، که رهنگه زور جار له قه راغ ساحه خو له کهی لای مرگه وتی شیخ ابراهیم ریگا نه بوو ته ماشای بکه یین. کاتی یانهی شیروانه یاری هه بوایه له دهره وی شار، چه ندین پاص و ئو توموبیلی تاییه تهاوسه فر بوون، له گه ل ئه و یانه خوشه ویسته. خوم شاهیدی ئه و راستیه م که ده چوینه شاری هه ولیرو سلیمانی و رانیه ژماره یه کی زور هاندهری یانه که مان ئاماده ده بوون که له شاری که لاری خوشه ویسته وه ده هاتن. چه ند تام و چیژ به خش بوو ئه و سه رده مه سه ره تایی ده ستیپیکی یاری کردنم له که لاری کون وه کوو هه موو منالانی ئه و سه رده مه له کولانه خو ل و قوره کانه وه ده ستم پیکردوو، له سه رتایی ژیانم زور خو لیای تویی پی بووم یه که م که س ئه و وشه جوانه بی به خشمیم له قوتابخانهی شیروانه ی سه ره تایی پولی سیههم بوو به ریکه وت یاریان ده کرد له یاریگای قوتابخانه که، بیرم دی وانهی سیه م بوو زور به ریز ماموستا (علی حسین ابراهیم) وانهی زمانی عربی پی ده ووتین وانهی وهرزشی وهرگرتبوو کاتی چوینه یاریگا یاریان کرد دوای یاری هاتینه وه پول ماموستا (علی حسین ابراهیم) منی هه لسان و وتی نافه رین تو زور جوان یاری ده کهیت، ئه گه ر به رده وام بیت ئه بیته بارشترین یاری زان ئه وه یه که م ووشه بوو که بیستم که من یاریزانی باشم، له ناو هاوه له کانمدا وه سالانی کوتایی هه فتاکان بوو ماموستا (حسن علی سلیم) سه ر په رشتی بنکه ی روشنبیری ده کرد به (ثقافه ریفی) بووه، چیگایه ک بو کۆبونه وهی من و هاوته مه نه کانم وه زور سودمان له و بنکه یه وهرگرت، له پرووی روشنبیری وهرزشیه وه، ماموستا حسن ده وری کاریگه ری هه بوو وه پیش منیش ئه و بنکه هه ر هه بوو وه ئامیری ته له فزیونی له و سه رده مه ده گه مه ن بوو له وی ته ماشایی یاریه کانی عیراقمان ده کرد، له دهره ی خلیج عربی زور تام

و جیژی هیه بوو، وه بهرئز مامۆستا حسن داوای له خوالێخشیبوو همه نجیب صالح کرد، که تیپیکی لاوان دروست بکات، که من له وتیپه خۆم بینه وه، بیرمه دهستهیه ک فالینه ی سهوز و خهت زهردی تیا دا بووه وهرمان گرت، وه ئیستاش وینه ی ئەو تیپه ماوه بهو سیتته فالینه وه که کۆمه لێک یاریزانی خۆشه و یست بووین، به داخه وه ئیستا هه ندیکیان له ژاندا نه ماوه وههر ئەو تیپه بووه جیگره وه ی تیپه که لاری کۆن، له داوای ئەوه ی جیلی پیش ئیمه چونه وه دهروه ئەوانی تریش به یه کجاری وازیان هینا له یاری کردن. ومن خولییای وه رزشی زۆر لام جه که ره ی کردبوو، له لایه ک قوتابخانه و لاکه ی تری ئهرکی ماله وه که زۆر ناره حه تیم بینی به هۆی ئەوه ی ئیمه مایکی گه وره بووین خاوه ن ئازهل و جوتیار بووین، به ره ده وام یه کتیک بوو له ریگره کانی ژیانم، وه له نیوان قوتابخانه وه ئهرکی ماله وه یه کتیکیان هه لپێرم، بی گومان وه رزش لایه کی گرنکی له میشکدا داگیر کردبوو، ئەمش زۆر جار لیدانی



باش ده کرام که هەر رۆژيک پشوو بوایه ده مويست بچم بۆ یاری دوو
برای تر که له خۆم گه وره تر بوون شوان بوون خواخوایان بوو رۆژيک
قوتابخانه نه بوایه بۆ ئه وى ئه وان پشوو بدهن من بکهن به شوان. چه ندين
جار له ناوهنده دا لیبیان ده دام منیان ئه کرده شوان سه ره پرای ئه وى زۆر چه زم
له یاری بوو، وه چاریش نه بوو ده بیست لیدانی باش قبول بکه م گۆچانه کهش
هه لگرم بۆ شوانی، وه ئه و رۆژانه زۆر ده گریام که نه ده چووم بۆ یاری له گه ل
تیپه که م گه لپیک نازار به خش بوو، وه تیپه که م زۆر پبویستیان به من هه بوو
چونکه ئاستم زۆر باش بوو وه یشرش بهر بووم، بیرم دى رۆژيک جووین بۆ
ته مرین په حمه تی حمه نجیب ووتی بۆ نایه ی بۆ تمرین کاک رزگاری حاجی
حمید (وتی واللله کاوه ته مرینیش نه کات له گشته مان باشتره). بیره وه ریکی
تر شه ویک له سه ره جوگه ی که لار جارن ئاو له گوندى سید خلیل ئه هاته
ناوکه لاری کۆن، خه لک بۆ ئاو خواردن و ئاژه لیش زیاتری پشتی به و ئاوه
ده به ست که ده هاته ناو که لاره وه شه ویک رحمه تی رزگاری محمود به گ و
من و علی برام له سه ره جوگه که دانیشتیبووین، کاک رزگار به مه به ستی بردنی
ئاو بۆ باخه که یان هاتبوو وه ئیمه ش به مه به ستی ئه وى ئاوه که بگاته خوار
ناوایی، ئاوه که مان به ش کرد علی برام ماوه یه ک یاریزان بوو، پرسیارى له
رزگار کرد ووتی یاریزانی باش کیه؟ کاک رزگار ووتی هه رسى کاوه باشترین
یاریزانن علی ووتی کاوه ی شیخ حمه سعید کاوه ی برام ئه و کاوه که کییه؟
مه به ستی علی محمد شاسوار بوو که وه ئه و کاته باوکی شه هید نه بوو علی
یاریزانیکی لاوی به توانا بوو. وه منیش به و شیوه دژواره دريژم به پریره وى
وه رزشی خۆمدا، بیره وه ریه کی تر سالی ۱۹۸۳/۱۹۸۲ خوولییک کرابوه ئه و
سه رده مه که خوالیخشبوو (رزگار مه شه یی و محمد حاجی محمود و حامدی
حمه کریم) سه ره ریشتیان ده کرد بۆ یاری کۆتایی بیرمه چوین بۆ سلبانی
بۆ کرینی خه لاته کان بۆ براوه کان، منیان له گه ل خویمان برد بۆ حسیب صالح
له وئ نانمان خوارد شوینکی زۆر راقی و دلرفین بوو، پیکه وه خه ریکی نان
خواردن بووین لای خوایانه وه پرسیاریان ده کرد کى بکه ینه باشترین یاریزان؟

منیش سهرنجیاندا په حمه تی پزگار مه شه یی به چاو ناماژهی به من کرد وه ک
 نه وهی که من دیاری بکریم بو باشترین یاریزانی خوله که، وابوو دوایی
 کاسیکی بچکوله یان داپیم زور دل خوش بووم. وه به که مجار چوینه وه دهره وهی
 که لار بو یاری کردن بو وه که هلبژاردهی که لار له گهل خانه قین یاریان
 کرد، کاک پزگار راهینر بوو لهو سه رده مه که یاریان بووین ناشنابونمان
 به دنیای دهره وهی وهرزشی که پزگار مه شه یی کاریگه ری زوری هه بوو له
 پیشکه وتی وهرزش له شاری که لار، نابئی رولی پزگار باس نه کریت چونکه
 په یوهندی له گهل شوینه کانی تردا زور به هیزبوو، زور جار هلبژاردهی که لار
 له دهره وه یاری بکردایه هه موو مه سفوفات و کرئ سیاره له ته ستوی خوی
 بوو، نه مه چه ندین جار دووباره ده بووه. وه له سه ره تای یاری کردندا هندی
 جار ده چوینه بنگرد لای مزاده کونه که لهو شوینه ساحه یه کی بچوک هه بوو
 له ته نیشته مشرووعی ناوه که، تازه خه لکی لادیکانی ته و بهر راگو یزرا بوون،
 به شیکیان هاتن بو که لار هندی یاریزانی هاو ته مه نی خوم لهو گه ره که
 بوون، یه کیک به رده وام سه رنجی راده کیشام یاریزانیکی بالآ ریک و جل و
 بهرگیکی زور جوانی له به ردا بوو فالینه و جوراب و لاجین هه ر لی ته هات
 یاریزانیکی زور ناست بهرز بوو لپرسراوی تپه که ییش بوو که ناوی (امیر
) بوو وه بنه مالهی به گزاده کانی ده لو بوون، به راستی ئیستاش وینه ی بالآ و
 جل و بهرگه که یم له بهر چا ووه. چونکه نه و کاته ئیمه منال بووین. و تپیکی
 تر هه بوو، هندی جار یاریمان ده کرد له گه لیان له شوین و یستگه ی کاره بایی
 ئیستا بهرانه ر مالی مسته فا به گ بوو، وه نه و کاته مامؤستا نازادم بینی لهو
 تپه یاری ده کرد زور سه ر سام بوو به ناستی یاری کردنی من وه زور جار
 دوای یاریه که ته هاته لام وه ک دهر برینی خوشه ویستی بو من نه مانه کومه لیک
 بیره وه ری منالی و لایم بوون. وه هندی یاری خوالخشبوو کاک به هرؤزم
 بینیه که زور سه رسام بووم به ناستی نه و یاریزانه له مراوغه و توپ گرتن
 و وهندی جار ده بللی جوانی لیده دا نه گه ر بواری هه بوایه ده بوو به یه کیک
 له یاریزانه باشه کانی له ناستی عیرا قدا، یاری کردنی زور سه رسور هینه ربوو.

بیرمه جاریک له به غداد بووم بینیم کاک رزگار و عدنان کاکه علی و محمود برابته تی له گه ل بوو، دواي گفتوگۆ ووتی تیپی لاوانم هیناوه بو به غداد له گه ل تازه پینگه یشتوانی یانه ی ته له به و زه ورا یاری ده که یین چهنډ روژیک له وئ مانه وه به مه بهستی یاریکردن، یاریزانی تریشیان له گه ل بوو بیرم نایه. لاپه ریه کی وون بووی یاری زانی جوانه مهرگ، [حسن عارهب]، پره له گول و نیرگزی جوان که یاری کردنی زور ناوازه بوو وه چه وراستی له یاری دا زور به هیز بوو. روخوش و قسه خوشه کانی هه رده م میوانی بوو زور تامه زرۆیی دانیشن و بینینی بووین، به لام پره ووهی ته مهنی وه که زه رده ی خوری دم که ل زوو مائساوای لی کردین.

زۆربه ی کاته کان هه لباژاده ی که لار ده چون بو سلیمانی و دهر بندیخان و خانه قین بو شوینی تریش باشترین هه لباژارده که یارمان کردبی له شاری موصل بوو خولیک کرابووه بو بینج پاریزگای باکوری عیراق (سلیمانی و هه ولیر و دهوک و موصل و کهرکووک) بوون، وه له سه ر ناستی هه لباژارده ی پاریزگاکان بوو ئیمه وه که هه لباژارده ی که لار له جیاتی سلیمانی چووین به شداریان کرد رزگار مه شی راهینه ر بوو یایریه کان زۆر به هیز بوون یاری کو تایی ئیمه که وتینه به رانه ر هه لباژارده ی موصل که زۆر به یان یاریزانی یانه ی موصل بوون له و کاته دا ئیمه توانیمان پله ی یه که م به ده ست به یین که یاریزان (ابو علی بوه باشترین یاریزانی خووله که) بیرمه حارس محمد یاریزانی به ناوبانگی عیراق بوو له و سه رده مه هاته لای له گه لیدا گفتوگۆی کرد، داوای لیکرد بیته بو شاری به غداد بو ئه وه ی له ناستی عیراق یاری بکات به لام به هوی بارو دۆخه وه نه یوانی بروات ئه مه سالی ۱۹۹۰ مانگی شه ش بوو. وه کاتیک باسی لیبورده ی که سه ده گمنه کانی شاره که م ده که م ناتوانم ئوریک له هه لویستی جوامیرانه ی یاری زانی کوچ کردوو [نه جمی قوه رتوو] نه ده ینه وه که هه رگیز ژیان و کاری خوی بو خزمه تی وهرزش ته رخان کردبوو. وه هه روه ها روئی گه وهری هه بوو له پیشکه وتنی وهرزش له شاری که لاردا.

چۆن یانهی شیروانه دامه زرا ؟

له دوایی راپه‌رین کۆتایی سالی ۱۹۹۱ هه‌موو لیپسراونی تپیه‌ مملیه‌ کانی ئەو سهرده‌مه‌ که بریتین بوون له‌م تپیانه‌ (هیوا . که‌لار کۆن . براهه‌ تی . کوردستان . حمه‌ کریم . مجموعه‌ نه‌ورۆز ، هاوکاری . گرده‌گۆزینه‌) ئەوکاته‌ ئەم تپیه‌میلیانه‌ هه‌بوو له‌شاری که‌لار . که‌لکه‌له‌ی دروست بوونی یانه‌ هات به‌ می‌شکماندا که‌ ناواتیکی گه‌وره‌مان بوو خه‌نمان پپوه‌ ده‌بینی شاری که‌لار بیته‌ خاوه‌ن یانه‌یه‌ کی وه‌رزشی ، چه‌ند جاریک کۆبوینه‌وه‌ بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ له‌ قوتابخانه‌ی لیلا قاسم له‌ نزیک بازار وه‌هه‌ندی جار دوو دل بووین چۆن بتوانین یانه‌ دروست بکه‌ین وه‌چۆن به‌رپوه‌ی به‌ین کێ یارمه‌تیمان بدات له‌ رووی دارایه‌وه‌ . ئەوکاته‌ کوردستان له‌ عێراق دا‌برا بوو ، یه‌کیتی تۆپی پیتی عیراق عوده‌ی سه‌ره‌ریشتی ده‌کرد وه‌ده‌ترساین باوه‌رمان پی نه‌کریت هه‌وله‌ کانمان سه‌رنه‌گریت ، به‌لام هه‌ر سوور بوین له‌سه‌ر دروستکردنی یانه‌ وه‌هیچ شارازیه‌ که‌مان له‌ به‌رپوه‌به‌ره‌بردی یانه‌ نه‌بوو . ئەوکاته‌ خوالیخشیبوو ستار محی الدین وتی من ده‌چم بۆ سلیمانی ئەوکاته‌ ماوه‌یه‌ک یاریزانی سلیمانی بوو ، په‌یوه‌ندی هه‌بوو له‌ گه‌لیانه‌ وه‌دوایی چوونی هه‌ندی نووسراو به‌ په‌رتووکی تایه‌ت به‌ دروستکردنی یانه‌ له‌ گه‌ل خۆیدا هینایه‌وه‌ خوالیخشیبوو ستار محی الدین سه‌ر مه‌شقی دروستکردنی یانه‌ که‌ بوو . وله‌دوایدا من توانیم به‌سوود وه‌رگرتن له‌و سه‌ره‌چاوانه‌ی وه‌رمان گرت توانیم په‌رتووکیک بنووسم له‌سه‌ر رۆلی یانه‌و به‌ره‌وپیش چوونی وه‌رزش ، دوایی چه‌ند دانه‌ که‌مان به‌شیوه‌ی سه‌رتایی چاپ کرد ئەوکات په‌ره‌ی کوردستانی هه‌بوو په‌رتوکه‌ کانمان دابه‌شکرد به‌سه‌ر لایه‌نه‌ کوردستانییه‌کاندا ، ئەوه‌ بووه‌ هۆی ئەوه‌ی یانه‌ که‌ وه‌ک گولپکی جوان چه‌که‌ره‌ بکات . له‌و تپیه‌میلیه‌کان کۆبوینه‌وه‌ راپۆژمان کرد بۆ سه‌رخستنی پرۆژه‌که‌ ، له‌دوایدا هه‌ستمان کرد کاره‌که‌مان به‌روسه‌رکه‌وتن ده‌روات ، وه‌ بیرمان کرده‌وه‌ ناوی یانه‌ که‌ بنه‌پن چی ؟ له‌و کاته‌دا سی بێشنیار هه‌بوو بۆ ناو نانی یانه‌ که‌ ئەم سی ناوه‌ که‌وته‌ زاری ئیمه‌وه‌ وه‌ک لیپسراوی

بلاوگراوڊيە كى تايپە تە
بە ساليادى بەقەزابوونى كەلار



تېپەكان (گەرميان . كەلار . شىروانە) خاوەنى بېرۆكەى گەرميان خوالىخشبوو ستار محى الدين حەزى دەكرد بەناوى گەرميانەوہ بيت، وە مامۆستا دلشاد و ھەندى ھاورپيان پيان باش بوو با ناوى بنين كەلار، منيش بيشنيارم كرد بۆ ناوى نەين يانەى شىروانە، كۆمەلىك نمونەم بوناوى شىروانە ھينايەوہ وە كووقەلای شىروانە، ئاسكى دەشتى شىروانە، وە تىپى ۵۳ ى شىروانە ھەبوو لەو سەردەمە كە لەشاخ بوون بۆيە رحمەتى كاك ستار ووتى ناوہ كەى كاوہ خۆشە و كاك يحيى ھمەى كريم زۆر پالېشتى كردم، وە كاك يحيى ياريزانىكى بەھيز بوو لە ليدانى توپدا وە كارى گەرى زور ھەبوو لە تىپى ھمەى كريم وشارى كەلاردا وەك يارى زان . . لە داويدا ھەموو ھەڤالان ئەو ناوہيان لا پەسەند بوو ھەموومان رېكەوتين لەسەر ناوى يانەى شىروانە. وە سەرتايى سالى ۱۹۹۲ يانە كە لەدايك بوو، وە كەوتينە ئەوہى كۆمەلىك خەلك دەنگ بکړيټ ئەوانەى كە وەرزش دۆست و وەرزشەوانن بۆ ھەلپژاردنى دەستەى بەرپۆبەر. وە پيوستمان بە ووتاريك ھەبوو بۆ سەرتايى كۆبوونەوہ، وە منيان

دهست نیشان کردن بۆ نووسینی ئەو ووتاره، چونکه له نووسیندا تاردایه ک شارهزای باشم هه‌بوو، وه بیرمه شهو چوینه مائی یاریزان حمه‌ی حاجی حمید شهو له‌وه‌ی ماینه‌وه هه‌رچیان کرد وهرقه سپیان دهست نه‌که‌وت بۆ ئەوه‌ی وتاره‌که بنوسم، به‌ناچاری وینه‌ی تابلۆیه‌ک له ژوره‌که‌دا هه‌لواسرابوو منائیکی جوان کیله‌بوو کۆلیک به‌پشتیه‌وه بوو، وه‌دامان گرده‌ خواره‌وه پشته‌که‌ی سپی گه‌وره‌بوو، ده‌ستم به‌ نووسینی ووتاره‌که‌ کرد، هه‌ندئ نمونه‌ی جوانم ئاخیه‌ ناوه‌رۆکی بابه‌ته‌که‌وه به‌تاییه‌تی رۆلی وهرزش، بیرمه‌ باسی ئەوهم کرد ره‌نگه‌ هه‌ندئ وولات له‌سه‌ر ئاستی جیهان نه‌ناسراو بیت، به‌لام به‌هۆی ناوبانگی یاریزانه‌کانیان‌وه به‌تاییه‌تی له‌یاری تۆپی پی وه‌کوو بیلیه و مارادۆنه هه‌موو دنیا ده‌زانن خه‌لکی چی وولاتیکن، بۆ به‌یانیه‌که‌ی هاتمه بازار بۆ ئەوه‌ی بخړیته‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی سپی، وه‌له‌ دوکانه‌که‌ی مامۆستا حسن علی سلیم که‌ دوکانی په‌راوی هه‌بوو له‌وه‌ی به‌دهست و خه‌تی به‌ریز یاریزان خۆشناو ره‌فعت که‌ خه‌تی زۆر جوان بوو نووسیمان‌وه، وه‌له‌ کاتی ده‌ست پی کردنی کۆبونه‌وه‌که‌وه هه‌لبژاردنی ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ر ووتیان نابیت خۆت ووتاره‌که‌ بخوینیته‌وه ده‌بیه‌هۆی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردن، بۆیه‌ برای به‌ریزو خۆشه‌ویستم ئەندازیار یه‌حیا ووتاره‌که‌ی خوینده‌وه، وه‌له‌دوایدا سه‌دایه‌کی زۆر گه‌وره‌ی هه‌بوو کئ ئەم ووتاره‌ی نووسیوه ده‌ست خۆشیان له‌ کاک یحیی کرد له‌ولامدا ووتی واللہ برا من نهم نووسیوه وه‌ کاک کاوه‌ خۆی نویویه‌تی، له‌کۆتاییدا ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ردنی یانه‌که‌ هه‌لبژدرا به‌داخه‌وه‌ ناوه‌کانیانم له‌ بیر نه‌ماوه، وه‌راسته‌وه‌خۆ زۆر به‌ریز مامۆستا خۆشناو حسن ده‌ست نیشان کرا وه‌ک راهینه‌ری یانه‌که‌ وه‌له‌سه‌رتایی دروست بوونی یانه‌که‌ له‌سه‌ر ئاستی کوردستان یه‌کیک بوو له‌ یانه‌هه‌ر باشه‌کان، مامۆستا خۆشناو ماویه‌کی زۆر ئەرکی راهینه‌رایه‌تی یانه‌که‌ی به‌ریوه‌ده‌برد وه‌ئاستی یانه‌که‌ زۆر گه‌شه‌ی کردوو رۆلی گرنگی هه‌بوو له‌باشتر کردنی ئاستی یاریزانان و یانه‌که‌.

له‌سال ۲۰۰۰ وه‌ به‌یه‌کجاری مائناویم له‌ یاریگا کرد، خۆم به‌سه‌ربه‌ست ده‌زانم که‌توانیمه‌ هه‌ندئ خزمه‌تی وهرزش له‌شاره‌که‌م بکه‌م وه‌هه‌رچه‌نده‌ ماویه‌که‌ له

کۆمه لاهی خویندکاران و لاوان وه ک لیپرسراوی لاوان دریغیم نه کرد له خزمهت کردنی وهرزش، وههروهها توانیم بیمه خاوهنی تاکه رۆژنامهی وهرزشی لهو سهردهمه بهناوی (گهرمیانی وهرزشی) که مانگانه چهند دانهیه کهان چاپ ده کرد که خۆم خاوهنی ئمتیاز، بووم وه کاک ئه رکان محمد رشید بهریوه بهری نوسین بوو، وهچهند ژمارهیه کی کهوته بهر دیدهی خوینهران وه هیوادارم توانیبیستم ههندی یاده وهری خوم و هاوه له کانم له م نوسینه دا تۆمار کردبی. داوای لیبوردن لهو بهریزان ده کهم که ناماژم بهناویان نه کردوو خۆم ویستم زۆرتین کات لهو ئه رکه دووربگرم له بهر ئه وهی ناوه کان ئه وهند زۆرن پهنگه خوینهر تاچه تی خویندنه وهی بابه ته کهی نه بیته به هیوای سه رکه وتن بو هه مووان.



من و کاری میدیایی

بریار جاف

من بریار محمەد عەلی، لەدایکبووی ساڵی ۱۹۷۶ لە کەلاری کۆن. کە سەرەتا گۆنڊیک بوو و وا بە چاره کە سەدەبەک دەچێ بوو تەبە کێک لە گەرە کە کانی کەلار، خویندنی سەرەتایم لە کەلاری کۆن و ناوەندیم لە قەزای کەلار تەواو کردووە لە گەل سالاتیک خویندن لە نامادەیی پیشەیی بازگانی بە لām ئەو بە شەم تەواونە کرد پاشتر پەیانگە ی مامۆستایانی خانەقینم تەواو کرد، مێژووی کاری میدیاییم بۆ ساڵی ۱۹۹۲ دەگەریتەووە سەرباری ئەو هی لە کۆتای هەشتاکانی سەدە ی رابردوو سەرقالی کاری رۆژنامەفرۆشی بووم.

پیش راپەرین و نازادبوونی کوردستان لە دەستی رژی می رووخاوی بە عس لە کۆتای هەشتاکانی سەدە ی رابردوو بە تاییەت لە پاش ساڵی ۱۹۸۸ لە کاتی فرۆشتنی رۆژنامە کانی ئەوکاتە ی سەردەمی رژی می بە عس عەشقیکی بە تینم هەبوو بۆ کاری رۆژنامە نووسی، ئیستاش بە شییکی زۆری ئەوکە سانەم لە بیرە کە رۆژنامە کانی ئەو سەردە میان دە کړی مە بە ستمە بلیم بە هۆی عەشقی کارە کەووە تەنانەت ئەوکە سانەم بیرە کە رۆژنامە و گۆقارە کانی ئەو سەردە میان دە کړی بە لām رەنگە بە سەر هات و کاریکی پیش هەفتە یە کم بیر نە بیّت .

ئەوکاتە لە شاری کەلار تەنھا کتیبخانە کانی (نیشتمان و ماردین) هەبوون و گۆقارو رۆژنامە یان دەفرۆشت، بە لām من لە سەر شوستە ی ناو بازار رۆژنامە ی دەفرۆشت هەندیک جار بە دەست دەمبەردە پیش چیشتخانە کان و گەراجی بە غباد.

ٺه وڪات گراجي به غداد له گهره کي بنگردبوو به رامبر گهره کي شيروانه، چونكه به شيڪي بهرچاو له وانهي سه فهران ده كرد، يا خود سه رياز يان فه رمانبر ده گه رانه وه بوشوينه كاني خويان له نيو ئوتوميبيل روظنامه يان ده خوينده وه بؤئه وه ي بئ تاقهت نه بن له بريني ريگاي گه يشتن به ناوچه كاني خويان.

بيروهه به ك روظاني روظنامه فرؤشيم كه ته مه نم ۱۰ سال بوو روظنيك زور برسيم بووهيچ روظنامه به كم نه فرؤشتبوو له به ردهم چيشته خانه به كه به هالوي كه باب وبؤن وبه رامه ي چيشته خانه كه ته واو مه ستي كرديوو دوو خانه واده ي عه رب له چيشته خانه كه ده رچون و چهنه روظنامه به كيان كپري وتوانيم دوو له فه ي پئ بكم هه رگيز نهو دوو له فه م بير ناچيته وه چونكه زور برسيم بوو به جورنيك فرؤشتنن نهو كومه له روظنامه وه كه نهو به بوو زورترين داها تي دنيا م ده ستيكه وتبيت بؤتير كرنن سكم. بؤيه له بيروهه ري ژيانم قهت بيرم ناچي .

ٺه وده مه نه وه ي سه رنجي راكيشام په يوه ست بووني سه رياز و نه نداماني هيژه نه منيه كان بوو به روظنامه ي (قادسيه) كه روظنامه به كني سه رياز ي نهو سه رده م ي حكومه تي روو خاوي به عس بوو كه به ده گهن بوو سه رياز هه بوو له وسه رده مه مني بديايه نهو روظنامه ي نه كرايه چونكه تايهت بوو به پرسه سه رياز به كان و وه زاره تي به رگري عيراق.

له پاش راهريني خه لكي كوردستان پاسوك بلاوڪراوڊيه كني هه بوو له كوتايي ۱۹۹۲ گووتاريكم تييدا بلاوڪردوه له ريگه ي نه نداميكي نه وپارته وه پارتني سؤسياليسي تي كورد و اتا پاسوك، پاشتر له ۱۹۹۳ ده ستم كرد به بلاوڪردنه وه ي گووتار و نوسين بؤرؤظنامه ي ريگاي كوردستانني زمانحالي حزبي شيوع ي، هاوڪات كاري دابه شكر دنن نهو روظنامه م گرتبووه نه ستي له ناوكه لار دا، دابه شكر دنه كه بهو شيوه بو ناوي نهو كه سانه ده نوسرا له سه ر روظنامه كان كه پشكيان هه بو به كه به يه كه له بازار و گهره كه كان ده م گه يانده ده ستيان.

ٺه وڪاته نه نجامداني راپؤرت و نوسيني گووتار يا خود چاوپيكه وتن وه كه ئيسي تا نه بوو، چونكه نوسينه كانمان ده خسته سه ر كاغه زو ده مان ناردوه شويني ده رچووني روظنامه كه چونكه كؤمپيوته رنه بوو.

دەمەوئیت بلییم ئەنجامدانسی راپۆرت و کاری رۆژنامەوانی ئەودەمە بە ئامانەت تر و پیشەیی تر بوو، هاوکات جینگە میتهانە بوو، چونکە رۆژنامەنوس بەهۆکاری پیش نەکەوتنی تەکنەلۆژیایە دەچوو سەر بابەتە کە یان کیشە کە و کەسانی پەیوەندی دای دەواند و لەنزیکەوه چاوی بە کەسی بەرامبەرە کەوت نەک ئیستا بەحوکمی پەیوەندی تەلەفۆنی وگواستەوهی راگەیه نراوی کۆپی کراو کارەکان ئەنجام دەدرین.

کاری من لە رادیۆ وەک بیژەر لە سالی ۱۹۹۵ ئەزمونئیکی نویم بوولە کاری میدیایی، دەتوانم بلییم ئەو زەمەنە نەک من بگرە هەموو ئەو نازیزانە کە لە رادیۆکانی کەلار بەهەموو حزب و لایەنەکانەوه کارمان دەکرد کە مەتر چاومان لەسەر دەرکردنی ناوبانگ بوو، لەو زەمەنی کە میدیا قورساییی خۆی هەبوو ،بیژەر و رۆژنامەنوس بەرراورد بە ئیستا لەنیو کۆمەڵدا پیگەیه کی زۆر بەهیز و جوانی بوو ، قەلەمەکان بۆخەمتی کۆمەڵ و بەرژەوهندی گەشی بوو نەک کەسی و حزب و تاقم .

ئەوکاتە رادیۆکانی گەرمیانی زمانحالی مەلەندی یە کیتی نیشمانی کوردستان و ئازادی زمانحالی حزبی شیوعی و رادیۆی یە کگرتووی ئیسلامی هەبوون ،جگە لەشوانکارە و شوڤیر چین و توێژەکانی تر جیاوازلە ئیستا هەموویان گویان لە رادیۆ دەگرت.

سەرباری ئەوێ پەخشی رادیۆکانی ناو کەلار تەنیا لە ناو کەلاردا دەبیسترا بۆنمونه رادیۆی ئازادی پەخشە کە لە سنوری کەلار و رزگاری بووتا نزیک باوہ نور ، داوای گۆرانی دەکرا و پیشکەش بە کەسانیک دەکران لە دەرهوہی ولات بون ،جیاوازلە ئیستا کەوای لیھاتووہ کە سنیک رۆژانە بۆدیان دەزگا قسە دەکەن و خۆشیان ئاگیان لە کاتی دابەزین و چۆنئیتی قسەکانی خویان نیہ ،هەرکە سنیک تەنانەت ناوی خۆی بیستایە لە رادیۆ نەک قسەشی بکردایە زۆر دلخۆش و کامەران دەبوو.

ئەوکات بۆ ئەنجامدانی دیداری رۆژنامەوانی جیاوازلە ئیستە نامیری تۆمارکردن و شریت بە کار دەهینران ، سەرباری ئەوێ کەوای گۆرانییەکان لە سەرکاسیت بوون مەترسی لە ناوچوون و قايرۆس لەسەر گۆرانی و دیدار بەرنامە و راپۆرتەکان

بلاو کراوڊيه کي تايبه ته
به ساليادي به قه زابووني که لار

نه بوون، تا نا وراستي دووهه زاره کانيش ئهم شيوه کارکردنه تهن دروست و جوانه به رده وامي هه بوو.

ئه وده مه وهك ئيسستا نه بوو که له ريگه ي يوتو وبه وه يان فه يسبوکه وه ههر گورانيه که ت بوويت بيدوزيته وه و ليبي بده يت ده بوو خلکي داواي گوراني له ئيمه بکرديا ه گوراني فلان گوراني بيژمان بوليدهن.

ههر په يوه ست به کاري راديؤ بيرمه به ريز ماموستا ئهمده محمه د قادر که له ناماده ي پيشه يي که لار ماموستام بوو له کاتي خويندنه وه ي بابه تي کوردي له ناوقو تايبان پتي ده وتم بريار بخوينه وه به لام وهك ئيزگه نا بو پيکه نين. هه رته وکات له شويني ئيسستاي قوتابخانه ي ره وشتي کچان له که لار له گه ره کي فه رمان به ران هو لي هونه رمه ندان هه بوو، چالاکيه کان هه ميشه جمه ي ده هات له به شداري کردني هاوولتايان وميو انان به وينه گرتن و به شداري چين وتويژه کان به کچان و مندالانيشه وه.

ده رکه وتني بيژه ر و رۆژنامه نووس له سه ره تاي ساله کاني دووهه زاره کان بو که لار شتيکي نوي بوو، پيشتر سه ته لايت وکه نالي ناو خويي هه بوو به لام ده رکه وتني بيژه ر و رۆژنامه نووس به شيوه ي به رده وام وهك بابه تيکي جياوازي ي ده روانرا، له ۲۰۰۲ وکوتاي ۲۰۰۳ ده رکه وتني من له که نالي نازادي زمانحالي حزبي شيوعی به لاي هاوولتايانه وه و خومه وه به ريهك که وتنيکي زور جياواز و له بيرنه کراوه، تانيسستا و بگره پاش سه دان پيشکه وتني تري ته که نه لۆژيا وميديا و په يدا بووني ده يان ميديايي تر.

ئه وه ي بووه هو کاري پته وکردني په يوه نديه کي زوري من له گه له خه لك برگه ي شه وانه ي (ئاگادرييه کان) بوو له وکه ناله که تايبه ت بوو به که لار و خه لکه که ي، چونکه ئاگادارييه کاني دام وده زگا کاني حکومه ت و بريکاره کاني خوراک و دۆزينه وه ي شمهك و وون بوون و پرسه، هه مووخه لکي له ريگه ي ئه و برگه ي منه وه گو ي بيس تي ده بوون، به جوړيک که سي واهه بوو به داخه وه له ريگه ي ئه و ئاگاداريانه وه بگره هه والي مهرگي که سيکي يان که سيکي ده بيس ت، جياوازه زه مه ني ئيسستا که به هو ي توره کو مه لايه تيه کان و فه يسبوکه وه هه مو وه وال

و بەسەرھات و رووداویک بلاو دە کریتەو ھەر کەس لەرێگە ی ئا کاونتی خۆیەو ە
سەرچاوەیە کی زانیاری و ھەوآلە، ئە گەر ھەوآل و ناگاداریە کە شکی راست و دروست
نەبێ ھیچ کەس لێ پرس سینیەو ە ی لە گە ل نا کرێ .
بەرنامە ی رییۆرتاژ کە تاییەت بووبە کیشە کنی خە لک لە رووی خزمەتگوزاری
ئە و کات لای ھاوولاتیان گرن گ بوو ، دەروازیە ک ھەبێ بۆ گە بانندی دەنگی
ئە وان بە لایەنی پە یو ەندی دار کە حکومە تە ، ھەر بە ھۆیە و ە گۆرانکاری زۆر
لەرێگە ی ئە و بەرنامە و ە کرا .

تا بیست سالی پێش ئیستا ئە نجامدانی بەرنامە ی کۆمە لایە تی تاییەت بە ژیان
وگوزە رانی ھاوولاتیان ، یاخو دچیرۆکی تالی کەم ئە ندامان و خێزانە ھە ژارکان
کاریکی دە گمە ن بوو لە کە نالی بیئراو ، بۆیە کە مە جار لێرە و ە ئاشکرای دە کە م
تە وای گەرە ک و کۆلانی شار بە پێی دە گەرە م بۆ دزینە و ە ی ئە و کە سانیە
یاخو د ئە و خێزانانە سەر تە بە ناوی (ساتیک لە گە ل ئازارە کان) پاشتر بە ناوی
(چیرۆکە کانی ژیان) بەرنامە کە بۆ ماو ە ی ۱۰ سالی بەر دە وامی ھە بوو ، ئە و کات
لە پاش ھەر بەرنامە یە ک بە دە یان خێر خواز و مرۆ ف دۆست و لە خواترس فریایی
خێزان و کە سە کە م ئە ندام و ھە ژارە کان دە کە وتن و گۆرانکاری ریشە یی لە ژیان
وگوزە رانیان دروست دە کرا .

دە مە ویت ئە و ە بلیم کاروانی کاری میدیاییم خۆ شە و یستیە کی زیاد لە پێویستی
خە لکی پێ بە خشییم ئە و خۆ شە و یستیە ی خە لک بوو ە ھۆ کاریک ھە موو ئە و نازار
و خە م و باجدانە م بێر چیتە و ە کە لە و سالانە دا بە ھۆ ی کاری میدیاییە و ە بەرۆکی
گرتم و ئاستە نگی بۆ دروست کردم ، ھاوکات عە شقی سە ختی خۆم تا ئە م ساتە
بۆ کاری میدیایی بوو ە ھۆ کاریک لە و ە ی بێ دە نگ بم و کارە کە یاخو د کاروانە کە
جێ نە ھیلم سە رباری زۆر گرفت و کیشە و تە نگو چە لە مە کە گرن گترینیان پاش
کە وتنم لە تە و او کردنی پرۆ سە ی خویندن و ھاوسەرگیری ، سە رباری ئە و ە ی تا ئە م
ساتە ش بستێ زە و ی و خانوویە کم بە ھۆیە و ە وەر نە گرتو و ە لە کاتی کدا ھە مووان
دە زانی ن لەرێگە ی حزبە کان و میدیا کانیانە و ە دیان نە خوینە وارو نە شارە زا
لە بواری میدیا زۆر سو د مە نبوون لە دە ست کە وتی کە سی و ە تە د .

بيروهه رى تال و شيرين و سه رنجر اكيش وله بير نه كراو هه يه له م سالانده دا له وانه
زياتر له جاريك حاله تيك روى ددها كه سيك نه مردبوو چى بوخوشى بيت يان
به مهبهست پرسه ي كه سانيك دههينراو زامانده گه ياند كه فلان كه س كوچى
دواى كردوه كه چى كوچى دواى نه كردبوو ، پاش ئه وهى خه لك و حزم ده چوونه
ماله كه دهرده كه وت كه سه كه ماوه ئيتر پاش ئه وه وهرگرتنى ناسنامه كرايه مهرجى
وهرگرتنى پرسه ، ههروه ها جاريك ئاگادارييه كه خويندرايه وه له باره ي جه ژنيكى
ئاينى براكا كه يه كان پاشتر كا كه يه كان به نيگه رانيه وه هاتنه باره گاي تيشى
وزه تيان كردوه كه ئه وان پرسه ئاينيه كانيان له ميديا كانه وه ئاشكرا بكه ن .

بويه كه مجار شتيك ليره وه ئاشكرا ده كه م وهك بيروهه ريه كى تال و له بير
نه كراوى ناوكايه ي راگه يان دن ، ئه و يش روانينى كو مه ل بوو بوئيمه وهك
كافر ، به شانازيه وه ميديا ي حزبي شيوعى قوتابخانه يه ك بووه بوپيگه يان دن ده يان
رؤژنامه نووس منيش يه كيك بووم له و رؤژنامه نووسانه سه ربارى ئه وه ي ريگري
نه ده كرا له بوچوونى ئاينيان و نويژم ده كرد و رؤژم و ده گرت و ئيلتيزاماتى
حزبشم هه بوو ئه و روانينه ي خه لك مايه ي نيگه رانى من بووبه راستى تهنانه ت
بؤه نجامدانى پرسه ي هاوسه رگيريش كاريگه رى خو ي هه بوو ، چونكه خه لك
ئه وسا و ئيستاش له دووره وه بريارده دات له سه ركه سه كان ، بويه هه نديكجار
بؤه نجامدانى نويژم ده چومه مزگه وت ، وا ليميان ده روانى كه وهك بلئ كه سيك
له ژير زه ويه وه هه لقولا وه هاتو ته مزگه وت ، له كاتيكدان من له مندالييه وه ده ست
به ردارى نويژم و رؤژوونه بوومه .

بيروهه ريه كى تر كه جگه له من په يوه نديه كى به به شيكى زورى هاوولا تيانه وه هه بوو
له كه لار ئه و يش ئه وه بوپاش رووداوه كانى ۳۱ ي ئابى ۱۹۹۶ كه له كاتى شه رى
نه گريسى ناوخو ي پارتى و يه كيتى كه پارتى هاتبووه بوكلار و يه كيتى
ئه وده مه له سه ر سنور بوو بؤراگرتنى دلئى جه ماوه رى يه كيتى زور جار گورانى
مال له دووره ي شيخ جه مالمان لئى ددها كه بيژه رى كه نالى گه لى كوردستان بوو ،
هه ستم ده كرد خه لكى زورى پئى خو ش بوو .

ههروهه رۆژیک بۆنهجامدانی چاپیکهوتن چووبینه مالینک له گهره کی بهردهسوری کهلار ئه ورۆژه جیاواز له جلی تیقی که بۆیان باخ و قاتم له بهرده کرد قه میسینک و پانتۆلیکم له بهرکردبوو که میک جله کهم نوئ نه بوو ههروهه ها تۆزینک له گهل به کئی له هاووریکنام پیده که نیم، ئافره تیک که هه ندیك به ته مه ن بووله و مال له به و په ری دل پاکیه وه که نه یزانی گوزارشت له قسه که ی بکات و بلئی له که نال جديت وليره وانیت پپی و وتم به خوا له ته له فزیۆن ئه وه نده به ری ز و عاقلی.

جاریکیش له گرده گۆزینه بووم و یستم چاپیکهوتن له گهل ئافره تیک ئه نجام بدهم زۆر به جوانی و وتی کاک بریار من خه لک گرده گۆزینه م خۆت ده زانی خه لک گرده گۆزینه نازانن قسه بکه ن.

ههروهه ها پاش ده رکه وتم له ته له فزیۆن له کۆلانه کانی که لاردا مندا ل به کۆمه ل ده که وتمه دوام و هاواریان ده کرد ئاگادرییه کان، پرسه .

له وهش خۆشتر جار هه بووه به کاریک چوومه ته مالان مندالی ته مه ن ۶ بۆ ۷ سال پاش کردنه وه ی ده رگا رایکردوه به باوک و دایکی و وتوه ئاگادرییه کان هات . شه ویکیش برایه کی ده رهینه ر که ئاگادرییه کانی په خش کرد هه له یه کی هونه ری رویدا له بری ئه وه ی ئاگادرییه کان به دانیشتنه وه پیشکه ش بکه م وینه که به هه لگه راوه په خش بو وه ک سه رم له زه وی بی، بۆما وه یه کی زۆر ئه وانه ی ئه و دیمه نه یان بینی بی سه یرمیان ده کرد و پی ده که نین.

ئه وه ی نه زانراوییت لای هاوولاتیان له بهاره ی کاروانی کاری میدیاییم له ماوه ی ۳۱ سالی رابرودا کاری من بووه له چه ندان رادیۆ و سایت و رۆژنامه و ئانانس به ناوی خواستراوه وه که ئه مه یان لای هاوولاتیان نه زانراوه له و ریگه شه وه سه تان ریپۆرتاژ و بابته و کاری دیکۆمینتیم کردوه ئه مه شیان هه ر له به ر عه شقم بۆکاره که بیرم له ناوبانگ نه کردوه.

بۆمیژوو بۆ پاراستنی کاری پیروزی رۆژنامه نووسی که پیشه یه کی پیروژوجوان وگرنگه نامه ی سستم له م پیشه جوانه بکه م که نه یینه ک باس نه که م ئه ویش ئه وه یه له زه مه نی پیشتر میدیا تاکه هۆکاریکی خزمه تکردنی کۆمه ل بوو به جیاوازی بیروراو بۆچوون، ههروهه ها میدیا کار به راستی کاری رۆژنامه نووسی خۆی ده کرد، بی ئاراسته ی سیاسی و سه پاندنی ده ق و گۆرینی ئاراسته ی هه وال

بلاو کراوڊيه کي تاييه ته
به ساليادي بهقه زابووني که لار

و راپورت له سهروي خوي، به داخه وه ئيستا راپورت وهه و آل له ميديايي کوردي
ده بي به شيويه كه بکري له بهر ژه وه ندي حزب و دهسته و تا قم بيت نه که وه که خوي
نه نجام بدری .

دوا گووته شم له گه ل هه لکشاني ته مه نم بو ۴۷ سال به راشکانه وه ده ليم تا نه م
ساته ش به رده و امم له کاري روژنامه وانى هه رچيم کرد نه متواني ده ست به رداري

• م

هه رجاره و وینه یه ک



جۆگه ی گوری

ناماده کردنی: نهحمه د محمه دقادر

ئهم جۆگه یه له باکوری رۆژه لاتی که لاره وه، له سه رویی گهره کی (عه له و محه)، ئاوی له رووباری سیروانه وه بۆ ترازینراوه، بهم ناوچه یه دهوتریت (کونا کونا)، چونکه له کونیک زیاتری تیدایه، لهم شوینه وه ئاستی سیروان بهرزه، به خور دیتنه خواره وه، ئاراسته ی ئاو له وه بری سیروانه وه (قوله برنجی و گوندی دهوره) وه، به تیژی روو لهم شوینه ده کات، تائیس تا (۲۰۲۳)، ئاوی سیروان لهم شوینه (کونا کونا) نه تۆراوه.

ئهم جۆگه یه به ئاراسته ی روو له زهنگاباد و رۆژئاوای زنجیره ته پۆلکه کانی که له شیرته په دروات، له چند شوینیکی ناو که لارو ده ور به ری، له و خروچه مانه ی که لافاو دروستی کردوون، ده رکه وتوه ته وه بۆ نمونه له گهره کی گازینۆ و خرپه شیتی سنوور شاره دپی گرده گۆزینه.

به و پیه ی که ئهم جۆگه یه به شیوه ی کاریزو به ژیر زه ویدا هه لکه ندراره، تاسنووری زنجیره ته پۆلکه کانی (که له شیرته په و گومارو ئیلانچی..) که زهنگاباد له گونده کانی سنووری شپخه نگره جیاده کاته وه نه که وتوه ته سه ر رووی زهوی، له هه ر جیگه یه ک خرو چه م و نزمه زهوی بووییت، به تاویری تاشراو و قسل هه لبه ستراوه و به به ردی جه وه ل پشتینه ی سه لامه تی بۆ کراوه.



ئەم جۆگەى گاورییە، لە خرەشیت کە دەکەوێتە نزیکەى دووری (۲کم) لە باکوری پوژتاوای شارەدیی گەردەگۆزینەو، دەردەکەوێتەو. پێمان دەوت (کۆکەرەشە) چونکە هەرمندالێکی ئەم گوندە توشی کۆکە بوایە، دایکە دەیدا بە چاکی شانداو دەچووە سەر ئەم جۆگەو سیفۆنە، دوو هیلکەى دەتەقاندە دیواری سیفۆنە کە دا بەو مەرازەى مندالەکەى لە کۆکەرەشە رزگاربییت! سیفۆنە کە بالە پیاویک بەرزبوو، نیمچە بازەیی، ۴ بوو ۵متر تیرەکەى بوو، بە بەردو قسڵ هەلبەسترا بوو، تا (هەشتاکانی) سەدەى رابردوو ما بوو، هیشتاش بنتەمەلى ماو.

فەرمانگەى شوینەواری گەرمیان بەریز (محەمەد عەلى) وتی: ئەم جۆگەى هەى سەردەمى فەرمانرەوایی ساسانییە کانه، بەلام نازانریت کام پاشایان. هەندى سەرچاوەش دەلین: هەى سەردەمى کیسرا ئەنوشیروان یان خوسرەوى پەرۆزە. شیوازی دروستکردنى کەوانییەو نوکی تیژە، لەسەر بەردە تاویرەکانى هیماى پەهلەوى و نووسینی ساسانى دەبینرین..

لە سالی (۲۰۰۵)، لەلایەن فەرمانگەى شوینەوارەو تا ئاستیک دەستیک بە رەنگ و روخساریدا هینراو. بەرزى ئەم جۆگەى نزیکەى ۱۷۰ سم بەرز و ۱۵۰ سم پانى دەبییت.

خۆزگە ئاوپى جدى لێدەدراپەو، چونکە بەلگەى بوونی شارستانیەتییى میژوویی گرنگە لە کەلارو دەورووبەرى.