

# سەروا لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر عوسمان)دا

محمد امين عبدالله و روخوش محمد نصرالله

بەشی زمانی کوردی، کۆلیژی پەرودەیی بەرپەت، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی، هەرێمی کوردستان، عێراق.

**ئامانجی توێژینەوەکە:** ئامانجی بنەرەتی توێژینەوەکە دەرخستنی جۆرەکانی سەروا یە (لە شیعەرەکانی محەمەد عومەر عوسمان)دا. ئاشناسی بە ئیشکردن و باوەڕپێدانی شاعیر بە سەروا و جۆرەکانی لەناو دەقە شیعرییەکانیدا.

**گرنگی توێژینەوەکە:** گرنگی توێژینەوەکەمان لەو دایە، کە کارمان لە لەسەر یەکیەک لە بنەما سەرەکییەکانی روخساری دەقە شیعرییەکانی (محەمەد عومەر عوسمان) کردوو، چونکە ئەوەندە ئیچە ئاگاداریین یشتر توێژەرێک بە زۆری گرنگیان بە ناو و پرۆژە شیعەرەکانی شاعیر داو و کەمتر ئاوریان لە روخساری شیعەرەکانی داووتەو، بەتایبەت سەروا و جۆرەکانی.

**سنوری توێژینەوەکە:** سنوری توێژینەوەکە کارکردنە لە یەکیەک لە بنیاتنەکانی روخساری ژانەری شیعەر، کە ئەویش سەروا و جۆرەکانی لە دیوانە شیعری (لە غۆرە تا) محەمەد عومەر عوسماندا.

**میتۆدی توێژینەوەکە:** ئەو میتۆدی ئەم توێژینەوەیەدا پەڕە و کراوە میتۆدی (وێسفی - شیکاری) یە، کە بۆ مەبەستی شیکردنەوەی دەقە شیعرییەکانی شاعیر و دەرھێنان و دیاریکردنی جۆرەکانی سەروا بەکار ھێناون.

**پێکھاتەی توێژینەوەکە:** ئەم توێژینەوەیە بە شێوەیەکی گشتی لە دەروازە یەک و سێ بەش پێک ھاتوو، لە دەروازە کەدا باسێک لە گرنگی و باوەڕی سەروا کردوو و ھک بنیاتنی گرنگی ئاوازی دەروە دەق شیعری لەبەشی یەکیەمیش دا باسی سەروای ئاسایی دەکەین لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر)دا، لە بەشی دووھەمیشدا باس لە سەروای ئازاد دەکەین لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر)دا، ھەر ھەڵبەشی سێھەمیشدا باسی سەروای واتایی دەکەین لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر)دا، لە کۆتاییدا ئەو دەرئەنجامنامەمان خستۆتە ڕوو، کە لە توێژینەوەکەدا پێی گەشتووین، لە گەڵ دانانی لیستی سەرچاوەکان و پوختە یەک بە ھەر سێ زمانی کوردی و عەرەبی و ئینگلیزی.

## دەروازە:

سەروا بە یەکیکی تر لە ڕەگەزە گرنگەکانی پێکھێنانی بنیاتی ھۆنراوە دادەنرێت، کە لە گەڵ کیشدا پێکەوێت ئاوازی دەروە پێکەھێن "سەروا بریتییە لەو پارچە دەنگیانە دەکەوێت کۆتایی دێرەکان، واتە ئەو پارچانە وای پێویستە لە کۆتایی ھەموو دێرەکان

**پوختە-** ئەم توێژینەوەیە بە ناوی (سەروا لە شیعەرەکانی محەمەد عومەر عوسمان)دا، لیکۆلینەو یە لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر) لە ڕووی سەرواوە. تیایدا سێ جۆری گرنگی سەروا لە شیعەرەکانی شاعیردا خراوەتەر، کە بریتین لە سەروای ئاسایی و سەروای ئازاد و سەروای واتایی. ھەر ھەڵبەشی سێواو سێستەمی دروستبوونی سەروا لە شیعەرەکانی شاعیردا بۆ ھێنەر.

**کلیە و وشەکان:** شیعەر، سەروا، سەروای ئاسایی، سەروای ئازاد، سەروای واتایی.

## پێشەکی

سەروا یەکیەکە لە لایەنە ھونەرەکانی شیعەر کە ڕەھەندیکی ئیستاتیکی و مۆسیقی بە شیعەر دەبەخشێت و ڕۆژیکی بەرچاوی ھەبە لە بنیاتناتی ئاوازی دەروە دەقە شیعرییەکاندا؛ بۆیە سەروا ھەر لە سەرەتایەتەوە تاسەر دەمی ئەم ڕۆ بە پێی تاییەندی قۆناغی شیعری و زمانی شیعری ھەر نەتەو یەکی گرنگی و باوەڕی پێداوە. محەمەد عومەریش ھەڵبەشی شاعیریکی نوێخواز لە ئێوە دەقە شیعرییەکانیدا پەڕەوی سەروای کردوو و دەستبەرداری سەروا نەبوو، بەلام شاعیر پەڕەوی ھەمان یاسا سێستەمی سەروای کلاسیکی نەکردوو، بەلکو لە پەڕەوکردن و مامەڵەکردن لە گەڵ سەروادا جۆرە سەر بەستییەکی بەخۆی داو. لە ئەنجامی ئەم جۆرە مامەڵەکردنە شاعیر لە گەڵ سەروادا، لە شیعەرەکانیدا سێ جۆر سەروا بەدیدیە کەین، ئەوانیش بریتین لە: سەروای ئاسایی و سەروای ئازاد و سەروای واتایی. ئێمە لەم توێژینەوەیەدا، کە ھەڵبەشی ناوی ماستەرە کەمانە، ھەڵبەشی گرنگی و باوەڕی سەروا و جۆرەکانی لە شیعەرەکانی محەمەد عومەر دا بۆ ھێنەر.

**ناوئێشانی توێژینەوەکە:** بریتییە لە سەروا لە شیعەرەکانی (محەمەد عومەر عوسمان)دا.

**ھۆکاری ھەڵبژاردنی بابەتەکە:** دەگەر پێتەو بۆ گرنگی پێدان و چۆنیتی بەکارھێنانی سەروا لە لایەن (محەمەد عومەر عوسمان) ھو، ھەڵبەشی شاعیریکی نوێخوازی سالیانی ھاشتاکان.

بۇمان پرووندەئېتەمۇ شاعىر سەرەبەستىيەكى تەواۋى ھەبوۋە لەپەرەمۇكردى سەرۋادا، چۈن بۇ گونجايىت و بارودۇخ و دەروونى چى وىستىت، بەو شىۋەبە مامەلەى لەگەل سەرۋادا كرووۋ، بى ئەۋەى خۇى بەھىچ ياسايەكى سەرۋاۋە بەند بكت، كە بېتە رېگر لەدارشتى بىر و خواستەكانى.

بەشىۋەبەكى گشتى لە شىعەرى مەمەد عومەردا سى جۇر سەرۋا بەرچاۋ دەكەون، كە برېتىن لە: سەرۋاى ئاسايى و سەرۋاى ئازاد و سەرۋاى واتايى.

### بەشى يەكەم:

#### سەرۋاى ئاسايى لە شىعەركانى (مەمەد عومەر عوسان)دا:

سەرۋاى ئاسايى برېتىيە لەو جۇرە سەرۋايەى لە رېگەى دووبارەبوۋەۋەى دەنگىك، يان چەند دەنگىكى لىكچوۋ دروست دەبىت، بەمەرجى ئەو دەنگەنى سەرۋاۋە دروستدەكەن بەشىكېن لە بنەرەق وشە سەرۋادارەكان و زىادەبەك نەن بېۋەى لكان و واتاي سەرەخۇ بگرن. وشەى سەرۋا زىاتر لە كۇتايى دېرە شىعەركاندا دىت. سەرۋا دەشەت يەك دەنگ بىت و دەشەت زىاترېت، ئەو دەنگەى بەشىكە لە رەسەنى وشەك، ئەوا بە(رەۋى) ناۋدەرېت، كە رەۋى دوا دەنگى رەسەنى وشەى سەرۋايە، ھەر مۇرفىمىكى تىر لكاۋ كە لە بېش مۇرفىمى رەۋىۋە بىت، دەبىت بەبېش رەۋى، لەدۋاى رەۋىش بىت دەبىت بەپاشرەۋى. (حسېن، ۲۰۰۸، ۱۱۴)، كەۋاتە دەنگەكانى سەرۋاى ئاسايى دەكرىن بەسى بەشەۋە، كە برېتىن لە (بېش رەۋى - رەۋى - پاش رەۋى). سەرۋاى ئاسايى لاي مەمەد عومەر زىاتر لە پەپرەۋەكردى (سەرۋاى ھەمەرەنگ و سەرۋاى ئازاد)دا دەردەكەۋىت.

#### سەرۋاى ھەمەرەنگ:

سەرۋاى ھەمەرەنگ چەند جۇرىكە و دەۋرىكى سەرەكان ھەبە لە بىنادانى ئاۋازى دەروەى شىعەردا. مەبەست لە سەرۋاى ھەمەرەنگ ئەۋەبە سەرۋاى شىعەركە لە سەرەتاۋە تاكۇتايى ۋەك يەك نەھاتىنە خوارەۋە، بەلكو چەند سەرۋايەكى جىاۋاز بەشدارىن لە بىناتنانى دەقتىكى شىعەردا. ئەمەش بۋارىكى فراۋان لەبەردەم شاعىردا دەكەتەۋە بۇ ئەۋەى بىتوانىت سەرەبەستەنە مامەلە لەگەل سەرۋادا بكت و سەرەبەست بىت لە دەرېنى ئەو ھەست و سۆز و ئەو ناۋەرۋەكى شىعەرىيەى مەبەستىەتى. گرنگرتىن ئەو قالمە سەرۋايانەى مەمەد عومەر لە شىعەركاندا بەكاربېتىناون برېتىن لە:

#### ❖ تاك بەيت (فەرد):

برېتىيە لە دېرە شىعەرىكى سەرەخۇ، لە دوو نېۋە دېر بىكدىت و واتايەكى تەواۋى ھەبە. ھەردوۋ نېۋە دېرەكە سىستەمى قافىەى (AA) ياخود (AB) پەپرەۋە دەكەن (كەردى، ۱۹۹۹، ۱۹۴). واتە دەكرىت ھەردوۋ نېۋە دېرەكە يەك سەرۋايان ھەبىت، دەشكرىت سەرۋايان جىاۋاز بىت. مەمەد عومەر لە شىعەرى (رەھىلە)دا،

دووبارە بېنەۋە" (التۇخى، ۱۹۹۹، ۶۹۸)، كەۋاتە سەرۋا دروستبۋونى ئەو ئاۋازەبە، كە لەئەنجامى دووبارەبوۋەۋەى دەنگەكەتەۋە دېتە ئاراۋە. سەرۋا سەرەراى ئەۋەى رۇلىكى گرنگ لەدروستبۋونى ئاۋازى شىعەردا دەبىت، "ئەركىكى دەللىشى ھەبە وشەكانى سەرۋا بە دەنگە ھاۋەبەشەكانىان بىر بۇ ماناى وشەكان دەبەن كە ئەمەش جۇرە چالاكەك بە ھەست و ھۇشى گونجەردەدا، چۈنكە لەناۋ ئەو يەكىتى دەنگىەدا جۇرە پەۋەندىيەكى دەلالى سەرەلەدە لەئېۋ وشەكانى سەرۋادا" (كەردى، ۱۹۹۹، ۴۱). كەۋاتە سەرۋا رۇلىكى بەرچاۋى ھەبە لەبىناتنانى دانەى ئاۋازەبى ھەمەرەنگدا، ۋەك دياردەبەكى دەنگى مۇسىقى خۇى لە دووبارەبوۋەۋەدا دەدۇزىتەۋە ۋە لەگەل كىشدا ئاۋازىكى دلگىر لە نېۋە بەبىتە شىعەرىيەكاندا دەخولقنىت.

سەرۋا ھەر لە سەرەتاۋە تاسەردەمى ئەمۇ ۋەك بىناتىكى شىعەرى بەبىتى تايەتەندىتى قۇناغى شىعەرى و زمانى شىعەرى ھەر نەتەۋەبەك گرنكى و بايەخى بىندراۋە. سەبارەت بە پەپرەۋەكردى سەرۋا لە شىعەر و ئەدەبىياتى كوردىدا ھەر لەسەردەمى كلاسسىكەۋە شاعىرانى كورد سەرۋايان بەكاربېتىناۋە. سەرۋا لە شىعەرى كلاسسىكى كوردىدا ۋەك بەرەبەستىك ۋابوۋە بۇ شاعىران و ئارادەبەك رېگر بوۋە لە گەياندى مەبەستە شىعەرىيەكانىاندا، بەتايەتى لەسەرۋاى يەكگرتوۋدا، چۈنكە سەرۋا ھەست و سۆزى شاعىرانى سنوردار كروۋە. ئەمەش لەۋنۋەبە شاعىران ھەمىشە بىرپان لە سەرۋا و گونجاندنى ئەو رېتە دەركىيە كروۋەتەۋە، كە بەھۇى سەرۋاۋە پەيدا دەبىت، بەلام لە شىعەرى نويدا شاعىرانى نوئوخۋاز خۇيان بە سەرۋايەكى ۋاۋە بەند ناكەن، كە بېتە ھۇى رېگرى لە دەرېنى مەبەستە شىعەرىيەكانىان.

شاعىران بۇ ئەۋەى مەبەستە شىعەرىيەكانىان دابرىزن، بەبىتى بېۋىست سەرۋا بۇ شىعەركانىان دادەبىن. لېرەدا شاعىران ئازاد دەن بۇ ھىنانى سەرۋاى جىاۋاز "شاعىر بەھىچ جۇرىك خۇى بەھىچ جۇرە دەستورىكى سەرۋاۋە ھىچ سەرۋايەك نەبەستىتەۋە، لە ھىنانەۋەدا گونج بەياساى دەروۋە نادات تەنبا گونج لەھەست و سۆز و بىرەكەى و چ جۇرە سەرۋايەكى بویت، پەپرەۋى ئەو سەرۋايە دەكات واتە ھەست و سۆز و بىرى شاعىر نارتىنچىننە ناۋ بۇتەى تەسكى قالمە سەرۋاۋە، بەلكو سەرۋا ملەكچ دەكرىت بۇ ھەستى ناۋەۋەى شاعىر و چۇنەتى كارتىكردى لە خونەر" (كەردى، ۱۹۹۹، ۱۳۸). بۇيە شاعىرانىش ھەر يەكەيان بەبىتى توانا و سەلىقە و لېھاتوۋى خۇيان گۇرانكارىيان لە سەرۋادا كروۋە مەبەستى گەياندىن و دەرېنى ھەست و سۆز و ھەلچوۋنى ناخى خۇيان لە ميانەى بابەتتەۋە بە سەرۋاى گونجاۋ. مەمەد عومەرىش ۋەك شاعىرىكى نوئوخۋاز پەپرەۋى چەند جۇرە سەرۋايەكى جىاۋازى كروۋە بۇ گەياندى بىر و مەبەستە قۇۋلەكانى ناخى خۇى، كە ئەۋانىش خۇيان لە (سەرۋاى ئاسايى و سەرۋاى ئازاد و سەرۋاى واتاي)دەبىنەۋە. واتە مەمەد عومەرىش ۋەك شاعىرىكى نوئوخۋاز پەپرەۋى سەرۋاى كروۋە و نەبىتۋانېۋە دەستبەردارى سەرۋا بىت، چۈنكە سەرەجەم شىعەركانى دىۋانى لەغوربەتا سەرۋادارن، بەلام لە شىعەركانىدا ھەۋلى تازەكردنەۋەى سەرۋاى داۋە و بە گۇرانكارى و مىكانىزىمى نوۋەۋە لەمۇرەمىكى نوئىردا سەرۋاى بەرەبەستەكروۋە و ئاۋازى دەروەى شىعەركانى بىر رېكخستوۋە. بۇيە بە سەرەنجان لە شىعەركانى،



A له‌گه‌ل هه‌نسك و گريانی ..  
 B هه‌وری خوینی ئیواره  
 C به‌کۆل گریا .. فرمبسکی رشت ..  
 B ئەم دله‌ پر له‌ پرسیاره

A پینلاوه‌ که‌شم وەك خۆم بریندار ..  
 B رەش بوو لەتۆزا و بەگەرماي تەموز  
 A بەفری مزگینیم ئەبارانده‌ سەر ..  
 B کرکیکاری ناو کانه‌ خەلووز (عوسان، ۲۰۱۹، ۷۱)

لێزه‌دا شاعیر ئەم قالی چوارینه‌ی له‌شێوه‌ سیستهمی قافیە ( ABCB )  
 دارپشتوه‌، وشه‌کافی سه‌روا له‌م کۆپله‌ شیعردا بریتین له‌ (ئێواره‌، پرسیاره‌). لێزه‌دا  
 نیوه‌ دێری دووهم و چوارهم هاوسه‌روان، لێزه‌دا پێویسته‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ بکه‌ین  
 سه‌رواکه‌ زۆر ته‌واو نییه‌، چونکه‌ وشه‌کافی سه‌روا له‌ بنچینه‌دا بریتین له‌ (ئێواره‌ ) و  
 (پرسیار) واته‌ وشه‌ی دووهم له‌ بنچینه‌دا پیتی (ه‌) ی تیا نییه‌ به‌هۆی دۆخی  
 ریزمانیه‌وه‌ ئەو (ه‌) ی پێوه‌ لکاو. به‌لام شاعیر وای داناوه‌ ئەو دوو دێره‌ هاوسه‌روان،  
 نیوه‌ دێری یه‌که‌م و سێیه‌م سه‌روایان نییه‌. له‌ زۆریه‌ی کۆپله‌کافی شیعری (له‌  
 غوربه‌تا) دا په‌یره‌وی هه‌مان قابه‌ سه‌روای ( ABCB ) ی کردوووه‌ ده‌لیت:

A باران ئەباری و ژیر چه‌تری پاسینک ..  
 B بۆ یه‌که‌م بێن، بوو به‌ ژوانگه  
 C بوو به‌ په‌نجه‌ره‌ بۆ سه‌ر گۆره‌که‌م ..  
 B لیم ون بوو .. رۆی .. رووخا روانگه

(عوسان، ۲۰۱۹، ۴۸)  
 وشه‌کافی سه‌روا له‌م کۆپله‌ شیعردا بریتین له‌ (ژوانگه‌، روانگه‌) ی نیوه‌دێری  
 دووهم و چوارهم. له‌هه‌ردوو وشه‌که‌دا ده‌نگی (ن) ره‌وییه‌، ده‌نگی (وا) پێش ره‌وییه‌ و  
 ، ده‌نگی (گه‌) پاش ره‌وییه‌، به‌لام نیوه‌ دێری یه‌که‌م و سێیه‌م سه‌روایان نییه‌. شاعیر  
 له‌ زۆریه‌ی کۆپله‌ چوارینه‌کافی شیعری (بابه‌تاهیر) په‌یره‌وی ئەم سیستمی قابه‌  
 سه‌روای ( ABCB ) ی کردوووه‌ و ده‌لیت :

A له‌سه‌رده‌میکا هاتمه‌ دنیاوه‌ ..  
 B هه‌موو سائیکی خۆزگه‌ به‌پار بوو  
 C که‌شتی ناو ده‌ریا ئەسیرینی خۆم بووم ..  
 B هه‌ر ناویمیدپیش بۆ من که‌نار بوو

(عوسان، ۲۰۱۹، ۶۹)

له‌م کۆپله‌ شیعردا نیوه‌ دێری دووهم و چوارهم هاوسه‌روان و وشه‌کافی سه‌روا  
 بریتین له‌ (پار، که‌نار). له‌ هه‌ر دوو وشه‌که‌دا ده‌نگی (ر) ره‌وییه‌، ده‌نگی (ا) پێش  
 ره‌وییه‌. له‌هه‌مان کاتدا هه‌ر له‌نیوه‌ دێری دووهم و چوارهم دا که‌کۆتایان به‌وشه‌کافی  
 (بوو) هاتوووه‌ هه‌ردوو وشه‌ی (بوو) پاش سه‌روان، به‌لام نیوه‌ دێری یه‌که‌م و سێیه‌م  
 سه‌روایان نییه‌.

### پ - چوارینی (به‌کترپ) (شکسیرپی):

ئەم سه‌روایه‌ به‌ چوارینی (شکسیرپی) ناسراوه‌ یاخود، سه‌روای به‌کترپی  
 پینده‌وتریت و له‌ کۆپله‌ی چواریندا په‌رپه‌وده‌کری، له‌م جۆره‌دا "له‌قی یه‌که‌م و سێ یه‌م  
 له‌یه‌ک و له‌قی دووهم و چوارهم له‌لایه‌کی تزه‌وه‌ هاوسه‌روان به‌مه‌وه‌ چوارینه‌که‌  
 ده‌که‌وتنه‌ سه‌ر دوو سه‌روای جیاواز" (گه‌ردی، ۱۹۹۹، ۲۱۲). شاعیر له‌ کۆپله‌ی  
 سێیه‌می شیعری (فان کۆخ) دا ئەم جۆره‌ سه‌روایه‌ی چوارینی به‌کارهێناوه‌ و ده‌لیت:

له‌م کۆپله‌یه‌دا نیوه‌ دێری یه‌که‌م و سێیه‌م هاوسه‌روان، نیوه‌ دێری دووهم  
 و چوارهمیش هاوسه‌روان، به‌هه‌ردوو کیشیان سه‌روای جیاوازیان پیکه‌یناوه‌. له‌ نیوه‌  
 دێری یه‌که‌م و سێیه‌مدا وشه‌کافی سه‌روا بریتین له‌ (بریندار، سەر). له‌ هه‌ردوو  
 وشه‌که‌دا ته‌نیا ده‌نگی ره‌وی هه‌یه‌و بریتیه‌ له‌ده‌نگی (ر). واته‌ سه‌رواکه‌ی لاوازه‌،  
 چونکه‌ ته‌نیا له‌ یه‌ک ده‌نگ پیکه‌اتوووه‌. له‌هه‌مان کاتدا له‌نیوه‌ دێری دووهم و  
 چوارهمیشدا وشه‌کافی (ته‌موز ، خه‌لووز) هاوسه‌روان، له‌هه‌ردوو وشه‌که‌دا ده‌نگی  
 (ز) ره‌وییه‌، ده‌نگی (و) پێش ره‌وییه‌.

### ❖ قابه‌ سه‌روای (پینچین) پینچینه‌:

بریتیه‌ له‌و جۆره‌ سه‌روایه‌ی، که‌ به‌چه‌ند شتیاویکی جۆراوجۆر قالی ده‌گه‌ریت.  
 له‌م باره‌یه‌وه‌ عه‌زیز گه‌ردی ده‌لیت: "پارچه‌ هۆنراوه‌یه‌کی پینچ له‌ته‌یه‌ که‌ به‌پیتی  
 سیستهمی تاییه‌قی سه‌رواوه‌ داده‌رپژیری جا ئەو پینچ له‌ته‌ چ به‌ته‌نیا پارچه‌یه‌کی  
 سه‌ره‌خۆ پیکه‌ینیت چ پارچه‌یه‌ک بن له‌ناو هۆنراوه‌یه‌کی دوور و درێژدا" (گه‌ردی،  
 ۱۹۹۹، ۲۱۵). جا ئەو پارچه‌یه‌ی یاخود ئەو کۆپله‌ شیعردی له‌ پینچ نیوه‌ دێر  
 پیکه‌اتوووه‌ له‌چه‌ند جۆریکدا یاخود له‌شێوه‌ی چه‌ند قابه‌ سه‌روایه‌کدا شاعیران  
 به‌کاریان هێناوه‌. محمه‌د عومه‌ریش چه‌ند جۆریکی ئەم قابه‌ سه‌روایانه‌ی به‌کارهێناوه‌،  
 بۆ نمونه‌ له‌ کۆپله‌ شیعریکی (یه‌سه‌نین) دا ده‌لیت:

A ویستم مه‌ست بم و له‌سه‌ر خۆشیا ..  
 B خه‌وی منالیم بگه‌رپه‌ته‌وه  
 C ویستم بکه‌ومه‌ به‌زم و گۆرانی  
 D نه‌مزانای ته‌م و هه‌وری زامی من ..  
 B له‌پیتکی مه‌یدا نارپه‌وتنه‌وه

(عوسان، ۲۰۱۹، ۲۴)

لێزه‌دا شاعیر قابه‌ سه‌روای پینچینی له‌سه‌ر شێوه‌ی ( ABCDB ) بنیاتناوه‌  
 نیوه‌دێری، دووهم و پینچهم هاوسه‌روان و وشه‌کافی سه‌روا بریتین له‌ (بگه‌رپه‌ته‌وه‌،  
 نارپه‌وتنه‌وه‌)، به‌لام نیوه‌دێری یه‌که‌م و سێ یه‌م و چوارهم سه‌روایان نییه‌و جیاوازن.  
 له‌ شیعری (شه‌وی پاییز)یشدا له‌ کۆپله‌یه‌کدا په‌یره‌وی سه‌روای پینچینی کردوووه‌  
 ده‌لیت:

A جارنا جاریکیش شه‌پۆلی یادئ ..  
 B ئەمباته‌وه‌ لای ئەو پیره‌ داره‌ ..  
 C وه‌کو من ئەو زاده‌ی پاییز بوو  
 D ئەوپیره‌ داره‌ی رۆژانیکي زوو ..  
 C تاکه‌ هه‌شارگه‌ی من و ئازیز بوو

(عوسان، ۲۰۱۹، ۲۲)

ئەم جۆره‌ پینچینه‌، که‌ به‌ قالی ( ABCDC ) هاتوووه‌، تیايدانیوه‌ دێری یه‌که‌م و  
 دووهم و چوارهم سه‌روایان نییه‌، نیوه‌ دێری سێیه‌م و پینچهم هاوسه‌روان و وشه‌کافی

(بۆت) به رۆالەت لەگەڵ وشەى (پەساپۆرت) دا بوون بە هاوسەروا. نیوێ دێرى سێیەم و پێنجەمیش سەرۆایان نییە.

بەهەمان شێوێ شاعیر لە شیعیری (وونوون)یشدا لە کۆپلەى یەكەمدا پەیرەوى قالدە سەرۆای شەشینی کردووێ و دەلێت:

- A هەور ئەسووتی.. هەنسك ئەدا.. شەویش درەنگە  
 B تۆكی باران.. گەلارێزانی وەرزی گریانی..  
 A دارستانێكى دووری بێ رەنگە  
 C تۆكی باران وەكو هەزاران نەرمە پەنجەو دەست..  
 D لە شوشەى ساردى پەنجەرم ئەدا و  
 C كە سەر هەلنەبەرم.. بەچۆراوگەوێ باران ئەبێتە خوێنیاویكى خەست (عوسمان، ۲۰۱۹، ۵۵)

لەم پارچە شیعەردا نیوێ دێرى یەكەم و سێ یەم هاوسەروان، وشەكانى سەرۆا بریتین لە: (رەنگە، درەنگە) لە هەردوو وشەكەدا دەنگى (ەن) پێش رەویە و دەنگى (ك) رەویە، دەنگى (ە) پاش رەویە. نیوێ دێرى چوارەم و شەشەمیش هاوسەروان و وشەكانى سەرۆا بریتین لە (دەست، خەست)، دەنگى (ت) رەویە، دەنگى (ەس) پێش رەویە، نیوێ دێرى دووێم و پێنجەمیش سەرۆایان نییە.

❖ **قالبه سەرۆای حەوتینە یان سەرۆای چۆسەر (Septet):**

حەوتینە بریتییە لەو پارچە شیعەرییەى، كە دەشیت پارچە یەك سەرەخۆ بێت یاخود پارچە یەك بێت لە هۆنراوێكى درێژ، لە حەوت نیوێ دێر پێكهاوتووێ سەرۆای جیاوازی هەبێ. بۆ یەكەم جار لە شیعیری ئینگلیزیدا (چۆسەر) بەكارهێناوێ بۆ یەك پێشی دەوتریت چۆسەر. (گەردى، ۱۹۹۹، ۲۳۶). محەمەد عومەریش ئەم قالبە سەرۆای بەكارهێناوێ، چ بەشێوێ یەك سەرەخۆ یاخود پارچە یەك بێت لە هۆنراوێكى درێژ، بەلام چۆن وىستبێتێ بەو شێوێ دایرشتووێ و پەیرەوى هیچ یاسا و دەستورێكى تەقلیدی نەكردووێ، هەرۆك لە شیعیری (جل و بەرگ) دا دەلێت:

- A ئای ئەگەر ئادەم و حەوا، دەرنەكرانایە لە بەهەشت  
 B بەرووتى دنیام تەى ئەكرد  
 B بۆ جلو بەرگ ئاخ و داخ كەى ئەكرد  
 C هەنووكەش كە تۆ سەرسامى  
 D بەو پالتۆیە و چەترى سەرم  
 E چەترەكە هەور یێنى بەخشم و  
 D پالتۆكەشم زستان دوورى و كرديە بەرم!

(عوسمان، ۲۰۱۹، ۱۰۳)

لێرەدا نیوێ دێرى دووێم و سێیەم هاوسەروان لە وشەكانى (تەى ئەكرد، كەى ئەكرد) وشەى (ئەكرد) لە هەردوو نیوێ دێرەكەدا پاش سەرۆان، بەلام وشەكانى (تەى، كەى) وشەى سەرۆان. هەرۆهە نیوێ دێرى پێنجەم و حەوتەم هاوسەروان لە وشەكانى (سەرم، بەرم) دەنگى (م) جیناوى لكاوێ و پاش رەویە، دەنگى (ر)

سەرۆایان بریتین لە (پاییز، ئازیز)، لە هەردوو دێرەكەشدا وشەى (بوو) پاش سەرۆایە. ئەم پاش سەرۆایە لەگەڵ وشەى (زوو) ی نیوێ دێرى چوارەمدا بە دەنگى (وو) كۆتاییان هاتووێ بە رۆالەت و دياره لەگەڵ ئەوان هاوسەروایە، بەلام لە بەر ئەوێ (بوو) لە دێرى سێیەم و پێنجەمدا پاش سەرۆایە و ئەم وشەى (زوو) ش دەبێتە وشەى سەرۆا، كەواتە جیاوازی و نابنە هاوسەروا. لە كۆپلە شیعیریكى دیکەشدا پەیرەوى سەرۆای پێنجینی کردووێ و دەلێت:

- A مەم ژەنەرالی پاییز..  
 B مەن بووم لەگەڵ زریانی بیرجوونەوێدا.. كەوتە جەنگ و  
 C زۆر گەلام دەرھینا لە چنگ  
 D مەن بووم شەوى گەلاکام..  
 C خستە ژیر بالی تریفو و ورسەى گزنگ

(عوسمان، ۲۰۱۹، ۹۲)

لەم كۆپلە یەدا نیوێ دێرى سێیەم و پێنجەم هاوسەروان و وشەكانى سەرۆایان بریتین لە (چنگ، گزنگ). نیو دێرى یەكەم و دووێم و چوارەم سەرۆایان نییە. ئەگەرچی نیوێ دێرى دووێم وشەكەى كۆتایى بریتییە لە (جەنگ) و ئامرازى پەیرەندی (و) و سەرۆاكەى لە دێرى سێیەم و چوارەم نزیكە، بەلام لە بەر ئەوێ (و) بەدوادا هاتووێ مۆرفیمیكى سەرەخۆیە و ئامرازى پەیرەندی، نابێتە سەرۆای تەواو. دەنگى (ك) رەویە، دەنگى (ن) یش پاش رەویە.

❖ **سەرۆای شەشینە:**

بریتییە لە پارچە شیعیریكى شەش لەقى، چ سەرەخۆ بێت یاخود پارچە یەك بێت لە هۆنراوێكى، هەرۆك عزیز گەردى دەلێت "شەشینە پارچە یەك شەش لەتییە، چ سەرەخۆ مانایەكى تەواو بەدات چ پارچە یەك بێت لە هۆنراوێكى پارچە دار كە بەزۆر كیش و سێستى سەرۆای جیاواز دروستدەبێت" (گەردى، ۱۹۹۹، ۲۲۵). محەمەد عومەریش لە شیعەركانیدا پەیرەوى ئەم جۆرە سەرۆایەى کردووێ، وەك لە شیعیری (رەھینە) دا دەلێت:

- A بەنجەرەكان تەم گرتوونى.. هەلنەهەرزەم.. بێنايم لێل..  
 A خورپە دلم وێران ئەكا.. ئاسان ساردە، بارانیش وێل  
 B بارانێكى بێ ناسنامە..  
 C گریانیكى بێ پەساپۆرت  
 D ئەو چەم كەیلی هاژە ئەكا..  
 C ئەم خامۆشەو ئەسووتى بۆت (عوسمان، ۲۰۱۹، ۵۱)

لەم پارچە شیعەردا نیوێ دێرى یەكەم و دووێم هاوسەروان و وشەكانى سەرۆا بریتین لە (لێل، وێل)، كە لە هەردوو وشەكەدا دەنگى (ئى) پێش رەویە و دەنگى (ل) رەویە. نیوێ دێرى چوارەم و شەشەمیش هاوسەروان لە وشەكانى (پاسپۆرت، بۆت)، لێرەدا پێویستە ئاماژە بەو بەكەم ئەم سەرۆایە لاوازه، چونكە هەردوو وشەكە، كە بریتین لە (پەساپۆرت، بۆت) لە بنجینەدا هاوسەروانین، بەلام بەهۆى ئەوێ راناوى لكاوى كەسى دووێم (ت) چووێتە سەر وشەى (بۆ) و بوو بە

هاوسەروان لە وشەکانی (مەینەتی، غوربەتی) دا. لە هەردوو وشەکاندا دەنگی (ت) رەویە و دەنگی (ە) پێش رەویە و دەنگی (ی) پاش رەویە. لەم پارچە شیعەدا شاعیر سەروای تیکەلی بەکارهێناوە، کە تیایدا پەڕەوی سیستەمیکی سەروای دیاریکراوی نەکردووە، بەلکو چەند جۆریکی سەروای بەکارهێناوە، کە بریتین لە چواریکی خەساو و بەکتر، هەرەها سێنەبەکیشی بەکارهێناوە. واتا لێرەدا شاعیر بەگوێرەی خواست و ویستی خۆی و بەی گۆیدانە پرساو یاسایەکی دیاریکراو قالیبە سەرواکانی بەکارهێناوە و هەست و نەستی خۆی دەرپرێوە، بەمەش مۆسیقایەکی رەنگاو رەنگ و جوانیەکی تایبەتی بە شیعەکەمی بەخشێوە.

### ❖ تەرجیح بەند:

بریتییە لە شیعریکی درێژ، کە دابەش کرایت بە سەرچەند کۆیله‌یەکاندا، دەبێت ژمارە‌ی دێرەکانی هەر کۆیله‌یەک وەک یەک بێت. (خەزەندەر، ۲۰۰۱، ۱۶۷) هەر کۆیله‌یەکی شەروای تایبەتی خۆی هەبێت، بەلام هەموو کۆیله‌کان لەسەرەک کیش دەرژن. لەتیوان کۆیله‌کاندا دێریک دووبارە دەپێتەو، ئەم دێرە پێی دەگوتیت ناوبەند، دەبێت مانایەکی بەرزى هەبێت و کاریگەریت، چونکە بەرۆح و ئەلقەمی بەیەکەو بەستنه‌وه‌ی کۆیله‌کان دادەنریت. (گەردی، ۱۹۹۹، ۲۸۲-۲۸۳). محەمد عومەر بەم قالیبە شیعری هۆنۆتەو، بۆ نمونە لە شیعری (ئەترسم دل بێتە پارچە‌یەک سەهۆل) دا، دەبێت:

- A تۆ خۆتم لى مەشارەو  
B ئەترسم دل بێتە پارچە‌یەک سەهۆل..  
A بەدەم کرەى ئیوارەو  
\*  
A تۆ خۆتم لى مەشارەو  
B من لەگەڵای زەردى پایز..  
C زۆر بى نەواو غەریترم  
C لەکرەبا تەزوترم  
\*  
A تۆ خۆتم لى مەشارەو  
B بێرته بەزەردەى پوانینەکانت..  
C هەلمت لەبەفرى دلّم هەلسان و  
B منت خستە شوین سامالى گیانت ؟  
\*  
A تۆ خۆتم لى مەشارەو  
B بروانه پەله هەورەکان..  
C گەرچى نەدیدەن.. گەرچى نەناسیاو..  
D دەست ئەیتە دەست  
E لەنیشتانى ئاوارەیدا..

رەویە، دەنگی (ە) پێش رەویە. نیو دێری یەکەم و چوارەم و شەشەمیش سەروایان نییە.

### ❖ قالیبە سەروای یازدەمی:

ئەم پارچە شیعە بەشێوەی سەرەخۆ دیت، یاخود وەك كۆیله‌یەك دیت لەپارچە شیعریکی درێژدا "ئەم پارچە‌یە لە یازدە لەت پێكدیت بەپێی کیش و سەروا و بەندى تایبەتی دەهۆنریتەو" (گەردی، ۱۹۹۹، ۲۵۳). محەمد عومەریش ئەم قالیبە شیعە‌ی زۆر بەشارەزایی و وردی و جوانی بەکارهێناوە، هەرەك لە شیعری (بروسکە‌یەك) دا دەبێت:

- A ئەزانى بۆ، دىباى شیعرم.. هەر پایزە.. هەر زریانە؟  
A من تەنیا پایزى شك ئەبەم.. پایزى بۆ من نیشتانە  
B خۆم غوربەتم.. لێم مەپرسە.. چیه غوربەت؟..  
A ژيانى من ئاوارەى و تەنیاى و لیکداپرانە.  
C خۆ من حەز ئەکەم بى بە هەورى..  
B بيارنمە سەر قەد و بالاگەت..  
C پەپولەبەك.. شەو نیو شەوئ  
B جەمە زوخالى دەورى چراگەت  
D وەك دوو شەوئىن.. سبەى ئەمانبا  
E خۆرى مەینەتیی..  
E یاخود دوو گەلاین.. رەشەباى پایز سەرمان ئەیتە کۆشى غوربەتی

(عوسان، ۲۰۱۹، ۹)

شاعیر چوار نیو دێری یەکەمی ئەم پارچە شیعە‌ی بە چواریکی خەساو داناو و نیو دێرەکانی (یەکەم، دوو، چوارەم) هاوسەروان. وشەکانی سەروایان بریتین لە (زریانە، نیشتانە، لیکداپرانە) لە هەر سێ وشەکاندا دەنگی (ن) رەویە، دەنگی (ا) پێش رەویە، دەنگی (ە) پاش رەویە. نیو دێری (شەشەم، هەشتەم) هاوسەروان و وشەکانی سەروایان بریتین لە (بالا، چرا)، دەنگی (ا) رەویە، لە هەردوو نیو دێرەکاندا (گەت) پاشسەروایە. ئەم پاش سەروایە لەگەڵ وشە (غوربەت) ی نیو دێری چوارەمدا، کە بە (هت) کۆتاییان هاتوو، لە (هت) دا هابەشەن و بە روالەت و دیارە لەگەڵ ئەوان هاوسەروایە، بەلام لەبەر ئەوەی (گەت) لە نیو دێری (شەشەم، هەشتەم) دا پاش سارواوە بەشیکی بنجینەیی نییە لە وشەکانی (بالا، چرا)، بەلام (هت) لە وشە (غوربەت) دا بەشیکی بنجینەییە لە وشەکەو (ت) رەویە و (ە) پێش رەویە، کەواتە جیاوازی و نابنە وشە سەروا و هاوسەرواین. نیو دێری (پنجەم، حەوتەم) سەروای مەوازیان دروستکردووە لە وشەکانی (هەورى، شەوئ)، چونکە ئەم دوو وشە‌یە هاوکیشتن، بەلام لەسەر وادا لیک جیاوازی، لە وشە‌ی یەکەمیاندا دەنگی (ر) رەویە، لە وشە‌ی دوو‌میاندا دەنگی (و) رەویە، کە ئەمانە بنەرەتی وشەکەن، بەلام لیک جیاوازی. دەنگی (ئ) ش، کە لە کۆتایی هەردوو وشەکاندا هاتوو پاش رەویە. هەرەها نیو دێری دەبەم و یازدەهەم





(محمد عومر : ٢٠١٩ : ل٦٧-٦٨)

شاعیر ئەم شیعەری بە چوارینەبەند داریشتوو، بەلام لە پرووی سەر وایە پیرەوی سیستمی قالمبە سەر وای چوارینەبەندی نەکردوو، سەر وای جیاوازی بەکارهیناوه و بەم شتیوهیە سەر وای کۆپلەکانی داریشتوو: لە هەر پینچ کۆپلەکاندا پیرەوی سیستمی قالمبە سەر وای (ABCB) ی کردوو، کە تیندا نیوهدیری دوووم و چوارم هاوسەر وای، نیوهدیری یەکم و سێهەمیش سەر وایان ئازادە. محمد عومر لە سەرجم ئەو شیعەرانە، کە بە چوارینەبەند هۆنیویەتیوه، بەزۆری پیرەوی سیستمی قالمبە سەر وای (ABCB) کردوو. کەواتە شاعیر لە پیرەویکردنی سیستمی قالمبە سەر وای چوارینەبەندەکانیدا ئازاد بوو.

**بەشی دوووم:**

**سەر وای ئازاد لە شیعەری کانی (محمد عومر عوسمان) دا:**

بریتییە لەو سەر وایە پیرەوی هیچ یاساو دەستور و قالمبە سەر وایەکی دیاریکراو ناکات. لە سەر وای ئازاددا شاعیر سەر بە ستانە سەر وای هۆنراوەکانی بونیات دەنێت و ئاوازی دەرەوی هۆنراوەکانی بێ ریکدەخات. هەر لە بارە سەر وای ئازادەوه عەزیز گەردی دەنێت: "سەر وای ئازاد خۆی بە هیچ قالمبە سەر وای دەروە نابهستیتەوه، هاتی بە پیتی یاسای دەرەوه نییه، بە پیتی هەست و نەستی شاعیرە، بە پیتی دەلاەت و دابەش بوونی رستەو دەستەواژە سەر وای شیعەری کەمە. شاعیر کەمی ویستی و بە چاک زانی سەر وای سەر وای دادەمەزرتی و کەمی بۆی گونجاو بێ زۆر لە خۆکردن، سەر وای دووبارە دەکاتەوه" (گەردی، ١٩٩٩، ٣٠٥). واتە شاعیر لە پیرەویکردنی ئەم جۆرە سەر وایەدا خۆی بە هیچ یاساو دەستورێکی دەرەکی و تەقلیدی سەر وای نابهستیتەوه. لە هەمان کاتیشدا بە تەواوەتی و بە بەجاری دەسەرداری سەر وای ناییت، بە لکو سەر بە ستانە بێ گوێدانە ریکری و کۆت و بەندی سەر وای هەست و نەست و سۆزی خۆی دەر دەبێ. واتە شاعیر چۆن بۆی گونجا، بەو پیتی سوود لە دووبارە کردنەوهی دەنگ و وشە و دەستەواژەکان وەر دەگرێت بۆ قولکردنەوهی ریت و واتا و ئیحای دەلالی شیعەری کە.

سەر وای ئازاد لە ئەدەبیاتی کوردیدا بە یەکێک لە سیما نۆیکەرەوه کانی شیعەری کوردی دادەنرێت. شاعیرە نۆیخوازەکانیش بە شتیوهکی بەرچاو ئەم جۆرە سەر وایەیان بەکارهیناوه، چونکە شیعەری کوردی "لەحەفتاکان بەدواوه هەندی گۆرانکاریان بەسەر سەر وای شیعەردا هینا، نەرتی باوی سەر وای کلاسیکی و جوت سەر وای چوارینی شکاندو کەمتر لە پینشو خۆی پابەندی سەر وای دەکرد" (نیساعیل، ٢٠٠٣، ١٩٥). چونکە لەو قوناعەدا کۆمەلیک هەول و راویبووچوون هەبوون سووربوون لەسەر ئەوهی دەبێت گۆرانکاری و تازەگەری لە شیعەری کوردیدا بکری. محمد عومریش هەرچەندە نەیتوانیوه بە تەواوەتی دەسەرداری سەر وای بێت، بەلام توانیویەتی ئازادانە هەست و سۆزی خۆی دەر بێت و چۆن بۆی گونجا ئاوا سەر وای لە شۆنی شیاوی خۆیدا بەکارهینیت، بێ ئەوهی مەبەستەکە بکاتە قووربانی

سەر وای. بێگومان ئەمەش بێبۆستی بە توانا و لێهاتوویەکی شاعیرانە و داھینەرانە هەیه، کە لە محمد عومردا بەدیده کرایت. لێرەدا چەند نموونەیک لەو شیعەرانە شاعیر وەر دەگرین، کە سەر وایان ئازادە.

شاعیر لە شیعەری (خۆکۆشتن) دا لە پارچەیی دووومدا ئازادی بە خۆی داوه لە دامەزراندنی سەر وای دەنێت:

- A کە نیو شەوان، هانا بۆ مەرک، مەرگی خۆم ئەبەم
  - A پروو خساریکی کالم.. لە دوورەوه دئی.. کالم هەر وەکو تەم
  - B هەتادئی تۆخ و تۆختریش ئەبێ..
  - C لەپرا ئەلیم.. ئای.. خۆ هاتوو!
  - A سەری ناوئە سەر پەنجەرە کەم
  - D زەر دە ئەبگرێ و
  - C زۆر بەخامۆشی.. لە سبای مردوو.. وردنەبیتەوه..
- (عوسمان، ٢٠١٩، ١٥)

نیوهدیری (یەکم و دوووم و پینجم) بە رووالەت هاوسەر وای، وشەکانی سەر وای یان بریتییە لە (تەبەم، تەم، پەنجەرە کەم) بەلام ئەم وشانە هەموویان وەک یەک مەرگی سەر وایان تیدا نییه، چونکە ئەم وشانە تەنها لە دەنگەکانی (م) دا وەک یەکن، ئەم دەنگانەش بە شتیوهکی بنهردی نین لە وشەکان، چونکە ئەو وشانە لە بنهردندا بەم جۆرەن (بەردن، تەم، پەنجەرە) بەم شتیوهیە هێچیان هاوسەر وایان. بەلام شاعیر زۆر ئازادانە بەکارهینان و بەو دەنگانە هاوسەر وای کردوون، چونکە جۆری بەکارهینان و شۆنی وشەکان ئەو جۆرە دووبارەبوونەوه یان دەوێت تا بێن بە زایەلەو دەنگدانەوهی یەکتی. نیوهدیری (چوارم و حەوتەم)یش هاوسەر وای و وشەکانی سەر وای بریتین لە (هاتوو، ئەبیتەوه). بنهردی وشەکان بریتییە لە (هات، ئەبیت) و تەنها یەک دەنگیان لە یەک دەچیت، کە دەنگی (ت) هەمەش لاوترین جۆری سەر وایە، بەلام شاعیر لە ریکری (و) کۆتاییهوه، کە لە هەر دوو وشەکاندا هاتوو، سەر وای بەهێزتر کردوو. هەر دوو دیری (سێهەم و شەشەم)یش سەر وایان نییه، بەلام نەبوونی سەر وای نەبوو تەهێج لەنگییک بۆ شیعەری کەو لایەنە ئیستاتیکیکە کەمی. بەم جۆرە سەر وای دەکەین لەم شیعەردا شاعیر سەر وای ئازادی بەکارهیناوه و لە هەندیک دێریشدا هەر سەر وای بەکار نەهیناوه.

شاعیر لە شیعەری (نامەیک پایزەبی) دا، بە تەواوەتی ئازادی داوه بە خۆی لە بنیاتانی دەقە شیعەریکەیدا لە پرووی بەکارهینانی سەر وای دەنێت:

- A ئی ئەو کچەیی پایزانییش بەرگت سەوزە و
- B گۆنی تەر ئەدەدی لەسەرت
- B خەو مەبێنە.. قۆل و باسکم پشینی بێ بۆ کەمەرت!
- C تۆ نەتدیوه.. چۆن ئاگری سپی پیری
- D بەبوو تە قۆی سەرم؟
- E زۆر ئەترسم دارستانی قۆی رەشت بگریتهوه
- F تۆ نەتدیوه.. پەنجەرە کەم دە چلی وشکوبرنگ؟

وشه‌کافی دیر و نیوه دیره‌کاندا دیت، به مهرجیک ئەو وشانه‌ی سەرۆاکه دروستده‌کن به‌همان شیواز و واتا دووباره نه‌بوونه‌وه، هه‌روه‌که هه‌یار عباس ده‌لایت: "سەرۆا کومه‌له‌یه‌که له‌چهند بزوين و نه‌بزوينیک پیکهاتوو، که‌له‌کوتای وشه‌ی نیوه دیر و دیره‌کاندا دووباره ئەبیتوه به‌مهرجیک به‌یه‌که شیوه و واتا نه‌بیت" (عباس، ۱۳۷۶، ۲۷۱). به‌لام زۆر جار وا ریکده‌که‌ویت ئەو وشه و ده‌سته‌واژانه‌ی له‌کوتای دیر و نیوه دیره‌کاندا سەرۆا دروستده‌کن، ناچنه ژیر باری یاسای تایه‌تی موسیقا و ریتی دووباره‌بوونه‌وه‌ی ده‌نگ و سەرۆای وشه‌کان. واته‌له‌و یاسایه لاده‌ده‌ن و خۆیان له‌چوارچۆیه‌یک واتایدا ده‌بینه‌وه‌وه جۆره سەرۆایه‌کی تر دروست ده‌کن، که به سەرۆای واتای ناوده‌بریت. هه‌ر له‌م باره‌یه‌شوه (نیا یوشیج) ده‌لایت: "پنویست ناکت سەرۆا له‌پیتی ره‌وی وه‌که یه‌که بێت، ده‌شی دوو وشه‌له‌ پرووی کیش و پینه‌کانه‌وه جیاوازی له‌کاتی‌کدا کاریکه‌ری سەرۆا به‌یه‌که‌تر ده‌ده‌ن" (کدکی، ۱۳۷۹، ۲۳۱). لێره‌دا مه‌به‌ست له‌و وشه‌ هاوسه‌روایانه‌یه، که له‌پرووی واتا و بونیانسانه‌وه نزیک یه‌کین یاخود دژیه‌که بن، به‌لام له‌پرووی واتاوه هه‌ماهه‌گی و گونجاندنیک له‌نیوانیاندا هه‌بیت.

عه‌زیز گه‌ردیش ناماژه‌ی به‌چهند جۆریکی دیکه‌ی سەرۆا کردوو، که جیاوازی له‌ سەرۆای ئاسایی و نزیکن له‌ سەرۆای واتایه‌وه. ئەوانیش بریتین له‌: سەرۆای جوتبه‌ندی (اللزومیه و الملزومیه) ئەم سەرۆایه‌ش ئەو جوتبه‌ وشه‌و چه‌مکه‌نه ده‌گرته‌وه که به‌یه‌که‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه به‌هاتی یه‌کیکیان ده‌بیت ئەوی تریشیان بێت، وه‌که وشه‌کافی (رۆژ و پروونای، شه‌و و تاریکی، بوک و زاوا، مامۆستا و قوتایی، ...تاد)، هه‌روه‌ها سەرۆای ته‌ناسوب ئەوه‌یه که کومه‌لێک وشه‌ له‌یه‌که‌خانه‌ی زمانه‌وانیدا (field) دا کۆبینه‌وه بۆ نمونه (ئه‌ستیره، خۆر، مانگ). (گه‌ردی، ۱۹۹۹، ۱۵۷). به‌پیتی ئەم تێروانینه‌ی عه‌زیز گه‌ردی سەرۆای جوتبه‌ندی و سەرۆای ته‌ناسوب ده‌که‌نه سەرۆای واتایی، که‌واته له‌کۆی ئەو تێروانین و سهرنجانه‌ی خسته‌نه‌ روو، ده‌گه‌ینه ئەو راستیه‌ی بلێن سەرۆای واتایی له‌میان‌ه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان واتای وشه‌کانه‌وه دینه‌ ئاراهه. ئەمه‌ش له‌ریگه‌ی تێروانین و ره‌نگدانه‌وه‌ی بۆچوونیک لوجیکی و هزری مرۆفه‌وه ده‌بیت، چونکه زۆرجار وا ریکده‌که‌وت یه‌که‌وه کومه‌له‌ وشانه‌ی شاعیر له‌ناو بونیادی شاعیره‌که‌دا پیکه‌وه به‌کاربان ده‌هینیت بۆ خسته‌نپرووی باه‌تیک یاخود دیاره‌یه‌که، ده‌چنه قالی ئەو کیلگانه‌ی هه‌مان واتایان هه‌یه. له‌م دۆخه‌دا به‌ تێروانین و سهرنجان له‌کۆی ئەو وشانه‌ی له‌ ئەنجامی چینی وشه‌کان و روئیای باه‌ته‌که‌وه هاتونه‌ته‌ ئاراهه، وینه‌یه‌کی به‌رجه‌سته‌کراو له‌کۆی پرۆسه‌ی باه‌ته‌که ده‌هینیته‌ ئاراهه، به‌م پێیه "کارکردن له‌کیلگه‌ی واتاییدا کارکردنه‌ له‌جۆریک له‌په‌یوه‌ندی نیوان واتایه‌کافی وشه‌دا" (عه‌لی و مه‌عروف، ۲۰۱۱، ۲۹).

سەرۆای واتایی په‌یره‌وی یاسایه‌کی دیارکراوی سەرۆا ناکت، به‌لکو له‌ناو وشه‌کافی سهروادا جه‌خت له‌سه‌ر واتایه‌کی له‌یه‌که چوو، یاخود له‌یه‌که نزیک ده‌کاته‌وه، چونکه هه‌ر وشه‌یه‌که له‌ نیو دیر و نیوه دیره‌کاندا به‌شیوازیک نووسراوه، که له‌ چوارچۆیه‌ی واتادا یه‌که‌گرتن و له‌یه‌که‌چوونیک له‌نیوانیاندا هه‌یه و به‌لیکدانی ئەو وشانه‌ی چه‌مکیکی نوینی واتایی دروستده‌بیت، ئەو چه‌مکه‌ش وینه‌یه‌کی تایه‌تی و

گه‌ر بنه‌ شانه‌ی قزت..ساتیک نابات ئەشکینه‌وه! E  
لۆمه‌م مه‌که گه‌ر دیت چاوم D  
هه‌رده‌م وه‌که هه‌وری زستان بوو.. A  
من که‌ناری شاعیرم به‌سه، باوه‌شم بۆ بگرته‌وه E  
ئه‌گه‌ر هاتوو، بیستت خۆم کوشت بزانه‌که.. E  
نه‌متوانیوه شاعیرئ بلێم.. ئازارمی تیاچی بێته‌وه! E  
(عوسان، ۲۰۱۹، ۸۳-۸۴)

شاعیر له‌م شاعیره‌دا له‌ سه‌ره‌تاوه تا کۆتایی جگه‌ له‌ نیوه دیری (دووهم و سێهه‌م)، که هاوسه‌روان و وشه‌کافی سهرۆا بریتین له‌ (سه‌رت، که‌مه‌رت)، خۆی به‌ یه‌که جۆر سهرۆاوه نه‌به‌ستووته‌وه. پاشان نیوه دیری (شه‌شم و هه‌هه‌شم و یانزده‌یه‌م و دوازده‌یه‌م و سیانزده‌یه‌م) به‌ رواله‌ت هاوسه‌روان و وشه‌کافی سهرۆا بریتین له‌ (بگریته‌وه، ئەشکینه‌وه، بگریته‌وه، بزانه‌که، جینته‌وه)، نه‌ها وشه‌کافی (ئه‌شکینه‌وه، بگریته‌وه) له‌ نیوه‌دیری (شه‌شم و هه‌هه‌شم، یانزده‌یه‌م) هاوسه‌روان، وشه‌ی (بگریته‌وه)ش، که دووجاره‌هاتوو، له‌ نیوه‌دیری (شه‌شم و یانزده‌یه‌م)دا هاوسه‌روان، چونکه له‌هه‌ردوو نیوه دیره‌که‌دا به‌ هه‌مان واتا دوو باره‌ نه‌کراوته‌وه، وشه‌ی (جینته‌وه)ش له‌ نیوه‌دیری (سیانزده‌یه‌م)دا نایته‌ هاو سهرۆا له‌گه‌ل وشه‌کافی (ئه‌شکینه‌وه، بگریته‌وه)، چونکه بنه‌ره‌قی وشه‌که، بریتیه‌ له‌ (جینته‌وه) له‌م حالته‌دا (وه)، به‌شیکه‌له‌ بنه‌ره‌قی وشه‌که، به‌لام (وه)، له‌وشه‌کافی (ئه‌شکینه‌وه، بگریته‌وه)دا، به‌شیک نیبه‌ له‌بنه‌ره‌قی وشه‌کان به‌لکو وه‌که پاش سهرۆا هاتوو. له‌ نیوه دیری (دوازده‌یه‌مه‌شیدا وشه‌ی (بزانه‌که)، به‌ده‌نگی (ه) بزویی کورت کۆتایی هاتوو ناییت به‌ ده‌نگی سهرۆا، چونکه (ه) بزویی کورت هیزی بوون به‌سهرۆای لاوازه. له‌هه‌مان کاتدا ئەم وشانه‌ له‌ بنیاتی شاعیره‌که‌دا ئاوازیکی جوان و سازگار و چنوازیان هه‌یه. جگه‌ له‌وه‌ی باسکرا، نیوه دیره‌کافی (یه‌که‌م و چاره‌م و هه‌وته‌م و ده‌یه‌م) سهرۆایان نیبه. که‌واته شاعیر له‌م شاعیره‌دا ئازادانه مامه‌له‌ی له‌گه‌ل سهرۆادا کردوو له‌ ریگه‌ی پنیوستی وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ ده‌رپراوه‌کافی هه‌ست و سۆزی شاعیره‌وه دیره‌کان ملکه‌چی سهرۆاکراون.

له‌ کۆتاییه‌شدا پنیوسته‌ ناماژه‌ به‌وه‌ بکه‌ین سهرۆای نیوه دیری (پنجه‌م و تۆیه‌م)، که بریتین له‌ وشه‌کافی (سهرم، چاوم) و سهرۆا واتایان دروست کردوو، چونکه هه‌ر دوو وشه‌که له‌ وینه‌ی جه‌سته‌ی بوونه‌وه‌ریکدا یه‌که‌گرته‌وه.

### به‌شی سێهه‌م:

#### سهرۆای واتایی له‌ شاعیره‌کافی محمه‌د عومەر عوساندا:

وه‌که پینشته‌ر ناماژه‌مان پیندا، سهرۆا به‌ ره‌گه‌زیکی گرنگی بنیاتی شاعیر داده‌نریت و به‌شداری پیکه‌بنانی ئاوازی ده‌روه‌ی شاعیر ده‌کات، ئەمه‌ش له‌ چوارچۆیه‌ی یاسای دووباره‌بوونه‌وه‌ی ده‌نگیک یان زیاتری ناو بونیاتی هه‌لبه‌سته‌که‌یه. به‌زۆری له‌ کۆتایی

سەرۋايەكى واتاپى لەھۆنراۋەكەدا دەخولقۇنىت. كەۋاتە وئىنە رۇئىكى سەرەكى ھەيە لە دروستبۈۋى سەرۋاى واتاپىدا، چونكە وئىنە (image) بەجەمسەرىكى سەرەكى شىعەر دادەنرەت "شىعەر بەئى وئىنە گىئىكى وشك و بى تام و چىزە" (شۋانى، ۲۰۰۸، ۵۰). كەۋاتە وئىنە پىكھاتەيەكى گىرگى بونىاقى شىعەرە لە شىۋەى تابلۋەكى شىۋەكارىدايە، كەرەستەكانى وشەى جوان و خەيالى دەروۋنى شاعىرانە و بەھۆيەۋە شاعىر ئەزمۈۋ و تىروانىنى خۇى بۇ دياردەكانى دەروۋبەر دەخاتە ناو چوارچىۋەى دەقە شىعەرىيەكەبەۋە. واتا زۇرجار وئىنە شىعەرى دەبىتە ھۆكارىك بۇ ئەۋەى شاعىر ھەرچى لە دل و دەروۋنىدا ھەيە لە ميانەى چىنىنى وشەكانەۋە لە چوارچىۋەى شىعەرىندا بىگەيەنئە خويئەر. كەۋاتە وئىنە شىعەرى پىكھاتەيەكى زىمانىيە بۇ وئىنەگى واتاكانى ھزر و بىر و سۆز و ئەندىشەكانى شاعىر بەكاردىت. زۇر جار جگە لە وئىنەى گىشتى ھۆنراۋەكە، وئىنەيەكى لاۋەكىش لەميانى سەرۋاى واتاپىۋە لە كۇتاپى دىر و نيۋە دىرەكانى ھۆنراۋەكەدا بەدياردەكەۋىت. يەكىك لەگىرنگىر سەرچاۋەكانى دروستبۈۋى سەرۋاى واتاپى برىتپىە لە بەكارھىننى ھونەرى جوانكارى واتاپى، چونكە جوانكارى واتاپى برىتپىە لە ھەموو ھاۋتەرىبى و دىزەيەكى واتاپى و زەبىنى لە ھۆنراۋەكەدا، چ لە ئاستى نيۋە دىرەى ھۆنراۋەكەدا بىت، ياخود لە ئاستى گىشتى ھۆنراۋەكەدا بىت. كەۋاتە بەكارھىننى ھونەرى جوانكارى واتاپى ھۆكارە بۇ دروستبۈۋى مۇسىقاي واتاپى و سەرۋاى واتاپى. (عمر و عبدالرحمان، ۲۰۱۹، ۱۰۲)

ئەتۋانن بلىن سەرۋاى واتاپى لە شىعەر و ئەدەبىياتى كوردىشدا رۇئى خۇى ھەبۈۋە لە ھەر قۇناغىك لە قۇناغە ئەدەبىيەكان (كلاسىك - نۆى - نوپخۋازى)دا ھەبۈۋە و شاعىران لە شىعەرەكانىندا بەرجەستەيان كىدوۋە. مەمەد عومەرىش ۋەك شاعىرىكى نوپخۋاز لە شىعەرەكانىندا سەرۋاى واتاپى بەكارھىنناۋە ۋە ھەر لەرېگەى بەكارھىننى سەرۋاى واتاپىۋە ھەۋلىداۋە ئاۋازى ھۆنراۋەكانى لەيەك نەسەقى و بەكارھىننى سەرۋاى سۋاۋ دەرباز بىكت و ناچار نەبى ئەۋ سەرۋاىنە دوۋبارە بىكتەۋە، كە زۇر بەكارھانۋون، بەلكو ھەۋلىداۋە خۇى سەرۋاى دروستبىكت. لەم روۋەۋە شىعەرەكانى پىر لەسەرۋا گەلىك. كە ناچنە ژىر رىكىف و چوارچىۋەى رىسا و ياساى سەرۋاى ئاسايىۋە، بەلكو دەچنە نىۋ چوارچىۋەى پىكھاتەى سەرۋاى واتاپىۋە لەم رېگەيەۋە شاعىر تۋانويەتى گۇرانكارى لەسەرۋادا دروستبىكت. ئەمەش زىاتر دەگەرپتەۋە بۇ تۋاناۋ لىھاتۋوبى شاعىر بۇ دروستكىردنى گۇرانكارى لە سەرۋاداۋ بۇ دەرىپىنى ھەست و سۆزى ناخى خۇى پەناى بۇ دروستكىردنى سەرۋاى واتاپى بردوۋە.

مەمەد عومەر لە كۆپلە شىعەرىكى (كۇست) دا سەرۋاى واتاپى بەرجەستەكىردوۋە و دەلىت :  
 كۋا ئەۋ رۇژانەى كە گەلەى نىگەى..  
 بۇ جەستەى سىرى من دائەبارى؟  
 بۇ منى خىستەى دوۋ باخى نىگەى..  
 گەلەى فرىسكى ئەكرە دىارى

\*  
 بۇ تىرەى دلھان نارپىزىتە ناۋ يەك..  
 وادەستى زىستان لە دەرگا ئەدا؟  
 ئاخ.. لە سوچىكا سەرئەتپەۋە..  
 مەرگىكى خامۇش ۋەك مەرگى گەدا (عوسمان، ۲۰۱۹، ۲۸-۲۹)  
 شاعىر لەم دوۋ كۆپلە شىعەرەيدا لە رېگەى وشەكانى (گەلەى نىگەى، دائەبارى، باخ، دىارى، لە دەرگاى ئەدا، گەدا) ۋە سەرۋاى واتاپى بەرجەستەكىردوۋە، چونكە وشەكانى (گەلا، باخ، دىارى، دائەبارى) لە كۆپلەى يەكەمدا وئىنەيەكى جوانى نىۋ سىروشت بەرجەستەكەن و ۋەكو دىارىن بۇ مەرفاىەتى. ھەرۋەھا وشەكانى (لە دەرگا ئەدا، گەدا) لە كۆپلەى دوۋەمدا، كە لەبەرەتدا بەواتاى (لەدەرگادان، گەدا) دىت، جگە لەۋەى سەرۋاى ئاسايىن، بەلام لە روۋى واتاشەۋە سەرۋاىان دروستكىردوۋە، چونكە وئىنەيەكى خودى خەمناك و رەشىبىنى ناراستەۋخۇى ژيانى شاعىر بەرجەستە كەكەن، كە ھەمىشە ۋەك مەرفىكى لانهۋاز و بى دەسلەت لە بەردەم لەناۋچونىكى لەسەرخۇدا مردن لەدەرگاى ئەدا.

شاعىر لە كۆپلە شىعەرى (ئەترسم دل بىتتە پارچەبەك سەھۇل) بشدا سەرۋاى واتاپى بەكارھىنناۋە و دەلىت:  
 تۆ خۇتم لى مەشارەۋە  
 ئەترسم دل بىتتە پارچەبەك سەھۇل..  
 بەدەم كزەى ئىۋارەۋە  
 \*  
 تۆ خۇتم لى مەشارەۋە  
 من لەگەلەى زەردى پايز..  
 زۇر بى نەۋاۋ غەربىترم

لەكزەبا تەزىۋترم (عوسمان، ۲۰۱۹، ۱۱)  
 ئەۋ وشانەى لە كۆپلەى يەكەمدا سەرۋاىان دروستكىردوۋە برىتپىن لە وشەكانى (مەشارەۋە، ئىۋارەۋە)، كە لە بىنەرەتدا برىتپىن لە وشەكانى (شاردەنەۋە، ئىۋارە)، ھەرچەندە كۇتاپى ھەردوۋ وشە بىنەرەتپىەكە دەنگى (ە) يە، بەلام نابنە سەرۋاى ئاسايى، چونكە دەنگى (ە) يەكىكە لەۋ دەنگانەى ھىزى بوون بەسەرۋاى نىبە، ھەرۋەك ەزىز گەردى دەلىت : مەرج نىبە ھەموو دەنگىك ھىزى بوون بە سەرۋاى ھەبىت بەدىارىكراۋى دەنگى (ە) و دەنگى (ھەمزە) ى دەستپىشان كىدوۋە، كە نابنە رەۋى (گەردى، ۱۹۹۹، ۱۱۳). كەۋاتە وشەكانى (مەشارەۋە، ئىۋارەۋە) سەرۋاىكى واتاپىيان لەشىعەرەكەدا دروستكىردوۋە ۋە ھەرۋەھا وئىنەيەكى واتاپىشان بۇ دروستكەن، چونكە كە ئىۋارە دادىت دىنا بەرەۋ تارىكبوون دەچىت و شتەكان و لەناۋىشىياندا يار دىار نامىنئىت و ۋەك ئەۋەيە خۇى بشارىتپەۋە. واتە لە نىۋان ئىۋارە (كە دىنا تارىك دادىت و شتەكان دىار نامىنئىت) و شاردەنەۋەدا (كە لىرەدا دىار نەمانى كەسەكە ياخود يارە) پەيۋەندىيەكى واتاپى ھەيە ئەم دوۋ وشەيە دەبنە سەرۋاى

نیوه دیره‌کافی دووم و سنیهم و چوارهم بکه‌ین، که بریتین له (هور، باران، جۆگه‌له)، ده‌بین سهر به‌یک کیلگه‌ی واتاین و په‌یوه‌ندیان به‌یکه‌وه‌ه‌یه‌و وینه‌یه‌ک دروست ده‌کن، که تیایدا له ههور باران ده‌باریت و بارانه‌کش جۆگه‌له دروست ده‌کات. واتا سهر‌وای واتاین دروست‌کردوو وینه‌ی دهم و په‌گه‌زه‌کافی سروشت به‌رحه‌سته ده‌کن.

شاعیر له‌کۆپله‌ی به‌که‌می شیعری (تومومژ) دا ده‌لئیت:

من هاواری ملیون داری..

به‌ر په‌شه‌بای له‌پهل که‌وتوو، و هه‌لوه‌ریوم

من زایه‌له‌ی ملیون مه‌لی..

لانه‌ رووخاو، و ته‌ریوم

له‌په‌نجهری پایزیکی نه‌به‌دییه‌وه

ته‌روانه‌ دنیای ته‌م و

خوتی رزای گه‌لاکان

ته‌روانه‌ چرای کۆژاوه‌ی ماله‌کان (عوسان، ۲۰۱۹، ۵۹)

وشه‌کافی کۆتایی نیوه‌دیره‌کان بریتین له (داری، هه‌لوه‌ریوم، مه‌لی، ته‌ریوم، نه‌به‌دییه‌وه، ته‌م و، گه‌لاکان، ماله‌کان)، که‌ خۆی له‌ بنه‌رتدا وشه‌کان به‌م شیوه‌یه‌ن: (دار، هه‌لوه‌رین، مه‌ل، ته‌ریو، نه‌به‌دی، ته‌م، گه‌لا، مال) نیوه‌ دیری به‌که‌م و دووم و حه‌وتهم و هه‌شته‌م وشه‌کافی کۆتاییان به‌یک له‌ دوا‌ی به‌یک بریتین له (دار، هه‌لوه‌ریو، گه‌لا، مال) ته‌م وشانه‌ سهر‌وای ئاسایی دروست ناکه‌ن، چونکه‌ ده‌نگی کۆتاییان له‌به‌یک ناچیت، به‌لام له‌به‌ر ته‌وه‌ی هه‌موویان سهر به‌یک کیلگه‌ی واتاین و له‌ رووی واتاو په‌یوه‌ندیان به‌یکه‌وه‌ه‌یه‌و وینه‌یه‌ک دروست ده‌کن، که بریتیه‌ له (وه‌رنی گه‌لای دار له‌ ماله‌که‌دا)، ته‌وا سهر‌وای واتایی دروست ده‌کن. نیوه‌دیری سنیهم و چوارهمیش وشه‌کافی کۆتاییان بریتین له (مه‌ل، ته‌ریو) ینگومان ته‌م دوو وشه‌یه‌ش سهر‌وای ئاسایی دروست ناکه‌ن، به‌لام له‌ رووی واتاییه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان به‌یکه‌وه‌ه‌یه‌و سهر‌وای واتاییان دروست کردوو بۆ دیره‌کان. هه‌روه‌ها وشه‌کافی کۆتایی نیوه‌دیری دووم و چوارهم و پینجه‌م، که بریتین له (هه‌لوه‌ریو، ته‌ریو، نه‌به‌دی) سهر‌وای واتاین، چونکه‌ ئاماژه‌ن بۆ وینه‌ی وه‌رین و دابرا‌ن و له‌ناوچوون و په‌رت‌ه‌وازه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی نیشان ده‌ده‌ن. سه‌رحه‌م وشه‌کافی کۆتایی نیوه‌دیره‌کانیش پینکه‌وه‌ وینه‌یه‌کی سه‌ره‌کی به‌رحه‌سته ده‌کن، که ده‌لاه‌ته‌ له‌ ویران‌بوونی مال و ژیان و وه‌رنی گه‌لاو ته‌رنی باننده‌ له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی زۆرداراندا.

شاعیر له (پینجه‌م) کۆپله‌ی شیعری (دووم نوح) دا سهر‌وای واتایی به‌کاره‌یناوه و ده‌لئیت:

شه‌و و رۆژ خه‌وی سامناک ته‌یینی..

ده‌ریاکان پرن له‌ته‌رمی که‌شتی

که‌ناره‌کانیش بوونه‌ته‌ هه‌لم و

واتایی. به‌م پینیه‌ شاعیر له‌ رینگه‌ی ته‌م دوو وشه‌ی سهر‌وا و دیره‌که‌وه‌ه‌یه‌و باس له‌ دیاره‌به‌یک ده‌کات، که‌ گوزارشته‌ له‌ جه‌نبشتن و دیارنه‌مانی یار.

هه‌روه‌ها له‌ کۆپله‌ی دوومه‌ی ته‌م شیعه‌دا وشه‌کافی (ته‌زیو، ته‌ریو، غه‌ریو، غه‌ریو) سهر‌وای واتاین دروست‌کردوو نه‌که‌ سه‌روایه‌کی ئاسایی، چونکه‌ بنه‌رتی وشه‌کان بریتین له (ته‌زیو، غه‌ریو) و نانه‌ سهر‌وای ئاسایی، به‌لام له‌ رووی واتاییه‌وه‌ په‌یوه‌ستن به‌یکه‌وه‌ه‌یه‌و سهر به‌یک کیلگه‌ن. به‌م شیوه‌یه‌ وینه‌یه‌کی واتایی دروست‌ده‌کن و هه‌ردوو وشه‌که‌ گوزارشت له‌ سیفه‌ی مرۆفیکی نامۆ و خه‌مگین و بۆ ئومید و ده‌سه‌وه‌سان ده‌کات به‌رامبه‌ر ژیان. هه‌روه‌ها وشه‌ی (سه‌هۆل) له‌ نیوه‌ دیری دوومه‌ی کۆپله‌ی به‌که‌م و وشه‌ی (ته‌زیو) له‌ نیوه‌ دیری چوارمه‌ی کۆپله‌ی دوومه‌یشدا سهر‌وای واتاین دروست‌کردوو، هه‌ردوو وشه‌که‌ سه‌ره‌به‌ به‌یک کیلگه‌ی واتاین. به‌کۆی هه‌ردوو کۆپله‌کش له‌ رینگه‌ی وشه‌کافی سهر‌وای واتاییه‌وه‌ وینه‌ی ژیا‌نیکی نامۆ و ده‌سته‌وه‌سانی مرۆفیکی نه‌فینداری دوور له‌ یار ده‌خه‌نه‌روو.

شاعیر له‌ کۆپله‌یه‌کی شیعری (له‌غوره‌تا) سهر‌وای واتایی به‌رحه‌سته ده‌کات و ده‌لئیت:

خه‌لکی به‌شیتیم ته‌ده‌نه‌ قه‌لم

نازان که‌من (با) ته‌خوینمه‌وه

تتۆکی باران حه‌رفی شیعرمه‌وه

ئاگری عه‌شق چۆته‌ خوینمه‌وه

(عوسان، ۲۰۱۹، ۳۷)

وشه‌کافی سهر‌وا له‌م کۆپله‌ی شیعه‌دا بریتین له (قه‌لم، خویندنه‌وه، شیعیر، خوینمه‌وه)، که‌ له‌ بنه‌رتدا بریتین له‌ وشه‌کافی (قه‌لم، خویندنه‌وه، شیعیر، خوین). ینگومان ته‌م وشانه‌ ناتوان سهر‌وای ئاسایی دروست بکه‌ن، چونکه‌ ده‌نگی کۆتاییان له‌به‌یک ناچیت. به‌لام (قه‌لم، شیعیر، خویندنه‌وه) ده‌چنه‌ ناو به‌یک کیلگه‌ی واتاییه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان به‌یکه‌وه‌ه‌یه‌و سه‌روایه‌کی واتاییان دروست‌کردوو وینه‌ی مرۆفیکی شاعیری خویندنه‌واری هه‌ست ناسکی به‌دیقه‌ت به‌رحه‌سته ده‌کن.

شاعیر له‌ کۆپله‌ی شیعریکی دیکه‌دا په‌یره‌وی سهر‌وای واتایی کردوو و ده‌لئیت:

له‌ دنیای دلی سیاپۆشمه‌وه..

چاو خافل ناکه‌م قه‌ت له‌وه‌ هه‌ورانه

هه‌ور ته‌مه‌نی ته‌داته‌ باران..

(عوسان، ۲۰۱۹، ۳۹)

باران هه‌ناسه‌ی به‌وه‌ جۆگه‌لانه

لیره‌دا وشه‌ی کۆتایی نیوه‌دیره‌کان بریتین له (سیاپۆشمه‌وه، هه‌وران، باران، جۆگه‌لانه). ته‌گه‌رچی شاعیر له‌ چوارینه‌کافی له‌م جۆره‌یدا و له‌م چوارینه‌به‌شدا نیوه‌دیری دووم و نیوه‌دیری چوارهم سهر‌وایان هه‌یه‌وه‌ بریتین له (هه‌وران، جۆگه‌لانه)، به‌لام له‌به‌ر ته‌وه‌ی بنه‌رتی ته‌م دوو وشه‌یه‌ بریتین له (هور، جۆگه‌له) ته‌وا ناتوان سهر‌وا دروست بکه‌ن و ته‌نها له‌ رواله‌تداو به‌هۆی پاشگری (انه‌وه‌) وادیارن سهر‌وایان هه‌یت. به‌لام ته‌گه‌ر له‌ رووی واتاییه‌وه‌ سه‌یری وشه‌کافی کۆتایی

تهرمی هزاران منائی ساواش..

شهبول داویمتیه دم رهوتی گهشتی (عوسان، ۲۰۱۹، ۱۸)

لیره‌ودا وشه‌کافی کوتابی نیوه دیره‌کان بریتین له (ئه‌بیتی، گهشتی، هلم و، ساواش، گهشتی)، که خوی له‌بنه‌رتدا وشه‌کان بهم شیوه‌یه‌ن (بیتین، گهشتی، هلم، ساوا، گهشت) ئەم وشانه هیچ ده‌نگیکی کوتابیان له‌یه‌ک ناچیت و ناتوان سهروای ئاسایی دروست بکن، به‌لام سهروای واتابیان دروست‌کردووه، به‌تایه‌تی (که‌شتی، گهشت) سهروای واتابیان و وینه‌ی گهشتی ناو دریا به‌رحه‌سته‌ده‌کن. جگه له‌مه سهرتا‌پای وشه‌کافی سهروا واتابیه‌که وینه‌یه‌کی سهره‌کی به‌رحه‌سته‌ده‌کن، که بریتیه له ژیا‌نیک‌کی مه‌ترسی و کوتابیه‌کی تراژیدیانیه‌ی کۆچکردنی مرؤف بن جیاوازی تمه‌ن له به‌رام‌بهر هه‌ره‌شه‌ی شه‌پول و رهوتی گهشتی له دریا‌دا.

شاعیر له پارچه‌ی شیعری (ته‌خته‌ره‌ش) دا په‌یره‌وی سهروای واتابی کردووه و ده‌لیت:

دوی شه‌و فه‌ره‌اد له‌چاوه‌روانی شیرینا..

وه‌ک په‌یکه‌ریک..

رووه و ئاسان راوه‌ستا‌بوو

تاریکایی، ته‌خته‌ره‌ش و

تریفه‌ی شه‌نگ، ته‌باشیر و

مانگیش تا‌قه مامۆستا بوو..

(عوسان، ۲۰۱۹، ۱۰۲)

لیره‌دا وشه‌کافی کوتابی نیوه دیری به‌که‌م و دووه بریتین له (شیرینا، په‌یکه‌ریک)، که له بنه‌مادا بریتین له (شیرین، په‌یکه‌ریک) ئەم دوو وشه‌یه ده‌نگیکی کوتابیان له‌یه‌ک ناچیت و سهروای ئاسایی دروست ناکهن، به‌لام له رووی واتابیه‌وه ته‌واو‌که‌ر و به‌رحه‌سته‌که‌ری یه‌کترن و په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه، چونکه (په‌یکه‌ریک) فه‌ره‌اده‌وه له چاوه‌روانی (شیرین) دا وه‌ک په‌یکه‌ریک وه‌ستاوه، بهم پینه سهروای واتابی دروست ده‌کن. جگه له‌مه وشه‌ی کوتابی نیوه دیره‌کانی تر بریتین له (راوه‌ستا‌بوو، ته‌خته‌ره‌ش و، ته‌باشیر و، مامۆستا‌بوو)، که خوی له‌بنه‌رتدا بهم شیوه‌یه‌ن (راوه‌ستا‌ن، ته‌خته‌ره‌ش، ته‌باشیر، مامۆستا) سهرجه‌میان له رووی واتابیه‌وه په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه‌وه سهر به‌یه‌ک کیلگه‌ی واتابیان. بۆیه سهروای واتابیان دروست‌کردووه و وینه‌ی به‌شیکی سهره‌کی میکانیزمه‌کانی خویندن و وانه‌وتنه‌وه به‌رحه‌سته‌ده‌کن.

شاعیر له کۆله‌ی یه‌که‌می شیعری (با) دا په‌یره‌وی سهروای واتابی کردووه و ده‌لیت:

نیوه شه‌ویکی سارد و خه‌مناکه..

پایز میوانه له ژووره‌که‌ما

هه‌ناسه‌ی ساردم ئەبیته‌ه‌شک و

دیته‌ خواره‌وه به‌ بالایی ره‌شی په‌نجه‌ره‌که‌ما (عوسان، ۲۰۱۹، ۱۷)

لیره‌دا وشه‌کافی سهروا بریتین له (ژووره‌که‌ما، په‌نجه‌ره‌که‌ما)، که وه‌ک هه‌موو شیعره‌ چوارینه‌کانی تری شاعیر سهرواکه له نیوه دیری دووه‌م و چواره‌مدایه، به‌لام

ئەم وشانه له بنه‌رتدا بریتین له (ژوور، په‌نجه‌ره‌وه) و سهروای ئاسایی دروست ناکهن، چونکه ده‌نگیکی کوتابیان له‌یه‌ک ناچیت. به‌لام له رووی واتاوه سهر به‌یه‌ک کیلگه‌ی واتابیان و له واقیعی‌شدا (ژوور، په‌نجه‌ره‌وه) بیکه‌هاته‌ی خانون و په‌یوه‌ستن بیکه‌وه، بۆیه سهروای واتابیان دروست کردووه. جگه له‌مه وشه‌ی کوتابی نیوه دیری به‌که‌م و سته‌هم بریتین له (خه‌مناکه، ئەشک و)، ئەم دوو وشه‌یه‌ش له رووی واتابیه‌وه سهر به‌یه‌که‌وه کیلگه‌ن و خه‌م ده‌بیته‌ه‌وی ئەشک و ته‌واو‌که‌ری یه‌کترن، بۆیه ئەمانیش سهروای واتابی بۆ نیوه دیره‌کانی خویندن دروست ده‌کن. گهر سهری کوی گهشتی وشه‌کافی کوتابی هه‌ر چوار نیوه‌دیره‌که‌ بکه‌ین، که بریتین له (خه‌مناکه، ژووره‌که‌ما، ئەشک، په‌نجه‌ره‌که‌ما) ده‌بین سهرجه‌میان به‌ جۆریک له جۆره‌کان په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه‌وه له رووی واتابیه‌وه ته‌واو‌که‌ری یه‌کن و گوزارش‌شتن له که‌سینکی خه‌مناک له‌به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌دا ئەشک ده‌ریژیت. بۆیه به‌هه‌موو‌شیان سهروای واتابی دروست ده‌کن و له ریگه‌ی ئەم جۆره سهروایه‌وه وینه‌ی مانه‌وه‌ی خودیکی ره‌شبین و خه‌مبار و ناخ پر له ئیش و نازار به‌رحه‌سته‌ده‌کات له‌به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌دا.

### ئەنجام:

له کوتابی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌دا بهم چهند ئەنجامه‌ی خواره‌وه گه‌یشتین:

۱- محمه‌د عومه‌ر وه‌ک شاعیریکی نوێخواری سالانی هه‌شتان‌ده‌سته‌به‌رداری سهروا نه‌بووه، به‌لام به‌شیوازیکی دیکه مامه‌نه‌ی له‌گه‌ل سهروادا کردووه و په‌یره‌وی هه‌مان یاسا و سیسته‌می سهروای شیعری نوێ و جیوت سهروای نه‌کردووه. له‌ئه‌نجامی ئەم مامه‌له‌که‌ده‌ی شاعیر له‌گه‌ل سهروادا سنی جۆر سهروا له شیعره‌کانیدا به‌رچاوه‌ده‌کهن، که بریتین له سهروای ئاسایی و سهروای نازاد و سهروای واتابی.

۲- ئەو تابه‌تمه‌ندیی له شیعره‌کانی محمه‌د عومه‌ردا به‌دیده‌کریت له به‌کاره‌ینانی سهروای ئاساییدا، بریتیه له به‌کاره‌ینانی سهروای هه‌مه‌ره‌نگ گریگرتین ئەو قالبه‌ی شیعریانه‌شی به‌کاره‌ینان له دیوانه‌که‌یدا بریتین له قالبه‌ی سهروای (تاک به‌یت، سین، چوارین، پینجین، شه‌شین، هه‌وتینه، یازده‌نی، ته‌رجیع به‌ند، چوارینه به‌ند)، له‌گه‌ل به‌کاره‌ینانی سیسته‌م و سهروای جیاواز له‌لایه‌ن شاعیره‌وه بۆ هه‌ریه‌ک له‌و ته‌کنیکانه‌ تا خوی له‌سهروای کۆن و سواو ریزگارکات، له‌کۆن مؤسیقاو ناوازی شیعره‌که‌ پتویستی کردیت سهروای هیناوه‌ته‌وه له‌گه‌ل ئەو گۆرانیکاربه‌ به‌رچاوه‌ی که له له‌قالبه‌ی سهروای چوارینه به‌ند و ته‌رجیع به‌نددا کردووه‌تی.

۳- ئەوه‌ی له سهروای شیعره‌کانی محمه‌د عومه‌ردا به‌دیده‌کریت بریتیه له به‌کاره‌ینانی ته‌نها ژماره‌یه‌کی دیاریکراو له‌ده‌نگه‌کانی ئەلف و بیی کوردی له ریکه‌ستنی سهروادا، که بریتین له ده‌نگه‌کانی (ه، ا، ی، ئ، و، ش، ز، ر، پ، ل، ک، ت، ن، م). ئەم‌هه‌ش ده‌کاته‌ نزیکه‌ی نیوه‌ی ده‌نگه‌کانی ئەلف و بیی کوردی نه‌ک ته‌واوی ده‌نگه‌کانی ئەلف و بیی کوردی و ئەمانه‌ش زۆریه‌یان پینه ساده و ئاسان و ئاوازاره‌کان. هه‌ر ئەم‌هه‌ش وایکردووه شیعره‌کانی پاراو و ره‌وان بن و لیوژن بن له مؤسیقا.

٤- محمەد عومەر يەكئىكە لەو شاعيرانەى بەرئۆهەىكى بەرچاو سەرۆاى واتاىى بەكارههناوه و تاونوويهتى تواناو دەسهلاتى خۆى پيشاندهدات بەسەر ئەم جۆره سەرۆايدا. ئەمەش ئەگەرئۆهە بۆ دوو هۆكارى سەرەكى يەكەمیان: خۆرزاگرکردنى شاعیره لە بەكارههناى سەرۆاى كۆن و سواو. دووهميشيان: دەگەرئۆهە بۆ پالئەرو كاردانهوى ناخى شاعير لە هەلبژاردنى ئەو وشانەى نزيكن لەيەكەوه و سەرەهەمان كئيلگەى واتاين.

٥- سەرۆاى واتاىى زياتر جهخت لەسەر واتا و كئيشانى وئەيهەكى واتاىى دەكاتهوه، لە شيعرهكانى محمەد عومەريشدا هئيزى دروستكەرى زۆريەى سەرۆا واتاىيهكانى شاعير دەگەرئۆهە بۆ كاردانهوه و پالئەره دەروئيهەكانى ناخى شاعير بۆ دروستكردنى وئەيهەكى واتاىى گونجاو.

### سەرچاوهكان:

#### كئيهەكان:

##### بە كوردى:

ئيساعيل، ئەرسەلان بايز. (٢٠٠٣). سىماى شيعرى كوردى دواى راپەربين (١٩٩٢-٢٠٠٢)، چاپى يەكەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلێمانى.  
 حسين، جەبار ئەحمەد. (٢٠٠٨). ئيسـتاتىكاي دەقى شيعرى كوردى - كوردستانى عراق (١٩٥٠-١٩٧٠)، چاپى يەكەم دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلێمانى.  
 خەزەندار، مارف. (٢٠٠١)، مئزوى ئەدەبى كوردى، بەرگى يەكەم، چاپى يەكەم، چاپخانەى وهزارەتى پەرۆدە، هەولئير.  
 شوانى، رەفيق. (٢٠٠٨)، ئەدەب بەكۆمەله وتارىكى ئەدەبى، چاپى يەكەم، چاپخانەى وهزارەتى رۆشنبيري، هەولئير.  
 كەردى، عەزىز. (١٩٩٩)، سەرۆا، چاپى يەكەم، چاپخانەى وهزارەتى رۆشنبيري، هەولئير.  
 عوسان، محمەد عومەر، (٢٠١٩)، لەغوربەتا، كۆكردنەوه و ئامادەكردنى: سالتج بينچاره، چاپى چوارەم، چاپخانەى چوارچرا، سلێمانى.

##### بە عەرەبى:

التونجي، محمد. (١٩٩٩)، المعجم المفصل في الأدب، الجزء الثاني، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.

##### بە فارسى:

عباس، ماهيار. (١٣٧٦)، عروض فارسى، چاپ سوم، چاپ افتاب، نشر قطرة، تهران.  
 كدكنى، محمەد رجا شفيعى. (١٣٧٩)، موسيقى شيعر، چاپ ششم، مؤسسهوا انتشارات آگاه، تهران.

##### كوفار.

على، بەكر عومەر - مەعروف، عەبدولجەبار مستهفا. (٢٠١١)، سنوورى كئيلگەبى واتاىى لە وشەى بىنگانەو رەنگدا، كوفارى زانكوى سلجاني، بەشى B، ژماره ٣١.  
 عمر، پەيمان محمەد - عبدالرحمن، حسين عثمان. (٢٠١٩)، بەرجهستهكرنا سەرۆا واتاىى د هوزانا كوردیدا، كوفارى زانكو بۆ زانسته مروفايهتیهكان، زانكوى زاخو، بەرگى ٢٣، ژماره ٤.