

كۆمەلى ھەقە

(لە شېخ عەبدولكەرىمى شەدەلەوہ تا ھەمەسوورى كلاسوت)

□

۱۹۲۰ □ ۱۹۸۶

□ لیکۆلینەوہی: رییوار ھەمە توفیق □

□

پروژە: ئىستىتوتى كەلەپوورى كورد

□

□

□



ئىنستىتوتى كەلەپوورى كورد

ناوى كىتەب: كۆمەلى ھەقە لە شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلەوھ تا ھەمە سوورى كالأوقوت
لەكۆلەنەوھى: رېبوار ھەمە توفىق
ژمارەى بآلوكراوھ: ۱۰۶ى ئىنستىتوت/ ئوفىسى سلېمانى
دەزائىنى بەرگ: ھەمىد رەزا ئازموودە
رېكخستنى لاپەرھەكان: مەھدى ئەھمەد
فوتق: رېبوار ھەمە توفىق
چاپخانە: ئاراس - ھەولېر
تەراژ: ۱۰۰
چاپى يەكەم: ۲۰۱۰
لە بەرپۆھ بەرايەتى گشتى كىتەبخانە گشتىيەكان ژمارەى (۱۲۵۵)ى سالى (۲۰۱۰)ى پى دراوھ

ماڤى چاپكردنەوھى بۆ ئىنستىتوتى كەلەپوورى كورد پارىزراوھ ©

ناونىشان: عىراق - سلېمانى - نەزىك دەزگای خاك

Tel: 0044704-3137233

www.khi03.com

khi_2003@hotmail.com

لەسەر ئەركى دەزگای (ئاراس) چاپ كراوھ



سوېاس و پېزانېم بۆ ھەر يەك له:

۱. (ھەسەن عەبدولكەرىم) كە له خويندەنەو و ھەرگېرانی ھە ندىك له دەستنوسە كۆنەكاندا ھاوكارى كردم.
۲. كاك (سدىق سالەح) كە ھە ندىك بەلگەنا مەى پۆژنا مەوانى دەگمەنى پېشكەش كردم.
۳. مامۆستا (عەتا مە مەدە ئەدین) له بە شى جوگرافىای زانكۆى سلیمانى، كە له دیاریكردنى دابەشبوونى جوگرافىای ھەقەكان له سەر نەخشە، یارمەتى داوم.
۴. كاك (عەباس عەبدولرەزاق)ى نا سراو بە (عەباسى قیدیۆ) كە چەند چاپىكەوتنىكى قیدیۆى پېشكەش كردم.

ده زام باد يه ي عي شقه خه طهر ناك

كه چي مهر چوم، نه گهر مام و نه گهر چوم

(مه حوى)

پېرست

پدې شه کی ۷

ههوله سهره تاييه کانی کارکردن له ئه م بابه ته دا ۱۳

بەشی یه که م

باسی یه که م:

۱- سوڤیگه ری ۱۹

۲- سوڤیگه ری له کورد ستاندا ۲۷

۳- کورته یه ک له میژووی ته ریه تی نه قشبه ندیی و بلاو بوو نه وهی له

با شووری کورد ستاندا ۲۹

۴- کورته یه ک له ژیانی مه ولانا خالیدی نه قشبه ندیی ۳۱

۵- مملانی نیوان ریباری قادری و نه قشبه ندیی ۳۳

۶- زنجیره ی ته ریه ت پیدان و ئیر شادکردن ۴۳

باسی دووه م:

۱- په یوه ندی هه قه و ته ریه تی نه قشبه ندیی ۵۱

۲- ناوی هه قه ۵۷

۳- سنووری جوگرافیای بلاو بوو نه وهی هه قه ۶۱

به‌ئشی دووهم

- ٦٧..... باسی به‌که‌م: شیخ‌عبدالکهریمی شه‌ده‌له
- ٨٣..... باسی دووهم: ما مه‌په‌زا
- ٩٩..... باسی سییه‌م: حه‌مه سوور

به‌ئشی سییه‌م

- ١٢٩..... باسی به‌که‌م: جیهان‌بینی بیری هه‌قه
- ١٥٥..... باسی دووهم: په‌یوه‌ندی هه‌قه و ئه‌هلی هه‌ق
- ١٦٧..... باسی سییه‌م: په‌یوه‌ندی هه‌قه و به‌هائیه‌کان
- ١٧٧..... باسی چواره‌م: به‌ره‌کانیکردنی هه‌قه‌کان

- ١٩٣..... به‌ئگه‌نا هه‌کان
- ٢١٥..... ئه‌نجام
- ٢١٩..... را سپارده
- ٢٢١..... پوخته‌ی ئیکۆئینه‌وه به‌زمانی عه‌ره‌بی
- ٢٢٥..... سه‌ر چاوه‌کان
- ٢٣٣..... ئیندی‌کسی ناو
- ٢٤٥..... ئیندی‌کسی شوین
- ٢٥٦..... پوخته‌ی ئیکۆئینه‌وه به‌شیوه‌زاری کرمانجیی ژوروو

پيشهكى:

كۆمەلى ھەقەكان، خاۋەنى سامانىكى دەۋلەمەندى ھەمەلايەنەى فەر ھەنگىين.
سامانى كە لەپوورى ھە قەكان، زۆر ئاست و بواری ج یاوازی گرتوۋە تەۋە و
ھەركەسىك شتىكى لە بارەۋە نووسىيىتىن، ئەۋراستىيەى نەشاردوۋەتەۋە كە
ئەۋەى نووسىيۋىەتى، ھەموو شتىك نىيە و بابەتەكە لە ئەۋە زۆرتر ھەلدەگرىت كە
ئەم لە بارە يەۋە نووسىيۋىەتى. ئەۋەى لە چوار چىۋەى ئەم لىكۆلىنەۋەى شدا
ھاتوۋە، دىسانەۋە ناكاتە تەۋاۋى كۆكردنەۋە و لىكدانەۋەى ئەۋكەلەپوورە مەزەنە.
بە ئومىدى ئەۋەى لە داھاتوۋدا ئەم كەلەپوورە بىكرىتە ھەۋىن و كەرەستەى دەيان
لىكۆلىنەۋەى ھەمەلايەنە، فىلم، چىرۆك، ھۆنراۋە، گۆرانىي و... ھتد.

۱- گرنكى ھۆكارى ھەلپژاردنى بابەتەكە:

كوردستان لانەى چەندىن ئايىن و ئايىنزا و تەرىقەتى جياۋازە كە ھەرىكەيان،
خاۋەنى چەند تايىبەتمەندىيەكى تايىبەتن و كەلەپوورىكى تايىبەت بەخۆيان ھەىە.
ھەقەكانىش لە ئەم لايەنەۋە، كەلەپوورىكى دەۋلەمەندىان ھەىە ئەۋە دەھىندىت
كە ۋەك راستىيەكى مېژوۋىي، كۆبىكرىتەۋە ۋەك نمونەى سەردەمانىك پىشان
بدرىت كە كورد تىيدا تۋانىۋىەتى ئاراستەى گۆپان و چەند نەرىتىكى نوى لە
كۆمەلگای كوردىدا بەھىندىتە ئاراۋە كە لە پىشدا نەبوۋە. ئەگەر لە ئىستادا ھەول بۆ
كۆكردنەۋە و تۆماركردنى ئەۋكەلەپوورە نەدرىت، ئەۋا بىگومان پاش چەند
سالىكى تر، ئەم كە لەپوورە كۆپدەبى تەۋە و ناتوانر پىت را ستى پووداۋ و
كەسايەتىيەكانى، ۋەك خۆيان بناسرىنەۋە.

۲- ئامانچ و رېيازى لىكۆلئىنەۋەى زانستى:

كۆكرد نەۋەى زان يارىى و بەلگە نا مەكان لە لا يەك و بەراوردپىكردن و لىكدانەۋەى ئەو زانيارىانەشى كە تا ئىستا بەشىۋەى جۆراوجۆر و تراو و نووسراون لە لايەكى ترەۋە، ئامانچى لە پىشىنەى بەردەم ئەم لىكۆلئىنەۋەىن. بۆگە يىشتن بە ئەم ئاما نچەش، كەلك لە رېيازى لىكۆلئىنەۋەى (م يژوۋىيى - كۆمە لا يەتى) وەرگىراۋە كە پىشت بە لايەنى كۆمە لا يەتى و ئاستى پەيوە ندى نىۋان ئە ندامانى كۆمەل دەبە سىتت لە چوار چىۋەى ئەو ماۋە يەدا كە لە ئەم لىكۆلئىنەۋەى يەدا مەبە ست لە نىۋان سالانى (۱۹۲۰ □ ۱۹۸۶ ھ)، بەلام لە بەر فرە رەھە ندىي بابەتەكە، گەرەيى رۋوداۋ و گىرقتە جىاۋازە كان و بەيەكدا چوونى ھە ندىك با بەت بەناۋ يەكتىدا، ناچار لە ھەندى شوپىندا، لىكۆلەر لە ئەم رېيازە لاي داۋە و كارى بە يەك رېيازى لىكۆلئىنەۋەى دىارىكراۋ نەكردۋە؟ چونكە: گىرا نەۋەى رۋوداۋە كان، ساغكردنەۋەى رۋوداۋ و زان يارى لە سەر كە سەكان و بەراوردپىكردى سەرچاۋەكان چۆن يان وىستىت، بە ئەو شىۋەيە، تۆماركراۋن.

۳- يىكھاتەى لىكۆلئىنەۋەى كە:

بە شىۋەيەكى گىشتى، لىكۆلئىنەۋەى كە بۆ سالەكانى نىۋان (۱۹۲۰-۱۹۸۶) تەرخان كراۋە، كە دەكاتە سەردەمى سەرھەلدان و دەستپىكردى رېيازەكە... تا كۆچى دوايى ھەمەسورى كالاوقوت. رۋوداۋ و باسەكانى ناۋ ئەم م يژوۋەش، لە سى بەشدا خراۋەتە رۋو، كە ئەمانەن:

بەشى يەكەم: ئەم بەشە دەروازەى چوونە ژورەۋەيە بۆ ناۋ بابەتەكە و تىدا (سۆفىگەرئىتى) ۋەك چەمك و زاراۋە باس كراۋە و بە تەرىقەتى نەقشەبەندى و بە

رېبازى ھەقەو ھەستراو ھەتەو ھە. ھەر لە ئەم بەشەدا، جگە لە بنەمالەى دامەزىنەر، پوختەى ناوى رېبازەكە و سنوورى جوگرافىاى ھەقەنشىن، خراونەتە پوو.

بەشى دووھەم: لە ئەم بەشەدا، ژيان و ھەندىك لە بەسەرھاتەكانى ھەريەك لە: شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە، مامەرەزا و ھەمەسوورى كلاًوقوت خراونەتە پوو، كە زانىارىيەكانمان زۆرتر لە سەر ھەمەسوورى كلاًوقوت چەركردووەتەو؟ چونكە جگە لە ئەو ھاوھى خاوەنى رېچكەيەكى تايبەتە، تا ئىستائىش كەمترىن نووسىنى لە سەر نووسراو ھە.

بەشى سىيەم: قولايى لىكۆلینەو ھە كە دەگرۆتەو ھە تىیدا: جىھانبىنى بىرى ھەقە، پەيوەندى ھەقە لەگەل ھەريەك لە: ئەھلى ھەق، بەھائىيەكاندا خراو ھەتە پوو، ھەروەھا بەرەھەكانىكردنى ھەقەكانىش ھەر لە ئەم بەشەدا باس كراو ھە.

٤- شىگردنەو ھى سەرچاوەكان:

سەرچاوەكان لە ھەرسى زمانى كوردى، عەرەبى و فارسىيەو ھەرگىراون، كە مەرج نىيە ھەموو ئەم سەرچاوانە پاستەوخۆ باسىان لە كۆمەلەى ھەقە كەردبۆت، بەلكو ھەندىكيان بەشىو ھى ناپاستەوخۆ باسىان لە رېبازەكە كەردووە و زۆرتر لە بەشى يەكەمدا كەلكيان لى بىنراو ھە. ھەندىك لە سەرچاوەكان، جگە لە ئەو ھاو ھى بەشىو ھەكى زانستى نەنووسراونەتەو ھە، ھەست بە ئەو ھەش دەكرۆت كە مەرامىك لە پشت نووسىنيانەو ھەيە، بۆيە لەشويىنى بەكارھىنانى زانىارىيەكانى ناو ئەم سەرچاوانەدا، لە پەراويزدا ھەلەكان پاست كراونەتەو ھە و لەگەل سەرچاوەى تىرىشدا بەراورد پى كراونەتەو ھە. بەشىكى تر لە سەرچاوەكان، زانىارى ھەلە و تىكەليان تىداپوو، كە لە ئەم لىكۆلینەو ھەدا، ساغكردنەو ھەيان بۆ كراو ھە و لە شويىنى ھەرگرتنياندا، سەرنج و تىبىنيان لە سەر تۆمار كراو ھە. □

۵- گرفتى بەردەم لىكۆلئىنەوۋەكە:

نەبوۋى ناوۋە ندىكى تايىبەتمە ند بۆ كارى لىكۆلئىنەوۋە لە كورد ستاندا، واى كرووۋە ئەركى لىكۆلەر خۆبەخۆبىت و بەتەنھا پىشت بە تواناى خۆى بىبە ستىت و ھاوكارى ھەمەلايەنەى لە بەردەستدا نەبىت! ئەمە لەكاتىكدا لاي گەلانى تر، دەيان ناوۋەند و دەزگاي لىكۆلئىنەوۋە ھەيە! ئەم گىرغە، يەككە لە ئەو ھۆكارانەى كە واى كرووۋە تا ئىستا لە لاي كورد، بواری لىكۆلئىنەوۋەى بە ھەژارى بىمىنەتەوۋە و لىكۆلئىنەوۋەى كوردى ھەنگاوى لە بەرچاۋ نەنىت. لەئىرەدا جىي خۆيەتى سوپاسى بەشى لىكۆلئىنەوۋەى (ئىنستىتوتى كە لەپوورى كورد) بىكەم كاتىك بەرنا مەى ئەم لىكۆلئىنەوۋە يەم پىشكەش كىردن، پە سەندىان كىرد و لەماوۋەى سال و نىوۋىكدا، كارەكە بە ئەنجام گەيەنزا. جگە لە ئەم خالە، چەند چەند گىرغەتەى تىرىش لە بەردەم لىكۆلئىنەوۋەكەدا ھەبوۋن، وەك: كەمى سەرچاۋە لە سەر بابەتەكە، لە ژياندا نەمانى زۆر بەى ئەو كە سانەى كە راستەوخۆ لە پىيازە كە بە شداربوۋن. ئەوانە شى كە لە ژيا ندا ماۋنە تەوۋە، يان تە مەنپان پىگەى ئەوۋەيان نادا تى بىاندوۋىن، يان بەھۆى بارى شىۋاۋى سىياسى و ئابوورى سالانى پىشۋوۋە، زىدى رەسەنى خۆيانپان بەجى ھىشتوۋە و بە ئاسانى نادۆزىنەوۋە.

بە شىك لە ھە قە كۆنەكان، ئەوانەى كە تە مەنپان ھىندە بەرەو سەرەوۋە نەچوۋە، نەپاندەۋىست ھىچ زانىارىيەكمان بدەنئى يان قسەمان بۆ بىكەن؟! ئە گەر ھۆى ئەمە ئەوۋە بىت كە بەبىرواى زۆرىك لە باۋەپدارانى پىيازەكە يان پىچەكەكانى، دىركاندى زانىارى، كارىكى باش نىبە و بىروباۋەپەرەكەيان پىگەيان نادا كە ھىچ لەسەر خۆيان بۆ بىگانە باس بىكەن، ئەوا بەشىكى تر لە ئەو كەسانەى داوامان لى دەكردن بە ئەو زانىارىيەنەى كە لە لايانە ھاوكارىمان بىكەن، بىانۋى ئەوۋەيان دەھىنايەوۋە كە خۆيان بەنپازن لە دەرفەتەكدا كارىكى لە ئەم شىۋەيە بىكەن!؟

یەکیکی تر لە گەرفتەکانی بەردەم ئەم لیکۆلینەوه یە، بریتی یە لە هە لە و نادروستی زۆریک لە زانیارییەکانی ناو ئەو نووسراوانە ی که لە ئەم لیکۆلینەوه یەدا ئاماژەیان بۆ کراوە، که بۆ راستکردنەوه و ساغکردنەوه یان کاتیکی زۆر پێویست بوو. لە پووی پێنوسیدشەوه، کارە که مان گەرفتی ها ته پیش و به شیکی زۆری سەر چاوه کان پەرپینوو سیان گەونجاو نەبوو، که به پێویست زانرا لە کاتی وەرگرتنیاندا، سەرله نوێ چاک بکین و بهیترینه سەر ئەو شیوه پێنوسە ی که ئیستا تارادە یەکی زۆر به پێنوسە ی یە کگرتووی کوردی دادەنریت.

٦- تێبینی و سەرئنج:

- ١- بۆ جیاکردنەوه ی پەرپووی لیکۆلەر لە پەرپووی سەرچاوه کان، لە کۆتایی ئەو پەرپوویانە ی که لە سەرچاوه کانەوه وەرگیراون، ناوی خاوه نه که ی لە ناو دوو که وانه ی لە ئەم شیوه یە (دا دانراونه ته وه). □
- ٢- لە چوار چۆه ی ئەم لیکۆلینەوه یەدا، پیکها ته ی ناوی هه قه، به چند شیوه یه که هاتوو وهک (پێباز، تاییفه ی ئایینی، بزوو تهنه وه، پێچکه، ته ریه قهت، کۆمه ل...) هیچ گومانیشی تیدا نییه که هه ریه که له ئەم چوار چۆه یانە ش، په یوه ندی به واقیعیکی ئایینی، کۆمه لایه تی و فه رهه نگیه وه هه یه که ئەم ناوه له ناو خۆیدا کۆی کردوو نه ته وه. لە ئەم لیکۆلینەوه یەدا، به کۆمه ل یان پێباز ناوی براوه و له ئەو شوێنانەدا که له نووسینی تره وه وەرگیراون، چۆن هاتوو، به هه مان ناوه وه دانراونه ته وه.
- ٣- پاش کۆتایی هاتنی لیکۆلینەوه که، لیکۆلەر به پێویستی زانی، سەرئنج و تێبینی چند شارەزایه که له سەر تێ کرای لیکۆلینەوه که وەرگیریت، بۆ ئەو مه به سته ش، هه ریه که له به پێزان (مسته فا عه سکه ری، ره شید مه مه د عه لی) ی

ديارى كرد تا پيدا چوونه وه بۆ ليكۆلينه وه كه بكن و ئه وانيش به سوپا سه وه به دهنگ داواكاريه كه وه هاتن و به تيبينى و سه رنجه كانيان، هيژىكى تريان به ناوه پۆكى ئه م به ره مه به خ شى. له ئيره دا ج يى خو يه تى سوپا سيكى زور ناراسته ي ماموستاى ميژوونوس (د. كه مال مه زهر) بكرىت كه سه ره پاي كارى زورى خو، كاتيك ليكۆلر ليكۆلينه وه كه ي خسته به رده ست و داواى ليكرا كه سه رنجى خو له سه رده رپر پت، له خو بردووا نه به دهنگ داوا كه وه هات و له كۆتايدا، جگه له په سه ندكردنى ليكۆلينه وه كه، تومار يك له بيره وه رى خو و كه سيكى سه ر به كۆمه لى هه قه ي پيشكه ش به ليكۆلر ي كرد، دوو باره سوپاس بۆ هه موو ئه م به پيزانه .



رَبِّوَارِ حَمَمَه تَوْفِيَق

rebwar_hamatofiq@yahoo.com

١- بپوانه دهقى توماره ره كه له لاپه ره ٢١٤ دا.

ههولە سەرەتاییه‌کانی کارکردن له ئەم بابەتەدا:

ئەو ههولە سەرەتاییه‌ی که تا ئێستا دراون، هه‌موویان جی‌گه‌ی با‌یه‌خن و هه‌ریه‌که‌یان له شوینی خۆیا نه‌وه، توانیویا نه‌ که‌لینیک پ‌ریکه‌ نه‌وه. له ئێره‌دا جی‌گه‌ی خۆیه‌تی کاروانی ئەم هه‌ولانه، به‌رز هه‌لسه‌نگینین و ئاماژه‌یان بۆ بکه‌ین^۱، ئەمانه‌ش ئەوه‌ ده‌رده‌ خه‌ن که‌ یه‌ که‌مین که‌ سیک نووسینی له‌ سه‌ر کۆمه‌لی هه‌قه‌کان نووسیبیت، له‌ ناو بیگانه‌کاندا بریتیه‌ له (ئیدمۆنز) و له‌ ناو کوردیشدا (که‌ریم زه‌ند)ه^۲:

۱- ئەوه‌ی له‌ ئەم پۆلینکردنه‌دا جی‌ی سه‌رنجه‌ ئەوه‌یه: به‌شی زۆریه‌ی ئەو به‌ره‌مانه‌ی که‌ تا ئێستا له‌ سه‌ر ئەم بابته‌ نووسراون و له‌به‌رده‌ستدان، می‌زوی تۆمارکردن‌یان ده‌که‌ونه‌ پیش‌را‌په‌پینی به‌هاری ۱۹۹۱ی گه‌لی کوردستانه‌وه، ئەمه‌ له‌کاتیکدا که‌ زه‌مینه‌ی توێژینه‌وه‌ و به‌ دوا‌دا چوونی له‌بار، زۆتر ده‌که‌وێته‌ دوا‌ی ئەم می‌زوه‌وه‌ و ده‌بوو زۆتر و باشت‌ری له‌ سه‌ر بنووسرا‌یه‌؟!

۲- له‌ ئەم باره‌یه‌وه، مامۆستا محهمه‌د مه‌لا که‌ریم ده‌نووسیت (ئوه‌ نده‌ی من پ‌یی بزانه‌ تائێستا "مه‌به‌ستی تا سالی ۱۹۸۳ یه‌- لیکۆله‌ر" له‌ وتاریکی کاک‌حه‌سه‌ن عه‌والانی به‌ولاه‌... هه‌یج با‌به‌تیکی تر له‌باره‌ی بزوته‌نه‌وه‌ی هه‌قه‌وه‌ بلاونه‌کراوه‌ ته‌وه‌). ب‌روانه‌ کتیبی (ئاوردانه‌وه‌ یه‌ک له‌ بزوته‌نه‌وه‌ی هه‌قه‌، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل ۱۱). به‌لام‌ راستیه‌که‌ی ئەوه‌یه‌ مامۆستا (که‌ریم زه‌ند) وه‌ک کوردیک‌ یه‌که‌مین نووسه‌ری کورده‌ که‌ له‌ سه‌ر ئەم بابته‌ نووسینی هه‌بیت، ب‌روانه‌ کتیبی (ئاین و باوه‌ر له‌ کوردستاندا، که‌ریم زه‌ند، سلیمانی، ۱۹۷۱).

یه کهم: ئەوانەى لابه‌لا باسیان لیوه کردووہ:

۱- له چوارچیوہى دانیشتن و کۆرى پرسىار و وه لامدا:

أ/ (مستەفا عەسکەرى) ((کاتیک له سالى ۱۹۶۳ له نوگره سه‌لمان له زینداندا بووه و له چوارچیوہى ئەوانەى یه‌ی که له ئەو کاتاندا بو زیندانی یه‌کان ره‌خساوه، له ئەم باره‌یه‌وه، قسه‌ی بو زیندانی یه‌کان کردووہ.))^۱
ب/ (مه‌لا سه‌لامى کورپی مه‌لا مسته‌فای تریخۆر) ((کاتیک خوالیخۆشبوو دکتۆر "عەبدولستار تاهیر شه‌ریف" له سالى ۱۹۷۹ دا چاوپیکه‌وتنیکی له سه‌ر ئەم بابەته له‌گه‌لدا کردووہ و له سه‌ر کاسیت تۆمارکراوه.))^۲

۲- له چوارچیوہى یاداشت و گێرانه‌وه‌دا:

أ/ (سى. جى. ئیدمۆنز) له کتیبى (کرد ترک عرب، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس، بغداد، ۱۹۷۱).
ب/ (هینى هارۆلد هانسن) له کتیبى (ژیانی ئافره‌تى کورد، وه‌رگێرانی له زمانى ئینگلیزییه‌وه بو کوردی: عەزیز گه‌ردی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۸۳).

پ/ (جه‌مال بابان) له (پۆژنامه‌ی عێراق، ژماره ۲۳۳۴، سالى ۱۰/۵/۱۹۸۳).
ت/ (شاكر فتح) له (کۆمه‌ له پۆژنامه‌ی چه‌مه‌چەمال، ژماره ۷ سالى ۱۹۴۶، هه‌روه‌ها له: ئاوینه‌ی ژینم، گۆفاری پۆشنبیری نوی، ژماره ۱۰۵، سالى ۱۹۸۵).

۱- ئاوێدانه‌وه‌یه‌ک له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، مسته‌فا عەسکەرى، چ ۲، بلاوکراوه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، ۲۰۰۸، ل ۸.

۲- به‌شیکى زۆرى ئەو په‌راویزانه‌ی که بو کتیبى (ئاوێدانه‌وه‌یه‌ک له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه) له‌لایه‌ن محهمه‌د مه‌لا که‌ریمه‌وه نووسراون، له ئەم چاوپیکه‌وتنه‌وه وه‌رگێراون. لیکۆله‌ر هه‌ولیکى زۆریدا تا جاریکی تر ئەو کاسیتیه‌ی ده‌ست بکه‌وێته‌وه، بو ئەم مه‌به‌سته‌ش په‌یوه‌ندى به‌که‌ سوکارى خوالیخۆشبوو (عەبدولستار) هوه‌ کرد، به‌لام به‌داخه‌وه له به‌رده‌ستدا نه‌مابوو!؟

دووم: ئەوانەى وتارى سەربەخۆيان لە سەر نووسيوه:

- أ/ (هەمزە عەبدوللا) (لە ناو رېڤىخراوەکانى پارتیدا، بەرۆنیۆ بلاوگراوەتەوه.)^۱
- ب/ (حەسەن عەوالانى) لە ((بلاوگراوەى رەنجى كرىكار، ژمارە ۶، سالى ۱۹۸۰، وتارى "تیشكىك بۆ نووسینهكەى محەمەد مەلا كەرىم".))
- پ/ (رەشىد محمد عالى) لە (مەسەلەيەكى مەزن و هەولێكى كەم، گۆڤارى كاروان، ژمارە ۱۵، سالى ۱۹۸۳).
- ت/ (كەرىم زەند) لە كتيبى (ئاین و باوەر لە كوردستاندا، چاپخانهى كامەرانی، سلیمانی، ۱۹۷۱).

سییهم: ئەوانەى كتيبى سەربەخۆيان لەبارەوه نووسيوه:

- ۱- ئاوردانەوه يەك لە بزوتنەوهى هەقە، مستەفا عەسكەرى، چاپخانهى "علاء" بەغداد ۱۹۸۳.
- ۲- بۆ لە هەقە كەوتنەتەقە، رۆوف محمد زەدى، چاپخانهى الحوادث، بەغداد، ۱۹۸۵.

۱- ئاوردانەوه يەك لە بزوتنەوهى هەقە، سەرچاوهى پيشوو...، پەراویزی ژمارە ۱، ل ۱۲.

بەشى يەكەم

باسى يەكەم

۱- سۆڧىگەرى

۲- سۆڧىگەرى لە كوردستاندا

۳- كورتە يەك لە مېژووى تەرىقەتى نەقشەندىيى و بلاوبوونەوہى لە

باشوورى كوردستاندا

۴- كورتە يەك لە ژيانى مەولانا خالىدى نەقشەندىيى

۵- مەملانىيى نيوان رېيازى قادريى و نەقشەندىيى

۶- زنجيرەى تەرىقەت پېدان و ئىرشادكردن



۱- سۆفیگەری:

سەبارەت بە سەرەتای دەرکەوتنی سۆفیگەری و پەيوەندی بە باوەرە ئایینییه کا نهوه، بیروبۆ چوونی ج یاواز له ئارادا یه. ((هه ندیک له نوو سەرانى سۆفیگەری- به تاییه تی خۆره لاتناسه کان- له ئەو باوەرە دان که سۆفیگەری له بزچینه وه له گیانی ئیسلام دووره، هه ندیکى تریش ده لئین: بۆ ئەو کاتانه دهگه پێته وه که موسولمانه کان ئیرانیان خسته ژیر ده سەلاتی خۆیان و له پووی سەربازییه وه فارسه کان شکاون... رایه کی تریش هه یه که پێی وایه پەبەنا یه تی مه سیحی، کاریکی زۆری له سەر سۆفیگەری ئیسلامی داناه.))^۱ ههروه ها به پێی بۆچوونیکى تر، سۆفیگەری ریشه یه کی پێشینەتری هه یه و بۆ پێش هاتنی ئایینی ئیسلام دهگه پێته وه، چونکه ئەم بۆچوونه پێی وایه ((سۆفیگەری ئیسلامی، له بنه ما یه کی مه جوو سییه وه وه ر گیراوه؟ به به لا گه ی ئەوه ی که زۆر له مه جوو سییه کان له سه رووی ئیران، دواى هاتنی موسولمانه کان بۆ ئیران، هه ر له سه ر ئایینی خۆیان ما نه وه.))^۲ ئەوه ی که تێکرای ئەم بۆچوونانه پشتراست ده کاته وه و به رگریان لی ده کات، بریتیه له ئەو پراستییه ی که ((سۆفیگەری، پێش هاتنی ئایینی ئیسلام، له ناو ئایینی جوله که و مه سیحیدا هه بووه و زۆربه ی

۱- سۆفیگەری، د. ئیبراهیم ئەحمەد شوان، چ، ۱، ده زگای موکریان، هه ولێر، ۲۰۰۱، ل ۲۰. که ئەویش له ((فی التصوف الاسلامي، المقدمة، نیکولسون، ترجمه: ابوالعلا العفیفی، القاہرة، ۱۹۶۹، ص ج- د / تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ه ش، ص ۴ / نشأة الفلسفة الصوفية و تطورها، د. عرفان عبدالحمید، بیروت، ۱۹۷۴، ص ۰۵)) ی وه رگرتووه.

۲- هه مان سه رچاوه... که ئەویش له ((فی التصوف الاسلامي، المقدمة، نیکولسون، ترجمه: ابوالعلا العفیفی، القاہرة، ۱۹۶۹، ص ج- د / تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ه ش، ص ۳ / تاریخ التصوف الاسلامي، د. عبدالرحمن بدوی، ط ۲، وکالة المطبوعات، الكويت، ۱۹۷۸، ص ۰۳۱)) ی وه رگرتووه.

بیروپاکان له سەر ئه‌وه‌ن که له ریڭگه‌ی فارسه‌کانه‌وه، له ولاتی هند ستانه‌وه
گه‌یشتووه‌ته‌ دورگه‌ی عه‌ره‌بی.))^۱

سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ ندی سۆفیه‌گه‌ریی و ئایین به‌یه‌ که‌وه، زۆر به‌ی سه‌ر چاوه
میژووویه‌کان، ئا‌ماژه‌ به‌وه‌ ده‌ که‌ن که‌ ره‌وتی په‌ره‌ سه‌ندووی سۆفیه‌گه‌ری، له
هه‌ناوی ئایینه‌وه‌ له‌ دایک بووه‌ و ئایینی ئیسلامیش وه‌ک یه‌کیک له‌ ئه‌و ئایینه‌وه،
جگه‌ له‌ ئه‌وه‌ی به‌ هه‌مان شیوه‌ی ئایینه‌کانی پێش خۆی، ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ی
پاراستووه، له‌ هه‌مان کاتیشدا ره‌وتی سۆفیه‌گه‌ری له‌ ئه‌م ئایینه‌دا گه‌شه‌سه‌ندنیکی
زۆرتری به‌خۆیه‌وه‌ بینیه‌ و ((ته‌سه‌وفی ئیسلامی، شان به‌شانی په‌یامی ئیسلام به
گشتی، ئه‌و جوگرافیا فراوانه‌ی گرتووه‌ته‌وه‌ که‌ پووبه‌ری ژیر سایه‌ی ده‌ سه‌لات و
به‌رپوه‌بردنی ئیسلام بووه‌ و له‌ هه‌ ندی جی‌گای ئه‌و جوگرافیا یه‌دا، به‌ جۆرێک
په‌ره‌ی سه‌ندووه‌ که‌ با به‌تی ته‌ سه‌وف بووه‌ ته‌ با به‌تی یه‌ که‌م و ئی‌سلام و
ئیسلامه‌تی، دوور له‌ ته‌سه‌وف باس نه‌کراوه‌.))^۲

سه‌باره‌ت به‌ سه‌ر چاوه‌ و بنه‌ره‌ ته‌کانی سۆفیه‌گه‌ری ئی‌سلامی، چه‌ند
بیروبو‌چوونییکی جیاوازه‌یه‌. هه‌ ندیک پێیان وایه‌ که‌ قورئان و فه‌رمووده‌، دوو
سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ته‌سه‌وفی ئیسلامین و هه‌ ندیکی تر به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، پێیان
وايه‌: سۆفیه‌گه‌ری ئیسلامی له‌ گه‌ل بنه‌ره‌ته‌کانی قورئان و فه‌رمووده‌دا ته‌باندیه‌ و
یه‌کیک له‌ ئه‌و بنه‌ره‌تانه‌ی که‌ سۆفیه‌گه‌ری پێده‌نا سه‌ریتته‌وه‌، بریتیه‌ له‌ نا ته‌بابی
بوونی تێروانیی سۆفی له‌ گه‌ل ئه‌و تێروانییه‌ی که‌ شه‌رع بو‌ جی‌به‌جی‌کردن و
رووتی‌کردنیان دای ناوه‌. جا له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ((بیر و هزر، فه‌لسه‌فه‌ و هیلی

۱- بېروانه: تاریخ الفلسفة في الاسلام، دي بور، ترجمه: محمد عبدالهادي ابو زیدة، ط ۵، دار النهضة
العربية، بیروت، ۱۹۸۱، ص ۱۶.

۲- سلیمانی زه‌مینه‌ی په‌ره‌سه‌ندن و مملانی ته‌ سه‌وف، عه‌تا قه‌ره‌داغی، زنجیره‌ی بلاوکراوه‌کانی
هه‌فته‌نامه‌ی سلیمانی نو‌ئ، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۹.

سۆفیگه‌ری ئیسلامی، دژی سی دەسه‌لاتی سه‌ره‌کییه که بریتین له: ده‌سه‌لاتی ده‌ولت، ده‌سه‌لاتی ئایینی و ده‌سه‌لاتی دارایی.))^۱، شتیکی ئاساییه که ناکۆکی له سه‌ره‌چاوه‌ی سه‌ره‌کی بیری سۆفیگه‌ری و ئه‌وانه‌باییه‌دا هه‌بیّت که له نیوان شه‌ریعت و ته‌سه‌وفدا هه‌یه، به‌تایبه‌ت کاتیك که ((له سۆفیزمدا، حه‌قیقه‌ت دیارده‌یه‌کی لۆژیکی نییه و نه‌قلکردنی شه‌رعیش نییه. دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌ت، له ده‌ره‌وه‌ی هه‌ست و ئه‌قل و شه‌ریعه‌ته‌وه‌یه، ئه‌ویش له ریگه‌ی ده‌وه‌یه که تا که هۆکاره سۆفی به‌هۆیه‌وه به‌خوا ده‌گات و هه‌ست به‌نه‌ینی، گه‌وره‌یی و پاییه‌داری ماهییه‌تی نادیارای ده‌کات، ئه‌مه‌ش دوا ئامانجه له ته‌سه‌وفدا؟ چونکه ته‌سه‌وف کاریکی تایبه‌تمه‌ند و تاکره‌وانه‌ی مروه‌که که تیايدا "نه‌فس" مه‌به‌سته و ده‌بیّت به‌دوا پله‌ی خاوین بوونه‌وه به‌گات و له گه‌ل نه‌فسی که یه‌نونه‌ی ناد یاردا تیکه‌لاو بیّت.))^۲ هه‌ر له ئه‌م باره‌یه‌وه هه‌ندیک پێیان وایه ((ناره‌وايه تاکه سه‌ره‌چاوه‌یه‌که بۆ سۆفیگه‌ری ئیسلامی دیاری بکریّت، به‌لکو به‌گشتی سۆفیگه‌ری ئیسلامی، له ناو ئه‌و بیروباوه‌ره جیاوازانه‌وه هه‌لقولاوه که تیکه‌لاوی موسولمانه‌کان بووه، واته: هه‌رمیلا تیکه که بووه ته‌مو سولمان، هه‌ندیک له بیروباوه‌ری کۆنی خۆی هه‌ستتوووه‌ته‌وه و کردویه‌تییه هه‌وینی سۆفیگه‌ری ئیسلامی.))^۳

ئه‌گه‌رچی بلاوبوونه‌وه‌ی سۆفیگه‌ری له ناو کورددا، شانبه‌شانی بلاوبوونه‌وه‌ی ئایینی ئیسلام نه‌بووه، به‌لام به‌شیوه‌ی جیاجیا خۆی ده‌رخستوووه، ئه‌ویش کاتیك که یه‌که‌مین ته‌ریقه‌تی سۆفیگه‌ری ((له سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچییه‌وه و له

۱- سۆفی و سۆفی گه‌ریتی، له‌تيف هه‌لمه‌ت، بلاوکراوه‌ی پا شکۆی ره‌خنه‌ی چاودێر، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۱۱.

۲- سلیمانی زه‌مینه‌ی په‌ره‌سه‌ندن، سه‌ره‌چاوه‌ی پێشوو...، ل ۱۱.

۳- سۆفیگه‌ری، سه‌ره‌چاوه‌ی پێشوو...، که ئه‌ویش له (في التصوف الاسلامي، المقدمه، نیکولسون، ترجمه: ابوالعلا العفیفی، القايرة، ۱۹۶۹، ص ۳-ع)ی وه‌رگرتوووه.

رېځگای "محهممد نور به خشى" یه وه هاته کوردستان که به ته رېقه تی "نوربه خشى" ناسرا و پاش ئه م، ته رېقه تی "عه له ویدیه کان" د یت که به لقیك له ته رېقه تی "خه لوه تی" ناسراوه و سهید "محهممد بابیه ره سول" هیئاویتییه کوردستانه وه... له دواتریشدا، هه ریه که له ته رېقه ته کانى قادریی و ته رېقه تی نه قشبه ندیی هاته نه کوردستانه وه و په رهیان سه ند و زور به به ربلاوی له ناو کورددا په خش بوونه وه.))'

وهك زاراوه:

سه بارهت به وشه ی سوڤی، بوچوونی جیاواز و جوراوجور هه یه. هه ندیک پییان وایه که له وشه ی (("صفاء" هوه هاتووه و به لگه شیان ئه و فه رموده یه یه که ده فه رمویت "ذهب صفو الدنيا ویدی الکرد". به پیی بوچوونیکى تر وشه که ده چیته وه سه ر ناوی "صفه" ی مزگه وتی پیغه مبه ر. بوچوونیکى تر پیی وایه له "صف" هوه دار پیژراوه که به مانای ریزی پی شه وه ی ئه و که سانه د یت که بو خواپه رستی له ریزی پی شه وه ن.))^۱ بوچوونیکى تریش پیی وایه له وشه ی (("سوڤیا" ی یونانییه وه هاتووه که به مانای زانیین د یت.))^۲ ئه وه ش بلاوه که هه ریه که له پیته کانى وشه که، ده چیته وه سه ر وشه یه که: پییتی "ت" بو ته وه به، "س" بو سه فانی پوچ، "و" بو ولا یه ت و "ف" بو فه نابوون، به لام ئه و بوچوونه یان له هه موویان په سه ندتره که پیی وایه ((وشه ی "سوڤی" له

۱- ته رېقه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حمه دی سه رداری سه رگه لوییه وه به ره و حه قه، عارف ته یفوور، گوڤاری پامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲، ل ۲۱۲.

۲- الرسالة القشیریة، عبدالکریم القشیری، دار التریبة للطباعة والنشر والتوزیع، بغداد، ص ۲۱۶-۲۱۷.

۳- www. Burhaniya.org

"صوفه" وہ ہاتوہ - کہ مانای تیسکە خوریی دەگە یە نیت^۱. ... ئەمەش نەك هەر لە لایەنی زمانەوانیە وە پێی تێدە چیت، بە لکو لایە نە واتایە کە شی فەرامۆش نە کردوو، چونکە سۆفیەکان لە خودی خۆیا نەو، حەزیان لە بێ فیزیی و گۆشە نشینی و خۆ شکاندە وە یە و دوور نیە لە بێ نازیدا خۆیان کردبێتە هاوشانی "صوفه"^۲ کە واتە: لە پووی زما نەوانیی و زاراوە وە، زۆر نزیکە کە ((بە هۆی لە بەرکردنی بەرگی خوری یە و ناویان بە سۆفی هاتبێت؟ چونکە لە بەرکردنی جلو بەرگی خوری، جگە لە ئەو ی پەوشتی پیغە مەبەرەکان و دروشمی وەلیی و پیاوچاگان بوو))^۳ ھۆکارێکی ش بوو ئەو ی سۆفی ھەمیشە ھەست

۱- لە ناو زۆری نە ی ئایین و ئایینزا و باوەرەکاندا، شیوہ و جۆرێک لە بەرگی پۆشین ھە یە کە وەك ھێما یەك بۆ ھۆگری تەواوەتی و نزیکیە تیەکی بە ھیز لە ئەو ئایین و باوەرە لە بەردە کریت و کۆمە لێک کەس، جیا لە نەریتی پۆ شینی باوی کە سەکان، بەرگیکی تردە پۆشن، ھەر وەك چۆن لە چەمکی (تەسەوف) دا ئاماژە ی پێدرا. لە ناو ئیزدیەکانیدا، (خرقە پۆش) ھە یە کە وەك نەریتیکی ئایینی کۆمە لایەتی وەھا یە و لە لایەن عە شیرە تەکانی فەقیری ئیزیدا (حمۆ، جندۆ، زەرۆ، بەکی، بۆقە تار) دا کاتێک پیاویک تەمەنی دەگاتە سەر و چل سالان، لە رپۆرە سمیکدا خرقە ی لە بەردە کەن، کە جۆرە بەرگیکی لە خوریی دروست کراو، لە ئەو ساتە وە ئیدی ئەم کە سە وەك کە سایە تیەکی بەھاداری ئایینی و کۆمە لایەتی لێی دە پوان. خۆ گەر ھەر کە سێک لە عە شیرە تی فەقیر بمریت، پارچە یەك لە ئەم خورییە، لە گە ل تەرمە کەیدا دە نینە چالە وە. (ئەم زانیارییە م لە "خەیری حەسن" کە بە "خەیری شنگالی" نا سزاو، وەرگر توو. ناو براو خۆی ئیزدیە و پۆ شنبیریەکی باشی لە سەر ئە دە بیات و فۆ لکلۆری ئیزدیەکانیش ھە یە.) ھەر وەھا لای کاکە بیەکانیش لە کۆندا (شالپۆش) ھە بوو، کە گەر باوەر پارێکی کاکە یی ئەم پۆ شا کە ی پۆ شیا یە، دە بوو ئیتر خۆی لە کاری سیکسی بگر تايە تە وە و تەنانەت لە گە ل خیزانە کە شیدا جووت نە بیات. (ئەم زانیارییە م لە نوو سەریکی کاکە یی وەر گر ت کە نە یویست ناوہ کە ی تۆ ماریکە م.)

۲- عوارف المعارف، ملحق احیاء علوم الدین، ج ۵، السهروردي، ص ۶۵.

۳- مبانى عرفان اسلامى، سيد محمد تقى مدرسى، ترجمه: محمد جعفر صديقى، چاپخانه امير، قم، ۱۳۶۹، ص ۱۳۵.

به نارپه حه تیی بکات و له خواپه رستی به ئاگا بیته وه، ئه مه سه ره پای ئه وه ی که هاتنی ئه هلی ته سه و فیش بۆ ناوی ئه و که سانه ده گه ریته وه که ((به رگی زبری خوریان له به رکردوه که به عه ره بی پی ده لئین " صوف " و نیسه بت بۆ لای " صوف " ده بیته به " صوفی " و به کۆمه له که ش ده وتریت " صوفیه " یان " اهلی تصوف ". حه سه نی به صری فه رمو یه تی " لقد أدركت سبعین بدریا کان لبا سهم الصوف " واته: حه فتا که سم له ئه سحابه ی غه زای به در بینیه که هه موو به رگی خوریان له به ردا بووه. بۆ یه خوری شیان له به رکردوه چونکه گو یان به دنیا نه داوه و خه ریکی عید باده ت و تا عه ت بوون و له سوو چی مزگه وته کا ندا کۆبوونه ته وه.))^۱

وهك چه مك :

هه ر له سالانی (۲۰۰) هه وه تا ئیستا، ژماره یه کی زۆر پینا سه بۆ چه مکی (سۆفی و سۆفیزم) کراوه، که کۆمه لیک پینا سه یان وه ک نمونه، ده هینینه وه: (ئه بو به کری کت تانی)^۲ وه ک (ئا کار) سه یری سۆفی گه ری ده کات و ده لایت ((سۆفی گه ری هه مووی ئا کاره، ئه وه ی ئا کاری زۆر تر بیته، سۆفی گه رییه که ی زۆر تره))^۳ (سه هل کورپی عه بدوللای تو ستوری)^۴ له لایه نی خو شیی و مالی

۱- یادی مهردان، به رگی یه که م، مه لاهه بدول که ری می موده ریس، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۹، ل ۱۳۴.

۲- ئه بو به کری کت تانی: له به غداد له دایک بووه و هاو پیتی جونه یدی به غدادی بووه، له شاری مه که ژیاوه و تا کۆچی دوا یی له (۲۲۲ ک) له ئه و ئی ماوه ته وه. (الرسالة القشیریة، سه ر چاوه ی پید شوو...، ص ۴۵).

۳- تذکرة الأولیاء، فریدالدین العطار، باه تمام علی بهائی شرفعلی، بومبای، ص ۳۰۵.

دونیاییه وه مانای ده داتئ و ده لئیت ((سۆفی، چاوی له سهروهت و سامان نه بپروه و هه مووی له پیناو خوادا به خت ده کات.))^۱، به لام (جونهیدی به غدادی)^۲ بابه ته که له ئه وه گه وره تر ده بینیت که بتوانین له هه موو لایه نه کانی بکۆلێ نه وه و ده لئیت ((لایه نی پوهالته تی سۆفیگه ری بگره و پرسیار له بنه پرهت و پاستیه که ی مه که؟ چونکه ئه گه ر پرسیار لی بکه یته، ئه و سته می لی ده که یته، واته: مافی خۆی ناده یته و ته ی ناره وات لئیده بیستریته.))^۳

دۆزیده وه ی مانای ته سه وف و سۆفیگه ری، له ئا سته یکی وه هادا نی یه که هه مووان بتوانین لای لی تی بگه ین. ئه وه ی که زۆر تر تیگه یشتنه که شی گران کردوه، ئه و دژایه تی و هاوچوونییه یه که له گه ل شه ریعه تی ئیسلامدا هه یه تی. به کورتی ده توانین سۆفییه کان بکه ین به سی گروپه وه:

یه که م: ئه وانیه ی زۆر تر گرنگی به لایه نی زانستی ده دن و له ئاره زووه کان دوور ده که ونه وه.

دووه م: ئه وانیه ی زۆر تر گرنگی به لایه نی په وشتی ده دن.

سییه م: ئه وانیه ی که زۆر تر گرنگی به مه عریفه ی ئیلاهی ده دن.

ئه گه ر سه رنج له زۆریه ی پیناسه کان بده ین، تی بینه ئه وه ده که ین که ئه و پینا سانه ی بۆ سۆفیگه ری کران، له پروانگه ی جیاوازه وه خراونه ته پروو، بۆ نمونه ئه و پینا سانه ی که به ره و (ئا کار) ده پۆن، له ئه و پینا سانه ی که به ره و

۴- سه هل کوپی عه بدوللای تو ستوری (۲۷۳-۲۸۳ ک) (الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۴).

۱- الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۱۸.

۲- جونهیدی به غدادی: ناوی (جنید بن محمد) ه، له بنه چه دا، خه لگی نه هاوه نده. له به غداد له دایک بووه و له سالی (۲۹۷ ک) دا، کۆچی دوابی کردوه. (الرساله القشیریة، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۳۱).

۳- تذکره الأولیاء، سه رچاوه ی پيشوو...، ص ۲۳۹.

حال، يه كيتي بوون، په ند و ناموژ گاريي، خوشه وي ستي ده پون، ج يوازن و د ياريكردني هه ريه كه شيان، جيگه ي چهندين ليكدانه وه و به دوا دا چونه كه له ئيره دا جيگه ي باسكردنيان نيه .

((سؤفيگه رييتي: ناوي كه بو ئه ورپيگه ورپيپازا نه به كارديت كه مرؤف به په روه ردگار ده كه يه نيت و سؤفيي و سؤفيگه ران ده يگر نه بهر. سؤفيگه رييتي، گوزارشت له لايه ني تيوريي رپيگه ي هه قيقه ت ده كات.))^۱ و ئه و كه سه شي كه پياده كه ري ئه م رپيگه يه يه، پي ده وتريت: سؤفي كه به ماناي "پياوي هه ق" ديت. ((سؤفي كه سيكه هيج بانگه شه و پروپاگه نده يه كي بو نديه و خوي به رزو و بالا هه لي بو خوي بزاردووه و له هه موو خه وش و پي سييه كي ده روون پاكي كردووه ته وه.))^۲ سؤفيش ((ئه ورپيپواره يه كه رپيگه ي هه ق ي گرتووه ته بهر و له رووي دل و ده روون و جي هاني ناوه كي يه وه، به ئا ست و پله ي پاك و بيگه ردي گه يشتووه.))^۳

له ئه نجامدا به پيئاسه يه كي ته سه وف كو تايي ده هي نيين كه تاره ده يه كي زور كو ي پيئاسه كاني پيشه وه ي تيدا كو بووه ته وه، كه بريتيه له ئه وه ي ((به كه سيك ده لين كه له رپره وي تا يبه تي ته سه وه وه تيده كو شيت، پله به پله باوه ري زوربيت و له خوا نزيك بيته وه، تا ده گاته دوا پله ي باوه ر و له ئه م پله يه دا دلي ئوقره ده گريت.))^۴

۱- التلال الزمرديّة نحو حياة القلب والروح، محمد فتح الله گولن، المترجم: احسان قاسم الاحصالي، دار النيل للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ۲۰۰۵، ص ۱۳.

۲- هه مان سه رچاوه، ص ۲۷.

۳- هه مان سه رچاوه، ص ۲۷.

۴- ته سه وف چي يه، ئه مين شيخ علاءدين نه قشبه ندي، چ ۱، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۵، ل ۶۵.

۲- سۆڧىگەرى لە كوردستاندا:

((كوردستان بەگشتىيى و بەشەكەى سەر بە ئىراق بە تايبەتى، ھەر لە ئەو رۆژەوھى كە ئىسلامەتى تىدا بۆلۈپتەو، دانىشتوانەكەى زۆر بە داسۆزىيەوھ ئايىنە كەيان وەرگرتوھ و خستويانەتە ناخيا نەو، بۆ يە لە ھەموو بوارىكى رۆشنىبىرىدا، شانبە شانى عەرەب، فارس، تورك و نەتەوھ موسولمانەكانى تر، رۆيشتوون و بەئەندازەى تواناي خۆيان، رۆليان لە ئەم بوارەدا، ديار بووھ. ھەر كە سۆڧىگەرى لە ناو موسولمانەكاندا چەكەرى دەر كرت و بەرە بەرە پەگى داکوتائو بووھ بىرۆكەيەكى خاوەن پىرۆگرام و يا ساي تايبەتى لە ولا تە ئىسلامىيەكاندا، بەتايبەتى لە ئىران و ئىراقدا، قوتابخانا سۆڧىگەرىيەكان پەيدابوون و سۆڧىيە مەزىنەكانى كۆن لە ئەم قوتابخانا نەدا سەريان ھەلدا و بىروباوھ پەكانيان بە ھەر چوارلادا بۆلۈكرايەوھ... كوردستانى ئىراق، لە پىپەوكردى سۆڧىگەرىدا، شوين پىي قوتابخانا سۆڧىگەرىيەكانى بەغدا و ئىران كەوت.))^۱ و گەلەك ناودارى لە ئەم لايەنەدا پىگەياندا، كە تا ئەم رۆش ناويان بەسەرزارەوھ يە و ھەريە كەيان شايەنى ئەوھن لىكۆلەنەوھى ھەمەلايەنەيان لە سەر بىكرىت.

((سۆڧىزم لە كوردستاندا، يەككە لە ئەو دياردە رۆحىيانەى كە جگە لە ئەوھى پانتاي يەكى فراوانى لە كۆھە ستى كۆمەلايەتى "ال شعور الجماعى الاجتماعى" خەلكى كورددا داگىر كىردوھ، كاريگەرى زۆرىشى بە ھەردوو دىوى پۆزەتيف و نىگەتيفدا بەسەر كۆكردنەوھ و ئامادەكردنى ھىزى جەماوھىيەوھ لە ناو جولانەوھ سىياسىيەكانى كورددا ھەبوھ، زۆر جار شى رى بەرانى رۆحانى و شىخەكانى رىبازەكانى تەرىقەت بوون بە رىبەرى بزوتنەوھى پزگارىيە نىشتىمانى

۱- سۆڧىگەرى، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۶۹-۷۰.

گەلى كورد، ھە ندىك جارىش بوونە تە بە شىك لە سیا سەت و ھىزى سەربازى دەولەتانى داگیركەرى كوردستان.))^۱

بە كورتى، دەتوانىن تەرىقەتەكانى سۆفیگەرى لە ناو كورددا، بۆ ئەم بە شانە دابەش بکەین ((یە كەم: تەرىقەتەكانى كوردى شیعە كە "نیعمەت ئیلاھى" و "خاكسارى" دەگریتەو. دووهم: تەرىقەتەكانى كوردى سوننە كە "قادریی" و "نەقشبەندیی" دەگریتەو.))^۲

۱- لەبارەى رېپازەكانى سۆفیزم لە كورد ستاندا، د. جەعفر عەلى، گۆفارى كوردۆلۆجى، ژمارە ۱، سالى ۲۰۰۸، ل ۹۲.

۲- بېروانە: سۆفیگەرى، سەرچاوەى پېشوو...، ل ۷۱-۷۳.

۳- كورتەيەك لە مېژووی تەرىقەتى نەقشەندىيى و بلاو بوونە وەي لە

باشووری كوردستاندا:

((ئەگەرچى ناوى نەقشەندىيى وەك ناوى تەرىقەتتىكى ديارى تەسەوف زۆر كۆن نىيە، بەلام مېژووی پەيدا بوونى لە ئەمە كۆنترە و لە ھەرقوناغ و سەردەمىكدا، ناويكى تايبەتى ھەبوو. سەرھەلدان يان دەرکەوتنى ئەم تەرىقەتە، بۆ سەردەمى خەلىفەي راشىدين دەگەرپدەتەو، واتە: بۆ سەردەمى ئەبو بەكرى سديق و لە ئەوقوناغە شەوہ تا سەردەمى بايەزىدى بەستامى، بە تەرىقەتى سەدىقى نا سراو، لە سەردەمى بايەزىدى بەستامى شەوہ تا سەردەمى عەبدولخالقى غەجەوانى، بە تەرىقەتى تەيفورى ناوبراو، لە دواي ئەمى شەوہ تا سەردەمى شىيخ محەممەدى بو خارى، بە تەرىقەتى خوا جەگان ناوبراو، وەك ئاشكرايە شىيخ محەممەدى بو خارى، بە شاھى نەقشەند بە ناوبانگە، واتە: لە ئىرەوہ ئىتر ناوى نەقشەندىيى بووہ تە ناوى ئەم تەرىقەتە.))^۱ ((تەرىقەتى نەقشەندىيى ھەرچەندە لە زەمانى كۆندا بووہ و لە كوردستاندا نىشانەي ھەبوو، بەلام لە ئەو سەردەمانەدا وەك تەرىقەتتىكى نا سراو نەبووہ و لە ناو خەلك يدا ناو بانگى نەبووہ.))^۲ تا سەردەمى دەر كەوتنى مەولانا خالا يدى نەقشەندىيى و گەرانەوہى پاش سالىك لە دىھايى ھىندستان و مانەوہى لە گەل شىيخ عەبدوللای دىھلەويدا و وەرگرتنى فەرمانى ئەم شىيخە، كە دواتر بىر يار دەدات بگەرپدەتەوہ كوردستان و بەپيى ئەم فەرمانە، لە ناوچەكانى سەر بە دە سەلاتى عوسمانىدا، بانگھيشتن بۆ رىبازى نەقشەندىيى بكات.

۱- سلیمانی زەمینەي پەرەسەندن و، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۱۲.

۲- يادی مەردان، سەرچاوەي پيشوو...، ل ۴۴.

((سالانی ۱۸۱۱-۱۸۲۰ به پر به ره مترین پۆژانی ئەم رێبازە لە کوردستاندا دەژمێردریت...، کاتیک ژمارە یەکێکی زۆری خەلک بە گەرانەوهی مەولانا لە سالی ۱۸۱۱دا بۆ سلیمانی هاتنە سەر رێبازەکی، بەتایبەتی ئەو توێژە بازاریا نە ی که هەلومەرجی پر شەپوشۆری میرنشین، زیانی لە بەرژەوهەندییەکانیان دەدات.))^۱ تەنانەت خەلکانیکیش که لە توێژی خوارەوه بوون و دژی ئەو دەرەبەگانه بوون، بە شێوهیەک لە شێوهکان و بەپێی بەرژەوهەندییان، لە گەڵ هێزی سیا سیی و ئاینیی و کۆمەلایەتی پایتەختدا بوون و نەیاریتیان دەکردن، ئەمەش وای کردبوو رێبازەکی لە دوولاه خەلکی لی کۆبیتهوه. ئەمانە و چەندین خالی تریش که لە ئەم باسەدا جیگەیان نییه، وایان کرد زۆر بەخیرایی رێبازە که پەرەبسیانیت و بە کوردستان و سەرجهەم ناوچهکهدا بلۆببێتەوه، هەرۆک "رێچ" دەلایت^۲ ((لە سەرانیسەری تورکیا و لای ئەو عەرەبەکاندا، ۱۲۰۰۰ دوازدە هەزار موریدی هەیه))^۳، (مامۆستا "مەلا عەبدولکەریمی مودەرپیس"یش، ژمارە ی خەلیفە کوردە کانی مەولانا خالید بە ۳۴ خەلیفە و خەلیفە بیگانهکانیشی بە ۳۳ خەلیفە دادەنیت.))^۴

۱- ریشه و پیشینهی رێبازی نەقشبەندی لە کوردستاندا، د. هەلکەوت مەلا حەکیم خانەقینی، گۆفاری سەنتەری ستراتیجی (سیاسەتی دەولی) ژمارە ۲۱، سالی شەشەم ۱۹۹۸، ل ۱۴.

۲- رێچ: لە سالی (۱۷۸۷ز) لە فەرەنسا لە دایکبووه و لە سالی ۱۸۲۱دا کۆچی دوایی کردووه. گەشتەکی رێچ بۆ کوردستان، لە سالی ۱۸۲۰دا بووه و ئەو شەکی که لە ئێرەدا دەیلایت، دیارە مەبەستی تا سالی ۱۸۲۰، که بەدلتیاییهوه ئەم رێژە یە بە پێی رەوتی رۆژگار، گۆرانی بە سەردا هاتووه.

۳- رحله رېچ فی العراق عام ۱۸۲۰، کلودیوس جیمس رېچ، ج ۱، نقلها الى العربية بهاءالدين نوري، بغداد، ۱۹۵۱، ص ۹۸.

۴- یادی مەردان، سەرچاوهی پیشوو...، ل ۸۲-۸۶.

ههروهها (("عهباس عهزای" یش موریدانی تهریقهتی نهقشبهندیی له ههموو
ولآتانا، به بیست ههزار کهس دادهنیت.))^۱

٤- کورتهیهك له ژيانی مهولانا خالیدی نهقشبهندیی:

((ناوی "خالید کورپی ئهحمهد کورپی حسین" له . له تیره ی میکا یهلی جافه .
سالی "١١٩٠-١١٩٣ ک"، که دهکاته "١٧٧٩ ز"، له ناوچهی "قهرده داغ" له دایک
بووه . هه ره له سه رهتای مندالییهوه، چووته بهرخویندن و لای ژمارهیهك له مهلا
گهوره و زانا دیاره کانی ئه و سهردهمه، بۆ نموونه "سهید عهبدولکه ریمی
به رزنجی" خویندو یهتی، پاشان لای "شیخ قه سیمی مهردۆخی" ئی جازهی
وه رگرتوووه . پاش کۆچی دوا یی مامۆستا که ی "سهید عهبدولکه ریمی به رزنجی" به
فه رمانی "ئه و په رحمان پاشای بابان" مهولانا خالید له جیگه ی ئه و دانراوه ... ئه م
زاته، زانا یه کی گه و ره ی ئاییننا سه و له سه رانه سه ری خۆ ره لاتی ناوه پرا ستدا،
پۆ به ری پۆ ره چه ی نه قشبهندیی بووه . هه زاران خه لیه، مورید و مه نسووبی
هه بووه . چه ندین کتیب و په راویزی له زانسته کانی دین و پۆ ره چه ی نه قشبهندییدا
نووسیوه، له هه مان کاتدا شاعیریکی پاییه به رز بووه و ده ستیکی بالایی له
هۆنییه وه ی شیعردا هه بووه، به زما نه کانی فارسی، عه ره بی و کوردی - به
هه ردوو شیوه زاری "گۆران، بابان" له وه - شیعی هۆنیوه ته وه . له ناو میرانی
باباندا، که له ئه و سه رده مه دا حوکمرانی ناوچه ی سلیمانی بوون، به پۆ ره وه
سهیری کراوه و نامه ی زۆر له نیوان ئه م و ئه و میرانه دا هه بووه .

له سالی "١٢٢٠ ک-١٨٠٥ ز" به پۆ ره ی "موسل، دیاره کر، هه له ب، دیمه شق" دا
سه فه ری چه جی کردوووه، دوا ی گه رانه وه ی بۆ سلیمانی، بپریاری سه فه رکردن بۆ
هیندستان ده دات و ئه م بپریاره شی جیبه جی ده کات... بۆ گه رانه وه شی، له سالی

١- مولانا خالد النقشبندی، عباس العزوي، مجلة المجمع العلمي الكردي، العدد ١، بغداد، ١٩٧٣،

"۱۲۲۶ ك" له سنه وه دهگاته وه سلیمانې. پاش ماوه یهك، بۆ ماوه ی پینچ مانگ پرو دهكا ته باره گای حه زه تی غه وس له به غدا و له ئه وئ، حه زه تی شیخ عوسمان سیراجو ددینی هه ورامی ته وئله یی... ته مه سوکی پیوه کردوه. ئه وانه ی که که لک و قازانجیان له گه ل بونی مه ولانا دا له سلیمانې یهك نه که وتوه، ده بن به ناحه زی و له دژی، ده س به قسه بلاو کرد نه وه ده که ن و گه لی شتی ناره وا و نادره ست به ده م یه وه هه لده به ستن و پوژ به پوژ ئه م قسانه پرو له زور بوون ده کات... له ئه م کاتانه شدا به هوی هه رای نه براوه ی نیوان خالید پاشای کورې ئه حمه د پاشا و عه بدولپرهمان پاشای کورې مه حمود پاشای گه وره وه، ناو چه ی بابان پرېبوه له په شیوی، بویه مه ولانا بریاره دات له سلیمانې نه مینیت ته وه و له سالی "۱۲۲۸ ك" دا، ده گه پیتته وه بۆ به غدا و تا سالی "۱۲۳۱" یان "۱۲۳۲ ك"، له به غدا ده مینیت ته وه و دوا تر بۆ سلیمانې ده گه ری ته وه... و مه حمود پاشا خانه قا یه کی بۆ دروو ست ده کات و بۆ ماوه ی شه ش مانگ له سلیمانې ده مینیت ته وه... له ۱۸۲۰/۱۰/۲۵ دا بۆ یه کجاره کی سلیمانې به جی ده هیلیت و به ره و به غدا و دواتریش بۆ هه ورامان سه فه ره ده کات... سالانی "۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸ ك" له هه ورامان به سه ره ده بات و دواتریش به ره و شام ده که وئ ته ری و له سالی "۱۲۴۱ ك" دا ده چیتته مه دینه و له سالی "۱۲۴۲ ك"، پاش سالیك له گه رانه وه ی حه ج، له شام و له یازده ی مانگی زی العقه ده ی "۱۲۴۲" ۱۸۲۷ ز" تووشی نه خو شی تا عون ده بییت و پاش دوو پوژ، کوچی دوا یی ده کات...^۲

۱- شیخ عوسمان (۱۱۹۵-۱۲۹۵ ك)

۲- یادی مهردان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۸- ۰۵۴.



مرگهوتی خانەقای مهولانا خالیدی نه قشبهندی له سلیمانی*

۵- مملانی نیوان ریباری قادری و نه قشبهندی:

((کۆنترین تهریقتهی سوئی له ناو کورددا، تهریقتهی قادریه که به ناوی دامه زینه ره که یه وه عه بدولقادی گهیلانی "گیلانی، کهیلانی، خهیلانی ۱۰۷۷- ۱۱۱۶ ک" ناو نراوه. ئیستا زۆر خانهدانی ئایینی به ناو بانگی کورد له پهیرهوانی ئەم تهریقتهن، یان جارن له پهیرهوانی بوون. تهریقتهی قادری له سه رهتای سه دهی نۆزده هه مه وه، له ژیر تین و فشاری تهریقته تیکی تری سو فیانی هه دا که تهریقتهی نه قشبهندییه، به رده وام له پاشه ک شه دایه ... مه لبه ندی سه رکردایه تی

*- به پیتی ئه و تابلویهی که ئیستا به سه ر ده رگای خانه قاکه وه هه لوا سراوه، سالی دروستکردنی ئەم خانه قایه به ۱۸۱۸ تۆمار کراوه، به لام د. هه لکه وت مه لا حکیم پیی وایه که (سالی ۱۸۱۶ مه حمود پاشای میری بابان مرگه وتیکی بۆ دروست کردوه که تا ئەمڕۆ به ناوی خانەقای مهولانا وه نا سراوه، پروانه (ریشه و پیشینهی ریباری نه قشبهندی، سه ر چاوهی پیشوو...، ل ۱۰۵). ئەم وینه یه له کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا هجرت حضرت بهاء الله به سلیمانیه و کوه سرگلو، امیر فرهنگ ایمانی، نشر دوم، ۲۰۰۷).

تەرىقەتە كە، شارق چكە دىرى نە پىرۆزە كەى بەرزنجە يە كە نىزى كە لە شارى سلىمانىيەو... ئىستا خەلكى كورد ستانى باكور و تارادە يەكيش خەلكى كورد ستانى خورتاوا، پەپرەوى لە تەرىقەتى نە قشبه ندىى دە كەن. ناوہ راست و خۆرەلاتى كورد ستانىش قادىرىن... مەولانا سالى "۱۷۷۹ ز"، ھەلەھەتتىكى بۆ پەيدا كوردى لايەنگر لە ريگەى ديارى كوردى ژمارە يەكى زورى نوينەران لە كوردستان و ئەودىوى كوردستاندا، دەست پىكرد.)^۱

كات يك مەولانا خالىد لە دىھلە يى ھىند ستان دەگەرپ تەوہ و بۆرپ بازى نە قشبه ندىى دەست بە بانگھىشتن دە كات، ئىدى ناوبانگى بە ھەموو لايە كدا بلاودە بىتەوہ. لە بەر ئەوہ شى كە لە ئەو كاتانەدا و لە سلىمانى تاكە ناودار و تاكە رىيازىك، (شىخ مارقى ئۆدى ۱۷۵۲-۱۸۳۸)^۲ و تەرىقەتى قادىرى دە بىت، شتىكى

۱- ئاين و تايغە ئاينى يەكان لە كوردستان، مېھراد ئىزەدى، ھەرگىرپانى لە ئىنگلىزىيەو: كا مەران ھەمى، بلاو كراوہى: مەك تەبى بىر ھۆ شىارى، سلىمانى، ۲۰۰۲، ل ۸۱. ئەوہى پاستى بىت، ھەك نەرىتىكى خراپ، ماوہ يەكە لە چاپدانى ھەندى ھەرگىرپان دە بىنرئىت كە خودى تىكراى بەرھەمە كە نىن و بە شىكى كەمى بەرھەمەكە دە ھىنرئىت و ناوى تىكراى بەرھەمەكەى لە سەر دادە نرئىت، بەدا خەوہ ئەم بەرھەمەش لە ئەو جۆرە يە.

۲- ((شىخ مارقى ئۆدى "۱۷۵۲-۱۸۳۸ ز": كورپى شىخ مستەفاى سەيد ئە ھەمدى غەزالى يە. بە چەند پشنتىك دە چىتەوہ سەر بابا پەسولئى گەورە. مەزنتىن و بەرزنتىن زانائى ئاينىيە لە ھەموو كورد ستاندا. ئەدىب و نووسەرىكى بەتوانا و شاعىرىكى گەورە و بەرز بووہ. باوكى حاجى كاك ئە ھەمدى شىخە. شىخ مارقى لە گوندى ئۆدى سەر بە شارباژىر لە داىك بووہ. ھەر بە مندالى لە لايى باوكى دە ستى بە خويندن كوردوہ. دواچار لە گەل (بىتووشى) ھاورپىدا لە لايى (مەلامە ھەمدى ئىبنو لھاج) ى ھەزار مېردى، فىقە ھى زان ستى ئىسلامىي و وپژەى ھەرەبى و فارسى خوي ندووہ و پاشان بۆ سلىمانى گەراوہ تەوہ. لە دىيى (دۆلپەموو) خەرقەى تەرىقەتى قادىرى لە شىخ ھەلى بەرزنجى ھەرگرتووہ و بۆ قەلاچوالان چووہ. بە دەرس وتنەوہ و رىنموى خەلك و نووسىنى كىتئىبەوہ خەرىك بووہ. كە پاي تەختى بابانەكان لە قەلاچوالانەوہ بۆ سلىمانى گويژرايەوہ، شىخ مارقى كرا بە مامۇستائى قوتابخانەى مزگەوتى گەورە... پەيوەندىكى توندى لە گەل سولتان و والى يەكانى عوسمانى و مېرەكانى باباندا ھەبووہ و

ئاساييه كه مملانی له نیوان مهولانا خالد و شیخ مارف، یان تهریقه تی نه قشیی و قادریی پهیدابیی، به تایبته دواى ئه وهى كه ژماره یه کی زور له شوینکته و ته "ته به عه" بۆ مهولانا خالد و تهریقه تی نه قشبه ندیی پهیدا ده بیته. "ریچ" پله ی مهولانا خالیدمان بۆ دیاری ده کات و ده نووسیته ((موسولمانیکی به ناوبانگی گه وه له سلیمانی ده ژى، ناوی خالیده، به لام کورده کان پییان وایه كه له نگیه بۆیان ئه گه ره له حه زه ته مهولانا كه متری پی بوتریته. موسولمانه کان قسه کانی ئه و له پله ی حه دیسی نه به ویدا داده نین. ئه م شیخ خالیده له خیل جافه...، کورده کان هه موو به وه لی داده نین، زوریشیان له پله ی پیغه مبه ری خویاندا ریزی ده کهن. "عوسمان به گ" پیی وتم: ئه و پاشا و هه موو سه رکرده کورده کانیش، موریدی ئه ون))^۱

هه میشه ئامۆزگاری کردوون. شیعر و نووسینه کانی به هه رسى زمانى: کوردی، عه ره بی و فارسی نووسیوه. ۵۴ کتیبی هه مه جۆری داناوه، له سلیمانی کۆچی دواى کردووه و له گردی سه یوان نیژراوه. (ئینسایکلۆپیدیای گشتی، یاسین سابر سالج، ده زگای چاپ و په خشی سه رده م، سلیمانی، ۲۰۰۵، ل ۶۷۹)، به لام ژماره ی کتیب و دانراوه کانی شیخ مارفی ئۆدی ۴۴ کتیبه نه ک ۵۴ كه له سه رچاوه ی سه ره وه دا نووسراوه...

۱- رحله ریچ فی العراق عام ۱۸۲۰، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۹۸.



حاجی عەبدولرەحمان فەتەح*

((له ناو خەڵکیدا ئەو بە باوێ کە "شیخ مەعرووفی نۆدی" بوو بە نا حەز و دژی مەولانا خالید، ئەمەش وایکردوو کە مەولانا لە سلیمانی دەرچیت و بەرەو بەغداد کۆچ بکات.))^۱ تەنانەت ناکۆکی یەکان دەگا تە ئاستیک کە ((شیخ مەرف، کاک ئەحمەدی شیخی کورپی و عەبدولرەحمان تالەبانی خەلیفەیی بۆ کۆشتنی دەنیریت^۲، بەلام هەردوکیان کاری کۆشتنەکیان بۆ جێبەجێ ناکریت و دەگەرێنەو، ئەگەرچی شیخ مەرف بۆ جاری دوو میس دەیان ئێریتەو، بەلام بەختیان لە جاری یە کەم باشتر نابیت و دیسان دەگەرێنەو.))^۳ بۆ یە مەولانا

*- ئەم وێنە یە لە ئەرشیفی (عەباسی فیدیۆ) وە پێشکەش بە لیکۆلەر کراو.

۱- یادی مەردان، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۴۴.

۲- ((حاجی عەبدولرەحمان فەتەح" ئەوەمان بۆ دەگێریتەو کە "مەلاحە سەنی پیاوکۆژ" یش لە "تەرەمار" هە بۆ کۆشتنی مەولانا چوو تە سلیمانی، بەلام ئەمیش سەرکەوتوو نەبوو.)) (بەرنامە

دیروک لە تەلفزیۆنی گەلی کوردستان کە نالی کەرکوک، سالی ۲۰۰۷، نامادەکردنی سمکۆ بەهرۆز)

۳- ریشە و پێشینهی رێبازی نەقشبندی لە کوردستاندا، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۳۳. کە ئەمیش لە (Rich, op. cit, p. ۳۳)

خالىد ناچار دەبىت ھەلبىت. لە ئەم بارەيەو ھەريچ دەنوسىت ((ئەم بەيانىيە شىخ خالىدى بەناوبانگ ھەلھات. لەگەل ئەوھشدا كە ھەلھاتنە كەى نھىذىي و بە پە لە بوو، بەلام توانى ھەر چوار ژنەكەى لەگەل خۆيدا بەرىت. ھىشتا نەزانراو ھەرەو كوى پۆي شتووھ؟ چەند پۆژىك لەمەو بەر كوردە كان لەپلە يەكى بەرزتر لە عەبدولقادىر داىان دەنا. پاشا عادەتى وابوو لەبەردەم ئىدا پادەوھ ستا و قلايانى بۆ تىدەكرد، كەچى ئەمپۆ پى دەلئىن: كافر و داستانى زۆر لەبارەى فىز و كافرىي و زەندىقىيەوھ، دەگىرنەوھ. لەبارەى ھۆى ھەلھاتنىيەوھ، قسەى جۆراو جۆر دەكرىت. ھەندىك دەلئىن: دەستى كىرەبوو بە ئاژاوھ نا نەوھ لە ذىوان پاشا و براكانىدا كە وىستبوويان لای پاشا لەگەل ئىدا پوو بەرەو بى نەوھ... ھەندىكى تىرىش دەلئىن: دەستى كىرەبوو بە دانانى بناغەى مەزھەبىكى نوى و دەويست خۆى بىكات بە گەرەى دنياىي و لاتەكە. گومانى تىدا نىيە كە زۆر شتى لەبارەوھ و تراوھ و شتى زۆر لە ئەمانە زۆرتى دراوھ تە پال. مەلا و سەيدەكان، لە سەرۆى ھەمووشيانەوھ شىخ مارق، ھەموو رقىيان لە شىخ خالىدە و ئەويش كاتىك كە دە سەلاتى ھەبوو، ھەموو ئەمانەى بەزاندىبوو.))^۱

۱- رحلە رىچ فى العراق عام ۱۸۲۰، سەرچاوەى پيشوو...، ص ۲۲۷ - ۲۲۸.



وینە ی حاجی کاک ئەحمەدی شیخ *

بەلام ئەمە هەموو لایەنەکانی مەملانێ و ناکۆکییەکان نییە؟ چونکە لە ئەوکاتاندا
(گەلیک لە مەلایانی ناوچەی سلیمانی کە لە خۆیندا ھاوڕێی مەولانا بوون و

*- ئەم وینە یە لە لایەن گەڕیدە یەکی ئینگلیزەو وینە گیراوه و ھاوشانی حاجی کاک ئەحمەدی شیخ
(حاجی ئەحمەد بەگی بانەیی) بەپێوه وەستاوه. (د. کەمال مەزھەر) لە کتێبی (چەند لاپەرە یەک لە
مێژووی گەلی کورد) دا بۆ یە کەمێن جار لە کوردستاندا بلاوی کردووه تەوہ کە ئەمیش بەدیاری لە
کۆمەڵەی کە لە پووڕ و فۆلکلۆری کوردی وەرگرتووه. □

خۆيان له ئه و به باشت زانیوه، له وه زعی مه ولانا و له پایه به رزی لای میرانی بابان و خه لکی شار و ده وروپشتی، نار په حهت بوون، به لام ده ستیان نه رۆیشتوو هه یچ بکه ن. یه که م زانی عیلم و ته ریه تیش که له ئه و رۆژهدا و له ناو چه که دا، شیخ مه عرووی تۆدی بووه، که مه لایه کی گه وره و مور شیدیکی پایه به رز بووه و به هوی عه شرهت و تایه فه وه زۆر خاوه ن ده سه لات بووه، چوونه ته لای و فیده نه بیان کردوو، هه ر شتی که به عه یه بیان زانیوه، کردوو یا نه به چه ند قات و وایان نیشانداده که ئه م مه ولانایه، هاتوو ه دین تیک بدات و ئا شووب بنیته وه و شتی نار ه و ا دابه زینیت، ئه ویش له بهر ئامو شو نه کردنی مه ولانا و داسافی خوی و سویند خواردنی ئه و که سه درۆزانه، ئالۆز بووه و به واجبی ئایینی خوی زانیوه... له دژی مه ولانا بجوولێ ته وه، به لام سه ره نجام که راستی بو ده ر که وتوو، په شیمان بووه ته وه و شیخ حوسه یینی قازی و چه ند سه یدیکی تری نار دووه ته لای مه ولانا بو عوزر هیئا نه وه.)^۱ ئه م مملانی و نا کۆکیه^۲، زۆر له مملانییه کی

۱- یادی مهردان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۴۶.

۲- له سه ر ئه م نا کۆکی و مملانییه، گه لیک به سه رهات و چیرۆکی ده ماو ده م هه یه، له ئه م باره یه وه (عه بدوللا محمه مد شه ریف) ده لیت ((له سه ر مه ولانا خالید و کاک ئه حمه دی شیخ، من شتیکم بیستوو، ده لین: کاتیک مه ولانا خالید دیته سلیمانی و ده ست ده داته ته ریه قهت دادان، له ئه م کاتانه دا و له سلیمانی، کاک ئه حمه دی شیخ به ناویانگ ده بیت و ته ریه قه تی قادریی داده دات، له سه ر ئه م، لییان ده بیته گه توگۆ و پیاو چاکان و زانایان لییان دینه پیشه وه و ده لین: پیویست به ئه م نا کات، ئیمه تا قیتان ده که یه نه وه، هه ر کامتان سه رکه وتوو بوون، ئه وه له ئیره - سلیمانی - بمینی ته وه و ئه وه شتان که سه رکه وتوو نه بوون، ده بیت ئیره به جی به یلێت. ئه وانیش ده لین: باشه. واریک ده که ویت له ئه م کاتانه دا و له دووره وه له شاخی گۆ یژه وه که سیک به باره وه درده که ویت، خه لکه که ش ئه م ده که نه باسی تا قیکردنه وه که یان و پینان ده لین: ئه و باره ی له دووره وه دیاره، بریتیه له چی؟ کاک ئه حمه د ده لیت: ئه وه شووتیه و بو من هاتوو! مه ولانا خالیدیش ده لیت: ئه وه حاجه ته و دیننی له لای وه ستا سپی بکه نه وه! خه لکه که نار دیان به دوای باره که دا و هیئا یا نه پیشه وه، سه یریان کرد،

كهسى و كاتىي گه وره تر بووه؟ چونكه كار گه يشتووه ئه وهى كه له شيوهى
 ناكوكى پوژانه دا بينرئته وه و پووخساريكى سياسى به خووه بگرئت، كاتيك كه
 ((چه وسانه وهى راسته وخو له لايه ن پاشاوه، مه ولاناى هه لپچا كه له سلئمانى
 هه لبيت و په نا بو به غداد به رئت، شئخ مارف نامه يه كى بو والى به غدا نارد و ناوى
 "تحرير الخطاب في الرد علي خالد الكذاب" ليناو تييدا داواى ئه وهى ده كرد
 "خاليدى دروژنى كافر پيسوا بكرئت و له به غدا وه در بنرئت" بيگو مان ئه م
 داوايهى رته كرايه وه. پاشتر هه ر خووى نامه كى فه وتا ند و ئيستا ته نها چه ند
 پارچه يه كه له ئه و نامه يه ماوه ته وه. سالى 1813 پاش كوچى داواى پاشا، كاتيك
 مه ولانا بو سلئمانى گه پرايه وه، مملاندئى نيوان هه ردوو پيازه كه، له ناو شاردا
 رهنگى ناكوكيه كى پوژانه ي وه رگرت. تاكتيكى شئخ مارف ئه وه بوو كه هه موو
 لايه نگرانى له گه ل خويدا ساز و ته يار بكات و هه وئيش بدات مملاندئى كه بخا ته
 به رده م ده ولته تى عوسمانيه وه و له ناو كورده واريدا نه يه لئته وه، بوئه شئخ مارف
 هانى "عوسمان جه ليل مه وسلئى" دا كه كتئبى "دين الله الغالب علي كل منكر
 مبتدع الكاذب" دابئت، كه مه به ستى مه ولانا خاليد بوو. محهمه د ئه مين سويدي
 موفتى ئيراقيش به داواكارى والى به غدا- نه ك مه ولانا خاليد- به كتئبى كه به
 ناوى "السهم الصائب في من سمي الصالح بالمتدع الكاذب" به رپه رچى دا يه وه.
 مه ولانا به هه مان شيوه به ره نگرارى ئه م تاكتيكه نه بوويه وه، به لكو به پيچه وانه وه،

حاجه ته؟! وتيان: كاك ئه حمه د حاجه ته. ئه وئيش وتى: وايه. به خاوه نه كه يان وت: ئه ي كه هئنا ت چى
 بوو؟ وتى: شووتى بوو بو جه نابى كاك ئه حمه د هئنا بوو! هه موولا وتيان: ته واوه و هه ردووكتان
 ئه وليان.)) (چاوپيكه وتنى ليكو له ره كه ل عه بدوللا محهمه د شه ريف، پوژى 2008/11/30، سلئمانى.)
 هه مان به سه رهات له سه ر زمانى (حاجى عه بدولر حمان فه تبه) ي پياوما قولئى هه قه وه به هه مان شيوه
 باس ده كرئت ((ئه وه نده نه بيت كه ناوه پوكى تاقيكر دنه وه كه يان به پرسىاريكى ترو به داوه رى
 عوسمان پاشا ده گيرئته وه.)) (به رنامه ي ديروك، سه رچاوه ي پيشوو...))

تیکوڙشا که ری له دلگه رمیی هه ندیک له ئه ولایه نگرانه ی بگریت که ده یانه ویست به هه مان شیوه به رپه رچی زه برلیدانه که بده نه وه.^۱

له نامه یه کی شیخ ماری نویدییدا که بو (یه حیا مزووری) ناردوو^۲ هه موو ئه و راستییانه ی سهره وه دهرده که وییت، که په یوه ندی زیوان مه ولانا و شیخ ماری، چه ند خراب و ئالوز بووه. له ئه م لایه نه وه، هه ندیک له نه یارانی ته ریقه تی نه قشبه ندیی و دۆستانی قادریی، به بهرنامه بییت، یان له ژیر کاریگریی سوژی دهروونیا ندا بوو بییت، به رام بهر به مه ولانا وه ستاونه ته وه و هه وللی زیان پیگه یاندنیان داوه، یه کی که له ئه م که سانه به ناوی "شیخ ئه حمه دی سهردار"^۳ هه

۱- ریشه و پیشینه ی رپبازی نه قشبه ندی له کوردستاندا، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۹.

۲- دهقی نامه که بریتیه له:

((له تیکرپی زانایانی سلیمانیه وه بو زانای زورگه وره ی دنیا و نایین: حوجه توموسلیمینی مه ولانا و شیخ یه حیا ی مزووری خوی گوره موسولمانانی به ته من دریزی ئه و به هره مه ندرکدوه. پاش سلوو...))

خالیدمان له ناودا قوت بووه ته وه، که پاش گه پانه وه ی له هیندستانه وه بو ولات، لاق ویلایه تی هه ره گوره و ئیرشادکردن لیده دات. ئه م کابرایه پاش ئه وه ی زانستی به ده ست هینا، رپی سه رلیشپیواوی هه لبرارد، ئیمه ش نه مانتوانیه وه سه ری پی دانه ویین و ده مکتی بکه یین، بۆیه ده بییت بیته لامان و ده مکتی بکه ن، تا سه رلیشپیواوی و نیازه کانی دوور بخه نه وه، ئه گینا گومپایی ئه و، موسولمانان ده گریته وه و به ولاتا بلاوده بیته وه. سلوو په حمه ت و به ره که تی خواتان لی بییت.)) (المجد التالد فی مناقب الشیخ خالد، أبراهیم فصیح البغدادي، اسطنبول، ۱۸۷۲، ص ۴۱.)

۳- ((شیخ ئه حمه دی سهردار: سه ید ئه حمه دی سه رگه لویی به رزنجیبه. به (سه ید ئه حمه دی سهردار) ناسراوه. پاش ئه وه ی مه ولانا له هیندستانه وه ده گه ریته وه بو سوله یمانی و ده ست به ئیرشادکردن ده کات، مورید له هه موو لایه که وه بو خزمه تی دین... سه ید ئه حمه دی سهردار یه کی که ده بییت له ئه و که سانه ی که نه یاریتی مه ولانا ده کات و له سه رگه لوه وه بو کوشتنی مه ولانا دیته سلیمانی، دوی ئه وه ی که له هه وللی کوشتنی مه ولانا په شیمان ده بیته وه، ده بیته یه کی که له خه لیفه به ناویانگه کانی مه ولانا و خزمه تیکی زور به موسولمانان ده کات. مه ولانا له نوو سراوه کانیدا به (اخونا احمد) ناوی

((به ئەم نیازە، لە سەرگەڵووهوه بۆ سلیمانی دیت. مهولانایش له پۆژی جومهه دا و له پاش نوێژی جومهعه که له مزگهوتی گهوره دیته دهرهوه، تهوهججههیککی لیدهکات، ئەویش جهزبه دهیگریت و له لای دهست به سولووککردن ده کات، تا به پایه ی خهلیفه یی دهگات و ئیجازه ی ئیرشاد وهردهگریت.))^۱

□



مهرقه دی حاجی شیخ ماری تۆدی له گردی سهیوان له سلیمانی

□

□

□

سهید ئەحمه دینی و مامۆستا مهلا عهبدولکههیمی مودهپیس له پیزبه ندی خهلیفهکانی مهولانادا له پلهی سییه مدا ناوی هیناوه ((بپوانه (یادی مهردان، سهرچاوهی پيشوو...، ل. ۸۸). شیخ ئەحمه دی سهردار: کوری شیخ یوسفی کوری شیخ عهلی کوری شیخ یوسفی کوری شیخ شه مسه دینی کوری شیخ عهبدولسه مهی سەرگه لوییه.

۱- یادی مهردان، سهرچاوهی پيشوو...، ل. ۸۸.

٦- زنجیره‌ی تهریقته پیدان و ئیرشادکردن:

تهریقته‌ی نه‌قشبه‌ندیش وهك تهریقته ته‌کانی تر، له دوا‌ی ئه‌وه‌ی كه ((شیخ په‌یوه‌ندی پوهانی ده‌گریت و ده‌چیته ناخی كه سایه‌تییه‌وه و تیده‌كۆشیت كه وهك ئه‌و بیته، ئیتر ئه‌م خاله ده‌بیته په‌یوه‌ندی نا سراویان))^١ و زنجیره‌ی تهریقته و ئیرشادکردن دیتته ئاراهه.

زنجیره‌ی تهریقته‌ی هه‌قه‌کان له مه‌ولانا خالی‌یدی نه‌قشبه‌نییه‌وه ده‌ست پیده‌کات و له شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌دا کۆتایی دیت، به‌ ئه‌م پریزبه‌ندییه:

١- شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار

٢- شیخ قادری سوور^٢

٣- شیخ په‌زای عه‌سکه‌ر

٤- شیخ محه‌مه‌د ئیله‌للا

٥- حاجی شیخ مسته‌فای حاجی شیخ په‌زای عه‌سکه‌ر

٦- شیخ مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌لنیری

٧- شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له

١- کۆمه‌لناسی کورده‌واری، د.حوسینی خه‌لیقی، به‌رگی دووهم، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غداد، ١٩٩٢، ل.٢٦٧.

٢- مامۆستا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌پیس له پریزبه‌ندکردنی خه‌لیفه کورده‌کانی مه‌ولانا خالی‌یدا، دوا‌به‌دوا‌ی ناوی سه‌ید ئه‌حمه‌دی سه‌رگه‌لویی به‌رزنجیه‌ی، به‌هه‌مان ناساندنی (به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) وه‌ ناوی (عه‌بدولقادری به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) ده‌هینیت، كه پیده‌چیته مه‌به‌ست له شیخ قادری سوور بیته، چونكه تا ئیستا جگه له شیخ قادری سوور، كه سیک به ئه‌م نا‌ساندنه‌وه (به‌رزنجیه‌ی سه‌رگه‌لویی) نه‌ناسراوه. خو ئه‌گه‌ر ئه‌مه وایبته و مه‌به‌ست له سه‌ید عه‌بدولقادر ئه‌فه‌ندی ئه‌له‌به‌رزنجی (شیخ قادری سوور) بیته، ئه‌وا شیخ قادری سوور باوه‌پیکراویکی گه‌وره‌ی مه‌ولانا خالی‌د بووه و ماوه‌یه‌ك له شاری مه‌دینه‌ نوینه‌ری بووه، وه‌ك له‌ نامه‌یه‌کی مه‌ولانا‌دا كه بۆ كه سه‌ داسۆزه‌کانی خو‌ی بۆ مه‌دینه‌ی ناردووه، به‌ (السید السند الفاضل، و‌ا‌لحبر المستند الكامل) نرخ‌ی داوه‌تی، بپوا‌نه (یادی مه‌ردان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو... الرقة الثامنة و‌الخمسون، كتبها الاتباعه‌ المخلصین فی المدینة‌ المنورة، ل.٤٠٢)

وهك له پي شتردا ئا ماژهى بۆ كرا، په يوه ندييه كه له مهولانا خاليدى
 نه قشبه ندييه وه تا شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له به سهر حوت كه سدا تي په پيوه .
 ئەمەش پشتراست كردنه وهى ئه و بچوونه يه كه به سهر زارى زوريك له باوه درازانى
 ريبازى نه قشبه نديى و هه قه وه يه كه گوايه مهولانا خاليد وتويه تى: زنجيره ي
 ته ريقه ت پيدان و ئيرشاد كردن تا حوت كه س بۆ خواره وه شوږده بيته وه و له
 ئه وه به دواوه، ناييت بمينييت، ئەمە له لايه كه وه و له لايه كى تر يشه وه تي بينى
 ئه وه ده كريت كه په يوه ندييه كان بريتي نه بوون له په يوه ندييه كى ئيرشادى و
 ته ريقه تى په تى، به لكو له پال ئەمه شدا، بريتي بووه له په يوه ندى كور و باوك،
 يان خزمه يه تى، هه روهك چۆن له نيوان شيخ ئەحمەدى سهردار و شيخ قادري
 سووردا بريتي بووه له په يوه ندى كور و باوك، له نيوان شيخ قادري سوور و شيخ
 رهزاي عه سكه ردا، بريتي بووه له په يوه ندى نيوان خه زوور و زاوا. له نيوان شيخ
 رهزاي عه سكه ر و حاجى شيخ مسته فادا بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كور و
 باوك. له نيوان حاجى شيخ مسته فا و شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له شدا، ديسانه وه
 بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كور و باوك. ئەوه شى كه له ئەم ريزه ندييه دا
 تيبينى ده كريت، په يوه ندى نيوان شيخ رهزاي عه سكه ر و شيخ محمەد ئيله لالا،
 شيخ محمەد ئيله لالا و حاجى شيخ مسته فا، حاجى شيخ مسته فا و شيخ مه لا
 ئەحمەدى گه لنيري، شيخ مه لا ئەحمەدى گه لنيري و شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له،
 راسته وخۆ په يوه ندى ئيرشادى و ته ريقه ت بووه، به لام له پشت هه ريه كه له
 ئەمانيشه وه، ناراسته وخۆ و له ريگه ي كه سى پيش خويا نه وه، په يوه ندييه كه له
 شيوه ي په يوه ندى خزمه يه تيشدا ده ركه وتووه، وهك له په يوه ندى نيوان شيخ
 رهزاي عه سكه ر و حاجى شيخ مسته فادا بريتي بووه له په يوه ندى نيوان كور و
 باوك، هه روهك چۆن له په يوه ندى نيوان حاجى شيخ مسته فا و شيخ

عەبدولكەرىمى شەدەلە شدا، ديسانەوہ بریتی بووہ لە پەيوە ندى نىوان كور و باوك. بە كورتى، تەنھا شىخ محەممەد ئىلەللا و شىخ مەلا ئەحمەدى گەلنىرى وەك دوو كەسى جياواز و بەدەر لە پەيوە ندى خزما يەتى نىوان پيش خۆيان، لە پىكها تەى زنجيرەى تەرىقەت پىدان و ئىر شادکردندا بە شىوہى سەربەخۆ بەشدارىيان کردوہ، كە ئە مەش پىويستى بە لىكدا نەوہ و لىكۆلینەوہى زۆر تر ھەيە. تەنانەت ئەم نزىكايەتیی و خزمايەتییە وای کردوہ كە ھەندىك پىيان وادىت (شىخ عارف)ى خزمى شىخ عەبدولكەرىم، دامەزرینەرى كۆمەلەكە يە نەك شىخ عەبدولكەرىم، ھەروەك چۆن خاتوو (ھىنى ھارۆلد ھانسن)^۱ لە (ئىدمۆنز)^۲ ھوہ ئەمە باس دەكات و دەنووسىت ((بە پى قسەى گاوان^۳، كۆمەلەكە لە پىرەو كەرانى نەقشەندى بە سەركايەتى حاجى شىخ عارف كۆمەلە يەكى نەپىندىيان بۆ

۱- لە سالى ۱۹۵۷دا و بۆ ماوہى چوار مانگ و نىو، ھاتووہ تە كوردستان و سەردانى سەرگەلو و شەدەلەى کردوہ، لە ئەم سەردانەيدا، چى كە لە پوورى كوردى بەردە ست كەوتبىت، كۆى کردوونەتەوہ و بۆ دانىماركى ناروونەتەوہ.

۲- ئىدمۆنز: لە ماوہى نىوان سالانى (۱۹۳۵-۱۹۴۵)دا كارگىرى سىاسى و پراويزكارى حكومەتى برىتانىا بوو لە ئىراقدا. سالى ۱۹۳۶ سەردانى شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلەى کردوہ و پىدە چىت ھەر ئویش و لەو كاتانەدا ئەو وینەيەى شىخى گرتبىت كە تا ئىستا لەبەر چاودايە. زمانى كوردى بە قسەکردن و نووسىن زانىوہ، لە ئەم بارە يەوہ (عەل ئەدین سەجادى) لە بەرگى شە شەمى (پشتەى مروارى)دا، ئەو بە سەرھاتەى نىوان خۆى و ئىدمۆنز باس دەكات كە داواى لمى کردوہ بۆ چوونى خەلكى و خۆى دەر بارەى كردنەوہى ئىستگەى كوردى لە يافا دەر بىر پىت، لە ئەو ئىدا، عەل ئەدین سەجادى باس لە كوردى زانىنى ئىدمۆنز، بە قسەکردن و نووسىن دەكات. بۆ زۆر تر، بىوانە (پشتەى مروارى، عەل ئەدین سەجادى، بەرگى شە شەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانى، ۲۰۰۵، ۲۵۵-۲۵۷).

۳- گاوان ۱۹۳۸، ۱۹۹ (ھىنى ھارۆلد ھانسن)

پێڕه‌وه‌که‌رانی ڕێبازی "پووتی - به‌ره‌لایی" پێک هێنا بوو.^١ هه‌روه‌ها (په‌ ئوف محه‌مه‌د زو هدی) یش هه‌ر له (ئیدمۆنز) هوه‌ هه‌مان ناوه‌پۆک ده‌هینێ ته‌وه‌ و ده‌نووسیت ((ئیدمۆنز له‌ کتێبه‌که‌یدا حاجی "شیخ عارف" ی سه‌رگه‌لویی ده‌کا ته‌ داهیه‌ نه‌ری هه‌قا یه‌تی، تا بیکات به‌ گورزی ده‌ستی خۆی و به‌ر به‌رکانیی خوالیخۆشبوو "شیخ عه‌بدولکه‌ریم" ی شه‌ده‌له‌ی پێ بکات و به‌ "حاجی شیخ عارف" هه‌ر په‌ شه‌ له‌ ئه‌م بکات.))^٢، ته‌نا نه‌ت ئه‌م بیروبوو چوونه‌ له‌ ناوخۆ شدا به‌ سه‌رزاره‌وه‌ بووه‌، هه‌روه‌ک (جه‌مال با بان) ده‌نووسیت ((له‌ خزمی خۆم: خوالیخۆشبوو "تاهیر به‌گی جه‌میل به‌گی بابان" م بیستوه‌ که‌ حاجی شیخ عارف ئه‌م ڕێگایه‌ی دامه‌زراند، بۆ ئه‌وه‌ی که‌ شیخ عه‌بدولکه‌ریمی پێ دوور بخه‌ نه‌وه‌ و خۆیان له‌ دوا یه‌ک به‌ وه‌رسته‌ت بیه‌ن به‌پێوه‌، که‌ به‌ ئه‌م قسه‌یه‌ی تاهیر به‌گدا، وا ده‌رده‌که‌ویت که‌ حاجی شیخ عارف ڕێبازی هه‌قه‌ی دامه‌زراندییت.))^٣

هه‌ر ئه‌م نزیکایه‌تییه‌ وای له‌ مامۆستا (که‌ریم زه‌ند) کردوه‌ له‌ سه‌ر په‌یوه‌ندی زیوان (شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار) و (قادری سوور) بکه‌وێ ته‌ هه‌ له‌وه‌، کاتێک ده‌نووسیت ((مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی، له‌ میژگه‌پانه‌وه‌ هاتوه‌ ته‌ سوورداش و له‌ ئه‌وی شیخ قاله‌ سووری کردوه‌ به‌ بریکار و جیگر، ئه‌ویش شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌رداری کردوه‌ به‌ جیگر، تا خۆی گه‌وره‌بووه‌.))^٤ به‌لام پاستیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌ شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار، یه‌که‌مین که‌س بووه‌ که‌ ته‌ریقه‌ت و ئیرشادپیکردنی له‌ مه‌ولانا خالیده‌وه‌ ده‌ست که‌وتوه‌ و دوا ی ئه‌میش ئه‌نجا دراوه‌ ته‌ شیخ قادری

١- ژبانی ئافره‌تی کورد، هینی هارۆلد هانسن، وه‌رگێڕانی له‌ زمانی ئینگلیزییه‌وه‌ بۆ کوردی: عه‌زیز گه‌ردی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ٣٤٥.

٢- بۆ له‌ هه‌قه‌ که‌وتنه‌ ته‌قه‌، رۆوف محم‌د زه‌دی، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غداد، ١٩٨٥، ل ٨٤.

٣- یاداشت نامه‌ی ژبانم، جه‌مال بابان، چ ١، چاپخانه‌ی پوون، سلێمانی، ٢٠٠٧، ل ١٨٢.

٤- ئایینستان، که‌ریم زه‌ند، چ ١، چاپخانه‌ی ئه‌زمه‌ر، سلێمانی، ٢٠٠٦، ل ١٩٥.

سووری کورپی، واته: شیخ ئه حمه دی سهردار، باوکی شیخ قادری سووره نهك وهك ماموستا کهریم زهند باسی دهکات^۱، ههروهها مهولانا خالیدی نهقشبهندی خوی به تنها نه چوووه بۆ سوورداش وهاوکات له گهڵ خۆیدا، شیخ ئه حمه دی سهرداریشی له گهڵ بووه، ئیژه دواتر له بهلگه نامهیه کدا که بریتیه له نامه گۆرینه وهیهکی نیوان ههریهک له مهولانا خالید و شیخ ئه حمه دی سهرداردا، ئهم راستیه زۆرتر دهردهخهین.

یهکه م کهسێک له سهر دهستی خهلیفه مهولانا خالید تهریقهتی وهگرتهبیت (شیخ ئه حمه دی سهردار) ه و دواتر بۆ شیخ قادری سووری کورپی دا کهوتوووه، ئه مهش وهك دهگێرینه وه کاتیک پوویداوه که مهولانا خالید دهپواته مالی شیخ ئه حمه دی سهردار له سهرگهلو و چاوی به شیخ قادری دهکهوت، ((که له ئه و کاتانه دا شیخ قادر مندال دهبیت که مهولانا خالید له ئامیزی دهگریته و پپی دهلایت: ئه مه موریدی خۆمه، ئه نجا کلۆیکی دریژ و عهبا یهکی به دیاری وهك موفهرك بۆ داده نیت که نیشانهی خهلیفایه تییه و دوا کۆچی دوا یی شیخ ئه حمه د، سهید ته های نه هری^۲ دیته که رکوک و ئه و دیارییه ی مهولانا خالید، که

۱- له چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گهڵ (کهریم زهند) که له رۆژی ۱۴ / ۱۱ / ۲۰۰۸ دا به ئه نجام گهیه ندراووه، له وهلامی ئه وهی که ئایا بهههله دا نهچوووه که پپی وایه یه کهمین کهس، قادری سووره نهك شیخ ئه حمه دی سهردار؟ وتی: ئه وهی من کردوووه، کاریکی مه یدانی بووه و ئه وهی بیستوووه، ئه وهم نووسیوه، ئیتر هه ر کهسێکی تر شتیکی تری له ئه م باره یه وه وتبیت، هی ئه ویش هه ر راسته !

۲- سهید ته های نه هری: ئه م زاته، له ئه ولادی شیخ عه بدولعه زیزی کورپی شیخ عه بدولقادری گه یلانی (حه زه تی غه وس) ه... زانایه کی مه نسوب بووه، تهریقه تی له سهر ده ستی مهولانا وه رگرتوووه و مهولاناش ئیجازه ی خه لافهت و ئیرشادی داوه تی. پاشان گه پاره ته وه بۆ نه هری و دهستی به ئیرشادی موسولمانان کردوووه. بپوانه (یادی مهردان، سه رچاوه ی پپشوو...، ل ۹۸) ئه وهی شایانی با سه، مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس، هه ر یه که له شیخ ئه حمه دی سهردار و سهید ته ها نه هری، به که سانیک

لاى ئەو بوو، بۇ شېخ قادر دەھىنئەت))^۱ بەپېچەوانەى پەوشى باوى شېخەكانى ئەم دوایىيەو، شېخ قادر مۆلەتەكە دەداتە شېخ پەزای عەسكەر كە لە نەوہى ئەم نىيە و ئەمىش شېخ محە مەد ئىلەللا دەكا تە جىگىرى خۆى و دوای ئەمىش، حاجى شېخ مستەفای كورپى شېخ پەزای عەسكەر و لە ئەمىشەوہ بۇ شېخ مەلا ئەحمەدى گەلنىرىى و دواجارىش بۇ شېخ عەبدولكەرىمى شەدەلە، دەمىنئەتەوہ.

سەرکەوتوتورى ناو ئەو كەسانە دەداتە قەلەم كە خەلىفەى مەولانا بوون. بىروانە (ھەمان سەر چاوە...، ل ۸۶-۸۷) □

۱- پاپەرىنى عەلەوہىەكانى زاگروس یا لىكۆلئىنە يەكى مېژوویى لە سەر ئەھلى حەق، محە مەد عەلى سولتانی، وەرگىرانی لە فارسىیەوہ: حەسەن عەبدولكەرىم و كەمال پەشید، سلیمانى، ۲۰۰۳، ل ۲۴۰. □

بەشى يەكەم

باسى دووهم

۱- پەيوەندى ھەقە و تەرىقەتى نەقشەندىي

۲- ناوى ھەقە

۳- سنوورى جوگرافىيى بىلابوونەوھى ھەقە

۱- په یوه ندى هقه و ته ريقه تى نه قشبه ندى:

شيخ ئه حمده سهردار وهك ناوداريكى ناوچه كه و سهرگه لو، ديار كهر و گورهرى ناراسته تى ته ريقه تى قادريى بو نه قشبه ندى كه دواتریش له سهر ده ستي ئه مه وه، سوورپى ته واوى (حهوت) خه ليه فه يى كو تا يى پي هاتووه و به شيخ عه بدولكه ريمى شه ده له ي دامه زرينه رى ريبازى هقه، گه يشتووه .

پاش ئه وه ي مه ولانا له هيند ستانه وه بو سليمانى ده گه رپته وه و ده ست به ئيرشاد ده كات، موريد له هه موو لايه كه وه بو خزمه تى دىن، ئه مه ش واده كات جورىك له ناحه زى و ناته بايى له نيوان هه ردوو ته ريقه تى نه قشبه ندى و قادرييدا پي ته ناراهه . شيخ ئه حمده سهردار وهك نا حه زيكي مه ولانا و به نيازى زهره رگه ياندىن، له سهرگه لووه وه بو سليمانى ديت و پوو له مزگه وتى گوره ده كات. كاتى ((مه ولانا له پاش نويزى هه ينى كه له مزگه وتى گوره ديت ته دهره وه، ته وه ججه ويك له سه يد ئه حمده سهردار ده كات و ئه ويش جه زبه ده يگرىت!! له ئه مه وه ته ريقه ت له سهر ده ستي مه ولانا وه رده گرىت و له لاي ئه و، ده ست به سولووكردن ده كات... تا به پاى خه لي فه يى ده گات و ئي جازه ي ئيرشاد وه رده گرىت.)) بوونى دوو به لگه نا مه له به رده ستماندا، پو شنايى زورتر ده خه نه سهر چو ني تى په يوه ندى نيوان مه ولانا خاليد و شيخ ئه حمده سهردار و پوونكر دنه وه ي زورترمان ده ده نى: □

۱- يادى مهردان، سهرچاوه ي پيشوو...، ل ۸۸

به لگه نامه ی یه که م:

بریتیه له نامه یه کی^۱ مه ولانا خالد که بو شیخ نه حمه دی سهرداری ناردووه و به ده سخته تی (عه بدولفه تاح ئاکره یی)^۲ نوو سراوه ته وه. نه م نامه یه وه لآ می نامه یه کی له پیشتری شیخ نه حمه دی سهرداره که بو مه ولانا خالیدی ناردووه و تییدا ئاگاداری کردووه ته وه که ده یه ویت بجیته حه ج و مه ولانا ش به نه م نامه یه وه لآ می ده داته وه که نوو سراوه:^۲

((... که و ته به رگوپی نه م له بیرکراوه و بووه هوی وروژاندنی ئاره زووی سه وداگه ران، به لآم له بهر نه وه ی کاریکی وا گه وره پیویستی به زور شت هه یه و راستکردنه وه ی نییه ت و دلسوزی ته واو، ستونیککی گه وره ی نه م کاره ن و ورده ... له توانای هه موو که سیکدا نییه. نه م بیده سه لاته له سایه ی خواوه هه والی... پاش نه وه ده بیت راوه ستن تا ئیمه ش له خزمه تدابین، یان ده بیت چی قهرزت به سه ره وه هه یه، بیده یته وه ... والسلام علیکم...))

۱- فۆتۆ کۆپی نه م نامه یه له لایه ن (عه بدولره قیب یوسف) وه له سالی ۱۹۸۴ دا له ته کییه ی شه ده له گه راوه ته وه و پاریزراوه. نه م نامه یه به زمانی فارسی نوو سراوه و به شیخ شعی ناخویندری ته وه، له بهر نه مه هیما ی (...مان له شوینی نه و نووسینه نه دا داناوه که بۆمان ساغ نه بوونه ته وه.

۲- شیخ عه بدولفه تاح ئاکره یی: یه کیک بووه له خه لیه کانی مه ولانا خالیدی نه قشبه ندیی و له دوی شیخ ئیسماعیلی هه نارانی و شیخ عه بدوللای هه راتی، بووه ته جیندشینی مه ولانا و تا سالی (۱۲۵۹ک) به دلسوزیه وه ده ست ده کات به ئیرشادو خزمه ت کردنی مو سولمانان و سه رپه ر شتی کردنی کاروباری مندالانی مه ولانا ... له سالی (۱۲۸۳ک-۱۸۶۹ن)، له نه سته مبول کۆچی دوی کردووه و له گۆرستانی (نه سکۆدان) دا نیژراوه ... بپروانه (یادی مه ردان، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۵۶- ۵۷).

۳- بپروانه ده قی به لگه نامه که (به لگه نامه ی یه که م) له کۆتایی نه م په رتووکه دا.

به لگه نامه ی دووهم:

بریتیییه له وه لآمی شیخ ئه حمه دی سهردار بۆ مه ولانا خالید که به هۆنراوه
نووسراوه^۱:

غولام و به نده ی خالیدم کرد، خۆم به سهگی سدیق سهلمان ده زانم
که من باپیرم گهره ی پتفه م به ران بئ، چ باکم له یاخی بوون هه یه^۲
به بالا و قه لآ فه ی خۆ مداده نازم له به ره که تی قا سم و جهه فه ره وه
له وانیه له سهر (ته یفور) حساب ده کرین و پیو ستم به شا و سولتان نییه
له خورد نه وه ی بواله سن پیاله یه که ده خۆ مه وه، پیاله یه که مه ستم بکات
له ولات سه فه رکردن هیچ کات به مه تر سی نازانم
له کۆری سه رخۆ شاندا، ده پۆم و به رنا مه ی شه ی تان توپ ده ده م
که من یه کئیکی وه که شا (ئهبو عه لی) م هه بئ، هه می شه هه ر گۆرانی ده لئیم

۱- ئه م نامه یه له لایهن (شیخ ئه حمه دی خال) هوه پارێزراو بووه و ئیحه له نووسینیکی (عارف
ته یفور) هوه وه رمان گر تووه، بره و نه (ته ری قه تی نه ق شهبه ندی له شیخ ئه حمه دی سهردار
سه رگه لویییه وه به ره و حه قه، گۆقاری پا مان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲، ل ۲۱۶-۲۱۷) بره و نه ده قی
به لگه نامه که (به لگه نامه ی دووهم) له کۆتایی ئه م په رتووکه دا.

۲- له ئا ست لئیکدا نه وه ی ئه م دیره هۆنراوه یه دا، (مامۆ ستا جهه فه ر) که وتوو ه ته هه له وه، کات
لئیکدانه وه ی به ئه و شیوه یه بۆ کردوو ه که ((شیخ ئه حمه دی سهردار، خۆی به غولام و هه ژاری مه ولانا
خالیدی کورد داناوه)) به لآم پا سستییه که ی ئه وه یه: که شیخ ئه حمه دی سهردار، خۆی به غولام و
هه ژاری مه ولانا خالید دا ناوه، چونکه (کردم) به فارسی، واتی (کردن- دانان) ی هه یه، نه که
(کورد بوون) بره و نه (دیده ره ی کوردی ئا سته نگ و ئا سو ی گه شه کردن، مامۆ ستا جهه فه ر، له
بلا و کراوه کانی مه کته بی بره وه ژ شیاری (ی.ن.ک) ده زگای چاپ و په خشی حه مدی، سلیمانی ۲۰۰۹،
ل ۲۵). هه روه ها له کتیبه که ی (مه ممه د عه لی سولتانی) شدا، (چ له لایهن خۆ یه وه، یان وه رگیره کانی
کتیبه که وه بیته بۆ سه ر زمانی کوردی) هه مان لئیکدانه وه به هه له کراوه، بره و نه (پا په یینی عه له و یه کانی
زاگۆس، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۳۹).

له سه رپږ بازي خوا جه يو سف، بېرته وامين له پږي شتندا
 ته پلي شاهي ل ښه دهم و باج له... ودرده گرم
 خوا جه عارف و مه محمود، پږي گاي پا ستيان كرده وه بږد لم
 پږيو ستم به ده سترپږي شتن ني په و (ا نا ا لحق) يش نازانم
 به هږي خواجه عالي سرده مه وه، له نم پږي گايه دا همو شتم به ده ست هږناوه
 ده سته و داماني مه ممدې خوا جه ي پيران بوم
 من د يل و كږي له ي گوره ي سادتم، دل و گ يانم خاكي به رپيږي نه وه
 خږم نه له شم هه په و نه گ يانم هه په...
 له هږي مه ت و بهره كه تي شاي شاهبازانه وه كه...
 وه هاد لم پږ بوه له هه مدي خوا، خږي شم نازانم
 به بږني عه تري خوا جه ي عه تار، د لم سه دجار گولاوي بوه
 ... كه پږوه ندي پايي ته ده زانم
 له بهره كه تي خوا جه زاه پدي... فږي خوازين
 كه سوپاس بږ خوا پ يايي و مه رايي بږ كه س نازانم
 ... بت گوم بوم به سر ليږ شيواي
 سوپاس بږ خوا هر خواد زانم، بت هر گيز نازانم
 له بهره كه تي شږخي سه ره ندي به وه، نه گه ر چاوم ببه ستي
 له چاوتروكانيږ كدا يا كه متر... دوږ و گه و هر بلاوده كه مه وه
 له بهره كه تي ئي هامې په ب باني و ميري مه عاني په وه
 ز ماني خږت ببه ستي، ده زانم چ گه و هر ږك له دلنا په
 ئي موحه ممدې په نا گي هه مووان، به خاتري سيف الدين سيد نور
 ده ر ماني ده ردي نم ناواره و سه رگه ردانه، بگه په نه ده ستم
 ئي شاهي ضياء الدين كه هه زاران كه سي دا ماوي وه ك من پابه ندي تو په
 به خه ره سه رپږ گاي ځ چونكه من ځ
 -
 د لم وا هاتوه ته وه په ك كه نازانم بږ نا گايي چي به

ئەي خىيالىدىن بە شىبازىك ھەزارنى بى ئا گاي وەك من
لە گر ناھ پز گارى بووھ □



خۇشەويى سىتەكەي ئى مە شاروھىيە لە پېش چاوى خەلا كدا
تەنھا لە بەر چاوى ئا شقە، چ گەر سوتتاوھەكان دەردە كەوى
لە ھەر كويىم، تى شقى بالاي تۆدەب ينم
تى شقى پۆزچ پېويى سىتى بە با سكردن ھە يە!
ئەوھى سەرخۇشى عە شقى تۆ بىن، خەيالى ئا چىن بۆ غولام و خۆرى
تا پۆزى دوا يى، سەرگەردانى جوانى تۆ يە
ئە گەر با سى ئا شقىيى وئى شق بزا نى
ئەوزانىنە شت لە بەرە كەتى ئەوانەوھ يە كە نىگا يان وەك چراوگ وا يە
ئەندى شەي ئى شقى تۆ □ ھەموو كەس ناتوا نى
ئەو بارىكى خەيا لە □ لاي ئەوا نەي چ گەريان ھەر خويىد نە

لە گەل ئەوھ شدا كە بەرنا مەي شىخ عەبدول كەرىم، درىژە پىدەرى تەرىقەتى
نەقشەندى بووھ، بەلام لە ھەندى بنەرە تدا لە تەرىقەت لايداوھ و پىزابازىكى
تارادەيەك سەربەخۆي لىوھ ھەلھىنجاوھ، تەننەت لە ھەندى باردا، بە شىوھەيەك
گۆرپانكارى بەسەردا ھىناوھ كە ھەست بە لىدەر چوون و ناكوكىش لە نىوانيا ندا
دەكرىت. بەكورتى بىرى ھەقە، لادانىكى لە ئاراستەي تەرىقەتى نەقشەندىدا
دروست كرد كە لەلايە كەوھ لە تىروانىنى شىخ عەبدول كەرىمى شەدەلەوھ
سەرچاوھى گرتبوو، لەلايەكى تىرشەوھ لە ئەو گۆشەنىگايەوھ سەرچاوھى گرتبوو
كە پەيوھەندى بە بىرى پىشكە و تىنخوازىي و دەرەنجامى ئاسۆي گۆرپانكارى: ئايىنى،
كۆمەلايەتى، ئابوورىي و نەتەوھىي ئەو پۆزگارە ھەبووھ، چونكە وەك دەزانىن لە

دوای هه لگير ساندنی جهنگی یه که می جیهانی یه وه، ناو چه که و کورد ستانیش، که وتیبوونه بهر کاری گه ریی و دهرئه نجا مه کانی ئه و گۆرپانکارییا نهی که هاتیبوونه ئاراهه، وهك: ئه و جوولانه وه جووتیاری یه ی که له لای جووت یاران به گشتیی و جووت یارانی کورد ستان به تای به تی، له ژ یر سۆزی گۆرپانکاری یه کانی جیها ندا چه که ره ی کردبوو، دهنگدانه وه ی شوپشی ئوکتۆ بهر که جووره سۆزدارییه کی له لای خه لکی کوردستاندا په یدا کرد بوو، ههروه ها را په پینی گه لانی ئیراق دژ به بریتانای داگیر که و... ه تد. کاتیکیش ئارا سته ی در یژکراوه ی ته ری قه تی نه قشبه ندیی له گه ل ئه م گۆرپانکارییا نه دا بهر یه ک ده که ون، ئا ساییه که وه ک پیشینان ته ریقه ته که جیبه جی نه کریت و قسه کردن به ته نها له سنووری ئایین و بابه تی خواناسیی و زیکردا، چرپه بیته وه و بیر ی هه قه به سه ر کۆ مه لیک ئارا سته ی نه قشبه ندیدا بازیدات و شتی نویتر بهینیتته ئاراهه، ههروه ک چۆن که بیر ی هه قه ((گه لی شتی وای تیدایه که له ریبازی ئایینییدا نین و له گه لیدا ناگونجیت، چ له رووی ئایینی پروته وه وهك: گوینه دانی هه ندیکیان به نویتکردن و پۆژووگرتن، یان له مه یدانی کۆمه لایه ته یدا وهك: هه لویتستان دهر باره ی ئافره ت و هاو سانیی ئابووری و... که ده توانین بلین: تیکرا ریبازی هه قه گه لی په یوه ندی به ور پدبازه ئایینی و فلسه فییانه وه هه یه که به دریزایی میژوو له ناو موسولماناندا په یدابوون و لام وایه جی په نه ی هه ندی ریبازی فلسه فی نویشی پیوه بیت و تیکرا له هه ستردن به پیوستییه ژیواری یه کانی کۆمه لگا یه کی جووت یارانی موسولمانی کورده وه، هه لقولاه))^۱

۱- ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ۲، ل ۳۶-۳۷.

۲- ناوی هه‌قه:

وهك زاراوه:

جگه له ئه‌وه‌ی وشه‌ی هه‌ق (الحق)، یه‌کیکه له ناوه‌کانی خوا، هه‌روه‌ها به مانای ((حه‌ق، پامز، فسه‌یی پراس، لانا نه‌وه له خوا))^۱ و ((په‌وا، کرئ، به‌ش، راست و دروست، کۆلین و دانه‌وه))^۲ ش دیت.

وهك چه‌مك:

له قورئاندا ۱۹۴ جار ئه‌م وشه‌یه ناوی هاتووه و به چه‌ند مانایه‌کی جیاواز به‌کار هاتووه. یه‌که‌م: به مانای (ماف) هاتووه، وهك ﴿فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ...﴾^۳ واته ﴿جا کاتئ که ئه‌وانی پزگار کرد، دووباره له زه‌ویدا به‌بی ئه‌وه‌ی که مافیان هه‌بیئت، سته‌م ده‌که‌ن...﴾^۴. دووه‌م: به مانای (پاستیی و په‌وایی) هاتووه، وهك له ئه‌م ئایه‌تانه‌دا ده‌رده‌که‌وئیت ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ...﴾^۵ واته ﴿هه‌ر کاتئ که ببیستن ئایه‌تئ بۆ پیغه‌مه‌به‌ر نازل بووه، چاویان پرده‌بیئت له فرمیسک؟ چونکه ئه‌وانه هه‌ق و هه‌قیقه‌تیان ده‌رک پێ‌کردووه...﴾^۶ و ئایه‌تی ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ...﴾^۷ واته

۱- فه‌ره‌نگ باشور، عباس جلیلیان (ئاکو) چاپ اول، انتشارات پرسمان، تهران، ۱۳۸۵، ل ۷۹۰.

۲- فه‌ره‌نگی هه‌نبانه بۆرینه، هه‌ژار، چاپ سوم، انتشارات سروش، تهران ۱۳۸۱، ل ۹۸۲.

۳- القران الکریم، سورة یونس، آیه ۲۳.

۴- بۆ وه‌رگێرانی ئه‌م ئایه‌ته‌و ئایه‌ته‌کانی دواتریش، پبشیت به ئه‌م سه‌ر چاوه‌یه به‌ ستراوه (قورئانی پیروژ، وه‌رگێرانی: مامۆستا محمد صالح ابراهیمی وه‌یئت محققین و مصححین، چاپ ۱، چاپخانه بزرگ قران کریم، ۱۴۱۷ هجری قمری) به‌ستراوه.

۵- القران الکریم، سورة المائدة، آیه ۸۳.

۶- القران الکریم، سورة الرعد، آیه ۱۴.

﴿بانگه‌یشتکردن بۆ لای هه‌ق، هه‌ر هی خوایه و که‌سیک جگه له خوا بانگ بکات، وه‌لامی نادریتته‌وه...﴾ هه‌روه‌ها ئایه‌تی ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ...﴾^۱ واته ﴿که‌سانیک که کافر بوون، شوین کاری باتل که‌وتوون و که‌سانیکیش که کاری چاکیان کردوه، شوین هه‌ق که‌وتوون که له لایه‌ن په‌روه‌ردگاریانه‌وه هاتوه...﴾

هه‌ندیک جاریش وه‌ک سیفه‌ت دراوه‌ته پال ناویک، وه‌ک (پۆژی قیا مه‌ت هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿وَالْوِزْنُ يُومَنُّ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^۲ واته ﴿داوه‌ریکردن له پۆژی قیامه‌تدا هه‌قه، که‌سانیک که تایی ته‌رازوویان قورسه، سه‌رکه‌وتوون.﴾ به‌مانای (قورئان هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ...﴾^۳ واته ﴿تایا کاتی ئه‌وه نه‌هاتوه که بیواداران دل و ده‌روونیان بۆ یادی خوا و قسه‌ی خوا "قورئان" بله‌رزیت...﴾ هه‌روه‌ها به‌مانای (خوا هه‌قه) له ئایه‌تی ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾^۴ واته ﴿ئه‌مه له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که به‌راستی خوا هه‌قه...﴾ به‌کار هاتوه.

به‌لام سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندی نیوان ئه‌م رێ‌بازه و وشه‌ی (هه‌قه) به‌یه‌که‌وه، نازانریت به‌ کام مانا و لیکدانه‌وه‌یان وه‌رگیراوه! ئه‌وه‌نده نه‌بی‌ت ته‌نها ده‌زانریت واتای (راستی و په‌وایی) ده‌گه‌یه‌نیت، جا ئه‌م راستیی و په‌واییه خوا بی‌ت، یان راستگویی، برابه‌تی، هاوبه‌شی و هه‌ر شتیکی تر... هه‌روه‌ک (شیخ هاوپی^۵)

۱- القرآن الکریم، سورة محمد، آیه ۳.

۲- القرآن الکریم، سورة الأعراف، آیه ۸.

۳- القرآن الکریم، سورة الحديد، آیه ۱۶.

۴- القرآن الکریم، سورة لقمان، آیه ۳۰.

۵- شیخ هاوپی: کورهای ما مه‌رهای برای شیخ‌عبدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌یه، له‌دوای مردنی کاکه‌حه‌می باوکیبه‌وه، کاروباری خانه‌قای که‌له‌کسماق به‌رپۆه‌ ده‌بات.

دهلئیت ((وشه که له ئه وه وه دروست بووه که ئه و کاته ی خه لکه که بۆ هه موو شتیک، وشه ی هه قه یان به کار هیناوه، بۆ نمونه: وتویانه: خوا هه قه، ئه و کاره هه قه...))

(ئامانج ته ها رهزا) ده نووسیت ((هه ندیک، زاروه ی هه قه، به ئه هلی هه ق یان ئالی هه قه وه په یوه ست ده که ن، ئه مه ش کاتیک که شیخی هه قه کان، دۆ ستایه تی و تیکه لای له گه ل "سه ید مه ممه د عه لی باب" دا په یدا ده کات.))^۱ وه ک ده رده که ویت له ئیره دا جگه له ئه وه ی که ئه هلی هه ق و به هائییه کان - که دوو باسی جیاوازن - تیکه ل به یه کتری کران، هه ست به ئه وه ش نه کراوه که (سه ید مه ممه د عه لی باب) (میرزا حه سه ن عه لی) نییه که به به هائوللا ناسراوه و ماوه یه ک هاتوو ته سه رگه لوی ناوچه ی سوورداش! هه روه ک چۆن (عومهری فاروقی) یش له سه ر ئه م بنه ما یه، هه ولده دات هه قه کان به به هائییه کا نه وه^۲ ببه سنیته وه؟! که د یاره ئه م بۆ چوونه به به لگه ی زان سستی و میژوو یه وه پشتراست نییه و له به شی دوا تر دا، بوون و نه بوونی په یوه ندی پڕبازی هه قه له گه ل هه ریه ک له ئه هلی هه ق و به هائییه کاند، ده خه یه نه پوو.

(مه ممه دی عه لی سولتانی) هه ول دده دات وشه ی هه قه بباته وه سه ر ئه هلی هه ق، کاتیک ده نووسیت ((ناولینانی بزاقه که، به پوواله تدا وادیاره که له ئه و زیکرکرد نه به رده وامه ی په یره وکه رانییه وه هاتبیت که وشه که یان وتوو ته وه و دووباره یان کردوو ته وه، به لام ده بیت ئه وه ش بزانیین که وشه ی هه قه، زیکری به رده وامی

۱- بزوتنه وه ی هه قه، نامه ی به کالوریۆسی خویندکار: ئا مانج ته ها رهزا، کۆلیژی یا سا و پام یاری- ئیواران، زانکۆی سلیمانی، به سه ره په رشتی، م. یوسف گۆران، ۲۰۰۸، ل. ۹.

۲- ته ریه قه تی هه قه، عومهری فاروقی، گۆفاری سره، ژماره ۱۵، مه هاباد، ۱۹۹۲، ل. ۲۴.

عەلەوییه توندپەرەوهکانی ئەهلی حەق یان ئالی حەق بوو و ئەم ناولینانە ھەروا بە ئاسانی و سانایی و پیکەوت ھەلنەبژێردراو.))^۱

(محە مەد مەلا کەریم) دەنووسیت ((من وای بۆدە چم ناو نانی کۆمەلە کە بە "ھەقە"، لە شیخ عەبدولکەریم خۆیەو بوویت... ناوانە کەش پەیوەندییەکی بە پا شماوەی کۆمەلە "ئەهلی ھەق" ھەو ھەبیت کە ئیستا لە گەلی لای کوردستانی ئێراق و ئێراندا ھەن. لە ھەموو ئەمەش زۆرتەر، وشە "ھەقە" تێکرا بەسەر زمانی پیشەوایانی تەسەوفاوە بوو.))^۲ ئەمەش لە کاتیکدا یە کە ئەم سۆفییانە، لە زیکر و کار و کردەوہی ژیانی پۆژانە یا ندا، ئەم وشەیان دوو بارە کردووہتەوہ و بەسەر زاریانەوہ بوو و ((ھەر قسە یەکی راستیان بیدستی و ھەر کردەوہ یەکی بەجیان دیبێ، وتویانە "ھەقە" و ئیتر وردە وردە ناوی "ھەقە" یان بە بەردا بپاوه.))^۳ و لە ئەماندە شەوہ و شەکە بۆ سەر زاری خەلکی ناو چەکە بلابووہتەوہ و دواتریش بۆ سەر زاری خەلکانی ترو سەرەنجام بوو بە ناوی تێکپرای باوەردارانی ئەو بەرنامە یە کە شیخ عەبدولکەریم دای مەزاندووہ.

وہک دەگێرەنەوہ ئەم ناولینانە لە سەرەتادا بەکار نەھاتووہ و ماوہ یەکی پێچووہ، ئەنجا بەکارھێنراوہ، جا لە لایەن خۆیانەوہ بیت یان لە لایەن کەسانی ترەوہ بوویت، گرنگ نییە، بەلکە گرنگ ئەوہ یە کە خۆیان پێیان خۆش بوو کە بە ئەو ناوہ بانگ بکریں و لە لایەن خۆشیانەوہ، ھیچ پێناخۆبوونیکیان بەرامبەر بە بەکارھێنانی ئەم ناوہ نەبووہ و لە لایەن خۆشیانەوہ بەکارھێنراوہ.

((ئەم وشە یە لە سەرەتادا زۆرتەر لای ئەوانە دەرکەوتووہ و بەکارھاتووہ کە لە حالەتی زیکرێ نھینی و خۆتەر خانکردن بۆ بەندایەتی خوا، لە خەیاڵیکی قولدا بوون. ئەمانە، کەوتووہ تە حا لێتیکێ بپھۆشی و بیئا گایی لە خۆیان و لە

۱- راپەڕینی عەلەویەکانی زاگروس، سەرچاوەی پیشوو...، ۲۴۲.

۲- ئاوردانەوہ یە کە بزوتنەوہی ھەقە، سەرچاوەی پیشوو...، پەراویزی ژمارە ۷، ۳۹.

۳- ھەمان سەرچاوە، ۳۹.

دهوروبهريان))^۱ واته سهردهمی به کارهینانی وشه ی هه قه، بۆ ئه و چهند سۆفیهی سهردهمی شیخ عه بدول که ریم ده گهری ته وه که وشه ی هه قه یان له ئا ستهکی به ریلوتردا به کارهیناوه، شتهکی ئاشکرا شه که چه مکی "هه ق" له بیر و به کارهینانی سۆفیدا، پانتاییه کی زۆر تری وه ک لای خه لکانی تر داگیر کردوه، چونکه ((ئه گهر له لای خه لکی ئا سایه هه ق چهند مانا یه کی هه بیته، ئه و لای سۆفی، هه موو هه قیه ته کان له ئه نجا مداده چنه وه سهر یه ک هه قیه ته که ئه ویش "به مانای خوی په روه رداگار دیت."))^۲

۳- سنووری جوگرافیای بلا بوونه وهی هه قه:

ناتوانین به یه ک شیوه سنووری دابه شبوونی جوگرافی بۆ باوه ردارانی ریجازی هه قه دیاری بکه یین؟ چونکه له لایه که وه بارودۆخی سیاسی ئه و ماوه یه ی که ئه م ریجازه ی تیدا ده رکه وتوو، نه یه یشتوو هه قه کان له یه ک ناوچه ی دیاریکراودا و بۆ ماوه یه کی دیاریکراو نیشه جی بن و دوا ی سالی ۱۹۸۸ یش هه لامه تی راگوا ستنی شوینی زۆریکیانی گۆریوه و نیشه جی ئۆردوگا زۆره ملیکانی کردوون، له لایه کی تری شه وه، له دوا ی کۆ چی دوا یی شیخ عه بدولکه ر یه وه، ما مه رزایی و حه مه سووری و حه مه ئاغایی، وه ک سی شیوه ی تری هه قایه تی هاتوونه ته ئاراه که ئه مه ش واده کات بۆ هه ر یه که یان دابه شکردنی تر به یئینه وه. ته نانه ت له هه ندی شویندا، له نیوان هه قیه یی و ئه ماندا، هاو نیشه نیی هه بووه، ئه مه جگه له ئه وه ی که دروستکردنی به سستی دوکانیش هه ندیک له گونده کانی به ژیر ئاوه وه کردوو.

له ناو ئه و نوو سراوانه ی که له سهر شوینی نی شه جی بوونی هه قه کان نووسراون، هه ندیکیان سنووری جوگرافییه که بۆ چهند شوینییک بچووک ده که نه وه،

۱- کۆمه لئاسی کورده واری، سه رچاوه ی پێشوو...، ل ۲۲۱.

۲- الصوفیه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، مركز البحوث و الدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، بغداد، ۲۰۰۸، ص ۱۷.

وهك له ئىنساياكلۆپىدىيى گىشتىدا ھاتووه ((تەنھا لە ناوچەى سوورداشى نزيك شارى سلېمانى و چەند گوندىكى كەركووكدا، بۆلۈبوونە تەوھ))^۱ بەلام ئەوھى راستى بېت، سنوورەكە زۆر لە ئە مە زۆر ترە و ((جگە لە سەنتەرى پارىزگاي ھەولير، لە شارۆچكەكانى تۆپزاوا، بەنى سلاوھ و قەزاي كۆيە و دېھتەكانى، لە ناحيەى تەقتەقىش، ھەن))^۲ ھەروھە لە ((تۆربە، گەلنيرى^۳، سارتكە و كلەكە سماق، لە ناوچەى شوان شېخ بزيىنى و دېھاتى قەلا سېوكە، ئاغجە لەر، ناوچەى سوورداش و خە لەكان، كۆيە ديوى خەرا بە و قازى بەگيان و كلتې سە تا دەچىتەوھ "ساتوقەلا" بازيان، لە ناو جافەكانى خورخوپرە^۴، ياخيان، كوپرەكانى، شارستين لە بنگرد لە ناوچەى قەلادزە، سەنگە سەر، بەستە سېن^۵، رازيە، دواى دروستكردى بەستى دوكان و دواى ئەوھى دېھاتى ھەقەنشين وەك دېھتەكانى ترى ناوچەى بتوين و شوينەكانى ترى ھەوزى دوكان كە بوون بەژير ئاوەوھ، دانىشتوانى دېھاتى "تۆربە و گەلنيرى" و دېھاتى ناوچەى بنگرد^۶ و خۆشاو و مەلا

۱- ئىنساياكلۆپىدىيى گىشتى، ياسين سابىر سالىح، دەرگاى چاپ و پەخشى سەردەم، سلېمانى، ۲۰۰۵، ل. ۱۱۲.

۲- بزوتنەوھى ھەقە لە دەمكەلى كەلكەسماقوھ، حاكم صالح، گۆفارى ھاموون، ژمارە ۵۴، سالى ۲۷۰۶ ى كوردى، ل. ۵.

۳- گەلنيرى: لە كاتى خۆيدا گوندىكى سەر بە ناوچەى ميرزا رۆستەم بووھ، بەلام دواى دروستكردى بەنداوى دوكان، لە گەل چەند دىيەكى ترە، بوون بەژير ئاوەوھ و دانىشتوانەكەيان، بۆ ناوچەكانى ترى وەك (سابوراوا، چوارقورنە و بەكرەجۆ) گوازراوھ.

۴- لە ئيزەدا ناوھەكە بە ھەلە بە (خورش خوپرە) تۆمار كراوھ و مەبەست لە (خوپرە) يە.

۵- بەستەسېن: بەستەسېن.

۶- جگە لە ناوھەندى ناحيەى بنگرد، لە چەند گوندىكى ترى سەر بە ناحيەكەدا وەك (سيدر، دۆلەبى، ھەنجيرە، قەرەتە پە، دىلا يۆزە، مەمە نداوھ، مەلا سەف، مەرگە، چارنە) ھەروھە لە گونداكانى (سيوكانى و كانى تو كە ھەمە ئاغا دواى كۆچى شېخ ەبدولكەريم پىشتى پى بە ستبون) كەم تا زۆر ژمارەيەك لە ھەقەكان نىشتەجى بوون (نامەيەكى "رەشىد محەمەد ەلى" بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۱/۲۵

(دا)

هۆمەر و خەرپه كرپسه ئەمانەیان هینایە بەكره جۆ، لە ئەوئ، ئەرز و ئاویان درایە و ناوئران "بەعراوییه كان-بەحراوییه كان" كه وابوو بە ژێر بەحره وه. بەحره كهش زبى حەوزى دوكان بوو.)^۱، بەلام بە دروستكردى بە سى دوكان، ((مىزى پۆسته م خۆبى و دىهاته كانى "تۆر بە، گەلنێرى، مەلا هۆ مەر" و كەم و زۆر لە زەوى دىهاتى "خدران و قورپا لە و دە شتى بتوین و گەلێك شوینى تر" بوون بە ژێر ئاوه كه وه...))^۲ ئە مە جگە لە ((دۆلى جافا يەتى، ناوچەى ئاچە لەر، مەرگە، پشدر، بتوین، عەسكەر، دەشتى كۆبە، گەرمیان، كەركوك))^۳ بەلام هەندىكیش لە ئەم سنوورەدا زیادەرەوى دەكەن و شوینى ترى دەخە نە سەر كە دوورە لە راستىیه وه و لەگەل بابەتى تردا تىكە لاویان دروست كردووه، وهك: شىخ هاوړى دەلێت ((هەقە لە زۆر ناوچەى كوردستاندا هەیه و لە كوردستانى ئێران و ناوچەى سلیمانى و سەرگەل و دوكان و هەولێر و كەركوكیش))^۴ كە رەنگە شىخ هاوړى لە نۆوان هەقە و ئەهلى هەقە تىكە لىیه كى كرديت!

بەكورتى دەتوانین پشت بە بۆچوونه كانى شاكیر فەتاح ببەستین كه پى وایە ((بە هەموو لایه كى "كورد ستانى دىراق" دا بەتایه تى بە ناو بەشى "سۆران" دا

۱- بەعراوییه كان- بەحراوییه كان: مەبەست لەخەلكى ئەو ناوچانە یە كه گونده كانیان كه وتوو ه ته ژێر ئاوى بە سى دوكان نە وه و مىرى گوا ستونىیه ته وه بۆ چەند ناوچە یه كى ترى وهك (بەكره جۆ، كەنده كه وه، چوارقورنە، ژارواه، سلتانه دى، سەنگە سەر، هەياسى لەبازیان و چەند شوینىكى تر...) جا لەبەر ئە وهى خەلكى ئەم ناوچانە دەنگى (ح) بە (ع) و بەپىچە وانە شه وه بەكارده هینا، لە لایەن خەلكانى تره وه بە بەحراوییه كان و لە لایەن خۆ شیانە وه بە بەعراوییه كان ناوهینراون. (نامە یه كى "پەشید محەممەد عەلى" بۆ لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ دا)

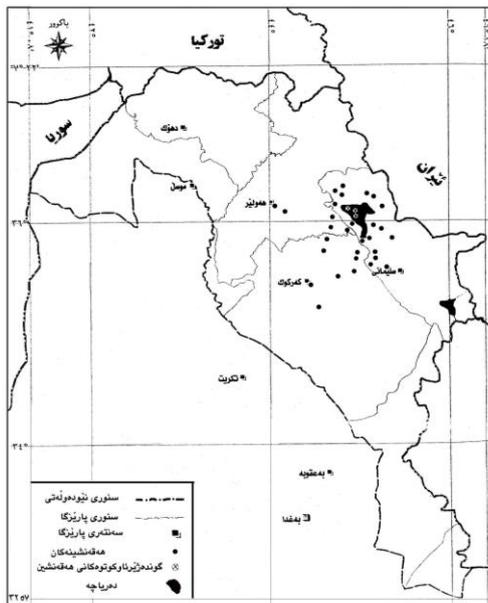
۲- یاداشت نامەى ژيانم، سەرچاوه ی پىشوو...، ل ۱۸۲- ۱۸۳.

۳- هەمان سەرچاوه، ل ۱۷۷.

۴- تىروانىنىك بۆ رابردووى هەشتا سالەى گروپى هەقە، لىكۆلینه وهى: عەبدولكەرىم محەمود، گۆفارى تایم، ژماره ۱۱، سالى ۱۹۹۹، ل ۲۲.

۵- دىدارىك لەگەل رابەرى بزوتنه وهى هەقە دا، سەرچاوه ی پىشوو...، ل ۲۷.

بلاوبووبوه.ه))^۱ له چه مچه مالدا ((له نزيكه ي"۳۵" گوندا دانيشتون))^۲ و له ناوچه ي رانيه دا (دوو سي گونديكيان هه بووه)^۳ له هه موو ئه مانه وه تيد هگه ين كه: سنووري دانيشتواني هه قه، به شيويه يه كي گ شتي كه وتوو ه ته ناو چه كاني ده وروپيشتي ده رياچه ي دوكانه وه و به چري به پاريزگاي سليمانيدا بلاوبوونه ته وه و له سه نته ري هه ردوو پاريزگاي كه ركوك و هه وليريشدا هه بوون و له چه ند ناوچه يه كي زور كه مي ئه م دوو پاريزگايه شدا، نيشته جي بوون وهك له ويته كه دا دياره .



نه خشه ي دابه شبووني جوگرافيي هه قه نشينه كان له هه ري مي كوردستاني ئيراقدا*

- ۱- ئاويته ي ژينم، شاكرفه تاح، گو قاري پو شنبيري نوي، ژماره ۱۰۵، سالي ۱۹۸۵، ل ۱۸۸.
- ۲- كومه له پوژنامه ي چه مچه مال، سه رچاوه ي پيشوو...، ژماره ۷، ل ۱۰۲.
- ۳- هه مان سه رچاوه، ل ۱۰۲.
- *- سنووري كارگيري ئه م نه خشه يه، له (نه خشه ي كارگيري هه ري مي كوردستاني ئيراق، سالي ۲۰۰۵ ي وه زاره تي پهروه ده، ب. گ. پوژگرام و نه خشه پهروه ده بيه كان، هه ولير، ۲۰۰۶) وه وه رگيراوه.

بہشتی دووہم

باسی یہ کہم: شیخ عہ بدولکہ ریمی شہدہ لہ

باسی دووہم: مامہ پڑا

باسی سیبہم: حمہ سووری کلاوقوت



باسی یه کهم:

شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له

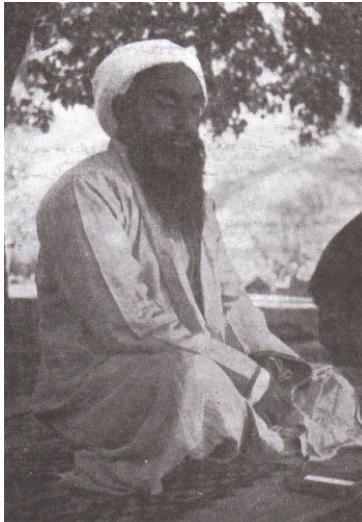


گوندی شه ده له - ناوچی سوورداش - سلیمان

به هوی ئه وهی که شیخ عه بدولکه ریم، له گوندی شه ده له له دایک بووه، به حاجی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له ناسراوه. ((کوپی حاجی شیخ مسته فای کوپی شیخ ره زای عه سکه ره و ده چنه وه سهر شیخ ئه حمه دی سهر دار، یا خود

۱- ئیدمۆنز به ئه م شیوه یه باسی ئه م گونده ده کات: شه ده له له شیویکی ته نکى به شی سهروی پووباری تابین، له نیوان چه رمه پان و پیره مه گرون، هه لکه وتوووه... خانه قاکه ی له بان زه وی یه کی پیک و بهرز به بناری چیا دا، دروست کراوه. له به شی سهروی لای خۆر ناوای ئه م بهرزایه دا، پیزیک سپیداری جوان و سیبهری وه ک خۆ یان جوان، وینه ی ناو فەر شه ئیرانی یه کانیان، ئه وه نده ی تر گونده که ی پازاند بوویه وه. ئه و فەر شانیه یان بۆ له سهر دانیشتنی میوان، له لیوار چه ورتیکی به رد چنی گه وره پاخستبوو که ناوی جۆگه له یه کی له چیا وه بۆ ده هات. بپروانه (کرد ترک عرب، سی. جی. ادموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، بغداد، مطبعة التایمس، ۱۹۷۱، ص ۱۸۷).

شیخ ئەحمەدی خورزا، که خوشکەزای حاجی کاک ئەحمەدی شیخە ((^۱) و لەمەش دوورتر دەچنەوێ سەر شیخ عیسی و شیخ موسی بەرنجە .



شیخ عەبدولکەریمی شەدەڵە*

سەبارەت بە سالی لە دایکبوونی شیخ عەبدولکەریمی شەدەڵە، بیر و بۆچوونی جیاوازی لە ئارادایە . (مستەفا عەسکەری) دەنوسیت ((لە دەورووبەری سالی ۱۳۱۰ ک، که دەکا تە ۱۸۹۲-۱۸۹۳ز، لە دایک بووە))^۲ بەلام لە ((شنا سنامە عوسمانییە کەیدا، که لە ۲۳ مایسی سالی ۱۳۳۱ی پۆمی دەرچوو، نووسراوە: لە سالی "۱۲۸۸ک" لە دایک بووە، که بە بەراورد لەگەڵ سالی زاینیدی، دەکا تە

۱- یاداشت نامە ی ژیانم، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۱۷۷.

*- ئەم وێنە یە لە کتیی (کورد تورک عەرەب) هەوێ وەرگیراوە، بڕوانە (کورد تورک عەرەب، سیدسیل جۆن ئیدمۆندس، وەرگیرانی: حامید گەوهەری، هەولێر، دەزگای ئاراس، چ ۲، ۲۰۰۴).

۲- ئاوردانە وە یە ک لە بزوتنە وە ی هەقە، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۳۱.

سالی ۱۸۷۱ (یان ۱۸۷۲))^۱ ئەگەرچی (مەممەد مەلا کەریم) پېی وایە ئەم سالاھ (۱۸۷۱-۱۸۷۲) بۆ د یاریکردنی لە دایک بوونی شیخ، پینا چیت دروست بێت، چونکە ((لە وانە بە مەبەستی لە کۆکردنەوێ سەربازی نووسراپیت، کە ۲۳ مایسی ۱۳۳۱، پیکەوتی ۲۳ مایسی ۱۹۱۷ دەکات و گەرمە ی شەر بوو. بە لگە ی ناپراستی ئەم میژووێش ئەوێه کە یە کە م: ئەو وینە یە ی شیخ عەبدولکەریم، کە ئیدمۆنز لە کتیبە کە یدا بلای کوردوو تەو - دیارە دەبیت خۆیشی گرتبیت کاتیک لە سالی ۱۹۳۶ دا شەوێک میوانی بوو لە شە دە ل - وینە ی کە سیک نیدیە کە لە ۱۸۷۱-۱۸۷۲ دا، لە دایک بووبیت "بروانە: کرد ترک عرب، سی. جی. آدموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس، بغداد، ۱۹۷۱، ص ۸۸ و فورمە ی وینە کانی نیوان لاپەرە ۲۷۲، ۲۷۳ " دوو مەیش: شیخ حوسینی خانە قا^۲ دە لاپیت "من لە " ۱۳۳۱ ک - ۱۹۱۲ یان ۱۹۱۳ ز" دا لە دایک بووم و جیاوازی تە مە نی من و ئەو ۲۰-۲۲ سالی ک دە بوو" کە ئە مەیش وادە گە یە نیت شیخ عەبدولکەریم لە هەر پە تی تە مە نی سەربازیدا بوو کە شناسنامە کە ی بۆ دەرھینراو و بە ئەم پیدیە، دە بیت لای کە می، بیست سالی ک تە مە نی بۆ زۆر کرابیت))^۳

۱- هەمان سەرچاوە، ل ۳۱.

۲- شیخ حوسینی خانە قا: کۆری سەید ئەحمەدی خانە قا کۆری حوسین کۆری عەبدولقادر کۆری سەید ئەحمەدی سەردار بەرزنجییە. لە سالی ۱۹۱۳ لە کەرکوک لە دایک بوو و دوا ی کۆچی دوا یی سەید ئەحمەدی باوکی، ئەم جیگە ی گرتوو تەو.

۳- ئاوردانەوێه کە لە بزوتنەوێ هەقە، سەرچاوە ی پیشوو... ل ۳۱.



شیخ حوسینی خانقا

ئەوێ لە ئێرەدا و لە سەر ئەم بۆچوونانە ی مامۆستا (مەمەد مەلا کەریم) جیگە ی سەرئەنج بێت، بریتییە لە ئەوێ کە:

یە کەم: ئەو وەسفانە ی ئیدمۆنز بۆ شیخ عەبدولکەریمی کردوو، لە گەڵ باری وینە کە دا دیتەو، ئەمەش ئەو دەسەلمینیت، جگە لە ئەوێ هەر ئیدمۆنز خۆی ئەو وینە ی گرتوو، ئەو ش پاستە کە لە پووختاری شیخیشدا وینە ی پیاویکی ٦٣ ساڵە دەرنا کەوێت، بەلام لە وینە ی کە سێکی تە مەن چل و سێ ساڵەش ناچیت؟! چونکە هەر لە قسەکانی ئیدمۆنزدا، ئا ماژە بە ئەوێ دراوێ کە شیخ ریشی رە نگ کردوو^١، کاتی ک دەنووسیت ((میزەر و عابای سەرتاپا سپیی و

١- لە کۆندا، ریش رەنگ کردن، بە خە نە یان هەر کەرە ستە یەکی تریبیت، وە ک نە ریتیک لە لایەن پیاوانەو بۆ خۆ جوان کردن بە کارهینراو، هەر وە ک چۆن چاویان رشتوو و دەستیشیان لە خە نە گرتوو.

خاوینی خانە خوینیە کە مان، لە گەڵ پێشی پەش و درێژ کە سەرە تالە کانی لوول بووبوو، دیار بوو کە تازە پەزگی کردوو، جیاوازی یەکی زۆریان لە گەڵ یە کتردا هەبوو. وەك پیاوچاكان، ئارام و لە سەرخۆ قسە ی دەکرد. بە پڕاڵەت، کەس لە ئەو خاوینتر نەبوو. چاوه زیته کانی، کە شادومانیان لای دەباری، لە گەڵ جی ددانیکی شاولگە ی خوارویی، کە تازە دروستی کردبوو، دوو شیوه ی لە یەك جیاوازیان بە پڕوخسارییەوه، دەخستە پوو.)^۱

دووهم: بە بەراوردکردن بە ناسنامە ی حەمە سووری کلاوقوت^۲ - کە لە دوا تردا بە درێژتر لە سەری دەدوین - ئەو پرسیارە دیتە پیشەوه کە چۆن پێی تیدە چیت شیخ عەبدولکەریمی شە دە ئە، دوو ساڵ لە حەمە سووری کلاوقوت مەندالتر بێت؟! لە کاتی کدا حەمە سووری کلاوقوت لە ساڵی ۱۸۹۰ دا لە دایک بوو و بە وتە ی (مەحمود حاجی ئەحمەد بابە کر شە شۆبی^۳) لە پۆزگاری کدا کە حەمە سوور مەندال بوو، شیخ بردوو یە تییه لای خۆی، کاتی ک دە لیت ((وەك بۆیان باس کردووم، دوا ی ئەوه ی کە کاک ئەحمەد سووری^۴ باوکی حەمە سوور، بە پڕوداوی کە وتە خوارو ه لە سەر دارمازو، کۆچی دوا یی کردوو و پاش ماوه یە کیش دایکی حەمە سوور کۆچی دوا یی دە کات، ئیتر "سۆفی شەریف" وەك پیاویکی ناوداری خە لکی شە شۆ، کە پیشتر چوو ه تە سوورداش و لە ئەو ی نیشته جی بوو، حەمە سوور بە مەندالی دەباتە سوورداش و لای خۆی دای دە نیت و پاش ماوه یەك، شیخ عەبدولکەریمی

۱- کورد تورک عەرەب، سەرچاوه ی پێشوو...، ل ۲۵۱.

۲- پڕوانە بە لگە نامە ی سییه م لە کۆتایی ئەم پەرتوو کە دا.

۳- بۆ زانیاری زۆر تر لە سەر ئەم کە سایه تییه، پڕوا نە بە شی دووهم، با سی سییه م و ژیا ننا مە ی حەمە سووری کلاوقوت.

۴- سەبارەت بە ناوی باوکی حەمە سوور، بۆ چوونی جیاوازی هیه و لە شوینی خۆیدا راستی ناوه کە پڕوان دە کە یه وه.

شەدەلە چاوی بە ھەمە سوور دە کەوئیت کە م ندالئیکی زینەلە یە، وەك شوان دەبیاتە لای خۆی))^۱

شێخ عەبدولکەریمی شەدەلە ((پیاویکی گەنم پەنگ، نیم چە بالآ و دەمو چاوی پان بوو. زانا و مەلایەکی خۆیندەوار و تیگە یشتوو بوو. خۆیندنی مەلایەتیی لای مەلای گەرەکانی ئەو سەر دەمە ی ناوچە ی سلیمانی و دەورو بەری بوو و لای مەلای عەبدوللای جەلیی کۆیی ئیجازە ی وەرگرتوو. ^۲)) سەبارەت بە کە سوکار و بنەمالە ی شێخ عەبدولکەریم، (عەبدوللای مەممەد شەریف) دەلایت ((لە ژیا زیدا، یەك جار ژنی هیناوه، واتە تەنھا فەیمەخان خیزانی بوو. سێ کۆر و سێ کچی ھەبوو. کۆرەکانی ناویان: عە بدولخالق، عە بدولپەرھمان، کا کە ھە مە، بوو. کچەکانیشی ناویان: فاتمە، ئایشە و خەدیجە بوو. براکانی ناویان: مامە عەبدوللای، مامە ھەسەن، ما مە حسین، مامە سەلام و ما مە پەزا بوو^۳، کە مامە عە بدوللای باوکی عەلی عەسکەری، براگەرە یان بوو.))^۴

۱- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەحمود حاجی ئە ھمەد با بەکر شە شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلیمانی.

۲- مەممەد مەلای کەریم لە پەراویزی ئەم نووسینەدا دەنوسیت: بەلام مەلای سەلامی ترێخۆر، لە دیدارە کە یدا لە گەل شێخ ستاردا، دەلایت (ببستوو مە لە کۆنەو دە یخۆند. بە مەزە ندە یەعنی عیبارەتی پێ دەخۆیندرا یەو. پەنگە لە "نەحوا" تا "جامی" و ئەوانە ی خۆیندبیت. لە عیبارەتی کتیبدا، عیبارەتی پێ دەخۆیندرا یەو.)

۳- ئاوردانەو یەك لە بزوتنەو ی ھەقە، سەرچاوە ی پێشوو...، ل ۳۱-۲۲.

۴- جەمال بابان ناوی مام حسینێ نە هیناوه، برۆا نە (یادا شت نا مە ی ژیا نم، سەر چاوە ی پێشوو...، ل ۱۸۰.)

۵- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (عە بدوللای مە ممەد شەریف) پۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی. کە وینە ی ناوبراویش لە ھەمان پۆژدا، گیراوه.



عەبدوللا محەممەد شەریف

له باره‌ی په‌یوه ندی شیخ و دامه‌زری نه‌ری ری‌بازی هه‌ قه‌وه، (د یدمۆنز) ده‌نووسیت ((که‌سیک به‌ ناوی "شیخ عەبدولکه‌ریم" ی دانیشتووی شه‌ده‌له‌ی نزیك به‌ سه‌رگه‌لو، خزمی حاجی شیخ عارف، ته‌ریقه‌تیکی سۆفیگه‌ری به‌ ناوی "هه‌ قه" وه‌ دامه‌زرا ندبوو، یان به‌رفراوانی کرد بوو. دامه‌زرا ندنی ئەم ته‌ریقه‌ ته، به‌پیی نووسراوه‌یه‌ک به‌ ناوی "الرقصه‌ الصوفیه" وه، له‌ یه‌کیک له‌ باپیرانیه‌وه‌ بۆی ماوه‌ته‌وه. حاجی، له‌ پله‌ی که‌سایه‌تییه‌کی گرنگی ناوچه‌که‌دا، به‌رپرس بوو، به‌ نه‌ینی بۆ ئەو ته‌ریقه‌ ته‌ کاری ده‌کرد.)) ئەم ری‌به‌ریکردن و په‌یوه‌ندییه‌ی شیخ له‌ گه‌ل خه‌لکید، ته‌نها له‌ گۆشه‌نیگا ئایینییه‌که‌ یه‌وه‌ نه‌بووه، هه‌روه‌ک چۆن له‌

١- کورد تورک عه‌ره‌ب، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل ٢٥١.

پیشتردا باوبوو، بەلکو پەيوەندییە کە رۆ چووبوو ناو باری هەڵسوکەوتی هەمەلایەنە ی ژیا نی باوەردارانیه وه، چونکە ((شیخ عەبدولکەریم بە وه نە وه ستا دوور له باری کۆمەلایەتی، رێبازی ئایین بەرپۆه بەر، بەلکو بایەخی بە و ژیا نه دا و تیکۆشا مریدەکانی چاکە بکەن، پاکوخواوین بن، براهەتیا ن هەب، باش رابووین، خوێان له خراپ و خراپە دوور بخەنە وه، توخنی زۆرداران نه کەون، بەر بەرەکانی گشت جۆرە ستەمیک بکەن. له ئاییندا بە کردە وه بێنە مەیدان و ئایین تەنها بریتی نەبیت له بەندەگی روالەتی. ئەمە و سۆفییه تی کوجا مەرحەبایە، هەر بۆیە شیخ و سۆفی له چەشنی باو، له دژی راپەرین و وهک پەوشتیا نە کەسیک له قایان بدات و فرت و فیلیان بۆ خەلکی ساکار پوون بکاتە وه، کەوتنە پیلان گێران بۆ کوشتنی شیخ))^۱

له بارە ی کاری سەر وو ئاسایی و توانای شیخە وه، گەلێک قسە و باس دە کریت و دە گێردریتە وه، (عە بدوللا محە مەد شەریف) دە لایت ((کاتیک شیخ بۆ جاری دووم له حج گە راپە وه^۲، کە میک درەنگتر له حاجییەکانی تر گە راپە وه، کە لیان پر سی بۆ چی؟ و تی: پێغەم بەر وتو یە تی دوازدە رۆژ له مەدی نە بمێ نەرە وه. رۆژیک یان شیخ دوا ی ئە وه ی کە نو یژی جە ما عە تی کرد، هە ستایە سەر پی و فەرمووی: عە جە با رە زاشا بە ریکە وتوو و نە گە یشتوو تە ئیرە؟! له ئیمە ش وایە مە بە ستی رە زاشای ئیرانە! ئە وه ندە ی پێنە چوو، سواریک دەر کە وت و لیمان نزیک بویە وه، کە سە یرمان کرد، بینیمان ئە و کە سە، مامە رە زای برای شیخە. ما مە رە زای دابە زیی و دە ستی شیخی ماچ کرد و برا یە تیش دە وریان دا. ما مە رە زای وتی: له

۱- کۆمەلناسی کوردە واری، سەرچاوە ی پێشوو...، ل ۲۲۱.

۲- شیخ عەبدولکەریمی شە دە ل دوو جار حجی کردوو، یە کە میان له سالی ۱۹۲۲، جاری دوومیشیان له سالی ۱۹۳۱ دا بووه.

خەو نمدا مانگ لە شانیکمەو و خۆریش لە شانیکمەو هەلھات! شیخ
 عەبدولکەریمیش سەدە قیچی لێداو حەمد و سەلامی خوا و پیغە بەری کرد و
 هاواری کرد: مام تەها... مام تەها، چایەکی برا یە تیمان وەك گویزە با نە ی
 خەونەکی ما مەپەزا بۆ لێبەنی. دواى ئەو، دوو بە دوو چوونە مزگەوتە کەو و
 نەهات نە دەرەو... هەتا دواى نو یژی زیو پۆ!! کە هات نە دەرەو، نانی
 نیو پۆیان خوارد و چوونە مزگەوتە کەو و نەهات نەو دەرەو... هەتا دواى
 نو یژی عەسر! کە هات نە دەرەو، چایەکیان خواردەو و مامەپەزا دەستی شیخی
 ماچ کرد و چووەو کەلکە سماق. چوار پینج پۆژی پینە چوو، قاچی شیخ شەھید
 بو!!

باوەرپوون بە هیزی سەروو ئاسایی شیخ، بوو تە هەوینی خوویەکی نە ستیی
 لە لای باوەرپارانێ شیخ و کاتیک ناوی شیخ یان ئەم ریبازە لە لایان دەھینریت،
 راستەوخۆ پادە چلەکن و هەندیک جار لە گەل ئەم را چلە کینە یاندا و شە ی (هە قە)
 دەدرک یین، تەنا نە ت لە ئیستا شدا ئەم خووە لای چەند کە سیکی بە تە مەن
 ماوە تەو! بۆ نموونە کاتیک (پوورە سەوزە) مان دواند و باسی ئەو مان لێ کرد
 کە ئاخۆ شیخ عەبدولکەریمی بینووە؟ پوورە سەوزە ((دەنگیکی لێو هات و بە
 خۆ جولاندنەو، وشە ی هە قە ی درکاند و پیکە نینیکی شى بۆ کرد!!)) ئە گەر چی
 ئەم خووە لە ئیستادا زۆر کەم بوو تەو و تەنھا لە لای هە ندی لە بەسالا چواندا
 ماوە تەو، بە لام رۆژانیک بوو خالی ناسینەو هە ی هە قە کان بوو.

١- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (عەبدوللا محەممەد شەریف) پۆژی ٢٠/١١/٢٠٠٨، سلێمانی.

٢- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (سەوزە عەبدوللا محەممەد ئەمین) پۆژی ١٧/١٢/٢٠٠٨، سلێمانی. کە
 وینە ی ناوبراویش لە هەمان رۆژدا، گیراوە.



سهوزه عهبدوللا محهمهد نه مین

وهك له به شى يه كه مدا باس كرا، شىخ عهبدولكه ريم، حه و ته مين كه س بووه كه له زنجيره كهى خويدا ته ريقه تى درابيتى، نه ميس دواى نه وهى كه ته ريقه تى له (شىخ مه لا نه حمه دى گه لنىرى) وه رگرتووه، كه نه م شىخه ش له سالى ۱۹۱۹دا كو چى دوا يى ده كات، دواى يهك سال - وا ته سالى ۱۹۲۰ - ئيدى ((" شىخ عهبدول كه ريمى شه ده له " ده ستى به ئير شاد كردووه و خه لكىكى زور... ته ريقه تيان له سه ر ده ستى وه رگرتووه)) له نه و ساله وه و بو ماوه ي بيست و دوو سال، ج گه له رابه را يه تيى كردنى ئير شاد و باذ گه واز بو ريد بازى هه قه، كه سايه تيبه كى نيشتمانپه روهر و روشنبيرىكى سه ر ده مه كه شى بووه .

شىخ (حوسينى خانه قا) له باره ي سه ره تاي سه ره له داني هه قه وه ده لاييت ((شىخانى هه قه، له پيشدا وهك كو مه له شىخىكى ترى نه قشبه ندى، شىخىتى و ئير شاديان ده كرد... تا له سه ر ده مى شىخ عهبدولكه ريمدا ورده ورده له ناو

۱- ئاوردانه وه يهك له بزوتنه وهى هه قه، سه رچاوه ي پيشوو... ل ۲۶.

هەندى له مەلا و سۆفییەکاندا "شەتەحات"^۱ و تن دەستی پێکرد و هەندى له ئەمانە، کەوتنە باسکردنى ئەوەی کە کاتى سەرھەلدانى موخە مەمەدى مەھدى ھاتوو و لە ئەمەشەو وەردە وەردە کەوتنە گوینەدان بە نوێژکردن و پۆژووگرتن و دەستھەلگرتن لە ئیشوکار و شتى وا، بەلکو بابەتى فەلسەفیی قولتريش^۲ شیخ جگە لە ئەوەی کە ھەموو بنەما و مەرجەکانى ئایینى ئىسلامى جیبەجى کردوو، پێگەشى لە ئەوە نەگرتوو کە بۆچوونى جیاواز ھەبێت. دەتوانین بڵین: ھەر لە سەرھەتای دروستبوونى ئەم پێبازەو، جۆرە کرانەو ھەیکە لە گوزارشتکردن لە بیروبۆچووندا ھەبوو. ھاوکات لە گەڵ ئەوژ مارە زۆرە جووتە یارەى کە پشٹیوانیکەرى پێبازە کە بوون، پێگەیان بۆ ئینگلیز خوش کرد کە ئەمە بکا تە بیانوو ھەیکە بۆ لیدانیان و تۆمەتى ئەوەیان بۆ ھەلبەستیت کە ئەمانە دەستی دوژمن و بیری سۆشیاڵیزمیان لە پشستەو ھە، ئەمە جگە لە ئەو شەپۆلە نارەزایەتییەى کە لەلایەن دەرەبەگ و ئاگاكانى ناوچە کەو لە سەریان بوو، بۆیە لە سالی ۱۹۳۴دا و بەمەبەستى کزکردنى ئەم کرانەو ھە، شیخ و چەند کەسیكى ناو پێبازە کە دەستگیرکرد^۳ کە سەرئەنجام ژمارە ھەیکە زۆر لە خەلکى ناوچە کە و

۱- شەتەحات: بەو گوفتارانە دەلێن کە لە دەمى بېژ لە ئەو سۆفى مەسلەکانە دەر دەچێت کە ناوھەرۆک و اتا پوولەتییە کەیان پێچەوانەى دەستورەتى قورئان و ئىسلامە، بەلام وتنى ئەو جۆرە شتانە چەند ھۆیکە ھە ھە... بپروا ئە (تەسەوف چى ھە، ئەمىن شیخ علاءىن نەقشەبەندى، دار الحریة للطباعة، بەغداد، ۱۹۸۵، ل ۱۰۹-۱۱۰)

۲- ئاوردانەو ھەیکە لە بزوتنەو ھەقە، سەرچاوەى پێشوو...، ل ۳۴.

۳- شیخ حوسەینى خانەقا دەلێت (کە ئەم زاتانە گیران، ھێشتا مەسەلەى ھەقە وای لێنەھاتبوو کە ببێ بە ھۆیکە بەجى بۆ گرتنیان، پاستییە کەى ئەو ھەیکە مۆتە سەریفى ئەو سەردەمەى سلیمانى "ئەحمەدبەگى توفیق بەگى تابوورئاغاسى" لەگەڵ شیخانى سەرگەلو ناکۆکى ھەبوو لە سەر مۆلك، بۆیە ئەو قسەو باسانەى لیکردن بە بیانوو کە وەردە وەردە لە ناو خەلکیدا لە سەریان بۆ بوو بوو ھە، بۆیە بپاریدا بە دوورخستەو ھە شیخ عارف بۆ باشوور و شیخ عەبدولکەرىم و ما مەرەزا و چەند کەسىكى

شوینکه وتوانی هه قه، بۆ پالپ شتیگردن و ئازادکردنی، جلو بهرگیان فریدا و گوینییان کرده بهریان، هه ندیک له موریده کانی، جله کانیان سووتاند و ده ستیان له هه موو خووشییه کی ژیان هه لگرت.

تریخی لیگرتن و ناردنییه که رکوک تا له ئه وی بدرین به دادگا) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... په راویزی ژماره ٤٣، ل ٤٣) به لام ئه وه ی راستی بیت، ریبازی هه قه له ئه کاتانه دا له بره ودا بووه، ئه و ژماره ژوره ی که بۆ رزگارکردنی شیخ، شوین شیخ که وتن، به لگن له سه ر ئه و راستییه و به گرتنی ئه مان، هه روه ک ئیدمۆنز باسی ده کات، ئه نجا ریبازه که که وتوه ته کزی. ١- ئه م ساله، به سالی گوینیییه که ناسراوه. (ماموستا جه عفر) له ئه م باره یه وه که وتوه ته هه له وه و له گه ل سالی ١٩٤٤ دا که مامه په زای تیدا گیراوه تیکه لی کردوو. کاتی ده نوو سیټ ((سالی ١٩٣٤ دا بۆ یه که مین جار له میژووی خۆر هه لاتی ناوه پاست و پیدپوانی ئا شتیخوازانه یان به بی ده نگی کردوو. ئه وان هه ر له دیهاته کانی خۆیانه وه، ژن و پیاویان له بری جلو بهرگ، گوینییان له بهر کردوو بۆ ئه وه ی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له له زیندانی که رکوک ئازاد بکه ن. پووداویکی تری هاو شیوه پاش گرتنی "ما مه په زا" پووده دات، دی سانه وه ژن و پیاو گوینییان له بهر کردوو و به ره و که رکوک ریبپوان یان کردوو.)) بپوانه (ئیداره ی کوردی ئاسته نگ و ئاسۆی گه شه کردن، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ٧١) به لام راستییه که ی ئه وه یه که سالی گرتنه که ی مامه په زا به داره قووله ناسراوه و خه لکی داریان به ده سته وه گرتوو و گوینییان له بهر نه کردوو، ئه مه جگه له ئه وه ی که ژن له خۆپیشاندانی سالی ١٩٣٤ دا گوینی له بهر نه کردوو، هه روه ک چۆن مه لا سه لامی تریخۆر له دیداره که یدا له گه ل شیخ ستاردا ده لیت ((ژنان له ئه م گوینیییه له بهر کرد نه دا، به شدارنه بوون و هه ر جلو بهرگی خۆیان یان له بهر دابوو.)) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ٢، ل ٤٤).



ویننەیک لە شیۆهێ ئه و گوینیییهی

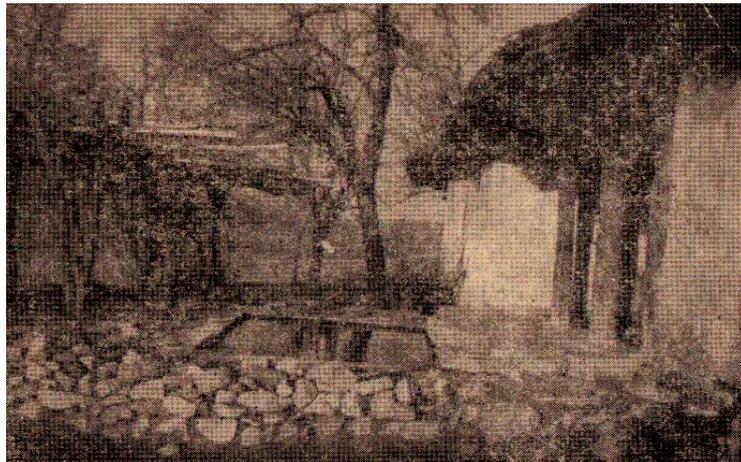
که له خۆپیشاندانی سالی ۱۹۳۴دا له بهر کراره *

ئه گهرچی له ژیر فشاری ئه م خۆپیشاندانه بهر فراوانه ی خه لکی ناوچه که و مورید و شوینکه وتوانی هه قه دا، شیخ ئه وه نده له زیندا نده ما یه وه، به لام زیندانیکردنی شیخ، هۆ کاریکی زۆر کاری گه ربه وو له بهرده م کز بوونی پێبازه که به گشتیی و لاوازی توانای پابه رایه تیکردنی شیخ له لایه کی تره وه، بۆیه پێبازه که بۆ ماوه ک لاوازی و کپی به خۆیه وه بیینی، ههروه ک ئیدمۆنز ده لیت ((تاچه ند مانگ

*- له رۆژی ۱۹/۱/۲۰۰۹دا و له سهردانی کدا بۆ خانه قای که لکه سماق، شیخ هاو پیتی کورپی کاکه حه مه ی کورپی مامه ره زا، ئه م گوینیییه ی پیشان داین که د یار بوو ئه ویش له سه ر قسه ی ئه و که سانه وینه ی گرتبوویه وه که خۆیان به شدارییان له له بهر کردنییدا کردبوو.

له مه و بهر فيكرى حكومه تى به خويه وه خهريك كردبوو.))^۱، به لام له ((مانگى ئابى سالى ۱۹۳۶ دا ئەم ئايينه "ههقه" له خرۆش كهوت.))^۲

بوونى ئەم بۆشاييه، ريگه خرۆشكه ر بوو بۆ دهركه وتنى چەند كه سيكى ياخى له ناو ريبازه كه دا، كه پيچه وانەى هەندى پيوشوينى باوه رپيكرائى شيخ ده جولانه وه، بۆيه شيخ له گه ل "حه مه سوور" ي رابه رى ئەم رپچكه ياخييه دا، كه وته كي شه وه.



خانه قا كۆنه كى شه ده له *

۱- كورد تورك عه رهب، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۲۰۲.

۲- هه مان سه رچاوه، ل ۲۰۲.

*- له كتيبي (بۆ له ههقه كهوتنه تهقه، سه رچاوه ي پيشوو...) وه وه، وه رگيراه.



خانه قا نوپیه که ی شه ده له

شیخ به رووداویکی سهرسورپهینه و نادیار کۆچی دواپی ده کات ((کاتیك شیخ شهویکیان، پاش نوپزی خهوتنان، له مزگه و ته وه بۆ ماله وه ده گهریته وه، له دالانی ده رگای حه و شی ما لدا، به ردیکی تیده گرن و به رقا چی ده که ویت، ئی سکی ده شکینی و هه ر به وه پاش چل شه و، کۆچی دواپی ده کات))، به لام پرسیار له ئیره دا نه وه یه که ئایا ده بیته نه و به رده، له لایه ن چ که سیکه وه فری درابیت؟ تاچه ند له ده سته له پشته وه نه بووه؟ به ردیک نه وه نده به کاره که به رقاچ بکه ویت و دواپی چل پۆژ نه و که سه بکوژیته؟! نه ما نه کۆ مه لیک پرسیارن و تا ئیستا وه لامیان به نادیار ی ما وه ته وه!؟

نه خۆشکه و تنی شیخ، به نه ندازه یه ک کاریگه ربووه، که شیخ نه خۆ شیه که ی به ده ردا و به ریته و دواپی پز گاربوون له نه و ده رده ب کات، کاتیك بانگی

۱- ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۳۲.

شیخه‌کانی ده کات و پی‌یان ده‌لایت ((ئۆیه خؤان به پیاوده‌زان! کوا؟ به‌هموتان له ئەم زیل و زیکه هیدچتان پی‌پا‌که‌وه نه‌کرا. به‌هموتان ده‌ردی به‌سەرم‌نه‌وه، ده‌ردیکتان پی‌سووک نه‌کرا.))^۱، هه‌روه‌ها له لایه‌ن که سانی نزیکیشیه‌وه ئومیدی چاکبوونه‌وه‌ی لینه‌کراوه و داوای ئه‌وه‌یان لی‌کردووه که وه‌سیتیان بۆ بکات، هه‌روه‌ک (عه‌بدوللا محه‌مه‌د شه‌ریف) ده‌لایت ((کاتیک شیخ نه‌خۆش که‌وتبوو، شیخ عارفی سه‌رگه‌لو، ما مه‌عه‌بدوللا، ما مه‌په‌زا و... هتد، هه‌موو ده‌وریان دا و پی‌یان وت: یه‌کێک له شوینی خؤ دا بنی. ئه‌ویش فه‌رموی: ئیتر شیخایه‌تی نه‌ما و برایه‌تی دادیت، ئه‌گه‌ر شیخایه‌تی بما یه، ما مه‌په‌زا له من شیختر ده‌بوو.))^۲ که هه‌ر ئەم نه‌خۆشیه‌ی بووه هۆی کۆتاییه‌یان به‌ژانیی و له سالی ۱۹۴۲دا له شه‌ده‌له‌ کۆچی دوا‌یی کرد.



ئارامگه‌ی (شیخ عه‌بدولکه‌ریم) له خانه‌قای شه‌ده‌له

۱- هه‌مان سه‌رچاوه، په‌راویزی ژماره ۵، ل ۴۵.

۲- چاوپیکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ل (عه‌بدوللا محه‌مه‌د شه‌ریف) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

باسی دووهم:

مامه‌ره‌زا



گوندى كه لکه سماق - ناوچه‌ی سوورداش - سلیمانی

مامه‌ره‌زا، برای شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له‌یه ((سالی ۱۹۰۵ له شه‌ده‌له له دایک بووه. دایکی ناوی ئامینه‌خانه و کچی شیخ عه‌بدولسه‌مه‌دی قازیه. پیاویکی گه‌نم ره‌نگ، سه‌نگین، له‌سه‌رخۆ، قسه‌خۆش و پووناکبیر بووه. جگه له زمانی کوردی، عه‌ره‌ببی و فارسیشی زانیوه. شاره‌زای میژوی گه‌له‌که‌یی و ئه‌ده‌بیاتی کوردیی و فارسی بووه. په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هیزی له‌گه‌ل که سایه‌تییه نا سراوه‌کانی سه‌رده‌می خۆیدا هه‌بووه و گفتوگۆی له‌گه‌ل زۆربه‌یاندا کردووه.))^۱ له ژیانیدا یه‌ک

۱- تیروانینیک بق رابردوی هه‌شتاساله‌ی گروپی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ل ۲۲.

جار ژنی هیناوه و چوار^۱ کورپی به ناوه کانی: شیخ مستهفا، شیخ حه مید و شیخ محه ممه د و شیخ ته ها^۲وه، هه بووه.



مامه پرهزا له سالی ۱۹۵۳ دا*

۱- جه مال با بان له ناوه یانانی برا کانی شیخ عه بدولکه ریمدا، ناوی شیخ ته های نه هیناوه، بروانه (یاداشت نامه ی ژیانم، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۸۰)

۲- شیخ ته ها: کورپی چواره می مامه پرهزایه و که سیکه خوینه وار و پۆشنبیربووه. سالی ۱۹۶۳ کۆلیژی حقوقی له به غداد ته واو کردوو. به شداری له شۆپشی ئه یولدا کردوو و له ناو چه کانی (خۆ شناوه تی، پشدهر، مهرگه، قهره داغ) دا وه کو حاکمی شۆپش ده ست به کاربووه. دواى دهر چوونی به یاننا مه ی یازده ی نازاری سالی ۱۹۷۰، کراوه به مودیر ناحیه ی بنگرد و پاش ماوه یه ک گوازراوه ته وه بۆ بیاره. دواى ریککه و تننا نه ی جه زائیر، بۆ پارێزگای که ره به لا دوورخراوه ته وه. (نامه یه کی "په شید محه ممه د عه لی" بۆ لیکۆله ره له ۲۰۰۹/۱۱/۲۵ دا)

دوای ئه وهی شیخ عه بدولا که ریمی شه ده له نه خووش ده که ویت و نه گهری مردنی نزیك ده بیته وه، له لایه ن ئه ندامانی کۆمه لی هه قه وه قسه له ئه وه ده کریت که ئاخۆ کئی شوینی شیخیان بۆ ده گریته وه؟! چه ند بۆ چوونیک دیته ئاراهه و هه ندیک پییان وایه که "شیخ عه بدوللای براگه وره ی شیخ" له هه رکه سیکی تر له پیشتره و هه ندیکی تر "مامه رها" و هه ندیکی تر "حه مه سوور" و ده سته یه کی تر "حه مه ئاغا" به شایسته ی شوینگره وه ی شیخ داده نین... بۆ یه کلاییکردنه وه ی ئه م با سه، پرو ده که نه شیخ خۆی و پپی ده لئین: کئی شوینی تو مان بۆ ده گریته وه؟ شیخیش له وه لامدا که س له شوینی خۆی دانانیت و پپی وایه ئه گه که سیکیش دابنریت، ئه وا که س له مامه رها له پیشتر نابیت؟!

ئه م وه سیته ی شیخ، سه ره پای ئه وه ی ریگه به که س نادات له شوینی دابنریت، به لام هه ر دوای کۆچی دوای شیخ عه بدولا کهیم، نه یاریتییه که زۆر تر له زیوان مامه رها و حه مه سووردا چرپه بیته وه و هه ر یه که یان خۆیان به شیاوی ئه وه ده زانن ئه گه ر جیگه ی شیخیش نه گرنه وه، ده توانن کۆمه لی هه قه ریژهایه ی و سه ره رشتی بکه ن، چونکه هه ر یه که یان ئه وه نده هه واداریان هه بووه که داکوکیان لی بکات و پشتگیریان بکات، بۆ خووشیان که سانیکی لیها توو و خاوه ن بیریکی وه هابوون که بتوانن به رده وامی به ریازه که بده ن و ریژهایه ی کۆمه لی هه قه بکه ن. سه ره نجام مامه رها له ناو نارپه زایه تی که مینه و داوا کاریی زۆرینه ی

*- ئه م وینه یه له کتییی (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیژشو... وه وه، وه رگیراه.

۱- هه ر به هۆی ئه م که سه وه یه که ناوی "حه مه ئاغاییه کان ده هینریت" (که زۆر تر نیشه جیی گوندی "کانی توو" بوون، به لام پاش ماوه یه کی کورت، حه ماغا وازی هیئا و چوو بۆ سه ردانی گۆری شیخ عه بدولکه ریم له شه ده له و دوای گه رانه وه ی، کۆچی دوایی کرد.) بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیژشو...، ل ۴۹).

هه‌قه‌کاندا، وه‌ک که سایه‌تییه‌کی دیار و لی‌هاتوو، ده‌بیته جی‌گه‌ی متمانه‌ی هه‌قه‌کان و به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان، شوینی شیخ ده‌گری‌ته‌وه و پیک‌ستنی کۆمه‌لی هه‌قه‌کان له پیک‌ستنیکی ئایینی و ته‌ریقه‌تییه‌وه، بۆ پیک‌ستنیکی کۆمه‌لایه‌تی، فراوان ده‌کات.

قسه‌کانی مامه‌په‌زا، له پیک‌ستنی دابونه‌ریت و جوولانه‌وه‌ی کۆمه‌لی هه‌قه‌دا، کاری‌گه‌ری زۆری هه‌بووه. به شدارییی پراسته‌وخۆ و ناپراسته‌وخۆی مامه‌په‌زا، به جۆریکی کاری له سه‌ر پیک‌ستنی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌قه‌کان داناوه، که بتوانین کۆمه‌لیک بنه‌ما بۆ ئه‌م پێبازه دیاری بکه‌ین و بلین: پێبازه که پێچکه‌یه‌کی تری وه‌رگر تووه. پێنمایه‌یه‌کانی مامه‌په‌زا، پۆ چوه‌ته ناو هه‌موو لایه‌نه‌کانه‌وه، بۆ نمونه له نه‌ریتی باودا چهند نه‌ریتیکی بۆ خه‌لکه‌که‌ داهیناوه که پێشتر بوونیان نه‌بووه وه‌ک ئه‌وه‌ی ((پیش مامه‌په‌زا، شه‌روال و مراخانی نه‌ده‌کرایه‌به‌ر، مامه‌په‌زا دای هینا. له باتی ده‌ست ماچکردن، خوشک و برایی و یاکه‌ریم و یاره‌زای^۱ داهینا. پیش ئه‌م، گۆره‌وی له پێ نه‌ده‌کرا، به‌لام ئه‌م دای هینا. مشکی نه‌ده‌به‌سترا، ته‌راشی به‌رده‌وام نه‌ده‌کرا، به‌لام ئه‌وه‌ هه‌موو ئه‌مانه‌ی داهینا.))^۲ هه‌روه‌ها له بواری

۱- بریتی بوو له ته‌وه‌قه‌کردنیکی تایبه‌تی و دای ئه‌وه‌ی ده‌ستیان به‌رده‌ستی یه‌ک که‌وتوووه، وتووینانه: یا که‌ریم و یا په‌زا. ئه‌م ته‌وه‌که‌که‌ کردنه، جگه‌ له‌وه‌ی وه‌ک جۆره‌موجامه‌له‌یه‌کی سلۆکردن به‌کارهینراوه، په‌هه‌ندیکی تریشی ئه‌وه‌ بووه که ئیتر ئه‌وه‌ با کۆتایی بێت و بپێته‌وه و هیچ پاشماوه‌یه‌کی له دڵدا نه‌مینیت. هه‌قه‌کان به‌م نه‌ریته‌یان وتوووه: په‌وشت. سه‌باره‌ت به‌ ناوی (که‌ریم) و (په‌زا)ش دوو بیروبو‌چوون هه‌یه: یه‌که‌میان پێی وایه که دوو ناون له ناوه‌کانی خوا. دووه‌میان پێی وایه که کورتکراوه‌ی ناوی شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شه‌ده‌له و مامه‌په‌زایه.

۲- چاوپێکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (عه‌بدوللا محهمه‌د شه‌ریف) پۆژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

راگه یاندن و کارکردن بۆ بلاوکردنه وه و پیکهستنی پهبازه که دا، "براسه یاره کان" ی دامه زراند^۱.

یه کیکی تر له و داهینانه ی که ما مه پره زا کردوو یه تی، بریدی بووه له سه پاندنی ئابوونه ی مانگانه به سهر هه قه کاند، که ئەم ئابوونه یه له ریگه ی براسه یاره کان وه کۆکراوه ته وه به ئەو که سانه ده دراوه که لیقه و ماو بوون و پیویستیان پیی هه بووه. پهبازه ی ئابوونه که به پیی توانای که سه کان بووه و به شداریکردنیش ته نها به پاره نه بووه، به لکو به شتومه ک و به روبوومیش بووه. ما مه پره زا گرنگی یه کی زۆری به ژبانی ته ندروستی و پاکوخواوینی داوه، به جۆریک له سهر ههر که سیکی گه وه ی پیویست کردوو که به ریگی خاوینی بۆ سه فهر هه بیته، پیاوه کان ته راش بکه ن و... ئەم نه ریتا نه بوو بووه هۆکاریک بۆ نا سینه وه ی هه قه کان به ئاسانی، بۆ نموونه ئەگه ر دییه ک سه د مال بووبیته و سی مالایان هه قه بووبیته، هه ستت ده کرد که هه قه کان له ئەوانی تر خاوینتربوون.

۱- ناوی "براسه یاره کان" بۆ سه رده می مامه پره زا ده گهریته وه که بۆ نوینه رایه تی خۆی له گونده کا ندا که لکی له ئەم که سانه وه رگرت. برا سه یاره کان: کۆ مه لیک که س بوون که به مه لبه نده کانی هه قه دا بلاوده بوونه وه، قسه یان بۆ خه لکه کان ده کرد و گه روگرفتی ناوچه کانیشیان به مه بهستی چاره سه رکردن بۆ خانه قا و لای ما مه پره زا ده هینا یه وه. که سانیکی پاکو ته میس بوون، پوزه وا نه یان له پیدایا بووه، مشکییان به ستووه، هه موو پۆژی ریشیان تا شیوه. داریکی سووریان به ده ستوه بووه، که یا له به لالوک، یا له هه لۆزه دروست کراوه، ئەم داره نزیکه ی مه تریک بووه. ژماره ی برا سه یاره کان ده بۆ پازده که سیک بووه. هه لبژاردنی ئەو که سه ی که بووه به برا سه یار، هه روا له خۆوه و به ئاره زوو نه بووه، به لکو له نیوان خه لکانی هۆشیار و زمان شیریندا هه لبژاردراون و په سه ند کراون. له نیوان برا سه یاره کان و موخلی سه کاند، جیاوازی ئەوه یه که (ئه وا نه ی به شیوه ی دوو دوو به گونده کا ندا گه پاون، پهبان و تراوه "برا سه یاره کان"، به لام ئەوا نه ی که له گونده کا ندا جیگه ربوو بوون، پهبان و تراوه "موخلیس") بپروانه (تاریخ تصوف در کردستان، تالیف و تحقیق: محمد رؤف توکلی، چاپ ۱، ۱۳۷۸، انتشارات توکلی، ۲۰۰۰، ص ۳۱۱).



شوینه‌واری خانه‌قای کۆنی که‌لکه‌سماق



خانه‌قای نوئی که‌لکه‌سماق

پاش كۆچى دوايى شىخ عەبدولكەرىم، مامەپەزا تۈنى لە ماۋەى دوو سالددا كۆمەلى ھەقەكان لە پۈۋى پۈۋىخسار و ناۋەپۈكەۋە بەشىۋەيەكى نوپتر پىك بخت و چارچىۋەيەكى بەرنامە بۆپىژكراۋيان بۇ دابنىت، ئەمە لە لايەك و ئەۋ ناتەبايەيەكى كە دوايى كۆچى شىخ لە نىۋان مامەپەزايى و ھەمەسۈورىيەكاندا دروست بوۋبو، بوۋنە ھۆكارىك بۇ ئەۋەى كۆمەل و پىيازى ھەقە بىنە جىگەى قسە و نارپەزا يەتى خەلكانى دەۋرۈپ شتىان و دژا يەتى ب كرىن. دژا يەتى ھەقەكان لە سەردەمى مامەپەزادا، لە سەر ئاستىكى بەربلاۋا رەنگى دا بوۋەۋە و دژايەتتە كە ئەۋە نە

۱- لە چەند لايەكى جياۋازەۋە دژايەتى كراون ۋەك:

- بەشىكى زۆرى ئەم جۆرە لە دژايەتى ھەقەكان بۇ پىشتىگىرى لىكرىنى مامەپەزا دەگەپتەۋە لە ئەۋكەسانەى كە نوپىيان نەكردوۋە. (شاكىر فەتاح) دەنۈوسىت ("شىخ پەزا" ى گەۋرەيان دەيوت: ئىمە ئەۋسا نوپىژ و پۈژۋو و ھەج دە كەين كە كەردەۋەى خۆمان راست كەردىتەۋە، ئەگىنا ئىمە موسولمانىن!) بېۋانە (ئاۋىنەى ژىنم، سەر چاۋەى پىشۋو...، ل ۱۸۸۱). (پە ئۇف مە مەد زو ھدى) ىش دەنۈوسىت ((سوفىيەكى ھەقەم دواند و لىم پىرسى: ئىۋە خاۋەن تەرىقەتن كەچى لە بەئەنجام گەياندى داب و دەستورى ئايىندا كەمتەرخەن، بۇ يە لە گىشت لايەكەۋە پەلامار دەدرىن؟ كابرەى ھەقە گەچى بى سەۋدائىش بو، بەلام بەلگە و بەھانە كەى پاستىيەكى تىدابوۋ كاتى و تى: كە سى كاكى، ۋە كە دەزانتى دىيا پىش قىامت كەۋتوۋە، لىپرسىنەۋە لە قىامتدا لە سەر كەردەۋەى ئەم دىيايەمانە... ئەگەر لە ئىرە كەردەۋە مان خراپ بىت، ئىتر لە ئەۋى بەتەماى چى بىن؟ ئىنجا لەبابەت نوپىژ و پۈژۋوۋە و تى: ئەم دوو پەپەۋە لەنان بەسەزمان ترن؟ ھەموۋ كەسنىك پىيان دەۋىرئىت و دەتوانن بىكەن، گەر چى بۇ پۈۋالەت و سەرزارەكىي يان بۇ چاۋ بەست بىت. ئەگەر كە سىك پەۋشت و كەردەۋە خراپ و بەد بىت، ناشرىنە بەسەر ئەم دوو پەپەۋەۋە خۆى ھەلگىشئىت، كە ئەنجامە كەى دەبىتە سوكايەتى دەربارە يان؟ چۈنكە پەۋشت نزمىك دەيكات بەكۈر تەكى دەستى و نان و پىيازى پىۋە دەخوات)) بېۋانە (بۇ لە ھەقە كەۋتنە تەقە، سەرچاۋەى پىشۋو...، ل ۱۸۸ - ۱۹)
- ھەر لە ئەم بارەيەۋە، (د. عىزەدىن مستەفا پە سول) دەنۈوسىت ((لە كۆبۈنەۋە يەكى نىۋان (مستەفا عومەر) ى ۋەزىرى ناۋخۆى ئەۋ كاتانەى ئىراق و مەلاكانى سلىمانىدا، مستەفا عومەر پىرسىارى ئەۋەى كەردبوۋ ئاخۇ چى بىكرىت بۇ چارەسەرى ئەم مەسەلەيە؟ ھەندىك لە مەلاكانىش

کاریگه ربووه که ریگه نه داوه ئاسۆی ریباری هه قه له ئه وه زۆرتر به رفراوان بیته، بۆیه ده سه لاتدارانی ئه و سه رده مه، به پلانیک ما مه ره زایان ده ستگیر کرد و بۆ عه مماره دووریان خسته وه.

(ئیدمۆن) پروداوی ده ستگیر کردنه که یمان به ئه م شیوه یه بۆ ده گیڕیته وه. (سالی ۱۹۴۴، له نیوان شه پی دووه می جیهانی، پروداویکی ناخۆش له ناوچه که دا پرویدا: پارێزگاری گهنجی هه ولیر، به بی ئاگادار کردنه وه ی به غدا، یان پراویژکردن به هاوکارانی له سلیمانی و که رکوک که زۆریه ی ئه ندامانی ئایینی هه قه له ناوچه ی ئه وندا بوون، له پپ مامه ره زای جینشینی عه بدولکه ریم که له گونده که ی خۆی له که لکه سماق، له دا مینی پروبار به لای هه ولیردا ده ژیا، ده ستگیر کرد و نارد یه زیندانی گومان لیکراوه سیاسیه کان له "عه مماره" له به شی خوارووی دیجه له. له ئاکامی ئه م کاره، سه دان^۱ سه ر له موریدی ناوبرا، به ژن و مندا له وه گونده که یان به جیهیشت و بۆ نزیك بوونه وه له شیخه گیراوه که یان، سه فه ریکی پینج سه د

وتبوویان: ئیوه مامه ره زا و یه ک دووانیکی تر له سه رۆکه کانی هه قه بکه ن به دارا، ئیتر ئه وانی تر سووک سووک واز دین و ده گه ری نه وه.)) بروانه (ئاوردانه وه یه ک له بزووته وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۱۳- ۱۱۴).

● حکومه تی بریتانیا ئه م ریباری به هۆ کاری هۆ شیار کردنه وه ی خه لکی و پته وکردنی هه ستی نیشتمانی په روه یی و بیری پیشکه و تنخواز داناوه، هه ندیک و ده گیڕنه وه که بریتانیا پیی و ابووه ئه م ریباری له خۆرا په یدا نه بووه و به بیری سۆشیالیستی بارگای کراره، بۆ یه له دژی بلاو بوونه وه و ته شه سه ندی ده وه ستایه وه.

● له لایه ن ئه و که سانه وه ی به رژه وه ندیی و مه به ستیان له گه ل ریباری که دا نه ده هاته وه، ناو ناتۆره و قسه بۆ هه لبه ستن، شیوه یه کی باوی وه رگرتبوو.

۱- له کتیه که ی مسته فا عه سکه ریدا، ژماره ی ئه و هه قانه ی که له (یاروه لی) دا بار یان خستبوو، به دوازه هزار که س خه ملینراوه. بروانه (ئاوردانه وه یه ک له بزووته وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ۲، ل ۹۲).

میلیان دست پیکرد. له نزيك که رکوک پیشیان پیگرتن، به لام جگه له ئه وهی که هیلاکی و ماندوبوونیکی زوریان دیبوو، ریگه یان پدنه دهگیرا! تا سهره نجام مامه ره زایان هینایه وه سلیمانی^۱ که جیگه یه کی باش و ئاسایی تر بوو بۆ زیارهت و چوونه لای. دوا ی گه پانه وهی، چوومه لایی و چاوم پیی کهوت. پیره پیاویکی ئارام و له سهرخو بوو. هه رچه نده پینوینییه کانی له لایه نی ئایینییه وه هه له بوون، به لام هیچ مه ترسییه کی بۆ حکومت نه بوو.)^۲

کاردانه ی مامه ره زا به رامبه ر به ده ستگیرکردنه که ی، ته نها ئه وه نده بووه که داوای له هه قه کان کردووه کاردا نه وه ی توندوت یژیان نه بیته و به شیوه یه کی ناشتییا نه هه موو دوا ی که ون و داوای پزگارکردنی بکه ن. له ژیر کاریگه ری ئه م داوایه دا، ژماره یه کی زۆر له هه قه کان، مال و مولکیان ده فرۆشن و یه کی داریک به ده سته وه ده گرن و به پی، بۆ ئازادکردنی مامه ره زا، به ره و که رکوک به ری ده که ون. سهره تا تا " یاروه لی" ده رۆن و ماوه یه که له ئه وی ده میزنه وه، به لام سه رما زوریان بۆ ده هیئیت و ژماره یه کیان به نه خووشی کۆچی دوا یی ده کات و هه ر له ئه وی به خاکی ده سپرن، دوا ی ئه وه ی گفتوگۆی ریگه چاره له نیوان ده سه لات و هه قه کاندای شکست ده هیئیت، تیگرا بریار ده دن که به ره و که رکوک بکه ونه ری، ئه گه رچی پۆلیس ریگه یان لی ده گریته، به لام تا نزيك مالی پاریزگاری که رکوک، له که رکوک، ناوه ستنه وه.

شایه تحالیکی ئه م رووداوه، راستی ئه م داوا یه مان بۆ ده گیریته وه و ده لایته ((که هاتن مامه ره زا بگرن، ئیمه هه موو کۆبووینه وه و ئه ویش پیی و تین: هیچ

۱- شه پۆلی ئه م کۆچ و په وه، له ئه یلوی ۱۹۴۴ دا پوی داوه و سی مانگی خایا ندووه. که ده سه لاتداران مامه ره زاشیان ئازادکردووه، نه یانه یشتووه تا سالی ۱۹۴۹ بۆ که له سماق بگه ریته وه و په وانه ی سلیمانی و دواتریش هه له بجه یان کردووه.

۲- کرد ترک عرب، سی. جی. ادموندر، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۱۸۸-۱۸۹.

نه‌که‌ن به‌رامبه‌ریان، ئه‌وه‌ی منی ده‌وی و ب‌پروای به‌خوا و پ‌یغه‌مبه‌ر هه‌یه، با ته‌نها داوای پ‌زگارکردنم بکات. ئیمه‌ش له پ‌یناو پ‌زگارکردنی، مال و مولک‌مان فرۆشت و شوین مامه‌په‌زا که‌وتین. ماوه‌یه‌کی زۆر به‌پ‌یگاوه بووین و دواتر چووینه که‌رکوک بۆ به‌رده‌م مالی "لاین"، لاین وتی: دوان سیانیکتان بۆ قسه‌کردن ب‌ینه ژووره‌وه. مامه‌سه‌لام و مه‌لاسابیری سلیمانی و یه‌که‌ دووانیکی تر چوونه ژووره‌وه. لاین پ‌یی وتبوون: چیتان ده‌وی بۆتان ده‌که‌ین، معاش بۆ مندالی سه‌رب‌یشکه‌تان ده‌ب‌پ‌ینه‌وه، به‌لام واز له مامه‌په‌زا به‌ینن. ئه‌وانیش وتبوویان: هیچمان ناو‌یت مامه‌په‌زا نه‌ب‌یت، بۆیه پاش ماوه‌یه‌که‌ مامه‌په‌زایان ئازاد کرد و په‌وانه‌ی هه‌له‌ بجه‌یان کرد، ئیمه‌ش به‌رده‌وام سه‌ردانیمان ده‌کرد.))^۱ (جه‌مال بابان) وه‌که‌ ب‌ینه‌ریکی ئه‌م پ‌ووداوه، ده‌نووس‌یت: خه‌لکه‌ که‌ ((ئیخلاسیان بۆ شیخه‌کانیان هه‌بوو، ب‌ینیم له داوای ده‌ستگیرکردنه‌که‌ی ما مه‌په‌زا، خه‌لکانیکی زۆر هاتبوو نه‌ سه‌رجاده‌ که‌ و دانیشتبوون، هه‌ر یه‌که‌ی شتیکی پ‌ی بوو له نوین و سندوق و که‌لوپه‌ل و... ده‌یان فرۆشت، پ‌ر سیارمان کرد ئه‌وه چیه‌؟ و تیان ئه‌وه هه‌قه‌کانن، شته‌کانیان ده‌فرۆشن و شوین ئازادکردنی شیخه‌که‌یان ده‌که‌ون.))^۲

۱- چاوپ‌یکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (عه‌بدو‌للا محه‌مه‌د شه‌ریف) پ‌ۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

۲- چاوپ‌یکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ڵ (جه‌مال بابان) پ‌ۆژی ۲۰۰۹/۱/۵، سلیمانی.



**وینہ یهك له ئه و (داره قوڵه - كوڵه) یه ی كه له خۆپیشاندانی
سالی ۱۹۴۴ دا به دهسته وه گیراوه***

سه ره پای ریگیرکردن له مامه پره زا بۆ سه فەر و دوورکه وتنه وه له هه له بجه، به لام چونکه مامه پره زا که سیکی کۆمه لایه تی بوو، هه وڵی داوه نزیکا یه تی له گه ل خه لکیدا په یدابکات، بۆ نموونه (که ریم زه ند) که ماوه یه ك له هه له بجه له گه ل مامه پره زا دا بووه، ده لیت ((ئو کا ته ی ما مه پره زا له هه له بجه بوو، نزیکه ی دوو مانگ به یه که وه له ئوتیلێ کدا بووین. ده یه ویست چاوی به شیخانی عه با به یلی و بیاره بکه ویت، بۆ ئەم مه به سه ته، مۆله تمان له ده سه لاتدارانی هه له بجه وه رگرت و

* - له رۆژی ۱۹/۱/۲۰۰۹ دا و له سه ردانی کدا بۆ خانه قای که لکه سماق، شیخ هاوپی کوری کاکه حه مه ی کوری ما مه پره زا، ئەم داره ی پیشان دا یه که دیار بوو ئه ویش له سه ر قسه ی ئه و که سانه وینه ی گرتبوویه وه که خۆیان به ده ستیانه وه گرتبوو.

چووينه لای ئه و شیخانه. ئه مهش به لگه یه له سه ر ئه وه ی که په یوه ندییه کی ریشه یی و سوڤیتی و نه قشیتی له زیوان ئه مان و ما مه رزادا هه یه.))^۱ یان ئاشنایه تیی و په یوه ندی هه قه کان له گه ل کۆماری کوردستان له مه باددا، هه ر بۆ ئاره زوی تیکه لی کۆمه لایه تی ما مه رزا ده گه رپ ته وه، هه روه ها کاتیک ((که بۆ عه ماره دوور خرا بووه وه، په یوه ندییه کی به هیزی له گه ل "میر حاج" دا په یدا کردووه که له ئه م په یوه ندییه وه هه قه کان په یوه ندییا ن له گه ل کۆماری مه هابادا سه ری هه لدا.))^۲ و له سالی ۱۹۴۶، مامه رزا بۆ پشتیوانی له کۆماری کوردستان له مه باد چه ند چه کداریک ده نیرتیه کۆماره که و له رپی ئه م چه کدارانه وه ئا شنایه تی له زیوان هه قه کان و قازی محه ممه دیشدا دروست ده بیت. له ئه م باره یه وه مامۆستا (که ریم زه ند) ئه و په یوه ندییه مان به م شیوه یه بۆ ده گه رپ ته وه ((ئه و کاتهی کۆماری کوردستان له مه باد دامه زرا، من له مه باد مامۆستای ده بیر بووم، به ریکه وت چاوم به "شیخ محه ممه د ئه مینی مه لحه" که وت که ما مه رزا له گه ل حه قده یان هه ژده چه کداریکدا، بۆ یارمه تی کۆماره که ناردبوونی. که منی بیزی و به وه ی زانی که دۆستی ما مه رزام، زۆری پی خوش بوو، به م شیوه یه، ئاشنایه تیمان له گه ل یه کتریدا په یدا کرد و ئه م ئا شنایه تیمانه مان بۆ پیشه و قازی محه ممه د ئاشکرا بوو، له بهر ئه وه پیشه و داوای لی کردم تا پاپورتیکی له باره ی هه قه کانه وه بۆ ئاماده بکه م. م نیش گه پاره وه و با سه که م بۆ شیخ محه ممه د

۱- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (که ریم زه ند) رۆژی ۱۴/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۲- تیروانینیک بۆ رابردوی هه شتا سالی گروپی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۲۲.

۳- شیخ حه مه ئه مینی مه لحه: سالی ۱۸۹۴ له گوندی سه رگه لو له دایک بووه. له سالی ۱۹۰۹ دا کۆچی دواپی کردووه. له ناو هه قه کاندایه (وریای) ناسراوه.

۴- له کتیبه که ی مسته فا عه سکه ریدا، ئه م ژماره یه به ۴۰ چه کدار تو مارکراوه. بپوانه (ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو... ل ۵۵-۵۶).

ئەمىنى مەلە گىرپايەو، ئەوئىش زۆرى پى باش بو. لە ئەو كاتانەدا " حاجى محەممەد ئەمىنى كوڤرەكانى " كە پۆستەبەرى نىوان شىخ محەممەدى مەلە و مامەرەزابوو، نامەى شىخ محەممەد ئەمىنى گە ياندبوو مامەرەزا، ئەوئىش جگە لە ئەوئى پەسەندى كردبوو، زانىارىشى پىداوو.)



شىخ محەممەد ئەمىنى مەلە*

ھەر لە بارەى لایەنى كۆمەلایەتیی و تىكەلاوى ما مەرەزاو، (جەمال با بان) ئەمەمان بۆ دەگىرپتەو (لە سالانى ۱۹۴۶-۱۹۴۸ دا سەردانى ھەلەجەم كرد كە لە ئەو كاتانەدا، مام " شەوكەت عەزمى با بان " بەرپۆو بەى ناحیەى ناوئى ھەلەجە بو. لە ئەوئى، پیاوئىكى رىكوپئىكى بالآ تارادە يەك بەرز، جوان و پاك و

۱- چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لەگەل (كەرىم زەند) پۆزى ۱۴/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانى.

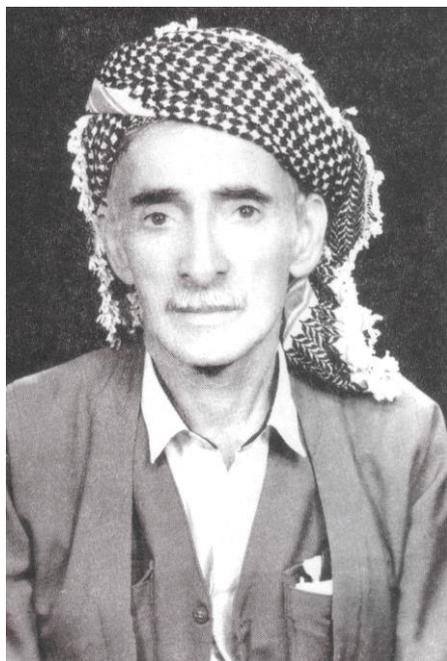
*- ئەم وئىنە يە لە ئەرشیفى (كەرىم زەند) ھو پىشكەش بە لىكۆلەر كراو.

خاویڤم بېنی که له گه‌ل مامدا به‌یه‌که‌وه ده‌چوونه یا نه‌یه‌ک. منیش له‌گه‌ل‌یا‌ندا بووم و له مامم پرسى ئەمه کټیه؟ وتى: ئەمه مامه‌په‌زایه و دوور خراوه ته‌وه بۆ ئێره. دياربوو په‌یوه‌ندى له‌گه‌ل مامدا خۆش بوو، چونکه ئەوماوه یه‌ی من له ئەوى بووم- که نزیکه‌ی هه‌فته‌یه‌ک بوو- هه‌موو پوژتیک له‌گه‌ل مامدا بوو، به‌لام دواى ئەوه‌ی پوژگار هات و پوژگار پوژتیک... ئەوکا ته‌ی به‌پۆه به‌رى ناحیه‌ی میرزا پوخته‌م بووم ۱۹۵۵-۱۹۵۶ و کاتى به‌ ديهاته‌کا تدا وه‌ک ناسین و شاره‌زابوونى ناوچه‌که مامه‌په‌زام بېنیه‌وه، وه‌ک پيشتر نه‌مبېنى؟ چونکه ئەوکا ته‌ نه‌خۆش که‌وتبوو، نزیکه‌ی نیو سه‌عاتیک زۆرتر له‌گه‌لى مامه‌وه، به‌دا‌خه‌وه ما مه‌په‌زا قسه‌ خۆش و جوانه‌که‌ی هه‌له‌بجیه نه‌ما‌بوو! شه‌له‌ل له‌ لایه‌کى دا‌بوو و قسه‌ی زۆر بۆ نه‌ده‌کرا...)) ئەوه‌بوو ئەم نه‌خۆشیه‌ی تا کۆچى دواى له ۱۹۶۱/۲/۲۵، وازى لى نه‌هینا و دواتر کاکه‌حه‌مه‌ی کورپى جیگه‌ی گرت‌وه.



ئارامگه‌ی (مامه‌په‌زا) له‌ خانه‌قاي شه‌ده‌له

۱- چاوپېک‌ه‌وتنى لیکۆله‌ر له‌گه‌ل (جه‌مال بابان) پوژى ۲۰۰۹/۱/۵، سلیمانى.



کاکه حه‌مه‌ی کوپ‌ی مامه‌په‌زا

باسی سییه م:

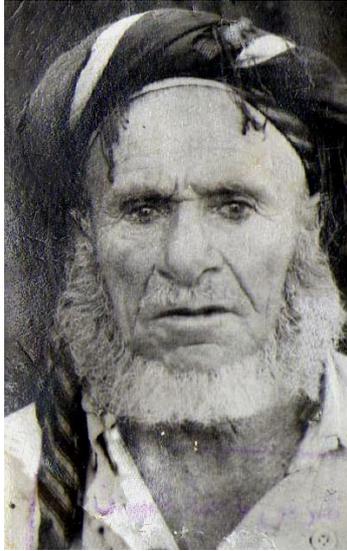
حه مه سووری کلاوقوت



گوندی کلاوقوت - ناحیه ی شوان - که رکوک

له سهر بنه چه و بنه ما له ی حه مه سوور، چهند بیروبؤ چونیکی جیاوازه یه .
(عارف ته یفور) ده نووسیت ((حه مه سووری کلاوقوت، که سیکی نه ناسراو بووه، که
بؤ شه ده له هاتووه، نه خوینده وار بووه، به لام که سیکی قسه زان و زمان پاراو بووه
و شاره زایی ته واوی له بواره کانی ژیاندا هه بووه.))^۱

۱- ته ریکه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حمه دی سهررداری سهرگه لویییه وه به ره و حه قه، سهر چاوه ی
پیشوو... ل ۲۲۲.



حه مه سووری کالوقوت*

مامۆستا (په شید مه ممه د) ده لایت ((سالی ۱۹۷۴ بۆیه که مجار که
حه مه سوورم بینی، له شولاریکی دا مه زراوی هه بوو، له ئه و کاتا نه دا، ته مه نی
حه فتا و پینچ سالی که ده بوو. خه لکی ده یان وت: روسی یان فه ره ذسییه، ئه مه ش
له ئه و گۆشه نیگایه وه دروست بووه، که حه مه سوور چاوی سه وز بووه و په ذگی
پیستی سوور و سپی بووه، به لام ئه م بۆچوونه پئی تیناچیت؟ چونکه من هه ر له
خه لکی گوندی کالوقوت خۆیانم بیستوووه که خه لکی ده وروپشتی ماوه ته و یه ک
دوو جار، له لای ماوه ته وه هاتوونه ته لای و وتویانه: ئامۆزای حه مه سوورین.))^۲

*- ئه م وینه یه له ناسنامه که یه وه وه رگیراوه، بڕوانه به لگه نامه ی پینجه م له کۆتایی ئه م په رتووکه دا.
۱- مامۆستا په شید مه ممه د عه لی: سالی ۱۹۴۵-۱۹۴۷ له ناوه ندی قه ره داغ له دایک بووه.
ناشنایه تی له گه ل هه قه کاندایه ده گه رپته وه بۆ ئه و ناشنایه تییه ی که باوکی له گه ل هه قه کاندایه هه بیوووه،
که دواتریش خۆی شاره زایان بووه و تا ئیستاش هاوڕییه تی و دۆستایه تی له گه لیاندا هه ر ماوه.
۲- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل مامۆستا (په شید مه ممه د عه لی) پۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

سه‌بارەت بە ناوی حەمەسور، مامۆستا (پەفییق مەجید عەبدوللە) دەنوو سیټ ((له کاتی دادگاییکردنە که پیدایەتی - که له ساڵی ۱۹۵۸ دا بوو- ناوی بە "مەممەد ئەحمەد با بەکر" هاتوو، ئەمەش لە کاتی کەدا تۆمار کراوە که له گەڵ دادوهر "موعتەسەم" ی نیشته‌جیی که رکوک، له کیشەدا بوو...، بەلام ئەوەی پاستیی بیټ، که سیکە بنه‌چه‌و پە‌چه‌له‌کی نادیاره. ئەوە‌شی که له سەری دەوتریټ، ناگاتە باوە‌پێکی تەواوەتی و ئەم گریمانانە‌ی له سەر‌هە‌یه: یه‌که‌م: خە‌لکی ناو‌چه‌ی ماوەت- ئالان ب‌یټ. دووهم: له‌ پێ‌گە‌ی پوسیا و ئی‌رانە‌وه‌ هاتیی تە ئی‌راق‌ه‌وه. سی‌یه‌م: له‌ لایەن دادوهر "موعتەسەم" ه‌وه، به‌پوسی تاوانبار کرابوو و خە‌لکی تریش به‌ ئینگلیز ناویان بردووه. به‌لام که‌سیکی نزیکی هە‌لنە‌که‌وتوو که ئەم گریمانانە به‌ری‌ه‌رچ بداتە‌وه، یان سەردانی کردب‌یټ.))^۱. (فریاد شوانی) ییش دەنوو سیټ ((ناوی "مەممەد ئەحمەد مەحمود" ه، به‌ حەمە سووری کلاوقوت ناسراوه و له ساڵی ۱۸۷۷ دا له گوندی شە‌شۆ‌ی ناو‌چه‌ی ماوەت له‌ دایک‌بووه))^۲. ه‌روه‌ها (عەبدئە‌لمونعمیم مەممەد) دە‌ل‌یټ ((له کاتی لیکۆ‌لێ‌نە‌وه‌دا دەر‌که‌وتبوو حەمەسور له‌ یه‌کێک له‌ گوندە‌کانی سلیمانیدا له‌ دایک‌بووه، به‌ فەرمی به‌ ئی‌راقی

۱- (به‌ه‌جەت مەممەد- شاهۆ) ش له‌ سەر ئەم باوە‌پە‌یه و دەنوو سیټ (حەمە سوور به‌پە‌چه‌له‌ک خە‌لکی ناو‌چه‌ی ئالان و سو‌ه‌یلە له‌ کورد ستانی روسیا) ب‌پروا نه‌ (کورتە با سیک حەمە سووری گوندی کلاوقوت، به‌ه‌جەت مەممەد- شاهۆ، گۆفاری بانە‌پۆ‌ژ، ژماره‌ ۲۹، ساڵی ۲۰۰۶، ل ۰۵۱). به‌لام ئەوەی که له ئی‌ره‌دا جی‌گە‌ی سەرنجە، ئەوه‌یه که ئالان و سو‌ه‌یل (سیو‌ه‌یل) دوو گوندی سەر به‌ ماوەتن له‌ ناو‌چه‌ی شاربا‌ژێ‌ر و ه‌یچ پە‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ روسیاوه نییه که نووسەر ناوی بردوون!

۲- حركة حقه والحمسورية والاسلام الباطنية، رفیق مجید عبدالله، مجلة جامعة دهوك، مجلد ۲، عدد ۱، ۱۹۹۹، ص ۱۶۶.

۳- حەمەسور کلاوقوت و بزوتە‌وه‌ی حە‌قە، فریاد شوانی، گۆفاری بانە‌پۆ‌ژ، ژماره‌ ۲۳، ساڵی ۲۰۰۶، ل ۵۶.

دانرابو، كه له دايكبووي گوندى راوتى^۱ سەر به ناحيهى سووردا شه^۲)) هەر چى له سەر گۆرپه كەشى ههيه، نووسراوه (حه مه سوور ئەحمەد) پاش گه پانئىكى زۆر به داوى بنة چەى بنة ما لى حەمه سووردا، (به ختیار حەسەن كەرىم)^۳ گرىي راستى بۆ كردينه وه و له پوختهيه كدا به ئەم شيوهيه باسى باپىرى كرد ((ناوى تەواوتى "حه مه عەلى ئەبو بەكر" ه و به هۆى ئەوهى كه پەنگى سوور بووه، به "حه مه سوور" ناوبانگى دەر كردوو. دايكى ناوى "حه نىفه ئەحمەد" بووه. له سالى ۱۸۹۰ له دايك بووه. ئەگەر چى له نا سنامه كەيدا شوينى له دايك بوونى به "سوورداش" ديارى كراوه، به لام سەر چاوهى سەر هەلدانى بنة ماله كەى بۆ گوندى "شه شو"ى سەر به ناوچهى شارباژێر دەگەرێتە وه. وهك بىستوو مه، له بهر ئەوهى حەمه سوور له تەمه نئىكى زۆر كەمدا باوك و دايكى كۆ چى دوايان كردوو، سەر هەتا سۆفى شەرىفى باوكى مه لا كەرىمى سوورداش و دواتریش

۱- جگه له ئەوهى كه ناوى (راوت) هه له يه و مه به ست له ناحيهى (ماوهت)ى ئىستايه، به لام وهك بۆمان دەر كەوتوو هەلكى گوندى (شه شو) بووه نهك ماوهت.

۲- رۆژنامهى (الجمهوريه) پۆژى پينچ شه مەى مانگى ئەيلوولى سالى ۱۹۵۸.

۳- به ختیار حەسەن كەرىم: كچه زای (حه مه سوورى كلاًوقوت) ه. ژنى يه كەمى حەمه سوور، ناوى (حه مدیه ئەحمەد) بووه، له ئەم ژنه، كچ و كورپىكى به ناوه كانى (فا تمه و عە بدوللا) وه هه بووه، كه ناوبرا، كورپى كچه كەيانه، واته حەمه سوور دەبیتە باپىرى ناوبرا. كاتى خۆى (مه لا كەرىمى سۆفى شەرىف، داواى له حەمه سوور كردوو كه له بهر ئەوهى باوكى مه لا كەرىم (سۆفى شەرىف) حەمه سوورى به ختیار كردوو، داوا له حەمه سوور ده كات كه فامەى كچى بدا ته كورپه كەى مه لا كەرىم كه ناوى "حه سەن" ه، ئەویش به قەسەى دەكات و كچه كەى دەدا تى) (چاوپيێكه وتنى لێكۆلەر له گەل مه محمود حاجى ئەحمەد بابەكر شه شوئى، پۆژى ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلێمانى) ئەمەش يه كىكى تر له ئەو بەلگانەى كه هەر له مندالیيه وه حەمه سوور له لايەن سۆفى شەرىفه وه به ختیار كراوه و له ئەم پينگه يه وه ده توائين له راستى ئەوه تيبگەين كه تەمەنى حەمه سوور له تەمەنى شەيخ عەبدولكەرىم گەلێك مندالتر بووه و به ئەمەش ئەو ميژوو هى كه بۆ له دايك بوونى شەيخ ديارى كراوه، بۆمان دەر ده كەويت كه هه له يه. (بگه رپوه بۆ به شى دووه م، باسى يه كەم: شەيخ عەبدولكەرىمى شه ده له)

شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە بردویانەتە لای خۆیان و لە لای شیخ عەبدولکەریم، بوو بە مورید و ئیشوکاری کردوو.))^۱

حەمەسوور بە پێچەوانەى نەریتی هەقەکانەوه، زیاتر لە ژنیکی هیناوه، لە ئەم بارەیهوه (بەهەت محەمەد-شاھۆ-) دەنوو سیټ ((حەمەسوور چوار ژنی هەبوو کە کچی دارودەستەکەى خۆى بوون. ژنەکانى لە جوانترین ژنى گوندى کە بوون کەس و کارەکانیان هەر بە مندالی بە حەمە سووریان بەخشیوه و هەتا کۆچی دوایى کردوو، لەگەڵیدا ماونەتەوه.))^۲ بەلام پاستییەکەى ئەوهیه کە حەمە سوور لە ژیانیدا، راستە چەند ژنیکی هیناوه و ((ژنى یەكەمى ناوى "حەمدییه ئەحمەد" بوو و خەلگى هەمەوێندە بوو و لە ئەم ژنە کچ و کورپکی بە ناوەکانى "فاتمە، عەبدوللە" بوو و عەبدوللە، پێش ئەوهى کە ژن بەیخت، بە پروداوى "هاتوچۆ" کۆچی دوایى کردوو و فاتمەش بوو بە خیزانى کاک "حەسەن کەریم". ژنى دووهمى ناوى "بەهێ" بوو و زۆر لای نەماوەتەوه. ژنى سێیەمى ناوى "خەدیجە عەبدولپەرەحمان" بوو و سەرمۆردی بوو. ژنى چوارەمى ناوى "تەلحە سەید حەمید دەلۆبى" بوو و دەلۆبى بوو.))^۳ بەلام ئەم ژنانە، جگە لە ئەوهى هەر چارایان لە یەك كاتدا لە گەل حەمە سووردا نەژیاون (تەلحە سەید حەمیدى دەلۆبى) خیزانى چوارەمى حەمە سوور دەلیت ((کە حەمە سوور منى خواست، ئیتر بەهێ لە لای دانەنیشت و چوووه بۆلای ئەو مندالانەى کە لە پیاویکی تر هەى بوو.))^۴ هەرۆهە ژنى یەكەمى حەمە سوور لە دارودەستەکەى نەبوو هەرۆهە شاھۆ

۱- دەستنوو سیکی (بەختیار حەسەن کەریم) بە ناوی (ژیاننا مەى حەمە سووری باپیرم) ۲۰۰۹، کە پیشکەش بە لیکۆلەری کردوو.

۲- کورتە باسیک حەمە سووری گوندی کلاوقوت، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۵۱ و ۵۳.

۳- دەستنوو سیکی (بەختیار حەسەن کەریم) ۲۰۰۹ کە پیشکەش بە لیکۆلەری کردوو.

۴- چاوپێکەوتنى لیکۆلەر لەگەل (تەلحە سەید حەمیدی دەلۆبى) پۆژى ۲/۹/۲۰۰۹، کەرکوک.

دهیلت، چونکه ئه و کاتانهی که ئه م ژنه ی هیئاوه، حه مه سوور جیا نه بووه ته وه و داروده سته ی خۆیی نه بووه، ئه وه شی راستی ئه م قسه یه مان ده سه لمینت ئه وه یه که له ئه م ژنه ی مندالی هه بووه .

یه کیکی تر له خزم و ناسیاوانی حه مه سوور (مه حمود حاجی ئه حمه د بابه کر شه شوئی) یه که جگه له ئه وه ی به شیکی زۆری وته کاتی (به ختیار حه سه ن که ریم) ی پشترا ست کرده وه، چهند زانیاریه کی نویشی درکا ند، کا تی و تی ((باپیره گوره ی من که ناوی "سوئی عه لی" یه له گه ل باوکی "حه مه سوور" دا، که ناوی "ئه حمه ده سوور" ه برای یه کن. واته: باپیری من و حه مه سوور، ئامۆزای یه کترن. کاک ئه حمه ده سووری باوکی حه مه سوور، به روودای که وتنه خواره وه ی له سه ر دار مازوو کۆچی دواپی کردوو و پاش ماوه یه کیش دایکی کۆچی دواپی ده کات و حه مه سوور به ته نها ده مینتته وه. سوئی شه ریف وه ک پیاویکی ناوداری خه لکی شه شو، که پیشترا چوو ته سوورداش و له ئه وی نیشته جی بووه، حه مه سووری بردوو ته سوورداش و لای خزی دای ناوه. شیخ عه بدول که ریمی شه ده له ش که چاوی پیی که وتوو، وه ک شوان بردویه تییه لای خۆی.))^۱

سه ره پای ناسینی بنه رته و بنه ماله و شوینی سه ره کی حه مه سوور، به لام له سه ر ناوی ته واوته ی حه مه سوور، دوو بیروبۆ چونی ج یاواز هه یه: له تو ماری دۆسییه ی دادگایی کردنه که یدا^۲ به (حه ممه د ئه حمه د با به کر) تو مار کراوه، به پیی قسه ی خزمه کاندی شی بیت، ناوی به (حه مه سوور ئه حمه د) هاتوو و له ناسنامه که شنیدا که له ۱۹۶۲/۲/۱۴ دا تو مار کراوه، به (حه مه سوور عه لی ئه بوبه کر)

۱- چاوپیکه وتنی لیکۆ له ر له گه ل (مه حمود حاجی ئه حمه د با به کر شه شوئی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلیمانی.

۲- پروانه به لگه نامه ی چواره م له کۆتایی ئه م په رتووکه دا.

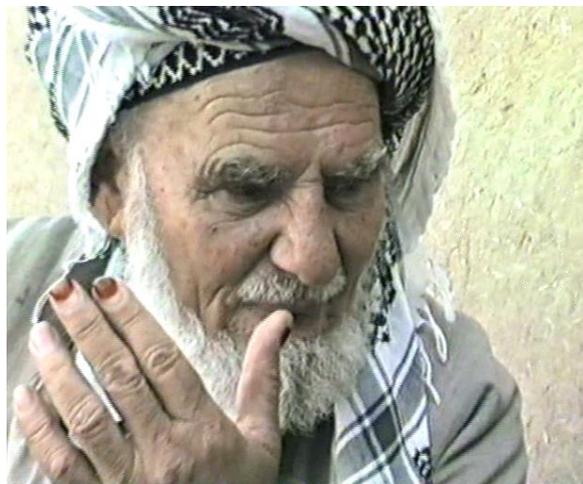
نوسراوه. واته: ئه وهى كه به ناديارى ده مینیتته وه، ناوى باوكییه تی، كه له نیوان ناوه كانی (ئه حمهد) و (عه لی) دا جیاوازن و پیده چیت هه ردوو ناوه كه ش یه ك ناوى لیکدراو بیئت.

سه ره تا حه مه سوور، وهك مورید و خزمه تكاریكى گوپراهه لی شیخ عه بدولكه ریم جوولاهه ته وه، به لام دواتر، گیانیكى یاخییانه ی پر له خۆشه ویستی بۆ ته ریه ت و شیخ، ئاراسته ی گوپراهه لییه كه ی گۆریوه و دهستی به شه ته حاتكردن كردوه. جا له بهر ئه وه شی كه ویستی حه مه سوور، ویستیكى سۆفیگه رییانه ی رپوت و به سۆز بووه، نه یوانیوه هاوشیوه ی كه سه كانی تر و رۆژگاری پابردوی خۆی بیئت، بۆ یه له بازنه ی شیته كاندا^۱ كۆمه لێك كاردان وه ی بۆ خۆشه ویستی ریبازه كه و شیخ دهربرپوه، كه شیخ عه بدولكه ریم به ئه م ویسته ی رازی نه بووه و به لادان له ریباز و كۆمه له ی هه قه ی زانیوه، بۆیه ناكۆكى ده كه ویته نیوان شیخ و حه مه سووره وه و حه مه سوور پيش ئه وه ی كه شیخ كۆچى دواى بكات، وهك شیته یك له گه ل چه ند شیته یكى تر دا چه ند هه لسوكه وتیك ده كه ن كه نه ك هه ر په زامه ندی شیخی له سه ر نه بووه^۲، به لكو ده بیته هۆی ئه وه ی كه شیخ بیزار بكات و ته نا نه ت وهك

۱- شیت: گه رچی له لایه نی كۆمه لایه تیه وه زاواوه كه به چاوسه یركردنیكى سووكه، به لام له لایه نی به رامبه ره وه، ئه وه پری خۆشه ویستی و توانده وه یه بۆ باوه ر و پری راست. ته نا نه ت بی بروا كان له كاتی خۆیدا، وته و كرده وه كانی پیغه مبه ریان (د. خ) به وته و كرده وه ی شیت داوه ته قه له م و وتویا نه ﴿أم یقولون به جنه بل جاءهم بالحق واكثرهم للحق كارهون﴾ (القران الكرم، سورة المؤمنون، آیه ۷۰) واته ﴿ده لێن: پیغه مبه ر شیته؟ به لام ئه وه قی بۆ هی ناون و رۆز به یان رقیان له هه ق ده بیته وه﴾ هه رچی حه مه سوور خۆیشی هه یه، هه قیه ته نامه كه ی به پر سیاری شیتی چییه؟ ده ست پیده كات (بروانه به لگه نامه ی پینجه م له كۆتایی ئه م په رتوو كه دا)

۲- په نگه ئه م هه لسوكه وتانه به شیک بیئت له راستی با سی ئه وه كه سانه ی كه ئیدمۆنز و ته كانیانی گواستوه ته وه.

ده گيڙنه وه ((شيخ ليښى داوه و پيى وتووه: بږو له کولا مان به ره وه. له دنيا و
قيامه تدا تو هاورپي نيمه نيت و له پولي نيمه نيت.))^۱



حەسەن زینەب*

وهك له پيشتردا باس كرا، پاش كو چى شيخ عه بدول كهريم، حه مه سوور وهك
يه كيك له كه سايه تيبه دياره كان، نه گه رچى له بنه مالهى شيخانيش نه بووه، خو
به يه كه م شايسته و جيگره وهى شيخ زانيوه و بانگه شهى نه وهى كردووه كه جگه
له نه م، كه سيكى تر شايسته ي نه و جيگه يه نييه، بو يه وهك مامو ستا (هه مزه
عه بدوللا) ده لا يت ((پاش كو چى دوا يى شيخ عه بدول كهريم، حه مه سوور
مي زهره كهى شيخ له سه رى خو ي ده ني ت و جبه كه ي له به ر ده كات و بانگه شهى

۱- ناوردانه وهيك له بزوتنه وهى هه قه، سه رچا وهى پيشوو...، په راويى ژماره ۲، ل ۴۸.

*- نه م وينه يه له نه رشيفى (عه باسى قيديق) وه پيشكهش به ليكول كه راوه. وهك له وينه كه شدا دياره
سه رپه نجه ي سى په نجه ي حه سەن زینەب سوور بووه، كه هوى نه مه م له (ته لحه) ي خيژا نى
حه مه سوور پرسى، وتى: نه وه به هوى قه زوان ليكردنه وه وه نه و په رنگه ي گرتووه.

شیخیتی ده کات، به لām شیخه کان ملی بۆ که چ نا که ن و له شه ده له ده ری ده که ن.))^۱ هەر له ئەم باره یه وه (حه سه ن زۆ نه ب)^۲ له چاوپیکه وتنی کدا ده لآیت ((کاتی خۆی هه موومان له شه ده له پیکه وه بووین، به لām دوای وه فاتی شیخ، له گه ل مامه ره زادا له سه ر مه سه له ی خه لافه ت تی کچووین، چونکه کاتی خۆی شیخ فه رموو بووی: که س به خه لافه تی ته ریقه ت مه عزووم نییه، به لām ئەوان ده یانگوت: ده بآیت ما مه ره زا خه لافه ت ب کات، بۆ یه ئی هه ش جیا بووی نه وه.))^۳ د یاره ئەم قسانه ش ئەوه ده رده خه ن که تا ئەو کاتا نه ی شیخ له ژیا ندا بووه، په یوه ندی نیوان ما مه ره زا و حه مه سوور ئا سایه بووه و به مه رگی شیخ، په یوه ندییه که تی کده چی ت و حه مه سوور و هه واداران، شه ده له به جی ده هی ل و روو له گو ندی کلاوقوت ده که ن^۴ به لām تی کچوونی په یوه ندی نیوانیان نه گه یشتوو ته ئاستیک که قسه له گه ل یه کتری نه که ن و دژایه تی یه کتری ب که ن، ته نا نه ت ه اموشۆیان هه ر بووه و پیمان له یه کتری نه بپاوه، هه روه ک (پووره سه وزه) ی لایه نگرای مامه ره زا، ده لآیت ((ئی هه باوه ر مان نه بوو که ئەوان شیخ بن. من بۆ خۆم ئەگه ر چی حه مه سوورییه کانم خۆ شم نه ویستوو، به لām هه ر سه ردانم کردوون و ئەوانیش

۱- ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پێشوو... په راویزی ژماره ۲، ل ۴۷.

۲- حه سه ن زۆ نه ب: وه ک وه کی ملی حه مه سوور وا بووه، له دوای حه مه سووریش، سه ره ره شتی حه مه سوورییه کانێ کردوو، له دوای پا په رین به رووداوی هاتوچۆ کۆچی دوایی کردوو.

۳- ئەم وته یه ی، له ئەو چاوپیکه وتنه دا هاتوو که له لایه ن کاک (عه با سی فیدیۆ) وه له سالی ۱۹۸۶ دا وینه گیراوه.

۴- مه لا سه لامی ترێخۆر له ئەو دیداره یدا که له گه ل شیخ ستاردا کردوویه تی، به هه له با سی پۆیشتنی حه مه سوور و هه واداره کانێ ده گه رپێنێته وه بۆ پێش کۆچی دوایی شیخ عه بدولکه ریم، به لām راستییه که ی ئەوه یه که ئەگه ر چی شیخ پێ شتر داوی به جیه ی شتنی شه ده له ی له حه مه سوور کردوو، به لām حه مه سوور تا کۆچی دوایی شیخ، شه ده له ی به جی نه هیشتوو و هه ر له شه ده له ماوه ته وه. بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پێشوو... په راویزی ژماره ۲، ل ۴۷-۴۸).

سەردانیان کردوین و پیمان لە یەکتەری نەپریوە.)^۱ یەکیک لە ئەو بەلگانەشی کە لە ئەم ڕووەوە لە بەردەستدا بێت و سەلمینەری ئەو پراستییه بێت کە دواى کۆچى شیخ، حەمەسوور سەردانى شەدەلەى کردووە تەو، ئەو چیرۆکە یە کە باس لە هاتنى خوالیخۆ شیبوو (مەلا مستەفای بارزان) لە سالی ۱۹۶۷دا، بۆ شەدەلە دەکات، کاتى بەمەبەستى کۆبوونەو لەگەڵیدا، حەمە سوور و حەسەن زینەب داوەتى شەدەلە دەکرین و لە ئەو، دیدار لەگەڵ بارزانیدا سازدەدەن^۲، تەنانەت کە مامەپەزا کۆچى دواى دەکات، حەمەسوور بۆ پرسەکەى چوووە تە کە لەکەسماق

۱- چاوپێکەوتنى لیکۆلەر لەگەڵ (سەوزە عەبدوللا محەممەد ئەمین) ڕۆژى ۱۷/۱۲/۲۰۰۸، سلیمانى.
 ۲- لە سەر ئەم دیدارە، مامۆستا (پەشید محەممەد عەلى) دەلێت ((پۆژیکیان وەرەقە یەکی پیدشاندام کە وەک بەرنامەکیان وا بوو، لە شیوەى شیعردا بوو، من بزانی لە بەریکردبوو، چونکە خۆیندەواری نەبوو. لە سەر ئەمە: شتیکی بۆ گێرا مەو: پۆژیکیان لە شۆرشی ئەیلولدا، مەلا مستەفای بارزانى هاتوو بۆ شەدەلە و ناردویانە بە دواى کە سەبەناویانگەکاندا، تا لە گەلى دابنیشن. یەکیک لە ئەو کەسانە، کە حەمە سوور دەبێت کە هاتوو تە شەدەلە و لە دەوری حەوزێکدا و هەموو پێکەووە دانیشتون، هەر کەسە و قسەى خۆى دەکات و حەمەسووریش ئەم وەرەقەیه دەردەهیندیت و پیدشانى مەلا مستەفای دەدات، تا سەرنجى ئەو بزانییت لە سەر بەرنامەکەى؟ مەلا مستەفایش پێى وتوو: کە کە حەمە شیعری چاکە. حەمە سووریش زۆر ڕقی لە ئەم قسەیه هەستاوە - کە ئەمەى بۆ گێرا مەو، دەبیوت: توخوا ئەمە شیعرە؟! - حەمەسوور وتى: لەو چەلەیهو "لەم جارەو" قەزارمدا مەلا مستەفا نەبینمەو.)) (چاوپێکەوتنى لیکۆلەر لەگەڵ مامۆستا "پەشید محەممەد عەلى" ڕۆژى ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانى) هەرەها (د. عیزەدین مستەفا پەسول) دەنووسیت ((دەلێن: گوايه جاريك حەمەسوور چۆتە خزمەت مەلا مستەفای بەرزان، ئەویش زۆرى ڕیز لێگرتوو و تاقەتى لە گویگرتنى ئەو شتانەى حەمەسوور نەبوو کە بە "سەج" لە بارەى بیری خۆیهو بۆی خۆیندوو تەو، بۆ یە مەلا مستەفا پێى وتوو: کاکە حەمە تاقەتى ئەم جۆرە هۆنراوانەم نیدیە. حەمە سوور لێى پرسىو: مەلا مستەفا دەزانى کە نازانیت؟ بۆ یە مەلا مستەفایش وتویەتى: دەزانم کە نازانم. لە کۆتا یدا حەمە سوور وتویەتى: جەنابى مەلا مستەفا، سوپاسى دوو شت دەکەم: یە کەمیان ئەو یە کە ڕیزێکی زۆرت لێگرتم و دوو میشیان ئەو یە کە دەزانى کە نازانى.)) (دەستنووسیکی "د. عیزەدین مستەفا پەسول" ۲۰۰۹، کە پیشکەش بە لیکۆلەری کردوو.)

و له پرسه که پیدا به شداری کردوه، ههروهک (عومەر ئاشتیی) وهک شایه تیک له سهه ر راستی ئه م به سه رهاته ده نووسیت ((کاتیک له گه ل گۆرانی شاعیردا بۆ پرسه ی مامه ره زا چووینه که لکه سماق، له پرسه که پیدا حه مه سوورم بینیی دانیه شتیبوو، لیبی چوومه پێشه وه و چه ند پرسیا ریکم لی کرد، ئه ویش هه مووی وه لام دامه وه، به لام کاتیک هاته سهه ر ئه وه ی پرسیا ری ده ستگیر کردنه که یه م لی کرد، به پیکه نینیی که وه وتی: دیا ره تو سیاسیییت بۆ یه وا ورده ورده هاتیته سهه ر ئه م پرسیا ره، له بهر ئه وه وه لامت ناده مه وه...!! ئه وه بوو وه لامی نه دامه وه.))^۱

گو ندی کللوقوت ((که وتوو ته سهه ر ئاوی خاسه. دییه کی خوش بووه و خوشییه که شی بۆ ما ندوبوونی حه مه سوور له گه ل پیدا ده گه رپ ته وه... له سالی ۱۹۵۶ دا نزیکه ی ۸۰-۱۰۰ مالی تیدا بووه... حه مه سوور له ئه وه سه ره ده مانه دا نزیکه ی ۱۰۰ موریدیکی هه بووه که ۳۰ له ئه م موریدا نه له کللوقوت ژیاون.))^۲ و ژماره یه کیش له ئه م سی که سه، پیکه وه له یه ک خانوودا و له گه ل حه مه سوور خۆیدا ژیاون. حه مه سووریه کان، جگه له ئه وه ی زۆرتریان له گوندی (کللوقوت) نیشته جی بوو بوون، له گو نده کانی (قه رانگۆ و قومه رغان) یشدا موخلیه سیان هه بووه. ((سه ره تا که چوونه ته کللوقوت، خه لکی کللوقوت به رام به ریان وه ستاونه ته وه و وایان زانیوه که ئه مان بۆ ئه وه هاتوون تا دییه که یان لی دا گیر بکه ن، به لام دوا یی بۆ یان ده ر که وتوو که حه مه سوور داسۆزیانه و دییه که ی راگرتوو.))^۳

۱- نامه یه کی (عومەر عه لی سه عید موتا بچی) بۆ لیکۆله ر له ۲۰۰۹/۱۲/۱ دا.

۲- کا که حه مه ی کللوقوت و هه ندی سه رنج و بیره وه ری، د. عه بدولستار تاهیر شه ریف، گۆفاری بانه رۆژ، ژماره ۳۴، سالی ۲۰۰۷، ل ۱۹.

۳- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (مه لیحه فه تحوللا سه عید) پۆزی ۲۰۰۹/۴/۱۲، سلیمان ی.

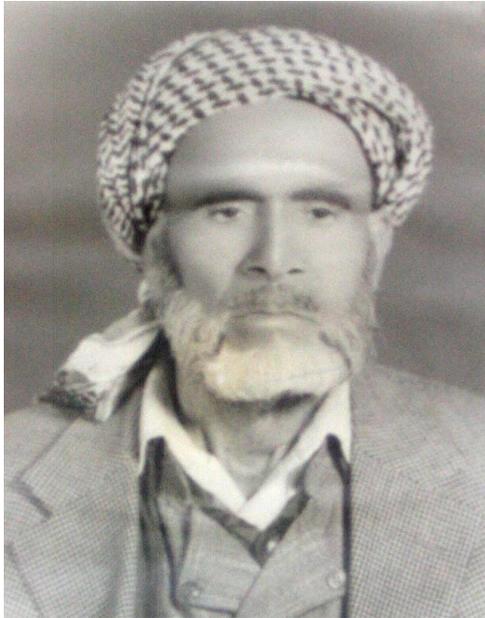
ھەمە سووربىيە كانى كالاوقوت بووبون بە دوو دەستەو، دەستەيەكيان بە جيا
 و ھەريەكەيان لە خانووى خۆيدا بوو، دەستەيەكيشيان ھەموو پىكەو و لە يەك
 خانوودا ژياون. ((ژمارەى ئەو كەسانەى كە لە كالاوقوت و لە يەك مالا لە گەلى
 بوون، گەيشتووھتە پەنجاو دوو، يان پەنجا و سى كەس.))^۱ (مەليحە فەحوللا
 سەعيد) وەك يەكك لە ئەو كەسانە دەلايت ((من درەنگتر چوومە كالاوقوت،
 ژمارەمان لە ئەو مالەدا، نزيكەى سى كەسيك دەبوو. مالەكە سى ھەوش، چەند
 ژووريك و سى ئاودەستى ھەبوو. يەكك لە ئاودەستەكان، تايبەت بە ديوھ خان
 بوو، يەككى تريان بۆ ژنان و ئەوى تريشيان بۆ پياوان بوو. سى ژە مە بەيە كەوھ
 نانمان دەخوارد. دوو كابان بە ناوھ كانى "ئامينە" و "فاتم" كە فاتم ھەويەى من
 بوو- خواردنيان لە مەنجەلى گەورەدا بۆ دروست دەكردين. ژن بەجيا دادەنيشت
 و پياويش بەجيا. خۆ ئە گەر شايى و پرسەيەك لە گوندە كەدا ھەبوا يە، ئەوا
 دە ھاتن و ئەو مەنجەلانەيان دە برد و داوايان لە ئامينە و فاتميش دە كرد كە
 خواردنيان بۆ دروست بكەن.))^۲

(تەلحە سەيد ھەمىدى دەلۆيى)يش وەك يەككى تر لە ھەمە سووربىيەكان
 دەلايت ((ئەو كاتانەى كە من چوومە كالاوقوت و بوومە خيزانى ھەمە سوور،
 ژمارەمان زۆربوو، بى لە كاكە ھەمە، ئۆ پياو لە ئەو خانوودا دەژيان، ئەوانيش:
 سەيد نەجيم، سەيد ھەمىد، سەيد عومەر، ھەمە شورتە، عە بدولپەحمان
 سەرمۆردى، كاك ھەسەن زىنەب، سمە عەتە، ئەحمەد فەقى ئىسماعيل و عەبدوللا

۱- چاوپىكەوتنى ليكۆلەر لەگەل مامۆستا (پەشيد محەممەد عەلى) پۆزى ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سەليمانى.

۲- چاوپىكەوتنى ليكۆلەر لەگەل (مەليحە فەحوللا سەعيد) پۆزى ۱۲/۴/۲۰۰۹، سەليمانى.

قوتانى بون. ھەموو خاوەن ژنى خۆيان بون، ئەو ھەشى دوو ژنى ھەبوايە^۱، لە دوو
ژوورى جوى لە خانووەكەدا دانرابون^۲))



سەيد نەجيم*

-
- ۱- ئەم قەسەيەى تەلحە بەلگەيە لە سەر ھەلەبوونى ئەو زانياربيەكەى كە (عارف تەيفور) دەنووسىت
(موريدەكانى ھەمەسوور نەدەبوو لە ژنىك ژۆرتريان بەينا يە) بپروا نە (تەرىقەتى نەقشبەندى لە شىخ
ئەحمەدى سەردارى سەرگەلويىيەو بەرەو ھەقە، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۲)
- ۲- چاوپيڭكەوتنى ليكۆلەر لەگەل (تەلحە سەيد ھەمىدى دەلويى) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.
- *- ئەم وئىنەيە لە لاين (تەلحە سەيد ھەمىدى دەلويى) ھەو پيشكەش بە ليكۆلەر كراوہ.



سەید حەمید دەلۆیی *



تەلحە سەید حەمید دەلۆیی (خیزانی حەمەسوور)

*- ئەم وێنە یە لە لایەن (تەلحە سەید حەمیدی دەلۆیی) ەوێ پێشکەش بە لیکۆلەر کراوە.



مهليحه فه تحوللا سه عيد



نامان نيبراهيم نه حمهد

له بهر ئه وهى كه حه مه سووريبه كان، كو مه ليك ري سا و يا ساي نو ديان پي پره و ده كرد، ئه مانيش وهك مامه ره زاييه كان پي چكه يه كي تريان بو ري بازه ي هه قه هينا يه ئاراهه. بوونى چهند تاييه تمه ندييهك له هه ر يه كه ياندا، هو كار يكي د يار بوو بو

نا سینه‌وه و جیاکرد نه‌وهی هه‌ریه که‌یان له ئه‌وی تر یان. بۆ نموونه: حه‌مه‌سوورییه‌کان چه‌ند تاییه‌تمه‌ندییه‌کیان هه‌ینایه ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و ئایینییه‌وه که نه‌ک هه‌ر له لای هه‌قه‌کان شتیکی نوێ بوو، به‌لکو له لای ته‌واوی خه‌لکی کوردستانیش وینه‌ی نه‌بووه؟ چونکه حه‌مه‌سوورییه‌کان دوا‌ی ئه‌وه‌ی که له گوندی کلاوقوت نیشه‌جی بوون ((یه‌کیته‌یه‌کی زۆر پته‌ویان له ناو خۆیا‌ندا دروست کرد که نزیک‌ی سیستمی سۆشیالیسی بوو. له باره‌ی ژیا‌نی پۆژانه و ئه‌و سه‌روهت و ماله‌ی که هه‌یانبوو، هه‌موویان پیکه‌وه هاوبه‌ش بوون و هه‌ر که سه‌ به‌شی خۆی هه‌لگرتوو و ئه‌وی تری بردوو بۆ کلاوقوت بۆ ماله‌ی حه‌مه‌سوور. هه‌ر کات پێویستیان بوا‌یه، ده‌چوون له ئه‌وی، چیا‌ن بویستایه وه‌ریان ده‌گرت.))^۱ واته: جۆریک له بیمه‌یان بۆ زامنکردنی لیقه‌وماوان و هه‌ژاران دروست کردوو.

ئه‌گه‌ر چی هه‌ر له سه‌رده‌می شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمه‌وه، چه‌ند که سیک له کۆمه‌له‌که‌دا نوێژیا‌ن نه‌کردوو و پۆژوویان نه‌گرتوو، هه‌روه‌ها له سه‌رده‌می مامه‌ره‌زاشدا، ژماره‌ی ئه‌م جۆره که‌سانه پوویان له زۆربوون کردوو، به‌لام ئه‌م دیارده‌یه له لای حه‌مه‌ سوورییه‌کان زۆر تر ده‌ب‌یت و وه‌ک تاییه‌تمه‌ندییه‌کی ریچکه‌کی لیدیته. (ره‌ئوف محه‌مه‌د زوه‌دی) ده‌نووسیت ((سۆفییه‌کی هه‌قه‌م دواند و لیم‌پرسی: ئیوه‌ خاوه‌ن ته‌ریقه‌تن که چی له به‌ئه‌نجام گه‌یا‌ندی داب و ده‌ستوری ئایینییدا که‌مه‌تر خه‌من، بۆیه له گشت لایه‌که‌وه په‌لامار ده‌درین؟ کابرای هه‌قه -گه‌رچی بیسه‌ودایش بوو- به‌لام به‌لگه‌ و به‌هانه‌که‌ی، راستیه‌کی تیدا‌بوو کاتی وتی: که‌سی کاک‌ی، وه‌کو ده‌زانیته‌ دنیا پێش قیا‌مه‌ت که‌وتوو، لێ‌پرسینه‌وه له قیا‌مه‌تدا له سه‌ر کرده‌وه‌ی ئه‌م دنیا‌یه‌ما نه‌... ئه‌گه‌ر له ئێره‌،

۱- ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی له شیخ‌ئه‌حمه‌دی سه‌رداری سه‌رگه‌لویییه‌وه به‌روه‌حه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پێشوو...، ل ۲۲۲.

کرده وه مان خراب بیټ، ئیتر له ئەوی، به ته مای چی بین؟ ئینجا له با به ت نوژی و پۆژوه وه وتی: ئەم دوو په پیره وه له نان به سه زمانترن؟ هه موو که سیك پیدیان دهویریت و ده توانن بیکه ن، گهرچی بو پوالت و سه رزاره کیی یان بو چاوبه ست بیټ. ئەگه که سیك په وشت و کرده وهی خراب و به د بیټ، نا شرینه به سه ر ئەم دوو په پیره وه وه خوی هه لکی شیت، که ئەنجامه که ی ده بیټ ته سووکایه تی ده باره یان؟ چونکه په وشت نزمیک ده یكات به کوته کی ده ستیی و نان و پیازی پیوه ده خوات.)^۱

له لای حه مه سووریه کانیش، هه ر که سه و به جوړیک با سی هوی ئەوه مان بو ده گیریت ته وه که نا یا هوی چیه نو یژیان نه کردوه و پۆژوو یان نه گرتوه؟ (ته لحه ی خیزانی حه مه سوور ده لیت ((سه ره تا نوژیان ده کرد، به لام کاتی کا که حه مه یان له مزگه وت ده رکرد، ئیتر نوژیکردنه که ی کزیوو. له ئەم دواییه شدا که هوشی لای خوی نه مابوو، به ته واوی وازی له نوژیکردن هیئا.)^۲ (مه لیحه فه تحوّللا سه عید) ده لیت ((ئه وه راست نییه که هه موومان نوژیان نه کرد بیټ، چونکه ئیمه به رده وام و تانیستاش نوژی و پۆژومان کردوه، به لام له ئەم ئاخیره دا، که کاک حه مه یان له مزگه وت ده رکرد و پیدیان وت: تو کافریت، هه ندیک له پیاوه کا نمان نه چوونه مزگه وت و وازیان له نوژیکردن هیئا، کاکه حه مه خویشی ریگری که سی نه کردوه که نوژی بکات، یان نه یكات.)^۳

مامۆستا (په شید حه مه ممد علی) ده لیت ((کاتی پر سیاری ئەوه م له حه مه سوور کرد: چون ده بیټ که سیك با سی خوا و پیغه م به ر بکات و ئەم

۱- بو له هه قه که وتنه ته قه، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۸-۱۹.

۲- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (ته لحه سه ید حه میدی ده لویی) پۆژی ۲/۹/۲۰۰۹، که رکوک.

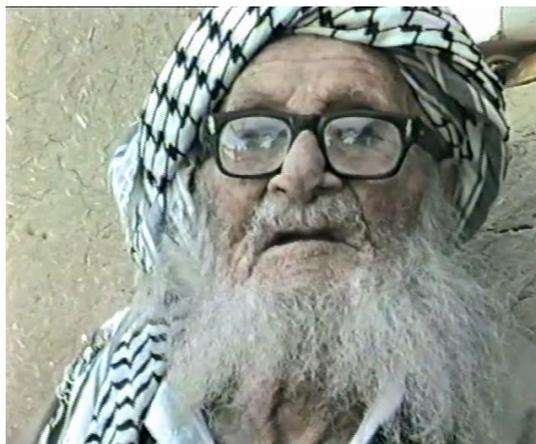
۳- چاوپیکه وتنی لیکۆله ر له گه ل (مه لیحه فه تحوّللا سه عید) پۆژی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمان.

فەرزەنەش جی بە جی نە کات؟! حەمە سوور و تی: لە گەل ئەم خەلاکەدا نوێژ
 ناکریت!! د یاربوو قسە ی هەبوو لە سەر خەلکە کە ول یان نارازی بوو.
 حەمە سووریەکان چیرۆکیکیان لە سەر هۆی نوێژنەکردنی حەمە سوور دەگێرێن و
 دە یان وت: لە پۆژیکێ هە یزیدا حەمە سوور لە باخە کە ی خۆی بەر چنە یە ک
 هەنجیری هینابویە بەردەم دەرگای مزگەوتە کە، بۆ ئەوە ی کە نوێژکەرەکان هاتنە
 دەرهو، لێی بخۆن. وەختی پیر و پە ککەوتەکان - کە هیوا شتر دەگە نە بەردەم
 دەرگای مزگەوتە کە - دە یین هەر چی هەنجیری نەگە ی شتوو هە یە بۆ یان
 ماوەتەو! روو دە کە نە حەمە سوور و پێی دە لێن: توخوا ئەو هەنجیرە؟! ئەویش
 وەلامیان دەداتەو و دە لێت: بە لێ هەنجیر بوو، بەلام ئێو موسولمان نین؟!
 چونکە نە تان توانیو هە گەنجە کانتان و افێرێکەن کە ئاگا یان لە دوا ی خۆ یان بێت.
 لە بەر ئەمە، بپیار بێت لە مە بە دواو نوێژ نە کە م.)^۱ یە کیکێ تر لە ئەو چیرۆکانە ی
 کە لە ئەم بارە یەو هە باسی لێو دە کریت، ئەو دە مە تە قە یە ی نێوان حەمە سوور و
 مە لا پە سولە کاتیک ((پۆژیکیان لە سەر ئەوە ی کە بۆچی ئەم نوێژ دە کات و ئەو
 نایکات، لێیان دە بێت بە قسە. حەمە سوور دە لێت: ئەو قسانە ی پێ ناو یت، من
 دە زانم کە بۆچی نوێژ ناکە م، بەلام پرسیاریکت لێ دە کە م، مە لا پە سولیش دە لێت:
 فەرموو. حەمە سوور دە لێت: ئەو کێو هە کامە یە؟ مە لا پە سولیش دە لێت: ئەو
 پیرە مە گروونە. حەمە سوور دە لێت: باشە لە ئێرەو هە مێر گە پان د یارە؟ ئەویش
 دە لێت: نە خێر. حەمە سوور دە لێت: ئەو ئە گەر بپۆی تە بە شی سەرەو هە ی
 پیرە مە گروون؟ مە لا پە سول دە لێت: بە لێ مێر گە پان لە ئەو یو هە د یارە.

۱- چاوپێکەوتنی لیکۆلەر لە گەل مامۆستا (پەشید محەممەد عەلی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلێمانی.

حەمەسوریش دەلیت: دەی پئی ناویت، نوئیژی منیش وەك ئە مە وایه ؟ چونكه
 منیش هەتا بەهەشتم لیدەرنەكەویت، نوئیژ ناکەم.^۱
 حە سەن زێ نەب دەلا ییت ((پا سته نو یژ و پۆژوو لە لا مان فەرزە، بەلام
 تیاشماندایه نو یژ دە کات و پۆژووش دەگریت، هەشما نە بەپێچەوانەوه نە نو یژ
 دەکات و نە پۆژووش دەگریت.))^۲ (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکرشە شۆیی)
 دەلیت ((بەبیرمە کاتی باوکم لە بارەى ئەوهوه پرسباری لە حەمە سور کرد که
 بۆچی نو یژ نا کەن؟ حەمە سور وەلامی دەدا یهوه و وتی: تۆ کاتیک دە تەویت
 خانوویەك دروست بکەیت و کاتی خانووه که هاته سەر ئەوهی پیویستی بە داره
 رابییت، ئەمە مانای ئەوهنییه که ئیتر پیویست ناکات دیواره که لە ئەوه زۆرتر
 بەرزبکەیتەوه؟! نوئیژی ئیمەش وەهایه، ئیتر پیویست ناکات نو یژ بکەین و تەقوای
 ئیمە کۆتایی هاتووه.))^۳

۱- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکرشە شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸،
 سلیمانی.
 ۲- ئەم وتەیهی، لە ئەو چاوپیکەوتنەدا هاتووه که لەلایەن کاک (عەباسی فیدیۆ) وه لە سالی ۱۹۸۶دا
 وینە گیراوه.
 ۳- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەحمود حاجی ئە حمەد با بەکرشە شۆیی) پۆژی ۲۰۰۹/۱/۱۸،
 سلیمانی.



حهمه سووری کلاو قوت له دوا مانگه کانی ته مه نیدا*

هر له ناو حه مه سووریه کاندای دوو دیاردهی تری سهیر هه بووه، ئه وانیش نه خوارد نه وهی چا و نه کیشانی جگهره یه. سه بارهت به چا نه خوارد نه وه (د. عیزه دین مسته فا ره سول) پیی وایه ئه مه دیارده یه کی باوی ئه و سه رده مانه بووه و له ژیر کاریگهری باری ناله باری ئابووری ئه و کاتا نه دا بریاری له سه ر دراوه، چونکه به باوه پی ئه م ((ئه م دیارده یه هر لای حه مه سووریه کان باو نه بووه، به لکو له سه رده می جهنگی دووه می جیهانیدا، شه کرو چا زۆر گران و زۆر ده گمه ن بووه، زۆر کهس چایان به خورما خواردووه ته وه. زۆر مال و که سیش به ئه و پییهی که چا پیویستی ژیان نییه، بریاری ئه وه یان داوه که نه یخو نه وه،

*- ئه م وینه یه له ئه رشیفی (عهباسی فیدیۆ) وه پیشکهش به لیکنۆلر کراوه. وهک له وینه که دا دیاره، شیوهی پیش دانان و پوو خساری حه مه سوور وهک سووفیه کی ته ریه تی نه قشبه ندیی ده رده که ویت؟ چونکه (سووفی نه قشبه ندیی پیش ناتا شن و ته نها مووی سهرو کولم و ژیر چه ناگه ده تا شن. له به رامبه ر مورشیددا، ده ست به سینه راده وه ستن. له کاتی پووداو و گیروگرف تدا، داوای یارمه تی له پوخی پیرانی نه قشبه ندیی ده کن. هر شتیک له شیخه کان به ئه وان بگات، متفه رکه و به پیزه وه ناوی شیخ ده بن) بروانه (کۆمه لناسی کورده واری، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۷۱)

ئەو دەرىجەدە سۈرۈپ كەتكەن ھەر لە ئەم گۆشە نىگايە ۋە يە ۋە يۈە ندى بە ھەرامبۇ ۋە نە يە .^۱ ھەروەھا (ھە سەن زى نە بى) كە سى دوو مى ھەمە سۈرۈپ كەتكەن لە ئەم بارە يە ۋە دەلئەت ((چا نە خواردەنە ۋە مان بۇ سەردە مى شىخ دەگە پۈتتە ۋە ۋە يۈە ندى بە گرانىيە ۋە ھەبوو .))^۲ ، بە لام مامۇستا (پە شىد مە مەد ەلى) بۇ چۈنكى پى چە ۋە نە يە ۋە دە لئەت ((ھۆى چا نە خواردەنە ۋە يان پە يۈە ندى بە گرانىيە ۋە نىيە ؟ چۈنكى ميان ھەركىز لە لايان بى چا نەبوو . بە برواى مەن ھۆكارە كە ي بۇ ئەو دەگە پۈتتە ۋە كە پۇرئەك شىخ بە برا گەرە كانى دەلئەت: مورىدى مەن نابت چا بخواتە ۋە ، كاتەك ھەمە سۈرۈپ كەتكەن گۈبى لە ئەم قەسە يە دەبەت ، دەلئەت: مەن دە يخۇمە ۋە ! شىخ شىخ دەلئەت لە گە ل تۆم نى يە شىتە . نىتر لە ئەو پۇرئە ۋە چا لايان قەدە غە كراو ۋە نە خوراو ۋە تە ۋە ، مە گەر بۇ ميان بىت . ئەو كاتە نە ي كە چا بۇ ميان تىدە كرا ، چا يە كىش بۇ ھەمە سۈرۈپ خۇى تىدە كرا ، ئەو يىش قومىكى لىدە خواردە ۋە دە يوت: ئەو چا يە ي مەن بەرە بۇ فلان برا ، كە زۇر بە ي جار بەر مەن دە كە وت .))^۳ ئەمەش ئەو دەردە خات كە ھەمە سۈرۈپ بۇ خۇى چا ي خواردە بى تە ۋە ، ھەروەك چۈن (د . ە بدول ستار تاھىر شەرىف) دەنو سىت ((تەنھا ھەمە سۈرۈپ ۋە كوي خا ھە مە ي مە لا عوب يدى كلاًو قوت بۇ يان ھەبوو چا بخۇنە ۋە ۋە جگەرە بكىش .))^۴

سەبارەت بە مندال نە خستەنە ۋە لاي ھەمە سۈرۈپ كەتكەن ، پىش ھەموو شتەك دەبەت ئەو راستىيە بزانيەن كە مەبە ستمان لە ھەموو ھەمە سۈرۈپ كەتكەن نى يە ۋە

۱- دەستنوسىكى (د . عىزەدەن مستەفا رەسول) ۱۹۹۵ كە پىشكەش بە لىكۆلەرى كىردە .

۲- ئەم ۋە تە يە ي ، لە ئەو چا ۋە پىكە ۋە تە نە دا ھاتو ۋە كە لە لايەن كاك (عەبا سى قىدىق) ۋە لە سالى ۱۹۸۶ دا وىنە گىراو .

۳- چا ۋە پىكە ۋە تە نى لىكۆلەر لە گە ل مامۇستا (پە شىد مە مەد ەلى) پۇرئە ۲۰/۱۱/۲۰۰۸ ، سلىمانى .

۴- كاكە ھەمە ي كلاًو قوت ۋە ھەندى سەرنج ۋە بىرە ۋە رى ، سەرچا ۋە ي پىشوو . . . ل ۱۹ .

تەنھا ئەوانەمان مەبەستە كە لە خانوویە كدا پێكەوه بوون، چونكە ئەوانەى كە بە جیا و لە دەرەوہى ئەم خانووەدا بوون، مندالیان ھەبوو، تەنانت ئەوانەشى كە لە خانووە كەدا پێكەوه بوون، لە پێشترا، یان دواى ئەوہى كە لە ھەمەسووریەكان جیا بوونەتەوہ، مندالیان ھەبوو، بۆ نمونە: ھەمەسوور خۆى پێش ئەوہى بچیتە كلاًوقوت، لە یەكێك لە ژنەكانى، كورپ و كچىكى ھەبوو. ھەر لە ئەم بارەىوہ (مەلیحە فەتھوللا سەعید) ^۱ دەلیت (("نامان" پێش ئەوہى كە شوو بە ھەسەن زینەب بكات، لە پیاوہ كەى تری كە ناوى "عوسمان" بوو، مندالی بوو، چونكە عوسمان ھەمەسوورى نەبوو. منیش لە پیاوى دووہ مە كە ھەمە سوورى نەبوو، مندالم بوو. تەنانت عە بدوللای كورپى ھەمە سووریش مندالی ھەبوو. ھەرۆھا "سەید نەجیم"، كورپىكى ھەبوو كە ئیستا دكتۆرىكى بەناوبازگە لە سلیمانى و ناوى دكتۆر سەعیدە، بەلام چونكە لە ئەوكاتاندا نەخۆشى سووریزە بلابوو، مندال كەمتر ماوہ تەوہ. ئەوہش دەلین كە دواى ئەوہى تۆبەمان لە ناودا كراوہ، ئیتر بووین بە خوشك و براى یەكترى.))^۲

۱- لە ناو ھەمەسووریەكان لە ئەوكۆمەلەى كە بەیەكەوہ لە یەك خانوودا ژیاون، جگە لە (تەلحەى سەید ھەمیدی دەلوی) خیزانى ھەمەسوور، تەنھا سێ ژن ماونەتەوہ، كە ئیستا لە خانوویەكدا و لە ناحیەى شۆرش دەژین، یەكەمیان (مەلیحە فەتھوللا سەعید)ە كە لە تایفەى (مەلا عوبەید)ە و شووى بە (سەید عومەرى دەلق) كرددووہ و پاش كۆچى دواى سەید عومەر، شوى بە (ئەوپرەحمان سەرمۆردى) كرددووہتەوہ. (ئەوپرەحمان سەرمۆردى) لە ژنى پێشوو، كچىكى بە ناوى (خەدیجە)وہ ھەبوو و داویتی بەھەمە سوور. دووہمیان (ئامان ئیبراھیم ئەحمەد)ە كە خەلكى جوبلاخى لای بەھرەكەى و ژنى دووہمى (ھەسەن زینەب) بوو، لەھەمان كاتیشدا ئامۆزای ناوبراو بوو. ھەسەن زینەب پێش ئەم، ژنىكى تریشى بە ناوى (سەفور)وہ ھەبوو. بەداخوہ لە بەر ئەوہى كە ئامان ئیبراھیم ئەحمەد گویى گران بوو، نەمانتوانى بیدوینین و قسەكانى تۆمار بکەین. سینیەمیان (پێخان حسین مارف- ھەلاو)ە كە خەلكى قوتانە و خیزانى (عەبدوللا خەلیفە عەبدوللا) بوو.

۲- چاوپێكەوتنى لێكۆلەر لەگەڵ (مەلیحە فەتھوللا سەعید) پۆژى ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانى.

ئەگەر چى (حەسەن زىنەب) حاشا لە ئەو دەكات كە ئەمان نەيانھەشتىت بىت
 مندالىان بىت و دەلايت ((ئىمە رېگريمان لە مندال بون نەکردووە، بەلكە
 راستىيەكەى ئەو يە: چونكە خەرىكى تەرىقەتەن، مندالەكانمان كە گەورە دەبن، لە
 لامان دانانىش و جىادەبنەو.))^۱ بەلام ئەم وەلامە نامان گەيەنئە باوەر و هەست
 دەكەين لە ئىرەدا نەينىيەك هە يە؟! چونكە ئەوانەى لە گەل حەمە سووردا لە
 خانوويەكدا ژياون و ژمارەيان چەند خىزانىك بوو، هېچيان نەيانھەشتوو مندالىان
 بىت و مندالىان نەبوو!

سەبارەت بە ھۆ و چۆنىتى رېگريکردن لە مندالبون، چەند بىروبۆ چۆنىك هە يە،
 لەوانە (د. عىزەدەين مستەفا پەسول) پىي وا يە ((بۆ يە نەيانھەشتوو مندالىان
 بىت، تا ئەو پارە و بەرھەمەى ئەمان ھەلى دە سوورپىن، نەبىتە جىگەى تەماع
 بۆيان، بەلام نابىت ئەو شەمان لەبىر بچىت كە "رەبنە" پىرەوى مە سىحىيە و لە
 ئىسلامىشدا ھاتوو كە "لا رەبنە فى الاسلام" سۆفىيەكانىش زۆر شتىان لە
 ئاينەكانى ترەو وەرگرتوو.))^۲ (فرياد شوانى) دەنووسىت ((لە ئەم بارە يەو،
 چەند جارىك لە گەل حەمە سووردا قسەم كەردووە، ئەو دەبوت: مندال دەبىتە ھۆى
 ئاژاوە، بۆ يە ئىمە مندال قەدە غە دە كەين.))^۳ مامۆ ستا (پە شىد مە مەد
 ەلى) ىش دەلىت ((لە سەر ئەم باسە، حەمە سوور پاساوى بەو ئايەتە دەھىنايەو
 كە دە فەرمووت ﴿واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة وأن الله عنده أجر
 عظيم﴾^۴) بەلام (عارف تەيفور) پىي وا يە كە ((فەلسەفەى حەمە سوور بۆ

۱- ئەم وتەيەى، لە ئەو چاوپىكەوتنەدا ھاتوو كە لەلايەن كاك (عەباسى فىدو)و لە سالى ۱۹۸۶دا
 وىنە گىراو.

۲- دەستنووسىكى (د. عىزەدەين مستەفا پەسول) ۱۹۹۵ كە پىشكەش بە لىكۆلەرى كەردووە.

۳- حەمە سوورى كۆلوقوت و بزوتنەو ەى حەقە، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۵۶.

۴- القران الكرىم، سورة الانفال، آية ۲۸.

قه دهغه كړدنی مندال بوون ئه وه یه: كه مندال وهك كوته گۆشتیك وايه و له گرفت و
ئازار و دهرده سه ری به ولاره، هیچی تری تووش نابیت، بویه مروّف مندالی نه بیت
چا كتره.))^۱

ده توانین بلیین: ویستی مندال نه بوون لای حه مه سوورییه كان بو مه یلی
پیاوه كانیان بگه پینینه وه، چونكه ژنه كانیان ویستویانه و مه یلی ئه وه یان هه بووه
كه مندالیان هه بیت. (ته لحه سهید حه مید ده لوی) له ئه م باره یه وه ده لیت ((من
حزم له مندال بوو، به لام چونكه ده مزانی كه كا كه حه مه حه زی لی نا كات،
نه مده دایه پووی. هیچ دهرمان و شتیکیشمان نه خواردووه كه نه هیلیت مندالمان
بیت. كا كه حه مه ده ی وت: پوژی دیت له سهر ئه وه ی كه نه مان هیشتووه
مندالمان بیت، خه لکی ئافه رینمان ده كه ن، ئیتر نازانم چوّن مندالمان نه بووه!؟
ژنیكمان عه مه لیات بوو، ده مانزانی له بهر عه مه لیاته كه یه تی مندالی نابیت. ئه و
كاتی من شووم به حه مه سوور كرد، ژماره ی ئه و ژنانه ی كه له ئه و ماله دا پیکه وه
ده ژیان، چوارده ژن بووین، كه سمان مندالمان نه بوو، ئه گه رچی تیماندا هه بوو كه
پیشتر مندالی هه بوو، واته: له پیاویکی تر كه حه مه سووری نه بوون، بو نمونه:
كاكه حه مه خوئی له ژنی یه كه می مندالی بووه. به لقیسی ژنی سهید نه جیم، له
پیاویکی تر مندالی هه بووه، ئامانی ژنی حه سه ن زی نه ب، له پیاوه كه ی تری كه
ناوی "عوسمان" بووه و حه مه سووری نه بووه، مندالی بووه...))^۲

مامؤستا (ره شید حه ممه د عه لی) ده لیت ((جاریکیان پی شمه رگه یه کی براده رم
پی و تم: به شكو به كاكه حه مه بلیی كه چوّن واده كه ن مندالیان نه بیت!؟ و تم:

۵- چاوپیکه وتنی لیکۆلر له گه ل مامؤستا (ره شید حه ممه د عه لی) پوژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمان.

۱- ته ریه قه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حه مدی سهر داری سهر گه لوییه وه به ره و حه قه، سهر چاوه ی
پیشوو...، ل ۲۲۲.

۲- چاوپیکه وتنی لیکۆلر له گه ل (ته لحه سهید حه میدی ده لوی) پوژی ۲/۹/۲۰۰۹، كه ركوك.

باشه و ئەم پرسیارەم لە کا که حەمە سوور کرد، ئەویش لە وە لا مدا وتی: ئەم دەشتی ناوشوانە چەند بە بەرە که تە، ساڵ دوازدە ی مانگ گاسنی لی دە، گەر تۆوی پیوئە نه کهیت، ئا یا هی چیت لی دە ست دە که ویت؟! هەر وە ها لە پیر مە جاریکی شیان دانیشتبووین و با سی مندال و ئەوا نە مان دە کرد، لە ئە وکاتا نە دا مندالیک لە دیوی حە وشە که وە ها تە بەر چاومان، منیش سە یریکم کرد و وە ک پرسیار لە لام که و تە وە که ئە ی ئەم مندالە چییە ئە گەر مندالیان نابیت؟! حە مە سووریش لە سە یر کردنە کم گە یشت و وتی: مە لا، ئە مە هی برا یە کی وە یە و لای ئی مە بە جیی هی شتووە، زۆر مە منون دە بم ئە گەر پ یی بلیت که بیت بیباتە و؟ وتم: بۆچی کا که حە مە، بۆتان بە خیو ناکریت؟! بە تور پە بو نە وە وتی: ژن بی ئە قله، که دە چمە ژوورە وە، دە بپنم ژنە کان خو شیان دە و ی و دە یکه نه باو ه ش نه کا ئارە زووی مندالیان لا دروست بیت، ئە گینا وە عد بیت تا پینچ سالی تر، ئازوقە و نانیا ن لە سەر من بیت.)^۱ لە ئە مە وە دە ر دە که ویت که پیاو ه کان ریگریان لە مندالبون گرتووە و نە یان ویستووە که مندالیان ببیت و پە ن گە ئە مە شیان لە ریگە ی بە ستنی سروشتی (منع طبیعی) وە کرد بیت که دیسانە وە ئە مە ش جیی پرسیارە چۆن توانیوانە ئە مە بکە ن؟!

سە بارە ت بە کار و بزۆوی ژیا نیا ن، هەر دوا ی ئە وە ی حە مە سوور پوودە کا تە گوندی کلاوقوت، چە ند دۆنمیک زە و ی دە کپیت و دە ست بە چاندنی گە نم و جۆ دە کات و لە گون دە کانی سەر گە لۆ و بەر گە لۆ وە وە، نە مامی بە ردار دە هی نیت و دە ی نی ژیت، هەر وە ها ((لە که نار دییە که دا، جگە لە بە خیو کردنی می ش هە نگوین، لە سەر ئاوی خا سە پە زە ترئ، هە نجیر، قە یسی و هە ندی جۆر دارە بە ری با شی

۱- چاوپیکە وتنی لیکۆلەر لە گە ل مامۆستا (پە شید محە مە د عە لی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

پرواندووه))^۱ و (سەید عومەر) لە ناو حەمە سوورییەکاندا وەك کار دابە شکەر ناسیڤراوه و کەسەکانی بۆ کاری ناومال، سەر زەوی کشتوکالی، لای نازە لەکان، فرۆشتنی بەروبووم و کاری دەستیان لە بازاردا، دیاری کردووه. مامۆستا (پە شید محەممەد عەلی) دەلێت ((ئیش لای حەمە سوورییەکان زۆر گەرنگ بوو، بە کاری نازەلداری و کشتوکال و تەزییح دروستکردنەوه خەریک بوون. کارەکانیان دا بەش دەکرد. من خۆم کاکە حەمە م بینووه کە جووتی جزمە ی سووری لە پیدابوو و خاکەنازی بەسەرشانەوه بووه و بەرەو ئیشکردن رۆیشتووه))^۲

(حەسەن زینەب) سەبارەت بە سەرچاوه ی بژیویان دەلێت ((کاری جووتیاری و قەزوانکردن دەکەین، بەر هەمی کە سابەتەکە شمان دا بەش دە کەین و هەموومان بەیەکەوه نان دەخۆین))^۳ حەمە سوور لە پێش هەموویانەوه کاری کردووه و خۆی بووه بە وینەیهکی لە بەرچاوی بۆ کەسانی چواردەوری، هەرەك خۆیان دەلێن ((کاک حەمە بەردەوام ئیشی دەکرد، بە ئەندازە ی دوو پیاو ئیشی دەکرد، بەردەوام تەور و تەوردا سی بە دە ستهوه بوو. بەهۆی ئی شەوه، قا چی قلی شابوو، شەوانە مەرهمیکی رەشی هەبوو، تیی هەلدەسوو))^۴

لە ئەم زانیارییانە ی سەرەوه ئەوه دەردە کەوێت کە حەمە سووری کلاوقوت، هەر لە دوا ی ئەوه ی کە هە سستی کردووه لە گەل شیخدا نایە تەوه و ناتوازی ت لە شەدە لە بمینیتەوه، ئیتر بە پیی بەرنامە یە ک کە خۆی بە ریک خەر و پیدەشەوا ی داناوه، هەولێ داوه مهیلی چەند کە سانیک لە دوا ی خۆی بخات و پروو لە کلاوقوت

-
- ۱- کاکە حەمە ی کلاوقوت و هەندێ سەرنج و بیرەوه ی، سەرچاوه ی پێشوو...، ل ۱۹.
 - ۲- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل مامۆستا (پە شید محەممەد عەلی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.
 - ۳- ئەم وتەیه ی، لە ئەو چاوپیکەوتنە دا هاتووه کە لە لایەن کاک (عەبا سی فیدیۆ) وه لە سالی ۱۹۸۶ دا وینە گیراوه.
 - ۴- چاوپیکەوتنی لیکۆلەر لە گەل (مەلیحە فەتحووللا سەعید) پۆژی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانی.

بکات. به‌رنامه‌که‌ی حه‌مه‌سوور، زۆرت‌له به‌رنامه‌ی ده‌سته‌یه‌کی سیا‌سیی چووه. بۆ‌یه به‌ته‌ن‌یشت نار‌ه‌زا‌یه‌تی ئایینی‌یه‌وه، نار‌ه‌زایه‌ت‌یه‌کی سیا‌سی‌شی به‌رام‌به‌ر بووه‌ته‌وه، به‌لام به‌ میان‌ه‌وییه‌کی زۆره‌وه، هه‌ول‌ی داوه‌ یاخی بوون‌یکی گه‌وره به‌ به‌رام‌به‌ربوونه‌وه‌یه‌کی که‌م، کۆتایی پێ‌ به‌ی‌ن‌ی‌ت، سه‌ره‌نجام‌یش هه‌روابووه و تا ئه‌وکاته‌ی له‌ ساڵی ۱۹۸۵دا نه‌خۆش ده‌ که‌و‌ی‌ت و له‌ پۆژی ۴/۱۲/۱۹۸۶دا کۆچی دوا‌یی ده‌ کات، ده‌ یان‌ پووبه‌پووبوو نه‌وه‌ی گه‌وره‌ی چاره‌ سه‌رکردوو، که‌ هه‌ندیکیان له‌ مه‌رگی خۆی گه‌راوه‌ته‌وه.



حه‌مه‌سووری کلاوقوت و چه‌ند مامۆستایه‌کی گوندی پێ‌دار*

*- ئه‌م وێنه‌یه‌ له‌ ساڵی ۱۹۷۶دا گه‌راوه‌ و له‌ (ئه‌رشیفی: جه‌لیل محه‌مه‌د شه‌ریف) هه‌وه‌ ده‌ ست که‌وتوو.



نارامگہی (حہ مہ سوور) لہ گوندی کلاوقوت

بەشى سىيەم

باسى يەكەم:

جىھانىنى بىرى ھەقە

باسى دووۋەم:

پەيوەندى ھەقە و ئەھلى ھەق

باسى سىيەم:

پەيوەندى ھەقە و بەھائىيەكان

باسى چوارەم:

بەربەرەكانىكردنى ھەقەكان

باسی یه که م:

جیهانینی بیرى هه قه

له گه ل ئه وه شدا که هه ندیک پێ یان وا یه جیهانینی هه قه کارید گهری جیهانینییه کی تری له سه ره، وهك: پێ یازی مه زده کی¹ یان بیرى (ناتوندوتیژی) ی غاندی، ههروهك (محه مه د مه لا که ریم) له هه لویستی هه لگرتنی داره قوله یا ندا ده نووسی (جی په نهجی پێ یازی "بێ زۆر - لاعنف" ی غاندی... به ئاشکرا به ئه م هه لویستی هه قه کانه وه دیاره...)² یان به شیوه یه ك له شیوه کان له قرمتیه کان ده چن، ههروهك (د. عیزه دین مسته فا ره سول) ده نووسی (په نگه شیخ عارف و شیخ عه بدولکه ریم وهك خوینده واریکی به ئاگا له کتبه به کانی میژووی ئیسلامه وه ئاگاداری شوپشی قرمتی، بابه کیی و زنج بووبن، به تایبهت حه مه سوورییه کان که زۆر شتیان له قرمتیه کان ده چیته...)³ ته نانهت به زیندووکه ره وه یی پرو باوه پێکی

1- ((بزوتنه وه ی مه زده کی، که له سه ده ی پێنجه می زاینیدا له دژی پزیمه چینایه تییه کۆمه لایه تی و ئابووری یه توندوتیژی و حوکمه که ی ده و له تی زه رده شتی - دینی فار سه سا سانیه کان - سه ری ده رهینا... بروای بنه رته ی به یه کسانى کۆمه لایه تی خه لکی هه بوو که تائی ستاش به شیوه یه کی دیار لای تایفه ی یه زدانیدا باوه. مه زده ک بانگه شه ی بۆ به گشتییکردنی مولک و مالی مادی کرد و ئه وه ی خراوه ته پال که ئافره تانی خستوه ته پال ئه و مولک و مالا نه وه. گوناھی تیکه لبوونی سیکسی تا ئه مپۆ به ته ویلی تایفه ی یه زدانیه وه یه. به گشتییکردنی مولک و سامان، زۆر نوو سه ری ئه م سه رده مه ی ها نداوه که وا ئه م تایفه یه بنا سینن که یه که م سیه سته می کۆمۆن د ستیان له جیهاندا لیکه وتوه ته وه...)) بروانه (ناین و تایفه ئاینی یه کان له کوردستان، سه رچاوه ی پێشوو...، ل ۲۶ - ۲۷)

2- ئاوپدانه وه یه ک له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پێشوو...، ل ۹۳.

3- ده ستنووسیکی (د. عیزه دین مسته فا ره سول) ۱۹۹۵، که پێشکەش به لیکۆله ری کردوه.

له پيشترى ده زانن و دنوسرئيت ((نه قشبه ندييه كانى سرگه لو له كورد ستاندا،
 ئايىنى پەردىوهرىيان له ژئير ناوى "هه قه" دا له ناو خۆياندا زىندووكردووه ته وه.))^۱
 هەريە كە لە ئەم تىپروانىنا نه، با بەتى سەربەخۆن و بۆ ئەوه ده شين
 ليكۆلئينه وهى زۆريان له سەر بكرئيت، بەلام ئەوه ندهى پەيوه ندى بە ئەم با سه وه
 هەبئيت، دەتوانين بلئين: سەرچاوه و جيهانبينى بىرى هه قه، بە پەلى يەكەم بۆ
 بىرى سۆفيزمى ئىسلامى و گو شەنىگای ج یاوازی تەرىقەتى نه قە شەبنەدى
 دهگه پئته وه، ههروهك چۆن بىرى سۆفیزم خۆى نيشانهى دهركه وتنى فيكرو
 قوناغئىكى نوئيه له هه ناوى ئىسلامدا، به هه مان شيوه ش بىرى هه قه ده رهاويشتهى
 جيهانبينىيه كى نوئى بوو له تەرىقەتى نه قشبه ندى و سۆفیزمدا، چونكه وهك چۆن
 سۆفیزم ((له ژئير كاريگەرى گۆرانی سياسى - كۆمه لایه تى - ئابوورىيدا، ده كه وئته
 به رده م چەند رینگه و شىوازیكى جيا جياى تره وه كه به تەرىقەت ناوده برئيت و
 ئاسۆى ریبازى خۆپراھىنانيان بۆ خواپەرسىتى و پاكکرد نه وهى ده روون و شيوه ی
 گەيشتنيان به هه قيقهت و راستى ج یاوازه، به ئەم جۆره ش له ده رهاويشتهى
 يەكئك له ئەم ریبازانه دا "نه قشبه ندى" كۆمه لى هه قه به لادانىكى ترو ریبازىكى تر
 كه هه ر له سۆفیزمه وه سەر چاوه ده گرئيت، رینگه يەكى تری دۆزیه وه، كه
 ئەمجاره يان رینگه كه هه ر سه فه ر نه بوو بۆ هه قيقه تئك كه له بوونى خوا و چييه تيبه
 ئايىنبه كه يه وه هاتبئيت، به لكو سه فه ريكى كۆمه لایه تى و ئابوورى گه وره تر بوو له
 ئەوه ی كه به تەنها له ئەو كاتانه دا له ناو گو شەنىگای بىركرد نه وه ئايىنبه
 باوه كه دا هه بوو.))^۲ بۆيه دەتوانين بلئين: جيهانبينى بىرى هه قه له گه ل كۆمه لئك

۱- را پەپىنى عەلەو يەكانى زاگروس يا ليكۆلئينه يەكى ميژووى له سەر ئەهلى حەق، سەرچاوه ی
 پيشوو...، ل ۲۱-۲۲.

۲- پەوشى ئايىنى و نه ته وهى له كورد ستاندا، پە شاد ميران، چ ۲، چاپخانه ی وهزاره تى پەروه رده،
 له بلاوكراوه كانى سه نته رى برايه تى، هه وليئير، ۲۰۰۰، ل ۶۵.

تایبەتمەندی کۆمەلایەتی، ئابووری و سیاسی سەردەم و ناوچەکەدا، لە هەناوی
بیری سۆفیزم و تەریقەتی نەقشبەندییەوه، لە دایک بوو.

هەلومەرجی کۆمەلایەتی، مێژوویی و ناوچەیی سەردەم، لە ئاراستەکردن و
دامەزراندنی هەر بیروباوەڕێکدا، پۆلی کاریگەریان هەیە. بۆ نموونە: ئەگەرچی هەر
یەک لە جیهانبینی (هەقە، بارزان و نورجوو) بۆ بیری نەقشبەندیی دەگەرێنەوه،
بەلام هەر یەک لە ئەمانیش، هەلقولای هەلومەرجیکن کە ژینگەی لە باری
سەرھەڵدانیان بوو. هەرۆک چۆن ((چ دیاردەیی هەقە و چ نەریتی کۆمەلایەتی و
ئابووری بەرزان^۱، بۆ شەخسی مەولانا خالید و ئەو جۆرە "نەقشبەندیی" یە کە
ئەو هیئەتە ئارووە دەگەرێنەوه، بەلام پرسیار ئەوەیە بۆ هەر لە ئەم دوو شوێنە
نەقشبەندیی و پۆیششت و لە شوێنی تردا و نەبوو؟! یان بۆ چی هە ندیکی تر لە
ئەوان پێگەی شوپۆرشیان گرت و هە ندیک پێگەی ئاشتیخوازانەیان گرت؟! ئە مە
پەیوەندی بە باری کۆمەلایەتی و جوگرافی ناوچەکەوه هەیە و بە ئە مەش، لایە نە
فیکرییەکەیی لێک دەدرێتەوه.))^۲ هەرۆهەا بزوتنەوهی (نورجوو) لەگەڵ ئەوه شدا
کە چاوەکەیی هەر کوردستانە و بێرەکە شی هەر بۆ تەریقەتی نەقشبەندیی
دەگەرێتەوه، بەلام لێرەدا پرسیار ئەوەیە کە ئایا بۆ چی ئەم بزوتنەوهیە لە
زەمینەیی کوردستانی تورکیادا دەرکەوت و لە کوردستانی ئێراقدا دەر نە کەوت؟!
ئایا ئەو ھۆکارانەیی کە ئەم بزوتنەوهیە بۆ سەرنجپراکێشانی خەلکی گرتنییە بەر،

۱- (مارتین فان برونە سن) دەنوو سیٹ ((هە ندی لە شیخان دنەیی مەیل و ئارەزووی لە پێ لادانی
لایەنگرانیان دەدەن، هە تا شیخ بارزان گوا یە پێگەی زیدەپەویی و لە پاستە پێ لادان و بانگە شەیی
مەھدیتی، خواھەتی، گۆشتی بەراز خواردن و هە تا پە پە پە کردنی قورئانیشیان داو.)) بڕوانە (ئاغا و
شیخ و دەولەت، مارتین فان برونە سن، وەرگێڕانی: د. کوردۆ عەلی، دەرگای چاپ و پەخشی سەردەم،
سلێمانی، ۲۰۰۳، ل ۱۷۸).

۲- دەستنوو سیکی (د. عیزە دین مستەفا رەسوڵ) ۱۹۹۵ کە پێشکەش بە لیکۆلەری کردووه.

ۋەك ((شەيدايانى عىرفان، بەھۆى جۆرى تىپوانىنى عىرفانا نەۋە و لە پروانگەى رىسالەى نوورەۋە. پۆشنىپىرانى ئايىن پەرۋەر، بەھۆى دىد و بۆ چوونى چاكى بزوتتەنەۋەكەۋە بەرامبەر زانستى نوئى و سەردەم. نىشتىمان پەرۋەرانى كورد، بەھۆى ھەلوئى سىتى كورد پەرۋەرا نەى كۆنىد نەى سەعید نوور سى خۆ يەۋە. كۆنە خوزان، بەھۆى بىرى دژە كۆمۇنىستانەى بزوتتەنەۋەكەۋە))^۱ ھەر ھەمان ئەۋ ھۆكارانە بوون كە لای ھەقە ھەبوون؟ بىگومان نەخىر.

جىاۋازى نەكردن لە نىۋان قۇناغ و ھۆكارەكانى سەرھەلانى كۆمەلى ھەقەدا، لىكۆلەر زۆر بەئاگا نەبىت، دەكەۋىتتە ھەلەۋە، ۋەك چۆن (مارتىن فان برونە سن) تىپى كەۋتوۋە، كاتىك دەنووسىت ((شىخى نەقشەندىي كە شىخ ئەحمەدى سەرگەلوۋە^۲، رىپىيازىكى جوداكردۆتەۋە، لە تەرىقەتەكە لايداۋە و لە ھەندى گوندى كورد ستانى ئىرا قدا جۆرە سى سىتمىكى كۆمۇنى سىتى سەرھەتايىانەى دامەزراندوۋە))^۳ كە ديارە لە ئىرەدا جگە لە ئەۋەى جىاۋازى لە نىۋان دوو قۇناغدا نەكردوۋە كە نىزىكەى يەك سەدە لە يەكتەرەۋە دوورن، ئەۋىش ماۋەى نىۋان شىخ ئەحمەدى سەردار و شىخ عەبدولكەریمە، ھەرۋەھا جىاۋازىشى لە نىۋان جۆرى لادانى ھەر يەك لە شىخ ئەحمەدى سەردار و شىخ عەبدولكەریمدا نەكردوۋە.

۱- ئاغا و شىخ و دەۋلەت، سەرچاۋەى پىشوو...، ل ۲۲۲.

۲- راستە (شىخ ئەحمەدى سەرگەلو) شىخى تەرىقەتى نەقشەندىيە، بەلام ئەم شىخە سىستىمىكى كۆمۇنى سىتى سەرھەتايىانەى دامەزراندوۋە، بەلكورا سىتتەكەى ئەۋە يە كە شىخ عەبدولكەریمى شەدەلە، دامەزرىنەرى ئەۋ رىپىازەيە كە بە سىستىمىكى كۆمۇنى سىتى سەرھەتايىانە چەند كە سىك ناۋى دەبەن.

۳- ئاغا و شىخ و دەۋلەت، سەرچاۋەى پىشوو...، ل ۱۷۸.

بەشیۆه یەکی گشتی دەتوانین بیری کۆمەڵی هەقە بۆ دوو قۆناغ دابەش بکەین
 کە ئەوانیش قۆناغی سەرکردایەتی ئەم بیرە یە لە سەردەمی شیخ عەبدولکەریمی
 شەدە لەدا و دوو هەمیش قۆناغی دوا کۆچی دوا یی شیخە کە دەکریت بە قۆناغی
 ریفۆرمی بیری کۆمەڵی هەقەکانی ناوبەرین، چونکە پاش کۆچی دوا یی شیخ، هەر
 یە ک لە ما مەپەزا و حەمە سووری کلاوقوت، ئاراستە ی بیری هەقەیان ئاوێتە ی
 هەلومەرجی نوێ کۆمەڵایەتی و ئابووری و سیاسی نوێ کرد و دوو پێچکە ی
 جیاوازیان لە رێباز و بیری هەقەدا پەیدا کرد، کە هەریە کەیان خاوەنی چەند
 تاییەتمەندییەکن و بۆ لە چوارچۆه گرتنی ئەم تاییەتمەندییانە و دابەشکردنیان بە
 سەر هەریە ک لە ئەم کە سایەتیانەدا، پوختە ی بەرنامەکانیان لە دوو قۆناغدا
 دەخەینە پوو:



خانەقای کەلکەسماق



خانه قای که لکه سماق

قوناغى يەكەم (۱۹۲۰-۱۹۴۲)

ئەم قوناغە، سەردەمى رابەرايەتى شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە دەگرېتەو و دەتوانىن پوختەى بەرنامەكەى، لەچەند بىنەمايەكدا كورت بىكەينەو و ئەمانەن:

۱- ھەقپەرھەرىي:

يەكەمىن بىنەماي كۆكەرەوھى ئەندامانى كۆمەلى ھەقەيە. لەسەر ھەر يەك لە ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، پېويست بوو و لە ناھەقى دووركەونەو، با ئەم لايەنگرىي و دووركەوتنەوھەش لە بەرژەوھەندىشاندا نەبىت، چونكە رېبازى ھەقە خوا بە يەكەمىن ھەق دادەنېت و دەبىت ھەموو ھەقىقەتەكانى ترى وەك (دادوھرى، راستگويى، ھاوبەشى، يەكسانى، براپەتى...) ملكە چى ئەم ھەقىقەتە گەرھەيە بن و لە ساپەيدا ناھەقى نەكرېت.

رېبازى ھەقە، ھەقىقەت بەتەنېشت ھەر يەك لە (شەرىعەت، تەرىقەت، مەعرفەت) ھەو، بە پاپەيەكى گزنگى خوانا سى دەزادىت و پېويستە ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، باوھەريان بە ھەر يەك ئەم ھەقىقەتەنە ھەبىت و لە سەرى بېرۆن. ناولىنانى كۆمەلەكەش وەك لە پېشتردا باس كرا، ھەر بۆ ئەم بىنەمايە دەگەرېتەو و كە لە سەردەمى شىخ عەبدولكەرىمدا زۆرتەر لە لايەنى ئايىنىيدا پەنگى دابوويەو و لە سەردەمى ما مەپەزادا چوھە ناو بارى كۆمەلەتەيەو و بە ناوى "پەوشت" ھەو سنوورى بۆ ديارى كرا.

۲- براپەتى (خوشك و براپەتى):

مەبەست لە تەبايى و پېكەوھەيە. ھەموو ئەندامانى كۆمەلى ھەقە، خۆيان بە خوشك و براى يەكترى داناو و پېيان وا بوو مافى يەكسان لە نىوانيا ندا ھەيە. خۆشەويستىيەكى خوشك و برايا نە، ھەموويانى بەيەكەو بە ستووتەو و وەك

په یمانیکی گیانکرد، کۆمه‌لی هه‌قه‌یان به یه‌ك خیزان دا ناوه. له ئەم په‌یما نه‌وه، ئە‌گه‌ر هه‌ر تیکه‌ لاوبوون و جووره‌ ره‌وشتیکیان نواندبیت، ئە‌وا بۆیان بووه‌ته‌ قسه‌ و سه‌رزه‌نشست کراون و تانه‌یان لیدراوه.

۳- هه‌ولدان بۆ نه‌مانی جیاوازی چینه‌یه‌تی و په‌گه‌زی:

له‌ ذیوان شیخ و جووتیار، ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژاردا، جیاوازییه‌کی ئە‌وتۆ دیار نه‌بووه. ناکۆکی له‌ سه‌ر ئاستی ئابووری، نه‌ژادی و په‌گه‌زی له‌ کۆمه‌لی هه‌قه‌دا، له‌ چاو کۆمه‌لی کورده‌واری ئە‌و سه‌رده‌مانه‌دا، زۆر باشت‌ر بووه‌ و زۆربه‌یان له‌ یه‌ك ئاستدا بوون و چینی سه‌روتریان تیدا نه‌بووه. له‌ سه‌ر ئە‌م بنه‌مایه، ده‌گێرپه‌وه‌ که‌ کاتی خۆی، چه‌ند ده‌سه‌لاتداریک که‌ خاوه‌نی سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆربوون، یان چه‌ند که‌سیک بۆ هه‌ر مه‌به‌ستیک بووبیت، کاتیک ویستویانه‌ ببن به‌ هه‌قه، وازیان له‌ مولکداریی و ئە‌و به‌هایانه‌ هیناوه‌ که‌ له‌ گه‌ل‌ پێبازی هه‌قه‌دا نایه‌ نه‌وه، له‌ ئێره‌دا ته‌نها دوو نمونه‌ بۆ سه‌لماندنی ئە‌م بنه‌مایه‌ ده‌هینینه‌وه:

نمونه‌ی یه‌که‌م: ((سی ئا‌غا بوون به‌ هه‌قه، یه‌کیکیان "مه‌حمود ئا‌غای میراوده‌لی" بوو، که‌ یه‌کیک بوو له‌ ده‌وله‌مه‌ند گه‌وره‌کانی ناوچه‌ی پشده‌ر... ئە‌و دووانه‌که‌ی تریشیان "جه‌میلی عه‌لوی دزه‌یی و شیخ حه‌سه‌نی شیخ عومه‌ری خانه‌قا" بوون، که‌ خاوه‌ن مولک و نیم‌چه‌ ده‌ره‌ به‌گ بوون. ئە‌مانه‌ له‌ ئە‌یلوولی ۱۹۴۱دا بوون به‌ هه‌قه و بۆیه‌ش بوون به‌ هه‌قه؟ چونکه‌ حه‌زیان له‌ دوو‌کچی جوانی هه‌قه‌ کردبوو، به‌لام کچه‌کان وتبوویان تانه‌بن به‌ هه‌قه‌ شووتان پێ‌ ناکه‌ین))^۱

نمونه‌ی دووه‌م: ((کوێخا سمایلی مه‌لا سه‌فی" که‌ یه‌کیک بووه‌ له‌ پیاوه‌ گه‌وره‌کانی تایه‌فه‌ی کوێخا له‌ عه‌شیره‌تی شیلانه‌ له‌ بنگرد، کاتیک پێبازی هه‌قه‌ی

۱- ئاوردانه‌وه‌یه‌ك له‌ بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، پاشبه‌ندی یه‌که‌م، ل ۱۱۰ و ۱۱۱.

وهرگرت، ئىتر گويى نەداوۋە تە ھەر پەشە و فشارى عەشیرە تە كەيى و گوندى بنگردى بەجى ھىشتوۋە و واژى لە دابونە رىتى عەشیرە تە كەي ھىناۋە. لە بەر ئەو ھى كە پرووى لە گوندى مەلا سە فېي كەرد - كە ئەم گوندە ۋەك مەلبە ندىكى بزوتنە ۋە كە ۋە ھابوۋە - ئىتر ھەر بە ناۋى ئەم گوندە شە ۋە ناۋبا نكى دەركرد.))^۱

۴- دابىن كەردنى بىمەي كۆمە لايەتى و پىدانى ئابوونە يان مانگانە: ۲

لە سنوورى كۆمە لى ھەقە نەشېندا، ئابوونە ي مانگانە ھەبوۋە كە لە رېگەي برا سە يارە كان، يان موخلى سە كانە ۋە ئەم ئابوونە يە لە ھەر خىزانىك كۆكراۋە تە ۋە و كاروبارى تە كىيە، خاناقا و كۆمە لى ھەقە ي پى دابىن كراۋە. ئەو ھى راس تىيى بىت، ياسايەك بۆ كۆكردنە ۋە ي ئەم ئابوونە يە نەبوۋە، واتە: ھەر كە سىك بە پىي تۋانا و ويستى خۆي، پارە يان بە شىك لە بەر ھە مە كە ي پىشكەش كەردوۋە. ئەگەر كە سىك كە رە ساتىكى بە سە ر بە تايە، لە ئەم پارە و بەر ھە مە مۆلكراۋە، بىمە كراۋە و نە ھىلراۋە كە رە ساتە كە ي پىۋە دىارى بە تە. ئەم بىمە كە رە، تە نھا بۆ ھە قە كان نەبوۋە، بە لكو بۆ ھەر كە سىك بوۋە كە پە ناى بۆ ھە قە كان بە ر دىبىت. كاكە ھە مە ي شىخ بە كە ر دە لىت ((ھەر پىاۋىك يان ھەر ئا فرە تىك لە ھەر تاي فە و عە شىرە تىك

۱- نامە يە كى (رە شىد مە مە د عە لى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ د.

۲- ئەم خالە لە لايەن مامۇستا جە عفر ۋە بە ھە لى لىكراۋە تە ۋە كاتىك دە نوو سىت ((ھەر ھە موو ئە ندامانى گوند، كاسە ي ھاۋبە شىيان Gemeinschaft Kasse ھە بوۋە... دانىشتۋانى دىيە كە ھەر كە سە گىرفان و باخە لى تايبە تى خۆي نە بوۋە، بە لكو ھە موو گوندە كە يەك "باخە لى" ھە بوۋە... ھەر چى دا ھات ھە يە لە ناۋ باخە لدا كۆبوۋە تە ۋە ھەر چى مە سە ر فېش ھە يە ھەر لە و باخە لدا دە رچوۋە، واتە: ئەو خە لگە دە ستىيان لە مە سە ر فى تايبە تى خۆ يان ھە لگرتوۋە و ھە موو دانىشتۋانى گوند، پىداۋىستىيە كانىيان داپۆشراۋە و لە سە ر يەك سە فرە خواردىنى ھاۋبە شىيان بۆ كراۋە)) بىروانە (ئىدارە ي كوردى ئاستەنگ و ئاسۆي گە شە كە ردىن، سە رچاۋە ي پىشۋو...، ل ۷۱).

بوایه، ئەگەر بیکەس و دەستکورت بوایه، ئەوا دەچوو مائی شیخ عەبدولکەریمی شەدەلە و ئەوان لە ئەوێ بەبێ مەنەت بەخۆیان دەکرد.)^۱ تەنانەت ئەم خۆشەویستی و گیانی هاوکارییه، که له خانەقاوێ دەردەچوو، پالی بە هەندیک کەسەوێ نابووت و سەیت بکەن لە دواى خۆیان بە شیک لە ماله کەیان بدریته خانەقا، بۆ نمونە (("مام عەبدوللا" کە سۆفییەکی خەلکی بنگرد بوو و یەکیک بوو له دەولەمەندەکانی ناو بنگرد، وەسیتی کردبوو کە زیوێ سامان و مەر و مالاته کەى له دواى خۆى، بۆ خا نەقا و پێ بازى هە قە بێت، بەلام خزم و کەسوکەرەکەى بە ئەمە پازى نابن و ئەوێان بۆ روون کردوو تەو ه کە ئەمانیش لەگەڵ ئەو سامانەدا پەنجیان کیشاوێ و هەقیان تێیدا هە یه، ئەو کاتە بە ئەو پازى بوو کە یە کە لەسەر سێى بۆ خانەقا بێت و دوو لەسەر سێى بۆ مندا لەکانى بێت، تەنانەت سێى سەگى هەبوو و یەکی له سەگەکانى لە گەڵ مەرەکاندا بۆ خانەقا ناردوو.)^۲

۵- سەر بەستی ئافرهت:

جگە لە ئەو کرانەوێ و جۆرە سەر بە ستییەى کە لە ئەم پێبازەوێ چوو بوو گیانی تاک بە تاکی کۆمەلێ هەقەکانەوێ، ئافرهتیش پێزیکى تايبەتى بۆ دا نراو و لە کۆرپو کۆبوونەوێدا بەشدارى کردوو. ئافرهتێ هەقە بە ئەوپەرى سەر بە ستییەوێ هاوسەرى خۆى هەلبژاروو و لە بە شوودانیاندا، شیربایی وەر نەگراو. لە چاو کۆمەلگای کوردی ئەو سەردەمانەدا، زۆر کەمتر فرەژنیدیان کردوو. ئافرهتێ هەقە، پەدوو نەکەوتوو و پیاوی هەقەش ئافرهتیان پەدووی خۆیان نەخستوو.

۱- یاداشت نامەى ژيانم، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۱۷۹.

۲- نامەى کى (پەشید محەممەد عەلى) بۆ لیکۆلەر له ۲۵/۱۱/۲۰۰۹.دا.

باوه‌پیان به سه‌ربه‌ستی ئافرهت وای کردووه که خانەقای شه‌ده‌له بییته لانه‌ی پاراستن و به‌رگریکردن له چه‌ند ئافره‌تیک له ئەم لایه‌ نه‌وه باس له ژن و پیاویک ده‌کریت که هه‌ر یه‌که‌یان له هاوسه‌ری خۆیان جیا‌بوونه ته‌وه و ب‌پیاریان داوه له خانەقای شه‌ده‌له‌دا پیکه‌وه ژیانیکی نوێ درووست بکه‌ن.

٦- کۆری پرس و پ‌او‌یژکردن:

له کاتی پ‌یوستدا خوشک و برای هه‌قه، هه‌موو به‌یه‌که‌وه و به‌ی ج‌یا‌وازی، کۆبوونه ته‌وه و پ‌او‌یژ و پ‌اپ‌رسییان له سه‌ر با‌به‌تیک کردووه، که سه‌ره‌نجام هه‌مووان گه‌یشتوننه‌ته ئەنجامیک و کاریان پ‌یی کردووه. هه‌موو ئەندامانی کۆمه‌لی هه‌قه، که ته‌مه‌نیک پ‌یگه‌یشتونویان هه‌بوویت، له ئەم پرس و پ‌اپ‌رسییه‌دا، مافی ده‌رب‌ینی بیروبو‌چوونیان هه‌بووه.^١

٧- هزری ناتوندوتیژی:

ئەم بنه‌مایه، له کۆمه‌لی هه‌قه‌کاندا بووه‌ته که‌لتور. له میژووی ئەم کۆمه‌له‌دا، کوشتن و شه‌رکردن زۆر که‌م تۆمارکراوه. چه‌ند حا‌له‌تیک دا‌کۆکیکردن له مافی گشتیی و یارمه‌تیدانی شو‌رشی کوردی لی‌ ده‌رب‌چیت، چه‌کیان هه‌لانه‌گرتووه. ته‌نا نه‌ت له هه‌لو‌ست و ده‌رگرتنه‌که‌ی سالی گۆینییه‌که‌ شدا (١٩٣٤ز) که به‌مه‌به‌ستی شوینکه‌وتن و پ‌زگارکردنی شیخ‌عه‌بدول‌که‌ریم به‌پ‌ی که‌وتن، که‌سیان توندوتیژییه‌کیان نه‌نواندووه! به‌لام له سه‌ر ئاستی خودی شیخ و بو‌ه‌ندیک با‌به‌ت که له لای شیخ هی‌لی سوور بووه، شیخ پ‌ه‌ر چه‌کردای توندی هه‌بووه، بو‌

١- ئەگه‌رچی له ئیستاشدا به‌شیوه‌یه‌که‌ له‌شیوه‌کان له ئەم کۆبوونه‌وه‌یه له کاتی جه‌ژنه‌ ئایینییه‌کاندا له خانەقای که‌ل که‌سماق ده‌کریت، به‌لام له‌رووی جو‌ر و مه‌به‌ستی کۆبوونه‌وه‌که‌وه، له گه‌ل کۆبوونه‌وه‌کانی سه‌رده‌می شیخ‌عه‌بدول‌که‌ریمدا، ج‌یا‌وازی زۆری هه‌یه.

نموونه كاتيك شېخ له كارى هندی سۆفیی و شیتته كان بیزار بووه، به ده سستی خوی ((له سۆفیه کانی داوه و به توندی له گه لیاندا جوولآوه تهوه تا ئه وړیگا یه نه گرن، به جوریک بووه داوی مه خفه ریکی پۆلیسی له ئه وئ کردووه.))^۱

۸- نهینی پاگرتن:

کۆمه لى هه قه، کۆمه لى کى داخراو بووه و نه یان هیشتوو هه که سانى تر زان یارى له سه ریان کۆبکه نه وه. له باسه کانی دواتردا، زۆتر له سه ر ئه م بنه مایه ده دوین.

۱- رۆژنامه ی العراق، وتاریکی جه مال بابان، ژماره ۲۳۳۴، ۱۹۸۳/۱۰/۵. به لام ئه م هه لویسته ئه وه نده گه وه و زۆر نه بووه که له کۆنترۆلی شېخ ده ر بچیت و شېخ داوی هیزی پۆلیس بکات؟ ته نانه ت بوونی پۆلیس له ناو چه که دا گرفتى بۆ کۆمه لى هه قه ناوه ته وه، وه ک چۆن (په ئوف محه ممه د زو هدى) ده نووسیت ((د یى سه رگه لو د یه کى هیمن و له سه رخۆبوو، هیچ نا کۆکیه کى وه ها یان نه بوو که پیوستیان به پۆلیس و پۆلیس خانه بیته... له ئه م لایه نه وه له وئ پۆلیس هیچ ده ورکیان نه بوو که له خزمه تی ئه وان و له خزمه تی گه لدا بن، به لام وادیار بوو که ده ورکی تریان پی سپی درابیت! له کاتى وروژانه که یاندا excitation هه ندیکیان وه ک ئه وان جلی گونیه یان له به رده کرد و ده چوونه ناویا نه وه... خۆیان واپیشان ده دا که گوا یه "هیمه ت و به ره که تی شېخ" ئه مانیشی پاکیشاوه و که مه کیش یان که مه ندکیشی کردون... ئینجا بۆ ئه وه ی جیی باوه پ و متما نه ی ئه وان بن، له ئه و به زم و په زمه دا سه ره وتیان نه بوو، له هه قه کان به جۆش تر بوون... به زا راهی سیاسى له ئه وان چه په و تر بوون... هتد هه ندیکى تریان به رگه په سمیه کانیان داده که ند و جلیان ده گۆری... سه ریان و بنبان یان له ئافره ت ده گرت، چاوپرکیان له گه لدا ده کردن... له په نای ئه م ئه رکه وه که دیار بوو فه رمی بوو، چونکه ده بوا یه سنوور و لیپرسینه وه یه کى هه بوا یه... به تاییه تی سه باره ت به کابرایه کى فه رمانه به رى میرى که نا بیته کاریکى واکات... خو ئه گه ر ئه و ئافره ته به سه زمانانه ش له ئه مان قۆزتر و لاو چاکتریان ده ست نه که وتبیت و ته نها به تیری ئه شقی ئه مان گرفتار بوین... ده ئه وه نده ی تریان پیوه ده نا و به ئا شکرا ده یانگێرپایه وه و باسیان ده کرد... له سه ره تا وه به مه به سستی ناو زړاندنیان، له دوایدا ئارا سه ته کردنیان بۆ سه ر ئه و ریبازه ی که خۆیان مه به ستیا نه.)) بروانه (بۆ له هه قه که وتنه ته قه، سه ر چاوه ی پی شوو...، ل ۵۴ - ۵۵)

قۇناغى دووھم (۱۹۴۲-۱۹۸۶)

ئەم قۇنا غە بۇ دوو پۇچكە دا بەش دەكر پت كه ئەوانيش پۇچكەكانى
(مامەپەزايى و پۇچكەى حەمەسوورىي)ن:

بەنامەى مامەپەزا:

ئەگەرچى ((مامەپەزاش ھەر لە سەررېبازى شىخ عەبدولكەرىم پۇيشتووه،
بەلام لە ئەو زۆرتر رووى لە خزمەتى كۆمەلايەتتى كىردووه و كۆمەلى ھەقەى بەرەو
بىرو باوهرى پۇشكەوتوخوازىي و نىشتىمانپەرورەىي بردووه))^۱ وە نەبىت ئەم
گۇرانكارىي و پۇچكەى لە بىرى ھەقەدا، ھەروا لە خۇو لە بىرى مامەپەزادا
سەرچاوهى گرتبىت، بەلكو بەرئەنجامى چەند فاكتهرىك بووه كه وەك پىويستى
ھاتووهنەتە پىشەو، بۇ نموونە ((ھۆيەكى گەرەى بىركردنەوھى مامەپەزا بۇ
رېكخستەنەوھى بزوتنەوھى ھەقە، ئەو بووه كه بزوتنەوھە كا ئەو كا تە وەك
بزوتنەوھىكى ئايىنى و سۇفيانە ناوبانگى دەرکردبوو، بەلام لە سنوورى شەرع
دەرچوونى زۆر لە سۇفيى و مورىدەكان، بەتايبەتى لە حالى جەزبەدا و ئەو
گفتوگۇ و دەمەتەقى فەلسەفيانەى لە ناو رىزەكانىدا بووبوو بە باو، مەسەلەكەى
خەست كىردبووهو و كارگەىشتبووه پادەيەك كه ھەقە وەك كۆمەلىكى لە ئايىن
دەرچوو ناوبانگ دەرکەن و لە ئەم بەينەدا شتە سەرەككەى ھەر بزوتنەوھىك
كه لە بنەپەتدا بۇ ئەو پەيدا دەبىت با پىيشى نەزانرى، كه رېكخستەنەوھى ژيانى
كۆمەلايەتتى، بەشيوھىكى خراپتر لە جاران كەوتبووه دواوھ... بۇ يە پىويست
بوو كه مامەپەزا بىرىكى ورد لە رېكخستەنەوھى بزوتنەوھە كە بكا تەوھ و كارىك
بكات كه بنەپەتتىكى ئايدىيى و كۆمەلايەتتى و پەف تارىي دابنى))^۲ لە ئەم

۱- ئاوردانەوھىك لە بزوتنەوھى ھەقە، سەرچاوهى پىشوو...، ل ۵۵.

۲- ھەمان سەرچاوه، ل ۶۱-۶۲.

پیناوه شدا، جگه له ئه وهی چهند بنه مایه کی نه نووسراوی بۆ کۆمه لێ هه قه داننا،
 ئه و دابو نه ریت و خالانه شی که حه مه سووری کللو قوت وه ک یه کیک له
 دامه رزی نه رانی بیروکه که ی بوو، وه ک "ره وشت" و "براسه یاره کان" ما مه رزا
 کردنییه کارنامه ی رچیکه که یی و هه ولێ ده دا که ئه م لای خوویه وه پیاده یان بکات.
 به شیوه کی گشتی، ده توانین به رنامه ی مامه رزا به هه موو ئه و خالانه ی که بۆ
 به رنا مه ی شیخ عه بدول که ریم با سمان لایوه کردن^۳، له ئه م چهند خا له دا
 چرپکه ی نه وه:

۱- شیخ حوسه یینی خانه قا ده لیت ((ره وشت: بریتی بوو له قاعیده و نزامیک بۆ به ربه ستی خرا په و
 ده ست دریزی. حه مه سوور له ریزی پیشه وه ی ئه وانه بوو که بیریان له ئه مه کرده وه. له گه ل یار مه تی
 ده ریکی که ناوی "حه سه ن جوبلاخی" بوو، ها ت نه لای من و سکا لای ئه م مه سه له یه ی کرد و وتی:
 نیازی شتی کم هیه و منیش به باشم زانی و گفتی یارمه تیم پێدا. ئه مه بوو سه رچاوه ی دانانی ره وشت و
 پاشان مامه رزا به یارمه تی شیخ محه مده ئه مینی مه لحه، که وه ک ده سه ته راستی بوو، مه سه له که یان
 قوسته وه و بلاویان کرده وه و به ناوی ئه وانه وه ده ر چوو)) بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی
 هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...، په راویزی ژماره ۳، ل ۶۲).

۲- ماموستان هه مزه عه بدوللا سه باره ت به براسه یاره کان ده لیت ((یه که م جار حه مه سوور ئه م ریبازه ی
 دا نا بۆ هه ندێ له هه قه کان که کار نه که ن تا به دیهاته کا ندا بۆ ئامۆژگاری و خه لک پاکه شان و
 پڕوپاگه نده کردن بگه رین)) بپروا نه (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیشوو...،
 په راویزی ژماره ۱، ل ۸۲).

۳- م سه تها عه سکه ری له کتیبه که یدا (ئاوردانه وه یه ک له بزوو ته نه وه ی هه قه) ته نها به رنا مه ی
 مامه رزای نووسیوه و له هه ندیک خالدا له گه ل به رنامه ی شیخ عه بدولکه ریمدا تیکه لێ کردوون، به لام
 راستییه که ی ئه وه یه له چهند خالیکدا، جیاوازی بابه تی و کاتی له نیا نیا ندا هه یه، بۆ یه به باشمان
 زانی به ئه م شیوه یه جیا یان بکه ی نه وه.

۱- پەشت:

چەند ياسايەكى ھەمەلايەنەي كۆمەلايەتى، تەندرووستىي و ئابورى نەنوسراو بوو، كە لە سەر ھەموو ئەندامانى كۆمەلى ھەقە پيويست بوو بەبى جياوازي لى لانەدن و پيپرهوى لى بكن. خو ئەگەر ھەقەيەك ((پيپرهوى لى نەكردايە، يان بە پي چەوانەوہ بچولايە تەوہ، پي يان دەوت "بيپره وشت" و بەگوپرهى جۆرى بيپره وشتيەكەي، دەبوو ھەندى پارەدات، يان بو ماوہ يەك "تەجميد" بكرىت، يان ئەركىكى بەسەردا بدرىت.))^۱

پەشت چەند لايەنىكى جياوازي ژيانى گرتوہ تەوہ، وەك ((دە ست و زمان پاكي، دووركەوتەنەوہ لە دزىي و درۆزىي و بوختان و دووزمانى. پرا گرتنى پاكو خاويىنى، پارا ستنى لەش ساغى، پيپرهوى فەرمانى ناو كۆمەل كەردن و دەرئەچوون لە پىزى برا يەتى. دووركەوتەنەوہ لە تەماعكارىي و چەوساندنەوہى خەلكى، دووركەوتەنەوہ لە كە سانى گو مانليكرائو، چ لە پووى ئايىنيەوہ و چ لە پووى دنياييەوہ. لە كاتى بينىنى يەكتەر و چاكو چۆنى لە گەل يەكتريدا، دەبىت دەست بخەنە ناودەستى يەكتەر^۲ و بلىن "ياكەریم و يارەزا" كە مەبەستيان لە دوو ناوى خوا^۳ بوو.))^۴

۱- ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہى ھەقە، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۷۵.

۲- لە ئەم تەوقە كەردنەدا دەستگوشين نەبوو، تەنھا سەرى پەنجەيان گەيشتووە تە يەك و لە ئەوہ بەولاه دەستيان نەدەچووتە ناو دەستى يەكەوہ. (مستەفا عەسكەرى)

۳- (محە مەھەلا كەریم) دەنووسىت ((من وای بۆدە چم مەبە ست لە (كەریم) و (پەزا) شىخ عەبدولكەریم و مامەپەزا بوويىت، بەتايبەتى كەوا ديارە ئەم دروشمە لە سەردەمى ما مەپەزادا ھاتوہ نەك لە سەردەمى شىخ عەبدولكەریمدا كە ھىشتا نەدەزانرا پاش ئەو كى ئالاي شىخىيەتى ھەلدەگرى. ھەرچۆن بىت، ئەو كەسەي ئەم دروشمەي خستووە تە سەرزارى خەلك، ئەوہ ندە زيرەك بووہ بتوانى بلىت: مەبەستم لە (كەریم) ناوى خوا و لە (پەزا) یش ئىمام عەلى پەزاي كورپى ئىمام موساى كازمە.))

بپوانە (ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہى ھەقە، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۷۸، ۷۷، ۷۶).

۴- ئاوردانەوہ يەك لە بزوتنەوہى ھەقە، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۷۸، ۷۷، ۷۶.

۲- سەربەستى ئافرىت:

ئافرىتى كۆمەلى ھەقە لە ئەم قۇنا غەدا، سەربەستىيەكى زۆرتريان ھەبوو. ئەو كەلتورەدى كە لە ئەم بارەيەو لە سەردەمى شىخدا سەبارەت بە ئافرىت و سەربەستى ئافرىت دروست بوو بوو، لە سەردەمى ما مەزەزادا، زۆرتراگە شەي كىردوو و پەرى سەندوو.

۳- ھىزى توندىتىزى:

مامەزە لە زىانى تايبەتى خۇيدا، جىگە لە ئەو ھى بە كە سىكى ھىمىن و لە سەرخۇ بە ناوبانگ بوو و توندىتىزى بە رامبەر بە كەس نە كىردوو، ((رېگى لە ئەو ھى كىردوو كە ھىچ كە سىك لە ھاوباو و موخلىسە كانى بە كارى بەيىن، ھەر ئەم بىروباو پەشى بوو كە پالى پىو نە بىتتە ئەندامى ئەنجومەنى ئاشىخوزانى ئىراق، چونكە ئەم سىفەتە لە شىخى گەرەو بو مابوو ھە))^۱ لە گە ئەو شەدا كە مامەزە دەسەلاتىكى زۆرى ھەبوو، ھىچ كاتىك ئەم دەسەلاتە بۇ زۆردارى و توندىتىزى بە كار نە ھىناو و ھەمىشە پىشتىگىرى لە بىرى ئاشىخوزانە كىردوو لە ھەر شونىكىدا بىت، بۇ ئەم مەبەستەش پىشتىگىرى لە بىرى ئاشىخوزانى جىھان كىردوو و ((بوو تە ئەندامى ئەنجومەنى ئاشىخوزانى ئىراق))^۲ كە لە ئەو كاتانەدا بۇ بەرەنگار بوو نەو ھى ھىزى توندىتىزى دا مەزەبوو. ئەم بىروباو پەشى ما مەزەزا، بوو بوو بىروباو پەشى ھەموو ئەندامى رېچكە كە و ((دەيانە وىست بىروپاكانيان لە رېگە دىالوگى ئاشىيانەو، لە دىزى توندىتىزى بلاوبىتەو))^۳

۱- نامەيەكى (پەشىد محەمەد ەلى) بۇ لىكۆلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹.دا.

۲- رېرەوى تىكۆشان، سەرجاوى پىشوو...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۳- ھەمان سەرجاوى، ل ۲۱۱.

سەبارەت بە ئاشتی دۆستیی و ئارامی ژینگەى كۆمەلایەتى ئەو ناوچانە،
 (جەمال بابان) دەنوسىت ((ئەو ماوەیەى كە من لە ناوھەقەنشینەكاندا بووم^۱
 رۆژىك تاوانىك رووى نەدا، نەھاتنە پۆلىسخانە شكاتىك بكەن، یان یەكیك شكاتیان
 لى بكات. دەست درىژیان نەدەكرده سەر مولك و مالى كەس و كۆمەلایكى بەپىز و
 سەلار و خاوەنى كردهوہى جوان بوون.))^۲ ھەرۆھە (شاكىر فەتاح) دەنوسىت
 ((شىخ رەزا" لە ترسى خوین پشتن، ھەلگرتنى چەكى لى قەدە غە كرده بوون.
 نزىكى دوو سال لە رانزىە بووم، نەم بىست جارىك شەر و شۆپىك، كوشتن و
 بپىنىك، دزىبەك، ژن ھەلگرتنىك لە ناوھەقەكاندا پووبدات!))^۳

۴- نەینى راگرتن:

كۆمەلای ھەقە، ھەر لە سەردەمى شىخ عەبدولكەریمەوہ، وەك كۆمەلایكى
 داخراو مامەلەیان لەگەل چواردەورىاندا كردهوہ و زۆر بە كەمى تىكەلایان لە گەل
 كەسانى دەرەوہى خۆیاندا كردهوہ. ھەر كەسىك چوویتە ناویانەوہ، پىزى زۆریان
 لى ناوہ، بەلام نەیانھىشتووہ بەشدارى كۆبوونەوہكانیان بكەن و پىگەیان نەداوہ
 كەس ئەو سنوورە ببەزىنىت كە ئەمان دەیانەویت. لە سەردەمى مامەرەزاشدا
 بەھەمان شىوہ نەینى راگرتن و خۆگرتنەوہ لە ھەندى باس، نەك ھەر بەردەوام
 بووہ، بەلكو وەك "رەوشت" مامەلەى لەگەلدا كراوہ، كە رەزگە ھۆیەكى ئەمە
 ئەوہبىت كە لە سەردەمى ما مەرەزادا، پىگەى كۆمەلایەتى و ئابورى كۆمەلای
 ھەقە، بەرەوپىشەوہ رۆیشتووہ و لە ترسى تىكچوونى ئەو بەرەوپىشەوہ چوونە،
 گومانیان لە كەسانى دەرەوہى خۆیان كردهبىت، كە ئەم ژیان و پىكخستەیان

۱- مەبەستى لە ۱۲/۳/۱۹۵۵ □ ۲۱/۶/۱۹۵۶ یە.

۲- یاداشت نامەى ژيانم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۷۸.

۳- ئاویئەى ژینم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۸۷.

بشپۆینن و لییان تیک بدەن. لە ئەم بارەییەوه (شاکیڕ فەتاح) دەنوو سیټ ((سی سۆ جار چوو مە ناو هە قە کان، تیکە لاویان بووم، لە گەل شیخە کانیشیاندا گفتوگۆم کرد، بۆم دەرکەوت کە: شیخە کان بیجگە لە هە قە کان، ناھیلن کە سی تر بچنە ناو کۆبوونەوه کانیا نەوه، هەرودە ئەو شتانیەش کە بە هە قە کانی دە لێن، بۆ کە سی بیگانە ی ناگیڕنەوه، با ئەو کەسە کورد و موسولمانیش بی.))^۱ هەرودە ها (جە مال با بان)یش کاتیک دە یەوئیت پازی بەرنا مە و زانیاری لە سەر هە قە کان دە ست بکەوئیت، هە مان راستی بۆ دەر دە کەوئیت و دەنوو سیټ ((ئەو ماوہ یە ی کە لە میرزا پۆستە م بووم، زۆر هەو لێم دا لە گەل هە قە کاندە کە شتیکیان لێ تیبگە م و لای خۆم بینووسم، هەرچە ندە م کرد هیچیان لێ تینە گە یشتە م، لام وایە ئەوانیش نە یان دە زانی یان نە یان دە توانی ئەوہ ی لایانە پوونی بکە نەوه؟ چونکە خویندە واریدیە کی وایان نە بوو... هەرودە ئە گەرچی زۆریش لە پیاویکی زیرە ک و بە توانای وە ک " شیخ حسینی سەید ئەحمە دی خانە قا" وە نزیک بووم، کە ماوہ یە ک تیکە لیان بوو بوو و شتی دە زانی، نە متوانی لە ئەم پووەوه کە لکی لێوہ رگرم.))^۲ تە نانە ت لە سالی ۱۹۵۷ دا کاتیک (هینی هارۆ لدا هان سن) سەردانی سەرگە لۆ دە کات دە لا پیت ((بە گویمیان چپاند کە سەرگە لۆ لە دە می خۆی ناو چە ی هە قە کان بوو... خە لکە کە بە ترس و پیزەوه باسیان دە کرد.))^۳ کە لێرە دا ئەوہ دەر دە کەوئیت تا چە ند خە لکی بە پیوستیان زانیوہ ئە م بابە تە بە نھینی پابگیریت و نە درکینریت، تە نانە ت وە ک ناو چە یە کی هە قە نشینیش بە چپە بە گویدا دراوہ!

۱- هەمان سەرچاوە، ل ۱۸۸.

۲- یاداشت نامە ی ژیانم، سەرچاوە ی پیشوو...، ل ۱۷۷.

۳- کچانی کورد، هینی هەرۆل دە نسن، وەرگیترانی: ناجی عەبباس ئەحمە د، چاپخانە ی کۆری زانیاری عێراق، بە غداد، ۱۹۸۰، ل ۱۲۵.

۵- کۆرى پرس و پراوتۇرگىردن:

بە ھەمان شىۋەى سەردەمى شىخ عەبدول كەرىم، ئە ندامانى ما مەپزەزىي كۆبۈنەتەوۋە و پرس و پراوتۇرگان سەبارەت بە باسى رۇژگارى خۇيان كىدوۋە. ئەوۋەى پاستى بىت، زۇرم ھول دا تا لە بارەى ناوۋەپۇكى ئەو قسەوباس و گىتوگۇيانەوۋە شتىكم دەست كەوئىت سەبارەت بە ئەوۋەى كە لە ئەو كۆبۈنەوانەدا كراون و وتراون، بەلام لە ئەوۋەندە زىاتريان نەدەوت كە وەك چۆن ئەمپۇ لە نوئىژى ھەينىدا وتار پىشكەش دەكرىت، بەھەمان شىۋە لە بارەى خوا و پىغەم بەرەوۋە، قسەوبا سىان كىدوۋە. بەلام نابىت ئەم كۆبۈنەوانە، بە ھەمان شىۋەى كۆبۈنەوۋەى ئاساى شەوانەى ناو چەند خىزانىك دابنىين كە مەبەست تىياندا ھەر بۇ خۇشىي و كات بەسەربىردن بوۋە؟ چونكە ئەو كۆبۈنەوانە شىۋەىيەكى فەرمى ھەبوۋە و پەوشى بە شدارىي و چۆنىتى ئا مادەبوون لە ئەم كۆبۈنەوانەدا، بەجۆرىك بوۋە كە ((ژن و پىاو، پىكەوۋە دادەنىشن و بۇ گوىگرتن لە پەند و ئامۇژگارىي شىخەكەيان كۆدەبەنەوۋە، ھەرۋەھا ئەوۋەش پاستە كە لە ئەو كۆبۈنەوانەدا، ژن و پىاو خۇيان بە جلوبەرگى جوان دەپازىننەوۋە.))^۱

۶- دەستگىرۋىي و دالەدان:

چ ما مەپزەزا و چ مامەپزەزا يەكان، بەدە ستگىرۋىي ھەژاران و لىقەوماوان ناسراون. لە ئەم بارە يەوۋە دەگىرنەوۋە كە ((كاكە ھەمەى شىخ بەكر كە لە سلیمانى دادەنىشت و يەكك بوو سەر بە ھەقە، وەختى خۇى لە چاوپىكەوتنىكدا لە ئەم بارەوۋە وتوئەتى: سالىكىان لەگەل كاكە ھەمەى خانەقا، شىخ حوسەينى براى، كاكە پەزەزى سەرگەلو و مامەقالە، چوئىنە دىي كەلكەسماق لە ئەوئى لە

۱- ئاۋئەى ژىنم، سەرچاۋەى پىشوو...، ل ۱۸۸.

مالی کاکه پرهزا "۲۳" ناگری جیاجیام دی کرابونهوه و هه ریه که له ئەو ناگرانه، ناگری ماله ههژاریک بوو که له ئەو هه وشه ده یه دا بوون و به خێو ده کران.)^۱ وه نه بیته ئەم هه لۆیسته هه ر سه بارهت به که سانی هه ژار و ده ست کورت بوو بیته، به لکو بو پشیتیوانی گه ل و حزبیش به هه مان شیوه بووه . بو نموونه به شداری و ده ستگیرویی مامه پره زاییه کان له کۆماری کوردستاندا هه روه که له پشتردا با سمان کرد، هه روه ها دا لده دانی ئە ندامانی حز بی شیوعی^۲ و ئە و ژ ماره زۆره ی شیوعیه یه کان که ماوه یه که له که لکه سماق بوون و په یوه ندییه کی پته ویان له گه ل مامه پره زاییه کاندایه دروست کرد، هه روه که (جه لال ده باغ) ده نوو سیته ((له دوا ی شوپشی ۱۴ ی گه لویژی سالی ۱۹۵۸ هه، پۆلی بریانی ما مه پره زایی گه ره تریوو،

۱- یاداشت نامه ی ژیانم، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۱۷۹.

۲- مامۆستا هه مزه عه بدوللا، له ده ستنووسیکیدا که بیره وه ری ئە و پۆژانه یه و پۆشنایی ده خا ته سه ر بوونی په یوه ندییه کی له ئە و شیوه یه ده نوو سیته ((له سالی ۱۹۳۸ دا له گه ل یوسف مه تی و زه کی خه یریدا گیرام، دوو تو مه تم به سه ردا سه پا، یه که م: بلاوکرد نه وه ی نامیله که ی "الاکراد و العه رب" ی مامۆستا "ئیبراهیم ئە حمه د" و بلاوکردنه وه ی شیعه ریکی کوردی که دا نه ری خودی مامۆستا ئیبراهیم ئە حمه د بو... چونکه له مالی یوسف مه تی گیرابووم، به کۆمۆنیسته له قه لێم درا بووم. پاش شه ش مانگ له ته وقیف و مه حاکه مه کردن، له مه حکه مه ی جه زای به غداد و موسل ئازاد کرام، به لام "یوسف مه تی و زه کی خه یری" دوو سال له به ندیخانه و دوو سال له مورا قه به له "عا نه" ... له ئازاری ۱۹۳۸ شیخ عه بدوللای خانه قا، برزای سه ید ئە حمه دی خانه قا، فیراری پی کردم، له به غداوه بو دئییه که ی "البو صباح" و له ئە و یوه بو دئییه که ی خۆی "که وه له" که نزیک که رکوو که. پاش شه ش مانگ، گوێزنامه وه بو خانه قای سه ید ئە حمه د، به ناوی مه لا براهیم له ژیر ریه یه تی ئە و زاته، تا سالی ۱۹۴۲ که سالی که "گۆپته په" له ژیر چاودیری شیخ عه بدوللای عه سکه ریی باوکی عه لی عه سکه ریدا پام بوارد. له ئە و چوار ساله دا، په یوه ندیم له گه ل پارتی کۆمۆنیسته ئیراقدا نه ما، هه رچه نده پرۆگرامی ئە و پارتیه له لام په سه ند بو.) (ئە م ده ستنووسه له لایه ن مامۆستا مومتاز حه یده ریه وه له "که سایه تی مه لام سه تها، هه مزه عه بدوللا، گۆ قاری k21، ژ ماره ۲-۳، سالی ۲۰۰۸، ل ۱۹-۲۱" دا بلاوکراره ته وه، که میژووی نووسینه که ی بو سالی ۱۹۹۷ ده گه پته وه.)

پشتگیری شوپش و ئامانجه كانيان ده كرد. له ناو پيكر او ه كانی حزبی شیوعیدا، چەند شیوعییه کی دلسۆزی حزب و مامه پره زایی هه بوو، له ئەوانه: "مه لا سابیری سوڤی محهمه د" که له گه ره کی کانيسكان داده نیشته. له سالی ۱۹۶۱ هوه کاتی پزێمی عه بدولا که ریم قا سم له پزێ بازی دیموکراسی دوور که وتبووه وه، من وهک ئەندامیکی کۆمیتە ی پارێزگای سلیمانی حزبی شیوعی دێراق، ئەرکی به پرسی کۆمیتە ی قه زای ناوهندی سلیمانییم پی سپێدرابوو که له ئەو کاتا نه دا، ناو چه ی دوکانیش سه ر به ئەم قه زایه بوو، کا که حه میدی کورپی ما مه پره زا، ئەندامی کۆمیتە که مان بوو هه ر خۆیشی به پرسی ناوچه ی دوکان بوو، هاوپی حه مید که دهاته سلیمانی، له مالی هاوپی مه لاسابیر میوان ده بوو. هه ر له ئەم سالانه دا، شیوعییه کی تری مامه پره زایی و که سایه تییه کی تری نا سراوی کۆمه لایه تی، بووه ئەندامی کۆمیتە که مان که ئەویش "حاجی شیخ محهمه دی شه ده له" بوو. چەند ئەندامیکی تری حزب له ئەم بنه ماله یه دا هه بوون وهک: مام ته های ما مه پره زا و سالح عه سکه ری و... هتد.

دوای کوده تا شوومه که ی به عسییه کان له سالی ۱۹۶۳ دا، ئەو کاتا نه ی که شیوعییه کان که وتنه به ر شالۆوی داپلۆسین و به هه موو لایه کدا په رته وازه بوون، مامه پره زاییه کان سه لماندیان که که سانی به وه فا و هه قخوازی راسته قینه ن، به ده ستپیشخه ری کا که حه مه ی کورپی مامه پره زا و براکانی، ده رگای دیهاته کانیان بو خستنه سه رپشت و دالده ی هاوپی و دۆسته کانمانیان دا، به تایبه تی له گوندی که لکه سماق که بوو بووه باره گایه کی راسته قینه و ژۆرت له ۶۰۰ شیوعی له ئەوی کۆبوو بوونه وه))^۱

۱- نامه یه کی (جهلال ده باغ) بو لیکۆله ر له ۱۷/۷/۲۰۰۹ دا.



حه میدی مامه پرهزا و ته های مامه پرهزا*

هەر له باره ی په یوه ندی مامه پرهزاییه کان به حزبی شیوعییه وه، له چوارچپوهی باسی کوده تایی ره شی شوبباتی ۱۹۶۳د، (که ریم ئه حمه د) بیره وه رییه کانی خوی به ئه م شیویه له گه ل مامه پرهزادا ده گپیتته وه ((پاش ئه وه ی مامه پرهزا له ریگی گوره شاعیری کورد "عه بدوللا گوران" له وه حزبی شیوعی ناسی، به

*- ئه م وینه یه له ئه رشیفی (جهلال ده باغ) وه پیشکەش به لیکۆلەر کراوه.

۱- له سه ره په یوه ندی گوران به مامه پرهزاوه، (عومه ر ئاشتی) ده نووسیت ((کاتیك وهك ئا شتیخوازاران هه والی ئه وه مان پیگه یشت که مامه پرهزا له نه خۆ شخانه ی سه لام له شاری به غداد که وتوو، له گه ل گورانی شاعیر و دوو ئاشتیخوازی تردا له سلیمانیه وه به ره وه به غداد به ری که وتین. ئه و کاتانه شی که ئیمه له نه خۆ شخانه له گه لی بووین، به بیرمه "فواد عارف" ی وه زیریش سه ردانی کرد. پاش ماوه یه کیش که هه والی ئه وه مان بیست مامه پرهزا کۆچی دوایی کردوو، بۆ پر سه که ی دی سانه وه له گه ل مامۆ ستا گوراندا چووینه که له که سماق و شه ویکیش له ئه وی ماینه وه.)) (نامه یه کی "عومه ره علی سه عید موتابچی" بۆ لیکۆلەر له ۱/۱۲/۲۰۰۹د)

لايه نگره کانی وت: ئیستا وا حزبی هه قمان دیته وه، هه مووان ده بیته پشتگیری له
ئهم حزبه بکهین))^۱

به رنامه ی حه مه سوور:

حه مه سووری کلاوقوت جگه له ئه وه ی له هه قیقه تنامه یه کدا^۲ به رنامه که ی خوی
ده خاته پروو، ده توانین له ئیره شدا پوخته ی به رنامه که ی له ئهم چه ند خاله دا
چر بکه ی نه وه:

۱- ئابوری هاوبه ش و دابه شکردنی کار:

هه ره له سه ره تاوه و کاتئ پوو یان له ناوچه ی شوان و گوندی کلاوقوت کرد،
به شیکی زوری حه مه سووریه کان ده ستیان دایه به هیزکردنی ژیانئ ئابووریان و
سندوقیکی هاوبه شیان دانا، گرنگی زوریان به که رتی کشتوکالی دا و له کاری
ده ستیشدا به ته زییح هۆینه وه ناوبانگیان ده رکرد.

حه مه سووریه کان هه موو شه ویک به رنامه ی کاریان دا به ش کردوه و هه ره
یه که یان به کاریکه وه تایبه ت کراون که (سه ید عومهر) لئپر سراوی دابه شکردنی
ئه وکارا نه بووه. (ته لحه سه ید حه م یدی ده لویی) وه ک یه کیک له
حه مه سووریه کان ئه وه ده گپیتته وه که ((ده بوو هه ره که سه وئیشوکاری خوی
بزانیایه، بو نمونه من ئه گه رچی سه ره تا هه یج کاریان پینه ده کردم، به لام له دوایدا
کاری نانکردنیان دامئ. هه ره که سه ی کاریکی هه بوو، من نازکه رو یه کیکی تر

۱- رپره وی تیکۆشان، سه رچاوه ی پئشوو...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۲- ئهم هه قیقه تنامه یه له شیوه ی هۆنراوه دایه و له دانانی خۆیه تی، له کاسیته که ی لای کاک عه با سدا،
حه مه سوور به ده نگی خوی ئهم هۆنراوه یه ده خوینیتته وه. (بروانه به لگه نامه ی پیندجه م له کۆتایی ئهم
په رتووکه دا.)

حاجت شور، يه كىكى تر شتن و سپىنى حەوشە و... پارەى فرۆشتنى بەرھەمى
ئاژەلدارىيى و كشتوكال و تەزىيىح و ھەرشىتىكىش لايى من دادەنرا و كاك "حەسەن
زىنەب" ىش شتى لىدەكپىي و خەرجى دەكرد. ^۱

خالى جياكەرەوھى سەرەكى نيوان مامەرەزا و حەمەسورى كلالوقوت، بۇ ئەو
گىزىكى دانە زۆرەى حەمەسورى دەگەرپتەوھە كە بە ژيانى ئابوورىي و پىكەوھە
كاركردن دابووى. لە سەرىكەوھە ((حەمەسورى جورىك لە ھاوسانىي بۇ جووتيار
دروست كىرەبوو، بەلام مامەرەزا زۆرتروھە سەركردەيەكى ئايىنى يان تەرىقەت
بووھە)) ^۲ لە سەرىكى تىرەشەوھە لە سەردەمى ما مەرەزادا، كۆمەلى ھەقە
(بەرەبەرە وازيان لە چاندن و بەرھەم ھىنانى زەويوزار دەھىنا و كز دە بوون.
ھەزار دەبوون و شىخەكانيان ھىچ رىگايەكيان بۇ نەدەدۆزىنەوھە كە تا دەرامەت و
گوزەرانى پىوھە بكەن!) ^۳

۲- ياخى بوون لە شەرىعەت:

حەمەسورى كلالوقوت ھەر لە سەردەمى شىخە عەبدولكەرىمى شەدەلەوھە، وھە
سۆفىي و شىتتىك بە ھەمان شىوھى بىركردنەوھى ھە ندىك لە سۆفىيەكانى
سەردەمى كۆنەوھە، بىرى كىرەوھە تەوھە و پىي و ابووھە ئەگەر كە سىك لە خوای
بالادەست نىك بووئەوھە، ئەوا تەكلىفى لە سەر نامىنىت، ھەرەك چۆن لە كۆندا
(تايەفە و كۆمەلىك لە سۆفى، بانگە شەى ئەوھىان كىرەوھە كە لە ناو دۆستانى
خوادا، كەسانىك ھەن كە لە سەرچەم پىغەم بەران و نىردراوان با شترن و پىيان

۱- چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لەگەل (تەلخە سەيد حەمىدى دەلۆبى) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.

۲- دەستنوسىكى (د. عىزەدىن مستەفا پەسول) ۱۹۹۵ كە پىشكەش بە لىكۆلەرى كىرەوھە.

۳- ئاوينەى ژىنم، سەرچاوەى پىشوو...، ل ۱۸۷.

وايه: ئەو كە سەھى بگا تە ئەو پەرى ئاست و پەلەى ويلا يەت و دۆستايەتى، ئەوا سەرجه مى شەرىعە تەكانى وەك: نوڤ، پۆژوو، زە كات و... لە سەر لادە چيەت. تەنا نەت ژنانى خەلكى تر بۆ خۆيان بە پەوا و حەلال زانپوه)) 'حەمە سوور بە شيۆە يەك لە شيۆە كان لە ئەم گۆشە نىگايە وە سەيرى خوانا سيبى و ژيانى كرووہ. ئەگەر سەرنج لە ئەو گەتوگۆ و باسانە بەدين كە حەمە سوور كروونى، زۆر بە ئا شكرا ئەم بيروبوو چوونەى تيدا دەبينرێتە وە، بەلام نابيەت ئە مەش بە بيروبا وەرى هەموو حەمە سوور يە كان بزائين، چونكە ئەم بۆچوونە، تەنھا بۆچوونى حەمە سوور بوو و هېچ كەسيكى تر قەسەى لە ئەم جۆرەى نە كرووہ، تەنا نەت حەمە سوور خۆيشى، ئەم قەسانەى نە خستووتە بوارى جيبە جيكر د نە و تەنھا بە سەر زار يە وە بووہ.

۳- ھزرى ناتون دوتىژى:

ئەو كە لتوو رەھى كە شىخ عەبدولكەريم دايمە زان دبوو، لە لای حەمە سوور و حەمە سوور يە كان يە شىۆە يەك لە شيۆە كان پە يادە كراوہ. هەمى شە لە بارگرتيە كاندا خۆى رېگەى ناو بژيوان و چارە سەرى هەلا بژدووہ، ھەر كات يەكيش كار گە يشت بېتە ئەوہى كە چارە سەر لە دە ست دەر چووبيت، رېگەى ياساى بە باشتري رېگەى چارە سەر زانپوه. هېچ كات يەك خۆى يان شويىنكە و تە يەكى چەكى ھەلنە گرتووہ و چەكى بە كارى نە ھيئاوہ. مامۆستا (رەشيد محەممەد) دەنووسيت ((لە سەردەمى شۆرشى ئەيلولدا، رۆژيكيان لە كا كە حەمە م پرسى: لە ئەم پۆدا ھەموو كەس چەكى ھەيە، ئەگەر بۆ پاريزگارى خۆشى بيت، بەلام ئەوہ نەدى من

۱- الصوفيه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، سەرچاوەى پيشوو...، ص ۶۱-۶۲. كە ئەميش لە كتيبى (الملل و النحل، ج ۳، طبعه ۱، ص ۲۲۶) وەرگرتووہ.

له تۆ و كۆمه له كهت تيّبيني ده كه م، نهك هه ر چه كتان نييه، به لكو باسي شي
ناكهن!؟ ئه ويش له وه لامدا وتي: مه لا ره شيد، هه نديك چهل ده ليم: باقليكمان^۱
هه بييت، له دوايدا ده ليم: ئه وشمان ناويت، چونكه چهك نيشانه ي توندوتيزيي و
شه ر و ئاژاوه يه، ئيمه ش ئه وشتانه مان پي خوش نييه.))^۲

۴- گرنگيدان به فيكر و ئه قل. (بروانه هه قيقه تنامه)

۵- جگه ره نه كيشان و چا نه خواردنه وه. (له پيشترا روون كراونه ته وه)

۶- مندا ل نه خستنه وه. (له پيشترا روون كراوه ته وه)

۱- چل: جار.

۲- قل: دانه.

۳- نامه يه كي (ره شيد محهمه د عه لي) بو ليكو له ر له ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ د.ا.

باسی دووهم:

به یوهندی ههقه و نههلی ههق

نههلی ههق، له زۆر نووسین و دهبریندا له گه‌ل زاروه کانی وهک (کا کهیی، عه‌لی ئیلاهی و عه‌له‌وی) دا به هاوواتا به کارهینراوه، به‌لام نهه‌وی راستی ب‌یت، له زۆر پوهوه خالی جیاوازی و هاوبه‌ش له ن‌یوان نهه‌م ناوانه‌دا له لایه‌ک و نهه‌لی ههق له لایه‌کی تره‌وه هه‌یه، که له نهه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا ته‌نها له پوهی هاوبه‌شی ن‌یوانیه‌وه، به هاوواتای یه‌کتری ناویان ده‌به‌ین.^۱

((وشه‌ی کا که‌یی له کوردستانی ئ‌یرا‌ق‌دا، به‌گروه‌پ‌یک‌ی ئ‌ایینی ده‌وتر‌یت که له خۆر‌ئا‌و‌ای ئ‌یران "عه‌لیو‌ل‌لا‌هی"، "عه‌لی نه‌ل‌ل‌ای" یان "عه‌لی نه‌ل‌ل‌ای" یان پ‌ی ده‌ل‌ین. زانایانی نهه‌م ئ‌ایینه، خ‌ویان زۆر‌تر به نهه‌لی ههق و هه‌قیقه‌ت واته: پ‌یا‌وی "خوا" و خوا ناس ده‌نا سن... شیخ و پ‌ر‌ به‌ری نهه‌م "ئ‌اییه‌ نه‌ ده‌روونیه‌یه"

۱- مینۆرسکی پ‌ی وایه که جیاوازی له ن‌یوان عه‌لی ئ‌لا‌هی و نهه‌لی هه‌ق‌دا هه‌یه و ده‌نووس‌یت ((عه‌لی که‌سایه‌تی سه‌ره‌کی نییه له ئ‌ایینی نهه‌لی ههق، ب‌ی‌ج‌گه له نهه‌وش ت‌یرمی عه‌لی ئ‌یلا‌ه‌یه‌ش ده‌ره‌ق به تایفه‌یه‌ک به‌کارهاتوه که تا ئ‌ی‌سته‌که نزیکایه‌ت‌یه‌کان له گه‌ل نهه‌لی ههق نه سه‌لم‌ین‌راوه. هه‌روه‌ها ده‌نووس‌یت: شیخ مه‌حموودی حوکمداری کوردستان وتویه‌تی: له دوا‌زه‌ه‌مین وه‌چه‌ی ب‌رای سول‌تان سو‌هاک که‌وتوه‌ته‌وه. له که‌رکوک ده‌ست‌نووس‌یک هه‌یه که ب‌نه‌چه‌ناسی دوور و در‌ی‌زی نهه‌م ب‌نه‌ماله‌یه‌ی ت‌یدا‌یه.)) ب‌روانه (ب‌ن‌چینه‌کانی کورد و چه‌ند وتاریکی کوردنا سی، فلا‌ده‌م‌یر مینۆرسکی، وه‌رگ‌یرانی: د. نه‌جاتی عه‌ بدو‌ل‌لا، له بلا‌وک‌راوه کانی مه‌ک‌ته‌بی ب‌روه‌و شیاری، ده‌زگای چاپ و په‌خ‌شی حه‌مدی، سل‌یمان، ۲۰۰۷، ۱۴۹-۱۵۰، ۱۶۲). خاتوو (ه‌ینی هارۆلد هانسن) یش ده‌نووس‌یت ((هه‌ر چ‌ون‌یک ب‌یت ده‌توانین ب‌ل‌ین: نهه‌م مه‌سه‌له‌یه، مه‌سه‌له‌ی پ‌یره‌وه‌که‌رانی نهه‌لی ههق ن‌یه که خ‌وا‌په‌رستی راستن و له خۆر‌ئا‌و‌ای ئ‌یران پ‌د‌یان ده‌وتر‌یت عه‌لی ئ‌یلا‌هی و له کوردستانی ئ‌یراق پ‌د‌یان ده‌وتر‌یت کا که‌یی و به‌تایبه‌تی له ناوچه‌ی که‌رکوک هه‌ن.)) ب‌روانه (ژبانی ئ‌افره‌تی کورد، سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو... ل ۲۴۶).
۲- نهه‌وی راستی ب‌یت کا که‌بیه‌کانی ئ‌یران به خ‌ویان نال‌ین (عه‌لیو‌ل‌لا‌هی، عه‌لی نه‌ل‌ل‌ای، عه‌لی نه‌ل‌ل‌ای) به‌ل‌کو نه‌وان ته‌نها (نهه‌لی ههق، یان یارسان) به‌کارده‌ه‌ین.

س — هید ئ — یسحاق کورپه چکۆله که ی شیخ عید سایی^{۱-۲} به رزنجی بی گۆرانه))^۲ سه بارهت به سهید ئیسحاق و بلاو بوونه وهی ناوی کا که یی، چیرۆکی

۱- کاکه بیه کان هه میسه به ناوه کانی موسا و عیسا ده لاین: موسه و عیسه (ئیدمۆنن)، به لام ئه وهی راستیی بیته، کاکه بیه کان "عیسی و موسی" یان "عیسا و موسا" ش به کارده هیئن و هه میسه ناوی عیسا پێش ناوی موسا ده خن.

۲- سه بارهت به بنچه ی شیخ عیسی و شیخ موسی (مهممه ده مین زه کی به گ) پێی وایه که شیخ بابا به علی برای فه یله سو فی کورد بابا تاهیری هه مه دانی ناسراو به (عوریان) ه، پروانه (تاریخ السلیمانیه و انحائها، محمد امین زکی، ترجمه: محمد جمیل رۆز بیانی، طبع شرکه الذشر و الطباعة العراقیه المحدوده، بغداد، ۱۹۵۱، ۲۱۹) به لام ئه وهی راستی بیته، بیرو پای له ئه مه ش ج یاواز تره یه . پروانه (الشیخ معروف النودهی البرزنجی، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ۱۹۶۱، ص ۶۹-۷۱). هه رچی شیخ بابا به لیشه، ((سی کورپی ده بیته به ناوه کانی "شیخ محه مهمه دی نوره خشی، شیخ موسی، شیخ عیسی"، شیخ محه مهمه دی نوره خشی ده چیه ئه فغانستان و له وی نیشه جی ده بیته. هه رچی شیخ موسی و شیخ عیسی هه یه، له سالی ۱۳۵۹ز دینه به رزنجه و هه ر له وی شیخ موسی ژن دینی و پاش ماوه یه ک بو ئیرشادکردن روو له ئاغه له ده کات. له ئه مه باره یه وه بو چوونیکی تری هه یه و پێی وایه که شیخ موسی بو دروستکردنی ته کیه روو له "شه ده له" ی نزی که به به رزنجه ده کات و له وی "فاتمه" ناویک ده کاته هاوسه ری خویی و له رووداوی کدا له لایه ن کۆ مه لیک لاده ر له ئیسلام، ده کورژیت و دوا ی ماوه یه ک شیخ عیسی برای، فاتمه دینی ته وه و سی کورپی به ناوه کانی "شیخ عه بدولستار، سهید عه بدولکه ریم، سهید عه بدولقادر" ی لمی ده بیته)) پروانه (علماء نا فی خدمه العلم والدين، عبدالکریم محمد المدرس، دار الحریه للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، ۱۹۸۳، ص ۴۲۱). د یاره له زیوان ئه مه سه ر چاوانه دا ج یاوازی ده بیتر یته له رووی: ۱- شوینی رویشتنی شیخ موسی بو ئیرشادکردن. ۲- دروستکردنی ته کیه. ۳- ئه و ژنه ی که سولتان ئیسحاقی لی بووه. ۴- سالی له دایک بوونه که ی. چونکه به پێی سه رچاوه ی (تاریخ السلیمانیه و انحائها، سه رچاوه ی پێشوو... ص ۲۱۹). سالی هاتنی هه ردوو برا بو به رزنجه (۱۳۵۹ز) یه و له زیوان ئه مه ساله و رویشتنی شیخ موسی بو شه ده له یان ئاغه له ر و ژن هیئانی که نه گه یشتوو نه ته ئه وه ی مندالی هه بیته بمریت و هیئانه وه ی ژنی براکه ی له لایه ن شیخ موسی وه و له دایک بوونی سولتان ئیسحاق، وه که یه کیک له وه دوازه کورپی که له ئه مه ژنه ده بیته، هه ر ده بیته ۱۰- ۲۰ سالیک ماوه هه بو بیته که ده کاته سالانی ۱۳۶۹- ۱۳۷۹، به لام له سه رچاوه ی (کرد، ترک، عرب: سی. جی. آدموندز، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس،

جۆراو جۆر دەگێر نەو. ناوهرۆکی یهكێك له ئەو چیرۆكانه واباس ده كات كه ((پۆژێك شیخ عیسا ته مەنى زۆر چوو بووه سەر و پیر بوو بوو، سێ دەرویشی پیاوچاکی "ئەرەنلەر" هاتنه لایى و داوايان لى کرد كه ژنێكى تریش بخوازیت. شیخ ههولیدا له بهر پیریى، خۆی له ئەم کاره بپاریزیت، به لام سەرەنجام پازى کرا و خۆشحالى خۆی بۆ ماره کردنى "دایرهك" كچی میرمه مەد^۲ سەرۆکی جافهكان دەر بری... و دواى سالیك له ماره کردنه كه، له سالی "۱۲۷۲ز" دا، دایرهك خاتون، سەید ئیسحاقى هینایه ئەم دنیا یهوه. سالیهكان تێپه پین، سەید ئیسحاق گهره بوو، نوێژگه كۆنه كهی سەید عیسا پیویستی به نۆژە نکردهوه بوو. کاتیك کاریه تەیان بۆ داره را کردن برده سەر دیوار، کاریه ته قولە بوو و

بغداد، ۱۹۷۱، ص ۱۷۰). وا هاتوو كه سالی له دایك بوونی سولتان ئیسحاق دهكا ته ۱۲۷۲، وا ته له ئێره دا نزیكه یهك سەده جیاوازی ههیه كه ئەمەش بۆ سەلماندنی زانستیانه پشتی پینابه ستریت، ئەمە جگه له ئەوهی كه هاتنی دوازه كورپان حه قده كورپ له لایه یهك ژنه وهك له (تاریخ السلیمانیه و انحاءها، سەر چاوهی پێشوو...، ص ۲۱۹). دا هاتوو ((شیخ عیسی برای ژنه كهی دینیته وه و ۱۲ كورپی لئی ده بیته به ناوه كانی: عەبدولكەریم، محەمەد، سادق، میر سوور، وسالە دین، سولتان ئیسحاق، كه ماله دین، جه ماله دین، عەبباس، بایه زید، حسین، حەسەن، و هه ریه كه له ئەمانه به پارێزگای سلیمانیدا بلاوده بنه وه.)) كه دیاره ئەمەش شتیکی تاراده یهك ئا سان نییه و پیده چیت له روی كاته وه سولتان ئیسحاق له ژنی دووهم بیته كه له تەمەنێکی پیریدا هیناویه تی. به هرحال ئەم جیاوازیانه ناکه نه ئەوهی كه كەسی سولتان ئیسحاق له ئەم بنه چه و بنه په ته دابیرین، چونکه تێکرای سەرچاوهكان له ئەم باره وه كۆك و ته بان.

۳- كورد تورك عەرەب، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۲۲۶.

۱- Erenler (ئیدمۆن)

۲- به وتن (دایره) خاتوونیان پێ دهوت (ئیدمۆن)، به لام پاستیه كهی (دایرهك) نهك (دایره) یان دایرهك كه نازناوه كهشی (ره زیار) ه.

۳- ئەم ناوه لای مینۆرسکی به (حەسەن بەگی جەلاله) هاتوو. بروانه (بذچینه كانی كورد و چند وتاریکی كوردناسی، سەرچاوهی پێشوو...، ل ۱۳۸). هه رچی كاكه یهكەكان خوشیان هه یه، پدیان وا یه دایرهك كچی حوسین بهگی جافه.

نه ده گه یشته سهر دوو لای دیواره کان. ئیسحاق دیتی بابی نارپه حه ته، له بهر ئه وه به په له چوو ه سهر دیواره که و سهر یکی کارپته که ی گرت و به بابی یان کاکي وت: "کاکه بیکشه!" به ئه م جوړه، کارپته یان کیشا و خستیان ه سهر دیواره که، ئیسحاق چونکه لویکی جوان و خوښ سیما بوو، بابی زوری خوښ ده ویست و ئه و که سانه ش که موعجیزه ی ئه ویان دیت بوو، ریز یان لی ده گرت، به پی چه وانه وه براکانی به ته وای په ژدیان پی ده برد و له قاویان ده دا که داستانی ژن هی نانی بابیان له ته مهنی پیری و به سالآ چوویدا، ساخته ی ده سستی ده روپ شه کانه، ئیسحاق له ئه و ده روپ شان ه یه و برای ئه وان نیه. ئیسحاق له ناکامی ئه و کرده وه قین له دلانه یه، برا کانی به جیه شت، چوو ه ه ورامان و جیه گی نویژ که "نیاز که" یه کی ساز کرد. ئه م ئایینه ده روونیه ی که سهد ئیسحاق بنا غه ی دارشت^۲، له ده ورو به ری سالی ۷۱۶ ی هیجری قه مری "۱۷-۱۲۱۶ ز" دا، له ئه م جیه دامه زرا^۲

۱- ده لاین: کارپته ی مزگه وتی به رزنجه، ئه و کارپته سهر سوپهینه ره یه. (ئیدمؤن)

۲- ئه وه ی پاستی بیت، سهد ئیسحاق بنا غه ی ئه م ئایینه ی دانه رشتووه، به لکو بنا غه داره که ی بو شاخوشینی لورستانی ده گه ریته وه و دواتر سهد ئیسحاق هاتووه پریمی بو دا ناوه و کاکه ی شی پی وتوو.

۳- کورد تورک عه ره ب، سهرچاوه ی پیشوو... ل ۲۲۸-۲۲۹.



کۆمهڵێک له کاکه بیه کانی ده فەری گەرمیان

له دواى كۆچى دواى "شېخ عيسى" ئىتر كۆرە گەورە كەى "عەبدولكەرىم" دەست بە ئىرشادكردن دەكات و بەچەند بڤه چە و نەوہ يەك له ئە مەوہ، دەگا تە سەر سەيد بابارە سولئى گەورە، ئەویش بە ئەم شىوہ يە ((شېخ با بارە سولئى گەورە، كۆرئى سەيد عەبدئى دووہ مە. عەبدولپەرە سولئى كۆرئى سەيد عە بدە و سەيد عە بد كۆرئى قە لە ندرە. قە لە ندرە كۆرئى سەيد عە بدە و سەيد عە بد كۆرئى عيسئى ئە لە حەدە بە. عيسئى ئە لە حەدە كۆرئى حە سېنە و حە سېن كۆرئى با يەز يە و با يە ز يە ديش كۆرئى عە بدولكەرىمە.))^۱ هەرچى سەيد با بارە سولئى گەورە (۱۵۵۸- ۱۶۶۶) يش هە يە وە ها دە گيڤنە وە كە حە قە دە كۆرئى هە بووہ ((كە زۆرترين ساداتئى

۱- الشیخ معروف النودهي البرزنجي، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ۱۹۶۱، ص ۷۲، كه ئەميش له (بحر الأنساب ورسالة سادات البرزنجة لالسيد عبدالقادر محمد، سنة ۱۲۷۵ هـ - ۱۹۵۶ م) ی وەرگرتووہ. بەلام ئەوہى جيگەى سەرئنجە لە پريزەندئى بابەرە سولئى گەورە وە تا قە لە ندرە، ناتەواو يەك هە يە كە لە دە قە كەى لای خالدا وە ها هاتووہ (بعء بايزيد بن عبدالكريم، فحسين بن بايزيد، فعيسى الأحذب بن الاسيد حسين، فالسيد عبد بن عيسى الأحذب، فالسيد قلندر بن عبد الاسيد، فالسيد عبدالرسول بن عبد السيد فالسيد بابا رسول الكبير بن عبد السيد الثاني)

به‌رزنجه، ده‌چنه‌وه سه‌ر ئه‌مان، وه‌ك: ساداتی سه‌رگه‌لو كه ده‌چیته‌وه سه‌ر سه‌ید
 عه‌بدولسه‌مه‌د كه پیاوی ناوداری وه‌ك: زانا، سه‌ید ئه‌حمه‌دی سه‌رداریان تیدایه‌ كه
 خه‌لیفه‌ی مه‌ولانا خالید بووه‌))^۱ هه‌روه‌ها شیخ ماری تۆدیییش ده‌چیته‌وه سه‌ر
 ئه‌م به‌ره‌بابه، هه‌روه‌ك خۆی له هۆنراوه‌یه‌كیدا به‌زمانی عه‌ره‌بی پاستی ئه‌مه‌ی
 ده‌رخستوه‌^۲.

به‌كورتی ده‌توانین چه‌ند سیریمۆنیا‌یه‌ك كه مینۆرسکی لای ئه‌هلی هه‌ق دیاری
 كردوون^۳ بکه‌ینه خالی هاوبه‌شی نیوان هه‌قه و ئه‌هلی هه‌ق كه بریتین له ئه‌مانه:

۱- الشيخ معروف النودهي البرزنجي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ص ۷۲-۷۳.

۲- كاتيك له هۆنراوه‌یه‌كیدا ده‌لێت:

ان ينت سب مد مد ع نه ع فا
 بف ضله مولاه فابن م صطفى
 من أ حمد ال شهير فى الق تال
 نجل (مد مد أ بي الم عالى)
 ابن(ع لمي) ذى ال سجايا و لد
 (ع بد ال سول) نجل(ع بد ال سيد)
 و هو ف تى (ع بد ال سول) و لد
 (قل ندر) سليل (ع بد ال سيد)
 عي سى الد سين أ بن أ بي يز يدا
 ع بدالكريم لم يزل حم يدا
 وا لده ق طب غذا رثي سا
 فى ع صره للأول ياء عي سى
 أول من أ قام فى برز نجه
 ير شد بالد جة والمد جة

بروانه (الشيخ معروف النودهي البرزنجي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ص ۷۸).

۳- بنچينه‌كانى كورد و چه‌ند وتاریکی كوردناسی، سه‌رچاوه‌ی پيشوو...، ل ۱۵۴-۱۵۶.

((یه که م: زۆر که م باس له نوژی که سیی ده که ن، که چی به پیچه وانه وه زۆر به توندی گزگی به و کۆبوونه وانه (جه م) ده دن که چاره سه ری هه موو ئا سته نگیکی تیدا یه. با یه خیکی گوره به ژ یانی کۆ له کتیفی ده دن و کۆبوونه وه کان له کاتی دیاریکراو و پروداوگه لی گرنگدا، ده به سترین.

دووه م: ده روێ شه کان ده که و نه حا له تی له جی هان دا پړان و بیئحسا سی، به شیوه یه که ده توانن له سه ر پشکۆی ئاگریش پړون یان به ده ست بیگرن.

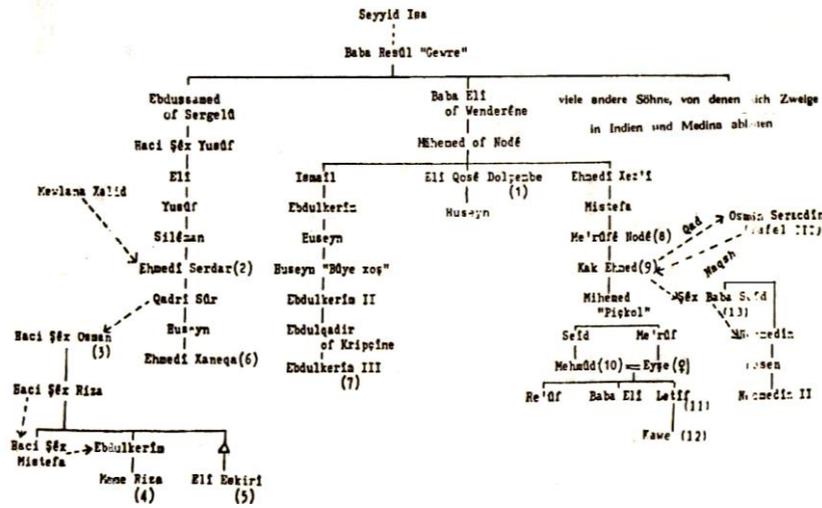
سییه م: لایه نی پیویستی کۆبوونه وه کان بریتییه له به خشش و قوربانیه کان، نه زر و نیاز "واته: به خششی برژاو و نه برژا و به ئاژه لی نیرینه شه وه، هیلکه، مه پ، که له شیر" بو قوربانی دانراون، یان خیر و خزمه ت که بریتیین له خواردنی لێراو یان ئاماده کراو، وه ک: شه کر، نان... هتد

چواره م: به مه به سستی چاککردنی ئه خلاق، پیوه ندی تایبه تی له نیوان یه ک پیاو یان یه ک ژندا که به برا و خوشک ده ناسرین، ده به ستریت.))^۱

جگه له ئه م خاله هاوبه شانه ی که مینۆرسکی بو ئه هلی هه قی دیاری کردوون و ده توانین به هه مان تایبه تمه ندی هه قه کاندیشیان دابننن، چهند خالیکی تریش بکه یه خالی هاوبه شی نیوانیان، وه ک:

۱- هه ردوولا بنه چه یان ده چه تته وه سه ر شیخ عیسی و شیخ موسی به رزنجه. به جوړیک که ((شیخ مه حمود که دوای جه نگی ۱۹۱۴-۱۹۱۸ حوکمداری "پاشای کوردستان" ی راگه یاند، ده ی وت: له دوانزه هه مین وه چه ی برای سولتان سوهاک

۱- فرقان الأخبارا، ۷۴ (مینۆرسکی)، به لام لای کاکه ییه کان نیاز، میوه و نوقول و نه بات ده گریته وه و ئه مانه له ریگه ی جه مه وه ده به خشریته وه، به لام برژاو و هیلکه و مه پ و ئاژه ل و په له وه ری میینه، به قوربانی دانانریت.



لقه‌کانی بنه‌ماله‌ی به‌رزنجی *

۲- له بنه‌په‌تی نه‌پنی پاراستن و نه‌چوونه‌ده‌روه‌ی زانیا‌ری له‌سه‌ر‌پ‌بازو ته‌ریقه‌ت و هه‌ر شتیکی تری تایبه‌ت به‌خو‌یان. پ‌باز‌ی هه‌قه، له‌ئه‌م‌لا‌یه‌نه‌وه هه‌روه‌کو پ‌باز‌ی ئه‌هلی هه‌ق، (نه‌پنی پاراستن)ی تییدا به‌مه‌رج وه‌ر گ‌راوه. ئه‌م نه‌پنی پاراستنه‌ش وه‌ک دو‌ا تر با‌سی ده‌که‌ین بووه‌ته‌هو‌ی ئه‌وه‌ی که‌قسه‌و قسه‌لۆک و ناتۆره‌یان شو‌ین ب‌که‌و‌یت، ته‌نا نه‌ت شاع‌یریکی گه‌وره‌ی وه‌ک (شیخ

*- هیله‌پاسته‌کان پ‌شان‌ده‌ری تۆره‌مه‌کانه‌و هیله‌پ‌چ‌ه‌کانیش ده‌ستاوده‌ستکردنی ته‌ریقه‌ته‌که‌ن. ئه‌م هیلکارییه، له‌کتیبی (ئاغا، شیخ، ده‌وله‌ت، سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو...‌)وه‌وه‌وه‌رگ‌راوه.

- په زای تالەبانی^۱ له ئەم ناووناتۆرانە بێدەنگ نەبووه و ههجوی کاکه پیهکانی کردووه.^۲
- ۳- له ناو بهشیکی ههريهکه یاندا، جۆریک له عیبادهت یان خواردن و کیشانیك قهدهغه کراوه.^۳
- ۴- به شیوهیهکی گشتی پێپهوی له تاک ژنیتی دهکەن.
- ۵- نزیکي ناوی ههقه له ههردووکیاندا.
- ۶- گێرانهوهی موعجیزه نواندنی سهروکهکانیان.
- ۷- هاوبه شی له بنهپه تهکانی (پاکوته میسی، پاستی، خۆبه گهوره نه زانیین و بهخشندهیی)

بهلام ههموو ئەمانه ناکه نه ئهوهی پیمان وابیت، نه قشبه ندییهکانی سه رگه لو یان کۆمه لی ههقه، به شیک بن یان زیندووکه رهوهی ئایینی ئه هلی هه ق بن، یان پیمان وابیت که نه قشبه ندییهکان به شیوهیهکی گشتی ناو به ناو له ئەم شیوه

۱- بنه ماله ی تالەبانییهکان به پیتی باوهپی میژوونوسی به ناوبانگ (محه ممه د ئەمین زه کی) بێت، بنه چه یان ده چیته وه سه ر دانیشتوانی هه ری می سووردا شی خۆر ئاوی شاری سلیمان. شیخ په زا، سالی (۱۲۵۳ک) له دبی (قرخ) ی نزیك چه مچه مال له دایک بووه و له سالی (۱۹۰۹ یان ۱۹۱۰) کۆچی دواپی کردووه.

۲- دیاره ئەم هه جوه ی له کاتی کدا و تووه که ناکۆکی له زیوان عه شیره تی تالەبانیی و کاکه یدا هه بووه، به لام ئه وه ی که له ئیره دا جیگه ی سه رنجه، جیاوازی ئەم هه جوه یه له گه ل ئه وه هه جوانه ی که له سه ر عه شیره ته که نی: داووده و هه مه وه ند و جه باری، و تونی؟! بۆ زیاتر، پروانه (شیخ په زای تالەبانی، د. مکرم تالەبانی، چ، ۱، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولێر، ۲۰۰۱، ل ۱۱۷- ۱۱۹).

۳- حه مه سوورییهکان وه ک کۆمه لیکی جیا بووه وه له کۆمه لی هه قه، جگه ره یان نه کیشاوه و چاپان نه خواردووه ته وه، لای ئاته شبه گییهکانی سه ر به ئه هلی هه قیش، رۆژووگرتن و جگه ره کیشان نه بووه. پروانه (چهند باسیک ده رباره ی ئه هلی هه ق، "ه. ئاجه ریان، ف. مینۆرسکی، د. محمه د موکری، ژ. ه. کرامه رز" وه رگێرانی له فه ره نسبییه وه: نه جاتی عه بدوللا، هه ولێر، ۲۰۰۵، ل ۴۹).

بزوتنه وانه يان بۆ ئه وه به رپا كرديت تا گه پانه وه له عورف و عاده ته وه بۆ سه ر
 رپيازي شه رعي، يان له رپيازي شه رعييه وه بۆ سه ر عورف، به يننه دي، هه روه كو
 چۆن (محه ممه د عه لي سولتاني) و ابيري لیده کاته وه و ده نووسیت ((نه قشبه ندي و
 عه له وي، ناوبه ناو به بزوتنه وه يه كي ئاييني گه پانه وه يه كيان هه بووه له عورف و
 عاده ته وه بۆ رپيازي شه رعي يان له رپيازي شه رعييه وه بۆ عورف و عاده ت.))^۱
 هه روه ها ناوبراو پي وايه كه ((ئه گه رچي به هۆي ساردبوونه وه و دا براني چه ند
 سه د ساله وه، بزافي هه قه سه ربه خوييه كي پي كه اته يي له گه ل بنه ما و رپوره سمی
 دي ريني عه له ويه توندره وه كان "ئه هلي هه ق = ئال هه ق"، په يدا كرد، به لام
 وه رگيراو و ژيان دنه وه ي ئاييني پرديوه ريبه و په يوه ندييه كي ريشه يي و ميژويي و
 پته وي له گه ل مه كته بي سولتان ئيسحاقدا هه يه.))^۲ به لام پيمان ناليت كه ئايا ئه م
 په يوه ندييه ريشه يي و ميژوييه پته وه له كوئدايه و بۆچي له ئه م كات و شوينه ي
 ميژوودا، ئه م په يوه ندييه هاته ئاراوه و بۆچي رپي كه وتي كات و سه رده ميكي تر
 نه بوو؟! هه روه ها پيمشان ناليت كه چۆن ئه م په يوه ندييه، له په يوه نديي زيوان
 ليكچووني هه ر ئايين و ئايينزايه ك، له سه ر يه كتر يي گه وره تره؟!

۱- راپه ريني عه له ويه كاني زاگروس يا ليكولينه وه يه كي ميژويي له سه ر ئه هلي حه ق، سه رچاوه ي
 پيشوو...، ل ۲۱-۲۲.

۲- هه مان سه رچاوه، ل ۲۸۱.

باسی سییه م:

په یوه ندى هه قه و به هائیه کان

به هائیه کان بزوتنه وه یه کی ئایینی و کومه لایه تی سده ی نوزده یه که له سهرده سستی باب^۱ و به هائوللا^۲ دا مه زینراوه. باب و لایه نگرانی، چهند پروا و ریو شوینیکیان گرتووه ته بهر که بوونه ته ج یی تیرا مان و سهرزه دشتکردنی دهورو پشتیان، وه ک پروابووزیان به خو شه ویستی و برایه تی، داواکردن یان بو فیروونی سهرتایی به شیوه یه که گشتی بیته و هم مووان بگریته وه. نافرته له ناو به هائیه کاندا رۆلی زورتر و سهر به ستانه تری هه بووه، له خه زانه ی گشتی یارمه تی هه ژاران یان داوه و پییان و ابووه که خواپه رستی له ژیر سایه ی پاداشت و

۱- ((باب، ناوی "علی محممه د" ه و له شاری شیرازی سهر به ئیران له سالی ۱۸۱۹ له دایک بووه. باوکی ههر زووده مریت و په روه رده کردنی ده چیته لای خالی. له ته مه نی پازده سالییه وه له ژیر سهرپهرشتی خالیدا سهرگرمی کاری بازرگانی ده بیته و به خو پره و شتی چاک و بیگه رده وه ناو بانگ دهرده کات. په پیره وی له واجبی شهرعی نویژ و رۆژوو و ئه و واجبه شهرعیبانه ی تر، نه کردووه که له سهر مروق دانراوه که پیاده یان بکات. له ته مه نی ۲۲ سالی دا ژیانی هاوسه ری پیکه پیناوه و کوریک ی بووه که پیش سالیک له بانگه وازه که ی ۱۸۴۲ کۆ چی دوا یی کردووه. سالی ۱۸۵۰ باب به هوی بیروبوچوونه کانیه وه ده کورژیت.)) پروانه (بهاء الله و العصر الجدید مقدمه لدراسة الدین البهائی، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائیة، ۱۹۷۰، ص ۲۲-۲۳).

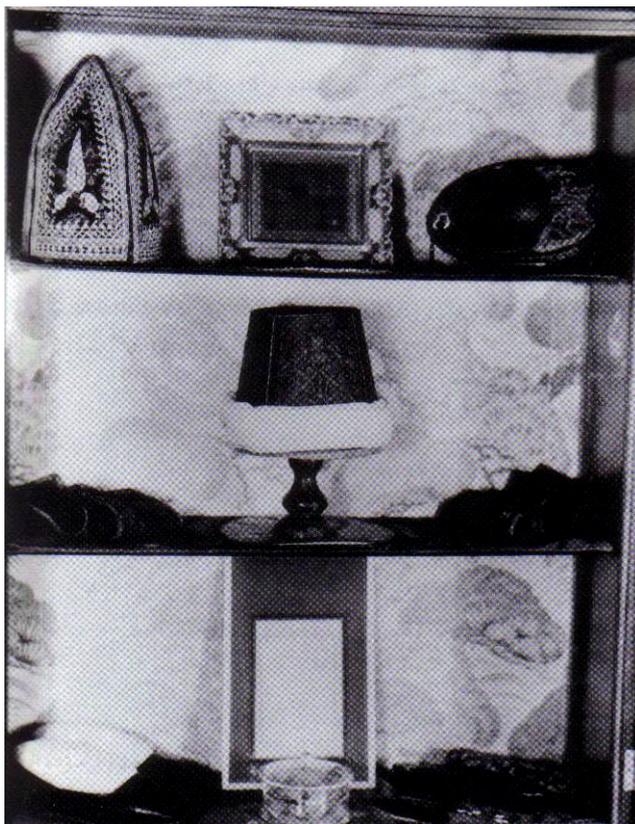
۲- ((به هائوللا: ناوی میرزا حه سین علییه، به "به هائوللا" ناوی دهر کردووه. له بنه ماله یه کی ده سه لاتدار و خاوه ن سامان له سالی ۱۸۱۷ له دایک بووه. پله ی خوینده واری زور نه بووه، به لام وریا و زیره ک بووه. له کاتی بانگه وازه که ی بابدا، ته مه نی ۲۷ سالان ده بیته و پشتگریه کی ته واری لیده کات و له بهر ئه مه ش دوو جار زیندانی ده کوریت.)) (بهاء الله و العصر الجدید مقدمه لدراسة الدین البهائی، سهرچاوه ی پیشوو...، ص ۴۲-۴۶). تا دوا تر به ره و ئه سته نبول دوور ده خریده ته وه و دوا تریش بو "عه کا" و تا کورتایی له ۱۸۹۲ دا ژیانی له ئه وی به سهر ده بات.

سزادا ناکریت. جا له بهر ئه وهی که ئه م بیروبو چوونانه له ئیرانی ئه و کاتانه و ناوچه که شدا نه بووه ((به سپینه وهی شه ریهت و به حه لالا که رانی شته حه رامکراوه کان تاوانبارکراون و... دواى مملانییه کی زور، به رامبه ر به هه ندیک له یاسا شه رعیه کانی ئاین، وه ستایه وه و بریاری سپینه وهی ژماره یه که له ده قه شه رعیه کانی دا، وه که: ئه و کاروبارانیه په یوه ندیدارن به ژنه وه، دواى ئه مه ش سپینه وهی ئه و کاروبارانیه که په یوه ندیدارن به عیاده ته وه، وه که ئه وهی که گیانی پوژگار به پئی سه رنجی ئه و، له گه ل کا ته کانی نو یژکردن و پوژووگرتن و حه جدا نایه ته وه.))^۱ له بهر ئه مانه ژیانی هه ریه که له باب و به هائوللا له لایه ن ده سه لاته وه پووه پووی مه ترسی بوونه ته وه و ((به وه تاوانبار کران که ده سستی بیگانه له پشتیان وه هه بیته و بو ئه و ئامانجان هه کاربکه ن که په یوه ندیان به مه سیحیهت و یه هودییه ته وه هه بیته له دژی ئیسلام، بو یه ناوی بزووته وهی تی کده ر و پووخی نه ریان لی نان، که ئه وهی پاستیی بیته هو کاری پاسته قینه ی ده رکه وتنی بابیی و به هائییه کان په خنه گرتن بوو له بیرى هه تا هه تایی شه ریهت به هه موو به شه کانیه وه و ده یه ویست به ش به ش نو یکرد نه وه له بیرى ئایینی و ریگا فیه هییه که یدا، به نیته ئاراهه.))^۲ له ئه م پیناوه شدا، ئه وه وه لانه ی که ده یانگرت به ر، پوژ له دواى پوژ زیاتر رقی به رامبه ریان ئه ستوورتر ده کرد و زورتر ده که وتنه دژایه تییکردنیان، به تایبهت ئه و کاته ی که که وتنه گوپانکاری له بواری عه قایدیه وه.^۳

۱- الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ۲۰۰۷، ص ۴۷۳.

۲- هه مان سه رچاوه، ص ۴۹۰.

۳- بو زیاتر به وانه (الأديان و المذاهب بالعراق، سه رچاوه ی پیشوو...، ص ۴۹۹-۵۰۰).



وینەى ئەو كەلۆپەلانەى كە بەهائوللا لە سلێمانى بەكارى هێناون*

بەهائوللا بەهۆى پشتگیری لە باب، زیندانی دەکریت و دواتر بەبپاری شای ئێران پەوانەى ئیراق دەکریت و لە سالی ((١٨٥٢ کە تەمەنى ٣٧ سال دەبیت، دەگا تە شاری بەغداد کە لە ئەوکاتاندا لەژێردە سەلتاداریتی عوسمانییهکاندايه))^١ و لە ئەوشارەدا دادەنیشیت. پاش ماوهیهك و بەهەر هۆیهك

*- ئەم وینەیه لە کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا، سەرچاوهی پیشوو... و هوه وەرگیراوه.

١- هەمان سەرچاوه، ل ٧٩.

بیت، له سالی ((۱۸۵۴د دهگا ته سلیمانیی و له شاخهکانی سرگه لو و له
 ټه شکه و ته کاندای جیگیر ده بیت و ژیانکی ساده به سرده بات و به ده ستیک جلی
 درویشانه و که شکولیکه وه و دوور له ټاوه دانی و به ته نها ژیان به سرده بات و
 به ناوی درویش محهمه ده وه خوی دهنه سینیت.)) ههروهک خویشی له (قرن
 بدیع) دا ټه ته نهایی و ژیانهی خوی باس کردوه.^۱



ټه و ټه شکه و ته هی که (به هائوللا- میرزا حسهین علی) له سرگه لو خوی تییدا
 شار دووه ته وه

۱- به هائوللا له ټه م باره یه وه ته نها ټه وه نده دهنوسیت (وبالاختصار، ماذا نقول من البیان بعد هذا
 مما لا طاقة للإمكان أن يحتمله، إن كان هناك إنصاف؟ إن هذا العبد في أوائل أيام وروده في هذه
 الأرض، لم أرى علائم الحوادث المقبلة، اختار المهاجرة قبل وقوعها، وهام في فياني الفراق. وقضيت
 اثنتين من السنين وحيداً في براري الهجر فجرت العبرات من عيوني كالعيون، وسالت بحور الدم من قلبي.
 فكم من ليال لم أجد قوتاً، وكم من أيام لم أجد للجسد راحة. ومع كل هذه البلايا النازلة، والرزايا
 المتواترة، فوالذي نفسي بيده كان كمال السرور موجوداً، ونهاية الفرح مشهوداً. حيث لم يكن عندي
 خبر من ضرر أحد أو نفعه، وصحته أو سقمه. كنت مشغولاً بنفسي، نابذاً ورائي العالم وما فيه. وما كنت
 أدري أن شرك قضاء الله أوسع من ميدان الخيال، وسهم تقديره مقدس عن التدبير. فلا نجاة لأحد من
 شرك قضائه، ولا مفر له إلا بالرضاء في إرادته.) بپوانه (كتاب الايقان، من المنشورات دار النشر البهائية
 في البرازيل، ۱۹۹۷، ص ۲۱۰.)

د ياره هوی هاتنی به ها ئه لالا بۆ سلیمانی و ناو چهی سهرگه لو، بۆ دوورکه وتنه وه بووه له ناره زایه تی و حکومت و ئه و که سانه شی که ئه میان به نه یاری به رژه وه نندیه کانیا ن زانیوه، بۆیه ژیا نی ده رویشایه تی و دوور له ئاوه دانی هه لباژاردوه و ژور که م تیکه لای خه لکی بووه، ته نانه ت باس له ئه وه ده کریت که سهردانی سهرگه لوشی نه کردوه که له ئه و کاتا نه دا نزیکترین ئاوه دانی بووه لیوه بی و مه گه ر شوانیک هاتبیت چۆره شیریکی لیوه رگرتبیت و چه ند قسه یه کیان پیکه وه کردبیت که له ئه و کاتا نه دا ((سهرگه لو نزیکه ی سه د مالیکی لیبووه و دانیشتونانه که شی نزیکه ی ۵۰۰ که سیك بووه))^۱ ته نانه ت هوی بلاو بوونه وه ی ده نگوبا سی به هائولالا له لایه ن خه لکانی سلیمانییه وه، بۆ پرێ که وتی سهردانی شیخیک ده گه رپێ ته وه که ((له سهرگه لو باخیکی ده بپیت و پرۆژیک کاتیک له باخه کهیدا ده خه ویت، له خه ونیدا ده نگیکی نادیا ر داوا ی لیده کات که بچپته به شی سهره وه ی شاخه که و سه یری نوری په روه رداگار بکات، ئه میش کاتیک به خه به ر دپیت، به شاخه که دا سهرده که ویت و له پرێ گوپی له ده نگی نزا و پارانه وه ی به هائولالا ده بپیت !! شیخه که لایی ده چپته پێ شه وه و خه ونه که ی بۆ ده گپرپته وه ... تا دواتر به هائولالا ریگه ی ده دات جا ر جا ر سهردانی بکات و بریک نانی بۆ بهینیت))^۲ ئه م هه واله ش سه رزمان ده که ویت و به شاردا بلاوده بیتته وه، تا (شیخ ئیسماعیل) ((داوا ی لیده کات که له سلیمانییدا و له خا نه قای مه ولانا دا دابنیشیت، به هائولالاش به ئه م داوا یه ی رازی ده بپیت و له یه کیک له ژووره کانی به شی سهره وه ییدا داده نیشیت))^۳ به لام هه ر به شیوه ی گوشه نشین و دا براو

۱- هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۴.

۲- هه مان سه رچاوه، ل ۱۳۳.

۳- هه مان سه رچاوه، ل ۱۳۴.

له خه لکی ده مینیت ته وه و نه گهر چی چهن دین که سایه تیی ئایینی سهردانی ئه م ده که ن، به لام ئه م سهردانی که م که س ده کات و ته نانه ت گوی بۆ و تاری پوژانی ره مه زان راناگریت و نا چپته دانیشتنه ئایینییه کاندیشه وه، ههروهک ((یه کیک له کورپه کانی شیخ محهمه دی ئه ربیللی به باوکی ده لیت: بۆچی به م مانگی ره مه زانه ئه م پیاوه - مه به سستی به هائوللا یه - نایه ته دهره وه وه؟ باوکی ده لیت: لایی گه پین...))^۱ سهره پای هه مووئه مانه، به هائوللا تا سالی ۱۸۵۶ له سلیمانی ده مینیت ته وه و دواتر بۆ به غدا ده گه رپته وه.

بیگومان لیکچواندن له نیوان هه ندیک له ئه و بیروبۆچوونانه دا هه یه که له نیوان هه ر یه که له بنه په تی بیر یه هه ر یه که یا ندا هه یه، به لام ئه مانه ناکا ته ئه وه ی بوتریت: هه قه کان راسته وخۆ له ژیر کاریگه ری بیروباوه ری به هائییه کاندان و ئه م کاریگه ریییه ش له رپی به هائوللا وه وه رگه راره که له سهرگه لو ماوه ته وه؟ چونکه شیخ عه بدولکه ریم له سالی ۱۸۷۱ یان ۱۸۹۲ دا له دایک بووه، به لام به هائوللا له سالی ۱۸۹۲ دا کۆچی دوا یی کردوه، ههروه ها شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له له سالی ۱۹۲۰ هه رپبازی هه قه ی داناه، به لام به هائوللا له سالانی ۱۸۵۴-۱۸۵۶ چوو ته سهرگه لو، واته: به هیچ شیوه یه که ئه م دوو که سه یه کتریان نه بینیه و هیچ نووسراو و به لگه نامه یه کیش له ئارادا نییه راستی ئه وه بسه لمینیت که شیخ عه بدولکه ریم که وتوو ته ژیر کاریگه ری بیروباوه ری به هائییه وه. هه رچی ئه و ماوه یه ش هه یه که به هائوللا له سهرگه لو بووه، شه ده له جیگه و ریگه یه کی وه های نه بووه که بیگا نه تییدا دابنیشیت و بمینیت ته وه و له ئه و کاتانه شدا خانه قای شه ده له دروست نه کراوه، چونکه ((حاجی شیخ م سته فای باوکی شیخ عه بدولکه ریمی شه ده له، له سهره تای سهره ی بیستدا... خانه قا و خانووی لی

۱- بۆ زیاتر، بروانه (عنقای بقا در قاف و فاء، سه رچاوه ی پیشوو...، ل ۲۱۱-۲۱۲).

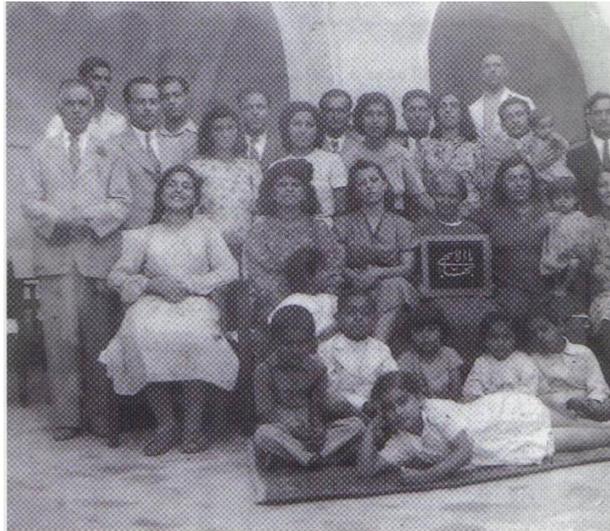
دروست کردووه.))^۱ هیچ به لگه یه کی وه هاش له بهر ده ستدا نییه که ئه وه ده ربخات په یوه ندییه که له ریگه ی ئه وه به هائییه ئاوارا نه وه بوو بیت که له که رکوک یان سلیمانی دانیشتون. واته نه له سهرده می به هائوللا و نه له سهرده می دوی خوشیدا، هیچ پردیک بۆ گه یشتن و کاریگری به هائییه کان له سهره هه قه کان له ئارادا نییه و ئه وه ی که هه یه ته نها وه که په یوه ندی نیوان چه ندین ری بازو بزوتنه وه و بیروکه یه که له میژوودا واریک که وتووه که دوو بیروپا وه که یه کتر بوو بیتن.

۱- ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سهرچاوه ی پیشوو... ل ۹۹.



وینہی ئاواره به هائییه کانی نیشته جیی شاری سلیمانی له سالی ۱۹۴۳*

*- ئهم وینهیه له کتیبی (عنقای بقا در قاف و فا، سه رچاوهی پیشوو... وهوه وه رگراوه.



وینہی ئاوارہ بهائیه کانی نیشته جی شاری که رکوک له سالی ۱۹۴۳*

*- له هه مان سه چاوه وه وه رگیراوه .

باسی چوارەم:

بەربەرەکانی کردنی ھەقەکان

بەربەرەکانی کردنی ھەقەکان میژووێکی کۆنی ھەیە و دەتوانین بەپێی جۆری ڕووبە ڕووبوونە وەکان، بەچەند شیوەیەکی پۆلێنی بکەین، کە بە داتنایا یەو ھەر یەکەیان کەم و زۆر پەییوەندی بە ئەوی تریانەو ھەیە.

۱- ڕووبە ڕووبوونەو ھەق ئایین:

سەرھتای ئەم ڕووبە ڕووبوونەو ھەق، بۆ دژایەتی تیکردنی تەریقەتی نەقشبەندیی دەگەرێتەو، ھەرھەق لە پیشتردا باسی لێوەکرا، جا بە ئەو پێیەشی کە ڕیجایی ھەقە لە تەریقەتی نەقشبەندییەو داھێنراو و لە ئەو تەریقەتەو سەرچاوەی گرتوو، نەیارانی تەریقەتەکە بوونەتە نەیارانی ڕیجایی ھەقە و بە ھەمان چاوەو سەیری ڕیجایەکیان کردوو، تەنانەت لە ھەندێ نووسیندا بەیەکەو ھەقە باس کراون و ج یاوازی لە نیوانیا ندا نەکراو، ھەرھەق چۆن (ئیدمۆنز) دەنووسیت ((نەقشبەندییەکانی کوردستان - مەبە ستم جووت یارانانی لادی و شوینە دوورە دەستەکانە نەق ئەوانەیی کە لە شارەکاندا دەژین و خویندەوارن - ھەنێ جار کاری سەیر و سەمەرە دەکەن. بیگو مانم لە ئەو ھەقە کە ئەم کارانە لە گوندە دوورە دەستەکانی نیوان چیاکانی سوورداش و مەرگەدا دەکرین و پەییوەندییان بە دنیاوی دەرەو یانەو ھەقە و لەگەڵ مەئموورەکانی حکومەتدا کە مەتر ڕووبە ڕوو دەبنەو و ئەم کردەوانە دا بونەرتیکی ناوچەیین. من بۆ یە کەم جار و دوای چەند سالێک مانەو ھەم، لە سالێ ۱۹۳۲دا بە ئەم کارانەم زانی، کاتیکی یەکە یەکی پۆلیس بۆ ئاگارکردنەو ھەقە ژمارە یەک لە خەلکی گوندی ھەلەدن - کە چوارمیل لە

سەرگه‌لوه دووره و مولکی شیخ مه‌حمود بووه - به فرمانی میری ده چنه ئه‌وی و دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌یان باس له ئه‌وه ده‌که‌ن که ژماره‌یه‌ک له ژن و پیاویان بینیه‌به‌یه‌که‌وه له‌حه‌وزی مزگه‌وتدا مه‌له‌یان کردووه و هه‌ندی کاری سه‌یری تریشیان بینیه‌. به‌پرسیانی پارێزگا گومانیان له‌ئه‌و قسانه‌هه‌بوو، تاوه‌ک چهند که‌سیکی تریش له‌قاچاخچیانی توتن هاتن و ئه‌وانیش وتویا نه‌شتیکی له‌ئه‌م شیوه‌یه‌یان له‌گوندی سەرگه‌لو بینیه‌، ئه‌مانه‌وتبوویان، چونکه‌په‌خنه‌مان له‌ئه‌م کاره‌ی ئه‌وان گر تووه‌، شه‌ریان له‌گه‌لدا کردوین و لێ‌یان داوین. لیکۆلینه‌وه‌کانیش په‌رده‌یان له‌سه‌ر داستانیکی سه‌یرلادا.

ئه‌م ته‌ریقه‌ته‌ نه‌ینییه‌ گه‌لێک رێوشوینی ئایینی پیشیل کردبوو: سو‌فیان بینیه‌ تا سه‌ر سه‌ری ناوه‌ته‌ پیسایی ئاژه‌له‌وه‌ و زیکاری خوی کردووه‌. شیوه‌یه‌ک له‌ مولکداریتی گشتیان هه‌بووه‌، له‌وانه‌: مولکداریتی گشتی به‌سه‌ر ژنا‌ندا. گروپی تی‌که‌لاوی ژن و پیاویان به‌یه‌که‌وه‌ بینیه‌، پیاویان بینیه‌ که‌ به‌رگی ژنا‌نه‌ی له‌به‌ردابووه‌ و زی‌و‌زی‌وی به‌خۆه‌ کردووه‌ و دوا‌ی خۆر ئاوابوون له‌ده‌وری ته‌پۆله‌کانی نزیک دی، خولاوه‌ته‌وه‌. له‌کاتی‌که‌دا که‌ ژن و پیاو له‌حه‌وزی مزگه‌وتدا به‌یه‌که‌وه‌ مه‌له‌یان کردووه‌، هه‌ندی جار له‌گه‌ل خۆیاندا سه‌گیشیان بردووه‌ ته‌ ناو ئاوه‌که‌وه‌ - که‌ دیاره‌ له‌ پروانگه‌ی مو‌سولمانانه‌وه‌ و به‌پیی مه‌زه‌بی‌حه‌نه‌فی، سه‌گی ته‌ر‌حه‌رامه‌ - قاپ و جامی پر له‌میزیان به‌ده‌ست گێراوه‌. دوا‌ی هی‌رشێ تاقمیک له‌ سو‌فی‌حاله‌گرتوو بو‌ سه‌ر مزگه‌وتی سەرگه‌لو و سووتاندنی لاپه‌ره‌یه‌کی قورئان، شیخه‌کان بانگکرانه‌ سلیمانی تا وه‌لامی ئه‌و کاره‌یان بده‌نه‌وه‌. ئه‌وانیش له‌ وه‌لامدا وتویانه‌ ئیمه‌ ئه‌و کاره‌ مه‌حکووم ده‌که‌ین، به‌لام ئه‌گه‌ر موریدی‌ک له‌ کاتی‌حاله‌گرتنیدا له‌ هۆش خۆی بچیت و کاریکی ناشایسته‌ به‌رامبه‌ر ئایین بکات، ئه‌وا به‌تاوان دانانریت، ئه‌وانیش ئه‌م وه‌لامه‌یان به‌هه‌ند وەرگرت و به‌تاوانیان

نەزانی. من ناتوانم ئەم قسانە بەتەواوی بەپراست دابنیم، بەلام بیگومانم لە ئەوەی
 کە ئەم قسانە دوور نین لە پراستیەوه. شیوەی هەرە باشی بەرگریکردن لە ئەم
 ئاکار و کردەوانە، دانانی خویندنگە بوو لە ئەوجیگەدا. بەلام ئەم جۆرە
 کارانە، لە دەسلاتی کارگێڕانی ناوچەدا نەبوو و تا چەند سال ئەو مەترسییانەیان
 بێردەخستینەوه کە ئایینی هەقە، ھاویری نوێی پەیدا کردوو و چوو تە خاکی
 دراوسێکانییەوه.))^۱ ئەگەرچی لە ئەم یاداشتکردنەدا ئیدمۆنز ئەوە دەلایت کە
 ناتوانیت بەتەواوی ئەو قسانە لە سەر هەقەکان بەپراست دابنیت، بەلام بۆ زۆریک لە
 خۆیندەواران و دەسلاتدارانی ئەوکاتانە، ئەم شیوە بیروبۆچوونە لە سەر
 هەقەکان، بوو تە باوەر و تەنانەت لە ناو نووسەر و پۆشنبیری کوردیشدا دوو بارە
 کراو تەوه، هەرۆک (شاکیر فەتاح) لە هەمان گۆشەنیگاوه لە کۆمەلە پۆژنا مە
 چەمچەمال^۲ و لە ژێر ناوی (لێرە و لەوی) دا دەنووسیت^۳ ((هەقەکان: خۆپەرستان

۱- کرد ترک عرب، سەچاوهی پیشوو...، ص ۱۸۷-۱۸۹.

۲- کۆمەلە پۆژنامە مە: پۆژنامە یەکی میژووییە کە لە سالی ۱۹۴۶دا و لە پۆژی ۷/۱ تا ۸/۱۲
 بەردەوام بوو و تەنها حەوت ژمارە مە دەرچوو و هەفتانە لە پۆژی دوو شەممەندا دەرچوو و لە لایەن
 مامۆستاکانی خۆیندنگای شەوانەوه خۆیندراو تەوه. ئەوەی شایەنی و تەنە، شاکیر فەتاح لە ئەم
 کاتانەدا جێ نشینی (قائمقام) ی چەمچەمال بوو، خاوەن و سەرنووسەری ئەم پۆژنامە یەش بوو.
 شاکیر فەتاح لە ئەم شیوە پۆژنامە یە لە پێشترداو لە سالی ۱۹۴۰دا لە لادێی خورمالدا بە ناوی
 (پۆژنامە مە خورمال) ی دەرکردوو و لە سالی ۱۹۴۲دا و لە لادێی (قادر کەرەم) ییش بە ناوی (پۆژنا مە
 باسەر) وه دەرکردوو. کە دواتر ئەم پۆژناما نە لە چوار چێوهی کتێبدا چاپ کراوه. بپوانە (کۆمەلە
 پۆژنامە مە چەمچەمال، چاپخانە مە الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۲).

۳- کە لە دوا تردا و لە ئەنجامی تیگە یشتن لە ئەم بارە یەوه (شاکیر فەتاح) لە ئەم بۆ چوونانە
 پاشگەز دەبیتەوه و ئەو قسە و باسانە مە کە سەبارەت بە هەقەکان و تراوه بە دەستی ئاغا کانی پشدر
 دەزانی و دەنووسیت ((ئاغا کانی پشدر چاویان بریدبوو داگیرکردنی ئەو گوندانە. لە ئەنجامی
 لیکۆلینەوه یەکی دوور و درێژدا بۆم دەرکەوت، کە ئەو بەند و باوەی بۆ هەقەکانیان هەلبەستوو،
 سەرچاوه کە مە لە ئاغا کانی پشدرهوه بوو! ... هۆی ئەمەیش نە تەنها زەوی و زار دەستکەوتن

و پوول پەرستان ھىندە دەستكارى "ئايىنى پاكى ئىسلام" يان كورد و بۇ كەلكى
 ناپوختەى خۇيان، ئەم كوردە وارىيە بەسە زمانە يان چە واشە كورد و بە ھەموو جۆرە
 فروفىلئىك پوتاندويانە تەوہ، دوايىە كەى ئەم تەكىە و خانەقا و پرچ و پرىش و تەپل
 و دەف و بە شىر سەربىرپىن و شاپلىتە خواردن و شىخ و خەلىفە و دەرويش و
 مريدە يان، پە يداكرد و "پىرەوى نە قشەبەندى" يان گۆرى و خستيانە شىوہى
 "پىرەوى ھەقە"، وە "پىرەوى ھەقە" يش كە تاپەى "پىرەوى نە قشەبەندى" يە،
 ئەگەر ھىچى لىنەلئىن، ئەوہ دەلئىن كە بووہ تە ھوى بى كار و فرمانى و گىژو
 وىژبى و نەزانى، لەبەر ئەوہ يەككە لە ھەرە دوژمەنەكانى گەلى "كورد نەژاد".
 لەبەر ئەوہ پىويستە بە ھەموو ھىزىكما نەوہ كۆشش و خەبات بەكەين، ئەمانەى
 بوون بە ھەقە بيانخەينەوہ سەر ئايىنە پاكەكەى ئىسلام. وەك بۆمان دەركەوتوہ
 "پىرەوى" ھەقە، كە بە ئەم جۆرە بەنھىنى گىراوہ و شاراوہ تەوہ و لە ھەقەكان
 بەولاوہ ناھىلن كەس تىى بگات، چووہ تەوہ سەر پىرەوى "ئىسماعىلىيەكان" كە
 ھەر چىيەك خۇشى پىگەيا ندبىت، لا يان پەوا بووہ! شىخەكانيان بەھەشت و
 دۆزەخ يان بۇدا نابوون، لە پىشەوہ بەنگ و ترياكا يان داوہ بەدەرويش و
 مريدەكانيان تا بىھۆشيان كردوون، ئىنجا ھەر فرمانىكان ئارەزوو بووہ، پىيان
 سپاردوون و دەرويشەكان بەكار تىكردنى ئەو بىھۆش دارووا نە، دەست بەجى
 فرمانەكانيان بۇ جىبەجى كردوون. زانست واپىشان دەدات ئەوہى ئەو جۆرە
 دەرمانانەى بدرىتتى، ھەرچى پىيى بلىت بەقسەت دەكات، بازيان و نەمانى
 خۇيشى تىدا بىت، چونكە بەتەنىشت ئەو دەرمانانەوہ، ھۆش و خواستى مرؤف كز

بووہ، بەلكو تۆلە سەندنەوہيش بووہ لە شىخە ھەقەكان كە توانىويا نە بە شىكى زۆر لە دانىشتووانى
 گوندەكانى ئاغاكانى پشدر بكن بە دەستەودايەرى خۇيان!! بىروا نە (ئاوئەى ژىنم، سەرچاوەى
 پىشوو...، ۰۱۸۷)

دەبىي. دەتوانىڭىز بەھۆى نوواندىنى موگناتىسىيە ۋە ياخود چاۋبە ستەۋە، كار لە ئەوانە بىكىڭىز، ھەر كارىكىيان پىي بسپىڭىرى پىيان رابپەپىڭىرى. پاشان كە ھاتنەۋە ھۆشى خۇيان، ھەر چىيەكىيان پىيوتراۋە ۋە پىشان دراۋە، لە بىريان دە چىتەۋە. ئىمە ئەۋەمان بۇ دەرگە ۋە تۈۋە كە ھە قەكانى ئىمە لە لايەن شىخەكانىيەۋە لە ھەموو كۆبۈنەۋە يەكىيا ندا ئەۋەيان دەر خوارد دەدرىت، بىچگە لە ئەۋە ۋەك چاۋمان پىي دە كەۋىت زۆر لە ھە قەكان چاۋيان ھەموو دەم ئەبەلق ۋە كزە! ... زۆرىشيان كز ۋە بىھىز ۋە سستىن. لە دەنگى بەرز دادە چلەكىڭىز. ئەمانە ھەموۋيان نىشانەى خواردىنى بىھۆشدار ياخود دەرمانانى بىھۆش كىردىڭىز!))

ئەم شىۋەيە لە بەر بەرەكانى كىردىنى ھە قەكان پەيۋەندى بە ئەۋداخراۋىي ۋە كۆشەنىگا جىاۋازەۋە بوۋە كە ھە قەكان بۇناسىنى خوا ۋە ژيان ۋە دابونەرىت، ھەيان بوۋە، كە لە لايەكەۋە نەيانھىشتۈۋە ئەۋەى بىرى لىدەكە نەۋە ۋە باۋەپىيان پىي ھەيە، بگاتە دەرەۋەى خۇيان. لە لايەكى تىرشەۋە، كۆمەلىك لە ناۋياندا رىگەى تەسەۋى گىرتۈۋە ۋە لە دىياىنى تەسەۋە نەيارىتى شەرىعتىيان كىردۈۋە. ھەموو ئەمانە، بوۋنەتە ھۆى ئەۋەى ئەۋ قسانەيان شوۋىن بخىرىت ۋە لە لايەنى ئايىنىيەۋە بە لادەروكە سانىكى خراب ناۋبەپىڭىرىڭىز. تەنەت لە سەردەمى ما مەپەزادا، مەلاكانى سلىمانى لە كۆبۈنەۋە يە كىدا داۋى ئەۋەيان كىردۈۋە بۇ ۋەزىيان لە ئەم رىباز ۋە رىچكەيە، پىۋىستە ما مەپەزا ۋە يەك دوۋانىكى تر لە سەرۋەكەكانى ھە قە بىكەن بە دارا. ^۱ تەنەت لە سەردەمى ھەمەسورى شىدا پىروپاگەندەكە گەشىتۈۋەتە ئەۋەى كە گۋايە ھەمەسورى داۋى پىغەمبەرايەتى دەكات ۋە خۇى بە پىغەمبەر دەزانىت، بەلام ئەۋەى پاستى بىت ئەم پىروپاگەندەيە

۱- كۆمەلە پۇرنامەى چەمچەمال، چاپخانەى الحادىت، بەغدا، ۱۹۸۲، ژمارە ۷، ل ۱۰۱ - ۱۰۳.

۲- بىروانە (ئاۋرپادانەۋەيەك لە بزوتتەۋەى ھەقە، سەرچاۋەى پىشۋو...، ل ۱۱۳ - ۱۱۴).

له كيشه يه كى نيوان حاكم موعته سەم و حەمە سووردا سەرى ھە ئداوھ، ھە روھك (حەسەن زىنەب) دە ئىت ((خالىوى حاكم موعته سەم كاتى خوى له لامان كارى دە كرد، ئاسياويكى ھەبوو، ئىمە لىمان كرى. دواى كوچى دوايى خالىوكى، وھستا ئەحمەد له سەر شا محمدى تاپو كرىبوو، بە سىسەد دىنار تاپوكەى لىسەندىن... لىرەوھە موئامەرەى ئەوھمان بو ھەلبەسترا كە كاكە حەمە ئىدىعاي پىغەمبەرەيەتى دەكات و ئائەوھەيە كە له سەر ئىمە بلاو بووھ تەوھ...)) سەبارەت بە راستى ئەم پىروپاگەندەيەش، تەلحەى خىزانى حەمە سوور دەگىرپتەوھ كە ((شەويكىان حاكم موعتەسەم و پوليسىكى گەرە ھاتنە تەكەكە و لەگەل كاكە حەمە دانىشتن و بە فىل چەند قەسەيەكيان لى پر سى، بەلام حەمە سوور ئەو كاتانە با سى پىغەمبەرەيەتى نەكردبوو، بەلكو با سى پىغەمبەرەيەتى پەيوھ ندى بە پىشتەرەوھ بووھ كە كاتى خوى و لە سەردەمى شىتەكاندا، شىتەك ھاوار دەكات: خوا پرەحمى نەماوھ! چىتر ھاوارى لىناكەم و ھاوار لە پىغەمبەر دەكەم، كاتىك شىتەكە چەند جار يك ھاوار دەكات: پىغەم بەر، پىغەم بەر... حەمە سوور لە ئەو بەرەوھ ھاوار دەكات: بەلى، بەلى... ئىتر لە ئەو كاتەوھ ئەم قەسەيەى لە سەر بلاو كراوھ تەوھ...))^۲

۲- رووبەرپووبوونەوھ وەك سىاسەت:

((ھوى رۇشنگەرى و شىوازى ھاوكارى نيوان پەپرەوانى ھە قە، واىكرد بوو كە ئەم دەستەيە پرەنگى سىاسى بە خوۆھ بگرپت، بەھوى داوا كارى گيانى

۱- ئەم وتەيەى، لە ئەو چاوپىكەوتنەدا ھاتووه كە لەلايەن كاك (عەبا سى فىدئو)وھ لە سالى ۱۹۸۶دا وىنە گىراوھ.

۲- چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لەگەل (تەلحە سەيد حەمىدى دەلوىي) پۆزى ۲/۹/۲۰۰۹، كەركوك.

سەربەخۆیی لە لایەن ھەقەکانەو، لە شەپری بەردەرکی سەرای سلیمانیدا، ئینگلیزەکان ھەقەکانیان بە مەترسی بۆ سەر خۆیان زانی.)^۱ بۆیە بە شوین ئەو بوون تا بزائن ھۆی ئەم دژایەتییەیان لە لایەن دەستە ھەقەکانەو بۆ چ ھەستیک دەگەرێتەو؟ بەتای بەت دواي ئەو ھەستە ھەقەکانەو بۆ چ ھەستە دەگەرێت، ھەقەکان یارمەتی شوپۆشی شیخ مەحمودیان داو و ((پیش شەپری کۆتەل، شیخ مەحمود بە یوئەندە بە شیخ مەحمودی نەمرەو ھەبوو و بەئینی یارمەتی دانی داو تێ... ئەو بوو لە ئەو شەپەرەدا ژمارە یەکی زۆر لە خزمانی شیخ مەحمود بە شایەری ناوچە ھاوچە لەر، بە فرمانی شیخ و بە سەرکایەتی شیخ مەحمود بۆ پالپشتی لە شەپری شیخ مەحمودی نەمر و ھەستەکان لە ھێرشێ سۆپای ئینگلیزەکان، لە ناوچە ھاوچە بۆ سەر کۆتەل گرت و تا شەپەر کۆتایی نەھات، ھەر ھەستە شیخ مەحمود فرمانی داوون، سەنگەری خۆیان چۆل نەکرد.)^۲ جا لە بەرئەو ھەستی کە بیری ھەقەکان لە لایەن ئینگلیزەو جیبی گو مان و پەر سیار بوو و ئەو پەرپاگەندا نە لە سەر ھەقەکانیش زۆر تر گومانەکان لە سەر ھەقەکان گەرتر کرد بوو، بەتای بەت کاتێ وا باو بوو گوا ھەقەکان مەیلی کۆمۆنیستیان ھەب، کە دەبیت بۆچوونی ئیدمۆنیزیش ھەک راپۆرتکارێکی ئەو کات نە ھەزارە تی ناو، پۆلی خۆی تیدا ھەبوو، بۆیە ئینگلیزەکان لە سالی ۱۹۳۴ دا شیخ مەحمود بەرئەو ھەستی کە سەند کە سیکێ تریان دەستبە سەر کرد. ئەم پەرپاگەندە یە کە گوا ھەقەکان مەیلی کۆمۆنیستیان ھەب، تا سەردەمی ھەمەسووریش ھەر لە بەر ھەو دا بوو، کاتێ ئەم

۱- تاریخ تصوف در کردستان، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۳۰۵.

۲- ئاوردانەو ھەب لە بزوتنەو ھەب، سەرچاوەی پیشوو...، ل ۴۶.

تاوانەى دەخە نە پالّ كە گوايە ((حەمە سوور بەرا شكاوى رايدەگە يەنيت لە روسياوہ هاتووہ و بەنيازە رپيازى شيوەبيەت و كۆمۆنىستى لە ئەو وڵاتە بۆ ئىراق بگوازيتەوہ و ئىراق داگىربكات و پاشان بەرەو وڵاتانى تر بروت، لە لاين چەند كەسيكەوہ لە كاسيتىكى دەنگداردا ئەم قسانەى تۆماردەكرىت و بەبى ئا گادارى حەمەسوور دەيگەيەننە بەغدا.))^۱ و لە كاتى دادگايىكردنەكەيدا لە سەر كيشەكەى خالۆى حاكم موختەسەم، ئەم دۆسيەشى لەسەر دەكرىتەوہ.^۲

۳- رۆبەپروبوونەوہ وەك كيشەى كۆمەلايەتى:

لە ئەو كاتانەدا، بارودۆخى كوردستان بەگشتى و ناوچەكە بەتايبەتى، لە زۆر لايەنەوہ لە ئەو پەرى دواكەوتندا بووہ. (شاكىر فەتاح) لە كۆمەلە پۆژنا مەى چەمچەمالدا و لە ژىر ناوى (خۆشەويستى سەر چاوەى كامەرانيە) باسى خراپى ناوچەى چەمچەمال دەكات و دەنووسىت ((لە ئەو پۆژەوہى هاتووم بۆ چەمچەمال تا ئيمرۆ، ئەو نەدى لە دە ستم هاتبىت ئامۆژگارى دانىشتوانى ئەم ناوچەيە دەكەم: كە برابن لەگەڵ يەكتردا، ئەمەندە دلّ پيس و قين ئەستوور و پرق پەرسەت و تۆلەويست مەبن. بەسيەتى ئەمەندە دوزمنا يەتتى و ناكۆكى و نەكولى. ئەم ناوچەيە لە هيج ناوچەيەكى تر، لە خاك و ئاو و شاخ و سامانى خواپىداو، كەمتر نىيە. ئەوہى بۆ ئيرە هەلكەوتووہ، شوينانى تر خەوى پيوە دەبينن، كە چى ناوچەكانى تر تادىن ئاوەدان ئەبنەوہ، دانىشتووہ كانى شيان پۆژ بەپۆژ گەش و كامەران و خۆش گوزەران دەبن. ئيرەش پۆژ بە پۆژ دادەكەوى و هەژارترو

۱- كورته باسنىك حەمەسوورى گوندى كلاًوقوت، سەرچاوەى پيشوو...، ل ۵۲.

۲- بېوانە بەلگەنامەى چوارەم لە كۆتايى ئەم پەرتووگەدا.

۳- مەبەستى لە پۆژى ۱۹۴۶/۴/۲۸ بەدواوە يە كەتا ۱۹۴۶/۸/۱۲ وەك قائمقامى چەمچەمال دەست بەكاربووہ.

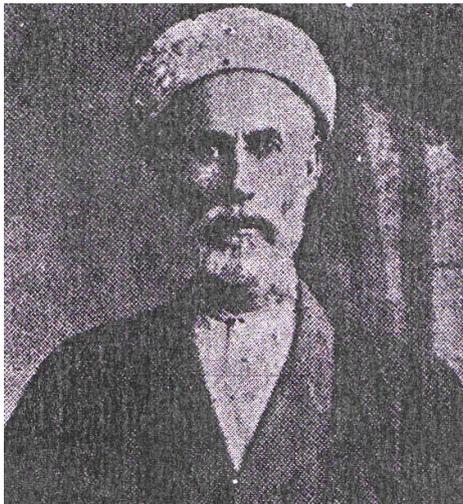
كەساستر دەبىي! ... ئاخۇ دەزانىت ئە مە لە بەر چىيە؟ ئە مە لە بەر دوو دلى و چەوتى و خراپىي دانىشتوانى ناوچەكەيە!!^۱ كىشەي زەوييوزار بەتايىبەتى لە ئەو كاتا نەدا، گەوہترين كىشەي كۆمەلايەتى بووہ و جووتيارە كان لە ھەوللى ئەوہدابوون كە لە ھەر لايە كەوہ بىت پالپشتىكيان بۆ پەيدا بىت. جا لە بەر ئەوہشى كە ((ھەقەكان ھاتوون تەنگوچەلەمەي كۆمەلايەتتيان ئاويتەي بەرنامەي سۆفيگەري خۆيان كردوہ، كەوا پىيازەكانى تری مونافيسيان كەم و زۆر خۆيان لە قەرەي نەداوہ و توخنى نەكەوتوون، لە بەر ئەوہ پىر و شىخى ئەو پىيازانە تىنيان بۆ ھاتبوو، ترسيان لى نىشتبوو، كە ئەگەر تەسەوفى ئەم بەرەيە "ھەقە" بىتتە ھۆيەك، يان نمونەيەك كە سەرۆمپ تەسەوف بەو پىگەيەدا بروت... موريد و مەنسوب و مەحسوبەكانى ئەمانىش واتە: جەماوہرەكەيان... لىيان دەكەونە پرتە و بۆلە، كە ئەنجامەكەي بە داخوازي و داواكارى دەشكىتەوہ))^۲ لەئەمەش ھۆيەك بوو بۆ ئەوہي ژمارەيەك لە جووتيارانى ناوچەكە رەوبكە نە ئەو ئازادىيەي كە پىيازى ھەقە بانگەشەي بۆ كردبوو، بە ئەمەش ئاغان نىگەران دەبن و دەكەونە دژايەتى ھەقەكان. لە لايەكى دىكەشەوہ، ژمارەيەك كىشە لە نىوان ھەقەكان و جووتيارەكاندا رەوي داوہ و جگە لە پىكدادان، سكالاي ياسايى لە سەر يەكتىرى تۆمار كراوہ و و قسەوباس و ناوبژيوانىش لە نىوانياندا كراوہ، كە لە ئىرەدا چەند نمونەيەك لە ئەو رەوبە رەوبوونەوہيە دەھىنيەوہ:

يەكەم: (شاكىر فەتاح) لە كۆمەلە رۆژنامەي چەمچەمالدا و لە ژىرناوى (شەر و ئازاوہ)دا دەنووسىت ((لە ناوہ ند دەستەي "شىخە بدوللاي گۆپ تە پە" و دەستەي "سەيد ئەحمەدى خانەقا" دا لە سەر ئاوى دىي "عەسكەر" لە مانگى

۱- كۆمەلە رۆژنامەي چەمچەمال، چاپخانەي الحواث، بەغدا، ۱۹۸۲، ژمارە ۳، ل ۲۸.

۲- بۆ لە ھەقەكەوتنە تەقە، سەرچاوہي پىشوو...، ل ۴۲-۴۳.

پیشوودا^۱ شه پره تفهنگیک و ههراهوریا و ئاژاوه یه ک پووی دا. یه کیك له ده سته ی "شیخ عه بدوللا" کوژرا. به لام فه زمانه وایی زوو فریا که وت. شه پره که ی کوژانده وه و له شکری "هه که کانی شیخ عه بدوللا ی گوپ ته په" ی بلاوه پیکرد. پینج که سی له "هه که کان" و هه چوار کوپه کانی شیخ عه بدوللا ی خسته به ندیخا نه وه و پیاویکی سهید ئه حمه دی خانه قایشی گرت. "ئاوه که ی عه سکه ر" یشی خسته وه ده ست سهید ئه حمه دی خانه قا، که به فرمانی پاریز گاری که رکوک درا بووه دهستی.)^۲



سهید ئه حمه دی خانه قا*

-
- ۱- مه به ست له مانگی شه شی سالی ۱۹۴۶هـ، چونکه شاکیر فه تاح ئه م نوو سینیه ی له ژماره یه کی پوژنامه ی چه مچه مالدا ده رکردووه که له پوژی ۱/۷/۱۹۴۶دا یه که م ژماره ی لیده رچووه.
- ۲- کۆمه له پوژنامه ی چه مچه مال، سه رچاوه ی پیشوو...، ژماره ۱، ل ۸-۹.
- *- سهید ئه حمه دی خانه قا (۱۸۷۳-۱۹۵۲) کوپری حوسین کوپری عه بدولقادر کوپری سهید ئه حه مه دی سهردار به رزنجییه. یه کیکه له ناوداره پایه به رزه کانی ئه و سه رده مه ی شاری که رکوک. له سه رده می عوسمانییه کاند، ده سه لاتیک ی زۆری بووه. هه موو هۆزه کانی ناو چه ی که رکوک و هه ولیر و سلیمان، به گه وره ی خۆیانیا ن دا ناوه. خویندن ی ئایینی له که رکوک ته واو کردووه. زۆر زیه ک و زمان پاراو و

دوهم: ((له کاتی ته سویه ی حقه قی زه ویوزاردا، هه ندی له ئاغا کانی پشدر و کویه ویستبوویان گوندی "گه لئیری" که که و ته ناوچه ی "میرزا پۆسته م" ی سهر به رانیه، بۆ خۆیان داگیربکه ن. خه لکی گونده که ده چنه لای ما مه رزا بۆ ئه وه ی یار مه تیان بدات. ئه و خه لکه سه نه دیکی فه رمی لای داد نووس بۆ ما مه رزا ده که نه وه که وا زه ویوزاره کانیا ن ه ی ئه وه. مامه ر زایش پشت به ئه و سه نه ده، ئاغا کان له ده ست به سه راگرتنی گونده که دوور ده خا ته وه و پا شانیش زه ویوزاره کان بۆ خه لکی ده گه رینیتته وه.))^۱

ههر له سه ر کێ شه ی زه وی یوزار، کێ شه له ن یوان حه مه سووریه کان و جووتیاره کانی سه ر ئاوی خاسه پووی داوه و (د. عه بدولستار تاهیر شه ریف) ئه وه ده گپرتته وه که ((له سالی ۱۹۶۳ دا ناکوکیه که و ته نیوان حه مه سوور و هه ندی له جووتیاره کا نه وه له سه ر به شیک له زه وی په زه که ی که نار ئاوی خا سه. حه مه سوور له به یانییه وه تا ئیوارانیکی درهنگ، جووتی جزمه ی ده کرده پئی و له گه ل هه ندی له موریده کانی خه ریکی ئاوی خاسه ده بوون، به بیلکاری شیوه که ی ئاوی خا سه یان له زه وییه که یان دوور ده خسته وه. دوا ی چه ند سالیک، توانی پا ذتایی زه وی په زه که ی فراوانتر بکا ته وه. چه ند جووت یاریکی د یی کلا و قوت شکاتیان له حه مه سوور کرد گوایه ئه و زه ویه زیاده ی که له ئه نجامی بیلکارییه کان دروست بووه، کا که حه مه ده بیت به شیکی بگه رینیتته وه بۆ سه ر زه ویه کانی ئه وان، که زه وییه کانیا ن له ده م زه وییه که ی ئه و بوو، که وا ته ئه وانیش بی نه پئی شه وه و به شیک له زه وییه که ی ئه و قوت بدن. ئه وه بوو لیژنه یه کم

قسه خو ش و ئه ده ب دۆست بووه. ژۆرباش زمانی کوردیی و عه ره بیی و فارسیی و تورکی زانیوه. پاش نه مانی ده ولته تی عوسمانی، ئینگلیزه کان ویستیان هه ندیک کار بگریته ده ست، به لام سه ید ئه حمه د پازی نه بوو. به تاوانی تورک خواهی، بۆ به غدا و به سره دوورخرایه وه.
۱- ئاوردانه وه یه که له بزوتنه وه ی هه قه، سه رچاوه ی پیتشوو... ل ۶۲.

به سه رۆكايه تى خۆم دا نا وهك لىپر سراوى ناو چه كه و بر گه كانى يا ساي حاويه م به كار هينا بو چاره سه رى كيشه كه ... حه مه سوور پي مي وت: شيخ ستار ئه گه ر به حوكمى خوا كيشه كه مان ده بر ينيته وه، يان به قسه ي كلاوقوتى، ئه وا پيويست به ئه م داد گايي كردنه ناكات، خو ئه گه ر به قه نا عه ت و ويژدانى خو ت داد گايي مان ده كه يت، ئه وا من به بريارى تو پازيم. منيش وتم: كاكه حه مه، من ئه گه ر قه نا عه تم نه بيت، به قسه ي كه ست له گه ل نا كه م، ئه وه بو وه قه كه م دا يه حه مه سوور و ئه ويش وتى: بژى عه دا له ت. پا شان به حه مه سوورم وت: بو چى وات وت؟ وتى: شيخ ستار به چاوى خو ت ئيشه كانى خوا ده بينى ... زور در يژه ي به قسه كانى دا كه له ئيره دا جيگه ي بلاو كردنه وه ي نيه .))^۱

هه ر له بوارى كيشه كو مه لايه تيه كا ندا، له به ر ئه وه ي ئافره ت له كو مه لى هه قه دا سه ربه ستييه كى زور ترى هه بووه، ئيتر ئه وه ي ئه مه ي به لاوه په سه ند نه بو بيت، كه وتو وه ته پر و پا گه نده هه لبه ستن بو يان و به لاده ر و داو ين پيس، ناو يان بردوون و ((ئافره ت و سه ربه ستي ئافره ت بوو به هو ي ئه وه ي كه دوژمه نه كانى بزوو ت نه وه ي هه قه و ما مه ر زايى، وهك هو كار يك بو ناو زرا نديان، به كارى به ينن. به بروا ي من ئه مه به ده ستي ئينگليزى و حكو مه تى پا شايى ئه وكاته بوو. له شو ريشى شيخ مه حموود و شو ريشه كانى بارزان و شو ريشى ئه يلول و نو يشدا، هيج كات ئه مان له سه نگرى حكو مه تدا نه بوون، ته نا نه ت، يار مه تى كو مارى كورد ستان يشيان داوه. ئه مه له لايه كه وه و له لايه كى تري شه وه كو ي خا و ئا غا كانى ئه و سه رده مان به شي وه يه كى گشتى له گه ل ده سه لاتدا بوون. بو ئه م مه به سته ش، ده سه لات له ريگه ي ئه وانه وه باب ته ي ئافره تى كرد بووه چه كي ك بو دوژمنا يه تيبان. ئه وه نده ي كه من تي كه لاويان بوو بيتم، ئافره تيان كراوه و به ريز

۱- كاكه حه مه ي كلاوقوت و هه ندئى سه رنج و بيره وه رى، سه رچا وه ي پيشوو...، ل ۲۱- ۲۲.

بووه، پرسیان پیکراوه و قسه‌یان به‌هه‌ند وەرگیراوه، له کۆرپو کۆبوونه‌وه‌کاندا قسه‌یان هه‌بووه‌و له هه‌ندی کاتدا قسه‌یان زیاتر له پیاوان وەرگیراوه. راسته‌وخۆ یان ناپاراسته‌وخۆ، شتیکی له ئەم باره‌وه‌م نه‌بیست و نه‌دی.))^۱ ته‌نا نه‌ت له ئیستا شدا به‌ شیک له ئەم پروپاگه‌ندا نه‌ به‌ی ئه‌وه‌ی را‌ستیه‌کی تیدابیت، ده‌وترینه‌وه، هه‌روه‌ک چۆن (به‌ه‌ج‌ت مح‌مه‌د) ده‌نوسیت ((حه‌مه‌ سوور خۆی چوار ژنی هه‌بوو که کچی داروده‌سته‌که‌ی خۆی بوون، له جوانترینی ژنی گونده‌که‌ بوون، که‌س و کاره‌کانیان هه‌ر به‌ مندالی به‌خشیبووینه‌ حه‌مه‌ سوور که له ته‌مه‌نی باوکه‌کانیاندا بوون، هه‌تا کۆچی دوا‌یی کردوه، له‌گه‌لایدا ما نه‌وه. حه‌مه‌ سوور پیاویکی توندوتیژ بوو، وه‌ک مندالی له کاتی سه‌رپیییکردندا له پیاوه‌کانی خۆی ده‌دا. روه‌ی نه‌ده‌دا که که‌سیک لێی هه‌لگه‌رپه‌ته‌وه، له پاش دارکاری و تیه‌ه‌ل‌دان، زه‌لا مه‌کانی لێی ده‌پارا نه‌وه و ده‌ست و پێ‌یان ماچ ده‌کرد، بۆ ئه‌وه‌ی لێ‌یان ببووریت. گه‌ر که‌سیکی سزا بدایه، ده‌ری ده‌کرد و ژنه‌که‌یشی لێ‌ده‌سه‌نده‌وه و له که‌سیکی تر له پیاوه‌کانی ماره‌ی ده‌کرد. حه‌مه‌ سوور به‌ ره‌چه‌له‌ک خه‌لکی ئالان و سو‌ه‌یله له کوردستانی روسیا... سه‌ره‌تا به‌ی مه‌لا ژنیان ده‌هێنا و ماره‌یان ده‌کرد...))^۲ هه‌روه‌ک پێشتر وترا، ئه‌وه‌شی که وایکربووئه‌م بۆچوونه‌ هه‌لانه‌ لای هه‌ندی که‌س به‌ ئا‌سانی جی‌گه‌ی باوه‌رپیت، داخراوی ناوه‌قه‌کان و تیکه‌لاوه‌ نه‌بوونیان بووه‌ له‌ گه‌ل که‌سانی نا‌هه‌قه‌دا، بۆ یه‌ قسه‌وبا‌سی ناپه‌وا ئه‌ گه‌ر هه‌شبووبیت، زۆرتری پێوه‌نراوه‌ و به‌ هه‌موو لایه‌ کدا بلأوبوو ته‌وه. هه‌ر له ئەم باره‌یه‌وه (جه‌مال بابان) ده‌نوسیت ((له‌ راستیدا منیش ئه‌و قسه‌و قسه‌لۆکانه‌م بیستبوو له‌ سه‌ر هه‌قه‌کان، بۆ یه‌ به‌ په‌رۆشه‌وه‌ ده‌مه‌ویست بچمه‌ ناویا نه‌وه‌ و

۱- چاوپیکه‌وتنی لیکۆله‌ر له‌گه‌ل مامۆستا (ره‌شید مح‌مه‌د عه‌لی) پۆژی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۲- کورته‌ باسیک حه‌مه‌ سووری گوندی کلأوقوت، سه‌رچاوه‌ی پێشوو...، ل ۵۱ و ۵۲.

ليکۆلینه وه یان له گه لدا بکه م، بۆ ئەم مه به سته له که سه ناودار و به ناویان گه کان و زانایان نزیك ده بوومه وه، ئەوانیش ده یان وت، ئێمه هیچ کات یك به نه خوینی حه راممان له کهس نه کردوو ته وه و که سیش به نه خوینی حه رامی لێ مان نه کردوو ته وه، ته نانه ت ناوداریکیان له ئەم باره وه پێی وتم: من له ئاست غه یری مه حره می خۆمدا، پیاوه تیم نامینیت. هه رچییه کیش له باره یانه وه و ترا بی ت راست نییه.))^۱ بۆ نموونه ئەوهی ئیدمۆنز له سه ر ژن و پیاوی هه قه نوو سیویه تی و له زمانی که سیکی تره وه وه ری گرتوو، ره نگه هه ره ئه و پیکه وه بوونه بی ت که کاتی خۆی له سه ر گه لو و ((دوای نو یژی خه وتنان ئافره ت و ده سته کچ، کۆرپیکی هه ل په رکێیان ساز ده کرد و به شیخیا ندا هه لده وت و به ئاوازی که وه ده یان وت: "هیمه ی نا که م هیمه ی به درۆ" ... ئینجا دوای ئەوهی که ئەم کۆرپه ته وا و ده بوو، ده ستیان هه لده گرت و چه ند که سیك لێیان، حال یان جه زبه ده یگرتن.))^۲

یه کیکی تر له ئەو خه وشانه ی که درا وه ته پال هه قه کان، ئەوه یه که هه قه کان نه یاری خو ی ندن و مه ک ته ب بووین له ناو چه کانیاندا، کات یك (شا کیر فه تاح) ده نوو سی ت ((ئهما نه به زیندان کردن و لیدان، چاره نا کرین. ته نها شتیك که بیان خاته وه سه ر پێی راست ئەوه یه که شیخ و سه ر کرده کانیان لێ دوور بخرینه وه. ئنجا خو ی ندن گایان بۆ بکریته وه، تییا ندا بخو ی ن و فی ری کار و پیشه سازی ببن، کار گه شیان بۆ بکریته وه تا به ره نجی شانی خو یان، نانی خو یانی تی دا په یدا بکه ن و بیرو با وه ری زانست و هونه ر و پیشه سازی بچیته می شکیا نه وه، بۆ ئەوه ی ئەم می شکانه یان له بیرو با وه ری پر و پوچ پاک بکا ته وه و کرده وه شیان به و پێیه پێ

۱- چاوی پیکه وتنی لیکۆلەر له گه ل (جه مال بابان) رۆژی ۵/۱/۲۰۰۹، سلێمانی.

۲- بۆ له هه قه که وتنه ته قه، سه رچا وه ی پێشوو...، ل ۴۸- ۴۹.

بگۆپۆ و به رهو پيشكه وتنيان ببات. جا خۆزگه ئەم ئاواته مان دههاته دى.))^۱ هەر بۆ يه ئەوماوه يه ي كه له ئەوى وهك فهريمان بهر و ده سه لاتداريكي ميري دهستبه كاربووه ئەم ريگه چاره يه ي جيبه جي كر دووه و دهنووسيت ((له پاش چهندو چوونيكي زۆر، توانيم خويندنگا يه كيان بۆب سينم و له ديوه خاني شيخه كه ياندا بۆ منداله كانيان بكه مه وه، به لام تاوه كو هه قه كانم هينايه سه رپي كه بخوينن و تا شيخه كانيانم بۆ ده مكوت كرا كه واز له تيكداني خويندنگا كه به يينن، زۆر ماندو بووم! ناچار بووم رپي نه ده م به شيخه كانيان بي نه وه جي خويان، له ترسي ئازاوه نانه وه و تيكداني ئەو خويندنگايه و ته مه ل كردن و هه ژار كردني ئەو هه قه به سه زمانانه.))^۲ به لام ئەم قسه يه بۆ ته واوي ميژووي هه قه كان راست نيه يه، چونكه هه ر له سه ره تاوه ژماره يه كي له بهر چاو له بنه ما له دياره كاني هه قه كان نراونه ته بهر خويندن و كه ساني خوينه وار بوون، وهك چۆن له ((سه رگه لو له سالاني ۱۹۳۵-۱۹۳۶ د... گه ليك له كورپه شيخه كاني سه ر به "هه قه" له گه ل خۆمدا قوتابي بوون، وهكو "شيخه عه بدولپه حماني كورپي شيخه عه بدولكه ريم" ي شه ده له و خواليخو شبوو" شيخه م سته فاي كورپي ما مه ره زا" ... هه روه ها "عه بدولقادي كورپي شيخه عه بدوللاي عه سكه ر" و "سه يد ئە حمه د" ي براي كه پيمان دهوت "سه يدە" ... "ما مه قاله" ي كورپي "حاجي شيخه عارف" يش... ژماره ي قوتابيانى ئەوساي سه رگه لو ده گه يشته ۳۰-۴۰ قوتابي.))^۳ كه واته ئەو قسه يه ي (شاكير فه تاح) بۆ هه موو ميژووي هه قه كان راست نيه يه.

۱- كۆمه له پۆرنامه ي چه مچه مال، چاپخانه ي الحوادث، به غدا، ۱۹۸۲، ژماره ۷، ل ۱۰۱-۱۰۲.

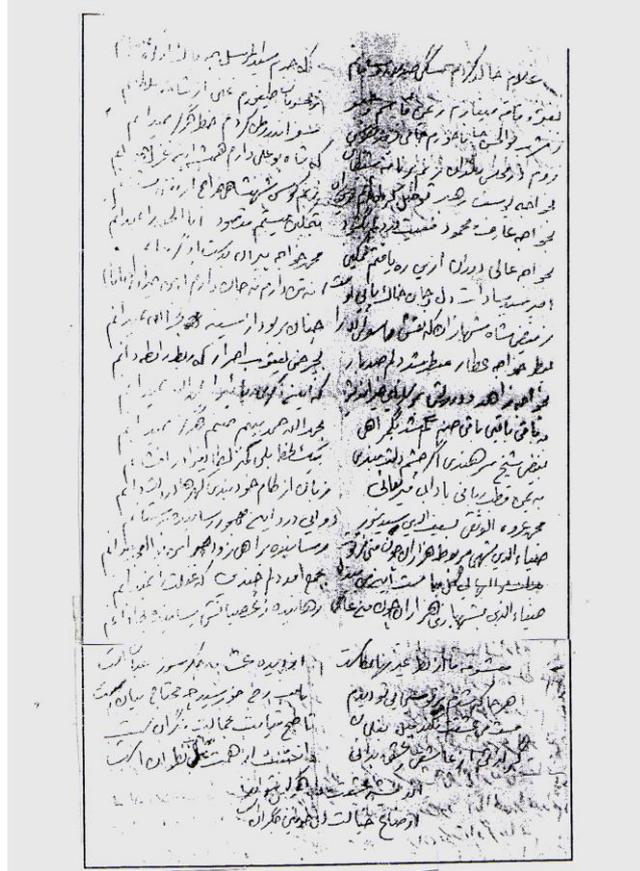
۲- ئاوينه ي ژينم، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۱۸۸.

۳- بۆ له هه قه كه وتنه ته قه، سه رچاوه ي پيشوو...، ل ۱۶-۱۷.

به لگه نامه کان

به نگه نامه‌ی دووهم:

ده‌قی نامه‌ی کی (شیخ نه‌حمده‌ی سهردار) بو (مه‌ولانا خالید)*



*- نه‌م نامه‌ی به له وه‌لامی نامه‌ی مه‌ولانا خالیدا، نووسراوه.

به لگه نامه ی سییه م :

ناسنامه ی باری شارستانی جهمه سوور

<p>صاحب دفتر رقم ۰۰۶۱۵۶</p> <p>الاسم واللقب سییه م</p> <p>اسم الاب والجد عکمه ا بوبکر</p> <p>اسم الام والجد حنيفة احمد</p> <p>اسم رئيس الدائرة صبيح</p> <p>التوقيع صبيح</p> <p>التاريخ ۱۴ / ۱ / ۱۱</p>	<p>الدولة العراقية وزارة الشؤون الاجتماعية مركزية النفوس العامة</p> <p>دفتر نفوس صادر بموجب القانون رقم ۵۹ لسنة ۱۹۵۵ للزكور</p> <p>الرقم ۰۰۶۱۵۶ اللواء: كركوك</p>
--	---

پوی دهره وهی ناسنامه ی باری شارستانی (جهمه سووری کلاوقوت) *

<p>رقم دفتر (۰۰۶۱۵۶)</p> <p>محل الولادة (داخل العراق) رقم المسكن والشارع نوع المسكن الحلة أو القرية التاريخ القضاء اللسواء (خارج العراق) يذكر اسم المنطقة التي ولد فيها والدولة</p>	<p>عنوان القيد</p> <p>رقم سجل النفوس العام الصفحة الرقم القضاء التاريخ رقم المسكن الحلة أو القرية</p>	<p>الأوصاف الجسمية والشخصية</p> <p>العلامات الفارقة الثانية العلامات الجسمية الظاهرة الدين الهيئة أو الحرفة الحالة العلية</p>
---	---	---

پوی ناوه وهی ناسنامه ی باری شارستانی (جهمه سووری کلاوقوت)

*- ئەم بە لگه نامه یه له ئه رشیفی (به ختیار حه سه ن که ریم) ی که چه زای جهمه سووره وه، پدیشکەش به لیکۆله ر کراوه.

بەنگە نامەى چوارەم:

دادگايىکردنى حەمە سوور

لە رۆژنامەى (الجمهورية) ى پۆزى پىنج شەممەى مانگى ئەيلوولى سالى ۱۹۵۸دا، لە ژۆر ناونىشانەكانى (يارىدە دەرىك لە ھىزى سەيار، پىبازى حەمە سوور، بە كردهوھى خراپ ناودە بات) و (يەككە لە شاھتەكان، "حەمە سوور" بەوھ تاواز بار دە كات كە لە بىچىنەدا روسىيە و لە ئىرانەوھ ھاتوھ)دا، (سەجاد ئەلغازى) بەم شىوھىە دەنووسىت:

ئەنجومەنى عورفى سەربازى، بە سەرۆكايەتى عەقيد (شەمسەدىن عەبدوللا) و بە ئەندامىتى ھەرىكە لە موقەدەم (عەبدولرەزاق جەدە) و موقەدەم (نافىع ئەحمەد) دانىشت. لە ئەم دانىشتەدا، ھەرىكە لە مولازم (راغىب فەخرى) وھك داواكارى گشتى سەربازى و يارىدەدەر (يوسف سەراج) وھك نوۆنەرى پۆلىس و (محەممەد ئەحمەد حافىز) وھك پارىزەرى تۆمەتباران، ئامادەبوون.

دانىشتنەكە تايبەت بوو بە كۆشەى (حەمە سوور) كە بە (بانگە شەكردنى پىغەمبەرا يەتتى و بلاوكرد نەوھى خراپەكارى) تۆمەتبار كراوھ. ئەنجومەن گويىبىستى وھى دوو شاھتەى تر بوو كە لە سەرھەندى لا يەنى تر و خراپەكارى ترى پىبازى خراپەكارانەى تۆمەتبار (حەمە سوور) و بانگە شەكەيەوھ، شاھتەتيان دا.

شایه تی یه که م:

یاریده ده ر (عه بدئه لمونعیم محه ممه د)

یاریده ده ر له هیزی سه یار له به غداد:

له مانگی شوبباتی پی شوودا، زانیار یمان له سهر که سیك به ناوی (حه مه سوور) هوه پیگه یشت که دانیشتوی گوندی کلاوقوته. بۆ ئەم مه به سته، له که رکوک له گه ل خه لکیدا ده ستمان به لی کۆلینه وه کرد. یه کیك له ئەوانه، به ریز (موعته سه م) بوو که زانیاری باشی له سه ری هه بوو، له بهر ئەوهش که زمانی کوردی ده زانی، داوام لی کرد که بچین و له کلاوقوت چاومان به (حه مه سوور) بکه ویت. ئەوه بوو پۆژیکیان چوومه مالی موعته سم و له ئەوی سی که سم بینی، به یه که وه و به ریز به ری یه کیك له شوینکه وتوانی (حه مه سوور) چووینه گوندی کلاوقوت و سه رمان له مالی (حه مه سوور) دا. له ئەو کاتانه دا (حه مه سوور) له ئەوی نه بوو، پاش ماوه یه ک ئیذا ها ته وه و م نیش وه ک نه نا سیك و له ریگی وه رگی ریکه وه - موعته سه م - که وتمه پرسیار لی کردنی و ئەمانه م بۆ ده رکه وت:

۱- (حه مه سوور) دان به بوونی خوادا نانی و پیی وایه دنیا له کۆنه وه بووه و هیزیك نییه که ئەم دنیا یه بسورینیت.

۲- پیی وایه شیخ عه بدول که ریم وه ک خوا وایه و دامه زری نه ری یه که می ئەم ری بازه یه.

۳- خوی به که سیکی تیگه یشتوو داده نیت له سه ر ئەم زه وی یه دا و پیی وایه که پۆژیک دیت کۆنترپۆلی هه موو بوونه وه ره کان ده کات.

۴- هه ر که سیك که بیته ناو ئەم ری بازه وه، پیویسته له سه ری که ده ست له مولک و خیزانی خوی هه لگریت. (حه مه سوور) خوی دارایی به پیی پیویست به سه ر شوینکه وتوانیدا، دابهش ده کات.

۵- خەلگى دابەشى دوو بەش دەكات: يەكەمیان: ئەوانەن كە خراپىن و خیانەت لە كۆمەلە كەيان دە كەن، ئەمانە، دواى ئەوھى كۆچى دواى دە كەن، گياذيان دە چىتە ناو لاشەى ئاژەلى خراپەو، وەك: سەگ، بەراز. دووھەم يان: وەك كۆمەلەكەى ئەون، ئەمانە كەسانى باشن و خیانەت لە كۆمەلەكەيان ناكەن. گيانى ئەمان، دواى كۆچى دواى، دەچىتە ناو لاشەى كەسانى باشى وەك خۇيانەو.

۶- شىعەرىكى لە بەرى بۆ خۇيىدەنەو، كە بە و شەى كوردى و فارسى ھۆنىيونىيەو. لە ئەم شىعەردا ھەندىك ئايەتى قورئانى بە ناتەواوى تىدا بەكار ھاتبوو.^۱

۷- ئەوئەندەى كە لە مالاكەيدا ماينەو، لە بەردەم دەرگاكدە، چەند ژنىكمان بىنى كە دانىشتبون و دەست و دەموچاويان دەرخستبوو، تا ھەستى گەنجانى ئەوئى و لايەنگرەكانيان بىزوينن.

دواى كۆتايى ھىنان بەم قسەوباسانە و ھىنانەوھى پەندى مشك و پشیلە، داوام لى كرد كە پەيوەندى بە پىيازەكەيانەو بەكم، ئەویش پىش ھەر شتىك بە ئەوھ وەلامى دامەوھ كە دەبىت دەست لە سەيارە و ھەر شتىكى تر ھەلگرم كە ھەمە و خۆم لە ھەموو بەھاكان دابېرم و دواى ماوھەك ئىنجا دەتوانم لە كۆمەلەكەيدا وەك ئەندام وەربگىریم. دواتر داواى لى كردم كە لە ژوورىكدا پىكەوھ خەلوھ بەكەين...^۲ پاشان بۆ كەركوك گەراينەوھ و ئەم خالا نەمان پىشكە شى لايەنى پەيوەندىدار كرد.

لە كۆتايى مانگى ئادارى سالى ۱۹۵۸دا پارىزگار داواى گرتنە بەرى پىو شويىنى لە دژى (حەمەسوور) و شوينكەوتوانى كرد تا لىكۆلینەوھ لە ناسنامەكەى بكريت.

۱- بېوانە بەلگەنامەى پىنجەم لە كۆتايى ئەم پەرتووكەدا.

۲- بە ئەندازەى دوو دىر نووسين لە رۆژنامەكەدا نەتوانرا بخوینریتەوھ، بۆیە وەرنەگىردا.

هەر له ئەو پۆژەدا، (حه مه سوور) و یه كێك كه له گه لایدا بوو، له ناو بازاری كهركوك ده ستگیركران و هینرا نه دا ئیره. دواى پشكنینیان، ده ست به سهر كاغهزێكى دهستنووسدا گهرا كه به زمانى كوردی له سهرى نووسرابوو. دواى وهرگێرانی نووسینه كه، دهركهوت كه به ئیننامه ی چه ند كه سیك له شوینكه وتوانی (حه مه سوور) ه و به شایه تی چه ند كه سیك به لێن ده دن كه ئا ماده ن ده ست له هه مو مولك و مالا یان هه لبگرن و ژنه كانی شیان به ته لا قدراو دا بنریت، ئه گه ر پاشه كشی له ئایینی (حه مه سوور) بکه ن. کاتیکیش پرسیری ئه وه ی لی كرا كه ئاخۆ ئه م كاره ی بۆ چی كرده و؟ به ئه وه وه لا می دا یه وه كه هه ندیک له شوینكه وتوانی رایان كرده و، له بهر ئه وه ده بیته هه مو شوینكه وتوه كانی ئه مزا له سهر ئه وه بکه ن.

دواى ئه مه، بۆ لیکۆلینه وه له په گه زنامه كه ی، نێردرا یه سلیمانی و دواى گه رانه وه شی له دیی كلاًوقوت، ماله كه يم پشكنی، به لام هه چ شتیكم نه دۆزییه وه كه په یوه ندی به ئه م باسه وه هه بیته. هه ر له كاتی پشكنینه كه دا ئه وه م بینى كه له بتلێكدا بۆنى مه ی ده هات و له ئه م باره یه وه كه سیكى دانیه شتووی ماله كه وتی (...)

هه ندیک له ئه وانه ی كه له سهر (حه مه سوور) ده ستگیركرابوون، داویان كرد كه شایه تی له دژی (حه مه سوور) بده ن؟ چونكه له پێشدا لێی ترساون و نه یان وێراوه كاریكى له ئه م شیوه یه بکه ن. دواى ته واوبوونی لیکۆلینه وه كه، دۆسیكه به پێی تایبه تمه ندیتی دادگا، نێردرا یه لای حاکمی سزای كهركوك و پا شان په وانه ی دادگای گه وره كرا. به رپه و به ری ناحیه ی سوورداشیش له سهر ئه مه، زانیاری دامی و هاوپی چی دۆسیه كه كرا، كه ئه مه ش پشتر سكه ره وه ی قسه كانمن. دواى

١- به ئه ندازه ی دوو دێر نووسین له پۆژنامه كه دا نه توانرا بخوینریتته وه، بۆیه وه رنه گێردرا.

رۆیشتنمان بۆ گونده که له گه‌ڵ حاکم موعته سه‌مدا، زۆر ژنمان بینی، به‌لام مندالمان نه‌بینی؟ دواتر زانیمان که پڕبازی (حه‌مه سوور) پڕگه‌نادات به‌ ئه‌وه‌ی مندالیان بێت و ته‌نها به‌ چێژی سێکسی ده‌وه‌ستنه‌وه‌.

شایه‌ته‌که‌ له‌ کاتی شایه‌تی دانه‌که‌ یدا، په‌نگی سوور هه‌ڵگه‌رابوو. ئه‌م ده‌نگوبا سانه، وه‌ک پڕوپاگه‌ نده‌ - نه‌ک وه‌ک شتیکی نوو سراو- به‌ شاردا بلاوبوووه‌وه‌.

من موعته سه‌مم وه‌ک هاوڕێیه‌ک- به‌ ئه‌و پێیه‌ی که حاکمی سزای شاره‌وانی که‌رکوک بوو- ناسیوه، خالیشی هه‌ر له‌ شوینکه‌وتوانی (حه‌مه سوور) بوو. (حه‌مه سوور)م نه‌بینیوه که په‌یوه‌ندی به‌ خه‌ڵکه‌وه‌ بکات، که‌ چووشینه‌ مالی (حه‌مه سوور)، تێبینی ئه‌وه‌مان کرد که (حه‌مه سوور) حاکم موعته سه‌م ده‌ناسیت. من به‌شیوه‌یه‌کی نافه‌رمی داوام له‌ موعته سه‌م کرد، ئه‌ویش ته‌نها له‌ ئه‌وه‌ ناگاداری کردمه‌وه که ئه‌مانه‌ خه‌ڵکانیکن که کرده‌وه‌ی خراب ده‌که‌ن.

پ/ تۆ زمانی کوردی نازانیت، پیت وایه که ئه‌وه‌رگیڕانه‌ی بۆت کراوه، راسته؟ چۆن بۆ ئاسایشت نارد؟

و/ راسته په‌نگه‌ وه‌رگیڕانه‌که راست نه‌بیت، به‌لام که سم ده‌ست نه‌که‌وت که کاری وه‌رگیڕانم بۆ بکات.

چاره‌که سه‌عاتیک دوا‌ی نانی ئیواره، جگه له‌ مالی (حه‌سه‌ن مه‌حموود)، عومه‌ر شیخ مه‌عرووف و کوێخا مه‌حموود) که گونده‌که‌یان سه‌ر به‌ ناحیه‌ی شووان بوو، په‌یوه‌ندیمان به‌ که‌سی تره‌وه له‌ خه‌ڵکان و فه‌رمانبه‌ر و به‌رپوه‌ به‌ری ناحیه‌وه نه‌کرد... ئه‌وه‌م بۆ ده‌رئه‌که‌وت که له‌ پڕبازه‌که‌دا شووکردن و ژن هی‌نان نه‌بیت، (حه‌مه سوور)یش دیاربوو که نه‌خوینده‌واره و نازانیت بخوینیته‌وه و بنوسیت.

پ/ مه‌به‌ستی له‌ (خه‌لوه) چی بوو؟

و/ تۆمەتبار بە بابەتییکی سیکیسی ناوی برد. موعتە سەم لە سەر ناوہ پۆکی
راپۆرتی سەر تۆمەتبارەکان، هیچ نازانیت.

پ/ چۆنت زانی کہ تۆمەتبارەکانی تر، لە شوینکەوتوانی تۆمەتبارن.
و/ دواي وەرگرتنی وتەي تۆمەتبار، خۆي ئەوہي ئاشکرا کرد کہ تۆمەتبارەکان
لە شوینکەوتوانی ئەون.

پ/ دواي گرتنی تۆمەتبار، بۆ لای ئەو کہ سەنە گەراپتەوہ؟

و/ نەخیر، بەلام داوام کردن و هەوالمان پی دەگەیشت.

پ/ داواکاری گشتی: شایەت چۆن تەفسیری خەلوہ دە کات لە کاتی کدا کہ
کوردي نازانیت؟ هەردەبیت وەرگ پیری هەبیت تا لە سەر بیرو باوہ پری
حەمەسووری، بگات؟

و/ پ شتم بە گێرا نەوہي موعتە سەم بە ستبوو. لە کاتی لیکۆلی نەوہدا
دەرکەوتبوو کہ (حەمەسوور) لە یەکیک لە گوندەکانی سلیمانیدا لە دایک بوو، بە
فەرمی بە ئیراقی دانرا بوو، کہ لە دایک بووی گوندی راوتی سەر بە ناحیەي
سوورداشە، لە لای شیخ عەبدولکەریم خزمەتکار بوو، هیچ پارە و مووچە یەکی
نە دراوہ تی و دواتر چووہ تە گوندی کلاوقوت. تۆمەتبار شیعیکی خویندەوہ کہ
هەندی ئایەتی قورئانی بە نا تەواوی تیدابوو. من ئەو ئایەتا نەم دەزانی کہ لە
شیعەرە کەدا هاتبوون و موعتە سەمیش نەیدەتوانی شیعەرە کہ وەر بگێریت.

پ/ ئایا بۆت دەرکەوت کہ ئەوانەي ئیمزایان لە سەر وەرەقە کہ کرد بوو،
دەستیان لە مولک و مالی خویان هەلگرتوہ؟

و/ بەئێ، دانیان بەوہدا نابوو کہ لە شوینکەوتوانی ئەون.

شایه تی دووهم:

(موعتسه سم محهمهد خلیفه) تهمن ۳۴ سال،

دادوهری سزای شاره وانی که رکوک:

یاریده دهر (عه بدئه لمونعیم) ده ناسم و ماوهی سی ساله هاوپیمه.
پ/ ئایا پیشتر ئه و هت ده زانی که یاریده دهر زانیاری له سهر (حه مه سوور) و
ریبازه که ی هه یه؟

و/ به لئ، بهر له نو مانگ پیش ئیستا، کاتیک له گه ل سهرۆکی یه که می
خانه نشینکراو (خه یرو للا عه تا) ی ئه فسهری هه والگری فیرقه ی سی له که رکوک
دانیشتبووم، وتی: هه والگری سهر بازی زانیاری له باره ی حه مه سووره وه هه یه و
چون پۆلیس هه ی له باره یا نه وه نازانیت؟! بهر پیوه بهری پۆلیس (عه بدولپر ه زاق
غه فوور) تازه بۆلیوا که (ایوا ی سلیمانی) هاتبوو، م نیش سهر دانی ئه و و
جیگره که ی (عه بدولمونهیم) م کرد. گو فاریکی سی کسیم له لا بینیی و به جیگره که ی
(عه بدولمونهیم) م وت: له سوپادا هه والگری فه رمی له سهر (حه مه سوور) هه یه،
ئایا هه ی زانیاریتان هه یه؟ ئه ویش پی و تم که په یوه ندی به لا یه نی فه رمی یه وه
ده کات هه تا له راستی هه واله که ئاگاداری بته وه. ئیتر نازانم چون عه بدولمونهیم
شوین با به ته که که وتوو، چون لیکۆلینه وه ی له سهر کردوو و چون (حه مه سوور)
ده سنگیرکراوه! (حه مه سوور) وای راگه یا ندبوو که موعتسه سم به هوی کیشه ی
ئاشه که وه شکاتکه ره کانی ها نداوه که شایه تی له سهر بدهن. کیشه ی ئاشه که
په یوه ندی به شهریکایه تی چند که سیکه وه هه بوو، که یه کیک له ئه و شهریکانه،
بریتی بوو له خالم که ناوی (ئه حمه د عو سمان) بوو و یه کیکیش بوو له
شوینکه وتوانی (حه مه سوور) خوی. دوا ی کۆچی دوا یی خالم، میراتگره کانی که
بریتی بوون له دوو کوپ و دوو کچ، داوایان له (حه مه سوور) کرد که به شه که یان

بهرن، له سهر ئەمه، په يوه ندى له نيوان ئهوان و (حه مه سوور) دا كو تايبى پيهاهت؟
 چونكه حه مه سوور يه كان ده يان وت: ئيمه ئاشه كه مان به ٦٠٠ دينار له باوكيان
 كړيوه. رۆژيكيان (حه ممه د مه لا عوبيد) هاته لام و داواى لى كردم كه په يوه ندى
 له نيوان ئهوان و منداله كانى خالم دروست بكه مه وه، منيش وتم: باشه، ريك كه وتن
 ئاسانه، به لام من برايه كى له خوم گه وره ترم هه يه به ناوى موقه دم (عه بدولقاد
 حه ممه د خه ليفه) وه، بابچينه لاي ئه و، وتى: باشه. چووينه لاي كاكم و له ئه وى
 حه ممه د وتى: ئيمه نزيكه ي ٣٠٠ دينار مان وهك توژه نكرد نه وه له ئه و ئاشه دا
 خرچ كړدوه و ده بيت بومان بگيړنه وه. كاكيشم وتى: باشه، با سه كه ده به ينه
 لاي سى كه سى شاره زا، تا ئه وان بړى ئه و پاره يه مان بو بخه ملين. هه ردوولا
 له سهر ئه مه پيكهاتن و ئيتر من ئاگام له هيج نه ما تا رۆژيك تو مه تبار (حه ممه
 مه لا عوبيد) هاته وه لام و پيى وتم: منداله كانى خالت نايانه وى ريك بكه ون، منيش
 بو خويانم به جى هيشت و داواى ماوه يه كى تر، له مالى خوما ندا و به ناماده بوونى
 (په شيد عه لى) كوپه خالى باوكم و (حه ممه د مه لا عوبيد) و كوپه خاله كه م...
 حه ممه د داواى كرد كه ئه و پاره يه ي بو ئاشه كه ي خرچ كړدوه، بوى بگيړنه وه.
 منيش وتم: له بهر ئه وه ي كه خالم سهر به خوتان بووه، به شكو يارمه تى منداله كانى
 بدهن و ئه و پاره يه ي بو كه م بكه نه وه. هه ردوولا له سهر ئه وه ريك كه وتن كه بړى
 ١٥٠ دينار به (حه مه سوور) بدرت تا ئه و يش ده سته ردارى ئاشه كه بيت بو يان.
 عوسمانيش وتى: ماوه يه كمان بدهرى تا ئه و بړه ت بو په يدا بكه ين، ئه و يش وتى:
 باشه، به لام ئاشه كه له ژير ده سه لاتى ئيمه دا ده مينتته وه تا پاره كه ئاماده
 ده كريت. پاش ماوه يه ك پاره كه له به رده م نووسه رى دادى كه ركوكدا ئاماده كرا...
 له ئه مه نه زورتر كه بوم گيړا نه وه، به شداريم له با سه كه دا نه كرد و هه مو ئه و
 به لگانه شم خستوه ته به رده ستي به ريزتان كه پشتگيرى قسه كانم ده كه ن.

پ/ ئەوەندەى تىگەيشتبيتم و گويم لیت بوو، تو له سه روک (عهتا) وه زانیاریت له سه ر (حه مه سوور) داوه ته یاریده ده ر؟

و/ من پارێزه‌ری باوکه کوژراوه که بووم که له شوینکه وتوانی (حه مه سوور) بوو، ئەو هیچی ده رباره ی پێبازی هه قه باس نه ده کرد. سه بارت به هه ر شتیك که له تاییه تمه ندی پێبازه که بیته، هیچی نه ده خسته روو. من سی جار سه ردانیم کردوو و له یه کێك له ئەو سه ردانانه م شه ویک بوو که (خه لیل، عومه ر خه یات، عه لی مه لا مه جید) م له گه ل بوون که خه لکی ناوچه که م و عه شیره ته که م بوون. له سه ر ئەوان هیچ زانیارییه کم نییه که ئاخۆ زانیارییان له سه ر پێبازه که هه بوو یان نا، له ئەو کاتانه ی که سه ردانى مالى تو مه تبارمان کرد، ئەو له ما له وه نه بوو، به لام له ئەوئ چه ند که سه یکمان بیینی که نه مده نا سین و پاش ماوه یه ک (حه مه سوور) و چه ند پیاویکی گونده که ده ر که وتن. داوی دانیه شتن و چا خواردنه وه، یاریده ده ری ئاسایش، له پێگه ی منه وه، چه ند پرسیا ریکی ئاراسته ی (حه مه سوور) کرد و داوا ی لی کرد که بچیته ناو ئایینه که یه وه، (حه مه سوور) یش به ئەوه وه لامی دایه وه که تو ناتوانیت ئەمه بکه ییت و نموونه ی پشیله و م شکی هینایه وه و داوا ی لی کرد که ده ست له سه یاره که ی هه لگریت و له گه لیدا بچیته (خه لوه) وه، که مانای خه لوه ی نه ده زانی. سیازده پوژیش له ئەوه وه به ر، (فه تحیه عه زیزی) ژنه خالم هاته سه ردانمان و لیم پرسى: بوچی خالم ته لاقی دایته؟ وتی: هۆیه که ی دوور و در یژه و تۆش چاکم ده نا سی که ئی مه کاریک نا که ین که پێچه وانیه ی ئایین بیته، خالت داوا ی لی کردم که له گه ل ژنه کانی تر دا که له کۆمه لی (حه مه سوور) بوون ئالوگۆرم پی بکات، م نیش به ئەوه پازی نه بووم و داوا ی ته لاقم لی کرد. خالم ژنیکی تری هه بوو به ناوی (فاتمه مسته فا) وه و ئەویشی ته لاق دا و هه مان باسی لی گێرایه وه. خالم به ر له ئەوه ی نوقمی ئەم ری بازه بیته،

پیاویکی له خواترس بوو، به لām دواى ئه وهى كه باوه پرى به م ئايينه هينا، وازى له نويز و پوژوو هينا و ئايينه كهى به درو ده خسته وه. خاله ئه حمه دم كهوت سال له مه و بهر كوچى دواى كردووه. خالم ده يوت: باوكم بى بپوا بوو، پيى ده وتين: نه گهر قورئانه كه م لى نه كپن، نه وا ده يكه م به ته پله كى جگهره، ههروه ها گويم له كچى خالم بووه كه ئافره تىكى له خواترس بووه، ده يوت: كاتيك نويزم ده كرد، پيى وابوو كه ماله كه يم پيس كردووه. كاتى له گه ل (عه بدئه لمونعيم) سهردانى لاي (حه مه سوور) مان كرد، (عه بدوللا عه بدولمه جيد) پرسيارى ئه وهى لى كرد كه وا كاتى نويز كردنى ديواره و خه وتن رويشت، كه چى نه خوت و نه كومه له كه ت نويزتان نه كرد؟! (حه مه سوور) يش وتى: نويز و پوژوو له سه ر ئيمه هه لگيراوه. هه موو خه لكى كه ركوك ئه وه ده زانن كه (حه مه سوور) باوه پرى به ئايينى ئي سلام نه هيناوه، خالشم له سه ر ئه م ريبازه ديارى كراوه، قسه ي بو نه كردوين.

پ/ بوچى ماوه ي ۱۵ ساله شكات لى نه كردووه؟

و/ سالى ۱۹۶۱ شكاتم لى كرد، به لām خه لك هاته نيوانمانه وه و بابه ته كه داخرا.

پ/ شوينى ئه م ريبازه كوئيه؟

و/ سليمانى و ده لو و كلاوقوت.

پ/ ئايا (حه مه سوور) بو ئه وهى كه ئه م ريبازه بلاوكاته وه، ده گه را؟

و/ خوم نه مبينيوه.

پ/ خالت كهى كوچى دواى كرد؟

و/ پيش سالك.

پ/ ئايا (حه مه سوور) هه ولى نه دا كاريگه رى له سه ر مندا له كانى خالت هه بيت؟

و/ به لى ده يه ويست كه كاريگه ريبان له سه ر دروست بكات، به لām دواى ئه وهى

كه گه وه بوون، رايان كرد.

پ/ له كويوه هاتووه .

و/ له شېخ (حهسەنى خانەقا) له ئىرانەوه، لای شېخ (عهبدولكه رېم) كارى كړدووه و دواى كۆچى دوايى شېخيش، شويىنكه وتوانى شېخ دابه شى سى بهش بوون، يه كيك له ئه و به شانە، كۆمەلى (حهمه سوور) بووه . له نيوان من و تۆمه تباردا ناكوكى هه يه، پيشتريش هه پره شەى ئه وهى لى كړد بووم كه بۆمب فرېده داته ماله كه مانه وه .

پ/ ئايا هېچ به لگه يه كت لايه كه ئه وه بسە لمي نيت كه خالت ده ستي له هه موو سامان و مولكى خوى هه لگرتبىت؟

و/ نه خىر، ته نها به لگه ي فرۆشتنى ئاشه كه له به رده ستدايه .

پ/ ئايا شايهت له ئاشه كه دا به شى هه يه ؟

و/ به لى .

شايهت ئه وه شى وت: جاريكيان (حهمه سوور) له سه ر بنچينه ي نه زانراوى خوى قسه ي كړدووه و وتويه تى: له روسيا وه بۆ ئىران هاتووه .

سه روكى ئه نجومه نى عورفيى سه ربازي دانىشتنه كه ي بۆ پوژى چوار شه ممه ي دا هاتوو بۆ گويگرتن له شايهت و به رگرييكردن و قسه ي برى كارى تۆمه تبار، دواخست .

معاون في القوة السيار يفضح مبادئ مذهب حمه سور

احد الشهورن يتهم حمه سور بان اصله من روسيا وهاجر الى ايران

كتب سجاد الغازي يقول:

انفعد المجلس العرفي العسكري المتهمس
امس برئاسة الفيلدشمس الدين عبد الله
وتعضوية كل من المقدم عبدالرزاق العبدنة
والمقدم باقر احمد وقد حضر الجلسة الملازم
راغب فخرى المدعى العام العسكري
والمعاون يوسف السراج ممثل الشرطة
والمحامي محمد احمد حافظ وكيل التهمين
وقدموا الى المجلس التظلم في قضية
معاون المذهب باذاعة الشيعة واستماعة

الاجابة
وقد استمع المجلس امس الى شاهامدين
اخري من التهمين حيث كشف جواهرات
اخري وقضايع جديدة من المذهب الاباباضي
التيهم حمه سور بانمائه



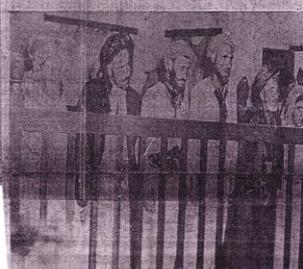
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون

كتب محمد الصادق في مراسله بمناهج تعاطيه حمه سور قد حضر
في القاعة واهل بي بي بل اسمن واهل ان وقت الصلاة وبعثوا
واحد من اهل المذهب وبعثوا به رسالة القرب والشفقة اليه في تم التواضع
واحد من اهل المذهب وبعثوا به رسالة القرب والشفقة اليه في تم التواضع
واحد من اهل المذهب وبعثوا به رسالة القرب والشفقة اليه في تم التواضع

انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون

انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون

انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون
انضمة هيئة المحكمة العسكرية الدولية التي انعقادها المحمديون



المحمديون يطالبون المأجورة المحكمة

المحمديون يطالبون المأجورة المحكمة
المحمديون يطالبون المأجورة المحكمة
المحمديون يطالبون المأجورة المحكمة

المعاون علم الدين
المعاون علم الدين
المعاون علم الدين

المعاون علم الدين
المعاون علم الدين
المعاون علم الدين

به لنگه نامه‌ی پینجه‌م:

هه‌قیقه‌نامه‌گه‌ی حه‌مه‌سووری کلاوقوت

بی سم ال له‌الرحمن ا لرحیم
بخوینن مه‌ت له‌بی... که‌ریم
ده‌لی می هه‌ق شو‌نا سی، هه‌روه‌کو‌ما سی
که‌وت نه به‌حری غه‌وا سی
هه‌مو‌مه ست و فه‌نا فی ال له بوون
مه سستی نه‌زه‌ری خا ته‌مول نه‌ولیا بوون
وا سیته حوکمی مه‌تین بوون...
له خه‌تی شه‌ریعت و ته‌ری قه‌ت ته‌وه‌لا بوون
هه‌موو نه‌هلی زی کر بوون خا‌لید بوون له‌زی کر
بوون به‌نه‌هلی فید کر، فیدکر یان کرد له‌عیلامی په‌حمانی
وت یان: نه‌وه‌چ حوکم و مه‌ت له‌بی، ئی‌مه‌ی هانی
نی ا
له‌ئیمتی حانی به‌حری مه‌عانی
... له سه‌رده ستووریکی شه‌یتانی
ئی شیکمی عه‌جایب و نادر بوو
خوا بۆ خۆی حوکمی عادل بوو
ئیراده‌ی له سه‌ر سابت بوو
ئاره‌زووی ئیجتیه‌اد یان کرد
یه‌عنی پۆ گه‌ی سه‌ریه‌خۆ
له ئاره‌زووی ئیجتیه‌اد هاددا فیر قه‌ فیر قه‌ وه‌ ستانه‌وه

فیرقه یه کیان کرد به... یه کیان کرد به ته کبیر
 خذ کان و بوون به نه هلی موته حهیر
 هید چیان نه زانی ههردوکیان
 والله لمی کل شیء ال قدیر
 ... فه قیر
 فیرقه یه ک له وان بوو نه مونکیر
 و تمان به لئی له واقیه هدا والله لمی کل شیء ال قدیر
 نه ممانید سان چهند شهراثیتیکی بۆ خوانا سی
 دهکا ته ته کبیر و ز نجیر
 نهو له می سال شهریعت و ته کبیر
 له سهر نهو شهراثیتانه، لیس للأذ سان الا ما سعی
 ... شههری قه دیر
 عیله می هه قیه قه تمان خویند، چی ده بیی ته قسه و کله می هه
 مه لیکه نیی مه کیی یه؟ کهر یه
 نه مه قسه یه کی کوردیه یه، کورت و موخته سهره
 ده لیه لمی هه ق شونا سیمان براده ره
 نه مه قسه یه کی نیی سبات و بیی شکه
 په فیه قی قیا مه تمان خو شکه
 شه یتانمان عه دووه، دیند هان دیه ناره
 بۆ چی؟ چونکه نه وه لئاخیره ما نه
 مان نای نئاخیره مان... شه یتانه
 با تیپ گات هه رکه سی مه ددی په حما نه
 بۆ نیی هه نه زهری کهریم سوپه ره
 با له سهر به حری هه ق شونا سی

بیکه ی نه موجداه له و موزا کهره
 بابزانین ما نای شیتی چییه؟
 ئی هه شیتی ته ری قه تین
 ما نای شیتی، هه قیقه ته
 ما نای هه قی قهت، خویند نه
 ما نای خویند ندن سه عییکردنه
 ما نای سه عییکردن، نه قل و که ما له
 ما نای نه قل و که مال، ته رتیبیا ته
 چونکه ته رتیبیا بۆ هه قشونا سی ئی سباته
 که سی له سه ر نه م شه رائیتانه ئیکما له
 ... ئیهما له
 نه و که سه بۆ کوللی که سی، مه ن به عی سواله
 نه و که سه موجته هیدی بهینی حه رام و حه لا له
 نه و که سه له سه ر نه ف سی زا لم و زه وا له
 نه و که سه نه زانیکی شه یتانی ده جا له
 نه و که سه له نه زه ر دن یادا فه قیر و توففا له
 نه و که سه سه ر چه شمه ی مه عالیم و که ما له
 په نام به تر یاره بی نه ی نه و که سه ی که عالم زانی حه لا
 ... زوپر یه تی ئاده م و حه وا... شه یتانه
 بۆ چی شه یتانه؟ ته وقی له نه ت له گه ر دنیا نه
 نه م ق سه یه ما عه دای موئمینا نه
 ته وقی له نه ت چییه؟ نه ف سه
 نه فس چییه؟ ته که بوری دنیا یه
 به نه زه ری نه و که سه ی که خا ته مول نه ولیا یه

ئى شتىھادمان كرد له دهره جهى نىھا يه
 پووتىكرد نى خوا مان دا نا به پ شت تىكرد نى دنيا يه
 قه سه م به قه سه مى كه وه للاهوبىلا يه
 هر كه سى چاوى له دنيا نه نووقىنى، چاوى لای خوا هه لئا يه
 نه كه ر...

يه	له لا	ته ئويلم	هزار
له	مى حا	مه عىلا	نم عىلا
يه	قه تره به دهرىا	...	مى...
سه	حەرفىكى به	سه	سى كه
نه بئى	بهس	ندهى	سى نه وه
سه	هه وا وه وه	تالىبى	هر
سه	مى قه سه	مه عىلا	نم عىلا
-		
-		

سکال شیخوار توفیقیت

رداء سلو و سٹیم صوادارم همیشه — مکر و زور بیت .
به گشتی کاره کرم ده باره هفته خوبنداره و کارگی بیکریک
دیاره و له و بواره هشتا پیوستی نه خامه دیکوراته ،
بستایشی له یاده چون له حصاراها کافریکی بی که ناره
خامیت و دیکور به ناره پوره فایده کاره لعان مکرده و بقر
خور نه یکی — موروانش یوه ، نیمه لومکور کوبه دواپی کرد هر
بیمانه ده گوت (نه نه) و هفتیه کی خامیت و دیکور بوره ، صوادارم
له توفیقیت ووه هفتگی کورستاندا همیشه سه رگ و توره بیتا
سلو و سٹیم دودیات ده لاهومه .

ک

کامله صواهر
هویت
۱۸۱۴۱۰۰۰

ئەنجام

كۆمەلى ھەقەكان، خاوەنى سامانىكى دەولەمەندى ھەمەلايە نەى فەرھەنگى كوردن، چونكە تۆماری كە لەپوورى ھەقەكان، نموونەى سەردەمانىك پیدشان دەدەن كە توانیویانە ئاراستەى گۆران و چەند نەرىتىكى نوئى لە كۆمەلگادا بەیننە ئاروھ كە لە پىشتردا وینەى نەبوو، وەك تىپوانىزىان بەرامبەر بە: يەكسانى، براپەتەى، دادپەروەرى، ژن، ئابوورى ھاوبەش، كاسەى ھاوبەش، كارى ھاوبەش، يارمەتەى و دەستگىرۆیى، ... كە چاوكەى ھەرىكە لە ئەم تىپوانىنە شیان لە تەرىقەت و پەوتى پۆزگارەوھ ھلگۆزىوھ و وژيانى خۆيانىان پى رىكخستووھ.

لە ئەم لىكۆلینەوھ يەدا، جگە لە ئەوھى ئاوپر لە تىكپراى ئەو نووسىنانە دراوھتەوھ كە تا ئىستا لەسەر ھەقەكان نووسراون و ھىندەى لەتوانادا بووبىت، ساغكردنەوھ و بۆچوونى نوژيان لە سەر دراوھ، كۆمەلەك چاوپىكەوتن و نامە و سەردانى مەيدانىش بوونە تە ھەوینى و پوناكىيان خستووھتە سەردیوھ شاراوھكانى نىوان سالانى (۱۹۲۰-۱۹۸۶) كە سەردەمى دەر كەوتن و كپ بوونەوھى پىبان و پىچكە جىاوازەكانى ئەم كۆمەلەيەن.

بەكورتى، دەتوانىن پوختەى ئەو ئەنجام نەى كە ئەم لىكۆلینەوھ يە پى گەيشتووھ، لە ئەم چەند خالەدا كۆبەكەينەوھ:

۱. ھەر نووسىنىك تاكو ئىستا لە سەر ھەقەكان نووسراپىت، ئەو پراستىيەى نەشاردووھتەوھ كە نەیتوانیوھ پۆشنایى بخا تە سەر ھەموو لایەنەكانى كۆمەلى ھەقە و تىیدا داواكراوھ كە زۆرتى لە سەر بنوسرپت، ئەوھى لە ئەم لىكۆلینەوھ يە شدا ھاتووھ، ھەمان پراستى دووبارە دەكا تەوھ و پى وایە ھەموو لایەنەكانى پۆشن نەكردووھتەوھ.

۲. زنجیره‌ی تهریه قهت له مهولانا خالایدی نهق شهبندییه وه تا شیخ
عبدالکهریم، به حوت که سدا تیپه ریوه، که په یوه ندی کور و باوک، یان
خزمایه تی، له نیوان زوربه یاندا هه بووه.
۳. ریپازی هه قه به تهنه دهرئه نجامی تیروانینی بیری شیخ عبدالکهریمی
شده له نه بووه، به لکودره نجامی ئا سوئی گوران کاری: ئاینی،
کومه لایه تی، ئابوری و نه ته وه بی ئه و پوژگار هشی تی که لاو بووه و هه
ئهمه ش بووه به هوی ئه وه ی که کومه لی هه قه، ریپاز و ریچکه ی جیاوازی
هه بیئت.
۴. شیخ عبدالکهریمی شده له، دامه زینه ری راسته قینه ی ریپازی هه قه یه.
له سهرده می شیخ عبدالکهریمدا، کومه لی هه قه به پی ده ستوریکی
جیگیر و نووسراو، به پیوه نه ریشتوووه.
۵. سنوری دانیشتوانی هه قه، به شیوه یه کی گشتی که وتوووه ته ناوچه کانی
ده وروپ شتی ده ریا چه ی دوکا نه وه و به چری به پاریزگای سلیمانیدا
بالوبونه ته وه، هه روه ها له سه نته ری هه ردوو پاریزگای که رکوک و
هه ولیر و چند ناوچه یه کی زور که می ئه م دوو پاریزگایه شدا، نیشته جی
بوون.
۶. حه مه سووری کلاوقوت له دوا ی کچی شیخ عبدالکهریمی شده له وه،
له گه ل مامه ره زادا له سهر شوینگرتنه وه ی شیخ، ناکوکی له نیوانیا ندا
په یدا ده بیئت و شده له به جی ده هیلیئت.
۷. هه قه په روه ری وه ک بنه ما یه کی ریپازه که له سهرده می شیخ
عبدالکهریمدا، زور تر له لایه نی ئاینی یه وه ره نگی دابوو یه وه و له

سهردهمی ما مه‌په‌زادا، تی‌که‌لای باری کۆمه‌لایه‌تی بووه و به ناوی
(په‌وشت)ه‌وه سنووری بۆ دیاری کراوه.

۸. کۆمه‌لی هه‌قه هه‌ر له سهردهمی شیخ‌عه‌بدولکه‌ریمه‌وه، وه‌ک کۆمه‌لیکی
دا خراواممه‌له‌یان له‌گه‌ل چوارده‌وریاندا کردووه و زۆر به‌که‌می
تی‌که‌لاییان له‌گه‌ل که‌سانی ده‌روه‌ی خۆیا‌ندا کردووه. له‌ سهردهمی
مامه‌په‌زاشدا به‌هه‌مان شیوه، نه‌پینی را‌گرتن و خۆگرته‌نوه له‌ هه‌ندی
باسکردن، نه‌ک هه‌ر به‌رده‌وام بووه، به‌لکو وه‌ک په‌وشت مامه‌له‌ی له‌گه‌ل‌دا
کراوه، به‌لام لای‌حه‌مه سوورییه‌کان، نه‌گه‌ر چی وه‌ک کۆمه‌ل که‌متر
چوونه‌ته ناو‌خه‌لکییه‌وه، به‌لام له‌ زۆر‌بایه‌تدا، کراوه‌تر بوون.

۹. دروستکردنی په‌یوه‌ندی نیوان مامه‌په‌زایی و شیوعییه‌کان بۆ دالده‌دانی
شیوعییه‌کان ده‌گه‌رێ‌ته‌وه له‌ لای‌یه‌ن ما مه‌په‌زاوه، که‌ له‌ نه‌جا‌مدا،
ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ مامه‌په‌زاییه‌کان، په‌یوه‌ندیان به‌ رێ‌ک‌خستنه‌کانی حزبی
شیوعییه‌وه کردووه.

۱۰. یه‌کی‌که‌ له‌ نه‌و تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی که‌ به‌شیک له‌ حه‌مه‌ سوورییه‌کان
هه‌یان بووه، نه‌وه‌بووه که‌ نه‌یان هه‌شتووه مندالیان ب‌پیت. نه‌م‌ویستی
مندال نه‌بوونه‌شیان، بۆ مه‌یلی پیاوه‌کانیان ده‌گه‌رێ‌ته‌وه و ژنه‌کانیان هه‌چ
ئاگاییه‌کیان له‌ سه‌ری نه‌بووه. سه‌باره‌ت به‌ چۆنی‌تی رێ‌گری‌کردن له
مندال بوون، رێ‌گه‌ی به‌ستنی سه‌روشتی (منع‌طبیعی)یان گرتووه‌ته‌به‌ر.

۱۱. خالی سه‌ره‌کی جیا‌که‌روه له‌ نیوان ما مه‌په‌زا و حه‌مه‌ سووری
کلاوقوتدا بۆ نه‌و گرنگی دانه‌ زۆره‌ی حه‌مه‌سوور ده‌گه‌رێ‌ته‌وه که‌ به‌ ژیا‌نی
ئابووری و پێ‌که‌وه‌کارکردنی به‌ گرووپ‌داو پیتی له‌ سه‌ر ب‌نه‌مای
"هاوبه‌شی‌تی".

۱۲. له سالی ۱۹۳۴ که شیخ عبدولکه‌ریم ده‌ستگیرکرا، ری‌بازی هه‌قه به‌ته‌واوی گه‌شه‌ی کردبوو، گرتنه‌کەشی هەر بۆ ئەوه‌بووه که نه‌هیلریت ری‌بازه‌که له ئەوه زۆرتەر، بلاوبیته‌وه و فراوان ببیت.
۱۳. له هەر سی لا یه‌نی ئایینی و سیا سی و کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه، به‌ره‌نگاری هه‌قه‌کان بوونه‌ته‌وه و به‌به‌رنامه‌دژایه‌تی کران. له لایه‌که به‌دارده‌ستی ئینگلیزو له لایه‌کی تره‌وه، به‌دارده‌ستی کۆمۆنیستیان زانیون.
۱۴. ئەگه‌رچی خالی هاوبه‌شی زۆر له نیوان ئەهلی هه‌ق و هه‌قه‌کاندا هه‌یه، به‌لام ناکاته ئەوه‌ی هه‌قه‌کان به‌دریژکراوه، یان زیندوو‌که‌ره‌وه‌ی ئەهلی هه‌ق بزانیون.
۱۵. به‌هائیه‌که‌کان دوور و نزیک کاری‌گه‌رییان له سه‌ر په‌یدابوونی ری‌بازی هه‌قه‌نی یه‌ و ئەوه‌ی هه‌بووه، ته‌نها لیک‌چواندنی ناوه‌پۆکی په‌یامه‌که‌یانه و هه‌یچ پردیک بۆ گه‌یشتن و کاریگه‌ری به‌هائیه‌که‌کان له سه‌ر هه‌قه‌کان له ئارادا، نییه.

رأسپارده

هرچەند ئەم بابەتە بۆ ئەو دەشیت که پدشنیاز و راسپاردهی زوری له سەر بنووسریت، بەلام ناچارین له ئیره دا و له چوارچیهی ئەم "کات و شوین" دا تهها ئەم چەند خالە ی له سەر بنووسین:

۱- وهک بابەتیک له پرۆگرامی خویندندا دابنریت و له زانکۆ و پهیمانگا کانداهک بابەتیک له هەر بواریک: میژوو، ئایین، کۆمه لایه تی، ئابوورییدا بیت، لیکۆلینه وهی له سەر بکریت. به تایبەت بۆ خویندکارانه ی خه لکی ئەو ناوچانه که کۆمه له که ی تیدا بووه.

۲- لایه نی به رپرس له شوینی تایبه تیدا، هیمایه ک یان شوینیک بۆ پزلیان له ئەم کۆمه له یه دروست بکات.

۳- بایه خی زۆتر به و شوینه پیرۆزانه بدریت که تایبه تن به م کۆمه له یه، به تایبەت گۆری "حه سوور" که په ذگه پاش ماوه یه کی تر، وون بدیت و نه ناسریته وه.

۴- ئەم بابەتە، بکریته که ره سته ی چەند فیلم یان تیکستیکی ئەده بیی و هونه ری.

۵- ئەو که سانه ی که ماونه ته وه و شاره زاییان له سەر ئەم بیروباوه ره هه یه، به سەر بکرینه وه و قسه و وینه کانیان ئه رشیف بکریت.

ش

تمتلك جماعة (حقه) تراثاً ، الثقافة الكورديه . فتراثها يعطى نموذجاً لزمان استطاعت فيه ان تؤدي الى التغيير واستحداث مفاهيم جديدة لم تكن معروفة في السابق، كرؤيتها الى: العدالة والمساواة بين الرجل والمرأة والاخوة والاقتصاد المشترك (الملكية المشتركة و العمل المشترك) والتعاون و... بهذه المفاهيم كان أتباع هذه الطريقة ينظمون حياتهم.

تطرق هذا البحث الى جميع الكتابات التي كتبت عن جماعة حقه وحاول تحقيق وتنقيح ارائهم، وازاف عدد من المحادثات والرسائل والزيارات الميدانية التي سلطت الضوء على الجوانب الغامضة ما بين ١٩٢٠-١٩٨٦، وهذه الفترة هي فترة ظهور هذه الجماعة وضمودها.

بأختصار نستطيع ان نلخص النتائج التي وصل اليها هذا البحث في النقاط التالية:

- ١- عجز الكُتاب في كتاباتهم التي كتبوها عن جماعة (حقه)، عن اظهار الجوانب الغامضة في حياة هذه الجماعة. وفي هذا البحث ايضا لا يمكننا ان ندعي باننا امثلنا كامل الحقيقة عن هذه الجماعة، كما لم يستطع البحث تغطية جميع الجوانب التي تخص جماعة (حقه) كما يجب.
- ٢- يفصل سبعة اشخاص آخرين تربطهم علاقة الاب مع الابن او صلة القرابة بين اكثرينهم، ما بين الشيخ خالد النقشبندي وصولا الى الشيخ عبدالكريم.
- ٣- لم تكن ظهور جماعة (حقه) من نتاج فكر و رؤية (الشيخ عبدالكريم شهده له) فقط، وانما كانت نتيجة التغيرات: الدينية، الاجتماعية، الاقتصادية و القومية التي

شهدتها تلك الفترة بصورة مجتمعة، وهذا ما جعل جماعة (حقه) ذو نهج وطريقة مميزة.

٤- المؤسس الحقيقي لجماعة (حقه) هو الشيخ عبدالكريم شهدهله، ولم تمتلك جماعة (حقه) في عهده دستوراً مكتوباً أو ثابتاً.

٥- كانت حدود مناطق اسكان واقامة جماعة (حقه) بكثافة في المناطق المحيطة ببحيرة دوكان وغيرها من المناطق التابعة لمحافظة السليمانية وكذلك في مركز محافظتي كركوك واربيل والعديد من القرى القليلة التابعة لهاتين المحافظتين.

٦- بعد رحيل الشيخ عبدالكريم حدثت منافسة على منصب المشيخة بين (حمه سور كلاوقوت) و (مامه رها) وكان هذا هو السبب الرئيسي لترك (حمه سور) منطقة شهدهله.

٧- مسألة التعظيم وتقديس الحق (هقه روهري) عند الجماعة تعتبر مبدأ أساسياً للطريقة، فانعكست بصورة كبيرة على الناحية الدينية في زمن الشيخ عبدالكريم، وظهرت هذه المسألة في زمن (مامه رها) ايضاً واختلطت مع الحالة الاجتماعية عند جماعة (حقه) وسميت بـ(رهوشت - الأخلاق).

٨- تعاملت جماعة (حقه) كمجموعة منغلقة على نفسها منذ عهد الشيخ عبدالكريم شهدهله، وكان انفتاحها على جيرانها والمجتمع الخارجي قليلاً جداً، واستمروا في زمن (مامه رها) على نفس النهج ولم يتحدثوا مع احد عن انفسهم، واعتبروا ذلك جزءاً اساسياً من (رهوشت - الأخلاق) المتبع عندهم، في فترة (حمه سوريين)، وان كانوا منغلقيين أيضاً لكن اكثر انفتاحاً من جماعة (مامه رها) في بعض المسائل.

٩- وجود علاقة بين جماعة (مامه رها) والشيعيين، كان سببها احتضان الشيعيين من قبل الجماعة، مما جعل الكثير من جماعة (مامه رها) ينضمون الى تنظيمات الحزب الشيوعي.

- ١٠- من بين الأمور الخاصة في فترة (حمه سوورين) هو عدم رغبة ذكور الجماعة في انجاب الاطفال، وهذا يعود الى كيفية تعامل الرجال مع النساء عند الجماع، بحيث لم تكن النساء مدركات لطريقة (المنع الطبيعي) للانجاب التي كان يتبعها رجالهم.
- ١١- الخلاف الرئيسي بين (مامه رها) و (حمه سوورى كلاوقوت) يرجع الى اعطاء الاهمية عند حمه سوور للحياة الاقتصادية و العمل المشترك عند جماعته، لأنها في تلك الفترة كانت تعيش على أساس (الإشترابية) في معيشتها.
- ١٢- عندما اعتقل الشيخ عبدالكريم في ١٩٣٤، كانت طريقة (حهقه) قد تطورت بشكل كامل، وكان السبب الرئيسي لاعتقاله هو منعه نشر طريقته بشكل واسع في المناطق المجاورة لها والحد لانتشارها.
- ١٣- تم محاربة انصار الجماعة من الناحية الدينية و السياسية و الاجتماعية بصورة منظمة، فمن ناحية كانوا يتهمونهم بأنهم عملاء وصنيعة الانجليز ومن ناحية اخرى كانوا يعتبرونهم صنيعة الشيوعيين.
- ١٤- رغم وجود نقاط مشتركة بين (اهل الحق) وجماعة (حهقه)، ولكن هذا لايعطينا الحق بأن نعتبر (حهقه) تابعاً لأهل الحق أو استمراراً لهم.
- ١٥- ليس للبهائيين اي تأثير "لامن قريب أو بعيد" على ظهور جماعة (حهقه)، بل هناك تشابه في نقاط مشتركة بين أجزاء من تراتيلهما، ولم يكن هناك أي رابط أو تأثير للبهائيين على جماعة (حهقه).

سەرچاوهكان

یهكهم (بهلگه نامه كان):

۱. بهرنامه‌ی دیرۆك له ته له فزیۆنی گه‌لی كوردستان - كه‌نالی كه‌ركوك، سالی ۲۰۰۷، ئاماده‌كردنی سمكۆ به‌هروژ.
۲. چهند چاپیكه‌وتنیکی فیدیویي كه له سالی ۱۹۸۶دا له لایهن (عه‌باس عه‌بدولپه‌زاق - عه‌باسی فیدیۆ) وه‌ وینه‌ گه‌راون.
۳. ناسنامه‌ی باری شارستانی (حه‌مه‌سووری كلاًوقوت)
۴. نامه‌یه‌کی شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار بۆ مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندیی.
۵. نامه‌یه‌کی مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندیی بۆ شیخ ئه‌حمه‌دی سه‌ردار.

دووهم (کتیب):

ا/ کتیبی کوردی:

۶. ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت، مارتین فان برونه‌سن، وه‌رگه‌پانی: د. كوردۆ عه‌لی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۰۳.
۷. ئاوردانه‌وه‌یه‌ك له بزوتنه‌وه‌ی هه‌قه، مسته‌فا عه‌سكهری، چ ۲، بلاو كراوه‌ی ئارس، هه‌ولێر، ۲۰۰۸.
۸. ئاین و باوه‌ر له كوردستاندا، كه‌ریم زه‌ند، چاپخانه‌ی كا مه‌رانی، سلیمانی، ۱۹۷۱.
۹. ئاین و تایفه ئاینی یه‌كان له كوردستان، میه‌رداد ئیزه‌دی، وه‌رگه‌پانی له ئینگلیزییه‌وه: كا مه‌ران فه‌می، بلاو كراوه‌ی: مه‌كته‌بی بیروه‌ۆشیاری، سلیمانی، ۲۰۰۲.
۱۰. ئاینستان، كه‌ریم زه‌ند، چ ۱، چاپخانه‌ی ئه‌زمه‌ر، سلیمانی، ۲۰۰۶.

١١. ئىدارەى كوردى ئاستەنگ و ئاستى گە شەكردن، مامۆستا جەئفەر، لە
 بلاوكراوهكانى مەكتەبى بىروھۆشيارى (ى.ن.ك) دەزگای چاپ و پەخشى حەمدى،
 سلیمانى، ٢٠٠٩.
١٢. بۆ لە ھەقە كەوتنە تەقە، رۇوف محمد زەدى، چاپخانەى الحوادث، بەغداد،
 ١٩٨٥.
١٣. بى چىنەكانى كورد و چەند و تارىكى كوردنا سى، فلادم یرمىنۆر سكى،
 وەرگىرانى: د. نەجاتى عەبدوللا، لە بلاوكراوهكانى مەكتەبى بىروھۆشيارى، دەزگای
 چاپ و پەخشى حەمدى، سلیمانى، ٢٠٠٧.
١٤. تەسەوف چى يە، ئەمىن شىخ علادىن نەقشەبەندى، چ١، دار الحریة للطباعە،
 بەغداد، ١٩٨٥.
١٥. ژيانى ئافرەتى كورد، ھىنى ھارۆ لد ھان سن، وەرگىرانى لە زمانى
 ئىنگلىزىيەو ھە بۆ كوردى: عەزىز گەردى، چاپخانەى كۆپى زانيارى عىراق، بەغدا،
 ١٩٨٣.
١٦. پاپەرىنى عەلەو يەكانى زاگروس يا لىكۆلینە يەكى مېژوویى لە سەر ئەھلى
 حەق، محەمەد عەلى سولتانى، وەرگىرانى لە فارسىيەو: حەسەن عەبدولكەرىم و
 كەمال رەشىد، سلیمانى، ٢٠٠٣.
١٧. رەوشى ئاينى و نەتەوھىيى لە كوردستاندا، رەشاد مىران، چ٢، چاپخانەى
 وەزارەتى پەرورەدە، لە بلاوكراوهكانى سەنتەرى براىەتى، ھەولێر، ٢٠٠٠.
١٨. سۆفى و سۆفى گەرىتى، لە تىف ھەلامەت، بلاوكراوهى پا شكۆى رەخنەى
 چاودێر، سلیمانى، ٢٠٠٩.
١٩. سۆفىگەرى، د. ئىبراھىم ئەحمەد شوان، چ١، دەزگای موكریان، ھەولێر،
 ٢٠٠١.
٢٠. سلیمانى زەمىنەى پەرە سەندن و مەلانىيى تەسەوف، عەتا قەرەداغى،
 زنجىرەى بلاوكراوهكانى ھەفتەنامەى سلیمانى نوئى، سلیمانى، ٢٠٠٣.

٢١. شیخ رهزای تا له بانى، د.م كرم تا له بانى، چ ١، چاپخانهى وهزاره تى پهروه رده، ههولیر، ٢٠٠١.
٢٢. چهند با سیک دهر باره ی ئه هلی هه ق، ه. ئا جهریان، ف.مینۆر سکی، د. محه مه د موکری، ژ.ه. کرامیرز، وهرگیژا نی له فره ذسییه وه: نه جاتی عه بدوللا، ههولیر، ٢٠٠٥.
٢٣. کاکه یی، محه مه د ئه مین هه ورامانى، چاپخانه ی (الحوادث) به غدا، ١٩٨٤.
٢٤. کۆمه لئا سی کورده واری، د.حوسینی خه لیقی، بهرگی دووه م، چاپخانه ی الحوادث، به غدا، ١٩٩٢.
٢٥. کورد. تورک. عه ره ب، سید سیل جۆن ئیدمۆ ندس، وهرگیژا نی: حام ید گه وهه ری، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس، ههولیر، ٢٠٠٤.
٢٦. کچانی کورد، هیئی هه رۆلد هه نسن، وهرگیژا نی: ناجی عه بیاس ئه حمه د، چاپخانه ی کۆری زانیاری عێراق، به غدا، ١٩٨٠.
٢٧. یادی مه ردان، بهرگی یه که م، مه لاعه بدولکه ریمی موده پرېس، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، ١٩٧٩.

ب / کتیبی عه ره بی:

٢٨. الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ٢٠٠٧.
٢٩. بهاء الاله و العصر الجديد مقدمة لدراسة المدين البهائي، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائية، ١٩٧٠.
٣٠. تاريخ السليمانية و انحاءها، محمد امين زكي، ترجمة: محمد جميل روز بياني، طبع شركة النشر و الطباعة العراقية المحدودة، بغداد، ١٩٥١.

- ٣١ . تاريخ الفلسفة في الاسلام، دي بور، ترجمة: مجمد عبدالهادي ابو زيدة، ط٥، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨١.
- ٣٢ . التلال الزمردية نحو حياة القلب و الروح، محمد فتح اللة گولن، المترجم: احسان قاسم الصالحى، دار النيل للطباعة و النشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- ٣٣ . رحلة ريچ في العراق عام ١٨٢٠، كلوديوس جيمس ريچ، ج١، نقلها الى العربية بهاءالدين نوري، بغداد، ١٩٥١.
- ٣٤ . الرسالة القشيرية، عبدالكريم القشيري، دار التربية للطباعة و النشر و التوزيع، بغداد.
- ٣٥ . الشيخ معروف النودهى البرزنجي، محمد الخال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ١٩٦١.
- ٣٦ . الصوفيه، أ. د. عبدالقهار داود العاني، مركز البحوث و الدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، بغداد، ٢٠٠٨.
- ٣٧ . علماءنا في خدمة العلم والدين، عبدالكريم محمد المدرس، دار الحرية للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ٣٨ . عوارف المعارف، ملحق احياء علوم الدين، ج٥، السهروردي.
- ٣٩ . القرآن الكريم.
- ٤٠ . الكاكهيه، د. نوري ياسين الهرزاني، مهد التراث الكوردي، دار ئاراس للنشر، أربيل، ٢٠٠٧.
- ٤١ . كتاب الايقان، من المنشورات دار النشر البهائية في البرازيل، ١٩٩٧.
- ٤٢ . كرد ترك عرب، سي. جي. آدموندر، ترجمة: جرجيس فتح الله، مطبعة التايمس، بغداد، ١٩٧١.
- ٤٣ . المجد التالد في مناقب الشيخ خالد، أبراهيم فصيح البغدادي، اسطنبول، ١٨٧٢.

پ / کتیبی فارسی:

- ۴۴ . تاریخ تصوف در کردستان، تالیف و تحقیق: محمد رئوف توکلی، چاپ اول ۱۳۷۸، انتشارات توکلی، ۲۰۰۰.
- ۴۵ . تذکرة الأولیاء، فریدالدین العطار، باهتمام علي بهائي شرفعلي، بومبای.
- ۴۶ . عنقای بقا در قاف و فا هجرت حضرت بهاءالله به سلیمانیه و کوه سرگلو، امیر فرهنگ ایمانی، نشر دوم، ۲۰۰۷.
- ۴۷ . مبانی عرفان اسلامی، سید محمد تقی مدرس، ترجمه محمد جعفر صدیقی، چاپخانه امیر، قم، ۱۳۶۹.

سیهم (ئینسایکلۆپیدی و فهرهنگ):

- ۴۸ . ئینسایکلۆپیدیای گشتی، یا سین سابر سالج، دهز گای چاپ و په خشی سهردهم، سلیمانی، ۲۰۰۵.
- ۴۹ . فهرهنگ با شور، عباس جلیلیان (ئاكۆ) چاپ اول، انتشارات پرسمان، ۱۳۸۵.
- ۵۰ . فهرهنگی هه نبانه بۆرینه، هه ژار، چاپ سوم، انتشارات سروش، تهران، ۱۳۸۱.

چوارهم (نامهی به کالۆریۆس):

- ۵۱ . بزووته نه وهی هه قه، نامهی به کالۆریۆسی خوێندکار: ئا مانج تهها په زه، کۆلیژی یا ساو پام یاری [] دئیواران / زانکۆی سلیمانی، به سه ره پهرشتی، م. یوسف گۆران، ۲۰۰۸. []

پنجهم (بیره وهری):

۵۲. بزوتنه وهی هه قه له ده م کهلی که لکه سما قه وه، حاکم صالح، گۆ قاری هاموون، ژماره ۵۴، سالی ۲۷۰۶ ی کوردی.
۵۳. پیره وهی تیکۆ شان، بیره وه ری یه کانی که ریم ئه حمه د، وه رگیا نی: جه لال ده باغ، چاپخانه ی په هه ند، سلیمانی، ۲۰۰۷.
۵۴. یاداشت نامه ی ژیانم، جه مال بابان، چ، چاپخانه ی پوون، سلیمانی، ۲۰۰۷.

شه شم (گۆ قاری):

۵۵. تریقه تی نه قشبه ندی له شیخ ئه حمه دی سه رداری سه رگه لوییه وه به ره و حه قه، عارف ته یفوور، گۆ قاری پامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲.
۵۶. تیروانیدیک بۆ را بردووی هه شتا سالی گرو پی هه قه، لیکۆ لید نه وه ی: عه بدولکه ریم مه حموود، گۆ قاری تایم، ژماره ۱۱، سالی ۱۹۹۹.
۵۷. حه مه سووری کلاوقوت و بزوتنه وه ی حه قه، فریاد شوانی، گۆ قاری با نه پۆژ، ژماره ۳۳، سالی ۲۰۰۶.
۵۸. حركة حق والحمسورية والاسلام الباطنية، رفیق مجید عبدالله، مجله جامه ده دهوک، مجلد ۲، ۱۹۹۹، عدد ۱.
۵۹. دیداریک له گه ل پابه ری بزوتنه وه ی هه قه دا، گۆ قاری لاقین، ژماره ۸۶، سالی ۲۰۰۹.
۶۰. پید شه و پید شینه ی ری بازی نه قشبه ندی له کورد ستاندا، د. هه لاکه وت مه لا حه کیم خانه قینی، گۆ قاری سه نته ری ستراتیجی (سیاسه تی ده ولی) ژماره ۲۱، سالی شه شه م ۱۹۹۸.
۶۱. کاکه حه مه ی کلاوقوت و هه ندی سه رنج و بیره وه ری، د. عه بدولستار تاهیر شه ریف، گۆ قاری با نه پۆژ، ژماره ۳۴، سالی ۲۰۰۷.
۶۲. که سایه تی مه لا مسته فا، ده ست نووسی: هه مزه عه بدوللا، گۆ قاری k21، ژماره ۲-۳، ۲۰۰۸.

- ٦٣ . کەلچەری ئەهلی هە قە، ئا:موغتە سەم سالتەیی، گۆ قاری مێرگ، ژمارە ٥٠، ٢٠٠٩.
- ٦٤ . کورتە با سێک حەمە سووری گوندى کلاوقوت، بە هە جەت محە مەد- شاھۆ، گۆ قاری بانەرۆژ، ژمارە ٢٩، سالتی ٢٠٠٦.
- ٦٥ . لە بارەى پێبازە کانى سۆفیزم لە کورد ستاندا، د. جە عەر عەلى، گۆ قاری کوردۆلۆجى، ژمارە ١، سالتی ٢٠٠٨.
- ٦٦ . مە سە لە یە کى مەزن و هە ولێکى کەم، رشید محمد عەلى، گۆ قاری کاروان، ژمارە ١٥، سالتی ١٩٨٣.
- ٦٧ . مولانا خالد النقشبندی، عباس العزاوي، مجلة المجمع العلمي الكردي، العدد ١، بغداد، ١٩٧٣.

حەوتەم (پۆژنامە):

أ / پۆژنامەى كوردى:

- ٦٨ . پۆژنامەى العراق، وتاریکى جەمال بابان، ژمارە ٢٣٣٤، ٥/١٠/١٩٨٣.
- ٦٩ . کۆمەلە پۆژنامەى جەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ١ سالتی ١٩٨٣.
- ٧٠ . کۆمەلە پۆژنامەى جەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ٣ سالتی ١٩٨٣.
- ٧١ . کۆمەلە پۆژنامەى جەمچەمال، چاپخانەى الحوادث، بەغدا، ژمارە ٧ سالتی ١٩٨٣.

ب / پۆژنامەى عەرەبى:

- ٧٢ . جريدة (الجمهورية) يوم الخميس، ايلول ١٩٥٨.

هەشتەم (دەستئووس):

۷۳. بەختیار ھەسەن كەرىم: ژياننامەى ھەمەسوورى باپىرىم، ۲۰۰۹.
۷۴. نامەيەكى (جەلال دەباغ) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۷/۱۷دا
۷۵. نامەيەكى (رەشىد محەممەد ەلى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۱/۲۵دا.
۷۶. نامەيەكى (عومەر ەلى سەعید موتاىچى) بۆ لىكۆلەر لە ۲۰۰۹/۱۲/۱دا.
۷۷. د. عیزەدین مستەفا رەسول، ۱۹۹۵/۵/۲۵. چەند پرسىيارىك،
۷۸. د. عیزەدین مستەفا رەسول، ۲۰۰۷. ۱۹۹۵/۵/۲۵. چەند پرسىيارىك،

نۆيەم (چاوپىكەوتن):

۷۹. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل مامۆستا (رەشىد محەممەد ەلى) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى.
۸۰. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (سەوزە ەبدووللا محەممەد ئەمىن) پۆزى ۲۰۰۸/۱۲/۱۷، سلىمانى.
۸۱. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (شىخ عو مەرى كا كە ھە ما مەپەزا) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۲۱، سلىمانى.
۸۲. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (مەحمود حاجى ئە ھمەد با بەكر شە شۆبى) پۆزى ۲۰۰۹/۱/۱۸، سلىمانى.
۸۳. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (مەلىحە فەتھوللا سەعید) پۆزى ۲۰۰۹/۴/۱۲، سلىمانى.
۸۴. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (كەرىم زەند) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۱۴، سلىمانى.
۸۵. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (جەمال بابان) پۆزى ۲۰۰۹/۱/۵، سلىمانى.
۸۶. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (تە لە ھە سەید ھەم یدى دە لۆبى) پۆزى ۲۰۰۹/۹/۲، كەركوك.
۸۷. چاوپىكەوتنى لىكۆلەر لە گەل (عەبدووللا محەممەد شەرىف) پۆزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى.

ئىندېكس*

(ئىندېكسى ناو)

ئ

ئامان ئىبراھىم ئەحمەد: ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۲.

ئامانچ تەھا پەزا: ۵۹.

ئامىنە: ۸۳، ۱۱۰.

ئايشە: ۷۲.

ئەبۇبەكرى كىتئانى: ۲۴.

ئەبۇبەكرى سىدىق: ۲۴.

ئەحمەد عوسمان: ۲۰۴.

ئەحمەد فەقى ئىسماعىل: ۱۱۰.

ئەحمەدە سوور: ۱۰۴.

ئەورپە حمان پاشاى بابان: ۳۱.

* - لە ئەم ئىندېكسەدا، ناوى نووسەر و شونىنى چاپکردنى بەرھەم تۆمار نەكراوه .

ئىمامى رەببىيانى: ۵۴.

پ

باب: ۱۶۷، ۱۶۸.

بايەزىد: ۱۵۷، ۱۵۹.

بەختيار حەسەن كەرىم: ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۹۷.

بەھى: ۱۰۳.

بەھائوللا: ۵۴، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳.

بەھجەت محەمەد - شاھۆ: ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۸۹، ۲۳۰.

ت

تاھىر بەگى جەمىل بەگى بابان: ۴۶.

تەلحە سەيد حەمىد دەلۋىيى: ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۵۱.

۱۸۲، ۱۵۲.

تەيفور: ۵۳.

ج

جەلال دەباغ: ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۲۲۹.

- جهليل محهمهد شهريف: ١٢٥.
- جهمال بابان: ١٤، ٤٦، ٧٢، ٨٤، ٩٢، ٩٥، ٩٦، ١٤٠، ١٤٥، ١٤٦، ١٨٩، ١٩٠.
- جرجيس فتح الله: ١٤، ٦٩، ١٥٦.
- جونهيدى بهغدادى: ٢٤، ٢٥.

ح

- حاجى شيخ عارف: ٤٥، ٤٦، ٧٣، ١٩١.
- حاجى شيخ محهمهدى شهدهله: ١٤٩.
- حاجى شيخ مستهفا: ٤٣، ٤٤، ٤٨، ٦٧، ١٧٢، ٢٣٤.
- حاجى عهبدولپه حمان فهتحة: ٣٦، ٤٠.
- حاجى محهمهد ئه ميني كويرة كانى: ٩٥.
- حاکم موعته سه م: ١٨٢، ١٨٤، ٢٠٢.
- حه سهن زينهب: ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١٧، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤، ١٥٢، ١٨٢.
- حه سهن عه والانى: ١٣، ١٥.
- حه سهن كهريم: ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤.
- حه سهنى به صرى: ٢٤.
- حه مه ئاغا: ٦١، ٦٢، ٨٥.
- حه مه على ئه بوبه كر: ١٠٢.
- حه مه سوور: ٨، ٩، ٦١، ٦٥، ٧١، ٧٢، ٨٠، ٨٥، ٨٩، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٩، ١٣٣، ١٤١، ١٤٢، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٦٤، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٧.

۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۶،
۲۱۷، ۲۲۱، ۲۲۲.
حه مه شورته: ۱۱۰.
حه مدییه ئه حمه د: ۱۰۲.
حه نیفه ئه حمه د: ۱۰۲.

خ

خالید پاشای کوری ئه حمه د پاشا: ۳۲.
خه دیجه: ۷۲، ۱۰۳، ۱۲۰.
خه لیل: ۲۰۶.
خه یرو للاً عه تا: ۲۰۴.
خواجه زاهید: ۵۴.
خواجه عارف: ۵۴.
خواجه یوسف: ۵۴.

د

ده رویش محه ممه د: ۱۰۷.

پ

پاغیب فه خری: ۱۹۸.

په ئوف محمەد زوهدى: ٤٦، ٨٩، ١١٤، ١٤٠.

په زاشا: ٧٤.

په شيد محمەد على: ١١، ١١٥، ١١٩، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤.

په فيق مهجيد عه بدوللا: ١٠١.

پيچ: ٣٠، ٣٧.

س

سوڤي شهريف: ٧١، ١٠٢، ١٠٤.

سوڤي على: ١٠٤.

سالج عه سكه ربي: ١٤٩.

سه جاد ئه لغازي: ١٩٨.

سه هل كورپى عه بدوللاي توستورى: ٢٤.

سه وزه عه بدوللا محمەد ئه مين: ٧٥، ٧٦، ١٠٨.

سه يد ئه حمەدى خانەقا: ٦٩، ١٤٦، ١٨٥، ١٨٦.

سه يد ئيسحاق: ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨.

سه يد بابا په سوللى گوره: ١٥٩.

سه يد ته هاي نه هري: ٤٧.

سه يد حه ميد: ١١٢.

سه يد عه يد: ١٥٩.

سه يد عه بدولسه مه د: ١٦٠.

سه يد عه بدولكه ريم: ٣١، ١٥٦.

سه يد عومەر: ١١٠، ١٢٠، ١٢٤، ١٥١.

- سەيد محەممەد عەلى باب: ٥٩.
- سەيد نەجيم: ١١٠، ١٢٠، ١٢٢.
- سەيدق سەلمان: ٥٣.
- سەمە عەتە: ١١٠.
- سولتان ئيسحاق: ١٥٦، ١٥٧، ١٦٥.
- سولتان سوهاك: ١٥٥، ١٦١.
- سى. جى. ئيدمۆنز: ١٣، ١٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٩، ٦٠، ٧٠، ٧٣، ٧٨، ٧٩، ٩٠، ١٠٥، ١٠٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٢، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٣، ١٩٠.
- سيف الدين سيد نور: ٥٤.

ش

- شاکر فەتاح: ١٤.
- شاهى ضياء الدين: ٥٤.
- شەمسەدين: ٤٢، ١٩٨.
- شەوكت عەزمى بابان: ٩٥.
- شىخ ئەحمەدى خورزا: ٦٨.
- شىخ ئەحمەدى سەردار: ٢٢، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٦، ٤٧، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٦٧، ٩٩، ١١١، ١١٤، ١٢٢، ١٣٢، ١٩٥، ١٩٦.
- شىخ ئيسماعيل: ٥٢.
- شىخ تەها: ٨٤.
- شىخ حەميد: ٨٤.
- شىخ حسينى سەيد ئەحمەدى خانەقا: ١٤٦.
- شىخ حوسەينى قازىي: ٣٩.
- شىخ حوسەينى خانەقا: ٦٩، ٧٠.

- شیخ پرهزای تالہ بانی: ۱۶۴.
- شیخ پرهزای عسکەر: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۷.
- شیخ عہدولکەریمی شہدہ لہ: ۹، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۵۱، ۵۵، ۵۸، ۶۵، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۷۴، ۷۶، ۷۸، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۵۲، ۱۷۲، ۱۸۳، ۲۱۵، ۲۱۶.
- شیخ عہدوللہای دیہلہ وی: ۲۹.
- شیخ عوسمان سیراجو دینی ہورامی تہ ویلہ یی: ۳۲.
- شیخ عیسا: ۱۵۶، ۱۵۷.
- شیخ عیسیٰ: ۶۸، ۱۵۶، ۱۵۹، ۱۶۱.
- شیخ قادری سوور: ۴۳، ۴۴، ۴۷.
- شیخ قہ سیمی مہردوخی: ۳۱.
- شیخ مارفی تودئی: ۳۴، ۴۱، ۴۲، ۱۶۰.
- شیخ مہممود: ۱۵۵، ۱۶۱، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۸.
- شیخ مہلا تہ حمہدی گہ لئی ری: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۷۸.
- شیخ محہ مہد تہ مینی مہ لہ: ۹۴، ۹۵، ۱۴۲.
- شیخ محہ مہد تیلہ لہ: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸.
- شیخ محہ مہدی بوخاری: ۲۹.
- شیخ ہاوی: ۵۸، ۶۳.
- شیخی سہرہ ندیی: ۵۴.

ک

گوران: ۱۰۹، ۱۵۰.

ع

- عارف تهيفور: ۵۳، ۹۹، ۱۱۱، ۱۲۱.
- عہ باس عہ زاوی: ۳۱.
- عہ بدئہ لمونعیم محہ ممہد: ۱۰۱، ۱۹۹، ۲۰۴، ۲۰۷.
- عہ بدوللا قوتانی: ۱۱.
- عہ بدولخالق: ۲۹، ۷۲.
- عہ بدولپرہ حمان تالہ بانی: ۳۶.
- عہ بدولپرہ حمان پاشا: ۳۲.
- عہ بدولپرہ حمان سہ رموردی: ۱۱۰.
- عہ بدولپرہ زاق جہ دہ: ۱۹۸.
- عہ بدولپرہ زاق غہ فور: ۲۰۴.
- عہ بدولستار تاهیر شہ ریف: ۱۴، ۱۱۹، ۱۸۷.
- عہ بدولفہ تاح ٹاکرہ یی: ۵۲.
- عہ بدولقادر محہ ممہد خہ لیفہ: ۲۰۵.
- عہ بدولقادی گہ یلانی: ۳۳، ۴۷.
- عہ بدوللا محہ ممہد شہ ریف: ۳۹، ۴۰، ۷۲، ۷۳، ۷۵، ۸۲، ۸۶، ۹۲.
- عہ لی مہ لا مہ جید: ۲۰۶.
- عوسمان بہ گ: ۳۵.
- عوسمان جہ لیل مہ وسلی: ۴۰.
- عومہر ٹاشتی: ۱۰۹، ۱۵۰.
- عومہر خہ یات: ۲۰۶.
- عومہری فاروقی: ۵۹.

عیزہ دین مستہ فا: ۸۹، ۱۱۸، ۱۰۸، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۵۲.

عیسیٰ ئلئہ حدہ ب کورپی حسین: ۱۵۹.

غ

غاندی: ۱۲۹.

ف

فاتم: ۱۱۰.

فاتمہ: ۷۲، ۱۰۲، ۱۰۳، ۲۰۶، ۱۵۶.

فہ تحیہ عزیز: ۲۰۶.

فریاد شوانی: ۱۰۱، ۱۲۱.

ق

قازی محہ مہد: ۹۴.

قاسم: ۵۳.

قلہ ندر کورپی سہید عہد: ۱۵۹.

ک

کاک ئہ حمہ دی شیخ: ۳۴، ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۶۸.

- کاکه حه مهی خانه قا: ۱۴۷.
- کاکه حه مهی شیخ به کر: ۱۳۷، ۱۴۷.
- کاکه حه مهی کوری مامه پرهزا: ۹۷، ۱۴۹.
- که ریم زهند: ۱۳، ۱۵، ۴۶، ۴۷، ۹۳، ۹۴، ۹۵.
- که مال مه زهر: ۳۸.
- کوئخا سماییلی مه لاسه فی: ۱۳۸.

ل

لاین: ۹۲.

م

- مام تهها: ۷۵، ۱۴۹.
- مام عه بدوللا: ۱۳۸.
- مامه حه سه ن: ۷۲.
- مامه حسین: ۷۲.
- مامه سه لام: ۹۲.
- مامه عه بدوللا: ۷۲، ۸۲.
- مامه قاله: ۱۴۷، ۱۹۱.
- مامه پرهزا: ۹، ۵۸، ۶۱، ۶۵، ۷۲، ۷۵، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۸۱، ۱۸۷، ۱۸۸، ۲۱۶، ۲۱۷.

- مامه سه لام: ۹۲.
- مامؤستا جه عفر: ۱۳۷، ۷۸، ۵۳.
- مه حموود: ۳۲، ۳۳، ۵۴، ۷۱، ۷۲، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۱۷، ۱۳۶، ۱۶۱.
- مه لا سه لام: ۱۴، ۷۲، ۷۸، ۱۰۷.
- مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس: ۲۴، ۳۰، ۴۲، ۴۷.
- مه لا عه بدوللای جه لیلی کویی: ۷۲.
- مه لا که ریمی سوورداش: ۱۰۲.
- مه لاسابیر: ۱۴۹.
- مه لامسته فای بارزان: ۱۴، ۱۰۸، ۱۴۸.
- مه لیحه فه تحوللا سه عید: ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۲۴.
- مه ولانا خالیدی نه قشبه ندیی: ۵، ۱۷، ۲۹، ۳۱، ۳۳، ۴۴، ۴۶، ۴۷، ۵۲، ۲۱۶.
- محه ممه د ئه حمه د بابه کر: ۱۰۱، ۱۰۴.
- محه ممه د ئه حمه د حافیز: ۱۹۸.
- محه ممه د ئه حمه د مه حموود: ۱۰۱.
- محه ممه د ئه مین سویدی: ۴۰.
- محه ممه د بابه ره سول: ۲۲.
- محه ممه د خلیفه: ۲۰۵.
- محه ممه د عه لی سولتانی: ۵۳، ۱۶۵.
- محه ممه د مه لا عویید: ۲۰۵.
- محه ممه د مه لا که ریم: ۱۳، ۱۴، ۶۰، ۶۹، ۷۰، ۷۲، ۱۴۳.
- محه ممه د نور به خشی: ۲۲.
- مسته فا عه سکه ری: ۱۱، ۱۴، ۶۸، ۱۴۲، ۱۴۳.
- موحه ممه دی مه هدی: ۷۷.
- میر حاج: ۹۴.

میر محہ ممد: ۱۵۷.
میرزا حسہ ن علی: ۵۹.

ن

نافیع ثہ حمہ: ۱۹۸.

ہ

ہمزہ عہ بدوللا: ۱۵، ۱۰۶، ۱۴۲.
ہینی ہارولڈ ہانسن: ۴۵، ۱۴۶.

ی

یہ حیا مزووری: ۴۱.
یوسف سہ راج: ۱۹۸.

(ئىندىكىسى شوين)

ن

ئارامگەي شىخ عەبدولكەرەيم: ۸۲.

ئارامگەي ھەمەسور: ۱۲۶.

ئارامگەي مامەرەزا: ۹۶.

ئاغجەلەر: ۶۲، ۶۳، ۱۵۶، ۱۸۳.

ئالان: ۱۰۱، ۱۸۹.

ئىراق: ۲۷، ۴۰، ۵۶، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۸۹، ۱۰۱، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۴، ۱۴۸، ۱۴۹.

۱۵۵، ۱۶۹، ۱۸۴، ۲۰۳.

ئىران: ۱۹، ۲۷، ۶۰، ۶۳، ۶۷، ۷۴، ۱۰۱، ۱۵۵، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۹۸، ۲۰۸.

ب

بارەگای ھەزرەتى غەوس: ۳۲.

بازيان: ۶۲، ۶۳.

بەرزنجە: ۳۴، ۴۳، ۶۸، ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲.

به سته سین: ۶۲.

به سته دوکان: ۶۱، ۶۲، ۶۳.

به غدا: ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۳۲، ۳۶، ۴۰، ۸۴، ۹۰، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۸۴،
۱۸۷، ۱۹۹.

به کره جو: ۶۲، ۶۳.

به نی سلوه: ۶۲.

بتوین: ۶۲، ۶۳.

بریتانیا: ۴۵، ۵۶، ۹۰.

بنگرد: ۶۲، ۸۴، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸.

ت

تویزاوا: ۶۲.

توربه: ۶۲، ۶۳.

ته قته ق: ۶۲.

پ

پشده ر: ۶۳، ۸۴، ۱۳۶، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۷.

ح

حه وزی دوکان: ۶۲، ۶۳.

خ

خۆشاو: ۶۲.

خانه قای شه ده له: ۸۲، ۹۶، ۱۳۹، ۱۷۲.

خانه قای که لکه سماق: ۵۸، ۷۹، ۹۳، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۹.

خانه قای مه ولانا: ۳۳، ۱۷۱.

خه رابه: ۶۲.

خه ره کرئسه: ۶۳.

خه له کان: ۶۲.

خدران: ۶۳.

خوپخوپه: ۶۲.

د

دۆلی جافایه تی: ۶۳.

دوورگه ی عه ره بی: ۲۰.

دیجله: ۹۰.

دیهلجی: ۲۹، ۳۴.

پ

پانیه: ۶۲، ۶۴، ۲۴۵، ۱۸۷.

س

سۆران: ۶۳.

ساتوقه‌لا: ۶۲.

سارتکه: ۶۲.

سه‌رگه‌لو: ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۵، ۴۷، ۵۱، ۵۳، ۶۳، ۷۳، ۷۷، ۸۲، ۹۴، ۹۹، ۱۲۳،
۱۳۰، ۱۳۲، ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۶۰.

سه‌نگه‌سه‌ر: ۶۲، ۶۳.

سلیمان‌ی: ۳، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۵۱، ۶۲،
۶۳، ۶۴، ۶۷، ۷۲، ۸۳، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۱۰۱، ۱۲۰، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۷، ۱۶۴،
۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۸، ۱۸۱، ۱۸۳، ۱۸۶، ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۷،
۲۱۶.

سیوه‌یل: ۱۰۱.

ش

شارستین: ۶۲.

شام: ۳۲.

شه‌ده‌له: ۵، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۸، ۵۱، ۵۲، ۵۵، ۵۸، ۶۵، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۱،
۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۸، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۹۶، ۹۹، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴،
۱۰۷، ۱۰۸، ۱۲۴، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۹، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۷۲، ۱۸۳،
شه‌شۆ: ۷۱، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۱۷.

شیخ بزینی: ۶۲.

ج

چه مچه مال: ۱۶۴، ۱۷۹، ۱۸۴.

گ

گه رمیان: ۶۳، ۱۵۹.
گه لئیری: ۴۴، ۴۵.
گردی سه یوان: ۳۵، ۴۲.

ع

عه سکه: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۳، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۹۰، ۹۴، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۸، ۱۴۹،
۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۹۱.
عه ماره: ۹۴.

ق

قومه رغان: ۱۰۹.
قازی به گیان: ۶۲.
قه رانگویی: ۱۰۹.
قهره داغ: ۲۰، ۳۱، ۸۴، ۱۰۰.
قه لادزه: ۶۲.
قه لاسیوکه: ۶۲.
قوراله: ۶۳.

ك

كۆيە: ۶۲، ۶۳، ۱۸۷.

كەركوك: ۳۶، ۴۷، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۹، ۷۸، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۹، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۱۱،
۱۱۵، ۱۲۲، ۱۴۸، ۱۵۲، ۱۵۵، ۱۶۲، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۸۲، ۱۸۶، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱،
۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۱۶.

كەلكەسماق: ۵۸، ۶۲، ۷۵، ۷۹، ۸۳، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۳، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۳۳،
۱۳۴، ۱۳۹، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰.

كۆيسە: ۶۲.

كوردستان: ۷، ۱۰، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۲۲، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۴، ۳۸، ۴۱، ۴۵،
۵۶، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۹۴، ۱۱۴، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۴۸، ۱۵۵، ۱۶۱، ۱۷۷، ۱۸۴، ۱۸۸،
۱۸۹.

كۆپرەكانى: ۶۲، ۹۵.

م

ماوەت: ۱۰۱، ۱۰۲.

مەرگە: ۶۲، ۶۳، ۸۴، ۱۷۷.

مەرقەدى حاجى شىخ مارقى تۆدى: ۴۲.

مەلا ھۆمەر: ۶۲، ۶۳.

- گوندى مه لاسه في: ۱۳۷.
- مزگه وتى پيغه مبه ر: ۲۲.
- مزگه وتى سه رگه لو: ۱۷۸.
- مزگه وتى گه وره: ۴۲، ۵۱.
- مزگه وتى خانه قاي مه ولانا خالیدی نه قشبه ندیی: ۳۳.
- مهاباد: ۹۴.
- میرزا پوسته م: ۶۲، ۶۳، ۹۶، ۱۴۶، ۱۸۷.

ن

- ناوچه ی سوورداش: ۵۹، ۶۲، ۶۷، ۸۳.
- ناوچه ی شوان: ۶۲، ۱۵۱.

ه

- هه له بجه: ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۵، ۹۶.
- هه ورامان: ۳۲، ۱۵۸.
- هه وليير: ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۹۰، ۲۱۶.
- هندستان: ۲۰.
- هيندستان: ۲۹، ۳۱، ۳۴، ۴۱، ۵۱.

ی

ياخيان: ٦٢.
ياروہلی: ٩٠، ٩١.

ve wekî dardestê îngîlî yekî ve wekî dardestê
komûnîstan hatine zanîn|

14. Her çend aliyên hev Heq û Heqan gelek in,
lê nabe em Heqan wek zîndîkarê Ehl-î Heqan
bizanin.

15. Behayiyan ji dûr an nêzîk ve kar di rabûna Koma Heqan
nekiriye; ya ku li dar e bi tenê lihevşibandina naveroka
beyannameya wan e, jê pê ve tu sedem û nîşane ne li kar in
di warê karîgeriya Behayiyan li ser Heqan.

serdema Mame Reza "rewişt" şa civakî bûye û bi navê "rewişt" sînor jê re hat.

8. Koma Heqan her komeke girtî bi derdor têkilî bi kesên dervey derî kiriye û gelek kêmiye. Di serdema Mame Reza de jî bi heman awayî, sir û nihênî veşartin, xwe dûr girtin ji behskirina hin mijaran, ne ku her berdewam kiriye, tew wekî rewîşt serederî digel hatiye kirin, lê tagirên Heme Sûr, her çend wek kom kêmtir ketine nav xelkê, lê di gelek mijaran de vekirîtir bûne.

9. Ji ber wê çendê ku Mame Reza Komûnîst hewandine, ew wekî dilxwazê komûnîstan hatiye danîn û di dawiyê de gelek ji tagirên Mame Reza têkilî bi rêxistinên Partiya Komûnîst re daniye.

10. Yek ji taybetmendiyên Heme Sûriyan jî ew e ku nehiştine zarokên wan bibin ku haya jinên wan ji vê çendê nebûye. Wan ji bo zarokên wan nebin riya "girêdana sirûştî (bestinî sirûştî)" bi kar anîye.

11. Xala serekî ku rêbaza Mame Reza û Hemesûrê Kilawqut ji hev cuda dike ew e ku Hemesûr bêhtir pûte bi jiyana aborî û pêkvekarkirinê daye ku li ser bingeha "tevkariyê" daniye.

12. Di sala 1934ê de ku Şêx Ebdulkerîm hate girtin, Koma Heqan bi yekcarî xurt bûbû; girtina wî jî ji ber hindê bû ku pêşî li komê bê girtin da ku bêhtir belav û berfireh nebe.

13. Di warê ayînî û siyasî û civakî de pêşî li Heqan hatiye girtin û bi bernamesazî dijberiya wan hatiye kirin. Ji aliyekî.

Bi kurtî em dikari camnameya vê lêkolînê di van çend xalên xwarin:

1. Her nivîseke ku hêr Heqan hatiye nivîsîn wê rastiyê venaşêre ku wê nahiyê bide ser tevahiya aliyên Koma Heqan û tê de hatiye xwestin ku bêhtir li ser wê bê nivîsîn. Ev yek di vê lêkolînê de jî derket holê û di wê baweriyê de ye ku ronahî nedaye ser tevahiya aliyên vê komê.

2. Zincîreya komê ji Mawlana Xalid Neqşîbendî heta Şêx Ebdulkerîm digihêje 7 kesan ku pêwendiya kur û bav yan merivtiyê di navbera piraniya wan de hebûye.

3. Koma Heqan bi tenê derencama nêrîn û ramana Şêx Ebdulkerîmê Şedele nebûye, jê bêhtir guherînên dînî, civakî, aborî û neteweyî yên wê serdemê jî kar tê kirine û her vê yekê kiriye ku Koma Heqan rê û rêzeke cuda hebe.

4. Şêx Ebdulkerîmê Şedele damezrînerê rastîn yê Koma Heqan e, lê di serdema Şêx Ebdulkerîm de kom li gorî rêz û destûreke binecî û nivîskî bi rê ve neçûye.

5. Peyajo û dilxwazên Heqan bi giştî li hawîrdora Gola Dukanê, bi pirî li parêzgeha Silêmaniyê belav bûne. Her weha li navenda parêzgeha Kerkûk û Hewlêrê û çend deverên wan jî peyajo û dilxwazên komê hene.

6. Piştî mirina Şêx Ebdulkerîmê Şedele li ser wê yekê ku dê kî şûna wî bigire nakokî di navbera Heme Sûrê Kilawqut û Mame Reza de peyda dibe, lewra Heme Sûrê Qilawqut, Şedele li cî dihêle.

7. Heqperweriyê wekî prensîbeke komê di serdema Şêx Ebdulkerîm de bêhtir ji aliyê dînî ve reng vedaye û di

KURTEYEK LI SER KOMA * HEQAN Û Ê

Koma Heqan, xwed e dewlemend ya piralî ya ferhengî ya kurdî ye tomara kelepûrê Heqan nimûneya serdemeke nîşan dide ku şiyaye guherîn û çend rewîşt û tîtalên nû di civakê de pêk bîne ku beriya wê nimûneyên wê tunebûne. Her wekî nêrîna wan ya li beranberî wekhevîyê, biratî û dadperweriyê, jinan û aboriya hevpişk, kase û karê hevpişk û alîkarî û xêrxwaziyê ku serkaniya her yek ji van nêrînan ku Heqan jiyana xwe pê saz kiriye, ji kom û tevgerên wê serdemê zaye.

Di vê lêkolînê de kar li ser tevahiya wan nivîsan hatiye kirin ku heta niha li ser Heqan hatine nivîsîn û li gorî karîna û zanîna, hin agahî û mijarên ciyê dudilîyê hatine peyitandin û dîtîna nû li ser hatine xuyakirin. Her weha komê hevpeyvîn û name û serdanên meydana jî bûne haveynê vê xebatê û ronahî dane ser aliyên veşarî yê navbera salên 1920-1986an ku serdema rabûn û lawazketina rêbazên cuda ya vê komê ye.

* Her çend Koma Heqan (Komelî Heqe) ji nav Terîqeta Neqîşbendîyan rabûye, lê bi rabûn û rûniştin û kar û xebata xwe bi yekcarî li terîqetan naçe, lewra me peyva kom bi kar anî da ku aliyê wan yê civakî û siyasî jî bide xuyakirin. Li aliyê dî me peyva “bizav-tevger” bi kar neanî çima ku wan jî kirasekî siyasî wergirtiye.