

كۆمەلى ھەقە

(لە شېخ عەبدولكەرىمى شەدەلەوھە تا ھەمەسوورى كلاسوت)

□

۱۹۸۶ □ ۱۹۲۰

□ لىكۆلینەوھى: رېيوار ھەمە توفىق □

□

پروژەى: ئىنستىتوتى كەلەپوورى كورد

□

□

□



ئىنستىتوتى كەلەپوورى كورد

ناوى كىتەب: كۆمەلى ھەقە لە شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلەوھ تا ھەمە سوورى كالأوقوت
لەكۆلەنەوھى: رېبوار ھەمە توفىق
ژمارەى بآلوكراوھ: ۱۰۶ى ئىنستىتوت/ ئوفىسى سلېمانى
دەزائىنى بەرگ: ھەمىد رەزا ئازموودە
رېكخستنى لاپەرھەكان: مەھدى ئەھمەد
فوتق: رېبوار ھەمە توفىق
چاپخانە: ئاراس - ھەولېر
تەراژ: ۱۰۰
چاپى يەكەم: ۲۰۱۰
لە بەرپۆھ بەرايەتى گشتى كىتەبخانە گشتىيەكان ژمارەى (۱۲۵۵)ى سالى (۲۰۱۰)ى پى دراوھ

ماڤى چاپكردنەوھى بۆ ئىنستىتوتى كەلەپوورى كورد پارىزراوھ ©

ناونىشان: عىراق - سلېمانى - نەزىك دەزگای خاك

Tel: 0044704-3137233

www.khi03.com

khi_2003@hotmail.com

لەسەر ئەركى دەزگای (ئاراس) چاپ كراوھ



سوېاس و پېژانېم بۆ ھەر يەك له:

۱. (ھەسەن عەبدولكەرېم) كە له خويندەنەو و ھەرگېزانی ھە ندىك له دەستنوسە كۆنەكاندا ھاوكارى كردم.
۲. كاك (سدىق سالاھ) كە ھە ندىك بەلگەنا مەى پوژنا مەوانى دەگمەنى پېشكەش كردم.
۳. مامۆستا (عەتا مە مەدە ئەدېن) له بە شى جوگرافىاي زانكۆى سلېمانى، كە له ديارىكردنى دابەشبوونى جوگرافىاي ھەقەكان له سەر نەخشە، يارمەتى داوم.
۴. كاك (عەباس عەبدولرەزاق)ى نا سراو بە (عەباسى فېدېۆ) كە چەند چاپىكەوتنىكى فېدېۆى پېشكەش كردم.

ده زام باد يه ي عي شقه خه طهر ناك

كه چي مهر چوم، نه گهر مام و نه گهر چوم

(مه حوى)

پېرست

پدې شه کی ۷

ههوله سهره تاييه کانی کارکردن له ئه م بابه ته دا ۱۳

بەشی یه که م

باسی یه که م:

۱- سوڤیگه ری ۱۹

۲- سوڤیگه ری له کورد ستاندا ۲۷

۳- کورته یه ک له میژووی ته ریه تی نه قشبه ندیی و بلاو بوو نه وه ی له

با شووری کورد ستاندا ۲۹

۴- کورته یه ک له ژیا نی مه ولانا خالی دی نه قشبه ندیی ۳۱

۵- مملانی نی نیوان ریه بازی قادری و نه قشبه ندیی ۳۳

۶- زنجیره ی ته ریه ت پیدان و ئیر شادکردن ۴۳

باسی دووه م:

۱- په یوه ندی هه قه و ته ریه تی نه قشبه ندیی ۵۱

۲- ناوی هه قه ۵۷

۳- سنووری جوگرافیای بلاو بوو نه وه ی هه قه ۶۱

به‌ئشی دووهم

- ٦٧..... باسی به‌که‌م: شیخ‌عبدالکهریمی شه‌ده‌له
- ٨٣..... باسی دووهم: ما مه‌په‌زا
- ٩٩..... باسی سییه‌م: حه‌مه سوور

به‌ئشی سییه‌م

- ١٢٩..... باسی به‌که‌م: جیهان‌بینی بیری هه‌قه
- ١٥٥..... باسی دووهم: په‌یوه‌ندی هه‌قه و ئه‌هلی هه‌ق
- ١٦٧..... باسی سییه‌م: په‌یوه‌ندی هه‌قه و به‌هائیه‌کان
- ١٧٧..... باسی چواره‌م: به‌ره‌که‌کانیکردنی هه‌قه‌کان

- ١٩٣..... به‌ئگه‌نا هه‌کان
- ٢١٥..... ئه‌نجام
- ٢١٩..... را سپارده
- ٢٢١..... پوخته‌ی ئیکۆئینه‌وه به‌زمانی عه‌ره‌بی
- ٢٢٥..... سه‌ر چاوه‌کان
- ٢٣٣..... ئیندی‌کسی ناو
- ٢٤٥..... ئیندی‌کسی شوین
- ٢٥٦..... پوخته‌ی ئیکۆئینه‌وه به‌شیوه‌زاری کرمانجیی ژوروو

پيشهكى:

كۆمەلى ھەقەكان، خاۋەنى سامانىكى دەۋلەمەندى ھەمەلايەنەى فەر ھەنگىين.
سامانى كە لەپوورى ھە قەكان، زۆر ئاست و بواری ج یاوازی گرتوۋە تەۋە و
ھەركەسىك شتىكى لە بارەۋە نووسىيىتىن، ئەۋراستىيەى نەشاردوۋەتەۋە كە
ئەۋەى نووسىيۋىەتى، ھەموو شتىك نىيە و بابەتەكە لە ئەۋە زۆرتر ھەلدەگرىت كە
ئەم لە بارە يەۋە نووسىيۋىەتى. ئەۋەى لە چوار چىۋەى ئەم لىكۆلىنەۋەى شدا
ھاتوۋە، دىسانەۋە ناكاتە تەۋاۋى كۆكردنەۋە و لىكدانەۋەى ئەۋكەلەپوورە مەزنە.
بە ئومىدى ئەۋەى لە داھاتوۋدا ئەم كەلەپوورە بىكرىتە ھەۋىن و كەرەستەى دەيان
لىكۆلىنەۋەى ھەمەلايەنە، فىلم، چىرۆك، ھۆنراۋە، گۆرانىي و... ھتد.

۱- گرنكى ھۆكارى ھەلپژاردنى بابەتەكە:

كوردستان لانەى چەندىن ئايىن و ئايىنزا و تەرىقەتى جياۋازە كە ھەرىكەيان،
خاۋەنى چەند تايىبەتمەندىيەكى تايىبەتن و كەلەپوورىكى تايىبەت بەخۆيان ھەىە.
ھەقەكانىش لە ئەم لايەنەۋە، كەلەپوورىكى دەۋلەمەندىان ھەىە ئەۋە دەھىندىت
كە ۋەك راستىيەكى مېژوۋىي، كۆبىكرىتەۋە ۋەك نمونەى سەردەمانىك پىشان
بدرىت كە كورد تىيدا تۋانىۋىەتى ئاراستەى گۆپان و چەند نەرىتىكى نوى لە
كۆمەلگای كوردىدا بەھىندىتە ئاراۋە كە لە پىشدا نەبوۋە. ئەگەر لە ئىستادا ھەول بۆ
كۆكردنەۋە و تۆماركردنى ئەۋكەلەپوورە نەدرىت، ئەۋا بىگومان پاش چەند
سالىكى تر، ئەم كە لەپوورە كۆپدەبى تەۋە و ناتوانر پىت را ستى پووداۋ و
كەسايەتىيەكانى، ۋەك خۆيان بناسرىنەۋە.

۲- ئامانچ و رېيازى لىكۆلئىنەۋەى زانستى:

كۆكرد نەۋەى زان يارىى و بەلگە نا مەكان لە لا يەك و بەراوردپىكردن و لىكدانەۋەى ئەو زانيارىانەشى كە تا ئىستا بەشىۋەى جۇراوجۇر و تراو و نووسراون لە لايەكى ترەۋە، ئامانچى لە پىشىنەى بەردەم ئەم لىكۆلئىنەۋەىن. بۇ گە يىشتن بە ئەم ئاما نچەش، كەلك لە رېيازى لىكۆلئىنەۋەى (م يژوۋىيى - كۆمە لا يەتى) وەرگىراۋە كە پىشت بە لايەنى كۆمە لا يەتى و ئاستى پەيوە ندى زىوان ئە ندامانى كۆمەل دەبە سىتت لە چوار چىۋەى ئەو ماۋە يەدا كە لە ئەم لىكۆلئىنەۋەى يەدا مەبە ست لە زىوان سالانى (۱۹۲۰ □ ۱۹۸۶ ھ)، بەلام لە بەر فرە رەھە ندىي بابەتەكە، گەرەيى رۇوداۋ و گىرقتە جىاۋازە كان و بەيەكدا چوونى ھە ندىك با بەت بەناۋ يەكتىدا، ناچار لە ھەندى شوپىندا، لىكۆلەر لە ئەم رېيازە لاي داۋە و كارى بە يەك رېيازى لىكۆلئىنەۋەى دىارىكراۋ نەكردوۋە؟ چونكە: گىرا نەۋەى رۇوداۋە كان، ساغكردنەۋەى رۇوداۋ و زان يارى لە سەر كە سەكان و بەراوردپىكردى سەرچاۋەكان چۇنئان وىستىت، بە ئەو شىۋەيە، تۇماركراۋن.

۳- يىكھاتەى لىكۆلئىنەۋەى كە:

بە شىۋەيەكى گىشتىي، لىكۆلئىنەۋەى كە بۇ سالەكانى زىوان (۱۹۲۰-۱۹۸۶) تەرخان كراۋە، كە دەكاتە سەردەمى سەرھەلدان و دەستپىكردى رېيازەكە... تا كۆچى دوايى ھەمەسورى كلالوقوت. رۇوداۋ و باسەكانى ناۋ ئەم مېژوۋەش، لە سى بەشدا خراۋەتە رۇو، كە ئەمانەن:

بەشى يەكەم: ئەم بەشە دەروازەى چوونە ژوورەۋەيە بۇ ناۋ بابەتەكە و تىدا (سۇفىگەرئىتى) ۋەك چەمك و زاراۋە باس كراۋە و بە تەرىقەتى نەقشەبەندىي و بە

رېبازى ههقهوه به ستراره ته وه . هه ر له ئەم به شه دا، جگه له بنه مالهى دامه زرينه ر، پوختهى ناوى رېبازه كه و سنوورى جوگرافى ههقه نشين، خراونه ته پوو.

بهشى دووهم: له ئەم به شه دا، ژيان و هه نديك له به سه رهاته كانى هه ريه ك له: شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له، مامه رها و حه مه سوورى كلاوقوت خراونه ته پوو، كه زانياريه كانمان زورتر له سه ر حه مه سوورى كلاوقوت چركردووه ته وه؟ چونكه جگه له ئەوهى خاوهنى رېچكه به كى تايبه ته، تا ئىستايش كه مترين نووسينى له سه ر نووسراوه .

بهشى سيبه م: قولايى ليكوئينه وه كه ده گريته وه و تيدا: جيهانبينى بىرى ههقه، په يوه ندى ههقه له گه ل هه ريه ك له: ئەهلى ههق، به هائىيه كاندا خراوه ته پوو، ههروه ها به ربه ره كانى كردنى ههقه كانيش هه ر له ئەم به شه دا باس كراوه .

٤- شىگردنه وهى سه رچاوه كان :

سه رچاوه كان له هه رسى زمانى كوردى، عه ره بى و فارسىيه وه وه ره گىرون، كه مه رج نييه هه موو ئەم سه رچاوانه راسته وخو باسيان له كو مه لى هه قه كردبىت، به لكو هه نديكيان به شيوهى ناراسته وخو باسيان له رېبازه كه كردووه و زورتر له به شى به كه مدا كه لكان لى بينراوه . هه نديك له سه رچاوه كان، جگه له ئەوهى به شيوه به كى زانستى نه نووسراونه ته وه، هه ست به ئەوه ش ده كرىت كه مه راميك له پشت نووسينيانه وه هه يه، بۆيه له شوينى به كارهيئان زانياريه كانى ناو ئەم سه رچاوانه دا، له په راويزدا هه له كان راست كراونه ته وه و له گه ل سه رچاوهى تريشدا به راورد پى كراونه ته وه . به شىكى تر له سه رچاوه كان، زانيارى هه له و تيكه لكان تيدا بوو، كه له ئەم ليكوئينه وه يه دا، ساغ كردنه وه يان بو كراوه و له شوينى وه رگرتنياندا، سه رنج و تيبينيان له سه ر تو مار كراوه . □

۵- گرتی بهردهم لیکۆلینهوه که:

نه بوونی ناوه ندیکی تایبهتمه ند بۆ کاری لیکۆلینهوه له کورد ستاندا، وای کردووه ئهرکی لیکۆلهر خۆبه خۆبیت و بهتهنها پشت به توانای خۆی ببه ستیت و هاوکاری هه مه لایه نهی له بهرده ستدا نه بیت! ئه مه له کاتیکدا لای گهلانی تر، ده یان ناوه ند و ده زگای لیکۆلینهوه هه یه! ئه م گرفته، یه کیکه له ئه و هاوکارانهی که وای کردووه تا ئیستا له لای کورد، بواری لیکۆلینهوهی به هه ژاری بمینیته وه و لیکۆلینهوهی کوردیی هه نگاوی له بهرچا و نه نیت. له ئیره دا جیی خۆیه تی سوپاسی به شی لیکۆلینهوهی (ئینستیتیوتی که له پووری کورد) بکه م کاتیک به رنا مه ی ئه م لیکۆلینهوه یه م پد شکه ش کردن، په سه ندیان کرد و له ماوه ی سال و نیو پد کدا، کاره که به ئه نجام گه یه نرا. جگه له ئه م خاله، چه ند چه ند گرفته یی تریش له بهردهم لیکۆلینهوه که دا هه بوون، وه ک: که می سه رچاوه له سه ر بابه ته که، له ژیاندا نه مانی زۆربه ی ئه و که سانه ی که راسته وخۆ له پباززه که به شداربوون. ئه وانه شی که له ژیا ندا ماونه ته وه، یان ته مه نیان پد گه ی ئه وه یان نادا تی بیاندوینین، یان به هۆی باری شیواوی سیا سی و ئابووری سالانی پد شووه وه، زیدی ره سه نی خۆیانیان به جی هیشتوووه و به ئاسانی نادۆزرینه وه.

به شی که له هه قه کۆ نه کان، ئه وانه ی که ته مه نیان هی نده به ره و سه ره وه نه چوووه، نه یانده ویست هیچ زانیارییه کمان بده نی یان قسه مان بۆ بکه ن؟! ئه گه هۆی ئه مه ئه وه بیت که به بروای زۆریک له باوه پدارانی پباززه که یان پچه که کانی، درکاندن زانیاری، کاریکی باش نییه و بیروباوه ره که یان پد گه یان نادا ته که هیچ له سه ر خۆیان بۆ بیگانه باس بکه ن، ئه و به شیکی تر له ئه و که سانه ی داوامان لی ده کردن به ئه و زانیارییه نه ی که له لای نه هاوکاریمان بکه ن، بیانووی ئه وه یان ده هینایه وه که خۆیان به نیازن له ده رفه تیکدا کاریکی له ئه م شیوه یه بکه ن!؟

یەکیکی تر له گەرفتەکانی بەردەم ئەم لیکۆلینەوه یە، بریتی یە لە هە لە و نادروستی زۆریک لە زانیارییەکانی ناو ئەو نووسراوانە ی که لە ئەم لیکۆلینەوه یەدا ئاماژەیان بۆ کراوە، که بۆ راستکردنەوه و ساغکردنەوه یان کاتیکی زۆر پێویست بوو. لە پووی پێنوسیدشەوه، کارە که مان گەرفتی ها ته پیش و به شیکی زۆری سەر چاوه کان پەرپینوو سیان گەونجاو نەبوو، که به پێویست زانرا لە کاتی وەرگرتنیاندا، سەرله نوێ چاک بکین و به پێنرینه سەر ئەو شیوه پێنوو سە ی که ئیستا تارادە یەکی زۆر به پێنوو سی یە کگرتووی کوردی دادە نریت.

٦- تیبینی و سەرنج:

- ١- بۆ جیاکردنەوه ی پەرپووی لیکۆلەر له پەرپووی سەرچاوه کان، له کۆتایی ئەو پەرپوویانە ی که له سەرچاوه کانەوه وەرگیراون، ناوی خاوه نه که ی له ناو دوو که وانه ی له ئەم شیوه یە (دا دانراونه ته وه). □
- ٢- له چوار چۆه ی ئەم لیکۆلینەوه یەدا، پیکها ته ی ناوی هه قه، به چەند شیوه یە که هاتوو وه (پێباز، تاییه ی ئایینی، بزوو تەوه، پێچکه، تەریقه ت، کۆمه ل...) هیچ گومانیشی تیدا نییه که هه ریه که له ئەم چوار چۆه یانە ش، په یوه ندی به واقیعیکی ئایینی، کۆمه لایه تی و فەرهنگییه وه هه یه که ئەم ناوه له ناو خۆیدا کۆی کردوونه ته وه. له ئەم لیکۆلینەوه یە شدا، به کۆمه ل یان پێباز ناوی براوه و له ئەو شوێنانە شدا که له نووسینی تره وه وەرگیراون، چۆن هاتوو، به هه مان ناوه وه دانراونه ته وه.
- ٣- پاش کۆتایی هاتنی لیکۆلینەوه که، لیکۆلەر به پێویستی زانی، سەرنج و تیبینی چەند شارە زایه که له سەر تێ کرای لیکۆلینەوه که وەرگیریت، بۆ ئەو مه به سته ش، هه ریه که له به پێزان (مسته فا عه سکه ری، ره شید مه مه د عه لی) ی

ديارى كرد تا پيدا چوونه وه بۆ ليكۆلينه وه كه بكن و ئه وانيش به سوپا سه وه به دهنگ داواكاريه كه وه هاتن و به تيبينى و سه رنجه كانيان، هيژىكى تريان به ناوه پۆكى ئه م به ره مه به خ شى. له ئيره دا ج يى خو يه تى سوپا سيكى زور ناراسته ي ماموستاى ميژوونوس (د. كه مال مه زهر) بكرىت كه سه ره پاي كارى زورى خو، كاتيك ليكۆلر ليكۆلينه وه كه ي خسته به رده ست و داواى ليكرا كه سه رنجى خو له سه رده رپر يت، له خو بردووا نه به دهنگ داوا كه وه هات و له كوتايدا، جگه له په سه ندى ليكۆلينه وه كه، تومار يك له بيره وه رى خو و كه سيكى سه ر به كۆمه لى هه قه ي پيشكه ش به ليكۆلر ي كرد، دوو باره سوپاس بۆ هه موو ئه م به پيزانه .

□

رَبِّوَارِ حَمَمَه تَوْفِيْق

rebwar_hamatofiq@yahoo.com

١- بپوانه دهقى توماره ره كه له لاپه ره ٢١٤ دا.

ههولە سەرەتاییه‌کانی کارکردن له ئەم بابەتەدا:

ئەو ههولە سەرەتاییه‌یه‌ی که تا ئێستا دراون، هه‌موویان جی‌گه‌ی با‌یه‌خن و هه‌ریه‌که‌یان له شوینی خۆیا نه‌وه، توانیویا نه‌ که‌لینیک پرېکه‌ نه‌وه. له ئێره‌دا جی‌گه‌ی خۆیه‌تی کاروانی ئەم هه‌ولانه، به‌رز هه‌لسه‌نگینین و ئاماژه‌یان بۆ بکه‌ین، ئەمانه‌ش ئەوه‌ ده‌رده‌ خه‌ن که‌ یه‌ که‌مین که‌ سیک نووسینی له‌ سه‌ر کۆمه‌لی هه‌قه‌کان نووسیبیت، له‌ ناو بیگانه‌کاندا بریتیه‌ له‌ (ئیدمۆنز) و له‌ ناو کوردیشدا (که‌ریم زه‌ند)ه^٢:

١- ئەوه‌ی له‌ ئەم پۆلینکردنه‌دا جی‌ی سه‌رنجه‌ ئەوه‌یه: به‌شی زۆریه‌ی ئەو به‌ره‌مانه‌ی که‌ تا ئێستا له‌ سه‌ر ئەم بابته‌ نووسراون و له‌به‌رده‌ستدان، می‌زوی تۆمارکردن‌یان ده‌که‌وه‌ نه‌ پیش‌را په‌پینی به‌هاری ١٩٩١ی گه‌لی کوردستانه‌وه، ئەمه‌ له‌کاتیکدا که‌ زه‌مینه‌ی توێژینه‌وه‌ و به‌ دوا‌دا چوونی له‌بار، زۆتر ده‌که‌وێته‌ دوا‌ی ئەم می‌زوه‌وه‌ و ده‌بوو زۆتر و باشت‌ری له‌ سه‌ر بنووسرایه‌؟!

٢- له‌ ئەم باره‌یه‌وه، مامۆستا محهمه‌د مه‌لا که‌ریم ده‌نووسیت (ئوه‌ نده‌ی من پێی بزانه‌ تائێستا "مه‌به‌ستی تا سالی ١٩٨٢یه‌- لیکۆله‌ر" له‌ وتاریکی کاک‌حه‌سه‌ن عه‌والانی به‌ولاه‌... هه‌یج با‌به‌تیکی تر له‌باره‌ی بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه‌وه‌ بۆ نه‌کراوه‌ ته‌وه‌). بڕوانه‌ کتیبی (ئاوردانه‌وه‌ یه‌ک له‌ بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه‌، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل١١). به‌لام راستیه‌که‌ی ئەوه‌یه‌ مامۆستا (که‌ریم زه‌ند) وه‌ک کوردیک یه‌که‌مین نووسه‌ری کورده‌ که‌ له‌ سه‌ر ئەم بابته‌ نووسینی هه‌بیت، بڕوانه‌ کتیبی (ئاین و باوه‌ر له‌ کوردستاندا، که‌ریم زه‌ند، سلیمانی، ١٩٧١).

یه کهم: ئەوانەى لابه‌لا باسیان لیوه کردووہ:

۱- له چوارچیوہى دانیشتن و کۆرى پرسىيار و وه لامدا:

أ/ (مستەفا عەسکەرى) ((کاتیک له سالى ۱۹۶۳ له نوگره سه‌لمان له زینداندا بووه و له چوارچیوہى ئەوانەى یه‌ی که له ئەو کاتاندا بو زیندانی یه‌کان ره‌خساوه، له ئەم باره‌یه‌وه، قسه‌ی بو زیندانی یه‌کان کردووہ.))^۱
ب/ (مه‌لا سه‌لامى کورپی مه‌لا مسته‌فاى تریخۆر) ((کاتیک خوالیخۆشبوو دکتۆر "عەبدولستار تاهیر شه‌ریف" له سالى ۱۹۷۹ دا چاوپیکه‌وتنیکی له سه‌ر ئەم بابەته له‌گه‌لدا کردووہ و له سه‌ر کاسیت تۆمارکراوه.))^۲

۲- له چوارچیوہى یاداشت و گێرانه‌وه‌دا:

أ/ (سى. جى. ئیدمۆنز) له کتیبى (کرد ترک عرب، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس، بغداد، ۱۹۷۱).
ب/ (هینی هارۆلد هانسن) له کتیبى (ژیانی ئافره‌تى کورد، وه‌رگێرانی له زمانى ئینگلیزییه‌وه بو کوردی: عەزیز گەردی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۸۳).

پ/ (جه‌مال بابان) له (پۆژنامه‌ی عێراق، ژماره ۲۳۳۴، سالى ۱۰/۵/۱۹۸۳).
ت/ (شاكر فتح) له (کۆمه‌ له پۆژنامه‌ی چه‌مه‌چەمال، ژماره ۷ سالى ۱۹۴۶، هه‌روه‌ها له: ئاوینه‌ی ژینم، گۆفاری پۆشنبیری نوی، ژماره ۱۰۵، سالى ۱۹۸۵).

۱- ئاوێدانه‌وه‌یه‌ک له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، مسته‌فا عەسکەرى، چ ۲، بلاوکراوه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، ۲۰۰۸، ل. ۸.

۲- به‌شیکى زۆرى ئەو په‌راویزه‌یه‌ی که بو کتیبى (ئاوێدانه‌وه‌یه‌ک له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه) له‌لایه‌ن محهمه‌د مه‌لا که‌ریمه‌وه نووسراون، له ئەم چاوپیکه‌وتنه‌وه وه‌رگێراون. لیکۆله‌ر هه‌ولیکى زۆریدا تا جاریکی تر ئەو کاسیتیه‌ی ده‌ست بکه‌وێته‌وه، بو ئەم مه‌به‌سته‌ش په‌یوه‌ندى به‌که‌ سوکارى خوالیخۆشبوو (عەبدولستار) هوه‌ کرد، به‌لام به‌داخه‌وه له به‌رده‌ستدا نه‌مابوو!؟

دووم: ئەوانەى وتارى سەربەخۆيان لە سەر نووسيوه:

- أ/ (هەمزە عەبدوللا) (لە ناو رېكخراوەکانى پارتیدا، بەرۆنیۆ بلاوکراره تەوه.)^۱
- ب/ (حە سەن عەوالانى) لە ((بلاو کرارهى رەنجى کرێکار، ژماره ۶، سالى ۱۹۸۰، وتارى "تیشکک بۆ نووسینه کەى محەمەد مەلا کەرىم".))
- پ/ (رەشىد محەمەد عالى) لە (مە سەلەیه کى مەزن و هەولیکى کەم، گۆقارى کاروان، ژماره ۱۵، سالى ۱۹۸۳).
- ت/ (کەرىم زەند) لە کتیبى (ئاین و باوەر لە کوردستاندا، چاپخانهى کامەرانى، سلیمانى، ۱۹۷۱).

سییهم: ئەوانەى کتیبى سەربەخۆيان لە بارهوه نووسيوه:

- ۱- ئاوردانەوه یەك لە بزوتنه وهى هەقە، م سته فا عە سكه رى، چاپخانهى "علاء" بەغداد ۱۹۸۳.
- ۲- بۆ لە هەقە كەوتنه تهقە، رۇوف محەمەد زهدى، چاپخانهى الحوادث، بەغداد، ۱۹۸۵.

۱- ئاوردانەوه یەك لە بزوتنه وهى هەقە، سەرچاوهى پیشوو...، پەراویزی ژماره ۱، ل ۱۲.

بەشى يەكەم

باسى يەكەم

۱- سۆڧىگەرى

۲- سۆڧىگەرى لە كوردستاندا

۳- كورتە يەك لە مېژووى تەرىقەتى نەقشەندىيى و بلاوبوونەوہى لە

باشوورى كوردستاندا

۴- كورتە يەك لە ژيانى مەولانا خالىدى نەقشەندىيى

۵- مەملانىيى نيوان رېيازى قادريى و نەقشەندىيى

۶- زنجيرەي تەرىقەت پېدان و ئىرشادكردن



۱- سۆفیگەری:

سەبارەت بە سەرەتای دەرکەوتنی سۆفیگەری و پەيوەندی بە باوەرە ئایینیەکا نەو، بیروبۆ چوونی جیاوازی لە ئارادا یە. ((هەندیک لە نووسەرانی سۆفیگەری- بەتایبەتی خۆرەلاتناسەکان- لە ئەو باوەرەدان کە سۆفیگەری لە بێچینەو لە گیانی ئیسلام دوورە، هەندیک تریش دەڵێن: بۆ ئەو کاتانە دەگەریتەو کە موسولمانەکان ئێرانیان خستە ژێر دەسەلاتی خۆیان و لە پەڕی سەربازییەو وە فارسیەکان شکاون... پرایەکی تریش هەیه کەپێی وایە پەربەنا یەتی مەسیحی، کاریکی زۆری لە سەر سۆفیگەری ئیسلامی داناو.))^۱ هەرەها بەپێی بۆچوونیکێ تر، سۆفیگەری ریشە یەکی پێشینەتری هەیه و بۆ پێش هاتنی ئایینی ئیسلام دەگەریتەو، چونکە ئەم بۆچوونە پێی وایە ((سۆفیگەری ئیسلامی، لە بنەما یەکی مەجوو سییەو وەر گیراوه؟ بە بەلگە ی ئەو ی کە زۆر لە مەجووسیەکان لە سەرۆکی ئێران، دوا ی هاتنی موسولمانەکان بۆ ئێران، هەر لە سەر ئایینی خۆیان مانەو.))^۲ ئەو ی کە تێکرای ئەم بۆچوونانە پشتراست دەکاتەو و بەرگریان لێ دەکات، بریتییە لە ئەو پراستیە ی کە ((سۆفیگەری، پێش هاتنی ئایینی ئیسلام، لە ناو ئایینی جولەکە و مەسیحییدا هەبوو و زۆربە ی

۱- سۆفیگەری، د. ئیبراھیم ئەحمەد شوان، ج ۱، دەزگای موکریان، هەولێر، ۲۰۰۱، ل ۲۰. کە ئەویش لە ((فی التصوف الاسلامی، المقدمة، نیکولسون، ترجمة: ابوالعلا العفیفی، القاهرة، ۱۹۶۹، ص ج- د / تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ه ش، ص ۴ / نشأة الفلسفة الصوفية و تطورها، د. عرفان عبدالحمید، بیروت، ۱۹۷۴، ص ۵۰)) ی وەرگرتوو.

۲- هەمان سەرچاوه... کە ئەویش لە ((فی التصوف الاسلامی، المقدمة، نیکولسون، ترجمة: ابوالعلا العفیفی، القاهرة، ۱۹۶۹، ص ج- د / تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ه ش، ص ۳ / تاریخ التصوف الاسلامی، د. عبدالرحمن بدوی، ط ۲، وكالة المطبوعات، الكويت، ۱۹۷۸، ص ۲۱)) ی وەرگرتوو.

بیروپاکان له سەر ئه‌وه‌ن که له ریڭگه‌ی فارسه‌کانه‌وه، له ولاتی هند ستانه‌وه
گه‌یشتووه‌ته‌ دورگه‌ی عه‌ره‌بی.))^۱

سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ ندی سوڤیگه‌ریی و ئایین به‌یه‌ که‌وه، زۆر به‌ی سه‌ر چاوه
میژووویه‌کان، ئا‌ماژه‌ به‌وه‌ ده‌ که‌ن که‌ ره‌وتی په‌ره‌ سه‌ندووی سوڤیگه‌ری، له
هه‌ناوی ئایینه‌وه‌ له‌ دایک بووه‌ و ئایینی ئیسلامیش وه‌ک یه‌کیک له‌ ئه‌و ئایینه‌وه‌،
جگه‌ له‌ ئه‌وه‌ی به‌ هه‌مان شیوه‌ی ئایینه‌کانی پیش خۆی، ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ی
پاراستووه‌، له‌ هه‌مان کاتیشدا ره‌وتی سوڤیگه‌ری له‌ ئه‌م ئایینه‌دا گه‌شه‌سه‌ندنیکی
زۆرتری به‌خۆیه‌وه‌ بینیه‌ و ((ته‌سه‌وفی ئیسلامی، شان به‌شانی په‌یامی ئیسلام به
گشتی، ئه‌و جوگرافیا فراوانه‌ی گرتووه‌ته‌وه‌ که‌ پووبه‌ری ژیر سایه‌ی ده‌ سه‌لات و
به‌رپوه‌بردنی ئیسلام بووه‌ و له‌ هه‌ ندی جی‌گای ئه‌و جوگرافیا یه‌دا، به‌ جۆرێک
په‌ره‌ی سه‌ندووه‌ که‌ با به‌تی ته‌ سه‌وف بووه‌ ته‌ با به‌تی یه‌ که‌م و ئی‌سلام و
ئیسلامه‌تی، دوور له‌ ته‌سه‌وف باس نه‌کراوه‌.))^۲

سه‌باره‌ت به‌ سه‌ر چاوه‌ و بنه‌ره‌ ته‌کانی سوڤیگه‌ری ئی‌سلامی، چه‌ند
بیروبو‌چوونیکی جیاوازه‌یه‌. هه‌ ندیک پ‌دیان وایه‌ که‌ قورئان و فه‌رمووده‌، دوو
سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ته‌سه‌وفی ئی‌سلامین و هه‌ ندیکی تر به‌ پ‌چه‌وانه‌وه‌، پ‌دیان
وایه‌: سوڤیگه‌ری ئی‌سلامی له‌ گه‌ل بنه‌ره‌ته‌کانی قورئان و فه‌رمووده‌دا ته‌بانیه‌ و
یه‌کیک له‌ ئه‌و بنه‌ره‌تانه‌ی که‌ سوڤیگه‌ری پ‌دیه‌نا سه‌ریتته‌وه‌، بریتیه‌ له‌ نا ته‌بابی
بوونی ت‌پروانیی سوڤی له‌ گه‌ل ئه‌و ت‌پروانییه‌ی که‌ شه‌رع بو‌ ج‌به‌ج‌یکردن و
پووت‌یکردنیان دای ناوه‌. جا له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ((بیر و هزر، فه‌لسه‌فه‌ و هی‌لی

۱- ب‌وانه‌: تاریخ الفلسفة فی الاسلام، دی بور، ترجمه‌: محمد عبدالهادی ابو زید، ط ۵، دار النهضة
العربية، بیروت، ۱۹۸۱، ص ۱۶.

۲- سلیمانی زه‌مینه‌ی په‌ره‌سه‌ندن و مملانی ته‌ سه‌وف، عه‌تا قه‌ره‌داغی، زنجیره‌ی بلاوکراوه‌کانی
هه‌فته‌نامه‌ی سلیمانی نو‌، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۹.

سۆفیگه‌ری ئیسلامی، دژی سی دەسه‌لاتی سهره‌کییه که بریتین له: ده‌سه‌لاتی ده‌ولت، ده‌سه‌لاتی ئایینی و ده‌سه‌لاتی دارایی.))^۱، شتیکی ئاساییه که ناکۆکی له سهر‌سه‌رچاوه‌ی سهره‌کی بیری سۆفیگه‌ری و ئه‌وانه‌باییه‌دا هه‌بیّت که له نیوان شه‌ریعت و ته‌سه‌وفدا هه‌یه، به‌تایبه‌ت کاتیکی که ((له سۆفیزمدا، حه‌قیقه‌ت دیارده‌یه‌کی لۆژیکی نییه و نه‌قلکردنی شه‌رعیش نییه. دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌ت، له دهره‌وه‌ی هه‌ست و ئه‌قل و شه‌ریعه‌ته‌وه‌یه، ئه‌ویش له ریگه‌ی دل‌وه‌یه که تا که هۆکاره سۆفی به‌هۆیه‌وه به‌خوا ده‌گات و هه‌ست به‌نه‌ینی، گه‌وره‌یی و پاییه‌داری ماهیه‌تی نادیارای ده‌کات، ئه‌مه‌ش دوا ئامانجه له ته‌سه‌وفدا؟ چونکه ته‌سه‌وف کاریکی تایبه‌تمه‌ند و تاکره‌وانه‌ی مروه‌که که تیايدا "نه‌فس" مه‌به‌سته و ده‌بیّت به‌دوا پله‌ی خاوین بوونه‌وه به‌گات و له گه‌ل نه‌فسی که یه‌نونه‌ی ناد یاردا تیکه‌لاو بیّت.))^۲ هه‌ر له ئه‌م باره‌یه‌وه هه‌ندیک پێیان وایه ((ناره‌وايه تاکه سهر‌چاوه‌یه‌که بۆ سۆفیگه‌ری ئیسلامی دیاری بکریّت، به‌لکو به‌گشتی سۆفیگه‌ری ئیسلامی، له ناو ئه‌و بیروباوه‌ره جیاوازانه‌وه هه‌لقولاوه که تیکه‌لاوی موسولمانه‌کان بووه، واته: هه‌رمیله تیکه که بووه ته‌ موسولمان، هه‌ندیک له بیروباوه‌ری کۆنی خۆی هه‌ستتووه‌ته‌وه و کردویه‌تییه هه‌وینی سۆفیگه‌ری ئیسلامی.))^۳

ئه‌گه‌رچی بلاوبوونه‌وه‌ی سۆفیگه‌ری له ناو کورددا، شانبه‌ شانی بلاوبوونه‌وه‌ی ئایینی ئیسلام نه‌بووه، به‌لام به‌شیوه‌ی جیاجیا خۆی دهرخستووه، ئه‌ویش کاتیکی که یه‌که‌مین ته‌ریقه‌تی سۆفیگه‌ری ((له سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچییه‌وه و له

۱- سۆفی و سۆفی گه‌ریتی، له‌تيف هه‌لمه‌ت، بلاوکاره‌ی پا شکۆی ره‌خنه‌ی چاودێر، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۱۱.

۲- سلیمانی زه‌مینه‌ی په‌ره‌سه‌ندن، سهر‌چاوه‌ی پێشوو...، ل ۱۱.

۳- سۆفیگه‌ری، سهر‌چاوه‌ی پێشوو...، که ئه‌ویش له (في التصوف الاسلامي، المقدمه، نیکولسون، ترجمه: ابوالعلا العفیفی، القا‌ره، ۱۹۶۹، ص ۳-ع)ی وه‌رگرتووه.

رېځگای "محهممد نور به خشى" یه وه هاته کوردستان که به ته رېقه تی "نوربه خشى" ناسرا و پاش ئه م، ته رېقه تی "عه له ویدیه کان" د یت که به لقیك له ته رېقه تی "خه لوه تی" ناسراوه و سهید "محهممد بابیه ره سول" هیئاویتییه کوردستانه وه... له دواتریشدا، هه ریه که له ته رېقه ته کانى قادریی و ته رېقه تی نه قشبه ندیی هاته نه کوردستانه وه و په رهیان سه ند و زور به به ربلاوی له ناو کورددا په خش بوونه وه.))'

وهك زاراوه:

سه بارهت به وشه ی سوڤی، بوچوونی جیاواز و جوراوجور هه یه. هه ندیک پییان وایه که له وشه ی (("صفاء" هوه هاتووه و به لگه شیان ئه و فه رموده یه یه که ده فه رمویت "ذهب صفو الدنيا ویدی الکرد". به پیی بوچوونیکى تر وشه که ده چیته وه سه ر ناوی "صفه" ی مزگه وتی پیغه مبه ر. بوچوونیکى تر پیی وایه له "صف" هوه دار پیژراوه که به مانای ریزی پی شه وه ی ئه و که سانه د یت که بو خواپه رستی له ریزی پی شه وه ن.))^۱ بوچوونیکى تریش پیی وایه له وشه ی (("سوڤیا" ی یونانییه وه هاتووه که به مانای زانیین د یت.))^۲ ئه وه ش بلاوه که هه ریه که له پیته کانى وشه که، ده چیته وه سه ر وشه یه که: پییتی "ت" بو ته وه به، "س" بو سه فانی پوچ، "و" بو ولا یه ت و "ف" بو فه نابوون، به لام ئه و بوچوونه یان له هه موویان په سه ندتره که پیی وایه ((وشه ی "سوڤی" له

۱- ته رېقه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حمه دی سه رداری سه رگه لوییه وه به ره و حه قه، عارف ته یفوور، گوڤاری پامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲، ل ۲۱۲.

۲- الرسالة القشیریة، عبدالکریم القشیری، دار التریبة للطباعة والنشر والتوزیع، بغداد، ص ۲۱۶-۲۱۷.

۳- www. Burhaniya.org

"صوفه" وہ ہاتوہ - کہ مانای تیسکە خوریی دەگە یە نیت^۱... ئەمەش نەك هەر لە لایەنی زمانەوانیەوہ رپی تیدە چیت، بەلکو لایەنە واتاییەكە شی فەرامۆش نەکردووە، چونكە سۆفییەكان لە خودی خۆیا نەوہ، حەزیان لە بئ فیزیی و گۆشەن شینی و خۆشكاندەنەوہیە و دوور نیە لە بئ نازی دا خۆیان کردبێتە هاوشانی "صوفه")^۲ كەواتە: لە پووی زما نەوانیی و زاراوہوہ، زۆرنزیکە كە ((بەھۆی لە بەرکردنی بەرگی خورییەوہ ناویان بە سۆفی ھاتبیت؟ چونكە لەبەرکردنی جلو بەرگی خوری، جگە لە ئەوہی رەوشتی پیغەمبەرەكان و دروشمی وەلیی و پیاوچاكان بووہ))^۳ ھۆكارئیکیش بووہ بۆ ئەوہی سۆفی ھەمیشە ھەست

۱- لە ناو زۆریەنی ئایین و ئایینزا و باوہرەكاندا، شیوہ و جۆریك لە بەرگیۆشین ھە یە كە وەك ھیمايەك بۆ ھۆگری تەواوہتی و نزیكایەتیەكی بە ھیز لە ئەو ئایین و باوہرە لە بەردەكریت و كۆمەلەك كەس، جیا لە نەریتی پۆشینی باوی كە سەكان، بەرگیكی تردەپۆشن، ھەرەك چۆن لە چەمكى (تەسەوف)دا ئامازەى پیدرا. لە ناو ئیزدیەكانیشدا، (خرقەپۆش) ھە یە كە وەك نەریتیكى ئایینی كۆمەلەتی وەھا یە و لە لایەنە شیرەتەكانی فەقیری ئیزیدا (حمۆ، جندۆ، زەرۆ، بەكئ، بۆقەتار)دا كاتێك پیاویك تەمەنى دەگاتە سەر و چل سالان، لە رپۆرەسمیكدا خرقەى لەبەردەكەن، كە جۆرە بەرگیكى لە خوریی دروست كراوہ، لە ئەو ساتەوہ ئیدی ئەم كە سە وەك كە سایەتیەكی بەھاداری ئایینی و كۆمەلەتی لپی دەپوانن. خۆ گەر ھەر كە سێك لە عەشیرەتی فەقیر بمریت، پارچە یەك لە ئەم خورییە، لە گەل تەرمەكەیدا دەنێنە چالەوہ. (ئەم زانیارییەم لە "خەیری حەسن" كە بە "خەیری شنگالی" نا سراوہ، وەرگرتووە. ناو براو خۆی ئیزدیە و پۆشنبیریەكی باشی لە سەر ئەدەبیات و فۆلكلۆری ئیزدیەكانیش ھە یە.) ھەر وەھا لای كاكەییەكانیش لە كۆندا (شالپۆش) ھەبووہ، كە گەر باوہرداریكى كاكەیی ئەم پۆشاكەى پپۆشیا یە، دەبوو ئیتەر خۆی لە كارى سێكسى بگرتایە تەوہ و تەنانەت لە گەل خیزانەكەشیدا جووت نەبیت. (ئەم زانیارییەم لە نووسەریكى كاكەیی وەرگرت كە نە یویست ناوہكەى تۆماربەكەم.)

۲- عوارف المعارف، ملحق احیاء علوم الدین، ج ۵، السهروردي، ص ۶۵.

۳- مبانى عرفان اسلامى، سيد محمد تقى مدرسى، ترجمه: محمد جعفر صديقى، چاپخانه امير، قم، ۱۳۶۹، ص ۱۳۵.

به ناره‌ه‌تیی بکات و له خواپه‌رستی به ئاگابیتته‌وه، ئه مه سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که هاتنی ئه‌هلی ته‌سه‌وفیش بۆ ناوی ئه‌و که سانه ده‌گه‌رپیتته‌وه که ((به‌رگی زبری خوریان له‌به‌رکردوه که به‌ عه‌ره‌بی پیی ده‌لین "صوف" و نیه‌سبه‌ت بۆ لای "صوف" ده‌بیته به "صوفی" و به‌ کۆمه‌له‌که‌ش ده‌وتریت "صوفیه" یان "اهلی تصوف". حه‌سه‌نی به‌صری فه‌رمویه‌تی "لقد أدركت سبعین بدریا کان لبا سهم الصوف" واته: حه‌فتا که‌سم له ئه‌سحابه‌ی غه‌زای به‌در بینیه که هه‌موو به‌رگی خوریان له‌به‌ردا بووه. بۆیه خورییشیان له‌به‌رکردوه چونکه گویان به‌دنیا نه‌داوه و خه‌ریکی عید باده‌ت و تا عه‌ت بوون و له سوو چی مزگه‌وته‌کا ندا کۆبوونه‌ته‌وه.))^۱

وهك چه‌مك :

هه‌ر له سالانی (٢٠٠)ه‌وه تا ئیستا، ژماره‌یه‌کی زۆر پیناسه بۆ چه‌مکی (سۆفی و سۆفیزم) کراوه، که کۆمه‌لیک پیناسه‌یان وه‌ک نمونه، ده‌هینینه‌وه: (ئه‌بو به‌کری کتتانی)^٢ وه‌ک (ئا کار) سه‌یری سۆفیگه‌ری ده‌کات و ده‌لایت ((سۆفیگه‌ری هه‌مووی ئا کاره، ئه‌وه‌ی ئا کاری زۆر تر بیته، سۆفیگه‌رییه‌که‌ی زۆر تره.))^٣ (سه‌هل کورپی عه‌ بدوللای تو ستوری)^٤ له لایه‌نی خۆشیی و مالی

١- یادی مه‌ردان، به‌رگی یه‌که‌م، مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌رپیس، چاپخانه‌ی کۆری زانپاری کورد، ١٩٧٩، ل١٣٤.

٢- ئه‌بو به‌کری کتتانی: له به‌غداد له دایک بووه و هاوپی جونه‌یدی به‌غدادی بووه، له شاری مه‌که ژیاوه و تا کۆچی دوايي له (٢٢٢ک) له ئه‌وی ماوه‌ته‌وه. (الرساله‌ القشیریة، سه‌ر چاوه‌ی پيشوو...، ص٤٥).

٣- تذکرة الأولیاء، فریدالدین العطار، باه‌تمام علي بهائى شرفعلي، بومبای، ص٣٠٥.

دونیاییه وه مانای ده داتئ و ده لئیت ((سۆفی، چاوی له سهروهت و سامان نه بپروه و هه مووی له پیناو خوادا به خت ده کات.))^۱، به لام (جونهیدی به غدادی)^۲ بابه ته که له ئه وه گه وره تر ده بینیت که بتوانین له هه موو لایه نه کانی بکۆلێ نه وه و ده لئیت ((لایه نی پوواله تی سۆفیگه ری بگره و پرسیار له بنه پرهت و پاستیه که ی مه که؟ چونکه ئه گه ر پرسیار لئ بکه یته، ئه وا سته می لئ ده که یته، واته: مافی خۆی ناده یته و ته ی ناره وات لئ ده بیستریت.))^۳

دۆزیه نه وه ی مانای ته سه وف و سۆفیگه ری، له ئا سته یکی وه هادا نی یه که هه مووان بتوانین لای لئ تی بگه ین. ئه وه ی که زۆر تر تیگه یشتنه که شی گران کردوه، ئه و دژایه تی و هاوچوونییه یه که له گه ل شه ریعه تی ئیسلامدا هه یه تی. به کورتی ده توانین سۆفییه کان بکه ین به سی گروپه وه:

یه که م: ئه وانیه ی زۆر تر گرنگی به لایه نی زانستی ده دن و له ئاره زووه کان دوور ده که ونه وه.

دووه م: ئه وانیه ی زۆر تر گرنگی به لایه نی په وشتی ده دن.

سییه م: ئه وانیه ی که زۆر تر گرنگی به مه عریفه ی ئیلاهی ده دن.

ئه گه ر سه رنج له زۆریه ی پیناسه کان بده ین، تی بینه ئه وه ده که ین که ئه و پینا سانه ی بۆ سۆفیگه ری کران، له پروانگه ی جیاوازه وه خراونه ته پروو، بۆ نمونه ئه و پینا سانه ی که به ره و (ئا کار) ده پۆن، له ئه و پینا سانه ی که به ره و

۴- سه هل کوپی عه بدوللای تو ستوری (۲۷۳-۲۸۳ ک) (الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۴).

۱- الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۱۸.

۲- جونهیدی به غدادی: ناوی (جنید بن محمد) ه، له بنه چه دا، خه لگی نه ها وه نده. له به غداد له دایک بووه و له سالی (۲۹۷ ک) دا، کۆچی دوابی کردوه. (الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۳۱).

۳- تذکره الأولیاء، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۳۹.

حال، يه كيتي بوون، په ند و ناموژ گاريي، خوشه وي ستي ده پون، ج يوازن و د ياريكردني هه ريه كه شيان، جيگه ي چهندين ليكدانه وه و به دوا دا چونه كه له ئيره دا جيگه ي باسكردنيان نيه .

((سؤفيگه رييتي: ناوي كه بو ئه ورپيگه ورپيازا نه به كارديت كه مرؤف به په روه ردگار ده كه يه نيت و سؤفيي و سؤفيگه ران ده يگر نه بهر. سؤفيگه رييتي، گوزارشت له لايه ني تيوريي رپيگه ي هه قه قه ت ده كات.))^۱ و ئه و كه سه شي كه پياده كه ري ئه م رپيگه يه يه، پي ده وتريت: سؤفي كه به ماناي "پياوي هه ق" ديت. ((سؤفي كه سيكه هيچ بانگه شه و پروپاگه نده يه كي بو نيه و خوي به رز و بالا هه لي بو خوي بزاردوه و له هه موو خه وش و پي سييه كي ده روون پاكي كردوه ته وه.))^۲ سؤفيش ((ئه ورپيواره يه كه رپيگه ي هه ق گرتوه ته بهر و له رووي دل و ده روون و جي هاني ناوه كي يه وه، به ئا ست و پله ي پاك و بيگه ردي گه يشتوه.))^۳

له ئه نجامدا به پيئاسه يه كي ته سه وف كو تايي ده هي نيين كه تاره ده يه كي زور كو ي پيئاسه كاني پيشه وه ي تيدا كو بووه ته وه، كه برتييه له ئه وه ي ((به كه سيك ده لين كه له رپره وي تا يه تي ته سه وه وه تيده كو شيت، پله به پله باوه ري زور بيت و له خوا نزيك بيته وه، تا ده گاته دوا پله ي باوه ر و له ئه م پله يه دا دلي ئوقره ده گريت.))^۴

۱- التلال الزمرديّة نحو حياة القلب والروح، محمد فتح الله گولن، المترجم: احسان قاسم الاحصالي، دار النيل للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ۲۰۰۵، ص ۱۳.

۲- هه مان سه رچاوه، ص ۲۷.

۳- هه مان سه رچاوه، ص ۲۷.

۴- ته سه وف چي يه، ئه مين شيخ علاءدين نه قشبه ندي، چ ۱، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۵، ل ۶۵.

۲- سۆڧىگەرى لە كوردستاندا:

((كوردستان بەگشتىيى و بەشەكەي سەر بە ئىراق بە تايبەتى، ھەر لە ئەو رۆژەوھى كە ئىسلامەتى تىدا بۆلۈپتەو، دانىشتوانەكەي زۆر بە داسۆزىيەوھ ئايىنە كەيان وەرگرتوھ و خستويانەتە ناخيا نەو، بۆ يە لە ھەموو بوارىكى رۆشنىبىرىدا، شانبە شانى عەرەب، فارس، تورك و نەتەوھ موسولمانەكانى تر، رۆيشتوون و بەئەندازەي تواناي خۆيان، رۆليان لە ئەم بوارەدا، ديار بووھ. ھەر كە سۆڧىگەرى لە ناو موسولمانەكاندا چەكەرى دەر كرت و بەرە بەرە پەگى داکوتائو بووھ بىرۆكەيەكى خاوەن پىرۆگرام و يا ساي تايبەتى لە ولا تە ئىسلامىيەكاندا، بەتايبەتى لە ئىران و ئىراقدا، قوتابخانا سۆڧىگەرىيەكان پەيدابوون و سۆڧىيە مەزنىەكانى كۆن لە ئەم قوتابخانا نەدا سەريان ھەلدا و بىروباوھ پەكانيان بە ھەر چوارلادا بۆلۈكرايەوھ... كوردستانى ئىراق، لە پىپەوكردى سۆڧىگەرىدا، شوين پىي قوتابخانا سۆڧىگەرىيەكانى بەغدا و ئىران كەوت.)) و گەلەك ناودارى لە ئەم لايەنەدا پىگەياندا، كە تا ئەم رۆش ناويان بەسەرزارەوھ يە و ھەريە كەيان شايەنى ئەوھن لىكۆلەنەوھى ھەمەلايەنەيان لە سەر بىكرىت.

((سۆڧىزم لە كوردستاندا، يەككە لە ئەو دياردە رۆحىيەنەي كە جگە لە ئەوھى پانتاي يەكى فراوانى لە كۆھە ستى كۆمەلايەتى "ال شعور الجماعى الاجتماعى" خەلكى كورددا داگىر كىردوھ، كاريگەرى زۆرىشى بە ھەردوو دىوى پۆزەتيف و نىگەتيفدا بەسەر كۆكردنەوھ و ئامادەكردنى ھىزى جەماوھىيەوھ لە ناو جولائى نەوھ سىياسىيەكانى كورددا ھەبووھ، زۆر جار شى رى بەرانى رۆحانى و شىخەكانى رىبازەكانى تەرىقەت بوون بە رىبەرى بزوتنەوھى پزگارىيە نىشتىمانى

۱- سۆڧىگەرى، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۶۹-۷۰.

گەلى كورد، ھە ندىك جارىش بوونە تە بە شىك لە سیا سەت و ھىزى سەربازى دەولەتانى داگیرکەرى كوردستان.))^۱

بە كورتى، دەتوانىن تەرىقەتەکانى سۆفیگەرى لە ناو كورددا، بۆ ئەم بە شانە دابەش بکەین ((یە کەم: تەرىقەتەکانى كوردى شیعە کە "نیعمەت ئیلاھى" و "خاکسارى" دەگریتەو. دووهم: تەرىقەتەکانى كوردى سوننە کە "قادریی" و "نەقشبەندیی" دەگریتەو.))^۲

۱- لەبارەى رېپازەکانى سۆفیزم لە کوردستاندا، د. جەعفەر عەلى، گۆفارى كوردۆلۆجى، ژمارە ۱، سالى ۲۰۰۸، ل ۹۲.

۲- بېوانە: سۆفیگەرى، سەرچاوەى پېشوو...، ل ۷۱-۷۳.

۳- كورتەيەك لە مېژووی تەرىقەتى نەق شىبەندىي و بلاو بوو نەوہى لە

باشووری كوردستاندا:

((ئەگەرچى ناوى نەق شىبەندىي وەك ناوى تەرىقەتتىكى ديارى تەسەوف زۆر كۆن نىيە، بەلام مېژووی پەيدا بوونى لە ئەمە كۆنترە و لە ھەرقوناغ و سەردەمىكدا، ناويكى تايبەتى ھەبوو. سەرھەلدان يان دەرکەوتنى ئەم تەرىقەتە، بۆ سەردەمى خەلىفەي راشىدين دەگەرپۆتەو، واتە: بۆ سەردەمى ئەبو بەكرى سديق و لە ئەوقوناغە شەوہ تا سەردەمى بايەزىدى بەستامى، بە تەرىقەتى سەدىقى نا سراو، لە سەردەمى بايەزىدى بەستامى شەوہ تا سەردەمى عەبدولخالقى غەجەوانى، بە تەرىقەتى تەيفورى ناوبراو، لە دواي ئەمى شەوہ تا سەردەمى شىيخ محەممەدى بو خارى، بە تەرىقەتى خوا جەگان ناوبراو، وەك ئاشكرايە شىيخ محەممەدى بو خارى، بە شاھى نەق شىبەند بە ناوبانگە، واتە: لە ئۆرەوہ ئىتر ناوى نەق شىبەندىي بوو تە ناوى ئەم تەرىقەتە.))^۱ ((تەرىقەتى نەق شىبەندىي ھەرچەندە لە زەمانى كۆندا بوو و لە كوردستاندا نىشانەي ھەبوو، بەلام لە ئەو سەردەمانەدا وەك تەرىقەتتىكى نا سراو نەبوو و لە ناو خەلك يدا ناو بانگى نەبوو.))^۲ تا سەردەمى دەر كەوتنى مەولانا خالا يدى نەق شىبەندىي و گەرانەوہى پاش سالىك لە دىھايى ھىندستان و مانەوہى لە گەل شىيخ عەبدوللای دىھلەويدا و وەرگرتنى فەرمانى ئەم شىيخە، كە دواتر بىر يار دەدات بگەرپۆتەو كوردستان و بەپيى ئەم فەرمانە، لە ناوچەكانى سەر بە دە سەلاتى عوسمانىدا، بانگھيشتن بۆ پىيازى نەق شىبەندىي بکات.

۱- سلیمانی زەمینەي پەرەسەندن و، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۱۲.

۲- يادی مەردان، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۴۴.

((سالانی ۱۸۱۱-۱۸۲۰ به پر به ره مترین پۆژانی ئەم رێبازە لە کوردستاندا دەژمێردریت...، کاتیک ژمارە یەکی زۆری خەلک بە گەرانەوهی مەولانا لە سالی ۱۸۱۱دا بۆ سلیمانی هاتنە سەر رێبازەکی، بەتایبەتی ئەو توێژە بازاریا نە ی که هەلومەرجی پر شەپوشۆری میرنشین، زیانی لە بەرژەوهەندی یەکانیان دەدات.))^۱ تەنانەت خەلکانیکیش که لە توێژی خوارەوه بوون و دژی ئەو دەرەبەگانە بوون، بە شێوه یەک لە شێوه کان و بەپێی بەرژەوهەندیان، لە گەڵ ه یزی سیا سیی و ئاینیی و کۆمەلایەتی پایتەختدا بوون و نە یاریتییان دەکردن، ئەمەش وای کردبوو رێبازەکی لە دوولاه خەلکی لی کۆبییتەوه. ئەمانە و چەندین خالی تریش که لە ئەم باسەدا جیگە یان نییە، وایان کرد زۆر بە خیرایی رێبازە که پەرە بسینیت و بە کوردستان و سەرجه م ناو چە که دا بلابوین تەوه، هەرۆک "ریچ" دەلا یت^۲ ((لە سەرئەسەری تورکیا و لا تە عەرەبەکاندا، ۱۲۰۰ دوازدە هەزار موریدی هە یه^۳، "مامۆستا" مەلا عەبدولکەریمی مودەرپیس" یش، ژمارە ی خەلیفە کوردە کانی مەولانا خالید بە ۳۴ خەلیفە و خەلیفە بیگانه کانیشی بە ۳۳ خەلیفە دادە نیت.))^۴

۱- ریشه و پیشینه ی رێبازی نەقشبەندی لە کوردستاندا، د. هەلکەوت مەلا حەکیم خانەقینی، گۆفاری سەنتەری ستراتیجی (سیاسەتی دەولی) ژمارە ۲۱، سالی شەشەم ۱۹۹۸، ل ۱۴.

۲- ریچ: لە سالی (۱۷۸۷ز) لە فەرەنسا لە دایکبووه و لە سالی ۱۸۲۱دا کۆچی دوایی کردووه. گە شتەکی ریچ بۆ کوردستان، لە سالی ۱۸۲۰دا بووه و ئەوه شی که لە ئێرەدا دە یلا یت، دیارە مەبەستی تا سالی ۱۸۲۰هـ، که بە دلنیا ییوه ئەم رێژە یە بە پێی رەوتی رۆژگار، گۆرانی بە سەردا هاتووه.

۳- رحله ریچ فی العراق عام ۱۸۲۰، کلودیوس جیمس ریچ، ج ۱، نقلها الى العربية بهاءالدين نوري، بغداد، ۱۹۵۱، ص ۹۸.

۴- یادی مەردان، سەرچاوه ی پیشوو...، ل ۸۲-۸۶.

ههروهها (("عهباس عهزای" یش موریدانی تهریقهتی نهقشبهندیی له هه موو ولاتاندا، به بیست ههزار کهس داده نیت.))^۱

۴- کورتهیهک له ژیا نی مهولانا خالیدی نهقشبهندیی:

((ناوی "خالید کورپی ئهحمهه کورپی حسین" له تیره ی میکا یهلی جافه. سالی "۱۱۹۰-۱۱۹۳ ک"، که دهکاته "۱۷۷۹ ز"، له ناوچهی "قهرده داغ" له دایک بووه. هه ره له سه رهتای مندالییه وه، چووته بهرخویندن و لای ژمارهیهک له مهلا گه وره و زانا دیاره کانی ئه و سه رده مه، بۆ نموونه "سهید عهبدولکه ریمی به رزنجی" خویندو یه تی، پاشان لای "شیخ قه سیمی مهردوخی" ئی جازه ی وه رگرتوووه. پاش کۆچی دوا یی مامۆستا که ی "سهید عهبدولکه ریمی به رزنجی" به فه رمانی "ئه و په رحمان پاشای بابان" مه ولانا خالید له جیگه ی ئه و دانراوه... ئه م زاته، زانا یه کی گه وره ی ئاییننا سه و له سه رانه سه ری خۆر هه لاتی ناوه پرا ستدا، ری به ری ریوره چه ی نه قشبهندیی بووه. هه زاران خه لیه، مورید و مه نسووبی هه بووه. چه ندین کتیب و په راویزی له زانسته کانی دین و ریوره چه ی نه قشبهندییدا نووسیوه، له هه مان کا تدا شاعیریکی پا یه به رز بووه و ده ستیکی بالایی له هۆنییه وه ی شیعر دا هه بووه، به زما نه کانی فارسی، عه ره بی و کوردی - به هه ردوو شیوه زاری "گۆران، بابان" له وه - شیعی هۆنیوه ته وه. له ناو میرانی باباندا، که له ئه و سه رده مه دا حوکمرانی ناوچه ی سلیمانی بوون، به ریزه وه سهیری کراوه و نامه ی زۆر له نیوان ئه م و ئه و میرانه دا هه بووه.

له سالی "۱۲۲۰ ک- ۱۸۰۵ ز" به ریگه ی "موسل، دیاربه کر، حه له ب، دیمه شق" دا سه فه ری حه جی کردوووه، دوا ی گه رانه وه ی بۆ سلیمانی، بریاری سه فه رکردن بۆ هیندستان ده دات و ئه م بریاره شی جیبه جی ده کات... بۆ گه رانه وه شی، له سالی

۱- مولانا خالد النقشبندی، عباس العزوي، مجلة المجمع العلمي الكردي، العدد ۱، بغداد، ۱۹۷۳، ص ۶۹۷.

"۱۲۲۶ ك" له سنه وه دهگاته وه سلیمانى. پاش ماوه يهك، بۆ ماوه ي پېنج مانگ پرو دهكا ته باره گای حه زه تى غه وس له به غدا و له ئه وى، حه زه تى شېخ عوسمان سیراجو ددینى هه ورامى تەویله یی... ته مه سوکی پیوه کردوه. ئەوانه ی که که لک و قازانجیان له گه ل بونی مه ولانا دا له سلیمانى یه که نه که وتوه، ده بن به ناحه زى و له دژى، ده س به قسه بلاو کرد نه وه ده که ن و گه لى شتى ناره وا و نادره ست به ده م یه وه هه لده به ستن و پوژ به پوژ ئه م قسانه پرو له زور بوون ده کات... له ئه م کاتانه شدا به هوی هه رای نه براوه ی نى وان خالید پاشاى کورپى ئه حمه د پاشا و عه بدولپرهمان پاشاى کورپى مه حمود پاشاى گه وره وه، ناو چه ی بابان پرېبوه له په شویى، بۆیه مه ولانا بریارده دات له سلیمانى نه مینى ته وه و له سالى "۱۲۲۸ ك" دا، ده گه پیتته وه بۆ به غدا و تا سالى "۱۲۳۱" یان "۱۲۳۲ ك"، له به غدا ده مینى ته وه و دوا تر بۆ سلیمانى ده گه رپ ته وه... و مه حمود پاشا خانه قا یه کی بۆ دروو ست ده کات و بۆ ماوه ی شه ش مانگ له سلیمانى ده مینى ته وه... له ۱۸۲۰/۱۰/۲۵ دا بۆ یه کجاره کی سلیمانى به جى ده هیلیت و به ره و به غدا و دواتریش بۆ هه ورامان سه فه ره ده کات... سالانى "۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸ ك" له هه ورامان به سه ره ده بات و دواتریش به ره و شام ده که ویتته پى و له سالى "۱۲۴۱ ك" دا ده چیتته مه دینه و له سالى "۱۲۴۲ ك"، پاش سالىک له گه رانه وه ی حه ج، له شام و له یازده ی مانگى زى العقه ده ی "۱۲۴۲" ۱۸۲۷ ز" تووشى نه خو شى تاعون ده بییت و پاش دوو پوژ، کوچى دواى ده کات...^۲

۱- شېخ عوسمان (۱۱۹۵-۱۲۹۵ ك)

۲- یادی مهردان، سه رچاوه ی پيشوو...، ل ۸- ۰۵۴.



مرگهوتی خانەقای مهولانا خالیدی نه قشبه‌ندی له سلیمانی*

۵- مەملانی نیوان ریبازی قادری و نه قشبه‌ندی:

((کۆنترین ته‌ریقه‌تی سوڤی له ناو کورددا، ته‌ریقه‌تی قادریه که به ناوی دامه‌زینه‌ره که یه وه عه بدولقادی گه یلانی "گیلانی، که یلانی، خه یلانی ۱۰۷۷- ۱۱۱۶ ک" ناو نراوه. ئیستا زۆر خانەدانی ئایینی به ناو بانگی کورد له په‌یره‌وانی ئەم ته‌ریقه‌ته‌ن، یان جاران له په‌یره‌وانی بوون. ته‌ریقه‌تی قادری له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌وه، له ژیر تین و فشاری ته‌ریقه‌تیکی تری سوڤییانه‌دا که ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندییه، به‌رده‌وام له پاشه‌کشه‌دایه... مه‌ل‌به‌ندی سه‌رکردایه‌تی

*- به‌پیتی ئه‌و تابلۆیه‌ی که ئیستا به‌سه‌ر ده‌رگای خانەقا که وه هه‌لوا سراوه، سالی دروستکردنی ئەم خانەقایه به ۱۸۱۸ تۆمار کراوه، به‌لام د. هه‌لکه‌وت مه‌لا حکیم پیی وایه که (سالی ۱۸۱۶ مه‌حمود پاشای میری بابان مرگه‌وتی بۆ دروست کردوه که تا ئەم‌ڕۆ به ناوی خانەقای مه‌ولانا وه نا سراوه، بروانه (ریشه و پیشینه‌ی ریبازی نه‌قشبه‌ندی، سه‌ر چاوه‌ی پیشوو... ل ۱۰۵). ئەم وینه‌یه له کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا هجرت حضرت بهاء‌الله به سلیمانیه و کوه سرگلو، امیر فرهنگ ایمانی، نشر دوم، ۲۰۰۷).

تەرىقەتە كە، شارق چكە دىرى نە پىرۆزە كەى بەرزنجە يە كە نىزى كە لە شارى سلىمانىيەو... ئىستا خەلكى كورد ستانى باكور و تارادە يەكيش خەلكى كورد ستانى خۆرتاوا، پەپرەوى لە تەرىقەتى نە قشبه ندىى دە كەن. ناوہ راست و خۆرەلاتى كورد ستانىش قادىرىن... مەولانا سالى "۱۷۷۹ ز"، ھەلەھەتتىكى بۆ پەيدا كوردى لايەنگر لە رىگەى ديارى كوردى ژمارە يەكى زۆرى نوینەران لە كوردستان و ئەودىوى كوردستاندا، دەست پىكرد.))^۱

كات يك مەولانا خالىد لە دىھلە يى ھىند ستان دەگەرپ تەوہ و بۆرپ بازى نە قشبه ندىى دە ست بە بانگھىشتن دە كات، ئىدى ناوبانگى بە ھەموو لايە كدا بلاودە بىتەوہ. لە بەر ئەوہ شى كە لە ئەو كاتانەدا و لە سلىمانى تاكە ناودار و تا كە رىيازىك، (شىخ مارقى ئۆدى ۱۷۵۲-۱۸۳۸)^۲ و تەرىقەتى قادىرى دە بىت، شتىكى

۱- ئاين و تايغە ئاينى يەكان لە كوردستان، مېھراد ئىزەدى، ھەرگىرپانى لە ئىنگلىزىيەو: كا مەران ھەمى، بلاو كراوہى: مەك تەبى بىر ھۆ شىارى، سلىمانى، ۲۰۰۲، ل ۸۱. ئەوہى پاستى بىت، ھەك نەرىتتىكى خراپ، ماوہ يەكە لە چاپدانى ھەندى ھەرگىرپان دە بىنرئىت كە خودى تىكراى بەرھەمە كە نىن و بە شىكى كەمى بەرھەمەكە دە ھىنرئىت و ناوى تىكراى بەرھەمەكەى لە سەر دادە نرئىت، بە دا خەوہ ئەم بەرھەمەش لە ئەو جۆرە يە.

۲- ((شىخ مارقى ئۆدى "۱۷۵۲-۱۸۳۸ ز": كورپ شىخ مستەفاى سەيد ئە ھەمدى غەزالى يە. بە چەند پشنتىك دە چىتەوہ سەر بابا پەسولئى گەورە. مەزنتىن و بەرزنتىن زانائى ئاينىيە لە ھەموو كورد ستاندا. ئەدىب و نووسەرىكى بەتوانا و شاعىرىكى گەورە و بەرز بووہ. باوكى حاجى كاك ئە ھەمدى شىخە. شىخ مارقى لە گوندى ئۆدى سەر بە شارباژئىر لە داىك بووہ. ھەر بە مندالى لە لايى باوكى دە ستى بە خويندن كوردوہ. دواچار لە گەل (بىتووشى) ھاورپىدا لە لايى (مەلامە ھەمدى ئىبنو لھاج) ى ھەزار مېردى، فىقە ھى زان سستى ئىسلامى و و پزەى ھەرەبى و فارسى خوي ندووہ و پا شان بۆ سلىمانى گەراوہ تەوہ. لە دى (دۆلپەموو) خەرقەى تەرىقەتى قادىرى لە شىخ ھەلى بەرزنجى ھەرگرتووہ و بۆ قەلاچوالان چووہ. بە دەرس وتنەوہ و رىنموى خەلك و نووسىنى كىتئىبەوہ خەرىك بووہ. كە پايتەختى بابانەكان لە قەلاچوالانەوہ بۆ سلىمانى گوىزرايەوہ، شىخ مارقى كرا بە مامۇستائى قوتابخانەى مزگەوتى گەورە... پەيوەندىكى توندى لە گەل سولتان و والى يەكانى عوسمانى و مېرەكانى باباندا ھەبووہ و

ئاساييه كه مملانی له نیوان مهولانا خالد و شیخ مارف، یان تهریقه تی نه قشیی و قادریی پهیدابیی، به تایبته دواى ئه وهى كه ژماره یه کی زور له شوینکته و ته "ته به عه" بۆ مهولانا خالد و تهریقه تی نه قشبه ندیی پهیدا ده بیته. "ریچ" پله ی مهولانا خالیدمان بۆ دیاری ده کات و ده نووسیته ((موسولمانیکی به ناوبانگی گه وه له سلیمانی ده ژى، ناوی خالیده، به لام کورده کان پییان وایه كه له نگیه بۆیان ئه گه ره له حه زه تی مهولانا كه متری پی بوتریته. موسولمانه کان قسه کانی ئه و له پله ی حه دیسی نه به ویدا داده نین. ئه م شیخ خالیده له خیل جافه...، کورده کان هه موو به وه لی داده نین، زوریشیان له پله ی پیغه مبه ری خویاندا ریزی ده کهن. "عوسمان به گ" پیی وتم: ئه و پاشا و هه موو سه رکرده کورده کانیش، موریدی ئه ون))^۱

هه میشه ئامۆزگاری کردوون. شیعر و نووسینه کانی به هه رسى زمانى: کوردی، عه ره بی و فارسی نووسیوه. ۵۴ کتیبی هه مه جۆری داناوه، له سلیمانی کۆچی دواى کردووه و له گردی سه یوان نیژراوه. (ئینسایکلۆپیدیای گشتی، یاسین سابر سالج، ده زگای چاپ و په خشی سه رده م، سلیمانی، ۲۰۰۵، ل ۶۷۹)، به لام ژماره ی کتیب و دانراوه کانی شیخ مارفی ئۆدی ۴۴ کتیبه نه ک ۵۴ كه له سه رچاوه ی سه ره وه دا نووسراوه...

۱- رحله ریچ فی العراق عام ۱۸۲۰، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۹۸.



حاجی عەبدولرەحمان فەتەح*

((له ناو خەڵکیدا ئەو بە باوێ کە "شیخ مەعرووفی نۆدی" بوو بە نا حەز و دژی مەولانا خالید، ئەمەش وایکردوو کە مەولانا لە سلیمانی دەرچیت و بەرەو بەغداد کۆچ بکات.))^۱ تەنانەت ناکۆکی یەکێک دەگا تە ئاستیک کە ((شیخ مەرف، کاک ئەحمەدی شیخی کورپی و عەبدولرەحمان تالەبانی خەلیفەیی بۆ کۆشتنی دەنیریت^۲، بەلام هەردوکیان کاری کۆشتنەکیان بۆ جێبەجێ ناکریت و دەگەرێنەو، ئەگەرچی شیخ مەرف بۆ جاری دوو میس دەیان ئێرێتەو، بەلام بەختیان لە جاری یەکەم با شتر نابیت و دیسان دەگەرێنەو.))^۳ بۆ یەکێک مەولانا

*- ئەم وێنەیە لە ئەرشیفی (عەباسی فیدیۆ) وەپێشکەش بە لیکۆلەرکراوە.

۱- یادی مەردان، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۴۴.

۲- ((حاجی عەبدولرەحمان فەتەح "ئەوێمان بۆ دەگێرێتەو کە" مەلاحە سەنی پیاوکۆژ" یش لە "تەرەمار" هەو بۆ کۆشتنی مەولانا چوو تە سلیمانی، بەلام ئەمیش سەرکەوتوو نەبوو.)) (بەرنامە

دیروک لە تەلفزیۆنی گەلی کوردستان کەنالی کەرکوک، سالی ۲۰۰۷، نامادەکردنی سمکۆ بەهرۆز)

۳- ریشەو پیشینی رێبازی نەقشەندی لە کوردستاندا، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۳۳. کە ئەمیش لە (Rich, op. cit, p. ۳۳)

خالىد ناچار دەبىت ھەلبىت. لە ئەم بارەيەو ھەريچ دەنوسىت ((ئەم بەيانىيە شىخ خالىدى بەناوبانگ ھەلھات. لەگەل ئەو ھەلھاتنە كەى نھىڭىيى و بە پە لە بوو، بەلام توانى ھەر چوار ژنەكەى لەگەل خۆيدا بەرىت. ھىشتا نەزانراو ھەرەو كوى پۆي شتووه؟ چەند پۆژىك لەمەو بەر كوردە كان لەپلە يەكى بەرزتر لە عەبدولقادىر داىان دەنا. پاشا عادەتى وابوو لەبەردەم ئىدا پادەو ھەستا و قلايانى بۆ تىدەكرد، كەچى ئەمپۆ پىي دەلئىن: كافر و داستانى زۆر لەبارەى فيز و كافرىي و زەندىقىيەو، دەگىرنەو. لەبارەى ھۆي ھەلھاتنىيەو، قسەى جۆراو جۆر دەكرىت. ھەندىك دەلئىن: دەستى كرىبوو بە ئاژاو ھەنەو لە ذىوان پاشا و براكانىدا كە وىستبوويان لاي پاشا لەگەل ئىدا پوو بەرەو بەنەو... ھەندىكى تىرىش دەلئىن: دەستى كرىبوو بە دانانى بناغەى مەزھەبىكى نوى و دەويست خۆي بىكات بە گەرەى دنيايى ولاتەكە. گومانى تىدا نىيە كە زۆر شتى لەبارەو ھەتراو ھەشتى زۆر لە ئەمانە زۆرتى دراو ھەپال. مەلا و سەيدەكان، لە سەرووى ھەمووشيانەو ھەموو مەرف، ھەموو رقىيان لە شىخ خالىدە و ئەويش كاتىك كە دە سەلاتى ھەبوو، ھەموو ئەمانەى بەزاندىبوو.))^۱

۱- رحلە رىچ فى العراق عام ۱۸۲۰، سەرچاھى پيشوو...، ص ۲۲۷ - ۲۲۸.



وینە ی حاجی کاک ئەحمەدی شیخ *

بەلام ئەمە هەموو لایەنەکانی مەملەتی و ناکۆکییەکان نییە؟ چونکە لە ئەوکاتاندا
(گەلیک لە مەلایانی ناوچەی سلیمانی کە لە خۆیندا ھاوڕێی مەولانا بوون و

*- ئەم وینە یە لە لایەن گەڕیدە یەکی ئینگلیزەو وینە گیراوه و ھاوشانی حاجی کاک ئەحمەدی شیخ
(حاجی ئەحمەد بەگی بانەیی) بەپێوه وەستاوه. (د. کەمال مەزھەر) لە کتێبی (چەند لاپەرە یەک لە
مێژووی گەلی کورد) دا بۆ یە کەمێن جار لە کوردستاندا بلاوی کردووه تەوہ کە ئەمیش بەدیاری لە
کۆمەڵەی کە لە پوور و فۆلکلۆری کوردی وەرگرتووه. □

خۆيان له ئه و به باشت زانیوه، له وه زعی مه ولانا و له پایه به رزی لای میرانی بابان و خه لکی شار و ده وروپشتی، نارپه حهت بوون، به لام ده ستیان نه رۆیشتوو هه یچ بکه ن. یه که م زانای عیلم و ته ریه تیش که له ئه و رۆژهدا و له ناوچه که دا، شیخ مه عرووی تۆدی بووه، که مه لایه کی گه وره و مورشیدیکی پایه به رز بووه و به هوی عه شرهت و تایه فه وه زۆر خاوه ن ده سه لات بووه، چوونه ته لای و فیه نه بیان کردوو، هه ر شتی که به عه یبه یان زانیوه، کردوو یا نه به چه ند قات و وایان نیشانداه که ئه م مه ولانایه، هاتوو ه دین تیک بدات و ئا شووب بنیه ته وه و شتی نارپه وا دابمه زینیهت، ئه ویش له بهر ئامو شوونه کردنی مه ولانا و داسافی خوی و سویند خواردنی ئه و که سه درۆژنانه، ئالۆزبووه و به واجبی ئایینی خوی زانیوه... له دژی مه ولانا بجوولیه ته وه، به لام سه ره نجام که راستی بو ده ر که وتوو، په شیمان بووه ته وه و شیخ حوسه یینی قازی و چه ند سهیدیکی تری ناردوو ته لای مه ولانا بو عوزر هینا نه وه.)^۱ ئه م مملانی و ناکوکیه^۲، زۆر له مملانییه کی

۱- یادی مهردان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۴۶.

۲- له سه ر ئه م ناکوکی و مملانییه، گه لیک به سه رهات و چیرۆکی ده ماو ده م هه یه، له ئه م باره یه وه (عه بدوللا محمه مد شه ریف) ده لیهت ((له سه ر مه ولانا خالید و کاک ئه حمه دی شیخ، من شتیکم بیستوو، ده لاین: کاتیک مه ولانا خالید دینه سلیمانی و ده ست ده داته ته ریهت دادان، له ئه م کاتانه دا و له سلیمانی، کاک ئه حمه دی شیخ به ناویانگ ده بیته و ته ریهتیه قادریی داده دات، له سه ر ئه م، لیمان ده بیته گه توگۆ و پیاوچاکان و زانایان لیمان دینه پیشه وه و ده لاین: پیویست به ئه م ناکات، ئیمه تاقیتان ده که یه نه وه، هه ر کامتان سه رکه وتوو بوون، ئه وه له ئیره - سلیمانی - بمینه ته وه و ئه وه شتان که سه رکه وتوو نه بوون، ده بیته ئیره به جی به یلیته. ئه وانیش ده لاین: باشه. واریک ده که ویت له ئه م کاتانه دا و له دووره وه له شاخی گۆ یژه وه که سیک به باره وه ده رده که ویت، خه لکه که ش ئه م ده که نه باسی تاقیکردنه وه که یان و پیمان ده لاین: ئه و باره ی له دووره وه دیاره، بریتیه له چی؟ کاک ئه حمه د ده لیهت: ئه وه شووتیه و بو من هاتوو! مه ولانا خالیدیش ده لیهت: ئه وه حاجه ته و دیننی له لای وه ستا سپی بکه نه وه! خه لکه که نار دیان به دوای باره که دا و هینایا نه پیشه وه، سه ریانکرد،

كهسى و كاتىي گه وره تر بووه؟ چونكه كار گه يشتووه ئه وهى كه له شيوهى
 ناكوكى پوژانه دا بينرئته وه و پووخساريكى سياسى به خووه بگرئت، كاتيك كه
 ((چه وسانه وهى راسته وخو له لايه ن پاشاوه، مه ولاناى هه لپچا كه له سلئمانى
 هه لبيت و په نا بو به غداد به رئت، شئخ مارف نامه يه كى بو والى به غدا نارد و ناوى
 "تحرير الخطاب في الرد علي خالد الكذاب" ليناو تييدا داواى ئه وهى ده كرد
 "خاليدى دروژنى كافر ريسوا بكرئت و له به غدا وه در بنرئت" بيگو مان ئه م
 داوايهى رته كرايه وه. پاشتر هه ر خووى نامه كهى فه وتا ند و ئيستا ته نها چه ند
 پارچه يه كه له ئه و نامه يه ماوه ته وه. سالى ۱۸۱۳ پاش كوچى داوايى پاشا، كاتيك
 مه ولانا بو سلئمانى گه پرايه وه، مملاندئى نيوان هه ردوو پيازه كه، له ناو شاردا
 رهنگى ناكوكيه كى پوژانه ي وه رگرت. تاكتيكى شئخ مارف ئه وه بوو كه هه موو
 لايه نگرانى له گه ل خويدا ساز و ته يار بكات و هه وئيش بدات مملاندئى كه بخا ته
 به رده م ده ولته تى عوسمانيه وه و له ناو كورده واريدا نه يه لئته وه، بوئه شئخ مارف
 هانى "عوسمان جه ليل مه وسلئى" دا كه كتئبى "دين الله الغالب علي كل منكر
 مبتدع الكاذب" دابئت، كه مه به ستى مه ولانا خاليد بوو. محهمه د ئه مين سويدي
 موفتى ئيراقيش به داواكارى والى به غدا- نه ك مه ولانا خاليد- به كتئبى كه به
 ناوى "السهم الصائب في من سمي الصالح بالمتدع الكاذب" به رپه رچى دا يه وه.
 مه ولانا به هه مان شيوه به ره نگرارى ئه م تاكتيكه نه بوويه وه، به لكو به پيچه وانه وه،

حاجه ته؟! وتيان: كاك ئه حمه د حاجه ته. ئه وئيش وتى: وايه. به خاوه نه كه يان وت: ئه ي كه هئنا ت چى
 بوو؟ وتى: شووتى بوو بو جه نابى كاك ئه حمه دم هئنا بوو! هه موولا وتيان: ته واوه و هه ردووكتان
 ئه وليان.)) (چاوپيكه وتنى ليكو له ره كه ل عه بدوللا محهمه د شه ريف، پوژى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلئمانى.)
 هه مان به سه رهات له سه ر زمانى (حاجى عه بدولر حمان فه تحه) ي پياوما قولئى هه قه وه به هه مان شيوه
 باس ده كرئت ((ئه وه نده نه بيت كه ناوه پوكى تاقيكر دنه وه كه يان به پرسيارى ترو به داوه رى
 عوسمان پاشا ده گيرئته وه.)) (به رنامه ي ديروك، سه رچاوه ي پيشوو...))

تیکوشا که ری له دلگه رمیی هه ندیک له ئه ولایه نگرانه ی بگریت که ده یانه ویست به هه مان شیوه به رپه رچی زه برلیدانه که بده نه وه.^۱

له نامه یه کی شیخ ماری نویدییدا که بو (یه حیا مزووری) ناردوو^۲ هه موو ئه و راستییانه ی سه ره وه ده رده که وییت، که په یوه ندی زیوان مه ولانا و شیخ ماری، چه ند خراب و ئالوز بووه. له ئه م لایه نه وه، هه ندیک له نه یارانی ته ریقه تی نه قشبه ندیی و دوستانی قادریی، به به رنامه بییت، یان له ژیر کاریگریی سوژی ده روونیا ندا بوو بییت، به رام بهر به مه ولانا وه ستاونه ته وه و هه وللی زیان پیگه یاندنیان داوه، یه کی که له ئه م که سانه به ناوی "شیخ ئه حمه دی سه ردار"^۳ وه

۱- ریشه و پیشینه ی رپازی نه قشبه ندی له کوردستاندا، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۹.

۲- ده قی نامه که بریتیه له:

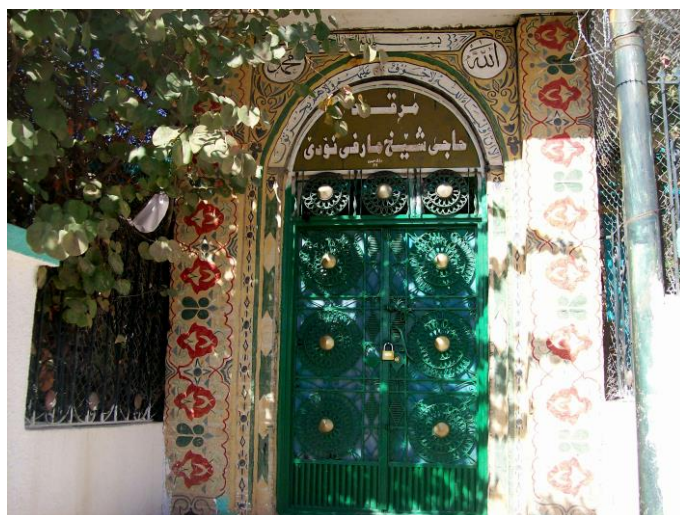
((له تیکرپی زانایانی سلیمانیه وه بو زانای زورگه وه دی دنیا و نایین: حوجه توموسلیمینی مه ولانا و شیخ یه حیا ی مزووری خوی گه وه موسولمانانی به ته من دریزی ئه و به هره مه ندرکدوه. پاش سلوو...))

خالیدمان له ناودا قوت بووه ته وه، که پاش گه پانه وه ی له هیندستانه وه بو ولات، لاقی ویلایه تی هه ره گه وه و ئیرشادکردن لیده دات. ئه م کابرایه پاش ئه وه ی زانستی به ده ست هینا، رپی سه رلیشپیواوی هه لبارد، ئیمه ش نه مانتوانیوه سه ری پی دانه ویین و ده مکوتی بکه یین، بۆیه ده بییت بیته لامان و ده مکوتی بکه ن، تا سه رلیشپیواوی و نیازه کانی دوور بخه نه وه، ئه گینا گومپایی ئه و، موسولمانان ده گریته وه و به ولاتا بلاوده بیته وه. سلوو په حمه ت و به ره که تی خواتان لی بییت.)) (المجد التالد فی مناقب الشیخ خالد، أبراهیم فصیح البغدادي، اسطنبول، ۱۸۷۲، ص ۴۱.)

۳- ((شیخ ئه حمه دی سه ردار: سه ید ئه حمه دی سه رگه لویی به رزنجیبه. به (سه ید ئه حمه دی سه ردار) ناسراوه. پاش ئه وه ی مه ولانا له هیندستانه وه ده گه ریته وه بو سوله یمانی و ده ست به ئیرشادکردن ده کات، مورید له هه موو لایه که وه بو خزمه تی دین... سه ید ئه حمه دی سه ردار یه کی که ده بییت له ئه و که سانه ی که نه یاریتی مه ولانا ده کات و له سه رگه لووه وه بو کوشتنی مه ولانا دیته سلیمانی، دوی ئه وه ی که له هه وللی کوشتنی مه ولانا په شیمان ده بیته وه، ده بیته یه کی که له خه لیفه به ناویانگه کانی مه ولانا و خزمه تیکی زور به موسولمانان ده کات. مه ولانا له نوو سراوه کانیدا به (اخونا احمد) ناوی

((به ئەم نیازە، لە سەرگەڵووهوه بۆ سلیمانی دیت. مهولانایش له پۆژی جومهه دا و له پاش نوێژی جومهعه که له مزگهوتی گهوره دیته دهرهوه، تهوهججههیککی لیدهکات، ئەویش جهزبه دهیگریت و له لای دهست به سولووککردن ده کات، تا به پایه ی خهلیفه یی دهگات و ئیجازه ی ئیرشاد وهردهگریت.))^۱

□



مهرقه دی حاجی شیخ ماری تۆدی له گردی سهیوان له سلیمانی

□

□

□

سهید ئەحمه دینی و مامۆستا مهلا عهبدولکههیمی مودهپیس له پریزه ندی خهلیفهکانی مهولانادا له پلهی سییه مدا ناوی هیناوه ((بپوانه (یادی مهردان، سهرچاوه ی پيشوو...، ل. ۸۸). شیخ ئەحمه دی سهردار: کوری شیخ یوسفی کوری شیخ عهلی کوری شیخ یوسفی کوری شیخ شه مسه دینی کوری شیخ عهبدولسه مهی سەرگه لوییه.

۱- یادی مهردان، سهرچاوه ی پيشوو...، ل. ۸۸.

۶- زنجیره‌ی تهریقته پیدان و ئیرشادکردن:

تهریقته‌ی نه‌قشبه‌ندیش وه‌ك تهریقته‌ته‌کانی تر، له‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی كه ((شیخ په‌یوه‌ندی پوهانی ده‌گری‌ت و ده‌ چیتته‌ ناخی كه‌ سایه‌تییه‌وه و تیده‌كۆشیت كه‌ وه‌ك ئه‌و بی‌ت، ئیتر ئه‌م خا‌له‌ ده‌بی‌ته‌ په‌یوه‌ندی نا‌ سراویان.))^۱ و زنجیره‌ی تهریقته و ئیرشادکردن دیتته‌ ئاراهه‌.

زنجیره‌ی تهریقته‌ی هه‌ قه‌كان له‌ مه‌ولانا خا‌لیدی نه‌قشبه‌نییه‌وه ده‌ ست پیده‌كات و له‌ شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌دا کۆتایی دیت، به‌ ئه‌م پریزبه‌ندییه:

۱- شیخ‌ئه‌حمه‌دی سه‌ردار

۲- شیخ‌قادی سوور^۲

۳- شیخ‌په‌زای‌عه‌سکه‌ر

۴- شیخ‌مه‌مه‌د ئیله‌للا

۵- حاجی شیخ‌مسته‌فای حاجی شیخ‌په‌زای‌عه‌سکه‌ر

۶- شیخ‌مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌لنیری

۷- شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌

۱- کۆمه‌لناسی کورده‌واری، د.حوسینی خه‌لیقی، به‌رگی دووه‌م، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌ غداد، ۱۹۹۲، ل. ۲۶۷.

۲- مامۆستا‌عه‌بدولکه‌ریمی موده‌پیس له‌ پریزبه‌ندکردنی خه‌لیفه‌ کورده‌کانی مه‌ولانا خا‌لیدا، دوا‌به‌دوا‌ی ناوی سه‌ید ئه‌حمه‌دی سه‌رگه‌لویی به‌رزنجیه‌ی، به‌ هه‌مان ناساندنی (به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) وه‌ ناوی (عبدولقادی به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) ده‌هینیت، كه‌ پیده‌چیت مه‌به‌ست له‌ شیخ‌قادی سوور بی‌ت، چونكه‌ تا ئیستا جگه‌ له‌ شیخ‌قادی سوور، كه‌ سیک به‌ ئه‌م نا‌ ساندنه‌وه (به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) نه‌ناسراوه‌ . خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ وایبیت و مه‌به‌ست له‌ سه‌ید‌عه‌بدولقادر ئه‌فه‌ندی ئه‌له‌ به‌رزنجی (شیخ‌قادی سوور) بی‌ت، ئه‌وا شیخ‌قادی سوور باوه‌رپی‌کراویکی گه‌وره‌ی مه‌ولانا خا‌لید بووه‌ و ماوه‌ یه‌ك له‌ شاری مه‌دینه‌ نوینه‌ری بووه‌، وه‌ك له‌ نامه‌ یه‌کی مه‌ولانا‌دا كه‌ بۆ كه‌ سه‌ داسۆزه‌کانی خۆی بۆ مه‌دینه‌ی ناردووه‌، به‌ (السید‌السند‌الفاضل، و‌ال‌حبر‌المستند‌الکامل) نرخی داوه‌ تی، بپوا‌نه‌ (یادی مه‌ردان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو... الرقة‌ الثامنة‌ و‌ال‌خمسون، کتبه‌ها‌ الاتباعه‌ المخلصین فی‌ المدینه‌ المنوره‌، ل. ۴۰۲)

وهك له پيشتردا ئا ماژهى بۆ كرا، په يوه ندىييه كه له مهولانا خاليدى
 نه قشبه ندىييه وه تا شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له به سهر حوت كه سدا تي په پيوه .
 ئەمەش پشتراست كردنه وهى ئه و بچوونه يه كه به سهر زارى زوريك له باوه درازانى
 ريبازى نه قشبه ندىيى وه هقه وه يه كه گوايه مهولانا خاليد وتويه تى: زنجيره ي
 ته ريقه ت پيدان و ئيرشاد كردن تا حوت كه س بۆ خواره وه شوږده بيته وه و له
 ئه وه به دواوه، نابيت بمينيت، ئەمە له لايه كه وه و له لايه كى تر يشه وه تي بينى
 ئه وه ده كريت كه په يوه ندىييه كان بريتي نه بوون له په يوه ندىييه كى ئيرشادى و
 ته ريقه تى په تى، به لكو له پال ئەمه شدا، بريتي بووه له په يوه ندى كوپ و باوك،
 يان خزمه يه تى، ههروهك چۆن له نيوان شيخ ئەحمەدى سهردار و شيخ قادري
 سووردا بريتي بووه له په يوه ندى كوپ و باوك، له نيوان شيخ قادري سوور و شيخ
 رهزاي عه سكه ردا، بريتي بووه له په يوه ندى نيوان خه زوور و زاوا. له نيوان شيخ
 رهزاي عه سكه ر و حاجى شيخ مسته فادا بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كوپ و
 باوك. له نيوان حاجى شيخ مسته فا و شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له شدا، ديسانه وه
 بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كوپ و باوك. ئەوه شى كه له ئەم ريزه ندىييه دا
 تيبينى ده كريت، په يوه ندى نيوان شيخ رهزاي عه سكه ر و شيخ محمەد ئيله لالا،
 شيخ محمەد ئيله لالا و حاجى شيخ مسته فا، حاجى شيخ مسته فا و شيخ مه لا
 ئەحمەدى گه لنيرى، شيخ مه لا ئەحمەدى گه لنيرى و شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له،
 راسته وخۆ په يوه ندى ئيرشادى و ته ريقه ت بووه، به لام له پشت هه ريه كه له
 ئەمانيشه وه، ناراسته وخۆ و له ريگه ي كه سى پيش خويا نه وه، په يوه ندىييه كه له
 شيوه ي په يوه ندى خزمه يه تيشدا ده ركه وتووه، وهك له په يوه ندى نيوان شيخ
 رهزاي عه سكه ر و حاجى شيخ مسته فادا بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كوپ و
 باوك، ههروهك چۆن له په يوه ندى نيوان حاجى شيخ مسته فا و شيخ

عەبدولكەرىمى شەدەلە شدا، ديسانەوہ بریتی بووہ لە پەيوە ندى نىوان كور و باوك. بە كورتى، تەنھا شىخ محەممەد ئىلەللا و شىخ مەلا ئەحمەدى گەلنىرى وەك دوو كەسى جياواز و بەدەر لە پەيوە ندى خزما يەتى نىوان پيش خۆيان، لە پىكها تەى زنجيرەى تەرىقەت پىدان و ئىر شادکردندا بە شىوہى سەربەخۆ بەشدارىيان کردوہ، كە ئە مەش پىويستى بە لىكدا نەوہ و لىكۆلینەوہى زۆر تر ھەيە. تەنانەت ئەم نزىكايەتیی و خزمايەتییە وای کردوہ كە ھەندىك پىيان وادىت (شىخ عارف)ى خزمى شىخ عەبدولكەرىم، دامەزرینەرى كۆمەلەكە يە نەك شىخ عەبدولكەرىم، ھەروەك چۆن خاتوو (ھىنى ھارۆلد ھانسن)^۱ لە (ئىدمۆنز)^۲ ھوہ ئەمە باس دەكات و دەنووسىت ((بە پى قسەى گاوان^۳، كۆمەلەكە لە پىرەو كەرانى نەقشەندى بە سەركايەتى حاجى شىخ عارف كۆمەلە يەكى نەپىندىيان بۆ

۱- لە سالى ۱۹۵۷دا و بۆ ماوہى چوار مانگ و نىو، ھاتووہ تە كوردستان و سەردانى سەرگەلو و شەدەلەى کردوہ، لە ئەم سەردانەيدا، چى كە لە پوورى كوردى بەردەست كەوتبىت، كۆى کردوونەتەوہ و بۆ دانماركى ناروونەتەوہ.

۲- ئىدمۆنز: لە ماوہى نىوان سالانى (۱۹۳۵-۱۹۴۵)دا كارگىرى سىاسى و پراويزكارى حكومەتى برىتانىا بوو لە ئىراقدا. سالى ۱۹۳۶ سەردانى شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلەى کردوہ و پىدە چىت ھەر ئویش و لەو كاتانەدا ئەو وینەيەى شىخى گرتبىت كە تا ئىستا لەبەر چاودايە. زمانى كوردى بە قسەکردن و نووسىن زانىوہ، لە ئەم بارە يەوہ (عەل ئەدین سەجادی) لە بەرگى شەشەمى (پشتەى مروارى)دا، ئەو بە سەرھاتەى نىوان خۆى و ئىدمۆنز باس دەكات كە داواى لمى کردوہ بۆ چوونى خەلكى و خۆى دەر بارەى كردنەوہى ئىستگەى كوردى لە يافا دەر بىر پىت، لە ئەو ئىدا، عەل ئەدین سەجادی باس لە كوردى زانىنى ئىدمۆنز، بە قسەکردن و نووسىن دەكات. بۆ زۆر تر، بىوانە (پشتەى مروارى، عەل ئەدین سەجادی، بەرگى شەشەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانى، ۲۰۰۵، ۲۵۵-۲۵۷).

۳- گاوان ۱۹۳۸، ۱۹۹ (ھىنى ھارۆلد ھانسن)

پێڕه‌وه‌که‌رانی ڕێبازی "پووتی - به‌ره‌لایی" پێک هێنا بوو.^١ هه‌روه‌ها (په‌ ئوف محه‌مه‌د زوهدی) ییش هه‌ر له‌ (ئیدمۆنز) هه‌وه‌ هه‌مان ناوه‌پۆک ده‌هینێ ته‌وه‌ و ده‌نووسیت ((ئیدمۆنز له‌ کتێبه‌که‌یدا حاجی "شیخ عارف" ی سه‌رگه‌لویی ده‌کا ته‌ داهیه‌ نه‌ری هه‌قا یه‌تی، تا بیکات به‌ گورزی ده‌ستی خۆی و به‌ر به‌رکانیی خوالیخۆشبوو "شیخ عه‌بدولکه‌ریم" ی شه‌ده‌له‌ی پێ بکات و به‌ "حاجی شیخ عارف" هه‌ر په‌ شه‌ له‌ ئه‌م بکات.))^٢، ته‌نا نه‌ت ئه‌م بیروبوو چوونه‌ له‌ ناوخۆ شدا به‌ سه‌رزاره‌وه‌ بووه‌، هه‌روه‌ک (جه‌مال با بان) ده‌نووسیت ((له‌ خزمی خۆم: خوالیخۆشبوو "تاهیر به‌گی جه‌میل به‌گی بابان" م بیستوه‌ که‌ حاجی شیخ عارف ئه‌م ڕێگایه‌ی دامه‌زراند، بۆ ئه‌وه‌ی که‌ شیخ عه‌بدولکه‌ریمی پێ دوور بخه‌ نه‌وه‌ و خۆیان له‌ دوا یه‌ک به‌ وه‌رasetه‌ ببه‌ن به‌پێوه‌، که‌ به‌ ئه‌م قسه‌یه‌ی تاهیر به‌گدا، وا ده‌رده‌که‌ویت که‌ حاجی شیخ عارف ڕێبازی هه‌قه‌ی دامه‌زراندییت.))^٣

هه‌ر ئه‌م نزیکایه‌تییه‌ وای له‌ مامۆستا (که‌ریم زهند) کردوه‌ له‌ سه‌ر په‌یوه‌ندی زیوان (شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار) و (قادری سوور) بکه‌وێ ته‌ هه‌ له‌وه‌، کاتێک ده‌نووسیت ((مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی، له‌ میژگه‌پانه‌وه‌ هاتوه‌ ته‌ سوورداش و له‌ ئه‌وی شیخ قاله‌ سووری کردوه‌ به‌ بریکار و جیگر، ئه‌ویش شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌رداری کردوه‌ به‌ جیگر، تا خۆی گه‌وره‌بووه‌.))^٤ به‌لام پاستیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌ شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار، یه‌که‌مین که‌س بووه‌ که‌ ته‌ریقه‌ت و ئیرشادپیکردنی له‌ مه‌ولانا خالیده‌وه‌ ده‌ست که‌وتوه‌ و دوا ی ئه‌میش ئه‌نجا دراوه‌ ته‌ شیخ قادری

١- ژبانی ئافره‌تی کورد، هینی هارۆلد هانسن، وه‌رگێڕانی له‌ زمانی ئینگلیزییه‌وه‌ بۆ کوردی: عه‌زیز گه‌ردی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ٣٤٥.

٢- بۆ له‌ هه‌قه‌ که‌وتنه‌ ته‌قه‌، رۆوف محم‌د زهدی، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غداد، ١٩٨٥، ل ٨٤.

٣- یاداشت نامه‌ی ژبانم، جه‌مال بابان، چ ١، چاپخانه‌ی پوون، سلێمانی، ٢٠٠٧، ل ١٨٢.

٤- ئایینستان، که‌ریم زهند، چ ١، چاپخانه‌ی ئه‌زمه‌ر، سلێمانی، ٢٠٠٦، ل ١٩٥.

سووری کورپی، واته: شیخ ئه حمه دی سهردار، باوکی شیخ قادری سووره نهك وهك ماموستا کهریم زهند باسی دهکات^۱، ههروهها مهولانا خالیدی نهقشبهندی خوی به تنها نه چوووه بۆ سوورداش وهاوکات له گهڵ خۆیدا، شیخ ئه حمه دی سهرداریشی له گهڵ بووه، ئیژه دواتر له بهلگه نامهیه کدا که بریتیه له نامه گۆرینه وهیهکی نیوان ههریهک له مهولانا خالید و شیخ ئه حمه دی سهرداردا، ئهم راستیه زۆرتر دهردهخهین.

یهکه م کهسێک له سهر دهستی خهلیفه مهولانا خالید تهریقهتی وهرگرتبیت (شیخ ئه حمه دی سهردار) ه و دواتر بۆ شیخ قادری سووری کورپی دا که وتوووه، ئه مهش وهك دهگێرنه وه کاتیک پوویداوه که مهولانا خالید دهپواته مالی شیخ ئه حمه دی سهردار له سهرگهلو و چاوی به شیخ قادریه که ویت، ((که له ئه و کاتانه دا شیخ قادر مندال ده بیت که مهولانا خالید له ئامیزی دهگریت و پپی ده لایت: ئه مه موریدی خۆمه، ئه نجا کلۆیکی دریز و عهبا یهکی به دیاری وهك موفهرك بۆ داده نیت که نیشانهی خهلیفایه تییه و دوا کۆچی دوا یی شیخ ئه حمه د، سهید ته های نه هری^۲ دیته که رکوک و ئه و دیارییه ی مهولانا خالید، که

۱- له چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گهڵ (کهریم زهند) که له رۆژی ۱۴ / ۱۱ / ۲۰۰۸ دا به ئه نجام گهیه ندراووه، له وهلامی ئه وهی که ئایا بهههله دا نهچوووه که پپی وایه یه کهمین کهس، قادری سووره نهك شیخ ئه حمه دی سهردار؟ وتی: ئه وهی من کردوو مه، کاریکی مه یدانی بووه و ئه وهی بیستوو مه، ئه وهم نووسیوه، ئیتر هه ر کهسیکی تر شتیکی تری له ئه م باره یه وه وتبیت، هی ئه ویش هه ر راسته !

۲- سهید ته های نه هری: ئه م زاته، له ئه ولادی شیخ عه بدولعه زیزی کورپی شیخ عه بدولقادری گه یلانی (حه زه تی غه وس) ه... زانایه کی مه نسوب بووه، تهریقه تی له سهر ده سستی مهولانا وهرگرتوووه و مهولانا ش ئیجازه ی خه لافهت و ئیرشادی داوه تی. پاشان گه پاره ته وه بۆ نه هری و دهستی به ئیرشادی موسولمانان کردوووه. بپوانه (یادی مهردان، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۹۸) ئه وهی شایانی با سه، مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس، هه ر یه که له شیخ ئه حمه دی سهردار و سهید ته ها نه هری، به که سانیکی

لای ئەو بوو، بۆ شیخ قادر دەهینیت.)^۱ بە پێچهوانەی پەوشی باوی شیخەکانی ئەم دواییەوه، شیخ قادر مۆلەتەتە که دەداتە شیخ پەزای عەسکەر که لە نەوێ ئەم نیدیە و ئەمیش شیخ محەممەد ئیدلەللا دەکا تە جیگری خۆی و دوای ئەمیش، حاجی شیخ مستەفای کورپی شیخ پەزای عەسکەر و لە ئەمیشەوه بۆ شیخ مەلا ئەحمەدی گەلنیری و دواچاریش بۆ شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە، دەمینیتەوه.

سەرکەوتوتری ناو ئەو کەسانە دەداتە قەلەم که خەلیفەیی مەولانا بوون. بڕوانە (هەمان سەرچاوه...، ل ۸۶-۸۷) □

۱- پاپەڕینی عەلەویەکانی زاگروس یا لیکۆلینە یەکی میژوویی لە سەر ئەهلی حەق، محەممەد عەلی سولتانی، وەرگێڕانی لە فارسییەوه: حەسەن عەبدولکەریم و کەمال پەشید، سلیمانی، ۲۰۰۳، ل ۲۴۰. □

بەشى يەكەم

باسى دووهم

۱- پەيوەندى ھەقە و تەرىقەتى نەقشەندىي

۲- ناوى ھەقە

۳- سنوورى جوگرافىيى بىلابوونەوھى ھەقە

۱- په یوه ندى هقه و ته ريقه تى نه قشبه ندى:

شيخ ئه حمده سهردار وهك ناوداريكى ناوچه كه و سهرگه لو، ديار كهر و گورهرى ناراسته تى ته ريقه تى قادريى بو نه قشبه ندى كه دواتریش له سهر ده ستي ئه مه وه، سوورپى ته واوى (حهوت) خه ليه فه يى كو تا يى پي هاتووه و به شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له ي دامه زرينه رى ريبازى هقه، گه يشتووه .

پاش ئه وه ي مه ولانا له هيند ستانه وه بو سليمانى ده گه رپته وه و ده ست به ئيرشاد ده كات، موريد له هه موو لايه كه وه بو خزمه تى دىن، ئه مه ش واده كات جورىك له ناحه زى و ناته بايى له نيوان هه ردوو ته ريقه تى نه قشبه ندى و قادرييدا پي ته ناراهه . شيخ ئه حمده سهردار وهك نا حه زيكي مه ولانا و به نيازى زهره رگه ياندىن، له سهرگه لووه وه بو سليمانى ديت و پوو له مزگه وتى گوره ده كات. كاتى ((مه ولانا له پاش نو يزي هه ينى كه له مزگه وتى گوره ديته دهره وه، ته وه ججه ويك له سه يد ئه حمده سهردار ده كات و ئه ويش جه ز به ده يگرىت!! له ئه مه وه ته ريقه ت له سهر ده ستي مه ولانا وه رده گرىت و له لاي ئه و، ده ست به سولووكردن ده كات... تا به پاى خه لي فه يى ده گات و ئي جازه ي ئيرشاد وه رده گرىت.)) بوونى دوو به لگه نا مه له به رده ستماندا، پو شنايى زورتر ده خه نه سهر چو ني تى په يوه ندى نيوان مه ولانا خاليد و شيخ ئه حمده سهردار و پوونكر دنه وه ي زورترمان ده ده ني: □

۱- يادى مهردان، سهرچاوه ي پيشوو...، ل ۸۸

به لگه نامه یی به که م:

بریتیه له نامه یی کی^۱ مه ولانا خالد که بو شیخ نه حمه دی سهرداری ناردووه و به ده سته تی (عه بدولفه تاح ئاکره یی)^۲ نوو سراوه ته وه. نه م نامه یی وه لآ می نامه یی کی له پیشتری شیخ نه حمه دی سهرداره که بو مه ولانا خالییدی ناردووه و تییدا ئاگاداری کردووه ته وه که ده یه ویت بجیتته حه ج و مه ولانا ش به نه م نامه یی وه لآ می ده داته وه که نوو سراوه:^۳

((... که و ته به رگوپی نه م له بیرکراوه و بووه هوی وروژاندنی ئاره زووی سه وداگه ران، به لآم له بهر نه وه ی کاریکی وا گه وره پیویستی به زور شت هه یه و راستکردنه وه ی نییه ت و دلسوژی ته واو، ستونیکی گه وره ی نه م کاره ن و ورده ... له توانای هه موو که سیکدا نییه. نه م بیده سه لاته له سایه ی خواوه هه والی... پاش نه وه ده بیت راوه ستن تا ئیمه ش له خزمه تدابین، یان ده بیت چی قهرزت به سه ره وه هه یه، بیده یته وه ... والسلام علیکم...))

۱- فۆتۆ کۆپی نه م نامه یی له لایه ن (عه بدولره قیب یوسف) وه له سالی ۱۹۸۴ دا له ته کییه ی شه ده له گه راوه ته وه و پاریزراوه. نه م نامه یی به زمانی فارسی نوو سراوه و به شیکی شی ناخویندره ته وه، له بهر نه مه هیما ی (...مان له شوینی نه نووسینه نه دا داناوه که بۆمان ساغ نه بوونه ته وه.

۲- شیخ عه بدولفه تاح ئاکره یی: یه کیک بووه له خه لیه کانی مه ولانا خالییدی نه قشبه ندیی و له دوی شیخ ئیسماعیلی هه نارانیی و شیخ عه بدوللای هه راتی، بووه ته جیندشینی مه ولانا و تا سالی (۱۲۵۹ک) به دلسوژییه وه ده ست ده کات به ئیرشادو خزمه ت کردنی مو سولمانان و سه رپه ر شتی کردنی کاروباری مندالانی مه ولانا ... له سالی (۱۲۸۳ک-۱۸۶۹ن)، له نه سته مبول کۆچی دوی کردووه و له گۆرستانی (نه سکۆدان) دا نیژراوه ... بپروانه (یادی مه ردان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۵۶-۵۷).

۳- بپروانه ده قی به لگه نامه که (به لگه نامه یی به که م) له کۆتایی نه م په رتووکه دا.

به لگه نامه ی دووهم:

بریتییه له وه لآمی شیخ ئه حمه دی سهردار بۆ مه ولانا خالید که به هۆنراوه
نووسراوه^۱:

غولام و به نده ی خالیدم کرد، خۆم به سهگی سدیق سهلمان ده زانم
که من باپیرم گهره ی پیغه مه به ران بئ، چ باکم له یاخی بوون هه یه^۲
به بالا و قه لآ فه ی خۆ مداده نازم له به ره که تی قا سم و جهه فه ره وه
له وانیه له سهر (ته یفور) حساب ده کرین و پیو ستم به شا و سولتان نییه
له خورد نه وه ی بواله سن پیاله یه که ده خۆ مه وه، پیاله یه که مه ستم بکات
له ولات سه فه رکردن هیچ کات به مه تر سی نازانم
له کۆپی سه رخۆ شاندا، ده پۆم و به رنا مه ی شه ی تان توپ ده ده م
که من یه کێکی وه که شا (ئهبو عه لی) م هه بئ، هه می شه هه ر گۆرانی ده لئیم

۱- ئه م نامه یه له لایهن (شیخ ئه حمه دی خال) هوه پارێزراو بووه و ئیغه له نووسینیکی (عارف
ته یفور) هوه وه رمان گر تووه، بره و نه (ته ری قه تی نه ق شهبه ندی له شیخ ئه حمه دی سهردار
سه رگه لویییه وه به ره و حه قه، گۆقاری پا مان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲، ل ۲۱۶-۲۱۷) بره و نه ده قی
به لگه نامه که (به لگه نامه ی دووهم) له کۆتایی ئه م په رتووکه دا.

۲- له ئا ست لئیکدا نه وه ی ئه م د پیره هۆنراوه یه دا، (مامۆ ستا جهه فه ر) که وتوو ه ته هه له وه، کات
لئیکدانه وه ی به ئه و شیوه یه بۆ کردوو ه که ((شیخ ئه حمه دی سهردار، خۆی به غولام و هه ژاری مه ولانا
خالیدی کورد داناوه)) به لآم پا سستییه که ی ئه وه یه: که شیخ ئه حمه دی سهردار، خۆی به غولام و
هه ژاری مه ولانا خالید دا ناوه، چونکه (کردم) به فارسی، و اتای (کردن- دانان) ی هه یه، نه که
(کورد بوون) بره و نه (د یداره ی کوردی ئا سته نگ و ئا سو ی گه شه کردن، مامۆ ستا جهه فه ر، له
بلا و کراوه کانی مه کته بی بره وه ژ شیاری (ی.ن.ک) ده زگای چاپ و په خشی حه مدی، سلیمانی ۲۰۰۹،
ل ۲۵). هه روه ها له کتیبه که ی (مه ممه د عه لی سولتانی) شدا، (چ له لایهن خۆ یه وه، یان وه رگیره کانی
کتیبه که وه بیته بۆ سه ر زمانی کوردی) هه مان لئیکدانه وه به هه له کراوه، بره و نه (پا په رینی عه له و یه کانی
زاگۆس، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۳۹).

له سه رپږ بازي خوا جه يو سف، بېرته وامين له پږي شتندا
 ته پلي شاهي ل ښه دهم و باج له... ودرده گرم
 خوا جه عارف و مه محمود، پږي گاي پا ستيان كړده وه بږد لم
 پږيو ستم به ده سترپږي شتن ني په و (ا نا ا لحق) يش نازانم
 به هږي خواجه عالي سرده مه وه، له نم پږيگايه دا همو شتم به ده ست هږناوه
 ده سته و داماني مه ممدې خوا جه ي پيران بوم
 من د يل و كږي له ي گوره ي سادتم، دل و گيانم خاكي به رپيږي نه وه
 خږم نه له شم هه په و نه گ يانم هه په...
 له هږي مه ت و بهره كه تي شاي شاهبازانه وه كه...
 وه هاد لم پږ بوه له حه مدي خوا، خږي شم نازانم
 به بږني عه تري خوا جه ي عه تار، د لم سه دجار گولاوي بوه
 ... كه پږوه ندي پايي ته ده زانم
 له بهره كه تي خوا جه زاه پدي... فږي خوازين
 كه سوپاس بږ خوا پ يايي و مه رايي بږ كه س نازانم
 ... بت گوم بوم به سرليږ شپواوي
 سوپاس بږ خوا هر خواد زانم، بت هرگيز نازانم
 له بهره كه تي شپخي سره هنديه وه، نه گه ر چاوم ببه ستي
 له چاوتروكانيږ كدا يا كه متر... دوږ و گه و هر بلاوده كه مه وه
 له بهره كه تي ئي هامې په ب باني و ميري مه عاني په وه
 ز ماني خږت ببه ستي، ده زانم چ گه و هر ږك له دلنا په
 ئي موحه ممدې په نا گي هه مووان، به خاتري سيف الدين سيد نور
 ده ر ماني ده ردي نم ناواره و سرگرده نه، بگه په نه ده ستم
 ئي شاهي ضياء الدين كه هه زاران كه سي دا ماوي وه ك من پابه ندي تو په
 به خه ره سرپږي گاي ځ چونكه من ځ
 -
 د لم وا هاتوه ته وه په ك كه نازانم بين نا گايي چييه

ئەي خىيالىدىن بە شىبازىك ھەزارنى بى ئا گاي وەك من
لە گر ناھ پز گارى بووھ □



خۇشەويى سىتەكى ئى مە شاروھىيە لە پېش چاوى خەلا كدا
تەنھا لە بەر چاوى ئا شقە، چ گەر سوتتاوھەكان دەردە كەوى
لە ھەر كويىم، تى شقى بالاي تۆدەب ينم
تى شقى پۆزچ پېوي سىتى بە با سكردن ھە يە!
ئەوھى سەرخۇشى عە شقى تۆ بىن، خەيالى ئا چىن بۆ غولام و خۆرى
تا پۆزى دوا يى، سەرگەردانى جوانى تۆ يە
ئە گەر با سى ئا شقىيى وئى شق بزا نى
ئەوزانىنە شت لە بەرە كەتى ئەوانەوھ يە كە نىگا يان وەك چراوگ وا يە
ئەندى شەي ئى شقى تۆ □ ھەموو كەس ناتوا نى
ئەو بارىكى خەيا لە □ لاي ئەوا نەي چ گەريان ھەر خويىد نە

لە گەل ئەوھ شدا كە بەرنا مەي شىخ عەبدولكەرىم، درېژە پىدەرى تەرىقەتى
نەقشەندى بووھ، بەلام لە ھەندى بنەرە تدا لە تەرىقەت لايداوھ و پىزابازىكى
تارادەيەك سەربەخۆي لىوھ ھەلھىنجاوھ، تەننەت لە ھەندى باردا، بە شىوھەيەك
گۆرپانكارى بەسەردا ھىناوھ كە ھەست بە لىدەر چوون و ناكوكىش لە نىوانيا ندا
دەكرىت. بەكورتى بىرى ھەقە، لادانىكى لە ئاراستەي تەرىقەتى نەقشەندىدا
دروست كرد كە لەلايە كەوھ لە تىروانىنى شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلەوھ
سەرچاوھى گرتبوو، لەلايەكى تىرشەوھ لە ئەو گۆشەنىگايەوھ سەرچاوھى گرتبوو
كە پەيوھەندى بە بىرى پىشكە و تىنخوازىي و دەرەنجامى ئاسۆي گۆرپانكارى: ئايىنى،
كۆمەلايەتى، ئابوورىي و نەتەوھىي ئەو پۆزگارە ھەبووھ، چونكە وەك دەزانىن لە

دواى هه لگير ساندنى جهنگى يه كه مى جيهاندي يه وه، ناو چه كه و كورد ستانيش، كه وتبوونه بهر كارى گه ريبى و ده رته نجا مه كانى نه و گورانكاريا نهى كه هاتبوونه ناراه، وهك: نه و جوولا نه وه جووتيارى يه ي كه له لاي جووت ياران به گشتى و جووت يارانى كورد ستان به تاي به تى، له ژ ير سوزى گورانكارى يه كانى جيهاندا چه كه ره ي كردبوو، دهنگدانه وهى شوپشى ئوكتوبه ر كه جوړه سوزدارييه كى له لاي خه لكى كوردستاندا په پيدا كرد بوو، هه روه ها را په پرينى گه لانى ئيراق دژ به بریتانايى داگير كه و... ه تد. كاتيكيش ئارا ستهى در يژكراوهى ته ري قه تى نه قشبه ندى له گه ل نه م گورانكاريا نه دا بهر يه ك ده كه ون، ئا سايبه كه وهك پيشينان ته ري قه ته كه جيبه جى نه كريت و قسه كردن به ته نها له سنورى ئاين و بابه تى خواناسى و زيكردا، چرپه بيته وه و بىرى هه قه به سه ر كو مه ليك ئارا ستهى نه قشبه ندى بازيدات و شتى نوپتر بهينته ناراه، هه روهك چون كه بىرى هه قه ((گه لى شتى واى تىدايه كه له ريبازى ئاينيدا نين و له گه ليدا ناگونجيت، چ له روى ئاينى پووته وه وهك: گوينه دانى هه نديكيان به نوپژكردن و پوژوگرتن، يان له مه يدانى كو مه لايه ت پيدا وهك: هه لوپ ستيان ده ر باره ي ئافره ت و هاو سانى ئابورى و... كه ده توانين بلين: تيكرا ريبازى هه قه گه لى په يوه ندى به و رپ بازه ئاينى و فلسه فييانه وه هه يه كه به دريژايى ميژوو له ناو موسولماناندا په يدابون و لام وا يه جى په نجه ي هه ندى رپ بازى فلسه فى نوپشى پيوه بيت و تيكرا له هه ستردن به پيوه ستيه ژيواريه كانى كو مه لگا يه كى جووت يارانى موسولمانى كورده وه، هه لقولا وه))^۱

۱- ئاوردانه وه يه ك له بزوتنه وهى هه قه، سه رچاوه ي پيشوو...، په راويژى ژماره ۲، ل ۳۶ - ۳۷.

۲- ناوی هه‌قه:

وهك زاراوه:

جگه له ئه‌وه‌ی وشه‌ی هه‌ق (الحق)، یه‌کیکه له ناوه‌کانی خوا، هه‌روه‌ها به مانای ((حه‌ق، پامز، فسه‌یی‌ پراس، لانا‌نه‌وه له خوا))^۱ و ((په‌وا، کرئ، به‌ش، راست و دروست، کۆلین و دانه‌وه))^۲ ش دیت.

وهك چه‌مك:

له قورئاندا ۱۹۴ جار ئه‌م وشه‌یه ناوی هاتووه و به چه‌ند مانایه‌کی جیاواز به‌کار هاتووه. یه‌که‌م: به مانای (ماف) هاتووه، وهك ﴿فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ...﴾^۳ واته ﴿جا کاتئ که ئه‌وانی پزگار کرد، دووباره له زه‌ویدا به‌بی ئه‌وه‌ی که مافیان هه‌بیئت، سته‌م ده‌که‌ن...﴾^۴. دووه‌م: به مانای (پاستیی و په‌وایی) هاتووه، وهك له ئه‌م ئایه‌تانه‌دا ده‌رده‌که‌وئیت ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ...﴾^۵ واته ﴿هه‌ر کاتئ که ببیستن ئایه‌تئ بۆ پیغه‌م‌به‌ر نازل بووه، چاویان پرده‌بیئت له فرمیسک؟ چونکه ئه‌وانه هه‌ق و هه‌قیقه‌تیان ده‌رک پێ‌کردووه...﴾^۶ و ئایه‌تی ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ...﴾^۷ واته

۱- فه‌ره‌نگ باشور، عباس جلیلیان (ئاکو) چاپ اول، انتشارات پرسمان، تهران، ۱۳۸۵، ل ۷۹۰.

۲- فه‌ره‌نگی هه‌نبانه بۆرینه، هه‌ژار، چاپ سوم، انتشارات سروش، تهران ۱۳۸۱، ل ۹۸۲.

۳- القران الکریم، سورة یونس، آیه ۲۳.

۴- بۆ وه‌رگێرانی ئه‌م ئایه‌ته‌و ئایه‌ته‌کانی دواتریش، پبشیت به ئه‌م سه‌ر چاوه‌یه به‌ ستراوه (قورئانی پیروژ، وه‌رگێرانی: مامۆستا محمد صالح ابراهیمی وه‌یئت محققین و مصححین، چاپ ۱، چاپخانه بزرگ قران کریم، ۱۴۱۷ هجری قمری) به‌ستراوه.

۵- القران الکریم، سورة المائدة، آیه ۸۳.

۶- القران الکریم، سورة الرعد، آیه ۱۴.

﴿بانگه‌یشتکردن بۆ لای هه‌ق، هه‌ر هی خوایه و که‌سیک جگه له خوا بانگ بکات، وه‌لامی نادریتته‌وه...﴾ هه‌روه‌ها ئایه‌تی ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ...﴾^۱ واته ﴿که‌سانیک که کافر بوون، شوین کاری باتل که‌وتوون و که‌سانیکیش که کاری چاکیان کردوه، شوین هه‌ق که‌وتوون که له لایه‌ن په‌روه‌ردگاریانه‌وه هاتوه...﴾

هه‌ندیک جاریش وه‌ک سیفه‌ت دراوه‌ته پال ناویک، وه‌ک (پۆژی قیا مه‌ت هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿وَالْوِزْنُ يُوَمَّنُّ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^۲ واته ﴿داوه‌ریکردن له پۆژی قیامه‌تدا هه‌قه، که‌سانیک که تایی ته‌رازوویان قورسه، سه‌رکه‌وتوون.﴾ به‌مانای (قورئان هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ...﴾^۳ واته ﴿تایا کاتی ئه‌وه نه‌هاتوه که بیواداران دل و ده‌روونیان بۆ یادی خوا و قسه‌ی خوا "قورئان" بله‌رزیت...﴾ هه‌روه‌ها به‌مانای (خوا هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾^۴ واته ﴿ئه‌مه له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که به‌راستی خوا هه‌قه...﴾ به‌کار هاتوه.

به‌لام سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندی نیوان ئه‌م رێ‌بازه و وشه‌ی (هه‌قه) به‌یه‌که‌وه، نازانریت به‌ کام مانا و لیکدانه‌وه‌یان وه‌رگیراوه! ئه‌وه‌نده نه‌بی‌ت ته‌نها ده‌زانریت واتای (راستی و په‌وایی) ده‌گه‌یه‌نیت، جا ئه‌م راستیی و په‌واییه خوا بی‌ت، یان راستگویی، برابه‌تی، هاوبه‌شی و هه‌ر شتیکی تر... هه‌روه‌ک (شیخ هاوپی^۵)

۱- القرآن الکریم، سورة محمد، آیه ۳.

۲- القرآن الکریم، سورة الأعراف، آیه ۸.

۳- القرآن الکریم، سورة الحديد، آیه ۱۶.

۴- القرآن الکریم، سورة لقمان، آیه ۳۰.

۵- شیخ هاوپی: کورهای ما مه‌ره‌زای برای شیخ عه‌بدول که‌ریمی شه‌ده‌له‌یه، له‌دوای مردنی کاکه‌حه‌می باوکیبه‌وه، کاروباری خانه‌قای که‌له‌ک‌ه‌سماق به‌رپۆه‌ ده‌بات.

دهلئیت ((وشه که له ئه وه وه دروست بووه که ئه و کاته ی خه لکه که بۆ هه موو شتیک، وشه ی هه قه یان به کار هیناوه، بۆ نمونه: وتویانه: خوا هه قه، ئه و کاره هه قه...))

(ئامانج ته ها رهزا) ده نووسیت ((هه ندیک، زاروه ی هه قه، به ئه هلی هه ق یان ئالی هه قه وه په یوه ست ده که ن، ئه مه ش کاتیک که شیخی هه قه کان، دۆ ستایه تی و تیکه لای له گه ل "سه ید مه ممه د عه لی باب" دا په یدا ده کات.))^۱ وه ک ده رده که ویت له ئیره دا جگه له ئه وه ی که ئه هلی هه ق و به هائییه کان - که دوو باسی جیاوازن - تیکه ل به یه کتری کران، هه ست به ئه وه ش نه کراوه که (سه ید مه ممه د عه لی باب) (میرزا حه سه ن عه لی) نییه که به به هائوللا ناسراوه و ماوه یه ک هاتوو ته سه رگه لوی ناوچه ی سوورداش! هه روه ک چۆن (عومه ری فاروقی) یش له سه ر ئه م به ما یه، هه ولده دات هه قه کان به به هائییه کا نه وه^۲ به سنیته وه؟! که د یاره ئه م بۆ چوونه به به لگه ی زان سستی و میژوو یه وه پشتراست نییه و له به شی دوا تر دا، بوون و نه بوونی په یوه ندی پڕبازی هه قه له گه ل هه ریه ک له ئه هلی هه ق و به هائییه کاند، ده خه یه نه پوو.

(مه ممه دی عه لی سولتانی) هه ول دده دات وشه ی هه قه بباته وه سه ر ئه هلی هه ق، کاتیک ده نووسیت ((ناولینانی بزاقه که، به پوواله تدا وادیاره که له ئه و زیکر کرد نه به رده وامه ی په یره وکه رانییه وه هاتبیت که وشه که یان وتوو ته وه و دووباره یان کردوو ته وه، به لام ده بیت ئه وه ش بزانیین که وشه ی هه قه، زیکری به رده وامی

۱- بزوتنه وه ی هه قه، نامه ی به کالوریۆسی خویندکار: ئا مانج ته ها رهزا، کۆلیژی یا سا و پام یاری- ئیواران، زانکۆی سلیمانی، به سه ره په رشتی، م. یوسف گۆران، ۲۰۰۸، ل. ۹.

۲- ته ریه قه تی هه قه، عومه ری فاروقی، گۆفاری سروه، ژماره ۱۵، مه هاباد، ۱۹۹۲، ل. ۲۴.

عهلهوييه توندېره وه كاني ئه هلى حهق يان ئالى حهق بووه و ئه م ناوليئانه هه روا به
ئاساني و سانايي و پيکهوت هه لئه بژيئردراوه .))^۱

(محه ممه د مه لا كه ريم) دهنوو سېت ((من وای بوډه چم ناو ناني كومه له كه
به "هه قه"، له شيخ عه بدولكه ريم خوويه وه بوويئ... ناوانه كه ش په يوه ندييه كي
به پا شماوه ي كۆ مه لي "ئه هلي هه ق" وه هه بيئ كه ئيستا له گه لي لاي
كوردستاني ئيراق و ئيراندا هه ن. له هه موو ئه مه ش زورتر، وشه ي "هه قه" تيكرپا
به سه ر زماني پيشه واياني ته سه وفه وه بووه .))^۲ ئه مه ش له كاتيكدايه كه ئه م
سؤفييانه، له زيكر و كار و كرده وه ي ژياني رۆژانه يا ندا، ئه م وشه يه يان دوو باره
كردوو هه ته وه و به سه ر زاريانه وه بووه و ((هه ر قسه يه كي راستيان بيستبي و هه ر
كرده وه يه كي به جييان ديبي، وتويانه "هه قه" و ئيتر ورده ورده ناوي "هه قه" يان
به به ردا بپاوه .))^۳ و له ئه مانيد شه وه و شه كه بو سهر زاري خه لگي ناو چه كه
بلاو بووه ته وه و دواتریش بو سهر زاري خه لگاني ترو سه ره نجام بووه به ناوي
تيكرپاي باوه پداراني ئه و به رنامه يه ي كه شيخ عه بدولكه ريم داي مه زانندوه .

وه ك ده گيڤ نه وه ئه م ناوليئا نه له سه ره تادا به كار نه هاتوو ه و ماوه يه كي
پيچوو ه، ئه نجا به كارهيئراوه، جا له لايه ن خوينا نه وه بيئ يان له لايه ن كه ساني
تره وه بوويئ، گرينگ نيه، به لگه گرينگ ئه وه يه كه خويان پييان خوش بووه كه
به ئه و ناوه وه بانگ بگريئ و له لايه ن خوشيانه وه، هيچ پينا خو بوونيكيان به رامبه ر
به به كارهيئاني ئه م ناوه نه بووه و له لايه ن خوشيانه وه به كارهيئراوه .

((ئه م وشه يه له سه ره تادا زورتر لاي ئه وانه ده ركه وتوو ه و به كارها توو ه كه له
حاله تي زيكر ي نهيني و خو ته رخان كردن بو به ندايه تي خوا، له خه يالئكي قولدا
بوون. ئه ما نه، كه وتوونه ته حا له تيكي بيهو شيه و بيئا گايي له خو يان و له

۱- راپه ريني عه له ويه كاني زاگروس، سه رچاوه ي پيشوو...، ۲۴۲ل.

۲- ئاوردانه وه يه ك له بزوتنه وه ي هه قه، سه رچاوه ي پيشوو...، په راويزي ژماره ۷، ۳۹ل.

۳- هه مان سه رچاوه، ۳۹ل.

دهوروبهريان))^۱ واته سهردهمی به کارهینانی وشه ی هه قه، بۆ ئه و چهند سۆفیهی سهردهمی شیخ عه بدول که ریم ده گهری ته وه که وشه ی هه قه یان له ئا ستهکی به ریلوتردا به کارهیناوه، شتهکی ئاشکرا شه که چه مکی "هه ق" له بیر و به کارهینانی سۆفیدا، پانتاییه کی زۆر تری وه ک لای خه لکانی تر داگیر کردوه، چونکه ((ئه گهر له لای خه لکی ئا سایه هه ق چهند مانا یه کی هه بیته، ئه و لای سۆفی، هه مو وه قیقه ته کان له ئه نجا مداده چنه وه سهر یه ک هه قیقه ت که ئه ویش "به مانای خوی پهروه رداگار دیت."^۲)

۳- سنووری جوگرافیای بلا بوونه وهی هه قه:

ناتوانین به یه ک شیوه سنووری دابه شبوونی جوگرافی بۆ باوه ردارانی ریجازی هه قه دیاری بکه یین؟ چونکه له لایه که وه بارودۆخی سیاسی ئه و ماوه یه ی که ئه م ریجازه ی تیدا ده رکه وتوو، نه یه یشتوو هه قه کان له یه ک ناوچه ی دیاریکراودا و بۆ ماوه یه کی دیاریکراو نیشته جی بن و دوا ی سالی ۱۹۸۸ یش هه لامه تی راگوا ستنی شوینی زۆریکیانی گۆرپوه و نیشته جی ئۆردوگا زۆره ملیکانی کردوون، له لایه کی تری شه وه، له دوا ی کۆ چی دوا یی شیخ عه بدولکه ر یه وه، ما مه رزایی و حه مه سووری و حه مه ئاغایی، وه ک سی شیوه ی تری هه قایه تی هاتوونه ته ئاراه که ئه مه ش واده کات بۆ هه ر یه که یان دابه شکردنی تر به یئینه وه. ته نانه ت له هه ندی شویندا، له نیوان هه قه یی و ئه ماندا، هاو نیشته نیی هه بووه، ئه مه جگه له ئه وه ی که دروستکردنی به سستی دوکانیش هه ندیک له گونده کانی به ژیر ئاوه وه کردوو.

له ناو ئه و نوو سراوانه ی که له سهر شوینی نی شه جی بوونی هه قه کان نووسراون، هه ندیکیان سنووری جوگرافییه که بۆ چهند شوینییک بچووک ده که نه وه،

۱- کۆمه لئاسی کورده واری، سه رچاوه ی پێشوو...، ل ۲۲۱.

۲- الصوفیه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، مركز البحوث و الدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، بغداد، ۲۰۰۸، ص ۱۷.

وہک لە ئینسایکلۆپیدیای گشتیدا هاتووہ ((تەنھا لە ناوچەى سوورداشى نزيك شارى سلیمانى و چەند گوندىكى كەركووكدا، بۆلۆبوونە تەوہ))^۱ بەلام ئەوہى راستى بىت، سنوورەكە زۆر لە ئە مە زۆر ترە و ((جگە لە سەنتەرى پارىزگای هەولير، لە شارۆچكەكانى تۆپزاوا، بەنى سلاوہ و قەزای كۆيە و ديھاتەكانى، لە ناحیەى تەقتەقىش، هەن))^۲ ھەرۆھەا لە ((تۆربە، گەلنيرى^۳، سارتكە و كلەكە سماق، لە ناوچەى شوان شىخ بزيىنى و ديھاتى قەلا سىوكە، ئاغجە لەر، ناوچەى سوورداش و خە لەكان، كۆيە ديوى خەرا بە و قازى بەگيان و كلت سە تا دەچيئەوہ "ساتوقەلا" بازيان، لە ناو جافەكانى خوړخوړه^۴، ياخيان، كوړه كانى، شارستين لە بنگرد لە ناوچەى قەلادزە، سەنگە سەر، بەستە سىن^۵، رازيە، دواى دروستكردى بەستى دوكان و دواى ئەوہى ديھاتى ھەقەنشين وەك ديھاتەكانى ترى ناوچەى بتوين و شوينەكانى ترى ھەوزى دوكان كە بوون بە ژير ئاوەوہ، دانىشتوانى ديھاتى "تۆربە و گەلنيرى" و ديھاتى ناوچەى بنگرد^۶ و خوشاو و مەلا

۱- ئینسایکلۆپیدیای گشتی، یاسین سابرسالچ، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلیمانى، ۲۰۰۵، ل. ۱۱۲.

۲- بزوتنەوہى ھەقە لە دەمكەلى كەلكە سماقوہ، حاكم صالح، گۆفارى ھاموون، ژمارە ۵۴، سالى ۲۷۰۶ ى كوردى، ل. ۵.

۳- گەلنيرى: لە كاتى خویدا گوندىكى سەر بە ناوچەى ميرزا رۆستەم بووہ، بەلام دواى دروستكردى بەنداوى دوكان، لە گەل چەند ديھەكى ترە، بوون بە ژير ئاوەوہ و دانىشتوانەكەيان، بۆ ناوچەكانى ترى وەك (سابوراوا، چوارقورنە و بەكرەجۆ) گوازناوەوہ.

۴- لە ئيزەدا ناوەكە بە ھەلە بە (خورش خوړه) تۆمار كراوہ و مەبەست لە (خوړخوړه) يە.

۵- بەستەسىن: بەستەستين.

۶- جگە لە ناوەندى ناحیەى بنگرد، لە چەند گوندىكى ترى سەر بە ناحیەكەدا وەك (سىدەر، دۆلەبى، ھەنجيرە، قەرەتە پە، ديلا يۆزە، مەمە نداوہ، مەلا سەفى، مەرگە، چنارنە) ھەرۆھەا لە گونداكانى (سيوكانى و كانى تو كە ھەمە ئاغا دواى كۆچى شىخ عەبدولكەريم پىشتى پى بە ستبوون) كەم تا زۆر ژمارەيەك لە ھەقەكان نيشتەجى بوون (نامەيەكى "رەشىد محەمەد عەلى" بۆ ليكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۱/۲۵

(دا)

هۆمەر و خەرپه كرپسه ئەمانەیان هینایە بەكره جۆ، لە ئەوئ، ئەرز و ئاویان درایە و ناوئران "بەعراوییه كان-بەحراوییه كان" كه وابوو بە ژێر بەحره وه. بەحره كهش زبى حەوزى دوكان بوو.)^۱، بەلام بە دروستكردى بە ستى دوكان، ((مىزى پۆسته م خۆبى و دىهاته كانى "تۆر بە، گەلنێرى، مەلا هۆ مەر" و كەم و زۆر لە زەوى دىهاتى "خدران و قورپا لە و دە شتى بتوین و گەلێك شوینى تر" بوون بە ژێر ئاوه كه وه...))^۲ ئە مە جگە لە ((دۆلى جافا يەتى، ناوچەى ئاچە لەر، مەرگە، پشدر، بتوین، عەسكەر، دەشتى كۆبە، گەرمیان، كەركوك))^۳ بەلام هەندىكيش لە ئەم سنوورەدا زیادەرەوى دەكەن و شوینى ترى دەخە نە سەر كە دوورە لە راستىیه وه و لەگەل بابەتى تردا تىكە لاویان دروست كردوو، وهك: شىخ هاوړى دەلێت ((هەقە لە زۆر ناوچەى كوردستاندا هەیه و لە كوردستانى ئێران و ناوچەى سلیمانى و سەرگەل و دوكان و هەولێر و كەركوكيش))^۴ كە رەنگە شىخ هاوړى لە نۆوان هەقە و ئەهلى هەقە تىكە لىیه كى كرديت!

بەكورتى دەتوانین پشت بە بۆچوونە كانى شاكیر فەتاح ببەستین كە پى وایە ((بە هەموو لایەكى "كورد ستانى دىراق" دا بەتای بەتى بە ناو بەشى "سۆران" دا

۱- بەعراوییه كان- بەحراوییه كان: مەبەست لەخەلكى ئەو ناوچانە یە كە گوندىه كانیان كەوتوو تە ژێر ئاوى بە ستى دوكان نەوه و میرى گوا ستونىیه تەوه بۆ چەند ناوچەیه كى ترى وهك (بەكره جۆ، كەندەكه وه، چوارقورنە، ژاراه، سلئانە دى، سەنگەسەر، هەياسى لەبازیان و چەند شوینىكى تر...) جا لەبەر ئەوهى خەلكى ئەم ناوچانە دەنگى (ح) بە (ع) و بەپىچەوانە شه وه بەكارده هینا، لەلایەن خەلكانى تره وه بە بەحراوییه كان و لەلایەن خۆشيانە وه بە بەعراوییه كان ناوهینراون. (نامە یەكى "پەشید محەممەد عەلى" بۆ لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ دا)

۲- یاداشت نامەى ژيانم، سەرچاوهى پيشوو...، ل ۱۸۲-۱۸۳.

۳- هەمان سەرچاوه، ل ۱۷۷.

۴- تىروانىنىك بۆ رابردوى هەشتاسالەى گروپى هەقە، لىكۆلینه وهى: عەبدولكەرىم محەممود، گۆفارى تايم، ژماره ۱۱، سالى ۱۹۹۹، ل ۲۲.

۵- دىدارىك لەگەل رابەرى بزوتنە وهى هەقەدا، سەرچاوهى پيشوو...، ل ۲۷.

بہشتی دووہم

باسی یہ کہم: شیخ عہ بدولکہ ریمی شہدہ لہ

باسی دووہم: مامہ پڑا

باسی سیبہم: حمہ سووری کلاوقوت



باسی یه کهم:

شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له

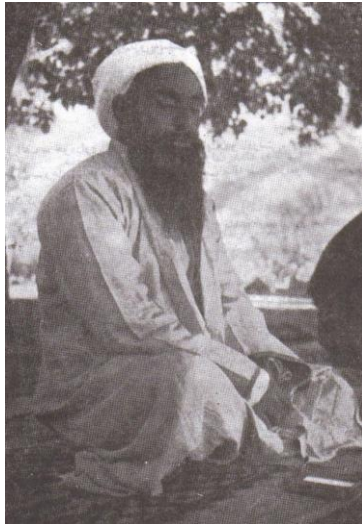


گوندی شه ده له - ناوچی سوورداش - سلیمان

به هوی ئه وهی که شیخ عه بدولکه ریم، له گوندی شه ده له له دایک بووه، به حاجی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له ناسراوه. ((کوپی حاجی شیخ مسته فای کوپی شیخ ره زای عه سکه ره و ده چنه وه سهر شیخ ئه حمه دی سهر دار، یا خود

۱- ئیدمۆنز به ئه م شیوه یه باسی ئه م گونده ده کات: شه ده له له شیویکی ته نکى به شی سهروی پووباری تابین، له نیوان چه رمه پان و پیره مه گرون، هه لکه وتوووه... خانه قاکه ی له بان زه وی یه کی پیک و بهرز به بناری چیا دا، دروست کراوه. له به شی سهروی لای خۆر ناوای ئه م بهرزایه دا، پیزیک سپیداری جوان و سیبهری وه ک خۆ یان جوان، وینه ی ناو فەر شه ئیرانی یه کانیان، ئه وه نده ی تر گونده که ی پازاند بوویه وه. ئه و فەر شانیه یان بۆ له سهر دانیشتنی میوان، له لیوار چه ورتیکی به رد چنی گه وره پاخستبوو که ناوی جۆگه له یه کی له چیا وه بۆ ده هات. بپروانه (کرد ترک عرب، سی. جی. ادموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، بغداد، مطبعة التایمس، ۱۹۷۱، ص ۱۸۷).

شیخ ئەحمەدی خورزا، که خوشکەزای حاجی کاک ئەحمەدی شیخە ((^۱) و لەمەش دوورتر دەچنەوێ سەر شیخ عیسی و شیخ موسی بەرنجە .



شیخ عەبدولکەریمی شەدەڵە*

سەبارەت بە سالی له دایکبوونی شیخ عەبدولکەریمی شەدەڵە، بیر و بۆچوونی جیاوازی له ئارادایە . (مستەفا عەسکەری) دەنوسیت ((له دەورووبەری سالی ۱۳۱۰ ک، که ده‌کا ته ۱۸۹۲-۱۸۹۳ز، له دایک بووه))^۲ بەلام له ((شنا سنامە عوسمانییە کەیدا، که له ۲۳ مایسی سالی ۱۳۳۱ی پۆمی دەرچوو، نووسراوه: له سالی "۱۲۸۸ک" له دایک بووه، که به به‌راورد له‌گەڵ سالی زاینیدی، ده‌کا ته

۱- یاداشت نامە ی ژیانم، سەرچاوه‌ی پیشوو...، ل ۱۷۷.

*- ئەم وێنە یه له کتیی (کورد تورک عەرەب) هوه وه‌رگیراوه، بپوانه (کورد تورک عەرەب، سیدسیل جۆن ئیدمۆندس، وه‌رگیرانی: حامید گه‌وه‌ری، هه‌ولێر، ده‌زگای ئاراس، چ ۲، ۲۰۰۴).

۲- ئاوردانه‌وه‌یه‌ک له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، سەرچاوه‌ی پیشوو...، ل ۳۱.

سالی ۱۸۷۱ (یان ۱۸۷۲))^۱ ئەگەرچی (مەممەد مەلا کەریم) پېی وایە ئەم سالاھ (۱۸۷۱-۱۸۷۲) بۆ د یاریکردنی لە دایک بوونی شیخ، پینا چیت دروست بێت، چونکە ((لە وانە بە مەبەستی لە کۆکردنەوێ سەربازی نووسراپیت، کە ۲۳ مایسی ۱۳۳۱، پیکەوتی ۲۳ مایسی ۱۹۱۷ دەکات و گەرمە ی شەر بوو. بە لگە ی ناپراستی ئەم میژووێش ئەوێه کە یە کە م: ئەو وینە یە ی شیخ عەبدولکەریم، کە ئیدمۆنز لە کتیبە کە یدا بلاوی کردووێتەو - دیارە دەبیت خۆیشی گرتبیت کاتیک لە سالی ۱۹۳۶ دا شەوێک میوانی بوو لە شە دەل - وینە ی کە سیک نیدیە کە لە ۱۸۷۱-۱۸۷۲ دا، لە دایک بووبیت "بروانە: کرد ترک عرب، سی. جی. آدموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس، بغداد، ۱۹۷۱، ص ۸۸ و فورمە ی وینە کانی نیوان لاپەرە ۲۷۲، ۲۷۳ " دوو مەیش: شیخ حوسینی خانە قا^۲ دەلایت "من لە "۱۳۳۱ک - ۱۹۱۲ یان ۱۹۱۳" دا لە دایک بووم و جیاوازی تەمەنی من و ئەو ۲۰-۲۲ سالیک دەبوو" کە ئەمەیش وادە گە یە نیت شیخ عەبدولکەریم لە هەر پە تی تەمەنی سەربازیدا بوو کە شناسنامە کە ی بۆ دەرھینراو و بە ئەم پیدیە، دەبیت لای کە می، بیست سالیک تەمەنی بۆ زۆر کرابیت))^۳

۱- هەمان سەرچاوە، ل ۳۱.

۲- شیخ حوسینی خانە قا: کۆری سەید ئەحمەدی خانە قا کۆری حوسین کۆری عەبدولقادر کۆری سەید ئەحمەدی سەردار بەرزنجییە. لە سالی ۱۹۱۳ لە کەرکوک لە دایک بوو و دوا ی کۆچی دوا یی سەید ئەحمەدی باوکی، ئەم جیگە ی گرتووێتەو.

۳- ئاوردانەوێه کە لە بزوتنەوێ هەقە، سەرچاوە ی پیشوو... ل ۳۱.



شیخ حوسینی خانقا

ئەوێ لە ئێردا و لە سەر ئەم بۆچوونانە ی مامۆستا (مە مەد مە لا کەریم) جیگە ی سەرنج بێت، بریتییه لە ئەوێ کە:
یە کەم: ئەو وەسفانە ی ئیدمۆنز بۆ شیخ عەبدولکەریمی کردوو، لە گەل باری وینە کە دا دیتەو، ئەمەش ئەو دەسەلمینیت، جگە لە ئەوێ هەر ئیدمۆنز خۆی ئەو وینە ی گرتوو، ئەو ش راستە کە لە پووختاری شیخیشدا وینە ی پیاویکی ۶۳ ساڵە دەرنا کەویت، بە لام لە وینە ی کە سێکی تە مەن چل و سێ ساڵەش ناچیت؟! چونکە هەر لە قسەکانی ئیدمۆنزدا، ئا ماژە بە ئەوێ دراوێ کە شیخ ریشی رە نگ کردوو^۱، کاتی ک دەنووسیت ((میزەر و عا بای سەرتاپا سپیی و

۱- لە کۆندا، ریش رەنگ کردن، بە خە نە یان هەر کەرە ستە یەکی تریبیت، وە ک نە ریتیک لە لایەن پیاوانەو بۆ خۆ جوان کردن بە کارهینراو، هەر وە ک چۆن چاویان رشتوو و دەستیشیان لە خە نە گرتوو.

خاوینی خانە خوێیەکه مان، له گەڵ پێشی پەش و درێژ که سەرە تالەکانی لوول بووبوو، دیاربوو که تازه پەزگی کردوو، جیاوازییەکی زۆریان له گەڵ یەکتەردا هەبوو. وەك پیاوچاكان، ئارام و له سەرخۆ قسەیی دەکرد. بە پڕاڵەت، كەس له ئەو خاوینتر نەبوو. چاوه زیته‌كانی، كه شادومانیان لایەباری، له گەڵ جی ددانیکێ شاولگەیی خوارویی، كه تازه دروستی کردبووه، دوو شیوهی له یەك جیاوازیان بە پووختارییهوه، دەخستە پوو.)^۱

دووهم: بە بەراوردکردن بە ناسنامەیی هەمەسووری کلاوقوت^۲ - که له دواتردا بە درێژتر له سەری دەدوین - ئەو پرسیاره دیتە پیشه‌وه که چۆن پێی تێدەچیت شیخ عەبدولکەریمی شەدە، دوو سال له هەمەسووری کلاوقوت مەندالتر بێت؟! له کاتی کدا هەمەسووری کلاوقوت له سالی ۱۸۹۰ دا له دایک بووه و بە وتەیی (مەحمود حاجی ئەحمەد بابەکر شەشۆیی^۳) له پۆزگاری کدا که هەمەسوور مەندال بووه، شیخ بردووێتییه لای خۆی، کاتی ک دەلێت ((وەك بۆیان باس کردووم، دواي ئەوهی که کاک ئەحمەد سووری^۴ باوکی هەمەسوور، بە پڕوداوی کەوتنەخواروه له سەر دارمازوو، کۆچی دوا یی کردوو و پاش ماوه یەکیش دایکی هەمە سوور کۆچی دوا یی دەکات، ئیتر "سۆفی شەریف" وەك پیاویکی ناوداری خەلکی شەشۆ، که پیشتر چوو ته سوورداش و له ئەوی نیشته‌جێ بووه، هەمە سوور بە مەندالی دەباته سوورداش و لای خۆی دای دەنێت و پاش ماوه یەك، شیخ عەبدولکەریمی

۱- کورد تورک عەرەب، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۲۵۱.

۲- بڕوانه بەلگه‌نامه‌ی سییه‌م له کۆتایی ئەم پەرتووکه‌دا.

۳- بۆ زانیاری زۆر تر له سەر ئەم که سایه‌تییه، بڕوانه به شی دووهم، با سی سییه‌م و ژياننا مه‌ی هەمەسووری کلاوقوت.

۴- سەبارەت بە ناوی باوکی هەمەسوور، بۆچوونی جیاوازییه‌یه و له شوێنی خۆیدا راستیی ناوه‌که پوون دەکەینه‌وه.

شەدەلە چاوی بە حەمە سوور دە کەوئیت کە م ندالئیکی زینەلە یە، وەك شوان دەبیاتە لای خۆی))^۱

شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە ((پیاویکی گەنم پرە نگ، نیم چە بالآ و دەمو چاوی پان بوو. زانا و مەلایەکی خویندەوار و تیگە یشتوو بوو. خویندنی مەلایەتیی لای مەلای گەرەکانی ئەو سەر دەمە ی ناوچە ی سلیمانی و دەورو بەری بوو و لای مەلای عەبدوللای جەلیی کۆیی ئیجازە ی وەرگرتوو. ^۲) سە بارەت بە کە سوکار و بنەمالە ی شیخ عەبدولکەریم، (عەبدوللای مەمەد شەریف) دە لایت ((لە ژیا زیدا، یەك جار ژنی هیناوه، واتە تەنھا فەیمە خان خیزانی بوو. سی کور و سی کچی هەبوو. کورەکانی ناویان: عە بدولخالق، عە بدولپرەحمان، کا کە حە مە، بوو. کچەکانیشی ناویان: فاتمە، ئایشە و خەدیجە بوو. براکانی ناویان: مامە عەبدوللای، مامە حەسەن، ما مە حسین، مامە سەلام و ما مە پرەزا بوو^۳، کە مامە عە بدوللای باوکی عەلی عەسکەری، براگەرە یان بوو.))^۴

۱- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکر شە شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلیمانی.

۲- مەمەد مەلای کەریم لە پەرەوئیزی ئەم نووسینەدا دەنووسیت: بەلام مەلای سەلامی ترێخۆر، لە دیدارە کە یدا لە گەل شیخ ستاردا، دە لایت (ببستوو مە لە کۆنەو دە یخویند. بە مەزە ندە یە عنی عیبارەتی پی دە خویندرا یەو. پەرنگە لە "نەحوا" تا "جامی" و ئەوانە ی خویندبیت. لە عیبارەتی کتیبدا، عیبارەتی پی دە خویندرا یەو.)

۳- ئاوردانەو یە ک لە بزوتنەو ی هەقە، سەرچاوە ی پیشوو...، ل ۳۱-۲۲.

۴- جەمال بابان ناوی مام حسینێ نە هیناوه، برۆا نە (یادا شت نا مە ی ژیا نم، سەر چاوە ی پێ شوو...، ل ۱۸۰.)

۵- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (عە بدوللای مە مەد شەریف) پۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی. کە وینە ی ناوبرا ویش لە هەمان پۆژدا، گیراوه.



عەبدوللا محەممەد شەریف

له باره‌ی په‌یوه ندی شیخ و دامه‌زری نه‌ری ری‌بازی هه‌ قه‌وه، (د یدمۆنز) ده‌نووسیت ((که‌سیک به‌ ناوی "شیخ عەبدولکه‌ریم" ی دانیشتووی شه‌ده‌له‌ی نزیك به‌ سه‌رگه‌لو، خزمی حاجی شیخ عارف، ته‌ریقه‌تیکی سۆفیگه‌ری به‌ ناوی "هه‌ قه" وه‌ دامه‌زرا ندبوو، یان به‌رفراوانی کرد بوو. دامه‌زرا ندنی ئەم ته‌ریقه‌ ته‌، به‌پیی نووسراوه‌یه‌ک به‌ ناوی "الرقصه‌ الصوفیه" وه‌، له‌ یه‌کیک له‌ باپیرانیه‌وه‌ بۆی ماوه‌ته‌وه‌. حاجی، له‌ پله‌ی که‌سایه‌تییه‌کی گرنگی ناوچه‌که‌دا، به‌رپرس بوو، به‌ نه‌ینی بۆ ئەو ته‌ریقه‌ ته‌ کاری ده‌کرد.))^۱ ئەم ری‌به‌ریکردن و په‌یوه‌ندییه‌ی شیخ له‌ گه‌ل خه‌لکید، ته‌نها له‌ گۆشه‌نیگا ئایینییه‌که‌ یه‌وه‌ نه‌بووه‌، هه‌روه‌ک چۆن له‌

۱- کورد تورک عه‌ره‌ب، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل ۲۵۱.

پیشتردا باوبوو، بەلکو پەيوەندییە کە رۆ چووبوو ناو باری هەڵسوکەوتی هەمەلایەنە ی ژیا نی باوەردارانیه وه، چونکە ((شیخ عەبدولکەریم بە وه نە وه ستا دوور لە باری کۆمەلایەتی، رێبازی ئایین بەرپۆه بەر، بەلکو بایەخی بە و ژیا نە دا و تیکۆشا مریدەکانی چاکە بکەن، پاکوخواوین بن، براهەتیا ن هەب، باش رابوین، خۆیان لە خراپ و خراپە دوور بخەنە وه، توخنی زۆرداران نە کەون، بەر بەرەکانی گشت جۆرە ستەمیک بکەن. لە ئاییندا بە کردە وه بێنە مەیدان و ئایین تەنها بریتی نە بێت لە بەندەگی روالەتی. ئەمە و سۆفییه تی کوجا مەرحەبایە، هەر بۆیە شیخ و سۆفی لە چەشنی باو، لە دژی راپەرین و وه ک پەوشتیا نە کەسیک لە قایان بدات و فرت و فیلیان بۆ خەلکی ساکار پوون بکاتە وه، کەوتنە پیلان گێران بۆ کوشتنی شیخ))^۱

لە بارە ی کاری سەر وو ئاسایی و توانای شیخە وه، گەلێک قسە و باس دە کریت و دە گێردریتە وه، (عە بدوللا محە مەد شەریف) دە لایت ((کاتیک شیخ بۆ جاری دووم لە حە ج گە راپە وه^۲، کە میک درەنگتر لە حاجییەکانی تر گە راپە وه، کە لیان پر سی بۆ چی؟ و تی: پێغە م بەر وتو یە تی دوازدە رۆژ لە مەدی نە بمێ نەرە وه. رۆژیک یان شیخ دوا ی ئە وه ی کە نو یژی جە ما عە تی کرد، هە ستایە سەر پی و فەرمووی: عە جە با رە زاشا بە ریکە وتوو و نە گە یشتوو تە ئیرە؟! لە ئیمە ش وایە مە بە ستی رە زاشای ئیرانە! ئە وه نده ی پینە چوو، سواریک دەر کە وت و لیمان نزیک بویە وه، کە سە یرمان کرد، بینیمان ئە و کە سە، مامە رە زای برای شیخە. ما مە رە زای دابە زیی و دە ستی شیخی ما چ کرد و برا یە تیش دە وریان دا. ما مە رە زای وتی: لە

۱- کۆمەلناسی کوردەواری، سەرچاوە ی پێشوو...، ل ۲۲۱.

۲- شیخ عەبدولکەریمی شە دە ل دوو جار حە جی کردوو، یە کە میان لە سالی ۱۹۲۲، جاری دوومیشیان لە سالی ۱۹۳۱ دا بوو.

خەو نمدا مانگ لە شانیکمەو و خۆریش لە شانیکمەو هەلھات! شیخ
 عەبدولکەریمیش سەدە قیچی لێداو حەمد و سەلامی خوا و پیغە بەری کرد و
 هاواری کرد: مام تەها... مام تەها، چایەکی برا یەتیمان وەك گویزەبا نە ی
 خەونەکی مام پەزا بۆ لێبەنی. دواى ئەو، دوو بەدوو چوونە مزگەوتە کەو و
 نەهات نە دەرەو... هەتا دواى نو یژی زیو پۆ!! کە هات نە دەرەو، نانی
 نیو پۆیان خوارد و چوونە مزگەوتە کەو و نەهات نەو دەرەو... هەتا دواى
 نو یژی عەسر! کە هات نە دەرەو، چایەکیان خواردەو و مام پەزا دەستی شیخی
 ماچ کرد و چووەو کەلکە سماق. چوار پینج پۆژی پینە چوو، قاچی شیخ شەهید
 بو!!

باوەرپوون بە هیزی سەروو ئاسایی شیخ، بوو تە هەوینی خوویەکی نە ستیی
 لە لای باوەرپارانێ شیخ و کاتیک ناوی شیخ یان ئەم ریبازە لە لایان دەهینریت،
 راستەوخۆ پادە چلەکن و هەندیک جار لە گەل ئەم را چلە کینە یاندا و شە ی (هە قە)
 دەدرکینن، تەنا نەت لە ئیستا شدا ئەم خووە لای چەند کە سیکی بە تە مەن
 ماوە تەو! بۆ نموونە کاتیک (پوورە سەوزە) مان دواند و باسی ئەو مان لێ کرد
 کە ئاخۆ شیخ عەبدولکەریمی بینووە؟ پوورە سەوزە ((دەنگیکی لێو هات و بە
 خۆ جولاندنەو، وشە ی هەقە ی درکاند و پیکە نینیکی شى بۆ کرد!!)) ئەگەر چی
 ئەم خووە لە ئیستادا زۆر کەم بوو تەو و تەنھا لە لای هە ندی لە بەسالا چواندا
 ماوە تەو، بەلام رۆژانیک بوو خالی ناسینەو هە ی هەقە کان بوو.

١- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (عەبدوللا محەممەد شەریف) پۆژی ٢٠/١١/٢٠٠٨، سلێمانی.

٢- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (سەوزە عەبدوللا محەممەد ئەمین) پۆژی ١٧/١٢/٢٠٠٨، سلێمانی. کە
 وینە ی ناوبراویش لە هەمان رۆژدا، گیراوە.



سهوزه عهبدوللا محهمهد ئه مین

وهك له بهشی یه كه مدا باس كرا، شیخ عهبدولكه ریم، حه و ته مین كه س بووه كه له زنجیره كه ی خۆیدا ته ریه ته درابیتتی، ئه میش دوا ی ئه وه ی كه ته ریه ته ی له (شیخ مه لا ئه حمه دی گه لئیری) وه رگرتووه، كه ئه م شیخه ش له سالی ۱۹۱۹ دا كوچی دوا یی ده كات، دوا ی یه ك سال - وا ته سالی ۱۹۲۰ - ئیدی ((شیخ عهبدول كه ریمی شه ده له " ده سستی به ئیر شاد كردووه و خه لكی زیور... ته ریه تیان له سه ر ده سستی وه رگرتووه)) له ئه و ساله وه و بۆ ماوه ی بیست و دوو سال، ج گه له رابه را یه تییکردنی ئیر شاد و باذ گه واز بۆ ری بازی هه قه، كه سایه تییه کی نیشتمانپه روه ر و پۆشنبیریکی سه رده مه كه شی بووه.

شیخ (حوسینی خانه قا) له باره ی سه ره تای سه ره له دانی هه قه وه ده لایت ((شیخانی هه قه، له پیشدا وهك كۆمه له شیخیکی تری نه قشبه ندیی، شیخیتی و ئیر شادیان ده كرد... تا له سه رده می شیخ عهبدولكه ریمدا ورده ورده له ناو

۱- ئاوردانه وه یهك له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۶.

هەندى له مەلا و سۆفییەکاندا "شەتەحات"^۱ و تن دەستی پێکرد و هەندى له ئەمانە، کەوتنە باسکردنى ئەوەى کە کاتى سەرھەلدانى موخە مەمەدى مەھدى ھاتوو و لە ئەمەشەو وەردە وەردە کەوتنە گوینەدان بە نوێژکردن و پۆژووگرتن و دەستھەلگرتن لە ئیشوکار و شتى وا، بەلکو بابەتى فەلسەفەى قولتريش^۲ شیخ جگە لە ئەوەى کە ھەموو بنەما و مەرجەکانى ئایینى ئىسلامى جیبەجى کردوو، پێگەشى لە ئەوە نەگرتوو کە بۆچوونى جیاواز ھەبێت. دەتوانین بڵین: ھەر لە سەرھەتای دروستبوونى ئەم پێبازەو، جۆرە کرانەو ھەیکە لە گوزارشتکردن لە بیروبۆچووندا ھەبوو. ھاوکات لە گەل ئەوژ مارە زۆرە جووتە یارەى کە پشٹیوانیکەرى پێبازە کە بوون، پێگەیان بۆ ئینگلیز خوش کرد کە ئەمە بکا تە بیانوو ھەیکە بۆ لیدانیا و تۆمەتى ئەوەیان بۆ ھەلبەستیت کە ئەمانە دەستی دوژمن و بیری سۆشیا لیزمیان لە پشستەو ھەیکە، ئەمە جگە لە ئەو شەپۆلە نارەزایەتییەى کە لە لایەن دەربەگ و ئاگاكانى ناوچە کەو لە سەریان بوو، بۆیە لە سالى ۱۹۳۴دا و بەمەبەستى کز کردنى ئەم کرانەو ھەیکە، شیخ و چەند کەسیكى ناو پێبازە کەى دەستگیر کرد^۳ کە سەرئەنجام ژمارە ھەیکە زۆر لە خەلکى ناوچە کە و

۱- شەتەحات: بەو گوفتارانە دەلێن کە لە دەمى بېئى لە ئەو سۆفى مەسلەکانە دەردەچێت کە ناوھەرۆک و اتا پوولەتییە کەیان پێچەوانەى دەستورەتى قورئان و ئىسلامە، بەلام وتنى ئەو جۆرە شتانە چەند ھۆیکە ھەیکە... بپروا ئە (تەسەوف چى ھەیکە، ئەمىن شیخ علاءىن نەقشەبەندى، دار الحریة للطباعە، بەغداد، ۱۹۸۵، ل ۱۰۹-۱۱۰)

۲- ئاوردانەو ھەیکە لە بزوتنەو ھەیکە، سەرچاوەى پێشوو...، ل ۳۴.

۳- شیخ حوسەینى خانەقا دەلێت (کە ئەم زاتانە گیران، ھێشتا مەسەلەى ھەیکە وای لێنەھاتبوو کە بېئى بە ھۆیکە بەجى بۆ گرتنیا، پاستییە کەى ئەو ھەیکە مۆتە سەرىفى ئەو سەردەمەى سلیمانى "ئەحمەدبەگى توفیق بەگى تابوورئاغاسى" لە گەل شیخانى سەرگەلو ناکۆکى ھەبوو لە سەر مۆلک، بۆیە ئەو قسەو باسانەى لیکردن بە بیانوو کە وەردەو ھەیکە لە ناو خەلکیدا لە سەریان بۆ بوو بوو ھەیکە، بۆیە بپاریدا بە دوورخستەو ھەیکە شیخ عارف بۆ باشوور و شیخ عەبدولکەرىم و ما مەرەزا و چەند کەسىكى

شوینکه وتوانی هه قه، بۆ پالپ شتیگردن و ئازادکردنی، جلو بهرگیان فریدا و گوینییان کرده بهریان، هه ندیک له موریده کانی، جله کانیان سووتاند و ده ستیان له هه موو خووشییه کی ژیان هه لگرت.

تریخی لیگرتن و ناردنییه که رکوک تا له ئه وی بدرین به دادگا) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... په راویزی ژماره ٤٣، ل ٤٣) به لام ئه وه ی راستی بیت، ریبازی هه قه له ئه و کاتانه دا له بره ودا بووه، ئه و ژماره ژوره ی که بۆ رزگارکردنی شیخ، شوین شیخ که وتن، به لگن له سه ر ئه و راستییه و به گرتنی ئه مان، هه روه ک ئیدمۆنز باسی ده کات، ئه نجا ریبازه که که وتوه ته کزی. ١- ئه م ساله، به سالی گوینیییه که ناسراوه. (مامۆستا جه عفر) له ئه م باره یه وه که وتوه ته هه له وه و له گه ل سالی ١٩٤٤ دا که مامه په زای تیدا گیراوه تیکه لی کردوو. کاتی ده نوو سیټ ((سالی ١٩٣٤ دا بۆ یه که مین جار له میژووی خۆر هه لاتی ناوه پاست و پیدپوانی ئا شتیخوازانیه یان به بی ده نگی کردوو. ئه وان هه ر له دیهاته کانی خۆیانه وه، ژن و پیاویان له بری جلو بهرگ، گوینییان له بهر کردوو بۆ ئه وه ی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له له زیندانی که رکوک ئازاد بکه ن. پووداویکی تری هاو شیوه پاش گرتنی "ما مه رزا" پووده دات، دی سانه وه ژن و پیاو گوینییان له بهر کردوو و به ره و که رکوک ریبپوانی یان کردوو.)) بپوانه (ئیداره ی کوردی ئاسته نگ و ئاسۆی گه شه کردن، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ٧١) به لام راستییه که ی ئه وه یه که سالی گرتنه که ی مامه په رزا به داره قووله ناسراوه و خه لکی داریان به ده سته وه گرتوو و گوینییان له بهر نه کردوو، ئه مه جگه له ئه وه ی که ژن له خۆپیشاندانی سالی ١٩٣٤ دا گوینی له بهر نه کردوو، هه روه ک چۆن مه لا سه لامی تریخۆر له دیداره که یدا له گه ل شیخ ستاردا ده لیت ((ژنان له ئه م گوینیییه له بهر کرد نه دا، به شدارنه بوون و هه ر جلو بهرگی خۆیانه یان له بهر دابوو.)) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ٢، ل ٤٤).



ویننیهک له شیوهی ئه و گوینیهی

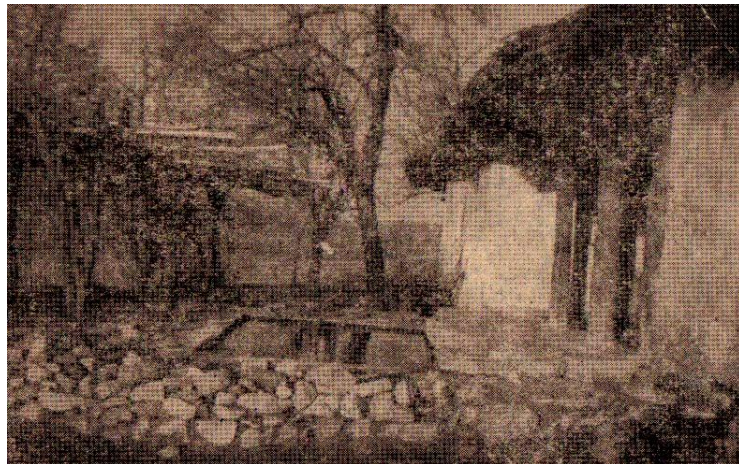
که له خۆپیشاندانی سالی ۱۹۳۴دا له بهر کراره *

ئه گهرچی له ژیر فشاری ئه م خۆپیشاندانه بهر فراوانه ی خه لکی ناوچه که و مورید و شوینکه وتوانی هه قه دا، شیخ ئه وه نده له زیندا نده ما یه وه، به لام زیندانیکردنی شیخ، هۆ کاریکی زۆر کاریگه ر بوو له بهرده م کز بوونی پێبازه که به گشتیی و لاوازی توانای پابه رایه تیکردنی شیخ له لایه کی تره وه، بۆیه پێبازه که بۆ ماوه ک لاوازی و کپی به خۆیه وه بیینی، ههروه ک ئیدمۆنز ده لیت ((تاچه ند مانگ

*- له رۆژی ۱۹/۱/۲۰۰۹دا و له سهردانی کدا بۆ خانه قای که لکه سماق، شیخ هاو پیتی کورپی کاکه حه مه ی کورپی مامه ره زا، ئه م گوینیهی پیشان داین که د یار بوو ئه ویش له سه ر قسه ی ئه و که سانه وینه ی گرتبوویه وه که خۆیان به شدارییان له له بهر کردنییدا کردبوو.

له مه و بهر فيكرى حكومه تى به خويه وه خهريك كردبوو.))^١، به لام له ((مانگى ئابى سالى ١٩٣٦ دا ئەم ئايينه "ههقه" له خرۆش كهوت.))^٢

بوونى ئەم بۆشاييه، رېگه خۆشكه ر بوو بۆ دهركه وتنى چەند كه سيكى ياخى له ناو رېبازه كه دا، كه پيچه وانەى هەندى پيوشوينى باوه رپيكرಾಯى شيخ ده جولانه وه، بۆيه شيخ له گه ل "حه مه سوور" ي پابه رى ئەم رپچكه ياخييه دا، كه وته كي شه وه .



خانه قا كۆنه كه ي شه ده له *

١- كورد تورك عه رهب، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ٢٥٢.

٢- هه مان سه رچاوه، ل ٢٥٢.

*- له كتيبي (بۆ له ههقه كهوتنه تهقه، سه رچاوه ي پيشوو...) وه وه، وه رگيراهه .



خانه قا نوپیه که ی شه ده له

شیخ به رووداویکی سهرسورپهینه و نادیار کۆچی دواپی ده کات ((کاتیك شیخ شهویکیان، پاش نوپزی خهوتنان، له مزگه و ته وه بۆ ماله وه ده گهریته وه، له دالانی ده رگای حه و شی ما لدا، به ردیکی تیده گرن و به رقا چی ده که ویت، ئی سکی ده شکینی و هه ر به وه پاش چل شه و، کۆچی دواپی ده کات))، به لام پرسیار له ئیره دا نه وه یه که ئایا ده بیته نه و به رده، له لایه ن چ که سیکه وه فری درابیت؟ تاچه ند له ده سستی له پشته وه نه بووه؟ به ردیک نه وه نده به کاره که به رقاچ بکه ویت و دواپی چل پۆژ نه و که سه بکوژیته؟! نه ما نه کۆ مه لیک پرسیارن و تا ئیستا وه لامیان به نادیارپی ما وه ته وه!؟

نه خۆشکه و تنی شیخ، به نه ندازه یه ک کاریگه ربووه، که شیخ نه خۆ شیه که ی به ده ردا و به ریته و دواپی پز گاربوون له نه و ده رده ب کات، کاتیك بانگی

۱- ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۳۲.

شیخه‌کانی ده کات و پییان ده لایت ((ئۆیه خۆتان به پیاو ده زانن! کوا؟ به هه مووتان له ئه م زیل و زیکه هه چتان پئی پا که وه نه کرا. به هه مووتان ده ردی به سه رم نه وه، ده ردیکتان پئی سووک نه کرا.))^۱، هه روه ها له لایه ن که سانی نزیکیشیه وه ئومیدی چاکبوونه وهی لینه کراوه و داوی ئه وه یان لی کردوه که وه سییان بۆ بکات، هه روه ک (عه بدوللا محه مه د شه ریف) ده لایت ((کاتیک شیخ نه خۆش که وتبوو، شیخ عارفی سه رگه لو، ما مه عه بدوللا، ما مه په زا و... هتد، هه موو ده وریان دا و پییان وت: یه کیک له شوینی خۆت دا بنی. ئه ویش فه رموی: ئیتر شیخایه تی نه ما و برایه تی دادیت، ئه گه ر شیخایه تی بما یه، ما مه په زا له من شیختر ده بوو.))^۲ که هه ر ئه م نه خۆشیه بووه هۆی کۆتاییه یان به ژانی و له سالی ۱۹۴۲ دا له شه ده له کۆچی داوی کرد.



ئارامگه ی (شیخ عه بدولکه ریم) له خانه قای شه ده له

۱- هه مان سه رچاوه، په راویزی ژماره ۵، ل ۴۵.

۲- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (عه بدوللا محه ممه د شه ریف) پۆژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

باسی دووهم:

مامه‌ره‌زا



گوندى كه لکه سماق - ناوچه‌ی سوورداش - سلیمانی

مامه‌ره‌زا، برای شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌یه ((سالی ۱۹۰۵ له شه‌ده‌له له دایک بووه. دایکی ناوی ئامینه‌خانه و کچی شیخ عه‌بدولسه‌مه‌دی قازیه. پیاویکی گه‌نم ره‌نگ، سه‌نگین، له‌سه‌رخۆ، قسه‌خۆش و پووناکبیر بووه. جگه له زمانی کوردی، عه‌ره‌ببی و فارسیشی زانیوه. شاره‌زای میژوی گه‌له‌که‌یی و ئه‌ده‌بیاتی کوردیی و فارسی بووه. په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هیزی له‌گه‌ل که سایه‌تییه نا سراوه‌کانی سه‌رده‌می خۆیدا هه‌بووه و گفتوگۆی له‌گه‌ل زۆربه‌یاندا کردووه.))^۱ له ژیانیدا یه‌ک

۱- تیروانینیک بق رابردوی هه‌شتاساله‌ی گروپی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل ۲۲.

جار ژنی هیناوه و چوار^۱ کورپی به ناوه کانی: شیخ مستهفا، شیخ حه مید و شیخ
محه ممه د و شیخ ته ها^۲وه، هه بووه.



مامه پرهزا له سالی ۱۹۵۳ دا*

۱- جه مال با بان له ناوه یانانی برا کانی شیخ عه بدولکه ریمدا، ناوی شیخ ته های نه هیناوه، پروانه
(یاداشت نامه ی ژیانم، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۸۰)

۲- شیخ ته ها: کورپی چواره می مامه پرهزایه و که سیکه خوینه وار و پۆشنبیربووه. سالی ۱۹۶۳ کۆلیژی
حقوقی له به غداد ته واو کردوو. به شداری له شۆپشی ئه یولدا کردوو و له ناو چه کانی (خۆ شناوه تی،
پشدهر، مهرگه، قهره داغ) دا وه کو حاکمی شۆپش ده ست به کاربووه. دواى دهر چوونی به یاننا مه ی
یازده ی نازاری سالی ۱۹۷۰، کراوه به مودیر ناحیه ی بنگرد و پاش ماوه یه ک گوازراوه ته وه بۆ بیاره.
دواى ریککه وتنناهی جه زائیر، بۆ پاریزگای کهر به لا دوورخراوه ته وه. (نامه یه کی "په شید محه ممه د
عه لی" بۆ لیکۆله ر له ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ دا)

دوای ئه وهی شیخ عه بدولا که ریمی شه ده له نه خووش ده که ویت و نه گهری مردنی نزیك ده بیته وه، له لایه ن ئه ندامانی کۆمه لی هه قه وه قسه له ئه وه ده کریت که ئاخۆ کئی شوینی شیخیان بۆ ده گریته وه؟! چه ند بۆ چوونیک دیته ئاراهه و هه ندیک پییان وایه که "شیخ عه بدوللای براگه وره ی شیخ" له هه رکه سیکی تر له پیشتره و هه ندیکی تر "مامه رها" و هه ندیکی تر "حه مه سوور" و ده سته یه کی تر "حه مه ئاغا" به شایسته ی شوینگره وه ی شیخ داده نین... بۆ یه کلاییکردنه وه ی ئه م با سه، پوو ده که نه شیخ خۆی و پپی ده لئین: کئی شوینی تو مان بۆ ده گریته وه؟ شیخیش له وه لامدا که س له شوینی خۆی دانانیت و پپی وایه ئه گه ر که سیکیش دابنریت، ئه واکه س له مامه رها له پیشتر نابیت!؟

ئه م وه سیته ی شیخ، سه ره پای ئه وه ی ریگه به که س نادات له شوینی دابنریت، به لام هه ر دوای کۆچی دوایی شیخ عه بدولا کهیم، نه یاریتییه که زۆر تر له زیوان مامه رها و حه مه سووردا چرپه بیته وه و هه ریه که یان خۆیان به شیاوی ئه وه ده زانن ئه گه ر جیگه ی شیخیش نه گرنه وه، ده توانن کۆمه لی هه قه ریژهای و سه ره رشتی بکه ن، چونکه هه ریه که یان ئه وه نده هه واداریان هه بووه که داکوکیان لی بکات و پشتگیریان بکات، بۆ خووشیان که سانیکی لیها توو و خاوه ن بیریکی وه هابوون که بتوانن به رده وامی به ریازه که بده ن و ریژهای کۆمه لی هه قه بکه ن. سه ره نجام مامه رها له ناو نارپه زایه تی که مینه و داوا کاریی زۆرینه ی

*- ئه م وینه یه له کتییی (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پيشوو... وه وه، وه رگه راوه .

۱- هه ر به هۆی ئه م که سه وه یه که ناوی "حه مه ئاغاییه کان ده مینریت" (که زۆر تر نیشه جیی گوندی "کانی توو" بوون، به لام پاش ماوه یه کی کورت، حه ماغا وازی هیئا و چوو بۆ سه ردانی گۆری شیخ عه بدولکه ریم له شه ده له و دوای گه رانه وه ی، کۆچی دوایی کرد.) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پيشوو...، ل ۴۹۰).

هه‌قه‌کاندا، وه‌ک که سایه‌تییه‌کی دیار و لی‌هاتوو، ده‌بیته‌جیگه‌ی متمانه‌ی هه‌قه‌کان و به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان، شوینی شیخ ده‌گری‌ته‌وه و پیک‌ستنی کۆمه‌لی هه‌قه‌کان له‌ پیک‌ستنیکی ئایینی و ته‌ریقه‌تییه‌وه، بۆ پیک‌ستنیکی کۆمه‌لایه‌تی، فراوان ده‌کات.

قسه‌کانی مامه‌په‌زا، له‌ پیک‌ستنی دابونه‌ریت و جوولانه‌وه‌ی کۆمه‌لی هه‌قه‌دا، کاریگه‌ری زۆری هه‌بووه. به‌شداریی پراسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆی مامه‌په‌زا، به‌جۆریکی کاری له‌ سه‌ر پیک‌ستنی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌قه‌کان داناوه، که‌ بتوانین کۆمه‌لیک بنه‌ما بۆ ئه‌م پێبازه‌ دیاری بکه‌ین و بلین: پێبازه‌ که‌ پێچکه‌یه‌کی تری وه‌رگر تووه. پێنمایه‌یه‌کانی مامه‌په‌زا، پۆچوه‌ته‌ ناو هه‌موو لایه‌نه‌کانه‌وه، بۆ نمونه له‌ نه‌ریتی باودا چه‌ند نه‌ریتیکی بۆ خه‌لکه‌که‌ داهیناوه که‌ پێشتر بوونیان نه‌بووه وه‌ک ئه‌وه‌ی ((پێش مامه‌په‌زا، شه‌روال و مراخانی نه‌ده‌کرایه‌به‌ر، مامه‌په‌زا دای هینا. له‌ باتی ده‌ست ماچکردن، خوشک و برایی و یاکه‌ریم و یاره‌زای^۱ داهینا. پێش ئه‌م، گۆره‌وی له‌ پێ نه‌ده‌کرا، به‌لام ئه‌م دای هینا. مشکێ نه‌ده‌به‌ ستر، ته‌راشی به‌رده‌وام نه‌ده‌کرا، به‌لام ئه‌و هه‌موو ئه‌مانه‌ی داهینا.))^۲ هه‌روه‌ها له‌ بواری

۱- بریتی بوو له‌ ته‌وه‌قه‌کردنیکی تایبه‌تی و دای ئه‌وه‌ی ده‌ستیان به‌رده‌ستی یه‌ک که‌وتوو، وتووینانه: یا که‌ریم و یا په‌زا. ئه‌م ته‌وه‌که‌که‌ کردنه، جگه‌ له‌وه‌ی وه‌ک جۆره‌موجامه‌له‌یه‌کی سلۆکردن به‌کارهینراوه، په‌هه‌ندیکی تریشی ئه‌وه‌ بووه که‌ ئیتر ئه‌و باسه‌ با کۆتایی بێت و بپێته‌وه و هیچ پاشماوه‌یه‌کی له‌ دای نه‌مینیت. هه‌قه‌کان به‌م نه‌ریته‌یان وتوو: په‌وشت. سه‌باره‌ت به‌ ناوی (که‌ریم) و (په‌زا)ش دوو بیروبوچوون هه‌یه: یه‌که‌میان پێی وایه که‌ دوو ناون له‌ ناوه‌کانی خوا. دووه‌میان پێی وایه که‌ کورتکراوه‌ی ناوی شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌ و مامه‌په‌زایه.

۲- چاوپێکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (عه‌بدوللا محهمه‌د شه‌ریف) پۆژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

راگه یاندن و کارکردن بۆ بلاوکردنه وه و پیکهستنی پهبازه که دا، "براسه یاره کان" ی دامه زاندا.^۱

یه کیکی تر له و داهینانه ی که ما مه پره زا کردوو یه تی، بریدی بووه له سه پاندنی ئابوونه ی مانگانه به سهر هه قه کاند، که ئەم ئابوونه یه له ریگه ی براسه یاره کان وه کوکراوه ته وه به ئەو که سانه ده دراوه که لیقه و ماو بوون و پیوستیان پیی هه بووه. پهبه ی ئابوونه که به پیی توانای که سه کان بووه و به شداریکردنیش ته نها به پاره نه بووه، به لکو به شتومه ک و به روبوومیش بووه. ما مه پره زا گرنگی یه کی زوری به ژبانی ته ندروستی و پاکوخواوینی داوه، به جوړیک له سهر ههر که سیکی گه وه ی پیوست کردوو که به ریگی خاوینی بۆ سه فهر هه بیته، پیاوه کان ته راش بکه ن و... ئەم نه ریتا نه بوو بووه هوکاریک بۆ نا سینه وه ی هه قه کان به ئاسانی، بۆ نموونه ئەگه ر دییه ک سه د مال بووبیته و سی مالایان هه قه بووبیته، هه ستت ده کرد که هه قه کان له ئەوانی تر خاوینتر بوون.

۱- ناوی "براسه یاره کان" بۆ سه رده می مامه پره زا ده گهریته وه که بۆ نوینه رایه تی خوی له گونده کا ندا که لکی له ئەم که سانه وه رگرت. برا سه یاره کان: کۆ مه لیک که س بوون که به مه لبه نده کانی هه قه دا بلاوده بوونه وه، قسه یان بۆ خه لکه کان ده کرد و گه روگرفتی ناوچه کانیشیان به مه بهستی چاره سه رکردن بۆ خانه قا و لای ما مه پره زا ده هینا یه وه. که سانیکی پاکو ته میس بوون، پوزه وا نه یان له پیدایا بووه، مشکییان به ستووه، هه موو پهبه ی پهبه یان تا شیوه. داریکی سووریان به ده ستوه بووه، که یا له به لالوک، یا له هه لوژه دروست کراوه، ئەم داره نزیکه ی مه تریک بووه. ژماره ی برا سه یاره کان ده بۆ پازده که سیکی بووه. هه لباردنی ئەو که سه ی که بووه به برا سه یار، هه روا له خووه و به ئاره زوو نه بووه، به لکو له نیوان خه لکانی هوشیار و زمان شیریندا هه لباردراون و په سه ند کراون. له نیوان برا سه یاره کان و موخلی سه کاند، جیاوازی ئەوه یه که (ئه وانه ی به شیوه ی دوو دوو به گونده کا ندا گه پاون، پهبه یان و تراوه "برا سه یاره کان"، به لام ئەوا نه ی که له گونده کا ندا جیگه ربوو بوون، پهبه یان و تراوه "موخلیس") به روانه (تاریخ تصوف در کردستان، تالیف و تحقیق: محمد رؤف توکلی، چاپ ۱، ۱۳۷۸، انتشارات توکلی، ۲۰۰۰، ص ۳۱۱).



شوینه‌واری خانه‌قای کۆنی که‌لکه‌سماق



خانه‌قای نوئی که‌لکه‌سماق

پاش كۆچى دوايى شىخ عەبدولكەرىم، مامەپەزا تۈنى لە ماۋەى دوو سالددا كۆمەلى ھەقەكان لە پۈۋى پۈۋخسار و ناۋەپۈكەۋە بەشىۋەيەكى نوپتر پىك بخت و چوارچىۋەيەكى بەرنامە بۆپىژكراۋيان بۆ دابىئىت، ئەمە لە لايەك و ئەۋ ناتەبايەيەكى كە دوايى كۆچى شىخ لە نىۋان مامەپەزايى و ھەمەسۈورىيەكاندا دروست بوۋبو، بوۋنە ھۆكارىك بۆ ئەۋەى كۆمەل و پىيازى ھەقە بىنە جىگەى قسە و نارەزا يەتى خەلكانى دەۋرۈپ شىتان و دژا يەتى ب كرىن. دژا يەتى ھەقەكان لە سەردەمى مامەپەزادا، لە سەر ئاستىكى بەربالو' رەنگى دا بوۋەۋە و دژايەتتە كە ئەۋە نە

۱- لە چەند لايەكى جىاۋازەۋە دژايەتى كراون ۋەك:

- بەشىكى زۆرى ئەم جۆرە لە دژايەتى ھەقەكان بۆ پىشتىگىرى لىكرىنى مامەپەزا دەگەرپتەۋە لە ئەۋكەسانەى كە نوپىيان نەكردوۋە. (شاكىر فەتاح) دەنۋوسىت (" شىخ پەزا" ى گەرەيان دەيوت: ئىمە ئەۋسا نوپىژ و پۈژۋو و ھەج دە كەين كە كەردەۋەى خۆمان راست كەردىتەۋە، ئەگىنا ئىمە موسولمانىن!) بىروانە (ئاۋىنەى ژىنم، سەر چاۋەى پىشۋو...، ل ۱۸۸۱). (پە ئۇف مە مەد زو ھدى) ىش دەنۋوسىت ((سۈفۈيەكى ھەقەم دواند و لىم پىرسى: ئىۋە خاۋەن تەرىقەتن كەچى لە بەئەنجام گەياندى داب و دەستۈرى ئايىندا كەمتەرخەن، بۆ يە لە گىشت لايەكەۋە پەلامار دەدرىن؟ كابرەى ھەقە گەرچى بى سەۋدايش بو، بەلام بەلگە و بەھانە كەى پاستىيەكى تىدابوۋ كاتى و تى: كە سى كاكى، ۋە كە دەزانتى دىيا پىش قىامت كەوتوۋە، لىپرسىنەۋە لە قىامتدا لە سەر كەردەۋەى ئەم دىيايەمانە... ئەگەر لە ئىرە كەردەۋە مان خراپ بىت، ئىتر لە ئەۋى بەتەماي چى بىن؟ ئىنجا لەبابەت نوپىژ و پۈژۋوۋە و تى: ئەم دوو پەپەرەۋە لەنان بەسەزمان ترن؟ ھەموو كەسك پىيان دەۋىرئىت و دەتوانن بىكەن، گەرچى بۆ پۈۋالەت و سەرزەرەكىي يان بۆ چاۋ بەست بىت. ئەگەر كە سىك پەۋشت و كەردەۋە خراپ و بەد بىت، ناشرىنە بەسەر ئەم دوو پەپەرەۋە خۆى ھەلكىشئىت، كە ئەنجامە كەى دەبىتە سوكايەتى دەربارە يان؟ چۈنكە پەۋشت نزمىك دەيكات بەكۈر تەكى دەستى و نان و پىيازى پىۋە دەخوات)) بىروانە (بۆ لە ھەقە كەوتنە تەقە، سەرچاۋەى پىشۋو...، ل ۱۸۸ - ۱۹)
- ھەر لە ئەم بارەيەۋە، (د. عىزەدىن مستەفا پە سول) دەنۋوسىت ((لە كۆبۈنەۋە يەكى نىۋان (مستەفا عومەر) ى ۋەزىرى ناۋخۆى ئەۋ كاتانەى ئىراق و مەلاكانى سلىمانىدا، مستەفا عومەر پىرسىارى ئەۋەى كەردبوۋ ئاخۇ چى بىكرىت بۆ چارەسەرى ئەم مەسەلەيە؟ ھەندىك لە مەلاكانىش

کاریگه ربووه که ریگه نه داوه ئاسۆی ریباری هه قه له ئه وه زۆرتر به رفراوان بیته، بۆیه ده سه لاتدارانی ئه و سه رده مه، به پلانیک ما مه ره زایان ده ستگیر کرد و بۆ عه مماره دووریان خسته وه.

(ئیدمۆن) پروداوی ده ستگیر کردنه که یمان به ئه م شیوه یه بۆ ده گیڕیته وه. (سالی ۱۹۴۴، له نیوان شه پی دووه می جیهانی، پروداویکی ناخۆش له ناوچه که دا پرویدا: پارێزگاری گهنجی هه ولیر، به بی ئاگادار کردنه وه ی به غدا، یان پراویژکردن به هاوکارانی له سلیمانی و که رکوک که زۆریه ی ئه ندامانی ئایینی هه قه له ناوچه ی ئه وندا بوون، له پپ مامه ره زای جینشینی عه بدولکه ریم که له گونده که ی خۆی له که لکه سماق، له دا مینی پروبار به لای هه ولیردا ده ژیا، ده ستگیر کرد و نارد یه زیندانی گومان لیکراوه سیاسیه کان له "عه مماره" له به شی خوارووی دیجه له. له ئاکامی ئه م کاره، سه دان^۱ سه ر له موریدی ناوبراو، به ژن و مندا له وه گونده که یان به جیهیشت و بۆ نزیك بوونه وه له شیخه گیراوه که یان، سه فه ریکی پینج سه د

وتبوویان: ئیوه مامه ره زا و یه ک دووانیکی تر له سه رۆکه کانی هه قه بکه ن به دارا، ئیتر ئه وانی تر سووک سووک واز دین و ده گه ری نه وه.)) بروانه (ئاوردانه وه یه ک له بزووته نه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۱۳- ۱۱۴).

● حکومه تی بریتانیا ئه م ریباری به هۆ کاری هۆ شیار کردنه وه ی خه لکی و پته وکردنی هه ستی نیشتمانی په روه یی و بیری پیشکه و تنخواز داناوه، هه ندیک وا ده گیڕنه وه که بریتانیا پیی وا بووه ئه م ریباری له خۆرا په یدا نه بووه و به بیری سۆشیالیستی بارگای کراره، بۆ یه له دژی بلا بوونه وه و ته شه سه ندی ده وه ستایه وه.

● له لایه ن ئه و که سانه وه ی به رژه وه ندیی و مه به ستیان له گه ل ریباری که دا نه ده هاته وه، ناو ناتۆره و قسه بۆ هه لبه ستن، شیوه یه کی باوی وه رگرتبوو.

۱- له کتیه که ی مسته فا عه سکه ریدا، ژماره ی ئه و هه قانه ی که له (یاروله ی) دا بار یان خستبوو، به دوازه هزار که س خه ملینراوه. بروانه (ئاوردانه وه یه ک له بزووته نه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ۲، ل ۹۲).

میلیان دست پیکرد. له نزيك که رکوک پیشیان پیگرتن، به لام جگه له ئه وهی که هیلاکی و ماندوبوونیکی زوریان دیبوو، ریگه یان پدنه دهگیرا! تا سه ره نجام مامه ره زایان هینایه وه سلیمانی^۱ که جیگه یه کی باش و ئاسایی تر بوو بۆ زیارهت و چوونه لای. دواى گه پانه وهی، چوومه لایی و چاوم پیی کهوت. پیره پیاویکی ئارام و له سه رخۆ بوو. هه رچه نده پینوینییه کانی له لایه نی ئایینییه وه هه له بوون، به لام هیچ مه ترسییه کی بۆ حکومت نه بوو.)^۲

کاردانه ی مامه ره زا به رامبه ر به ده ستگیرکردنه که ی، ته نها ئه وه نده بووه که داواى له هه قه کان کردووه کاردا نه وه ی توندوت یژیان نه بیته و به شیوه یه کی ئاشتییا نه هه موو دواى که ون و داواى پزگارکردنی بکه ن. له ژیر کاریگه ری ئه م داوایه دا، ژماره یه کی زۆر له هه قه کان، مال و مولکیان ده فرۆشن و یه کی دارێك به ده سه ته وه ده گرن و به پی، بۆ ئازادکردنی مامه ره زا، به ره و که رکوک به ری ده که ون. سه ره تا تا " یاره ولی" ده رۆن و ماوه یه که له ئه وی ده میزنه وه، به لام سه رما زوریان بۆ ده هیئیت و ژماره یه کیان به نه خووشی کۆچی دواى ده کات و هه ر له ئه وی به خاکی ده سپرن، دواى ئه وه ی گفتوگۆی ریگه چاره له نیوان ده سه لات و هه قه کاندای شکست ده هیئیت، تیگرا بریار ده دن که به ره و که رکوک بکه ونه ری، ئه گه رچی پۆلیس ریگه یان لی ده گریته، به لام تا نزيك مالى پاریزگاری که رکوک، له که رکوک، ناوه ستنه وه.

شایه تحالیکی ئه م رووداوه، راستی ئه م داوا یه مان بۆ ده گیریته وه و ده لایته ((که هاتن مامه ره زا بگرن، ئیمه هه موو کۆبووینه وه و ئه ویش پیی و تین: هیچ

۱- شه پۆلی ئه م کۆچ و په وه، له ئه یلوی ۱۹۴۴ دا پوی داوه و سئ مانگی خایا ندووه. که ده سه لاتداران مامه ره زاشیان ئازادکردووه، نه یانه یشتووه تا سالی ۱۹۴۹ بۆ که له سماق بگه ریته وه و په وانه ی سلیمانی و دواتریش هه له بجه یان کردووه.

۲- کرد ترک عرب، سي. جي. ادmondز، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۱۸۸-۱۸۹.

نه‌که‌ن به‌رامبه‌ریان، ئه‌وه‌ی منی ده‌وی و ب‌پروای به‌خوا و پ‌یغه‌مبه‌ر هه‌یه، با ته‌نها داوای پ‌زگارکردنم بکات. ئی‌مه‌ش له پ‌ینا‌و پ‌زگارکردنی، مال و مولک‌مان فرۆشت و شوین مامه‌په‌زا که‌وتین. ماوه‌یه‌کی زۆر به‌پ‌یگاوه بووین و دواتر چووینه که‌رکوک بۆ به‌رده‌م مالی "لاین"، لاین وتی: دوان سیانیکتان بۆ قسه‌کردن ب‌ینه ژووره‌وه. مامه‌سه‌لام و مه‌لاسابیری سلیمانی و یه‌که‌ دووانیکی تر چوونه ژووره‌وه. لاین پ‌یی وتبوون: چیتان ده‌وی بۆتان ده‌که‌ین، معاش بۆ مندالی سه‌رب‌یشکه‌تان ده‌ب‌پ‌ینه‌وه، به‌لام واز له مامه‌په‌زا به‌ینن. ئه‌وانیش وتبوویان: هیچمان ناو‌یت مامه‌په‌زا نه‌ب‌یت، بۆیه پاش ماوه‌یه‌که‌ مامه‌په‌زایان ئازاد کرد و په‌وانه‌ی هه‌له‌ بجه‌یان کرد، ئی‌مه‌ش به‌رده‌وام سه‌ردانیمان ده‌کرد.))^۱ (جه‌مال بابان) وه‌که‌ ب‌ینه‌ریکی ئه‌م پ‌ووداوه، ده‌نووس‌یت: خه‌لکه‌ که‌ ((ئیخ‌لاسیان بۆ شیخه‌کانیان هه‌بوو، ب‌ینیم له داوای ده‌ستگیرکردنه‌که‌ی ما مه‌په‌زا، خه‌لکانیکی زۆر هاتبوو نه‌ سه‌رجاده‌ که‌ و دانیش‌ت‌بوون، هه‌ر یه‌که‌ی شتیکی پ‌ی بوو له نوین و سندوق و که‌لوپه‌ل و... ده‌یان فرۆشت، پ‌ر سیارمان کرد ئه‌وه چییه؟ و ت‌یان ئه‌وه هه‌قه‌کانن، شته‌کانیان ده‌فرۆشن و شوین ئازادکردنی شیخه‌که‌یان ده‌که‌ون.))^۲

۱- چاوپ‌یکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (عه‌بدو‌ل‌لا محه‌مه‌د شه‌ریف) پ‌ۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

۲- چاوپ‌یکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (جه‌مال بابان) پ‌ۆژی ۲۰۰۹/۱/۵، سلیمانی.



**وینه یهك له ئه و (داره قوڤه - كوڤه) یه ی كه له خۆپیشاندانی
سالی ۱۹۴۴ دا به دهسته وه گیراوه***

سه ره پای ریگیرکردن له مامه پهزا بۆ سه فەر و دوورکه وتنه وه له ههله بجه، به لام چونکه مامه پهزا که سیکی کۆمه لایه تی بوو، هه ولی داوه نزیکا یه تی له گه ل خه لکیدا په یدابکات، بۆ نموونه (که ریم زه ند) که ماوه یهك له ههله بجه له گه ل مامه پهزا دا بووه، ده لئیت ((ئو کا ته ی ما مه پهزا له ههله بجه بوو، نزیکه ی دوو مانگ به یه که وه له ئوتیلێ کدا بووین. ده یه ویست چاوی به شیخانی عه با به یلی و بیاره بکه ویت، بۆ ئه م مه به سه ته، مۆله تمان له ده سه لاتدارانی ههله بجه وه رگرت و

*- له رۆژی ۱۹/۱/۲۰۰۹ دا و له سه ردانی کدا بۆ خانه قای که لکه سماق، شیخ هاوپی کوری کاکه حه مه ی کوری ما مه پهزا، ئه م داره ی پیدشان دا ین که د یار بوو ئه ویش له سه ر قسه ی ئو که سانه وینه ی گرتبوویه وه که خۆیان به ده ستیانه وه گرتبوو.

چووينه لای ئه و شیخانه. ئه مهش به لگه یه له سه ر ئه وه ی که په یوه ندی یه کی ریشه یی و سو فیتی و نه قشیتی له زیوان ئه مان و ما مه رزادا هه یه.))^۱ یان ئاشنایه تیی و په یوه ندی هه قه کان له گه ل کۆماری کوردستان له مه باددا، هه ر بۆ ئاره زوی تیکه لی کۆمه لایه تی ما مه رزا ده گه رپ ته وه، هه روه ها کاتیک ((که بۆ عه ماره دوور خرا بووه وه، په یوه ندی یه کی به هیزی له گه ل "میر حاج" دا په یدا کردووه که له ئه م په یوه ندی یه وه هه قه کان په یوه ندی یان له گه ل کۆماری مه هابادا سه ری هه لدا.))^۲ و له سالی ۱۹۴۶، مامه رزا بۆ پشتیوانی له کۆماری کوردستان له مه باد چهند چه کداریک ده نیرتیه کۆماره که و له رپی ئه م چه کدارانه وه ئاشنایه تی له زیوان هه قه کان و قازی محه مده یشدا دروست ده بیت. له ئه م باره یه وه مامۆستا (که ریم زهند) ئه و په یوه ندی یه مان به م شیوه یه بۆ ده گه رپ ته وه ((ئه و کاتهی کۆماری کوردستان له مه باد دامه زرا، من له مه باد مامۆستای ده بیر بووم، به ریکه وت چاوم به "شیخ محه مده ئه مینی مه لحه"^۳ که وت که ما مه رزا له گه ل حه قده یان هه ژده چه کداریکدا، بۆ یارمه تی کۆماره که ناردبوونی. که منی بیزی و به وه ی زانی که دۆستی ما مه رزام، زۆری پی خوش بوو، به م شیوه یه، ئاشنایه تیمان له گه ل یه کتریدا په یدا کرد و ئه م ئاشنایه تیمانه مان بۆ پیشه و قازی محه مده ئاشکرا بوو، له بهر ئه وه پیشه و داوای لی کردم تا پاپورتیکی له باره ی هه قه کانه وه بۆ ئاماده بکه م. منیش گه پاره وه و با سه که م بۆ شیخ محه مده

۱- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (که ریم زهند) رۆژی ۱۴/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۲- تیروانینیک بۆ رابردوی هه شتا سالی گروپی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۲۲.

۳- شیخ حه مه ئه مینی مه لحه: سالی ۱۸۹۴ له گوندی سه رگه لو له دایک بووه. له سالی ۱۹۰۹ دا کۆچی دواپی کردووه. له ناو هه قه کاندایه (وریان) ناسراوه.

۴- له کتیبه که ی مسته فا عه سکه ریدا، ئه م ژماره یه به ۴۰ چه کدار تو مارکراوه. بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۵۵-۵۶).

ئەمىنى مەلە گىرپايەو، ئەوئىش زۆرى پى باش بو. لە ئەو كاتانەدا " حاجى
 محەممەد ئەمىنى كوئىرەكانى " كە پۆستەبەرى نىوان شىخ محەممەدى مەلە و
 مامەرەزابوو، نامەى شىخ محەممەد ئەمىنى گە ياندبوو مامەرەزا، ئەوئىش جگە لە
 ئەوئى پەسەندى كردبوو، زانىارىشى پىداوو.)



شىخ محەممەد ئەمىنى مەلە*

ھەر لە بارەى لایەنى كۆمەلایەتیی و تىكەلاوى ما مەرەزاو، (جەمال با بان)
 ئەمەمان بۆ دەگىرپتەو (لە سالانى ۱۹۴۶-۱۹۴۸ د سەردانى ھەلەجەم كرد كە
 لە ئەو كاتانەدا، مام " شەوكەت عەزىمى با بان " بەرپۆو بەى ناحىەى ناوئى
 ھەلەجە بو. لە ئەوئى، پىاوئىكى رىكوپئىكى بالآ تارادە يەك بەرز، جوان و پاك و

۱- چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لەگەل (كەرىم زەند) پۆزى ۱۴/۱۱/۲۰۰۸، سلێمانى.

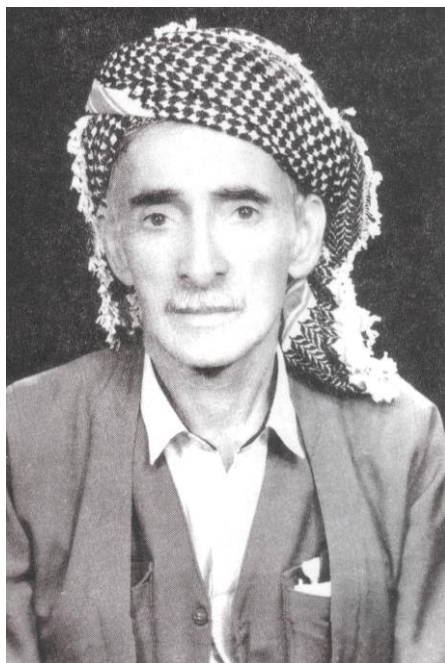
*- ئەم وئىنە يە لە ئەرشىفى (كەرىم زەند) ھو پىشكەش بە لىكۆلەر كراو.

خاویڤم بینى كه له گه‌ل مامدا به‌یه‌كه‌وه ده‌چوونه یانه‌یه‌ك. منیش له‌گه‌ل‌یاندا بووم و له مامم پرسى ئەمه كێیه؟ وتى: ئەمه مامه‌په‌زایه و دوور خراوه ته‌وه بۆ ئێره. دياربوو په‌یوه‌ندى له‌گه‌ل مامدا خۆش بوو، چونكه ئەو ماوه‌یه‌ى من له ئەوى بووم- كه نزیكه‌ى هه‌فته‌یه‌ك بوو- هه‌موو پۆژیک له‌گه‌ل مامدا بوو، به‌لام دواى ئەوه‌ى پۆژگار هات و پۆژگار پۆیشته... ئەوكا ته‌ى به‌پۆه به‌رى ناحیه‌ى میرزا پۆسته‌م بووم ۱۹۵۵-۱۹۵۶ و كا تى به‌دیهاته‌كا تدا وه‌ك ناسین و شاره‌زابوونى ناوچه‌كه مامه‌په‌زام بینیه‌وه، وه‌ك پێشتر نه‌مبینى؟ چونكه ئەوكا ته‌ نه‌خۆش كه‌وتبوو، نزیكه‌ى نیو سه‌عاتیک زۆتر له‌گه‌لى مامه‌وه، به‌دا‌خه‌وه ما مه‌په‌زا قسه‌ خۆش و جوانه‌كه‌ى هه‌له‌بجیه‌ نه‌مابوو! شه‌له‌ل له‌ لایه‌كى دا بوو و قسه‌ى زۆر بۆ نه‌ده‌كرا...)) ئەوه‌بوو ئەم نه‌خۆشیه‌ تا كۆچى دواى له ۱۹۶۱/۲/۲۵ دا، وازى لى نه‌هینا و دواتر كاكه‌ حه‌مه‌ى كۆرى جیگه‌ى گرته‌وه.



ئارامگه‌ى (مامه‌په‌زا) له‌ خانه‌قاى شه‌ده‌له

۱- چاوپێكه‌وتنى لێكۆله‌ر له‌گه‌ل (جه‌مال بابان) پۆژى ۲۰۰۹/۱/۵، سلێمانى.



کاکه حه‌مه‌ی کوپ‌ی مامه‌په‌زا

باسی سییهم:

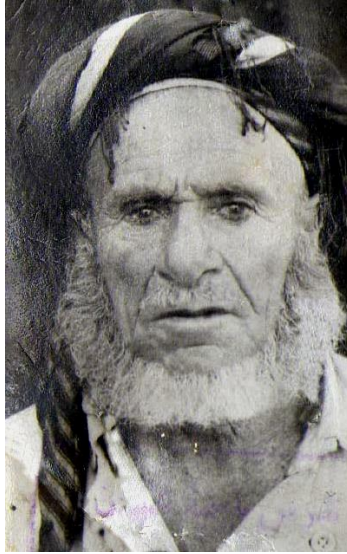
حه‌مه‌سووری کلاوقوت



گوندی کلاوقوت - ناحیه‌ی شوان - که‌رکوک

له‌سه‌ر‌بنه‌چه و بنه‌ما‌له‌ی‌حه‌مه‌سوور، چه‌ند‌بیروبوؤ‌چونیکی‌ج‌یا‌وا‌زه‌یه‌. (عارف‌ته‌یفور) ده‌نوسیت ((حه‌مه‌سووری‌کلاوقوت، که‌سیکی‌نه‌ناسراو‌بووه، که‌بوؤ‌شده‌له‌هاتووه، نه‌خوینده‌وار‌بووه، به‌لام‌که‌سیکی‌قسه‌زان‌و‌زمان‌پاراو‌بووه و‌شاره‌زایی‌ته‌واوی‌له‌بواره‌کانی‌ژیاندا‌هه‌بووه.))^۱

۱- ته‌ریقه‌تی‌نه‌قشبه‌ندی‌له‌شیخ‌ئه‌حه‌مدی‌سه‌رداری‌سه‌رگه‌لویییه‌وه‌به‌ره‌و‌حه‌قه،‌سه‌ر‌چاوه‌ی‌پیشوو...، ل ۲۲۲.



حەمە سووری کالوقوت*

مامۆستا (پە شید مە مەد) دەلا یت ((سالی ۱۹۷۴ بۆ یە کە مجار کە
حەمە سوورم بینی، لە شولاریکی دا مەزراوی هەبوو، لە ئەو کاتاندا، تە مەنی
حەفتا و پینج سالی ک دەبوو. خەلکی دەیان وت: روسی یان فەرەنسییە، ئە مەش
لە ئەو گۆشە نیگایەوه دروست بوو، کە حەمە سوور چاوی سەوز بوو و پەزگی
پێستی سوور و سپی بوو، بەلام ئەم بۆچوونە پێی تیناچیت؟ چونکە من هەر لە
خەلکی گوندی کالوقوت خۆیانم بیستوو کە خەلکی دەوروپشتی ماو تە و یە ک
دوو جار، لە لای ماو تەوه هاتوونە تە لای و وتویانە: ئامۆزای حەمە سوورین.))^۲

*- ئەم وینە یە لە ناسنامە کە یەوه وەرگیراوه، بڕوانە بە لگە نامە ی پینجەم لە کۆتایی ئەم پەرتوو کە دا.
۱- مامۆستا پە شید مە مەد عەلی: سالی ۱۹۴۵-۱۹۴۷ لە ناو ندی قەرە داغ لە دایک بوو.
ناشنا یە تی لە گەل هە قە کاندە گە پێتەوه بۆ ئەو ناشنا یە تی یە کە باوکی لە گەل هە قە کاندە هە بیووه،
کە دواتریش خۆی شارەزایان بوو و تا ئێستاش هاوڕێ یە تی و دۆستایە تی لە گە لیاندا هەر ماو.
۲- چاوپێکەوتنی لیکۆلەر لە گەل مامۆستا (پە شید مە مەد عەلی) پۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلێمانی.

سه‌بارەت بە ناوی حەمەسور، مامۆستا (پەفییق مەجید عەبدوللە) دەنوو سیټ ((له کاتی دادگاییکردنە که پیدایا- که له سالی ۱۹۵۸ دا بوو- ناوی به "مەممە ئەحمەد با بەکر" هاتوو، ئەمەش له کاتی کدا تۆ مار کراوه که له گەل دادوهر "موعتەسەم" ی نیشته جیی که رکوک، له کیشەدا بوو...، به لام ئەو هی پاستیی بیټ، که سیکە بنه چه و پە چه له کی ناد یاره. ئەو هشی که له سەری دەوتریټ، ناگا ته باوهر پیکي ته واو هتی و ئەم گریمانا نهی له سەر هه یه: یه که م: خه لکی ناو چهی ماو هت- ئالان بیټ. دووهم: له پیکه ی پوسیا و ئیرا نه وه هاتیټ ته ئیراقه وه. سییه م: له لایه ن دادوهر "موعتەسەم" ه وه، به پوسی تاوانبار کرابوو و خه لکی تریش به ئینگلیز ناویان بردوو. به لام که سیکي نزیکي هه لته که وتوو که ئەم گریمانا نه به رپه رچ بداته وه، یان سەردانی کرد بیټ.))^۱ (فریاد شوانی) یش دەنوو سیټ ((ناوی "مەممە ئەحمەد مەحمود" ه، به حەمە سووری کلاوقوت ناسراوه و له سالی ۱۸۷۷ دا له گوندی شه شو ی ناو چهی ماو هت له دایک بوو))^۲. هه روه ها (عه بدئه لمونعیم مەممەد) ده لیت ((له کاتی لی کۆلی نه وه دا دەر که وتبوو حەمەسور له یه کیک له گونده کانی سلیمانیدا له دایک بوو، به فەرمی به ئیرا قی

۱- (به هجەت مەممەد- شاهۆ) ش له سەر ئەم باوهر په یه و دەنوو سیټ (حەمە سوور به پە چه له ک خه لکی ناو چهی ئالان و سو هیله له کورد ستانی روسیا) پروا نه (کورت ته با سیک حەمە سووری گوندی کلاوقوت، به هجەت مەممەد- شاهۆ، گۆفاری بانه رۆژ، ژماره ۲۹، سالی ۲۰۰۶، ل ۰۵۱). به لام ئەو هی که له ئیره دا جیکه ی سەرنجه، ئەو ه یه که ئالان و سو هیل (سیوهیل) دوو گوندی سەر به ماو هتن له ناو چهی شارباژێر و هیچ په یوه ندییه کیان به پوسی او ه نییه که نووسەر ناوی بردوون!

۲- حركة حقة والحمسورية والاسلام الباطنية، رفیق مجید عبدالله، مجلة جامعة دهوك، مجلد ۲، عدد ۱، ۱۹۹۹، ص ۱۶۶.

۳- حەمەسووری کلاوقوت و بزوتنه وهی حە قە، فریاد شوانی، گۆفاری بانه رۆژ، ژماره ۲۳، سالی ۲۰۰۶، ل ۵۶.

دانرابو، كه له دايكبووى گوندى راوتى^۱ سەر بە ناحىيەى سووردا شه^۲)) ھەر چى
 له سەر گۆرپەكەشى ھەيە، نووسراوھ (ھەمە سوور ئەحمەد)
 پاش گەپانىكى زۆر بە داوى بىنە چەى بىنە ما لى ھەمە سووردا، (بەختيار
 ھەسەن كەرىم)^۳ گرىي پاستى بۆ كردينەوھ و لە پوختەيەكدا بە ئەم شيوەيە باسى
 باپىرى كرد ((ناوى تەواوھتى " ھەمە عەلى ئەبو بەكر" ھ و بەھۆى ئەوھى كە
 پەنگى سوور بوو، بە " ھەمە سوور" ناوبانگى دەر كر دووھ. دايكى ناوى " ھەنەفە
 ئەحمەد" بوو. لە سالى ۱۸۹۰ لە دايك بوو. ئەگەر چى لە نا سنامەكەيدا شوينى
 لە دايك بوونى بە " سوورداش" ديارى كراوھ، بەلام سەر چاوهى سەرھەلدانى
 بىنەمالەكەى بۆ گوندى " شەشۆ" سەر بە ناوچەى شارباژێر دەگەر پیتەوھ. وەك
 بىستووھ، لەبەر ئەوھى ھەمە سوور لە تەمەنىكى زۆر كەمدا باوك و دايكى كۆچى
 دوايان كر دووھ، سەرھەتا سۆفى شەرىفى باوكى مەلا كەرىمى سوورداش و دواتریش

۱- جگە لە ئەوھى كە ناوى (راوت) ھەلە يە و مەبە ست لە ناحىيەى (ماوھت) ئىستايە، بەلام وەك
 بۆمان دەر كەوتووھ خەلكى گوندى (شەشۆ) بوو نەك ماوھت.

۲- رۆژنامەى (الجمهورية) پۆژى پىنج شەممەى مانگى ئەيلوولى سالى ۱۹۵۸.

۳- بەختيار ھەسەن كەرىم: كچە زای (ھەمە سوورى كلاًوقوت) ھ. ژنى يە كەمى ھەمە سوور، ناوى
 (ھەمدى ئەحمەد) بوو، لە ئەم ژنە، كچ و كوړىكى بە ناوھ كانى (فا تمە و عە بدوللا) ھەبوو، كە
 ناوبرا، كوړى كچەكەيانە، واتە ھەمە سوور دەبیتە باپىرى ناوبرا. كاتى خۆى (مەلا كەرىمى سۆفى
 شەرىف، داواى لە ھەمە سوور كر دووھ كە لەبەر ئەوھى باوكى مەلا كەرىم (سۆفى شەرىف) ھەمە سوورى
 بەخىو كر دووھ، داوا لە ھەمە سوور دە كات كە فامەى كچى بدا تە كۆرە كەى مەلا كەرىم كە ناوى
 " ھەسەن" ھ، ئەويش بەقسەى دەكات و كچەكەى دەدا تى) (چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل مەحمود
 حاجى ئەحمەد بابەكر شەشۆيى، پۆژى ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلىمانى) ئەمەش يەككى تر لە ئەو بەلگانەى كە
 ھەر لە مندالىيەوھ ھەمە سوور لە لايەن سۆفى شەرىفەوھ بەخىو كراوھ و لە ئەم پىنگە يەوھ دە توائىن لە
 پاستى ئەوھ تىبگەين كە تەمەنى ھەمە سوور لە تەمەنى شىخ عەبدول كەرىم گەلىك مندالتر بووھ و بە
 ئەمەش ئەو مۆژووھى كە بۆ لە دايك بوونى شىخ ديارى كراوھ، بۆمان دەر دە كەویت كە ھەلە يە.
 (بگەر پۆھ بۆ بەشى دووھ، باسى يەكەم: شىخ عەبدول كەرىمى شەدەل)

شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە بردویانەتە لای خۆیان و لە لای شیخ عەبدولکەریم،
بوو بە مورید و ئیشوکاری کردوو.))^۱

حەمەسوور بە پێچەوانەى نەریتی هەقەکانەوه، زیاتر لە ژنیکی هیناوه، لە ئەم
بارەیهوه (بەهەت محەمەد-شاھۆ-) دەنووسی (حەمەسوور چوار ژنی هەبوو
کە کچی دارودەستەکەى خۆى بوون. ژنەکانى لە جوانترین ژنى گوندە کە بوون
کەس و کارەکانیان هەر بە مندالی بە حەمە سووریان بەخشیوه و هەتا کۆچی
دوایی کردوو، لەگەڵیدا ماونەتەوه.))^۲ بەلام راستیەکەى ئەوهیه کە حەمە سوور
لە ژیانیدا، راستە چەند ژنیکی هیناوه و ((ژنی یەکەمی ناوی "حەمدییه ئەحمەد"
بوو و خەلگی هەمەوێندە بوو و لە ئەم ژنە کچ و کورپکی بە ناوەکانی "فاتمە،
عەبدوللا" بوو و عەبدوللا، پیش ئەوهی کە ژن بەیخت، بە پرودوای "هاتوچۆ"
کۆچی دوایی کردوو و فاتمەش بوو بە خیزانی کاک "حەسەن کەریم". ژنی
دووەمی ناوی "بەهێ" بوو و زۆر لای نەماوەتەوه. ژنی سێیەمی ناوی "خەدیجە
عەبدولپەرەحمان" بوو و سەرمۆردی بوو. ژنی چوارەمی ناوی "تەلحە سەید
حەمید دەلویی" بوو و دەلویی بوو.))^۳ بەلام ئەم ژنانە، جگە لە ئەوهی هەر
چارایان لە یەک کا تدا لە گەل حەمە سووردا نەژیاون (تەلحە سەید حەمیدی
دەلویی) خیزانی چوارەمی حەمەسوور دەلیت ((کە حەمەسوور منی خواست، ئیتر
بەهێ لە لای دانەنیشت و چوووه بۆلای ئەو مندالانەى کە لە پیاویکی تر هەى
بوو.))^۴ هەرۆهە ژنی یەکەمی حەمەسوور لە دارودەستەکەى نەبوو هەرۆهە شاھۆ

۱- دەستنووسیکی (بەختیار حەسەن کەریم) بە ناوی (ژیاننامەى حەمە سووری باپیرم) ۲۰۰۹، کە
پیشکەش بە لیکۆلەری کردوو.

۲- کورتە باسیک حەمەسووری گوندی کلاوقوت، سەرچاوهی پیشوو...، ل ۵۱ و ۵۳.

۳- دەستنووسیکی (بەختیار حەسەن کەریم) ۲۰۰۹ کە پیشکەش بە لیکۆلەری کردوو.

۴- چاوپێکەوتنی لیکۆلەر لەگەل (تەلحە سەید حەمیدی دەلویی) پۆژی ۲/۹/۲۰۰۹، کەرکوک.

دهیلیت، چونکه ئه و کاتانهی که ئه م ژنه ی هیئاوه، حه مه سوور جیا نه بووه ته وه و داروده سته ی خۆیی نه بووه، ئه وه شی راستی ئه م قسه یه مان ده سه لمینیت ئه وه یه که له ئه م ژنه ی مندالی هه بووه .

یه کیکی تر له خزم و ناسیاوانی حه مه سوور (مه حمود حاجی ئه حمه د بابه کر شه شوئی) یه که جگه له ئه وه ی به شیکی زۆری وته کاتی (به ختیار حه سه ن که ریم) ی پشترا ست کرده وه، چهن د زانیاریه کی نویشی درکا ند، کا تی و تی ((باپیره گه وره ی من که ناوی "سوئی عه لی" یه له گه ل باوکی "حه مه سوور" دا، که ناوی "ئه حمه ده سوور" ه برای یه کن. واته: باپیری من و حه مه سوور، ئامۆزای یه کترن. کاک ئه حمه ده سووری باوکی حه مه سوور، به روودای که وتنه خواره وه ی له سه ر دار مازوو کۆچی دوایی کردوو و پاش ماوه یه کیش دایکی کۆچی دوایی ده کات و حه مه سوور به ته نها ده مینیته وه. سوئی شه ریف وه ک پیاویکی ناوداری خه لکی شه شو، که پيشتر چووه ته سوورداش و له ئه وی نيشته جی بووه، حه مه سووری بردوو ته سوورداش و لای خزی دای ناوه. شیخ عه بدول که ریمی شه ده له ش که چاوی پیی که وتوو، وه ک شوان بردویه تییه لای خۆی.))^۱

سه ره پای ناسینی بنه رته و بنه ماله و شوینی سه ره کی حه مه سوور، به لام له سه ر ناوی ته واوته ی حه مه سوور، دوو بیروبۆ چونی ج یاواز هه یه: له تو ماری دۆسییه ی دادگایی کردنه که یدا^۲ به (حه ممه د ئه حمه د با به کر) تو مارکراوه، به پیی قسه ی خزمه کانی شی بیت، ناوی به (حه مه سوور ئه حمه د) هاتوو و له ناسنامه که شنیدا که له ۱۹۶۲/۲/۱۴ دا تو مارکراوه، به (حه مه سوور عه لی ئه بوبه کر)

۱- چاوپیکه وتنی لیکۆ له ر له گه ل (مه حمود حاجی ئه حمه د با به کر شه شوئی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلیمانی.

۲- پروانه به لگه نامه ی چواره م له کۆتایی ئه م په رتووکه دا.

نوسراوه. واته: ئه وهى كه به ناديارى ده مینیتته وه، ناوى باوكییه تی، كه له نیوان ناوه كانی (ئه حمهد) و (عه لی) دا جیاوازن و پیده چیت هه ردوو ناوه كه ش یه ك ناوى لیکدراو بیئت.

سه ره تا حه مه سوور، وهك مورید و خزمه تكارىكى گوپراهه لى شیخ عه بدولكه ریم جوولاهه ته وه، به لام دواتر، گیانیكى یاخییانه ی پر له خوشه ویستی بۆ ته ریه ت و شیخ، ئاراسته ی گوپراهه لیه كه ی گۆریوه و دهستی به شه ته حاتكردن كردوه. جا له بهر ئه وه شی كه ویستی حه مه سوور، ویستیكى سۆفیگه رییانه ی پووت و به سۆز بووه، نه یوانیوه هاوشیوه ی كه سه كانی تر و پۆژگاری پابردوی خوی بیئت، بۆ یه له بازنه ی شیته كاندا^۱ كۆمه لیک كاردان وه ی بۆ خوشه ویستی ریبازه كه و شیخ دهربرپوه، كه شیخ عه بدولكه ریم به ئه م ویسته ی رازی نه بووه و به لادان له ریباز و كۆمه له ی هه قه ی زانیوه، بۆیه ناكۆكى ده كه ویته نیوان شیخ و حه مه سووره وه و حه مه سوور پیش ئه وه ی كه شیخ كۆچی دواى بكات، وهك شیته یك له گه ل چه ند شیته یكى تر دا چه ند هه لسوكه وتیك ده كه ن كه نه ك هه ر په زامه ندی شیخی له سه ر نه بووه^۲، به لكو ده بیته هۆی ئه وه ی كه شیخ بیزار بكات و ته نا نه ت وهك

۱- شیت: گه رچی له لایه نی كۆمه لایه تیه وه زاواوه كه به چاوسه یركردنیكى سووكه، به لام له لایه نی به رامبه ره وه، ئه وه پیری خوشه ویستی و توانده وه یه بۆ باوه ر و پری پاست. ته نا نه ت بی بروا كان له كاتی خۆیدا، وته و كرده وه كانی پیغه مبه ریان (د. خ) به وته و كرده وه ی شیت داوه ته قه له م و وتویا نه ﴿أم یقولون به جنه بل جاءهم بالحق واكثرهم للحق كارهون﴾ (القران الكرم، سورة المؤمنون، آیه ۷۰) واته ﴿ده لین: پیغه مبه ر شیته؟ به لام ئه وه قی بۆ هی ناون و زۆر به یان رقیان له هه ق ده بیته وه﴾ هه رچی حه مه سوور خۆیشی هه یه، هه قیقه تنامه كه ی به پر سیاری شیتی چییه؟ ده ست پیده كات (بروانه به لگه نامه ی پینجه م له كۆتایی ئه م په رتووكه دا)

۲- په نگه ئه م هه لسوكه وتانه به شیک بیئت له پاستی باسی ئه وه كه سانه ی كه ئیدمۆنز و ته كانیانی گواستوه ته وه.

ده گيڙنه وه ((شيخ ليښي داوه و پي و تووه: بږو له کولا مان به ره وه. له دنيا و
قيامه تدا تو هاورپي نيمه نيت و له پولي نيمه نيت.))^۱



حەسەن زینەب*

وهك له پيشتردا باس كرا، پاش كو چي شيخ عه بدول كهريم، حه مه سوور وهك
يه كيك له كه سايه تيبه دياره كان، نه گه رچي له بنه ماله ي شيخانيش نه بووه، خو ي
به يه كه م شايسته و جيگره وه ي شيخ زانيوه و بانگه شه ي نه وه ي كر دووه كه جگه
له نه م، كه سيكي تر شايسته ي نه و جيگه يه ني يه، بو يه وهك مامو ستا (هه مزه
عه بدوللا) ده لا يت ((پاش كو چي دوا يي شيخ عه بدول كهريم، حه مه سوور
مي زه ره كه ي شيخ له سه ري خو ي ده ني ت و جبه كه ي له به ر ده كات و بانگه شه ي

۱- ناوردانه وه يهك له بزوتنه وه ي هه قه، سه رچاوه ي پيشوو...، په راويزي ژماره ۲، ل ۴۸.

*- نه م وينه يه له نه رشيفي (عه باسي قيديق) وه پيشكه ش به ليكولر كراوه. وهك له وينه كه شدا دياره
سه رپه نجه ي سي په نجه ي حه سەن زینەب سوور بووه، كه هوي نه مه م له (ته لحه) ي خيژا ني
حه مه سوور پرسى، وتى: نه وه به هوي قه زوان ليكر دنه وه وه نه و په رنگه ي گرتوه.

شیخیتی ده کات، به لām شیخه کان ملی بۆ که چ نا که ن و له شه ده له ده ری ده که ن.))^۱ هەر له ئەم باره یه وه (حه سه ن زۆ نه ب)^۲ له چاوپیکه وتنی کدا ده لآیت ((کاتی خۆی هه موومان له شه ده له پیکه وه بووین، به لām دوای وه فاتی شیخ، له گه ل مامه ره زادا له سه ر مه سه له ی خه لافه ت تی کچووین، چونکه کاتی خۆی شیخ فه رموو بووی: که س به خه لافه تی ته ریقه ت مه عزووم نییه، به لām ئەوان ده یانگوت: ده بآیت ما مه ره زا خه لافه ت ب کات، بۆ یه ئی هه ش جیا بووی نه وه.))^۳ د یاره ئەم قسانه ش ئەوه ده رده خه ن که تا ئەو کاتا نه ی شیخ له ژیا ندا بووه، په یوه ندی نیوان ما مه ره زا و حه مه سوور ئا سایه بووه و به مه رگی شیخ، په یوه ندییه که تی کده چیت و حه مه سوور و هه واداران، شه ده له به جی ده هیلن و پوو له گو ندی کلاوقوت ده که ن^۴ به لām تی کچوونی په یوه ندی نیوانیان نه گه یشتووه ته ئاستیک که قسه له گه ل یه کتری نه که ن و دژایه تی یه کتری ب که ن، ته نا نه ت هه مو شو یان هه ر بووه و پیمان له یه کتری نه بپاوه، هه روه ک (پووره سه وزه) ی لایه نگرای مامه ره زا، ده لآیت ((ئی هه با وه پ مان نه بوو که ئەوان شیخ بن. من بۆ خۆم ئە گه ر چی حه مه سوورییه کانم خۆ شم نه ویستووه، به لām هه ر سه ردانم کردوون و ئەوانیش

۱- ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پيشوو... په راویزی ژماره ۲، ل ۴۷.

۲- حه سه ن زۆ نه ب: وه ک وه کی ملی حه مه سوور وا بووه، له دوای حه مه سووریش، سه ره پهر شتی حه مه سوورییه کانێ کردووه، له دوای پاپه رین به پرو داوی هاتوچۆ کۆچی دوایی کردووه.

۳- ئەم وته یه ی، له ئەو چاوپیکه وتنه دا هاتووه که له لایه ن کاک (عه با سی فیدیۆ) وه له سالی ۱۹۸۶ دا وینه گیراوه.

۴- مه لا سه لامی ترخۆر له ئەو دیداره یدا که له گه ل شیخ ستاردا کردوویه تی، به هه له با سی پۆیشتنی حه مه سوور و هه واداره کانێ ده گه رینیته وه بۆ پيش کۆچی دوایی شیخ عه بدولکه ریم، به لām راستییه که ی ئەوه یه که ئە گه ر چی شیخ پيشتر داوی به جیه یشتنی شه ده له ی له حه مه سوور کردووه، به لām حه مه سوور تا کۆچی دوایی شیخ، شه ده له ی به جی نه هیشتووه و هه ر له شه ده له ماوه ته وه. بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پيشوو... په راویزی ژماره ۲، ل ۴۷- ۴۸).

سەردانیان کردوین و پیمان لە یەکتەری نەپریوه.)^۱ یەکیک لە ئەو بەلگانەشی که لە ئەم ڕووهوه لە بەر دەستدا بێت و سەلمینەری ئەو پراستییه بێت که دواى کۆچى شیخ، حەمە سوور سەردانى شەدەلەى کردووه تەوه، ئەو چیرۆکه یە که باس لە هاتنى خوالیخۆ شیبوو (مەلا مستەفای بارزان) لە سالی ۱۹۶۷دا، بۆ شەدەلە دەکات، کاتى بە مەبەستى کۆبوونەوه لەگەڵیدا، حەمە سوور و حەسەن زینەب داوھتی شەدەلە دەکرین و لە ئەوێ، دیدار لەگەڵ بارزانیدا سازدەدەن^۲، تەنانەت که مامە پەزا کۆچى دواى دەکات، حەمە سوور بۆ پرسەکه ی چوووه تە که لکه سماق

۱- چاوپێکەوتنى لیکۆلەر لەگەڵ (سەوزە عەبدوللا محەممەد ئەمین) ڕۆژى ۱۷/۱۲/۲۰۰۸، سلێمانى.
 ۲- لە سەر ئەم دیدارە، مامۆستا (پەشید محەممەد عەلى) دەلێت ((پۆژیکیان وەرەقە یەکی پیداندام که وهک بەرنامەکیان وا بوو، لە شیوهی شیعردا بوو، من بزانی لە بەریکردبوو، چونکه خۆیندەواری نەبوو. لە سەر ئەمە: شتیکی بۆ گێرا مەوه: پۆژیکیان لە شۆرشی ئەیلولدا، مەلا مستەفای بارزانى هاتوووه بۆ شەدەلە و نارەویانە بە دواى که سە بەناویانگەکاندا، تا لە گەلێ دابنیشن. یەکیک لە ئەو کەسانە، کا که حەمە سوور دەبێت که هاتوووه تە شەدەلە و لە دەوری حەوزێکدا و هەموو پێکهوه دانیشتون، هەر کەسە و قسەى خۆى دەکات و حەمە سووریش ئەم وەرەقەیه دەردەهیندیت و پیدانام مەلا مستەفای دەدات، تا سەرنجى ئەو بزانییت لە سەر بەرنامەکه ی؟ مەلا مستەفای پێی و توه: کا که حەمە شیعری چاکە. حەمە سووریش زۆر رقی لە ئەم قسەیه هە ستاوه- که ئە مەى بۆ گێرا مەوه، دەبیوت: توخوا ئەمە شیعره؟! - حەمە سوور وتی: لەو چەلەیهوه "لەم جارەوه" قەزارمدا مەلا مستەفا نەبینمەوه.) (چاوپێکەوتنى لیکۆلەر لەگەڵ مامۆستا "پەشید محەممەد عەلى" ڕۆژى ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلێمانى) هەر وهها (د. عیزەدین مستەفا رەسول) دەنووسیت ((دەلێن: گوايه جاريك حەمە سوور چۆتە خزمەت مەلا مستەفای بەرزان، ئەویش زۆرى ریز لیکرتوووه و تاقەتى لە گویگرتنى ئەو شتانەى حەمە سوور نەبووه که بە "سەج" لە بارەى بیری خۆیهوه بۆی خۆیندوووه تەوه، بۆ یە مەلا مستەفا پێی وتوووه: کاکە حەمە تاقەتى ئەم جۆره هۆنراوانەم نیدیە. حەمە سوور لێی پرسىوه: مەلا مستەفا دەزانى که نازانیت؟ بۆ یە مەلا مستەفای وتوو یەتی: دەزانم که نازانم. لە کۆتا یدا حەمە سوور وتوو یەتی: جەنابى مەلا مستەفا، سوپا سى دوو شتت دە کەم: یە کەمیان ئەوه یە که ریزیکى زۆرت لیکرتم و دووه میشیان ئەوه یە که دەزانى که نازانى.) (دەستنووسیکی "د. عیزەدین مستەفا رەسول" ۲۰۰۹، که پیشکەش بە لیکۆلەری کردوووه.)

و له پرسه که پیدا به شداری کردوه، ههروهک (عومەر ئاشتیی) وهک شایه تیگ له سهه راستی ئەم به سه رهاته دهنوسیت ((کاتیگ له گه ل گۆرانی شاعیردا بۆ پرسه ی مامه رهزا چووینه که لکه سماق، له پرسه که پیدا حه مه سوورم بینیی دانیه شتیبوو، لیبی چوومه پێشه وه و چه ند پرسیا ریکم لی کرد، ئەویش هه مووی وه لام دامه وه، به لام کاتیگ هاته سهه ره وه ی پرسیا ری ده ستگیر کردنه که یه لی کرد، به پیکه نینیی که وه وتی: دیا ره تو سیاسیییت بۆ یه وا ورده ورده هاتیته سهه ره ئەم پرسیا ره، له بهر ئەوه وه لامت ناده مه وه...!! ئەوه بوو وه لامی نه دامه وه.))^۱

گو ندی کللوقوت ((که وتوو ته سهه ر ئاوی خاسه. دییه کی خوش بووه و خوشییه که شی بۆ ما ندوبوونی حه مه سوور له گه ل پیدا ده گه رپته وه... له سالی ۱۹۵۶ دا نزیکه ی ۸۰-۱۰۰ مالی تیدا بووه... حه مه سوور له ئەو سهه رده مانه دا نزیکه ی ۱۰۰ موریدیکی هه بووه که ۳۰ له ئەم موریدا نه له کللوقوت ژیاون.))^۲ و ژماره یه کیش له ئەم سی که سه، پیکه وه له یه ک خانوودا و له گه ل حه مه سوور خۆیدا ژیاون. حه مه سووریه کان، جگه له ئەوه ی زۆرتریان له گوندی (کللوقوت) نیشته جی بوو بوون، له گو نده کانی (قه رانگۆ و قومه رغان) ی شدا موخلی سیان هه بووه. ((سهه رتا که چوونه ته کللوقوت، خه لکی کللوقوت به رام به ریان وه ستاونه ته وه و وایان زانیوه که ئەمان بۆ ئەوه هاتوون تا دییه که یان لی دا گیر بکه ن، به لام دوا یی بۆ یان ده ر که وتوو که حه مه سوور داسۆزیانه و دییه که ی راگرتوو.))^۳

۱- نامه یه کی (عومەر عه لی سه عید موتا بچی) بۆ لیکۆله ر له ۲۰۰۹/۱۲/۱ دا.

۲- کا که حه مه ی کللوقوت و هه ندی سه رنج و بیره وه ری، د. عه بدولستار تاهیر شه ریف، گۆفاری بانه رۆژ، ژماره ۳۴، سالی ۲۰۰۷، ل ۱۹.

۳- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (مه لیحه فه تحوللا سه عید) پۆزی ۲۰۰۹/۴/۱۲، سلیمان ی.

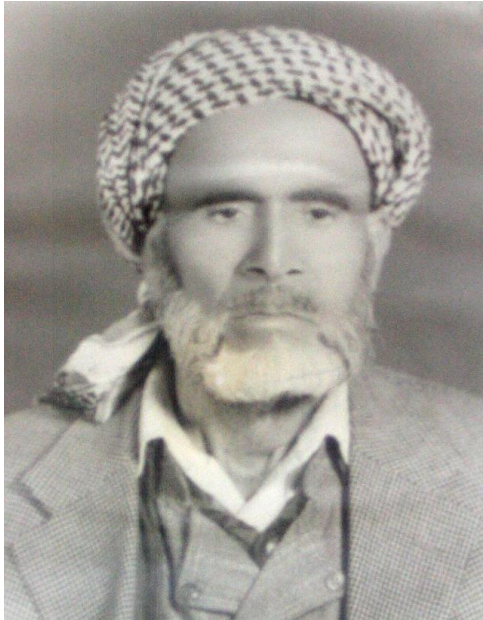
ھەممە سووربىيە كانى كالاوقوت بوبوبون بە دوو دەستەو، دەستەيەكيان بە جيا
 و ھەريەكەيان لە خانووى خۆيدا بوو، دەستەيەكيشيان ھەموو پىكەو و لە يەك
 خانوودا ژياون. ((ژمارەى ئەو كەسانەى كە لە كالاوقوت و لە يەك مالا لە گەلى
 بوون، گەيشتووھتە پەنجاو دوو، يان پەنجا و سى كەس.))^۱ (مەليحە فەحوللا
 سەعيد) وەك يەكك لە ئەو كەسانە دەلايت ((من درەنگتر چوومە كالاوقوت،
 ژمارەمان لە ئەو مالا دا، نزيكەى سى كەسيك دەبوو. مالا كە سى ھەوش، چەند
 ژووريك و سى ئاودەستى ھەبوو. يەكك لە ئاودەستەكان، تايبەت بە ديوھ خان
 بوو، يەككى تريان بۆ ژنان و ئەوى تريشيان بۆ پياوان بوو. سى ژە مە بەيە كەوھ
 نانمان دەخوارد. دوو كابان بە ناوھ كانى "ئامينە" و "فاتم" كە فاتم ھەويەى من
 بوو- خواردنيان لە مەنجەلى گەورەدا بۆ دروست دەكردين. ژن بەجيا دادەنيشت
 و پياويش بەجيا. خۆ ئە گەر شايى و پرسەيەك لە گوندە كەدا ھەبوا يە، ئەوا
 دە ھاتن و ئەو مەنجەلانەيان دە برد و داوايان لە ئامينە و فاتميش دە كرد كە
 خواردنيان بۆ دروست بكەن.))^۲

(تەلحە سەيد ھەمىدى دە لۆيى)يش وەك يەككى تر لە ھەممە سووربىيەكان
 دەلايت ((ئەو كاتانەى كە من چوومە كالاوقوت و بوومە خيزانى ھەممە سوور،
 ژمارەمان زۆربوو، بى لە كاكە ھەمە، ئۆ پياو لە ئەو خانوودا دەژيان، ئەوانيش:
 سەيد نەجيم، سەيد ھەمىد، سەيد عومەر، ھەمە شورتە، عە بدولپەحمان
 سەرمۆردى، كاك ھەسەن زىنەب، سمە عەتە، ئەحمەد فەقى ئىسماعيل و عەبدوللا

۱- چاوپىكەوتنى ليكۆلەر لەگەل مامۆستا (پەشيد محەممەد عەلى) پۆزى ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلىمانى.

۲- چاوپىكەوتنى ليكۆلەر لەگەل (مەليحە فەحوللا سەعيد) پۆزى ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلىمانى.

قوتانى بون. ھەموو خاوەن ژنى خۆيان بون، ئەو ھەشى دوو ژنى ھەبوايە^۱، لە دوو
ژوورى جوئ لە خانووەكەدا دانرابون.^۲)



سەيد نەجيم*

-
- ۱- ئەم قەسەيەى تەلحە بەلگەيە لە سەر ھەلەبوونى ئەو زانىارىيەكەى كە (عارف تەيفور) دەنووسىت
(مورىدەكانى ھەمەسوور نەدەبوو لە ژنىك ژۆرتريان بەينا يە) بېوا نە (تەرىقەتى نەقشبەندى لە شىخ
ئەحمەدى سەردارى سەرگەلويىيەو بەرەو ھەقە، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۲)
- ۲- چاوپيڭكەوتنى ليكۆلەر لەگەل (تەلحە سەيد ھەمىدى دەلويى) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.
- *- ئەم وئىنەيە لە لايەن (تەلحە سەيد ھەمىدى دەلويى) ھەو پيشكەش بە ليكۆلەر كراوھ.



سەید حەمید دەلوی *



تەلحە سەید حەمید دەلوی (خیزانی حەمەسور)

* - ئەم وێنە یە لە لایەن (تەلحە سەید حەمیدی دەلوی) - ەو ە پیشکەش بە لیکۆلەر کراوە .



مهليحه فه توللا سه عيد



نامان نيبراهيم نه حمهد

له بهر ئه وهى كه حه مه سووريبه كان، كو مه ليك ري سا و يا ساي نو ديان پي پره و ده كرد، ئه مانيش وهك مامه ره زاييه كان پي چكه يه كي تريان بو ري بازه ي هه قه هينا يه ئاراهه. بوونى چهند تاييه تمه ندييهك له هه ريه كه ياندا، هو كاركي د ياربوو بو

نا سینه‌وه و جیاکرد نه‌وهی هه‌ریه که‌یان له ئه‌وی تر یان. بۆ نموونه: حه‌مه‌سوورییه‌کان چه‌ند تاییه‌تمه‌ندییه‌کیان هه‌ینایه ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و ئایینییه‌وه که نه‌ک هه‌ر له لای هه‌قه‌کان شتیکی نوێ بوو، به‌لکو له لای ته‌واوی خه‌لکی کوردستانیش وینه‌ی نه‌بووه؟ چونکه حه‌مه‌سوورییه‌کان دوا‌ی ئه‌وه‌ی که له گوندی کلاوقوت نیشه‌جی بوون ((یه‌کیته‌یه‌کی زۆر پته‌ویان له ناو خۆیا‌ندا دروست کرد که نزیک‌ی سیستمی سۆشیالیسی بوو. له باره‌ی ژیا‌نی پۆژانه و ئه‌و سه‌روهت و ماله‌ی که هه‌یانبوو، هه‌موویان پیکه‌وه هاوبه‌ش بوون و هه‌ر که سه‌ به‌شی خۆی هه‌لگرتوو و ئه‌وی تری بردوو بۆ کلاوقوت بۆ ماله‌ی حه‌مه‌سوور. هه‌ر کات پێویستیان بوایه، ده‌چوون له ئه‌وی، چیا‌ن بویستایه وه‌ریان ده‌گرت.))^۱ واته: جۆریک له بیمه‌یان بۆ زامنکردنی لایقه‌وماوان و هه‌ژاران دروست کردوو.

ئه‌گه‌ر چی هه‌ر له سه‌رده‌می شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمه‌وه، چه‌ند که سیک له کۆمه‌له‌که‌دا نوێژیا‌ن نه‌کردوو و پۆژوویان نه‌گرتوو، هه‌روه‌ها له سه‌رده‌می مامه‌ره‌زاشدا، ژماره‌ی ئه‌م جۆره که‌سانه پوویان له زۆربوون کردوو، به‌لام ئه‌م دیارده‌یه له لای حه‌مه‌ سوورییه‌کان زۆر تر ده‌ب‌یت و وه‌ک تاییه‌تمه‌ندییه‌کی ریچکه‌کی لیدیت. (ره‌ئوف محه‌مه‌د زوه‌دی) ده‌نووسیت ((سۆفیه‌کی هه‌قه‌م دواند و لیم‌پرسی: ئیوه‌ خاوه‌ن ته‌ریقه‌تن که چی له به‌ئه‌نجام گه‌یا‌ندی داب و ده‌ستوری ئایینییدا که‌مه‌تر خه‌من، بۆیه له گشت لایه‌که‌وه په‌لامار ده‌درین؟ کابرای هه‌قه -گه‌رچی بیسه‌ودایش بوو- به‌لام به‌لگه‌ و به‌هانه‌که‌ی، راستیه‌کی تیدا‌بوو کاتی وتی: که‌سی کاک‌ی، وه‌کو ده‌زانیته‌ دنیا پێش قیا‌مه‌ت که‌وتوو، لێ‌پرسینه‌وه له قیا‌مه‌تدا له سه‌ر کرده‌وه‌ی ئه‌م دنیا‌یه‌مانه... ئه‌گه‌ر له ئێره‌،

۱- ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌بندی له شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمه‌وه به‌ره‌وه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پێشوو...، ل ۲۲۲.

کرده وه مان خراب بیټ، ئیتر له ئەوی، به ته مای چی بین؟ ئینجا له با به ت نوژی و پۆژوهه وتی: ئەم دوو په پیره وه له نان به سه زمانترن؟ هه موو که سیك پیدیان دهویریت و ده توانن بیکه ن، گهرچی بو پوالت و سه رزاره کیی یان بو چاوبه ست بیټ. ئەگه که سیك په وشت و کرده وهی خراب و به د بیټ، نا شرینه به سه ر ئەم دوو په پیره وه وه خوی هه لکی شیت، که ئەنجامه که ی ده بیټ ته سووکایه تی ده باره یان؟ چونکه په وشت نزمیک ده یكات به کوته کی ده ستیی و نان و پیازی پیوه ده خوات.)^۱

له لای حه مه سووریه کانیش، هه ر که سه و به جوړیک با سی هوی ئەوه مان بو ده گیریت ته وه که نا یا هوی چیه نو یژیان نه کردوه و پۆژوو یان نه گرتوه؟ (ته لحه ی خیزانی حه مه سوور ده لیت ((سه ره تا نوژیان ده کرد، به لام کاتی کا که حه مه یان له مزگه وت ده رکرد، ئیتر نوژی کردنه که ی کزیوو. له ئەم دواییه شدا که هوشی لای خوی نه مابوو، به ته واوی وازی له نوژی کردن هینا.))^۲ (مه لیحه فه تحو للاً سه عید) ده لیت ((ئه وه راست نییه که هه موومان نوژمان نه کرد بیټ، چونکه ئیمه به رده وام و تانیستاش نوژی و پۆژومان کردوه، به لام له ئەم ئاخیره دا، که کاک حه مه یان له مزگه وت ده رکرد و پیدیان وت: تو کافریت، هه ندیک له پیاوه کا نمان نه چونه مزگه وت و وازیان له نوژی کردن هینا، کاکه حه مه خویشی ریگری که سی نه کردوه که نوژی بکات، یان نه یكات.))^۳

مامۆستا (په شید محه ممه د عه لی) ده لیت ((کاتیك پر سیاری ئەوه م له حه مه سوور کرد: چون ده بیټ که سیك با سی خوا و پیغه م به ر بکات و ئەم

۱- بو له هه قه که وتنه ته قه، سه رچاوه ی پيشوو...، ل ۱۸-۱۹.

۲- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (ته لحه سه یه حه میدی ده لویی) پۆزی ۲/۹/۲۰۰۹، که رکوک.

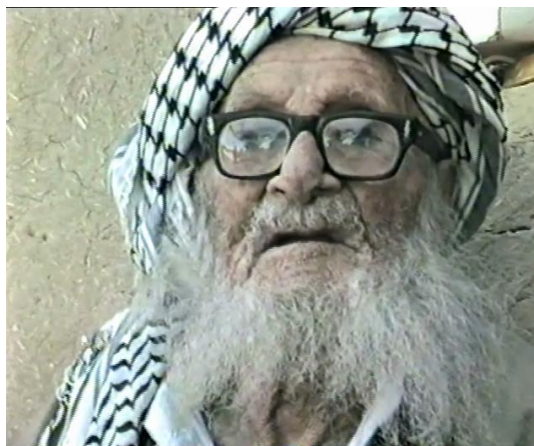
۳- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (مه لیحه فه تحو للاً سه عید) پۆزی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمان.

فەرزەنەش جی بە جی نە کات؟! حەمە سوور و تی: لە گەڵ ئەم خەڵکەدا نوێژ
 ناکریت!! د یاربووق سە ی هەبوو لە سەر خەلکە کە ول یان نارازی بوو.
 حەمە سووریەکان چیرۆکیکیان لە سەر هۆی نوێژنەکردنی حەمە سوور دەگێراییەو
 و دە یان وت: لە پۆژیکی هە یزیدا حەمە سوور لە باخە کە ی خۆی بەر چنە یە ک
 هەنجیری هینابویە بەردەم دەرگای مزگەوتە کە، بۆ ئەو ی کە نوێژکەرەکان هاتنە
 دەرهو، لێی بخۆن. وەختی پیر و پە ککەوتەکان - کە هیوا شتر دەگە نە بەردەم
 دەر گای مزگەوتە کە - دە ب یزن هەر چی هەنجیری نەگە ی شتوو هە یە بۆ یان
 ماوەتەو! روو دە کە نە حەمە سوور و پێی دە لێن: توخوا ئەو هەنجیرە؟! ئەویش
 وەلامیان دەداتەو و دە لێت: بە لێ هەنجیر بوو، بەلام ئیو موسولمان نین؟!
 چونکە نەتان توانیو هە گەنجە کانتان و افیریکەن کە ئاگا یان لە دوا ی خۆ یان بێت.
 لە بەر ئەمە، بپیار بێت لە مە بەدواو نوێژ نە کە م.)^۱ یەکیکی تر لە ئەو چیرۆکانە ی
 کە لە ئەم بارە یەو هە باسی لێو دە کریت، ئەو دە مەتە قی یە ی نێوان حەمە سوور و
 مەلا پەسولە کاتیک ((پۆژیکیان لە سەر ئەو ی کە بۆچی ئەم نوێژ دە کات و ئەو
 نایکات، لێیان دە بێت بە قسە. حەمە سوور دە لێت: ئەو قسانە ی پێ ناو یت، من
 دەزانم کە بۆچی نوێژ ناکەم، بەلام پرسیاریکت لێدە کەم، مەلا پەسولیش دە لێت:
 فەرموو. حەمە سوور دە لێت: ئەو کیو هە کامە یە؟ مەلا پەسولیش دە لێت: ئەو
 پیرە مەگروونە. حەمە سوور دە لێت: باشە لە ئیرەو هە میر گە پان د یارە؟ ئەویش
 دە لێت: نە خیر. حەمە سوور دە لێت: ئە ی ئە گەر برۆیتە بە شی سەرەو ی
 پیرە مەگروون؟ مەلا پەسول دە لێت: بە لێ میر گە پان لە ئەو یو هە د یارە.

۱- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەڵ مامۆستا (پەشید محەممەد عەلی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلێمانی.

حەمەسوریش دەلیت: دەی پئی ناویت، نویژی منیش وەك ئە مە وایه ؟ چونكه
 منیش هەتا بەهەشتم لیدەرنەكەویت، نویژ ناکەم.))^۱
 حە سەن زێ نەب دەلا ییت ((پا سته نو یژ و پۆژوو لە لا مان فەرزە، بەلام
 تیاشماندایه نویژ دە کات و پۆژووش دەگریت، هەشما نە بەپێچەوانەوه نە نویژ
 دەکات و نە پۆژووش دەگریت.))^۲ (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکر شه شۆیی)
 دەلیت ((بەبیرمه کاتی باوکم لە بارەى ئەوهوه پرسباری لە حەمە سور کرد که
 بۆچی نویژ نا کەن؟ حەمە سور وەلامی دەدا یهوه و وتی: تۆ کاتیک دە تەویت
 خانوویەك دروست بکەیت و کاتی خانووه که هاته سەر ئەوهی پیویستی بە داره
 رابیت، ئەمە مانای ئەوه نییه که ئیتر پیویست ناکات دیواره که لە ئەوه زۆرتر
 بەرزبکەیتەوه؟! نویژی ئیمەش وەهایه، ئیتر پیویست ناکات نویژ بکەین و تەقوای
 ئیمە کۆتایی هاتووه.))^۳

۱- چاوپیکه و تنی لیکۆ لەر له گەل (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکر شه شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸،
 سلیمانی.
 ۲- ئەم وتەیهی، لە ئەو چاوپیکه و تنەدا هاتووه که لە لایەن کاک (عەباسی فیدیۆ) وه له سالی ۱۹۸۶دا
 وینە گیراوه.
 ۳- چاوپیکه و تنی لیکۆ لەر له گەل (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکر شه شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸،
 سلیمانی.



حهمه سووری کلاو قوت له دوا مانگه کانی ته مه نیدا*

هر له ناو حهमे سووریه کاندای دوو دیاردهی تری سهیر هه بووه، ئه وانیش نه خوارد نه وهی چا و نه کیشانی جگهره یه. سه بارهت به چا نه خوارد نه وه (د. عیزه دین مستهفا ره سول) پیی وایه ئه مه دیارده یه کی باوی ئه و سهرده مانه بووه و له ژیر کاریگهری باری ناله باری ئابووری ئه و کاتا نه دا بریاری له سهر دراوه، چونکه به باوه پی ئه م ((ئه م دیارده یه هر لای حه مه سووریه کان باو نه بووه، به لکو له سهرده می جهنگی دووه می جیهانیدا، شه کرو چا زۆر گران و زۆر دهگمه ن بووه، زۆر کهس چایان به خورما خواردووه ته وه. زۆر مال و که سیش به ئه و پییهی که چا پیویستی ژیان نییه، بریاری ئه وه یان داوه که نه یخو نه وه،

* - ئه م وینه یه له ئهرشیفی (عهباسی فیدیۆ) وه پیشکهش به لیکۆلر کراوه. وهک له وینه که دا دیاره، شیوهی پیش دانان و پووختاری حه مه سوور وهک سووفیه کی ته ریه تهی نه قشبه ندیی ده رده که ویت؟ چونکه (سووفی نه قشبه ندیی پیش ناتاشن و ته نها مووی سهرو کولم و ژیر چه ناگه ده تاشن. له به رامبه ر مورشیددا، ده ست به سینه راده وه ستن. له کاتی پووداو و گیروگرف تدا، داوای یارمه تی له پۆخی پیرانی نه قشبه ندیی ده کن. هر شتیک له شیخه کان به ئه وان بگات، متفه رکه و به ریزه وه ناوی شیخ ده بن) پروانه (کۆمه لناسی کورده واری، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۷۱)

تەنھا ئەوانەمان مەبەستە كە لە خانوویە كدا پێكەوه بوون، چونكە ئەوانەى كە بە جیا و لە دەرەوہى ئەم خانووەدا بوون، مندالیان ھەبوو، تەنانەت ئەوانەشى كە لە خانووە كەدا پێكەوه بوون، لە پێشتردا، یان دواى ئەوہى كە لە ھەمەسووریەكان جیا بوونەتەوہ، مندالیان ھەبوو، بۆ نموونە: ھەمەسوور خۆى پێش ئەوہى بچیتە كلاًوقوت، لە یەكێك لە ژنەكانى، كورپ و كچىكى ھەبوو. ھەر لە ئەم بارەىوہ (مەلیحە فەتھوللا سەعید) ^۱ دەلێت (("نامان" پێش ئەوہى كە شوو بە ھەسەن زینەب بكات، لە پیاوہ كەى تری كە ناوى "عوسمان" بوو، مندالی بوو، چونكە عوسمان ھەمەسوورى نەبوو. منیش لە پیاوى دووہ مە كە ھەمە سووری نەبوو، مندالم بوو. تەنانەت عە بدوللای كورپى ھەمە سووریش مندالی ھەبوو. ھەرۆھا "سەید نەجیم"، كورپىكى ھەبوو كە ئیستا دكتۆرىكى بەناوبازگە لە سلیمانى و ناوى دكتۆر سەعیدە، بەلام چونكە لە ئەوكاتاندا نەخۆشى سووریزە بلابوو، مندال كەمتر ماوہ تەوہ. ئەوہش دەلێن كە دواى ئەوہى تۆبەمان لە ناودا كراوہ، ئیتر بووین بە خوشك و براى یەكترى.))^۲

۱- لە ناو ھەمەسووریەكان لە ئەو كۆمەلەى كە بەیەكەوہ لە یەك خانوودا ژیاون، جگە لە (تەلحەى سەید ھەمیدی دەلویى) خیزانى ھەمەسوور، تەنھا سێ ژن ماونەتەوہ، كە ئیستا لە خانوویەكدا و لە ناحیەى شۆرش دەژین، یەكەمیان (مەلیحە فەتھوللا سەعید) ھە كە لە تایفەى (مەلا عوبەید) ھ و شووى بە (سەید عومەرى دەلق) كرددوو و پاش كۆچى دواى سەید عومەر، شوى بە (ئەوپرەحمان سەرمۆردى) كرددووتەوہ. (ئەوپرەحمان سەرمۆردى) لە ژنى پێشوو، كچىكى بە ناوى (خەدیجە)وہ ھەبوو و داویتی بەھەمە سوور. دووہمیان (ئامان ئیبراھیم ئەحمەد) كە خەلكى جوبلاخى لای بەھرەكەى و ژنى دووہمى (ھەسەن زینەب) بوو، لەھەمان كاتیشدا ئامۆزای ناوبراو بوو. ھەسەن زینەب پێش ئەم، ژنىكى تریشى بە ناوى (سەفور)وہ ھەبوو. بەداخوہ لە بەر ئەوہى كە ئامان ئیبراھیم ئەحمەد گۆبى گران بوو، نەمانتوانى بیدوینین و قسەكانى تۆمار بكەین. سینیەمیان (پێخان ھسین مەرف- ھەلاو) كە خەلكى قوتانە و خیزانى (عەبدوللا خەلیفە عەبدوللا) بوو.

۲- چاوپێكەوتنى لێكۆلەر لەگەڵ (مەلیحە فەتھوللا سەعید) پۆژى ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانى.

ئەگەر چى (حەسەن زىنەب) حاشا لە ئەو دەكات كە ئەمان نەيانھەشتىت بىت مەندالايان بىت و دەلايت ((ئىمە رېگريمان لە مەندالايان بون نەکردووە، بەلكە راستىيەكەى ئەو يە: چونكە خەرىكى تەرىقەتەن، مەندالەكانمان كە گەورە دەبن، لە لامان دانانىش و جىادەبنەو.))^۱ بەلام ئەم وەلامە نامان گەيەنئە باوەر و هەست دەكەين لە ئىرەدا نەينىيەك هە يە؟! چونكە ئەوانەى لە گەل حەمە سووردا لە خانوويەكدا ژياون و ژمارەيان چەند خىزانىك بوو، هېچيان نەيانھەشتوو مەندالايان بىت و مەندالايان نەبوو!

سەبارەت بە ھۆ و چۆنىتى رېگريکردن لە مەندالايان، چەند بىروبۆ چۆنىك هە يە، لەوانە (د. عىزەدەين مستەفا رەسول) پىي وايە ((بۆ يە نەيانھەشتوو مەندالايان بىت، تا ئەو پارە و بەرھەمەى ئەمان ھەلى دە سوورپەنن، نەبىتە جىگەى تەماع بۆيان، بەلام نابىت ئەو شەمان لەبىر بچىت كە "رەبنة" پىرەوى مە سىحىيە و لە ئىسلامىشدا ھاتوو كە "لا رەبنة فى الاسلام" سۆفىيەكانىش زۆر شتايان لە ئاينەكانى ترەو وەرگرتوو.))^۲ (فرياد شوانى) دەنووسىت ((لە ئەم بارە يەو، چەند جارىك لە گەل حەمە سووردا قسەم كەردوو، ئەو دەبوت: مەندالايان دەبىتە ھۆى ئاژاوە، بۆ يە ئىمە مەندالايان قەدە غە دە كەين.))^۳ مامۆ ستا (رە شىد مە مەدەلى) ىش دەلىت ((لە سەر ئەم باسە، حەمە سوور پاساوى بەو ئايەتە دەھىنايەو كە دە فەرمووت ﴿واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة وأن الله عنده أجر عظيم﴾)^۴ بەلام (عارف تەيفور) پىي وايە كە ((فەلسەفەى حەمە سوور بۆ

۱- ئەم وتەيەى، لە ئەو چاوپىكەوتنەدا ھاتوو كە لەلايەن كاك (عەباسى فەيدى)و لە سالى ۱۹۸۶دا وىنە گىراو.

۲- دەستنووسىكى (د. عىزەدەين مستەفا رەسول) ۱۹۹۵ كە پىشكەش بە لىكۆلەرى كەردوو.

۳- حەمە سوورى كۆلوقوت و بزوتنەو ھى حەقە، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۵۶.

۴- القرآن الكرىم، سورة الانفال، آية ۲۸.

قه دهغه كړدنی مندال بوون ئه وه یه: كه مندال وهك كوته گۆشتیك وايه و له گرفت و
ئازار و دهرده سه ری به ولاره، هیچی تری تووش نابیت، بویه مرؤف مندالی نه بیت
چا كتره.))^۱

ده توانین بلیین: ویستی مندال نه بوون لای حه مه سوورییه كان بو مه یلی
پیاوه كانیان بگه پینینه وه، چونكه ژنه كانیان ویستویانه و مه یلی ئه وه یان هه بووه
كه مندالیان هه بیت. (ته لحه سهید حه مید ده لوی) له ئه م باره یه وه ده لیت ((من
حزم له مندال بوو، به لام چونكه ده مزانی كه كا كه حه مه حه زی لی ناكات،
نه مده دایه پووی. هیچ دهرمان و شتیکیشمان نه خواردووه كه نه هیلیت مندالمان
بیت. كا كه حه مه ده ی وت: پوژی دیت له سهر ئه وه ی كه نه مان هیشتووه
مندالمان بیت، خه لکی ئافه رینمان ده كه ن، ئیتر نازانم چوون مندالمان نه بووه!؟
ژنیكمان عه مه لیات بوو، ده مانزانی له بهر عه مه لیاته كه یه تی مندالی نابیت. ئه و
كاتی من شووم به حه مه سوور كرد، ژماره ی ئه و ژنانه ی كه له ئه و ماله دا پیکه وه
ده ژیان، چوارده ژن بووین، كه سمان مندالمان نه بوو، ئه گه رچی تیماندا هه بوو كه
پیشتر مندالی هه بوو، واته: له پیاویکی تر كه حه مه سووری نه بوون، بو نمونه:
كاكه حه مه خوئی له ژنی یه كه می مندالی بووه. به لقیسی ژنی سهید نه جیم، له
پیاویکی تر مندالی هه بووه، ئامانی ژنی حه سه ن زی نه ب، له پیاوه كه ی تری كه
ناوی "عوسمان" بووه و حه مه سووری نه بووه، مندالی بووه...))^۲

مامؤستا (ره شید حه ممه د عه لی) ده لیت ((جاریکیان پی شمه رگه یه کی براده رم
پی و تم: به شکو به كاكه حه مه بلیی كه چوون واده كه ن مندالیان نه بیت!؟ و تم:

۵- چاوپیکه وتنی لیکۆلەر له گه ل مامؤستا (ره شید حه ممه د عه لی) پوژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۱- ته ریه قه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حه مدی سه رداری سه رگه لوییه وه به ره و حه قه، سه رچاوه ی
پیشوو...، ل ۲۲۲.

۲- چاوپیکه وتنی لیکۆلەر له گه ل (ته لحه سهید حه میدی ده لوی) پوژی ۲/۹/۲۰۰۹، كه ركوك.

باشه و ئەم پرسپارەم لە کا که حەمە سوور کرد، ئەویش لە وە لا مدا وتی: ئەم دەشتی ناوشوانە چەند بە بەرە که تە، ساڵ دوازدە ی مانگ گاسنی لى دە، گەر تۆوی پێوه نە کهیت، ئا یا هی چیت لى دە ست دە که ویت؟! هەر وە ها لە پیر مە جارێکی شیان دانیشتبووین و با سی مندال و ئەوا نە مان دە کرد، لە ئەوکاتانە دا مندالێک لە دیوی حەوشە که وە ها تە بەرچاومان، منیش سەیریکم کرد و وە ک پرسپار لە لام که و تە وە که ئە ی ئەم مندالە چییە ئە گەر مندالیان نابیت؟! حەمە سووریش لە سەیرکردنە کم گەیشت و وتی: مە لا، ئەمە هی برا یە کی وە یە و لای ئی مە بە جیی هی شتووه، زۆر مەمنون دەم ئە گەر پێی بلێیت که بیت بیباتە وە؟ وتم: بۆچی کا که حەمە، بۆتان بە خێو ناکریت؟! بە تورپە بوونە وە وتی: ژن بێ ئەقلە، که دە چمە ژوورە وە، دە بێنم ژنە کان خۆ شیان دەوی و دەیکە نە باو هەش نە کا ئارەزووی مندالیان لا دروست بیت، ئەگینا وە عد بیت تا پینچ سالی تر، ئازوقە و نانیا ن لە سەر من بیت.)^۱ لە ئە مە وە دە ر دە که ویت که پیاو هە کان رێگریان لە مندالبون گرتووه و نە یان ویستووه که مندالیان ببیت و پەزگە ئە مە شیان لە رێگە ی بە ستنی سروشتی (منع طبیعی) وە کرد بیت که دیسانە وە ئە مە ش جیی پرسپارە چۆن توانیوانە ئە مە بکەن؟!

سەبارەت بە کار و بزێوی ژیا نیا ن، هەر دوا ی ئە وە ی حە مە سوور پوودە کا تە گوندی کلاوقوت، چەند دۆنمیک زەوی دە کړیت و دە ست بە چاندنی گەنم و جۆ دە کات و لە گونده کانی سەرگە لو و بەرگە لوو وە، نە مامی بە ردار دە هی نیت و دە هی نیت، هەر وە ها ((لە که نار دێیە که دا، جگە لە بە خێو کردنی می ش هەنگوین، لە سەر ئاوی خا سە پەزە ترئ، هەنجیر، قە یسی و هە ندی جۆر دارە بەری با شی

۱- چاوپیکە وتنی لیکۆلەر لە گە ل مامۆستا (پەشید محەممەد عەلی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلێمانی.

پرواندووه))^۱ و (سەید عومەر) لە ناو حەمە سوورییەکاندا وەك کار دابە شکەر ناسیڤراوه و کەسەکانی بۆ کاری ناومال، سەر زەوی کشتوکالی، لای ئاژە لەکان، فرۆشتنی بەروبووم و کاری دەستیان لە بازاردا، دیاری کردووه. مامۆستا (پە شید محەممەد عەلی) دەلێت ((ئیش لای حەمە سوورییەکان زۆر گەرنج بوو، بە کاری ئاژەلداری و کشتوکال و تەزییح دروستکردنەوه خەریک بوون. کارەکانیان دا بەش دەکرد. من خۆم کاکە حەمە م بینووه کە جووتی جزمە ی سووری لە پیدابوو و خاکەنازی بەسەرشانەوه بووه و بەرەو ئیشکردن پۆشتوووه))^۲

(حەسەن زینەب) سەبارەت بە سەرچاوه ی بژیویان دەلێت ((کاری جووتیاری و قەزوانکردن دەکەین، بەر هەمی کە سابەتەکە شمان دا بەش دە کەین و هەموومان بەیەکەوه نان دەخۆین))^۳ حەمە سوور لە پێش هەموویانەوه کاری کردووه و خۆی بووه بە وینەیهکی لە بەرچاو بۆ کەسانی چواردهوری، هەرەك خۆیان دەلێن ((کاک حەمە بەر دەوام ئیشی دەکرد، بە ئەندازە ی دوو پیاو ئیشی دەکرد، بەر دەوام تەور و تەوردا سی بە دە ستهوه بوو. بەهۆی ئی شەوه، قا چی قلی شابوو، شەوانە مەر هەمیکی پەشی هەبوو، تی هەل دەسوو))^۴

لە ئەم زانیاریانە ی سەر هوه ئەوه دەردە کە ویت کە حەمە سووری کلاوقوت، هەر لە دوا ی ئەوه ی کە هە سستی کردووه لە گەل شیخدا نایە تەوه و ناتوازیت لە شە دەلە بمینیتەوه، ئیتر بە پی بەرنامە یە کە خۆی بە ریک خەر و پیدەشەوا ی داناوه، هەولێ داوه مەیلی چەند کە سانیک لە دوا ی خۆی بخات و پروو لە کلاوقوت

۱- کاکە حەمە ی کلاوقوت و هەندێ سەرنج و بیرەوه ی، سەرچاوه ی پێشوو...، ل ۱۹.

۲- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل مامۆستا (پە شید محەممەد عەلی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۳- ئەم وتەیه ی، لە ئەو چاوپیکەوتنە دا هاتوو کە لە لایەن کاک (عەبا سی فیدیۆ) وه لە سالی ۱۹۸۶ دا وینە گیراوه.

۴- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەلیحە فەتحووللا سەعید) پۆژی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانی.

بکات. به‌نامه‌که‌ی حه‌مه‌سوور، زۆرت‌له به‌نامه‌ی ده‌سته‌یه‌کی سیا‌سیی چووه. بۆ‌یه به‌ته‌ن‌یشت نار‌ه‌زا‌یه‌تی ئایینی‌یه‌وه، نار‌ه‌زایه‌ت‌یه‌کی سیا‌سی‌شی به‌رام‌به‌ر بووه‌ته‌وه، به‌لام به‌ میان‌ه‌وییه‌کی زۆره‌وه، هه‌ول‌ی داوه‌ یاخی بوون‌یکی گه‌وره به‌ به‌رام‌به‌ربوونه‌وه‌یه‌کی که‌م، کۆتایی پێ‌ به‌ی‌ن‌ی‌ت، سه‌ره‌نجام‌یش هه‌روابووه و تا ئه‌وکاته‌ی له‌ ساڵی ۱۹۸۵دا نه‌خۆش ده‌ که‌و‌یت و له‌ پۆژی ۴/۱۲/۱۹۸۶دا کۆچی دوا‌یی ده‌ کات، ده‌ یان پووبه‌پووبوو نه‌وه‌ی گه‌وره‌ی چاره‌ سه‌رکردوووه، که‌ هه‌ندیکیان له‌ مه‌رگی خۆی گه‌راوه‌ته‌وه.



حه‌مه‌سووری کلاوقوت و چه‌ند مامۆستا‌یه‌کی گوندی پێ‌دار*

*- ئه‌م وێنه‌یه‌ له‌ ساڵی ۱۹۷۶دا گه‌راوه‌ و له‌ (ئه‌رشیفی: جه‌لیل محه‌مه‌د شه‌ریف) هه‌وه‌ ده‌ ست که‌وتوووه.



نارامگہی (حہ مہ سوور) لہ گوندی کلاوقوت

بەشى سىيەم

باسى يەكەم:

جىھانىنى بىرى ھەقە

باسى دووۋەم:

پەيوەندى ھەقە و ئەھلى ھەق

باسى سىيەم:

پەيوەندى ھەقە و بەھائىيەكان

باسى چوارەم:

بەربەرەكانىكىردنى ھەقەكان

باسی یه که م:

جیهانینی بیری هه قه

له گه ل ئه وه شدا که هه ندیک پیدیا وایه جیهانینی هه قه کارید گهری جیهانینییه کی تری له سه ره، وهک: ریپازی مه زده کی^۱ یان بیری (ناتوندوتیژی) ی غاندی، ههروهک (محه مه د مه لا که ریم) له هه لوئیستی هه لگرتنی داره قوله یاندا ده نووسیٔ ((جی په نجهی ریپازی "بی زور- لاعنف" ی غاندی... به تاشکرا به ئه م هه لوئیسته ی هه قه کانه وه دیاره.))^۲ یان به شیوه یه که له شیوه کان له قرمتیه کان ده چن، ههروهک (د. عیزه دین مسته فا ره سول) ده نووسیٔ ((رهنگه شیخ عارف و شیخ عه بدولکه ریم وهک خوینده واریکی به ناگا له کتیه به کانی میژووی ئی سلامه وه ناگاداری شوپشی قرمتی، بابیکی و زنج بووبن، به تایه بهت حه مه سوورییه کان که زور شتیان له قرمتیه کان ده چیٔ.))^۳ ته نانه ت به زیندووکه ره وه ی بیرو باوه ریکی

۱- ((بزوتنه وه ی مه زده کی، که له سه ده ی پینجه می زاینیدا له دژی پژیٔمه چینایه تییه کۆمه لایه تی و نابوری یه توندوتیژی و حوکمه که ی ده و له تی زه رده شتی - دینی فار سه سا سانیه کان - سه ری ده رهینا... بروای بنه رته ی به یه کسان ی کۆمه لایه تی خه لکی هه بوو که تائی ستاش به شیوه یه کی دیار لای تایفه ی یه زدانیدا باوه. مه زده ک بانگه شه ی بو به گشتییکردنی مولک و مالی مادی کرد و ئه وه ی خراوه ته پال که ئافره تانی خستوه ته پال ئه و مولک و مالا نه وه. گوناھی تیکه لبوونی سیکسی تا ئه مپۆ به ته ویلی تایفه ی یه زدانیه وه یه. به گشتییکردنی مولک و سامان، زور نوو سه ری ئه م سه رده مه ی ها نداوه که وا ئه م تایفه یه بنا سینن که یه که م سیه سته می کۆمۆنید سستیان له جیهاندا لیکه وتوه ته وه.)) بروانه (ناین و تایفه ئاینی یه کان له کوردستان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۶ - ۲۷).

۲- ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۹۳.

۳- ده ستنووسیکی (د. عیزه دین مسته فا ره سول) ۱۹۹۵، که پیشکده ش به لیکۆله ری کردوه.

له پيشترى ده زانن و دنوسرئيت ((نه قشبه ندييه كانى سرگه لو له كورد ستاندا،
 ئايىنى پەردىوهرىيان له ژئير ناوى "هه قه" دا له ناو خوياندا زىندووكردووه ته وه.))^۱
 هەريە كە لە ئەم تىپروانىنا نە، با بە تى سەربەخۆن و بۆ ئەو دە شىن
 لىكۆلئىنە وهى زۆريان له سەر بكرئيت، بەلام ئەو ندى پەيوەندى بە ئەم با سەو
 هەبئيت، دەتوانين بلئين: سەرچاوه و جيهانبينى بىرى هە قە، بە پەلى يە كە م بۆ
 بىرى سۆفيزمى ئى سلامى و گو شەنىگای ج ياوازی تەرىقە تى نە ق شەبە ندى
 دەگە پئتە وه، هەروەك چۆن بىرى سۆفيزم خۆى نيشانەى دەر كە وتنى فیدرو
 قوناغئىكى نوئيه له هەناوى ئىسلامدا، بە هەمان شىوەش بىرى هە قە دەر هاوئىشتەى
 جيهانبينىه كى نوئى بوو له تەرىقە تى نە قشبه ندى و سۆفیزمدا، چونكە وەك چۆن
 سۆفیزم ((له ژئير كاريگەرى گۆرانی سياسى - كۆمەلايه تى - ئابوورئيدا، دەكە وئتە
 بەردەم چەند رینگە و شىوازئىكى جيا جياى ترەو هە كە بە تەرىقە ت ناو دە برئيت و
 ئاسۆى رېبازى خۆپراھئىنانيان بۆ خواپە رستى و پاككرد نە وهى دەر وون و شىوەى
 گە ئىشتىيان بە هە قىقە ت و راستى ج ياوازه، بە ئەم جۆرەش له دەر هاوئىشتەى
 يە كئىك له ئەم رېبازانە دا "نە قشبه ندى" كۆمەلى هە قە بە لادانئىكى ترو رېبازئىكى تر
 كە هەر له سۆفیزمە وه سەر چاوه دە گرئيت، رینگە يە كى تری دۆزى يە وه، كە
 ئەمجارەيان رینگە كە هەر سە فەر نە بوو بۆ هە قىقە تئىك كە له بوونى خوا و چىيە تىيە
 ئايىنبىيە كە يە وه هاتبئيت، بەلكو سە فەرئىكى كۆمەلايه تى و ئابوورى گە و رە تر بوو له
 ئەو هى كە بە تەنها له ئەو كاتانە دا له ناو گو شەنىگای بىر كرد نە وه ئايىنبىيە
 باو هە كە دا هە بوو.))^۲ بۆيه دەتوانين بلئين: جيهانبينى بىرى هە قە له گە ل كۆ مە لئىك

۱- را پە پىنى عە لە و يە كانى زا گروس يا لىكۆلئىنە يە كى مئىژووى له سەر ئەهلى حەق، سەر چاوهى
 پيشوو...، ل ۲۱-۲۲.

۲- پەوشى ئايىنى و نە تە وهى له كورد ستاندا، پە شاد مىران، چ ۲، چاپخانەى وەزارە تى پە روە رده،
 لە بلاو كراو هە كانى سەنتەرى برايه تى، هە ولئير، ۲۰۰۰، ل ۶۵.

تایبەتمەندی کۆمەلایەتی، ئابووری و سیاسی سەردەم و ناوچەکەدا، لە هەناوی
بیری سۆفیزم و تەریقەتی نەقشبەندییەوه، لە دایک بوو.

هەلومەرجی کۆمەلایەتی، مێژوویی و ناوچەیی سەردەم، لە ئاراستەکردن و
دامەزراندنی هەر بیروباوەڕێکدا، پۆلی کاریگەریان هەیە. بۆ نموونە: ئەگەرچی هەر
یەک لە جیهانبینی (هەقە، بارزان و نورجوو) بۆ بیری نەقشبەندیی دەگەرێنەوه،
بەلام هەر یەک لە ئەمانیش، هەلقولای هەلومەرجیێکن کە ژینگەی لە باری
سەرھەڵدانیان بوو. هەرۆک چۆن ((چ دیاردەیی هەقە و چ نەریتی کۆمەلایەتی و
ئابووری بەرزان^۱، بۆ شەخسی مەولانا خالید و ئەو جۆرە "نەقشبەندیی" یە کە
ئەو هیئایە ئاراوە دەگەرێنەوه، بەلام پرسیار ئەوەیە بۆ هەر لە ئەم دوو شوێنە
نەقشبەندیی و پۆیششت و لە شوێنی تردا و نەبوو؟! یان بۆ چی هە ندیکی تر لە
ئەوان پێگەی شوپۆرشیان گرت و هە ندیک پێگەی ئا شتیخوازانەیان گرت؟! ئە مە
پەیوەندی بە باری کۆمەلایەتی و جوگرافی ناوچەکەوه هەیە و بە ئە مەش، لایە نە
فیکرییەکەیی لێک دەدرێتەوه.))^۲ هەرۆها بزوتنەوهی (نورجوو) لەگەڵ ئەوه شدا
کە چاوەکەیی هەر کوردستانە و بێرەکە شی هەر بۆ تەریقەتی نەقشبەندیی
دەگەرێتەوه، بەلام لێرەدا پرسیار ئەوەیە کە ئایا بۆ چی ئەم بزوتنەوهیە لە
زەمینەیی کوردستانی تورکیادا دەرکەوت و لە کوردستانی ئێراقدا دەر نە کەوت؟!
ئایا ئەو ھۆکارانەیی کە ئەم بزوتنەوهیە بۆ سەرنجپراکێشانی خەلکی گرتنییە بەر،

۱- (مارتین فان برونە سن) دەنوو سیٹ ((هە ندی لە شیخان د نەیی مەیل و ئارەزووی لە پێ لادانی
لایەنگرانیان دەدەن، هە تا شیخ بارزان گوا یە پێگەیی زیدەپەویی و لە پاستە پێ لادان و بانگە شەیی
مەھدیتی، خواپەتی، گوشتی بەراز خواردن و هە تا پە پە پە کردنی قورتانیشیان داو.)) بڕوانە (ئا غا و
شیخ و دەولەت، مارتین فان برونە سن، وەرگێرانی: د. کوردۆ عەلی، دەرگای چاپ و پەخشی سەردەم،
سلێمانی، ۲۰۰۳، ل ۱۷۸).

۲- دەستنوو سیکی (د. عیزە دین مستەفا رەسوڵ) ۱۹۹۵ کە پێشکەش بە لیکۆلەری کردووه.

ۋەك ((شەيدايانى عىرفان، بەھۆى جۆرى تىپوانىنى عىرفانا نەۋە و لە پروانگەى رىسالەى نوورەۋە. پۆشنىپىرانى ئايىن پەرورە، بەھۆى دىد و بۆ چوونى چاكى بزوتتەنەۋەكەۋە بەرامبەر زانستى نوئى و سەردەم. نىشتىمان پەرورەرانى كورد، بەھۆى ھەلوئى سستى كورد پەرورە نەى كۆنئى نەى سەعەد نوور سى خۆ يەۋە. كۆنە خوزان، بەھۆى بىرى دژە كۆمۇنىستانەى بزوتتەنەۋەكەۋە))^۱ ھەر ھەمان ئەۋ ھۆكارانە بوون كە لاي ھەقە ھەبوون؟ بىگومان نەخىر.

جىاۋازى نەكردن لە نىوان قۇناغ و ھۆكارەكانى سەرھەلانى كۆمەلى ھەقەدا، لىكۆلەر زۆر بەئاگا نەبىت، دەكەۋىتتە ھەلەۋە، ۋەك چۆن (مارتىن فان برونە سن) تىپى كەۋتوۋە، كاتىك دەنووسىت ((شىخى نەقشەندىي كە شىخ ئەحمەدى سەرگەلوۋە^۲، رىپىيازىكى جوداكردۆتەۋە، لە تەرىقەتەكە لايداۋە و لە ھەندى گوندى كورد ستانى ئىرا قدا جۆرە سىي ستمىكى كۆمۇنى سستى سەرەتايىانەى دامەزراندوۋە))^۲ كە ديارە لە ئىرەدا جگە لە ئەۋەى جىاۋازى لە نىوان دوو قۇناغدا نەكردوۋە كە نىزىكەى يەك سەدە لە يەكتەرەۋە دوورن، ئەۋىش ماۋەى نىوان شىخ ئەحمەدى سەردار و شىخ عەبدولكەرەيمە، ھەرۋەھا جىاۋازىشى لە نىوان جۆرى لادانى ھەر يەك لە شىخ ئەحمەدى سەردار و شىخ عەبدولكەرەيمدا نەكردوۋە.

۱- ئاغا و شىخ و دەۋلەت، سەرچاۋەى پىشوو...، ل ۲۲۲.

۲- راستە (شىخ ئەحمەدى سەرگەلو) شىخى تەرىقەتى نەقشەندىيە، بەلام ئەم شىخە سىستىمىكى كۆمۇنى سستى سەرەتايىانەى دامەزراندوۋە، بەلكورا سستىيەكەى ئەۋە يە كە شىخ عەبدولكەرەيمى شەدەلە، دامەزرىنەرى ئەۋ رىپىيازەيە كە بە سىستىمىكى كۆمۇنى سستى سەرەتايىانە چەند كە سىك ناۋى دەبەن.

۳- ئاغا و شىخ و دەۋلەت، سەرچاۋەى پىشوو...، ل ۱۷۸.

بەشیۆه یەکی گشتی دەتوانین بیری کۆمەڵی هەقە بۆ دوو قۆناغ دابەش بکەین
 کە ئەوانیش قۆناغی سەرکردایەتی ئەم بیرە یە لە سەردەمی شیخ عەبدولکەریمی
 شەدە لەدا و دوو هەمیش قۆناغی دوا کۆچی دوا یی شیخە کە دەکریت بە قۆناغی
 ریفۆرمی بیری کۆمەڵی هەقەکانی ناوبەرین، چونکە پاش کۆچی دوا یی شیخ، هەر
 یە ک لە ما مەپەزا و حەمە سووری کلاوقوت، ئاراستە ی بیری هەقەیان ئاوێتە ی
 هەلومەرجی نوێ کۆمەڵایەتی و ئابووری و سیاسی نوێ کرد و دوو پێچکە ی
 جیاوازیان لە رێباز و بیری هەقەدا پەیدا کرد، کە هەریە کەیان خاوەنی چەند
 تاییبەتمەندییەکن و بۆ لە چوارچۆه گرتنی ئەم تاییبەتمەندییانە و دابەشکردنیان بە
 سەر هەریە ک لە ئەم کە سایەتیانەدا، پوختە ی بەرنا مەکانیان لە دوو قۆناغدا
 دەخەینە پوو:



خانەقای کەلکەسماق



خانه قای که لکه سماق

قوناغى يەكەم (۱۹۲۰-۱۹۴۲)

ئەم قوناغە، سەردەمى رابەرايەتى شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە دەگرېتەو و دەتوانىن پوختەى بەرنامەكەى، لەچەند بىنەمايەكدا كورت بىكەينەو و ئەمانەن:

۱- ھەقپەرھەرىي:

يەكەمىن بىنەماي كۆكەرەوھى ئەندامانى كۆمەلى ھەقەيە. لەسەر ھەر يەك لە ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، پېويست بوو كە لايەنى ھەق بگرن و لە ناھەقى دووركەونەو، با ئەم لايەنگرىي و دووركەوتنەوھەيەش لە بەرژەوھەندىشاندا نەبىت، چونكە رېبازى ھەقە خوا بە يەكەمىن ھەق دادەنىت و دەبىت ھەموو ھەقىقەتەكانى ترى وەك (دادوھرى، راستگويى، ھاوبەشى، يەكسانى، براپەتى...) ملكە چى ئەم ھەقىقەتە گەرھەيە بن و لە ساپەيدا ناھەقى نەكرېت.

رېبازى ھەقە، ھەقىقەت بەتەنىشت ھەر يەك لە (شەرىعەت، تەرىقەت، مەعرفەت) ھەو، بە پاپەيەكى گزنگى خوانا سى دەزادىت و پېويستە ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، باوھەريان بە ھەر يەك ئەم ھەقىقەتە تا نە ھەبىت و لە سەرى بېرۆن. ناولىنانى كۆمەلەكەش وەك لە پېشتردا باس كرا، ھەر بۆ ئەم بىنەمايە دەگەرېتەو كە لە سەردەمى شىخ عەبدولكەرىمدا زۆرتەر لە لايەنى ئايىنىيدا پەنگى دابوويەو و لە سەردەمى ما مەپەزادا چووھ ناو بارى كۆمەلەتەيەو و بە ناوى "پەوشت" ھەو سنوورى بۆ ديارى كرا.

۲- براپەتى (خوشك و براپەتى):

مەبەست لە تەبايى و پېكەوھەيە. ھەموو ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، خۆيان بە خوشك و براى يەكترى داناو و پېيان وا بووھ مافى يەكسان لە نىوانيا ندا ھەيە. خۆشەويستىيەكى خوشك و برايا نە، ھەموويانى بەيەكەو بە ستووتەو و وەك

په یمانیکی گیانکرد، کۆمه‌لی هه‌قه‌یان به یه‌ك خیزان دا ناوه. له ئەم په‌یما نه‌وه، ئەگەر هه‌ر تیکه‌لاوبوون و جووره‌ ره‌وشتیکیان نواندبیت، ئەوا بۆیان بووه‌ته قسه و سه‌رزه‌نشست کراون و تانه‌یان لیدراوه.

۳- هه‌ولدان بۆ نه‌مانی جیاوازی چینه‌یه‌تی و په‌گه‌زی:

له‌ ذیوان شیخ و جووتیار، ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژاردا، جیاوازییه‌کی ئەوتۆ دیار نه‌بووه. ناکۆکی له‌ سه‌ر ئاستی ئابووری، نه‌ژادی و په‌گه‌زی له‌ کۆمه‌لی هه‌قه‌دا، له‌ چاو کۆمه‌لی کورده‌واری ئەو سه‌رده‌مانه‌دا، زۆر باشت‌ر بووه و زۆربه‌یان له‌ یه‌ك ئاستدا بوون و چینی سه‌روتریان تیدا نه‌بووه. له‌ سه‌ر ئەم بنه‌مایه، ده‌گێرپه‌وه‌ که کاتی خۆی، چه‌ند ده‌سه‌لاتداریک که خاوه‌نی سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆربوون، یان چه‌ند که‌سیک بۆ هه‌ر مه‌به‌ستیک بووبیت، کاتیک ویستویانه‌ ببن به‌ هه‌قه، وازیان له‌ مولکداریی و ئەو به‌هایانه‌ هیناوه‌ که له‌ گه‌ل‌ پێبازی هه‌قه‌دا نایه‌ نه‌وه، له‌ ئێره‌دا ته‌نها دوو نمونه‌ بۆ سه‌لماندنی ئەم بنه‌مایه‌ ده‌هینینه‌وه:

نمونه‌ی یه‌که‌م: ((سی ئا‌غا بوون به‌ هه‌قه، یه‌کیکیان "مه‌حمود ئا‌غای میراوده‌لی" بوو، که یه‌کیک بوو له‌ ده‌وله‌مه‌ند گه‌وره‌کانی ناوچه‌ی پشده‌ر... ئەو دووانه‌که‌ی تریشیان "جه‌میلی عه‌لوی دزه‌یی و شیخ حه‌سه‌نی شیخ عومه‌ری خانه‌قا" بوون، که خاوه‌ن مولک و نیم‌چه‌ ده‌ره‌ به‌گ بوون. ئەمانه‌ له‌ ئەیلوولی ۱۹۶۱دا بوون به‌ هه‌قه و بۆیه‌ش بوون به‌ هه‌قه؟ چونکه‌ حه‌زیان له‌ دوو‌کچی جوانی هه‌قه‌ کردبوو، به‌لام‌ کچه‌کان وتبوویان تانه‌بن به‌ هه‌قه‌ شووتان پێ‌ ناکه‌ین))^۱

نمونه‌ی دووه‌م: ((کوێخا سمایلی مه‌لا سه‌فی" که یه‌کیک بووه له‌ پیاوه گه‌وره‌کانی تایه‌فه‌ی کوێخا له‌ عه‌شیره‌تی شیلانه‌ له‌ بنگرد، کاتیک پێبازی هه‌قه‌ی

۱- ئاوردانه‌وه‌یه‌ك له‌ بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پێشوو...، پاشبه‌ندی یه‌که‌م، ل ۱۱۰ و ۱۱۱.

وهرگرت، ئىتر گويى نەداوۋە تە ھەر پەشە و فشارى عەشیرە تە كەيى و گوندى بنگردى بەجى ھىشتوۋە و واژى لە دابونە رىتى عەشیرە تە كەي ھىناۋە. لە بەر ئەو ھى كە پرووى لە گوندى مەلا سە فېي كەرد - كە ئەم گوندە ۋەك مەلبە ندىكى بزوتنە ۋە كە ۋە ھابوۋە - ئىتر ھەر بە ناۋى ئەم گوندە شە ۋە ناۋبا نكى دەركرد.))^۱

۴- دابىن كەردنى بىمەي كۆمە لايەتى و پىدانى ئابوونە يان مانگانە: ۲

لە سنوورى كۆمە لى ھەقە نەشېندا، ئابونە ھى مانگانە ھەبوۋە كە لە رېگەي برا سە يارە كان، يان موخلى سە كانە ۋە ئەم ئابوونە يە لە ھەر خىزانىك كۆكراۋە تە ۋە و كاروبارى تە كىيە، خاناقا و كۆمە لى ھەقە يى دابىن كراۋە. ئەو ھى راس تىيى بىت، ياسايەك بۆ كۆكردنە ۋە ي ئەم ئابوونە يە نەبوۋە، واتە: ھەر كە سىك بە پىيى تۋانا و ويستى خۆي، پارە يان بە شىك لە بەر ھە مە كە ي پىشكەش كەردوۋە. ئەگەر كە سىك كە رە ساتىكى بە سە ر بە تايە، لە ئەم پارە و بەر ھە مە مۆلكراۋە، بىمە كراۋە و نە ھىلراۋە كە رە ساتە كە ي پىۋە دىارى بدات. ئەم بىمە كەردنە، تەنھا بۆ ھە قە كان نەبوۋە، بەلكو بۆ ھەر كە سىك بوۋە كە پەناي بۆ ھە قە كان بىر دىت. كاكە ھە مە ي شىخ بە كە ر دە لىت ((ھەر پىاۋىك يان ھەر ئا فرە تىك لە ھەر تاي فە و عە شىرە تىك

۱- نامە يە كى (رە شىد مە مە د عە لى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ د.

۲- ئەم خالە لە لايەن مامۇستا جە عفرە ۋە بە ھە لىك كراۋە تە ۋە كاتىك دەنوۋ سىت ((ھەر ھە موو ئە ندامانى گوند، كاسە ي ھاۋبە شىيان Gemeinschaft Kasse ھەبوۋە... دانىشتوانى دىيە كە ھەر كە سە گىرفان و باخە لى تايبە تى خۆي نەبوۋە، بەلكو ھە موو گوندە كە يەك "باخە لى" ھەبوۋە... ھەر چى دا ھات ھە يە لە ناۋ باخە لدا كۆبوۋە تە ۋە ھەر چى مە سە ر فېش ھە يە ھەر لە و باخە لدا دە رچوۋە، واتە: ئەو خەلكە دە ستىيان لە مە سە ر فى تايبە تى خۆ يان ھە لگرتوۋە و ھە موو دانىشتوانى گوند، پىداۋىستىيە كانىيان داپۆشراۋە و لە سە ر يەك سە فرە خواردى ھاۋبە شىيان بۆ كراۋە)) بىروا نە (ئىدارە ي كوردى ئاستەنگ و ئاسۆي گە شە كەردن، سە رچاۋە ي پىشوو...، ل ۷۱).

بوایه، ئەگەر بیکەس و دەستکورت بوایه، ئەوا دەچوو مائی شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە و ئەوان لە ئەوێ بەبێ مەنەت بەخۆیان دەکرد.)^۱ تەنانەت ئەم خۆشەویستی و گیانی هاوکارییه، که له خانەقاوە دەردەچوو، پالی بە هەندیک کەسەوه نابووتا وە سیەت بکەن لە دواى خۆیان بە شیک لە ماله کەیان بدریته خانەقا، بۆ نمونە (("مام عەبدوللا" کە سۆفییەکی خەلکی بنگرد بوو و یەکیک بوو له دەولەمەندەکانی ناو بنگرد، وەسیتی کردبوو کە زیوەی سامان و مەر و مالاتە کەى لە دواى خۆى، بۆ خا نەقا و پێ بازى هە قە بێت، بەلام خزم و کەسوکارەکەى بە ئەمە پازى نابن و ئەوەیان بۆ روون کردوو تەو ه کە ئەمانیش لەگەڵ ئەو سامانەدا پەنجیان کێشاوه و هەقیان تێیدا هە یه، ئەو کاتە بە ئەو پازى بووه کە یەك لەسەر سێى بۆ خانەقا بێت و دوو لەسەر سێى بۆ مندا لەکانى بێت، تەنانەت سێى سەگى هەبووه و یەکی لە سەگەکانى لە گەڵ مەرەکاندا بۆ خانەقا ناردوو.)^۲

۵- سەربەستی ئافرهت:

جگە لە ئەو کرانەوه و جۆره سەربە ستییەى کە لە ئەم رێبازەوه چوو بووه گیانی تاک بە تاکی کۆمەڵی هەقەکانەوه، ئافرهتیش رێزیکى تايبەتى بۆ دا نراوه و لە کۆرپو کۆبوونەوهدا بەشداری کردوو. ئافرهتەى هەقە بە ئەوپەرى سەربە ستییەوه هاوسەرى خۆى هەلبژاروو و لە بە شوودانیاندا، شیربایی وەر نەگیراوه. لە چاو کۆمەلگای کوردی ئەو سەردەمانەدا، زۆر کەمتر فرەژنیدیان کردوو. ئافرهتەى هەقە، پەدوو نەکەوتوو و پیاوی هەقەش ئافرهتیان پەدووی خۆیان نەخستوو.

۱- یاداشت نامەى ژيانم، سەرچاوهى پيشوو...، ل ۱۷۹.

۲- نامەیهکی (پەشید محەممەد عەلى) بۆ لیکۆلەر له ۲۵/۱۱/۲۰۰۹دا.

باوه پريان به سه ربه سستی ئافرته وای کردووه که خانه قای شه ده له بیته لانه ی پاراستن و بهرگریکردن له چهند ئافرته تیک له ئه م لایه نه وه باس له ژن و پیاویک ده کریت که هه ر یه که یان له هاوسه ری خو یان جیا بوونه ته وه و بریار یان داوه له خانه قای شه ده له دا پیکه وه ژیا نیکی نو ئی دروست بکن.

۶- کۆری پرس و راویژ کردن:

له کاتی پیوستدا خوشک و برای هه قه، هه موو به یه که وه و به بی جیاوازی، کۆبوونه ته وه و راویژ و راپرسییان له سه ر با به تیک کردووه، که سه ره نجام هه مووان گه یشتوونه ته ئه نجامیک و کاریان پیی کردووه. هه موو ئه ندامانی کۆمه لی هه قه، که ته مه نیکی پیگه یشتوو یان هه بوو بیته، له ئه م پرس و راپرسییه دا، مافی ده ربینی بیروبو چوونیان هه بووه^۱.

۷- هزری ناتوندوتیژی:

ئه م بنه مایه، له کۆمه لی هه قه کاندای بووه ته که لتوو. له میژووی ئه م کۆمه له دا، کوشتن و شه رکردن زۆر که م تۆمارکراوه. چهند حا له تیکی دا کۆکیکردن له مافی گشتیی و یارمه تیدانی شوپرسی کوردی لی ده رب چیت، چه کیان هه لانه گرتووه. ته نا نه ت له هه لوۆست وه رگرتنه که ی سالی گوینییه که شدا (۱۹۳۴ز) که به مه به سستی شوینکه وتن و پرزگارکردنی شیخ عه بدول که ریم به پری که وتن، که سیان توندوتیژییه کیان نه نواندوووه! به لام له سه ر ئاستی خودی شیخ و بو هه ندیک بابته که له لای شیخ هیلی سوور بووه، شیخ په ر چه کردای توندی هه بووه، بو

۱- ئه گه رچی له ئیستاشدا به شیوه یه که له شیوه کان له ئه م کۆبوونه وه یه له کاتی جه ژنه ئایینییه کاندای له خانه قای که له که سماق ده کریت، به لام له پرووی جوور و مه به سستی کۆبوونه وه که وه، له گه ل کۆبوونه وه کانی سه رده می شیخ عه بدول که ریمدا، جیاوازی زۆری هه یه.

نمونه كاتيك شيخ له كارى هندی سۆفیی و شیئته كان بیزار بووه، به ده سستی خۆی ((له سۆفیه کانی داوه و به توندی له گه لیاندا جوولآوه ته وه تا ئه و ریگا یه نه گرن، به جۆریك بووه داواى مه خفه ریکی پۆلیسی له ئه وئى کردووه.))

۸- نهینى پاگرتن:

كۆمه لى هه قه، كۆمه لىكى داخراو بووه و نه یانهیشتوو ه كه سانى تر زانیا رى له سه ریان كۆبكه نه وه. له باسه كانی دواتردا، زۆتر له سه ر ئه م بنه ما یه ده دوین.

۱- رۆژنامه ی العراق، وتاریکی جه مال بابان، ژماره ۲۳۳۴، ۱۹۸۳/۱۰/۵. به لام ئه م هه لۆیسته ئه وه نده گه وه و زۆر نه بووه كه له كۆنترۆلی شیخ ده ربه جیت و شیخ داواى هیزی پۆلیس بكات؟ ته نانه ت بوونی پۆلیس له ناو چه كه دا گرفتى بۆ كۆمه لى هه قه ناوه ته وه، وهك چۆن (په ئوف محه ممه د زوه دى) ده نووسیت ((دی سهرگه لو دىیه كى هیمن و له سه رخۆبوو، هیچ ناكۆكیده كى وه ها یان نه بوو كه پیوستیان به پۆلیس و پۆلیسخانه بیته... له ئه م لایه نه وه له وئى پۆلیس هیچ ده ورێكیان نه بوو كه له خزمه تی ئه وان و له خزمه تی گه لدا بن، به لام وادیاربوو كه ده ورێكى تریان پی سپێردرایت! له كاتى وروژانه كه یاندا excitation هه ندیکیان وهك ئه وان جلی گونیه یان له به رده كرد و ده چوونه ناویا نه وه... خۆیان واپیشان ده دا كه گوا یه "هیمه ت و به ره كه تی شیخ" ئه مانیشی پاكێشاوه و كه مه كیش یان كه مه ندكیشی كردون... ئینجا بۆ ئه وه ی جیی باوه پ و متمانه ی ئه وان بن، له ئه و به زم و په زمه دا سه ره وتیان نه بوو، له هه قه كان به جۆشتر بوون... به زاواوه ی سیاسى له ئه وان چه په و تر بوون... هتد هه ندیکى تریان به رگه په سمیه كانیان دا ده كه ند و جلیان ده گۆری... سه ریان و بنبان یان له ئافره ت ده گرت، چاوپرکییان له گه لدا ده كردن... له په نای ئه م ئه ركه وه كه دیاربوو فه رمی بوو، چونكه ده بوا یه سنوور و لیپرسینه وه یه كى هه بوا یه... به تاییه تی سه باره ت به كابرایه كى فه رمانه به رى میرى كه نابیت كاریكى وادكات... خۆ ئه گه ر ئه و ئافره ته به سه زمانانه ش له ئه مان قۆزتر و لاو چاكتریان ده ست نه كه وتبیت و ته نها به تیری ئه شقی ئه مان گرفتار بوین... ده ئه وه نده ی تریان پیوه ده نا و به ئا شكرا ده یانگێرپایه وه و باسیان ده كرد... له سه ره تا وه به مه به سستی ناوژراندنیان، له داویدا ئارا سه ته كردنیان بۆ سه ر ئه و ریپازه ی كه خۆیان مه به ستیان ه...)) بروانه (بۆ له هه قه كه وتنه ته قه، سه ر چاوه ی پی شوو...، ل ۵۴ - ۵۵)

قۇناغى دووھم (۱۹۴۲-۱۹۸۶)

ئەم قۇنا غە بۇ دوو پۇچكە دا بەش دەكر پت كه ئەوانيش پۇچكەكانى
(مامەپەزايى و پۇچكەى حەمەسوورىي)ن:

بەنامەى مامەپەزا:

ئەگەرچى ((مامەپەزاش ھەر لە سەررپۇبازى شىخ عەبدول كەرىم پۇيشتووه،
بەلام لە ئەو زۇرتەر رووى لە خزمەتى كۆمەلايەتتىى كرووه و كۆمەلى ھەقەى بەرەو
بىرو باوهرى پۇشكەوتوخوازىي و نىشتىمانپەرورەيى بر دووه))^۱ وە نەبىت ئەم
گۇرانكارىي و پۇچكەيە لە بىرى ھەقەدا، ھەروا لە خۇوہ لە بىرى مامەپەزادا
سەرچاوهى گرتبىت، بەلكو بەرئەنجامى چەند فاكتهرىك بووه كه وەك پىويستى
ھاتووهنەتە پىشەوہ، بۇ نموونە ((ھۆيەكى گەرەى بىركردنەوہى مامەپەزا بۇ
رېكخستەنەوہى بزوتنەوہى ھەقە، ئەوہ بووه كه بزوتنەوہە كا ئەو كا تە وەك
بزوتنەوہىكى ئايىنى و سۇفيانە ناوبانگى دەر كروبوو، بەلام لە سنوورى شەرع
دەر چوونى زۇر لە سۇفيى و مورىدەكان، بەتايبەتى لە حالى جەزبەدا و ئەو
گفتوگۇ و دەمەتەقى فەلسەفيانەى لە ناو رىزەكانىدا بووبوو بە باو، مەسەلەكەى
خەست كروبووہوہ و كارگەيشتبووہ پادەيەك كه ھەقە وەك كۆمەلىكى لە ئايىن
دەرچوو ناوبانگ دەر كەن و لە ئەم بەينەدا شتە سەرەكپىيەكەى ھەر بزوتنەوہىك
كە لە بنەپەتدا بۇ ئەوہ پەيدا دەبىت با پىيشى نەزانرى، كە رېكخستەنەوہى ژيانى
كۆمەلايەتپىيە، بەشيوہىكى خراپتر لە جاران كەوتبووہ دواوہ... بۇ يە پىويست
بوو كە مامەپەزا بىرىكى ورد لە رېكخستەنەوہى بزوتنەوہە كە بكا تەوہ و كارىك
بكات كە بنەپەتتىكى ئايدىيى و كۆمەلايەتتىى و پەف تارىيى دابنى))^۲ لە ئەم

۱- ئاوردانەوہىك لە بزوتنەوہى ھەقە، سەرچاوهى پىشوو...، ل ۵۵.

۲- ھەمان سەرچاوه، ل ۶۱-۶۲.

پیناوه شدا، جگه له ئه وهی چهند بنه مایه کی نه نووسراوی بۆ کۆمه لێ هه قه داننا،
 ئه و دابو نه ریت و خالانه شی که حه مه سووری کللو قوت وه ک یه کیک له
 دامه رزی نه رانی بیروکه که ی بوو، وه ک "ره وشت" و "براسه یاره کان" ما مه رها
 کردنییه کارنامه ی رچیکه که یی و هه ولێ ده دا که ئه م لای خو یه وه پیاده یان بکات.
 به شیوه کی گشتی، ده توانین به رنامه ی مامه رها به هه موو ئه و خالانه ی که بۆ
 به رنا مه ی شیخ عه بدول که ریم با سمان لایوه کردن^۳، له ئه م چهند خا له دا
 چرکه ی نه وه:

۱- شیخ حوسه یینی خانه قا ده لیت ((ره وشت: بریتی بوو له قاعیده و نزامیک بۆ به ربه ستی خرا په و
 ده ست دریزی. حه مه سوور له ریزی پیشه وه ی ئه وانه بوو که بیریان له ئه مه کرده وه. له گه ل یار مه تی
 ده ریکی که ناوی "حه سه ن جوبلاخی" بوو، هاته نه لای من و سکا لای ئه م مه سه له یه ی کرد و وتی:
 نیازی شتیکم هه یه و منیش به باشم زانی و گفتی یارمه تیم پێدا. ئه مه بوو سه رچاوه ی دانانی ره وشت و
 پاشان مامه رها به یارمه تی شیخ محه مده ئه مینی مه لحه، که وه ک ده سه ته راستی بوو، مه سه له که یان
 قو سه ته وه و بلاویان کرده وه و به ناوی ئه وانه وه ده ر چوو)) بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی
 هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ۳، ل ۶۲).

۲- مامو سته هه مزه عه بدوللا سه باره ت به براسه یاره کان ده لیت ((یه که م جار حه مه سوور ئه م رێبازه ی
 دا نا بۆ هه ندێ له هه قه کان که کار نه که ن تا به دیهاته کا ندا بۆ ئاموژ گاریی و خه لک پاکه شان و
 پپوپاگه نده کردن بگه رین)) بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...،
 په راویزی ژماره ۱، ل ۸۲).

۳- م سته فا عه سکه ری له کتیبه که یدا (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی هه قه) ته نها به رنا مه ی
 مامه رهای نووسیوه و له هه ندیک خالدا له گه ل به رنامه ی شیخ عه بدولکه ریمدا تیکه لێ کردوون، به لام
 راستییه که ی ئه وه یه له چهند خالیکدا، جیاوازی بابه تی و کاتیی له نیاوانیا ندا هه یه، بۆ یه به باشمان
 زانی به ئه م شیوه یه جیا یان بکه ی نه وه.

۱- پەشت:

چەند ياسايەكى ھەمەلايەنەي كۆمەلايەتى، تەندرووستىي و ئابوورى نەنووسراو بوو، كە لە سەر ھەموو ئەندامانى كۆمەلى ھەقە پيويست بوو بەبى جياوازي لى لانەدن و پيپرەوى لى بكن. خو ئەگەر ھەقەيەك ((پيپرەوى لى نەكردايە، يان بە پي چەوانەوہ بچولايە تەوہ، پي يان دەوت "بيپرەوشت" و بەگوپرەي جۆرى بيپرەوشتىيەكەي، دەبوو ھەندى پارەدات، يان بو ماوہ يەك "تەجميد" بكرىت، يان ئەركىكى بەسەردا بدرىت.))^۱

پەشت چەند لايەنىكى جياوازي ژيانى گرتووہ تەوہ، وەك ((دە ست و زمان پاكي، دووركەوتەنەوہ لە دزىي و درۆزىي و بوختان و دووزمانى. پرا گرتنى پاكو خاويىنى، پارا ستنى لەش ساغى، پيپرەوى فەرمانى ناوكو مەل كەردن و دەرئەچوون لە پىزى برا يەتى. دووركەوتەنەوہ لە تەماعكارىي و چەوساندنەوہي خەلكى، دووركەوتەنەوہ لە كە سانى گو مانلىكراو، چ لە پووي ئايىنيەوہ و چ لە پووي دنياييەوہ. لە كاتى بينىنى يەكتەر و چاكو چۆنى لە گەل يەكتريدا، دەبىت دەست بخەنە ناودەستى يەكتەر^۲ و بلين "ياكەریم و يارەزا" كە مەبەستيان لە دوو ناوى خوا^۳ بوو.))^۴

۱- ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہي ھەقە، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۷۵.

۲- لە ئەم تەوقە كەردنەدا دەستگوشين نەبوو، تەنھا سەرى پەنجەيان گەيشتووہ تە يەك و لە ئەوہ بەولاوہ دەستيان نەدەچووتە ناو دەستى يەكەوہ. (مستەفا عەسكەرى)

۳- (محە مەھەلا كەریم) دەنووسىت ((من وای بۆدە چم مەبە ست لە (كەریم) و (پەزا) شىخ عەبدولكەریم و مامەپەزا بوويىت، بەتايبەتى كەوا ديارە ئەم دروشمە لە سەردەمى ما مەپەزادا ھاتووہ نەك لە سەردەمى شىخ عەبدولكەریمدا كە ھىشتا نەدەزانرا پاش ئەو كى ئالاي شىخىيەتى ھەلدەگرى. ھەرچۆن بىت، ئەو كەسەي ئەم دروشمەي خستووہ تە سەرزاري خەلك، ئەوہ ندە زيرەك بووہ بتوانى بلينت: مەبەستم لە (كەریم) ناوى خوا و لە (پەزا) یش ئىمام عەلى پەزاي كورپى ئىمام موساى كازمە.))

بپوانە (ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہي ھەقە، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۷۸، ۷۷، ۷۶).

۴- ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہي ھەقە، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۷۶، ۷۷، ۷۸.

۲- سەربەستى ئافرىت:

ئافرىتى كۆمەلى ھەقە لە ئەم قۇنا غەدا، سەربەستىيەكى زۆرتريان ھەبوو. ئەو كەلتورەدى كە لە ئەم بارەيەو لە سەردەمى شىخدا سەبارەت بە ئافرىت و سەربەستى ئافرىت دروست بوو بوو، لە سەردەمى ما مەزەزادا، زۆرتراگە شەي كىردوو و پەرى سەندوو.

۳- ھىزى توندىتەزى:

مامەزە لە زىانى تايبەتى خۇيدا، جىگە لە ئەوئە بە كە سىكى ھىمىن و لە سەرخۇ بە ناوبانگ بوو و توندىتەزى بە رامبەر بە كەس نە كىردوو، ((رەزىگى لە ئەوئە كىردوو كە ھىچ كە سىك لە ھاوباو و موخلىسە كانى بە كارى بەيىن، ھەر ئەم بىروباو پەشى بوو كە پالى پىوئە نا بىتە ئەندامى ئەنجومەنى ئاشتىخوزانى ئىراق، چونكە ئەم سىفەتەي لە شىخى گەرەو بو مابوو.))^۱ لە گەل ئەوئە شىدا كە مامەزە دەسەلاتىكى زۆرى ھەبوو، ھىچ كاتىك ئەم دەسەلاتەي بو زۆردارىي و توندىتەزى بە كار نە ھىناو و ھەمىشە پىشتىگىرى لە بىرى ئاشتىخوزانە كىردوو لە ھەر شوئىنىكدا بىت، بو ئەم مەبەستەش پىشتىگىرى لە بىرى ئاشتىخوزانى جىھان كىردوو و ((بوو تە ئەندامى ئەنجومەنى ئاشتىخوزانى ئىراق.))^۲ كە لە ئەو كاتانەدا بو بەرەنگار بوو نەوئەي ھىزى توندىتەزى دا مەزەبوو. ئەم بىروباو پەشى ما مەزەزا، بوو بوو بىروباو پەشى ھەموو ئەندامانى رەزى چكەكەي و ((دەيانە وىست بىروپاكانيان لە رەزى دىالوگى ئاشتىيانەو، لە دىزى توندىتەزى بىلەن.))^۳

۱- نامەيەكى (پەشىد محەمەد ەلى) بو لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹.دا.

۲- رەزى تىكۆشان، سەزچاوى پىشوو...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۳- ھەمان سەزچاوه، ل ۲۱۱.

سەبارەت بە ئاشتی دۆستیی و ئارامی ژینگەى كۆمەلایەتى ئەو ناوچانە،
 (جەمال بابان) دەنوسىت ((ئەو ماوەیەى كە من لە ناو ھەقەنشینەكاندا بووم^۱
 رۆژىك تاوانىك رووى نەدا، نەھاتنە پۆلىسخانە شكاتىك بكەن، یان یەكیك شكاتیان
 لى بكات. دەست درىژیان نەدەكرده سەر مولك و مالى كەس و كۆمەلایكى بەپىز و
 سەلار و خاوەنى كردهوہى جوان بوون.))^۲ ھەر ھەما (شاكىر فەتاح) دەنوسىت
 ((شىخ رەزا" لە ترسى خوین پشتن، ھەلگرتنى چەكى لى قەدە غە كرد بوون.
 نزىكى دوو سال لە رانزىە بووم، نەم بىست جارىك شەر و شۆپىك، كوشتن و
 بپىنىك، دزىبەك، ژن ھەلگرتنىك لە ناو ھەقەكاندا پووبدات!))^۳

۴- نەینى راگرتن:

كۆمەلای ھەقە، ھەر لە سەردەمى شىخ عەبدولكەریمەوہ، وەك كۆمەلایكى
 داخراو مامەلەیان لەگەل چوار دەوریاندا كردهوہ و زۆر بە كەمى تىكەلایان لە گەل
 كەسانى دەرەوہى خۆیاندا كردهوہ. ھەر كەسىك چوویتە ناویانەوہ، پىزى زۆریان
 لى ناوہ، بەلام نەیانھىشتووہ بەشدارى كۆبوونەوہكانیان بكەن و پىگەیان نەداوہ
 كەس ئەو سنوورە ببەزىنىت كە ئەمان دەیانەویت. لە سەردەمى مامەرەزاشدا
 بەھەمان شىوہ نەینى راگرتن و خۆگرتنەوہ لە ھەندى باس، نەك ھەر بەردەوام
 بووہ، بەلكو وەك "رەوشت" مامەلەى لەگەلدا كراوہ، كە رەزگە ھۆیەكى ئەمە
 ئەوہبىت كە لە سەردەمى ما مەرەزادا، پىگەى كۆمەلایەتى و ئابورى كۆمەلای
 ھەقە، بەرەوپىشەوہ رۆیشتووہ و لە ترسى تىك چوونى ئەو بەرەوپىشەوہ چوونە،
 گومانیان لە كەسانى دەرەوہى خۆیان كردهبىت، كە ئەم ژیان و پىكخستەیان

۱- مەبەستى لە ۱۲/۳/۱۹۵۵ □ ۲۱/۶/۱۹۵۶ یە.

۲- یاداشت نامەى ژیانم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۷۸.

۳- ئاویئەى ژینم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۸۷.

بشپۆینن و لییان تیک بدەن. لە ئەم بارەییەوه (شاکیڕ فەتاح) دەنوسیت ((سی سۆ جار چوومه ناو هەقەکان، تیکە لاویان بووم، لە گەڵ شیخەکانیشیاندا گفتوگۆم کرد، بۆم دەرکەوت کە: شیخەکان بیجگە لە هەقەکان، ناھیلن کە سی تر بچنە ناو کۆبوونەوه کانیانەوه، هەرودەها ئەو شتانیەش کە بە هەقەکانی دە لێن، بۆ کە سی بیگانە ی ناگیڕنەوه، با ئەو کەسە کورد و موسولمانیش بی.))^۱ هەرودەها (جەمال با بان)یش کاتیک دە یەوئیت پازی بەرنا مە و زانیاری لە سەر هەقەکان دە ست بکەوئیت، هەمان راستی بۆ دەر دەکەوئیت و دەنوسیت ((ئەو ماوەییە کە لە میرزا پۆستەم بووم، زۆر هەولم دا لە گەڵ هەقەکاندا کە شتیکیان لی تیبگەم و لای خۆم بینوسم، هەرچەندم کرد هیچیان لی تینەگەیشتم، لام وایە ئەوانیش نەیان دەزانی یان نەیان دەتوانی ئەو هی لایانە پوونی بکەنەوه؟ چونکە خویندەواریدیه کی وایان نەبوو... هەرودەها ئەگەرچی زۆریش لە پیاویکی زیرەک و بەتوانای وه " شیخ حسینی سەید ئەحمەدی خانەقا" وه نزیک بووم، کە ماوه یە ک تیکە لیان بوو بوو و شتی دەزانی، نەمتوانی لە ئەم پووه وه کە لکی لیوه رگرم.))^۲ تەنانەت لە سالی ۱۹۵۷دا کاتیک (هینی هارۆ لدا هان سن) سەردانی سەرگەلو دە کات دەلا پت ((بەگویمیان چپاند کە سەرگەلو لە دە می خۆی ناوچە هی هەقەکان بووه... خەلکە کە بە ترس و پیزه وه باسیان دە کرد.))^۳ کە لیژەدا ئەوه دەر دەکەوئیت تا چەند خەلکی بە پیوستیان زانیوه ئەم بابەتە بەنهیینی پابگیریت و نەدرکینریت، تەنانەت وه ک ناوچە یەکی هەقە نشینیش بە چپە بە گویدا دراوه!

۱- هەمان سەرچاوه، ل ۱۸۸.

۲- یاداشت نامە ی ژیانم، سەرچاوه ی پیشوو...، ل ۱۷۷.

۳- کچانی کورد، هینی هەرۆلد هەنسەن، وه رگیترانی: ناجی عەبباس ئەحمەد، چاپخانە ی کۆری زانیاری عێراق، بەغداد، ۱۹۸۰، ل ۱۲۵.

۵- کۆرى پرس و پراوتۇرگىردن:

بە ھەمان شىۋەى سەردەمى شىخ ەبدولەھرىم، ئە ندامانى ما مەپزەزىيە كۆبۈنەتەۋە و پرس و پراوتۇرگان سەبارەت بە باسى رۇژگارى خۇيان كىدوۋە. ئەۋەى پاستى بىت، زۇرم ھول دا تا لە بارەى ناۋەپۇكى ئەۋقەسەۋباس و گىتوگۇيانەۋە شتىكم دەست كەۋىت سەبارەت بە ئەۋەى كە لە ئەۋ كۆبۈنەۋانەدا كراون و وتراون، بەلام لە ئەۋەندە زىاتريان نەدەوت كە ەك چۆن ئەمپۇ لە نوپۇزى ھەينىدا وتار پىشكەش دەكرىت، بەھەمان شىۋە لە بارەى خوا و پىغەم بەرەۋە، قسەۋبا سىان كىدوۋە. بەلام نابىت ئەم كۆبۈنەۋانە، بە ھەمان شىۋەى كۆبۈنەۋەى ئاساى شەۋانەى ناۋچەند خىزانىك دابنىين كە مەبەست تىياندا ھەر بۇ خۇشىي و كات بەسەربىردن بوۋە؟ چۈنكە ئەۋ كۆبۈنەۋانە شىۋەىيەكى فەرمى ھەبوۋە و پەۋشى بە شدارىي و چۆنىتى ئا مادەبوون لە ئەم كۆبۈنەۋانەدا، بەجۇرىك بوۋە كە ((ژن و پىاۋ، پىكەۋە دادەنىشن و بۇ گۇيگرتن لە پەند و ئامۇژگارى شىخەكەيان كۆدەبەنەۋە، ھەرۋەھا ئەۋەش پاستە كە لە ئەۋ كۆبۈنەۋانەدا، ژن و پىاۋ خۇيان بە جلوبەرگى جوان دەپازىننەۋە.))^۱

۶- دەستگىرۋىي و دالەدان:

چ ما مەپزەزا و چ مامەپزەزا يەكان، بەدە ستگىرۋىي ھەژاران و لىقەوماۋان ناسراون. لە ئەم بارە يەۋە دەگىرنەۋە كە ((كاكە ھەمەى شىخ بەكر كە لە سلیمانى دادەنىشت و يەكىك بوۋ سەر بە ھەقە، ۋەختى خۇي لە چاۋپىكەۋتنىكدا لە ئەم بارەۋە وتوئەتى: سالىكىان لەگەل كاكە ھەمەى خانەقا، شىخ حوسەينى براى، كاكە پەزەزى سەرگەلو و مامەقالە، چوۋىنە دىي كەلكەسماق لە ئەۋى لە

۱- ئاۋىنەى ژىنم، سەرچاۋەى پىشۋو...، ل ۱۸۸.

مالی کاکه پرهزا "۲۳" ناگری جیاجیام دی کرابونهوه و هه ریه که له ئەو ناگرانه، ناگری ماله ههژاریک بوو که له ئەو هه وشه ده یه دا بوون و به خێو ده کران.)^۱ وه نه بیته ئەم هه لۆیسته هه ر سه بارهت به که سانی هه ژار و ده ست کورت بوو بیته، به لکو بو پشیتیوانی گهل و حزبیش به هه مان شیوه بووه. بو نموونه به شداری و ده ستگیرویی مامه پره زاییه کان له کۆماری کوردستاندا ههروهک له پشتردا با سمان کرد، ههروهها دا لدهدانی ئە ندامانی حزبی شیوعی^۲ و ئەو ژ ماره زۆرهی شیوعیهی کان که ماوه یهک له که لکه سماق بوون و په یوه ندییه کی پته ویان له گهل مامه پره زاییه کاندایه دروست کرد، ههروهک (جهلال ده باغ) ده نووسیت ((له دواى شوپشی ۱۴ی گه لاویژی سالی ۱۹۵۸هه، پۆلی بریانی ما مه پره زاییه گه وره تریوو،

۱- یاداشت نامه ی ژیانم، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۷۹.

۲- مامۆستا هه مزه عه بدوللا، له ده ستنووسیکیدا که بیره وهری ئەو پۆژانه یه و پۆشنایی ده خا ته سه ر بوونی په یوه ندییه کی له ئەو شیوه یه ده نووسیت ((له سالی ۱۹۳۸دا له گهل یوسف مه تی و زه کی خه یریدا گیرام، دوو تو مه تم به سه ردا سه پا، یه که م: بلاوکرد نه وهی نامیلا که ی "الاکراد و العرب" ی مامۆستا "ئیه راهیم ئەحمه د" و بلاوکردنه وهی شیعریکه ی کوردی که دا نه ری خودی مامۆستا ئیه راهیم ئەحمه د بو... چونکه له مالی یوسف مه تی گیرابووم، به کۆمونیست له قه لهم درا بووم. پاش شه ش مانگ له ته وقیف و مه حا که مه کردن، له مه حکه مه ی جه زای به غداد و موسل ئازاد کرام، به لام "یوسف مه تی و زه کی خه یری" دوو سال له به ندیخانه و دوو سال له موراقه به له "عانه"... له ئازاری ۱۹۳۸ شیخ عه بدوللای خانه قا، برازای سه ید ئەحمه دی خانه قا، فیراری پی کردم، له به غداوه بو دئییه که ی "البو صباح" و له ئەویوه بو دئییه که ی خۆی "که وه له" که نزی که رکوو که. پاش شه ش مانگ، گوێزنامه وه بو خانه قای سه ید ئەحمه د، به ناوی مه لا براهیم له ژیر ریه یه تی ئەو زاته، تا سالی ۱۹۴۲ که سالی که "گۆپته په" له ژیر چاودیری شیخ عه بدوللای عه سکه ریی باوکی عه لی عه سکه ریدا پام بوارد. له ئەو چوار ساله دا، په یوه ندیم له گهل پارتی کۆمونیستی ئیرا قدا نه ما، هه رچه نده پرۆگرامی ئەو پارتیه له لام په سه ند بو.) (ئهم ده ستنووسه له لایهن مامۆستا مومتاز حه یده ریه وه له "که سایه تی مه لام سه تها، هه مزه عه بدوللا، گۆ قاری k21، ژ ماره ۲-۳، سالی ۲۰۰۸، ل ۱۹-۲۱" دا بلاوکراوه ته وه، که میژووی نووسینه که ی بو سالی ۱۹۹۷ ده گه پته وه.)

پشتگیری شوپش و ئامانجه كانيان ده كرد. له ناو پيكر او ه كانی حزبی شیوعیدا، چەند شیوعییه کی دلسۆزی حزب و مامه پره زایی هه بوو، له ئه وانه: "مه لا سابیری سوڤی محهمه د" که له گه ره کی کانيسكان داده نیشته. له سالی ۱۹۶۱ هوه کاتى پزى می عه بدولا که ریم قا سم له پزى بازى ديموکراسى دوور که وتبووه وه، من وهک ئه ندامیکی کۆمیتەى پارێزگای سلیمانی حزبی شیوعی دىراق، ئه رکی به رپرسى کۆمیتەى قه زای ناوه ندى سلیمانیم پى سپێدرابوو که له ئه و کاتا نه دا، ناو چه ی دوکانیش سه ر به ئه م قه زایه بوو، کا که حه میدى کورپی ما مه پره زا، ئه ندامی کۆمیتە که مان بوو هه ر خۆیشی به رپرسى ناو چه ی دوکان بوو، هاوپرێ حه مید که ده هاته سلیمانی، له مالى هاوپرێ مه لاسابیر میوان ده بوو. هه ر له ئه م سالانه دا، شیوعییه کی تری مامه پره زایی و که سایه تیه کی تری نا سراوی کۆمه لایه تی، بووه ئه ندامی کۆمیتە که مان که ئه ویش "حاجی شیخ محهمه دی شه ده له" بوو. چەند ئه ندامیکی تری حزب له ئه م بنه ماله یه دا هه بوون وهک: مام ته های ما مه پره زا و سالی عه سکه ریی و... هتد.

دوای کوده تا شوومه که ی به عسییه کان له سالی ۱۹۶۳ دا، ئه و کاتا نه ی که شیوعییه کان که وتنه به ر شالۆوی داپلۆسین و به هه موو لایه کدا په رته وازه بوون، مامه پره زاییه کان سه لماندیان که که سانی به وه فا و هه قخوازی راسته قینه ن، به ده ستپیشخه ری کا که حه مه ی کورپی مامه پره زا و براکانی، ده رگای دیهاته کانیان بو خستنه سه رپشت و دالده ی هاوپرێ و دۆسته کانمانیان دا، به تایبه تی له گوندى که لکه سماق که بوو بووه باره گایه کی راسته قینه و ژۆرت له ۶۰۰ شیوعی له ئه وى کۆبوو بوونه وه))^۱

۱- نامه یه کی (جهلال ده باغ) بو لیکۆله ر له ۱۷/۷/۲۰۰۹ دا.



حه میدی مامه پرهزا و ته های مامه پرهزا*

هەر له باره ی په یوه ندی مامه پرهزاییه کان به حزبی شیوعییه وه، له چوارچنویه
 باسی کوده تایی ره شی شوبباتی ۱۹۶۳د، (که ریم ئه حمه د) بیره وه رییه کانی خوی
 به ئه م شیویه له گه ل مامه پرهزادا ده گپیتته وه ((پاش ئه وه ی مامه پرهزا له ریگی
 گوره شاعیری کورد "عه بدوللا گوران" له وه حزبی شیوعی ناسی، به

*- ئه م وینه یه له ئه رشیفی (جهلال ده باغ) وه پیشکەش به لیکۆلەر کراوه.

۱- له سه ره په یوه ندی گوران به مامه پرهزا وه، (عومه ناشتی) ده نووسیت ((کاتیك وهك ئا شتیخوازاران
 هه والی ئه وه مان پیگه یشت که مامه پرهزا له نه خو شخانه ی سه لام له شاری به غداد که وتوه، له گه ل
 گورانی شاعیر و دوو ناشتیخوازی تردا له سلیمانیه وه به ره وه به غداد به ری که وتین. ئه و کاتانه شی که
 ئیمه له نه خو شخانه له گه لی بووین، به بیرمه "فواد عارف" ی وه زیریش سهردانی کرد. پاش ماوه یه کیش
 که هه والی ئه وه مان بیست مامه پرهزا کۆچی دوایی کردوه، بۆ پر سه که ی دی سانه وه له گه ل مامۆ ستا
 گوراندا چووینه که له که سماق و شه ویکیش له ئه وی ماینه وه.)) (نامه یه کی "عومه ره علی سه عید
 موتابچی" بۆ لیکۆلەر له ۱/۱۲/۲۰۰۹د)

لايه نگره کانی وت: ئیستا وا حزبی هه قمان دیته وه، هه مووان ده بیته پشتگیری له
ئهم حزبه بکهین))^۱

به رنامه‌ی حه مه سوور:

حه مه سووری کلاوقوت جگه له ئه وهی له هه قیقه تنامه یه کدا^۲ به رنامه که ی خوی
ده خاته پوو، ده توانین له ئیره شدا پوخته ی به رنامه که ی له ئهم چند خاله دا
چر بکهینه وه:

۱- ئابوری هاوبهش و دابه شکردنی کار:

هه ره له سه ره تاوه و کاتی پوو یان له ناوچه ی شوان و گوندی کلاوقوت کرد،
به شیکی زوری حه مه سووریه کان ده ستیان دایه به هیزکردنی ژیانی ئابووریان و
سندوقیکی هاوبه شیان دانا، گرنگی زوریان به کهرتی کشتوکالی دا و له کاری
ده ستیشدا به ته زیح هۆینه وه ناوبانگیان ده رکرد.

حه مه سووریه کان هه موو شه ویک به رنامه ی کاریان دا به ش کردوه و هه ره
یه که یان به کاریکه وه تایبه ت کراون که (سه ید عومهر) لپرسراوی دابه شکردنی
ئه وکارا نه بووه. (ته له سه ید حه م یدی ده لویی) وه که یه کیک له
حه مه سووریه کان ئه وه ده گپیته وه که ((ده بوو هه ره که سه و ئیشوکاری خوی
بزانیایه، بو نمونه من ئه گه رچی سه ره تا هیچ کاریان پینه ده کردم، به لام له دوایدا
کاری نانکردنیان دامی. هه ره که سه ی کاریکی هه بوو، من نانکه ره و یه کیکی تر

۱- رپه وی تیکۆشان، سه رچاوه ی پئشوو...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۲- ئهم هه قیقه تنامه یه له شیوه ی هۆنراوه دایه و له دانانی خۆیه تی، له کاسیته که ی لای کاک عه با سدا،
حه مه سوور به ده نگی خوی ئهم هۆنراوه یه ده خوینیته وه. (بروانه به لگه نامه ی پیند جه م له کۆتایی ئهم
په رتووکه دا.)

حاجت شور، يه كىكى تر شتن و سپىنى حەوشە و... پارەى فرۆشتنى بەرھەمى
ئاژەلدارىيى و كشتوكال و تەزىيىح و ھەرشىتىكىش لاي من دادەنرا و كاك "حەسەن
زىنەب" ىش شتى لىدەكپىي و خەرجى دەكرد. ^۱

خالى جياكەرەوھى سەرەكى نيوان مامەرەزا و حەمەسورى كلالوقوت، بۇ ئەو
گىزگى دانە زۆرەى حەمەسورى دەگەرپتەوھە كە بە ژيانى ئابوورىي و پىكەوھ
كاركردن دابووى. لە سەرىكەوھ ((حەمەسورى جۆرىك لە ھاوسانىي بۇ جووتيار
دروست كىرەبوو، بەلام مامەرەزا زۆرتروھەك سەركردەيەكى ئايىنى يان تەرىقەت
بووھ. ^۲ لە سەرىكى تىر شەوھ لە سەردەمى ما مەرەزادا، كۆمەلى ھەقە
(بەرەبەرە وازيان لە چاندن و بەرھەم ھىنانى زەويوزار دەھىنا و كز دە بوون.
ھەزار دەبوون و شىخەكانيان ھىچ رىگايەكيان بۇ نەدەدۆزىنەوھە كە تا دەرامەت و
گوزەرانى پىوھەكەن!) ^۳

۲- ياخى بوون لە شەرىعەت:

حەمەسورى كلالوقوت ھەر لە سەردەمى شىخە عەبدولكەرىمى شەدەلەوھە، وھە
سۆفىي و شىتتىك بە ھەمان شىوھى بىركردنەوھى ھەندىك لە سۆفىيەكانى
سەردەمى كۆنەوھە، بىرى كىرەوھە تەوھە و پىي و ابووھە ئەگەر كە سىك لە خوای
بالادەست نىك بووئەوھە، ئەو تەكلىفى لە سەرنامىنىت، ھەرەك چۆن لە كۆندا
(تايەفە و كۆمەلىك لە سۆفى، بانگە شەى ئەوھەيان كىرەوھە كە لە ناو دۆستانى
خوادا، كەسانىك ھەن كە لە سەرجەم پىغەم بەران و نىردراوان با شترن و پىيان

۱- چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لەگەل (تەلخە سەيد حەمىدى دەلۆبى) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.

۲- دەستنووسىكى (د. عىزەدىن مستەفا پەسول) ۱۹۹۵ كە پىشكەش بە لىكۆلەرى كىرەوھە.

۳- ئاويئەى ژىنم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۸۷.

وايه: ئەو كە سەھى بگا تە ئەو پەرى ئاست و پەلەھى ويلا يەت و دۆستايەتى، ئەوا سەر جەمى شەرىعە تەكانى وەك: نوڤ، پۆژوو، زە كات و... لە سەر لادە چيەت. تەنەت ژنانى خەلكى تر بۆ خۆيان بە پەوا و حەلال زانپوھ)) 'حەمە سوور بە شپوھ يەك لە شپوھ كان لە ئەم گۆشە نىگايەوھ سەيرى خوانا سىي و ژيانى كرووھ. ئەگەر سەرنج لە ئەو گەتوگۆ و باسانە بەدەين كە حەمە سوور كروونى، زۆر بە ئا شكرا ئەم بىروبوو چوونەى تيدا دەبينرێتەوھ، بەلام نابيەت ئە مەش بە بىروباو پى ھەموو حەمە سوور يە كان بزائين، چونكە ئەم بۆچوونە، تەنە بۆچوونى حەمە سوور بووھ و ھيچ كەسيكى تر قەسەى لە ئەم جۆرەى نە كرووھ، تەنەت حەمە سوور خۆيشى، ئەم قەسانەى نە خستووتە بوارى جيبە جيكر د نەوھ و تەنە بەسەر زار يەوھ بووھ.

۳- ھزرى ناتوندوتىژى:

ئەو كە لتوو رەھى كە شىخ عەبدولكەريم دايمە زان دبوو، لە لای حەمە سوور و حەمە سوور يە كان يە شپوھ يەك لە شپوھ كان پە يادە كراوھ. ھەمى شە لە بارگرتيە كاندا خۆى پىگەى ناو بژيوان و چارە سەرى ھەلا بژدووھ، ھەر كاتى كيش كار گە يشتبەتە ئەوھى كە چارە سەر لە دە ست دەر چووبەت، پىگەى ياساى بە باشتري پىگەى چارە سەر زانپوھ. ھيچ كاتىك خۆى يان شوينكە وتە يەكى چەكى ھەلنە گرتووھ و چەكى بە كارى نە ھيئاوھ. مامۆستا (رەشيد محەممەد) دەنووسىت ((لە سەردەمى شۆرشى ئەيلولدا، پۆژيكيان لە كا كە حەمە پەرسى: لە ئەم پۆدا ھەموو كەس چەكى ھەيە، ئەگەر بۆ پاريزگارى خۆشى بيەت، بەلام ئەوھ نەھى من

۱- الصوفيه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، سەرچاوەى پيشوو...، ص ۶۱-۶۲. كە ئەميش لە كتيبي (الملل و النحل، ج ۳، طبعه ۱، ص ۲۲۶) ى وەرگرتووھ.

له تۆ و كۆمه له كهت تيّبيني ده كه م، نهك هه ر چه كتان نييه، به لكو باسي شي
ناكهن!؟ ئه ويش له وه لامدا وتي: مه لا ره شيد، هه نديك چهل ده ليم: باقليكمان^۱
هه بيّت، له دوايدا ده ليم: ئه وه شمان ناويت، چونكه چهك نيشانه ي توندوتيزيي و
شه ر و ئاژاوه يه، ئيمه ش ئه و شتانه مان پي خوش نييه.))^۲

۴- گرنگيدان به فيكر و ئه قل. (بروانه هه قيقه تنامه)

۵- جگه ره نه كيشان و چا نه خواردنه وه. (له پيشترا روون كراونه ته وه)

۶- مندا ل نه خسته وه. (له پيشترا روون كراوه ته وه)

۱- چل: جار.

۲- قل: دانه.

۳- نامه يه كي (ره شيد محهمه د عه لي) بو ليكو له ر له ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ د.ا.

باسی دووهم:

په یوه ندى هه قه و نه هلی هه ق

نه هلی هه ق، له زور نووسین و دهر بریندا له گه ل زاروه کانی وه ک (کا که یی، عه لی ئیلاهی و عه له وی) دا به هاوواتا به کاره پینراوه، به لام نه وه ی پاستی بیت، له زور پووه وه خالی جیاوازی و هاوبه ش له نیوان نه م ناوانه دا له لایه ک و نه هلی هه ق له لایه کی تره وه هه یه، که له نه م لیکنه وه یه دا ته نها له پروی هاوبه شی نیوانیا نه وه، به هاوواتای یه کتری ناویان ده به یین.^۱

((وشه ی کا که یی له کوردستانی ئیراقدا، به گروویکی ئایینی ده وتریت که له خورئاوای ئیران "عه لیوللاهی"، "عه لی نه لایی" یان "عه لی نه لایی" یان پی ده لئین.^۲ زانایانی نه م ئایینه، خویان زورتر به نه هلی هه ق و هه قیقه ت واته: پیاوی "خوا" و خوا ناس ده نا سن... شیخ و پږ به ری نه م "ئاییه نه ده روونیه یه"

۱- مینورسکی پی وایه که جیاوازی له نیوان عه لی ئیلاهی و نه هلی هه قدا هه یه و ده نووسیت ((عه لی که سایه تی سه ره کی نییه له ئایینی نه هلی هه ق، بیجگه له نه وه ش تیرمی عه لی ئیلاهییش دهر هه ق به تایفه یه که به کارهاتوه که تا ئیسته که نزیکا یه تیبان له گه ل نه هلی هه ق نه سه لمینراوه. هه روه ها ده نووسیت: شیخ مه محمودی حوکمداری کوردستان وتوویه تی: له دوازه هه مین وه چه ی برای سولتان سوهاک که وتوه ته وه. له که رکوک ده ستنووسیک هه یه که به چه ناسی دوور و دریزی نه م به ماله یه ی تیدایه.)) برونه (بنچینه کانی کورد و چه ند وتاریکی کوردنا سی، فلادمیر مینورسکی، وه رگیپرا نی: د. نه جاتی عه بدوللا، له بلاوکراوه کانی مه که ته بی بروهو شیاری، ده زگای چاپ و په خشی حه مدی، سلیمان، ۲۰۰۷، ۱۴۹۱-۱۵۰، ۱۶۲). خاتوو (هینی هارولد هانسن) یش ده نووسیت ((هه ر چوئیک بیت ده توانین بلین: نه م مه سه له یه، مه سه له ی پیره وکه رانی نه هلی هه ق نیه که خواپه رستی راستن و له خورئاوای ئیران پیدیان ده وتریت عه لی ئیلاهی و له کوردستانی ئیراق پیدیان ده وتریت کا که یی و به تاییه تی له ناوچه ی که رکوک هه ن.)) برونه (ژیانی ئافره تی کورد، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۲۴۶).
۲- نه وه ی پاستی بیت کا که ییه کانی ئیران به خویان نالین (عه لیوللاهی، عه لی نه لایی، عه لی نه لایی) به لکو نه وان ته نها (نه هلی هه ق، یان یارسان) به کارده هینن.

س — هید ئ — یسحاق کورپه چکۆله که ی شیخ عید سایی^{۱-۲} به رزنجی بی گۆرانه))^۲ سه بارهت به سهید ئیسحاق و بلاو بوونه وهی ناوی کا که یی، چیرۆکی

۱- کاکه بیه کان هه میسه به ناوه کانی موسا و عیسا ده لئین: موسه و عیسه (ئیدمۆنن)، به لام ئه وهی راستیی بیته، کاکه بیه کان "عیسی و موسی" یان "عیسا و موسا" ش به کارده هیئن و هه میسه ناوی عیسا پێش ناوی موسا ده خن.

۲- سه بارهت به بنچه ی شیخ عیسی و شیخ موسی (مهممه ده مین زه کی به گ) پێی وایه که شیخ بابا به علی برای فه یله سو فی کورد بابا تاهیری هه مه دانی ناسراو به (عوریان) ه، پروانه (تاریخ السلیمانیه و انحائها، محمد امین زکی، ترجمه: محمد جمیل رۆز بیانی، طبع شرکه الذشر و الطباعة العراقیه المحدوده، بغداد، ۱۹۵۱، ۲۱۹) به لام ئه وهی راستی بیته، بیروپای له ئه مه ش ج یاواز تره یه . پروانه (الشیخ معروف النودهی البرزنجی، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ۱۹۶۱، ص ۶۹-۷۱). هه رچی شیخ بابا به لیشه، ((سی کورپی ده بیته به ناوه کانی "شیخ محه مهمه دی نوره خشی، شیخ موسی، شیخ عیسی"، شیخ محه مهمه دی نوره خشی ده چیه ئه فغانستان و له وی نیشه جی ده بیته. هه رچی شیخ موسی و شیخ عیسی هه یه، له سالی ۱۳۵۹ز دینه به رزنجه و هه ر له وی شیخ موسی ژن دینی و پاش ماوه یه ک بو ئیرشادکردن روو له ئاغجه له ده کات. له ئه مه باره یه وه بوچوونیک تری هه یه و پێی وایه که شیخ موسی بو دروستکردنی ته کیه روو له "شه ده له" ی نزی که به به رزنجه ده کات و له وی "فاتمه" ناویک ده کاته هاوسه ری خویی و له رووداوی کدا له لایه ن کۆ مه لیک لاده ر له ئیسلام، ده کورژیت و دوا ی ماوه یه ک شیخ عیسی برای، فاتمه دینی ته وه و سی کورپی به ناوه کانی "شیخ عه بدولستار، سهید عه بدولکه ریم، سهید عه بدولقادر" ی لمی ده بیته)) پروانه (علماء نا فی خدمه العلم والدين، عبدالکریم محمد المدرس، دار الحریه للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، ۱۹۸۳، ص ۴۲۱). د یاره له زیوان ئه مه سه ر چاوانه دا ج یاوازی ده بیتر یته له رووی: ۱- شوینی رویشتنی شیخ موسی بو ئیرشادکردن. ۲- دروستکردنی ته کیه. ۳- ئه و ژنه ی که سولتان ئیسحاقی لی بووه. ۴- سالی له دایک بوونه که ی. چونکه به پێی سه رچاوه ی (تاریخ السلیمانیه و انحائها، سه رچاوه ی پێشوو... ص ۲۱۹). سالی هاتنی هه ردوو برا بو به رزنجه (۱۳۵۹ز) یه و له زیوان ئه مه ساله و رویشتنی شیخ موسی بو شه ده له یان ئاغجه له ر و ژن هیئانی که نه گه یشتوو نه ته ئه وه ی مندالی هه بیته بمریت و هیئانه وه ی ژنی براکه ی له لایه ن شیخ موسی وه و له دایک بوونی سولتان ئیسحاق، وه ک یه کیک له وه دوازه کورپی که له ئه مه ژنه ده بیته، هه ر ده بیته ۱۰- ۲۰ سالیک ماوه هه بوو بیته که ده کاته سالانی ۱۳۶۹- ۱۳۷۹، به لام له سه رچاوه ی (کرد، ترک، عرب: سی. جی. آدموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس،

جۆراو جۆر دەگێرێنەو. ناوهرۆکی یهكێك له ئەو چپرۆكانه واباس ده كات كه ((پۆژێك شیخ عیسا ته مەنى زۆر چوو بووه سەر و پیر بوو بوو، سێ دەرویشی پیاوچاکی "ئەرەنلەر" هاتنە لای و داوايان لى کرد كه ژنێكى تریش بخوازیت. شیخ هەولیدا لەبەر پیری، خۆی له ئەم کاره بپاریزیت، بەلام سەرەنجام پازى كرا و خۆشحالى خۆى بۆ ماره کردنى "دا یرەك" كچی میر محەممەد^۲ سەرۆكى جافهكان دەر بری... و دواى سالیك له ماره کردنه كه، له سالی "۱۲۷۲ز" دا، دایرەك خاتون، سەید ئیسحاقى هینایه ئەم دنیا یهوه. سالیهكان تێپه پین، سەید ئیسحاق گەوره بوو، نوێژگه كۆنه كهى سەید عیسا پێویستی به نۆژەنکردنهوه بوو. كاتیك كاری تهیان بۆ دارهرا کردن برده سەر دیوار، كاری ته قوڵه بوو و

بغداد، ۱۹۷۱، ص ۱۷۰). وا هاتوو كه سالی له دایك بوونی سولتان ئیسحاق دهكا ته ۱۲۷۲، وا ته له ئێره دا نزیكهى یهك سەده جیاوازی ههیه كه ئەمەش بۆ سەلماندنی زانستیانه پشتی پینابه ستریت، ئەمە جگه له ئەوهی كه هاتنی دوازه كورپان حه قده كورپ له لایه یهك ژنهوه وهك له (تاریخ السلیمانیه و انحاءها، سەر چاوهی پێشوو...، ص ۲۱۹). دا هاتوو ((شیخ عیسی برای ژنه كهی دینیتهوه و ۱۲ كورپی لئی ده بیته به ناوه كانی: عەبدولكەریم، محەممەد، سادق، میر سوور، و سالیه دین، سولتان ئیسحاق، كه ماله دین، جه ماله دین، عەبباس، بایه زید، حسین، حەسەن، و هەریه كه له ئەمانه به پارێزگای سلیمانیدا بلاوده بنهوه.)) كه دیاره ئەمەش شتیکی تاراده یهك ئا سان نییه و پێده چیت له روی كاتهوه سولتان ئیسحاق له ژنی دووهم بیته كه له ئەمە نیکی پیریدا هیناویه تی. به هرحال ئەم جیاوازیانه ناكه نه ئەوهی كه كەسی سولتان ئیسحاق له ئەم بنه چه و بنه په ته دابیرین، چونكه تێكرای سەرچاوهكان له ئەم بارهوه كۆك و ته بان.

۳- كورد تورك عەرەب، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۲۲۶.

۱- Erenler (ئیدمۆن)

۲- به وتن (دایره) خاتوونیان پێ دهوت (ئیدمۆن)، به لام پاستیه كهی (دایهراك) نهك (دا یره) یان دایرهك كه نازناوه كهشی (ره زیار) ه.

۳- ئەم ناوه لای مینۆرسکی به (حەسەن بەگی جەلاله) هاتوو. بروانه (بذچینه كانی كورد و چەند وتاریکی كوردناسی، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۱۳۸). هەرچی كاكه یهكان خوشیان هه یه، پدیان وا یه دایهراك كچی حوسین بهگی جافه.

نه ده گه یشته سهر دوو لای دیواره کان. ئیسحاق دیتی بابی نارپه حه ته، له بهر ئه وه به په له چووه سهر دیواره که و سهر یکی کارپته که ی گرت و به بابی یان کاکي وت: "کاکه بیکیشه!" به ئه م جوړه، کارپته یان کیشا و خستیانه سهر دیواره که، ئیسحاق چونکه لویکی جوان و خوښ سیما بوو، بابی زوری خوښ ده ویست و ئه و که سانه ش که موعجیزه ی ئه ویان دیت بوو، ریز یان لی ده گرت، به پید چه وانه وه براکانی به ته وای پره ژدیان پی ده برد و له قاویان دده که داستانی ژن هی نانی بابیان له ته مهنی پیری و به سالآ چوویدا، ساخته ی ده سستی دهر وی شه کانه، ئیسحاق له ئه و دهر ویشانه یه و برای ئه وان نیه. ئیسحاق له ناکامی ئه و کرده وه قین له دلانه یه، برا کانی به جیه شت، چووه هه ورامان و جیدگی نویژ که "نیازگه" یه کی ساز کرد. ئه م ئایینه دهر وونیده ی که سهد ئیسحاق بنا غه ی دارشت^۲، له دهر ووبه ری سالی ۷۱۶ ی هیجری قه مری "۱۷-۱۲۱۶ ز" دا، له ئه م جیه دامه زرا^۲

۱- ده لاین: کارپته ی مزگه وتی به رزنجه، ئه و کارپته سهر سوپهینه ره یه. (ئیدمؤن)

۲- ئه وه ی پاستی بیت، سهد ئیسحاق بنا غه ی ئه م ئایینه ی دانه رشتووه، به لکو بنا غه داره که ی بو شاخوشینی لورستانی ده گه ریته وه و دواتر سهد ئیسحاق هاتووه پرژمی بو دا ناوه و کاکه یشی پی وتووه.

۳- کورد تورک عه ره ب، سهرچاوه ی پیشوو...، ل ۲۲۸-۲۲۹.



کۆمهڵێک له کاکه بیه کانی ده فەری گەرمیان

له دواى كۆچى دواى "شېخ عيسى" ئىتر كۆرە گەورە كەى "عەبدولكەرىم" دەست بە ئىرشادكردن دەكات و بەچەند بڤە چە و نەوہ يەك له ئە مەوہ، دەگا تە سەر سەيد بابارە سولئى گەورە، ئەویش بە ئەم شىوہ يە ((شېخ با بارە سولئى گەورە، كۆرئى سەيد عەبدئى دووہ مە. عەبدولپەرە سولئى كۆرئى سەيد عە بدە و سەيد عە بد كۆرئى قە لە ندرە. قە لە ندرە كۆرئى سەيد عە بدە و سەيد عە بد كۆرئى عيسئى ئە لە حەدە بە. عيسئى ئە لە حەدە كۆرئى حەسئە و حەسئى كۆرئى بايەز يە و بايەز يەيش كۆرئى عە بدولكەرىم.))^١ هەرچى سەيد با بارە سولئى گەورە (١٥٥٨-١٦٤٦) يش هە يە وە ها دە گيڤنە وە كە حە قەدە كۆرئى هە بووہ ((كە زۆرترين ساداتئى

١- الشیخ معروف النودهي البرزنجي، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ١٩٦١، ص ٧٢، كە ئەميش له (بحر الأنساب ورسالة سادات البرزنجة لاسيد عبدالقادر محمد، سنة ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م) وەرگرتووہ. بەلام ئەوہى جيڤگەى سەرنجە له پيڤيەندئى بابەرە سولئى گەورە وە تا قە لە ندرە، ناتەواو يەك هە يە كە له دە قەكەى لای خالدا وە ها هاتووہ (بعدي بايزيد بن عبدالكريم، فحسين بن بايزيد، فعيسى الأحذب بن الاسيد حسين، فالسيد عبد بن عيسى الأحذب، فالسيد قلندر بن عبد الاسيد، فالسيد عبدالرسول بن عبد السيد فالسيد بابا رسول الكبير بن عبد السيد الثاني)

به‌رزنجه، ده‌چنه‌وه سه‌ر ئه‌مان، وه‌ك: ساداتی سه‌رگه‌لو كه ده‌چیته‌وه سه‌ر سه‌ید
 عه‌بدولسه‌مه‌د كه پیاوی ناوداری وه‌ك: زانا، سه‌ید ئه‌حمه‌دی سه‌رداریان تیدایه‌ كه
 خه‌لیفه‌ی مه‌ولانا خالید بووه‌))^۱ هه‌روه‌ها شیخ ماری تۆدیییش ده‌چیته‌وه سه‌ر
 ئه‌م به‌ره‌بابه، هه‌روه‌ك خۆی له هۆنراوه‌یه‌كیدا به‌زمانی عه‌ره‌بی پاستی ئه‌مه‌ی
 ده‌رخستوه‌^۲.

به‌كورتی ده‌توانین چه‌ند سیریمۆنیا‌یه‌ك كه مینۆرسکی لای ئه‌هلی هه‌ق دیاری
 كردوون^۳ بکه‌ینه خالی هاوبه‌شی نیوان هه‌قه و ئه‌هلی هه‌ق كه بریتین له ئه‌مانه:

۱- الشيخ معروف النودهي البرزنجي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ص ۷۲-۷۳.

۲- كاتێك له هۆنراوه‌یه‌كیدا ده‌لێت:

ان ينت سب مد مد ع نه ع فا
 بف ضله مولاه فابن م صطفى
 من أ حمد ال شهير فى الق تال
 نجل (مد مد أ بي الم عالى)
 ابن(ع لمي) ذى ال سجايا و لد
 (ع بد ال سول) نجل(ع بد ال سيد)
 و هو ف تى (ع بد ال سول) و لد
 (قل ندر) سليل (ع بد ال سيد)
 عي سى الد سين أ بن أ بي يز يدا
 ع بدالكريم لم يزل حم يدا
 وا لده ق طب غذا رثي سا
 فى ع صره للأول ياء عي سى
 أول من أ قام فى برز نجه
 ير شد بالد جة والمد جة

بروانه (الشيخ معروف النودهي البرزنجي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ص ۷۸).

۳- بنچينه‌كانى كورد و چه‌ند وتاریکی كوردناسی، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ل ۱۵۴-۱۵۶.

((یه که م: زۆر که م باس له نوژی که سیی ده که ن، که چی به پیچه وانه وه زۆر به توندی گزگی به و کۆبوونه وانه (جه م) ده دن که چاره سه ری هه موو ئا سته نگیکی تیدا یه. با یه خیکی گوره به ژ یانی کۆ له کتیفی ده دن و کۆبوونه وه کان له کاتی دیاریکراو و پروداوگه لی گرنگدا، ده به سترین.

دووه م: ده روێ شه کان ده که و نه حا له تی له جی هان دا پړان و بیئحسا سی، به شیوه یه که ده توانن له سه ر پشکۆی ئاگریش پړون یان به ده ست بیگرن.

سییه م: لایه نی پیویستی کۆبوونه وه کان بریتییه له به خشش و قوربانیه کان، نه زو و نیاز "واته: به خششی برژاو و نه برژا و به ئاژه لی نیرینه شه وه، هیلکه، مه پ، که له شیر" بو قوربانیه دانراون، یان خیر و خزمه ت که بریتیین له خواردنی لیرا و یان ئاماده کراو، وه ک: شه کر، نان... هتد

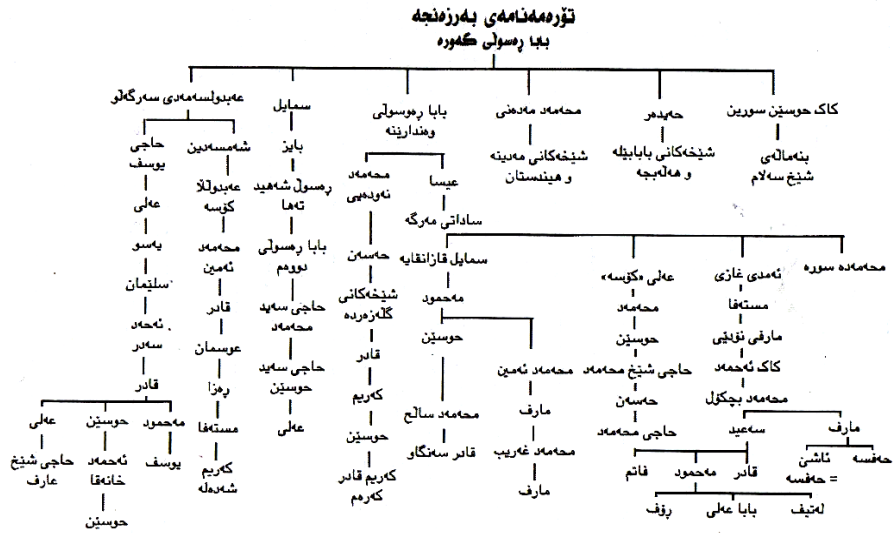
چواره م: به مه به سستی چاککردنی ئه خلاق، پیوه ندی تایبه تی له نیوان یه که پیاو یان یه که ژندا که به برا و خوشک ده ناسرین، ده به ستریت.))^۱

جگه له ئه م خاله هاوبه شانیه که مینۆرسکی بو ئه هلی هه قی دیاری کردوون و ده توانین به هه مان تایبه تمه ندی هه قه کاندیشیان دابننن، چهند خالیکی تریش بکه یه خالی هاوبه شی نیوانیان، وه ک:

۱- هه ردوولا بنه چه یان ده چه تته وه سه ر شیخ عیسی و شیخ موسی به رزنجه . به جوړیک که ((شیخ مه حمود که دوا ی جه نگی ۱۹۱۴-۱۹۱۸ حوکمداری "پاشای کوردستان" ی راگه یاند، ده ی وت: له دوانزه هه مین وه چه ی برای سولتان سوهاک

۱- فرقان الأخبارا، ۷۴ (مینۆرسکی)، به لام لای کاکه ییه کان نیاز، میوه و نوقول و نه بات ده گریته وه و ئه مانه له ریگه ی جه مه وه ده به خشریته وه، به لام برژاو و هیلکه و مه پ و ئاژه ل و په له وه ری میینه، به قوربانیه دانانریت.

که وتووته وه . له که رکوک ده ستنوسیک هه یه که بنه چه ناسی *généalogie* دوور و دریزی ئه م بنه ماله یه ی تیدایه ((^۱)



تۆره مه نامهی بهرزنجه که له لایهن (ئیدمۆزن) وه کیشراوه*

۱- بنچینه کانی کورد و چه ند وتاریکی کورد ناسی، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۵۴- ۱۵۶.
* - ئه م تۆره نامه یه له کتییی (کورد. تورک. عه ره ب، سه رچاوه ی پیشوو... وه وه وه رگیراوه.

په زای تالەبانی^۱ له ئەم ناووناتۆرانە بیدەنگ نەبووه و ههجوی کاکە پیهکانی کردووه.^۲

۳- له ناو بەشیکى هەر یه که یاندا، جۆریک له عیبادەت یان خواردن و کیشانیك قەدەغە کراوه.^۳

۴- بە شیوهیهکی گشتی پێپهوی له تاك ژنیتی دەکەن.

۵- نزیکى ناوی هه قە له ههردووکیاندا.

۶- گێرانهوهی موعجیزه نواندنی سهروکه کانیا.

۷- هاوبه شی له بنه پره تهکانی (پاکوته میسی، پاستی، خۆبه گه وره نه زانیین و به خشندهیی)

بەلام هه موو ئەمانه ناکه نه ئه وهی پیمان وابیت، نه قشبه ندییهکانی سه رگه لو یان کۆمه لی هه قه، به شیک بن یان زیندووکه ره وهی ئایینی ئه هلی هه ق بن، یان پیمان وابیت که نه قشبه ندییهکان به شیوهیهکی گشتی ناو به ناو له ئەم شیوه

۱- بنه ماله ی تالەبانیه کان به پیتی باوه پری میژوونووسی به ناوبانگ (مه ممه د ئەمین زه کی) بیّت، بنه چه یان ده چیته وه سه ر دانیشتوانی هه ری می سووردا شی خۆر ئاوی شاری سلیمان. شیخ په زا، سالی (۱۲۵۳ک) له دبی (قرخ) ی نزیك چه مچه مال له دایک بووه و له سالی (۱۹۰۹ یان ۱۹۱۰) کۆچی دوایی کردووه.

۲- دیاره ئەم هه جووهی له کاتی کدا و تووه که ناکۆکی له زیوان عه شیره تی تالەبانیی و کاکه یدا هه بووه، به لام ئەوهی که له ئیره دا جیگه ی سه رنجه، جیاوازی ئەم هه جووهیه له گه ل ئەو هه جوانه ی که له سه ر عه شیره ته که نی: داووده و هه مه وه ند و جه باری، و تونی؟! بۆ زیاتر، پروانه (شیخ په زای تالەبانی، د. مکرم تالەبانی، چ، ۱، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولێر، ۲۰۰۱، ل ۱۱۷- ۱۱۹).

۳- حه مه سوورییه کان وه ک کۆمه لیکی جیا بووه وه له کۆمه لی هه قه، جگه ره یان نه کیشاوه و چاپان نه خواردووه ته وه، لای ئاته شبه گییهکانی سه ر به ئه هلی هه قیش، رۆژوو گرتن و جگه ره کیشان نه بووه. پروانه (چه ند باسیک ده رباره ی ئه هلی هه ق، "ه. ئاجه ریان، ف. مینۆرسکی، د. محمه د موکری، ژ. ه. کرامپرز" وه رگێرانی له فه ره نسبییه وه: نه جاتی عه بدوللا، هه ولێر، ۲۰۰۵، ل ۴۹).

بزوتنه وانه يان بۆ ئه وه به رپا كرديت تا گه پانه وه له عورف و عاده ته وه بۆ سه ر
 رپيازي شه رعي، يان له رپيازي شه رعيه وه بۆ سه ر عورف، به يننه دي، هه روه كو
 چۆن (محه ممه د عه لي سولتاني) وابيري لیده كاته وه و ده نووسیت ((نه قشبه ندي و
 عه له وي، ناوبه ناو به بزوتنه وه يه كي ئاييني گه پانه وه يه كيان هه بووه له عورف و
 عاده ته وه بۆ رپيازي شه رعي يان له رپيازي شه رعيه وه بۆ عورف و عاده ت.))^۱
 هه روه ها ناوبراو پي وايه كه ((ئه گه رچي به هۆي ساردبوونه وه و دا براني چه ند
 سه د ساله وه، بزافي هه قه سه ربه خوييه كي پي كه اته يي له گه ل بنه ما و رپوره سمی
 دي ريني عه له ويه توندره وه كان "ئه هلي هه ق = ئال هه ق"، په يدا كرد، به لام
 وه رگيراو و ژيان دنه وه ي ئاييني پرديوه ريه و په يوه ندييه كي ريشه يي و ميژويي و
 پته وي له گه ل مه كته بي سولتان ئيسحاقدا هه يه.))^۲ به لام پيمان ناليت كه ئايا ئه م
 په يوه ندييه ريشه يي و ميژوييه پته وه له كوئدايه و بۆچي له ئه م كات و شوينه ي
 ميژوودا، ئه م په يوه ندييه هاته ئاراوه و بۆچي رپي كه وتي كات و سه رده ميكي تر
 نه بوو؟! هه روه ها پيمشان ناليت كه چۆن ئه م په يوه ندييه، له په يوه نديي زيوان
 ليكچووني هه ر ئايين و ئايينزايه ك، له سه ر يه كتر يي گه وره تره؟!

۱- راپه ريني عه له ويه كانی زاگروس یا ليكولينه وه يه كي ميژويي له سه ر ئه هلي حه ق، سه رچاوه ي
 پيشوو...، ل ۲۱-۲۲.

۲- هه مان سه رچاوه، ل ۲۸۱.

باسی سییه م:

په یوه ندى هه قه و به هائییه كان

به هائییه كان بزوتنه وه یه کی ئایینی و کومه لایه تی سده ی نوزده یه که له سهرده سستی باب^۱ و به هائوللا^۲ دا مه زینراوه. باب و لایه نگرانی، چهند پروا و ریو شوینیکیان گرتووه ته بهر که بوونه ته ج یی تیرا مان و سهرزه دشتکردنی دهوروپ شتیان، وهك پروابووزیان به خو شه ویستی و برایه تی، داواکردن یان بو فیروونی سهرتایی به شیوه یه که گشتی بیته و هم مووان بگریته وه. نافرته له ناو به هائییه كاندا رۆلی زورتر و سهر به ستانه تری هه بووه، له خه زانه ی گشتی یارمه تی هه ژاران یان داوه و پییان و ابووه که خواپه رستی له ژیر سایه ی پاداشت و

۱- ((باب، ناوی "علی محممه د" ه و له شاری شیرازی سهر به ئیران له سالی ۱۸۱۹ له دایک بووه. باوکی هه ر زووده مریت و په روه رده کردنی ده چیتته لای خالی. له ته مه نی پازده سالییه وه له ژیر سهرپهرشتی خالیدا سهرگه رمی کاری بازرگانی ده بیته و به خو وره و شتی چاک و بیگه رده وه ناو بانگ دهرده کات. په پیره وی له واجبی شهرعی نویژ و رۆژوو و ئه و واجبه شه رعییانه ی تر، نه کردوو که له سهر مرقه دانراوه که پیاده یان بکات. له ته مه نی ۲۲ سالی دا ژیانی هاوسه ری پیکه پیناوه و کوریکه بووه که پیش سالیک له بانگه وازه که ی ۱۸۴۲ کۆچی دوا یی کردوو. سالی ۱۸۵۰ باب به هوی بیروبوچوونه کانیه وه ده کورژیت.)) پروانه (بهاء الله و العصر الجدید مقدمه لدراسة الدین البهائی، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائیة، ۱۹۷۰، ص ۲۲-۲۳).

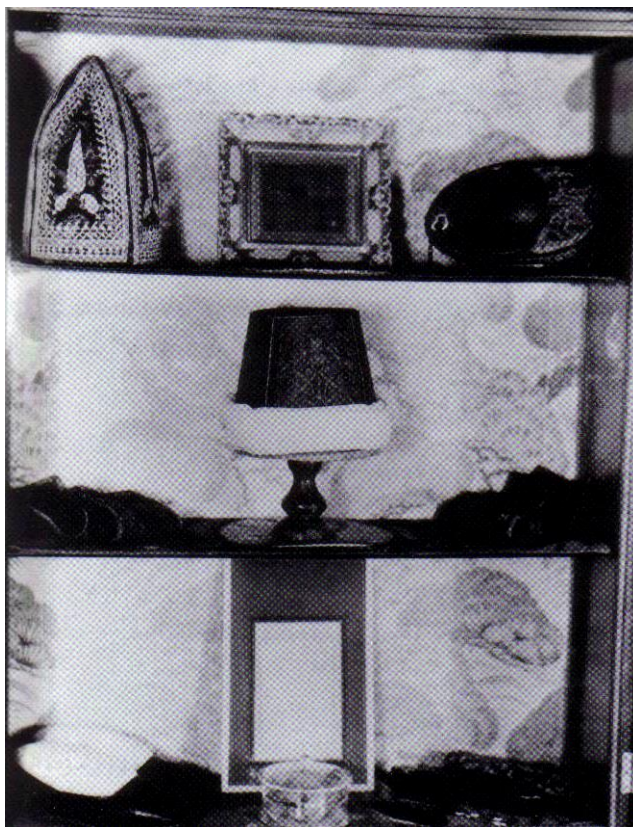
۲- ((به هائوللا: ناوی میرزا حه سین علییه، به "به هائوللا" ناوی دهر کردوو. له بنه ماله یه کی ده سه لاتدار و خاوه ن سامان له سالی ۱۸۱۷ له دایک بووه. پله ی خوینده واری زور نه بووه، به لام وریا و زیره ک بووه. له کاتی بانگه وازه که ی بابدا، ته مه نی ۲۷ سالان ده بیته و پشتگریه کی ته واری لیده کات و له بهر ئه مه ش دوو جار زیندانی ده کوریت.)) (بهاء الله و العصر الجدید مقدمه لدراسة الدین البهائی، سهرچاوه ی پیشوو...، ص ۴۲-۴۶). تا دوا تر به ره و ئه سته نبول دوور ده خریده ته وه و دوا تریش بو "عه کا" و تا کورتایی له ۱۸۹۲ دا ژیانی له ئه وی به سهر ده بات.

سزادا ناکریت. جا له بهر ئه وهی که ئه م بیروبو چوونانه له ئیرانی ئه و کاتانه و ناوچه که شدا نه بووه ((به سپینه وهی شه ریهت و به حه لالا که رانی شته حه رامکراوه کان تاوانبارکراون و... دواى مملانییه کی زور، به رامبه ر به هه ندیک له یاسا شه رعیه کانی ئاین، وه ستایه وه و بریاری سپینه وهی ژماره یه که له ده قه شه رعیه کانی دا، وه که: ئه و کاروبارانیه په یوه ندیدارن به ژنه وه، دواى ئه مه ش سپینه وهی ئه و کاروبارانیه که په یوه ندیدارن به عیاده ته وه، وه که ئه وهی که گیانی پوژگار به پئی سه رنجی ئه و، له گه ل کا ته کانی نو یژکردن و پوژووگرتن و حه جدا نایه ته وه.))^۱ له بهر ئه مانه ژیانی هه ریه که له باب و به هائوللا له لایه ن ده سه لاته وه پووه پووی مه ترسی بوونه ته وه و ((به وه تاوانبار کران که ده سستی بیگانه له پشتیان وه هه بیته و بو ئه و ئامانجان هه کاربکه ن که په یوه ندیان به مه سیحیه ت و یه هودییه ته وه هه بیته له دژی ئیسلام، بو یه ناوی بزووته وهی تی کده ر و پووخی نه ریان لی نان، که ئه وهی پاستیی بیته هو کاری پاسته قینه ی ده رکه وتنی بابیی و به هائییه کان ره خنه گرتن بوو له بیرى هه تا هه تایی شه ریهت به هه موو به شه کانیه وه و ده یه ویست به ش به ش نو یکرد نه وه له بیرى ئایینی و ریگا فیه هییه که یدا، به نیته ئاراهه.))^۲ له ئه م پیناوه شدا، ئه وه وه لانه ی که ده یانگرت به ر، پوژ له دواى پوژ زیاتر رقی به رامبه ریان ئه ستوورتر ده کرد و زورتر ده که وتنه دژایه تییکردنیان، به تایبهت ئه و کاته ی که که وتنه گوپانکاری له بواری عه قایدیه وه.^۳

۱- الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ۲۰۰۷، ص ۴۷۳.

۲- هه مان سه رچاوه، ص ۴۹۰.

۳- بو زیاتر به وانه (الأديان و المذاهب بالعراق، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۴۹۹-۵۰۰).



وینەى ئەو كەلۆپەلانەى كە بەهائوللا لە سلیمانی بەكارى هێناون*

بەهائوللا بەهۆى پشتگیری لە باب، زیندانی دەکریت و دواتر بەبیری شای ئێران پەوانەى ئیراق دەکریت و لە سالی ((١٨٥٢ کە تەمەنى ٣٧ سال دەبیت، دەگا تە شاری بەغداد کە لە ئەوکاتاندا لەژێردە سەلتاداریتی عوسمانییهکاندا))^١ و لە ئەو شارەدا دادەنیشیت. پاش ماوهیهک و بەهەر هۆیهک

*- ئەم وینەیه لە کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا، سەرچاوهی پیشوو... و هوه وەرگیراوه.

١- هەمان سەرچاوه، ل ٧٩.

بیت، له سالی ((۱۸۵۴د دهگا ته سلیمانیی و له شاخهکانی سرگه لو و له
 ټه شکه و ته کاندای جیگیر ده بیت و ژیانکی ساده به سرده بات و به ده ستیک جلی
 درویشانه و که شکو لیکه وه و دوور له ټاوه دانی و به ته نها ژیان به سر ده بات و
 به ناوی درویش محه مده وه خوی دهنه سینیت.)) ههروهک خویشی له (قرن
 بدیع) دا ټه ته نهایی و ژیانهی خوی باس کردوه.^۱



ټه ټه شکه و ته هی که (به هائوللا- میرزا حسهین علی) له سرگه لو خوی تییدا
 شار دووه ته وه

۱- به هائوللا له ټه م باره یه وه ته نها ټه وهنده دهنوسیت (وبالاختصار، ماذا نقول من البیان بعد هذا
 مما لا طاقة للإمكان أن يحتمله، إن كان هناك إنصاف؟ إن هذا العبد في أوائل أيام وروده في هذه
 الأرض، لم أرى علائم الحوادث المقبلة، اختار المهاجرة قبل وقوعها، وهام في فياني الفراق. وقضيت
 اثنتين من السنين وحيداً في براري الهجر فجرت العبرات من عيوني كالعيون، وسالت بحور الدم من قلبي.
 فكم من ليال لم أجد قوتاً، وكم من أيام لم أجد للجسد راحة. ومع كل هذه البلايا النازلة، والرزايا
 المتواترة، فوالذي نفسي بيده كان كمال السرور موجوداً، ونهاية الفرح مشهوداً. حيث لم يكن عندي
 خبر من ضرر أحد أو نفعه، وصحته أو سقمه. كنت مشغولاً بنفسي، نابذاً ورائي العالم وما فيه. وما كنت
 أدري أن شرك قضاء الله أوسع من ميدان الخيال، وسهم تقديره مقدس عن التدبير. فلا نجاة لأحد من
 شرك قضائه، ولا مفر له إلا بالرضاء في إرادته.) بېروانه (كتاب الايقان، من المنشورات دار النشر البهائية
 في البرازيل، ۱۹۹۷، ص ۲۱۰.)

د ياره هوی هاتنی به ها ئه لالا بۆ سلیمانی و ناو چهی سهرگه لو، بۆ دوورکه وتنه وه بووه له ناره زایه تی و حکومت و ئه و که سانه شی که ئه میان به نه یاری به رژه وه ندییه کانیا ن زانیوه، بۆیه ژیا نی ده رویشایه تی و دوور له ئاوه دانی هه لباژاردوه و ژور که م تیکه لای خه لکی بووه، ته نانه ت باس له ئه وه ده کریت که سهردانی سهرگه لوشی نه کردوه که له ئه و کاتا نه دا نزیکترین ئاوه دانی بووه لیوه بی و مه گه ر شوانیک هاتبیت چۆره شیریکی لیوه رگرتبیت و چه ند قسه یه کیان پیکه وه کردبیت که له ئه و کاتا نه دا ((سهرگه لو نزیکه ی سه د مالکی لیبووه و دانیشتیوانه که شی نزیکه ی ۵۰۰ که سیك بووه))^۱ ته نانه ت هوی بلا بوونه وه ی ده نگوبا سی به هائولالا له لایه ن خه لکانی سلیمانییه وه، بۆ پرێ که وتی سهردانی شیخیک ده گه رپێ ته وه که ((له سهرگه لو باخیکی ده بپیت و پرۆژیک کاتیک له باخه کهیدا ده خه ویت، له خه ونیدا ده نگیکی نادیا ر داوا ی لیده کات که بچپته به شی سهره وه ی شاخه که و سه یری نوری په روه ردگا ر بکات، ئه میش کاتیک به خه به ر دپیت، به شاخه که دا سهرده که ویت و له پرێ گوپی له ده نگی نزا و پارانه وه ی به هائولالا ده بپیت !! شیخه که لایی ده چپته پێ شه وه و خه ونه که ی بۆ ده گپرپته وه ... تا دواتر به هائولالا ریگه ی ده دات جا ر جا ر سهردانی بکات و بریک نانی بۆ بهینیت))^۲ ئه م هه واله ش سه رزمان ده که ویت و به شاردا بلا و ده بیته وه، تا (شیخ ئیسماعیل) ((داوا ی لیده کات که له سلیمانییدا و له خا نه قای مه ولانا دا دابنیشیت، به هائولالاش به ئه م داوا یه ی رازی ده بپیت و له یه کیک له ژووره کانی به شی سهره وه ییدا داده نیشیت))^۳ به لام هه ر به شیوه ی گوشه نشین و دا براو

۱- هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۴.

۲- هه مان سه رچاوه، ل ۱۳۳.

۳- هه مان سه رچاوه، ل ۱۳۴.

له خه لکی ده مینیت ته وه و نه گهر چی چه ندین که سایه تیی ئایینی سهردانی ئه م ده که ن، به لام ئه م سهردانی که م که س ده کات و ته نانه ت گوی بۆ وتاری پوژانی ره مه زان راناگریت و نا چپته دانیشتنه ئایینییه کاندیشه وه، ههروهک ((یه کیک له کورپه کانی شیخ محهمه دی ئه ربیللی به باوکی ده لیت: بۆچی به م مانگی ره مه زانه ئه م پیاوه - مه به سستی به هائوللا یه - نایه ته دهره وه وه؟ باوکی ده لیت: لایی گه پین...))^۱ سهره پای هه مووئه مانه، به هائوللا تا سالی ۱۸۵۶ له سلیمانی ده مینیت ته وه و دواتر بۆ به غدا ده گه رپته وه.

بیگومان لیکچواندن له نیوان هه ندیک له ئه و بیروبۆچوونانه دا هه یه که له نیوان هه ر یه که له بنه په تی بیر یه هه ر یه که یا ندا هه یه، به لام ئه مانه ناکا ته ئه وه ی بوتریت: هه قه کان راسته وخۆ له ژیر کاریگه ری بیروباوه ری به هائییه کاندان و ئه م کاریگه ریییه ش له رپی به هائوللا وه وه رگه راره که له سهرگه لو ماوه ته وه؟ چونکه شیخ عه بدولکه ریم له سالی ۱۸۷۱ یان ۱۸۹۲ دا له دایک بووه، به لام به هائوللا له سالی ۱۸۹۲ دا کۆچی دوا یی کردوه، ههروه ها شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له له سالی ۱۹۲۰ هه رپبازی هه قه ی داناه، به لام به هائوللا له سالانی ۱۸۵۴-۱۸۵۶ چوو ته سهرگه لو، واته: به هه یچ شیوه یه که ئه م دوو که سه یه کتریان نه بینیه و هه یچ نووسراو و به لگه نامه یه کیش له ئارادا نییه راستی ئه وه بسه لمینیت که شیخ عه بدولکه ریم که وتوو ته ژیر کاریگه ری بیروباوه ری به هائییه وه. هه رچی ئه و ماوه یه ش هه یه که به هائوللا له سهرگه لو بووه، شه ده له جیگه و ریگه یه کی وه های نه بووه که بیگا نه تییدا دابنیشیت و بمینیت ته وه و له ئه و کاتانه شدا خانه قای شه ده له دروست نه کراوه، چونکه ((حاجی شیخ م سته قای باوکی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له، له سهره تای سهره ی بیستدا... خانه قا و خانووی لی

۱- بۆ زیاتر، بروانه (عنقای بقا در قاف و فاء، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۱۱-۲۱۲).

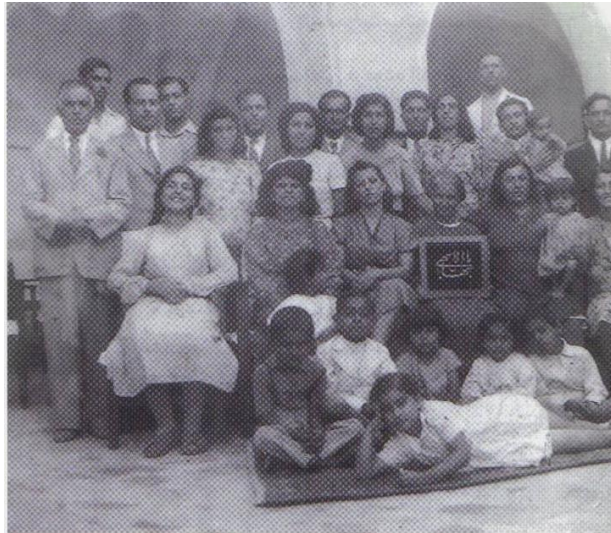
دروست کردووه.))^۱ هیچ به لگه یه کی وه هاش له بهر ده ستدا نییه که ئه وه ده ربخات په یوه ندییه که له پښه یی ئه وه به هائییه ئاوارا نه وه بوو بیت که له که رکوک یان سلیمانی دانیشتون. واته نه له سهرده می به هائوللا و نه له سهرده می دوی خو شیدا، هیچ پردیک بو گه یشتن و کاریگری به هائییه کان له سهره هه قه کان له ئارادا نییه و ئه وه ی که هه یه ته نها وه که په یوه ندی نیوان چه ندین پښه بازو بزوتنه وه و بیروکه یه که له میژوودا واپښکه وتووه که دوو بیروپا وه که یه کتر بوو بیتن.

۱- ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سهرچاوه ی پښه شو... ل ۹۹.



وینہی ئاواره به هائییه کانی نیشته جیی شاری سلیمانی له سالی ۱۹۴۳*

*- ئه م وینه یه له کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا، سه رچاوه ی پیشوو... وه وه وه رگراوه .



وینہی ئاوارہ بهائیه کانی نیشته جی شاری که رکوک له سالی ۱۹۴۳*

*- له هه مان سه رچاوه وه وه رگراوه .

باسی چوارەم:

بەر بەرە کانی کردنی هەقەکان

بەر بەرە کانی کردنی هەقەکان میژووێکی کۆنی هەیه و دەتوانین بە پێی جۆری ڕووبە ڕووبوونەوهکان، بەچەند شیوەیەکی پۆلێنی بکەین، کە بە دلتیاییهوه هەر یەکەیان کەم و زۆر پەییوەندی بە ئەوی تریانەوه هەیه.

۱- ڕووبە ڕووبوونەوه وەك ئایین:

سەرەتای ئەم ڕووبە ڕووبوونەوهیه، بۆ دژایەتی تیکردنی تەریقەتی نەقشبەندیی دەگەرێتەوه، هەر وەك لە پیشتردا باسی لێوەکرا، جا بە ئەو پێیەشی کە ڕیجایی هەقە لە تەریقەتی نەقشبەندییهوه داھێنراوه و لە ئەو تەریقەتەوه سەرچاوەی گرتووه، نەیارانی تەریقەتەکە بوونەتە نەیارانی ڕیجایی هەقە و بە هەمان چاوەوه سەیری ڕیجایەکیان کردووه، تەنانەت لە هەندێ نووسیندا بەیەکەوه باس کراون و ج یاوازی لە نیوانیا ندا نەکراوه، هەر وەك چۆن (ئیدمۆنز) دەنووسیت ((نەقشبەندییهکانی کوردستان - مەبە ستم جووتە یارانانی لادی و شوینە دوورە دەستەکانە نە ئەوانەیی کە لە شارەکاندا دەژین و خویندەوارن - هەنێ جار کاری سەیر و سەمەرە دەکەن. بیگو مانم لە ئەوێ کە ئەم کارانە لە گوندە دوورە دەستەکانی نیوان چیاکانی سوورداش و مەرگەدا دەکرین و پەییوەندییان بە دنیای دەرەویانەوه نییه و لەگەڵ مەئموورەکانی حکومەتدا کە مەتر ڕووبە ڕوو دەبنەوه و ئەم کردەوانە دا بونەرتیکی ناوچەیین. من بۆ یە کەم جار و دوای چەند سالیك مانەوهم، لە سالی ۱۹۳۲دا بە ئەم کارانەم زانی، کاتیك یەکە یەکی پۆلیس بۆ ئاگارکردنەوهی ژمارە یەك لە خەلکی گوندی هەلەدن - کە چوارمیل لە

سەرگه‌لوه دووره و مولکی شیخ مه‌حمود بووه - به فرمانی میری ده چنه ئه‌وی و دواي گه‌رانه‌وه‌یان باس له ئه‌وه ده‌که‌ن که ژماره‌یه‌ک له ژن و پیاویان بینیه به‌یه‌که‌وه له‌هه‌وزی مزگه‌وتدا مه‌له‌یان کردووه و هه‌ندی کاری سه‌یری تریشیان بینیه. به‌پرسیانی پارێزگا گومانیان له ئه‌و قسانه‌هه‌بوو، تاوه‌ک چهند که‌سیکی تریش له قاچاخچیانی توتن هاتن و ئه‌وانیش وتویا نه‌شتیکی له ئه‌م شیوه‌یه‌یان له گوندی سەرگه‌لو بینیه، ئه‌مانه‌وتبوویان، چونکه‌په‌خه‌مان له ئه‌م کاره‌ی ئه‌وان گر تووه، شه‌ریان له‌گه‌لدا کردوین و لێ‌یان داوین. لێ‌کۆلینه‌وه‌کانیش په‌رده‌یان له‌سه‌ر داستانیکی سه‌یرلادا.

ئه‌م ته‌ریقه‌ته‌ نه‌ینییه‌گه‌لێک رێوشوینی ئایینی پیشیل کردبوو: سۆفیان بینیه تا سه‌ر سه‌ری ناوه‌ته‌پیسایی ئاژه‌له‌وه‌ و زیکاری خوی کردووه. شیوه‌یه‌ک له‌مولکداریتی گشتیان هه‌بووه، له‌وانه: مولکداریتی گشتی به‌سه‌ر ژنا‌ندا. گروپی تی‌که‌لاوی ژن و پیاویان به‌یه‌که‌وه‌ بینیه، پیاویان بینیه که به‌رگی ژنا‌نه‌ی له‌به‌ردابووه و زی‌و‌زی‌وی به‌خۆه کردووه و دواي خۆر ئاوابوون له‌ده‌وری ته‌پۆله‌کانی نزیک دی، خولاوه‌ته‌وه. له‌کاتی‌که‌دا که ژن و پیاو له‌هه‌وزی مزگه‌وتدا به‌یه‌که‌وه‌ مه‌له‌یان کردووه، هه‌ندی جار له‌گه‌ل خۆیاندا سه‌گیشیان بردووه ته‌ناو ئاوه‌که‌وه - که‌دیاره له‌روانگه‌ی مو‌سولمانانه‌وه و به‌پیی مه‌زه‌بی‌هه‌نه‌فی، سه‌گی ته‌ر‌ه‌رامه - قاپ و جامی پر له‌میزیان به‌ده‌ست گێراوه. دواي هێرشێ تاقمیک له‌سۆفی‌حالگرتوو بو‌سه‌ر مزگه‌وتی سەرگه‌لو و سووتاندنی لاپه‌ره‌یه‌کی قورئان، شیخه‌کان بانگکرانه‌سلیمانی تا وه‌لامی ئه‌و کاره‌یان بده‌نه‌وه. ئه‌وانیش له‌وه‌لامدا وتویانه‌ئیمه‌ئه‌و کاره‌مه‌حکوم ده‌که‌ین، به‌لام ئه‌گه‌رموریدی‌ک له‌کاتی‌حالگرتنیدا له‌هۆش‌خۆی بچیت و کاریکی ناشایسته‌به‌رامبه‌ر ئایین بکات، ئه‌وا به‌تاوان دانانریت، ئه‌وانیش ئه‌م وه‌لامه‌یان به‌هه‌ند و هرگرت و به‌تاوانیان

نەزانی. من ناتوانم ئەم قسانە بەتەواوی بەپراست دابنیم، بەلام بیگومانم لە ئەوەی
 کە ئەم قسانە دوور نین لە پراستیەوه. شیوەی هەرە باشی بەرگریکردن لە ئەم
 ئاکار و کردەوانە، دانانی خویندنگە بوو لە ئەوجیگەنەدا. بەلام ئەم جۆرە
 کارانە، لە دەسلاتی کارگێڕانی ناوچەدا نەبوو و تا چەند سال ئەو مەترسیانەیان
 بێردەخستینەوه کە ئایینی هەقە، هاوپیروی نوێی پەیدا کردوو و چوو تە خاکی
 دراوسێکانییەوه.))^۱ ئەگەرچی لە ئەم یاداشتکردنەدا ئیدمۆنز ئەوە دەلایت کە
 ناتوانیت بەتەواوی ئەو قسانە لە سەر هەقەکان بەپراست دابنیت، بەلام بۆ زۆریک لە
 خویندەواران و دەسلاتدارانی ئەوکاتانە، ئەم شیوەی بیروبوو چوونە لە سەر
 هەقەکان، بوو تە باوەر و تەنانەت لە ناو نووسەر و پۆشنبیری کوردیشدا دوو بارە
 کراوەتەوه، هەرۆک (شاکیر فەتاح) لە هەمان گۆشەنیگاوه لە کۆمەڵە پۆژنا مە
 چەمچەمال^۲ و لە ژێر ناوی (لێرە و لەوی) دا دەنووسیت^۳ ((هەقەکان: خۆپەرستان

۱- کرد ترک عرب، سەچاوهی پیشوو...، ص ۱۸۷-۱۸۹.

۲- کۆمەڵە پۆژنامە مە: پۆژنامە یەکی میژووییە کە لە سالی ۱۹۴۶دا و لە پۆژی ۷/۱ تا ۸/۱۲
 بەردەوام بوو و تەنها حەوت ژمارە مە دەرچوو و هەفتانە لە پۆژی دوو شەممەندا دەرچوو و لە لایەن
 مامۆستاکانی خویندنگای شەوانەوه خویندراوه تەوه. ئەوەی شایەنی و تەنە، شاکیر فەتاح لە ئەم
 کاتانەدا جێ نشینی (قائمقام) ی چەمچەمال بوو، خاوەن و سەرنووسەری ئەم پۆژنامە یەش بوو.
 شاکیر فەتاح لە ئەم شیوە پۆژنامە یە لە پێشترداو لە سالی ۱۹۴۰دا لە لادێی خورمالدا بە ناوی
 (پۆژنامە مە خورمال) ی دەرکردوو و لە سالی ۱۹۴۲دا و لە لادێی (قادر کەرەم) ییش بە ناوی (پۆژنا مە
 باسەر) وه دەرکردوو. کە دواتر ئەم پۆژناما نە لە چوار چێوهی کتێبدا چاپ کراوه. بپوانە (کۆمەڵە
 پۆژنامە مە چەمچەمال، چاپخانە مە الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۲).

۳- کە لە دوا تردا و لە ئەنجامی تیگە یشتن لە ئەم بارە یەوه (شاکیر فەتاح) لە ئەم بۆ چوونانە
 پاشگەز دەبیتەوه و ئەو قسە و باسانە مە کە سەبارەت بە هەقەکان و تراوه بە دەستی ئاغا کانی پشدر
 دەزانی و دەنووسیت ((ئاغا کانی پشدر چاویان بریدبوو داگیرکردنی ئەو گوندانە. لە ئەنجامی
 لیکۆلینەوه یەکی دوور و درێژدا بۆم دەرکەوت، کە ئەو بەند و باوهی بۆ هەقەکانیان هەلبەستوو،
 سەرچاوه کە مە لە ئاغا کانی پشدرهوه بوو! ... هۆی ئەمەیش نە تەنها زەویی و زار دەستکەوتن

و پوول پەرستان ھىندە دەستكارى "ئايىنى پاكى ئىسلام" يان كورد و بۇ كەلكى
 ناپوختەى خۇيان، ئەم كوردە وارىيە بەسە زمانە يان چە واشە كورد و بە ھەموو جۆرە
 فرۇفيلك پوتاندويانە تەوہ، دواييە كەى ئەم تەكيە و خانەقا و پرچ و پيش و تەپل
 و دەف و بە شير سەربېين و شاپلئيتە خواردن و شىخ و خەلي فە و دەرويش و
 مريدە يان، پە يداكرد و "پېرەوى نە قشبەندى" يان گۆرى و خستيانە شىوہى
 "پېرەوى ھەقە"، وە "پېرەوى ھەقە" يش كە تاپەى "پېرەوى نە قشبەندى" يە،
 ئەگەر ھىچى لئىنە لئىن، ئەوہ دە لئىن كە بووہ تە ھوى بى كار و فرمانى و گيژ و
 ويژى و نەزانى، لە بەر ئەوہ يە كى كە لە ھەرە دوژم نە كانى گەلى "كورد نە ژاد".
 لە بەر ئەوہ پئويستە بە ھەموو ھيژىكما نەوہ كۆشش و خەبات ب كەين، ئەمانەى
 بوون بە ھەقە بيانخەينەوہ سەر ئايىنە پاكە كەى ئىسلام. وەك بۇمان دەر كە وتووہ
 "پېرەوى" ھەقە، كە بە ئەم جۆرە بە نھىنى گيراوہ و شاراوہ تەوہ و لە ھەقە كان
 بە ولاوہ ناھيئەن كەس تى بگات، چووہ تەوہ سەر پېرەوى "ئىسماعىلييە كان" كە
 ھەر چيەك خۇشى پىگە يا ندبىت، لا يان پەوا بووہ! شىخە كانيان بە ھەشت و
 دۆزەخ يان بۇ دا نابوون، لە پى شەوہ بەنگ و ترياك يان داوہ بە دەرويش و
 مريدە كانيان تا بيھۆشيان كردوون، ئىنجا ھەر فرمانى كان ئارەزوو بووہ، پىيان
 سپاردوون و دەرويشە كان بە كارتىكردنى ئەو بىھۆش دارووا نە، دەست بە جى
 فرمانە كانيان بۇ جىبە جى كردوون. زانست و پيشان دەدات ئەوہى ئەو جۆرە
 دەرمانانەى بدريئى، ھەر چى پى بلييت بە قسەت دەكات، با زيان و نەمانى
 خۇيشى تىدا بىت، چونكە بە تەنىشت ئەو دەرمانانەوہ، ھۆش و خواستى مرؤف كز

بووہ، بەلكو تۆلە سەندنە و ھيش بووہ لە شىخە ھەقە كان كە توانيويانە بە شىكى زۆر لە دانىشتووانى
 گوندە كانى ئاغانى پشدر بكن بە دەستە و دايرەى خۇيان!! بىروا نە (ئاوئەى ژىنم، سەر چاوەى
 پيشوو... ۰۱۸۷)

دەبى. دەتوانىڭ بەھۆى نوواندىنى موگناتىسىيە ۋە ياخود چاۋبە ستەۋە، كار لە ئەوانە بىكىڭ، ھەر كارىكىيان پى بسىپىرىڭ پىيان رابىپەرىڭ. پاشان كە ھاتنەۋە ھۆشى خۇيان، ھەر چىيەكىيان پىوتراۋە و پىشان دراۋە، لە بىريان دە چىتەۋە. ئىمە ئەۋەمان بۇ دەرگە وتوۋە كە ھە قەكانى ئىمە لە لايەن شىخەكانىانەۋە لە ھەموو كۆبونەۋە يەكىيا ندا ئەۋەيان دەر خوارد دەدرىت، بىچگە لە ئەۋە ۋەك چاۋمان پى دە كەۋىت زۆر لە ھە قەكان چاۋيان ھەموو دەم ئەبەلق و كزە! ... زۆرىشيان كز و بىھىز و سستىن. لە دەزگى بەرز دادە چلەكىڭ. ئەمانە ھەموۋيان نىشانەى خواردىنى بىھۆشدار ياخود دەرمانانى بىھۆش كردىڭ))

ئەم شىۋەيە لە بەر بەرەكانىكىردىنى ھە قەكان پەيوەندى بە ئەۋداخراۋىي و گۆشەنىگا جىاۋازەۋە بوۋە كە ھە قەكان بۇناسىنى خوا و ژيان و دابونەرىت، ھەيان بوۋە، كە لە لايەكەۋە نەيانھىشتوۋە ئەۋەى بىرى لىدەكە نەۋە و باۋەرىيان پىي ھەيە، بگاتە دەرەۋەى خۇيان. لە لايەكى تىرشەۋە، كۆمەلىك لە ناۋياندا رىگەى تەسەۋفى گرتوۋە و لە دنياىىنى تەسەۋفەۋە نەيارىتى شەرىعتىيان كىردوۋە. ھەموو ئەمانە، بوۋنەتە ھۆى ئەۋەى ئەۋ قسانەيان شوۋىن بخرىت و لە لايەنى ئايىنىيەۋە بە لادەروكە سانىكى خراب ناۋبەتلىرىڭ. تەنەت لە سەردەمى ما مەپەزادا، مەلاكانى سلىمانى لە كۆبونەۋەيە كىدا داۋى ئەۋەيان كىردوۋە بۇ ۋازەينان لە ئەم رىباز و رىچكەيە، پىۋىستە ما مەپەزا و يەك دوۋانىكى تر لە سەرۋكەكانى ھە قە بىكەن بە دارا. ^۱ تەنەت لە سەردەمى ھەمەسورىڭ شىدا پىروپاگەندەكە گەشىتوۋەتە ئەۋەى كە گۋايە ھەمەسورىڭ داۋى پىغەمبەرايەتى دەكات و خۇى بە پىغەمبەر دەزانىت، بەلام ئەۋەى پاستى بىت ئەم پىروپاگەندەيە

۱- كۆمەلە پۇرنامەى چەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۲، ژمارە ۷، ل ۱۰۱ - ۱۰۳.

۲- بىروانە (ئاوردانەۋەيەك لە بزوتتەۋەى ھەقە، سەرچاۋەى پىشوو... ل ۱۱۳ - ۱۱۴).

له كيشه يه كى نيوان حاكم موعته سەم و حەمە سووردا سەرى هە ئداوه، هەروەك (حەسەن زىنەب) دە ئىت ((خالۆى حاكم موعته سەم كاتى خۆى له لامان كارى دەكرد، ئاسياوئىكى هەبوو، ئىمە لىمان كرى. دواى كۆچى دواى خالۆكى، وهستا ئەحمەد له سەر شا محمدى تاپۆ كرىبوو، به سىسەد دىنار تاپۆكهى لىسەندىن... لىرەوه موئامەرەى ئەوه مان بۆ هەلبەسترا كه كاكە حەمە ئىدىعائى پىڭەمبەرەيه تى دەكات و ئائەوه يە كه له سەر ئىمە بلاو بووه تەوه.)) سەبارەت به راستى ئەم پرۆپاگەندە يەش، تەلحەى خىزانى حەمە سوور دەگىرپتەوه كه ((شەوئىكىان حاكم موعته سەم و پۆلىسىكى گەورە هاتنە تەكەيه كه و له گەل كاكە حەمە دانىشتن و به فىل چەند قەسە يە كيان لى پر سى، به لام حەمە سوور ئەو كاتانە با سى پىڭەمبەرەيه تى نەكردبوو، بەلكو با سى پىڭەمبەرەيه تى پەيوە ندى به پىشتەرەوه بووه كه كاتى خۆى و له سەردەمى شىتەكاندا، شىتەك هاوار دەكات: خوا پرەحمى نەماوه! چىتر هاوارى لىناكەم و هاوار له پىڭەمبەر دەكەم، كاتىك شىتەكه چەند جار يك هاوار دەكات: پىڭەم بەر، پىڭەم بەر... حەمە سوور له ئەو بەرەوه هاوار دەكات: بەلى، بەلى... ئىتر له ئەو كاتەوه ئەم قەسە يەى له سەر بلاو كراوه تەوه.))^۲

۲- رووبەروو بوونەوه وەك سياست:

((هۆى رۆشنگەرى و شىوازى هاوكارى نيوان پەيرەوانى هە قە، واىكرد بوو كه ئەم دەستە يە پەنگى سيا سى به خۆوه بگرپت، به هۆى داوا كارى گيانى

۱- ئەم وتە يەى، له ئەو چاوپىكە وتنەدا هاتوو كه له لايەن كاك (عەبا سى فىدئو) وه له سالى ۱۹۸۶دا وىنە گىراوه.

۲- چاوپىكە وتنى لىكۆلەر له گەل (تەلحە سەيد حەمىدى دەلۆبى) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.

سەربەخۆیی لە لایەن ھەقەکانەو، لە شەپری بەردەرکی سەرای سلیمانیدا، ئینگلیزەکان ھەقەکانیان بە مەترسی بۆ سەر خۆیان زانی.)^۱ بۆیە بە شوین ئەو بوون تا بزائن ھۆی ئەم دژایەتیەیان لە لایەن دەستە ھەقەکانەو بۆ چ ھەستیک دەگەرێتەو؟ بەتای بەت دواي ئەو ھەستە ھەقەکانەو بۆ چ ھەستە دەگەرێت، ھەقەکان یارمەتی شوپۆشی شیخ مەحمودیان داو و ((پیش شەپری کۆتەل، شیخ مەحمودیان بە شیخ مەحمودی نەمرەو ھەبوو و بەئینی یارمەتی دانی داو تێ... ئەو بوو لە ئەو شەپەرەدا ژمارە یەکی زۆر لە خزمانی شیخ مەحمودیان لە عەشایەری ناوچە ھاوێژەکان، بە فەرمانی شیخ و بە سەرۆکیەتی شیخ مەحمودیان، لە گەل کا کەرەزای کورپی کا ھەستە مەسکەریدا، شاخی گەرەدیان بۆ پالپۆشتی لە شەپری شیخ مەحمودی نەمر و رینگرتن لە ھێرشێ سۆپای ئینگلیزەکان، لە ناوچە ھاوێژەکان و تا شەپەر کۆتایی نەھات، ھەر ھەستە شیخ مەحمود فەرمانی داوونێ، سەنگەری خۆیان چۆل نەکرد.)^۲ جا لە بەرئەو ھەستی کە بیری ھەقەکان لە لایەن ئینگلیزەو جیبی گو مان و پەر سیار بوو و ئەو پەر سیار گەردەکان، بەتای بەتێ کا تێ وا باو بوو گوا ھەقەکان مەیلی کۆمۆنیستیان ھەستە، کە دەبیت بۆچوونی ئیدمۆنیزیش ھەستە راپۆرتکارێکی ئەو کاتانە ھەزارە تێ ناو، پۆلی خۆی تیدا ھەبوو، بۆیە ئینگلیزەکان لە ساڵی ۱۹۳۴ دا شیخ مەحمودیان ھەستە و چەند کە سیکێ تریان دەستبە سەر کرد. ئەم پەر سیار گەردە ھەستە کە گوا ھەقەکان مەیلی کۆمۆنیستیان ھەستە، تا سەردەمی ھەستە سوری ھەر لە بەر ھەستە، کاتێ ئەم

۱- تاریخ تصوف در کردستان، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۳۰۵.

۲- ئاوردانەو ھەستە لە بزوتنەو ھەستە، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۴۶.

تاوانەى دەخە نە پالّ كە گوايە ((حەمە سوور بەرا شكاوى رايدەگە يەنيت لە روسياوہ هاتووہ و بەنيازە رپيازى شيوەبيەت و كۆمۆنىستى لە ئەو وڵاتە بۆ ئىراق بگوازيتەوہ و ئىراق داگىربكات و پاشان بەرەو وڵاتانى تر بروت، لە لاين چەند كەسيكەوہ لە كاسيتىكى دەنگداردا ئەم قسانەى تۆماردەكرىت و بەبى ئا گادارى حەمەسوور دەيگەيەننە بەغدا.))^۱ و لە كاتى دادگايىكردنەكەيدا لە سەر كيشەكەى خالۆى حاكم موعتەسەم، ئەم دۆسيەشى لەسەر دەكرىتەوہ.^۲

۳- رۆبەپروبوونەوہ وەك كيشەى كۆمەلايەتى:

لە ئەو كاتانەدا، بارودۆخى كوردستان بەگشتى و ناوچەكە بەتايبەتى، لە زۆر لايەنەوہ لە ئەو پەرى دواكەوتندا بووہ. (شاكىر فەتاح) لە كۆمەلە پۆژنا مەى چەمچەمالدا و لە ژىر ناوى (خۆشەويستى سەر چاوەى كامەرانيە) باسى خراپى ناوچەى چەمچەمال دەكات و دەنووسىت ((لە ئەو پۆژەوہى هاتووم بۆ چەمچەمال تا ئيمرۆ، ئەو نەدى لە دە ستم هاتبىت ئامۆژگارى دانىشتوانى ئەم ناوچەيە دەكەم: كە برابن لەگەل يەكتردا، ئەمەندە دلّ پيس و قين ئەستوور و پرق پەرسەت و تۆلەويست مەبن. بەسيەتى ئەمەندە دوژمنا يەتتى و ناكۆكى و نەكولى. ئەم ناوچەيە لە هيج ناوچەيەكى تر، لە خاك و ئاو و شاخ و سامانى خواپىداو، كەمتر نىيە. ئەوہى بۆ ئيرە هەلكەوتووہ، شوينانى تر خەوى پيوە دەبينن، كە چى ناوچەكانى تر تادىن ئاوەدان ئەبنەوہ، دانىشتووہ كانى شيان پۆژ بەپۆژ گەش و كامەران و خۆش گوزەران دەبن. ئيرەش پۆژ بە پۆژ دادەكەوى و هەژارترو

۱- كورته باسنىك حەمەسوورى گوندى كلاًوقوت، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۵۲.

۲- بپوانە بەلگەنامەى چوارەم لە كۆتايى ئەم پەرتووگەدا.

۳- مەبەستى لە پۆژى ۱۹۴۶/۴/۲۸ بەدواوە يە كەتا ۱۹۴۶/۸/۱۲ وەك قائمقامى چەمچەمال دەست بەكاربووہ.

كەساستر دەبى! ... ئاخۇ دەزانىت ئە مە لە بەر چىيە؟ ئە مە لە بەر دوو دلى و چەوتى و خراپىي دانىشتوانى ناوچەكەيە!!^۱ كىشەي زەويوزار بەتايبەتى لە ئەو كاتا نەدا، گەوہ ترين كىشەي كۆمەلايەتى بووہ و جووتيارە كان لە ھەوللى ئەوہ دابوون كە لە ھەر لايە كەوہ بىت پالپشتىكيان بۆ پەيدا بىت. جا لە بەر ئەوہشى كە ((ھەقەكان ھاتوون تەنگوچەلەمەي كۆمەلايەتتيان ئاويتەي بەرنامەي سۆفيگەري خۆيان كردوہ، كەوا پىيازەكانى تری مونافيسيان كەم و زۆر خۆيان لە قەرەي نەداوہ و توخنى نەكەوتوون، لە بەر ئەوہ پىر و شىخى ئەو پىيازانە تىنيان بۆ ھاتبوو، ترسيان لى نىشتبوو، كە ئەگەر تەسەوفى ئەم بەرەيە "ھەقە" بىتتە ھۆيەك، يان نمونەيەك كە سەرۆمپ تەسەوف بەو پىگەيەدا بروت... مورید و مەنسوب و مەحسوبەكانى ئەمانىش واتە: جەماوہرەكەيان... لىيان دەكەونە پرتە و بۆلە، كە ئەنجامەكەي بە داخوازيى و داواكارى دەشكىتەوہ))^۲ لە ئەمەش ھۆيەك بوو بۆ ئەوہى ژمارەيەك لە جووتيارانى ناوچەكە رەوبكە نە ئەو ئازادىيەي كە پىيازى ھەقە بانگەشەي بۆ كردبوو، بە ئەمەش ئاغان نىگەران دەبن و دەكەونە دژايەتى ھەقەكان. لە لايەكى دىكەشەوہ، ژمارەيەك كىشە لە نىوان ھەقەكان و جووتيارەكاندا رەوبى داوہ و جگە لە پىكدادان، سكالای ياسايى لە سەر يەكتىرى تۆمار كراوہ و و قسەوباس و ناوبژيوانىش لە نىوانياندا كراوہ، كە لە ئىرەدا چەند نمونەيەك لە ئەو رەوبە رەوبوونەوہيە دەھىنيەوہ:

يەكەم: (شاكىر فەتاح) لە كۆمەلە رۆژنامەي چەمچەمالدا و لە ژىرناوى (شەر و ئازاوہ)دا دەنووسىت ((لە ناوہ ند دەستەي "شىخە بدوللاي گۆپ تە پە" و دەستەي "سەيد ئەحمەدى خانەقا" دا لە سەر ئاوى دىي "عەسكەر" لە مانگى

۱- كۆمەلە رۆژنامەي چەمچەمال، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۲، ژمارە ۳، ل ۲۸.

۲- بۆ لە ھەقەكەوتنە تەقە، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۴۲-۴۳.

پیشوودا^۱ شه پره تفهنگیک و ههراوهوریا و ئاژاوهیهک پووی دا. یهکیک له ده ستهی "شیخ عهبدوللا" کوژرا. بهلام فهرمانزهوایی زوو فریاکهوت. شه پره که ی کوژاندهوه و له شکری "ههقهکانی شیخ عهبدوللا گۆپ ته په" ی بلاوه پیکرد. پینج که سی له "ههقهکان" و هه چوار کوپه کانی شیخ عهبدوللا خسته بهندیخا نهوه و پیاویکی سهد ئه حمه دی خانه قایشی گرت. "ئاوه که ی عهسکه ر" یشی خسته وه ده ست سهد ئه حمه دی خانه قا، که به فرمانی پارێزگاری که رکوک درا بووه دهستی.)^۲



سهد ئه حمه دی خانه قا*

-
- ۱- مه به ست له مانگی شهشی سالی ۱۹۴۶هـ، چونکه شاکیر فه تاح ئه م نوو سینهی له ژماره یهکی پۆژنامه ی چه مچه مالدا ده رکردوو که له پۆژی ۱/۷/۱۹۴۶دا یه که م ژماره ی لیده رچوه .
- ۲- کۆمه له پۆژنامه ی چه مچه مال، سه رچاوه ی پیشوو...، ژماره ۱، ل ۸-۹.
- *- سهد ئه حمه دی خانه قا (۱۸۷۳-۱۹۵۲) کوپی حوسین کوپی عهبدولقادر کوپی سهد ئه حه مه دی سه ردار به رزنجییه. یهکیکه له ناوداره پایه به رزه کانی ئه و سه رده مه ی شاری که رکوک. له سه رده می عوسمانییه کاندای، ده سه لاتیکه زۆری بووه. هه موو هۆزه کانی ناوچه ی که رکوک و هه ولیر و سلیمان، به گه وره ی خۆیانیا ن دا ناوه. خۆیندنی ئایینی له که رکوک ته واو کردوو. زۆر زیهک و زمان پاراو و

دوهم: ((له کاتی ته سویه ی حقه قی زه ویوزاردا، هه ندی له ئاغا کانی پشدر و کویه ویستبوویان گوندی "گه لئیری" که که وته ناوچه ی "میرزا پۆسته م" ی سهر به رانیه، بۆ خۆیان داگیربکن. خه لکی گونده که ده چنه لای ما مه رزا بۆ نه وه ی یار مه تیان بدات. ئه و خه لکه سه نه دیکی فه رمی لای داد نووس بۆ ما مه رزا ده که نه وه که وا زه ویوزاره کانیا ن ه ی ئه وه. مامه ر زایش پشت به ئه و سه نه ده، ئاغا کان له ده ست به سه راگرتنی گونده که دوور ده خا ته وه و پا شانیش زه ویوزاره کان بۆ خه لکی ده گه رینیتته وه.))^۱

ههر له سه ر کێ شه ی زه وی یوزار، کێ شه له ن یوان حه مه سووریه کان و جووتیاره کانی سه ر ئاوی خاسه پووی داوه و (د. عه بدولستار تاهیر شه ریف) ئه وه ده گپرتته وه که ((له سالی ۱۹۶۳ دا ناکوکیه که وته ن یوان حه مه سوور و هه ندی له جووتیاره کا نه وه له سه ر به شیک له زه وی په زه که ی که نار ئاوی خا سه. حه مه سوور له به یانییه وه تا ئیوارانیکی درهنگ، جووتی جزمه ی ده کرده پئی و له گه ل هه ندی له موریده کانی خه ریکی ئاوی خاسه ده بوون، به بیلکاری شیوه که ی ئاوی خا سه یان له زه وییه که یان دوور ده خسته وه. دوا ی چه ند سالیک، توانی پا ذتایی زه وی په زه که ی فراوانتر بکا ته وه. چه ند جووت یاریکی د یی کلا و قوت شکاتیان له حه مه سوور کرد گوایه ئه و زه ویه زیاده ی که له ئه نجامی بیلکارییه کان دروست بووه، کا که حه مه ده بیت به شیکی بگه رینیتته وه بۆ سه ر زه ویه کانی ئه وان، که زه وییه کانیا ن له ده م زه وییه که ی ئه و بوو، که وا ته ئه وانیش بی نه پئی شه وه و به شیک له زه وییه که ی ئه و قوت بدن. ئه وه بوو لیژنه یه کم

قسه خو ش و ئه ده ب دۆست بووه. ژۆرباش زمانی کوردیی و عه ره بیی و فارسیی و تورکی زانیوه. پاش نه مانی ده ولته تی عوسمانی، ئینگلیزه کان ویستیان هه ندیک کار بگریته ده ست، به لام سه ید ئه حمه د پازی نه بوو. به تاوانی تورک خواهی، بۆ به غدا و به سره دوورخرایه وه.
۱- ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیتشوو...، ل ۶۲.

به سه رۆكايه تى خۆم دا نا وهك لىپر سراوى ناو چه كه و بر گه كانى يا ساي حاويه م به كار هينا بو چاره سهرى كيشه كه... حه مه سوور پي مي وت: شيخ ستار ئه گه ر به حوكمى خوا كيشه كه مان ده برينيه وه، يان به قسه ي كلاوقوتى، ئه وا پيويست به ئه م دادگايي كردنه ناكات، خو ئه گه ر به قه نا عه ت و ويژدانى خوت دادگايي مان ده كه يت، ئه وا من به بريارى تو پازيم. منيش وتم: كاكه حه مه، من ئه گه ر قه نا عه تم نه بيت، به قسه ي كه ست له گه ل نا كه م، ئه وه بو وه قه كه م دا يه حه مه سوور و ئه ويش وتى: بژى عه دا له ت. پا شان به حه مه سوورم وت: بو چى وات وت؟ وتى: شيخ ستار به چاوى خوت ئيشه كانى خوا ده بينى... زور در يژه ي به قسه كانى دا كه له ئيره دا جيگه ي بلاو كردنه وه ي نيه .))^۱

هه ر له بوارى كيشه كو مه لايه تيه كاندا، له بهر ئه وه ي ئافره ت له كو مه لى هه قه دا سه ربه ستييه كى زور ترى هه بووه، ئيتر ئه وه ي ئه مه ي به لاوه په سه ند نه بو بيت، كه وتو وه ته پر و پا گه نده هه لبه ستن بو يان و به لاده ر و داو ين پيس، ناو يان بردوون و ((ئافره ت و سه ربه ستي ئافره ت بوو به هوى ئه وه ي كه دوژمه نه كانى بزوو نه وه ي هه قه و ما مه ر زايى، وهك هوكار يك بو ناو زرا نديان، به كارى به ينن. به برواى من ئه مه به ده ستي ئينگليزى و حكو مه تى پا شايى ئه وكاته بوو. له شوپشى شيخ مه حمود و شوپشه كانى بارزان و شوپشى ئه يلول و نويشدا، هيج كات ئه مان له سه نگرى حكو مه تدا نه بوون، ته نا نه ت، يار مه تى كو مارى كوردستانيشيان داوه. ئه مه له لايه كه وه و له لايه كى تريشه وه كو ي خا و ئا غا كانى ئه و سه رده مان به شيوه يه كى گشتى له گه ل ده سه لاتدا بوون. بو ئه م مه به سته ش، ده سه لات له ريگه ي ئه وانه وه بابته ي ئافره تى كرد بووه چه كيك بو دوژمنايه تيان. ئه وه نده ي كه من تيكه لاويان بوو بيتم، ئافره تيان كراوه و به ريز

۱- كاكه حه مه ي كلاوقوت و هه ندئ سهرنج و بیره وه رى، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۲۱- ۲۲.

بووه، پرسیان پیکراوه و قسه‌یان به‌هه‌ند وەرگیراوه، له کۆرپو کۆبوونه‌وه‌کاندا قسه‌یان هه‌بووه‌و له هه‌ندی کاتدا قسه‌یان زیاتر له پیاوان وەرگیراوه. پراسته‌وخۆ یان ناپراسته‌وخۆ، شتیکی له ئەم باره‌وه‌م نه‌بیست و نه‌دی.))^۱ ته‌نا نه‌ت له ئیستا شدا به‌ شیک له ئەم پروپاگه‌ندا نه‌ به‌ی ئه‌وه‌ی پراستییه‌کی تیدا بێت، ده‌وترینه‌وه، هه‌روه‌ک چۆن (به‌هجه‌ت محهمه‌د) ده‌نوو سی‌ت ((حه‌مه‌ سوور خۆی چوار ژنی هه‌بوو که کچی داروده‌سته‌که‌ی خۆی بوون، له جوانترینی ژنی گونده‌که‌ بوون، که‌س و کاره‌کانیان هه‌ر به‌ مندالی به‌خشیبوو یانه‌ حه‌مه‌ سوور که له ته‌مه‌نی باوکه‌کانیاندا بوون، هه‌تا کۆچی دوا یی کردوه، له‌گه‌ڵیدا ما نه‌وه. حه‌مه‌ سوور پیاویکی توندوتیژ بوو، وه‌ک مندالی له کاتی سه‌رپێچییکردندا له پیاوه‌کانی خۆی ده‌دا. پووی نه‌ده‌دا که که‌سیک لێی هه‌لبه‌گه‌رپه‌ته‌وه، له پاش دارکاری و تیه‌ه‌ل‌دان، زه‌لا مه‌کانی لێی ده‌پارا نه‌وه و ده‌ست و پێیان ماچ ده‌کرد، بۆ ئه‌وه‌ی لێیان ببوو ریت. گه‌ر که‌سیکی سزا بدایه، ده‌ری ده‌کرد و ژنه‌که‌یشی لێده‌سه‌نده‌وه و له که‌سیکی تر له پیاوه‌کانی ماره‌ی ده‌کرد. حه‌مه‌ سوور به‌ په‌چه‌له‌ک خه‌لکی ئالان و سوه‌یله له کوردستانی پوسیا... سه‌ره‌تا به‌ی مه‌لا ژنیان ده‌هێنا و ماره‌یان ده‌کرد...))^۲ هه‌روه‌ک پێشتر و ترا، ئه‌وه‌شی که وایکربووه ئەم بۆچوونه هه‌لانه لای هه‌ندی که‌س به‌ ئا سانی جی‌گه‌ی باوه‌ر بێت، داخراوی ناوه‌قه‌کان و تیکه‌لاو نه‌بوونیان بووه له‌گه‌ڵ که‌سانی ناوه‌قه‌دا، بۆ یه‌ قسه‌وبا سی ناپه‌وا ئه‌ گه‌ر هه‌شبووبیت، زۆرتری پێوه‌نراوه و به‌هه‌موو لایه‌ کدا بلابوو ته‌وه. هه‌ر له ئەم باره‌یه‌وه (جه‌مال بابان) ده‌نوو سی‌ت ((له‌ راستیدا منیش ئه‌و قسه‌و قسه‌لۆکانه‌م بیستبوو له‌ سه‌ر هه‌قه‌کان، بۆ یه‌ به‌ په‌رۆشه‌وه ده‌مه‌ویست بچمه‌ ناویا نه‌وه و

۱- چاوپێکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ مامۆستا (ره‌شید محهمه‌د عه‌لی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۲- کورته‌ باسیک حه‌مه‌ سووری گوندی کلاوقوت، سه‌رچاوه‌ی پێشوو...، ل ۵۱ و ۵۲.

لیکۆلینه وه یان له گه لدا بکه م، بۆ ئەم مه به سته له که سه ناودار و به ناویان گه کان و زانایان نزیك ده بوومه وه، ئەوانیش ده یان وت، ئێمه هیچ کات یك به نه خوینی حه راممان له کهس نه کردوو ته وه و که سیش به نه خوینی حه رامی لێ مان نه کردوو ته وه، ته نانه ت ناوداریکیان له ئەم باره وه پێی وتم: من له ئاست غه یری مه حه رمی خۆمدا، پیاوه تیم نامینیت. هه رچییه کیش له باره یانه وه و ترا بیئت راست نییه.))^۱ بۆ نموونه ئەوهی ئیدمۆنز له سه ر ژن و پیاوی هه قه نوو سیویه تی و له زمانی که سیکی تره وه وه ری گرتوو، ره نگه هه ره ئه و پیکه وه بوونه بیئت که کاتی خۆی له سه ر گه لو و ((دوای نوێژی خه وتنان ئافه رت و ده سته کچ، کۆرپیکی هه ل په رکێیان سازده کرد و به شیخیا ندا هه لده وت و به ئاوازی که وه ده یان وت: "هیمه ی ناکه م هیمه ی به درۆ" ... ئینجا دوای ئەوهی که ئەم کۆرپه ته وا و ده بوو، ده ستیان هه لده گرت و چه ند که سیك لێیان، حال یان جه زبه ده یگرتن.))^۲

یه کیکی تر له ئەو خه وشانه ی که دراوه ته پال هه قه کان، ئەوه یه که هه قه کان نه یاری خویندن و مه ک ته ب بووبن له ناو چه کانیاندا، کات یك (شاکیر فه تاح) ده نوو سیئت ((ئهما نه به زیندان کردن و لیدان، چاره ناکرین. ته نها شتیك که بیان خاته وه سه ر پێی راست ئەوه یه که شیخ و سه ر کرده کانیان لێ دوور بخرینه وه. ئنجا خویندنگایان بۆ بکریته وه، تییا ندا بخوینن و فییری کار و پیشه سازی ببن، کارگه شیان بۆ بکریته وه تا به ره نجی شانی خویان، نانی خویانی تییدا په یدا بکه ن و بیروبا وه ری زانست و هونه ر و پیشه سازی بچیته می شکیانه وه، بۆ ئەوه ی ئەم می شکانه یان له بیروبا وه ری پر و پوچ پاک بکا ته وه و کرده وه شیان به و پێیه پێ

۱- چاوی پیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (جه مال بابان) رۆژی ۵/۱/۲۰۰۹، سلێمانی.

۲- بۆ له هه قه که وتنه ته قه، سه رچا وه ی پێشوو...، ل ۴۸- ۴۹.

بگۆپۆ و به رهو پيشكه وتنيان ببات. جا خۆزگه ئەم ئاواته مان دههاته دى.))^۱ هەر بۆ يه ئەوماوه يه ي كه له ئەوى وهك فهريمان بهروده سه لاتداريكي ميري دهستبه كاربووه ئەم ريگه چاره يه ي جيبه جي كر دووه و دهنووسيت ((له پاش چهندو چوونيكي زۆر، توانيم خويندنگا يه كيان بۆب سينم و له ديوه خاني شيخه كه ياندا بۆ منداله كانيان بكه مه وه، به لام تاوه كو هه قه كانم هينايه سه رپي كه بخوينن و تا شيخه كانيانم بۆ ده مكوت كرا كه واز له تيكداني خويندنگا كه به يينن، زۆر ماندو بووم! ناچار بووم رپي نه ده م به شيخه كانيان بي نه وه جي خويان، له ترسي ئازاوه نانه وه و تيكداني ئەو خويندنگايه و ته مه ل كردن و هه ژار كردني ئەو هه قه به سه زمانانه.))^۲ به لام ئەم قسه يه بۆ ته واي ميژووي هه قه كان راست نيه ي، چونكه هه ر له سه ره تاوه ژماره يه كي له بهر چاو له بنه ما له دياره كاني هه قه كان نراونه ته بهر خويندن و كه ساني خوينه وار بوون، وهك چۆن له ((سه رگه لو له سالاني ۱۹۳۵-۱۹۳۶ د... گه ليك له كورپه شيخه كاني سه ر به "هه قه" له گه ل خۆمدا قوتابي بوون، وهكو "شيخه عه بدولپه حماني كورپي شيخه عه بدولكه ريم" ي شه ده له و خواليخو شبوو" شيخه م سته فاي كورپي ما مه ره زا" ... هه روه ها "عه بدولقادي كورپي شيخه عه بدوللاي عه سكه ر" و "سه يد ئە حمه د" ي براي كه پيمان دهوت "سه يدە" ... "ما مه قاله" ي كورپي "حاجي شيخه عارف" يش... ژماره ي قوتابيانى ئەوساي سه رگه لو ده گه يشته ۳۰-۴۰ قوتابي.))^۳ كه واته ئەو قسه يه ي (شاكير فه تاح) بۆ هه موو ميژووي هه قه كان راست نيه ي.

۱- كۆمه له پۆرنامه ي چه مچه مال، چاپخانه ي الحوادث، به غدا، ۱۹۸۲، ژماره ۷، ل ۱۰۱-۱۰۲.

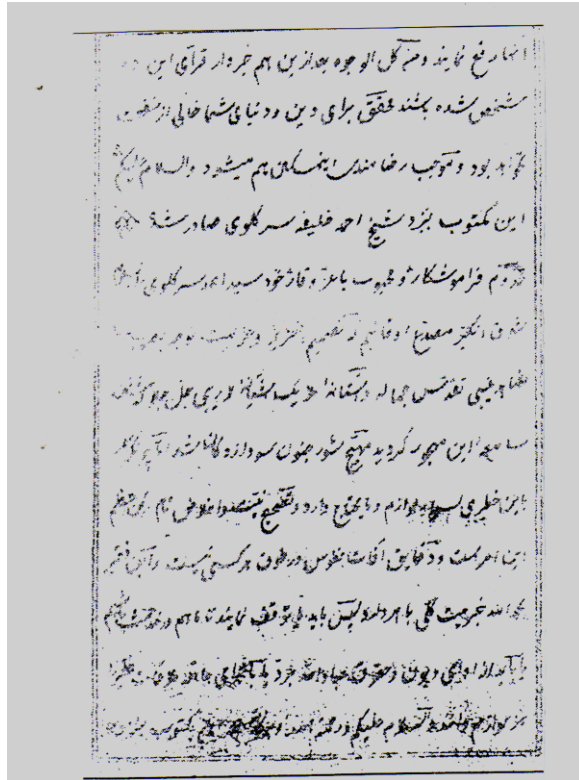
۲- ئاوينه ي ژينم، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۱۸۸.

۳- بۆ له هه قه كه وتنه ته قه، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۱۶-۱۷.

به آگه نامه کان

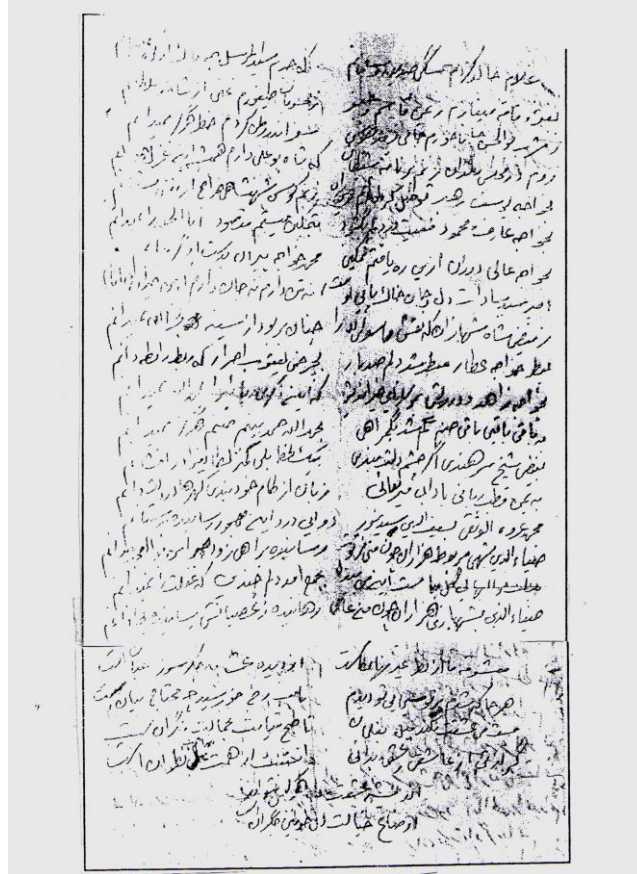
به نگه‌نامه‌ی یه‌کهم :

ده‌قی نامه‌یه‌کی (مه‌ولانا خالید) بو (شیخ نه‌حمده‌ی سهردار)



به نگه نامه‌ی دووهم:

ده‌قی نامه‌یه‌کی (شیخ نه‌حمده‌ی سهردار) بو (مه‌ولانا خالید)*



*- نه‌م نامه‌یه‌له وه‌لامی نامه‌که‌ی مه‌ولانا خالیددا، نووسراوه.

به لگه نامه ی سییه م :

ناسنامه ی باری شارستانی جهمه سوور

<p>صاحب دفتر رقم ۰۰۶۱۵۶</p> <p>الاسم واللقب سییه م</p> <p>اسم الاب والجد عکمه ا بوبکر</p> <p>اسم الام والجد حنيفة احمد</p> <p>اسم رئيس الدائرة صبيح</p> <p>التوقيع صبيح</p> <p>التاريخ ۱۴ / ۱ / ۱۱</p>	<p>الدولة العراقية وزارة الشؤون الاجتماعية مركزية النفوس العامة</p> <p>دفتر نفوس صادر بموجب القانون رقم ۵۹ لسنة ۱۹۵۵ للزكور</p> <p>الرقم ۰۰۶۱۵۶ اللواء: كركوك</p>
--	---

پوی دهره وهی ناسنامه ی باری شارستانی (جهمه سووری کلاوقوت) *

<p>رقم دفتر (۰۰۶۱۵۶)</p> <p>محل الولادة (داخل العراق) رقم المسكن والشارع نوع المسكن الحلة أو القرية التاريخ القضاء اللسواء (خارج العراق) يذكر اسم المنطقة التي ولد فيها والدولة</p>	<p>عنوان القيد</p> <p>رقم سجل النفوس العام الصفحة الرقم القضاء التاريخ رقم المسكن الحلة أو القرية</p>	<p>الأوصاف الجسمية والشخصية</p> <p>العلامات الفارقة الثانية العلامات الجسمية الظاهرة الدين الهيئة أو الحرفة الحالة العلية</p>
---	---	---

پوی ناوه وهی ناسنامه ی باری شارستانی (جهمه سووری کلاوقوت)

*- ئەم بە لگه نامه یه له ئه رشیفی (به ختیار حه سه ن که ریم) ی که چه زای جهمه سووره وه، پدیشکەش به لیکۆله ر کراوه.

بەنگە نامەى چوارەم:

دادگا يىگردنى حەمە سوور

لە رۆژنامەى (الجمهورية) ى پۆزى پىنج شەممەى مانگى ئەيلوولى سالى ۱۹۵۸دا، لە ژىر ناونىشانەكانى (يارىدە دەرىك لە ھىزى سەيار، پىبازى حەمە سوور، بە كرده وەى خراپ ناودە بات) و (يەككە لە شايەتەكان، "حەمە سوور" بە وە تاواز بار دە كات كە لە بىچىنەدا روسىيە و لە ئىرانە وە ھاتووە) دا، (سەجاد ئەلغازى) بەم شىوہىە دەنووسىت:

ئەنجومەنى عورفى سەربازى، بە سەرۆكايەتى عەقيد (شەمسەدىن عەبدوللا) و بە ئەندامىتى ھەرىكە لە موقەدەم (عەبدولرەزاق جەدە) و موقەدەم (نافىع ئەحمەد) دانىشت. لە ئەم دانىشتنەدا، ھەرىكە لە مولازم (راغىب فەخرى) وەك داواكارى گشتى سەربازى و يارىدەدەر (يوسف سەراج) وەك نوێنەرى پۆلىس و (محەممەد ئەحمەد حافىز) وەك پارىزەرى تۆمەتباران، ئامادە بوون.

دانىشتنەكە تايبەت بوو بە كيشەى (حەمە سوور) كە بە (بانگە شەگردنى پىغەمبەرا يەتتى و بلاوكرد نە وەى خراپەكارى) تۆمەتبار كراوہ. ئەنجومەن گويىبىستى و تەى دوو شايەتى تر بوو كە لە سەر ھەندى لا يەنى تر و خراپەكارى ترى پىبازى خراپەكارانەى تۆمەتبار (حەمە سوور) و بانگە شەكە يەوہ، شايەتبان دا.

شایه تی یه که م:

یاریده ده ر (عه بدئه لمونعیم محه ممه د)

یاریده ده ر له هیژی سه یار له به غداد:

له مانگی شوبباتی پی شوودا، زانیار یمان له سه رکه سیك به ناوی (حه مه سوور) هوه پیگه یشت که دانیشتی گوندی کلاوقوته. بۆ ئەم مه به سته، له که رکوک له گه ل خه لکیدا ده ستمان به لیکنه وه کرد. یه کیك له ئەوانه، به ریژ (موعته سه م) بوو که زانیاری باشی له سه ری هه بوو، له بهر ئەوهش که زمانی کوردی ده زانی، داوام لی کرد که بچین و له کلاوقوت چاومان به (حه مه سوور) بکه ویت. ئەوه بوو پۆژیکیان چوومه مالی موعته سه م و له ئەوی سی که سم بینی، به یه که وه و به ریژ به ری یه کیك له شوینکه وتوانی (حه مه سوور) چووینه گوندی کلاوقوت و سه رمان له مالی (حه مه سوور) دا. له ئەو کاتانه دا (حه مه سوور) له ئەوی نه بوو، پاش ماوه یه ک ئیذا ها ته وه و م نیش وه ک نه نا سیك و له ریگی وه رگیژیکه وه - موعته سه م - که وتمه پرسیار لیکردنی و ئەمانه م بۆ ده رکه وت:

۱- (حه مه سوور) دان به بوونی خوادا نانی و پیی وایه دنیا له کۆنه وه بووه و هیژیک نییه که ئەم دنیا یه بسورینیت.

۲- پیی وایه شیخ عه بدوله که ریم وه ک خوا وایه و دامه زری نه ری یه که می ئەم ریبازه یه.

۳- خوی به که سیکی تیگه یشتوو داده نیت له سه ر ئەم زه وییه دا و پیی وایه که پۆژیک دیت کۆنترپۆلی هه موو بوونه وه ره کان ده کات.

۴- هه ر که سیك که بیته ناو ئەم ریبازه وه، پیویسته له سه ری که ده ست له مولک و خیزانی خوی هه لگریت. (حه مه سوور) خوی دارایی به پیی پیویست به سه ر شوینکه وتوانیدا، دابهش ده کات.

۵- خەلگى دابەشى دوو بەش دەكات: يەكەمیان: ئەوانەن كە خراپىن و خیانەت لە كۆمەلە كەیان دە كەن، ئەمانە، دواى ئەوھى كۆچى دواى دە كەن، گياذیان دە چىتە ناو لاشەى ئاژەلى خراپەو، وەك: سەگ، بەراز. دووھەم یان: وەك كۆمەلەكەى ئەون، ئەمانە كەسانى باشن و خیانەت لە كۆمەلەكەیان ناكەن. گيانى ئەمان، دواى كۆچى دواى، دەچىتە ناو لاشەى كەسانى باشى وەك خۆیانەوھ.

۶- شیعریكى لە بەرى بۆ خۆیندىنەوھ، كە بە و شەى كوردیى و فارسی ھۆنیونییەوھ. لە ئەم شیعردا ھەندىك ئایەتى قورئانى بە ناتەواوى تیدا بەكار ھاتبوو.^۱

۷- ئەوھندەى كە لە مالاكەیدا ماینەوھ، لە بەردەم دەرگاكدە، چەند ژنیكمان بینى كە دانیشتبون و دەست و دەموچاویان دەرخستبوو، تا ھەستى گەنجانى ئەوئى و لایەنگرەكانیان بیزوینن.

دواى كۆتایى ھىنان بەم قسەوباسانە و ھىنانەوھى پەندى مشك و پشیلە، داوام لى كرد كە پەيوەندى بە پىيازەكەیانەوھ بكەم، ئەویش پىش ھەر شتىك بە ئەوھ وەلامى دامەوھ كە دەبیت دەست لە سەیارە و ھەر شتىكى تر ھەلگرم كە ھەمە و خۆم لە ھەموو بەھاكان دابېرم و دواى ماوھىەك ئىنجا دەتوانم لە كۆمەلەكەیدا وەك ئەندام وەربگىریم. دواتر داواى لى كردم كە لە ژوورىكدا پىكەوھ خەلوھ بكەین...^۲ پاشان بۆ كەركوك گەراينەوھ و ئەم خالا نەمان پىشكە شى لایەنى پەيوەند یدار كرد.

لە كۆتایى مانگى ئادارى سالى ۱۹۵۸دا پارىزگار داواى گرتنە بەرى پىو شوینى لە دژى (حەمەسوور) و شوینكەوتوانى كرد تا لىكۆلینەوھ لە ناسنامەكەى بكریت.

۱- بېوانە بەلگەنامەى پىنجەم لە كۆتایى ئەم پەرتووكەدا.

۲- بە ئەندازەى دوو دىر نووسین لە رۆژنامەكەدا نەتوانرا بخوینریتەوھ، بۆیە وەرنەگىردا.

هەر له ئەو پۆژەدا، (حه مه سوور) و یه كێك كه له گه لایدا بوو، له ناو بازاری كهركوك ده ستگیركران و هینرا نه دا ئیره. دواى پشکنینیان، ده ست به سهر كاغەزێكى دهستنووسدا گهرا كه به زمانى كوردى له سهرى نووسرابوو. دواى وهرگێرانی نووسینه كه، دهركهوت كه به ئیننامه ی چه ند كه سیك له شوینكه وتوانی (حه مه سوور) ه و به شایه تی چه ند كه سیك به لێن ده دن كه ئا ماده ن ده ست له هه مو مولك و مالا یان هه لبگرن و ژنه كانی شیان به ته لا ق دراو دا بنریت، ئه گه ر پاشه كشی له ئایینی (حه مه سوور) بکه ن. کاتیکیش پرسیاری ئه وه ی لی كرا كه ئاخۆ ئه م کاره ی بۆ چی کردوو ه؟ به ئه وه وه لا می دا یه وه كه هه ندیک له شوینكه وتوانی رایان کردوو ه، له بهر ئه وه ده بیته هه مو شوینكه وتوو ه کانی ئی مز ا له سهر ئه وه بکه ن.

دواى ئه مه، بۆ لیکۆلینه وه له په گه زنامه كه ی، نێردرا یه سلیمانی و دواى گه رانه وه شی له دیی کلاوقوت، ماله کهیم پشکنی، به لام هه چ شتی کم نه دۆزییه وه كه په یوه ندی به ئه م باسه وه هه بیته. هه ر له کاتی پشکنینه که دا ئه وه م بینی که له بتلێکدا بۆنی مه ی ده هات و له ئه م باره یه وه كه سیکی دانیه شتووی ماله که وتی (...)

هه ندیک له ئه وانه ی که له سه ر (حه مه سوور) ده ستگیرکرا بوون، داویان کرد که شایه تی له دژی (حه مه سوور) بده ن؟ چونکه له پێشدا لێی ترساون و نه یان وێرا وه کاریکی له ئه م شیوه یه بکه ن. دواى ته واو بوونی لیکۆلینه وه که، دۆ سیکه به پێی تایبه تمه ندیتی داد گا، نێردرا یه لای حا کمی سزای کهرکوک و پا شان په وانه ی دادگای گه وره کرا. به رپه وه به ری ناحیه ی سووردا شیش له سه ر ئه مه، زانیاری دامی و هاوپی چی دۆ سیه که کرا، که ئه مه ش پشتر ا سکه ره وه ی ق سه کانمن. دواى

١- به ئەندازەى دوو دێر نووسین له پۆژنامه که دا نه توانرا بخوینریتته وه، بۆیه وه رنه گێردرا.

رۆیشتنمان بۆ گونده که له گه‌ڵ حاکم موعته سه‌مدا، زۆر ژنمان بینی، به‌لام مندالمان نه‌بینی؟ دواتر زانیمان که پڕبازی (حه‌مه سوور) پڕگه‌نادات به‌ ئه‌وه‌ی مندالیان بێت و ته‌نها به‌ چێژی سێکسی ده‌وه‌ستنه‌وه‌.

شایه‌ته‌که‌ له‌ کاتی شایه‌تی دانه‌که‌ یدا، په‌نگی سوور هه‌ڵگه‌رابوو. ئه‌م ده‌نگوبا سانه، وه‌ک پڕوپاگه‌ نده‌ - نه‌ک وه‌ک شتیکی نوو سراو- به‌ شاردا بلاوبوووه‌وه‌.

من موعته سه‌مم وه‌ک هاوڕێیه‌ک- به‌ ئه‌و پێیه‌ی که حاکمی سزای شاره‌وانی که‌رکوک بوو- ناسیوه، خالیشی هه‌ر له‌ شوینکه‌وتوانی (حه‌مه سوور) بوو. (حه‌مه سوور)م نه‌بینیوه که په‌یوه‌ندی به‌ خه‌ڵکه‌وه‌ بکات، که چووشینه مالی (حه‌مه سوور)، تێبینی ئه‌وه‌مان کرد که (حه‌مه سوور) حاکم موعته سه‌م ده‌ناسیت. من به‌شیوه‌یه‌کی نافه‌رمی داوام له‌ موعته سه‌م کرد، ئه‌ویش ته‌نها له‌ ئه‌وه ناگاداری کردمه‌وه که ئه‌مانه خه‌ڵکانیکن که کرده‌وه‌ی خراب ده‌که‌ن.

پ/ تو زمانی کوردی نازانیت، پیت وایه که ئه‌وه‌رگیڕانه‌ی بۆت کراوه، راسته؟ چون بۆ ئاسایشت نارد؟

و/ راسته په‌نگه‌ وه‌رگیڕانه‌که راست نه‌بیت، به‌لام که سم ده‌ست نه‌که‌وت که کاری وه‌رگیڕانم بۆ بکات.

چاره‌که سه‌عاتیک دوا‌ی نانی ئیواره، جگه له‌ مالی (حه‌سه‌ن مه‌حموود)، عومه‌ر شیخ مه‌عرووف و کوێخا مه‌حموود) که گونده‌که‌یان سه‌ر به‌ ناحیه‌ی شووان بوو، په‌یوه‌ندیمان به‌ که‌سی تره‌وه له‌ خه‌ڵکان و فه‌رمانبه‌ر و به‌رپوه‌ به‌ری ناحیه‌وه نه‌کرد... ئه‌وه‌م بۆ ده‌رنه‌که‌وت که له‌ پڕبازه‌که‌دا شووکردن و ژن هی‌نان نه‌بیت، (حه‌مه سوور)یش دیاربوو که نه‌خوینده‌واره و نازانیت بخوینیته‌وه و بنوسیت.

پ/ مه‌به‌ستی له‌ (خه‌لوه) چی بوو؟

و/ تۆمەتبار بە بابەتییکی سیکیسی ناوی برد. موعتە سەم لە سەر ناوہ پۆکی
راپۆرتی سەر تۆمەتبارەکان، هیچ نازانیت.

پ/ چۆنت زانی کہ تۆمەتبارەکانی تر، لە شوینکەوتوانی تۆمەتبارن.
و/ دوای وەرگرتنی وتە تۆمەتبار، خۆی ئەوہی ئاشکرا کرد کہ تۆمەتبارەکان
لە شوینکەوتوانی ئەون.

پ/ دوای گرتنی تۆمەتبار، بۆ لای ئەو کہ سەنە گەراپتەوہ؟

و/ نەخیر، بەلام داوام کردن و ھەوالمان پی دەگەیشت.

پ/ داواکاری گشتی: شایەت چۆن تەفسیری خەلوہ دە کات لە کاتی کدا کہ
کوردی نازانیت؟ ھەردەبیت وەرگ پیری ھەبیت تا لە سەر بیرو باوہ پری
حەمەسووری، بگات؟

و/ پ شتم بە گێرا نەوہی موعتە سەم بە ستبوو. لە کاتی لیکۆلی نەوہ دا
دەرکەوتبوو کہ (حەمەسوور) لە یەکیک لە گوندەکانی سلیمانیدا لە دایک بوو، بە
فەرمی بە ئیراقی دانرا بوو، کہ لە دایک بووی گوندی راوتی سەر بە ناحیہی
سوورداشە، لە لای شیخ عەبدولکەریم خزمەتکار بوو، ھیچ پارە و مووچە یەکی
نە دراوہ تی و دواتر چووہ تە گوندی کلاوقوت. تۆمەتبار شیعیکی خویندەوہ کہ
ھەندئ ئایەتی قورئانی بە نا تەواوی تیدابوو. من ئەو ئایەتەنەم دەزانی کہ لە
شیعەرە کە دا ھاتبوون و موعتە سەمیش نەیدەتوانی شیعەرە کہ وەر بگێریت.

پ/ ئایا بۆت دەرکەوت کہ ئەوانە ی ئیمزایان لە سەر وەرەقە کہ کرد بوو،
دەستیان لە مولک و مالی خویان ھەلگرتوہ؟

و/ بەئێ، دانیان بەوہ دا نابوو کہ لە شوینکەوتوانی ئەون.

شایه تی دووهم:

(موعتسه سم محهمهد خلیفه) تهمن ۳۴ سال،

دادوهری سزای شاره وانی که رکوک:

یاریده دهر (عه بدئه لمونعیم) ده ناسم و ماوهی سی ساله هاوپیمه.
پ/ ئایا پیشتر ئه و هت ده زانی که یاریده دهر زانیاری له سهر (حه مه سوور) و
ریبازه که ی هه یه؟

و/ به لئ، بهر له نو مانگ پیش ئیستا، کاتیک له گه ل سهرۆکی یه که می
خانه نشینکراو (خه یرو للا عه تا) ی ئه فسهری هه والگری فیرقه ی سی له که رکوک
دانیشتبووم، وتی: هه والگری سهر بازی زانیاری له باره ی حه مه سووره وه هه یه و
چون پۆلیس هیچ له باره یا نه وه نازانیت؟! بهر پیوه بهری پۆلیس (عه بدولپر هزاق
غه فوور) تازه بۆلیوا که (ایوا ی سلیمانی) هاتبوو، م نیش سهر دانی ئه و و
جیگره که ی (عه بدولمونعیم) م کرد. گو فاریکی سیکسیم له لا بینیی و به جیگره که ی
(عه بدولمونعیم) م وت: له سوپادا هه والگری فه رمی له سهر (حه مه سوور) هه یه،
ئایا هیچ زانیاریتان هه یه؟ ئه ویش پیی وتم که په یوه ندی به لا یه نی فه رمی یه وه
ده کات هه تا له راستی هه واله که ئاگاداری بیه ته وه. ئیتر نازانم چون عه بدولمونعیم
شوین با به ته که که وتوو، چون لیکۆلینه وه ی له سهر کردوو و چون (حه مه سوور)
ده سنگیرکراوه! (حه مه سوور) وای راگه یا ندبوو که موعتسه سم به هوی کیشه ی
ئاشه که وه شکاتکه ره کانی ها نداوه که شایه تی له سهر بدهن. کیشه ی ئاشه که
په یوه ندی به شهریکایه تی چند که سیکه وه هه بوو، که یه کیک له ئه و شهریکانه،
بریتی بوو له خالم که ناوی (ئه حمه د عو سمان) بوو و یه کیکیش بوو له
شوینکه وتوانی (حه مه سوور) خوی. دوا ی کۆچی دوا یی خالم، میراتگره کانی که
بریتی بوون له دوو کوپ و دوو کچ، داوایان له (حه مه سوور) کرد که به شه که بیان

بهرن، له سهر ئەمه، په يوه ندى له نيوان ئەوان و (حه مه سوور) دا كو تايبى پيهاهت؟
 چونكه حه مه سوور يه كان ده يان وت: ئيمه ئاشه كه مان به ٦٠٠ دينار له باوكيان
 كړيوه. رۆژيكيان (حه ممه د مه لا عوبيد) هاته لام و داواى لى كردم كه په يوه ندى
 له نيوان ئەوان و منداله كانى خالم دروست بكه مه وه، منيش وتم: باشه، ريك كه وتن
 ئاسانه، به لام من برايه كى له خوم گوره ترم هه يه به ناوى موقه دم (عه بدولقادر
 حه ممه د خليفه) وه، بابچينه لاي ئه و، وتى: باشه. چووينه لاي كاكم و له ئه وى
 حه ممه د وتى: ئيمه نزيكه ي ٣٠٠ دينار مان وهك توژه نكرد نه وه له ئه و ئاشه دا
 خرچ كړدوه و ده بيت بومان بگيرنه وه. كاكيشم وتى: باشه، با سه كه ده به ينه
 لاي سى كه سى شاره زا، تا ئەوان برى ئه و پاره يه مان بو بخه ملين. ههردوولا
 له سهر ئەمه پيكهاتن و ئيتر من ئاگام له هيج نه ما تا رۆژيك تو مه تبار (حه ممه
 مه لا عوبيد) هاته وه لام و پيى وتم: منداله كانى خالت نا يانه وى ريك بكه ون، منيش
 بو خويانم به جى هيشت و داواى ماوه يه كى تر، له مالى خوما ندا و به ناماده بوونى
 (په شيد عه لى) كوپه خالى باوكم و (حه ممه د مه لا عوبيد) و كوپه خاله كه م...
 حه ممه د داواى كرد كه ئه و پاره يه ي بو ئاشه كه ي خرچ كړدوه، بوى بگيرنه وه.
 منيش وتم: له بهر ئەوه ي كه خالم سهر به خوتان بووه، به شكو يارمه تى منداله كانى
 بدهن و ئه و پاره يه ي بو كه م بكه نه وه. ههردوولا له سهر ئەوه ريك كه وتن كه برى
 ١٥٠ دينار به (حه مه سوور) بدرت تا ئه و يش ده سته ردارى ئاشه كه بيت بو يان.
 عوسمانيش وتى: ماوه يه كمان بدهرى تا ئه و برهت بو په يدا بكه ين، ئه و يش وتى:
 باشه، به لام ئاشه كه له ژير ده سه لاتي ئيمه دا ده مينتته وه تا پاره كه ئاماده
 ده كريت. پاش ماوه يه ك پاره كه له بهر ده م نووسه رى دادى كه ركوكدا ئاماده كرا...
 له ئەمه نه زورتر كه بوم گيرا نه وه، به شداريم له با سه كه دا نه كرد و هه موو ئه و
 به لگانه شم خستوه ته به رده ستي به ريزتان كه پشتگيرى قسه كانم ده كه ن.

پ/ ئەوەندەى تىگەيشتبيتم و گويم لیت بوو، تو له سه روک (عهتا) وه زانیاریت له سه ر (حه مه سوور) داوه ته یاریده ده ر؟

و/ من پارێزه‌ری باوکه کوژراوه که بووم که له شوینکه وتوانی (حه مه سوور) بوو، ئەو هیچی ده‌باره‌ی پێبازی هه‌قه باس نه‌ده‌کرد. سه‌بارت به هه‌ر شتیك که له تاییه‌تمه‌ندی پێبازه‌که بی‌ت، هیچی نه‌ده‌خسته‌ پوو. من سی جار سه‌ردانیم کردوو و له یه‌کێک له ئەو سه‌ردانانه‌م شه‌ویك بوو که (خه‌لیل، عومه‌ر خه‌یات، عه‌لی مه‌لامه‌جید)م له‌گه‌ڵ بوون که خه‌لکی ناوچه‌که‌م و عه‌شیره‌ته‌که‌م بوون. له سه‌ر ئەوان هیچ زانیارییه‌که‌م نییه‌ که ئاخۆ زانیارییان له سه‌ر پێبازه‌که هه‌بوو یان نا، له ئەو کاتانه‌ی که سه‌ردانی مالی تو مه‌تبارمان کرد، ئەو له ما له‌وه نه‌بوو، به‌لام له ئەوێ چه‌ند که سه‌یکمان بینی که نه‌مده‌نا سین و پاش ماوه یه‌ک (حه مه سوور) و چه‌ند پیاویکی گونده که ده‌ر که‌وتن. داوی دانیه‌شتن و چا‌خواردنه‌وه، یاریده‌ده‌ری ئاسایش، له پێگه‌ی منه‌وه، چه‌ند پرسیا‌ریکی ئاراسته‌ی (حه مه سوور) کرد و داوای لی کرد که بچیته ناو ئایینه‌که یه‌وه، (حه مه سوور)یش به ئەوه وه‌لامی دایه‌وه که تو ناتوانیت ئەمه بکه‌یت و نموونه‌ی پشیله و م‌شکی هینایه‌وه و داوای لی کرد که ده‌ست له سه‌یاره‌که‌ی هه‌لگریت و له‌گه‌ڵیدا بچیته (خه‌لوه)وه، که مانای خه‌لوه‌ی نه‌ده‌زانی. سیازده پوژیش له ئەوه‌وبه‌ر، (فه‌تحیه‌ عه‌زیز)ی ژنه‌ خالم هاته سه‌ردانمان و لیم پرسی: بوچی خالم ته‌لاقی دایت؟ و‌تی: هۆیه‌که‌ی دوور و در یژه و تۆش چاکم ده‌نا سی که ئی‌مه کاریک نا که‌ین که پێچه‌وانه‌ی ئاین بی‌ت، خالت داوای لی کردم که له‌گه‌ڵ ژنه‌کانی تردا که له کۆمه‌لی (حه مه سوور) بوون ئالوگۆرم پی بکات، منیش به ئەوه پازی نه‌بووم و داوای ته‌لاقم لی کرد. خالم ژنیکی تری هه‌بوو به‌ناوی (فاتمه‌ مسته‌فا)وه و ئەویشی ته‌لاقی دا و هه‌مان باسی لی گێرایه‌وه. خالم به‌ر له ئەوه‌ی نوقمی ئەم ری‌بازه بی‌ت،

پیاویکی له خواترس بوو، به لām دواى ئه وهى كه باوه پرى به م ئايينه هينا، وازى له نويز و پوژوو هينا و ئايينه كهى به درو ده خسته وه. خاله ئه حمه دم كهوت سال له مه و بهر كوچى دواى كردووه. خالم ده يوت: باوكم بى بپوا بوو، پيى ده وتين: نه گهر قورئانه كه م لى نه كپن، نه وا ده يكه م به ته پله كى جگهره، ههروه ها گويم له كچى خالم بووه كه ئافره تىكى له خواترس بووه، ده يوت: كاتيك نويزم ده كرد، پيى وابوو كه ماله كه يم پيس كردووه. كاتى له گه ل (عه بدئه لمونعيم) سهردانى لاي (حه مه سوور) مان كرد، (عه بدوللا عه بدولمه جيد) پرسيارى ئه وهى لى كرد كه وا كاتى نويز كردنى ديواره و خه وتن رويشت، كه چى نه خوت و نه كومه له كه ت نويزتان نه كرد؟! (حه مه سوور) يش وتى: نويز و پوژوو له سه ر ئيمه هه لگيراوه. هه موو خه لكى كه ركوك ئه وه ده زانن كه (حه مه سوور) باوه پرى به ئايينى ئي سلام نه هيناوه، خالشم له سه ر ئه م ريبازه ديارى كراوه، قسه ي بو نه كردوين.

پ/ بوچى ماوه ي ۱۵ ساله شكات لى نه كردووه؟

و/ سالى ۱۹۶۱ شكاتم لى كرد، به لām خه لك هاته نيوانمانه وه و بابه ته كه داخرا.

پ/ شوينى ئه م ريبازه كوئيه؟

و/ سليمانى و ده لو و كلاوقوت.

پ/ ئايا (حه مه سوور) بو ئه وهى كه ئه م ريبازه بلاوكاته وه، ده گه را؟

و/ خوم نه مبينيوه.

پ/ خالت كهى كوچى دواى كرد؟

و/ پيش سالك.

پ/ ئايا (حه مه سوور) هه ولى نه دا كاريگه رى له سه ر مندا له كانى خالت هه بيت؟

و/ به لى ده يه ويست كه كاريگه ريبان له سه ر دروست بكات، به لām دواى ئه وهى

كه گه وه بوون، رايان كرد.

پ/ له كويوه هاتووه .

و/ له شېخ (حهسەنى خانەقا) له ئىرانەوه، لای شېخ (عهبدولكهريم) كارى كړدووه و دواى كۆچى دوايى شېخيش، شويىنكهوتوانى شېخ دابه شى سى بهش بوون، يه كيك له ئه و به شانە، كۆمەلى (حهمه سوور) بووه . له نيوان من و تۆمه تباردا ناكۆكى ههيه، پيشتريش ههپه شهى ئه وهى لى كړد بووم كه بۆمب فرېده داته ماله كه مانه وه .

پ/ ئايا هېچ بهلگه يه كت لايه كه ئه وه بسه لميىتت كه خالت دهستى له هه موو سامان و مولكى خوى هه لگرتبىت؟

و/ نه خيىر، ته نها بهلگه ي فرۆشتنى ئاشه كه له بهرده ستدايه .

پ/ ئايا شايهت له ئاشه كه دا به شى ههيه ؟

و/ بهلى .

شايهت ئه وه شى وت: جاريكيان (حهمه سوور) له سه ر بنچينه ي نه زانراوى خوى قسه ي كړدووه و وتويه تى: له روسيا وه بۆ ئىران هاتووه .

سه رۆكى ئه نجومه نى عورفيى سه ربازي دانيشتنه كه ي بۆ پوژى چوار شه ممه ي دا هاتوو بۆ گويگرتن له شايهت و بهرگرييكردن و قسه ي بريكارى تۆمه تبار، دواخست .

به لنگه نامه‌ی پینجه‌م:

هه‌قیقه‌نامه‌گه‌ی حه‌مه‌سووری کلاوقوت

بی سم ال له‌الرحمن ا لرحیم
بخوینن مه‌ت له‌بی... که‌ریم
ده‌لی می هه‌ق شو‌نا سی، هه‌روه‌کو‌ما سی
که‌وت نه به‌حری غه‌وا سی
هه‌مو‌مه ست و فه‌نا فی ال له بوون
مه سستی نه‌زه‌ری خا ته‌مول نه‌ولیا بوون
وا سیته حوکمی مه‌تین بوون...
له خه‌تی شه‌ریعت و ته‌ری قه‌ت ته‌وه‌لا بوون
هه‌موو نه‌هلی زی کر بوون خا‌لید بوون له‌زی کر
بوون به‌نه‌هلی فیدکر، فیدکر یان کرد له‌عیلامی په‌حمانی
وت یان: نه‌وه‌چ حوکم و مه‌ت له‌بی، ئی‌مه‌ی هانی
نی ا
له‌ئیمتی حانی به‌حری مه‌عانی
... له سه‌رده ستووریکی شه‌یتانی
ئی شیکی عه‌جایب و نادر بوو
خوا بۆ خۆی حوکمی عادل بوو
ئیراده‌ی له سه‌ر سابت بوو
ئاره‌زوی ئیجتیه‌اد یان کرد
یه‌عنی پۆ گه‌ی سه‌ریه‌خۆ
له ئاره‌زوی ئیجتیه‌اد هاددا فیر قه‌ فیر قه‌ وه‌ ستانه‌وه

فیرقه یه کیان کرد به... یه کیان کرد به ته کبیر
 خذ کان و بوون به نه هلی موته حهیر
 هید چیان نه زانی ههردوکیان
 والله لمی کل شیء ال قدیر
 ... فه قیر
 فیرقه یه ک له وان بوو نه مونکیر
 و تمان به لئی له واقیه هدا والله لمی کل شیء ال قدیر
 نه ممانید سان چهند شه رائیتیکی بۆ خوانا سی
 ده کا ته ته کبیر و ز نجیر
 نه و له می سال شه ریعت و ته کبیر
 له سهر نه و شه رائیتانه، لیس للأذ سان الا ما سعی
 ... شه هری قه دیر
 عیله می هه قیه قه تمان خویند، چی ده بیی ته قسه و کله می هه
 مه لیکه نیی مه کیی یه؟ کهر یه
 نه مه قسه یه کی کوردیه یه، کورت و موخته سهره
 ده لیه لمی هه ق شونا سیمان براده ره
 نه مه قسه یه کی نیی سبات و بیی شکه
 په فیه قی قیا مه تمان خو شکه
 شه یتانمان عه دووه، دیند هان دیه ناره
 بۆ چی؟ چونکه نه وه لئاخیره ما نه
 ما نای نئاخیره مان... شه یتانه
 با تیپ گات هه رکه سی مه ددی په حما نه
 بۆ نیی هه نه زهری کهریم سوپه ره
 با له سهر به حری هه ق شونا سی

بیکه ی نه موجداه له و موزا کهره
 بابزانین ما نای شیتی چییه؟
 ئی هه شیتی ته ری قه تین
 ما نای شیتی، هه قیقه ته
 ما نای هه قی قهت، خویند نه
 ما نای خویند ندن سه عییکردنه
 ما نای سه عییکردن، نه قل و که ما له
 ما نای نه قل و که مال، ته رتیبیا ته
 چونکه ته رتیبیا بۆ هه قشونا سی ئی سباته
 که سی له سه ر نه م شه رائیتانه ئیکما له
 ... ئیهما له
 نه و که سه بۆ کوللی که سی، مه ن به عی سواله
 نه و که سه موجته هیدی بهینی حه رام و حه لا له
 نه و که سه له سه ر نه ف سی زا لم و زه وا له
 نه و که سه نه زانیکی شه یتانی ده جا له
 نه و که سه له نه زه ر دن یادا فه قیر و توففا له
 نه و که سه سه ر چه شمه ی مه عالیم و که ما له
 په نام به تر یاره بی نه ی نه و که سه ی که عالم زانی حه له
 ... زوپی یه تی ئاده م و حه وا... شه یتانه
 بۆ چی شه یتانه؟ ته وقی له ه نه ت له گه ر دنیا نه
 نه م ق سه یه ما عه دای موئمینا نه
 ته وقی له ه نه ت چییه؟ نه ف سه
 نه فس چییه؟ ته که بوری دنیا یه
 به نه زه ری نه و که سه ی که خا ته مول نه ولیا یه

ئى شتىھادمان كرد له دهره جهى نىھا يه
 پووتىكرد نى خوا مان دا نا به پ شت تىكرد نى دنيا يه
 قه سه م به قه سه مى كه وه للاهوبىلا يه
 هر كه سى چاوى له دنيا نه نووقىنى، چاوى لای خوا هه لئا يه
 نه كه ر...

يه	له لا	ته ئويلم	هزار
له	مى حا	مه عىلا	ئهم عىلا
يه	قه تره به دهرىا	...	مى...
سه	حەرفىكى به	سه	سى كه
نه بئى	بهس	ندهى	سى نه وه
سه	هه وا وه وه	تالىبى	هر
سه	مى قه سه	مه عىلا	ئهم عىلا
-		
-		

سکال شیخوار توفیقیت

رداء سلو و سٹیم صوادارم همیشه — مکر و زور بیت .
به گشتی کاره کرم ده باره هفته خوبنداره و کارگی بیکریک
دیاره و له و بواره هشتا پیوستی نه خامه دیکوراته ،
بستایشی له یاده چون له حصار ایضا کافریکی بج که نزاره
خامیت و دیکور به ناهن پیوره فایده کاره لعان صکرده و بق
خون نه یکی — موروانش یوه ، نیمه لومکور کوبه دواپی کرد هر
بیمانه ده گوت (نه نه) و هفتیه کی خامیت و دیکور بوم ، صوادارم
له توفیقیت ووهی هفتگی کورستاندا همیشه سه رگ و تور بیتا
سلو و سٹیم دودیات ده لاهمه .

ک

کامله صاهه ر
هوشتر
۱۸ | ۱۰ | ۱۰۰۰

ئەنجام

كۆمەلى ھەقەكان، خاوەنى سامانىكى دەولەمەندى ھەمەلايە نەى فەرھەنگى كوردن، چونكە تۆماری كە لەپوورى ھەقەكان، نموونەى سەردەمانىك پیدشان دەدەن كە توانیویانە ئاراستەى گۆران و چەند نەرىتىكى نوئى لە كۆمەلگادا بەیننە ئاروھ كە لە پیشتردا وینەى نەبوو، وەك تیروانىزیان بەرامبەر بە: یەكسانى، براپەتەى، دادپەروەری، ژن، ئابوورى ھاوبەش، كاسەى ھاوبەش، كارى ھاوبەش، یارمەتیی و دەستگیرۆیی،... كە چاوكەى ھەریەك لە ئەم تیروانىنە شیان لە تەریقەت و پەوتى پۆژگارەو ھلگۆزیو و وژیانى خۆیانیان پى رىكخستوو.

لە ئەم لىكۆلینەو ھەدا، جگە لە ئەو ھەى ئاوپ لە تىكراى ئەو نووسینانە دراوھتەو كە تا ئىستا لەسەر ھەقەكان نووسراون و ھىندەى لەتوانادا بووبىت، ساغکردنەو و بۆچوونى نوئیان لە سەر دراوھ، كۆمەلەك چاوپىكەوتن و نامە و سەردانى مەیدانىش بوونە تە ھەوینى و پوناكىیان خستوو تە سەردیوھ شاراوھكانى نىوان سالانى (۱۹۲۰-۱۹۸۶) كە سەردەمى دەر كەوتن و كپ بوونەو ھى پىباز و پىچكە جیاوازەكانى ئەم كۆمەلەن.

بەكورتى، دەتوانین پوختەى ئەو ئەنجام نەى كە ئەم لىكۆلینەو ھە پى گەشتوو، لە ئەم چەند خالەدا كۆبەكەینەو:

۱. ھەر نووسینىك تاكو ئىستا لە سەر ھەقەكان نووسراپىت، ئەو پاستییەى نەشاردووھتەو كە نەیتوانیوھ پۆشنایى بخا تە سەر ھەموو لایەنەكانى كۆمەلى ھەقە و تىیدا داواكراوھ كە زۆرتى لە سەر بنوسرپت، ئەو ھەى لە ئەم لىكۆلینەو ھەشدا ھاتوو، ھەمان پاستى دووبارە دەكا تەو و پى وایە ھەموو لایەنەكانى پۆشن نەكردووھتەو.

۲. زنجیره‌ی تهریه قهت له مهولانا خالایدی نهق شهبندییه وه تا شیخ
عهبدولکه ریم، به حوت که سدا تیپه ریوه، که په یوه ندی کور و باوک، یان
خزما یه تی، له نیوان زۆر به یاندا هه بووه.
۳. ریپازی هه قه به تهنه دهرئه نجامی تیروانینی بیری شیخ عهبدولکه ریمی
شده له نه بووه، به لکه دهره نجامی ئا سوئی گۆران کاری: ئاینی،
کۆمه لایه تی، ئابووری و نه ته وه بی ئه و پۆژگاره شی تی که لاو بووه و هه
ئه مه ش بووه به هۆی ئه وه ی که کۆمه لی هه قه، ریپاز و ریچکه ی جیاوازی
هه بیته.
۴. شیخ عهبدولکه ریمی شده له، دامه زینه ری راسته قینه ی ریپازی هه قه یه.
له سه رده می شیخ عهبدولکه ریمدا، کۆمه لی هه قه به پیی ده ستوریکی
جیگیر و نووسراو، به پیوه نه ریشتوووه.
۵. سنووری دانیشتوانی هه قه، به شیوه یه کی گشتی که وتوووه ته ناو چه کانی
ده وروپ شتی ده ریا چه ی دوکا نه وه و به چری به پاریزگای سلیمانیدا
بلا بوونه ته وه، هه روه ها له سه نته ری هه ردوو پاریزگای که رکوک و
هه ولیر و چه ند ناو چه یه کی زۆر که می ئه م دوو پاریزگایه شدا، نیشه جی
بوون.
۶. حه مه سووری کلاوقوت له دوا ی کۆچی شیخ عهبدولکه ریمی شده له وه،
له گه ل مامه ره زادا له سه ر شوینگرتنه وه ی شیخ، ناکۆکی له نیواندا
پهیدا ده بیته و شده له به جی ده هیلیته.
۷. هه ق په روه ری وه ک بنه ما یه کی ریپازه که له سه رده می شیخ
عهبدولکه ریمدا، زۆر تر له لایه نی ئاینی یه وه ره نگی دابوو یه وه و له

سهردهمی ما مه‌ره‌زادا، تی‌که‌لاوی باری کۆمه‌لا یه‌تی بووه و به ناوی
(په‌وشت)ه‌وه سنووری بۆ دیاری کراوه.

۸. کۆمه‌لی هه‌قه هه‌ر له سهردهمی شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمه‌وه، وه‌ک کۆمه‌لیکی
دا خراواممه‌له‌یان له‌گه‌ل چوارده‌وریاندا کردووه و زۆر به‌که‌می
تی‌که‌لاوییان له‌گه‌ل که‌سانی دهره‌وه‌ی خۆیا‌ندا کردووه. له‌ سهردهمی
مامه‌ره‌زاشدا به‌هه‌مان شیوه، نه‌ینی را‌گرتن و خو‌گرتنه‌وه له‌ هه‌ندی
باسکردن، نه‌ک هه‌ر به‌رده‌وام بووه، به‌لکو وه‌ک په‌وشت مامه‌له‌ی له‌گه‌ل‌دا
کراوه، به‌لام‌لای حه‌مه‌ سوورییه‌کان، نه‌گه‌ر چی وه‌ک کۆمه‌ل که‌متر
چوونه‌ته‌ ناو‌خه‌لکییه‌وه، به‌لام‌له‌ زۆر‌با‌به‌تدا، کراوه‌تر‌بوون.

۹. دروستکردنی په‌یوه‌ندی نیوان مامه‌ره‌زایی و شیوعیه‌کان بۆ‌دا‌لده‌دانی
شیوعیه‌کان ده‌گه‌رێ‌ته‌وه له‌ لایه‌ن‌ما مه‌ره‌زاوه، که‌ له‌ نه‌جا‌مدا،
ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ مامه‌ره‌زاییه‌کان، په‌یوه‌ندیان به‌ رێ‌ک‌خستنه‌کانی حزبی
شیوعیه‌وه کردووه.

۱۰. یه‌کی‌که‌ له‌ نه‌و‌تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی که‌ به‌شیک‌له‌ حه‌مه‌ سوورییه‌کان
هه‌یان بووه، نه‌وه‌بووه که‌ نه‌یان هه‌شتووه‌ من‌دالیان‌ب‌یت. نه‌م‌و‌یستی
من‌دال نه‌بوونه‌شیان، بۆ‌مه‌یلی پیاوه‌کانیان ده‌گه‌رێ‌ته‌وه و ژنه‌کانیان هه‌یچ
ئاگاییه‌کیان له‌ سه‌ری نه‌بووه. سه‌باره‌ت به‌ چۆنی‌تی رێ‌گه‌یی‌کردن له‌
من‌دال‌بوون، رێ‌گه‌ی به‌ستنی سه‌روشتی (منع‌طبیعی)یان گرتووه‌ته‌به‌ر.

۱۱. خالی سه‌ره‌کی جیا‌که‌ره‌وه له‌ نیوان‌ما مه‌ره‌زا و حه‌مه‌ سووری
کلاوقوتدا بۆ‌نه‌و‌گرنگی‌دانه‌ زۆره‌ی حه‌مه‌سوور ده‌گه‌رێ‌ته‌وه که‌ به‌ ژیا‌نی
ئابووری و پێ‌که‌وه‌کارکردنی به‌ گرووپ‌داو‌یتی له‌ سه‌ر‌به‌نه‌مای
"هاوبه‌شی‌تی".

۱۲. له سالی ۱۹۳۴ که شیخ عبدولکه‌ریم ده‌ستگیرکرا، ری‌بازی هه‌قه به‌ته‌واوی گه‌شه‌ی کردبوو، گرتنه‌کەشی هەر بۆ ئەوه‌بووه که نه‌هیلریت ری‌بازه‌که له ئەوه زۆرتەر، بلاوبیته‌وه و فراوان ببیت.
۱۳. له هەر سی لا یه‌نی ئایینی و سیا سی و کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه، به‌ره‌نگاری هه‌قه‌کان بوونه‌ته‌وه و به‌به‌رنامه‌دژایه‌تی کران. له لایه‌که به‌دارده‌ستی ئینگلیزو له لایه‌کی تره‌وه، به‌دارده‌ستی کۆمۆنیستیان زانیون.
۱۴. ئەگه‌رچی خالی هاوبه‌شی زۆر له نیوان ئەهلی هه‌ق و هه‌قه‌کاندا هه‌یه، به‌لام ناکاته ئەوه‌ی هه‌قه‌کان به‌دریژکراوه، یان زیندوو‌که‌ره‌وه‌ی ئەهلی هه‌ق بزانیون.
۱۵. به‌هائیه‌که‌کان دوور و نزیک کاری‌گه‌رییان له سه‌ر په‌یدابوونی ری‌بازی هه‌قه‌نی یه‌ و ئەوه‌ی هه‌بووه، ته‌نها لیک‌چواندنی ناوه‌پۆکی په‌یامه‌که‌یانه و هه‌یچ پردیک بۆ گه‌یشتن و کاریگه‌ری به‌هائیه‌که‌کان له سه‌ر هه‌قه‌کان له ئارادا، نییه.

رأسپارده

هرچەند ئەم بابەتە بۆ ئەو دەشیت که پدشنیاز و راسپاردهی زوری له سەر بنووسریت، بەلام ناچارین له ئیره دا و له چوارچیهی ئەم "کات و شوین" دا تهها ئەم چەند خالە ی له سەر بنووسین:

۱- وهک بابەتیک له پرۆگرامی خویندندا دابنریت و له زانکۆ و پهیمانگا کانداهک بابەتیک له هەر بواریک: میژوو، ئایین، کۆمه لایه تی، ئابوورییدا بیت، لیکۆلینه وهی له سەر بکریت. به تایبەت بۆ خویندکارانه ی خه لکی ئەو ناوچانه که کۆمه له که ی تیدا بووه.

۲- لایه نی به رپرس له شوینی تایبه تیدا، هیمایه ک یان شوینیک بۆ پزلیان له ئەم کۆمه له یه دروست بکات.

۳- بایه خی زۆتر به و شوینه پیرۆزانه بدریت که تایبه تن به م کۆمه له یه، به تایبەت گۆری "حه سوور" که په ذگه پاش ماوه یه کی تر، وون بدیت و نه ناسریته وه.

۴- ئەم بابەتە، بکریته که ره سته ی چەند فیلم یان تیکستیکی ئەده بیی و هونه ری.

۵- ئەو که سانه ی که ماونه ته وه و شاره زاییان له سەر ئەم بیروباوه ره هه یه، به سەر بکرینه وه و قسه و وینه کانیان ئه رشیف بکریت.

ش

تمتلك جماعة (حقه) تراثاً ، الثقافة الكورديه . فتراثها يعطى نموذجاً لزمان استطاعت فيه ان تؤدي الى التغيير واستحداث مفاهيم جديدة لم تكن معروفة في السابق، كرؤيتها الى: العدالة والمساواة بين الرجل والمرأة والاخوة والاقتصاد المشترك (الملكية المشتركة و العمل المشترك) والتعاون و... بهذه المفاهيم كان أتباع هذه الطريقة ينظمون حياتهم.

تطرق هذا البحث الى جميع الكتابات التي كتبت عن جماعة حقه وحاول تحقيق وتنقيح ارائهم، وازداد عدد من المحادثات والرسائل والزيارات الميدانية التي سلطت الضوء على الجوانب الغامضة ما بين ١٩٢٠-١٩٨٦، وهذه الفترة هي فترة ظهور هذه الجماعة وخمودها.

بأختصار نستطيع ان نلخص النتائج التي وصل اليها هذا البحث في النقاط التالية:

- ١- عجز الكتاب في كتاباتهم التي كتبوها عن جماعة (حقه)، عن اظهار الجوانب الغامضة في حياة هذه الجماعة. وفي هذا البحث ايضا لا يمكننا ان ندعي باننا امثلنا كامل الحقيقة عن هذه الجماعة، كما لم يستطع البحث تغطية جميع الجوانب التي تخص جماعة (حقه) كما يجب.
- ٢- يفصل سبعة اشخاص آخرين تربطهم علاقة الاب مع الابن او صلة القرابة بين اكثرينهم، ما بين الشيخ خالد النقشبندي وصولا الى الشيخ عبدالكريم.
- ٣- لم تكن ظهور جماعة (حقه) من نتاج فكر و رؤية (الشيخ عبدالكريم شهده له) فقط، وانما كانت نتيجة التغيرات: الدينية، الاجتماعية، الاقتصادية و القومية التي

شهدتها تلك الفترة بصورة مجتمعة، وهذا ما جعل جماعة (حقه) ذو نهج وطريقة مميزة.

٤- المؤسس الحقيقي لجماعة (حقه) هو الشيخ عبدالكريم شهدهله، ولم تمتلك جماعة (حقه) في عهده دستوراً مكتوباً أو ثابتاً.

٥- كانت حدود مناطق اسكان واقامة جماعة (حقه) بكثافة في المناطق المحيطة ببحيرة دوكان وغيرها من المناطق التابعة لمحافظة السليمانية وكذلك في مركز محافظتي كركوك واربيل والعديد من القرى القليلة التابعة لهاتين المحافظتين.

٦- بعد رحيل الشيخ عبدالكريم حدثت منافسة على منصب المشيخة بين (حمه سور كلاوقوت) و (مامه رها) وكان هذا هو السبب الرئيسي لترك (حمه سور) منطقة شهدهله.

٧- مسألة التعظيم وتقديس الحق (هقه روهري) عند الجماعة تعتبر مبدأ أساسياً للطريقة، فانعكست بصورة كبيرة على الناحية الدينية في زمن الشيخ عبدالكريم، وظهرت هذه المسألة في زمن (مامه رها) ايضاً واختلطت مع الحالة الاجتماعية عند جماعة (حقه) وسميت بـ(رهوشت - الأخلاق).

٨- تعاملت جماعة (حقه) كمجموعة منغلقة على نفسها منذ عهد الشيخ عبدالكريم شهدهله، وكان انفتاحها على جيرانها والمجتمع الخارجي قليلاً جداً، واستمروا في زمن (مامه رها) على نفس النهج ولم يتحدثوا مع احد عن انفسهم، واعتبروا ذلك جزءاً اساسياً من (رهوشت - الأخلاق) المتبع عندهم، في فترة (حمه سوريين)، وان كانوا منغلقيين أيضاً لكن اكثر انفتاحاً من جماعة (مامه رها) في بعض المسائل.

٩- وجود علاقة بين جماعة (مامه رها) والشيعيين، كان سببها احتضان الشيعيين من قبل الجماعة، مما جعل الكثير من جماعة (مامه رها) ينضمون الى تنظيمات الحزب الشيوعي.

- ١٠- من بين الأمور الخاصة في فترة (حمه سوورين) هو عدم رغبة ذكور الجماعة في انجاب الاطفال، وهذا يعود الى كيفية تعامل الرجال مع النساء عند الجماع، بحيث لم تكن النساء مدركات لطريقة (المنع الطبيعي) للانجاب التي كان يتبعها رجالهم.
- ١١- الخلاف الرئيسي بين (مامه رها) و (حمه سوورى كلاوقوت) يرجع الى اعطاء الاهمية عند حمه سوور للحياة الاقتصادية والعمل المشترك عند جماعته، لأنها في تلك الفترة كانت تعيش على أساس (الإشترابية) في معيشتها.
- ١٢- عندما اعتقل الشيخ عبدالكريم في ١٩٣٤، كانت طريقة (حهقه) قد تطورت بشكل كامل، وكان السبب الرئيسي لاعتقاله هو منعه نشر طريقته بشكل واسع في المناطق المجاورة لها والحد لانتشارها.
- ١٣- تم محاربة انصار الجماعة من الناحية الدينية و السياسية و الاجتماعية بصورة منظمة، فمن ناحية كانوا يتهمونهم بأنهم عملاء وصنيعة الانجليز ومن ناحية اخرى كانوا يعتبرونهم صنيعة الشيوعيين.
- ١٤- رغم وجود نقاط مشتركة بين (اهل الحق) وجماعة (حهقه)، ولكن هذا لايعطينا الحق بأن نعتبر (حهقه) تابعاً لأهل الحق أو استمراراً لهم.
- ١٥- ليس للبهائيين اي تأثير "لامن قريب أو بعيد" على ظهور جماعة (حهقه)، بل هناك تشابه في نقاط مشتركة بين أجزاء من تراتيلهما، ولم يكن هناك أي رابط أو تأثير للبهائيين على جماعة (حهقه).

سەرچاوهكان

یهكهم (بهلگه نامه كان):

۱. بهرنامه‌ی دیرۆك له ته له فزیۆنی گه‌لی كوردستان - كه‌نالی كه‌ركوك، سالی ۲۰۰۷، ئاماده‌كردنی سمكۆ به‌هروژ.
۲. چهند چاوپێكه‌وتنیکی فیدیۆیی كه له سالی ۱۹۸۶دا له لایهن (عه‌باس عه‌بدولپه‌زاق - عه‌باسی فیدیۆ) وه‌ وینه‌ گه‌راون.
۳. ناسنامه‌ی باری شارستانی (حه‌مه‌سووری كلاًوقوت)
۴. نامه‌یه‌کی شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار بۆ مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندیی.
۵. نامه‌یه‌کی مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندیی بۆ شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار.

دووهم (کتیب):

ا/ کتیبی کوردی:

۶. ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت، مارتین فان برونه‌سن، وه‌رگه‌یرانی: د. كوردۆ عه‌لی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ۲۰۰۳.
۷. ئاوردانه‌وه‌یه‌ك له بزووتنه‌وه‌ی هه‌قه، مسته‌فا عه‌سكهری، چ ۲، بلاو كراوه‌ی ئارس، هه‌ولێر، ۲۰۰۸.
۸. ئاین و باوه‌ر له كوردستاندا، كه‌ریم زه‌ند، چاپخانه‌ی كا مه‌رانی، سلێمانی، ۱۹۷۱.
۹. ئاین و تایفه ئاینی یه‌كان له كوردستان، میه‌رداد ئیزه‌دی، وه‌رگه‌یرانی له ئینگلیزییه‌وه: كا مه‌ران فه‌همی، بلاو كراوه‌ی: مه‌كته‌بی بیروه‌ۆشیاری، سلێمانی، ۲۰۰۲.
۱۰. ئایینستان، كه‌ریم زه‌ند، چ ۱، چاپخانه‌ی ئه‌زمه‌ر، سلێمانی، ۲۰۰۶.

١١. ئىدارەى كوردى ئاستەنگ و ئاستى گە شەكردن، مامۆستا جەئفەر، لە
بلاوكراوهكانى مەكتەبى بىروھۆشيارى (ى.ن.ك) دەزگای چاپ و پەخشى حەمدى،
سلىمانى، ٢٠٠٩.
١٢. بۆ لە ھەقە كەوتنە تەقە، رۇوف محمد زەدى، چاپخانەى الحوادث، بەغداد،
١٩٨٥.
١٣. بى چىنەكانى كورد و چەند و تارىكى كوردنا سى، فلادم ىر مینۆر سكى،
وەرگىرانى: د. نەجاتى عەبدوللا، لە بلاوكراوهكانى مەكتەبى بىروھۆشيارى، دەزگای
چاپ و پەخشى حەمدى، سلىمانى، ٢٠٠٧.
١٤. تەسەوف چى يە، ئەمىن شىخ علادىن نەقشەبەندى، چ١، دار الحریة للطباعە،
بەغداد، ١٩٨٥.
١٥. ژيانى ئافرەتى كورد، ھىنى ھارۆ لد ھان سن، وەرگىرانى لە زمانى
ئىنگلىزىيەو ھە بۆ كوردى: عەزىز گەردى، چاپخانەى كۆپى زانيارى عىراق، بەغدا،
١٩٨٣.
١٦. پاپەرىنى عەلەو يەكانى زاگروس يا لىكۆلینە يەكى مېژووى لە سەر ئەھلى
حەق، محەمەد عەلى سولتانى، وەرگىرانى لە فارسىيەو: حەسەن عەبدولكەرىم و
كەمال رەشىد، سلىمانى، ٢٠٠٣.
١٧. رەوشى ئاينى و نەتەوھىيە لە كوردستاندا، رەشاد مىران، چ٢، چاپخانەى
وہزارەتى پەرورەدە، لە بلاوكراوهكانى سەنتەرى براىەتى، ھەولېر، ٢٠٠٠.
١٨. سۆفى و سۆفى گەرىتى، لە تىف ھەلامەت، بلاوكراوهى پا شكۆى رەخنەى
چاودېر، سلىمانى، ٢٠٠٩.
١٩. سۆفىگەرى، د. ئىبراھىم ئەحمەد شوان، چ١، دەزگای موكریان، ھەولېر،
٢٠٠١.
٢٠. سلىمانى زەمىنەى پەرە سەندن و مەملانىي تەسەوف، عەتا قەرەداغى،
زنجىرەى بلاوكراوهكانى ھەفتەنامەى سلىمانى نوئى، سلىمانى، ٢٠٠٣.

٢١. شیخ رهزای تا له بانى، د.م کرم تا له بانى، چ ١، چاپخانهى وهزاره تى پهروه رده، ههولیر، ٢٠٠١.
٢٢. چهند با سیک دهر باره ی ئه هلی هه ق، ه. ئا جهریان، ف.مینۆر سکی، د. محه مه د موکری، ژ.ه. کرامیرز، وهرگیژا نی له فره ذسییه وه: نه جاتی عه بدوللا، ههولیر، ٢٠٠٥.
٢٣. کاکه یی، محه مه د ئه مین هه ورامانى، چاپخانه ی (الحوادث) به غدا، ١٩٨٤.
٢٤. کۆمه لئا سی کورده واری، د.حوسینی خه لیقی، بهرگی دووهم، چاپخانه ی الحوادث، به غدا، ١٩٩٢.
٢٥. کورد. تورک. عه ره ب، سید سیل جۆن ئیدمۆ ندس، وهرگیژا نی: حام ید گه وهه ری، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس، ههولیر، ٢٠٠٤.
٢٦. کچانی کورد، هیئی هه رۆلد هه نسن، وهرگیژا نی: ناجی عه بیاس ئه حمه د، چاپخانه ی کۆری زانیاری عێراق، به غدا، ١٩٨٠.
٢٧. یادی مه ردان، بهرگی یه که م، مه لاهه بدولکه ریمی موده رپیس، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، ١٩٧٩.

ب / کتیبی عه ره بی:

٢٨. الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ٢٠٠٧.
٢٩. بهاء الاله و العصر الجديد مقدمة لدراسة المدين البهائي، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائية، ١٩٧٠.
٣٠. تاريخ السليمانية وانحائها، محمد امين زكي، ترجمة: محمد جميل روز بياني، طبع شركة النشر و الطباعة العراقية المحدودة، بغداد، ١٩٥١.

- ٣١ . تاريخ الفلسفة في الاسلام، دي بور، ترجمة: مجمد عبدالهادي ابو زيدة، ط ٥، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨١.
- ٣٢ . التلال الزمردية نحو حياة القلب و الروح، محمد فتح اللة گولن، المترجم: احسان قاسم الصالحى، دار النيل للطباعة و النشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- ٣٣ . رحلة ريچ في العراق عام ١٨٢٠، كلوديوس جيمس ريچ، ج ١، نقلها الى العربية بهاءالدين نوري، بغداد، ١٩٥١.
- ٣٤ . الرسالة القشيرية، عبدالكريم القشيري، دار التربية للطباعة و النشر و التوزيع، بغداد.
- ٣٥ . الشيخ معروف النودهى البرزنجي، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ١٩٦١.
- ٣٦ . الصوفيه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، مركز البحوث و الدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، بغداد، ٢٠٠٨.
- ٣٧ . علماءنا في خدمة العلم والدين، عبدالكريم محمد المدرس، دار الحرية للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ٣٨ . عوارف المعارف، ملحق احياء علوم الدين، ج ٥، السهروردي.
- ٣٩ . القرآن الكريم.
- ٤٠ . الكاكهيه، د. نوري ياسين الهرزاني، مهد التراث الكوردي، دار نارس للنشر، أربيل، ٢٠٠٧.
- ٤١ . كتاب الايقان، من المنشورات دار النشر البهائية في البرازيل، ١٩٩٧.
- ٤٢ . كرد ترك عرب، سي. جي. آدموندر، ترجمة: جرجيس فتح الله، مطبعة التايمس، بغداد، ١٩٧١.
- ٤٣ . المجد التالد في مناقب الشيخ خالد، أبراهيم فصيح البغدادي، اسطنبول، ١٨٧٢.

پ / کتیبی فارسی:

- ۴۴ . تاریخ تصوف در کردستان، تالیف و تحقیق: محمد رئوف توکلی، چاپ اول ۱۳۷۸، انتشارات توکلی، ۲۰۰۰.
- ۴۵ . تذکرة الأولیاء، فریدالدین العطار، باهتمام علي بهائي شرفعلي، بومبای.
- ۴۶ . عنقای بقا در قاف و فا هجرت حضرت بهاءالله به سلیمانیه و کوه سرگلو، امیر فرهنگ ایمانی، نشر دوم، ۲۰۰۷.
- ۴۷ . مبانی عرفان اسلامی، سید محمد تقی مدرس، ترجمه محمد جعفر صدیقی، چاپخانه امیر، قم، ۱۳۶۹.

سیهم (ئینسایکلۆپیدی و فرههنگ):

- ۴۸ . ئینسایکلۆپیدیای گشتی، یا سین سابر سالیح، دهز گای چاپ و په خشی سهردهم، سلیمانی، ۲۰۰۵.
- ۴۹ . فرههنگ با شور، عباس جلیلیان (ئاكۆ) چاپ اول، انتشارات پرسمان، ۱۳۸۵.
- ۵۰ . فرههنگی ههنبانه بۆرینه، ههژار، چاپ سوم، انتشارات سروش، تهران، ۱۳۸۱.

چوارهم (نامهی به کالۆریۆس):

- ۵۱ . بزووته وهی هه قه، نامهی به کالۆریۆسی خوێندکار: ئا مانج تهها پهزا، کۆلیژی یا ساو پام یاری [] دئیواران / زانکۆی سلیمانی، به سه ره پهرشتی، م. یوسف گۆران، ۲۰۰۸. []

پنجهم (بیره وهری):

۵۲. بزوت نه وهی هه قه له ده م کهلی که لکه سما قه وه، حاکم صالح، گۆ قاری هاموون، ژماره ۵۴، سالی ۲۷۰۶ ی کوردی.
۵۳. پیره وی تیکۆ شان، بیره وه ری یه کانی که ریم ئه حمه د، وه رگیا نی: جه لال ده باغ، چاپخانه ی په هه ند، سلیمانی، ۲۰۰۷.
۵۴. یاداشت نامه ی ژیانم، جه مال بابان، چ، چاپخانه ی پوون، سلیمانی، ۲۰۰۷.

شه شم (گۆ قاری):

۵۵. تریقه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حمه دی سه رداری سه رگه لوییه وه به ره و حه قه، عارف ته یفوور، گۆ قاری پامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲.
۵۶. تیروانیدیک بۆ را بردووی هه شتا سالی گرو پی هه قه، لیکۆ لید نه وه ی: عه بدولکه ریم مه حموود، گۆ قاری تایم، ژماره ۱۱، سالی ۱۹۹۹.
۵۷. حه مه سووری کلاوقوت و بزوتنه وه ی حه قه، فریاد شوانی، گۆ قاری با نه پۆژ، ژماره ۳۳، سالی ۲۰۰۶.
۵۸. حركة حق والحمسورية والاسلام الباطنية، رفیق مجید عبدالله، مجله جامه ده دهوک، مجلد ۲، ۱۹۹۹، عدد ۱.
۵۹. دیداریک له گه ل پابه ری بزوتنه وه ی هه قه دا، گۆ قاری لاقین، ژماره ۸۶، سالی ۲۰۰۹.
۶۰. پید شه و پید شینه ی ری بازی نه قشبه ندی له کورد ستاندا، د. هه لکه وت مه لا حه کیم خانه قینی، گۆ قاری سه نته ری ستراتیجی (سیاسه تی ده ولی) ژماره ۲۱، سالی شه شه م ۱۹۹۸.
۶۱. کاکه حه مه ی کلاوقوت و هه ندی سه رنج و بیره وه ری، د. عه بدولستار تاهیر شه ریف، گۆ قاری با نه پۆژ، ژماره ۳۴، سالی ۲۰۰۷.
۶۲. که سایه تی مه لا مسته فا، ده ست نووسی: هه مزه عه بدوللا، گۆ قاری k21، ژماره ۲-۳، ۲۰۰۸.

٦٣. كەلچەرى ئەھلى ھەقە، ئا:موعتە سەم سالاھىي، گۆقارى مېرگ، ژمارە ٥٠، ٢٠٠٩.
٦٤. كورتە با سېك ھەمە سوورى گوندى كالاوقوت، بەھجەت مەھەد- شاھۆ، گۆقارى بانەرۆژ، ژمارە ٢٩، سالى ٢٠٠٦.
٦٥. لەبارەى پىيازە كانى سوڤىزم لە كورد ستاندا، د.جەعفەر عەلى، گۆقارى كوردۆلۆجى، ژمارە ١، سالى ٢٠٠٨.
٦٦. مەسەلەيەكى مەزن و ھەولئىكى كەم، رشيد محمد عالى، گۆقارى كاروان، ژمارە ١٥، سالى ١٩٨٣.
٦٧. مولانا خالد النقشبندى، عباس العزاوى، مجلة المجمع العلمى الكردى، العدد ١، بغداد، ١٩٧٣.

ھەوتەم (پۆژنامە):

أ / پۆژنامەى كوردى:

٦٨. پۆژنامەى العراق، وتارىكى جەمال بابان، ژمارە ٢٣٣٤، ٥/١٠/١٩٨٣.
٦٩. كۆمەلە پۆژنامەى چەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ١ سالى ١٩٨٣.
٧٠. كۆمەلە پۆژنامەى چەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ٣ سالى ١٩٨٣.
٧١. كۆمەلە پۆژنامەى چەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ٧ سالى ١٩٨٣.

ب / پۆژنامەى عەرەبى:

٧٢. جريدة (الجمهورية) يوم الخميس، ايلول ١٩٥٨.

هەشتەم (دەستئووس):

۷۳. بەختیار ھەسەن كەرىم: ژياننامەى ھەمەسوورى باپىرىم، ۲۰۰۹.
۷۴. نامەيەكى (جەلال دەباغ) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۷/۱۷دا
۷۵. نامەيەكى (رەشىد محەممەد ەلى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۱/۲۵دا.
۷۶. نامەيەكى (عومەر ەلى سەعید موتابجى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۲/۱دا.
۷۷. د. عیزەدین مستەفا رەسول، ۱۹۹۵/۵/۲۵. چەند پرسىيارىك،
۷۸. د. عیزەدین مستەفا رەسول، ۲۰۰۷. ۱۹۹۵/۵/۲۵. چەند پرسىيارىك،

نۆيەم (چاوپىكەوتن):

۷۹. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل مامۆستا (رەشىد محەممەد ەلى) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى.
۸۰. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (سەوزە ەبدووللا محەممەد ئەمىن) پۆزى ۲۰۰۸/۱۲/۱۷، سلىمانى.
۸۱. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (شىخ عو مەرى كا كە ھە ما مەپەزا) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۲۱، سلىمانى.
۸۲. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (مەحمود حاجى ئە ھمەد با بەكر شە شۆبى) پۆزى ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلىمانى.
۸۳. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (مەلىحە فەتھوللا سەعید) پۆزى ۲۰۰۹/۴/۱۲، سلىمانى.
۸۴. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (كەرىم زەند) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۱۴، سلىمانى.
۸۵. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (جەمال بابان) پۆزى ۲۰۰۹/۱/۵، سلىمانى.
۸۶. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (تە ھە سەید ھەم یدى دە لۆبى) پۆزى ۲۰۰۹/۹/۲، كەركوك.
۸۷. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (عە بدووللا محەممەد شەرىف) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى.

ئىندېكس*

(ئىندېكسى ناو)

ئ

ئامان ئىبراھىم ئەحمەد: ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۲.

ئامانچ تەھا پەزا: ۵۹.

ئامىنە: ۸۳، ۱۱۰.

ئايشە: ۷۲.

ئەبۇبەكرى كىتئانى: ۲۴.

ئەبۇبەكرى سىدىق: ۲۴.

ئەحمەد عوسمان: ۲۰۴.

ئەحمەد فەقى ئىسماعىل: ۱۱۰.

ئەحمەدە سوور: ۱۰۴.

ئەورپە حمان پاشاى بابان: ۳۱.

* - لە ئەم ئىندېكسەدا، ناوى نووسەر و شۆئىنى چاپکردنى بەرھەم تۆمار نەكراوہ.

ئىمامى رەببىيى: ۰۵۴.

پ

باب: ۱۶۷، ۱۶۸.

بايەزىد: ۱۵۷، ۱۵۹.

بەختيار حەسەن كەرىم: ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۹۷.

بەھى: ۱۰۳.

بەھائوللا: ۵۴، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳.

بەھجەت محەمەد - شاھۆ: ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۸۹، ۲۳۰.

ت

تاھىر بەگى جەمىل بەگى بابان: ۴۶.

تەلحە سەيد حەمىد دەلۆيى: ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۵۱.

۱۸۲، ۱۵۲.

تەيفور: ۵۳.

ج

جەلال دەباغ: ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۲۲۹.

- جهليل محهمهد شهريف: ١٢٥.
- جهمال بابان: ١٤، ٤٦، ٧٢، ٨٤، ٩٢، ٩٥، ٩٦، ١٤٠، ١٤٥، ١٤٦، ١٨٩، ١٩٠.
- جرجيس فتح الله: ١٤، ٦٩، ١٥٦.
- جونهيدى بهغدادى: ٢٤، ٢٥.

ح

- حاجى شيخ عارف: ٤٥، ٤٦، ٧٣، ١٩١.
- حاجى شيخ محهمهدى شهدهله: ١٤٩.
- حاجى شيخ مستهفا: ٤٣، ٤٤، ٤٨، ٦٧، ١٧٢، ٢٣٤.
- حاجى عهبدولپه حمان فهتحة: ٣٦، ٤٠.
- حاجى محهمهد ئه ميني كويرة كانى: ٩٥.
- حاکم موعته سه م: ١٨٢، ١٨٤، ٢٠٢.
- حه سن زينب: ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١٧، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤، ١٥٢، ١٨٢.
- حه سن عه والانى: ١٣، ١٥.
- حه سن كهريم: ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤.
- حه سهنى به صرى: ٢٤.
- حه مه ئاغا: ٦١، ٦٢، ٨٥.
- حه مه على ئه بوبه كر: ١٠٢.
- حه مه سوور: ٨، ٩، ٦١، ٦٥، ٧١، ٧٢، ٨٠، ٨٥، ٨٩، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٩، ١٣٣، ١٤١، ١٤٢، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٦٤، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٧.

۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۶،
۲۱۷، ۲۲۱، ۲۲۲.

حه مه شورته: ۱۱۰.

حه مدییه ئه حمه د: ۱۰۲.

حه نیفه ئه حمه د: ۱۰۲.

خ

خالید پاشای کوری ئه حمه د پاشا: ۳۲.

خه دیجه: ۷۲، ۱۰۳، ۱۲۰.

خه لیل: ۲۰۶.

خه یرو للاً عه تا: ۲۰۴.

خواجه زاهید: ۵۴.

خواجه عارف: ۵۴.

خواجه یوسف: ۵۴.

د

ده رویش محه ممه د: ۱۰۷.

پ

پاغیب فه خری: ۱۹۸.

په ئوف محمەد زوهدى: ٤٦، ٨٩، ١١٤، ١٤٠.

په زاشا: ٧٤.

په شيد محمەد على: ١١، ١١٥، ١١٩، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤.

په فيق مهجيد عه بدوللا: ١٠١.

پيچ: ٣٠، ٣٧.

س

سوڤي شهريف: ٧١، ١٠٢، ١٠٤.

سوڤي على: ١٠٤.

سالج عه سكه ربي: ١٤٩.

سه جاد ئه لغازي: ١٩٨.

سه هل كورپى عه بدوللاي توستورى: ٢٤.

سه وزه عه بدوللا محمەد ئه مين: ٧٥، ٧٦، ١٠٨.

سه يد ئه حمەدى خانەقا: ٦٩، ١٤٦، ١٨٥، ١٨٦.

سه يد ئيسحاق: ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨.

سه يد بابا په سوللى گوره: ١٥٩.

سه يد ته هاي نه هري: ٤٧.

سه يد حه ميد: ١١٢.

سه يد عه يد: ١٥٩.

سه يد عه بدولسه مه د: ١٦٠.

سه يد عه بدولكه ريم: ٣١، ١٥٦.

سه يد عومەر: ١١٠، ١٢٠، ١٢٤، ١٥١.

- سەيد محەممەد عەلى باب: ٥٩.
- سەيد نەجيم: ١١٠، ١٢٠، ١٢٢.
- سەيدق سەلمان: ٥٣.
- سەمە عەتە: ١١٠.
- سولتان ئيسحاق: ١٥٦، ١٥٧، ١٦٥.
- سولتان سوهاك: ١٥٥، ١٦١.
- سى. جى. ئيدمۆنز: ١٣، ١٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٩، ٦٠، ٧٠، ٧٣، ٧٨، ٧٩، ٩٠، ١٠٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٢، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٣، ١٩٠.
- سيف الدين سيد نور: ٥٤.

ش

- شاکر فەتاح: ١٤.
- شاهى ضياء الدين: ٥٤.
- شەمسەدين: ٤٢، ١٩٨.
- شەوكت عەزمى بابان: ٩٥.
- شىخ ئەحمەدى خورزا: ٦٨.
- شىخ ئەحمەدى سەردار: ٢٢، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٦، ٤٧، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٦٧، ٩٩، ١١١، ١١٤، ١٢٢، ١٣٢، ١٩٥، ١٩٦.
- شىخ ئيسماعيل: ٥٢.
- شىخ تەها: ٨٤.
- شىخ حەميد: ٨٤.
- شىخ حسينى سەيد ئەحمەدى خانەقا: ١٤٦.
- شىخ حوسەينى قازىي: ٣٩.
- شىخ حوسينى خانەقا: ٦٩، ٧٠.

- شیخ پرهزای تالہ بانی: ۱۶۴.
- شیخ پرهزای عسکەر: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۷.
- شیخ عہدولکەریمی شہدہ لہ: ۹، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۵۱، ۵۵، ۵۸، ۶۵، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۷۴، ۷۶، ۷۸، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۵۲، ۱۷۲، ۱۸۳، ۲۱۵، ۲۱۶.
- شیخ عہدوللہای دیہلہ وی: ۲۹.
- شیخ عوسمان سیراجو دینی ہورامیی تہ ویلہ یی: ۳۲.
- شیخ عیسا: ۱۵۶، ۱۵۷.
- شیخ عیسیٰ: ۶۸، ۱۵۶، ۱۵۹، ۱۶۱.
- شیخ قادری سوور: ۴۳، ۴۴، ۴۷.
- شیخ قہ سیمی مہردوخی: ۳۱.
- شیخ مارفی تودئی: ۳۴، ۴۱، ۴۲، ۱۶۰.
- شیخ مہممود: ۱۵۵، ۱۶۱، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۸.
- شیخ مہلا تہ حمہدی گہ لئی ری: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۷۸.
- شیخ محہ مہد تہ مینی مہ لہ: ۹۴، ۹۵، ۱۴۲.
- شیخ محہ مہد تیلہ لہ: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸.
- شیخ محہ مہدی بوخاری: ۲۹.
- شیخ ہاوی: ۵۸، ۶۳.
- شیخی سہرہ ندیی: ۵۴.

ک

گوران: ۱۰۹، ۱۵۰.

ع

- عارف تہ یفور: ۵۳، ۹۹، ۱۱۱، ۱۲۱.
- عہ باس عہ زاوی: ۳۱.
- عہ بدئہ لمونعیم محہ ممہد: ۱۰۱، ۱۹۹، ۲۰۴، ۲۰۷.
- عہ بدوللا قوتانی: ۱۱.
- عہ بدولخالق: ۲۹، ۷۲.
- عہ بدولپرہ حمان تالہ بانی: ۳۶.
- عہ بدولپرہ حمان پاشا: ۳۲.
- عہ بدولپرہ حمان سہ رموردی: ۱۱۰.
- عہ بدولپرہ زاق جہ دہ: ۱۹۸.
- عہ بدولپرہ زاق غہ فور: ۲۰۴.
- عہ بدولستار تاهیر شہ ریف: ۱۴، ۱۱۹، ۱۸۷.
- عہ بدولفہ تاح ٹاکرہ یی: ۵۲.
- عہ بدولقادر محہ ممہد خہ لیفہ: ۲۰۵.
- عہ بدولقادی گہ یلانی: ۳۳، ۴۷.
- عہ بدوللا محہ ممہد شہ ریف: ۳۹، ۴۰، ۷۲، ۷۳، ۷۵، ۸۲، ۸۶، ۹۲.
- عہ لی مہ لا مہ جید: ۲۰۶.
- عوسمان بہ گ: ۳۵.
- عوسمان جہ لیل مہ وسلی: ۴۰.
- عومہر ٹاشتی: ۱۰۹، ۱۵۰.
- عومہر خہ یات: ۲۰۶.
- عومہری فاروقی: ۵۹.

عيزه دین مسته فا: ۸۹، ۱۱۸، ۱۰۸، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۵۲.

عیسیٰ ئه لئه حده ب کورپی حسین: ۱۵۹.

غ

غاندی: ۱۲۹.

ف

فاتم: ۱۱۰.

فاتمه: ۷۲، ۱۰۲، ۱۰۳، ۲۰۶، ۱۵۶.

فه تحیه عزیز: ۲۰۶.

فریاد شوانی: ۱۰۱، ۱۲۱.

ق

قازی محهمه د: ۹۴.

قاسم: ۵۳.

قه لهنده ر کورپی سهید عهبد: ۱۵۹.

ك

كاك ئه حمه دی شیخ: ۳۴، ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۶۸.

- کاکه حه‌مه‌ی خانه‌قا: ۱۴۷.
- کاکه حه‌مه‌ی شیخ به‌کر: ۱۳۷، ۱۴۷.
- کاکه حه‌مه‌ی کوری مامه‌پره‌زا: ۹۷، ۱۴۹.
- که‌ریم زه‌ند: ۱۳، ۱۵، ۴۶، ۴۷، ۹۳، ۹۴، ۹۵.
- که‌مال مه‌زه‌ر: ۳۸.
- کوئخا سماییلی مه‌لاسه‌فی: ۱۳۸.

ل

لاین: ۹۲.

م

- مام ته‌ها: ۷۵، ۱۴۹.
- مام عه‌بدوئلا: ۱۳۸.
- مامه‌حه‌سه‌ن: ۷۲.
- مامه‌حه‌سین: ۷۲.
- مامه‌سه‌لام: ۹۲.
- مامه‌عه‌بدوئلا: ۷۲، ۸۲.
- مامه‌قاله: ۱۴۷، ۱۹۱.
- مامه‌پره‌زا: ۹، ۵۸، ۶۱، ۶۵، ۷۲، ۷۵، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۸۱، ۱۸۷، ۱۸۸، ۲۱۶، ۲۱۷.

- مامه سه لام: ۹۲.
- ماموستا جه عفر: ۱۳۷، ۷۸، ۵۳.
- مه حموود: ۳۲، ۳۳، ۵۴، ۷۱، ۷۲، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۱۷، ۱۳۶، ۱۶۱.
- مه لا سه لام: ۱۴، ۷۲، ۷۸، ۱۰۷.
- مه لا عه بدولکه ريمی موده ريس: ۲۴، ۳۰، ۴۲، ۴۷.
- مه لا عه بدوللای جه لیبی کوی: ۷۲.
- مه لا که ريمی سوورداش: ۱۰۲.
- مه لاسابیر: ۱۴۹.
- مه لامسته فای بارزان: ۱۴، ۱۰۸، ۱۴۸.
- مه لیحه فه تحوللا سه عید: ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۲۴.
- مه ولانا خالیدی نه قشبه ندیی: ۵، ۱۷، ۲۹، ۳۱، ۳۳، ۴۴، ۴۶، ۴۷، ۵۲، ۲۱۶.
- محه ممه د نه حمه د بابه کر: ۱۰۱، ۱۰۴.
- محه ممه د نه حمه د حافیز: ۱۹۸.
- محه ممه د نه حمه د مه حموود: ۱۰۱.
- محه ممه د نه مین سویدی: ۴۰.
- محه ممه د بابه ره سول: ۲۲.
- محه ممه د خلیفه: ۲۰۵.
- محه ممه د عه لی سولتانی: ۵۳، ۱۶۵.
- محه ممه د مه لا عویید: ۲۰۵.
- محه ممه د مه لا که ریم: ۱۳، ۱۴، ۶۰، ۶۹، ۷۰، ۷۲، ۱۴۳.
- محه ممه د نور به خشی: ۲۲.
- مسته فا عه سکه ری: ۱۱، ۱۴، ۶۸، ۱۴۲، ۱۴۳.
- موحه ممه دی مه هدی: ۷۷.
- میر حاج: ۹۴.

میر محہ ممد: ۱۵۷.
میرزا حسہ ن علی: ۵۹.

ن

نافیع ثہ حمہ: ۱۹۸.

ہ

ہمزہ عہ بدوللا: ۱۵، ۱۰۶، ۱۴۲.
ہینی ہارولد ہانسن: ۴۵، ۱۴۶.

ی

یہ حیا مزووری: ۴۱.
یوسف سہ راج: ۱۹۸.

(ئىندىكىسى شوين)

ن

ئارامگەي شىخ عەبدولكەرەيم: ۸۲.

ئارامگەي ھەمەسور: ۱۲۶.

ئارامگەي مامەرەزا: ۹۶.

ئاغجەلەر: ۶۲، ۶۳، ۱۵۶، ۱۸۳.

ئالان: ۱۰۱، ۱۸۹.

ئىراق: ۲۷، ۴۰، ۵۶، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۸۹، ۱۰۱، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۴، ۱۴۸، ۱۴۹.

۱۵۵، ۱۶۹، ۱۸۴، ۲۰۳.

ئىران: ۱۹، ۲۷، ۶۰، ۶۳، ۶۷، ۷۴، ۱۰۱، ۱۵۵، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۹۸، ۲۰۸.

ب

بارەگای ھەزرەتى غەوس: ۳۲.

بازيان: ۶۲، ۶۳.

بەرزنجە: ۳۴، ۴۳، ۶۸، ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲.

به سته سین: ۶۲.

به سته دوکان: ۶۱، ۶۲، ۶۳.

به غدا: ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۳۲، ۳۶، ۴۰، ۸۴، ۹۰، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۸۴،
۱۸۷، ۱۹۹.

به کره جو: ۶۲، ۶۳.

به نی سلوه: ۶۲.

بتوین: ۶۲، ۶۳.

بریتانیا: ۴۵، ۵۶، ۹۰.

بنگرد: ۶۲، ۸۴، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸.

ت

تویزاوا: ۶۲.

توربه: ۶۲، ۶۳.

ته قته ق: ۶۲.

پ

پشده ر: ۶۳، ۸۴، ۱۳۶، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۷.

ح

حه وزی دوکان: ۶۲، ۶۳.

خ

خۆشاو: ۶۲.

خانه قای شه ده له: ۸۲، ۹۶، ۱۳۹، ۱۷۲.

خانه قای که لکه سماق: ۵۸، ۷۹، ۹۳، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۹.

خانه قای مه ولانا: ۳۳، ۱۷۱.

خه رابه: ۶۲.

خه ره کرئسه: ۶۳.

خه له کان: ۶۲.

خدران: ۶۳.

خوپخوپه: ۶۲.

د

دۆلی جافایه تی: ۶۳.

دوورگه ی عه ره بی: ۲۰.

دیجله: ۹۰.

دیهلجی: ۲۹، ۳۴.

پ

پانیه: ۶۲، ۶۴، ۲۴۵، ۱۸۷.

س

سۆران: ۶۳.

ساتوقه‌لا: ۶۲.

سارتکه: ۶۲.

سه‌رگه‌لو: ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۵، ۴۷، ۵۱، ۵۳، ۶۳، ۷۳، ۷۷، ۸۲، ۹۴، ۹۹، ۱۲۳،
۱۳۰، ۱۳۲، ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۶۰.

سه‌نگه‌سه‌ر: ۶۲، ۶۳.

سلیمان‌ی: ۳، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۵۱، ۶۲،
۶۳، ۶۴، ۶۷، ۷۲، ۸۳، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۱۰۱، ۱۲۰، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۷، ۱۶۴،
۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۸، ۱۸۱، ۱۸۳، ۱۸۶، ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۷،
۲۱۶.

سیوه‌یل: ۱۰۱.

ش

شارستین: ۶۲.

شام: ۳۲.

شه‌ده‌له: ۵، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۸، ۵۱، ۵۲، ۵۵، ۵۸، ۶۵، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۱،
۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۸، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۹۶، ۹۹، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴،
۱۰۷، ۱۰۸، ۱۲۴، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۹، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۷۲، ۱۸۳،
شه‌شۆ: ۷۱، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۱۷.

شیخ بزینی: ۶۲.

ج

چه مچه مال: ۱۶۴، ۱۷۹، ۱۸۴.

گ

گه رمیان: ۶۳، ۱۵۹.
گه لئیری: ۴۴، ۴۵.
گردی سه یوان: ۳۵، ۴۲.

ع

عه سکه: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۳، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۹۰، ۹۴، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۸، ۱۴۹،
۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۹۱.
عه ماره: ۹۴.

ق

قومه رغان: ۱۰۹.
قازی به گیان: ۶۲.
قه رانگویی: ۱۰۹.
قهره داغ: ۲۰، ۳۱، ۸۴، ۱۰۰.
قه لادزه: ۶۲.
قه لاسیوکه: ۶۲.
قوراله: ۶۳.

ك

كۆيە: ۶۲، ۶۳، ۱۸۷.

كەركوك: ۳۶، ۴۷، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۹، ۷۸، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۹، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۱۱،
۱۱۵، ۱۲۲، ۱۴۸، ۱۵۲، ۱۵۵، ۱۶۲، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۸۲، ۱۸۶، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱،
۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۱۶.

كەلكەسماق: ۵۸، ۶۲، ۷۵، ۷۹، ۸۳، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۳، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۳۳،
۱۳۴، ۱۳۹، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰.

كۆيسە: ۶۲.

كوردستان: ۷، ۱۰، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۲۲، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۴، ۳۸، ۴۱، ۴۵،
۵۶، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۹۴، ۱۱۴، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۴۸، ۱۵۵، ۱۶۱، ۱۷۷، ۱۸۴، ۱۸۸،
۱۸۹.

كۆپرەكانى: ۶۲، ۹۵.

م

ماوہت: ۱۰۱، ۱۰۲.

مەرگە: ۶۲، ۶۳، ۸۴، ۱۷۷.

مەرقدى حاجى شىخ مارقى تۆدى: ۴۲.

مەلا ھۆمەر: ۶۲، ۶۳.

- گوندى مه لاسه في: ۱۳۷.
- مزگه وتى پيغه مبه ر: ۲۲.
- مزگه وتى سه رگه لو: ۱۷۸.
- مزگه وتى گه وره: ۴۲، ۵۱.
- مزگه وتى خانه قاي مه ولانا خاليدى نه قشبه نديي: ۳۳.
- مهاباد: ۹۴.
- ميرزا پوسته م: ۶۲، ۶۳، ۹۶، ۱۴۶، ۱۸۷.

ن

- ناوچه ي سوورداش: ۵۹، ۶۲، ۶۷، ۸۳.
- ناوچه ي شوان: ۶۲، ۱۵۱.

ه

- مه له بجه: ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۵، ۹۶.
- مه ورامان: ۳۲، ۱۵۸.
- مه وليير: ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۹۰، ۲۱۶.
- هندستان: ۲۰.
- هيندستان: ۲۹، ۳۱، ۳۴، ۴۱، ۵۱.

ي

ياخيان: ٦٢.
ياروہلی: ٩٠، ٩١.

ve wekî dardestê îngîlî yekî ve wekî dardestê
komûnîstan hatine zanîn|

14. Her çend aliyên hev Heq û Heqan gelek in,
lê nabe em Heqan wek zîndîkarê Ehl-î Heqan
bizanin.

15. Behayiyan ji dûr an nêzîk ve kar di rabûna Koma Heqan
nekiriye; ya ku li dar e bi tenê lihevşibandina naveroka
beyannameya wan e, jê pê ve tu sedem û nîşane ne li kar in
di warê karîgeriya Behayiyan li ser Heqan.

serdema Mame Reza "rewişt" şa civakî bûye û bi navê "rewişt" sînor jê re hat.

8. Koma Heqan her şêx Ebdulkerîm ve wekî komeke girtî bi derdor derî kiriye û gelek kêmtir têkilî bi kesên dervey niye. Di serdema Mame Reza de jî bi heman awayî, sir û nihênî veşartin, xwe dîr girtin ji behskirina hin mijaran, ne ku her berdewam kiriye, tew wekî rewîşt serederî digel hatiye kirin, lê tagirên Heme Sûr, her çend wek kom kêmtir ketine nav xelkê, lê di gelek mijaran de vekirîtir bûne.

9. Ji ber wê çendê ku Mame Reza Komûnîst hewandine, ew wekî dilxwazê komûnîstan hatiye danîn û di dawiyê de gelek ji tagirên Mame Reza têkilî bi rêxistinên Partiya Komûnîst re daniye.

10. Yek ji taybetmendiyên Heme Sûriyan jî ew e ku nehiştine zarokên wan bibin ku haya jinên wan ji vê çendê nebûye. Wan ji bo zarokên wan nebin riya "girêdana sirûştî (bestinî sirûştî)" bi kar anîye.

11. Xala serekî ku rêbaza Mame Reza û Hemesûrê Kilawqut ji hev cuda dike ew e ku Hemesûr bêhtir pûte bi jiyana aborî û pêkvekarkirinê daye ku li ser bingeha "tevkariyê" daniye.

12. Di sala 1934ê de ku Şêx Ebdulkerîm hate girtin, Koma Heqan bi yekcarî xurt bûbû; girtina wî jî ji ber hindê bû ku pêşî li komê bê girtin da ku bêhtir belav û berfireh nebe.

13. Di warê ayînî û siyasî û civakî de pêşî li Heqan hatiye girtin û bi bernamesazî dijberiya wan hatiye kirin. Ji aliyekî.

Bi kurtî em dikari camnameya vê lêkolînê di van çend xalên xwarin:

1. Her nivîseke ku hêr Heqan hatiye nivîsîn wê rastiyê venaşêre ku nahiye bide ser tevahiya aliyên Koma Heqan û tê de hatiye xwestin ku bêhtir li ser wê bê nivîsîn. Ev yek di vê lêkolînê de jî derket holê û di wê baweriyê de ye ku ronahî nedaye ser tevahiya aliyên vê komê.

2. Zincîreya komê ji Mawlana Xalid Neqşîbendî heta Şêx Ebdulkerîm digihêje 7 kesan ku pêwendîya kur û bav yan merivtiyê di navbera piraniya wan de hebûye.

3. Koma Heqan bi tenê derencama nêrîn û ramana Şêx Ebdulkerîmê Şedele nebûye, jê bêhtir guherînên dînî, civakî, aborî û neteweyî yên wê serdemê jî kar tê kirine û her vê yekê kiriye ku Koma Heqan rê û rêzeke cuda hebe.

4. Şêx Ebdulkerîmê Şedele damezrînerê rastîn yê Koma Heqan e, lê di serdema Şêx Ebdulkerîm de kom li gorî rêz û destûreke binecî û nivîskî bi rê ve neçûye.

5. Peyajo û dilxwazên Heqan bi giştî li hawîrdora Gola Dukanê, bi pirî li parêzgeha Silêmaniyê belav bûne. Her weha li navenda parêzgeha Kerkûk û Hewlêrê û çend deverên wan jî peyajo û dilxwazên komê hene.

6. Piştî mirina Şêx Ebdulkerîmê Şedele li ser wê yekê ku dê kî şûna wî bigire nakokî di navbera Heme Sûrê Kilawqut û Mame Reza de peyda dibe, lewra Heme Sûrê Qilawqut, Şedele li cî dihêle.

7. Heqperweriyê wekî prensîbeke komê di serdema Şêx Ebdulkerîm de bêhtir ji aliyê dînî ve reng vedaye û di

KURTEYEK LI SER KOMA * HEQAN Û Ê

Koma Heqan, xwed e dewlemend ya piralî ya ferhengî ya kurdî ye tomara kelepûrê Heqan nimûneya serdemeke nîşan dide ku şiyaye guherîn û çend rewîşt û tîtalên nû di civakê de pêk bîne ku beriya wê nimûneyên wê tunebûne. Her wekî nêrîna wan ya li beranberî wekhevîyê, biratî û dadperweriyê, jinan û aboriya hevpişk, kase û karê hevpişk û alîkarî û xêrxwaziyê ku serkaniya her yek ji van nêrînan ku Heqan jiyana xwe pê saz kiriye, ji kom û tevgerên wê serdemê zaye.

Di vê lêkolînê de kar li ser tevahiya wan nivîsan hatiye kirin ku heta niha li ser Heqan hatine nivîsîn û li gorî karîna û zanîna, hin agahî û mijarên ciyê dudilîyê hatine peyitandin û dîtîna nû li ser hatine xuyakirin. Her weha komek hevpeyvîn û name û serdanên meydanî jî bûne haveynê vê xebatê û ronahî dane ser aliyên veşarî yê navbera salên 1920-1986an ku serdema rabûn û lawazketina rêbazên cuda ya vê komê ye.

* Her çend Koma Heqan (Komelî Heqe) ji nav Terîqeta Neqîşbendîyan rabûye, lê bi rabûn û rûniştin û kar û xebata xwe bi yekcarî li terîqetan naçe, lewra me peyva kom bi kar anî da ku aliyê wan yê civakî û siyasî jî bide xuyakirin. Li aliyê dî me peyva "bizav-tevger" bi kar neanî çima ku wan jî kirasekî siyasî wergirtiye.