

له غەزەتەوہ بۆ غەزای سۆشیال میدیا

## گەرآن بەدوای حەبی ئەسپریندا

- 3 -



## ستران عەبدوڵلا

ستران عەبدوڵلا

گەرآن بەدوای حەبی ئەسپریندا



باوەرم بەوہ هەیه ئەزموونی روژنامەنووسی هیچ کەسیک له هاوپیسهکەه تەنیشتی ناچیت ■  
ئەگەرچی هەر خۆی کارەکە له هیلی گشتیدا یەکەو یەکتەری تەواو دەکەن ■ بەو حالەشەوہ  
لەنیوان ئەزموونیکە کەسی و کۆی ئەزموونی روژنامەنووسی میللەتیک، بە تولانی ئاسۆیی و  
ستوونی، خالی میانەپەک هە یە کە هیچ نەبێ دەشی ناوی ئەزموونی روژنامەپەکی لی بنیین ■

له غه زه ته وه بؤ غه زای سوئسیال میدیا  
گه ران به دواي حه بی ئه سپریندا

-۳-





له غهزه ته وه بؤ غه زای سوئشیاال میدیا

**گهړان به دواى حه بى ئه سپریندا**

-۳-

**ستران عه بدوئلا**

كتىب: له غەزەتەوہ بۆ غەزای سۆشیال میدیا، گەران بەدوای حەبی ئەسپریندا  
نووسەر: ستران عەبدوڤللا  
کارى ھونەرى: شۆرش ئەحمەد  
تیراژ: (۵۰۰) دانە  
چاپخانە:

لەبەرئۆہ بەرايەتى گشتى كنىبخانە گشتىيەكان ژمارەى سپاردنى (۱۸۶۱) ى سالى (۲۰۱۹) ى پندراوہ



فہ سٹی یہ کہ م

حہ چی جہ راید





باسى يەكەم:

## ياداشتى زوو بۇ رۆژنامەوانى زىندوو

### دوژمنەكان لەبەردەرگان!

باسى كەموكۆرپىيەكان مەكەن، نەبادا دوژمنەكانمان پىيى  
بزائن، باسى ئەو بەرپۆهەبەرى ناحىيە مەكەن، كە (۲۴)  
سەعات كارەباى ھەيە، نەبادا دوژمنەكانمان بمان كەن بە  
چاوەوہ! باسى كەموكۆرپىيى فلان دادگا، يان گرفتى فلان  
بەرپۆهەبەرايەتى مەكەن، نەك دوژمنەكانمان لە كۆر و  
مەجلىسى خوياندا گالتمان پىي بكەن و دليان پىي خوش بيت؟  
چۆن دەبيت لە پۆژنامەى خۆمان لە سەرمان بنووسرپيت؟  
رەخنەمان لى بگيرپيت؟ چۆن دەبيت لە كوردستانى نويدا  
شتمان لەسەر بنووسرپيت و دوژمنەكانمان كەلكى لى  
وەرېگرن و رەخنەكانمان پىي بفرۆشنەوہ؟

ئەمانەى سەرەوہ قسەى من نين، بەلكو قسەى ئەو  
بەرپۆزانەن، كە كەم و زۆرپك رەخنەكانى پۆژنامەكان دەيان  
گرپتەوہ، يان پۆژنامە گلەيى و سەرنجيان لەسەر دەنووسى.  
ئەمانەى سەرەوہ قسەى ئەو بەرپۆزانەن بە زۆرى دەزانن و  
پىيان عەيبە دابەزنە ئاستى ھاوولائيان و وەلامى گرفت و

کیشەکانیان بدەنەو، بەلکو توورە دەبن و دادەبەزنە سەر میدیایو پۆژنامەکان، کە چۆن وا دەکەن سیخورمەیان گرتوو؟ بەلام با پیرسین، دوژمنەکانمان کێن وایمان بوونە بە دیوێزمە و لێ ناگەرین لەم هەلومەرجە دیموکراسییەیی ولاتەکانماندا خەلک و پۆژنامەکان دوو قسەیی هەق بکەن و بنووسن؟

ئەز لێردا بە ناو ناوی دوژمنەکانمان نالییم، نەبادا سیحریان بەتالییتەو و بین بەچاوەو! بەلام بە خەسلەت و سیفەتەکانیان باسیان دەکەم، با خۆینەران خۆیان هەلی بینن. دوژمنەکانی کورد، یەکییتی، شوێرش و ئەزموونی دیموکراسیی کوردستان، ئەو هیژ و لایەن و دەولەتانەن کە حەزیان لێ نییە میللەتی کورد کوردەوارییەکی گەشەکردووی هەبیت، پێیان ناخۆشە کوردایەتی پیزەکانی خۆی یەک بخاتو پتەوی بکات، تا چاکتر و باشتر هەنگاو بو بەدیھێنانی ئامانجە نەتەویو نیشتمانییەکان بینن. دوژمنەکان ئەوانەن حەزناکەن کورد بەری رەنج و قوربانیدانی ئەو هەموو شەھیدە سەرورەنەیی لە پێی ئازادی کوردستان و سەرفرازی کورد و پیشکەوتنی کوردەواری گیانی خۆیان بەخت کرد، بخوا و ئاواتەکانی شەھیدان بەدی بەیئیت و هەر بە فیعلی کورد لە ولاتەکانی خۆیدا ئازاد و سەرورە بیت.

دوژمنانی کورد حەز ناکەن باسی کەموکورتییەکانی خۆمان بکەین و دەستنیسانی بکەین، نەبادا ئەوانە ببنە مایەیی بەخۆداچوونەو و دیتتەوێ چارەسەر بو کەموکورتییەکان. دوژمنانی کورد ئەو لایەن و هیژە سیاسییانەن کە پێیان خۆشە کوردیش وەک خەلکانی کۆمەلگەکانی خۆیان لە رەوشی سەرکووتکردن و زەوتکردنی مافی مەدەنی و دیموکراسیییدا

بژیت و ئەزموونە دیموکراسییەکی میلیلەتەکانمان شایستەیی  
 چاویلکردن و ڕیزلیگرتن نەبێت. دوژمنەکانمان ئەوانەن کە پێیان  
 خۆشە یەکی، میری، هیزی پێشمەرگە و دامودەزگاگانمان  
 هەلە بچووک و لابەلاکانیان لەسەر کەلەکە بێت و پشتمان  
 لە ژێر باریدا بچەمیتەو. دوژمنەکانمان حەزناکەن ڕەخنە لە  
 خۆمان بگرین و کەموکورتییەکانمان نیشان بدەین، نەکا ئەو  
 هەلەتە دیموکراسییە ئەوان و قەلەمڕەوی ئەوانیش بگریتەو،  
 کە هەلەکانی ئەوان کەموکۆریی لابەلانی، بەلکو هەلە هەرە  
 گەورە و سیاسەتی سەد دەر سەد چەوتن، دوژمنەکانمان  
 ئائەوانەن. ئیتر بۆچی ئیمە بە بێدەنگی و ڕەخنەنەگرتن و  
 دیارینەکردنی کەموکۆرییەکان دلایان خۆش بکەین؟

مادامەکی ڕەخنەکانمان بۆ چاککردن و گەشەپێدان بن، بۆ  
 چارەسەرکردن بن، نەک ڕیسوایی و سووکایەتی پێ کردن،  
 ئیتر بۆچی و لە کام دوژمنی لەبەردەرگا ڕاوەستاو بترسین؟  
 لە راستیدا، ئەو نەریت و پیشەیی هیزە شۆڕشگێڕە  
 نیشتمانپەرورەکانی وەک یەکی نێیە بە دیار دوژمنەکانیەو  
 دانیشی و هیچ نەلێ و هیچ نەکا و هیچ دەستپێشخەرییەکی  
 نەبێت، نەوێک دوژمنەکانمان پێی بزائن. ئەو پیشەیی هیزە  
 دیکتاتور و دەسەلاتە دیکتاتورییەکانە، کە هەمیشە دێوێزمە  
 دوژمنی دەرەکی دەکەنە بیانووی حازر بە دەستی دەستیان بۆ  
 ئەوێ هەموو ڕەخنەیک، هەموو قسەیکە هەق سەرکوت  
 بکەن و مافی دیموکراسی لە میلیلەتەکانیان بستیننەو.

پتر لە سی سالی حکومەتی بەغدا بە بیانووی دوژمن و  
 هەرەشەیی دەرەکییەو دەستووری عێراقی دواخستوو  
 و دیموکراسیی ئاودیو کردوو، مافە نەتەوێیەکانی کورد

پیشیل دهکات. ئایا دهشی کورد و بزووتنه وه میژووکرد و  
رهسه نه که ی چاو له جه لادده کانی بکات؟

بزووتنه وه یه کی سه نگین و رهسه نه له وپه ری پته وی و  
به هیزبوونی خویدا بریاری بژار و گه شه پیدان، ریفورم و  
چاکسازی دهدات و دهیه وی له یه ک کاتدا تیکوشان  
بو سه رخستنی کوردایه تی و تیکوشان بو پیشخستنی  
دیموکراسی و کوردهواری و نه هیشتنی کیماسییه کان بکات،  
که چی لیڤه و له وی ئه وانیه که موکورتییه کیان له کاردا هه یه،  
یان که مته رخه مییه کیان نواندوه، ئه وانیه سه ریپچییه کیان  
کردوه، یان کاره بای سپیشالیان راکیشاوه، ده لین له  
سه رمان مه نووسن و ره خنه مان لی مه گرن، نه بادا دوژمن  
دلایان پی خویش بیت؟ باشه ناکری ئه و براده ره به ریژانه،  
له بهر دوژمنان، له بهر ئه وه ی خه لک له جاده و کولان و  
چایخانه کان ره خنه یان لی نه گرن و تانه له وان و له شوڤشو  
ئه زمونه که مان نه دن، هه ر له بنه په تدا سه ریپچی نه که ن،  
هه ر له بنه په تدا که مته رخه می نه نوینن و هه ر له بنه په تدا  
ری له که موکوری (ئه وانیه هۆکاری زاتیان هه یه، نه ک  
مه وزوعی) بگرن؟

به قسه یه کی سه عد زه غلول کوتایی پی دینم، که ده لی:  
(پیویسته ئیمه له ره خنه لیگرتنی رۆژنامه کان تووره نه بین،  
به لکو ده بی خویمان وا لی بکه یین که ماوه ی ئه وه نه مینی  
ره خنه مان لی بگرن).

## رەخنەى بۇنخۇش!

لەسەر پىرۇسەى رەخنە و گىانى پەسەندىردن و پەسەندىنە كىردنى رەخنە دەدوئىم. چۇن رەخنە لەناو رېرەوئىكى روو لە پەرەسەندووى دىموكراسىدا پىيادە دەكرى و زامنەكانى بەردەوامبوونى چىن؟ ئەسلەن بۇچى خەلكانىك ھەبن كارىان رەخنەگرتن بىت؟ بۇچى رەخنەگرانىك ھەبن قسە لەسەر كارى جىبەجىكراو بكەن، سەرزەنشتى جىبەجىكارى ئەو كارەو كىماسىبەكانى بكەن؟ ئەم پرسىيارانە، لە رېرەوى بزاقى سىياسى و كۆمەلايەتتى كۆمەلگە پىشكەوتووەكاندا، سەرەتاكانى گەمەى دىموكراسىن و پىوئىست بە وەبىرەئىناونەوەيان ناكات، لى بۇ كورد و كوردەوارى، با ھەندىك جارىش پىمان وابى وەلاممان داووتەوہ و لەسەرى دەزانىن، كەچى دەبى دەورى بكەينەوہ و چاكتىر خۇمانى بۇ ساز بدەين. ئەم پرسىيارانەى سەرەتاكانى گەمەى دىموكراسىى پىك دىنن، ھەر خۇشيان جەوھەرى پىرۇسەكە و ناونىشانى وىن.

لە قسەيەكى برنادىشۇ، فەيلەسووفى گالته جارى ئىرلەنداوہ دەست پى دەكەم، كە پىى واىە ئەوانەى كارناكەن، قسەدەكەن، يان دەنوسن.



چۆن ئەوانەى كارناكەن، قسان دەكەن و پەرخنە دەنوسن؟  
لەنيۆ نيۆەندى ئەدەببشدا ئەو ەهەيه، كە ەموو پەرخنە گريك  
شاعير يان چيروكنووسىكى فاشيلە. ئى سەربارى ئەو ەش،  
خۆ لە ئەدەبدا پەرخنە ەهەيه و پەرخنە ليگيراوان پييان خۆشە  
رەوتى پەرخنەى ئەدەبى لەبرەودا بيت، تا كارەكانيان  
ەلەسەنگينيت. لە گەمەى ديموكراسيشدا پەرخنە فيعلنىكى  
سەربەخۆ، يان بلين (كار)ىكى سەربەخۆيە. واتا پەرخنە گر  
بۆ خۆى لەو گەمەيەدا ەلسوراويكى كۆمەلە، ەروەك  
چۆن كەسى پەرخنە ليگيراو، كەسى جيبە جيكارى كارەكان  
بە ەلسوراو و كارگيرىكى چالاكى كۆمەلگە دادەنريت. واتا  
ليزە ئەو ەنييە، كە بگوترى ئەوانەى كارناكەن و كارەكان  
جيبە جى ناكەن بۆيان نييە قسە لەسەر دياردەكان بكەن،  
تييىنى لەسەر دەر كەوتەكان دەر بېرن، بەلكو لەم سەردەمەدا،  
بە تايبەتى لە ولاتانى پيشكە وتوو، كە عەيب نييە ئيمە چاويان  
لى بكەين، دامودەزگاكانى كۆمەلگە، ناوەند و پيگەكانى،  
گرووپ و تويژەكانى وا دابەشبوون و ريخراون، كە ەهەبن  
كارى پراكتىكى جيبە جى بكەن و ەهەشبن كارى پەرخنە و  
كارى چاوديرى و كارى ناوبژيوانى و دادوهرى بكەن. لە پال  
سى دەسەلاتە ناسراو ەكەى ەموو گەمەيەكى ديموكراسى  
لە ەەر ولاتيكد، دەسەلاتى چوارەم رۆلى گەورەترين و  
بەرفراوانترين پرۆسەى پەرخنەى دەگيريت.

رۆژنامە، بە تايبەتى لەنيۆ ەموو ناوەند و دامەزراو ەكانى  
كۆمەلدا، رۆلى پەرخنە گريكى ەميشەيى دەبيىنى، كە لە  
هيچ شتيك پازى نييە و ەەرچى بۆ بكەيت، يان پاستتر  
ەەرچى بۆ كۆمەلگەى بكەيت بە كەمى دەزانى. ئىستا لە

ولّاتہ پیشکے وتووہکاندا بہ تہواوہتی رُوژنامہگہری کاری  
 رخنہگرتنیکی بہردہوامہ. لہوئی، چونکہ دامہزراوہکان  
 جیگیرن، چونکہ دہولّت کہلتووریکی پتہو و میژوویہکی  
 دیرینی ہہیہ، رُوژنامہنووسی لہ کاری رخنہیی خُویدا گوئی  
 بہوہ نادات، کہ رخنہکانی چی لہ رُہوشہکہ دہکەن، ئەو لہ  
 پتہوبوونی دہولّت و جیگیریکی کہلتووری حوکمرانی دلّنیایہ،  
 بہلام لہ ولّاتانی تازہپیئکھاتوو و تازہ جیگیربوودا، پروسہکہ  
 وا دہکەویتیہوہ، کہ رخنہگر ہم کاری رخنہگرتن بی  
 و ہم کاری چاکسازی و پیشنیازخستنہرووش جیبہجی  
 بکات. لیژہ رُوژنامووس نابئ گرفتہکان بہ ہلّواسراوی  
 بہیلّیتہوہ، نابئ قسہیہک بکا و بروا، بہلکو دہبی لہ پال  
 رەتکردنہوہ، چارہسەر نیشان بدا، لہپال سہرزہنشتردن،  
 قسہیہک بُو هیوا و مانہوہی گہشبینیش بلیت.

ئەمہ یەکیکە لہو خەسلەتانہی، کہ رُوژنامہگہری خومالی  
 ئیمہ لہ ہی ولّاتانی پیشکےوتوو جیا دہکاتہوہ، مہسەلہ  
 رخنہی بنیاتنہر و رخنہی رُووخینہر نییہ، بہلکو رخنہ  
 وەکو (حوکمی زاتی) وایہ و (راستہقینہ) و (دررُوقینہ)ی بُو  
 نییہ، ئاوەھاش رخنہی بنیاتنہر و رُووخینہر نییہ، بہلکو  
 رخنہگرتن بہ پیشنیازکردن و رخنہگرتنی بی پیشنیاز و  
 چارہسەرکردن ہہیہ، ئەگینا راستییہک کہ گوترا نہیاریک  
 بیلّیت، یان دُوست فہرقی نییہ، ئەوہ نہبیت کہ نہیارہکہ رِیگہ  
 چارہت پی نالیّت، بہلام دُوستہکہ ہەرہوک چُون دہتگرینیت،  
 ئاوەھاش دلّت دہداتہوہ و چارہسەرت بُو پیشنیاز دہکات.

خالیکی تری پەیوہند بہ رخنہ ئەوہیہ، کہ کەس حەز  
 بہ رخنہ ناکات، کەس نییہ پیی خُوش بیت، تەنانەت

نەك رەخنە، نەك قسە، بەلكو گولیشی تی بگریت، هەموو كەسێك لە ساتەوهختی یەكەمی گویگرتن لە رەخنە هەلەدەچی و بێتاقەت دەبیت، بەلام جیاوازی لە چارەسەری مەسەلەكەدایە، هەیه دوای بێتاقتبوون دیتەوه سەرخوی و گەمە دیموكراسییەكەى بەبیر دیتەوه، هەشە توورە دەبیت و لە جیی قسەى گول بەرقت تی دەگرئ.

ئایا دەشى رۆژنامەگەری كوردی لەنیوان گول و بەرقد بە تەنها بەرقت تیبگریت، بە بیانووی ئەوهی لای رەخنەلینگیروا (گول) و (بەرق) هەر تیگرتنە و هەر رەخنەیه؟ نەخیر، چونكە دیسانەوه خەسلەتیكى دیکەى كۆمەلگەكەمان، لە پال رەخنەو پیشنیازدا ئەوهیه، كە بە زمانى گولیش رەخنە بگرین، ئەمە بو ئەوه نییه نازی ئەوانە هەلبگرین، كە هەلە دەكەن و چەوتی دەنوین، بەلكو بو ئەوهیه پرۆسە دیموكراسییەكەى لە كۆمەلگەى كوردهواریدا رووی لە گەشەکردنە، هەروا بەردەوام بیت و لە نیوهی ریگا پەكى نەكەوئیت.

بە قسەیهكى هونەرماندى گەورەى سوریا: دورەید لەحام، كۆتایی بە رەخنەى زمانى گول دینم، لەحام، یان غەوار، دەلئ: "رەخنە پیویستە، بەلام بە چ زمانئ. كاتیک ژنەكەم كراسیكى نوئ بەرادان دەدات و دوای تەواو بوون بە دلم نەبیت، پیئ نالیئم كراسەكەت ناشیرینه، بەلكو دەلئیم: ئەوهی دوینیئت جوانتر بوو!".

دەشى بە رەخنەى زمانى گول بلئین: (رەخنەى بونخوش)!

## پۆژنامە و پۆژنامە

جياوازی نئون پۆژنامەگەریی ئازاد و پۆژنامەگەریی پروپاگەندەیی و ئاراستەكراو تەنھا ئەو نىيە كە لە يەكەمياندا پۆژنامەنووس بەوپەرى ئازادىيەو دەتوانى لەسەر دياردەكان بنووسى و رەخنە لە چەوتىيەكان بگرى و لە دووهمياندا دەبى تەنھا پروپاگەندە بۆ شتە چاكەكان بكا و هەموو كىماسى و كەموكورتىيەك بشارىتەو و پىنەى بكات، هەروەها تەنھا لەو دەدا نىيە، كە پۆژنامەگەرىي ئازاد ئاوينەى رەوشى ژيانى كۆمەل و زمانحالى موعاناتى كۆمەلگەيە و پۆژنامەگەرىي پروپاگەندەيي بە پىچەوانەو فانتازياى خەيال و ئاوينەى داخووزىيەكانى دەسەلاتە، بەلكو جياوازی هەرەگەرە لە ئاكامى سياسى و كۆمەلايەتى و پروناكبىرى دەرکەوتنى هەريەك لەو دوو جۆرە پۆژنامەگەرىيە لەسەر ئاستى دواپۆژى كۆمەلگەو ولاتدا، بەوہى كە پۆژنامەگەرىي ئازاد بە خستتەرووى كەموكورتىيەكان و رەخنەليگرتنيان ريگا پيشانى دەسەلات و ئىدارەى ولات دەدات، تاوہكو كەموكورتىيەكان ببينن و پيش تەشەنەكردن و فەوتان چارەسەرى بكن و ئاسەوارە خراپەكانى لابينەن. پۆژنامەگەرىي ئازاد كۆمەلگەيەكى تەندروست و ساغلام

بهرهم دینئ، که ئەندامه‌کانی ره‌شو سپی، راست و  
 چه‌پ لیک جیا‌بکه‌نه‌وه و کاری چاک ستایش بکه‌ن و  
 ئەشه‌هدوما‌بیلای بۆ بکه‌ن و به‌ پی‌چه‌وانه‌شه‌وه به‌ هیمنی و  
 له‌سه‌رخۆ ره‌خنه‌ له‌ چه‌وتی و که‌موکورتیه‌کانی که‌ ماون  
 و چاره‌سه‌رنه‌کراون بگرن و داوای نه‌هیشتنی بکه‌ن، چونکه  
 کۆمه‌لگه‌یه‌کی وا له‌ ریی رۆژنامه‌گه‌ریی ئازاده‌وه مه‌شقی  
 له‌سه‌ر گیانی ره‌خنه‌گرتن و چاودیری که‌موکورتیه‌کان  
 کردووه و ده‌توانی قه‌زاوه‌ت له‌نیوان چاکه‌ و چه‌وتیدا بکات،  
 به‌و جو‌ره‌ی هانی چاکه‌که‌ به‌ره‌و چاکتر بدات و سه‌رزهنشتی  
 چه‌وتی به‌ره‌و ئیحتوا و چاره‌سه‌رکردن بکات. له‌کاتی‌کدا  
 رۆژنامه‌گه‌ریی پروپاگه‌نده‌یی، به‌ ناوی رۆژنامه‌گه‌ری و  
 راگه‌یانندی ئاراسته‌کراوه‌وه، هه‌موو که‌موکورتیه‌کان و  
 چه‌وتیه‌کانی به‌ریوه‌بردنی کۆمه‌لگه‌و ولات ده‌شاریته‌وه،  
 به‌ بیانووی ئایدیۆلۆژی، یان بیانووی هه‌ره‌شه‌ی ده‌ره‌کی،  
 یان هه‌ر بیانوویه‌کی تره‌وه، تا سه‌ره‌نجام که‌موکورتیه‌  
 بچووکه‌کانیش گه‌وره‌ ده‌بن و ده‌بنه‌ هه‌له‌ی گه‌وره‌ و  
 چه‌وتیه‌کان تا ئاستی راستنه‌بوونه‌وه ته‌شه‌نه‌ ده‌که‌ن و  
 سه‌ره‌نجام کۆمه‌لگه‌ و ولات له‌ بنه‌وه‌ بنگۆل ده‌کریت و  
 ئیمپراتۆرات و ولاتانی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی وه‌کو یه‌کیته‌ شوقیته‌ و  
 ولاتانی دیکه‌ی ئۆردووی رۆژه‌ه‌لاتو ولاتانی وه‌کو عیراق  
 به‌ره‌و هه‌لوه‌شانه‌وه و داهیزران و گوشه‌گیربوون ده‌چن و  
 هیشتا رۆژنامه‌گه‌ری و راگه‌یانندی پروپاگه‌نده‌یی له‌وی  
 ئاگاشیان لی ناییت. به‌لی، به‌ ناوی رۆژنامه‌ی ئاراسته‌کراوو  
 ماکینه‌ی پروپاگه‌نده‌یی گه‌وره‌وه، راستیه‌کان شاردرانه‌وه  
 و ولاتانی گه‌وره‌ سه‌ریان به‌فه‌تاره‌ت چوو و داته‌پین، که‌چی



رۆژنامەگەریی ئەو ولاتانە دەیان گوت "ولات شامی شەریفە" و  
 هیچ کەموکورتییەک لەئارادا نییە. لەبیرمە رۆژنامەییەکی  
 ئازاد لەسەر یەکیەک لە ژمارەکانی رۆژنامەییەکی سۆڤییتی  
 ئاراستەکراوی نووسی بوو "رۆژنامەی پراڤدا واتە حەقیقەت"  
 کاتیک یەکییتی سۆڤیەت بەرەو ھەلۆەشانەو دەچوو، کەچی  
 رۆژنامە سۆڤییتیەکە، وەکو بلیی نە بای دیییت نە یاران،  
 باسی پالەوانیی یەکییتی سۆڤیەتی دەکرد "گوايە" لە بواری  
 بەرھەمھێناندا پروپاگەندەیی بۆ مەنجلێک دەکرد، کە دەکولاو  
 لەھیکرا گۆرباچۆف سەری ھەلدايەو و ھەلمەکەیی ھەموو  
 فەزای ولاتی گرتەو. رۆژنامەگەریی پروپاگەندەیی لەسەر  
 شیوھیی رۆژنامەگەریی شمولی لە ولاتانی ھاوچەشینی  
 سۆڤییت و ئوردووگای رۆژھەلاتدا دەسەلات بۆ پروپاگەندەو  
 ستایشکردن دای دەمەزرینی، کەچی وەک ئەزموونەکان  
 نیشانیان دا، دەبنە ئامیڕیکی گەورە و بودجەییەکی زۆری  
 دەرامەتی ولات قووت دەدەن، کەچی ئاکامەکانیان پێچەوانە  
 دەردەچیت، نە لە قازانجی دەولەت و نە لە قازانجی  
 کۆمەلگە، بەلکو بە زیانی ھەموو لایەک کۆتاییان پێ دیت.  
 چونکە چەند بە زوویی لە دامەزراویکی دیعائی بیتاقەت  
 دەبن، کە راستەوخۆو لە پروپاگەندەییەکی ئاشکرادا ستایشی  
 دەسەلات دەکات و پاکانە بۆ ھەموو چەوتییەک دەکات (ئەو  
 ئەگەر ئاشکرا ببیت). بەم پێیەش دەسەلات بەردەوام دەبن  
 بودجە فریدەنە نیو ئەو ئامیڕەیی ھەرگیز ئاکامە باشەکانی  
 دەرناکەویت، چونکە خەلک باوھری پێناکات، تا سەرەنجام  
 کەس نییە کیماسییەکان بۆ ئیدارە و کۆمەلگە ئاشکرا بکات،  
 بەو جۆرەیی دەسەلات بەرەو گۆشەگیری و کەلەکەکردنی

زیاتری که موکورتییه کان دهچیت و به پیچه وانهی ئەو ئاراسته یهش کومه لگه به خۆی و گله ییه کانیه وه بو شوینیک یتر بارده کات، ئینجا له بریتی شوینه پرووناکه کان، کوچه و په نا و په سیوان ده بنه شوینی نادرستی رهخنه گرتن، رهخنه کانیش هه روا که له که ده بن. له که شیک وادا، چونکه خه لکه که مه شقی رهخنه و چاودیریکردنی له ری چاوی خویان (پۆژنامه) وه فیژنه بوون، هه رگیز که سیک نابینه وه ته نانهت به کاره چاکه کان و پرۆژه باشه کانیش بلیت چاک و باش، چونکه پۆژنامه گه ری پروپاگه نده یی هه روا بودجه قووت هه دا و ناتوانی خه لکی فیژی قه زاوهت بکات.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۱۹۹۹/۴/۲۹

## ئەخلاقى رۇژنامە نووسى

ئىستا سەدايەكى باش پەيدا بوو لەسەر ئەوھى "كوردستانى نوئ" دەنووسى و رەخنە دەگرئ، يان راستتر بلىم، لە پال ئەوھى ستايشى خزمەتگوزارى و كارە ئىجابىيەكانى لەنيو كۆمەلگەدا ھەن دەكات، لە ھەمان كاتدا رەخنە لە كىماسى و سەلبىياتەكانىش دەگرئ. ئەوھش ئەركى دووسەرھى رۇژنامەگەربىيەك دووپات دەكاتەو، كە "خزم و ھاورئ"ى دەسەلاتى خۆمالىيە و دەيەوئ بە دەست خستە سەر كەموكورپىيەكان باشتر خزمەتى بكات.

بەلام مادامەكى لە تەواوى پرۆسەكەدا رەخنەى رۇژنامەنووسى ئامادەيە، كەواتا دەتوانين بە گشتى بلىين، رۇژنامە رەخنە دەگرئ و گلەيى دەكات. ھەر بە فيعليش رۇژنامە و رۇژنامەنووس، لە كۆمەلگەى پيشكەوتوو و دواكەوتوودا، ئەركيان رەخنە و رەخنەكارىيە، با ئەو پرۆسەيە بەپيى ولاتان و ئاستى پىگەيشتنيان جياوازو چوونىەكىش نەبىت. يان با ئەو پرۆسەيە لە ھەندىك شويندا پەرودەدى و لە ھەندىك شوينى تروش بۆ شتتير بىت. سەرەنجام ئەو رۇژنامەو رۇژنامەنووسانەى رەخنە

ناگرن، وهك ئه وه وایه کریکاریک یان فه رمانبه ریک، ئه رکی کریکاری یان فه رمانبه ری سه رشانى رانه په رینیت. ئه رکی ره خنهی رۆژنامه نووسیش وای لى دهکات هه میشه بپرسن، ئه ی رۆژنامه نووس خۆی چییه تا ره خنه بگریت؟ ئایا رۆژنامه نووس خۆی بی که موکورتیه؟

وه لام بو ئه م پرسیاره ده بی له سه ر دوو ئاست بیته، ئاستیک ئه وه یه که ره خنه گرتن خۆی جوړیکه له کار و خه لکانیک هه ن ته نها کاریان ره خنه گرتنه! ئاستی دووه میش ئه وه یه که ده بی رۆژنامه نووس، پیش ئه وه ی خاوه ن توانای نووسین و مه رجه کانی کاری رۆژنامه نووسی بیته، ئه خلاقى رۆژنامه نووسی هه بیته، یان ئه وه ی پی ده گوتریته شه ره فی رۆژنامه نووسی، به لام ده بی بنه ما و پیوه ره کانی ئه خلاقى رۆژنامه نووسی چی بن و کى دیارییان بکات؟ بو ئه م مه به سه ته گه رامه وه سه ر په یماننامه ی سویندی رۆژنامه نووسی، که سالی (۱۹۱۸) یه کیتی رۆژنامه نووسانی جیهانی ده ری کردبوو، بینیم ئه گه ر رۆژنامه نووس ئه و (۱۴) به نده ی په یماننامه که جیبه جی بکات، سه ره نجام وه ک وه لی و پیاوچاکانی لى دیت! به راستی مه رجه کانی تاقه تپروکینن و له توانای مروّف به دهرن. له یه ک وشه شدا، ئه گه ر له سالی ۱۹۱۸ وه رۆژنامه نووسانی جیهان پابه ندى ئه و به ندانه بوونایه، ئیستا ره وتی رۆژنامه گه ری له دونیادا (راوح مکانک) ی ده کرد.

له گه ل ئه وه شدا، خو چه ند بنچینه و بنه مایه ک هه ن، هیچ نه بیته ریکه وتنیکی جینتلمانی له سه ر کراوه و هه موو رۆژنامه نووسیک خوړسکانه لى ئاگاداره.

یەکیک لەو بنچینانە ئەوەیە، پۆژنامەنووس دەسەلاتو ئیعتباری پۆژنامەگەری، چ هە خۆی بیّت و چ هە ئەو پۆژنامەییە کاری تیدا دەکات، بەکارنەهێنی بۆ بەرژەوهندی شەخسی خۆی، بە تاییبەتی لەو ولاتانە ی نەریتی پیزگرتن لە پۆژنامەگەرییان تیدا باوە.

لە راستیدا بەکارهێنانی دەسەلات و ئیعتباری پۆژنامەنووسی، چ لە پرووی بەکارهێنانی ناوبانگی پۆژنامەنووسی، چ لە پرووی بەکارهێنانی پۆژنامە بۆ وروژاندنی شتی شەخسی، هیچ فەرقیکی ئەوتوی نییە لەگەڵ بەکارهێنانی پلەوپایەیی سیاسی بۆ کاروباری شەخسی، بگرە ئەوەی پۆژنامەنووس خراپترو ناپەسەندترە، چونکە چاوەرپی دەکرێ پۆژنامەنووس خۆی دژی ئەو دیاردانە بیّت و رەخنەیی لێ بگریت، چاوەرپی دەکریت پۆژنامەنووس ئەو کیماسییە دەستنیشان بکات و لە دژی بیّت، کە ئیعتبار و دەسەلاتی دامەزراو بۆ دەستکەوتی تاییبەتی بەکار ببریّت، نەک بۆ خۆشی ئەو کەچە دەسەلاتەیی کاری پۆژنامەنووسی بۆی دابین دەکات، بە خەلک و خوای ئەم دونیایەیی بفرۆشیتهوه.

لە راستیدا ئەوە زۆر گرنگە پۆژنامەنووس و پۆژنامەگەری ناو و ناوبانگ و شوینی خویان بۆ دەستکەوتی تاییبەتی، هەروا بۆ قین و شتی تاییبەتی خویان بەکارنەهێنن، چونکە ئەوانەیی رەخنەکانی پۆژنامەنووس دەخویننەوه، باوەرپی پێ دەکەن و ئەوانەش رەخنەکان دەیان گریتهوه چاوەرپین رەخنەگرەکیان لە ئاستی لیپرسراویتی رەخنە و رەخنەگرتندا بیّت. پابەندبوون بەو وانە سەرەتاییەوه، بۆ



ئىمەى پوژنامە نووسانى (كوردستانى نوئى)، كە لە سەرەتاي كارى رەخنەيى خوئمانداين، ئەركىكى لەدواخستن نەھاتووہ. سەرەنجام لە يەك وشەدا، ھەقە پوژنامە نووسانى ئىمە، ئەو پيوەرانەى بەسەر پيشمەرگەى نمونەييدا جيئەجى دەبن، بەسەر خوئاندا جيئەجى بكن، واتا دەبى لە بوارەكەى خوئاندا، لە خەباتى پوژنامە نووسى خوئاندا: (پيشمەرگەى دەست و دەم و داوین پاك بن).

\*كوردستانى نوئى، رۇژى: ۱۹۹۹/۸/۱۰

باسی دوووم:

## فلاش نووسین

### حه چی جه رايد

دهوران هات و رۆژنامه نووسی بووه پیشه یه کی موحتیره م و ئەوانه شی کاری تیدا دهکەن بوونه ئەفەندی. مه خابن نه جارێکی تر دهچینه وه قۆناغی پیش شارستانی و رۆژنامه نووسیش دهبیته پیشه یه ک که کهس بایه خی پی نه دات، ئەوی رۆژنامه نووس دهینووسی، وهکو جارن، دهبیته وه هه چی جه رايد.

ئیمه بۆ وا له پیشه که ی خۆمان دهکەین؟ بۆ وا له رۆژنامه گه ری کوردی و بۆ وا له میله ته که ی خۆشمان دهکەین؟ بۆ به ناوی ئازادییه وه دنه ی گیانی توندپه وی ددهین و کاریک دهکەین کۆمه لی کورده واری قینی له قه له م و کاغه ز بیته وه؟ بۆ کاریک دهکەین ئەو ئازادییه ی هه مانه بیته به لا به سه رمانه وه و سه به ی که له ده ستمان دا، ئازادی ئەوه شمان نه بی کۆر و پرسه ی وه فاتی بۆ بگرین؟

گولی ئەم ئازادییه به خوین چرۆی کردووه، بۆ دهیژاکیین؟ ئەگه ر وه ک هه ندیک میله ته ی خواپیداو به عه ریزه و داواکاری

ئاسايى ھاتۆتە دى چى لى دەكەن لىيى بىكەن؟ بەلام كە  
خوئىنى بۇ پڑاۋە و شەھىدى بۇ دراۋە، بۇچى بە دار و  
بەردىدا دەدەن؟

ئازادىي رۆژنامەنوسى چ پەيوەندىي بە پەلامارى  
پىرۆزىي خەلك و باۋەريانەۋە ھەيە؟ كىشە نەما لە سەرى  
بنوسىن و دوژمن نەما بىرۋخىئىن، بۇيە پەلامارى خوا و  
پىرۆزىيەكانى ئايىن دەدرىت؟

بەرى چەند پۆژ، لە يادى پۆژى ئازادىي رۆژنامەنوسىدا،  
گوتم: ھەپەشە زۆرە لەسەر پۆژنامەنوسى، ھەپەشە لە  
دىكتاتورى و توندرەۋىيەۋە، بەلام ھەپەشەترىن ھەپەشە  
لە ئەنارشىزمى رۆژنامەنوسىيەۋەيە، كە كارىك دەكات  
پىشەكەمان بەھا و نرخی نەمىئىت.  
خۆزگە ھەلەبام.

### پراڧدا چىيەتى؟

ھەڧاللىكى خۇمان پەيوەندى پىۋە كردم و دۇستانە گلىي ھەبوو  
لە خەبەرىك، ئەمە شتىكى ئاسايىيە و ئەۋانەي لە مىدىيى حزىبىدا  
كار دەكەن، لەسەر ئەم جۆرە گلىيانە پراھاتوون، ھەندىكىمان پى  
چارەسەر دەكرى و ھەندىكىش بە قسەي خۇش و دۇستايەتى  
و دلدانەۋەيەك جىي خۇي دەگرىت، بەلام ھەڧالەكەمان  
دەستەۋازەيەكى سەرنجراكىشى بەكارهئنا. ئەۋ وتى: تو خوا  
كوردستانى نوئ مەكەنە پراڧدا. پراڧدا رۆژنامەي يەكىتىي سۇڧىت  
بوو، كە ناو و ناۋبانگى مەشهورى گشت عالەمى سۇشئالىستى  
بوو، نىۋەي دىكەي دونىيى سەرمایەدارىش حسابى لەسەر دەكرد.  
ئەۋ ھەڧالە خۇشەۋىستەمان لەدىدى ئەمپرۋە سەيرى

پراڤدای کرد، یان مەبەستی بوو ئیمە پوژنامەیهکی تەقلیدی  
حزبی بەرتەسکین لە ناوێشان و ناوەرپۆکی هەوالەکانمان،  
و هەکو پوژنامەیهکی بەلشەفی واین؟ نازانم.

پرسیارم کرد لە هەقالەکانم، ئەرئ (پراڤدا) چی کردوو و  
هەقالە لیبرال و (کراوەکانی) ئەمپوومان دەیکەنە نیشانە (تانە)؟  
سەیر لە وەیه، ماوەیهک پیش ئیستا ویستم تەکلێف لە ماموستا  
و ئەکادیمیست دەمەغید سەپان بکەم، کە داخو دەتوانیت  
لیکۆلینە وەیهکی تاییەتمان بوو بنوو سیت لە سەر پراڤداو میدیای  
سۆڤیتی؟ بەلام بە داخو مژۆلی پوژنانە دەرڤەتی ئەو هی نەدام  
ئەو پێشنیازە بە دکتۆر بلیم. من لەو باوەرەدام، کە میدیای  
سۆڤیتی، سەرەرای خەسلەتی مەرکەزی، بەلام لە باری تەکنیکی  
پوژنامەوانی و شیۆهی پروفیشنالی کارکردنەو، ئەزموونیک  
دەولەمەندە و ئەم ئەزموونە بە دەستەواژە و هەک میدیای  
(بەلشەفیزم) و (پراڤدا) سواخ نادریت.

گەلێک جار دەلیم خۆزگە ئەزموونی و هەک ئەوانی سۆڤیتمان  
دەبوو، و هەکو ناتوانین لە کوردستان شیۆه میدیای پوژناوایی  
جیگیر بکەین.

بەری چەند سالیێک هەندیێک لەوانە هی توانجیان لە راگەیانندی  
یەکیێتی دەدا، بە میدیای ئوردووی پوژنەلاتیان دەشوبهاند،  
کە چی دوایی تەجرەبە هی میدیای خۆشیان هیچ نەبوو، جگە لە  
وینەیهکی شیواوی راگەیانندی دەولەتە مەرکەزییەکانی دونیای  
سی، کە هەرگیز نالین بێ کە موکوپیه.

من پێچەوانە هی رای ئەو هەقالەمان، کە گلەیی خەبەریی هەبوو،  
ئاوات دەخووزم کوردستانی نوێ لە هەندیێک خەسلەتدا بگاتە  
ئاستی پراڤدا. مەبەستم ئەو هی، و هەک ئەو لە سەر تاسەری ولاتدا

بلاوبېتته وه و (قهولى فهسلى) لابت له سهر رهوشى ولاته كه مان. به لای كه مه وه پراډا پوژنامه ی مهركه زى حزبىك بوو، كه تهنانه ت هه والى ته شريفاتى و هه والى پوژتوكوليش تيدا به حساب و كيتاب بوو، وهك ولاتى كوردستان نه بوو، كه له سهره وه تانه ی پراډايى لى دهریت و له ژیره وهش ته كليفى هه والى ته شريفاتى بكریت.

### سى (ر) ييه كه

رييازى سى رييه كه، رييازى پوژانه ی كوردستانى نوئ بووه. بيگومان به شيوره يه كى چر و پرتريش ده بینه رى و رييازى كوردستانى نوئى كوتايى هه فته ش.

رييازى سى (ر) ييه كه له دهسته واژه يه كى هه قال مام جه لاله وه وهرگيراوه، كه پيش چهند سالىك له گه ل ستافى كوردستانى نويدا كو بووه و هه نديك رينوئى له سهر كارى پوژنامه كه وت. نهو، كه به دهسته واژه جوانه كانيبه وه دهناسریتته وه، وتى پوژنامه ده بى:

- راستى بليت، راستگو بيت له گه ل خه لك و خوینه ره كانى. جا بو نه وانه ی كه يفيان به چه پ ديت گوتيشى: وهكو جارن دهيان گوت هه موو راستيبه كان بو جه ماوهر.

- رهوان بيت، واتا نهو راستيبه به كورديبه كى رهوان و رهسن بليت، كه هه موو خه لكى لى تى بگهن.

- رازاوه بيت، واته له پووى جوانى و ديزاين و شيوازى كارى پوژنامه نووسيشه وه، رازاوه و كه مه نديكيش بيت.

ئيمه له كوردستانى نوئى، بو نه وهى نهو سى رينوئيبه مان له بير نه چيت، ناومان نا سى (ر) يكه: راستى و رهوانى و رازاندنه وه.

خۆشى پوژنامەوانى ھەر ئەوھىيە.  
رېياز و پىي كارى ئىمە لەم ژمارەھىيە بۇ پوژنانى ھەينى و  
شەممە کردوومانەتە ھىلکەى دوو زەردىنەھىيە، رەچاوکردنى  
ھەر سى رېيەكەھىيە، تا بگەھىنە ئامانجى ئەوھى پوژنەھىيە  
کوردستان نوئى نەھىيە و پوژنەھىيە خورى کوردستانى نوئى  
لى ھەلنەھىيەت.

کوردستانى نوئى ھەفتە دووپاتکردنەوھى پىنج ژمارەى  
پىشووئى بەرى خوى نىيە، ئەوھندەى ئەوھى وئىستگەھىيەكى  
چۆناھىيەتى دەھىت لە پشووئى ھەفتەھىيەكى پىر ھەوال و پوومالو  
پووداودا.

### **گەران بە دوای حەبى ئەسپرىن دا!**

بە پوژنامەگەرى دەگوترى پىشەى گەران بە دوای دەردىسەرىدا.  
ئەمە بۇ مىللەتانى خواپىداو وایە، كە ژيانان خۆش و فەرحنايى و  
سەقامگىرىيە. بۆيە پوژنامەوان شارو ولاتان دەگەریت بە دوای  
دەردىسەرىدا، بە دوای ھىلاكى و دۆزىنەوھى زانىارى و پوودا و  
بەسەرھاتەکاندا. لە ولاتى ئىمەدا گەرانى ناوئى، دەردىسەرى خوى  
لەبەر دەرگایە. لە تەنىشت و لە پشتى پوژنامەنووسە و ئەگەر  
چاوى خوى لى غافل نەكات، بەسەرھات و ھەوال و پووداوەکان  
بەرۆكى پى دەگرن و داوا دەكەن لە قالبى ژانىرىكى پوژنامەنووسىدا  
دابىرئىژرىنەوھ و بىنە كەرەستەى بەردەستى خوئىنەرائىكى، كە رەنگە  
ئەوانىش ئەم شتانەھىان بىنىبى، بەلام ھەر لە پوژنامەدا ھەز بە  
بىنىنى دەكەن و لە پوژنامەدا باوەر بە رووانى دەكەن.

لەبەرئەوھ دەھىن لە کوردستان بە پوژنامەگەرى بگوترى پىشەى  
لئىژنانى دەردىسەرى. ھاوھلىك وتى، يەكجار واش نا. پىم گوت، بۇ

ئاگادارى ئىۋە، يەكەم پۈژنامەى كوردى لە سالى ۱۸۹۸ دەرچوۋە، سالىك دواتر، يانى ۱۸۹۹، زانست حەپى سەرئىشەى ئىسپىرىنى دۈزىۋەتەۋە. يانى ھەر لە سەرەتاۋە ئىشەكە سەرئىشە بوۋە و حەپى ئىسپىرىنى گەرەك بوۋە.

## فلاش

تازىيارى لەبىر مۇۋقەكان بىبەنەۋە. ئىمە دوو سالى تەلەفزىۋنمان دانەگىرساند، تا جامى جىھانى مەكسىك، كە لە مانگى (۶) ۱۹۸۶ دا سازكرد. بە شەرمەۋە بە سەرگەۋرەى مالەۋەمان گوت: "ئەرى راستە خەفەتبارى مردوۋەكانىن، بەلام دەكرى بە بىدەنگى لە مالەۋە سەيرى ئەم مۇندىالە بكەين". سەرگەۋرەى خىزانىش لە تازىيارى بىزار بوو. پىي گوتىن: "باشە، بەلام دەنگى زور بەرز مەكەنەۋە، با خزم و كەسەكانمان نەزانن." راستى دەكرد، ئىمە لە ترسى قىلوقالى خزم و دۈست دەبوايە ھەر بەرگى رەش بپوشىن، بە راستى ئىۋەش تەلەفزىۋنەكانتان لەبەر خەفەتى مردوۋ دەكوژىنەۋە يان لەبەر قىلوقالى خزم و دۈستان؟

## هەلمەتى خاچپەرستانە

ئەگەر رۆژنامەيەك ھەلە بکات، دۆستەکانى بۆى راست دەكەنەوہ. رەنگە رۆژنامەکانى تریش ھەوالیک لەسەر ھەلەکانى بکەن، بەلام ھەر لە چوارچىوہى ھەوالدا، کاتیکیش بگاتە ئاستى تەشھیر و تەخوین و سوکایەتى، ئەمە بەس لە رۆژنامەگەرى کوردى دەقەومیّت. تەنانەت ئەگەر ھەلەش نەبیّت، بەلکو ئیجتیھادیك بیّت لە شیوہى تەحریری رۆژنامەوانیدا، ھەلمەتى خاچپەرستانەى ھەمەلایەن دەست پى دەکات. خۆ سەرەنجام ھەر رۆژنامەيەك سیاسەتى تەحریری خۆى ھەيە، ئەگەر وا نەبوايە، رۆژنامەکان ماکیتى خۆیانیان بۆ یەکتەرى دەنارد، تا ھەر رۆژنامەيە و رای خۆى لەسەر تەرزى تەحریری ئەویتر بلیّت.

ئەمە بەس لە میدیای کوردى دەقەومیّت، کە تەنانەت لە دەرەوہى ملمانیى سیاسىی راستەوخۆش رۆژنامەو میدیاکان تەشھیر بە میدیاکانى تر بکەن. لە کوردستان میدیای وامان زۆرە، کە خاوەنەکانیان سەرى زمان و بنى زمانیان پرۆفیشنالى و پیشەییوونە، کەچى لە فەیسبووک و تویتەرەکانیانەوہ، تا پەناو پەسئوى سایت و بلاوکر اوہکانیان



دەرپشینەوہ و دەلەسەى وا لەسەر ھاوپیئەکانیان  
 بلاودەکەنەوہ، مەرۆف ھەر پێى شەرمە وەلامیشیان بداتەوہ.  
 لە یەک کاتدا لە سى و چوار میدیای ئاست جیاجیا و جۆرى  
 کارکردنى جیاجیاوہ تەشھیر و تەخوین بەرپا دەکەن، بە  
 جۆرىک شەرافەتمەندى دۆستایەتى تیدا ناهیلن و بە تەرزىکى  
 وا زەق و نا حەرىفى ھەلمەتەکەیان دەکەن، کە ھاوپەیمانىتى  
 ژیر بەژیر و تۆرى پەيوەندى گومانلیکراویان ھەر زوو  
 دەر دەکەویت. ئیتر دەبینى ئەو میدیایانەى سویندیكى زۆر  
 و کۆششیکى دیپلۆماسى زۆر دەکەن شەمەكى (سەربەخۆیى  
 خۆیان) بە خەلک بفرۆشنەوہ، کە چى لە یەک ساتى ھەلمەت  
 دژى میدیایەک ھەموو کۆششەکەیان ھەرزانفرۆش دەکەن و  
 پەتى بارىكى پیکەوہییان و سەر بە لایەن و گرووپیان لى  
 دیتەوہ یەک.

جا ئیوہ لە وەگەرین ئەوانە پروفیشنالن یان نا، چونکە  
 ئەم چەمکانە لە کوردستانى خۆماندا ملکە چى ئیجتىھادى  
 نێوہندە میدیایى جیاجیاکانە، بەلام ئەوہى جى پیکەنینە  
 ھەندىک جار ھەلمەتەکەیان لە تەلى گومان خستە سەر  
 نیشتمانپەرورەیتى ئەم و ئەو لى دەدات لە کاتیکدا رەنگبى  
 وا پێویست بکات لە بارەگای بەرزى کوردایەتى داواى  
 شەفاعەتیان بۆ بکەین.

\*کوردستانى نوێ، رۆژى: ۲۲-۲۳/۱/۲۰۱۶

## پوومالی ناره‌زاییەکان

ئەم هەفتەیه کوردستان هەمووی پوودا و قەومان بوو. پووداوی خۆپیشاندانی خەلک و خولیکی تری ناره‌زایی چین و توێژەکان لەسەر گوزەران و موچه و ژیانیان، وەکو ئەمە تاقیکردنەوه بوو بۆ حکومەت و حزبەکان و سیاسەت، وەکو مەشقیکی دیموکراسی و مەدەنیش بوو، هەروا تاقیکردنەوه‌یه‌کی دیکەش بوو بۆ دامەزراوەکانی میدیا و تۆری کەنال و سۆشیال میدیاکانی ولات داخۆ چون پوومالی ئەم پووداوانەیان کردوو و چۆنی دەکەن؟ بیگومان هێشتا زوو هەلسەنگاندن بۆ چاک و خراپی پوومالکردنەکه بکەین، بە تاییەتیش هەر هەلسەنگاندیکی ئەمرۆیی بۆ پوومالیک ئیستا جیبەجی دەکریت دوور ناییت لە سەنگەرەندی و روانینی سیاسی و لایەنداری. ئەوهی دەبی ئەو کارە بە شینەیی بکات و ئەدای دامەزراوەکانی میدیا هەلبسەنگینی، ناوەندە ئەکادیمیەکان و دامەزراوە مۆنیتەرینگی تاییەتە. بە داخەوه لە ئەزمونەکانی پیشووتردا پووداوەگەلی وا تێپەرین و ئەو ناوەندەنەیان تۆنی لیکۆلینەوهی وابکەن،

یان مامۆستایان و خویندکارانی خۆیان ڕاسپێرن لیکۆلینهوه لهسهه ئه‌دای میدیاکان بکه‌ن له‌و ویستگه‌ ڕوومالکردنانه‌ یاندا. ئه‌گه‌ر پێشتر ئه‌وه‌یان بکردبا، بۆ نمونه له‌ ڕوومالی ڕووداوه‌کانی وه‌ک ١٧ی شوباتی ساڵی ٢٠١١ و ناڕه‌زاییه‌کانی ئه‌و کاته‌دا، ئیستا خه‌زینیکی باشی ئه‌زمونمان له‌به‌رده‌ستدا ده‌بوو و ئومیدیکیشمان له‌لا دروست ده‌بوو، که ئه‌م ویستگه‌ نوییه‌ی بزواتی کۆمه‌لایه‌تیش به‌ر له‌ هه‌موو شتیکی ده‌بیته‌ گۆره‌پانی هه‌لسه‌نگاندن بۆ ئاستی گه‌شه‌ی میدیای کوردی له‌ دوا‌ی قوناغی ١٧ی شوباته‌وه‌. جا هه‌تاوه‌کو ئه‌و ناوه‌ندانه‌ له‌ کوردستان به‌و ئه‌رکه‌ کوردستانییه‌ میدیاییه‌ ئه‌کادیمییه‌ هه‌لده‌ستن، و الێرده‌دا چه‌ند نمونه‌ و ناوێشانیکیان ده‌ده‌ینی، که ده‌توانن بیکه‌نه‌ تایتلی لیکۆلینه‌ و ئه‌ندامه‌کانی خۆیانی بۆ ته‌یار بکه‌ن.

- جیاوازی ڕوومالی میدیایی حزب، میدیای سیبهر له‌گه‌ڵ میدیای بینایه‌ن و سه‌ربه‌خۆ له‌ ڕوومالی ناڕه‌زاییه‌کاندا.  
 - جیاوازی له‌ ڕوومالی ڕووداوی شار و شارۆچکه‌کاندا، چ له‌ ڕووی شارچیتی و چ له‌ ڕووی دژه‌ شاری تره‌وه‌.  
 - ڕوومالی که‌ناله‌ کلاسیکییه‌کانی وه‌کو ته‌له‌فزیۆن و راډیۆ و ڤۆژنامه‌ و جیاوازی نیوانیان.  
 - جیاوازی ڕوومالی ئه‌و که‌نالانه‌ له‌ ڕوومالی سۆشیال میدیا.

- دادپه‌روه‌ری له‌ ڕوومالدا، گواستنه‌وه‌ی بیروبۆچوون و هه‌لسوکه‌وتی داموده‌زگا ره‌سمییه‌کان له‌ به‌رامبه‌ریان.  
 - ئه‌دای ئیعلامیی حکومه‌ت و چۆنییتی گواستنه‌وه‌ی خیتابی حکومه‌ت.

- راگه یاندنی بزواته کۆمه لایه تییه کان و چۆنیتی که لک  
وهرگرتیان له سه کۆی میدیاکان، بۆ گه یاندنی دیدار و  
بۆچوونه کانیاں.

- ئه رکی میدیاکان له نیوان پرومالی پیشه یی و ئه رکی  
هاندان، یان ئیحتواکردنی ناره زاییه کان.

- ئه دای میدیاکان له نیوان ۱۷ ی شوبات و ناره زاییه کانی  
ئێستادا.

ئه مانه چه ند ناو نیشانیکن. ئیوه ش هی تری بخه نه سه ر.

## رۆژنامەگەری بۆ ئەوانی تر

### بە زمانی کوردی

هەتا ئیستا عەرەب لە عێراق و لە دونیای عەرەب باوەرپی بە پوونکردنەوهکانی کورد نەکردووە، لە بارەیی مامەڵەیی کوردی کەرکوک لەگەڵ عەرەبی کەرکوک، بە ئاوارە و نیشتهجێو، بە تەعریب و ئەسلییەوه، بە شیعە و سوننەییەوه، نەک لەبەرئەوهی کورد عەرەبییەکی باش نازانی، یان عەرەب لە عەرەبییەکی کورد تی ناگات، بەلکو لەبەر ئەوهی گۆیگرتن لە راستییەکان، لە پوانگەیی کوردەوه، لە قازانجی ئەوان نییە. عەرەب زمانی عەرەبی و میدیای عەرەبی بۆ خۆی داناوه، بۆ ئەوهی داناوه لە قازانجی خۆی بێت و راستی لە پوانگەیی عەرەبهوه، بۆ عەرەب و عەجەم، بگوازیتهوه.

ئیمە ناتوانین لە یاریگای عەرەب و بە جەماوەری عەرەب و ناوژێوانی عەرەب یارییەکی لە عەرەب ببەینەوه، چەند یاریزان بین و مەشقمان کردبیت، لە یاریگای ئەوان و بە ناوژێوانیی ئەوان ئیمە ئەوپەری دەتوانین بە گۆل یەکسان

بین. هەر تیمیکیش بۆ یه کسانى، نهک بردنه وه، یارى بکات دهکرى بلیین دۆراوه.

دهبى ئیمه به زمانى کوردی و به زمانى عه ره بيش راستیه کان بۆ خۆمان بلیین، خۆمان قه ناعه تمان به راستى و گوتارى خۆمان هه بى. له مه سه له یه کى هه ستیاری وه کو ده رکردنى ته عریبدا، گرنه ئیمه خۆمان باوه رمان به سیاسه تی کوردستانى هه بیته، که هه رچى بۆ نه هیشتنى ته عریب بیکه یین راست و ره وایه. بى ئه وهى ناچار نه بین که س ده ربه کەین، یان مافی که س پیشیل بکه یین. پیویسته کورد به زمانى شیرینی کوردی و زمانى عه ره بى و هه موو زمانیکی دونیا به و قه ناعه ته وه کار بکه یین، که دۆسیی کوردستانیتی که رکوک هه ق و ره وایه و دادپه ره ریبه و به و نه فه سه وه کار بکات، هه موو دونیا، به ریکخراوه کانی مافی مرۆفیشه وه، لیى رازى ده بن، چونکه ده بینن کورد ته مه لى خۆى له بواری چاره سه رى یه کلاکه ره وه ی مه سه له ی که رکوک به حاله تی فه ردی ده رکردنى ئه م عه ره ب و تورکمانه وه گری نادات. قه ناعه ت به خۆتان، به خۆمان بکه یین مه سه له که مان ره وایه، ده توانین چاره سه رى ره وای بکه یین.

### **کورد به عه ره بى**

بلاوکه راهیه کى کوردی و کوردستانى به زمانى عه ره بى، یان راگه یان دنیکی کوردستانى روو له عه ره بى عیراق، وهک هاوبه شه کانمان له یهک ولات و وهک گه لى عه ره بى له ولاتانى ناوچه که، که له سوریا ش هاوبه شین له گه لیان، زه وره تیکى گرنى ئه مرۆمانه. زه وره تیکه جاران

ئەوئەندەى كورد ڤاگەياندىنى ھەبوو و عەقلى پىي دەشكا و تواناى بەسەردا دەشكا، بەكردەوھ پىادەى دەكرد، بەلام ئەمرو زورترين قسەى لەسەر دەكەين و كەمترين كردارى لى شين دەبىت. جاران ئەم پىويستىيە، بەو توانايانەى ھەبوون، ڤايى دەكرا. حزبە كوردستانىيەكان و تىكۆشەرانى چەپ و ديموكراتخوазى عىراق و عەرەب لە ويستگەى جىاجىادا ھاوكارى ئەم كۆششە كوردىيەيان دەكرد، بو ناساندنى ويست و ئىرادە و داخوазىي كورد و مافەكانى، بو ناساندنى ئەندىشەى كورد و حال و بارى كوردستانەكەى. لە شوڤشى نوڤى كوردستان، لە شام و لە شاخ، ڤوژنامەو ڤادىو بە عەرەبى دەنووسرا و قسەيان دەكرد. دوای ڤاپەڤىنى ئادارى ۱۹۹۱، تا كەوتنى بتى بەعس لە ئادارى ۲۰۰۳دا، تەلەفزيون و ڤادىو و ڤوژنامەى عەرەبى بە جيا، يان بەشيك بوون لە ڤاگەياندىنى يەكيتى و بە گشتى ڤاگەياندىنى كوردى، ھەبوون. گەلى كوردستان و كوردسات و الاتحاد لە كايدەدا بوون. دوای ۲۰۰۳ حورپىيە بە لوکالى و ئىنجا بە سەتەلايتى، ئىتحاديش بە ھەفتانە و ڤوژانە بوژانەوھ و درەوشانەوھ.

ھىچيان نەمان، جا بەبيانوى كواليتى، يان بى ڤارەبى، يان بى باوھڤى، ئاكام ھەر يەك شتە. عەرەب گوتەنى، مادام ئيمە قسە لەسەر ميديا بە عەرەبى دەكەين: تعددت الاسباب والموت واحد.

ئەمرو زياتر لە ھەر كاتىكى تر ميديامان بە عەرەبى دەوڤت. بە تايبەتى دوای ڤىفراندوم و ڤاشكشىي كورد لە ڤرووسەى سياسىي عىراق.

له كویوه دهست پی بکهین؟ له م وهزعه دا، که ئازادی ههیه  
و ئامیری میدیاش ههیه و ههروا گهشه دهکات.  
ئیمه بۆ دهسته وسانین؟ هۆکار هه رچی بیټ، بیچارهیی، یان  
بیچارهیی، حه یفه حزبه که ی مام جه لال به عه ره بی قسه ی  
نه بیټ.



## دەردە دل

### پارە پارە

کانگای بەرەکەتی رۆژنامەگەریی عەرەبی لە میسر و لوبنان بوو. دواى داکشانی ئەزمونی ناسریزم، ئینجا شەپى ناوخۆی لوبنان، بالئەندەکان بۆ کەنداو کۆچیان کرد. لەپیشدا کویت باخچەى پشتهوەى رەوتى عروبەى گەنجانە بوو، بۆیە خویندکارەکانى هەیکەل چوونە ئەوئى. دواىى سعودیە بۆرىی نەوتى بۆ رۆژنامەگەریی تاراوگە کردەوہ. میدیای عەرەبى کەوتە دەستى ئەزمونی شام و میسر. عەقل ھى وان و گیرفان ھى میرەکانى کەنداو بوو. وتیان ئەم عەقلە سەرەنجام کار لەو گیرفانەش دەکاو سعودیەش رەوتىكى لیبرالى بۆ پەیدا دەبى، کە دەبنە پیشەنگەکانى گۆرانکاریى ناوخۆیى لە سعودیە و ئامۆزاکانى کەنداو.

رەوتىک، کە بە پارەى نەوت رەونەقى بۆ سیاسەتى موحافەزەکارى پەیدا دەکرد، شەو و رۆژ ماشینی لەکایەدا بوو. ئەوى بە پارەى بەغداى سەدام و لیبیای قەزافیش

پایه دار بوون، ئه رکیان که و ته سهر شانوشه و که تی میرانی ریاز.

جا که نرخى نهوت که و ته ته نگژه وه، پلنگى کاغه زین شه مزا، که چى پلنگى ره سه نی ئاسیا زوو خوى گرته وه. رۆژنامه ی کاغه زینی له ندهن و پاریس گه رانه وه خه رجى که مى ماله باوان. له نووسینگه کانی که نداو و به یروت، به ریال له جیى دۆلار، گیرسانه وه.

که سعودیه له گیتراوی هه لمه تی رۆژاوا گیرى خوارد، ده رکه وت ماشینی میدیای پاره داریش ناتوانی سیاسه تی کۆنه په رستی تیفتفه بدات. که پارچه پارچه کردنی خاشقچیش بۆته باسی باسان، پوون ده بیته وه که که لتووری خه نجه ر هه ر به نیه تی باش، یان شوکری فه زلی وته نی "هه ر به دوعا و نویژ" نابیته ئه فه ندی لیبرال.

نیوانی پاره دارکردن و پارچه پارچه کردن ده رسیکه بۆ زۆر مه مله که ت.

### **باو و.. نه ریته؟**

ئه وه ی له میدیای کوردستان ده کریت، په لاماردانی خرابی و گه نده لى و لاساری سیاسى و ئیداری و په فتاریی نییه. ئه وه ی هه یه، یان سه نگه رلینگرتنی حزبی و سیاسیه، یان په لاماردانی خه لکانیک ته نها له بهر ئه وه ی له بواریکی ژیانى گشتی کۆمه لگه دا ناسراون و ناو به دهرن، جا ئه و ناوده رکردنه له سه ر هه ق یان ناهه ق، له سه ر به هره یان ته فره بیته، هیچ له مه سه له که ناگوریت. میدیای کوردستان و سوسیال میدیا که ی، بگره هه ندی جار پوانینی باوی

گشتی کومه لگه و داوده زگاگانی ناو و ناتوره دواى خه لک دهخن، تهنها له بهر نه وهى نه و خه لکانه ناو به دهرن، نه ماما خه لکانی تر، که که تن و تاوان و کرداریان په نهانه و که س پیان نازانیت، نه و کاریان مهیسه ر و جیبه جیکراوه و که س لیشیان ناپرسیته وه، چونکه ناو دهرناکه ن و له سینه ردا دهخون و دهله وه پرن.

له کوردستانی باشووردا، میدیا و ته نانه ت به شیکی دامه زراوه گشتیه کانی کومه لیش، به پیچه وانیه به دوا دچوون و بنکولکاری و پشکنینی ورد قسه و سه نجدانی گشتی دووباره ده که نه وه. ته نانه ت بی ره چا و کردنی راستی و دروستی نه وى دهی بیستن قسه و قسه لوک و پروپاگه ندهگان دووباره ده که نه وه. نه مه وهک قاووقیلی کومه لگه دوا که وتووه کان وایه، که تومه تی نه خلاقى و سکاندالی کومه لایه تی دواى ژنیک یان کچیک دهخن، تهنها له بهر نه وهى له گه ل پیاویک یان کوریک قسه ی کردووه، له کاتیکدا حوکمی ئایین له م باره یه وه نه وه نده قورسه و به لگه و شایه ته کان نه وه نده دژوارن، که بینینی سه ریپی ژن و پیاوه کان به س نین بو بریاردان له سه ر لادان و دهست تیکه لا وکردن.

به داخه وه، چون له کورده واریدیا باوی کومه لگه و حوکمه کانی له بنه ماکانی دین و شه ریعت له پیشترن و هه ر نه وان دهیخون، پیده چی ناوهیتان و پروپاگه نده له یاسا و ریوشوینه یاساییه کانیش گرنگتر بن و میدیاش به دواى شوره ت و ناوده ر کرده وه کان ده که ون و ئاره زووی خوئیانی پی پر ده که نه وه. هه رچی لادان و لاده ره ناوی تاریکی و

نوته که ی هه یه، وهک به رزه کی بانان بوی دهرده چن.  
تا ئه م هاو کیتشه چاره نه بیت، نه میدیامان و نه دامه زراوه  
گشتیه کانمان سهنگ پهیداناکه ن و سهنگه ری خویان له  
بیویژدانی و بیدادی جیا ناکه نه وه.

### لۆمپن نووسه ر

زولملیکراوترین تویژ له کوردهواریی هاوچه رخدا  
نووسه رو پۆژنامه نووسه کانن. ئه مانه پرۆلیتاریای  
سه رده من، له وهختیکدا مارکسیزم هات و پۆیشت و هیشتا  
ئه و چینه له کوردستان پیکنه هاتووه. جا ئه گه ر نووسه ره کان  
پرۆلیتاریای کوردستان بن، ده بی کۆلکه نووسه ره کان لۆمپن  
برۆلیتاریا بن، یانی ئه وانیه بریتین له قورولیتیه ی پرۆلیتاریا  
و بۆ شه ری نووسین و سوکایه تی به پیشه ی نووسین له  
کایه که دانراون. ئه مانه یه خه شینه کانیش نین، به لکو یه خه  
چلکنه کانن.

ئه وانه زۆرن، تویژیکی گه وره ی به رفره هه، که له هیچدا کۆک  
نین، له وه نه بیت ئه هلی ته قه ل و ئه هلی چه قه ل سه روه ریان  
هه بی و مهیدانه که بکه نه پاشاگهردانی. له چه ند دهرکه وتیکدا  
مرۆف ده گاته قه ناعه ت، که سه رداریی نووسین بۆ هه ندیک  
باوک و بۆ هه ندیک باو پیاره، وهک چۆن له دونیای خه باتی  
پارتیزانی له سه ر ئه و هیزانه ی زوو زوو سه نگه ر ده گۆرن  
و ده بنه مه قاشی ده ستی سه نگه ره کانی تر، له ناوخۆدا ری  
و ریپاز ده گۆرن و له ده ستیوهردانی دهره کیدا، که ده بنه  
دارده ستی بیگانه، پێیان ده گوتری تفهنگه که یان له م شان وه  
ده گوازنه وه بۆ ئه و شان، ئاوه ها لۆمپۆن پرۆلیتاریای

نووسين قهله ميان له م دهسته وه دهگوازنه وه بوئه وه دست  
و له م دهفته ره وه دهچنه سهر ديړي دهفته ريكي تر.  
لومپن پروليتاريا زياتر له كوري نووسهران، به تايبه تي  
له كايه ي روظنامه نووسيدا دهرده كه ون، چونكه كپياران  
په لايانه و زياتر نه هلي ته قهلي روظنامه نووسيان مه به سته.  
ئمه جگه له گواستنه وه ي چه كي قهله م له م شان وه بو  
شانكي تر، به لگه ي هاوپه يمانيتي نه هلي چه قهله و نه هلي  
ته قهله، كه ئيشيان پينه كرده و له په نا نه وه شه وه خه به ردان  
و خه به ر له سهر پروليتارياي راسته قينه ي نووسين ددهن.  
لومپن هر وايه، يه خه چلكن و چلكاوخورن. نازانم بو  
له نه ده بياتي خزمان ي چه پدا خاوه ناني يه خه ي شينيان پي  
ئيزن؟

باسى ھوتەم:

## با بچىنە سەر وەيس

يەكەمىن ھەلەى چاپ و يەكەمىن پۆزەش لە پوژنامە نووسىيى كوردىيدا لە ئەستوى كىدايە؟

لەم پوژانەدا خەرىكى خويىندەنە وەى ئەو ژمارانەى "كوردستان"ى بەدرخانئىيەكان بووم، كە دكتور كەمال فوئاد لە سالى ۱۹۷۲دا زۆربەيانى كۆكردەو و لە چاپى دانەو و پىشەكئىيەكىي كورت و وردى بو نووسىن.

گەلىك سەرنج و تىبىنى بەكەلكم لەو خويىندەنە وەيە وەرگرت، كە بەكەلكى تىگەيشتن لە پىرەوى پوژنامە نووسىيو سەرەتاكانى دامەزراندنى پوژنامە نووسىيى كوردى دىن. ھەروا ھەندىك شتى خووش و مفارەقاتم چنگ كەوت.

لە ھەموو ئەوانە خوشتەر، يەكەمىن ھەلە و يەكەمىن پۆزەش بوو لە مېژووى پوژنامە نووسىيى كوردىيدا.

بىگومان ھەلەى چاپ دەردىكى موزمىنى كارى پوژنامە نووسىيە لە دونيا بە گشتى و لە پوژنامە نووسىيى كوردى كۆلدا بە تايبەتى. ئەگەر لە پوژنامە نووسىيى دونيادا ھەلەكان بچووك و چەند جار روودانىان كەم و دەگمەن

بن. ئەوا لە رۆژنامه نووسی کوردیدا هەلە ی چاپ گەورە و زەق و دووبارە و چەند بارە بوونە وەیان نەریتیکی رۆژانە و هەمیشەییە. لە رۆژنامه نووسی دنیادا بە هۆی نەریتی بەرز و پڕ ئەزمونی و هەلەکان و سەبەبکاری هەلەکانیش زوو دەستنیشان دەکری، بەلام لای ئێمە خوینی پڕاوی "هەلە" بزر دەبیت، چونکە نووسەری بابەت تاوانەکە دەخاتە ئەستۆی هەلە برەو و هەلە بریش دەخاتە ئەستۆی تاییست و ئەمی دوايش دەخاتە ئەستۆی لێرسراوی لاپەرە و خوینەریش دەخاتە ئەستۆی رۆژنامه کەو و لەو ناپیچیتەو، کێ لە نووسەر و کارمەندان بەرپرسیارن؟

بە هەرحال، پێدەچێ بۆ خوینەری بیچارە، زوو ئەم ئاوە رژاوە! ئەوەتا لە یەكەمین ژمارە ی رۆژنامە ی "کردستان"، کە لە ۱۹۸۹/۴/۲۲ لە قاهیرە بڵاو بووتەو، یەكەمین هەلە ی چاپ رۆوی داو، بەو هۆی کە فەرمودە یەکی پیغەمبەر (د.خ) بە هەلە نووسراو (اطلبوا العلم ولو كان في الصين- بروانە کوردستان ژ (۱) رۆژی پینج شەممە ۹ ی نیسانی سنەت ۱۳۱۴ لاپەرە (۲) ستوونی (۲) دێری (۷) لە خوارەو، کە چی لە ژمارە (۲) ی رۆژی پینج شەممە ی ۲۳- ی نیسانی ۱۳۱۴ دا پۆزە شیک لە لاپەرە (۳) دا، ستوونی دوو، دێری (۵) لە سەرەو بڵاو کراو تەو، کە (جریدە یا بری ویدە مطبعییدە مرتب حدیثک شریف غلط نفیسی یە راستی هویە اطلبوا العلم ولو بالصين).

بەپێی ئەم دەقە بیت، یەكەمین هەلە ی چاپ لە میژووی رۆژنامە نووسیماندا لە ئەستۆی پیتچنە (مرتب)، بەلام وا مەزەندە دەکەم، کە هەلە کە خو ی لە ئەستۆی نووسەری

بابه ته که دا بیټ، چونکه هه‌له‌ی چاپ له خورایی وشه‌ی (کان) ناترنجینیتته نیو فه‌رموده‌که‌ی پیغه‌مبه‌ره‌وه.  
ئه‌سلی فه‌رموده‌که‌ش ئه‌وه نییه، که له ژماره (۲) راست کراوه‌ته‌وه، به‌لکو پیغه‌مبه‌ر ده‌فه‌رموی (اطلبوا العلم ولو فی الصین)، ئه‌گه‌رچی ئه‌وه ساغ نه‌بوته‌وه خه‌تای کئییه؟ به‌لام پیی ناوی بجینه‌سه‌ر وه‌یس، رۆژنامه‌نووسی کوردی له یه‌که‌م هه‌نگاو و یه‌که‌م ژماره‌وه به‌هه‌له‌ی چاپه‌وه هاته مه‌یدان و قه‌راریشه‌له‌ه‌ریره‌وی باپیرانمان لانه‌ده‌ین!



## ئەدەبى كرىكارىي، رۆژنامەي ئەھلى

لە زوۋەوہ گوتوومە، ئەو پۆلینکردنەي نیوان رۆژنامەي ئەھلى و رۆژنامەي حزبى، بە پۆلینکردنیکى دەستکردى سیاسىي دەزانم. دەشى بگوترى، رۆژنامەوانىي دەسەلات (ھى حزبەکان کہ لە دەسەلاتن و ھى حکومت) و رۆژنامەوانىي ئۆپوزسىون (ھى حزبەکان کہ ھىشتا نہ چوونەتە دەسەلات)، کہ ئەمەشيان پۆلینکردنیکى سیاسىيە، بە گویرەي شوینى حزبەکان لە دەزگای دەسەلات و پیگەي ئۆپوزسىون. پۆلینى راستەقینە بۆ رۆژنامەوانى ئەوہیە، بە گویرەي (رۆژانە-ھەفتانە)، یان رۆژنامە و گوڤار و بلاوکراوہکانى تر، بە گویرەي گشتى و تاییبەتمەند، بە گویرەي دەستەبژیرى و تابلیۆدى (ئەوى پىي دوترى رۆژنامەوانىي زەرد) و دەشى لای خۇمان پىي بلین رۆژنامەوانىي ڤوو زەرد و رۆژنامەوانىي بەرپرس.

بیگومان رۆژنامەوانى، بە پۆلینە سیاسىيەکەي، جۆرىک لە ڤەوایی تىدايە، وەک ئەوہي بلین ھى "سەربەخۆکان"، کہ خزمەتى چاکى ڤەوتى میدیایان کردوۋە ئازادترن و ھى

پابه‌نده‌کانی وه‌کو پابه‌ندی حزبی حوکمران، یان پابه‌ندی ئیلتزامیکی سیاسی که‌متر ئازادی کار و نووسینیان هه‌یه، به‌لام مانای ئه‌وه نییه خزمه‌تیک ناکهن. ئه‌وانیش به‌گویره‌ی خویان خزمه‌تیان هه‌یه و له‌گه‌ل فراوانبوونی ئازادی سیاسی له‌ وڵات و فراوانبوونی بازنه‌ی کرانه‌وه‌ی سیاسی لای پابه‌نده‌ سیاسیه‌کان و دروستکردنی ئاستیکی به‌رز له‌ سه‌ربه‌خویی ئیلتزامی پوژنامه‌وانی له‌سه‌ر حیسابی ئیلتزامی ته‌سکی سیاسی، ئه‌وانیش ئازاتر و ئازادتر ده‌بن.

ئه‌مه به‌و مانایه‌ دیت، نه‌ ئیلتزامی پوژنامه‌وانی موری سه‌رکزییه و نه‌ ئه‌هلیبوون و سه‌ربه‌خوبوون و ئوپۆزسیوون بوون په‌چه‌ته‌ی ده‌ربازبوونه له‌ هه‌لسه‌نگاندن و پسوله‌ی په‌رینه‌وه‌یه بۆ یه‌قینی به‌ده‌سته‌هینانی نه‌مریتی و تاجی سه‌رکه‌وتن له‌سه‌رنا. بۆ هه‌ردوو به‌ره، کاری باش سه‌نگی مه‌حه‌که، کاری باشی وا که زۆرتین مه‌رجه‌کانی هونه‌ری پوژنامه‌نووسی تیدا بیت.

بۆ نزیکبوونه‌وه‌ی وینه‌که، نمونه‌ی وته‌زایه‌ک دینمه‌وه، که کاتی خوی له‌هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی پابردوو، کاتیک په‌وتی چه‌پ به‌هیز بوو، وه‌ک وته‌زایه‌کی پیروزی باسی ده‌کرا. وته‌زای "ئه‌ده‌بی کریکاری"، وه‌ک گای پیروزی هیندۆسه‌کانی لی هاتبوو، که که‌س له‌ موسلمانان و خه‌لکی تری ئه‌م دونیایه نه‌ی ده‌ویرا لێی نزیک بکه‌وێته‌وه، نه‌وه‌ک دلی برای هندۆسم بره‌نجی. وته‌زای "ئه‌ده‌بی کریکاری" هه‌موو ره‌نجی ئه‌ده‌بی کوردستانی ده‌خسته ژیر نه‌شته‌رگه‌ریی چینایه‌تیبوون و پیگه‌ی نووسه‌ری داھینه‌ر له‌ ریزبه‌ندیی کومه‌لایه‌تیدا. ئه‌مه تاقه‌ پیوه‌ری هه‌لسه‌نگاندن بوو لای هاوریبازانی ئه‌م ته‌رزه

له ئەدەب، که ئەدەبی حاجی قادری کۆیی، شیخ رەزا، نالی، شیرکو بیگەس و حسین عارفی دەخستە دەرەووی مانابەخشینەو بە ژیان، تەنھا لە بەرئەووی گواپە بو کرێکار نەنووسراو، بەلام لە خۆتوخورایی گەرەکی بوو مەکسیکم گۆرکییەکی خۆمالی بەسەر نیوەندەکەدا بسەپینی، بەلام کاروانی ئەدەبی کوردی هەر حسین عارف و شیرکو بیگەسەکان، پیش ئەوانیش نالی و حاجی و شیخ دەناسی. ئەدەب هەر ئەدەبە، ئەوانە ی داھیتانی تیدا دەکەن، هەمووان کرێکاری خزمەتکردنی تەلارە بەرزەکە ی ئەدەبن و ناسنامە ی کرێکاریبوون بەس نییە.

وہک ئەدەبی کرێکاری ناسنامە ی پۆژنامەوانیی ئەھلی و سەر بەخۆ بەس نییە و تەزکیە خزمەتی کەس ناکات، ئەگەر لە بنەرەتدا خزمەتەکە نەبێت.

## سۆفت پاوەرى ئاشتى

دیمەنى زۆروزەوھەندى گەریلا و شەرپان لە گرتەى ئاشتىخوازیدا، بۆ نمونە وەك ئەم وینەیه، كە گەریلایهكى كچ لەناو كۆمەلیك كۆترى لە شەقەى بالدەردا، یان لە وینەى تردا، وەختىك یارى لەگەل ئاسكى كیوى، سمۆرە، ژىژك و ئازەلى دیکەى مالىدا دەكات، دیمەنى سەرنجراكیشى نیو دونیای تۆرە كۆمەلایەتییەكان و سایتەكانى ھەوال و ھەندىك جاریش رۆژنامە بەناوبانگەكانى جیھانە. ئەم دیمەنانە وینایەكى جوان و كەمەندكیشى جولانەوھى كوردستانی نیشان دەدەن، بە تاییەتى لە بەشى باكورددا، كە پروپاگەندەى چەندین دەیهى حكومەتى توركیا و سوپاكەى، ھەمیشە كارى لەسەر ئەوھە كردووە چەكدارى پەكەكە و شەرقانى پەل و بالە سەربازییەكانى تەڤگەرى پەكەكە وەكو دڕندەو تیرۆرىست بناسینیت. سیاسەتى دەولەت و ھیزی پروپاگەندەى دەولەت و تۆرى میدیایى زەبەلاح، یان ئەوھى ئەدەبیاتی PKK ناوى دەنیت شەرى تاییەت، كارى نەكردەى بۆ سەپینەوھى رەوایی خەباتى سیاسى كورد لە زەھنیەتى دونیادا كردووە، چ جاي ئەو خەباتە رەھەندىكى چەكداریشى ھەبیت، ئەوا پروپاگەندە بەتینتر و دەسكەلای دەستى بۆ شىواندن

خهباتی کورد بههیتتر ده بیت. له بهرامبهر ئەم نادادپهروهارییه له مملانیسی سیاسیو میدیاییدا، چهند سالتیکه فلاشی نهرمی گهریلا لهه جوره دهرکهوتانهی له وینهکه دا دهیبینین ده بیتته سوخت پاوهری کهمه ندکیش بو درهوشانهوه و قهره بووکردنهوهی دیمهنی زال له زهنیه تا. ئەم سوخت پاوهره درهنگ کاریگهرییه که ی دهردهکه ویت، به لام بو کاردانهوهی روژانهشی بی ئەسه ر نییه.

ئهگهرچی بزووتنهوهی کوردایهتی له جهوههرو دیمه ندا بزووتنهوهیهکی توندوتیژی وانیه که دهست له هیچ نه پاریزیت وله ناو هه موو بزووتنهوه رزگار یخوازیه کانی دونیدا رهنگه خاوهنی زورترین ریژهو پرهو قه باره بیت له موری جهنگی و له پابه ندیتی به سوارچاک ی مامه له کردن له گه ل دوژمن و سوپاکه ی و که سه کانی. ته نانهت هه ندیک حزبی کوردستانی هه یه وهکو بیروباوه ریک هه میش بو به دهسته یانی دانپیانان له گه ل سازهیه نیوده وله تیه کانی دونهیا په یمانی پابه ندیتی به ریساکانی جهنگی رهواو پاکیان ئیمزا کردوه. به لام له بهر تایبه ته ندیتی رووبه روو بوونه وه له خهباتی چه کداری باکووردا زیانه کانی پروپاگهنده له دژی گهریلا دیارو به رچاوه. تا ئیستا په که که وه میدیاکه ی له په رچه کردارو له (شه ری تایبهت) ی دژی شه ری تایبهتی تورکیادا چهند خولیکی رووبه روو بوونه وهی بردوته وه به لام ئەو ستراتژی سوخت پاوهری میدیایی په ره پیدانی زیاتری ده ویت. نه شیاوه هه ر بو دهستپیشخه ری شه خسی و بو ریکه وت به چی به یلریت. به لکو گهره که دیمهنی ناشتی گه وره بکریت و ببیتته دیمهنی زال له میدیاو که میکی زوریش له سه ر زه مینی واقع.

\* کوردستانی نو، رۆژی: ۲۵-۲۶/۱۱/۲۰۱۶

## كۆپۈنەكانى قەئەم

دەشى رۇژنامە نووس بەشىك نەبىت لە حزب، بەشىك نەبىت لە راگە ياندنى حيزبى، بەلام قەدەرى رۇژنامە نووسى كورد واىە، بەشىك بىت لە بزوتنە وەى رزگارخوۋازى گەلى كوردستان، بەشىك بىت لە كىشەى مىللەتەكەى، ھەتا ئەو كىشەىە لە شوپىنىكى چارەسەر دەگىرسىتە وە. ئەندامىتى لە بزوتنە وەى رزگارخوۋازىدا، ھەم جىبەجىكردى ئەركە و ھەمىشە جۇرىكە لە خۇپاريزى رۇژنامە نووسى لە لادان و لەرى دەرچوون. مىراتى رزگارخوۋازى و بارھىنانە سىياسىيەكەى، خويندنگەىە بۇ پەرەردە بوون و پىگەشىتنى ئەخلاقى و پىشەىى بۇ رۇژنامە نووسى كورد. ئىنتىما بۇ حيزب ئىختىيارىكى تاكە كەسىيە، بەلام ئىنتىما بۇ بزوتنە وەى رزگارخوۋازى لەناو مىللەتى ھىشتا لە خەم نەرەخسىووا قەدەرىكى ئىجبارىيە. ئەو چوارچىوۋە رۇژنامە نووسى لە خزان و قەلەمفروش دەپارىزىت. ئىنتىما بۇ بزوتنە وەى رزگارخوۋازى پەرژىن پاراستنە بۇ رۇژنامە نووسان، كە بىنە دەسكە لای ئەم و ئەو سىياسى و ئەو حيزب و ئەو رىكخستن، ئەگەر خۇيان قەناعەت يان بە بەرنامەكەى نەبى و لە رىي دەرگای شەرعىيە وە ئەندامى نەبن.

دياردەى ئەندامىتى لە پەنجەرە وە و شەخسپەرستى دياردەيەكى

خراپه و پوژنامه‌نوس به‌ره‌و هه‌لدیر ده‌بات، حه‌سانه‌ی مه‌عنه‌وی و دژه قایرووسی خو له‌ده‌ستدانی تیدا ده‌کوژئ. قه‌له‌مفرۆشی کاریکی جیاوازه له کارکردن به ره‌نجی شان و ره‌نجی قه‌له‌م. قه‌له‌مفرۆش خو ته‌رخان کردنه بو که‌سیکو ده‌سته‌یه‌ک، که جگه له گیرفان هیچ خالیکی کوکه‌ره‌وه‌یان بو پوژنامه‌نوس تیدا نییه. پوژنامه‌نوس، ئە‌گه‌ر له حزبی‌ک بی‌ت، به‌ئاشکرا پوژنامه‌نوس‌ی لایه‌نگری حیزبی‌که و ئە‌وه‌ی بو حیساب ده‌کریت، لایه‌نگیری خو‌ی ناشاریته‌وه. پوژنامه‌نوس ئە‌گه‌ر سه‌ربه‌خو بی‌ت، ده‌رفه‌تی ده‌بیته به‌یه‌ک مه‌سافه له‌نیوان هه‌موو حیزبه‌کان رابوه‌ستیت، به‌لام پوژنامه‌نوس ئە‌گه‌ر حیزبی و ئە‌گه‌ر سه‌ربه‌خو بی‌ت ئینتمای بو بزووتنه‌وه‌ی میله‌ته‌که‌ی نه‌بیته، ئاسان ته‌فره ده‌خوات و ده‌بیته قه‌له‌می ده‌سته‌یه‌ک، نه‌ک ری‌بازی‌ک، که‌سیک، نه‌ک بزووتنه‌وه‌یه‌ک. ئە‌م دیارده‌یه تازه‌یه له کوردستان، که پوژنامه‌نوس‌ی وه‌ک بکوژی نادیار قه‌له‌مه‌که‌ی هه‌راج بکات و به‌پیی سیاسه‌تی (من یدفع اکثر) قه‌له‌می ده‌سورینیت. ئە‌وانه دره‌نگ یان زوو ئاشکرا ده‌بنو ناتوانن له په‌نا پیشه‌ی پیروزی پوژنامه‌نوسیه‌وه خو له‌بکه‌نه چاوی خوینه‌ران و خه‌لکی حیزبه‌کان و بیگومان بزووتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌لی کوردستانیش. چۆن کو‌بو‌نه‌وه‌کانی نه‌وتی سه‌دام ئاشکرا بوو، کو‌بو‌نه‌وه‌کانی تازه‌ش، دره‌نگ یان زوو، ئاشکرا ده‌بن. رژی‌مه سه‌رکو‌تکه‌ره‌کانی عه‌ره‌ب له نیقوسیا گو‌قاریان ده‌رده‌کرد و تو‌ری قه‌له‌مفرۆشیان لی ئاشکرا ده‌بوو، قابیله له ولاتی خو‌مان ئە‌مه‌ رووبدات و ئاشکراش نه‌بیته؟!

\* هه‌فته‌انه، کوردستانی نو‌ی، روژی: ۲۹-۳۰/۱/۲۰۱۶

باسی یانزەبەم:

## خۆزگە یەکی رۆژنامە گەرییانە!

هەر دوینی بوو دادگایەکی ئوردنی سەرنووسەر و رۆژنامە ی (ئەلحەیات) ی لە تۆمەتی تەشەبیرپیکردنی ولاتی ئوردن تەبیریە کرد. ئەمە درێژە ی ئەو قەیرانە یە، کە (جیهاد ئەلخازن) ناوی لێ ناوە، نەبوونی ئازادی رۆژنامە گەری لە ولاتانی عەرەبیدا.

جاریکیان هەر خودی (ئەلخازن) شتیکی لە بارە ی ئەو دەر فەتە کە مانە ی بۆ رۆژنامە نووسی عەرەب دەلوئی، تا بە ئازادی بنووسی، نووسی بوو. ئەو دەر فەتانه ی بە م شیوہ یە باس کردبوو:

لە کاتی ناکوکی نیوان قەتەر و بە حریندا رۆژنامە نووسیکی بە حرینی دەتوانی لە رۆژنامە کانی ولاتی خویدا بە ئازادی لە سەر قەتەر بنووسی و رۆژنامە نووسە قەتەرییە کەش بە پیچە وانە وە. هەر وای سعویدیە ک دەتوانی بە ئازادی لە سەر یە مەن بنووسی و پەخنە لە و ولاتە بگری، کە ناکوکی لە گەل سعویدیە دا هە یە. بە م جۆرە رۆژنامە نووسی عەرەبی دەتوانی کە لک لە ناکوکییە سیاسیە کان وەر بگری و دوو قسە ی دلی



خۆى بكا! به لّام (ئەلخازن) وهك پوژنامه نووسىكى مولته زىم  
ئەوهى له ياد ناچى كه بلى، خوا دهكا ناكوكييه سياسىيه كانى  
دونىاي عه رهب نامىنى، چش با پوژنامه نووسان ده رگاي  
ئازادى له سهر خويان كلوم بدن!

من له يادى (98) ساله ي پوژنامه گه رى كوردىدا  
خواستە كانم له وه زورتەن، كه به تەنها ناكوكييه كوردىيه كان  
نەمىنن. پىم خۆش بوو پوژنامه نووسانى كورد، هەم بۆيان  
بلوئ به ئازادى بنووسن، هەم شەرەفى ئەوه شيان پى ببرى  
كه كه شوهه وای ئاشتىيه كى راسته قینه بره خستين. (برىا)  
و (خۆزگه) هىچيان لى شين نابى. وهلى (برىا) ناكوكييه  
كوردىيه كان نەده مان و (خۆزگه) سه رجه م پوژنامه نووسانى  
كوردىش به رەنگه جيا جيا كانىانه وه به شدارى ئاهەنگى  
وه زارەتى پوژنىبيرىيان ده كرد و كه شى (تبيعيان) يان  
له بارتر ده كرد!



پام وایه  
تهجره بهی  
پرافداش  
شایه نی  
تۆژینه وه یه.



له کۆشک و شوسته  
و له سهر دیواری  
کتیبخانه کان رۆژنامه  
هه مه جۆره کان به شیوه ی  
جۆراو جۆر  
خه مه هاو به شه کانی  
خه لک ده گێر نه وه.





کاری روژنامه نووسی سه رژی شهیه، هی روژنامه نووسی کوردیش ههروه تر، له بهر ئەمه له دوای کوردستانی مقداد به درخان چه پی ئەسیرینیان له سالی ۱۸۹۹ داهینا.



میدیای  
 کوردی  
 چۆن  
 پرومائی  
 ناره زاییه کان  
 ده کات؟

# الانصتات

المركزي

العدد 21  
12-31-1998

www.pubmedia.com/rensat

Like us on facebook  
www.facebook.com/rensat

January							February							March						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31					29	30	31				

May							June							July						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31					29	30	31				

September							October							November						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31					29	30	31				

December						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

من نحن | الأرشيف | نشراتنا

جريدة يومية سياسية

# الاتحاد

المجلة الزلزالية للاتحاد الوطني الكردستاني

19 75

PAROTIC UNION OF KURDISTAN

رؤؤنامه گهري كوردى به زمانى  
تهوانى تر چى پئ ده كرى و چؤن  
ئهم گرفته چارهسەر ده كهين؟

# الانصتات

المركزي

العدد 22  
12-31-1998

www.pubmedia.com/rensat

Like us on facebook  
www.facebook.com/rensat

بوعه ئوباليله بومدعا و كاتب القلده

## 22

الوصداقية و الهونية

إشادات بالمسيرة الاعلامية  
للانصتات المركزي

6122  
الأحد  
2012/3/10





سۆقت پاوهرى خۇناساندىن وهك هيزى شهري ناشتى.



عربی کاندید فی ویکه  
 قری و پکیت مصری سر  
 تانق شوی فی بریدی  
 لای بردخان پانا  
 مامدان ملوحت بکی  
 هر چله آوزور جرمدا  
 لی یوزه آزیسته و راکم  
 کورستان ده این شاک  
 پیزده روزا چارگی تیت  
 تیسکان

# کوردستان

۱۳۱۰

کوردی ایژان و نوسیل مهابه آشوبی ایچون شوریات  
 کوردی ایژان و نوسیل مهابه آشوبی ایچون شوریات

روزا ۱۰ جیسی ده ۳۰ دو لاقده سه ۱۳۱۰ پانجیسه فی ۹ تیسان سه ۱۳۱۰

بیکواری شرف و کله بیکواری مندوه و سکیین قنج هه  
 آدی نیشا کوردا بچ بیکواری چه شر دبه دوتین سطن چه  
 دکی چاره شر وکی تجارت چاره دبه ازی حیا حکایت  
 بچ من تو کس جرمه کی هولی تفسیر به آف جرمه  
 ساعا یا مزای به نوما وی گونگ کبابی مین . از هیمی حکم  
 کییا جرمه کی زنده بنیسن می ریشند و کی تو چه چون  
 گن پاشی رهنگی دبه و کوه رینه آله اییدی آدی دست  
 شندی بچ . ( و من الله التوفیق )

بسم الله الرحمن الرحيم

سد هزار شکر و صد زشادی قلاده آم سلسلت  
 علقی کرن . و تانیا ام و سرقریه عش و زکا دانه . و دختا  
 لیا نورا علم و سرقریه کینت آیین بیله و سادرت شرینه  
 نین داییده ریخس سلسلت عین گوشت و لایردن  
 نهماده مکتب و مدرسه و جرمه عین داییده چه دبه  
 چه ناه جرمه و قرین . مینان تیت ز کورده گورد  
 زکینت نوما زیده تر شوی عش و زکانه جانین دین  
 خوده دانت و قوه خورن و دینا و که قوسیت دی  
 له شوکتا نه داییدن داییده چه دبه جبران و ان مستوف  
 چاره دی چه بکه نظارت نوما بریا مندوه من آف  
 بروده باغا لیبی یا زنا شعی لالی باش نیز هر پزده  
 روزا چارگی آزی جرمه کی بنیسم . تانق فی من کوبه  
 کورستان فی جرمه کی آزی بجا امرا و سرقریا بچ

حشرت بیدیر علیه الصلوة والسلام گوی به . اهلها  
 وزنه الایه . انکو عا و رانین انیاه تر طرفه شیده  
 سامون وسط و سمن بین شکی بریا قنج نیشا وان  
 یکی نوما گمی عیان کوردا چاره آون وسط و سمن  
 یزوی دون وی دنی آون میر و آقا و کرمین دانسن  
 وان تشریفا ظانیا علم و سمن رکن بریا قنج نیشا وان  
 یکی تمکی آون وی لیک کس حیا معلومی به

ههله‌ی زمانه‌وانی و ههله‌ی چاپ هه‌ر له به‌که‌م رۆژنامه‌ی کوردیه‌وه له‌دایک بوو.



پاره‌دارکردنی میدیای عه‌ره‌بی و پاره‌پاره‌کردنی میدیاکاری عه‌ره‌بی.





فەسلى دووهم

پەژارەى رۆژنامەنووسى لە يانزە وتاردا





## پشویه ك له سایه ی كوردستانی نوئ دا

"پشوی كوردستانی نوئ"، گۆقاریکی گشتیی هه مه رهنگی كوردستانی نوئ بوو. ته مموزی سالی ۱۹۹۹ ژماره ی تاقی كرده وهی ده رچوو. به حوكمی ئە وهی به نده جیگری سه ر نوو سه ری پۆژنامه ی كوردستانی نوئ بووم و به وه كاله ت پۆژنامه كه م به ریوه ده برد. له گه ل هاوه له كانم سه رو كاری گۆقاره كه شمان ده كرد. ئە م یانزه وتاره ی لی ره دا بلاوم كردوونه ته وه، له ژیر تایتلی پشویه ك له سایه ی كوردستانی نوئدا نووسیومن، وهك وتاری سه ره كی هه ر ژماره یه ك بوو، له ته رزی وتاره كانی نفیسه كاری هه ر گۆقاریك. هه ر یانزه ئە لقه ی له سه ر كیشه كانی كایه ی پۆژنامه نووسی كوردییه له سالی ۱۹۹۹-۲۰۰۰ دا. ئە وی له وی با سم كردوو، به حوكمی گه شه ی پۆژنامه نووسی كوردی هه ندیكیان چاره سه ر بوون و هه ندیكیشیان خودی گۆقاری (پشووش) تووشی هاتن، سه ره نجام سه ری گۆقاره كه شی خوارد. لی ره وهك ئە زموون و نموونه ی سیپاره ی پۆژنامه نووسی هه ر یانزه یان له م كتیبه دا بلاو ده كه مه وه. هیوامه پۆژیک میژووی ئە م گۆقاره ش بنووسریته وه و كارگه رانی ماجه رای ده ستپیک و ده ستتیا چوونیشی بگیړنه وه.

باسی یه کهم:

## رۆژی پشوو کرایه رۆژی کار

نه بوونی هوشیاریی جاردان و دابونه ریتی بلاوکردنه وهی پروپاگه نده و ریکلام له کوردستان له یه ک کاتدا گوزارشت له دووشت دهکات:

یه کهم: بزواتی بازرگانی و چالاکیی ئابووری له کورده واریدا نه گه یشتوته پله یه کی ئه وتوی گه شه سه ندن، که دیارده کانی نارنده بازارپی شمهک و ساغکردنه وهیان له پرۆسه ی کرین و فرۆشتنی به بهرنامه دا دهر بکه ون، بگره هیشتا په یوه ندی نیوان بازرگان و فرۆشیار له لایه ک و بهر خۆران و کرپاران له لایه کی تره وه په یوه ندییه ساده و ساکاره که ی جارانه، که له سلیمانی پیی ده لێن "دوکانی به کر و دوو قالب سابون". دووهم: رۆژنامه گهری و میدیای کوردیی نه گه یشتوته پله ی ئیعتراف و پیگه یینکی وا، که سه رچاوه ی دارایی و توانا ئابورییه کانی سه ربه خۆ بییت و له ریگای داها تی بیمنه تی ریکلامو پروپاگه نده وه بتوانیت تیچوونی رۆژانه و پیداویستی چاپ و چاپه مه نی دابین بکات. هه لبه ته هه ردوو حاله تیش که موکو پرین و ده بی چاره سه ر

بکرین، به تایبه تی که کۆمه لگه که مان ږووی له سه ده و هه زاره یه کی تازه یه، خه وشیه که پی بنینه قوناغیکی تازه وه و هیشتا بازار و جموجولی بازارگانی له ولاته که ماندا وا قه ره بالغو ږر جه نجال نه بن، که پیویست به پروپاگه نده ی شارستانی و خسته نه گه ږی ته کنه لۆژیای میدیای بکات، له خزمه تی بره و پیدانی زیاتری شمه ک و به ره می خۆمالی و بیانیدا، خه وشیه که ږو و له دووهمین سالی دوا ی سه ده یه ک له ته مه نی ږۆژنامه نووسی کوردی بکه ین و هیشتا ږۆژنامه وا حه ریف و ږاره دار نه بیته، که چاوی له یارمه تی ده ره کی نه بیته.

کوردستانی نوئ، که له ږۆژنامه گه ری دوا ی ږا په ږیندا فابریکه ی ده ستپیشخه ری بووه و به م دوا یه ږووی له گه شه سه ندن و پیشکه وتنی زیاتره، له لایه ن خۆیه وه ږیاری دا کاریک به ئا راسته ی بره ودان به هوشیاری پروپاگه نده ییو ئیعلان بکات، بۆیه ږیاری چوونه نیو ئه زمونیکی نوئی دا، ئه ویش ده رکردنی پاشکۆی (پشووی کوردستانی نوئ) یه، ئه گه رچی کوردستانی نوئ به وه ی ږۆژنامه ی ږۆژانه ی لایه نیکی سیاسیه، هه رگیز په کی ده رچوونی ناخریته، به لام بلا وکردنه وه ی هۆشمه ندی پروپاگه نده یی به و جوړه ی بره و په یدا بکاته وه گرنگه.

## مالی لی بیتهوه

له کورددهواریبیدا دهگوتری، مال مالی لی دهکهوئتهوه، واتا که مندان گهوره دهبن و له خهم دهرسکین، ئیتر ئهوانیش مالی دیکه پیکهوه دهنین و قهوارهی کومه لایه تی نوی دینه نیوانهوه و پهره دهستینن و گهشه دهکن. له گه ل ئه وه شدا ئینتیمای و خوشه ویستی گهوره ههر بو مالله باوانه. زوری دهوی، دروست له خهم رپسکانیکی دیکه ی دهوی، تا مالی نویی بچووکیش که سیتی خوی پیک بینی، بگره له دوارپوژدا ئه ویش مالی دیکه ی لی بکهوئتهوه و ببیته مالله باوانی چهند مالیکی نوژهن و تازه پیکهاتوه.

له رپوژنامه گه ری کوردیبیدا (کوردستانی نوی) وا پاش ههشت سال له ته مهنی و له گه ل نزیکبوونه وه ی له کاملبوونی دهرچوونی ژماره (۲۰۰۰)، خهریکه ده بیته مالیکی گه وره و له گه ل له خهم رپسکانی کور و فهرزنده کانیبیدا مالی دیکه شی لی دهکهوئتهوه. ههر له م چوارچیوهیه شدا (پشووی) ههمه رهنگ له دایک بوو، ههر له م چوارچیوهیه شدا مالی دیکه له (کوردستانی نوی) ده بیته وه.

\* \* \*

با سهره تا له سهر (پشوو) و خهسله ته هه مه پرهنگه کانی بدوین، مادامه کی پیشتر له سهر لایه نی ئیعلان و جار دانه که ی قسانمان کرد.

به شی هه مه پرهنگی هه موو پوژنامه یه ک، ویستگه ی حه سانه وه و زاخاوی میشکی خوینهرانه. به تایبه تی له و پوژنامه سیاسیه ی سه نگینی باسوخواسه کانی که متر دهر فته تی پشوو و حه سانه وه دهدات، مه گهر له دوالاپه ره ی نه بیته. لای ئیمه دوالاپه ره به شی هه مه پرهنگی هه فته نه شی لی که وه ته وه، که چی ههر ته واوی خواست و ئاره زوو پوژنامه نووسییه کانمان نه هاتنه دی، مه گهر به دهر کردنی (پشوو) نه بیته، چونکه له پشوو دا په راویزیکی فراوانتر، هه مه پرهنگتر، په نگینتر، بو ئیمه و خوینهران و خواسته پوژنامه نووسییه کان فراهه م بوو، تا بتوانین له و بواره شدا، واتا له بواری لاکردنه وه له داخوازییه پوحوسو که کانی خوینهران، له و داخوازییه ی له دهر وه ی جوغزی سیاسه ت و گیروگرفته پووناکبیری و کومه لایه تییه کانی پوژنامه یه، شتی که به شتی که بکه یین. بتوانین ریپورتاژی زوو هه رسکراو و دیداری هه مه پرهنگی وه رزشی و هونه ری و زاخاوی میشک و بایه خدان به بوئه کومه لایه تییه کانی هاوولاتیان له کورده واریدا له دووتوی ئه و (پشوو) یه دا کوبکه یینه وه، تا خوینهران به هوئی ماندوو بوونی (پشوو) وه بتوانن بحه سینه وه و پشوو بدن.

له م پیناوه دا، مالی تازه دامه زراوی (پشوو) له کوردستانی نویی دایک و ماله باوان له دایک بوو و ئومیدمان وایه له ئاینده دا مالی تازه و ئاوه دان و گهره بیته، که له خه م

برسكى، بۇ ئەۋەدى ئىتر مندالە خوشەويستەكانى ترى  
(كوردستانى نوئ) ئەوانىش بتوانن لەخەم برسكىن و  
مالى دىكە و دىكە لە ماله باوان بىتتەۋە. بەم جورەش  
(كوردستانى نوئ) لە مالىكى بچووكى رۆژنامەنووسىيەۋە  
ۋا گەورە دەبى و گەشە دەستىنى تا ئەو رۆژەى بە ھەول  
و ھىمەتى ھەموو لايەك، چەشنى دامەزراۋىكى گەورەى  
رۆژنامەنووسى، چەشنى كورپىكى لەخەم رسكاۋى داھىنانە  
ھەمىشەيىەكانى مەكتەبى ناۋەندىي راکەياندن، دەربكەۋى و  
خۆى بنوئىنى.

ئەنگۆ بلين ئامىن!

## ئەستیرەسازی

یەکیک لەو ئەرکانەى رۆژنامە و میدیا پێی رادەبن، مەسەلەى (دروستکردنى ئەستیرە)یە. واتا دروستکردنى ئەستیرە و کەسایەتى لە ئاسمانى درەوشاوەى کۆمەلگە بە ھەموو بوارە جیاجیاکانیەو، دروستکردنى ئەستیرە لە بواری ھونەر، وەرزش، پووناکبیری و کۆمەلایەتى ..ھتد. دروستکردنى ئەستیرە بۆ ئەو، ھەر کۆمەلگەیکە شانازو دلخۆش بێت بەو، لە ئاسمانەکیدا پتر لە ئەستیرەیک دەدرەوشیتەو، پتر لە کەسایەتى و ناودار و ئینسانى بەھرمەندى تیدا ھەلکەوتوو و لەنیو کۆمەلگە، لەنیو جادەو بازار و شوینە گشتییەکاندا ئاماژەیان بۆ دەکرى و ریزیان لى دەنرى. ئەو ئەستیرانە بە مانای پێشکەوتویى کۆمەلگەو مانای مەدەنیەت وەرى بگرین، سامانى گەورەى نیشتمانى و دەسکەوتى پر بەھای ولاتن. رەسول ھەمزاتوف گوتەنى، مرۆف کە لییان پرسى فلان تۆ کینیت ناسنامەکەى دەردینى. میللەت و ولاتانیش، کە لییان دەپرسن ئیوہ کین، ناوى شاعیر و ئەدیب و ھونەرمەند و ھونەرکار و



داهیتنه رانی بواره جیاجیاکان دهکهن به ناسنامه ی خویمان. له ولاتانی پیشکه وتوودا کهم کهس دهزانی ناوی سه رکومار کتییه، کهچی زورکهس ناوی هونه رمند و داهیتنه رانی خویمان دهزانن، کهس نازانی سه روکی ئیستا و پیشوو پیشووتری به پازیل کی بوو، به لام زور کهس دهزانن ئه سستیره ی بواری وهرزش و توپی پیی به پازیل له ئیستادا رونالدو و له جاراندا زیکو و سوقرات و پیشووتریش بیللی مهن بوو، له نایجیریا جه نه راله دیکتاتوریه کان مژولی کوده تان، کهچی وول سونیکای خاوه نی پاداشتی نوبل سه ری نایجیریا و گه لی نایجیریای به رز کرده وه.

له بهر ئه و بایه خه ی ئه سستیره کانی بواری به هره داری له کومه لگه شارستانیه کاندا هه یانه، پرسی (دروستکردنی ئه سستیره) له ولاتانی پیشکه وتوودا به رنامه ی وردی بو داده نری، که له لایهن کومپانیا گه وره پاره داره کانه وه ده کری و کوشش و هه ولیکی زوری بو ته رخان ده کریت.

وهک ده لین، ده بی داهیتنه به درزی دهرزییدا گوزه ر بکات، ئینجا که نالیک یان کومپانیا یه کی پروپاگهنده یی ته به نی بکات و بو خه لک و خوای ئه م دونیا یه ی بفروشیت و ته سدیری بکات.

له بهر ئه وه ی ئه و کومپانیا و توانا مالییه گه وره یه له ولاته که ی ئیمه دا فه راهه م نییه، ئه وا رۆژنامه نووسی هه مه ره نگ و هونه ری وهرزش ده توانن ئه و ئه رکه شارستانیه جیبه جی بکه ن و به هره دارانی بواره کان به سه ر بکه نه وه و بیانکه نه ئه سستیره ی دره وشاوه له نیو کوپ و کومه لی ولاتدا.

له م پیناوه شدا (پشووی کوردستانی نوی) ده یه وی له

ساته‌کانی پشووی خویدا، له و په‌راویزه‌ی له دهره‌وه‌ی بایه‌خانه سیاسی‌ه‌کانیه‌تی، به‌شداریه‌کی بچووک له دهره‌وشانه‌وه‌ی زیاتری ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که هه‌ن بکات، ئه‌گه‌ریش به‌هره‌دارانیک له دۆخی په‌رینه‌وه‌ی دروستبووندا بن، ئه‌وا ده‌ستیان بگریو هاوکارییان بکات. بۆیه (پشوو) چاوپیکه‌وتن و وینه‌ی ره‌نگاوپه‌نگی ئه‌و به‌هره‌دارانه‌ی بلاو ده‌کاته‌وه.

\* گۆفاری پشوو ژماره: ۱۹۹۹/۸/۴، ۲۱

## مه‌رگی جوانی

له ۳۱ی ئابدا گه‌لیک پووداوی دزیو و کریت قه‌ومان، که پوژه‌که‌یان ناشیرین کردوو. له و قرچه‌ی گه‌رمایه‌ی ئابدا، که خه‌لک بیزار و بی‌تاقه‌تن، شتی ناخوش و کاره‌ساتی جه‌رگبر پووده‌ده‌ن.

له ۳۱ی ئابی ۱۹۸۸دا کاک ئازاد هه‌ورامی سه‌رکرده شه‌هید بوو. هه‌ورامی جگه‌له‌وه‌ی تیکۆشه‌ریکی به‌جه‌رگ و پۆله‌یه‌کی هوشیاری ئەم گه‌له‌بوو، هه‌رواش ده‌نگخۆشیکی نیو سروودی شوورش و شوورشگی‌ریکی پۆمانسی نیو بزووتنه‌وه‌یه‌کی رادیکالی نیشتمانی بوو.

له ۳۱ی ئابی ۱۹۹۶دا... ده‌بابه‌کان هاتن و چوون، لوله‌ی ده‌بابه‌کان پایته‌ختی خه‌ونه‌کانی کوردیان له‌خه‌ونی په‌وای نیشتمانی راپه‌له‌کاند. و (اب‌المتوکل علی‌الله) هه‌ر به‌فیعی گه‌رایه‌وه‌نیومان.

هه‌روه‌ها بو عاشقانی جوانی پادشایی، جوانی گه‌رده‌ن کیل و زه‌وقی به‌رزی شاهانه ۳۱ی ئابی ۱۹۹۷ساته‌وه‌ختیکی ناخوش و دره‌وشاوه‌بوو. له ۳۱ی ئابی ۱۹۹۷دا دایانا-

شای جوانان بووه قوربانی چلیسی ئه و رۆژنامه نووسانهی  
یه خه ی ناوداران بهر نادهن تاله تونیلکدا تووشی پیکدانیان  
دهکهن.

ئیمه له پشوو دا هه قمان به سه ر سیاسه ته وه نییه. بویه  
باسی ۳۱ ی ئابی دایانا دهکهن. ۳۱ ی ئابی دایانا بو هه ندیک  
کهس، ئاشکرا بوونی خیانه ت بوو. ئه م ما خیانه تی زه وجی،  
بو هه ندیکی دیکه ش شانازی بوو (مه به ستم ئه و عه ره به  
ناسیونالستانه یه، که دلیان به وه خو ش بوو ئه وه ی له  
ماشینه که دا له گه ل دایانا بوو، عه ره بیکی میسر بوو: دودی  
(الفاید!). به هر حال، تونیله که له یه ک کاتدا گوزارشتی له  
چه ند بنه ست گه یشتنیک ده کرد:

- به بنه ست گه یشتنی ژیا نی دایانا بوو له نیوان کوشکی  
پادشایی به ریتانیا و ئازادیی ره های ژیا نی تاییه تا.

- به بنه ست گه یشتنی نیوان خه بات و شانازی بوو.

- به بنه ست گه یشتنی ره وتیک بوو له رۆژنامه گه ری،  
که له پیناو ده سکه وتی رۆژنامه نووسیدا سل له هیچ  
به رپر سیاری تیه کی ئینسانی ناکه نه وه و به پیی قسه که ی  
که ده لی "رۆژنامه نووس له پیناو داگیرساندن جگه ره یه کدا  
ئاماده یه دارستانیک بسوتینی" ره فتار ده کهن.

دایانا مرد، له گه ل ویشدا ته مه نیک له جوانی، که خه لکی  
به ریتانیا چاویان لی بوو و چاودیریان ده کرد، له هی کرا  
مرد و چوو ه ژیر گله وه. له دوا ی وی مۆنیکای نه ناسراوی  
ئابرو چوونه که ی کلنتون هات، به لام مۆنیکا شارژ نه بوو، بویه  
هه قایه ته که ی، نه به مه رگیکی جوان و نه به ئاهو حه سره تیکی  
میلی کۆتایی پی هات. هه قایه ته که ی دایانا هی کۆمه لگه یه کی

رہسہنی وہک کۆمہ لگہی ئینگلیزی بوو، لی ئوہی مۆنیکا  
ہی ئامریکای خاوەن شیوازی ئامریکایی بوو لہ ژیاندا.  
بہہرحال، لہ ہہردووکیاندا پۆژنامہ و میدیا حەشریکیان  
کرد نہبیتہوہ، لہ ہہردووکیاندا پۆژنامہ و میدیاکان بہ  
ئاشکرا خیانت و شانازی، جوانی و ناشیرینیان ئاشکرا  
کرد و ئاشکرا دہکەن، لہ ہہردووکیاندا پۆژنامہ دژی ۳۱ی  
ئابەکان بوو، کہ مەرگی جوانییان تیدا دہقەومئ. ہەقمان  
چەس، ئیمہ (پشوو) دہدەین لہ (پشوو) شدا باسی سیاسەت  
بقەیہ.

\* گۆفاری پشوو ژ: ۱۹۹۹/۹/۵.۴

## گہنج، گہنج، گہنج

ئەچیئە ھەر جیئەک پرە لە گہنج، لە ھەر جادەییەک پیاسە دەکەیت، شانە ھەنگیک گہنجی کور و کچی لێیە. ئەمە بە گشتی سیمای ھەرە دیاری دامەزراوە جیاچیاکانی کوردەوارییە. رەنگە ھەبن بلین، جا ئەو شانە ھەنگوینە ی گہنج تەنھا قەرەبالەغیەکی بێ بەرنامە و بێ ئامانجە و ھیچی تر، بەلام خو ھیچ نەبیت لە یەکەییەکی دیاریکراوی دانیشتوندا شانەھەنگی گہنج، چرپی رێژە ی گہنج لەنیو دانیشتوانی ئەو یەکەییەدا گەواھی تەندروستی کۆمەل و ساغلمی ولاتە، ولاتیک کە لەنیو دانیشتوانیدا ناوەندی تەمەن رێژەییەکی گہنجی چنگ کەوئیت، مانای وایە رەوشی باشە و ئەو ی لەسەریتی ئەو یە، بەرنامە بو گرتنەخوی ئەو ھەموو گہنج و لاوانە، ئەو ھەموو کیزگەل و کورگەلانە، دابنیت.

ئەم دیار دە خاسە ی زوری گہنج لە دامەزراوەکانی کۆمەلدا زیاتر بەزەقی لە بواری پوژنامەگەرییدا ھەستی پێ دەکریت. گەلیک جار دەخووزین لەنیو خیزانی پوژنامەدا رێژە ی تەمەنی پوژنامەنووسان دەر بھینین، لی گرفته کەمان ئەو یە، خوشکانی بەرپرز

و هاوکاری براکانیان و خاوهن رۆلی دیار له ئیداره‌دانی رۆژنامه‌که‌دا، سالی له‌دایکبونی خۆیان ئاشکرا ناکهن، ته‌ن‌ها رهن‌گه رۆژ و مان‌گه‌که‌ی بلین، ده‌ی ئه‌وه‌شیان به‌ل‌گه‌ی عافی‌ه‌ت و ته‌ندروستییه، که خانمانمان وه‌ک خۆشیان به‌ فی‌علی وان، کیژی گهن‌ج و چاو له‌ئاین‌ده‌ن، به‌لام خراب نییه لی‌رده‌ا ئاماژه به‌و ئاماره بکه‌م، که رۆژنامه‌ی (الحی‌اة)ی له‌نده‌نی بۆ دیاریکردنی ریژه‌ی ته‌مه‌نی کارمه‌ندانی سازی کردبوو، ناوه‌ندی ته‌مه‌ن له (الحی‌اة)دا ٤٠ سال بوو، جیهاد ئه‌ل‌خازن گوتبووی که‌وابی رۆژنامه‌که‌مان پیر بووه، ئیستا ئه‌ل‌خازن له‌وی نه‌ماوه، له‌وه ده‌چی ته‌مه‌نی ئه‌و به‌ل‌انسی ناوه‌ندی عومری (الحی‌اة)ی تیک دابی!

خالی‌ک ده‌می‌نیت‌ه‌وه بۆ رۆژنامه‌نووسانی گهن‌ج، له‌نیو رۆژنامه‌نووسی گهن‌جبووه‌ی دوای راپه‌پیندا، که ئه‌ویش خالی پرکردنه‌وه‌ی بۆشایی ئه‌زمونه‌که‌ لای گهن‌جه‌کان چنگ ناکه‌وی، ده‌بی رۆژنامه‌نووسانی گهن‌ج ده‌رچووی خویندنگه‌ی پی‌گه‌یان‌دی مامۆستا به‌ ئه‌زمونه‌کان بن و له‌وانه‌وه‌ فی‌ری نه‌ریتی کارکردن، نه‌ریتی ده‌وام بن، له‌پال توانای ئه‌فراندن و نوێکردنه‌وه‌دا.

ئه‌م خاله‌ بۆ رۆژنامه‌نووسانی نیو ر‌ا‌گه‌یان‌دی یه‌کی‌تی نیشتمانی کوردستان، لای ئی‌مه‌ی بنه‌ماله‌ی کوردستانی نوێ، وا خورد ده‌کریت‌ه‌وه، که رۆژنامه‌نووسانی گهن‌جی نیو بزاقی رۆژنامه‌گه‌ری یه‌کی‌تی ئه‌زمون و که‌لتووری دريژه‌ ساله‌ی ئی‌علامی یه‌کی‌تی فی‌ربین و قووتی بدن. له‌م پیناوه‌شدا ده‌بی به‌ رۆحی گهن‌جانه‌ی خۆیان، خواست و ئاواتی گهن‌جانه‌ی خۆیان، ری‌گرییه‌کان و له‌مپه‌ره‌کانی به‌رده‌م رابمان و بی‌وچان چاویان له‌ئاینده‌ بیت.

\* گۆفاری پشوو ژ: ١٨.٦/٩/١٩٩٩

## کوردی ئێره و کوردی ئەویندەر!

ئێستا بە هۆی ئەوەی پشکێکی کەمی تەکنەلۆژیای پەيوەندی و تورپی تەلەفونات و فاکس و ئینتەرنیٲ بەر کوردانی داماوی ئێره کەوتوو، خەریکە پەيوەندییەک، با لاوازیش بیٲ، لەنیوان کوردی ئێره (هەریمی کوردستان) و کوردی ئەویندەر (ئەوانە ی هەندەران) دروست دەبیٲ. پی بەپی گەشەکردنی تورەکانی پەيوەندییەک، هەروا پی بەپی ئاساییبوونەوەی رەوشی کوردستان و گەشەکردنی ژیا نی کۆمەلایەتی و ئابووری لە ولاتدا، سەردان و هامشۆکردنەکانی نیوان ئێره و ئەوی زۆرتر دەبیٲ. ئێستا تیینی دەکرٲ، ورده ورده تەسھیلاتی زیاتر بۆ سەفەر لیروە دیٲه بوون، ورده وردهش کۆچی عەکسی دەستی پی کردوو (واتا گەرانه وە لە دەرەو بۆ کوردستان)، بە تاییەتی بۆ ئەو پەسپۆر و خەلکی نوخبە و هەندیک جاریش کادیر و تیکوۆشەرانی دیرینی سیاسی، کە دەرەفەتی هاتووچۆیان زیاترە. ئەمەش وا دەکات زیاتر لە جارن، باشتر لە رابردوو پەيوەندی کۆمەلایەتی و پەيوەندییەکانی دیکە ی نیوان



كوردی ئیره و كوردی هه‌نده‌ران پته‌و بیته‌. له‌م بواره‌شدا، به‌ هۆی ئه‌و ئامرازه‌ پیشكه‌توانه‌ی په‌یوه‌ندییه‌وه‌، میدیا و راگه‌یاندن رۆلی گه‌وره‌ ده‌گێرن له‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی باس‌مان کردن له‌یه‌ك کاتدا توندوتۆل و به‌رده‌وام بن.

(كوردستانی نوێ) و (پشووی كوردستانی نوێ)، كه‌ ئیستا ده‌چنه‌ نیو تۆری ئینته‌رنیته‌ و هه‌روه‌ها به‌ فاكس و به‌ نارنده‌ ده‌روه‌ی ژماره‌كانیان له‌ رپی به‌ریده‌وه‌ ده‌گه‌نه‌ ژماره‌یه‌كی باشی خوینه‌رانی كورد له‌ ده‌روه‌ه‌، پپی خۆشه‌ له‌م بواره‌دا ده‌ستیكی هه‌بی و خزمه‌تیكی ئیعلامی پیشكه‌ش بكات، ئیستا به‌ هۆی كوردستانی نوێ كوردی ده‌روه‌ه‌ ئاگاداری ئه‌وانه‌ی ناوه‌وه‌ن، ئاگاداری ره‌وشی رۆژنامه‌گه‌ری ئیره‌نو ر‌ووناك‌بیرانیان نووسینی بۆ ده‌نیرن و كوردی ئیره‌ له‌ هه‌واله‌كانی لای خویان ئاگادار ده‌كه‌نه‌وه‌، بۆیه‌ بزوتنه‌وه‌یه‌كی چالاکی هاوكاری له‌نیوان ئیره‌ و ئه‌وئ ده‌ستی پ‌ی كردوو و ر‌وژنامه‌ و گوڤاره‌كانیش ده‌توانن پردي متمان‌ه‌پ‌یكراوی نیوان هه‌ردوولا بن.

كورد‌ه‌كان، كه‌ له‌ ده‌روه‌ه‌ن ئاره‌زوویان له‌وه‌یه‌ گوئیستی هه‌وال و راز‌ه‌كانی به‌هره‌مه‌ندانی ئیره‌ بن، ئه‌وانه‌ی ئیره‌ش هه‌زیان لیه‌ كه‌ بزانه‌ به‌هره‌مه‌ندانی ده‌روه‌ه‌ چ ده‌كه‌ن. بۆیه‌ ئه‌وانه‌ی ئیره‌ ده‌چنه‌ ئه‌وئ ر‌وژنامه‌ ده‌توانن به‌سه‌ریان بکاته‌وه‌و هه‌روا ئه‌وانه‌ی ده‌روه‌ه‌ش ده‌توانیته‌ به‌ سه‌ر بکرینه‌وه‌.

كورد هه‌ر كورده‌ له‌ هه‌ر كوێیه‌ك بیته‌، ئه‌م‌رۆ زۆربه‌ی مالۆ خیزانه‌كان یه‌ك‌یکیان له‌ ده‌روه‌یه‌، یان چاوی له‌ ده‌روه‌یه‌. ئه‌و ر‌وژ‌ه‌ش نزیکه‌ به‌شیکي ئه‌وانه‌ی ئه‌وئ واز

لهوه بئین نه فرهت لیږه بکهن و به شیکی ئەوانه ی ئیره ش  
دهست لهوه هه لږگرن گالته به هه موو ئەوانه ی ئەوی  
بکهن، هه موو لایه کمان پیکه وه جوانین و کوردستان ولاتی  
هه موو مانه.

هه موو تواناکانی ئیره نه خراونه ته گهر و هه موو تواناکانی  
ئەویش ئەفروزه ناکرین، جاران ده گوترا شار و لادی یه کتری  
ته واو ده کهن، ئیستا ده بی بلین کوردی هه نده ران و کوردی  
ئیره هه ردوولا ده توانن هاوولاتی به که لک و دلسۆزبن.

## خۆ نوڭکردنەۋە

كارى پۇژنامە نووسى (پيشەى ئاستەنگەكان-مھنە المتاعب) ھە، بەلام كە پۇژنامە نووس بەرھەمى ماندووبوونەكەى خۆى لەسەر لاپەرەى پۇژنامە دەبىنى، چىژىكى زۆرى لى ۋەردەگرى و ئىسراھەتتىكى نەفسى دەداتى، ئەو چىژە چىژى خاۋەن كارە بۇ كارەكەى، بەلام ۋەك ئەو كابانە نا كە تام لە خواردى دەستى خۆى ناكات و لە كاتى لىنانى چىشتەكەدا بۇن و بەرامەكەى ھەستى بۇنكردى دەگەيەنپتە حالەتى (تيرببون- تشبع)، بەلكو چىژى پۇژنامە نووسىانە تاييەتمەندى خۆى ھەيە، بۇيە دىقەتدانى پۇژنامە نووسىش لە بەرھەمەكەى خۆى تاييەتمەندى خۆى ھەيە، بەلام پىويستە بەو چاۋە بە بەرھەمى ھىلاكى و ماندووبوونەكەى خۇيدا بچىتەۋە، كە بە وردى حساب بۇ چىژلىۋەرگرتتى خوينەران بكات و لەۋەدا زۆر وريا بىت، كە نەكەۋىتە حالەتتىكى پوتىنىيەۋە و بەرھەمى بە پىۋانەى ئەۋەى پىرىئى... ھتد بپىۋى و بەرھەمەكانى يەك تام و بونيان ھەبىت، چونكە ئەو كاتە خوينەرىش لە سنوورىكدا لەو تام و بۇنە تىر دەبىت

و به دواى بهرهميكي تر دا دهگه پي، كه تام و بونيكي تری ههبيت. ئەم حاله ته هه م بۆ رۆژنامه نووس وهك فهرديك و هه م بۆ ستافی رۆژنامه يه كيش وهكو كاريكي دهسته جه معی، ئەنجامه كه ی ئەو لی ته كينه وه يه ی خوینه رانی لی ده كه ويته وه كه باسمان كرد.

بۆيه گيانی خو نو يكر دنه و به خودا چوونه وه ی به رده وام، يه كي كه له زرووره ته كانی رۆژنامه و رۆژنامه نووسی سه ركه وتوو، ئەگه ر رۆژانه ئەو گيانه ی تيدا زيندوو نه بيته وه، ئەوا سوورپانه وه ی ئاميره كانی چاپخانه هيج جياوازييه كي نابي له گه ل جووله ی ئاميره كانی هه ر كارگه يه ك، كه بهرهميكي بي رهواج دهخاته بازاره وه و رۆژ به رۆژ نرخه كه ش له دابه زيندايه.

## دەردی پچران

بەم دواییە لە ڕۆژنامە و لە نوسینەکاندا یادئێکی پڕ شکۆی (کوردستانی نوێ ۲۰۰۰) مان کردەو، گەلیک دەربارە لە لایەنە پڕشنگدارەکانی ڕۆژنامەکە ی خۆمان قسەمان کرد و وەک دەلێن زۆیشمان بە شانوبالی خۆماندا هەلدا و کەیفمان بەخۆ هات. هەلبەتە هەرچی بلێین و هەرچی بنووسین لەسەر (کوردستانی نوێ) و لەسەر ئەوانە ی لە ڕابردوو و ئیستادا تەلاری (کوردستانی نوێ) یان بەرزکردۆتەو، هیشتا کەمە و شایستە ی ئی دیکەشن، فەقەت ئیمە لە (کوردستانی نوێ) گرفتیشمان هەس، ئەو گرفتانه‌ش کەم و زۆر ڕیگری گەشەکردن لەمڕۆ و لە ئاینده‌شدا، بە واتایەکی تر ڕیگری ئەوین لە ئاینده‌دا بەم شیۆه شایستە ی ئیستا ستایشی خۆمان و ڕۆژنامەکەمان بکەین.

یەک لەو گرفتانه‌ گرتی پچرانه و لە ڕیڤه‌وی کار و گەشەکردنی کوردستانی نویدا.

لە سەرەتای دروستبوونییه‌و، (کوردستانی نوێ) بەرده‌وام دەستپێشخەری و داھینانی تازە و بەرده‌وام لەپال

که له کردنی ئەزموونی له سهریهک، شتی سهرباری خستۆته سهر تیکۆشانی رۆژنامه نووسیانەى خۆى، به لّام به هۆى گرفته سیاسى و گرفته کانى که له دهره وهى دسه لّاتى رۆژنامه که بوون، هه مېشه ئەو دهستپېشخه رېيه تووشى پچران و مردار کرنه وه و له ناوبردنى نيو بېشکه بووه، راسته خه تاي رۆژنامه نه بووه، به لّام ئاسه واره خراپه کانى به سهر رۆژنامه دا که وتوو و قَلپ بۆته وه.

له سهره تاوه کوردستانى نوى پاشکۆى هه مه رهنكى مندالانى به نيوى (په ريستان) بلاوکرده وه، پاشان له سهره مېكى تر دا پاشکۆى ئەدهب و هونه رى داھيئا. ئينجا پاشکۆى زانست و پاشکۆى په روه ردهى هيئا به ره هه م. له سهره تا دا نووسينگه هه بوو، له که رکوک و سلېمانى و دهۆک، له گه ل باره گايه ک له هه ولير. که چى دواتر به هۆى که م دهرامه تيبه وه (په ريستان) راگيرا و پاشکۆ پچرانى تيا که وت، تا سهر له نوى سهرى هه لّدايه وه. به هۆى گرتنى هه وليره وه، پاشکۆى زانست و په روه رده ييه که، له سهره لّدانه وهى رۆژنامه له سلېمانى په کى که وت، رۆژنامه ليره بووه دوو ژماره له هه فته يه کدا، ئينجا سى ژماره و ئينجا پينج. پاشان پينج ژماره که بووه (۱۲) لاپه ره و (۱۲) بووه وه (۸) و هه شته که ش بووه وه (۶) ژماره له هه فته يه کدا دواتر (۶) ژماره که کرايه وه به (۱۲) لاپه ره!

ئەمانه هه مووى پچرانى ئەوتۆ بوون، که لينه گه راون رۆژنامه که سيمای جيگيرى خۆى وه ربگرى، وه ختيک که ئيمه روو له هه زارهى سييه م ده که ين، رۆژنامه که مان (۱۲) لاپه ريه و گوڤاره که شمان (پشووى کوردستانى نوى)

هه روا بهردهوامه، پێویسته له دهروازهی ههزارهی تازهدا  
رۆژنامه و گۆفارهکهمان مالی دیکهیهیان لی بێتهوه نهک  
پچرانیکی تر، که ئهوهمان کرد مانای وایه یهک له سهلییاته  
دیرینهکانی کوردستانی نوێ-مان چارهسهر کردوو.

\* گۆفاری پشوو ژ: ۱۱/۱۰/۱۲/۱۹۹۹

## باسى نۆپەم:

### (پشوو)ى ديموكراسى

ميهرهجانى ديموكراسى ئەو دەھىنى، كە (پشوو)ى خۆتى بىكەيتە قوربان، ئەو دەھىنى خۆتى بۇ تەرخان بىكەيت و سەرقالى سەرخستنى ميهرهجانەكە بىت. بۇيە ئىمەش بە خۇشحالىيەو لە ماوہى دوو مانگى رابردودا (پشوو)ى كوردستانى نوئى و پشوو تايىبەتى بىنەمالەى كوردستانى نوئىشمان تەرخانى چاوه جوانەكانى ديموكراسى و بالاي بەرزى (هەلبژاردن) كرد.

كاتى خۆى (پشوو)ى كوردستانى نوئى) بۇ ئەو هاتە بوون، كە دوو پوژ پشوى هەفتانەى پوژنامەكەمان هەروا بى كار و چالاكى پوژنامەنووسى ئەروا، ئەو بوو بىرۆكەى پشوو وا گەشەى كرد، بوو مالئىكى نوئى كوردستانى نوئى. بە جۆرىك ئەگەرچى دواتر پوژئىكى پشوو پوژنامەكەشمان قرتاند و وەكو جاران كردمانەو بە (6) ژمارە، بەلام (پشوو) بىپارى خۆيدا، كە هەروا بەردەوام بىت، مادامەكى شوئىنى خۆى لە دلئى خوئىنەراندەو، هەروەك بەشىكى زۆرى كەلىنى زۆرى بابەت و كەمى دەرفەت لە پوژنامەكانى بۇ



پېر كر دوينه ته وه.

به و حاله وه، سهره تاي سالي نوي بهرنامه يه كي نويمان  
بو (پشوو) دارشت، به لام هاتنه پيشه وه ي هه لمه تي  
هه لېژار دني شاره وانويه كان و ئه ركه كانى (كورديستاني  
نوي) وهك پوژنامه يه كي سياسي پوژانه له و هه لمه ته دا  
ديسانه وه پشوي پوژنامه نووسان و گوڤاري (پشوو)  
شي دواخت. له راستيدا (كورديستاني نوي) له يه ك كاتدا  
ده بوايه خوي هه لمه تيكي پيشمه رگانه بكات، بو سهرخستني  
بهرنامه ي نوينه ره راسته قينه كانى گه ل و له هه مان كاتيشدا  
به شداريه كي كاريگه ر و سهره كي له هه لمه ته گه وره كه ي  
راگه يانندا بكات، كه بو هه مان مه به ست ئه ركي ده ركر دني  
بلاو كراوه ي (هه لېژار دن) ي كه وته ئه ستو.

رهنگه ريكه وتيكي سه ير بيټ، كه ديموكراسي ريگا له  
دهرچووني ژماره يه كي نويي گوڤاريك بگريټ، له كاتيكا  
خوي دهرچووني پوژنامه و گوڤاران يه ك له گوزارشته  
دياره كانى ديموكراسين، به لام ئه وه له گه ل (پشوو) ي ئه م  
جاره دا قه وما، به جوړيك كه دهر فته نه ما پيرو زبايي سه ري  
سالتان لي بكه ين، بويه له جياتي سه ري سال له م مانگي  
ئادار و راپه رين و نه ورؤزدا، هه موو جه ژنه كانتان پيرو ز.

\* گوڤاري پشوو ژ: ۲۰۰۰/۳/۱۱، ۱



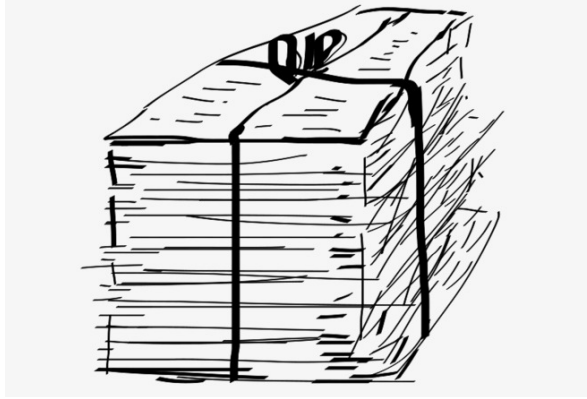
له ته‌مه‌نی خۆیدا کوردستانی نوێ ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م وۆرک شۆپی سازکردوو،  
ئه‌مه‌ یه‌کیکیانه‌.



شازاده‌به‌ک په‌یامنێره‌کانی خاوه‌ن شکۆ کوشتیان.



نمونه کانی  
گوڤاری پشوری  
کوردستانی نوێ





فہرستی سیئہ م

کتیہ کانی میدیا



باسى يەكەم:

## ديموكراسىيە لە رۇژنامەگەرىيە مىسرىدا

كتىبى (الديمقراطية في الصحافة المصرية) كىتەپنى ناونىشان ھەلخەلەتتەنەرە. لە يەكەم نىگادا پىت دەلى قەكۆلىنم لەسەر ئەندازەى دىموكراسىيە لە رۇژنامەگەرىيە مىسرىدا. لەسەر مەوداى ئازادى و رەوتى رىگەپىدراى باسكردنى بابەتە تاپۇكان و لەسەر ئەوھىە داخوفا ياسا و رىساكانى مىسر چۆن رىگەيان بە ئازادىيە رادەبىرەن و دىموكراسىيە لە سەكۆى مەيدادا داو، بەلام كىتەپكە خۆى لەسەر باسكردنى چەمكى دىموكراسىيە لەناو رۇژنامەگەرىيە مىسر و سەرەتاكان و دەرکەوتەكانى ناساندنىتە بە كۆمەلى مىسر و راپرەوھەكانى سىياسەت لەو ولاتەدا.

دىموكراسىيە لە رۇژنامەگەرىيە مىسرىدا، لە بنچىنەدا لىكۆلىنەوھىەكى د.ئىسماعىل حىلمى-يە و سالى ۱۹۹۴ لەلايەن (الهيئة المصرية العامة للكتاب) لە مىسر لە دووتوىيە ۱۶۸ لاپەرەدا چاپكراوھ.

د.حىلمى گەشتىكى ناوازە بەناو رۇژنامەكانى مىسرى پادشاىيە و بە تايبەتەش سەردەمى حوكمراىنى مەلىك فوناددا

دهكات. سه‌رده‌میک، که له‌لایه‌ک دیوه‌خانی پادشا حوکمی پادشایی ژیر سایه‌ی ئینگلیزی جیگیر ده‌کرد و له‌لایه‌کی تریشه‌وه بزووتنه‌وه‌ی نیشتمانی له‌رپی حزبی وه‌فد و که‌سایه‌تییه‌ ئازادبخواز و نیشتمانی‌په‌روه‌ره‌کانه‌وه‌ کاری بو سه‌ربه‌خویی ته‌واوی میسر و جیگیربوونی حوکمیکی ته‌واو نیشتمانیی په‌ره‌ پی ده‌دا.

پوژنامه‌کانی میسر به‌وی سه‌ر به‌ به‌ره‌ی دیوه‌خانه و ئه‌وی سه‌ر به‌ به‌ره‌ی نیشتمانی‌په‌روه‌ران و ئازادبخوازان بوو، چه‌مکه تازه‌کانی وه‌ک دیموکراسی، ئازادی، سه‌ربه‌خویی و حوکمی ده‌ستووریان تاوتوی ده‌کرد و ته‌رجه‌مه‌یه‌کی میسرییانه‌ی ئه‌و چه‌مکانه‌یان له‌سه‌ر خاکی فیرعه‌ونه‌کان ده‌ویست.

نووسه‌ر نمونه‌ی چه‌ندین باس و بابته‌ی فیکری و سیاسیو مشتومری دیموکراتی نیوان بیرمه‌ندانی گه‌وره‌ی میسر، وه‌کو عه‌قاد و دمه‌مه‌د حسنین هه‌یکه‌ل و ته‌ها حوسین، لوتفی سه‌ید له‌گه‌ل یه‌کتیری و له‌گه‌ل نه‌یارانی دیموکراسیشدا ده‌هینیتته‌وه. له‌سه‌ر چه‌ندین ته‌وه‌ره‌ی وه‌ک:

- چه‌مکی دیموکراسی له‌ پوژنامه‌گه‌ریی میسری.

- پوژنامه‌گه‌ریی میسری و په‌خنه‌گرتنی له‌ حوکمی ئیستبدادی.

- پوژنامه‌گه‌ریی میسری و ژیانی په‌رله‌مانی و ده‌ستوور.  
- پوژنامه‌گه‌ریی میسر و په‌وته‌ فیکرییه‌کان، ورده‌کاری تیکو‌شانی بیرمه‌ندان له‌ سه‌کوی پوژنامه‌گه‌ری و هه‌روه‌ها پوژنامه‌نووسانیش له‌رپی رووما‌لکردنی به‌سه‌ره‌اته‌ سیاسییه‌کان و ئه‌زموونی ژیانی په‌رله‌مانی به‌سه‌رده‌کاته‌وه.

ئەم كىتەبە ھەم بەشىكە لە مېژووی تىكۆشانى ديموكراتى و ھەم بەشىكە لە رەوتى گەشەكردنى رۆژنامەگەرىي مىسرى، كە بە چەندىن ويىستگەى سەرکەوتن و پاشەكشى، بزاون و مەيندا تىپەريوه و دواى حوكمى موبارەكيش لەسەر ناسنامەيەكى تازە نەگىرساوتەوه.

ئەم كىتەبە بۆ مىسرىيەكان باشە، ھەرودھا بۆ ئىمەش باشە، تا ليكۆليارانمان ليكۆلينەوه لەسەر زۆرانبازىي سياسىيى ئاراستە سياسىيە جياجياكان بگەن، لەسەر پەرى رۆژنامە و گوڤارەكانى، كە لە كاروانى رۆژنامەنوسىي كوردى دەرچوون.

ليكۆلينەوه لەم بوارەدا، مېژووی رەوتى سياسىي و دىرۆكى رۆژنامەگەرييشمان دەولەمەند دەكات.



باسی دوووم:

## جهزیره له سه ره تاي رومانسيدا

دوای ۱۹ سال له دامه زرانديشي، هيشتا كه نالی جهزیره مشتومر و په دو به دهل به دوای خویدا دهيني، ئەمهش به شيكي بو شوينپه نجهی ئيجابیی كه ناله كه له واقیعی میدیاو سیاسه تی عه ره بی و دوخی ئەو ولاتانه ی عه ره بی ده زانن و به شيكيشی بو لایه نه سه لیه كانی كه ناله كه، ده گه رپته وه. له گه ليك جومگه دا جهزیره به شيكه له كيشه و گرفته كانی و بوته ته ره ف له رووداوه كان، له جياتی ئەوهی ئه رکی چاك، یان خراپی روومالكردي ئەو رووداوانه بگيریت. له گه ل ئەوه شدا زحمه ته خولی نۆزده سالی به یه ك ئاست و یه ك ليكدانه وه و یه ك رپتمی گه شه كردن پۆلین بكریت. به ئەندازه ی هه لبه ز و دابه زی رووداوه كانی دونیای جیی تیرئه ندازی جهزیره، یان روونتر بلین، جوگرافیا ی وهرگر و بینه رانی كه ناله كه، كه هه موو دونیای عه ره ب و دونیای ئیسلامی عه ره بی زان و په وه ندی عه ره بی رۆژئاواش ده گریته وه، به ئەندازه ی ئەو دونیا یه ش جهزیره هه لبه ز و دابه زی بینیه، پیره وی گۆرپوه و روو له چاك و گه ليك جاریش روو له خراپی ئەم

ئاست و رەھەندە جياجيايانەى جەزيرە، كە ھەموو كارەكتەر و پووداوەكان دەكاتە نيچيري سياسي و ميديايى خۆى، تەماعى وەبەر زۆر ناوەند و زۆر ئەكادىمى بوارى ميديا ناو، تا لە دياردەى جەزيرە بكوئەو و جەزيرە لەبەردەم ئەواندا بيته نيچيري ئەنگاونزاو و بابەتى فەكولین و رەخنە و ھەلسەنگاندن. لەم نۆزدە سالەدا، بە زمانە جياجياكان، لە پوژئاوا و لە ولاتانى عەرەب و تەنانەت لە ھەريىمى كوردستانيش توژينەوہى ئەكادىمى و تيزى ماستەرو دكتورا لەسەر جەزيرە بلاوكراو تەوہ، كە ھەريەكەيان لايەنەيك، يان ويستگەيەك، لە جەزيرە تاوتوي دەكات.

ئەم كتيبەى بەردەست "قناة الجزيرة، كسر المحرمات في الفضاء الاعلامي العربي" لە نوسيني د.مفيد زەيدى، يەككە لە كتيبە سەرەتاييەكانى ليكولنەوہ لە جەزيرە، كە بەشى زۆرى تەرخانە بو ئەزمونى ئەم كەنالە لە ماوہى دامەزراندن (١٩٩٦) بۆ ٢٠٠٢، يانى ماوہى ھەستيارى دەرکەوتنى ئەدگارى جەزيرە لە سەودا و بەرخورد لەگەل پوودا و بەسەرھاتەکاندا، بە تايبەتى ناوجەرگەى شەپرى ئەمەريكا و ھاوپەيمانەكانى لە دژى قاعيدە و تاليبان لە ئەفگانستان، دواى كارەساتى ١١ سەپتەمبەرى ٢٠٠١ و سەرەتايى ھاوپەيمانيتى ئەمەريكا لە دژى رژيىمى سەدام حسين، كە بە تيۆه گلان لە تيرۆر و لينك دروستکردن لەگەل قاعيدە و بوونى چەكى ئەتۆمى تۆمەتبار كرابوو.

نوسەرى كتيب: د. مفيد زەيدى، كە ئەكادىميكى عيراقىيە و ھامشۆى ئوردن و نيۆەندە زانكوييەكانى دەكات، لە چەند رەھەنديكەوہ دەرکەوتنى كەنالى جەزيرە و بەريەككەوتنەكانى

له گه‌ل ږښمه عه‌ره‌بیه‌کان و ئه‌مه‌ریکا و ږوژئاوا تاوتوی ده‌کات. له‌پیشدا له‌سه‌ر هه‌لومه‌رجی دروستبوونی جه‌زیره، دواى کوده‌تای بنه‌ماله‌یى له‌ میرایه‌تی قه‌ته‌ر، که‌ شیخ حه‌مه‌د جیی باوکی خو‌ی گرت‌ه‌وه و ئاره‌زووی کرانه‌وه‌ی سیاسى و میدیایى نیشان دا. له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا جه‌زیره له‌سه‌ر داروپه‌ردووی ئه‌زموونی سه‌ره‌تایى BBC عه‌ره‌بى له‌ بواری ته‌له‌فزیوونیدا پیکهات، دواى ئه‌وه‌ی BBC گریبه‌ستى پالیوراوانى که‌نال‌ه‌که‌ی هه‌لوه‌شانده‌وه و ږوژهى که‌نال‌ی BBC ته‌له‌فزیوونى به‌ زمانى عه‌ره‌بى بو ئه‌م چه‌ند سالانه‌ دواخست. قه‌ته‌ر ئه‌م گروپه‌ BBC‌ییه‌ی له‌باوه‌ش گرت و له‌گه‌ل گریبه‌ستى تازه‌دا به‌لینى ئازادى و ده‌ستوه‌رنه‌دانى و ږوښنه‌نالی هاوشیوه‌ی BBC پیدان.

کتیبه‌که‌ له‌سه‌ر چه‌ند ته‌وه‌ره‌یه‌ک کار ده‌کات:

- بنه‌چه‌ی که‌نال‌ه‌که‌ و سه‌رچاوه‌ی داهاتى.
- به‌رنامه‌کانى جه‌زیره له‌ نمونه‌ی (الاتجاه المعاكس)، (اکثر من رأى)، (الشريعة و الحياه) و (شاهد على العصر) و فیداکاریى بینه‌رانى به‌رینى عه‌ره‌بى به‌رامبه‌ریان، وه‌ک دیارده‌ی ناوازه‌ی لیبرالى و ورووژاندنى بابه‌ته‌ قه‌ده‌غه‌کان.
- کیشه‌کانى جه‌زیره له‌گه‌ل پایته‌خته‌ عه‌ره‌بیه‌کان.

- دیدى ږوژئاوا و ئه‌مه‌ریکا و ئیسرائیل بو جه‌زیره و کیشه‌کانیان له‌باره‌ی سیاسه‌تى میدیاییه‌وه.

- جه‌زیره له‌ دیدى رای گشتى عه‌ره‌ب.

له‌ هه‌موو ئه‌م ته‌وه‌رانه‌شدا نووسه‌ر به‌ زوړترین زانیاریو چاودیږى سه‌رچاوه‌ناسییه‌کانى خودى که‌نال‌ه‌که‌وه، هه‌لسه‌نگاندن بو ئه‌و خوله‌ی جه‌زیره ده‌کات. ئه‌مانه‌ش

هه‌مووی به زمانیکی ساده و جوان، بی ئه‌وهی له‌سه‌ر  
حیسابی ئاسته ئه‌کادیمییه‌که بیت. بیگومان له دوا‌ی به‌رواری  
ئه‌م کتییبه‌وه، کتییبی تریش له‌سه‌ر جه‌زیره و دیارده‌ی که‌نالّه  
هاوشیوه‌کانی ده‌رچوون، به‌لام ئه‌م کتییبه‌فه‌زلی سه‌ره‌تا و  
بایه‌خی ناساندنی بنه‌مای که‌نالّه‌که‌ی هه‌یه.

## دراما و تەلەفزیون ئەزمونىڭ بۇ ئىۋە فېرېوون

"دراما و تەلەفزیون" بۇ ئەۋە نەنوو سراۋە درامای پەیدابوونى تەلەفزیون و پەنگدانەۋەى ژانەرى دراما لە گەشەى تەلەفزیوندا بە شىۋەىەكى ئەکادىمى وشک و برىنگ بگىرېتەۋە. بەلکو بۇ ئەۋە نوو سراۋە بىروپرای درامانووسىكى دىارى ھونەرى مىسرى و تەلەفزیونى عەرەبى لەسەر بواری پراکتىكى دراما دەرېخات. مستەفا موحرەم بۇ ئەۋانەى تایتلو تەتەرى دراما مىسرىيەکانى ھەشتاکانىان لەبىرە سىنارىستو درامانووسىكى بە ئەزمونى مىسرىيە. لەگەل گەشەى بە دراماکردنى چىرۆک و پۆمان، ھى دەقى ۋەرگىردراۋە و دەقى رەسەنى خۆمالى و لەگەل گواستنەۋەى فىلمى سىنەماىى بۇ زنجىرە دراما و گواستنەۋەى زنجىرە دراما بۇ فىلمى سىنەماىى، گەشەى کردوۋە.

سەرەتاکانى پەیدابوونى درامای رادىۋىى و کارە ناۋازەکانى مىسر لەو بواردە، پەرەسەندنى ئەزمونى سىنارىستە مىسرىيەکان لە دامودەزگا رەسمىيەکان تا

بەرھەمھێنانی تاییەت و تا ھاتنی سەرمايە و توانای زۆری  
کەنداوی عەرەبی بۆ کڕین و فرۆشتن و بۆ کەلک وەرگرتن  
لە شارەزایی مەیدانی میسراییەکان لە دراما و ئینجا دیاردە  
دراما دۆبلاجکراوەکانی تورکیا، کە شیۆھزاری سوری و  
تاییەتمەندی درامای سوری لە دونیای عەرەبدا ڕۆی بۆ  
خۆشکرد. ئەمانە ھەمووی سەردیۆرە دیارەکانی کتییی (دراما  
و تەلەفزیۆن)ن، کە سالی ۲۰۱۰ لە دەستە ی گشتی میسر بۆ  
کتیب چاپ کراوە.

مستەفا موحەرەم لەم زنجیرە وتارەدا جیاوازی نێوان  
دەقی ئەدەبی، سیناریۆی دراما و خەزینی شانۆیی و ویستگە  
گرنگەکانی پەیدا بوونی سینەما و ئینجا تەلەفزیۆن تاوتوێ  
دەکات. ھەلسەنگاندنی چاوتیژانە ی خاوەن ئەزموونیکمان بۆ  
دەگوازی تەو، کە چیژ و ئازار، زیان و قازانجی لە کاروانی  
درامای عەرەبی بینیوو و پەژارە ی ئەو ھەتە دەرکەوتە ی  
دراماکانی ڕەمەزان جوۆریک لە سکچوونی درامای لێ  
کەوتۆتەو. (مستەفا موحەرەم) کتییکی نووسیوو ڕیگای  
نێوھنجییە لە نێوان بەرھەمیکی ئەدەبی، ھونەری و میدیایی،  
بۆیە گەرکە ھەم میدیاکاری تەلەفزیۆنی و ڕەخنەگری  
ھونەری و ئەدەبیش ببینن و بیخویننەو.

## مىديا و زاۋى

لە مىسر لىكۆلئىنە ۋە كانى بواری پوژنامە نووسى و راگەياندن ھەر زور زورن. زانكو لەوى زورە و بەشى راگەياندن و پوژنامە گەرىش بە قەدەر ئەو زوربىيە ھەيە. ئىنجا پوژنامە نووسانى مەيدانىش، كە رىپورتاژ و دیدار و روومال دەكەن، ئەوانىش تەجرەبەى كەلەكە بووى پوژانەى خویان دەكەنە خەزىنى لىكۆلئىنە ۋە لەو بوارانەى لى شارەزان. لەبەر ئەو كىتەبخانەى مىسرى سەدان كىتەبى لەسەر بواری جىاجىاي ژيان و مىديا ھەيە. ئەگەر ئەو ھەشى بخەينە سەر، كە لىكۆلئىرانى بواری ئابوورى، كۆمەلناسى، سىياسى و ھەموو بوارەكانى تر، ئەوانىش بە دەورى خویان قەكۆلئىن دەكەن لەسەر رەنگدانە ۋە پىسپورىتى خویان لە كەنالەكانى مىديا ۋە رەخنە و ھەلسەنگاندن لە سەرى دەدوین و لە رووى ئەكادىمىيە ۋە مىدياكان ئاراستە و تەشويق دەكەن، چۆن بوارەكانى ژيان روومال بکەن، ئەوا دەزانين خويئەران و ھەروا ئەو مىدياكارانەى لە سەرەتای ریدان قەت دانامىننو لە ھەر بواریكى مىديا بخوازن، كىتەب

و ئەزمونيان لە بەر دەستدايە. راستە لە ھەموو زۆریک  
رەنگی بۆریش دەبینین، بەلام رەنگا و رەنگی ڤەکۆلینەکان  
توانیویەتی ئەو کە موکۆرپیەش قەرەبوو بکاتەو.

کە کتیبخانە ی میسری لەم کایەدا دەولەمەند بوو، مانای  
وايە کتیبخانە ی عەرەبی و عەرەبی خویانی و ھەکو کوردیش  
بەشیان لەم خەرمانە دەکەوێت.

ئەو ی لیرە و ھک نمونە ھیناومانەتەو، لیکۆلینە و ھەکی  
سەنگینە، کە سالی ۲۰۰۵ لە قاھیرە چاپی یە کەمی بلا بووتەو.  
لیکۆلینەو ھە ناوی (الاعلام و الاسرة الريفية- دراسة لاثر  
الاعلام في اتخاذ قرار الانجاب)ھ، کوردییە کە ی (میدیا و  
خیزانی لادی، لیکۆلینە و ھەکی لە بارە ی کاریگەری میدیا لە  
و ھرگرتی بریاری مندالبووندا)، کە (د. ھناء السید) پسیوری  
میدیا لە کۆلیژی پەر و ھردە ی جۆری لە زانکۆ ی منوفیە و  
(د. عواطف محمود عیسی) پسیوری بواری ئابووری و  
مالدار ی لە کۆلیژی پەر و ھردە لە ئیسماعیلیە لە زانکۆ ی  
قەناتی سویس، پیکەو ھە کاریان لە سەر کردوو. ھەردوو  
خانمی دکتۆر ھەردوو پسیوریتی خویان تیکە لکردوو و  
بە شیو ھەکی ئە کادیمی (تیوری) و مەیدانیش (دابە شکردنی  
فۆرمی راپرسی و ھەلسەنگاندنی زانستیانە ی ئاکامە کە ی)  
لە پرس ی کاریگەری راکە یاندن، بە تاییەتی تە لە فزیۆن،  
لە سەر بریاری خیزان لە لادی میسری بو کە مکردنەو و  
سنووردار کردنی ژمارە ی مندال، دەکۆلنەو.

لیکۆلینە و ھەکی خەزینیکی مە عریفی دەولەمەندە، ھەم لە  
بواری زانستی ئابووری مالدار ی، ھەمیش لە سەر سیاسەتی  
دەولەتان، لە وانەش میسر کە مەیدانی لیکۆلینە و ھەکی. لە



بواړی دانیشتون و هه لمه ته کانی سنووردارکردنی مندالبوون و کوټنټرولکردنی ژماره‌ی دانیشتون . به شیکي ته رخانی گفتوگوکردنه له سهر هوکاري سیاستی سنووردارکردنی زاوړی، وهک سیاستی په سمی دهولت و هه لمه تی ئایینی و میدیایی و په روه رده یی داموده زگا کانی دهولت بؤ بلاوکردنه وهی هوشیاریی خیزانی که م ژماره و پوړلی له دابینکردنی ژیان و گوزهرانیکی باشتر، به تاییه تی بؤ خیزانه هه ژار و که مده رامه ته کانی لادی میسر.

لیکولینه وه ده پرسی، ئایا هوکاري خرابی دوخی ئابووری میسر، هر به ته نها ژماره ی زوړی دانیشتوانه، یان نه بوونی پروگرامیکی دوورمه ودای گه شه پیدان؟ ئایا میدیاکان به ته له فزیوون و رادیو و که متریش پوژنامه کان توانیویانه په یامی دهولت بؤ هوشیاری و تیگه یانندن بگه یه ننه وه رگری په یام، که ژنان و خیزانه نه خویندواره کانن؟ زانایانی ئایینی و داموده زگا ئایینییه کان توانیویانه پوړ بگین له پرسی که مکرده وهی زاوړیدا، ئایا ئه وان پشت ئه ستوورن به به لگه ی ئایینی ئه وتو، که خیزانه دینداره کانی لادی هان بدات مندالیکی که متر بخرنه وه؟

لیکولینه وه ده گاته ئه و درنجامه ی، که پوژنامه کان پوړیان له و پرسه دا نییه و زیاتر ئه گهر میدیاییه ک هه بی پوړلی وا بگیریت، هر ته له فزیوون و ریکلامه په سمییه کانی تی . لیکولینه وه بو ی درده که ویت، که به لی ژنان سهیری ته له فزیوون و ریکلامه کانی ده کهن، به لام خیزان به گشتی و پیایوی ماله وهش به تاییه تی زیاتر پوړ ده گین له بریار وه رگرتندا، تا ئه وهی ته له فزیوون، هه روه ها تا ئیستاش نویژی هینی له

مژگەوت و كۆر و كۆبونەو ە كۆمەلايەتتەكانى خزمائەتى  
نيوان خيزان و مالبات و دراوسىكان ويستگەى سەرەكين  
بۇ ەەرگرتتى بپريارى مندالختنەو، يان سنورداركردى.  
بەو ئىعتبارەى فەرەنگى مىسرى و ئىسلامى پيى وايە  
(مندال نىعمەتى خودايە) و (مندال رزقى خوى لەگەل خوى  
دئىت).

ليكولينەو ەكە ەروەها ەلسەنگاندن بۇ ئاستى ەونەريو  
تەكنىكى پەيامى بەرەم ەاتوى تەلەفزيونەكان دەكاتو  
رادەى كاريگەرى لەسەر ەەرگر ەلدەسەنگىنى. ەموو  
ئەمانەش لە رپى خويندەو ەى ورد بۇ راپرسى و ەلامى  
خانمانى نەخويندەوار بۇ پرسيارەكانى، كە ەمووى بە  
شيوە قسەى مىسرى كراون، نەك ەرەبى رەقوتەق، بۇ  
ئەو ەى باشتەر ليى تى بگەن.

ئەم ليكولينەو ەى، كە چەند گونديكى مىسرى بە نمونە  
ەەرگرتو ە، نمونەى كوششى پيکەو ەى و كارى ەاوبەشە،  
كە دەشى ئەكادىميانى كورد لە ميديا و لە بوارەكانى تريشدا  
ەم بيخويندەو ە و ەميش لە كارى ەرەو ەزىدا چاوى  
لى بگەن.

## رۆژنامە نووس بېرەدا گۈزەرى کرد

۱

گەلىك جار كارى رۆژنامە نووس و كارى رۆژنامە نووسى،  
وەك شتىكى رۆژنامە بى بايەخ سەير دەكرىت، كە خۇراكى  
رۆژە و ھەر بۇ ئەو رۆژە دەست دەدات. گوايە فاست  
فودەو خەزىنىكى باشى لى پىك نايە بۇ دوايۆژ. لەناو  
عەرەب و عەجەمدا جارەن بە گوتەى رۆژنامە كانيان دەگوت  
"ھەچى جەرايد"، يانى قسەى رۆژنامە كانە، قسەيە، درۆيە  
و دەست نادات وەكو سەنەدى ياسايى و تاپۆى مولكدارى  
مامەلەى لەگەلدا بكرىت. "رووناكبير"كى كوردىش ھەبوو،  
ئەگەر نووسىنىكى بەدل نەبوابە، دەيگوت ئەمە وتارى  
رۆژنامە نووسىيە. ھەر رووناكبيرانى بورجى عاجى خۇشيان  
دوايى ناچار بوون لە رۆژنامە كاندا بنووسن، كە نووسيان  
درىژدادر بوون و نووسىنە كانيان وا دەرچوو، كە بۇ  
رۆژنامە دەست نادات، بى كەلك بوو، لە ئىشى رووناكبير  
دەچوو!! ھاھا.

به لّام زهمەن دەریخست کاری پوژنامەنووس و کاری پوژنامەوانی، جگە لە رەهەندی پوژانە بۆ میژوونووسین و میژوو ساغکردنەوێش دەست دەدات. کاری پوژنامەنووسی وەک شەراب وایە، تا کۆن بێ بەلەزەتتر و خەستەر دەبێ. پوژنامەنووسیش تا کۆن بێ نرخێ بەرزتر دەبێتەو، دەبێتە پارچەیهکی ئاسەوار و بابای میژوونوس بۆ ساغکردنەوێ پارچەیهکی ئاسەوار و سالەکان، کە خۆی بە هۆی سەرقالی بە میژووێ و سەرقالی پرووناکییر بە خەیاڵی ئایندەو، لەبیریان چووێ تۆماری بکەن، پشتی پێ دەبەستن. بەم مانایە، میژوونووس کورپی دوینی و پرووناکییریش کورپی ئایندەیه. تەنھا پوژنامەنووسە کورپی ئەمپۆیه و شایەدی پرواداوەکانی پوژ. بۆیه باشتەر بە کاری پوژنامەنووسی نەگوتریت فاست فود، کاری پوژنامەنووسی هەموو فودەکەیه، چونکە کورد دەلی: "ئەو نانە نانە ئەمپۆ لە خوانە". ئەمپۆش مولکی پوژنامەنووسە مادام دوینی هی میژوونووسی و سبەینیش هی پرووناکییره.

به لّام پوژنامەنووس، کە ئەمپۆی بۆ خۆی مسوگەر کردوو، ئەویش وەکو میژوونووس و پرووناکییر پالەوانی بەسەرھاتەکان نییه. وەکو چۆن نووسینی میژوو میژوونووس ناکاتە میژووسان، بەلکو دەیکاتە گێدەرەو و تۆمارنووسی میژوونووسسازەکان، وەکو چۆن ئایندەش بە ئایندەسازەکان دەکرێ و پرووناکییر تەنھا پیشبینی،

ئاوھاش پوژنامە نووس پالەوانى پوژى خۆى نىيە، بەلگە شايەدى پوژى خۆيەتى. ئەمما شايەدىكى پادشايى.

بگرە پوژنامە نووس لە كايەى تۆمار كوردنى رووداوھەكانى پوژدا چەند كاريكى ھاوشىوھى كاري دادگاكان و دادوھەرى دەكات. لە شەنوكە و كوردنى بەسەرھاتەكاندا ئەفسەرى پشكەنەرى شوينھەلگەر، لە پرسىيار و گومان و بەدواداچووندا، دادوھەرى ليكۆلنەوھىيە لە داكۆكى لە شەئنى گشتيدا. داواكارى گشتىيە لە دەرخستنى ديوى دووھەمى بەسەرھاتەكان و داكۆكى لە پانتايى تاريك و ناديار، لە خستەنەپرووى ناشيرىنى، كە بەشيكى راستى لاي ناشرىنەكانىشە، پارىزەرە و بگرە ھەندىك جار پارىزەرى شەيتانىشە. پوژنامە نووس ھەموو ئەمانەيە، بەلام ھەرگىز نايىتە قازى كە حوكم بەدات، نايىتە پالەوانى چىرۆك، نە وەك خاوەن ھەق، نە وەكو تاوانبارىش. ھەرچەندە ھەندىك جار پوژنامە نووس خۆى لى دەبىتە دادوھەر، يان خۆى لى دەبىتە پالەوانى رووداو، ياخود نەيارەكانى وەك تاوانبار مامەلەى لەگەلدا دەكەن، بەلام سەرەنجام ئەو سەر لى تىكدان و سەر لى تىكچوون و (بە لاپىدا بردنى دۆسىيەكەيە)، ئەو گوزارشتە جوانەى رىكخراوھەكانى كۆمەللى مەدەنى لە سەرى راھاتوون، بۆيە كاكى پوژنامە نووس، كە خۆت لى بووھ قازى و برىارت دا لە دواپوژدا تووشى دلشكان و دارمان دەبىت، خۆت دەخۆيەوھو پيش دەخۆيەوھ، كاري پوژنامە نووسيش لە دەست دەدەى و دەبىتە رۆماننووس، كە خۆشت لى بووھ پالەوان، وەكو جەزىرەت لى دىت، كە ناچارى بۆ مانەوھ لە پۆستى پالەوان رووداو بخولقيني و

پاره بدهیت پالەوانەکان بئەگەنە شەریکی پالەوانییتیەکانی  
خۆیان. بەمەش دەبیته سیناریۆنوس.  
بەپێچەوانەشەو، ئەگەر نەیاران وەکو تاوانبار مامەلەت  
بکەن، دەبیته قوربانی و رێکخراوەکانی مافی مرۆف و شتی  
لەم بابەتە دەتکەنە کەرەستە بۆ راپۆرتەکانیان. ئیتر لەویو  
خەم دەخۆی، کە جاران خەلک و خوای ئەم دونیایە دەبوونە  
کەرەستە بەردەستی راپۆرتی تو، وای ئیستا تو بوویته  
کەرەستە بۆ ئەوان!

#### ٤

ئەگەر وەکو رۆژنامەنوس بمینیتهو، وەکو شایەدی  
رەووداوەکانی رۆژگاری خۆتی بۆ ئایندهش، دەبیته شایەدی  
رەووداوەکانی میژوو. یانی دەبیته شەریکی میژوونوس لە  
بەسەرکردنەوێ رابردوو و دەشبیتە شەریکی رەوناکبیر  
لە ئایندهدا، چونکە تو لە ئایندهدا دەبیته شایەدی میژوو.  
رێک وەکو ئەوێ رۆژنامەنوسی دیار غەسان شەربل  
کردوویەتی. لەم کتیبە و لەم ژمارەدا خویندەوێ  
لەسەر دەکریت (سەددام بێرەدا گوزەری کرد)، ئەم کتیبە  
زنجیرە دیداریکی رۆژنامەوانی و پشکنینە بۆ تینگەیشتن  
لە دونیای حوکمرانی سەددام و بەعسەکە. کاتی خۆی  
غەسان وەک راپۆرتەر، بابەت و دیداری رۆژنامەوانی بە  
زنجیرە لە رۆژنامەکاندا بلاوی کردۆتەو. پاشان پیکەو  
کردوویەتی بە کتیب و یەکیتی بابەتی لێ دروست کردوون.  
ئەمە شیوازیکی تایبەتی ئەم رۆژنامەنوسە دیارە لوبنان  
و عەرەب و لە کتیبی تریشدا تاقیکردۆتەو (لە خێوەتی

قه زافی)، (سندوقه ره شه که) و (له کوئی بووی له کاتی شه ردا)، نمونه ئه و کتیبانه یین.

ئه م کتیبانه غه سان شربل-یان کردوته شایه دی رۆژ، شایه دی میژووو ری رۆشنکه ره بو ئاینده، کردویتی به دادوهری لیکۆلینه وه، پاریزه ری شهیتانکی وه کو سه ددام نه یاره کانی، کردوویه تی به (به قسه هیینه ری) رپوداوه کان، به لام قهت خوی لی نه بووه به قازی، که حوکمی کۆتایی بدات، خوی لی نه بووه به پالوان، ته نها له بهرئه وه دی له گه ل پالوانه کانی رپوداوا دانیشتوووه، خوی لی نه بووه به تاوانباریش، له بهرئه وه دی تاوانباریکی وه کو سه ددامی دواندوووه، به لکو رۆژنامه نووسی که تاجی شایه دی راستگۆی له سه ر ناوه. به ره می رۆژنامه نووسی رۆژانه دی داوینه تی و کتیبی بو ئاینده ئاماده کردوووه، تا بیته که رهسته بو میژوو.

له بهرئه وه ئه م کتیبه هر گرنگ نییه، چونکه له سه ر (سه ددام) ه، به لکو گرنگه، چونکه ده ستره نگینی رۆژنامه نووسی ده رده خات.

بیخویننه وه، خوشک و برای رۆژنامه نووسم.

## چەند ھەنگاويك بەرەو: راگەياندىن، رۆژنامە نووسى، پروپاگەندە و راي گشتى

وەك چۆن كورستانى نوئى لە بواری دامەزراندنى دەسپيكيك بۆ نەريتي رۆژنامەگەرى لە كوردستان و جياكردنەوہى لە كەلتورى ئەدەبى چانسى پيشەنگى بەركەوت، ھەرواش يەكيك لە رۆژنامە نووسە گەنجەكانى ئەم رۆژنامەيە لە ھەول و كۆششيكى تاكەكەسىدا، بە مەبەستى پركردنەوہى بەشيكى بچووك لە كەليني گەورەى كتيبخانەى كوردى لەب وارى ئەدەبىياتى رۆژنامەگەريدا، دەستپيشخەرييەكى جوانى نواند و ناميلكەيەكى پڕ زانيارى (٧٦) لاپەرەيى خستە بەردەم خوینەران و ئەوانەى بە دواى ماندوو بووندا دەگەرین.

ناميلكەى (چەند ھەنگاويك بەرەو: راگەياندىن، رۆژنامە نووسى، پروپاگەندە و راي گشتى) لە تويژينەوہ و ئامادەكردنى ھاوکارمان ھەقال ئەبو بەكرە، كە تيبدا بە بەكارھينانى (٢٧) سەرچاوہى كوردى و عەرەبى پانورامايەكى كورت و بى دريژدادرى لەسەر دەرکەوتە



جیاجیاکانی کاری رۆژنامهگه‌ری، به تاییه‌تی و راگه‌یاندن به‌گشتی بۆ ئاماده‌کردوین.

نووسەر له پێشه‌کیدا نووسیویه‌تی: "نه‌بوونی کۆلیژ و په‌یمانگای تاییه‌ت به‌ راگه‌یاندن و هونه‌ر و زانستی رۆژنامه‌نووسیش، کاردانه‌وه‌ی خراپی له‌سه‌ر پیاده‌کردنی کاری رۆژنامه‌نووسی کردووه. رۆژنامه‌نووسانی ئه‌م‌م‌رۆی کورد ته‌نها پشت‌به‌ستوو به‌ ئه‌زموونی خۆیان له‌م‌ بواره‌دا کارده‌که‌ن".

هه‌ربۆیه‌ش "له‌به‌ر نه‌بوونی رۆژنامه‌نووسی تاییه‌تمه‌ند، ئه‌دیبه‌کان به‌سه‌ر رۆژنامه‌کاندا زال بوون و زۆربه‌ی رۆژنامه‌کان مۆرکیکی ئه‌ده‌بیان گرتووه" ۲.

پاشان به‌پیتی هه‌نگاوه‌کان نامیلکه‌که به‌سه‌ر بواره‌کانی راگه‌یاندن، رۆژنامه‌نووسی، پرۆپاگه‌نده و رای گشتیدا پۆلێن کراوه.

له‌ به‌شی تاییه‌ت به‌ راگه‌یاندندا باس له‌ میژوو و قۆناغه جیاجیاکانی راگه‌یاندن به‌هه‌موو شیوه‌کانییه‌وه‌ کراوه، هه‌ر له‌ ده‌رب‌په‌ینه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی نیوان م‌رۆف بۆ گۆرپه‌نه‌وه‌ی زانیاری، تاوه‌کو ئه‌و شو‌ر‌شانه‌ی له‌و بواره‌دا به‌رپابوون و به‌ ده‌رکه‌وتنی چاپخانه و ئازانسه‌کانی هه‌وال و هۆیه‌کانی دیکه‌ی راگه‌یاندن، که‌ ئه‌وانه‌ش به‌ ده‌وری خۆیان به‌سه‌ر چه‌ندین شیوه‌ی راگه‌یاندندا دابه‌ش بوون: وه‌کو رۆژنامه، رادیو و دواتر ته‌له‌فزیۆن، سینهما و ته‌کنه‌لۆژیا پێشکه‌وتوو‌ه‌کانی گه‌یاندنی زانیاری و خزمه‌تی ئیعلامی به‌ خه‌لک. هه‌روه‌ها له‌و به‌شه‌دا باسی بابه‌ته‌کانی وه‌ک فه‌لسه‌فه جۆراوجۆره‌کانی راگه‌یاندن و جۆره‌کان و

سوودەکان و ھۆیەکانی دواکەوتنی ڕاگەیاندن کراوە. لە بەشی ڕۆژنامەنووسیدا، کە زیاتر جیگای بایەخی نامیلکەکەییە، لە (۳۱) بڕگەدا باس لە دەرکەوتن و پەرەسەندنی ڕۆژنامەگەری، وەک بواریکی ھەرە دیاری ڕاگەیاندن کراوە. نووسەر لە سەرھتای ئەم بەشەدا باس لە یەکەم ڕۆژنامە لە جیھان دەکا، کە ڕۆمانییەکان لە (۵۸) سال پێش زابین دەریان کردووە ل ۲۱ و تا ھاڤووە گەشەیی کردووە و بە دەرکەوتنی چاپخانە و ھۆیەکانی گەیاندن و بلاوکردنەو، ڕۆژنامەگەریش پێشئەچوونی بەخۆووە دیووە و لە سەر دەمی جەنگی جیھانی یەکەم و دووھم و ڕووداوە گەورەکاندا بایەخیکی پتری پێ دراوە. ھەر وھا لەو بەشەدا لە بارەیی لایەنەکانی کارگیری ڕۆژنامە باس لە بەرپۆوەبردن، سەرچاوەی دارایی و مەسروفات، ئەرشیف، دەرھینانی ڕۆژنامە و لایەنە باش و خراپەکان و چۆنیەتی سەرفبوونی ڕۆژنامە کراوە. لە لایەنی ھونەری ڕۆژنامەگەرییەووە باس لە (ھەوآل و چۆنیەتی دەسگیرکردن و سەرچاوەکانی ھەوآل و خشتەیی دارشتنی ھەوآل ل ۳۴ و دارشتنەکانی سەروتار و مانشیت و ستوونی ڕۆژنامەنووسی، راپۆرت، گفتوگۆ، لیکۆلینەو، چیرۆکی ڕۆژنامەنووسی... ھتد) کراوە. لە بەشی سییەمدا باس لە پروپاگەندە لە ژبانی ھاوولاتیان و گەلاندا دەیگیڕی و بەوھش ڕاگەیاندن جیادەبیتەو.

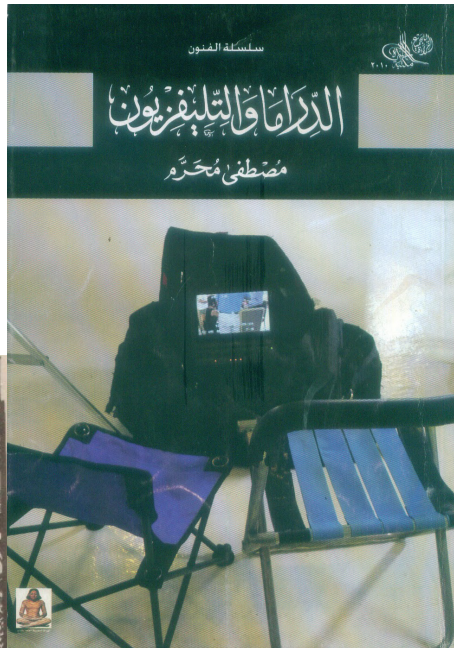
نووسەر لە بڕگەیی میژووی پروپاگەندە و بڕگەکانی تردا ئەوھمان بۆ باس دەکا، کە پروپاگەندە بە شیوہی جۆراوجۆر ھۆیەکانی ڕاگەیاندنیش بۆ تەشەنەکردنی خۆی بەکار دینێ. لە بەشی چوارەمدا (رای گشتی)، وەک گوزارشتیک

له پیگه‌یشتنی هوشیاریی میلی بۆ ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی  
پروپاگه‌نده و بریاردان له‌سه‌ر کێشه‌ سیاسی و ئابووریو  
کۆمه‌لایه‌تییه‌کان باسی لێوه‌ کراوه و ئاماژه‌ش به‌ ڕۆلی  
راگه‌یاندن له‌و پیگه‌یشتنه‌ دراوه. له‌م به‌شه‌دا بره‌گه‌کانی  
(جۆرو دابه‌شکردن و ئه‌رکه‌کان و دروستبوونی رای گشتی)  
ده‌خوینرێته‌وه.

به‌ کورتی، ئەم نامیکه‌یه‌ شایسته‌ی ئەوه‌یه‌ هه‌موو  
ڕۆژنامه‌نووسیک بیخوینینه‌وه‌ و وه‌کو بنه‌مایه‌کیش بۆ  
خویندن له‌ خوله‌ ڕۆژنامه‌نوسییه‌کاندا به‌کار به‌ینریت و  
پیرۆزبایی له‌ هه‌قال-ی هاوکارمان ده‌که‌ین.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۱۹۹۶/۶/۹







فہرستی چوارہم

کورتہ ناساندن



باسی به کهم:

## پاشکۆی مانگانه خه رمان به ره کهت!

وا دیارییه کی دیکه ی (کوردستانی نوێ) که وته به ردهستی خوینهرانی، یان راستتر بلین (کوردستانی نوێ) دیارییه دیرینه که ی خۆی (پاشکۆی ئەدەب و هونەر) ی جوانتر و دهوله مه ندرت کرد و له مه ودوا نیازی وایه له هه شت لاپه ره ی مانگانه ییدا چاو و دیده ی خوینه واران و هوگرانی ئەدەب و هونەر به هه موو لقه کانییه وه رۆشن بکاته وه. له م ژماره یه وه (پاشکۆی ئەدەب و هونەر) له پال ده رچوونی هه فتانه یی به (ع) لاپه ره، کۆتایی هه موو مانگیک ژماره یه کی تایبه تی ده رده کات، که له هه شت لاپه ره ی هه مه ره نگی به پیژدا، سه رده خاته سه ر هه موو بواره کانی ئەدەب، هونەر، هه وال، راپۆرته هه وال و ده قی داھینه رانه و به ره هه می ناوازه ی سینه مایی، شانۆیی، شیوه کاری ته له فزیۆنی..هتد به سه رده کاته وه.

ئەم ژماره تایبه تییه ی (پاشکۆی ئەدەب و هونەر) هه ر به فیعلی ده خوازی تایبه ت بی و له ژماره ئاساییه کانی



پاشکۆ جیاواز بیت. گرنگترین خهسله تی جیاوازکاریش له م بواره دا، زالبوونی هه ناسه ی رۆژنامه نووسی و شیوازی رۆژنامه نووسین له دارشتنی هه وال و راپۆرت هه وال و به سه رکردنه وه ی چالاکیه هونه ری و ئه ده بیه جۆراوجۆره کان دا. به مه ش (پاشکۆ)، له جیاتی ئه وه ی ببیته رکابه ر و ململانیکاری ئه وه موو گو قارو بلاو کراوه ئه ده بی و هونه رییانه ی له کایه ی رۆشنییریاندا چالاکانه هه ول و ته قه لا ده دن، ده بیته هاوکار و ته واوکاریکی رۆحسووکی ئه وان و زیاتر له شیوه و روخساری خوی وه ک پاشکۆیه کی ستاف، سه ره خوی رۆژنامه یه کی رۆژانه نزیک ده بیته وه.

له م چوارچیوه یه شدا پاشکۆی مانگانه ی (ئه ده ب و هونه ر) ده یه وی وا گه شه بکات، که بتوانی له چوارچیوه ی فراوانبوونی کار و گه وره بوونی خواسته کانی کوردستانی نوی دا، هه موو هه فته یه ک به هه شت لاپه ره و هه موو هه فته یه ک به هه گبه یه ک بابته ی به پیژتره وه ده ربجیت.

باسى دووهم:

## تويژى جوتياران له رۇژنامەى رېكخراوى سۇشمال ديموكراتدا

ئايا هيچ گۇرپانكارىيەك بەسەر پىنگە و رۇلى تويژى جوتيارانى كورددا هاتووه؟ ئەم پرسىيارە دەشى بە هزرو بىرى ئەو كەسانەدا بىت، كە تا ئىستاش پىيان وايە لىكدانەوہو بىر كوردنەوہو لە دياردەكان لە روى تىۋرىيەوہو، رىگاي تىگەيشتن و ئىنجا دەستنىشان كوردنى چارەسەرى دياردەكان دەدەن. ئەم پرسىيارە ھى ئەوانەيە، كە دەخوازن پىشك و چانسى تويژ و چىنەكانى كوردەوارى لە بزواتن و گۇرپانەكاندا ديارى بكن و ھەر لايەنە و نەسىبى خۇى بەدەن.

بەلام خۇ قسە كوردن لەسەر شوين و رپى تويژى جوتياران نابى تەنھا لە بوارى تىۋرىيە دوور لە رەوشى كوردەوارى قەتيس بكرىت. بۇيە لەم بواردەا پرسىيارى دىكەش دىنە گۇرپى وەك ئەوہى:

لەم قۇناغەى شۇرشى رزگارىيە كوردستاندا، كە جۇرىك لە قەوارەى كوردى دروست بووہ و ھىشتا ئەركى رزگارىش

کۆتایی نەهاتوو، داخۆ پۆلی جوتیاران هەمان پۆلی جارانه، داخۆ تا ئیستاش جوتیاران بزوتنەری بزوتنەوهی نەتەوهیین و داخۆ وهکو جارن بزوتنەوهی نەتەوایهتی له ناوهروکدا بزوتنەوهی جوتیارانه؟ ئایا بزوتنەوهی نەتەوهیی خۆی بەشیۆه دیرینهکهی جاری جارن ماوه، که تیندا جوتیار و لادی هیزه پالپشتکه رهکهی بوون؟

له راستیدا پرسیارکردن له سەر ئه و پۆله، له ئەمپۆ و ئایندهی بزوتنەوهی رزگاریی کوردا، بۆ ئه وه نییه گومان له سەر پۆل و تیکۆشانی توژی نه بهزی جوتیارن بکهین، ههروهها بۆ ئه وه نییه ئیتر پشت له جوتیار و داخوازییه رهواکانی بکریت له ئەمپۆی رزگاربوونی ولاته که ماندا، به لکو بۆ ئه وه یه باشتر له پۆله که، له ئه رک و فرمانهکانی توژی جوتیارانی کوردستان و ههرواش چین و توژی ههکانی دیکه ی کوردهواری تی بگهین. چونکه تیگه یشتن بۆ خۆی له پرسیار و گومانکردنه وه سه ره له دهات. ئەمجا پرسیاره که ده بی پرسیار ی رهوا و گومانکردنه کهش بۆ تانه نه بیت، به لکو گه یشتنه (یه قینی) زانستی و خویندنه وهی واقعی کۆمه لگه ی کوردهواری بیت.

بۆیه ش ده شی وه لامدانه وه و توژی نه وه له و پرسیارانه، خزمه تی دیاریکردنی ئه رکهکانی ئاینده و ههرواش خزمه تی ده ستنیشانکردنی پیگه ی جوتیاران بکات له کوردا یه تیدا.

ئه مه یان سه بهاره ت به بزوتنەوه سیاسییه که بوو، ئەهی داخۆ له کوردهوارییدا چ تیگه یشتنیک بۆ ماف و داخوازییهکانی جوتیارانی کورد هه یه؟ داخۆ به رامبه ر به و قوربانیدانهی جوتیاران له ماوهی پابردووی بزوتنەوهی کوردا یه تیدا

داویانه، له مړوۍ گه شهسه ندنی کورده وارییدا چیان بو  
 کراوه وچ به دهسته وهیه بویان بکریټ؟  
 ئایا داخواییه کانی جوتیاران له کوڅ دهست پی دهکن  
 و له کوڅ کوټاییان پی دیت، هر به فیعلی و هر وه کو  
 هاوکاری کوردستانی نوټ - کاک سه لاهی شیخ شهره ف  
 قسه ی له سهر کرد، ئابووری کشتوکالی، کاری وهرزیری و  
 ژیانی جوتیاران و گوه زهرانیان چونه؟ و ئیمه له کودستانی  
 نوټ، که رڼنامه ی حزبیکی چه پی سوشیال دیموکراته، چ  
 بکهین بو ئه وهی پشکینک له خزمه ته کانمان بو جوتیاران  
 تهرخان بکهین؟ ئایا ئه وه به سه دوو وتاری تیوریان  
 له سهر بنوسین، یان ده بی رڼانه و به رده وام جوتیار  
 وهک هاوولاتیه کی کوردستانی و ئینجا وهک ئه ندامیکی  
 کارا و به ره هینه ر له کورده وارییدا رهنګ و دهنگی هه بیټ؟  
 ئایا جوتیاران خو یان چی بکهن و چ پیشنیازیکیان هه یه بو  
 ئه وهی ئیمه دهست پی بکهین؟ رای یه کیتی جوتیاران چیه؟  
 ئیمه وهک ههنگاوی یه کهم وا رڼنامه که مان لاپه ره کانی  
 کردوته وه:

- چه پی نوټ بو نووسینی تیوری له سهر جوتیاران.
- هه والی ناو خو بو هه والی جوتیاران.
- بو به رچاوی لیپرسراوان بو گرفت و کیشه کانیان.
- لیګولینه وه بو توژیینه وه له سهر کاروباری کشتوکال و  
 وهرزیری.
- تکایه با هه موان هاوکاریمان بکهن.

## ئەم لاپەرەيە بۆ؟

ئەمسال لە كوردستان يادى سالىك دواى سەدەيەك لە تەمەنى رۆژنامەگەرى كوردى دەكەينەو. پتر لە سەد سال تىپەرى و ھى ئەوەيە ئىدى ھەول بەدەين روانينەكانمان، ئەزمونەكانمان و بەرنامەكانى داھاتووشمان لە وارى رۆژنامەنووسيدا بخەينە بەر پووناكىي رەخنە و ھەلۆستەكردنەو.

ھەرواش ئەوھى تا ئىستا لە مەيدانى جىبەجىكردندا بەرپيمان خستووھ لەگەل مەرج و بنەما پىويستەكانى رۆژنامەنووسى لە دونياى ھاوچەرخ، يان لەگەل ئەو ولاتانەى لە مەيدانى مەعريفە و پووناكبرى و رۆژنامەنووسيدا بە ستاندار و پىوھريان دەزانين، بەراورد بکەين. داخو ئىمە لە داھاتوودا چ بکەين بۆ ئەوھى ئەو خەسلەت و بنەمايانەى بۆ رۆژنامەيەكى ھاوچەرخى نيو کۆمەل پىويستن، لە رۆژنامەگەرى كوردى و رۆژنامەكانى كوردستاندا بەدى بىنين. ئىمە چ بکەين بۆ ئەوھى دابونەرىتى رۆژنامەنووسى، رەوشت و ئاكارى ژورنالىست لە رۆژنامەى خۆمالى و لە خۆماندا بەرجەستە بکەين؟ ھەلبەتە رىگا زۆرە بۆ گواستنەوھى ئەزموونى خاوەن

ئەزمونە دوورودریژەکانی بواری پوژنامەنووسی لە دونیادا فراوانترین ریگا و لە هەمان کاتیشدا دوورە دەستترین ریگا ئەوەیە، کە تەکنەلۆژیا و هونەری پوژنامەنووسی تەواوی پوژنامەکانی ئەوئ بگوازینەوێ. جا چ ئەوەی ئەزمونەکانیان فۆتوکۆپی بکەینەوێ و چ ئەوەی لە گواستەویدا بنەما جیگیرکراوەکانی ئەوان لەگەڵ خەسڵەتو تاییەتمەندییەکانی کۆمەلگە و پوژنامەگەری کوردییدا بگونجین، بەلام وایێردا لەبەر رەچاوەکردنی دژوارییەکانی ریگا، ریگای کردنەوێ پەنجەرەیه کمان هەلبژارد، کە بەسەر دونیای پان و بەرینی پوژنامەنووسی لە جیهاندا بپروانی.

واییدی ئیمە لەم بواردەدا هەول دەدەین ناوێ ناوێ لاپەرەیه ک بو خەم و خەونەکانی پوژنامەنووس و بو کاروباری پوژنامەنووسی تەرخان بکەین.

لە هەنگاونان بەرەو سەدە و هەزارەیه کی نوێ و لە هەنگاونان بەرەو (۱۰۱) سالە ی پوژنامەنووسی کوردی ئەم لاپەرەیه مان کردەوێ، تا هەوایی رەوشی پوژنامەنووسیو شیوازی کاری پوژنامەنووسی لێرە و لەوئ، تەکنەلۆجیاو هونەرە پێشکەوتووەکانی پوژنامەنووسی لە دونیادا بە خوینەرانی کورد و پوژنامەنووسانی کورد بگەیهنن.

تاقە مەرجی ئەم لاپەرەیه بو ئەو بابەتانە ی بو دیئو تییدا بلاودەبنەوێ ئەوەیە، بابەتەکان پوحوووک و پوخت بن. فەرموون پوژنامەنووسان و پووناکییران هاوکاریمان بکەن.

## کوردستان مۆنتیر... بانێژەیهکی کوردییه

ماوهی زەمەنی نیوان دەرکەوتنی دیاردەیی ئینتەرنێت لە چاوگە ڕەسەنەکەیی خۆی و سەردەرھینانی لە کوردستان، نیشتمانی زەمین و ئاسمان ئابلۆقە دراوی گەلی کورد، ماوهیەکی زەمەنی کەمترە لە ماوهی نیوان دروستبوونی تەلەفزیۆن، بۆ نموونە، و بلاوبوونەوی وەک سندووقیکی سەیر و سەمەرەیی ھەمەرەنگ، کە ڕەنگ و دەنگی بە سەر دونیای تاریکی کوردی سەدە بیستەمدا پەخش کرد.

ئەمەش ڕەنگە بۆ خۆی دەرکەوتیکی دلخۆشکەرە بێت لە ژێانی میلیلەتە کەماندا. تادی مەودای نیوان درەوشانەوہی تەکنەلۆژیا لە بلندی ئاسمانی ولاتی داھینەر و تیشکدانەوہی لە کوردستاندا کورتتر دەبێتەوہ.

ئەگەر تەلەفزیۆن لە سەردەمی دەرکەوتنی خۆیدا بە سندووقی سەیر و سەمەرەکان ناودەبرا. ئەوا ئەمڕۆ ئینتەرنێت سندووقیکی پڕ لە سیحر و جاویدانییە، شتیکیە لە بابەت ھەگبەیی سیحراویی ئەو کابرا کوردەیی لە چیرۆکەکانی ھەزار و یەک شەوہدا بەنیو بازارێ نەتەوہکانی ھەزار و یەک شەوہدا

دهگهړئ و شتومه کی نیو هه گبه که ی به خه لکی ده فروشی: دهریات دهوئ فرموو، شاخ و کئو و دۆلت دهوئ فرموو، زیز و زیو و گه وه رت دهوئ فرموو، زانست و زانیاری و چیت پیویسته، فرموو.

\*\*\*

به لام هه گبه ی ئینته رنیت سیحراویتره، ته نانه ت له هه گبه کوردییه که ی له ئه فسانه که دا باسی لیوه کراوه. ئه م هه گبه یه، نه ک چیت بویت پیتی ده فروشی، بگره چیت بوئ ده توانی هه گبه که ی لئ پرکه یت. به م مانایه، له هه زار و یه ک شه وه ی ته کنه لوژیای په یوه ندییه کاند، ئینته رنیت کوتری نامه به ریشه، په یامه پنه ر و په یامبه ری نیوان مروؤف و جیهان، نه ته وه و نه ته وه کانی تره، ئه م قاسیده ی متمانه به خشه، دان به و سنووره ده سترکرد و جوگرافیا سیاسییه دلره قانه دا نایت، که نه ته وه لیقه و ماوه کان ده خنکینی. به لکو سه فیری پایه بلندی ئه و نه ته وانه یه له جیهانی عه وله مه و په یام و رازونیا زه کانیان، چون په خشی که ناله ئاسمانییه کان، به دونیا راده گه یه نی.

\*\*\*

ئیتتر خیوی کوردی له قوم قومه که ده رچووه و جاریکی تر له نیو شوشه به ندی ته نگه به ر و تاریکی "سیاده ی وه ته نی و کاروباری ناو خودا" قه تیس نا کریته وه. ئیتتر جاریکی تر هاواری "هه له بجه" و "ئه نفال" و "پراگواستن" و "ته سفیر" هاواریکی تاساوی نه ته وه یه کی بی پشتوپه نا نابیت.



چون كوردیش له م دونیا په دا، جگه له وهی ئیستا له  
 پاره وه کانی سیاسه تدا، له هامشؤ کوردنیکی ئه کتیدایه، پتر  
 له په نجه ریه کی ئینته رنیتی بو خوی کردۆته وه، له هر  
 چوار گوشه ی دونیا وه کوردان دور له چاوی به د و ترسی  
 به دکار سایت و لینک ده که نه وه. له نیو ئه و گولزاره جوانه ی  
 کورد له باخی ئینته رنیتا دروستی کردوه. (کوردستان  
 مۆنیتەر) ده خوازی به کوردی و به عه ره بی و به ئینگلیزی  
 رازی کوردان به دنیا و رازی دونیاش به کوردان بگه یه نی.

\*\*\*

(کوردستان مۆنیتیه ر) ده یه وی خزمه تگوزاری کورد و  
 گرفته کانی، کورده واری و خواسته کانی، هونه ر و ئه ده ب و  
 روونا کبیری کورد و دوا جار پردی په یوه ندی نیوان کوردی  
 کوردستان و کوردی هه نده ران و کورد و دنیا بیته.  
 (کوردستان مۆنیتیه ر) بانیزه یه کی کوردیه، فه رموون  
 لیوه ی بنوارن.

\* ئه مه وتاری کردنه وه ی سایتی کوردستان مۆنیتیه ره، که یه کیك له ئه زمونه  
 سه ره تاییه کانی میدیای ئه لکترونی له کوردستان بوو. ئه م سایته ئه گه رچی  
 فه رمانگه ی په یوه ندیه کان و راگه یانندی حکومه تی هه ریمی کوردستان-  
 ئیداره ی سلیمانی، کابینه ی د. به ره ه م ساله ح، سه ره رشتی ده کرد، به لام  
 په نجه ره سایتیک بوو، که متر په سمی و زمان حال بوو. زیاتر فراوانی هه موو  
 بواره کانی ژیان بوو. وه ک له م سه ره وتاره دا رهنگی داوته وه. وتاری تو مارکراو

ئەدگارەكانى سايتەكە ۋەك ھەولئىكى سەرەتاي دوو ھەزارەكانى بۆ مېدياىيەكى  
ئەلكترونى لە كوردستانەۋە بۆ دەرەۋە ديارى كردوۋە، تا بەندە لەو فەرمانگەيە  
بووم و ئەركى سەرپەرشتىم لەئەستۆ بوو، بەرپۆبەرى بووم. دواتر كە لەوى  
نەمام ئاگام لى نەما.

## (دابىران) ئىك لە رۇژنامەوانى زانستىدا

ژمارە (۳)ى گۇقارى دابىران-ى زانستى بە كۆمەلىك بابەتى بەپىزەوہ خوى لە دوو ژمارەى رابردوو دابىراندا. "دابىرانى زانست"ى يەككىك لە پرۇژە رۇژنامەوانىيەكانى پلاتفۇرمى دابىران لە رېيى بابەتەكانىيەوہ..

زانستى دابىران دەرى دەخات، گەشەكردنەكەى روى لە سەرەوہىيە و ناخوازىت كەرتبون و پەكخستنى تى بکەوئىت. ئەم گۇقارە بەم ژمارە تازەيەى رېيازى فېكرىي خوى لە دوو جۇر گۇقارى زانستى جيا كردهوہ.

- گۇقارى زانستى رپوت، كە بە كەچ و كالى و بى پىشتخانىكى مەعرفى و رۇژنامەوانىيە لە (۳۰) سالى رابردوودا دەرچوون.

- گۇقارى زانستى تاودراو بە ئەندىشەى ئايدىؤلۇژى مېتافىزىكى و گۇقارى لايەندارى داوهرىانەى پىشوەخت، كە هېچ بابەتېك بى شروڤەى مەبەستدار جىناھىلئىت. دابىرانى زانستى گەرەكئىتى كەلتوورىكى عەقلانى برەو پى بدات،

که به دیدیکی رەخنەیی و گومانەووە لە دیاردە زانستیهکان و دەرکەوتەکانی گەردوون بپروانیت. بۆ ئەم مەبەستەش زمانیکی سادە و شیرینی خستۆتە گەر، کە دەشی بییته سیمایەکی دیاری پووتی پوژنامەوانیی زانستی، بەو جۆرە کەلینی فەرەنگی دەستەواژە کوردی بۆ وتەزا زانستیهکان پڕ بکاتەووە. "دابڕانی زانستی" دابڕانیکی زانستی بەدەستەوویە، تا میدیای کوردی گەشە بکا و ئەم ژانرەش لە کۆری میدیای کوردستاندا خزمەتی چۆنایەتی بکات و کۆی دیمەنەکە ھەمەرەنگ بکات.

### کوردستانی نوێ - لە ھەندەرانە

ئەم ژمارە تایبەتیە کوردستانی نوێی ھەفتە دیاری کوردستانی نوێیە بۆ رەوھندی کوردی لە دەرەوھە و لات، لە ھەموو ولاتانی تاراوگە، ھەرۆھا دیاری ژمارەیک لە نووسەرانی ھەندەرانیشە بۆ خوینەرانی کوردستانی نوێ. دیارییەکی ھاوبەشە، کە ئەمڕۆ (۱۲/۲۵) بە بۆنە ئاھەنگەکانی سەری سالەو، چ لە کوردستان و چ لە دەرەوھە و لاتیش، بلاو دەبیتهووە.

۹۹%ی ئەم ژمارە تایبەتیە لەلایەن ھاوکار و ھاوپیئەمان کاک بورھان ئەمین-ھووە ئامادە کراو. کاک بورھان بە ھەمان تەرزى دابەشکردنی لاپەرەکانی کوردستانی نوێی ھەفتەووە بابەتی ژمارەیک نووسەر و ھاوکاری ھەندەرانى کردۆتە میوانی ئەم ژمارەیک. دەستخۆشی لى دەکەین و پیرۆزبایی لەو و لە ھەموو ھاوکارانی ھەندەرانى دەکەین و ھیوامانە ئەم ئەزمونە ھاوبەشە بۆ چەند جاریکی تر

دووباره بکەینەو، بە جۆریک کەموکۆری ئەم ژمارەیه، ئەگەر ھەبێت، بە دەرکردنی ژمارەى تاییەتی دیکە قەرەبوو بکەینەو.

ھەرچەندە کوردانی ھەندەران، بە تاییەتیش دۆستانی کوردستانی نوێ لە میژووی (۲۴) سالەى پۆژنامەکەماندا ھەمیشە بەشداربوون و درێغیان لەو بەشدارییە، بە نووسین، بە گۆشە، بە کاری پۆژنامەوانی و کاری راپوێژی بێ بەرامبەر و دۆستانە نەکردوو، بەلام ناوبەناو تاییەتمەندکردنی ژمارە بۆ کۆشش و ماندوو بوونیان کاریکی چاکە، ھەم ریزلینانی کوردستانی نوێیە لەوان، ھەمیش بەسەرکردنەوێ پۆژنامەکەى خۆیانە لەلایەن ئەو دۆستانەو.

بە ھیواى ئەوێ رەخنەکانتان لەم ژمارەیه بێتە ئەنگیزەى دەولەتمەندکردنی ژمارەکانی تر و ھەر لە ئیستاو سەری سالتان پیرۆز.

### **کاریکاتیری سیخورمە**

کاریکاتیر کایەیهکی زولملیکراو لە پۆژنامەگەری کوردستانیدا، بە پۆژنامەى خۆشمانەو، بۆیە لە ھەر کوی بۆنەیهکی کاریکاتیر ھەبێ، ھەول دەدەین وەکو پۆژنامە ئەو گری دەروونییەى خۆمان چارەسەر بکەین و بایەخى پێ بدەین. نەخاسمە کاریکاتیری دۆستانی سیخورمە، کە بە گۆقار و چالاکی پۆشنیری قەرەبووی کیماسی ئیمەیان کردۆتەو و نازی کاریکاتیر دەکیشن.

ھەر بۆیەش لەسەر داواى ئیمە، ھونەرماند کاکە محەمەد فەتاح و دۆستانی سیخورمە پازى بوون گولبژیریکی لە کاریکاتیری

پیشانگه، که بۆ پۆژی پۆژنامه گهری کوردی کردبوویان، دیاری بکهین و وهک دووتوی بیکهینه دیاری هاوبهشی ههردوولا بۆ خوینهران.

دهستخۆشی له کاریکاتیریسیت کاک محهمه د فەتاح و هیوامانه له خزمهتی کاریکاتیر بهردهوام بیت. ئیمهش تا یادی داهاتووی پۆژنامه گهری کوردی عهیبهی بی کاریکاتیری لهسهه خۆمان لا بدهین.

### **که سایهتی سأل له گوڤاری تایم دا گه وره کان و لیقه و ماوه کان**

تایم گوڤاریکی سهنگین و میژوویهکی دورودریژی دهه چوونی ههیه، یه کهم ژماره ی له سالی ۱۹۲۲ دا دهه چووه. بهرگی ههه ژماره یهکی ئەم گوڤاره تهرخانی کهسیک، یان باسیکی تایبهتی ههفتهیه. به تایبهتی ههه کهسیک ئەم گوڤاره کردوویهتی به بهرگ، یان وهک که سایهتییهکی جیهانی دهه که وتوو، که کاریگهری لهسهه پووداوهکان ههبووه و ههیه (نموونهی سههه کهکانی ئەمهریکا و سوویت)، یاخود وهک مهترسی و ههه شهیهک ناسینراوه (هیتلر، سهه دام، بن لادن و زههراوی)، ههردوو حاله ته کهش دوو دیوی یهک بهرگن له گوڤاریکدا. جارن ئەم گوڤاره بۆ گه ورهکانی جیهان و بۆ گه وره سهه دهستهکانی پۆژههلاتی ناوهراست بوو (نموونهی ئەتاتورک، مههه ریس، شای ئیران، دکتور مههه دهق، نوری سهه عید، سادات و ئەهردوغان).

کوردی داماو وهک ئەستهیرهی سیوهیل جار به جار له تایمهوه دهه ده که ویت، که یان شکسته وهکو کۆپهه و ههله بجه، یاخود که ساسه وهکو دهه ستگیرکردنی ئۆجه لان.

ئەمسال جياواز لە چەندىن دەيەى ئەم گوڤارە، سەلاحەدىن دەمىرتاشى وەك كەسەتەى سەل ھەلپژاردووە. ئەمە چەند نمونەيەكى تايمة ئەو كات ھەر زۆردارەنى دەردەكرد و ئىستاش لا لە لىقەوماوان دەكاتەوہ.

## **"دواروژ" بۆ راستگوئيە، يان راستگوئيى ئامانجى دواروژە؟**

سايىتى (دواروژ)، وەك نۆبەرەى كارە ميديايەكانى دامەزراوہى (دواروژ) دەست بەكار بوو. (دواروژ) دامەزراوہەكى ميديايى تازەيە، بە سپۆنسەرى فاروقى مەلا مستەفا. خەونىكى رۆشنىبىرىي پىشتەرە، كە وەك گوڤارىكى فيكرى لە نەو دەكانى سەدەى رابردوو دەردەچوو و پاشان پرۆژەكە راگىرا، تا سەرلەنوئى وەك دامەزراوہى ميديايى ھاتەوہ نيوان.

پىش سايىت، بەرھەمى كتيبى (دواروژ) كەوتە بازارەوہ و سايىتەكەش سەرھەتەى كارى ميديايى رۆژانەيەتى. تايلى سايىتى دواروژ "دواروژ لە راستگوئيەدايە" رەنگە ئەم ناوئىشانە بە جۆرىك لە جۆرەكان خەسلەتى دامەزراوہكەش ئاشكرا بكات. ناوئىشانە ئامازەيەكە بۆ رېيازىكى فيكرى و سايىسى ديارىكراو. "دواروژ لە راستگوئيەدايە" ھىمايەكى فيكرىيە، تا ئەوہى ھىمايەكى ميديايى بىت، ئەگەر گوترا با "راستگوئيى لە دواروژدايە" ھىمايەكى ميديايى و ھەوالى بوو. بە ماناى ئەوہى، ئەگەر خوينەر بە دواى ھەوالى باش و راست و رەواندا دەگەرپىت، ئەوا لەم سايىتە ھەوالىيەى دەزگای (دواروژ)دا دەست دەكەويت، ئەم خەمە دەبووہ

خه میکی میدیایی، که رۆژنامه نووسانی سایته که و دهزگا که وهک ئه رکیکی پیشهیی پییه وه سه رقالم ده بوون، تا باسکردن له راستگویی هه ر بۆ خو ناساندن نه بیته.

ئیهستا (دوارۆژ) ستراتیژی وا داناوه، که (دوارۆژ له راستگۆیدایه)، ئەمه خه میکی فیکری و سیاسی ده رده خات، که بیگومان خه میکی ره وایه و ئه و کاته لی پی چینه وه له و خه ونه ده کریت، که ده زگا که نه توانیت خه ونه کانی خاوه نه که ی به دی به ییت.

دوارۆژ بۆ راستگۆییه یان راستگویی له دوارۆژدایه ده بیته بابته ی ململانییه کی نه رم له نیوان گه نجه تازه کانی سایت و ده زگا که و ریبازی سیاسی و ئامانجی لایه ندار ی فیکری، نه ک حزبی، خاوه نی پرۆژه که. ئەم ململانییه ده شی گه شه به دیوی پیشهیی و به رپر سیاریتی نیشتمانیی "دوارۆژ" بدات و ده شی یه کیکیان به سه ر ئه ویتردا زال بکات.



## رۆژنامەى (شەرقى ئەوسەت) ستۆپ

لە شەرقى ئەوسەت، كە دەكاتە خۆرەھەلاتى ناوہراستەكەى خۆمان، هیوا بە دوو شت ھەبوو، دیموكراسییهكەى توركیا و پرۆفیشنالیی رۆژنامەى شەرقى ئەوسەت، بەلام بە داخەوہ ھەردووکیان عاقیبەتیان باش نەبوو.

دیموكراسییهكەى توركیا زوو زوو جەلتەى كودەتای سەربازیی لیى دەدا و ئیستاش لە غەیبووبەى كودەتای مەدەنیادیە. پرۆفیشنالییەكەى رۆژنامەى شەرقى ئەوسەتیش، كەوتۆتە داوى جەمسەرگیری شیعیە و سونە لە ناوچەكە و پەردەى بیلائیەنى و ھاوسەنگیەكەى دەمیكە دراندووہ.

راپۆرتەكەى رۆژى (۲۰۱۶/۷/۳۱)ى رۆژنامەكە ئەوہندە دەلەسەیهكى زەق و بى زەوقە، تەنانەت وەزارەتى پێشمەرگەش، كە دیارە لای كئیە، ناچار بوو بەدرۆى بخاتەوہ. رۆژنامەكە نووسیویەتى "معسكر ایرانی قرب السليمانیه يضم عناصر من الحرس الثوری و حزب الله اللبانی". ئەوہش یەكەم راپۆرتى نییە دژی سلیمانى، كە مەعلومە ئاماژەیه بۆ كام قوتابخانەى سیاسى.

رۆژنامەى شەرقى ئەوسەت لە دروستبوونىيەو ەهەر  
هى سعودىيە و سوننەى عەرەبى و كەنداوىى بوو، بەلام  
جاران لە شىنەبيدا ئەوہى بە نەرمى و ەيمنى دەکرد، شتىك  
پيشەبى و ەاوسەنگى تىدا بوو، وەلى چونكە ئىستا شەپە  
مەزەبى و ئىقلىمىيەكە دەرفەتى يارىى پرۆفىشنالى نادات،  
رۆژنامەكە پەردەى بىلايەنى فرىداوہ و پەيامنيرەكانى ئەم  
رۆژنامەيەش بە بژاردەى سۆنەرى ئەمنى و مەزەبى و  
سىياسىدا تىپەردەبن، بۆ ئەوہى راپۆرتەكانيان خزمەتى  
جەمسەرگىرىى ئىقلىمى بكات، لە كوردستانەوہ تا لەندەن و  
بەناو رىاز دا.

حەيف بۆ شىپرزەبى مەملانى، كە ەونەرى پيشەبىبوون لە  
دەست رۆژنامە سەنگىنەكان دەستىنيتەوہ.

باسی حوتهم:

## فاکوفیکی خیلی درۆ

دهلهسه یان ساخته ههوال، که ئیمه لیره پیشنیازی دهسته واژهی خومالی فاکوفیکی بو دهکەین، به لایه کی کۆنه به قەد کۆنینهیی کاری میدیایی، به لام ئەم به لایه ئیستا بوته دیاردهیهکی هه ره زهقی ناو دهزگا و دایه رهکانی میدیا، له گه ل گه شه کردنی ئامرازهکانی په یوهندی و به رفراوانی دهسترگاهه یشتن به م ئامرازه تازانهی مینهبری به ردهستی تاک و گرووپ و کومه له کان فراوان دهکەن، به م پێیهش چانسی گه شهی ئازادی و دیموکراسی ده به نه که شهکەلانی فه له ک ، به لام له بهر فراوانی به کارهینه که و فراوانی ناسنامهی به کارهینه رانیش، که به گشتی کاریکی کردووه، خاوه ندریتی پیگه ی یاسایی و پرهستیجی کومه لایه تی و پرۆفیشنالی میدیاکان لیل بیت و روون نه بیت، سه ره نجام دیاردهی ساخته ههوال ته شه نه ده سه نیت و هیشتا روون نییه که ی له شوینیک ده گیرسیته وه، تا یاسا و رپسا و پرهنسیب و له وهش گرنگتر دابونه ریتی کارو پابه ندیتی مۆرالی جلهوی لاساری و له ری لادانی بکه ن. تا ئەم گه شه سه ندنه هه ر دیوه

باشه‌کانی له‌بره‌ودا بن و خراپیه‌کان سکتربن.  
 ئەمرۆ، که هاوبه‌ش و شەریکه ناوه‌خت و میوانه‌ره‌زا  
 سووک و قورسه‌کانی کایه‌ی میدیایی زۆر بوون و وه‌کو  
 جاران هەر ده‌زگا ئیستخباریه‌ی جۆراوجۆره‌کان و تارمایی  
 چالاکوانان و چاله‌کانی سیاسه‌ت و مه‌به‌ستدارانی کاتی  
 و ره‌نگ جیاجیا نین، بگره‌ جۆره‌ها کاره‌کته‌ری ده‌موچاو  
 ده‌مامکار و هه‌لتوقیویشیان تیکه‌وتوو، ئاساییه‌ ساخته  
 هه‌وال ببنه‌ باسی سه‌ره‌کیی ناوه‌نده‌کانی میدیا له‌ دنیا و  
 له‌ کوردستانیش وه‌ک به‌شیک له‌و دونیایه‌. وه‌ک ئەوه‌ی  
 هاوپی‌شه‌مان کاک سۆران عه‌لی له‌م دووتوی چروپه‌دا  
 کردوویه‌تی و له‌ یادی کوردستانی نویدا، هه‌م په‌خشی  
 ده‌که‌ین و هه‌م ده‌یکه‌ینه‌ ده‌رفه‌تی کۆر بۆ سازکردنی له  
 سالۆنی کوردستانی نویدا

بۆیه‌ له‌م پێشه‌کییه‌ کورته‌دا، که زیاتر بۆ ده‌ستخۆشییه  
 له‌ کاره‌که‌ی کاک سۆران، زۆر قسه‌ له‌سه‌ر په‌هه‌نده  
 جۆرنه‌جۆره‌کانی فاکوفیکی ساخته‌هه‌وال ناکه‌ین، که ئەو  
 باشتر له‌ ئیمه‌ لی ده‌زانی و باشتر له‌ ئیمه‌ش خۆی بۆ  
 ته‌رخان کردوو، تا ئەوه‌ی ئەم دوو توپییه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌ی  
 پوخت کردوو ته‌نها ئەوه‌ ده‌لێین:

دیارده‌ی ساخته‌هه‌وال وه‌ک ته‌شه‌نه‌ی کردوو، بۆته‌ به‌لای  
 گیانی رۆژنامه‌نووسی کوردی به‌هه‌موو ناسنامه‌کانییه‌وه‌و  
 بگره‌ وه‌ک قۆناغی نویی په‌له‌اویشتنی هه‌ر درۆ و ده‌له‌سه‌ له  
 شه‌ئنی گشتی کۆمه‌ل ناکات، به‌لکو کارخانه‌ی درۆی هه‌والی  
 ساخته‌بوختان و ده‌له‌سه‌ له‌سه‌ر کاته‌کته‌ره‌کانی میدیاش  
 سازده‌کات.

لهم ئاسته شدا گرنگ بزاینن ساخته هه وال هه ر به روکی ته یفیک دیاریکراوی ئاراسته جیا جیاکانی میدیا ناگریته وه، به لکو دهردیکی گشتییه و درهنگ و زوو گشتمان دهگریته وه. جا ویناکردنی ئەم به لایه وهک جهنگی مه غلوبه له دژی ته یفیک و لی بواردنی ته یفیک کورتخویندنه وه یکی دیکه یه له کورتخویندنه وه کانمان، که ماشه لالا له ناوهنده گوناچه که مان زوره.

له رهوتی میدیای کوردیدا، پۆلینکردنی ئەم دیاردهیه وهک به لای سهری ته یفیک درز دهخاته ریزهکانی میدیای کوردییه وه، که سهره نجام نه توانی کوششیکی گشتی بکات بۆ رووبه روو بوونه وهی ئەم به لایه، که فاکوفیکی خراپه و خۆرهی گیانی په یامه راستگۆکهی میدیای ئازاد و سهنگینه. هیوادارین بۆنه ی بلاو بوونه وهی ئەم دووتوییه کۆری دیالۆگ له سهر ساخته هه وال بره خستی و سالۆنی کوردستانی نوێ و سالۆنهکانی تریش گه لاله ی هه لویستیکی پیشه یی و دهر به ستانه ئاماده بکات، تا سهره نجام ئەم دیارده ناره سه نه له قاو بدریت.

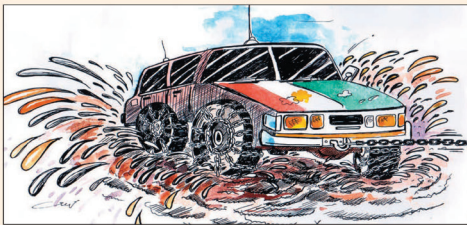
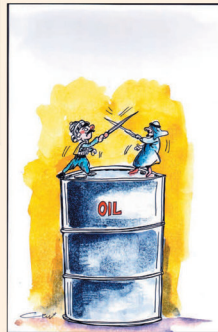
\* کوردستانی نوێ: پاشکۆی فاکوفیکی هه وال سالی ۲۰۱۹

# کری.کا.تیرا کوردستانی نومی

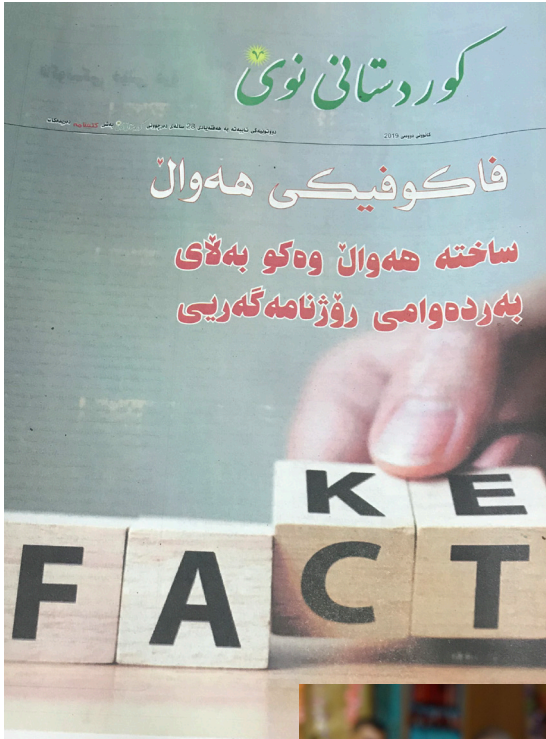


سالی سیسده سواتر تیرا، (۲۰۲۲) جیبی د شنبه ۱ - ۲۰۱۸ | ۲۰

دوو توییک تاییکه له چوارچوډی هاوکریه کالی کژاری سیخورمه و کوردستانی نون



سیخورمه که ی کاک محمد فه تاح له پیشانگه و له دوو توییه کی روژنامه وانیدا.



دوو توپۆ  
فakofîkî Heol  
شروقه کردنیکی  
خه بهر  
بو دۆخی  
پۆژنامه گه ری.







گوڤاري (دابران).

**هيرويا: ايبانيا تملك خط الوسط الافضل في العالم**

**السايش.. طيبب العائلة الشامل**

**مصر: ردود فعل غاضبة بعد حيس نقاب الصافيين ستين**

**التترق الأوسط**

**التحالف يحذر ميليشيات الحوثي وصالح من أي تحركات عسكرية**

**15 خرقاً انقلابياً في أولى ساعات هدنة اليمن**

**«السايش» وملوثو ابواني في المدينة لمزيرة الاربعم**

**تحذير أممي من حالات الحمل «غير الشري» في كيرلاء**

رؤڤنامهى شهرقى كهوسهت بووه بهشيك له كيشهكان؟





کورد له تایم دا.





فەسلى پىنچەم

## ئىخوانىياتى رۆژنامەگەرى

ئىخۋانىيات جۆرە ئەدەبىيەت، كە پەيۋەستە بە گىفتوگۆى ھاورى و  
ھاپىشەكانى كارىك لە بواريكدا. بە ماناي ئەرباب و دۆستانى گوزەر  
دېت. لىرە كۆمەللىك نووسىنە لەسەر ھاورىيان و دۆستانى كايەى  
رۇژنامە نووسى .

باسى يەكەم:

## پۇژنامەى كامپ.. يان قاسمەرەش لە بەرگىكى (جىزبون) ىدا

لە ماوەى رابردودا گۇقارى كاركاتىرى (سىخورمە) كەوتە بەر دىدى خوينەرەن. وىراى پىرۇزباىى و ئومىدى بەرەوپىش چوون، (سىخورمە) وەبىرى ھىنامە وە شتىك لە بارەى پۇژنامەى تەنزنامىزى (كامپ) بنووسم، كە لە ئاوارەى قاسمەرەشدا فىنكايى بە دلى كۆستكەوتوانى خىانەتى ۳۱-ئاب بەخشى و كەمىك قورسايى مەرگەساتە نىشتمانىەكەى لەسەر كەم كرده وە. كامپ پۇژنامەىەكى تەنزنامىزى ئورگانى پەنابەرانى قاسمەرەش بوو، كە بەبى زىدەرپۇىى، پىم واىە لە ئاىندەدا بۇ لىكۆلىنە وە لە دىوى ناوہەى ژيانى پۇژانەى شۇرپش و ئاوارەىى و ھەرودھا بۇ تىگەىشتن لەلاىەنى كۆمەلاىەتى قاسمەرەشىيەكان باىەخ و گرنكى خۇى دەبى.

بەلام دەبى ئە وە حەقىقەتەش بلىم، كە زوگورتىيەكانى كوردستانى نوى (كامپ)يان بۇ ئە و ئەركە كۆمەلاىەتتىيە دەرەنەكرد، بەلكو دوو ھۆكارى خودى و بابەتى پالئەرى دەرچوونى بوون. لە بارى شەخسىيە وە پىمان و ابوو، كورد بە دانىشتن مالى وىرانە و (شەرپ

له به تالی باشته، له باری بابه تیشه وه له و رۆژانه دا ئیدی ژیان له کامپی قاسمه پرهش رپیتیمیکی ئاساییو شیوهی کومه لگه یه کی جیگیری وهرده گرت. ئه وه بوو دواى ههلبژاردنیک ئه نجومه نی (کامپ) وه کو حکومه تیک پیک هات و بگره له غیابی دهسه لاتى قه زائیدا ههردوو دهسه لاتى ته شریعی و ته نفیزی بو خوی قورخ کردبوو، مینه بری بانگدانو تهلقین.. دهسه لاتى (کالعاده) به نسیبی مه لا سامان بوو. ئی خو نه دهکرا له م هه لومه رجه دا خاوه نشکو رۆژنامه یه ک نه بی تا ره خنه ی خوی ئاراسته ی دهسه لاتدارانی قاسمه پرهش بکاو رۆلی میژووی خوی وه ک دهسه لاتى چواره می چاودی ری به رپوه چوونی کاره کان و ئورگانی داخوازییه کانی جه ماوه ر بنوینی؟ ئه وه بوو (کامپ) وه کو پینداویستییه کی (میژووی!) سه ری هه لدا و هه ر ده شبوایه ته نزنایمیز و کومیدی بی، تا له که شی تراژیدیای ئاواره ییدا جیگه ی خوی بکاته وه، له مه شدا له رووی میژووییه وه ئیمه دهستییشخه ر نه بووین له ده رکردنی رۆژنامه یه کی (گل ئاقا) ئاسادا، چونکه پیشتر له شوپشی شاخدا کومه لیک خوش مه شره ب و به شیرست بلاوکراوه ی (الشیریر الحدیث) و (الصادق الامین) یان په خش ده کرد و له رووی وه فاداریشه وه ئه وه حه قیقه ته مان له سه روتاری ژماره سفری (کامپ) دا تو مار کرد.

(کامپ)، به پیچه وانه وه رۆژنامه جیدی و رووگرزه کانه وه، له تاریفی خویدا نووسیووی (رۆژنامه یه کی ته نزنایمیزه و به پیی میزاج ده رده چیت)، نرخى خویندنه وه ی دوو سیو بوو هه رچه نده من پیشنیارم کرد، بو کچان له بری دوو سیو دوو ماچ وهر بگیری ت، به لام هاو پیشه و هاوکارانم له دهسته ی نووسه رانی (کامپ): (شیرکو مه نگوری، هه قال ئه بوبه کر، شیلان، عه لی

حسین، سه رکهوت سه عید) مهسه له که یان به جیدی وه رگرت و پیتیان وابوو ئەمه خراپ به کارهینانی سه ره فی رۆژنامه نووسییه بۆ مهسه له شه خسییه کان. ناچار ئەزیش له بهردهم بریاری (سه رکردایه تی و به کومه ل) دا بیدهنگ بووم، بهو پینیهی (الفشقیات اعلى مراحل الجديات)ه!

له ده رچوونی ههردوو ژماره دا (ژماره سفر رۆژی ۱۹/۹/۱۹۹۶ و ژماره یهک رۆژی ۲۸/۹/۱۹۹۶ بـلاوکرایه وه) ئیمه گه پاینه وه سه ره نه ریتی رۆژنامه گه رییانه ی حسین حوزنی موکریانی باپیره مان که ره وان شاد خودی خۆی غه زه ته ی (زاری کرمانجی) چاپ ده کردو هه رخۆشی بلاوی ده کرده وه. ئیمه ش هه روا غه زه ته که مان که تیراژی یهک دانه بوو خپوهت خپوه تی و مال به مالی قاسمه ره ش ده گپراو له بهردهرگا چاوه رپی قاقای پیکه نینی خویننه رانمان ده کرد تا له ره زامه ندییان دلنیا بین، ئەوانیش که له گه ل دوو سی، ی نرخی خویندنه وه دا پیرۆزبا ییان لی ده کردین پینشیارو ره خنه ی خویان ده گوت و ئاماژه یان به ره فتار و (خراپه کانی!) ئەنجومه ن ده کرد تا له سه ریان بنووسین. ئەوه بوو ئیمه ش جورئه تتر له رۆژنامه کانی دوای راپه رین ره خنه مان له به رپرسان گرت و کاریکاتیرمان له سه ریان بلاو ده کرده وه به تایبه تی ئەو به رپرسانه ی دوو سیوی خویندنه وه یان نه داو کومه کی مادی و مه عنه وی (کامپ)یان نه کرد. له و بابه تانه ی له هه ردوو ژماره دا بلاوکرابوونه وه (ژماره سفر: عه باس دودایف، سلیمانی ده که م به گروژنی، هه یاسه له کانی ژنان چ باسه، مه سه له ی چینایه تی له قاسمه ره شدا، ژن هینانی بی مه سره ف له نووسینی که مال سا بیر) (ژماره یهک: سوران مه عروف داوای ته ده خولی ئیقلمی ده کا! واقیعه ی غلۆربوونه وه ی مه عالی وه کیلی وه زاره تی صناعه: ته حسین قادر، له ویدیوی شته

پروکەشەکانەوہ لە نووسینی عبداللە کریم، مەسعود لەنیوان پراکتیک و ماتماتیک دا بە پەرموچی پروفیسۆری ھونەرماند کەمالۆفسکی ساییروۆف) ھەند.

لە راستیدا (کامپ) ئەزموونیکێ پۆژنامەگەریی پۆحسووک بوو، کە گەلیک ھاوہل ھاوکاری و پشتگیریان کردین، بەرێزان (جەمال غەمباری شاعیر، گولالە خان (دایکی ئاگر لە ی.ژ.ک، باستی بیژەر، مەلا سامان، پشکو عەسکەری) راستەوخۆ بە بابەت بەشدارییان لەگەل کردین و بەرێزان (پەرلەمانتار کەمال شالی، مۆسیقار ئەنوەر قەرەداغی، ھونەرمانەندی بەویقار کەریم کابان) فیکرەیان داینی و رێنماییان کردین، بەلام لەو کاتە ی ئیمە ھەندیک بابەتمان بۆ ژمارە ی ۲ ئامادە دەکرد پووداوەکان بەپەلەتر بوون و بازووی پێشمەرگە ی دلیر گەرمانەوہ ی بۆ دەستەبەر کردین. ئیدی لەو ی بەدوا میزاجی دەرچواندنی (کامپ) مان نەماو ئەو غەزەتە گالته جارییەش بوو بە یادگارییەکی بچووک و کەوتە ژیر پێی پووداوە گەرمانەوہ. بەم بۆنە یەوہ بانگیشتی ئەو بەرێزانە دەکەین، کە بابەتیان بۆ ناردووین، دەتوانن بێن بۆ وەرگرتنەوہ ی، بە تاییبەتی خاوەنی بابەتی (خۆم و مەنسولە کەم کەوتینە سەر ساجی عەلی)، چونکە ھەر وەکو برای نووسەر خۆشی ئاگادارە (عادت حلیمە لعاداتھا القدیمە)!

\* (حیزبوز) گوڤاریکی تەنزنامیزی عێراقی بوو.

\* (گل ئاقا) گوڤاریکی تەنزنامیزی بەربلاوی فارسییە و تا ئیستاش لە

ئێران دەر دەچێ.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۱۹۹۷/۲/۲۷

باسی دووهم:

## ئەرى ئۆه "بابەك" تان لەبیره؟

"تەواوا!.."بابەك"یش سەفەرى كرد و ئەو بەندەرەشى بەجى هیشت، كە جار بە جار لێهە و لێگەى بېسىم و هونەرى تىپەراندى نامەكان بەسەر سانسۆرەكانى بادىنانەوه، هەناسە و ماچ و قسە خۆشەكانى ئەومان بۆ دەهات. هزرىكى دىكەى كوردى كۆچ و كۆچبارى خۆى تىك ناو پۆشست. ئىدى ئەوه درىژەى هەقايەتە سواوهكەيه: باوكەكانمان شەر لە سەر مىراتىك دەكەن، كە لە قەزاوەتى نۆدەولەتيدا تاپۆكەى بە نووسراوىكى "عوسمانلى" دەزانى و كۆرەكانىشمان سەرى خۆيان بەرەو هەندەران هەلەگەن و كچەكانىشمان بە كلاسكىتەرىن شۆه (دروست وەكو شووكرەنەكەى دايكم) مێرد دەكەن و دەبریتەوه. تەواوا!.. كۆرە كوردىكى دىكەش لە دوورپانىكى بەدىل هەلەگەردا دۆش دادەمىنى و "ئانەپانە" يەك بۆ بەختى خۆى دەكا. ئىدى ئەوه "ئىمە" و ئەوه بەختى گىرسانەوهى پەنجە نۆماى "ئەو" لەسەر(يەك) لە (دوو) - پىانەكە: يان گەنجىكى دىكەى كورد فېرى زمانى بىگانان و سەرگەرمى ئىختراقرەدى پۆژئاوا



دهبی و له حیکمه تی ئەو شارستانیەتە ڕاده مینی که تیندا له کابینه یه کی به حیساب "راسترو" دا (۱۲) وهزیری ژن هه ن و... یان گهنجیکی دیکه ی کورد سمیلی ده تاشی و فیری قاپشوشتن ده بی و له دواییشدا وهکو هه ر گه شتیاریکی ڕۆژه لاتی به مشتیک خه نیمه وه ده گه ڕیته وه و له به ندهری پاکژی کچه دراوسیکه یاندا بو یه کجاره کی ده حه سینته وه!

ئەو دهیگوت "زۆر هه ن ده لێن با به ک ئەم جیهانه ئارامه مان ته نها له هه لدیژیکدا ده بینیتته وه و ئاسۆکانی ئاینده مان لی تاریک ده کاته وه، به لام کاتی بواری بو مملانی عه قل نامینی ئەبی چی بکهین؟" منیش، که ئەو ساته وه خته پیم وابوو له دونیادا شتیک نه ماوه خه فه تی بو بخوین، قسه که ی نازم حیکه مه ت-م بو ده گوته وه "ئەبی له داخی دوژمانمان ڕۆژیک زیاتر بژین!" ئەو له سه ر کورد و سیاسه ت و جار جاره ش له سه ر ئەده ب و (خه ونه ترسناکه کانی یوسف) شتی زۆری ده گوت و باسی سه فه ری تیکه ل به پرسیاره وه لام نه دراوه کانی گوشه ی (?)-ی ده کرد و به چاوه ئەدگار قیتنامیه بچوکه کانیشی سه ره نجی له (گۆی زهوی) ده دا.

منیش ده مگوت "ئەبی گه شتیاریک، که نیگه ران و جیگیر نه بوون جوانترین سه رمایه ته، تو وا ده زانی به ندهری دووه م تیکشکانی یه که م له بییری ئینسان ده با ته وه و که چی دواتر سه رنج له و راستیه خه ته رناکه ده ده ی، که ویکرای به نده ره کان لیک ده چن و تیکشکانه کانیش سه ره نجام که لتوواریکی سه ربار ده خه نه سه ر خه رمانی خه مه کان". ئەمه م ده گوت، به لام پیم وایه به شاعیرییه تیکی که متر له وه ی ئیستا. ئاخیر ئەو سه رده مه من له به رایی کاری

رۆژنامەنووسیدا بووم و وەکو کورە ھەژاریک، کە لە مەجلیسیکدا بیهوی کونی گۆرەوی-یە دراوەکەى بشاریتەوہ. ھەولم دەدا لەو دەبەریانەى ئیستا "گلاسئۆستی" کردووم ھەندیکى لى بکشیمەوہ! کەچى ئەو ھەر دەیگوت مالاھکانمان بوون بە سەنگەر و لە ھەمبەر یەکتى راوەستاوین. بۆ کوی برۆین شەر و ئاشوب و غیابى (خۆشەویستى و حیوار و زمانى لیک گەیشتنە)، ھەر شوینیک شەرى لى بى رۆژھەلاتە، تەنانەت بۆسنیای ناوجەرگەى رۆژئاواش مادامەكى شەرى لىیە رۆژھەلاتە! ئەو لەگەل ھەر گرژییەکدا دەست لەسەر دل بوو و دەیگوت "ھاكە قەوما"! کاتیكىش لە نووسینگەى دیمەشقەوہ یەكەمین نامەى رەوانە کرد، نیو دیرە نووسراوەكان پى دەگوتم "ھا، نەمگوت دەقەومى؟" قەوما و پتر لە سالیكىشە بەردەوامە، نە باوكەكان وەرەس بوون و نە دابونەرىتى كوران و كچانىشمان گوران. نە شەرى كوردستان و بۆسنىا تەواو بوو، نە خۆشەویستى و حیوارو زمانى لىك گەیشتنیش سەرىكى ئەم ھەوارەیان دا، قەوما "بابەك" یش چووە پایتەختى یەكەمین شۆرشى بۆرژوازى و مەلبەندى جوانترین سەرچلییەكانى ئینسان لەپیناوى ئازادیو دادپەرورەبیدا. قەوما و ئەویش لەوختىکدا، لەساتىکدا چووە پارىسى پایتەختى ئەتکیت و جوانى و (دینۆف)، کە تىیدا لە ئەفغانستان دومەلىك بە ناوى (تالبان) دروست بوو و لە زائىرىش بەلایەك بە ناوى (ئەبىولا) سەرى ھەلداوہ! ئەگەر "بابەك" لەویوہ نامە بنىرى، پى دەلیم (بەرزان فەرەج) تۆ ئىدى خو ھەر بووى بە (قەرەج)، تەك دەكەم دە ھىچ نەبى ئەو قەرەجە رۆح پاک و جوانەى

جاران به، که له (سیاسهت، گوناھ خوۆشه ویستی) دا ئەم  
په یامه ی بۆ هاوڕیکه ی نووسیوو:  
"خوۆشه ویستی رۆح و جهسته یه کی مه سیحییانه ی ئەوێت،  
له سه ره تاوه پیشبینی له خاچدانی خوۆی کردبێت. ئەگەر له و  
حه قیقه ته تیناگه یهت، باشتر وایه دوا ی کاروانی خێله گێله کان  
بکه وێت و گۆرانی بیمانای ئەوان بلێته وه و تۆش رۆح و  
جهسته ت له و زه لکاوی گوناھه هه لکیشی!".

باسى سېئەم:

## قسەيەك ھەيە بېكەم

### گەنجەكان..

جاريكان ستوونىكى جيهاد ئەلخازن سەنوسەرى رۆژنامەى ئەلحەياتى لەندەنيم خۆيندەو، كە تىيدا شلەژانى خۆى نیشان دەدا سەبارەت بەوھى ناوھەندى تەمەنى رۆژنامەنوسان لە رۆژنامەكەيدا چل سالىيەو، ئەمەش لاي وى بە پىربوونى ئەلحەيات خويندرايەو. ئەلخازن دەخوازى نەوھەيكى گەنجى رۆژنامەنوس دابمەزرىن، بۆ ئەوھى خوينىك بە بەر رۆژنامەكەدا بكرىتەو، ئەز نازنم ئەلخازن خوينى بەبەردا كرد، ياخود نەخىر؟ لى وارۆژنامەكە بە ھەمان تىن و تاو و خوينى گەرمەو درىژە بە مانەو و گەشەسەندنى خۆى دەدات.

ئەى حالى رۆژنامە گەرى كوردى و رۆژنامە نووسە گەنجەكانى چۆنە؟!

رۆژنامەگەرى كوردى تازە لە دوای راپەرىنەو دەرفەت بە دەركەوتنى گەنج و لاوھەكان دەدا و بە ھەزار نالى عەلى ئىنجا شوينىكى پەراويزى پى رەوا بينيون. ناوھەندى تەمەنى

پوژنامە نووسانی کورد بە ئەژمار نازانم، لى بە تەخمین لە تەمەنى (پیاوماقولاڤان) دان ھەر بۆيەش بەشى زۆرى پوژنامە کانمان نوو بوونەو و موغامەرەى پوژنامە گەرییان تیدا نابینرین، بە ھەمان شیوہش بەشى کەمە لەوہى پى دەگوتریت خيبرە و شارەزایى پيران، چونکە تەمەنى پوژنامە گەرى کوردى تا ھەنوگە کورن و پچرپچر بووہ بوى نەلواوہ نەرىتى پوژنامە گەرى کەلەکە بکات.

پوژنامە نووسى گەنجيش لەو کەشوہوا پيرەدا، کە تەبديل ھەواى تيدا نيیە، لە چوغزى (سلەمىنەوہ و تەقلیدیەت) دەربازى نابیت و ھەرواش ناتوانى داکوکی لە پوژنە و خەونەکانى خوێ بکات.

ئایا رەوايە پيشنيارى گرووپىک بو پوژنامە نووسە لاوہکان بکەم، کە تىيدا پوژنامە نووسە گەنجەکانى ئەمرومان لە خەم و خەون، گرفت و ئاستەنگەکان و ئایندەى خوێان بدوین و لە بەردەم شاخى تەقلیدیەتدا ئامادە باشیەکی باشتر بنوین؟! دەلیم گرووپ، نەک سەندیکایەک کە بەرنامە و پەیرەویکی دیاریکراوى ھەبیت و ھەقى ئەوانى تر بخوا و بەردىکی گەرەش بیت، کە پیمان نەھاویژرى!

## تال و شیرینی پوژنامە نووسى

(شتىكى تال و شیرینی ژيانى پوژنامە نووسى خۆتمان بو بگيرەوہ). ئەمە ئەو داوايە، کە بەشیک لەو بەريزانەى چاوپیکەوتن دەکەن، لەم ماوہیەدا خستیانە بەردەمم. بە بۆنەى يادى سەد سالەى پوژنامە گەرى کوردیەوہ، پوژنامە نووسان خەرىکە رەواج پەيدا دەکەن. بىگومان پرسيارى ئەو بەريزانەش

ته‌ها ئاراسته‌ی من نه‌کراوه، به‌لکه زۆربه‌ی رۆژنامه‌نووسان  
وا له‌نیو خویاندا که‌وتونه‌ته چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل یه‌کتريدا. وه‌ک  
ده‌لین ئه‌م بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستینیتته‌وه، به‌لام هه‌روه‌ک مامۆستا  
هه‌یمن موکریان، که له پاش خویندنه‌وه‌ی چه‌ند جامه‌ شعری  
سیاسیدا گوتبووی "با شعریکی عاشقانه‌شتان بۆ بلیم"، منیش  
له دوا‌ی ئه‌و ئه‌زمونه‌ تالانه‌ی برایانی تر گه‌یرایانه‌وه، با  
به‌سه‌رهاتیکه‌ی شیرینی خۆمتان بۆ بگه‌رمه‌وه.

سالی ۱۹۹۳ تازه له کوردستانی نوێ دامه‌زرا‌بووم، که ئه‌و  
وه‌خته نووسه‌ری به‌ توانا و برای خۆشه‌ویست کاوه مه‌حه‌مه‌د  
به‌رپرسی به‌شی سیاسی بوو، له ماوه‌ی چه‌ند هه‌فته‌یه‌کدا  
گه‌لیک وتاری بۆ بلاوکردمه‌وه به‌و جووره‌ی ناوی (ستران)  
بکه‌ویته ناوانه‌وه. یادی به‌خه‌یر برای به‌ریزه‌به‌ولره‌حمان  
مسته‌فا (کونه‌فلوسه‌یی)، که په‌یامنیه‌ری لای هه‌قال مام جه‌لال  
بوو، هه‌ر له قه‌لاچوانه‌وه لێدوانی دابوو (کاک کاوه خه‌نی  
بووه له خۆی، کچه‌یکی بادینی له به‌شی سیاسی به‌ ناوی ستران  
دامه‌زراوه. مار خراب ده‌بی چه‌ند جوان بی؟). تا رۆژیکیان  
بۆ خۆی هه‌والیکه‌ی مام جه‌لالی دامی، گوايه بیده‌مه کاک کاوه.  
گوتی: زه‌حمه‌ت نه‌بیت بۆ ته‌ئکیدیه‌ ئه‌مانه‌ته‌که ناوی جه‌نابت  
چه‌یه؟ ئه‌زیش، که له سه‌ره‌تادا سمیل با‌بربووم، گوتم: ناوم  
ستران عه‌بدوللایه، عه‌بدولره‌حمان سه‌فه‌ری هه‌نده‌رانی کرد  
و ئه‌و شه‌ش سا‌له له ژیا‌نی رۆژنامه‌نوسیدا کار ده‌که‌م و  
ئه‌زموونیکه‌ی بچووکو که‌مم هه‌یه‌م که‌چی هه‌ن وا ده‌زانن  
(ستران) کچه‌یکی بادینی پرچ زه‌رده و باوه‌ر به‌و وینه  
کاریکاتی‌رییه‌ی رۆژنامه‌ی هاوپه‌یمانی ناکه‌ن، که له سه‌رووی  
گۆشه‌که‌وه دایان ناوه!

## بە تەنیشت سیاسەتەوه

### پێکەوه نەخبی مائاواوی دەخۆینهوه!

خوینەری بەرپێز، ویستم لە دوا ژمارە ی ئەم گۆشە یەدا شتیکی لە بابەت (بەهیوای دیدار) بنووسم، بەلام دواجار وام برپاردا، که هەر بە راشکاوی بلیم مائاوا بو (بە تەنیشت سیاسەتەوه)... مائاوا بو گۆشە یەک، که ئەمڕۆ (۲۰۰۰/۲/۲۲) پینچ سالی تەواو پرده کاتەوه.

بەوپەری راستگوییەوه دەلیم، خوینەری بەرپێز مائاوا، بو ئەوهی ئیتر ئەگەر لە هەر جیگایەک، لە هەر شوینیکی شتیکم نووسی، بونی (بە تەنیشت سیاسەتەوه) ی لی هات، یان بە قەوارە و پانتایی (بە تەنیشت سیاسەتەوه) بوو، ئەوا خەبەرم لی بده و بلی ئەو نووسەرە قەوانە سواوه که لی دەداتەوه و پاش ئیفلاس دەفتەری قەرزی کۆن بەسەردە کاتەوه، لە (۱۹۹۵/۲/۲۲-وه بو ۲۰۰۰/۲/۲۲) زەمه نیکه له گوزەرکردن (بە تەنیشت سیاسەتەوه)، هەر بە راستی گۆشە یە که بو سەده یەک، که بەسەرچوو، هەر بە راستی خوینەری بەرپێز پینچ سال بە تاقت و تەحەمول بوویت.

قەت حەزم نەکردووە گوۋشە و ستوونە تايبەتییەکان ببنە پانتاییەک بۆ رازی شەخسی و ئارەزووی شەخسی. ھەلبەتە راز و ئارەزوو بە مانای خودپەسەندی، نەک بە مانای ئەوەی رابوۆچوونیکى تايبەتییە لەسەر پەوش و رۆوداوەکان دەرنبەرم. ئەگەرچى بۆ خۆى ستوونى رۆژنامەنووسى لای رۆژنامەنووس جوریکە لە تەفەرود و خوجیاکردنەو لە ھاوپیشەکانى، بەلام پيم وانەبوو و پيم وانىيە خوینەر تاوانیکى ئەوتوى ئەنجام دابیت شایستەى ئەو ئەزیتدانە بىت، کە کاتى خۆى بە دیار رازە تايبەتییە و خواستە تايبەتییەکانى نووسەریکەو بەفیرۆ بدات. خوینەر چ گوناھیکى ھەيە، بە کاغەز و مەرکەب و چاپخانەى کورد، لە رۆژنامەيەکی وا سەنگیندا گوئ لە ھەواجسە کەسیتییەکان بگرئ، لەکاتیکدا وەک دەلین (شوینى دیکە زۆرە بۆ گالتە و جەفەنگ)، رام لەسەر گوۋشە و ستوونى سیاسى وایە، کە دەبى تايبەتییە بن، بەلام لە رابوۆچووندا.

لەگەل ئەو ھەشدا لە پەراویزی دوا (بە تەنیشت سیاسەتەو) دا ئەو مافەم بە خۆم دا بۆ دواجار بە تەنیشت رازی تايبەتییە رۆژنامەنووسیدا گوزەر بکەم. خوینەریش لەو ھەدا سەرپشک بىت، کە مالتاوايیەکەم دەخوینیتەو، یاخود نا!

پيم وایە ئەم گوۋشەيە ئیتر ئەرک و فرمانەکانى تەواوبوون، دەبى رینگا چۆل بکات بۆ ستوونى تر و نووسەرانی تر. پینچ سال لە ھەوراز و نشیوی نووسین، کە زۆرجار گوروتینی بەردەوام بوون، زۆر جارى تریش بىتاقەتییە و سارد و سړى ناچارى تیکەوتوو. ھەندیک جار پيم وابوو شتیکی باشم نووسیوو و گەلیک جاریش خۆم لە دلئ



خۆمدا گوتوومه دەسا ئەگەر ئەمە هی نووسەرێکی تر بوایه پرتە و بۆلەم دەکرد، که چۆن شتی وا دەنوسری؟  
پینج ساله پەلی ئەم گوشهیه م گرتوو، له ههولیرهوه بۆ سلیمانی. له سهدهیهک و ههزارهیهکی پیشوووه بۆ سهده و ههزارهێ تازه. ئیتر کاتی هاتوو و ڕهنگه له میژه کاتی هاتییت، که مه رگی رابگهیهنم.

ئەم گوشهیهش، وهک هه ر دیاردهیهکی کۆمه لایه تی، زهمه نی سه ره له دانی هه بوو، نه شونمای کرد، ئینجاش گه یشته پیربوون، چاکتر وایه پیش ئەوهی بگاته خه رف بوون، ده ست له کار کێشانه وهی خۆی رابگه یه نی.

ئێ به لکو خوايه له کۆمه لی ئیمه و له رۆژنامه نووسی کوردیشدا دابونه ریتی ده ست له کار کێشانه وه و وازه یان هه روا جیگیر بییت و شوین چۆلکردن و پیشوازیکردن له خوینی نوێ گوشه و ستوونه جیا جیاکانمان بگریته وه!

نازانم تا چه ند (به ته نیشته سیاسه ته وه) به ته نیشته ره وشێ سیاسی ولاتی کورده واریدا گوزه ری کرد؟ به لام ده بی ئەو هه قیقه ته ش بلیم، که گه لیک جار نووسینه کان له نیوه ندی سیاسه ت و له ناو گه مه که دا بوون، نه ک له ته نیشته، واتا له جیاتی ئەوهی چاودیریکی بیلایه ن بن، لایه نگر و به شداریکی راسته وخۆش بوون، هه لبه ته هینده ی پانتایی گوشه که ده رفه ت بدات. ئەمما پرسى هه لسه نگاندنی (به ته نیشته سیاسه ته وه)، ئەوا بۆ خوینه ران ماوه ته وه، ئەگه رچی ده کری لیره دا شه فاعه تیك بکه م به وهی راسته نازانم چه ند م پیکاو، به لام ئەگه ر حیسابی نیه تم بۆ بکه ن، وای ده بینم نیه تم پاک و ئەنگیزه م بره ودان بووه به به ها جوانه کانی سیاسه ت

له هه لومه رجیکدا، که پینده چی بهها و نه ریته جوانه کان، له کورده وار بییدا، له گه شانده وه و بوژانه وه دا بن.

دوچار جیی خویه تی له دوا گوشه دا سوپاسی هه موو ئەوانه بکه م ئەم گوشه یان خوینده وه و چاویانی پین ماندوو بوو. سوپاسی ئەوانه بکه م ره خنه یان لی هه بوو و پینان وتم که نه دهبا و ابا، ده بوا و ابا! هه ر وه ک سوپاسی خۆشه یستانی (دهزگا و چاپی په خشی سه رده م) بکه م، که دلایان نه شکاندم و سه د و یه ک (به ته نیشته سیاسه ته وه) یان بو چاپکردم، له کاتیکدا دامه زراوه که ی ئەوان زیاتر هی ئەدهب و پروونا کبیرییه، نه ک سیاسه ت و به ته نیشته کانی.

له که ناری ده ریایه کی نادیا ری ئاینده ی نووسین و رۆژنامه دا وه ستاوم و (به ته نیشته سیاسه ته وه) م، وه ک توپه لیک قور، وه ک مشتیک زیخ و چه و له نیو له پدا هه لگرتوو، بی ئەوه ی به لین به خوینه ران بده م ستوون و شیوازی گوزارشته کانی ئاینده چون ده بیت، دهمه وی توور هه لی بده مه نیو ده ریاکه وه، بلا ماسیه گه وره کان، بلا نه هه نگه برسییه کان، له توپه تی بکه ن!

یه ک، دوو، سی.. برۆ ئاوه و ئاوچی!

\* وا (به ته نیشته سیاسه ته وه) دهستی له کار کیشایه وه، ره نگه هه شبن پرسیا ریکی ره وا بکه ن: ئە ی خاوه نه که ی که ی؟

(وتلک الایام نداولها بین الناس).

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۲۲/۲/۲۰۰۰

## نا، هه رگیز مائئاوا نا!

له ژماره‌ی پوژێ (۲۰۰۰/۲/۲۲) و له هه‌سیاتی داخستنی گوڤه‌ی (به‌ته‌نیشته‌وه) دا، له ژێر ناوی (پیکه‌وه نه‌خبی مائئاوایی ده‌خوینه‌وه) نووسی بووم؛ وا به‌ته‌نیشته‌وه سیاسه‌ته‌وه ده‌ستی له‌کار کێشایه‌وه. په‌نگه‌ هه‌شبن پرسیاریکی ره‌وا بکه‌ن، ئه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی که‌ی؟ وتکه‌ الايام نداولها بین الناس).

وا ئیستا پاش نزیکه‌ی سالیکی ته‌واو به‌سه‌ر ئه‌و قسانه‌دا، پیده‌چی کاتی وازه‌یتانی خاوه‌نه‌که‌شی، برای هه‌نگۆ، هاتبێ! خوینه‌ری به‌پێژ... هه‌یچ له‌وه ناخۆشتر نییه‌ مرۆف عه‌زیزیکی خۆی، که‌ هه‌شت سالی ته‌مه‌نی لاویتی خۆی بو‌ به‌خه‌رج دابی، به‌جیبیلی! به‌لام من ئه‌وه ده‌که‌م، چونکه‌ دلنایام ئه‌و عه‌زیزه‌ی دلم هه‌ورا ده‌گه‌شیته‌وه و گولی جوانتر ده‌گرێ و بو‌نی خۆشتر به‌ده‌ور و به‌ردا ده‌پێژینی، ئه‌وه ده‌که‌م و ده‌زانم هه‌روا لێیه‌وه نزیکم و به‌ دل و به‌ گیان چاودی‌ری ده‌که‌م و له‌خزمه‌تیدا ده‌بم!

۸ سالی ته‌واو، به‌ شه‌و و پوژییه‌وه، له‌گه‌ل هاوه‌له‌کاندا باخه‌وانی باخچه‌ خنجیلا نه‌که‌ی کوردستانی نوێ بووین و گولی نووسینی هه‌مه‌په‌نگمان تیدا چاند. ۸ سالی ته‌واو، به‌ شه‌و و پوژییه‌وه له‌گه‌ل هاوه‌له‌کاندا پێشمه‌رگه‌ی پارێزه‌ری رێپه‌وی راگه‌یانندی هه‌میشه‌ دره‌وشاوه‌ی یه‌کیتی بووین. ئه‌مپو‌ من مائئاوایی له‌ هاوه‌له‌کانی کوردستانی نوێ، له‌ پێشمه‌رگه‌کانی راگه‌یاندن ده‌که‌م، به‌لام ئومیدم وایه‌، وه‌ک چو‌ن پێشمه‌رگه‌ حه‌ریفه‌کانی یه‌کیتی له‌ نه‌به‌ردی و ته‌نگزه‌کاندا ئیلتحاق به‌سنگه‌ره‌ ئه‌سلییه‌که‌ی خۆیا نه‌وه‌ ده‌که‌ن، ئاوه‌ها

منیش له ههر فرمانیکی راگه یاندن و کوردستانی نویدا،  
ئه وهندهی پیم دهکری، و لیم داوا دهکری و ئه وهندهی پهزام  
گران نابی، له خزمه تدا بم.

هاورپیکانم، ههرگیز نالییم مالئاوا، به لکو دهلییم: گهردم  
ئازاد بکهن و هه موو کاتیک پیکمانه وه بی به خوشی!

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۲۰۰۱/۲/۶

## هه موومان

### له پالتۆکهی کوردستانی نوێ-وه ده رچووین

به ریز ستران عه بدوللا، که ماوهیهک وهک به پیره بهری  
نووسین و ماوهیه کیش وهک جیگری سه رنووسه ر له  
پۆژنامه که ماندا کاری کردووه، له یادی ۱۰ ساله ی  
کوردستانی نوێ دا به م شیوهیه بو دوا لاپه ره دوا:  
"کوردستانی نوێ دایکی پۆژنامه وانیهی دوا ی راپه رینه،  
له باوه شی پر سۆزی ئه و دایکه دا هه م ورده ورده به شیک  
له سیماکانی پۆژنامه وانیهی راسته قینه ده رکه وتن، هه میش  
پۆژنامه وانیهی وا هه لکه وتن، که ئه مپۆ به شیکه میدیای  
کوردستان پیک دینن.

ئه گه ر نه وهی پیشه ره وهی کوردستانی نوێ پیش کوردستانی  
نوێ-ش ناو و توانا و پیگه یه کیان له ناو بزوتنه وهی  
سیاسیهی کوردستان و ناوه ندی پۆشنیبری و پۆژنامه وانیهی  
ولاته که مان هه بوو بیت، ئه وا نه وهی دوا ی ئه وان له پیره وهی  
کوردستانی نوێ، له ناو به ش و لاپه ره کانیدا په ره ورده بوون  
و پیگه یین و بوون به (زاتی بین المللی).

کوردستانی نوێ ئه گه ر هه یچ شانازییه که یه شی نه بی، که

زۆرى ھەيە، ئەوا ھىندەي بەسە كە ئەو نەوہ پىگەيشتوۋەي خستە خزمەت بازارى پوژنامەوانىيەوہ، بۆيە پوژنامەوانىيە كوردىيى لە دوای راپەرین قەرزارى كوردستانى نوئى-يە، كە راپەرپىنكى نوئى بەرپاكرد و زمان و فەرھەنگ و زەمەنى (ھاوكارى) پىچايەوہ.

ئىمە ھەموومان لە پالتوكەي كوردستانى نوئى-وہ دەرچووین و بە جادە و شوستەكانى و لاتى بەرىنى پوژنامەوانى و كارى ميديايدا پەرت و بلاوبووين، بەلام ھەميشە (كوردستانى نوئى) ھەر بە مالەباوان دەمىنئىتەوہ.

بۆيە ئەم ۱۰ سالە و ھەموو ۱۰ سالىكى پىروۆز و گەشەدار بىت، پىروۆز بىت لەوانەي جارەن و لەوانەي ئىستا و لەوانەي ۱۰ سالى تر لەم پىرەوہي كوردستانى نوئى-دا رىبوار بوون و رىبوار دەبن!

\*كوردستانى نوئى، رۆژى: ۲۰۰۲/۱/۱۲

### جا سالج-ەكەي خۆم باشترە

ستران عەبدوλλά (سەرنووسەر): سالى ۱۹۹۳، كە ھىشتا خويندكارى زانكو بووم، زنجيرە وتارىكم لەسەر ئابوورىي كوردستان لە كوردستانى نوئى نووسى، لە بىرەوہرى شەھىدبوونى كاك ئارامدا وتارىكم لەسەر يادەكەي نووسى، كە دەنگدانەوہي باشى ھەبوو لەناو خوينەرانى كوردستانى نوئى دا.

بەو كەرەستانەوہ لەگەل خوشكى بەرپىز، ھاورپىي خويندكارىم: شىلان جەلال، رومان كرده نووسىنگەي جىگرى سەرنووسەرى ئەو كات، ھەقال ئازاد جندىيانى.

لهویوه بهلینم وهرگرت، ههر که تهخهروجم کرد، له کوردستانی نوئ دابمهزریم. لهبیرمه کاک نازاد پیی وتم، شهرت نییه ههر به ناوی (ستران)هوه شت بنووسی، دهتوانیت جاربهجار به ناوی (حهیران)، یان ناوی دیکهشهوه بۆمان بنووسی، بۆ ئهوهی ناوهکهت دووباره نهبیتهوه.

هیشتا بریاری دامهزراندنم دهرنهچووبوو، به پاداشت کارم دهکرد، کاک فریاد پرواندزی بهپویهبهری نووسین بوو، بانگی کردمه ژوورهکهی خووی ووتی: "ئه م نووسینهت باشه، لهسهه کوریای باکوور، بهلام ناوی ستران بۆ بهشی سیاسهت نابیت".

وتم ئهی چی بنووسم، وتی: "بۆ نمونه، عهبدولفهتاح،". وتم: جا (سالج)هکهی خووم باشتره. ئیتر له و تارهوه دامهزرام. له کوردستانی نوئ تا ئهرکی جیگری سهرنوسهه چووم و ماوهیهکیش بهوهکالهت سهرنوسهه بووم.

سالئ ۲۰۰۱ چوومه حکومهتی ههریم و بووم به پراویژکاری سهروکی حکومهت و بهرپرسی پهیوهندییهکان و پراگهیانندی حکومهت، چوار سال له حکومهت کارم کرد، ئینجا گهپامهوه بۆ بواری پوژنامهگری و لهگهلهدهستهیهک هاوپیشهدا خهندان بۆ پهخش و وهشاندمان دامهزراند، سالئ ۲۰۰۹ له دوای ههلبژاردنی ۷/۲۵ له کوردستان، گهپامهوه بۆ کوردستانی نوئ، تا نووسینی ئه م دیرانه هیشتا لیڕهه.

\*کوردستانی نوئ، رۆژی: ۲۰۱۱/۱/۱۲

## تەشرىفات.. موزەكەرات!

بىرەۋەرىيەكانى كاك فەرھاد عەۋنى لەسەر ژيانى رۇژنامەۋانى خۇى بە ھەستىكى پاك و دۇستانە نووسراۋە، تەنانەت لەو كاتانەى باسى دژۋارى ناخۇشىيەكانى شەرى ناوخۇى كوردستانىش دەكات. چەند لەگەلى نەبىن و بىرەۋەرىيەكانى بە بىرەۋەرى بەرەى بەرامبەرى رۇژگارى شەر بزانىن، ناتوانىن رىز لە گىرانەۋەكانى نەگرىن، ئەۋەشى لە گىرانەۋەى كاك فەرھاد نارازىيە دەتوانى خۇشى بىرەۋەرىيەكانى خۇى بنووسىتەۋە و حوكمى كۇتايى بۇ مېژوو بەجى بىلەت.

بەلام ئەۋەى لە بىرەۋەرىيەكانى كاك فەرھاد سەرنجى مىنى راكىشا، موعاناتى ھاۋبەشى ھەموو مىدىيى حىبىيە بە دەست ھەۋال و نووسىن و راپۇرتى تەشرىفاتىيەۋە. رىك ۋەك ئەۋەى لاي خۇمان و لاي خۇتان و لاي خۇيان وايە، خەبەرى تەشرىفاتىي رۇژنامە و كەنالى مىدىيى حىبى دادەرزىنى و تەنانەت ئەركى حىبىانەى رۇژنامە حىبىيەكەش پەك دەخات، چ جاي ئەركى رۇژنامەۋانىش.

تومەز دەردەكە ھاۋبەشە و كەلتوورەكە ھى كوردە حىياتەكەيە، جا حىبەكەمان ھەر رىيازىكى ھەبى. ئەۋەى لە كىتەبەكەى كاك فەرھاد دەخوئىتەۋە، لەسەر گلەيى و گازەندەى مەسئولەكان لەم و ھى ئەۋىش لەۋان، چىرۇكىكى دووبارەيە لە ھەموو مىدىيى كوردىدا. رەسمەكەم و لىدوانەكەم و... كىشە ئەۋەيە كەس ئىعتراف بەم گوشار و فشارە ناكات، حەتمەن برا حىبىەكانىشمان لە ياداشتەكانى خۇياندا ئەم گوشارانە باس ناكەن، چونكە عادەتەن

ياداشتی ژيانی كه سايه تيبه گشتييه كان هه لمه تی په یوه ندييه گشتييه كان و لاپه ره كانی به شی باسکردنی كه موکوپرييه كان ناکات!

دهستخوشي له كاك فه رهاد عه ونی ده كه م و نوخشه بیټ له و فه رهادانه ی تری بیستوونی رۆژنامه گه ریی كوردی، تا ئه وانیش داستانی عه شقی خویان بنووسنه وه و گيړانه وه ی موعاناتی ته شريفاتی ته واو بكن، كه له سه ده ی بیسته م دهستی پي كرده وه و وا خه ريكه دوو ده یه ی سه ده ی بیستويه كیش به خويه وه ئالوده ده كات.

### ويستگه ی مامۆستا مه حمود

به شانازييه وه كوردستاني نوئ، كوردستاني نوئيكه ی سه رۆك مام جه لال، ئه م دوو توئ تايبه تيبه ی سييه ر و سايه ده كاته دياربييه كي بچووك بو رپوره سمی يادی مامۆستا مه حمودی مه لا عززت، كه ده كری رۆژی ياده كه ی، يادی سه رفرازی و شانازيش بیټ بو هه موو زيندانيانی خوراگر و به وره كانی سه بری ئه یوب له به رامبه ر سته مكارانی به عسدا.

بو ئيمه له كوردستاني نوئ، مامۆستا مه حمود هه ر ميژوونووس، رووناكبير و كه سايه تيبه كوردپه روه ره دياره كه ی شاری كوردايه تی و شوورش، شاری سلیمانی نييه، بو ئيمه مامۆستا مه حمود سه رنووسه ری قوناغیكي گرنگی ره وتی رۆژنامه كه شمانه، قوناغی ده یه ی دووه می ته مه نی كوردستاني نوئ، كه قوناغی جيگيرکردنی پرهنسييه رووناكبيری و فه ره نگیيه كانه، به جوریک رۆژنامه كه ی يه كيتی سه رده می پيوستی حزبيانه ی خوناساندن تيپه رينی و بيته رۆژنامه يه كي گشتیي نيشتمان. ئه و ره هه نده هه ر به خاوه ن نه زه ران



و پرووناکبیرانی وهکو مامۆستا مهحمود دهکرا، که میژوونوس، پرووناکبیر و کوری کایه‌ی سیاسه‌تی فراوانتره له حزبايه‌تی، ئەگه‌رچی ئەو خۆشی حزبییه‌کی مولته‌زیم و به‌ئاگا بوو. بۆ ئەو ئامانجه، مامۆستا مهحمود هه‌موو شاره‌زایی خۆی، هه‌موو سه‌نگی کارایی خۆی له‌ناو یه‌کیتی و بزووتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی و هه‌موو تۆری فراوانی په‌یوه‌ندی و ناسیاوی خۆی له‌ بواری پرووناکبیری و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیشدا خسته‌ خزمه‌تی کوردستانی نوێ-وه.

له‌ قوناغی دووه‌میشدا کوردستانی نوێ خۆی ناوبوو، ناوی مهحمودی مه‌لا عزه‌ت کوردستانی نوێی دره‌وشاوه‌تر کردو رۆژنامه‌که‌ی خسته‌ به‌رده‌م به‌رپرسیاریتی ئەوه‌ی به‌و نازناوه‌وه لێرسراویتی سه‌رشانی خۆی وه‌کو رۆژنامه‌ی حزبیکی نیشتمانیی خاوه‌ن به‌رپرسیاریتی و خاوه‌ن دیدی کراوه و پوون له‌سه‌ر ئەرکه‌کانی سیاسه‌ت و پرووناکبیری و ئەرکه‌کانی میدیا باشته‌ر جیبه‌جی بکات.

کوردستانی نوێکه‌ی سه‌رده‌می مامۆستا مهحمود، له‌به‌ر ئەو سه‌نگه‌ ناوی په‌یداکرد که‌ چۆنایه‌تی بوو با ماوه‌که‌شی که‌م بیته‌. به‌و میژووه‌ که‌مه‌ی سه‌رنوو سه‌رئیتییه‌وه، کوردستانی نوێ خۆی له‌ دره‌ختی په‌گ ئازۆی میژوونوس و پرووناکبیر و تیکۆشه‌ریکی وه‌کو مهحمودی مه‌لا عزه‌ت ئالاندووه، تا ئەو ده‌ورانه‌ بخاته‌ سه‌رباری ده‌وره‌ گه‌وره‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی و دیموکراتییه‌که‌ی خۆشی له‌ خزمه‌تی کوردی دوا‌ی راپه‌رین و کوردستانی نوێ-دا، به‌سه‌ره‌رزیه‌وه‌ بلێ له‌م ویستگه‌ بیست و شه‌ش سالییه‌ پر خزمه‌ته‌دا، سالانم له‌گه‌ڵ مامۆستا مهحمودیش هه‌یه‌.

یادی به‌خیر بێ و سیبه‌ر و سایه‌ی خزمه‌ته‌کانی و خه‌ونه‌کانی هه‌ر بمیته‌.

## (ئەژىن)

وېستگەي زياتر لە چارهكە سەدەيەكى كوردستاني نوئ،  
پوژنامەوان و تىكوۆشەرى بوارى مېديايى زورى بەخۆيەو،  
بىنيووه، كە ھەريەكەيان تەمەنيكى دريژ، يان نيۆەنجى،  
لە كايەي خزمەتكردندا بەسەر بردووه. تەمەنى خزمەتى  
خوشكەكەمان، ئەژين خان تەمەنيكى كورت بوو، بەھارى  
بوو، بەلام بە قەدەر دەولەمەندى و ژيانپەرەيى بەھاريش  
تەمەنيكى بەبەرەكەت بوو.

مەلومە، كە فوۆتوگرافى وەك كايەيەكى گرنگى پوژنامەوانى  
درەنگ كەوتە بوارى جىي بايەخى مېديايى كوردبيەو، بە  
پوژنامەكەي ئيمەشەو. ئەوسا و ئىستاش نووسين لە  
پيشتەر. ئەژيني فوۆتوگرافەر لەو پوژنامەنووسانەيە، كە  
دەسپيكيكى نوئيان لە كوردستاني نوئ و پوژنامەوانى  
دەست پى كرد. بايەخدان بە ويئە وەك بەشيكي گرنگى  
كارى پوژنامەنووسى و وەك كايەيەكى خاوەن كەسيتى  
لەنيو كايەكانى پوژنامەوانيدا. جا لە چەند سالى كەمى  
ئيشكردنى ئەژيندا ھەميشە لە چالاكيدا بوو، ھەميشە لە كۆرو  
سمينار و لەناو ھەوالەكان و لەناو ديمەنى جولوى ژياندا  
بوو، لە بازار، لە خۆپيشاندانەكان، لە رپورەسم و لە بۆنەي  
خۆشى و تازىباريدا بوو. ھەميشە پيشنيازي سەردانى  
بەرەكانى جەنگ و چوون لەگەل تيمىكى ژنان، گرووپىكى  
پوژنامەنووسان و سازكردنى پيشانگايەكى فوۆتوگرافى لە  
گيرفاندا بوو. ھەميشە، لە ھەر پووواليكى ھەوالدا، لەگەل  
خوى، شيريني فوۆتوۆستوريەك، بېرۆكەي رېپورتاژيكي  
لەگەل خويدا ھيئاو. بۆ كارىك چووە چوارى ديكەي وەك

خەزىن ھىناو تەوھ. تىمى تازەى رۆژنامەوانانى كوردستانى نوپىش لەگەل ئەم دۆخە گەشەكردووەى رۆژنامەدا گونجا بوون، كە وینەى سەرورەر دەكرد و ئەژىن-پىش لەو كەشەدا خۆى و تواناكانى خۆى دۆزىيەوھ و پەرەى پى دا، تا بووھ ناوئىكى ديار.

كچەكەى كوردستان نوئ لە وەختىكدا ھاتە كوردستانى نوئ، كە بەھۆى دۆخى دارايى و لاتەوھ زۆربەى رۆژنامەنووسانى كچ ناچارى فەرمانبەرىتى حكومەت بوون و ئەو بوارە پر مەشقەتەيان پى تەواو نەكرا. ئەژىن بە چالاكى و بزىوى خۆى مئىنەبوونى كوردستانى نوئى بوژاندەوھ و نەيھىشىت وەك مەكتەبى شەوانى لى بىت. ھەرچەندە ھەموو جارئك، كە وینەى ستافى دەگرت، كارمەندەكان پياو بوون و وینەگر لە وینە دەرنەدەكەوت، بەلام دەستپەنگىنى ژنانەى ئەژىن بە كارەكەيەوھ ديار بو، زياتر لەوھى پەرگەزى كارەكتەرەكانى وینەكە چۆن بوو و كئ بوون؟

ئەژىن ئاوەدانى و بەھرە و ھونەرى فۆتوگرافى بوو لە رۆژنامەكەماندا، بۆيە كۆچەكەشى ھەسرەت بوو بۆ ئىمە و ھاوپىشەكانىشى. ئىستا، كە ئەم ئەلبوومە بۆ يادەكەى ساز دەكەين، گەرەكمانە بلئىن ئەژىن لە ئەلبوومى يادەوھرى و ئەندىشەى خزمەتكردنى كوردستانى نوئدا ھەمىشە لۆگۆيەكى چوست و چالاك و گۆلئىكى رەنگىنى باخچەكەمانە، كچى خۆمانە و لەيادى ناكەين.

كچى شەھىدە و ناز و ناوى لە يادەوھرى رۆژنامەى حزبى شەھىداندا لە دل و دەروونماندايە.

## غەزەتەى كوردى لە جەنگى گىتى دا

جەنگى جىھانى يەكەم، نەك ھەر شەرى دابەشكردنە وەيەكى تىرى كوردستانى دابەشكراو بوو، بەلكو شەرى بە بىدەنگى راگرتنى پوژنامەگەرى كوردىش بوو، كە لە كوتايى سەدەى نۆزدەوہ دەستى پى كرد و ماوہىەك لە قاھىرە و پايتەختەكانى ئەورووپا گاكۆلكى دەكرد، لە ئىستانبول كۆمەل و يانە كوردىيەكان بلاكراوہى كوردىيان دەستدابوو، كە ھەر خۆشى ئەو بلاكراوانە (ژين و كورد و پوژى كورد) سەكۆى دەستپىكردنى خويندنگەى ئىستانبول بوو لە كوردایەتیدا.

ئىستانبولى عوسمانلى، پايتەختى دەستەبژىرى سى بەشى كوردستانى عوسمانى بوو، كە كەلكيان لە كرانەوہى سياسىى دواى لابرردنى سولتان عەبدولحەمىدى دووہم وەرگرت و دەستيان دابووہ خەباتىكى روژنگەرى.

جەنگى جىھانى يەكەم (۱۹۱۴-۱۹۱۸) دەرفەت بوو بو فشهكەرەكانى ئىتىحاد و تەرەقى، تاوہكو ئەو كەمە ئازادىيەى كورد لە سىبەرى كرانەوہى عوسمانلىدا وەك نەتەوہ و

گرووپه‌کانی تری ئیمپراتۆریا به‌ری که‌وتبوو، قۆلبه‌ستی بکه‌ن و به‌کۆمه‌له‌ و رۆژنامه‌کانه‌وه‌ دای‌بخه‌ن.

له‌و ماوه‌ی جه‌نگه‌دا، هه‌موو گه‌لان، هه‌ریه‌که‌ی له‌ قوژبنیک، بلاوکراوه‌یه‌کی هه‌بوو که‌ حیکایه‌تی خۆی له‌ مالۆیرانی ئه‌و جه‌نگه‌دا بگێرێته‌وه‌، کورد نه‌بی. که‌ جه‌نگ ته‌واو بوو، گیمیک‌ی تری کوردستانی به‌درخانیان له‌ مه‌نفای ئه‌ورووپا گه‌راپه‌وه‌ و له‌ ئیستانبول دهرچوووه‌وه‌، تا وه‌عه‌دی په‌ره‌سه‌ندنی که‌مالیزم، ئیتر نه‌ک (کوردستان)، به‌لکو کورد بوونیشی داخست و قه‌ده‌غه‌ کرد. جا چونکه‌ خوا ده‌لیلی داماو، ئینگیزی گاورستان له‌ به‌غدای پایته‌ختی عه‌باسی قه‌دیم، رۆژنامه‌یه‌کیان گوایه‌ بۆ (تینگه‌یشتنی راستی) دهرکردو دانه‌یه‌کیشیان بۆ (پیشکه‌وتن)ی کورد له‌ سلیمانی دامه‌زاند، هه‌تا ئه‌زمونه‌که‌ی شیخ مه‌حمود پیگه‌یی و له‌گه‌ڵ داموده‌زگای حوکمداریشیدا رۆژنامه‌گه‌ریشی کورداند و ئه‌و سه‌کۆیه‌ بووه‌ باعیه‌سی گه‌شه‌کردنی خویندنگه‌ی سلیمانی له‌ کوردایه‌تیدا.

جه‌نگی جیهانی دووه‌م، به‌ پیچه‌وانه‌ی یه‌که‌مه‌وه‌، دهرفته‌ هه‌بوو تا رۆژنامه‌ی کوردی که‌م و زۆر حیکایه‌تی جه‌نگ به‌ حه‌رفی کوردی و به‌ به‌یت و بالۆره‌ی کوردیه‌وه‌ بگێردرێته‌وه‌.

له‌ مه‌هاباد بلاوکراوه‌ی کوردی ئازاد چاپ بوو، که‌ یه‌کیان له‌ (کوهستان)ی ئه‌رده‌لانییه‌وه‌ سه‌فاره‌تی کوردی له‌ تاران ئاوه‌دانکرده‌وه‌.

ئینگلیز له‌ به‌غدای نوری سه‌عید (ده‌نگی گیتی تازه‌)ی هه‌بوو، که‌ هه‌ر خۆی گیتییه‌ کۆنه‌که‌ی ئیستعمار بوو.

ئەمريکاي تازە بابەتیش (پەيام)ى باليۇزخانەى ھەبوو،  
 كە بە زمانى شيرينى كوردى و بە تەكنىكى جوانى  
 پوژنامەگەريى ئەمريکايى گەرەكى بوو بلى، دونيای تازە  
 بو ئەمريکايە و خوتانى لەگەل بگونجینن. شتيك كە پیناچن  
 تا ئیستا دەستەبژیری كورد لیى حالى بووبیت (والله اعل).  
 فەرەنسى و پوژئاوايى لە پوژنامەگەرى كوردیدا،  
 كوردى بەدرخانیان لە خولیکى تری پوژنامەگەريى پایەدار  
 کرد، وەك بلیى قەرەبووی پووخاندنى قەلاى حكومەتى  
 (بۆتان)مان بو بکەنەو. گوتیان ئەوى لە گوڤارى سەنگینی  
 (ھاوار) لەسایەى کرانەوہى فەرەنسى لە سوریا کردتان  
 و سەرکەوتن، وەرەنە لوبنان گوڤاریك بو ئیمە دەرەكەن و  
 جەنگمان بە كوردی لاتینی بو بگويزنەو. ئەوہشیان سەرى  
 گرت و كورد لەو دەرەفەتەش زمان و كەلتوورى خوی  
 خستنەوہ گەر.

جەنگى دووہم تەواو بوو، پارەش خەلاس بوو. كۆمارى  
 مەھابادیش خەلاس بوو، لی ئەوہى گرنگ بوو كورد لە  
 جەنگى دووہم پیچەوانەى جەنگى یەكەم گيرانەوہى خوی  
 ھەبوو.

ئەوہ لە دلدا مایەوہ وەك گرینیەكى دەروونى، كە لە جەنگى  
 یەكەمدا رازى كوردى بە پەنھانى مایەوہ و نەچووە سەر  
 كاغەزى غەزەتە.

لە پوژى ۲۰۱۸/۱۱/۱۱، كە سەعات (۱۱) سەد سال  
 بەسەر جەنگەكەدا تیپەرى و سەرکردە زلەكانى ولاتانى  
 زلھیز لە پاريس كۆبوونەوہ. لیڤرە، لە سلیمانى، لە باشوورى  
 كوردستان، لە جیى بەگ و شازادە و ئەفەندى، مانەندى

پیره‌می‌رد و که‌رکوکلی زاده و شیخ نوری شیخ صالح و  
ره‌فیع حیلمی. به‌له‌نگاز و کرمانجی کورد گێرانه‌وه‌یه‌کی  
کوردییان له‌سه‌ر جه‌نگه‌که‌ نووسییه‌وه.

به‌م جووره‌ غه‌زه‌ته‌چی دوو مانگ مه‌عاش وه‌رنه‌گری  
کوردستانی نوێ به‌هاوکاریی ئیدریس جه‌بار سه‌ره‌په‌رشتیاری  
دوو‌تویی ره‌وته‌کان، هه‌شت لاپه‌ره‌یان کرده‌ خه‌لات و له‌گه‌ل  
ژماره (٧٧١٢) ی روژی (٢٠١٨/١١/١١) ی کوردستانی نویدا  
په‌خش و په‌ریشانیان کرد.

کورد ده‌لی قه‌رز کۆن ده‌بیت، به‌لام نافه‌وتیت.

## سەرۆكى پەرلەمانى كوردستان يەكەم سەرنووسەرى كوردستانى نوئ-يە

سەرۆكى ئىستاي پەرلەمانى كوردستان، د.ئەرسەلان بايز، يەكەم سەرنووسەرى پوژنامەى كوردستانى نوئ-يە، كە لە ماوەى نيوان (۱۹۹۲/۱/۱۲) بۆ پوژى (۱۹۹۳/۱۱/۲۲) سەرنووسەرى پوژنامەكەمان بوو.

د.بايز پوژنامەنووس و راگەياندنكارىكى ديريىنى يەكيتييه، ماوەيەك لە شاخ بەرپرسى راگەياندن، دواى راپەرينيش بوو سەرنووسەر و ماوەيەكيش بەرپرسى مەكتەبى راگەياندن بوو بە وەكالەت. دكتوراى لە ئەدەبى كوردى ھەيە و تيزى دكتوراكەى ئاويتەكردنيكى ئەدەب و بوارى راگەياندە.

د.بايز ھەروا ستووننووسىكى ديارى پوژنامەكەمان بوو، چەندىن سال بىرەوهرى (پوژانى سەخت)ى بلاودەكردەوو لە دوو سالى رابردوو و تا سەرەتاي ئەمسالىش گۆشەى (پەنجە) ى دەنووسى لە پوژانى يەكشەممە و چوارشەممە، كە زورجار مشتومرو گفتوگوى لە نيوەندى سياسى و ميدياى لى دەكەوتەوہ. شايانى باسە، دياردەى بوونى سەرنووسەر و راگەياندنكاران



له كاری دهولته تی و ئورگانه كانیدا له كوردستانی دوای راپه رین جیی سهرنجه و به شیکی ئەو سهره ریه بهر كوردستانی نوێ كه وتوو: د. فوئاد مه عصوم خاوه نی ئیمتیازی كوردستانی نوێ، یه كه م سهرۆکی یه كه م كابینه ی حكومه تی ههریمی كوردستانه كه ههر خووشی یه كه م سهرۆکی ئەنجومه نی نیشتمانی ئینتیقالی دوای رپووخانی سه دام و ئیستاش سهرۆکی فراكسیۆنی هاوپه یمانی كوردستانه له ئەنجومه نی نوینه رانی عیراق. دووهم سهرنوسه ری كوردستانی نوێ، فه ره یدون عه بدولقادر، ماوه یه ك وه زیری ناوحو و ماوه یه کی دیکه ش پارێزگاری سلیمانی و ماوه یه کیش سهرۆکی حكومه تی ههریم به وه كاله ت (ئیداره ی سلیمانی) بوو.

سییه م سهرنوسه ر فریاد رپواندزی په رله مانتاری هاوپه یمانی كوردستان له به غدا و وته بیژی هاوپه یمانی بووه و له هه مان كاتیشدا سهرنوسه ری (الاتحاد)ی ده سته خوشكمانه و ده گوتری پالیئوراوی وه زیریشه (والعه ده علی الراوی). له باسی رپوژنامه ی (الاتحاد) دا د. كه مال فوئاد خاوه نی ئیمتیازی رپوژنامه كه ماوه یه ك سهرۆکی فراكسیۆنی سه وز و جیگری سهرۆکی په رله مان و ماوه یه کیش به ده وری سهرۆکی په رله مانى كوردستان بووه، ماوه یه کیش جیگری سهرۆکی حكومه تی ههریمی كوردستان (ئیداره ی سلیمانی) بوو. سهرنوسه ری دووهمی هه مان رپوژنامه، عادل موراد، ماوه یه ك بالیۆزی عیراق بوو له ولاتی رپومانیا. خاوه نی ئیمتیازی رپوژنامه ی (برایه تی) پارتی هاوپه یمانان، خوالیخو شبوو جه وه ر نامیق سالم یه كه م سهرۆکی یه كه م په رله مانى كوردستان بوو. سهرنوسه ری ده ورا نیکی باشی هه مان رپوژنامه، فه رهاد عه ونی، ئەندامی

ئەنجومەنى نىشتمانىيى عىراق بوو لە بەغدا.  
 لە پەرلەمانى ئىستى كوردستاندا كە يەكەم سەرنووسەرى  
 كوردستانى نوئى سەرۆكايەتى دەكات. نوخشەش بىت لەوانى دىكە.  
 ئەم سەرنووسەرانەش كاری پەرلەمانتارى دەكەن:  
 -عەدنان عوسمان پەرلەمانتارى لیستی گۆران سەرنووسەرى  
 پيشووترى ئالای ئازادى، هاوولاتی و سەرنووسەرى پيشووترى  
 رۆژنامەى (رۆژنامە).  
 - عومەر عەبدولعەزیز سەرۆكى فراكسیۆنى يەكگرتوو،  
 يەكەم سەرنووسەرى رۆژنامەى يەكگرتوو.  
 - عەبدوللا حاجى مەحمود خاوەنى ئىمتیازى رۆژنامەى  
 ریبازى ئازادى.

لەوانە يە خاوەنى ئىمتیاز و سەرنووسەرى گوڤار و مانگنامەش  
 ھەبن چ لیرە و چ لەبەغدا، چ لە پەرلەمان و چ لەحکومەتدا كە  
 ھەر ئەم ناوانەمان لەبیرە، كاوە مەحمود وەزیرى رۆشنیرى  
 كابينەى شەشەم. سەردار عەبدوللا ئەندامى پەرلەمانى عىراق  
 (فراکسیۆنى گۆران و يەكەم سەرنووسەرى رۆژنامەى (رۆژنامە)  
 ى كۆمپانىيای وشە سەرنووسەرى رۆژنامەى جارانى رۆژنامەى  
 ھەرىمى كوردستان).

جا لەھەموویان پیرۆزە، بە تايبەتیش لە سەرۆكى ئىستى  
 پەرلەمان و يەكەمین سەرنووسەرمان و نوخشەش بىت لەوانەى  
 دواى سەرنووسەرى ئىستا، كە لە وەزىفەى حكومەتییەوہ  
 ھاتوتەوہ!

\*كوردستانى نوئى، رۆژى: ۲۰۱۲/۲/۱۶

## ئىستا كاتى گلاسئۆسته!

**پىشكەشە بە (بچووك بەلام)ى ژمارە (۱۱۷۶)ى رۇزى ۱۹۹۵/۱۲/۲۷**  
دەلئىن رۇژنامە نووس لەپىناوى داگىرساندىنى جگەرەيەك ئامادەيە دارستانىك بسووتىنى، بەلام ئايا رۇژنامەوانانى كورد ئاوەھا (ليبراليانە)، تا نەلئىم (بەرەلليانە)، لەگەل كارى پىر شەرەفەتمەندى رۇژنامە نووسيدا مامەلەيان كىردووە؟ يان ئەوان دەخوازن پەيامىكى پىرۇز بە نئو تەلبەند و تولە رېگاكانى سانسۆرە ھەمەچەشەنەكاندا دەرباز بکەن و بىگەيەننە مەزلگايەكى ئارام؟ ئەز بەش بە حالى خۆم نە جگەرەكىشم و نە لە پايتەختى نىشتمانەكەشمدا دارستانىكى واشك دەبەم رۇحى شەرانگىز و سەرچلى رۇژنامەوانىم پەلکىشى كارى سوتاندن بکات!

ئىستا لە دلەوہ بۇ دل قسەتان لەگەلدا دەكەم، زۆر جار قەناعەت بەخۆم دئىم، كە رۇژنامەوان پەيامىكى پىرۇزى لەئەستۆيە و دەبىن لەم پىناوہدا بەرگەى ھەموو ئاستەنگىيە دەستكردەكان بگىرى و گىرفتە لاوہكییەكان بەلاوہ بنئىت. بەلام سەرەنجام لە ساتەوہختىكدا دەپرسم شاوول و قىبلەنومای

ئەو پەيامە پىرۆزە چىن، تاوھەكو خۆم و ھاوېشەكانم پىوھى  
پەيوھست بىن؟

من گرافتەكە بە تەنھا لە خۆم و لە دۆخى رۆژنامەنووسىي  
كوردىيدا نابىنمەوھ. كۆمەلگەى كوردستان لە ئاستى  
سىياسى، ئابوورى، كۆمەلايەتى و كەلتوورى دا بە قۇناغىكى  
راگوزەريانەدا تىپەر دەبى، كە تىيدا ھەموو توخمە  
پىكھىنەرهكانى ناجىگىرن، بەھاگەلىك دەروڻ و ھىشتاش  
سىماكانى بەھا و نەرىتەكانى ئايندە دەرنەكەوتوون.

مروڤ لە كۆمەلگايەكى شىرازە تىكچوودا، لە ولاتىكدا  
كە دوژمنانى دەرهوھ و ناوخۆ لىئاگەرىن حكومەت و  
پەرلەمانەكەى جىگىر بن، لە ولاتىكدا كە ياسا و كەرامەتى  
مروڤى تىدا پىشيل بكرى و ھەولەكانى تىرۆر تا پلەى رەمزی  
حكومەتەكەش ھەوراز ھەلكشى، لە مەلبەندىكى ئاوهادا كە  
رۆژانە رووداوھكان، ئاراستەى دۆستايەتى و دوژمنايەتى،  
سەنگەرھكان گۆرانيان بەسەردا دى، داخوا رۆژنامەنووس  
چۆن پەيامە پىرۆزەكەى سەربخا و رۆژنامەگەرى بكاتە  
پەرستگای (حەقىقەت). ھەلبەتە ئەو حەقىقەتە نا كە لە  
رۆژنامەى (پراڤدا) ى سوڤىتيدا برەوى ھەبوو!

بە راستى موعجىزەيە، كە بتوانى لە زىدى شەرى ناوخودا،  
لە ولاتىكى ويرانەدا خۆت ون نەكەى، چ جاي پەيامەكەت!  
لە ماوھى تەمەنى ساواى خۆيدا (كوردستانى نوئ) بە  
دەنگى دلىر ستايشى سەرکەوتنەكانى ئەزموونى دىموكراتىي  
كوردستانى كرد، جار بە جارىش رەخنە و گلەيى دۆستانەى لە  
ھەردوو دەستكەوتە نەتەوھىيەكە (پەرلەمان و حكومەت) و  
دامودەزگاكانى تر گرت. لەو ماوھىيەدا پەخشان و ستوونەكانى

(ک.ن) یادی شه‌هیدانی به‌رز پراگرت و داستانه‌کانی پیشمه‌رگه‌و نه‌به‌ردییه‌کان و ئه‌ده‌بیاته‌کانی شاخی به‌سه‌ر کرده‌وه. ریپورتاژ و کاره‌ پوژنامه‌نووسییه‌کانی بچوو‌کتیرین گونده‌ ئاوه‌دانکراوه‌کانی به‌سه‌ر کرده‌وه. تا سه‌رده‌می شه‌پری ناوخۆ، چونکه ولات به‌ره‌و دره‌وشانه‌وه ده‌چوو. (ک.ن) یش گۆرانی بۆ ئاو و ئاوه‌دانی ده‌گوت، باشتر ده‌په‌رژایه‌ سه‌ر ده‌رخستنی سه‌رکه‌وتن و به‌ره‌و‌پیشه‌وه‌ چوونی کیشه‌ی سیاسی کورد و.. هه‌رواش ده‌رفه‌تیکی بۆ سه‌رکه‌وتنه‌کانی ده‌نگی دیموکراسی و ئاشتی و ئاشتبوونه‌وه‌ی له‌ هه‌موو دونیادا هه‌شتبۆوه. وه‌ختیکیش به‌ فیتی دوژمنانی ده‌ره‌وه‌و (پارتی) له‌ناوه‌وه‌ شه‌پری ناوخۆ به‌رۆکی گرتین. (ک.ن) به‌رگی پیشمه‌رگه‌ی له‌به‌ر کرد و شه‌و پوژری پیکه‌وه‌ گریدا له‌وئ به‌ دوا کوردستانی نوئ بلنگۆی ریسواکرنی گومرگ دزه‌کانی کوردستان بوو، پلاچکتوری ئاشکرا‌بوونی زریپۆشه‌کانی ترواده‌ بوو. له‌و ماوه‌یه‌دا کوردستانی نوئ مه‌ترسییه‌کانی هه‌ماهه‌نگی (پارتی) و دوژمنانی بۆ خه‌لکی کوردستان پوون کرده‌وه و (جه‌وه‌ر گیت) و (سامی گیت) ی مه‌حکوم کرد. به‌ ده‌م سرودی نه‌به‌ردییه‌کانی پیشمه‌رگه‌ له‌ ئازاری (۱۹۹۵) -دا له‌ دژی پوژیم و به‌ده‌م نزای:

(خوایه‌ پایته‌ختمان له‌ خیانه‌تکاران بپاریزی) -وه‌ پیشمه‌رگه‌کانی (ک.ن) چاویان هه‌ر له‌ گه‌رانه‌وه‌ی پوژه‌کانی ئاوه‌دانی و ریپورتاژه‌کانی ئاسایی بوونه‌وه‌ی بازرگانی و داشکاندنی بازار بوو. چاویان له‌و هه‌وال و دیداره‌ پوژنامه‌نووسیانه‌ بوو، که‌ باس له‌ دابینبوونی ته‌واوی که‌ره‌سته‌کانی خویندن و ته‌واوی پیداو‌یستییه‌کانی

نه خوځځانه و نهوت و کارهبا دهکهن و موژدهی کارگهیهکی  
 پیشه‌سازی و ئاماریکی گه‌شبینانه به خه‌لکی راده‌گه‌یه‌نن.  
 دواى ئەم هه‌موو سه‌روه‌رییانه، ئایا کاتی ئەوه نه‌هاتوو  
 (کوردستانی نوئ) به‌ندی دیکه و ئه‌رکی زیاتر بخاته  
 خشته‌ی کاری خو‌یه‌وه؟ پرسیاره‌که ئەوه‌یه، ئایا ئیمه هه‌ر  
 ئیکتفا به‌و سه‌روه‌رییانه بکه‌ین و ر‌وژنامه‌که‌مان له ئاستیکی  
 دیاریکراوی په‌ره‌سه‌ندن ر‌ابگرین؟ یاخود ئه‌رکه‌کانمان  
 له‌گه‌ل ده‌رکه‌وته تازه‌کانی کوردستاندا هاوجووت بکه‌ین و  
 له‌گه‌ل‌یشیدا (کوردستانی نوئ) له چه‌قبه‌ستن ده‌رباز بکه‌ین؟  
 من پیم وایه له‌م ساله‌وه ره‌وتی رووداوه‌کان، چ به‌نیسه‌ت  
 ی.ن.ک به تایبه‌تی و چ به‌نیسه‌ت بارودوخی سیاسی  
 به‌گشتی، له گور‌ان و په‌ره‌سه‌ندن‌دیکي هینده به‌په‌له‌دان، که  
 به‌م ر‌یپه‌وه‌ی ئیستاوه زه‌حمه‌ته به چاکی فریای که‌وین، چ  
 جای ئەوه‌ی له ئاستیدا هه‌لوه‌سته بکه‌ین و لایه‌نه سه‌لبی و  
 ئیجابیه‌کانی پ‌ولین بکه‌ین.

ئەمسال به پ‌یی بانگه‌وازی به‌ریز مام جه‌لال و زنجیره  
 ک‌وبوونه‌وه‌کانی (ی.ن.ک) له ک‌وتایی سالی (۱۹۹۵)دا،  
 سالی مافی مر‌وڤه، سالی به‌گه‌رخسته‌وه‌ی داموده‌زگا‌کانی  
 حکومه‌تی هه‌ریم، سالی خو ر‌یکخسته‌وه‌ی حزبی و  
 حکومی، سالی ق‌وستنه‌وه‌ی هه‌لومه‌رجه‌کانی درز تیکه‌وتنی  
 ته‌لاری دیکتاتوریه‌ت و ر‌زگارکردنی که‌رکوک و خانه‌قین  
 و هینانه‌کایه‌ی عیراقیکی فیدرالییه، سالی ده‌یان و ده‌یان  
 ئه‌رکی تره، که به‌ده‌نگه‌وه‌هاتنی هه‌ریه‌ک له‌و ئه‌رکانه‌وا  
 ده‌خو‌ازئ (کوردستانی نوئ) بی سه‌مهینه‌وه ئازادانه‌تر  
 ته‌جاوبی له‌گه‌ل‌دا بکا و له سالی مافی مر‌وڤدا پ‌وونتر ئەو

پیشیلکاریبانه ئاشکرا بکات، که بوونه ته هوی ناوزپاندنی مهسه له نیشتمانیه که شمان (ههروهکو له راپورتی ئەمنستی نیوده و له تیدا هاتوو)، له سالی به گه رختنه وهی داموده زگا حکومییه کاند، به جورئه تتر کاروباره کانیان ههلبسه نگینی و راستیه کان بو خه لکی دهربخات.

بیگومان ئەم ئه رکانه (دارستان سوتاندن) نین و هه رگیزیش ئه رکه کانی ترمان له بیر ناباته وه (ئهرکی ریسواکردنی گومرگ دزان و زریپۆشی به خشینه ران!)

ههلبه ته له م (گلاسئوست) هشدای (کوردستانی نوێ) به پیر بانگه وازه که ی مام جه لال و کۆبوونه وه کانی سه رکردایه تیه وه ده چی و دلسۆزانه پهیره وهی له بهندی چواره می ئامانجه سیاسییه گشتیه کانی به رنامه ی په سه ندکراوی یه که مین کۆنگره ی ی.ن.ک-ده کا، که من بهش به حالی خۆم، چونکه په یوهندی به پیشه که مه وه هه یه، ئەز به رم کردوو (مسۆگه رکردنی زه مینه ی ژبانی دیموکراتی و ئازادی فیکر و ئازادی و یژدان و دین و مه زهه ب و کار. دهربرینی بیروباوه ر. ئازادی روژنامه نووسی..هتد.)

\* کوردستانی نوێ، روژی: ۱۹۹۶/۱/۱۲

**کامب**

**له پێڕێکیه**

**له گهڕانی**

**سهرۆتان**

**له پێڕێکیه**

**له گهڕانی**

پۆژنامهی  
کامب..  
پۆژنامه گهریی  
گالته و گهپ  
له پۆژانی  
تراژیدیادا.



ههولیری.. سالی 1992 سالی پۆمانسی پۆژنامهی پۆژانهی کوردی- پۆژنامهی کوردستانی نووی به نموونه.





# سیپر و سایہ

مذہبی حلقوں کی طرف سے مذہبی آزادی کے خلاف دہشت گردی کی نئی لہر نے مسلمانوں کو شدید نقصان پہنچایا ہے۔

پروفیسر مسعود احمد، 1975ء

## مہمودی مہلا عززت کاروائی کے کہ مہرگیز کو کتابیں ناپیت

### ویننگی ماموستا محمود

یہ کتابوں کی دکانوں میں فروخت ہونے لگی ہیں۔ ان کے ناموں میں سے ایک کا نام مہمودی ہے۔ مہمودی نے ان کتابوں کو فروخت کرنے سے منع کیا ہے۔ ان کی فروخت کرنے والوں کو گرفتار کر لیا ہے۔ ان کی فروخت کرنے والوں کو گرفتار کر لیا ہے۔ ان کی فروخت کرنے والوں کو گرفتار کر لیا ہے۔



یادِ یک لہ مہمودی مہلا عززت۔



سەرئۆسهره كانی كوردستانی و بهرپرسه كانی و پشیگیرییهك له میژووی كوردستانی نوێ و رۆژنامه گهریی كوردی.



به پانایی و درژیۆ كوردستان میژووویهك له خهباتی سیاسی و رۆژنامه وانیی رۆژنامه گهریی كوردی.



Sel 1 - Hejaset 11

Kuvvetine Hıç Şey İf  
konusu vatan dınyı 6 İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
İf konu vatan dınyı 6 İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf

# ROJA NŪ

Dınyı 12 Tınyı 1943

Dınyı 6 gırtıncı dınyı 6 İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf

AVRUP İ GİRİŞİNDİ: MİN İN KAMBAN ALİ BEHRİMAN

## CENG & SIYASAT DEWRAN

**AVRUP İ GİRİŞİNDİ**  
İf konu vatan dınyı 6 İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf  
konu: 10 Dınyı Hıç İf

## BER BI ENIYA DIWEMIN VE Lejantı Berahonda Pı İf 204 Talıyan Kırtı

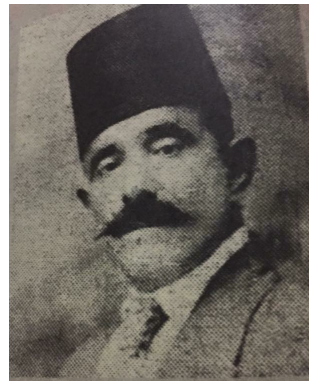
**Di Nav Çer Rojan De**  
Mıy 6 Dınyı 6 İf 6 İf 204 Talıyan Kırtı  
Mıy 6 Dınyı 6 İf 6 İf 204 Talıyan Kırtı  
Mıy 6 Dınyı 6 İf 6 İf 204 Talıyan Kırtı



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

## GOTİNEN STALIN

Stalin mi gırtıncı Mustafa Kemal pa ko İf 204 Talıyan Kırtı  
Stalin mi gırtıncı Mustafa Kemal pa ko İf 204 Talıyan Kırtı  
Stalin mi gırtıncı Mustafa Kemal pa ko İf 204 Talıyan Kırtı









فەسلى شەشەم

## بۆنە و يادەوهرى

نووسين و راز بۆ  
يادى رۆژنامە گەرى و  
يادى رۆژنامە و گۆفاره كانى كارم تىدا كىرەون



باسى يەكەم:

## يادى رۆژنامە نووسىيى كوردى

سەدەيەك و يەك سال لە خەرمانى رۆژنامە نووسىيى كوردى ئەمپۆ رۆژنامە نووسانى كوردستان يادى سەد و يەك سال لە تىكۆشانى بيوچانى خويان، لە پيئاوى سەرخستنى بزافى كوردايەتى و پيشكەوتنى كوردەواربيدا، دەكەنەوہ. يادى سەدەيەك و ساليك لە پيش خزمەتى خويان بۆ وشەى كوردى و بۆ رەوشى رۈوناكبيرىي كوردىي دەكەنەوہ. سەد و يەك سال بەر لە ئەمپۆ جەنابى مقدار مەدحت بەدرخان لە مەنفای خويەوہ، لە قاھيرە، شيوازيكى ديكەى تىكۆشانى بۆ كورد داھينا و رۆژنامەى (كوردستان)ى بۆ كورد و كوردستان دەرکرد. دەرکەوتنى (كوردستان)، دەرکەوتنىكى نوئى بنەمالەى بەدرخانيەكان بوو لەسەر ئاستى رۈوناكبيرى و بلاوكردنەوہى ھۆشيارىي نەتەوہيى. ھەرواش ئاشنابوونى كورد بوو بە خەسلەتەكانى خەباتى شارستانى، تالەو بوارەو بەگریدانەوہى لەگەل بوارەكانى ديكەى خەباتدا پتر لە كەناليك و زياتر لە دەروازەيەك بۆ كورد بكریتەوہ و لە ۱۸۹۸ بە



دواوه سەرپەرەى پوژنامەش بېیتە سەكۆى ئازادى خەم و خەونەكانى مروقى كورد، لەپیناو كوردەوارىیەكى سەرفراز و ئاوەداندا.

وەختىك كوردستان لە مەنفا دەرچوو، بە پلەى یەكەم ئەركى سیاسىی رابوونى كوردان و خەمى پووناكبرىی پاراستنى زمان و ئەدەبى كوردى گرتە ئەستۆ، بەلام سەد و یەك سالى لە تەمەنى پڕ سەرفرازى پوژنامەنووسى كوردى شایەدى ئەو دەدەن، كە لەو رپرەوهدا پوژنامەنووسانى كورد هەمیشە لە خەم و هەولى پەرەپیدانى ئەو پەيامە بوون، تا هەموو بوارەكانى ژيانى سیاسى، كۆمەلایەتى و پووناكبرىی كوردەوارى بگریته خو.

تەمەنى سەد و یەك سالی تىكۆشانى پوژنامەنووسانى كورد تەمەنى هەول و تەقەلای بپوچان بوو لەپیناوى فراوانترکردنى پانتایى بایهخپیدانەكانى پوژنامەگەرىیمان و لەم رپگایەشدا ئەگەرچى بەرەستەكانى دوژمنانى وشەى كوردى و مروقى كورد كەم نەبوون، لى سەرەنجام هاوسەنگەرانى مقداد بەدرخان گرهوى خویان بردهوه و وا ئەمرو لە كوردستانى ئازاد و لە تەواوى ئەو ولات و مەلبەندانەى دەرەتەى قسەیهكى كوردى، خەمىكى كوردیان تیدایە، پوژنامە و گوڤار و بلاوكراره كوردییهكان لە شەقەى بالى داهینان دەدەن و لەگەل كاروانى تىكۆشانى گەلى كورددا بو ئازادى وشە و ئازادى پادەربپینو ئازادى خەون بینین، هەنگاو بەهەنگاو دەچنە پيشەوه.

ئەمرو لەكاتىكدا (كوردستانى نوئى) لەگەل دەستەخوشكەكانى خویدا یادى (كوردستان)ى دیرین

دهکاته وه، خوْشحالّه که کاروانه که ی له (کوردستان) هوه بوْ (کوردستانی نوئ) دریژهی هه بوو، هه روا له سه ر په وتی خوْی بیوچان به ره و پیش ده روا و پیش ده که وی. (کوردستانی نوئ) خوْشحالّه، که له دواسالّه کانی سه ده ی بیست-دا وا خه ریکه رۆژنامه نووسی کوردی خه سلّه ت و تایبه تمه ندی خوْی پیک دینئ و رۆژنامه نووس و کادیری راگه یانندی کورد له هه ردوو ئاستی چه ندایه تی و چۆنایه تی له په ره سه نندان و ئومیدیش زۆره، که به نه فه س و گیانیکی تازه وه بچینه نیو سه ده یه کی نوئ و هه زاره یه کی نوئوه. ئیمه وه ک خیزانی (کوردستانی نوئ) له پیشوازی (۱۰۱) سالّه ی (کوردستان) دا پیروْزبایی له ته واوی قه له مه به برشت و بویره کانی نیو واری رۆژنامه گه ریی کوردی ده که یین و هیوای پیشکه وتتی زیاتر و زیاتر بوْ رۆژنامه گه ریی له کوردستاندا ده خوازین. پیشکه وتنیکی ئه وتو له گه ل په وتی ئه و چانس و ده رفه تانه دا بگونجئ، که پیشبینی ده کری له سه ده ی تازه و هه زاره ی داها توودا بوْ کوردستان بره خسی.

سه رکه وی خه باتی بیوچانی رۆژنامه نووسی کوردی له ریگای خزمه تکردنی کورد و کوردستاندا. سلاو له رۆحی ره وانی مقدا د به درخان و پیشره وانی رۆژنامه گه ریی کوردی.

\*کوردستانی نوئ، رۆژی: ۱۹۹۹/۴/۲۲

## ده لئی له سفره وه ده ست پی ده که یین

هه موو سالیک ژماره یه ک ده خه یینه سه ر ته مه نی دوای سه د سالّه ی رۆژنامه وانی کوردی و له (۴/۲۲) دا هه لوه ستیه کی

بەلینداری لی دەکەین، کە ئەمسال تەکانیکی چۆنایەتی بە  
 پۆژنامەوانیی کوردی بدەین، لە دۆخی سستی و نەریتی  
 ڕزگاری بکەین و بیگەیهنینه ئاستیکی شایان بە نەتەوێهەکی  
 زولملیکراو، کە هیچ نەتەوێهەک بە ئەندازەیی ئەم پێوستی  
 بە ئامرازێ پۆژنامەوانی نییە، تا گوزارشت لە خۆی بکات  
 و ئەم کایە ژیارییە بەردەستە میلیهیی مەعریفە بکاتە  
 دەسکەلای کارکردن بۆ ئامانجەکانی. دیرۆکی پۆژانەیی  
 کورد پێن لە چیرۆک و گێڕانەوێ تۆمارنەکراو، کە  
 ھەروا بە سەرزارەکی دین و وەک ھەلم بە ھەوادا دەچن،  
 چونکە چیتەر ئەدەبی فولکلۆری نەماو، تا بەیت و بالۆرەیی  
 سەرزارەکی بیان پارێزی و پۆژنامەوانییە کە شمان ھێندە  
 نوخبەوێیە، کە نایەوێ دەستەمۆ بی و خۆی بەھینتتە ئاستی  
 ئازار و چیرۆکی راستەقینەیی ژیانێ خەلکی. نەتەوێ کورد  
 لەو دەچێ ئەمڕۆ لە قۆناغی ڕاگوزەری ژیانێ فەرھەنگی،  
 سیاسی و کۆمەلایەتی خۆیدا دەیان ڕوودا و ھەوالب و  
 بەسەرھاتی ئاسایی لی بزر بیت، چونکە نە فولکلۆر ماو، لە  
 دل و دروونی نەوێکاندا نەو، لە دوا نەو، بیانگوازیتەو،  
 نە پۆژنامەوانییەکی پروفیشنالیشمان ھەو، دان بەو دا بنی  
 لە دەرەوێ کایەیی ڕەسمی سیاسەت جولە و کۆششیی  
 پۆژانەش ھەن، کە ھێندە ئاسایین وا دینە بەرچا و کاریگەری  
 بەجیناھیلن، بەلام لە راستیدا کاری خۆیان بە شینەیی  
 دەکەن، چونکە دوا جار گەشەکردنی ژیان، کە ویستو  
 داخواری تیکۆشانی مرقۆف، بە ھەموو ڕەھەندەکانییەو،  
 بریتییە لە کەلەکەبوونی لەسەر یەکی پێشکەوتن و میللەتە  
 پێشکەوتووێکانیش بیوێژنکۆشی بۆ ئەو کەلەکەکردنە

دەكەن.

كارى پوژنامەوانىش ھەر ئەوھىە تىپەى دلى ئەم جولە  
و كوششە بىپوئى و راپورتى سات بە ساتيان لەبارە بلاو  
بكاتەوہ.

پتر لە (۱۰۰) سال، وا لە يادى (۱۰۷) سالەش نزيك  
دەبىنەوہ، رپرەوى پوژنامەوانىى كوردى پرن لە ئەزمون  
و ھەروا دەردو بەلاى چارەسەر نەكراو، بەلام چونكە  
ئەم رەوتە پچرپچر و ليك دابراوہ، ناتوانين سەرەداوى  
سەرکەوتن و شكستەكانى ديارى بكەين.

تەمەنى دوانزە سالەى پوژنامەوانى دواى راپەرىنى  
لى دەربكەين، ئەويش بو كوردستانى باشوور، ئەوا ھەر  
پوژنامەيەك دەست بە تىكووشان بكات، نازانى چۆن و بە  
چ شيوەيەك كەلك لەم رەوتە (۱۰۷) ساليە وەربگرىت.  
تا ئىستا پوژنامەوانىى ئەمرۆمان تەنھا كەلك لە شانازىيە  
مەعنەوييەكانى تەمەنى دوورودريژى ريبازەكەى مىقداد  
مدحت بەدرخان وەردەگرى. دەناوەك ترى ھەر پوژنامەيەك  
دەستبەكار دەبى دەلىى لە سفرەوہ دەست پى دەكات، يان  
شتىكى نزيك لە سفر.

بەو حالەشەوہ (۱۰۶) سالە پوژنامەوانىى كوردى تەنيايە،  
ھەمووان لە بەروبومەكەى دەخۆن و كەسپش ئامادە نىيە  
بە بچووكترين ھاريكارى پاىەدارى بكات. بزووتنەوہى  
سياسىي و لاتەكەمان ھەر وەختىك لى قەومايىت و ئامرازى  
ديكەى خو گوزارشتكردى لى قەدەغە كرايىت، لەسەر  
پەرى پوژنامەكانەوہ سەرى دەرھيناوہ. دەولەمەندەكان  
بو كەشخەيى سەرمىزى كاركردىان ناونيشانى پوژنامە

بیانییەکان لەسەر میژەکانیان ڕیز دەکەن و بۆ فیزیش  
پۆژنامە کوردییەکانیش لەسەر لیواری.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۲۲/۴/۲۰۰۴

## (۱۱۲) ساڵ لە گشت لایەك پیرۆز بیٔ

یادی پۆژنامەنووسی کوردی هاتەو، هەموومان دەست  
بە نووسین و کۆر و کۆبوونەو دەکەین. ئەوی لەناو دۆخی  
پۆژنامەنووسیدا دۆخی باشە، بە هەمان ریتیمی کلاسیکییەو  
پیرۆزبایی لە هاوپیئەکانی دەکات. ئەوی دۆخی خراپە، ئەو  
بۆنەیه دەکاتە دەر فەتیک بۆ مانۆری نیشاناندانی دۆخی خۆی،  
ئەوی گرژ و مۆنە لەم بۆنەدا دیتە ناوەرستی ئاھەنگەو  
ھاواریک دەکات (نەک شوشە شکا و وارەز ئەسوتی)،  
هەشە ئەم بۆنەیه دەکاتە بیانوو بۆ سەنگەر بەندییەکی  
دیکە ئایدۆلۆژی، وەک ئەفلۆتۆن هەندیک لە (بە هەشت)  
ی پۆژنامەنووسی دەر دەکات و هەندیک تریش فریدەداتە  
دۆزەخی بی ناسنامەییەو. هەمووشیان لە باری مافی  
نووسین و ئازادیی بەیانەو هەقی خۆیانە. ئەی ئەگەر مرۆف  
لە پۆژی جەژنی خۆیدا دەر دەلێک نەکات کە بیکات؟ بۆیە  
ئەو هەقی قسەییەکی لەم جەژنەدا هەیه مافی خۆیەتی بیکات،  
بە مەرجی لە یادی بیٔ، خەلکی تریش قسەیان هەیه و ئەم  
یادە پۆژی ئەوانیشە.

بەر لە هەموو شتیک دەبی پۆژنامەنووسانی کوردستان  
بە دلێکی پاک و بیگەردەو پیرۆزبایی و گەردەن ئازادی لە  
یەکتەری بکەن. هەر پیرۆزباییەکی مەرجدار کرا بە (بەلام)  
یک، ئەوا بەتاکردنەو هەیهتی لە مانای خۆشی و لە نییەتی

پېرۆزبایی و هیوای به ختە وەری بۆ یەکتەری، بۆیە دەبێ لەم  
رۆژەدا پېرۆزبایی لە یەکتەری بکەین، لە جێی بوغز و قینە و  
(بەلام)ی مەرچار.

هێندە خۆش باوەرینم، کە داوای موسالەحەیی وەتەنی  
بکەم لەنیوان رۆژنامەنووساندا، ئەمە ئەو کات دەبیتە  
داخووزییەکی رەوا، کە موسالەحەیی نیوان رۆژنامەنووسان  
بووبیتە ویستیکی نەتەوایی و بێ ئەو ئاشتبوونە وەیه  
کوردستان پووبەرۆوی قەیرانیکی گەورە و ھەرەشەییەکی  
ھاوشیووی ھەرەشەیی ئەتۆمی دەبیتەو، بەلام ئیمە چین  
تا کوردستان بێ ئیمە شەو خەوی لێ نەکەوێت؟ چۆلەکە  
خۆت چیت و گۆشتاوت چی؟

داوام داواییەکی مۆتەوازیعانەییە، کە لە دوو خالدا خۆی  
دەبییتەو:

- ئەم جەژنە جەژنی دەرچوونی یەکەمین رۆژنامەیی  
کوردییە، واتە بە پلەیی یەکەم جەژنی رۆژنامەکانمانە تا  
ئەووی جەژنی رۆژنامەنووسەکان بێت. بۆیە ویناکردنی ئەم  
یادە بە دۆنیابینیەکانی ئەمرۆی ھەر دەستەییە کمان کاریکی  
ھەلەییە. رۆژنامەیی (کوردستان) بۆ کوردستان دروست  
بوو، نەک بۆ جیھان، بۆ ھەموو کوردستان دروست بوو،  
نەک بۆ تووژیکیی دلخووز، یان بەشیکی دلخووزی ئیمە لە  
سەرتاسەری کوردستاندا. تا ئیستا ساغ نەبووتەو ئەم  
رۆژنامەییە ھی دەسلالات بوو، یان حزب؟ ھی ئۆپۆزسیۆن  
بوو یان حکومەت؟ ھی ئەھلی بوو، یان تەنیا ئارەزووی  
ئەووی بنەمالەییەکی دەسلالاتار و بە ھەییەتی کوردستان،  
خۆشی بۆنە گشتییە نەتەواییەکان ھەر وایە. ھەموو لایەک

به‌شی خۆیانی تیدا ده‌بیننه‌وه، که‌سیش ناتوانیت له‌سه‌ر خۆی تاپۆی بکات.

- رۆژنامه‌نوسی له‌ ده‌ره‌وه‌ی پیناسه‌سیاسیه‌کان، دوور له‌ پیناسه‌ ئایدۆلۆژییه‌کان، پیشه‌یه‌که‌ وه‌ک هه‌ر پیشه‌یه‌کی تر. بۆیه‌ ده‌بی ئیمه‌ له‌ هه‌ر جێیه‌ک بین حورمه‌تی پیشه‌که‌مان بگرین، که‌ سه‌رچاوه‌ی ژیان و گوزه‌رانمانه‌، وه‌ک چۆن که‌نالی خزمه‌تکردنانه‌ به‌ کۆمه‌ل و به‌ میله‌ته‌که‌مان. حورمه‌تی پیشه‌که‌شمان له‌وه‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات که‌ چاکی فیڕبین، درییی نه‌که‌ین له‌ فیڕکردنی خه‌لکی تر، دواچاریش وه‌ک هه‌ر هاو‌پیشه‌یه‌کی تر حورمه‌تی هاو‌پیشه‌کانی خۆمان بگرین. حالمان حالی دارتاش، قه‌ساب، ئاسنگه‌ر و هه‌ر ئه‌هلی سه‌نه‌تیکێ تره‌.

وه‌کی تر هه‌ر که‌سه‌ که‌یفی خۆیه‌تی له‌ کاتی ره‌نجکێشاندا چی گۆرانییه‌ک ده‌لێت و خه‌یالی لای چیه‌.

جا به‌و بۆنه‌یه‌وه‌، به‌ یار و نه‌یاره‌وه‌، پیرۆزه‌ و له‌ خۆشییدا بن.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۲۲/۴/۲۰۱۰

## ۱۱۷ ساڵ له‌ ته‌نهایی

له‌ پێشدا رۆژنامه‌نوووسی کوردی گیرۆده‌ی سیاسه‌تی داگیرکه‌ران بوو، ئیستاش هه‌ر وایه‌، به‌شی کوردستانی باشووری لێ ده‌رچی. دوا‌ی ئه‌وه‌ قه‌یرانی نه‌بوونی پالپشتی دارایی و پیشه‌یی نه‌بوون و نه‌ریتی رۆژنامه‌وانی. ئیستاش دۆخیک بۆ رۆژنامه‌وانی دروست بووه‌، که‌ کاغه‌زین هه‌ره‌شه‌ی له‌سه‌ره‌. رێک له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا یادی

رۆژنامه‌وانیی کوردی ده‌که‌ینه‌وه. سه‌ره‌پای قه‌یرانه‌کان  
که‌ وایان کردوو‌ه پتر له‌ هه‌ر کایه‌یه‌کی‌ تر رۆژنامه‌وانیی  
کوردی هه‌ست به‌ ته‌نهایی بکات، به‌لام به‌و حاله‌شه‌وه  
رۆژنامه‌وانیی کوردی هه‌ر ماوه‌. هه‌ر موقاو‌مه‌ت ده‌کات  
و ئه‌رکی خۆی جییه‌جی ده‌کات. بۆ ئه‌و موقاو‌مه‌ته‌ پیرۆزه  
ده‌که‌ین. ده‌ستخۆشی له‌ رۆژنامه‌نووسانی کورد.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۲۲-۲۳/۴/۲۰۱۶



باسی دووهم:

## یادی (کوردستانی نوئ)، جه ژنیکی نه تهوهیی و بۆنهیهکی نیشتمانییه

ئهمرۆ (۱۹۹۹/۱/۱۲) (کوردستانی نوئ) مۆمی تییه پارانندی  
حهوت سالی ته مهن ده کوژینیته وه و مۆمی هه شته می  
کاروانیکی پر له سهروهیری وشه و وتار و هه لویستی  
نیشتمانییه روهر و پیشکه و تنخواز هه لده کات.

ئهمرۆ کومه لانی خه لکی کوردستان، به سه رجه م  
چین و تویره کانیانه وه، یادی یه که مین پوژنامه ی پوژانه ی  
کوردستانی نازاد، یادی ئه و (کوردستانی نوئ) یه ی موژده ی  
کوردستانیکی نوئ و موڊیرنی به گه لی کورد به خشی،  
ده که نه وه، له گه لیشیدا پوچی شوپشگیریی رایه پین و پوژه  
به راییه کانی کوردستانی تازه پزگارکراوی نیوه ی یه که می  
نه وه ده کانی ئه م سه ده یه زیندوو پاده گرن و به لینی وه فاداری  
بو خه ون و ئاواتیک دوویات ده که نه وه، که ئه وی پوژی له  
هزر و ئه ندیشه ی کوردو کوردایه تی و کورده واریدا بوو.

کوردستانی نوئ بو ئه وه هاته مهیدان، که له پال  
سهروهیرییه کانی راگه یانندی شوپشی نوئ دا، دهربری

ھەلومەرجە تازەكانى دواى راپەرىن و درەوشانەوھى ئەستىزەى بەختى گەلى كورد بىت، پاش ئەو وەرگۆرەنە گەورانەى لە دونيادا قەومان. ئەو ھەلومەرجانە چانسىكى چاكيان بۇ كوردايەتى لە كوردستانى عىراق رەخساندبوو، تا لە بەشىكى ئازادكراوى نىشتماندا خەيارى خۆمالى لە ئىدارەدان و بەرپۆەبردنى ولاتدا بگريته بەر و لەنيو گەرمایی ھاوكيشە تازەكانى ناوچەكە و جيهاندا ئىرادە و ئىدارەى كورد بكاتە ئەمرى دىفاكتۆ و پى بەپىي گەشە كردنى خەيارى خۆمالى، كە خۆى لە حكومەت و پەرلەمانى يەكگرتوودا دەبينىو، پىشتگىرى و دانپىنانى نيۆدەولەتى بۇ داين بكات. كوردستانى نوئ بۇ ئەو ھاتەبوون تاوھكو لەلايەك ئاوينەنماى كۆششى كوردايەتى بىت لە رىگای چەسپاندنى ئەوھى بەدەست ھاتوو و بەدیهىنانى ئەوھى ماو لە ئەركەكانى قۇناغى رزگارىي نىشتمانى، لەلايەكى ترىشەوھ مینبەرى ويست و داخووزىيەكانى كۆمەلى كوردەوارى بىت لە ميانەى كار و كۆششى چين و تويزەكانى بۇ بەدیهىنانى خواستە ديموكراتيو مەدەنيەكانيان. سەربارى ئەمانەش، (كوردستانى نوئ) بۇ ئەو ھاتە مەيدانى گيانبازى رۆژنامەنووسىي كوردىيەوھ، تا بتوانىت لە ئەركى پىرۆزى بەرزكردنەوھى ئاستى ھوشيارىي سىياسى و كۆمەلايەتى كۆمەلانى خەلكى كوردستان و لە خواستى پىشخستنى بارى روناكبرىي كوردى و ھىنانەدى دابونەرىتيكى پىشكەوتوووانەى رۆژنامەگەرى رۆلى ھەلسورپىنەر و زەمىنە رەخسىنەر بگىرپىت و بتوانىت سەكۆى ئازادى نووسەران و روناكبرىانى تىكۆشەر و نىشتمانپەرور و ديموكراتخووزى

کورد بیټ.

هه‌لێه‌ته‌ پوژنامه‌یه‌ک له‌ پیناو ئه‌و ئامانجه‌ نیشتمانی و  
کۆمه‌لایه‌ تیانه‌ بیته‌ بوون و سه‌ره‌پای ته‌گه‌ره‌کانی سه‌ر ریگا و  
سه‌ره‌پای په‌وشی ناپه‌سه‌ندی شه‌ری ناوخۆ، که‌ زمانی  
گولله‌ به‌سه‌ر زمانی گولدا زال ده‌کات، له‌ ئامانج و ستراتیژی  
خۆی لانه‌دات و کۆششی بۆ بنوینی و به‌رده‌وام پابه‌ندی  
په‌یامی پیرۆزی پوژنامه‌نووسی بیټ، هی ئه‌وه‌یه‌ جیگای  
شانازی بزوتنه‌وه‌ی کورد و جی ئومیدی کورده‌واریه‌کی  
گه‌شه‌سه‌ندوو و پیشکه‌توو بیټ له‌ ریگای به‌دییه‌نانی  
کۆمه‌لگه‌یه‌کی مه‌ده‌نیدا، که‌ پوژنامه‌گه‌ری ستوونیک‌ی پته‌وی  
بیټ و له‌نیو پوژنامه‌گه‌ریشدا (کوردستانی نوێ) دینگه‌یه‌کی  
کۆنکریتی ده‌سته‌به‌رکردنی مافو ئازادییه‌کانی خه‌لکی  
کوردستان و خواسته‌کانیان بیټ.

پوژنامه‌یه‌ک، که‌ هینده‌ی په‌وشی ناله‌باری ولات  
ده‌رفه‌تی دابیت له‌ پیناو کوردستانیکی مۆدیرن و ئاوه‌دان و  
سه‌قامگیردا چاکی مه‌ردایه‌تی لی کردبیت به‌لادا، له‌ پیناو  
ئامانج و دروشمه‌کانی کوردایه‌تی و داخوازییه‌کانی گه‌لی  
کورددا وتار و ریپۆرتاژ و ستوونی نووسی بیټ، هه‌ر  
ئه‌وه‌ پاداشتی ده‌بیت که‌ ئه‌م‌پرو هه‌لکردنی هه‌شته‌مین مۆمی  
ته‌مه‌نی خه‌باتی نه‌پساوه‌ی جه‌ژنیک‌ی نه‌ته‌وه‌یی و ئاهه‌نگیک‌ی  
نیشتمانیی بۆ ساز بکریټ.

له‌سه‌ر ریگای دانه‌وه‌ی قه‌رزی ریژلینان و ته‌جاوبکردن  
له‌گه‌ل ئه‌و پایه‌ بلندییه‌ی له‌ ئاستی په‌سمی و میلیدا به  
(کوردستانی نوێ) به‌خه‌راوه‌، خیزانی پوژنامه‌ سه‌ره‌له‌نوێ  
به‌لینی وه‌فاداری بۆ ئه‌و ئامانجه‌ دیرینه‌ی کورد و

(كوردستانى نوئ) لەسەرى كۆكن دووپات دەكاتەوہ و  
سەرلەنوئ پابەندبوونى خۆى بە پەيامى (مقداد بەدرخان)ى  
پيشەنگى رۆژنامەنووسانى كورد، پەيامى (رېبازى نوئ)ى  
شۆرشى نوئ تەئكىد دەكاتەوہ.

پيروژ بىت ھەلكردى مۆمى ھەشتەمىنى (كوردستانى  
نوئ) ديارى رۈوناكبيرانەى يەكيتى نىشتمانى كوردستان  
بۆ كورد و رۈوناكبيرانى.  
بەبرشتتر بىت قەلەمى ئازا و ئازادى رۆژنامەنووسانى  
(كوردستانى نوئ) و كورد.

## بەرەو ھەڵسەنگاندنی بەرنامەى سالیك

بەر لە ماوەیەك لە پووی ژمارەو (كوردستانی نوێ) ژمارە دوو ھەزارى تێپەراند و سبەینیش لە پووی سالانى رەنج و خزمەتەو پێ دەنیتە نیو سالی نۆیەمەو. دوو ھەزار ژمارە لە تەمەنى رۆژنامەییەكى رۆژانەى كوردییەدا، كە كورد بۆ كوردو لە كوردستانی ئازاددا دەرى بكات دیاردە و پووداویكى ھەروا راگوزەر نەبوو، بۆیە چ رۆژنامە و چ خویئەرانى ھەلۆستەیان لە ئاستیدا كرد و لە رۆژى خۆیدا قسەیان لەسەر كرد و مانا رۆژنامەنوسییەكانیان لیک دایەو. ئیستاش، كە سبەى لە ژمارە (٢٠٤٥) دا سالیكى تر لە كار و كۆششى رۆژنامەنوسیى بەرپێ دەكات، یادكردنەو و ھەبیرھێتەو ھى رەوتى سالیكو ھەڵسەنگاندنى بەرنامەى پێشخستن و گەشەپیدانى رۆژنامەكە لە ماوەى نیوان (١٢/١٩٩٩-١٢/١/٢٠٠٠) دا پێویستی و ئەركیكى سەرشانى بنەمالەى (كوردستانی نوێ) یە سەبارەت بەو ھى:

\* لە چوارچێو ھى بەرنامەى گەشەپیدانى ھەموو بوارەكان و ھەك بەپیرەو ھەچوونیک بۆ ئەو بەرنامەییە و لە

رېځگای جیبه جیکردنی راسپارده که ی هه قال مام جه لال، که له خولی (۲۰۰۰) ی رۆژنامه نووسیدا داوای لی کردین (پنویسته سیاسه تی گه شه پیدان بواری رۆژنامه نووسی و راگه یاندنیش بگریته وه و ئیوهش گه شه به کاره کانتان بدن)، کوردستانی نوی بهرنامه یه کی تازه ی کاری دارشت، تاوه کو له لایه ک له و گه شه پیدانه هه مه لایه نه یه دوانه که ویت، له لایه کی دیکه شه وه وه ک که نالیکی گرنگی گه یاندن و پردی متمانه ی نیوان سه رکردایه تی سیاسیو کۆمه لانی خه لکی کوردستان، رۆلی چاوه رپوانکراوی خوئی له خوردکردنه وه ی رۆژنامه نووسیانه ی بهرنامه ی هه مه لایه نه وه هه مه بواری گه شه پیداندا بگریت و ته رجه مه یه کی راستگویانه ی خواست و داخواییه کانی تویتزه جیا جیا کانی کۆمه له که مان بیت له رېځگای پیشکه وتن و په ره پیدانی دیمو کراسییدا.

\* پیداچو نه وه و هه لسه نگاندنی تایبه تیانه ی سالی رابردو له ته مه نی رۆژنامه که مان، ته نها بۆ ستایشی ئه و به شه نییه که له پرۆگرامی گه شه کردن و پیشخستنی پاردا بهرنامه ی بۆ دارپژراو به دی هات، به لکو بۆ ئه وه شه له رپی ئه و هه لسه نگاندنه وه، له رپی ئه و پیداچو نه وه وه جه ردیکی خه ون و بهرنامه کانیشمان بکه ین، داخو چه ندی به دی نه هاتوه و هوکاره کانی به دی نه هاتنی چی بوون؟ که می ده رفه تی به رده ست یان که متوانایی ئیمه؟ ئه و به شه ی جیبه جیمان کردوه، داخو چۆنایه تیه که ی هاوشانی چه ندایه تیه که ی بوو، یاخود ناهاوسه نگییه ک هه یه له م بواره دا؟

\* بۆیهش له یادی ئه مسالدا، سالی پار هه لده سه نگینین، چونکه سالی پار له بواری رپوناکبیری و رۆژنامه نووسی

کوردییدا به گشتی، سالی گه شانوه و پیشکەوتن بوو، هەر دەشبوایه ئەو پیشکەوتنه کوردستانی نوێ-یش بگریتەوه، وهک چۆن دامەزراوه رووناکبیرییهکانی دیکە ی گرتەوه.

هەلبەتە ئەوهی بە دەست هاتوو ه لە بەرنامە ی گەشەپێدان و لە پیشخستنی چۆنایەتی (کوردستانی نوێ)، لە ماوهی سالی رابردوودا مایه ی شانازی و ستایشه، بەلام ناشی و ناکرێ ئەوه تەنها بە مولکی رۆژنامه نووس و تیکۆشەرانی ئەمرۆی (کوردستانی نوێ) بزانداریت، بەلکو ئەو گەشەپێدان و پیشخستنه چۆنایەتییه ی لە ماوهی دیاریکراودا بەدی هاتوو، بەری رهنجی تیکۆشان و ماندوو بوونی هەقالانی دیرین و رۆژنامه نووسانی کاروانه ههشت سالییهکە ی (کوردستانی نوێ)-شه، که لە ماوهی چەند سالی رابردوودا پیشمەرگانه هەولیان داو زەحمەتیا ن کیشا، تا رۆژنامهکە لە خەم برسکی و بویری بەرنامە ی گەشەپێدان و پیشخستنی چۆنایەتی دابنیت. ئەوهی بەدی هاتوو، بەشیک ی بۆ که له که بوونی ئەزموونی چەند ساله و جیگیربوونی دابونەریتی رۆژنامه نووسی له راگەیانندی یه کیتی و له (کوردستانی نوێ) دا دهگه ریتەوه، بەشیک ی دیکەشی بۆ ئەو پشتگیری و کۆمهکە ی له لایەن خوینەرانییهوه لێی دهکرێ له ئاست و پله ی جیا جیادا.

بۆیه جیی خۆیەتی ئیمه روو له هەموولایهک بکهین تا هاوکاریمان بکهن له هەلسەنگاندنی ئاستی جیبه جیکردنی بەرنامە ی سالی پار، هەر وهک چۆن هاوکاریان کردین له پیشخستنی رەوتی رۆژنامهکە له چەند سالی رابردوودا. لەم پیناوهشدا هەلسەنگاندنیکی کورتی رەوتی کار و کۆششەکان له دیدی کوردستانی نوێ-وه دهکەین به دەروازهیهک و

چاوه رېين رهخنه و تېينيه كاني ئيوه خوينه رانيش مايه ي  
 پيداچوونه وه ي زياتر بن و له بهرنامه ي داهاتووي سالي تازه دا  
 جي شايسته ي خويان وه ربگرن.  
 تكيه هاو كاريمان بكن له و هه لسه نگاننده دا، بو ئه وه ي  
 بهرچاومان زياتر روشن بيته وه.

### رپورتېك دهر باره ي گه شه پيدان له ساليكدا

سهره تاي بهرنامه ي نوي گه شه پيداني (كورده ستاني نوي)  
 له سهره تاي سالي ۱۹۹۹- وه دهستي پي كرد، كاتيک له  
 رپوي چه نديه تيبه وه ژماره ي لاپه ره كان زيادكران و بوونه  
 (۱۲) لاپه ره. له وي به دواوه ش ده بوايه ئه و (۱۲) لاپه ريه  
 به هه ق پيداويستې خوينده واران و خوينه راني رپوژنامه كه  
 دابين بكات و له رپوي چونايه تيشه وه ههنگاو بنريت. ئه وه  
 بو هه م لاپه ريه نوي داهينرا، هه م به شه كاني رپوژنامه كه ش  
 فراوانتر كران.

له و گه شه پيدانه چونايه تيه شدا هه ولمان دا سي خال  
 ره چاو بكه ين:

يه كه م: خه سله تي هه وال، نهك وتار و په خشان، توختر  
 بكه ين.

دووه م: به شيكي ديكه ي داخوازي توپژ و ناوه نده كاني  
 كورده واري، كه له رپوژنامه كاني رپوژنه يان دهويت، دابين  
 بكه ين، ئه وه ش له به ش و لاپه ره تازه كاندا رهنگ بداته وه،  
 چونكه قوناغي نوي گه شه پيدان واي دهخواست.

سييه م: پانتايي ئازادبي راده ربرين و رهخنه ي بنياتنه رانه  
 فراوانتر بكه ين، به و جوړه ي رپووناكبير و خوينه ران له



پوژنامه که یه کیتی نیشتمانی کوردستانی ده خوازن، به مەرچی هیللی نیشتمانی و دیموکراتیی پوژنامه که بپاریزین. تەرجه مە ی عەمەلی ئەم پره‌نسیپانه‌ش به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه بوون:

\* سەرته‌تا به‌شی هه‌وال فراوانتر کرا و له‌ پووی پیکه‌ستی لاپه‌ره‌کانه‌وه هینرانه به‌شی سەرته‌تای پوژنامه. ئینجا له‌ پووی بایه‌خه‌وه زیاتر هه‌واله‌ ناوخوییه‌کان، به‌ تاییه‌تی هه‌والی ده‌سکه‌وته‌کانی حکومه‌تی هه‌ریم و داموده‌زگاکانی ئەوله‌ویه‌تیا و هه‌رگرت. بو ئیمه‌ وه‌ک پوژنامه‌یه‌کی پوژانه‌ له‌پیشدا هه‌واله‌ ناوخوییه‌کانی بو‌خه‌لک مایه‌ی به‌دواداچوون، دواتر ئەو هه‌واله‌ جیهانیانه‌ی ده‌شی له‌ که‌نالە فه‌زائییه‌کانه‌وه به‌ده‌ست بین.

\* به‌شی کاروباری ناوخو و ریپورتاژ، ئەویش دوا‌ی جیاکردنه‌وه‌ی به‌شی هه‌والی ناوخو، لاپه‌ره‌کانی زیادکران و فراوان بوون. له‌وه‌ به‌شه‌دا به‌پیی پیویستی قوناغه‌که ئەم گۆشانه‌ی بو‌ زیاد کرا و په‌ره‌ی پی درا:

- گۆشه‌ی (بو‌ به‌رچاوی لیپرسراوان)، بو‌ ئەوه‌ی بتوانیت وه‌لامده‌ره‌وه‌ی داخوازی و گله‌بییه‌کانی خه‌لک بیت له‌ نیو لاپه‌ره‌ی هه‌فته‌انه‌وه کرا به‌ یه‌ک لاپه‌ره‌، پاشان بووه‌ سی لاپه‌ره‌ له‌ یه‌ک هه‌فته‌دا، که‌ تیییدا نه‌ک داخوازییه‌کان ده‌خرانه‌ روو، به‌لکو به‌رپرسه‌ به‌ریزه‌کانیش به‌ته‌نگییه‌وه ده‌هاتن و وه‌لامیان داوه‌ته‌وه.

- گۆشه‌ی (سه‌روه‌رییه‌کانی شو‌رشی نو‌ی)، که‌ گۆشه‌یه‌ک بوو له‌سه‌ر راسپارده‌ی هه‌قال فه‌رمانده‌ی گشتیی هی‌زی پیشمه‌رگه‌ هاته‌ کایه‌وه، دوا‌ی ئەوه‌ی له‌ هه‌لبژاردنی مه‌لبه‌ندی

پیشمه رگه دا داواى له كه ناله كانى راگه ياندن كرد بيره وهى و سهروه ريبه كانى هه قالانى فه مانده و پيشمه رگه شۆرشى نوئى بۆ نه وهى نوئى بگيرنه وه. له م گوشه يه دا بانگه وازى تيكۆشه رانى خه باتى شه ره فمه ندانه ي پيشمه رگه يه تيمان كرد، سهروه ريبه كانيان بنوسنه وه و بۆمانى ره وانه بكن، يان په يوه نديمان پيوه بكن بۆ نه وهى له و بواره دا له خزمه تياندا بين. تاقه مهرجيشمان بۆ نه وه گوشه يه نه وه بوو، كه له گيرانه وهى سهروه ريبه كاندا رۆلى تيكۆشانى دهسته جه معى و پيكه وهى پيشمه رگه گه شه ي پى بدرىت، بۆ نه وهى له ئاينده دا گوشه ي (سهروه ريبه كانى شۆرشى نوئى) ببيتته به رديكى بچوك له ديوارى نووسينه وهى تۆمارى خه باتى كوردايه تى له شۆرشى نويدا.

- لاپه رهى (راى گشتى) مان كرده وه، بۆ نه وهى له دهره وهى داخوازيه تايبه تيه كانى كۆمه لانى خه لك، كه له (بۆ به رچاوى ليپرسراوان) دا جتيان ده بيتته وه، هه روه ها له دهره وهى (لاپه رهى ئازاد)، كه بۆ گفتوگو و دهربرينى بۆچوونى ئازادانه ي سياسى روناكبير و خوينه ران ته رخان كراوه، پيشنيزى به جيى خه لك، پسپور و روناكبيران له سه ر مه سه له گشتييه كانى شه قامى كوردى بلاو بكه ينه وه. \* به شى كاروبارى سياسى: نه م به شه، كه گرنگترين به شى رۆژنامه يه، سه باره ت به وهى رۆژنامه كه سياسىيه و بۆ پيكه ينانى خويندنه وه يه كى كوردى يانه ي ره وشه سياسىيه كان تيده كۆشى، لاپه ره كانى فراوانتر كرا و هه ولدرا بابته كانيشى به پيژتر بن.

نه وه بوو لاپه ره كانى به م شيويه دابه شكران:

- لاپه‌ره‌ی وه‌رگێران، بۆ وه‌رگێرانی نووسین و راپۆرتی سیاسی له ئینته‌رنیت، رۆژنامه و گوڤاره عه‌ره‌بی و بیانییه‌کان، سه‌ته‌لایت و ویستگه‌کانی رادیۆ، هه‌روه‌ها فاکس و په‌یوه‌ندی ده‌روه‌.

- لاپه‌ره‌ی سیاسی و لاپه‌ره‌ی ئازاد: ئەم لاپه‌ره‌یه له سالی رابردوودا بایه‌خی زیاتری به پرسه کوردستانییه‌کان داو چه‌ندین کۆر و سمنار و چاوپێکه‌وتنی شایسته‌ی ئەنجام داو هه‌روا ته‌وه‌ر و مه‌له‌فی بۆ باته‌کانی:

- مه‌له‌فی که‌رکوک.

- ته‌وه‌ره‌ی ده‌وله‌تی کوردی.

- مه‌له‌فی شاره‌وانییه‌کان.

- ئاینده‌ی سیاسی عیراق.

- کۆچی عه‌قلی کوردی و مه‌سه‌له‌ی هیجره، کرده‌وه.

هه‌روه‌ها له‌م لاپه‌رانه‌دا چه‌ندین گوشه‌ی جیگیر هه‌ن، که نووسه‌رانی ناوه‌وه و ده‌روه‌ی کورستانی نوێ ده‌ینووسن، جگه له چه‌ندین چاوپێکه‌وتن ده‌رباره‌ی هه‌لسه‌نگاندنی بزووتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی له سه‌ده‌یه‌کدا.

- لاپه‌ره‌ی ئازاد، که بۆته مینبه‌ری بۆچوونه ئازاده‌کانی ده‌یان قه‌له‌می به‌پێز له ناوه‌وه و ده‌روه‌ی کوردستان، له هه‌نده‌ران و له هاوکارانی زۆره‌وه کۆمه‌ک ده‌کریت و ده‌رفه‌تیکی چاکی نووسین و وه‌لامدانه‌وه‌ی ره‌خساندووه‌و گه‌لیک بابه‌تی هه‌ستیا‌ری وروژاندووه و هه‌موو جاریک له به‌شی سیاسیدا پوخته‌ی ئەو میزگرد و کۆره هه‌فتانه‌یییه‌ی کوردستانی نوێ بلاوده‌کریته‌وه.

\* به‌شی لیکۆلینه‌وه: ئەم به‌شه، دوا‌ی ئەوه‌ی لاپه‌ره‌کانی

فراوان کرا، به سەر ئەم بابەت و مەسەلە هەنووکە ییانه دا  
دابەشکرا، کە بە شیکیان سیمای هەوال و بە شیکیان سیمای  
وتار و لیکۆلینه وهیان هەیه:

- هەوالنامە: لاپەرەیه کی هەفتانە یه و تاییه ته به هەواله کانی  
کورد له هەرکوێیه کی کوردستان و دونیا بن، ئەمەش بۆ  
دروستکردنی رایه له و په یوه ندییه کی نه ته وه یی و بایه خدان به  
ئالوگوری فەرهنگی و کۆمه لایه تی له سەر ئاستی نه ته وه یی  
کورددا.

- زانست: لاپەرەیه که مانگی دوو جار بلاوده کریته وه و دوا  
هەوال و راپۆرتە کانی بواری زانست و پزشکی و تهکنه لوژیا  
له خو ده گریت.

- میدیا: لاپەرەیه که دوو مانگ جارێک بۆ هەوال و دوا  
پیشکەوتنه کانی بواری راگه یاندن و رۆژنامه نووسی له پیتاوی  
ئاگاداربوون له دوا پهرسه ننده کانی میدیا و له پیتاوی  
جیگیرکردنی دابونه ریتی رۆژنامه نووسیدا.

- لاوان: له بهر ئەوهی ئەمسال، سالی پهرسه نندی  
بزوتنه وهی لاوان بو، بریار درا دوو ههفته جارێک لاپەرەیه ک  
بۆ گرفتی لاوانی کورد، خواست و داخووزییه کانیان و چالاکی  
و نووسینه کانیان ته رخان بکه یین. له م بواره شدا په یوه ندییه کی  
باش له گه ل ریکخراوی ئازادیی لاوان و قه له مه لاوه کاندای  
دامه زراوه.

- خویندنه وهی کتیب: لاپەرەیه کی مانگانه یه و له دوا  
هەواله کانی کتیب و خویندنه وهی کتیبی خو مالی نیو  
کوردستان و دهره وهی کوردستان ده کۆلیته وه.

- له خویننه رانه وه: لاپەرەیه کی مانگانه یه و نووسینی

هاوکارانی تازه و قه‌له‌می تازه هان دهدات.  
- میژوو: له مانگیکدا دوو جار داده‌به‌زیت و بابه‌ته‌کانی زیاتر  
ته‌ئکید له‌سه‌ر میژوو‌ی کوردستان و گورپان و گورپانکاریه‌کان  
له میژوودا ده‌کاته‌وه.

- ئابووری: له مانگیکدا دوو جار بلاوده‌کریتته‌وه و  
بابه‌ته‌کانی زیاتر دوا‌ه‌ه‌واله‌کانی ئابووری داده‌گه‌ریت و ئەو  
وتاران‌ه‌ش بلاوده‌کاته‌وه، که تاییه‌تن به ئابووری.

- ده‌روونزانی: له مانگیکدا دوو جار بلاوده‌کریتته‌وه و  
بابه‌ته‌کانی تاییه‌تن به ده‌روونزانی و نه‌خۆشییه‌ ده‌روونیه‌کان.  
- یاسا: له مانگیکدا دوو جار بلاوده‌کریتته‌وه و زیاتر له‌پیناوی  
چه‌سپاندنی یاسا لاپه‌ره‌یه‌که‌ که‌راوه‌ته‌وه، به‌شدارانی لاپه‌ره‌که  
خه‌لکی پسیپوری بواره‌که‌ن و تینیدا ده‌نوسن.

- مافی مرۆف: له مانگیکدا دوو جار داده‌به‌زیت و بابه‌ته‌کانی  
ته‌ئکید له‌سه‌ر پرانسیپه‌کانی پاراستنی مافی مرۆف ده‌کاته‌وه.  
- په‌روه‌رده: له مانگیکدا دوو جار بلاوده‌کریتته‌وه و له‌دوا  
هه‌ه‌واله‌کانی په‌روه‌رده و کاری په‌روه‌رده‌یی ده‌گه‌ریت.

- چه‌پی نوئ: لاپه‌ره‌یه‌کی مانگانه‌یه، له‌پرسیاره‌کانی  
سۆسیال- دیموکرات و چه‌پی نوئ ده‌گه‌ریت و ئەو نووسینانه  
له‌خۆ ده‌گریت، که له‌وه‌داره‌ ده‌سورپینه‌وه.

- ئیسلامی سیاسی: لاپه‌ره‌یه‌کی مانگانه‌یه، له‌وه‌تیار و  
حزبه‌سیاسیانه‌ ده‌دویت، که هه‌لگری (بوچوون)ی ئیسلامی  
سیاسین...

- فکر و فله‌سه‌فه: لاپه‌ره‌یه‌کی مانگانه‌یه، له‌میژوو‌ریبارو  
پرنسیپه‌کانی فکر ده‌گه‌ریت.

له‌به‌شی لیکۆلینه‌وه‌دا ئەو رۆژانه‌ی که له‌مانگیکیشدا

دهمینه وه زیاتر سیمینار و کۆرپ و کۆبوونه وه کانی ده زگای  
راگه یاندن له خۆوه ده گریت، ئەمه بیجگه له بابته به په له کان،  
که ده گه نه به شی لیکۆلینه وه.

ههروهها هه ر له نیو لاپه ره کانی به شی لیکۆلینه وه دا  
(لاپه ره ی کاروباری ژنان) هه یه، که له مه سه له کانی ژن و  
ماف و ئازادیه کانیان ده کۆلته وه. (کاروباری ژنان) سه ره تا  
بۆ وه لامدانه وه ی بزوتنه وه ی گه شه کردووی ژنان هه فته ی  
جاریکو پاشان بوو به هه فته ی دووجار. جگه له وه ی له  
ماوه ی سالی رابردوودا قه له می ژنان هاوکارییه کی زۆریان  
کردین و قه له می ژنان هه ر به راستی له کوردستانی نویدا  
دره وشانه وه.

بۆ یه که مین جار له میژووی رۆژنامه نووسی کوردیدا  
چوار لاپه ره ی رۆژنامه یه که له شیوه ی پاشکویه کی تاییه ت  
به مه سه له ی ژن بلاوکرایه وه و تینیدا ده قی میزگردیکی  
ژنانی له خوگرته بوو، ئەویش له ژماره (۱۸۲۶) ی رۆژی  
(۱۹۹۹/۳/۲۱) ی کوردستانی نوێ دا بوو. (کاروباری ژنان)  
به رده وام میزگرد و چاوپیکه وتنی تاییه ت به بواره که ی خۆی  
ساز ده دا و بلاو ده کاته وه.

- لاپه ره ی وه رزش، له ماوه ی سالی رابردوو لاپه ره یه کی  
تاییه ت به (وه رزشی هه فته) دانرا و پانتایی بایه خدان به  
وه رزشی کوردستانی نوێ زیاتر بوو. جگه له و لاپه رانه ی  
له پشوو ی کوردستانی نوێ بۆ وه رزش ته رخان کران،  
هه وال و پروداوه وه رزشیه کان هه ندیک جار له لاپه ره  
سه ره کییه کاندرا په نگدانه وه ی هه بوو، ئەمه ش مایه ی خو شحالی  
وه رزشکارانه. لاپه ره ی وه رزش له چوارچیوه ی گه شه کردنی

خۆیدا میزگریدیکی تایبەتی بۆ وەرزشی کوردستان ساز کرد، که تیندا چەند پسیپۆر و هەلسوپاوی بواری وەرزش بیروبۆچوونی ئازادانەیی خۆیان دەربری و لە (وەرزشی هەفته) دا بلاوکرایەو. لاپەرەیی وەرزش ئیستا بایەخ بە چالاکی قەزا و ناحیەکان، بە هەوالەکانی وەرزش لە هەموو بەش و ناوچەکانی کوردستان دەدات و بۆ ریکخستن و گەشەکردنی کاروبارەکانیشتی راستەوخۆ بە بەشی هەوالەو گریڤراو.

- بەشی هەمەرەنگ: لە کاروانی گەشەکردن دانەپرا، بەلکو ئەویش لە هەمەرەنگکردنی بابەتەکانی و زیاتر بایەخدان بە هەوال و چاوپیکەوتنە ناوخوایەکان پیشکەوتنی بەرچاوی بەخۆو بەینی، هەرەها دوا لاپەرەیی دواوەوال و چالاکییە هونەریو پروناکییرییەکانە. راستەوخۆش لە بەشی هەمەرەنگەو سەرپەرشتی بەشیکی لاپەرەکانی پشوو دەکریت، که جیی هەمەرەنگی هەفتانەیی گرتوتەو. هەر لەو لاپەرەیدا سالی پار چەندین گۆشەیی نوێ کرانەو، که تایبەت بوون بە ژنان، بە نووسینی تەنزنامیز.

\* بەشی ئەدەب و هونەر: کوردستانی نوێ لە سالی پاردا، سەرباری ئەوێ درێژەیی بە دەرکردنی پاشکۆی ئەدەب و هونەر دا، هەر واش لە پەراییزی فراوانتربوونی بنکە و دامەزراوە ئەدەبی و پروناکییرییەکانی کوردستاندا، هەولی هاوکار و یارمەتیدەری ئەو بوارە بیئت، زیاتر لەوێ موزاحیم و ململانیکاری بنکە و دامەزراوە نوێیەکان بیئت، بۆیەش کار بۆ ئەو کرا پاشکۆی ئەدەب سیمای هەوال و راپۆرتە هەوالی هونەری و ئەدەبی بگریتە خۆی و هەول بەدات لە جوغزی نوخبەوی دەرپازی بیئت و ئەرکەکانی بەشی ئەدەب و

هونەری پوژنامەییەکی پوژنانە جییه‌جی بکات. ئەوە بوو لە ماوەی سالی پاردا رەوتی هەوآل و راپۆرتەهەوآل لە لاپەرەیی یەکەم و لاپەرەکانی دیکە ی پاشکۆدا برەوی پێ درا. پاشکۆ لە سالی پاردا هەوآل و بەدواداچوونی لەسەر سەرجهەم چالاکییە رووناکییری و هونەری و ئەدەبییەکان هەبوو، هەروا تەوەرەیی تایبەتی بو رۆمان، قەیرانی ئیحتراف لە گۆرانیی کوردیدا، دیدار و سەنگینی تایبەت لەگەڵ رووناکییران و هونەرمەندانی کوردستان و دەرەوہ ئەنجام بدات، کە بەشیکێ لەگەڵ ئەم بەرپێزانە بوون.

- هونەرمەند و رووناکییرانی کوردستانی ئێران، کازم ئەلسەماوی، د.عیزەدین مستەفا رەسول، محەمەد عارف، فاروق رەفیع، د. خیال ئەلجەواھیری و ناسری رەزازیاد، پاشکۆ شەرەفی بلاوکردنەوہی (٨) دەقی شاعیری گەورەیی کورد مامۆستا شیرکۆ بیکەسی پێ برا.

## ئەمرۆ با بەشیک

### لە کەموکۆرییەکان دەستیشان بکەین

گەرەترین کیشە لە کوردستانی نوێ ئەوہیە، پوژنامەنووسە جیاجیاکان، کە رۆیشتوون، تەجرەبە و شارەزایی کە لەکەبووی خۆیانیا لەگەڵ خۆیان بردووە، بەندەش کە دەورانیک چووم، ئەوہی زانیم بەو کەمیشەوہ لەگەڵ خۆم بردم، نە کەس گوتی بو کوی و نە خۆشم دەرکەم بەوہ کرد ئەمانەتەکە بدەمەوہ. ئەمانەتەکە بریتییە لەوہی زەکاتی تەواوی ئەو فیروونە بە زیادەوہ بدەیتەوہ نەوہی تەنیشت و دوای خۆت.



كوردستاني نوڤ زۆرى پيڭه ياند، كه پوژنامه كانى ديكه ي  
ولات، به حزب و ئەهلييانه وه، زانكو و داموده زگاكانى دهوله ت و  
حزب و ئيداره برديانن و له بوارى ديكه دا وه گه پريان خستن، له  
خيژانى ئيمه دا جيگرى سه روک په رله مان، وه زير، په رله مانتار،  
سه ركرديه تى، راويژكار، به ريو به رى گشتى، ماموستاى زانكو،  
سه رمايه گوزار و بزنىسمان پهيدا بوون، كه له شه ئنى گشتى  
ولاتدا درهوشانه وه، ئەمه ش سوننه تى ژيانه، كه له سه ره وه و  
خواره وه خه لك ده روا و خه لك دىن، مالى گه وره و ئاوه دان  
مالى ديكه ي لى ده بيته وه، پوژنامه نووسه كانى كوردستاني  
نوڤ مه حكومن بازار و گوزه ران و په چاوكردنى هاوسهنگى  
ئمه له گه ل ئينتيمه بو پوژنامه و حزبىك، كه ئەم پوژنامه يه  
دهرى دهكات.

چوون و هاتنه وه و هامشو كردن خوڤى له خوڤدا عهيب نيبه،  
ئمه سه سروشتى كيپر كى ديموكراسى پوژنامه وانى و كيپر كى  
بازاره كانه، لى ئەوه ي گرفته ئەوه يه ئەزموونى كه له كه بووى  
كوردستاني نوڤ ده ستاوده ست بكرىت بو ئەوه ي هه موو  
نه وه يه كه له سفره وه ده ست پى نهكات، له بهر ئەوه پيوسته  
كوردستاني نوڤ ئەمسال له پال ئەركى ده ركردى پوژنامه كه  
و سه رخستنى گورانكارى به رده وامه كانى، ليژنه ي به رده وام  
پىك بينىت بو تو مار كردنى ئەزموونى كوردستاني نوڤ و  
پولين كردنى.

## بەرەو دوو دەیه له تەمەنی کوردستانی نوێ

(۱)

سەرەتای سالی نوێ بۆ پۆژنامەى کوردستانی نوێ، وێستگەیهکی دیکەى کارکردنى ئاسایی نییه، بەو مانایەى ئەم پۆژنامەیه وەک هەموو دامەزراوەیهکی گشتی جەردى کارى خۆى بکا و بەرنامە بۆ سالی نوێ دابنێت. سەرەتای سالی نوێ بۆ (کوردستانی نوێ) بۆنەى تێپەرپوونى بیست سالی تەواوە له تەمەن، بیست سالی بى بچرانه له خزمەتى کوردستانی رزگار و جولە کۆمەلایەتى و فەرھەنگى و سیاسییەکەى. بەمەش (کوردستانی نوێ) دەبێتە یەکەمین پۆژنامەى پۆژانە له میژووی میلیهتی کورددا، کە ئاوا بى بچران و پۆژانە له وادەى خۆى و بۆ ماوەى دوو دەیه دەربچیت و تانیستاش بەردەوام بیت.

سەر بەرزى و سەر وەرى کوردستانی نوێ هەر ئەوە نییه، کە له گەلیک بواردایە کەمینه، ئەم پۆژنامەیه زاگیرەى میلیهتی کوردە له بیست سالی رابردوودا، ناو نیشان و ناوەرپۆکی باسەکانى بە گشتى، ئاوینەى ئەندیشه و خەون و خەيالى

کوردستانیانه له هه موو کایه کانی ژياندا.

تۆماری لاپه ره کانی، تۆماری بردنه وه و په ککه وتن، چاکو خراپی ژيانی کورده وارییه، له سایه ی حوکمرانی خۆیدا، به جۆریک زهحمه ته میژوونوسییک بخوازیت ویستگه یه کی ژیان و کۆشش و جوله ی کۆمه لانی خه لکی کوردستان به وردی و بابه تی بنوسییت، ئه گهر له کتیبخانه یه کدا هیچ نه بی چاویک به بهرگ و جلده کانی ئه م پۆژنامه یه دا نه گپری و بۆ دیدی، بهروار و راستی پووداویک پشتی پی نه به ستییت.

زهحمه ته ره وتی گه شه ی پۆژنامه وانی له م ولاته دا پوومال بکریت و پیوه ریگ بۆ ویستگه کانی پیشکه وتن و فراوانبونی ره چاو بکریت و ئه م پوومال و پیوه ره خویان له پۆل و به شی کوردستانی نوئ له پیشکه وتنی کایه که و له پیگه یاندنی سهدان کادری لیوه شاوه بۆ کاروانه که و بۆ هه موو پۆژنامه و گوڤاره دهسته خوشکه کان، نه بان بکه ن و بشتوانن ئیدعای بابه تی بوون و زانستخوازی بکه ن. کوردستانی نوئ کارگه ی پراکتیزه کردنی پۆژنامه وانی و له مه نگه نه دانی توانای پۆژنامه نووسان و کادرنی راگه یاندنکار بووه، چ بۆ راگه یاندنی یه کییتی و فراوانتر له وهش بۆ بازاری پۆژنامه نووسی کوردی، که هه روا له فراوانبوون و په ره سه نندنایه.

کوردستانی نوئ، سه رباری ئه وهش سه کۆی په خشکردن (منصه اطلاق) ی دهیان و سهدان په یامی سیاسی نوئ بوو بۆ کوردایه تی و کوردستانی سه رتاسه ر و بۆ عیراقی نوئی یه کییتی ئاره زوومه ندانه، له چوارچیوه ی دیموکراسی و فیدرالیدا، فه ره هنگی گه لاله کردنی خۆمالیانه و خۆپسکانه ی دوور له داتاشینی زۆره ملیی دهیان و سهدان چه مک و

دهسته واژه و وشه‌ی نوئ بوو بۆ ژيانی نوئی کوردایه‌تی له کایه‌ی سیاسه‌ت، فیکر، هونه‌ر و ئەدهب، وهرزش و زانستدا. ته‌جره‌به‌ی سه‌رکه‌وتووی دارشتن و کورداندن و ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمان و فره‌ه‌نگ له کوردستانی نویدا، هه‌روا که‌میک که‌موکوپیش له‌و بواره‌دا، ته‌جره‌به‌یه‌که ئەهینی توێژه‌ران و په‌یوه‌ندی‌دارانی زمان به‌گشتی و زمانی راگه‌یاندن به‌تایبه‌تی له ئاستیدا هه‌له‌سته‌بکه‌ن و هه‌له‌سه‌نگاندنی باش و خراپیه‌کانی ئەم پرۆسه‌ بیست سالییه‌ بکه‌ن.

ده‌ستخستنی هه‌وال، ده‌ستپیشخه‌ری رۆژنامه‌وانی و په‌ره‌پیدانی ته‌کنیکه‌کانی کاری رۆژنامه‌وانی و پیدانی مۆرکیکی خۆمالی به‌بنه‌ما گشتیه‌کانی کاری رۆژنامه‌وانی، ئەمانه‌ش زه‌وی به‌یارن و هی ئەوه‌ن کاری تیدا بکریت و هه‌قی راست و چه‌پ، باش و خراپی تیدا روه‌ن بکریته‌وه.

پشکی کوردستانی نوئ له‌داکوکی له‌ئازادی و پیا‌ده‌کردنی ئەو ئازادیه‌یه‌ له‌ویستگه‌ جیا‌جیا‌کانی ژيانی سیاسی کوردستان و رۆلی رۆژنامه‌که‌مان له‌گه‌یاندنی په‌یامی حزب، په‌یامی نه‌ته‌وه‌یی، فراوانتر له‌وه‌ش په‌یامی جیا‌وازیی روه‌ن و ئازادیی به‌یان، که‌ئیمه‌ پیمان وایه‌ پشکیکی سه‌نگینه‌ و که‌سانی تریش ده‌توانن هه‌له‌سه‌نگاندنیکی پیچه‌وانه‌ی بۆ بکه‌ن، دیسانه‌وه ئەمانه‌ش باب‌ه‌تی گه‌توگو و ستایش و سه‌رکۆنه‌کردن. ئەمانه‌و گه‌لیکی تریش.

بیست سال، هه‌ر له‌ئێستاوه تا رۆژی ۲۰۱۲/۱/۱۲، ئەهینی له‌سه‌ری رابوو‌ه‌ستین، به‌که‌می نه‌گرین، به‌لام به‌زیاده‌یشی نه‌زانین. له‌سه‌ر چه‌پکه‌ گۆلی سه‌رکه‌وتنه‌کانی نه‌خه‌وین و به‌ربه‌سته‌کانی به‌رده‌م و که‌موکوپیه‌کانیشی ئەژنۆمان نه‌شکینن.

که باسی گه‌شه و ئاستی جیی دلخۆشی کوردستانی نوئی ده‌که‌ین، له‌سه‌ر کام کوردستانی نوئی قسه ده‌که‌ین؟ له‌سه‌ر کوردستانی نوئی وه‌ک یه‌ک یه‌که‌ی ته‌واوکاری یه‌که‌تری و یه‌ک میژووی پیکه‌وه به‌ستراوی ئەم بیست ساله، که ده‌یان خه‌باتکار و رۆژنامه‌وانی لیها‌توو کاریان تیدا کردووه و پیمان گه‌یاندووه و خشتیان خستۆته سه‌ر ته‌لاری پیگه‌یشتن و گه‌شه‌کردنی. باس له‌ خاوه‌نداریتییه‌کی بیست ساله ده‌که‌ین که چه‌ند سه‌رنوسه‌ر و ستافی سکر‌تاریه‌ت و ده‌سته‌ی نووسه‌ران و کارگێر و په‌یامنیر له‌خزمه‌تیدا بوون، ئەوان هاتوون و چوون، به‌لام کۆشش و ماندبوونه‌که‌یان وا له‌ناو جلدو ژماره و لاپه‌ره‌کاندا، له‌ ئه‌رشیفی رۆژنامه‌که و له‌ ئه‌رشیفی کتیبخانه گه‌وره‌که‌ی کوردستانی نویدا شاهیدی زیندوون و هه‌ر هه‌رفیکیان چیرۆکی هیلاکی و ره‌نجیک ده‌گێر‌نه‌وه.

باسی کوردستانی نوئی ئەم‌رۆ، ئەم مانگه و ئەم‌ساله و به‌و ستافه‌ی ئیستایه‌وه ناکه‌ین، با ئەم ستافه‌ی نها کارگێر و هه‌لسورینه‌ری بن و بۆ ئەم ده‌ورانه له‌خزمه‌تیدا بن، باسی کۆششیکه‌ی ده‌سته‌جه‌معیه‌ی ته‌مه‌نی بیست ساله‌ی رۆژنامه‌وانیه‌ی کوردستانی و دوو ده‌یه له‌ مینه‌به‌ری بزووتنه‌وه‌ی دیموکراتی و کوردایه‌تی ده‌که‌ین، که ئەم رۆژنامه‌یه بۆ ئەوان بووه ئام‌پازی خه‌بات و سه‌کۆی گه‌یاندنی ئەندیشه و ره‌نجی بیر و ئاوینه‌ی زانیاری له‌سه‌ر چالاکی و کۆششیان.

کوردستانی نوئی جیی یادی دوو ده‌یه‌ی ئیمه، کوردستانیکی نوویه، که بۆ کوردستانی نوئی، بۆ کوردستانی رزگار و ئازاد بووه ناو‌نیشانی سه‌رده‌میکی تازه، که کورد خاوه‌نی قسه‌ی

خۆى، حەرفى خۆى و پوژنامەى پوژانەى خۆى بىت و  
 ھىچى لە ھەموو مىللەتانى دونيا كەمتر نەبىت. ئەوئىش وەك  
 مىللەتانى تر خاوەنى حەيسىيەتى پووناكبىرى و پوژنامەوانى  
 خۆى بىت و پوژنامەكانى مولكى داگىركەرانى نەبى، يان  
 بە ئىجازە و رەحمەتى ئەوان دەرنەچىت، كە ھەر وەختىك  
 گوشارىان كرد، يان لە كورد تەوہللا بوون، دابخرىن، يان  
 رابگىرىن، يان دەستيان بەسەردا بگىرىت و بو ئامانجى غەبرى  
 ئامانجەكانى كوردايەتى و خواستەكانى كوردەوارى بەلارىدا  
 ببرىن. كوردستانى نوئ بەرھەمى ئىرادەى خالسى شوپرشى  
 كوردستان، شوپرشى نوئى گەلەكەمانە، كە كەمتر لە سالىك  
 بەسەر ئازادكردنى بەشىكى كوردستان گوزەرى نەكرد ئەم  
 ھاتە كۆرى بلاوكردنە وەوہ. لەو گەمارو پووشنبىرى و سىياسى و  
 ئابوورىيەى ئەوئ پوژگاردا تەحەددايەكى پووشنبىرى و  
 سىياسى گەورەى خولقاند و پووى پووبارى داھىنانى  
 ھەمەكارەى داھىنانى كوردى لە ئەدەب و لە پووشنبىرى و لە  
 فىكر وەرگىرا و لەجىي بەغدا كوردستانى كردە قىبلەنوما و  
 سەكۆى خۆيدايە پووناكبىرانى كوردستان، كە بەبى منەتانەوہ  
 وەبەرھىنانى پووشنبىرى لەم بەرھەمە خومالىيە خۆكردىيە  
 بكەن و تەنانەت داھىنەرانى تاراوگەشى ھىنايە سەر كەلكەلەى  
 ھەناردنەوہى بەشىكى رەنج و بەرھەمىيان بو ناوہوہى ولات،  
 كە جەماوہرى راستەقىنە وا لە كوردستان.

ئەم پوژنامەيە خەيالى بەرجەستەى يەكىتىي نىشتمانىي  
 كوردستان و يەكەمىن ئاواتى بەدىھاتووى سەر گۆرەپانى  
 ئازاد بوو. شەرەفى ئەوہى ھەبوو كە وەك دىفاكتو لەدايك  
 بىت، وەختىكىش مۆلەتى رەسمىي وەرگرت، مۆلەتى لە

وہزارہتی پُوشنبیری حکومتی کوردستان وەرگرت، به  
ژمارهکەى (یەك) و ئاواتەکانی هەزار بوون.  
باسی ئەم کوردستانی نوێ دێرینه دەکەین و بۆ ئەوانەى  
میژووی ئاهو هەناسەى دەیان سالەى کورد بۆ پووناکییری و  
بۆ خاوەنداریتی له پۆژنامه دەخوینینهوه، ئەم ژانی له دایکبوونه  
ئەم گەلاله کوردستانییه بهو جۆرهى هاته کایه وه سه دان ماناو  
هەزاران تاسه و هیوا له خۆیاندا چر دەکەنه وه. ئەم باسی  
میژووی نزیکه بۆ پیاوه لدان نییه بهم پۆژنامهیه و ئەو حزبهى  
ئەم پۆژنامهیهى دەرکرد، به لکو دەستنیشانکردنی شانازییه کی  
گشتییه، که ههروا له ناوماندا و دهبی بهو نهفه سه شه وه کار بۆ  
پیشخستنی بکهین و کۆسپ و تهگه رهکانی و له وهش گرنگتر  
که موکورییه خۆییهکانی چاره سه ر بکهین.

\* کوردستانی نوێ، رۆژی: ۱۲-۱۳/۱۲/۲۰۱۱

## کۆمهکی کوردستانی نوێ

سەرەپای ئەوەی یادهکەى ئەمسالی کوردستانی نوێ شتیکی تایبەتمەندی تیدا بوو، که له گەل شان و شهوکهوتی بیست ساله دا بگونجیت، به لام هیشتا بی کهلین نه بوو، به تایبەتی کهلینی گیرانهوهی میژووی نه نووسراوی ئەم رۆژنامهیه، ئەوی نووسراوه و بلاوکراوه تهوه دهرفه تمان هه بوو بچینهوه سه ری و له و کتیب و بلاوکراوانه ی بو ئەم یاده چاپمان کردن، تۆماری شایانیان بکهین، به لام زۆر لاپه ره ی پرشنگداری تر هه یه، که چونکه نه نووسرابوون، نه مان نووسیوه. له وانه لاپه ره ی کۆمه کی که ل و پهل و پشتیوانی ماددی بو کوردستانی نوێ، که لاپه ره یه کی زیرینه له میژووی رۆژنامه وانی کوردیدا، راسته ئەم رۆژنامه یه یه کیتی ده ری کردوو و هه ر له سه ره تاوه سپۆنسه ری دارایی ئەم کۆریه نازداری کوردستانی ئازادی کردوو تا گه یشتوته ئەمرۆ، به لام چونکه کوردستانی نوێ بو کورد و کوردستان بووه و ناسنامانه و ریبازی له چوارچیوه ی حزبیدا قه تیس نه بووه، گه لیک له دۆست و دلسۆزانی



كوردستاني ئازاد و له پشتيواناني بزووتنه وهى پرووناكبيرى  
 و سياسى كوردستان كۆمهكيان كردووه، يارمه تى دارايى  
 و كه رهسته ي دابين بوو كه پييان وابوو به بۆ ده ركردنى  
 رۆژنامه ي رۆژانه پيويستن، خستۆته به رده ست و ته وقى  
 ئابلوقه ي ناوخويى رۆژيمى به عسيان بۆ شكاندووه، ئەم  
 هاوكار و ده وله مهنده خيرخواز و دلسوژه بير پرووناكانه ي  
 كورده واي به شدارن له بينا كوردنى ته لارى به رزى كوردستاني  
 نوئ و شه ريكه به شى خستنه رپى ئەم كاروانه نو حه قى  
 خويانه كوردستاني نوئ سوپاسيان بكا و چاكه يان به  
 دريژه پيدانى كاروانى رۆژنامه وانى و فراوان كوردنى بازنه ي  
 بايه خپيدانه كانى له حزببويه وه بۆ كۆمه لگه و له سياسه ته وه  
 بۆ هه موو بواره كانى ژيان، بداته وه، هه روهك هه قيتى وهك  
 به شيك له ميژووى كوردستاني نوئ هه موو ئەو ده ورانه  
 به سه ربكه ينه وه و تۆماريان بكه ين، بۆيه هه ر له ئيستاوه  
 به لينمان وايه كه وا بكه ين.

\* كوردستاني نوئ، رۆژى ۲۰۱۲/۱/۱۵

### مۆمى كوردستاني نوئ گه شاهويه

يادى هه لكردى مؤمى بيسته مين ساله ي كوردستاني  
 نوئ نزيك ده بيتته وه. يانى نۆزده سال له شه ونخونى و  
 هيلاكى ستافيك له كارگه رانى ئەم رۆژنامه رۆژانه يه، يان  
 راستتر بلیم چه ندين ستافى له سه ريهك و چه ندين نه وه ي  
 رۆژنامه وانى له كوردستاني رزگاردا، كه هه موويان له  
 قاپوته كه ي كوردستاني نوئ-وه ده رچوون و به دونياى  
 پانوبه رينى رۆژنامه وانى كورديدا بلاوبوونه وه.

نۆزده سال عومریکه به میزانی پۆشنییری و سیاست و دهسته بژییری. به میزانی نهته وهیی و میلیش سهیری بکهیت، ئیتر ئەم پۆژنامهیه یاده وهیری میلیه تی کورده له دوای راپه رینه وه. سه رکه وتن و شکسته کان، هه وراز و نشیوه کانی ته جره بهی دیمو کراسی له م ده قهره دا کیومالی لاپه ره و بابته کانی کوردستانی نوین. ته نانه ت نه گهر به رته سکتیرین بینیش پیی وابی هه موو هه وال و گوزارشت و زانیاریه کانی به فلته ری یه کیتیدا گوزه ریان کردبی، که وانیه، هیشتا ئەم پۆژنامهیه بو نه وانیه نه یار و ناسازن له گه ل دونیا بیینی یه کیتیدا، سه رچاوه یه کی هه ره به نرخی رووداو و به سه ره اته کانی کوردستانه له دوو دهیه ی رابردوودا. (کوردستانی نوین) هیچی نه کردبی، کودی بیلوگرافیای چیرۆکی کوردستانی لایه له باسوخواسی وه زیره وه، تا ئیش و نه ندیشه ی گه زیریک.

ته مه نیکی نۆزده سالی، جگه له یاده وه ری ئاوینه ی ژیا نی کورده وهاری له سه ر په ری پۆژنامه که، هه روا له نیو دیڕ و لاپه ره و کاپشنی وینه کان و دیزاینه که یدا په نجی فه رهادی دوو دهیه ی تاقیکردنه وه ی پۆژنامه وانی خو مالی هه یه.

تاقیکردنه وه یه که له گه مارۆ و دابرا نی کوردستان له دونیا ی دهره وه ی خو ی، وه ک نرخی ملکه چنه کردن بو داگیرکاری و سیاسته ته کانی به عس، له ویوه ده ست پی ده کات تا ویستگه ی پیگه یشتنی نه وه یه کی ژیر سایه ی کوردایه تی حوکمران و ئینجا له رووخانی به عس و شکاندنی قه فه سی گه مارۆ ده نیشیته وه. نزیکه ی بیست سال له تاقیکردنه وه ی سه رکه وتوو، که وتن و هه لسانه وه و که له که کردنی

ئەزموون، كە ھى تر ئەمەيان نەكرد و بە دەستگيرۆيى و مەشق و راھىتان ھاتنە نيو گۆرەپانەكەو، ھەلبەت لە ھەلومەرجىكى رەخساوترىشدا.

كوردستانى نوئ رېك وەك رۆوھكىكى كوردى لە زەمىنى كوردستاندا شين بوو و نماى كرد، پەينى وى پەيڤى كوردى و ھيوای رەسەن و ئاواتى بەرزى كوردايەتى بوو، كە تەقەلای دەدا ھەموو ئەمانە لە تەكنىكى رۆژنامەوانى ھاوچەرخدا بەرجەستە بكات، بئ ئەوھى دەرمانى وزەبەخش، يان قياگراى سياسى بخوات. لەم پەستينەدا ھەقمانە كە دەلئين، كەس بە ئەلفازمان نەلئت كوردى نىيە.

لەم دوو دەيەدا گەلئك قەلەم و ئەندىشە شىلەى مئشكىان دايە كوردستانى نوئ و لە ئاوى كەوسەرى ئەم رۆژنامەيەيان خواردەو، بە جۆرئك ئەگەر دەستەيەك خويئدكارى ژير لە كچان و كورانى زانكو و پەيمانگان ولات بئ و ئەندىكسى نووسەران و نووسەرانى ئەم كاروانە دوو دەييە بكەن، ناوى سەدان و ھەزار ھاوكار و ھاوبەش و ھاوړئ دەبينن، كە رۆژئك لە رۆژان، بو يەك جارئش بئ، رازى دلئان لای دايكى رۆژنامەوانى كوردستانى ئازاد: كوردستانى نوئ، كردۆتەوھو دەنكە جۆيەكى مالى پاشايان خواردوو. ئەم رېيوارانەى لە وئستگەى جیادا سلأويان لە كوردستانى نوئ كردوو، ئەوئش بە سلأو و رېزى زۆرتروھە جوابى داونەتەو، تئياندا ھەيە لەوپەرى رەوتى پئچەوانەى كوردستانى نوئ-يە و لەوھشدا ئازادە، ئەمما مئژوو ئەمەيە لەناو لاپەرەكانى كوردستانى نوئ-دا تۆماركراو.

ئەم رۆژنامەيە شانازى ئەوھشى ھەيە لە چەندىن

وئستگه دا، به تايبه تي له وئستگه سياسييه كاندا، پاي گشتيي وروژاندووو هاني داوه، هه رچي بو كورد و كوردستان باشه ئه وه بكه ن و برياري لي بده ن.

هه رچي بليين له سه ر ئه م (19) ساله يه ته واو نابي و شاياني له وه زياتريشه، به لام بو ئه وه ي ئه م ياده وه ريبه جه داوي هه بي و هه ميشه دله زيندوو ه كه ي راگه ياندي يه كي تي له مه يدانه كه بمينته وه، ده بي له سه ر چه پكه گولي سه روه ريبه كان نه خه وين و به چاويكي ره خنه گرانه ي جدييه وه پيشي هه ر لايه نه كاني تر كه موكوپي خو مان ده ربخه ين و هه لي سه نكي نين بو تيه ه لچوونه وه يه كي نوي.

### په نجا هه زار چاو!

به پيي هه واليكي موژده به خش، كه له (كوردستاني نوي) دا بلا بو ته وه، ئيستا به هوي توپي ئينته رنيته وه (25) هه زار كه س (كوردستاني نوي) ده خو يننه وه. (25) هه زار خو ينه ر، و اتا په نجا هه زار چاو، كه چاو دي ربي نووسين و به ره مه كاني (كوردستاني نوي) ده كه ن.

ئه م هه واله چه نده نه شه به خشه بو ئەنداماني (خيزانه كه مان)، دوو هينده ش خورپه به دلدا ديني سه باره ت به و ئه ركه سه ر باره ي ده كه ويته سه ر شانمان و پيوسته بو له مه ودوا له ئاستيدا بين.

هه واله كه نه شه به خشه، چونكه هه موو روژنامه يه ك بو خو ينه ران ده ر ده چي، بو خو ينه ران ده نووسي و بو ئه وانيش خوي جوان ده كات. له به رئه وه هيج له وه خوشتر نييه، كه تيراژي بلا بوونه وه ي روژنامه كه ت بگاته ئه و ژماره يه ي

گەواھى سەرکەوتنى بىت و ئەو ئاستەى ھىچ مورتەجەعیكى  
نەبىت.

ئەگەر بەرزبونەوہى تیراژ لە رەوشى ئەمپروى کوردستاندا  
لەتوانادا نەبىت بە ھۆى گەمارۆ ھەمەچەشنەکانەوہ، ئەوا  
تییەراندنى تەنگژەى بلاوبونەوہى پۆژنامە لە رینگای  
ئىنتەرنیتهوہ سەرکەوتنىكى گەورەىە بۆ پۆژنامەنووسى  
و میدیای کوردیى، کە لەسەر دەستى (کوردستانى نوئى)  
ھاتەدى. پىشتەر لە سالى ۱۹۹۵دا بۆ یەكەمین جار (کوردستانى  
نوئى) ئەزمونىكى لەم بوارەدا تاقیکردەوہ، تاوہکو بەم دوایىە  
ئەزمونەکە لە شیوہیەكى چۆنايەتیدا دەستى پیکرایەوہو  
سەرەنجام بەو پۆژە گەيى (۲۵)ھەزار خوینەرى کورد دژ  
بە گەمارۆى سەپینراو بەسەر پۆژنامەنووسى خۆمالى  
بدەن و لەسایەى ئىنتەرنیتهو سەربازە ونەکانى ئىنتەرنیتهو، کە  
(کوردستانى نوئى) و (الاتحاد) و بلاوکراوہکانى ترى یەكىتى  
بەدەرەوہ گرى دەدەن، خەونى (فراوانترین بلاوکردنەوہ)  
ھاتەدى.

گریدانەوہى (کوردستانى نوئى) بە ئىنتەرنیتهوہ خورپە  
بەدلا دىنى سەبارەت بەوہى، کە ئیتر ئەرکەکانى ئیمە  
قورستەر دەبىت، چونکە بەشىكى زۆرى ئەو کوردانەى  
ھەندەران، کە ھەنووکە (کوردستانى نوئى) دەخویننەوہ  
لەبەردەستیاندايە و دەتوانن پۆژنامە و میدیای بیانى ببینن و  
بخویننەوہ، چاودىرى بکەن و بەراوردیشى بکەن لەگەل  
ھەولە خۆمالیەکەى پۆژنامەنووسانى (کوردستانى نوئى)  
شدا. بۆیە ھەقە لەمەودوا میزاجى ئەو (۲۵)ھەزار خوینەرەش  
لە نووسین و ھەوال و رىپۆرتاژ و شیکردنەوہکانى خۆماندا

رەچاۋ بکەين. لەمەودوا ئەرکمانە لە يەک کاتدا مېزاجى  
خوینەرى کوردستانەکەى خۆمان و خوینەرە کوردییەکەى  
هەندەرانیش رەچاۋ بکەين.

### نامانەوى ئەسىرى شانازییەکان بېن

ئەمرۆ ژمارەى کوردستانى نوێ گەيشتە ژمارە (۵۰۰۰)،  
گەيشتە ژمارە پېنج هەزار کار و کۆشش، کە بە ژمارە سفرى  
تاقیکردنەوهشەوه دەگاتە پېنج هەزار و يەک پۆژ و شەوى  
خەباتى پېشەیی و نیشتمانى و ديموکراتىی بەردەوامى ئەم  
پۆژنامە نووییەى لەگەڵ ئەودا گەشەى کرد و هەوراز و  
نشيوەکانى ئەزموونى خۆبەخۆى کوردى بەرپى کرد.

کوردستانى نوێ ئاوينەى سەرکەوتن و تەگەرەکانى  
نیشتمانىکى لیوانلیو بوو لە خەم و خولیا و فرمیسک و  
بزه. ئەم پۆژنامەیه مېژووى (۵۰۰۰) پۆژى تۆمارکراوى  
دیروکى کورده لە هەموو تاقوژوورەکانى سیاسەت و  
فەرھەنگ و ژيانى کۆمەلایەتى و ئابوورى. تۆمارى (۱۸)  
سال لە ديموکراسى، هەلبژاردن، ناکۆکى و ناخۆشى و  
بیرەوهرى تالى هەلبجە و ئەنفال و بیرەوهرى شیرینى  
نەورۆز و راپەرین و پووخانى قەلای دیکتاتورى بەعسە،  
(۵۰۰۰) ژمارە دەفتەرى بەهرە و ئەفراندنى سەدان و  
هەزاران پووناکییر و پۆژنامەنو، نووسەر، شاعیر،  
ئەدیب، هومەرمنەند و وەرزشکارى کوردستانییە. (۵۰۰۰)  
ژمارە عەرزوحالى خەمى هەزاران هەزار هاوولاتی و پردى  
پەيوەندى نیوان حکومەت و خەلک، حزب و هەقالەکانییتى.  
ئەمە مېژوویەکى پر سەرەرییە، کە کوردستانى نوێ

هه‌یه‌تی و هه‌قی خۆیه‌تی پێیه‌وه بنازیت. ئەمما ئێمه ناخوازین دیلی ئەو سه‌روه‌رییانه بین. ئەگەر له هه‌موو بواره‌کانی ژياندا گه‌یشتن به‌ لوتکه ئاسان و مانه‌وه تێیدا زه‌حمه‌ت بێت، ئەوا ئێمه خواستی زیاتر و گه‌وره‌ترمان هه‌یه، پیمان وایه مانه‌وه له یه‌ک ئاستدا، با ئەو ئاسته لوتکه‌ش بێت، یه‌کسانه به‌ له‌جیی خۆدا پێچه‌به‌ده‌وره‌کردن و پیکوته، سه‌رئه‌نجام نزیکه له پاشه‌کشی، بۆیه ئێرا ده‌ و عه‌زمی مه‌تینمان هه‌یه، که کوردستانی نوێ بکه‌ینه نه‌وزه‌دی ئەمڕۆ و ئاینده‌ی کوردستانی تازه، به‌ جو‌ریک وه‌لامده‌ره‌وه‌ی پێویستییه‌کانی هاوولاتیان، هی بزووتنه‌وه‌ی سیاسی و فه‌ره‌ه‌نگی کوردستان بێت، وه‌لامده‌ره‌وه‌ی ئه‌رك و فه‌رمانه‌کانی یه‌کیتی بێت له‌ قۆناغی داها توودا. ئێمه له‌ کوردستانی نوێ هیلکی وه‌همی له‌نیوان دا‌کوکی له‌ سیاسه‌ته‌کانی یه‌کیتی و پێویستی هه‌رچی فراوانکردنی پانتایی ئازادی و جیاوازی له‌ناو پو‌ژنامه‌که‌ماندا ناکیشین، نامانه‌وئ هیچیان له‌سه‌ر حیسابی ئەوی تر بێت، ناخوازین که‌س بی مینبه‌ر و بی ده‌رفه‌تی گه‌فتوگۆ بێت، ناخوازین که‌س سنگفراوانی و کرانه‌وه‌ی ئێمه وا ته‌رجه‌مه بکات، که له‌سه‌ر ناهه‌قی و درۆوده‌له‌سه‌ بێده‌نگ ده‌بین.

پرو‌سه‌ی سیاسی کوردستان وا گه‌شه‌کردوو و فراوانه، که ده‌یان و سه‌دان مینبه‌ری گوزارشتکردن هه‌ن، یه‌کیتیش که ئەم کوردستانی نوییه بو‌خه‌لکی کوردستان ده‌رده‌کات، شانازی گه‌وره‌ی له‌و گه‌شه و فراوانبوونه‌ی پرو‌سه‌ی سیاسی ولاته‌که‌ماندا هه‌یه. جا له‌ مینبه‌ری کوردستانی نویوه بێت، یان له‌ هه‌ریه‌ک له‌ مینبه‌ره‌کانه‌وه بێت، ئێمه

شانازی به جیاوازی و فەرەیی ولاتەکه مانەوه دەکهین و دەخووزین بەشداریکی چالاکی ئەم که شوههوا ئازادەیی گۆرەپانی رۆژنامەوانی و میدیای کوردستانی بین، ئەمما بەشداریکی سەنگین و سینگراوان. ئەوەی مینبەری ئیمە بۆ گفتوگو و کرانەوه بەرپووی جیاوازییەکاندا هەڵدەبژێری، ئەوا بەخێر بێت و کوردستانی نوێ وەک هەمیشە لە بواری فکرییدا مینبەری هێلی گشتی سیاسەتی کوردایەتی پیشکەوتنخووز و مینبەری هەموو رۆانینیکە، با لە گەلێشی نەبێت. وەک چۆن لە بواری میدیاییدا کەنالی گواستنهوهی راستییەکان و پێدانی زانیاری دروستە.

شانازی بە ژمارە (۵۰۰۰) هوه دەکهین و لەسەر چهپکه گۆلی سەرکەوتن پشووی جەنگاوەرانه دەدەین، نەک خەومان لی دەکهوێت.

ئەم ناوه، که بۆ (کوردستان) ه و ئەم (نوێ) یەش که بۆنی تەرپایەتی و زیندوویتی لی دیت، هەمیشە ئیلهامبەخشە بۆ نوێبوونەوه و بۆ (کوردستان) یتییەکی بی غەلوغەش، لە ریی راگەیانندیکی پیشەیی تر، داکوکییەکی شیلگیرانه تر، لە یەکیتی و کرانەوهی زیاتر.

### شەشی هەزار و یەك ژمارە

ئەمپۆ ژمارەیی کوردستانی نوێ دەگاتە (۶۰۰۰). راستیکەیی ئەگەر ژمارە سفری تاقیکردنەوهش رەچاو بکەین، دەگاتە (۶۰۰۱) ژمارەیی رۆژانه، که ئەوه شتیکی نوێیە لە تەواوی میژووی رۆژنامەوانیی کوردستانیدا.

ژمارە و ئامار بۆ ناسینی هەر دیاردهیهکی گشتی بە تەنیا



بهس نین، ژماره به ناوه پۆکه وه شته. جا له بهر ئه وهی پیمان وایه شهش ههزاره ی کوردستانی نوێ شته، بۆیه بهم بۆنه و بهرواره دلخۆشین.

هه ر ئه وه، که وشه ی کوردی له شهش ههزار ژماره ی پۆژنامه یه کدا بگه شیته وه و له شهقه ی بالی ئازادی بدات، خۆی له خۆیدا شانازییه. ئه م شانازییه بهر هه موو پۆژنامه یه کی کوردی و کوردستانی ده که ویت، به لام تاییه تییه که ی بۆ ئیمه له شهش ههزار جار هه کیده یه تی. چه ند خۆشه بۆ پۆژنامه نووسانی کورد و بۆ نه ته وه ی کوردیش دوا ی ده یان و ده یان سا ل له ده سته مۆکردنی وشه ی کوردی، له شیواندن ی زمان ی کوردی و به کاره یانی له گو تنی قسه ی ناهه ق و نا په وا و له شیواندن ی راست ی کورد و کوردستاندا، له دوا ی راپه رینی کوردانه وه بگه ریته وه سه ر ئه رکی راسته قینه ی خۆی، که وشه و رسته بی ت له پیناوی گپانه وه ی راست ی مه سه له ی کورد، راست ی هیوا و ئاواته کانی خه لکی کوردستان و گه شه ی فه ره نگ و زینده گیما ن له ته جره به ی خۆبه رپۆه بردنی خۆمانه دا. شهش ههزار ژماره و ژماره یه کی تاقیکردنه وه ش چیرۆکی شه ونخوونی چه ند نه وه یه که له پۆژنامه نووسانی کورد، که له م کاروانه دووردریژه ی پۆژنامه وانی کوردییدا کاریان کردووه و جی ده ستیان به سه ر چه رف و رسته و ناوه پۆک و ژماره کانی کوردستانی نوپۆه دیاره، که جیده ستی زی پین و کوردستانی نوێ بۆ ئه مرۆ و داها توش شانازییان پپۆه ده کات، چونکه کوردستانی نوێ، که خه لاتی یه کیتی نیشتمانی کوردستانه بۆ کوردستانی نوێ و ئازاد و له م

ریره و هدا یاد و هری بیستویهک ساله ی میلله تی کوردی  
له خوگرتوو، ئەم داستانە بە هی نەو دیەک و گرووپیک  
نازانیت، بە لکو بە هی هەموو حەرفچنو قەلەم بە دەست و  
ئەندیشمەندیکی کوردستانی دەزانیت و هیوادارە لەسەر  
هەمان رێچکە ی سەرەتای پۆمانسی و بە تیفتیفە ی واقعی  
گۆراوی کۆمەل و گەشە ی پۆژنامەوانیدا بەردەوام بیت و  
هەدادانی نەبیت، تا شەش ملیۆن ژمارە پر دەکاتەو. دە ی  
سا با ژمارە ی سەرووی ئەو شەخون بیت لە خزمەتی  
نەو هکانی داها توودا.

حەرفی کوردی گەو هەریکی خوداییە، بۆیە با هەمیشە  
ناو ه پۆکیکی راست و پەوا و جوانی پی ببەخشین. پیروژه  
ئەم رەقەمەش.

## په یام لیږه بۆ ئه وئ

### رۆژانه بوونی ئاسۆ

ئه مړو ۱۱/۸ سالیك به سهر رۆژانه بوونی ئاسۆدا تیپه ر ده بیته، كه له باری میژوویییه وه یه كه مین رۆژانه ی نا حزبییه له رهوتی رۆژنامه وانیی كوردیدا. قوناغه جیا جیا كانی ته مهنی ئاسۆ بۆ نه كانی زور كړدوه: میژووی له دایك بوونی (۴/۱)، میژووی ههر سه د ژماره یه كی و ئینجا به روار ی به رۆژانه بوونی شی. ههر ویستگه و بۆ نه یه كیش دهر فه تیكی چاكه، ههم بۆ خواردنی شیرینی یاده كه و ههم بۆ پیدا چوونه وه و هه لسه نگاندن.

سالیك له رۆژانه بوون دهر فه ته بۆ پیدا چوونه وه، ئایا باش بو، كه بووه رۆژانه؟ ئایا له هه موو ئه و قوناغانه دا مه سه كه ی خوی جیبه جی كړدوه؟ دوا جار پرسیاره زه حمه ته كه ئاسۆ له كوئی نه خشه ی رۆژنامه وانیی كوردستانییه؟

له م پرسیاره ی دوا ییه وه ده ست پئ ده كه م: ناسینه وه ی شوینی ئاسۆ له نه خشه ی رۆژنامه وانیی كوردستانییدا. بۆ

ئەمە دەبى ئاسۆ مەسافەى نىوان خۆى و ھەر پوژنامەىەكى سەر گۆرەپانى ولات دىارى بكات. لە كام جىگە و پلەدايە؟ لە كام وىستگەدا پىشكەوت و لە كویدا پىشيان دايەوہ؟ پىوہر بو پىشكەوتن و پىشدانەوہ چىن. تىراژ؟ وادە و رىكوپىكى دەرچوون، ژمارەى دەرکردن، تەمەنى مانەوہيان، ئەندازەى كارىگەرى لەسەر رەوتى پوژنامەوانى كوردستانى و كارىگەرى لەسەر مىزاجى خوینەر؟

بىگومان وەلامدانەوہى ئەم پرسىارانە ھەرچەندە بابەتى بن، بارگاوين بە ئىلتباس و دوودلى. ئەمەش لە ھەلومەرجىكدا، كە پوژنامەكانى كوردستان ئەوئەندەى ركابەرى يەكتىن، ئەوئەندە چاودىرى دوخى سىاسى و فەرھەنگى و كۆمەلايەتى ولات نىن، كە ئەو ئەركى سەرەكى مىدىايە. كەواتا وەلامدانەوہى ئەم پرسىارانە، بو دووركەوتنەوہ لەو ئىلتباس و كەشوھەواى ركابەرىيە، دەبى لە كۆبوونەوہى شىنەى و ناوخۆى ستافى پوژنامەكە، ھەرودھا پشت بە داتا و ئامار و كىرفى ھەلسەنگاندن بىستىت، چونكە بەدەر لەوہ، ھەلسەنگاندنى ئاشكرا لە جى ئەوہى ھەلسەنگاندنى كارى خۆمان بىت، دەبىتە زەمىكى بىماناى ھەندىك لە پوژنامەكانى تر، يان ستايشىكى خوتوخوڤراى ھەندىكى ترىان، ياخود پىداھەلدانىكى بى بناغەى خۆمان لەناو ئەو بەراوردەدا بەو ئىعتبارەى (كەس بە دوى خوى نالىت ترشە). لەم حالەدا بەشىكى ئەم پرسىارانە لەسەر پەرى پوژنامەوہ دەگوازمەوہ بو سەر مىزى گفتوگوى دەستەى نووسەران و بو ئەوہى ئىش لەسەر وەلامدانەوہى بكن.

دیمە سەر پرسىارەكانى سەرەتا، كە وەلامدانەوہى

ئاشكرايان سەر ناشكىنى: پىم وايە ئاسۆ هەلەى نەكرد، كە بووہ رۆژانە، بەلكو شانازىيەكى گەورەى بەركەوت، بەلام دەبى بەم شانازىيە ئىكتفا نەكات، بەلكو بوونى خۆى بكاتە بەشىكى سەنگىن لە ژيانى سياسى، پووناكبرى و ژيانى گشتى كوردهوارى. بۆ ئەمە چەند پىشخستنى ناوہرۆك گرنگە، ئەوہندە پىشخستنى شىوازى بلابوونەوہ و گەشەپىدانى نەرىتى خویندەوہى رۆژنامە و گەياندى بە مالەكان و گوندەكان گرنگن.

ئايا دەتوانىن ئەم ويستانە لە قسەوہ بكەينە كردار، بە تايبەتى لە زەمانىكدا، كە نەك لە كوردستان، بەلكو لە ھەموو دونياشدا، رۆژنامە لەپاشەكشىدايە و ئىنتەرنىت و سەتەلايت پشتى شكاندووين؟ رۆژنامەى ولاتانى دەوروبەر ئىش لەسەر ئەم تەحەدايە دەكەن، ئەگەر ئىمەش نەتەوہىن لەسەر كاغەز، دەبى لەسەر كاغەز و لەسەر واقع لە ئاستى ئەم تەحەدايەدا بين.

\* رۆژنامەى ئاسۆ: رۆژى ۲۰۰۷/۱۱/۸

### يار خودا حافىز دەست لىك بەردانە

مىسرىيەكان پەندىكى جوانيان بۆ وەسفى ئەم حالەتە ھەيە "يحدث هذا فى أحسن العائلات"، ئەمە لە ھەموو خانەدانىك دەقەومى. ھەموو دەزگايەكى ميدىايى پىداچوونەوہ بە تواناى دارايى و جەدواى بەرھەمەكانى دەكات، لە شقّل و شىوہيان، لە وادەى دەرچوون و پەيامى پەخشكردنيان، لە پىويستى بەردەوامى يان داخستنيان دەكۆلئىتەوہ. "خەندان" يش لەم سوننەتە بەدەر نىيە.. ئەسل لە ميديا ناونيشانەكە نىيە، ئەسل

په یامه که یه، ئه وی هه فتانه له په یامدا بوی کوشاوه ده شی خه ندان له چالاکیه کانی تر دا در یژه ی پی بدات. گرنگ په یامی میدیاییه، نه ک ئامرازه که ی.

گه لیک جار گوتوومه، خه باتگیرانی کورد له تورکیا ته جره به یه کی شو ر شگیرانه ی سه نگینان له ناو ته ونی جال جوله که ی (دیموکراسی) یه که ی تورکیا هه یه. هه ر که دادگا حزبیکی کوردی داده خا، حزبیکی تر به ناویکی تره وه ئیجازه وه رده گری، که نالیکی میدیا داده خری، یه کی تر جیی ده گریته وه. ئه مه قه ده ری کوردایه تی و خه بتینی فه ره هنگی کورده له زه مه نی کدا هیشتا هه موو دژواریه کانی مالی نه کراوه.

له گه ل سه لماندنی ئه و دژواریه ی دینه ری کوششی میدیایی له کوردستان، له گه ل بایه خی په یام تا ئامرازه که ی، به لام هه رچونیک بیته له کار که وتنی ناو نیشانیکی میدیایی هه ر ناخوشه. مرو ف له گوشت و خوینه و هه ر گو فاریکیش وه ک هه ر کاریکی ده سته جه معی قه واره یه بو هاو رییه تی و پیکه وه یی و شه ونخونی به دیار ده رچوون و که وتنه بازاره وه. له مه دا هه ق ده ده مه ستافی هه فتانه، که خه مبارن له نه مانی ناوی (هه فتانه)، به لام نه ک تا راده ی دوشدامان، خه بات به رده وامه به شیوه ی تر.

راسته! ده بویه درونامه ی تر سه ردا بخه ن و گو ره پانه که چول بکه ن، که زه وقی کورده وارییان شیواندوه، به لام ئیتر ئه مه ده ورائیکی تاریکه له کاروانی چاندی کوردی. خوی گه وره ئه م هه وره چلکنه رامالی و خوینه رانیش ئه رکیانه، که ره وتی سه نگینی روژنامه وانیی ئازاد و به رپرسی پایه دار

بکەن و لەگەڵ پرۆژەى جەدیدا ئاشت ببنەو. ئیستا کە "هەفتانە" داوەخرى، ئەم بڵاوکراوە کوردستانییە لە ویستگەى هەنووکەییەو دەچیتە ویسگەى نەمرییەو. لەبەر چاوى دیدى خوینەرى پۆژانە بزر دەبى و دەبیتە کەرەستەى خاوى لە بەر دەست توێژەران و میژوونوسان و ئەوانەى خولیاى بیلوگرافیاى پۆژنامەوانیان هەیه. توژەران لەسەر دیار دە کۆمەلایەتى و سیاسى و گشتییەکانى لەویدا رەنگیان داوەتەو لیکۆلینەو دەکەن. میژوونوسان لیدوان و بەلگە و میزاجى سیاسى دەورانى (هەفتانە) ی پى دەخویننەو. بیلوگرافیانووسانیش ئیژن: "گۆڤارى (هەفتانە) هەفتەنامەیهكى سیاسى گشتى بوو، کە خەندان بۆ پەخش و وەشاندن دەرى دەکرد. گۆڤارەکە وەک دەستەخوشكى الاسبوعیة و وەک یەكەم گۆڤارى جوتزمانى دەزگایەكى کوردستانى دەرچوو، پاشان تا دەهات ئەمیان پێویستى تاییەتمەندى خوینەرى کوردی رەچاوى دەکرد و الاسبوعیة لە ئاستى عێراقدا کارى دەکرد.

هەفتانە گۆڤاریكى سەنگین و جەدى بوو، کە بەکەمترین ستافەو کوالیتییەكى بەرزى دەردەخست. ماوەیهک لە ئوردن و پاشان لە سلیمانى چاپ دەکرا. یەكەم ژمارەى لە (۲۰۰۸/۶/۱) و دوا ژمارە، کە ژمارە (۱۵۵)ە، لە ( ۲۰۱۱/۸/ ) دەرچوو. (هەفتانە) پۆشنیبرییهكى بەرچاوى بوو لە تاریکایى قەرەبالغى پۆژنامەوانیى کوردییدا)

وتلک الایام نداولها بین الناس.

## په يام دوناودونه، دهسي روهي له ناويكي تر دا بهرجهسته بيتهوه

چهند مانگ پيش ئيستا خواحافيزيمان له گوڅاري (ههفتانه) كرد، وا ئيستا مالئاوايي له روظنامهي (ئاسو) دهكهين، وهبير خوينه راني كورد زمانيش دههينمه وه، كه (كوپرو) ش، چ ئه و كارهي روظنامهي (توركمانى - عه ره بى) و چ دواتريش كه بوو به گوڅاريكي به دل توركمانى و به زمان عه ره بى، جگه رگوشه يه كي ترى (خه ندان) بوو، كه ئه ستي ره ي درچوونى له ئاسمانى روظنامه وانى كوردستانى - عيراق ئاوا بوو. باوه رپم وايه، كه هه موو روظنامه يه ك، هه موو چاپكراويك، چون سه ره تاي هه يه، مالئاوايشى هه يه، به لام هه موو مالئاوايي هه ك پاساوه كه ي هه رچييه ك بيت و چهند پاكانه و شير و ريوى بو بكه يت، لاي خوشه ويستان قابيلى قبول نبييه. وه كو مه لا دهنگ خوشه توركمانه كانى كه ركوك ده لين (الموت حق، ولكن الفراق عصبى.. مردن هه قه، به لام ليكجودايى دژواره). مالئاوايي له ئاسو، دواي ته مه نيكي نزيك به هه شت سال، ديمه نيكي دژوار و گرته يه كي ته لئه، كه ناخوازين بيبينين و چاوى فرميسك تيا قه تيس ماو ناتوانيت ويناى بكات.

ته جره به ي من له گه ل (ئاسو) توزيك جياوازتره له ته جره به م له گه ل بلاوكراوه كانى ترى خه ندان. ئاسو يه كه م كورپى ئه م ده زگايه بوو، خه ونى سهوز و سوور و زهردم بوى هه بوو، هاو له كانيشم هه روا بوون، له و خه ونه دا يه كمان گرتبووه، ده نا هه ر يه كه مان كورپى گه ره كيكي و چالاكى ريباز و باوه ريك بووين. بوچى خه ونه كه شه رح بكه م؟



هەر ئەووە بوو لە لاپەرەکانی ئاسۆدا ڕەنگی دابووە. پیکەووە ئەم ڕۆژنامەییەمان کردە ژمارەییەکی سەنگینی نیوهندی ڕۆژنامەنووسی کوردی. دواى من و دواى هەقالەکانیشم ئەم ڕۆژنامەییە بە ڕەنگ و بۆی کەمیک جیاوازتر، نەخشی دیاری خۆی هەر درێژەپیدا و کاروانەکە پر ڕیوار بوو.

هەقالانی ئاسۆ پێیان گوتم، کە یەكەم و دوا سەرۆتاری نووسراوی منیان لەم ژمارە تاییبەتیەدا، ئەوی ژمارە سفرو ئەوی ژمارە ٥٠٠، جاریکی تر بلاوکردۆتەووە. لە هەردوو سەرۆتاردا خەونەکان ڕەنگیان داووەتەووە. مەرفە دەلێی قەت نامری، بۆیە ئەجیندای دوورمەودا و سەد و یەك بەرنامە ریز دەکات. لە ژمارە پینچ سەددا بەو نەفەسە نووسیویوم کە جاری کاری ترم پێ دەکریت. لێ لە ژمارەى دواى ئەووە لە ئاسۆ نەمام. زۆر لەسەر ئەووە نووسراو گوترا. ئیستا کە هیچ گوشاریکم لەسەر نییە و دوا ژمارەى ئاسۆییە، دەمەوێ بێم واز هێنانەکەم بریاری خۆم بوو، جیا لەوەى خەلکی تر چۆن سەیری ئەم بریارەیان کرد؟ یان جوریک هاوسۆزییان لەگەڵم هەبوو، داخۆ ئەم کابرا گوناحە بۆ لادەبەن؟

خۆشە تۆ لە وینەى قوربانیدا بیت، بەلام راستی هەر دەبێ بگوتریت. راستییەکەى هەلەى پیشەیی پیش هەر گوشاریکی سیاسى دەبێ ڕۆژنامەوان بگەینیت ئەو قەناعەتەى واز بێت. ئەگەر حورمەتى خۆى و پیشەکەى دەگریت، ئاوەها لە خۆم پرسى ئەو راپۆرتەى بەرێزیک نووسیویوی و مەیلی مەلانیی سیاسى پێوە بوو، ئەگەر لەسەر حزبە دلخوازەکەى خۆم بوايە، بلاوم دەکردهووە؟ جوابی ناخەم وابوو نەخیر. کەوابوو ئەوی من ڕیم پێ دا هەلەى پیشەیی

بوو، که نابئ (ئاسۆ) نرخه کهی بدات. جا ستران ئەگەر خەزت لە گەمەیی حزبییه بانگی موحهمد به ئاشکرا خوڤشه. بچۆره وه رۆژنامهیی حزبی دلخوایی خوټ، به درهنگیشه وه بیټ ههروام کرد.

ئەمما دەمرم و داخیکێ ئاسۆ ههه له دلدایه (کوردستانی نوئ) شه ریکی زۆره له سهروه ریدا و پهنگه که میکی زۆر زۆر که می بهر به ندهی موخلیس بکهوئیت، هه رچی (ئاسۆ) یه ئەوا چیرۆکی دهسته یهک هاو ریی خو مانه یه، که ده توان له بهر سه ره تا و ناوه راسه ت و به داخه وه کو تاییه که شی بگێرینه وه. بهس نا یگێر مه وه، تا به شی ده فته ری بیره وه رییه کان بمی ئیت، له بهر ئەوه هه ر ئەم سه ره قه له مانه دنوو سمه وه:

\* له وه ده چی (ئاسۆ) که میک زووتر دهستی پی کرد بیټ، که حه یف هیشتا زه می نه ی رۆژنامه وانیکێ سه نگینی دوور له لایه نداری نه ره خسا بیټ له کوردستاندا.

\* دوخی سیاسی ولات به هه موو گرژی نیوان هیزه کانیه وه ده رفه تی رۆلگێرانیکی چاکی دابی (ئاسۆ) یی له رۆژنامه وانی نه دا، ئەمه ش ئاسۆی له خیتابی سه نگینه وه بو خیتابی (شه رمی) برد.

\* هه ردوو هوکاری سه ره وه فه زایه کی نا جووری دروست کرد، که (ئاسۆ) نه توانیټ مه ودای نیوان په یامی خو ی و خاوه نداریټی سیاسی.

\* چیرۆکی ئاسۆ به سه رکه و تنه زۆره کانی و شکسته که مه کانی ده مان با ته سه ر ئەوه ی له بهر پرس یاریټی سه رمایه گو زاری کوردستانی و بهر پرس یاریټی کو مه لی کورده واریش بپرسی نه وه. پرۆژه یه کی سه رکه و تووی وه کو

(ئاسۆ) و خەندان بۆ دەبی لە بازنەیهکی داخراوی پڕیلینگرتن و سلاولیکردن نەبیتە پشتیوانییەکی ماددی بۆ پرۆژەیی و سەرکەوتوو، تا بتوانیت بەردەوام بیت ؟

\* چیرۆکی (ئاسۆ)، وەک هەر درامایەکی تر، چیرۆکی وەفاداری زۆر و هەندیک بیۆهفاییشە. وەفاداری زۆر لەلایەن زۆربەیی ئەوانەیی ئەم باخەیان بە فرمیسک و هەناسەیی گەرم ئاودا و گەیانەیانە کەشکەلانی فەلەک. هەندیک بیۆهفاییش لەلایەن کەمیک لەوانەیی لەم کانیاوە ئاویان خواردەووە و لەبەر مەیلی ئایدیۆلۆژی و دلساردییان تفیان لی کرد، تیریان تی گرت و عاشقی نارەسەن بوون، نەهینی خۆشەویستی و پەنھانی سەنعەتی (ئاسۆ)یان نە پاراست. درۆ دەلەسەیان لەسەر هاوریکانیان رەش کردەووە. ئەوانە کە چاویان بە ئاسۆ بکەویتەووە، ناچارن چاویان دابگرن و پوو وەرگێرن، چونکە بیۆهفایی خۆیانیان بە خیل و خێچی مەحبوبە پاساوە دایەووە. ئیستا کە ئاسۆ مالتاواویی دەکات، جیی خۆیەتی بە دلداری نوویی ئەو بیۆهفایانە بلین، چەندی وەفاداریی ئاسۆ بوون، هەر ئەوەندەش هی ئیوون کە هیمن وتەنی: "ئەو هەوەسبازانە جیی متمانە نین".

بە هاوپیئە دیرین و ئیستاییەکانی ئاسۆ دەلیم، ئاسۆ لە دلدا هەلبگرن، هەر وەکو لە مانشیتیکی ژمارە سفردا هاتوو (هەر و ناو دە و دەروا)، ناوی پۆژنامەکان دین و دەپۆن و ئەو هی دەمینیتەووە پەیامەکەیه. پۆحە بەپیی باوهری دۆناوون لە جەستەیهکی دیکە و ناویکی دیکەدا بەرجەستە دەبیت.

## دەستە خوشکەکان

دەنگی گەلی کوردستان

(بانگی هەق)ی شوێشی نوێ!

بەپێی ئەفسانە میژوووییە کە کاوەی ئاسنگەر و هاوەلانی،  
وا رێککەوتبوون دواى سەرکەوتن بەسەر زولم و زۆری  
زوحاکدا، بۆ جارێ سەرکەوتنە کە ئاگرێک لە چیاکاندا  
بکریتهوه. بەم جۆرە ئاگرکردنەوه لە چیاکانی کوردستان  
یە کە مین ئامراز و گوزارشتی راگەیانندی کوردی بوون.

بەپێی ئاماژەى ئەوانەش بێت، کە یەک لە سەرچاوەکانی  
دیروکی پەیدا بوونی راگەیاندن و میدیا بۆ سەردەمی  
جارێ سەرکەوتنەکانی شەر دەگێرنەوه، کە وای ئیمە  
دەتوانین ئاگرکردنەوهی چیاکان بە سەرەتای راگەیانندی  
شوێشگێڕانەى کورد بزانیین.. ئاگرکردنەوه لە چیاکان،  
راگەیانندی سەرکەوتنی کورد بوو لە کۆنترین و هەرە  
دیرینترین شوێشەکانی کوردستان، کە دواتر نەورۆز بوو  
رۆژی نوێی سالیکی تازەو سەردەمیکی تازە...

لەسەردەمی نوێشدا ئیزگەدانان لە چیاکان، مژدەى

سەرکەوتنی کورد بوو له نویتترین شوپشی خویدا، که دواتر به (شوپشی نوپی گه له که مان) ناسرا. ریککه وتیش نییه، که جاردانی (نه ورۆزی ئیزگهی شوپش، هاوکات بیت له گه ل یادی نه ورۆزی شوپشی دیرینی کوردان. ئیزگهی شوپش که بیست سال بهر له ئەمپۆ و له (۱۹۷۹/۳/۲۱) دا دامه زرا، هر له ریکه وتی دامه زرانده کهیدا دهرده که وئ ئیزگه یه کی دیرین و هاوچه رخ بووه، به و مانایه ی یه که مین شوپش (شوپشی دیرینی کاوه) و دوا شوپش (شوپشی نوئ) -ی پیکه وه گریداوه..

سهره ریه کانی دهنگی گهلی کوردستان زۆرن له واری خزمه تکردنی کوردایه تیدا، به هه موو دهرکه وته کانیه وه و له واری خزمه تکردنی گهلی کورددا به گشتی. له واری کوردایه تیدا ئیزگه (بانگی هه ق) ی شوپش بوو، که به گوپی خه لکی کوردستاندا درا. له سهروه ختیکیدا، که دوژمن هه موو نوزه و دهنگی هه موو نار هزایه تیه کی له خه لکی بری بوو، ئیزگه (نا) یه کی گه وره بوو به رووی زولم و زوری راگو یزان و ته عریب و کورد قراندا، مینه بری ئازادانه ی کورد بوو، وه ختیکی کورد دهر فته تی نه بوو له سیستمیکی تۆتالیته ی نه ته وه یی سه رده ستدا بلێ ئه زه هه م، چه جای ئه وه ی قسه یه ک، بیروبوچوونیکی پیچه وانه بلیت. ئیزگهی شوپش وته بیژی سه ربازیی سه رکه وتنه کانی هیزی پیشمه رگه ی کوردستان بوو، له سهروه ختیکیدا که ته شکیلاتی پیشمه رگه له بهر جهنگی پارتیزانی له شوینیکدا گرد نه ده کرانه وه، ئیزگه راکالی جفه ره و نامه ی ژوانی پیشمه رگانه بوو له و رۆژهدا، که پیشمه رگه له هیکرا دهرده که وتن، زه بریان له

دوژمن دهوه‌شان‌دو له چاوتروکانیکدا بزرده بوون. چه‌ند پيشمه‌رگه‌ی دلير به ئوميدی ئه‌وه‌ی ئيزگه‌که له کاروانی شه‌هيدانيدا ناویان بخوينيته‌وه، چه‌زيان ده‌کرد شه‌ره‌فی شه‌هيدبوونیان پي بېرئ و چه‌ند پيشمه‌رگه‌ی شه‌هيديش له رپی جو‌شدانی ئيزگه‌وه له نه‌به‌ردیيه‌کاندا تو‌له‌یان بو کرایه‌وه؟

ئيزگه‌ی شو‌رش، نه‌ته‌نها ئيزگه‌ی جو‌شدانی وره‌ی پيشمه‌رگه و هاندانی خه‌لکی کوردستان بوو، به‌لکو ئيزگه بو خوی خویندنگه‌یه‌کی هوشيارکردنه‌وه بوو، بو شو‌رشگيران و کومه‌لانی خه‌لکی کوردستان. مه‌لبه‌ندیکی راسته‌وخوی پيگه‌یاندنی خو‌رسکانه‌ی کادير و چه‌ماوه‌ر بوو، له‌و شوینانه‌ی که‌متر ده‌ستی شو‌رشی ده‌گه‌یه‌شتی. ئيزگه هه‌روا کوری داهینانی چه‌ندین وشه‌ی جوان و ره‌سه‌نی کوردی و چه‌ندین زاراوه‌ی نیو فه‌ره‌نگی سیاسی بوو، له سه‌رده‌می‌کدا کورد زاراوه‌ی سیاسی که‌م و توانای دارشتنی رسته و ئاماژه‌ی سیاسی له‌گه‌لیک بو‌اردا کورتی ده‌هینا. ئيزگه بو خوی، سه‌ره‌پای هه‌لومه‌رجی سه‌ختی شو‌رش، هه‌ولی دا و له‌و هه‌وله‌شدا تا راده‌یه‌ک سه‌رکه‌وتو بوو، ببيتته‌ نيشتمانیکي ئاوه‌دان بو زمانیکي پاراو، له‌و ده‌مه‌یدا به‌غدا چه‌زی لی بوو زمانی کوردان بشیوینتی، وه‌ک چو‌ن له ته‌قه‌لای شیواندنی کوردستان و کورده‌واریدا بوو.

واوه‌تریش، ئيزگه مه‌لبه‌ندی پيگه‌یاندنی ده‌یان نووسه‌رو کادیری به‌توانای راگه‌یاندن بوو، که دواتر و به‌تایبه‌تی له دوا‌ی ئه‌و راپه‌رینه‌ی ئيزگه ده‌وری له‌جو‌شدانيدا هه‌بوو، به‌سه‌ر که‌ناله‌کانی دیکه‌ی راگه‌یاندنی یه‌کیتیبیدا دابه‌ش بوون.

له ئیزگه‌ی دهنگی گه‌لی کوردستانه‌وه نووسهر و کادیری موحتهریفی ئه‌وتۆ دهرچوون، که دواتر له ماله گه‌وره‌که‌ی راگه‌یانندی یه‌کیتییدا دریزه‌یان به‌ داهینان و ریگای له‌میژینی ئیزگه‌که‌دا.

\* له‌به‌ر ئه‌و هۆیانه‌هه‌مووی، یادی بیست ساله‌ی ئیزگه‌ی دهنگی گه‌لی کوردستان، یادی جارسانی شو‌رشی نوی و بیره‌وه‌ری ئه‌و شه‌هیده‌نه‌مرانه‌یه، که ئومیدیان ده‌کرد ئیزگه‌ بیان لایینیته‌وه، له‌به‌رئه‌و هۆیانه‌هه‌مووی، یادی بیست ساله‌ی ئیزگه‌که‌ ریزلینانه‌ له‌ تیکۆشانی هه‌موو ئه‌و هه‌قاله‌ دیرینانه‌ی له‌ کاروانی ئیزگه‌دا رۆلێکیان گێراوه‌. یادی ئه‌و هه‌قالانه‌یه‌ ئیزگه‌که‌یان کړی و یادی ئه‌وانه‌یه‌ ئیزگه‌که‌یان هینایه‌ کوردستان، یادی ئه‌وانه‌یه‌ شان و شان و شاخه‌وشاخ‌ی کوردستان گێرایان و له‌ چاوی پیسی دوژمنیان ده‌شارده‌وه‌. یادی ئیزگه‌، بیره‌وه‌ری رۆژانی راپه‌رینی ۱۹۹۱ و ریزلینانه‌ له‌و هه‌ول و ته‌قه‌لایانه‌ی فه‌ره‌هنگی سیاسی کوردیان به‌ چه‌ندان وشه‌ی جوان و پاراو ده‌وله‌مه‌ند کرد، یادی ئیزگه‌ ریزلینانه‌ له‌ راگه‌یانندی (ریبازی نوی)ی شو‌رشی نوی، که شه‌راره‌که‌ی بووه‌ ئاگریکی نه‌کوژاوه‌ی نه‌ورۆز و له‌ راپه‌رینی کوردستانیکی نوی دا (الاتحاد) و یه‌که‌مین ته‌له‌فزیونی کوردی و کوردستانی هینایه‌ بوون.

\* سلّو له‌ ئیزگه‌ی دهنگی گه‌لی کوردستان، سلّو له‌و هه‌قال و له‌و پیشمه‌رگانه‌ی له‌ودیو ئه‌زمه‌وه‌، دریزه‌ به‌ کاروانه‌ دیرینه‌که‌ی (ئیره‌ ده‌نگی گه‌لی کوردستان)ه‌ ده‌ده‌ن.

## وێرای پێرۆزبایی گهرم (الاتحاد)

### گه شه کردنی بهردهوام له سالی گه شه پیدانی هه مه لایه نه دا

ئه مرۆ جه ژنی (یه کیتی)یه، جه ژنی رازونیازی کوردانه به زمانی عهره بی، جه ژنی خیتابی بزووتنه وهی کوردایه تیبیه، بۆ نه ته وهی عهره بی برا و دراوسی، یاد و بیره وهی، چه وته مین ساله ی هه فته نامه ی (الاتحاد) زمانحالی یه کیتی نیشتمانی کوردستانه. هه فته نامه ی (الاتحاد) درێژه پیدهری که لتوری (الشرارة)یه، که بلیسه ی شوپشی نوپی گه له که مانی لی دا، هه رواش خاوه ن رپچکه و ریباز و خه سلته تی تایبه تی خویه تی له بواری تیکۆشانی ئیعلامی دوا ی راپه رین و چه پکه گولیکی بۆنداری باخچه هه میسه رازاوه که ی مه کته بی ناوه ندی راگه یاندنی یه کیتی نیشتمانی کوردستانه.

(الاتحاد) له سه ره تاوه بۆ ئه وه هاته بوو، تا به زمانی عهره بیو له رپی دروستکردنی رایه له ی په یوه ندی له گه ل دونیای عهره بدا، پرسی کورد، خه م و خه ونه کانی مرۆقی کورد به گه لی عهره بی دراوسی بگه ینی و له ده رکه وت و په ره سه ندنه کانی بزووتنه وهی کوردایه تی ئاگاداریان بکاته وه و هاوسۆزی و هاوچاره نووسی هه ردوو نه ته وهی کورد و عهره ب له عیراقد له لاپه ره کانییدا بدرۆشینیتته وه، به لام دواتر سه رباری ئه وهی ئه و ئه رکه ی به جوانی جیبه جی کرد و سه رکه وتوانه به دی هینا، له بواری کاری رۆژنامه گه ری و هونه رکاری ئیعلامیشدا دا هینان و ده ستره نگینی و سه لیه ی به رزی نواند.

- له ئاستی سیاسیدا، (الاتحاد) له ماوه ی چه وت سالی رابردوودا ره نگه ره وهی سیاسه تی یه کیتی نیشتمانی



کوردستان بو، که خهبات و تیکۆشان بو عیراقیکی دیموکراتی و فیدرالی دهکات، رهنگدهروهی بهها بهرزو مانا درهوشاوهکانی مافی مرؤف و دیموکراسی و پیکهوهژیانی ئاشتیانیه گهلانی عیراق بو له چوارچیوهی عیراقی ئومیدی ئایندهدا.

- له ئاستی رووناکبیریشدا، سهکۆیهکی به ئیعتباری پرسه رووناکبیرییه جیددییهکان و دهقه سهنگینهکانی ئهدهب و هونهر بو، پردیکی پهیهندی نیوان رووناکبیرانی کورد و عه ره ب و سهکۆیهکی کراوهی گفتوگۆی شارستانیانه بو. - له ئاستی رۆژنامهگهریشدا سه رچاوهیهکی نویی رۆژنامهگهریی کوردی بو، له ریی چه سپاندنی دابونه ریتی راستگۆیانهی رۆژنامه نووسی و پاراستنی شه ره فی وشه و شه ره فی کاری رۆژنامه نووسی بو.

(الاتحاد) له هه موو ئاستهکانی سه ره وه دا هه روا بووه و به لاینیش وایه هه روا بمینیتته وه، هه روا له گه شه سه ندنی به رده وام و پیشکه وتنی هه میشه بییدا بیت، له م ساله ی که وا سالی گه شه پییدانه له هه موو ئاستهکانی خه باتدا، به ئاستی خه باتی ئیعلامیشه وه.

به م بۆنه یه شه وه ده سته ی نووسه ران و ته وای نووسه رو کارمه ندانی (کوردستانی نوی) ی ده سته خوشکی (الاتحاد)، ویرای پیروژیایی له هاوکار و هاوپیشه و هاوخه باتهکانی خۆیان، له خوشک و برایانی ده سته ی نووسه ران و نووسه ر و کارمه ندانی (الاتحاد)، هیوای به رده وامی و گه شه سه ندنی بالآتر بو ده سته خوشکه که ی خۆیان ده خوازن، تا پیکه وه له یه ک سه نگه ری به رهنگاریدا، که سه نگه ری قه له م و

پروناکبیرییه، دریژه به تیکووشانی رۆژنامه‌گه‌ریی بدن. له جه‌ژنی (الاتحاد)دا، که جه‌ژنیکی یه‌کیتیانه، جه‌ژنیکی رۆژنامه‌گه‌ری و جه‌ژنیکی دیکه‌ی کوردستانی نوئییه، سلاو له تیکووشه‌ره ماندوونه‌ناسه‌کانی (الاتحاد)، سلاو له قه‌له‌مانه‌ی شه‌ونخوونی به‌دیار ده‌رکردنییه‌وه ده‌که‌ن. پیروژ بیته‌ته‌مین ساله‌ی زمانه‌الی یه‌کیتی نیشتمانیی کوردستان.

## ٧ هه‌زار ژماره

٢٠١٨/١٠/٣٠، بلاوکراوه‌ی رۆژانه‌ی الانصات المرکزی ژماره‌ی ٧ هه‌زاری پیشکه‌شی خوینه‌رانی کرد. به‌م ٧ هه‌زار ژماره و له‌وانه‌یه ٧٠ ملیۆن وشه‌ی پر زانیاری و پیدراوی راستگو و متمانه‌پیکراویش بیته‌له‌سه‌ر سیاسه‌تی کوردستانیو عیراقی و ئیقلمی و جیهانی، که ئەم خزمه‌تگوزارییه سه‌نگینه رۆژانه‌یه له ماوه‌ی ٢٤ سالێ رابردوودا پیشکه‌شی ناوه‌ندی ده‌سته‌بژیری سیاسی و ئەکادیمی و رۆژنامه‌نووسی کوردستانی کردووه.

ئەم ناوه‌نده گرنکه‌ی میدیای یه‌کیتی، وه‌کو وه‌رشه‌یه‌کی کاری به‌رده‌وامی دیده‌وانکردن و به‌دواداچوونی ئاژانسه‌کانی هه‌والی رۆژانه‌ی جیهان و سه‌نته‌ره‌کانی شروقه و هه‌له‌سه‌نگاندن و پیشبینیکردن بووه، کارگه‌ره‌کانیشی له‌ناو کوره‌ی پیدراوه‌کانی به‌رده‌میان و له‌میانی پۆلینکردن و دۆسیه‌سازی به‌رده‌میان له‌چاوگی ره‌سه‌نه‌وه‌خۆشیان فیروون و پیگه‌یشتوون و له‌وه‌نجی زیاتر له‌بیست ساله‌دا چه‌ندین کادر و میدیوانی به‌سه‌لیقه‌یان پیشکه‌شی

که ناله‌کانی تری میدیای یه‌کیتی کردوو.

الانصات المرکزی هەر دهفته‌ری ئەعمالی رۆژانه‌ی که‌ره‌سته‌ی ژووره‌کانی هه‌والی میدیاکانی کوردستان و زۆرجاریش هی عیراق نه‌بووه، به‌لکو وه‌ک خۆراکی گیانی، ئاگایی سیاسی و رۆژنامه‌نووسی و ئابووری و ستراتیژی به‌ده‌سته‌بژیری ولات به‌خشیوووه. بۆ ئەوانیش سه‌رچاوه‌ی متمانه‌پیکراوی به‌سه‌رهاته‌کانی رۆژ و زانیاری و کۆبه‌ندی پیدراوی کۆر و سه‌نته‌ره‌کانی گه‌لاله‌ی بریاری سیاسی بووه. هەر بۆیه ئەنسات هه‌میشه جیی بایه‌خ و گۆلی مه‌جلیسی ئاوه‌دانی سه‌رۆک مام جه‌لال بوو.

خه‌سله‌تی ئەنسات وایه، که کاریکی نوخبه‌ویییه، بۆیه که‌متر له‌به‌رچاوانه، به‌لام له‌رپی ده‌ستی دووه‌مه‌وه، که ده‌سته‌بژیرانه ئەم کۆششه دره‌وشاوه‌یه و کارگیره‌کانی له سه‌رنوو سه‌ر تا ستافه‌که‌ی شایانی ده‌ستخۆشی و شانازین. ئەنساتیک، که زۆر ده‌زگای کوردستانی و عیراقی، له ئۆپۆزیسیون بوون و ده‌وله‌تداریشدا، ویستیان چاوی لی بکه‌ن و سه‌ره‌نجام هەر کردیانه‌وه به سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی خۆیان، ئەهینی ته‌جره‌به‌که‌ی به ئافه‌رینه‌وه هه‌لبسه‌نگینری. حه‌وت هه‌زار ژماره‌ی ئەنسات له‌م هه‌لومه‌رجه دژواره داراییه‌ی ولاتدا، ئیتر هەر کۆششیکێ ئیداری ناوخۆیی ده‌زگایه‌کی میدیایی نییه، به‌لکو له نیو کتیبخانه‌ی کوردستانی و عیراقیشدا به‌شیکه له میژووی رۆژنامه‌نووسی ولات و به‌شیکه له ته‌قویم وه‌قایی میژوو، به‌لگه و سه‌نه‌ده بۆ ساغکردنه‌وه و ناسینه‌وه.

به‌ره‌و حه‌وته‌مین ملیۆن ژماره. پیرۆزه له الانصات

## ۷۷۷۷

ژماره‌ی ئەمپو‌ی كوردستانى نو‌ى (۷۷۷۷)ه، كه ر‌يكه‌وتىكى خۆش و سه‌يره له‌م دۆخه‌دا، كه مۆمى ۲۸ ساله‌مان هه‌لكردوو. واتا ژماره ۷۷۷۷ له سالى‌كدا بلاوده‌بيته‌وه، كه كۆى چوار حه‌وت ساله‌يه.

ئەم حه‌وتانه‌ى ده‌ورىان داوين، هه‌ر ده‌بى ئوميدبه‌خش بيته. تا حه‌وت ته‌به‌قه‌ى ئاسمان بالاي به‌رز بيته و بۆ حه‌وت ته‌به‌قه‌ى ژي‌ر زه‌ويش په‌گى له خاكى كورده‌واريدا داكوتى. زۆر قسه ناكه‌ين، كه هه‌موو دوو هه‌فته‌يه يادمان كردۆته‌وه‌و خه‌لكى و خۆشمان به كه‌يفى دل‌ى خۆمان، وه‌سفى خۆمان كردوو. ئيتر جوان نيبه به بۆنه‌ى ئەم ژماره‌يه‌شه‌وه زۆر له سه‌رى برۆين. هينده ده‌ليين هه‌وراز و نشيوى زۆرمان به‌رئى كردوو. پۆژنامه‌كه هه‌ر ماوه و نه‌وه له دوای نه‌وه ته‌لاره‌كه‌ى به‌رز ده‌كرىته‌وه، تا وه‌ك پيره‌مه‌گرونيكى به‌رز ده‌بيته، نيشانه بۆ كوردستانىك ناوى له ناوا ده‌ركه‌وى و گه‌شه و پووناكى به‌ركه‌وى.

به‌ره‌و ژماره‌ى ۸۸۸۸ و ژماره ۹۹۹۹ و هتد. ئيمه ده‌رپۆين و كورده‌وارى و پۆژنامه ئازا و ئازاده‌كه‌ى هه‌ر بمىن.

### بۆ كوردستانى نو‌يه‌كان

به كۆن و نو‌يه

به دي‌رين و تازه‌وه

به كچ و كوره‌وه

به پير وگه نجه وه  
به کارگير و کارکوزاره وه  
به بالی مه دهنی و بالی عه سکه ریشه وه  
به نووسه ره کان و پيشمه رگه کانه وه  
له گه ل ئه وانيشدا به نووسه ران و رۆژنامه نووسانی  
هاوکاره وه، که لای ئيمه به شيکی خيزانه گه وره که ی  
کوردستانی نوئ پينک دینن، ئازيزان و سعاتیک چووینه ته  
ناو رۆژی ۱۲ ای ۱۱ سالی تازه وه و پیکه وه مؤمی  
بيستوحه ته مینی کوردستانی نوئ هه لده که یين.

پيروزه له هه مووتان  
هه مووتان ساحيبي کوردستانی نوين و وه کو ئيمه خاوه نی  
سه روه رييه کانی رۆژنامه که ی مام جه لالن.  
هه رچی ده نکه جو يه کی مالی پاشای خوارد بيت، هه رچی  
گولیکي له باخچه گه وره که ی ماله گه وره که ی میدیای  
کاغه زی: کوردستانی نوئ، روانديت خوی به ساحيبي  
ياده که بزانيت و خوی به غه ريب نه زانيت .

ئيمه ش وه ک ئيوه رييواری ئەم ريگايه یين و له هه موو  
ياده کاندای بی کارتی ره سمی خومان بانگيشت کردوو وه  
که سمان له خومان به ساحييمالی زياتر نه زانيوه .

له م ويستگه يه دا ئيمه لي ره یين و به نوينه رایه تی ئيوه  
خزمه تی راسته وخوی ده که یين و بيگومان له ويستگه يه کی  
تری ئەم شه مه ندؤفيره رييواری تر سه رده که ويت. له هه ر  
شوينيکن و له هه ر ويستگه يه کن، مؤمیک هه لیکه ن له گه ل  
ئيمه به نانه ره قه و قسه ی خوش و نه سته ق يادی سالی نوئ  
بکه نه وه، یان له شويني خوتان دوعايه کی خيري بو بکه ن.

دوعای خیر بۆ کوچکردوانی ئەم ئاوەداننیه بکەن و هیوای  
سیحەتی باش بۆ پیشینانی ۲۶ سالەى پوژنامەکە بخوازن و  
هاوکارى رېیوارانى ئەمرۆى بکەن، تا لەم پوژگارە دژوارەى  
کوردستان و کوردستانی نویدا موەفەق بن.

له هەمووتان پیرۆزە

ئیمە شەممە لەوێ دەبین، ئیوه لە کوێ بن مۆمى  
پیرۆزبایی خۆتان هەلبکەن و ناو و وینەى خۆتان بۆ  
ئەلبومی یادگارییەکانمان بنێرن.

کى دەلێ دژواری ئەمرۆ تا سەر دەبیت؟ پوژیک دیت  
ئیمە و ئیوهش لە تۆمارى قەدرزانیندا بەسەر دەکریینەوه و  
کى دەلێ تۆمارى پێشمەرگە خزمەتگوزارەکانى کوردستانی  
نوێ لە تۆمارى دیکە پاکتر و دادپەرور تر نابیت؟

دووبارە لە گشتتان پیرۆز

له جياتى هاورىانتان له کوردستانی نوێ ئیستا.

**ئەم یاده دەرفەته**

**بۆ تێهەلچوونەوه یه کى تازه**

هەقال کۆسرهت، جیگری یه که می سکرتهیری گشتی  
یه کیتی نیشتمانی کوردستان.

هەقال کاک به ختیار لپرسراوی دهستهی کارگیری.

هەقالانی کارگیران و ئەندامانی مهکتهبی سیاسی و  
سه رکردایه تی

هەقالانی یه کیتی نیشتمانی کوردستان و له ناویشیاندا  
هەقالانی کوردستانی نوێ.

به ئیجازه ی هەقال نازاد جندیانی، لپرسراوی مهکتهبی

راگه یاندن و هه قالانم له کوردستانی نوئ، به خیرهاتنتان دهکه م بۆ یادی بیست ساله ی پۆژنامه ی کوردستانی نوئ. یادی تیپه ربوونی دوو دهیه له ئەزموونی پۆژنامه وانیی پۆژانه له کوردستانی ئازاددا، که له سه ر دهستی یه کیتی نیشتمانی کوردستان به دیهات و بووه سه رمه شقی پۆژنامه وانیی سه ربه ست، له سایه ی خاوه ندریتی خه لکی کوردستان له ولاتی خویاندا. ئەم بۆنه یه هی هه مووانه.

ریککه وت و به حوکمی هه لومه رچی به پێوه به ریتی پۆژنامه که، ئیستا به نده له جیاتی هه قالانم به خیرهاتنی ئیوه دهکه م، ئەگینا ئەم ته لاره به رزه ی پۆژنامه وانیی کوردستانی ته نها به ره می پیگه یشتووی کۆششی ئیمه نییه، که پۆژنامه که ئیداره ده دهین، لیره زۆر هه قال و هاوپی ده بینین، که له قونای جیاجیادا هاوکاری و سه رنووسه ریتی و به پێوه به رایه تی کوردستانی نوییان کردووه و شه ریکه به شی ئەم دوو ده یه یه ن به هه موو خۆشی و ناخۆشییه کانیه وه، بۆیه ئەم بۆنه یه هی ئەوانیشه.

پیش چه ند سالیک له ئەستانبول یادی تیپه رینی (٦٠٠) سال به سه ر ئیمپراتۆریه تی عوسمانی کرایه وه، دروشمی یاده که زۆر سه رنجراکیش بوو (شارستانییه ک، که هه موومان به شداریمان تیدا کردووه)، ره نگه چه ند سه ده مان بوویت تا کوردستانی نوئ و کوردستانی نوییه که شی بیته خاوه ن شارستانییه ک، به لام بیگومان بیست سال به رده وامی پۆژانه شانازییه که، که هه مووتان به شداریتان تیدا کردووه، هه قالانی یه کیتی و هه روه ها ته یفیکی فراوانی پووناکبیران و پۆژنامه نووسانی گه له که مان به شدارییان تیدا کردووه، بۆیه له وان و له ئیوه

له خوشمان پيرۆزه.

## هه فالان

باسکردنی ئەم شانازییە پیاوه‌لانی رابردوو نییە، هه‌روه‌ها بۆ ئەوه‌ش نییە که چاو له که‌موکۆپی و ناجۆرییەکانی ئەم دوو دەیه‌یه و ئیستای رۆژنامه‌که بپۆشین، به‌لکو ئەم شانازییە بۆ ئەمه‌یه تین و تاوی گه‌شه‌پێدانیکی چۆنایه‌تی رۆژنامه‌که‌مان بداتی.

## چاوی سییه‌م بوون بۆ کوردستانی نوێ

له چه‌ند رۆژی رابردوودا، ئەو نووسەر و پووناکیرو رۆژنامه‌نووسانه‌ی له هه‌موو ئاسته‌کاندا، که له پانیل و لیکۆلینه‌وه و کۆپی فراوانی دیداره‌کانی کوردستانی نوێ- دا هه‌لسه‌نگاندنیان بۆ رۆژنامه‌که ده‌کرد، زۆر تییینی به‌جێ و پیشنیازی باشیان پێ داین، چاوی سییه‌م بوون بۆ کوردستانی نوێ، تا وه‌کو خۆی لیوه‌ ببینی و هه‌لوێسته‌یه‌ک بکات. به‌شیکی تییینییه‌کان، با لیتانی نه‌شارینه‌وه، له‌سه‌ر په‌ره‌پێدانی شیوه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان حزب و رۆژنامه‌که، له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان ئیلتیزامی سیاسی و پێوه‌ره‌کانی کاری رۆژنامه‌وانی بوو، که پیشه‌گه‌ریتی و پانتاییه‌کی فراوانتری ئازادی گه‌ره‌که، ئییه‌ به‌ر به‌سته‌کانی به‌رده‌م خۆمان ده‌بینین و ئەرکه‌ حزبییه‌که‌شمان به‌ واجب ده‌زانین، به‌لام بیگومان راگرتنی هاوسه‌نگی له‌نیوان ئەرکی ئیلتیزامی سیاسی و ئەرکی رۆژنامه‌وانیمان ئیراده‌ی هاوبه‌ش و لیکگه‌یشتنی هاوبه‌شی ده‌وێت، ئەم ده‌رکه‌وته‌ش له‌ کۆپی



پراكتيزەكردندا تاقي دەكرىتەو، راستىيەكەي كوردستانى نوئ لەسەرىتى بۇ جىبەجىكردى ئەم ئەركەش بگەرپتەو، بۇ بانگەوازەكەي هەقال مام جەلال (ئەگەر رەخنە لە يەكىتى گىرا، پىم خۆشە لە كوردستانى نوئ-دا بلاوبىتەو) جىبەجىكردى ئەم دروشمە و جىبەجىكردى سىياسەتى يەكىتى لە مەيدانى ئازادىي فىكر و ئازادىي رۆژنامەوانى و ئازادىي رەخنە لە ئىمە ئازايەتى و جورئەتى دەوئ و لە ئىوھش تەفەھوم و راھاتنى دەوئ.

ھەروھە خستەگەرى خەسلەتە باشەكانى حزبايەتى دەوئ لە كۆمەلى كوردستاندا، نامانەوئ يەكىتى نىشتمانىي كوردستان تەنھا سپۆنسەرى كوردستانى نوئ بىت، كە لەم بواردەدا قسورى نەكردووه و مەكتەبى دارايى و ئىدارەى گشتىيەو قسورىان نەكردووه، بەلكو دەشمانەوئ لە ھەموو ئاست و ئورگانەكاندا ھاوكارىكى مەعنەويمان بىت.

### ھىشتا كەمە

ئەمرو كەم رۆژنامە ھەيە لە ولاتەكەماندا، كە بتوانئت روومالى ھەموو كوردستان بكات و پەيامنئرى لە ھەموو جىبەك ھەبىت، كوردستانى نوئ لەم رووھو لە ھەمووان لەپىشتەرە، بەلام ھىشتا كەمە، پىمان وايە ھەموو مەلەند و كۆمىتە و كەرتىكى يەكىتى، كە زور و كەم لە سەرتاسەرى كوردستان بارەگا و بنكەيان ھەيە، دەتوانن وەك نووسىنگەى رۆژنامەكەى خويان بن و تۆرىكى فراوانى زانىارى و ھەوال و گەياندى كىشە و گرافتەكانى ناوچەكانيان پىك بىنن. يەكىتى لە ھەموو ئاستەكاندا قەلەم بەدەست و خاوەن

نەزەر و فیکری ھەییە، کە دەتوانن کوردستانی نوێ دەولەمەند بکەن، پێشمان وایە (تا مال مابێ، مزگەوت حەرماھ).

### ھەقالان

لەم یادەدا دەمانەوێت پیرۆزبایی لە ھەموو ئەوانە بکەین، کە خاوەنی بیروکە، ئیشکەر و کارگیر و فەرمانبەر و خەباتگیری کوردستانی نوێ بوون، لە سەرروی ھەمووشیانەو دەمانەوێت پیرۆزبایی لە ھەقال مام جەلال پشتیوانی ستراتیژی کوردستانی نوێ بکەین، کە لە ھەموو قوناغەکانی ئەم رۆژنامەیەدا ھەمیشە بە چاویکی گەشبینییەو سەیری کوردستانی نوێ-ی کردوو، ھەر و ھا پیرۆزبایی لە ھەموو یەکیتیە ک و ھەموو خوێندەوارانی کوردیش دەکەین.

### ئەم یادە دەرفەتە

ئەم یادە دەرفەتە بۆ تێھەلچوونەو ھەییەکی تازە، تکایە ھاوکارمان بن لە تاودان و گولگرتنی ئەم باخچە جوانە ی رۆژنامەوانیی کوردی.

بەم بۆنەییەشەو پێم خۆشە سوپاسی گروپی قەیوان بکەین، کە ئەزموونییکی تازە بوو لە سپۆنسەرکردنی یادی رۆژنامەگەریدا و ھەموو ئەرکەکانی ئەم یادە ی گرتە ئەستۆ. جاریکی تر بە خیربێن، سەرچاومان ھاتن.

\* رۆژی ۲۰۱۲/۱/۱۱ لە ھۆلی شازاد صائب، لە مەکتەبی سیاسی یەکیتی نیشتمانی کوردستان، بە بۆنە ی دوو دەییە تەمەنی کوردستانی نوێو، خوێندرایەو.



دەنگی گەلی کوردستان.. بانگی حەقی شۆرشێ نوێی گەلی کوردستان لە باشوور



## بەرۆژ (٢٦٦) ههزار کەسی روو له بازاره کانی سلێمانی داکەن کوردستان له شهویدا دهخهویت

ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین.

ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین.

ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین. ههزاره کانی سلێمانی داکهین.

### دووم گنتوگونی له عیراق دهستیگیرد له عیراق دهستیگیرد

دووم گنتوگونی له عیراق دهستیگیرد. دووم گنتوگونی له عیراق دهستیگیرد. دووم گنتوگونی له عیراق دهستیگیرد.



### فراکۆستی سهۆن له گنتوگۆکانی یاسای نهۆت دهگهینهوه

فراکۆستی سهۆن له گنتوگۆکانی یاسای نهۆت دهگهینهوه. فراکۆستی سهۆن له گنتوگۆکانی یاسای نهۆت دهگهینهوه.

### وزیری مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو

وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو. وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو.

وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو. وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو.

وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو. وزیر مالی برۆدی له پهنایهانی گهانی ناسانی پشپهتاری زیخۆر و گه لوانی تو.

www.asacell.com

به خۆبایی بهشداره له خزمهتگۆزاری MMS  
سهانه کانی ژبان بپهروه یۆ خوشهویبستان  
خێراکه، بزواویهکی دیار بکهکراوه

دنگت بپهرواوه  
ئاسیا سیل

زنجی پهك MMS • گهسهنت

له ئاسۆوه تا ههفتهانه.. خهندان و یستگه یه کی گرنگی رۆژنامه وایینی کوردستان دواي  
کهوتنی سه ددام حسین





تاریخ تالیس : ۱۳۳۱  
 ۱۰ : جلد :  
 ۱۲ رجب سنه ۱۳۳۱ شیمه‌رک آبه بر لشر اولور ۶ جزیران سه ۱۳۳۹

# روزگرد

صاحب امتیاز :  
 و مدیرمسئول :  
 هیسرا لکرم

عدد : ۱

KURDISTAN  
 Kurdistaniyê Kurdî ya Kurdîyê Kurdîyan  
 Kurdistaniyê Kurdî ya Kurdîyê Kurdîyan

۱۳۳۱  
 ۱۰ : جلد :  
 ۱۲ رجب سنه ۱۳۳۱ شیمه‌رک آبه بر لشر اولور ۶ جزیران سه ۱۳۳۹

کوردستان  
 کوردستان  
 کوردستان



سناه علوانورد ، خازنه خلقت باغ ،  
 پیر سن گیی ارزند دیکر ، مامور اعشار ،  
 دعامه آکرادون : سلطان صلاح‌الدین ایوبی

رۆژنامه‌گه‌ری  
 کوردی کۆششی  
 روناکیرانی  
 کوردو وه‌ک  
 به‌شیک له‌سامانی  
 نه‌ته‌وه‌یی گه‌لی  
 کوردستان





**ژياننامه و بهرهمه‌گانی نووسهر**



## ژيانامه‌ی نووسەر

- ستران عه‌بدوڤللا (سالج عه‌بدوڤللا محهمه‌د) له (۱۹۶۹/۱/۱۳) له که‌رکوک له‌دایک بوو.

- خویندنی تا قوئاغی ئاماده‌یی له که‌رکوک ته‌واوکردوو. کۆلیژی کارگیزی و ئابووری له زانکۆی موسل و سه‌لاحه‌دین له هه‌ولیر، ته‌واو کردوو.

- له سالێ ۱۹۹۳-هوه له بواری پۆژنامه‌وانی و میدیا به‌گشتی کار ده‌کات.

- له ۱۹۹۳ تا ۲۰۰۱ وهک پۆژنامه‌نووس، ده‌سته‌ی نووسه‌ران، به‌پێوه‌به‌ری نووسین، جیگری سه‌رنوو سه‌ر و سه‌رنوو سه‌ر به‌وه‌کاله‌ت له پۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ کاری کردوو.

- له سالێ ۲۰۰۱ بۆ سالێ ۲۰۰۴ وهک راپوێژکاری سه‌رۆک وه‌زیران و پاشان وهک به‌پێوه‌به‌ری په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان و راپه‌گه‌یاندنی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان (ئیداره‌ی سلێمانی) له کابینه‌ی د. به‌ره‌م ئه‌حمه‌د سالج کاری کردوو.

- له سالێ ۲۰۰۴ی له‌گه‌ڵ کۆمه‌ڵێک هاوڕی پۆژنامه‌نووسدا ده‌زگای خه‌ندان بۆ په‌خش و وه‌شاندنی دامه‌زراندوو. یه‌که‌م سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی به‌پێوه‌بردن و یه‌که‌م سه‌رنوو سه‌ری پۆژنامه‌ی (ئاسۆ) بوو، که سه‌ره‌تا هه‌فتانه و پاشان سێ پۆژ جارێک و دواتر به‌ پۆژانه‌یی ده‌ریان کردوو. - سه‌رنوو سه‌ری پۆژنامه‌ی عه‌ره‌بی (الولاية) بوو، که ماوه‌یه‌ک له‌لایه‌ن خه‌ندان بۆ په‌خش و وه‌شاندن له شاری که‌رکوک ده‌رچوو. سه‌رپه‌رشتیاری پۆژنامه‌ی ئوفک و پاشان پۆژنامه‌ی پرد بوو، که به

زمانی تورکمانی له لایه ن ده زگای خه ندانه وه، له که رکوک، دهرده چوو .  
- سالی ۲۰۰۷ ده سته بر داری سه رنوسه ری تی ئاسۆ بووه و سالی ۲۰۰۸  
بوته سه رنوسه ری گۆفاری هه فتانه ی (هه فتانه)، که ده سته خوشکی  
گۆفاری ئه لئسبوعیه بووه و له لایه ن هه مان ده زگاوه دهرچوو .

- هاوینی سالی ۲۰۰۹ وازی له سه رنوسه ری هه فتانه و سه رۆکایه تی  
ئه نجومه نی به ریوه بردن و ئه ندامی تی بو ردی ده زگای خه ندان هی ناوه .  
گه پاوه ته وه بو کوردستانی نو ی و له ۲/۸/۲۰۰۹ بوته سه رنوسه ری  
رۆژنامه که . ده ساله ئه رکی حزبی و رۆژنامه وان ی له و بواره دا جیبه جی  
ده کات . سه ریپه رشتی ئه زمونی کوردستانی نو یی بادینی کردوو، که  
سالی (۲۰۱۱) چه ندین ژماره ی لی دره چوو .

- له بواری میدیای ته له فزیو ندا سالی ۱۹۹۹ به رنامه ی نیومانگی  
هه زاره ی سییه می له ته له فزیو نی گه لی کوردستان پی شکه ش و ئاماده  
کردوو . له سالی ۲۰۰۷ وه تا سالی ۲۰۱۴ پاویژکاری سه ته لای تی  
گه لی کوردستان بووه . له ته له فزیو نی لۆکالی که رکوک و پاشان له  
سه ته لای تی که رکوک به رنامه ی سیاسی (پردی) ئاماده و پی شکه ش  
کردوو، ماوه یه کیش ئه ندامی ئه نجومه نی پاویژکاری سه ته لای ته که بووه .  
\* له رۆژنامه ی (الاتحاد) گۆشه نووسی عه ره بی بووه و گۆشه کانی:  
(هامش سیاسی، رۆوس اقلام) ی نووسیوه و له رادیو ی ده نگی گه لی  
کوردستان له به شی عه ره بی خاوه نی گۆشه ی هه فتانه ی (من محفظه  
صحفی) و له به شی کوردی ماوه یه ک هاوبه شی به رنامه ی دیالوگی (۱-۳)  
بووه .

- له کوردستانی نو ی گۆشه ی به ته نیشت سیاسه ته وه، گولدان، کورت  
و کرمانج، مه سه له ی توتنه که و رۆژنارۆژیک، راست و په وان، ۲۰۰۰×۲۰۰،  
نها، نزار، سپی و په ش، میخه ک و نفیسکار) و له ئاسۆ گۆشه کانی:  
ئاسۆی رۆژ، که شتی نوح، هیوا و له رۆژنامه ی هاوپه یمانی قسه یه ک  
هیه بیکه م و له گۆفاری هه فتانه نفیسکار و ته ماشا و له چه ندین  
رۆژنامه ی تریش گۆشه ی جیا جیای هه بووه .

- له پوژنامه عیراقی و عه ره بییه کاندای، له سه ره مه سه له ی کورد و عیراق به رده وام وتار و لیکۆلینه وه ی نووسیوه .
- بیست و پینچ ساله له بواری پوژنامه نووسیدا کار ده کات .
- سالی ۱۹۹۸ هاوسه رگیری له گه ل میدیا کار دکتۆره شیلان فه تحی شه ریف کردووه و خاوه نی سی مندالن به ناوه کانی: ژین، ئەله ند و لیدا .

## بەرھەممە کانی نووسەر

- ۱ - ئاماژەيەك لەمەپ گەشەي كوردستان لە رێپەوی مێژوودا. نووسینی: شەھید رەئوف كامەل ئاكرهیی / وەرگێران - هەولێر - ۱۹۹۴.
- ۲ □ - ۱۹۹۵ - هەولێر.
- ۳ - لە پیناویەكگرتنیکی نیشتمانیدا - ۱۹۹۸ - سلیمانی.
- ۴ - رازەکانی تەعریب و راگواستن - ۱۹۹۹ - سلیمانی.
- ۵ - بە تەنیشت سیاسەتەو - لە بڵاوكراوہکانی دەزگای سەردەم سالی ۱۹۹۹.
- ۶ - چەپكە گولەکانی گولدان: ۲۰۰۱ سلیمانی.
- ۷ - گول و گولە و مارینز - ۲۰۰۴.
- ۸ - باوهر بە مەسەلەي كەركوك بەیننەو - ۲۰۰۷ سلیمانی.
- ۹ - نەتەوہیەك لەسەر كاغەز - ۲۰۰۸ - سلیمانی.
- ۱۰ - سەما لەگەڵ گورگە بۆرەكان - ۲۰۰۸ - سلیمانی - كەركوك.
- ۱۱ - مەسەلەي توتنەكە (۱) باسوخواسەکانی كوردایەتی - ۲۰۱۰ سلیمانی.
- ۱۲ - مەسەلەي توتنەكە (۲) گیمیکي تری هەمان دەوران - ۲۰۱۱.
- ۱۳ - مەسەلەي توتنەكە (۳) پاشەكشیی هەرزان - رۆژگاری سیاسەتی گۆران - ۲۰۱۱.
- ۱۴ - مەسەلەي توتنەكە (۴) لەسێبەری مێژووەوہ بۆ بەر خۆرەتاو - ۲۰۱۸.
- ۱۵ - مەسەلەي توتنەكە (۵) و كۆتایی - ناوی قوناغەكە بنیین ۲۰۱۹.

- ۶۶- زۆرانبازی له گه‌ڵ سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا - له ب‌لاوکراوه‌کانی کۆمه‌ڵه‌ی رووناکبیری که‌رکوک - ۲۰۱۰.
- ۶۷- پرستیۆریکا، بن لادن و مۆنیکا - ۲۰۱۲ سلیمانی - له ب‌لاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای بیر وهوشیاری.
- ۶۸- به‌هاری عه‌ره‌بی و نه‌ورۆزی سه‌ربه‌خۆیی - ۲۰۱۱ - سلیمانی - له ب‌لاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای بیر وهوشیاری.
- ۶۹- کوردستان چاوه‌ڕێی تینه - ۲۰۱۲.
- ۷۰- ئیفا ده‌ی کورده‌کان بۆ ماچه‌رای ره‌فاو ئه‌ربه‌کان - به‌رپوه‌به‌رایه‌تی چاپ و ب‌لاوکردنه‌وه‌ی سلیمانی ۲۰۱۲.
- ۷۱- یار و نه‌یار - ۲۰۱۳ - چاپخانه‌ی که‌رکوک.
- ۷۲- میخه‌ک - که‌می‌ک دوور له‌ سیاسه‌ت - له‌ ب‌لاوکراوه‌کانی یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد له‌ که‌رکوک ۲۰۱۳.
- ۷۳- له‌ رۆما که‌وته‌ به‌رچاوم - ساڵی ۲۰۱۳.
- ۷۴- سه‌یران بۆ سه‌ریکانی - بیروکه‌ بۆ پش‌تیوانی کوردی رۆژئاوا - ده‌زگای ئای‌دی - ۲۰۱۴.
- ۷۵- به‌ شوین پ‌یی دابونه‌ریته‌ی سیاسی له‌ عیراقد - ۲۰۱۴ سلیمانی - ئنستیتۆی نارین.
- ۷۶- باسی دراوسی - ۲۰۱۶ سلیمانی.
- ۷۷- یان کوردستان یان کوردستان - سه‌رخستنی پرۆژه‌ی سه‌ربه‌خۆیی به‌رپ‌یی د‌ژواری سیاسیدا - ۲۰۱۶.
- ۷۸- یاداشته‌کانی جه‌نگ - له‌ ب‌لاوکراوه‌کانی ده‌زگای ئای‌دی ۲۰۱۶.
- ۷۹- ت‌یی‌نییه‌کانی حوزه‌یران - خه‌م له‌ یه‌کیته‌ی... خه‌م له‌ یه‌کیته‌یه‌کان ۲۰۱۷.
- ۸۰- دیوانی سی‌ینه - ئه‌ندیشه‌ی نووسه‌ریک بۆ کوردستان - ده‌زگای به‌درخان - ۲۰۱۷.
- ۸۱- مانشیته‌ مه‌زنه‌کان - رۆژگاری کاغه‌زین - له‌ ب‌لاوکراوه‌کانی سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان. لقی سلیمانی - ۲۰۱۸.

- ۳۲- له سريلانكاوه بۆ گۆرپه پانى ته حرير- سليمانى ۲۰۱۸ .
- ۳۳- سى وسى كرئكاره كهى خه لآتى نۆبل - وه زاره تى رۆشن بيري -  
بودجهى پايتهختى رۆشن بيري - ۲۰۱۸ .

به عه ره بى:

- روى كرديه بكلمات عربيه - ۲۰۰۰ السليمانيه .
- رائحة السمك المسكوف - ۲۰۰۳ .

