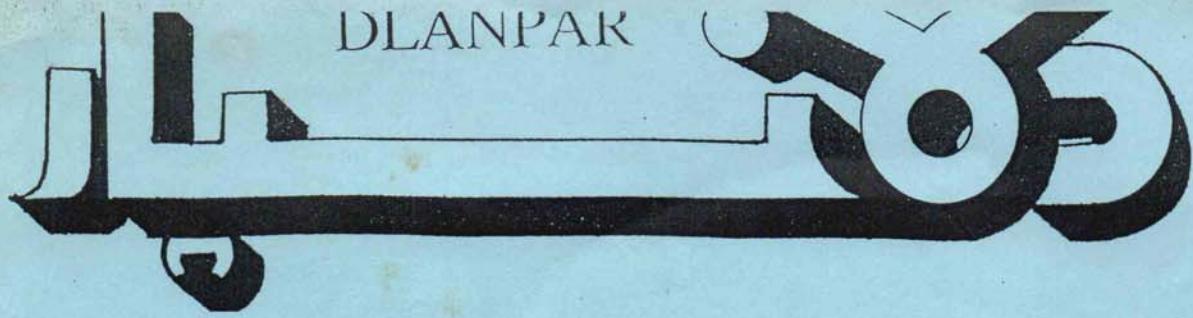


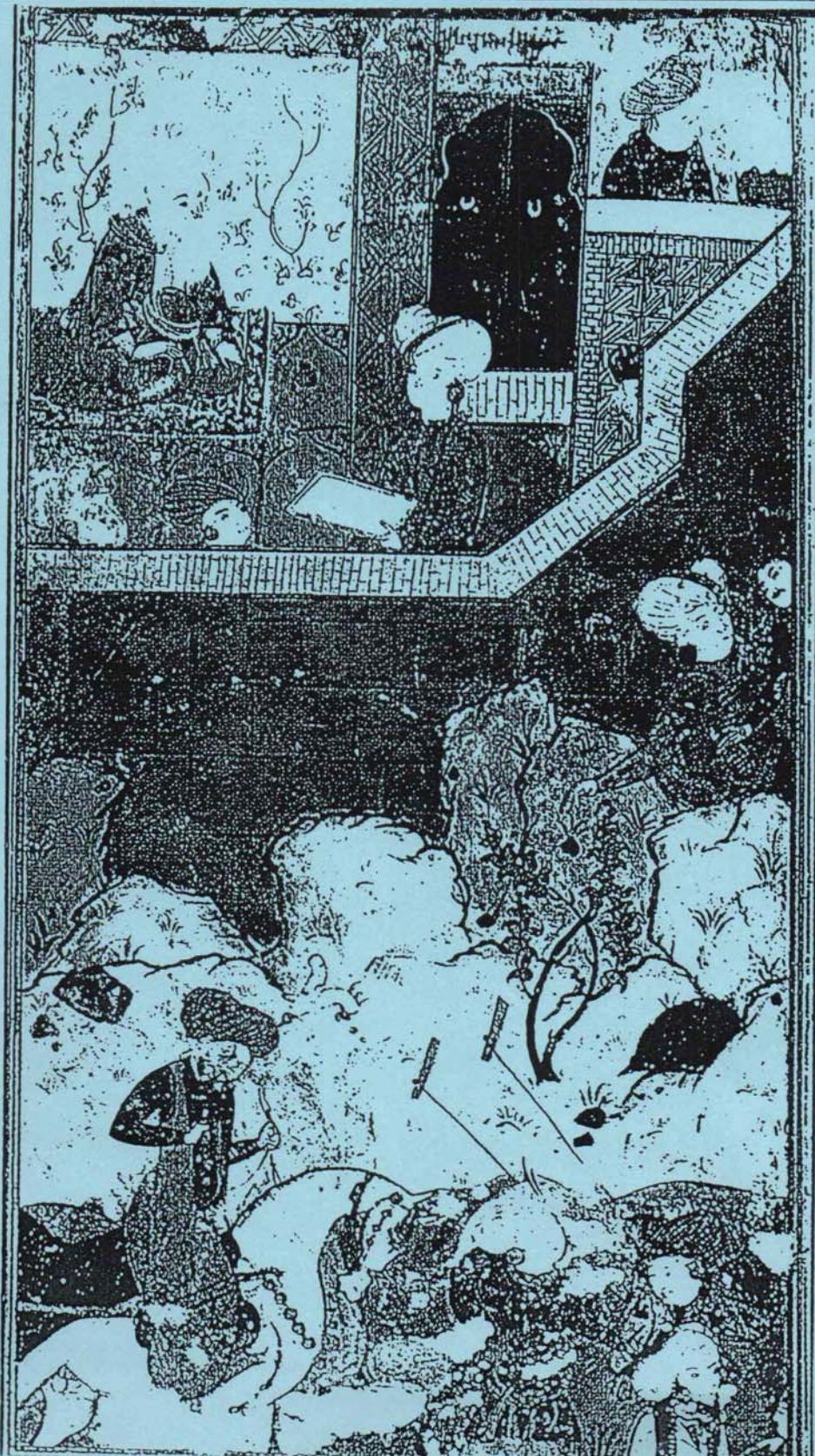
DLANPAR



دە نگى كۆمیتە ئاشتى و پشگىرى نىشتمانى كوردستان

1992.12.25

ژمارە 4.



نامه

نامه همچنان که در رسانه های اخیر نیز مذکور شده است، در اینجا نیز می خواهیم تا مبنای این نامه را در مورد حمله ای که اخیراً به سفارت ایران در تهران انجام گرفته است، بررسی کرد. این حمله که در تاریخ ۲۸ آذر ۱۳۹۷ به وقوع پیوسته بود، موجب شد که سفارت ایران در تهران را موقتاً بسته و مسدود نماید. این حمله که از طرف اسرائیل انجام گرفته است، موجب شد که سفارت ایران در تهران را موقتاً بسته و مسدود نماید. این حمله که از طرف اسرائیل انجام گرفته است، موجب شد که سفارت ایران در تهران را موقتاً بسته و مسدود نماید.

۳
همه لیقان راهله
نامه ای همچونه رهبری ای
کوئد - ماقوتا محمد و عارف
نامق عمه لی
دارا محمد سعید

بدرقه بعد از شش سال و نیکه کواد اندت کاپیسته ده کدهم - لر لعد کالت دیز سم یاده همراهه نمیتوونم
کهد دردهم زال بست بد سدا گم و گرمند کافهه اوچرا ند و هدول و که مسنه بدهم بـ ۶ همکنندر « کاکه تهد
هد همچو خانه چاوه رو و اخونه شدهه قیتلی » تازهه که هم لا تووین - کاکه تینووین ما بوسین - نارا ساهه لی برآدم
بکنید بـ ۱۴م در زمینه هکر زور بـ زرده بگزیر درست و بگزیره به که فناهه ته واده تکه ... چون ند
که تا کاچهه فری داد همه سنت و ندیستی (همچونه ۱۴۰ و همچون رهده) اتن کر دوده ؟

دعا
که

خوینه رانی خوش ویست!

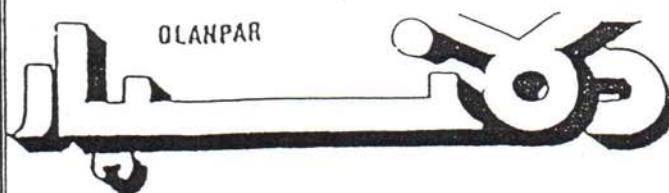
سالی نویتان پیراز، هه رده م شاد و
بخته وه بن، هیوانان زوره سالی نوئ
سالیکی پرله مزگیتی خوشی بی بی
هه موو لایه ک!

دوازماره ای نیمسالی «دلانپار» ده گات
ده ستان، له کاتیکدا مائناوایی له م سال
ده که بین وله سه ره وه ختی پیشوازی
کردنی سالیکی ترین، مرؤثایه تی
به گشتی سالیکی پرله گوران و ردواوی
جوراوجوری به بی کرد، بیوئی نیمه ای
هاوولاتیانی کوردستان سالیکی روتنی بو
وه ک هه موو سالانی میژووی رابوردمان
سالان به جه نگیگی کورد کوردی مالکاولان
کوتا کرد، هیوادارین دواجه نگی جه رگبرو
پرله کاره سات بی سالی نوئ سالی به ره و
پیله وه چونی قلاغیکی نیوی خه باش
نه واوی بزوونه وه ای رزگاریخوازی
هاوولاتیانی کوردستان بی، سالی هه نگا و
نانبی به ره و پته وکردنی به کیتی ریزه
کانی گشت ئه وانه ای باوه ریبان به
رزگاری و ئازادی کوردستانه له جغزیکی
دیمکراتیانه ای فراواندا، له کلری جفاتی
نیشمانی کوردستان.

ژماره ای نویی دلانپارده که ویته سه ره تای
سالی داهاتوو سالی ۱۹۹۳، نیمه له لایه ن
خومنه وه به ته مای گورانین له شیوه و
ناوه برکی گلقاره که مان شتی به شتی
بکه بین ئه وه بیگومان ئه گه رباری دارایی
یارمه تیمان بداره و هه نگاوه بنیان! خوگه ر
نا، ئه وه به لامانه وه به رده وامیدان به
گوشاری دلانپار» ده نگی کومیته ای ئاشتی
پستگیری نیشمانی کوردستان « به و
شیوه يه که هه يه و به ناوه برکیکی پتر
بابه ت و بیرمه ندانه تر ئه وه به لامانه وه
ته واو گونجاوه، جیگه ای گله بی و گازنده
نییه، به له به رچاگرتني ئه وهی سه ر
تابایی هاوولاتیانی کوردستان روژگاریکی
پرچه رمه سه ری و کاره ساتی دلتہ زین
ده گوزه ریین، ملیونه هایان به سکی تیر و
به ده یان برسین! پیویستیان به یارمه تی و
کومه که، که که مترين ئه رکی سه رشانی
نیمه ای ئاوره يه.

لیزنی سه رپه رشتی بلاوکردن وه

OLANPAR



ده نگی کومیته ای بآش و پستگیری نیشمانی کوردستان
ناظنیشان:

000M
POSTE RESTANTE
00100 HELSINKI
FINLAND

به سه رپه رشتی لیزنی بلاوکردن وه:

۱. ماھە شىس
۲. مەھىيە دىئن
۳. مەھىيە فا
۴. ئە گەزىم

وينه ای به رگی يه که م: میناتور - پیره نگی
میژوونوس و هونه رمه ندی کورد
شه رفخانی به دليسى
وينه ای به رگی دووهه م: جغزی ديمکراتيیه تی
بيسنور و دز به ئازاوه



نە تە وە پە كگرتۇوھەك

سالى رابىدوو بىريارى ژمارە ٦٨٨، لە لايەن نە تە وە يە كگرتۇوھەكان وە دە رچوو، بە گويىرە ئە و، بە شە كوردىستانى داگىركاراو و بە زۇر لەكىندرار و بە عيراقە وە كە وته ژىر كۈنترۈلى نە تە وە يە كگرتۇوھەكان، ئەم بىريارە ھىزاسمانى و لە شىركە شى عيراقى بۇ ژووروى ھىلى ٣٦ قە دە غە كرد.

ھ دە رئە وناوچە يە كە بە رەھىرىشى لە شىركە شى عيراق قە دە غە يە، مانگىڭ پىترە بە رەھىرىشى لە شىركە شى توركىيە! توركىيا لە ويىشدا ژىنلۇسىجە نگى دژبە ھاواولاتىيانى كوردىستان، كە لە پىنناو ديمكراسى، سەربەخۆى، ئازادى، كوردىستان خەبات دە كە ن دە دە مىنى، لە كاتىكىدا نە تە وە يە كگرتۇوھە كان بە ھىچشىۋە يە ك بلا وە ستاندىنى ھىرىشى توركىيا وورتە ناكات، تەنبا لە و بارە لە توركىياش ناپرسىتە وە، ئىمە بە لگە مان هە يە و باوه رەمان وايە درە نگوززو ئىرانىش ھىرىشىكى وادە كات، بە بىانوى قە لاجوكىرنى ئە و ھىزانە دە ولە تى ئىرمان و لە پىنناو مافە نە تە وايە تى ديمكراسىيە كاندا خەبات دە كە ن و بنكە يان لە ناوچە سنورىيە كاندا هە يە! ھە روه ھا سوريا هە مان كارى ليىدە و شىتە وە، ئە و كوشتارو جە نگە دىيارە هە مۇوى دژى ھاواولاتىيانى كوردىستانە، لە قازانجى سەدام و رېزىمە داگىركارە كانى ترە.

ئ ايا نە تە وە يە كگرتۇوھەكان ئەم ناوچە يە پېلۇزە كراوهى لە بە شە كوردىستانى بە زۇر لەكىندرار و بە عيراقە وە دروستكىردووھ بلا ئە وە بىبىتە كوشتارخانە و كىلدى ملىپە رېنە رى بزووتىنە وە رىزگارىخوازى كوردىستان؟ بە باوه رې ئىمە بە هە لە تىكە يىشتىنى نە تە وە يە كگرتۇوھەكان نىيە

لَانْ . . ئَاشْتَقْيِ . . بَا

له گرفتی هاوولاتیانی کوردستان ، به لکو چاوجوقاندن و لاری کردنە لە و
گرفته .

گرفتی هاوولاتیانی کوردستان ناکریت به پارچە کراوی سه ير بکریت به لکو
يە كە يە كى كە رت نە كراوه ، نە تە وە يە كگرتووه كان داواهه كات ئۆرگانىكە بۇ
يارمه تىدانى خە لكان و گرفته نە تە وايە تىيە كانيان ، پىمان وايە دە بى
يارمه تى هاوولاتیانی کوردستان بە هيىندە لېگرىت ، نە تە وە يە كگرتووه كان
كۈمە كى هاوولاتیانی کوردستان دە دات لە و بودە جە يە كە لە لايەن نە تە وە
كانى جىهانە وە لە لايى كۈلە بىتە وە ، وە لى بلاچى ئە و كۈمە كە راستە خۇ
ناداته دە ستى ئۆرگانە كانى کوردستان لە برى رژىمەكى چە پە لى وە ك رژىمە
سە دام ، كە دژبە هە مۇو مافىيەكى مرلاۋە ئە و كۈمە كە ئە تە وە يە كگرتووه كان
بە هاوولاتیانی کوردستان لە رىيگە ئى توركيا ، عيراق ، ئىرلان ، سوريا ، وە ك
ئە وە وايە ئاويكى پاك لە ئامانىكى پيس بە گە روی هاوولاتیانی کوردستان
دابقات !

له كۈبونە وە ئى ۱۴ نوڤىمبەر ۱۹۹۲ ، توركيا ، سوريا ، ئىرلان ، رايانگە ياند
دژى هە مۇو بىريارىكەن تە ئىا درزىش بخاتە نە خشە ئى عيراق ، عيراق يش
ھە مان بلاچونى ھە يە بۇ نە خشە ئە وان ، ئە مە ش يانى تىكرا دژى ئە وە ن
هاوولاتیانی کوردستان مافى بىرياردانى چارە نوس لە كاربىيەن ، كە واتە مافى
بىرياردانى چارە نوس يانى چى، لە كاتىكدا نە تە وە يە كگرتووه كان لە هە مبەر
بىريارى وادا بىدەنگە ، ئاشكرايە بە هۇي دانان بە و خالە ، ئە وان لە نە تە وە
يە كگرتووه كان ئە ندامن ، ئايائە مە ئە وە ناگە يىنى كە ئە وانە دژى خودى
ئە و بنچىنانەن كە نە تە وە يە كگرتووه كانى لە سەر دامە زراوه ؟

خواراکبەستى خۆمان دەست پىكىرد

- ئىمە كە لە ١٢/١/١٩٩٢ خواراکبەستى خۆمان دەست پىكىرد ، داومان وايە نە تە وە يە كگرتۇوھ کان بىريارىكى ئاشكرا لە بارەى مافە مروقايدە تىيە كانى هاولاتيانى كوردىستان بىدات ، خواراکبەستى بە رەدە وامە تاوه كو بە رسىيە ئە و پرسىارانە وە رەدە گرىينە وە :
- ١- تە واوى هاولاتيانى كوردىستان ، هە لېزاردەنلىكى ئازاد و ديمكراتيانە ئە نجام دەدەن ، بىلا هە لېزاردەنلى بە رەلە مانىكى كوردىستانى ، داومان وايە نە تە وە يە كگرتۇوھ کان لە و بارە وە يارمە تىمان بىدات .
 - ٢- داوا دە كە يىن نە تە وە يە كگرتۇوھ کان ، بىريارىك بىدات بە كشانە وە لە شىكى تۈركى ، ئىرماق ، عيراق ، سورىيا لە تە واوى خاكى كوردىستان .
 - ٣- داومان وايە كوردىستان لە ژىر كۈنتىرىلى نە تە وە يە كگرتۇوھ کان دا بى تاوه كو هە لېزاردەن و دامە زراندى دە سەلات مە يىسە رەدە بىت بە هاوكارى لە گەل ئە وانەى دە سىتبە كارن .
 - ٤- داوا دە كە يىن نە تە وە يە كگرتۇوھ کان راستە و خلۇدە گەل ئورگانە كوردىستانىيە کان هاوكار بىت .

كۈمىتە ئاشتى و پشگىرى نىشتمانى كوردىستان

١٩٩٢/١٢/٧ - چادرى خواراکبەستى - هىلسىنلىكى

* ئە م نامە يە لە لايەن كۈمىتە ئاشتى و پشگىرى نىشتمانى كوردىستانە وە ئاراستە ئى سكىرتىرى نە تە وە يە كگرتۇوھ کان « پە ترلاس پە ترلاس گالى » كرا ،

مانگرتن و خلراکبه ستی

به ده سمت پیشکه ری کلمیته‌ی تاشتی و پشکیری نیشتمانی کوردستان له رۆژی ۱۹۹۲/۱۲/۱ له باغی گشتی «کلؤفی» سه نترالی شاری هیلسنکی چادری مانگرتن هه لدرا ، سه رله به یانی مانگرتنی خلراکبه ستی جارپدا ، روژانه به ده یان هاوولاتی کورد و فینله دی بـلـا ووتـوـیـز روـیـانـ دـهـ کـرـدـهـ تـهـ وـ مـهـ لـبـهـ نـدـهـ ، له وـانـهـ زـوـرـبـهـ یـانـ خـوـینـکـارـانـیـ بـهـ شـیـ مـیـژـوـوـ ،ـ مـافـنـاسـیـ ،ـ بـوـونـ کـهـ لـهـ جـوـرـهـ هـاـ زـانـیـارـیـ وـ دـهـ نـگـوـبـاـسـیـ کـورـدـسـتـانـیـانـ دـهـ پـرـسـیـ وـ دـهـ کـوـلـیـهـ وـهـ ،ـ هـهـ روـهـ هـاـ دـانـ وـ سـتـانـدـیـانـ دـهـ رـبـارـهـیـ دـلـزـیـ هـاوـوـلـاتـیـانـیـ کـورـدـسـتـانـ وـ پـیـشـنـیـارـیـانـ دـهـ رـبـارـهـیـ چـلـنـیـیـهـ تـیـ یـارـمـهـ تـیـ وـ کـلـمـهـ کـرـدـنـ بـهـ خـهـ لـکـیـ لـیـقـهـ وـمـاوـیـ کـورـدـسـتـانـ دـهـ کـرـدـ ،ـ «ـرـابـهـ رـانـیـ سـهـ نـدـیـکـارـانـ وـ ئـهـ نـدـامـانـیـ سـهـ رـکـرـدـایـهـ تـیـ پـارـتـهـ کـانـیـ فـینـلـهـ نـدـ»ـ ،ـ هـهـ وـالـدـهـ رـانـیـ رـوـژـنـامـهـ نـوـسـیـ وـ رـادـیـلـاـ تـهـ لـهـ فـزـیـوـنـیـ هـهـ رـدوـوبـهـ شـیـ فـیـلـهـ نـدـ وـسـوـیدـیـ چـهـ نـدـ جـارـ دـهـ رـبـارـهـیـ تـهـ وـ رـوـدـاـوـهـ بـلـاـوـیـانـکـرـدـهـ وـهـ ،ـ لـهـ بـهـ رـدـهـ مـ چـادرـیـ مـانـگـرـتـنـ رـلـاـزـانـهـ سـهـ دـانـ رـیـکـلامـهـیـ مـانـگـرـتـنـ ،ـ بـهـ هـهـ رـدوـوـ زـمـانـیـ فـینـلـهـ نـدـ وـ شـینـگـلـیـزـیـ «ـ کـهـ کـلـاـپـیـهـ کـهـیـ لـهـ وـ لـاـپـهـ رـانـهـ دـهـ بـیـنـ»ـ دـهـ گـهـ یـشـتـهـ دـهـ سـتـیـ خـهـ لـکـ ،ـ پـارـهـ وـ کـلـمـهـ لـکـ دـهـ خـرـایـهـ سـتـدـوقـیـ کـلـکـرـدـنـهـ وـهـیـ یـارـمـهـ تـیـ دـارـایـیـ ،ـ لـهـ رـلـاـزـیـ یـهـ کـشـهـ مـهـ لـیـپـرـسـرـاـوـیـکـیـ کـلـیـسـایـ سـهـ نـترـالـیـ هـیـلـسـنـکـیـ سـهـ رـیـدـاـ ،ـ تـهـ وـ رـایـکـهـ یـانـدـ کـهـ تـهـ وـ رـلـاـزـهـ دـرـودـ بـوـخـهـ لـکـیـ کـورـدـیـ تـاوـارـهـ وـ لـیـقـهـ مـاوـ دـهـ نـهـ رـوـهـ هـاـ بـوـ قـورـبـانـیـیـهـ کـانـیـ هـاوـوـلـاتـیـانـیـ کـورـدـسـتـانـ زـهـ نـکـیـ کـلـیـسـادـهـ زـهـ نـنـ ،ـ هـهـ مـوـوـ ئـهـ وـانـهـ بـهـ کـهـ رـمـیـ دـاخـواـزـیـ سـهـ رـکـهـ وـتنـیـ مـانـگـرـتـنـیـ خـلـرـاـکـبـهـ ستـیـ بـوـونـ .ـ

تـهـ وـ مـانـگـرـتـنـهـ وـهـ کـاـشـکـرـاـ کـرـاـلـهـ هـهـ مـبـهـ رـبـیـدـهـ نـکـیـ نـهـ تـهـ وـهـ یـهـ کـکـرـتوـوـهـ کـانـ بـوـ لـهـ تـاـسـتـ تـرـاـکـیـدـیـاـیـ هـاوـوـلـاتـیـانـیـ کـورـدـسـتـانـ وـ کـرـفتـیـ نـیـشـتـمـانـیـ کـورـدـسـتـانـ ،ـ بـلـایـهـ لـهـ رـلـاـزـیـ حـهـ وـتـهـ مـیـ مـانـگـرـتـنـ نـامـهـ یـهـ لـکـ بـهـ نـاوـیـ «ـ کـلـامـیـتـهـیـ تـاشـتـیـ وـ پـشـکـبرـیـ نـیـشـتـمـانـیـ کـورـدـسـتـانـ»ـ ئـهـ نـدـامـانـ وـ لـایـهـ نـگـرـانـ وـ دـلـسـتـانـیـ نـارـاسـتـهـیـ سـکـرـتـیـرـیـ کـشـتـیـ نـهـ تـهـ وـهـ یـهـ کـکـرـتوـوـهـ کـانـ «ـ کـرـاـ سـکـرـتـیـرـیـ کـشـتـیـ نـهـ تـهـ وـهـ یـهـ کـکـرـتوـوـهـ کـانـ»ـ پـهـ تـرـوـسـ پـهـ تـرـوـسـ کـالـیـ «ـ کـرـاـ تـهـ وـاوـیـ ئـهـ وـنـامـهـ یـهـ لـهـ لـاـپـهـ رـیـ »ـ ۳،۲،۱ـ «ـ یـ ئـهـ مـ ژـمـارـهـ یـهـیـ کـوـفـارـهـ کـهـ مـانـ بـلـاـوـکـراـوـهـ تـهـ وـهـ ،ـ لـهـ شـهـ وـیـ سـیـ شـهـ مـهـ چـادرـیـ مـانـگـرـتـنـ لـهـ لـایـهـ نـ -ـ کـرـوـپـیـکـ یـاـ کـهـ سـیـکـیـ نـهـ نـاسـرـاـوـهـ وـهـ سـوـتـیـنـدـرـاـ ،ـ نـوـیـنـهـ رـیـ کـلـامـیـتـهـ »ـ سـهـ فـارـهـ تـیـ وـلـاتـهـ دـاـگـیرـ کـارـهـ کـانـیـ کـورـدـسـتـانـیـ بـهـ مـ کـارـهـ تـاوـانـبـارـکـرـدـ ،ـ بـهـ هـهـ وـالـدـهـ رـانـیـ رـاـکـهـ یـانـدـ ؛ـ تـاوـهـ کـوـ پـلـالـیـسـ لـیـکـوـلـینـهـ وـهـیـ خـلـایـ دـهـ کـاوـ دـهـ کـاتـهـ تـهـ نـجـامـ ،ـ نـهـ نـاسـرـاـوـ تـاـشـکـرـاـ دـهـ کـاتـ کـارـکـیـرـانـیـ تـهـ وـسـهـ فـارـهـ تـاـنـهـ تـاوـانـبـارـنـ ،ـ هـهـ رـوـهـ رـایـکـهـ بـانـدـ مـانـگـرـتـنـ بـهـ رـدـهـ وـامـهـ »ـ ،ـ شـایـانـیـ بـاسـهـ هـهـ مـانـ نـامـهـ لـهـ »ـ کـوـنـفـرانـسـیـ زـانـسـتـیـ وـ پـرـاـکـتـیـکـیـ کـورـدـ :ـ لـیـکـوـلـینـهـ وـهـیـ مـتـنـوـکـلـتـورـیـ وـ قـوـمـلـایـقـ »ـ کـهـ لـلـایـهـ نـ «ـ بـهـ رـهـیـ یـهـ کـکـرـتـنـیـ کـورـدـ ،ـ سـهـ نـترـالـیـ نـیـوـنـهـ تـهـ وـهـ وـیـ کـلـتـورـیـ کـورـدـ ،ـ تـیـنـسـتـیـتـوـتـیـ مـیـژـوـوـیـ روـسـیـاـ »ـ لـهـ پـایـتـهـ خـتـیـ روـسـیـاـ -ـ مـوـسـکـوـ -ـ سـازـکـرـابـوـوـ ،ـ لـهـ رـلـاـزـیـ یـهـ کـهـ مـیـ کـلـنـفـرانـسـدـاـ ۱۴/۱۲ـ دـوـایـ خـوـینـدـنـهـ وـهـ وـ پـیـشـوـازـیـ گـهـ رـمـیـ ثـامـادـهـ بـوـانـ ،ـ بـهـ نـاوـیـ بـهـ شـدـارـبـوـانـیـ

کلۆنفرانس دووباره ئاراسته‌ی سکرتئیری گشتى نه ته وه يه كىرتۇوه كان كرايە وه، داخوازى ژماره پېنج لە لايەن ئەوانە وه خرايە تەك چوار پىشنىخالى كانى نامە كە «هاوولاتيانى كوردلە كۈنە يە كىتى سۈقىيەت پىشكىرى ئە وچارە سەرى يە دە كە ن و بە شدارى هە لېڭاردن دە بن» هە روه ھادە قىكى نامە كە لە لايەن نويىنە رايە تى كلۆنفرانس درا دە سىت نويىنە رى روسيالە نه ته وه يه كىرتۇوه كان، رۆزى ۱۲/۱۲/۱۹۹۲، نويىنە رى كۆميتە لە هيلىسىنىڭ ئاگادار كرايە وه كە ئۇفيسي نه ته وه يه كىرتۇوه كانى فينلەندىلە و زارە تى دە رە وه ئامادە يە دە گەل نويىنە رى كۆميتە ئاشتى و پىشكىرى نىشتمانى كوردىستان كۆبىتە و، لە رۆزى ۱۶/۱۲/۱۹۹۲ كۆلتايى بە مانگرتىن و خۇراكىبە سىتى هات، كۆبۇنە وھى سکرتئيرى يە كە مى نويىنە رايە تى فيلەندىلە نه ته وه يه كىرتۇوه كان خاتو «ساتو ماتىلە» و نويىنە رى كۆميتە ئاشتى و پىشكىرى نىشتمانى كوردىستان لە ئۇفيسي نه ته وه يه كىروه كان لە و زارە تى دە رە و، رۆزى ۱۷/۱۲/۱۹۹۲ بە ئامادە بونى نويىنە رى «فينلەندى كوردىستان كۆميتى» خاتو «تىرتۇلا ئاهلىكلاس» لە كاتىمىتىر دوو دە سىتى پىكىرد، لە و كۆبۇنە وھى دا كە كاتىمىتىرنى يە كە سەندى كاران و هە رە وها بە لىن درا لە داھاتوودا بۇچە سپاندى داخوازىيە كانى هاوولاتيانى كوردىستان لە كۆر و كۆبۇنە وھ كانى نه ته وھ يه كىرتۇوه كاندا هە ولى بىلۇچان لە گە زىبابى.

كۆميتە ئاشتى و پىشكىرى نىشتمانى كوردىستان بانگە وازى خۇنى ئاراسته‌ی هە مۇولايەك دە كات، رېكخراو يَا كە سايەتىيە نىشتمانىيە كان، هە رىكى لە تواناي داھە يە بلا بە جىهەننامى ئەم ئەركە نىشتمانىيە كاربكت، ئىمامە ئامادە ئىهاوكارى و دانوستانىن و رېكخستن و كونچاندى بە رە و باشترين.

بە رېۋە بلا رايە تى

كۆميتە ئاشتى و پىشكىرى نىشتمانى كوردىستان

KURDISTAN

01. 12. 1992

"HUNGER STRIKE"
start - 14.00 —

INFORMATION. ART EXHIBITION. FOTO EXHIBITION

FOR 15 MILLION KURDS, PRESSED
BY WAR, OCCUPATION
OF TURKISH ARMY

FOR 5 MILL.
ION KURDS
SUFFERING
HUNGER,
COLD,
PRESSD
BY IRAK
+
UN

Bo
Kurdistan

FOR 7 MILL.
ION KURDS
PRESSED
BY ISLAM
15CENTURY
LAWS
OF
I.R. OF
IRAN

Ji Bo
Kurdistan

FOR 2 MILLION KURDS
PRESSD BY SURYA AL - ASSAD REGIME

30 MILLION KURDISTANS

WANT

DIMOCRACI, INDEPENDENCY, FREEDOM

HE KAMPING ADRES : KULLVI (GLOET)

CANIEMENKATIJ

OR INFOMATIC

نمونه يه ک « ریکلامه خواراکبه ستی »

JARMO MATTILAINEN



هونه رمه ند « ره هبه ر » له چادری خواراکبه ستی،
Syömälakoossa oleva Rahbar Mamah
Kaisaniemen puistoön kiinnitänkseen
tanin tilanteeseen.

جهنگی براکوژی کورد بپیاری نارهوای پهله‌مانی نارهوا

و نبره‌هول و تقدله‌بکه له پیش‌با به کگرتسنده‌ی
تموازی هیزه‌کانی کوردستان له تارا داید، له جهنگی
کورد کورد به تینیا داگیرکرانی کوردستان قازانچ
ده‌کن، هدرشـه کردن و هـلکـنـانـدـنـیـ بـنـکـدـیـ
پـنـشـمـدـرـگـهـیـ هـمـرـهـیـ کـمـیـ کـمـیـ کـمـیـ
هـیـزـهـیـ تـرـیـ کـمـوـهـ مـسـتـانـهـوـ،ـ لـهـ سـوـرـهـ وـ بـهـزـهـوـنـدـیـ
داگیرکرانی کوردستانه.

تینیه باوره‌مان و ایده‌له پیش‌با نامالجی بـهـزـیـ
نیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ کـاتـ وـسـاتـ نـاـهـاـ دـاـ،ـ دـهـنـیـ
روـهـ لـهـ هـمـرـهـ دـوـ لـاـیدـهـ بـکـرـتـ کـهـ گـیـرـهـ گـرـقـیـانـ لـهـ
نـیـوـانـ دـاـیدـ.ـ هـدـتـاـ گـهـرـ پـدـلـسـانـ بـهـشـهـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ
زـلـ لـکـنـدـرـاـوـ عـبـرـاـقـ بـهـوـایـ تـنـ بـهـیـارـیـ نـبـرـ جـهـنـگـیـ
کـوـرـدـ کـوـرـدـ وـ بـرـاـکـوـژـیـ لـهـ تـمـواـزـیـ رـوـایـ خـسـتـ.ـ بـزـهـ
داـخـواـزـانـ لـهـ جـمـسـاـوـرـ بـهـشـهـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ زـلـ

لـکـنـدـرـاـوـ بـهـ عـبـرـاـقـوـهـ کـهـ بـهـ هـیـزـیـ هـلـلـگـیرـسـانـدـنـیـ نـبـوـ
جهـنـگـهـ لـهـ هـمـسـوـ لـاـیدـهـ کـهـ پـتـرـ زـیـانـیـانـ بـهـ دـکـرـنـتـ،ـ
زـیـانـیـکـ دـبـیـتـهـ هـیـزـیـ کـوـنـ کـرـدـتـوـهـ بـنـکـیـ تـاـزـادـیـ وـ
رـذـگـارـیـ لـهـ بـهـ دـمـ تـمـواـزـیـ بـزـوـرـتـوـهـ رـذـگـارـخـواـزـیـ
نـیـشـتـانـ لـهـ سـرـتـاسـرـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.

بارهـسـانـیـ سـیـ نـاـلـاـ نـاـرـهـواـ نـاـرـهـواـ نـاـرـهـواـ جـهـنـگـیـ
کـوـرـدـ کـوـرـدـ بـهـدـنـهـ دـوـاـهـ،ـ سـدـرـانـیـ نـدـوـ بـهـیـارـهـ نـاـچـارـ
بـکـنـ مـلـ کـهـ چـنـ دـاـوـاـکـارـ بـهـ تـیـشـتـانـیـیـهـ کـانـیـ
هـارـوـلـانـیـانـ کـوـرـدـسـتـانـ بـنـ،ـ جـهـنـگـیـ بـرـاـکـوـژـیـ کـوـرـدـ
کـوـرـدـ رـاـگـنـ.

هـنـگـاـوـ بـهـ هـنـگـاـوـ بـزـ پـیـشـمـوـهـ لـهـ پـیـشـاـوـ:
هـنـتـانـهـ دـیـ بـهـرـهـ رـذـگـارـخـواـزـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.
گـیـنـهـانـیـ کـوـنـگـهـیـ نـهـتـدـوـاـیـهـتـیـ کـوـرـدـ.
گـیـنـهـانـیـ کـوـنـگـهـیـ نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.
هـلـلـیـوارـدـنـیـ جـفـاـنـ نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.
هـلـلـیـوارـدـنـیـ پـدـلـسـانـیـ رـهـوـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ
بـهـیـارـیـ رـهـوـیـ هـارـوـلـانـیـانـ کـوـرـدـسـتـانـ،ـ
دـهـسـلـانـیـ خـاـوـنـ بـهـیـارـیـ رـهـوـیـ نـیـشـتـانـیـ

هـارـوـلـانـیـانـ کـوـرـدـسـتـانـ.

یدـکـ دـهـنـگـ وـ یـهـ کـ دـهـستـ:

نـابـینـ بـهـ قـوـرـیـانـیـ فـیـرـوـجـوـیـ بـرـاـکـوـژـیـ.
جهـنـگـیـ کـوـرـدـ کـوـرـدـ وـ بـرـاـکـوـژـیـ گـنـهـ بـهـ گـنـهـ
دـهـکـدـیـنـ.

دـرـوـشـمـیـ هـدـمـوـمـانـ:
سـدـرـلـخـوـسـیـ بـنـ کـوـرـدـسـتـانـ

کـوـمـيـتـهـیـ نـاـزـاـدـیـخـواـزـاـنـیـ کـوـرـدـسـتـانـ

کـوـمـيـتـهـیـ نـاشـتـیـ وـ پـشـتـگـبـرـیـ

نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ

Kurdistan National Peace &

Solidarity Committee

Kurdistan Liberation Committee

هـارـوـلـانـیـانـ بـهـ روـومـدـتـانـ کـوـرـدـسـتـانـ
کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ دـهـرـانـ

تـیـکـوـنـدـرـانـ وـ خـبـاتـگـبـرـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ

هـدـرـ کـوـئـ هـدـنـ

تـیـزـگـانـ وـ کـمـسـانـ نـیـشـتـانـ پـرـوـوـرـ

تـمـواـزـیـ رـنـکـخـراـوـهـ مـاقـمـرـوـثـ پـارـیـزـهـ کـانـ

تـمـنـدـامـانـیـ پـدـلـسـانـ لـهـ هـدـرـ وـلـانـتـکـنـکـاـ هـدـنـ

لـهـ کـرـزـتـایـیـ سـدـدـهـیـ بـیـسـتـ دـاـ سـرـ لـهـ نـوـیـ وـبـ

جـارـنـکـیـ تـرـ مـیـزـوـیـ پـهـ لـهـ کـارـمـاتـ لـهـ کـوـرـدـسـتـانـاـ

دوـبـیـارـهـ دـهـبـیـشـدـهـ،ـ جـهـنـگـیـنـکـیـ تـرـیـ بـرـاـکـوـژـیـ کـرـرـدـ

کـوـرـدـ کـهـ بـهـ هـمـسـوـ پـیـنـدـرـ وـ هـدـرـ چـزـنـیـ هـلـلـیـسـنـگـنـیـنـ

نـیـهـاـسـهـکـهـیـ هـدـرـنـیـانـیـ هـارـوـلـانـیـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ

لـیـنـدـکـهـنـتـهـوـ،ـ هـیـجـ وـوـشـهـدـهـکـیـ تـیـبـهـ پـاسـارـیـ بـهـاتـمـهـ،ـ

ماـوـهـیـ پـتـرـ لـهـ دـوـهـ هـلـفـتـهـ بـهـ دـوـامـهـ.

تـمـنـدـامـانـ وـ لـاـیدـنـگـانـ وـ دـوـسـتـانـ هـدـرـ دـوـ کـزـمـیـتـدـیـ

نـاـزـاـدـیـخـواـزـاـنـیـ کـوـرـدـسـتـانـ (KAK) وـ کـزـمـیـتـدـیـ

نـاـشـتـیـ وـ پـشـتـگـبـرـیـ نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ

(KAPNK)،ـ کـهـ پـشـگـبـرـیـ سـدـدـهـیـ وـ نـاـزـاـدـیـ

کـوـرـدـسـتـانـیـ وـ لـاـیدـنـگـانـیـ هـدـرـلـیـ بـهـ

بـهـدـاـ وـ خـبـهـاـنـ لـهـ پـیـشـاـوـ دـاـهـ بـهـ چـارـبـیـشـشـ

کـرـدـنـ لـهـ هـدـلـهـ وـ کـمـوـ کـوـرـیـهـ کـانـ،ـ دـهـنـگـ پـرـتـیـسـتـ

کـرـدـنـ جـهـنـگـ بـرـاـکـوـژـیـ کـوـرـدـ کـوـرـدـ بـهـ هـمـسـوـ لـاـیدـ

دـهـکـبـیـنـ،ـ دـوـبـیـانـهـ تـوـرـ دـهـکـبـیـوـهـ بـهـ بـنـ هـیـجـ مـرـجـ

وـ تـدـلـهـ دـاـنـانـدـهـ چـیـ زـوـهـ جـهـنـگـیـ کـرـرـدـ کـرـرـدـ

رـاـگـیـزـدـرـیـتـ وـ هـدـتـاـ هـدـتـاـهـ گـزـنـگـ کـرـنـتـ،ـ دـاـواـ دـهـکـدـیـنـ وـ

داـخـواـزـانـ لـهـ گـشتـ هـارـوـلـانـیـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ

پـنـشـمـرـگـهـ وـ پـارـتـ وـ رـنـکـخـراـوـهـ کـانـهـ لـهـ هـسـبـرـ نـبـوـ

جهـنـگـهـ نـاـرـهـوـاـیـهـ هـدـلـنـیـستـ گـرـیـنـ،ـ دـهـاـ جـارـیـ لـهـ

مـیـزـوـدـاـ لـهـ بـاـنـ جـهـنـگـ قـدـلـأـجـوـ کـرـدـنـ بـهـ هـمـسـنـانـ وـ

دـهـنـگـانـ بـهـکـنـدـیـنـ،ـ لـرـلـیـ تـمـنـدـنـگـهـ کـانـهـ لـهـ دـوـمـنـانـ وـ

دـاـگـیـرـکـرـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـکـدـیـنـ وـ بـهـکـرـونـیـ وـ خـاـکـ

وـنـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ جـیـهـانـ پـیـشـانـ بـهـدـهـنـ.

هـدـدـوـ کـزـمـیـتـدـیـ نـاـزـاـدـیـخـواـزـاـنـیـ کـوـرـدـسـتـانـ

(KAK) وـ کـزـمـیـتـدـیـ نـاـشـتـیـ وـ پـشـتـگـبـرـیـ

نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ (KAPNK)،ـ بـارـمـانـ وـابـهـ

سـلـطـانـدـنـیـ نـاـرـهـوـاـیـهـ جـهـنـگـ کـوـرـدـ کـوـرـدـ وـ بـرـاـکـوـژـیـ

پـنـوـسـتـ بـهـ هـیـجـ بـهـلـگـهـدـهـ کـنـاـکـاتـ،ـ خـزـیـ لـهـ خـزـنـدـاـ

مـدـتـرـسـیـ گـبـرـوـ،ـ دـخـاتـهـ سـرـ چـارـمـدـرـدـنـیـ گـرـفـتـنـ

نـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.

نـیـسـیـ تـمـنـدـامـانـ،ـ دـوـسـتـانـ،ـ لـاـیدـنـگـانـ (KAK) وـ

(KAPNK) جـهـنـگـ کـوـرـدـ کـرـرـدـ کـرـرـدـ بـهـیـارـیـ

هـدـلـگـیرـسـانـدـنـیـ نـبـوـجـنـگـهـ کـارـنـکـ نـاـرـهـوـاـ دـمـزـانـ

وـمـسـحـکـوـمـ دـهـکـدـیـنـ،ـ دـاـواـ دـهـکـدـیـنـ بـهـ زـوـرـتـنـ کـاتـ

رـاـگـیـرـ دـرـنـتـ،ـ نـاـشـکـرـاـبـهـ لـهـ هـمـسـوـ لـاـیدـهـ کـنـنـگـ کـوـرـدـ

کـوـرـدـ تـنـنـیـاـ زـیـانـیـ هـارـوـلـانـیـانـ کـوـرـدـسـتـانـ وـ بـنـ هـیـزـ

کـرـدـنـیـ بـزـوـرـتـنـهـوـهـ رـذـگـارـخـواـزـیـ تـیـشـتـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ

جه نگی

کورد کورد

● خوینی رژاوی رژاوه کانی کورستان له جه نگی کورد کوردا، ئه وه ده هینی؟ له هه مهو بابه تیک پتر بایه خى پیبدیریت، نه وه ک هیندی روشنبیری هه لپه رست وای به چاک ده زانن له روزگاری وه ک ئیمرو ده س به کلاوی خلیانه وه بگرن و گه راقوپی لیبکه ن، گیزانه وه ئی ئه م خوینه به فیروچوه به سودی سه رتایی بزووتنه وه ئی نیشتمانی کورستانه، وه ستاندنی ئه م دارسکانه، ریگه ئی هه ناسه دانی پاکی بزووتنه وه ئی نیشتمانی کورستانه، زه بریکی کوشنده ده گه ينی به رامیاری داگیرکارانی کورستان که سه ده ها ساله به هۆی جه نگی کورد کوردا زالن له سه ر کورد . خوینه رانی هیزا!

- به رای ئیوه بپاری به رله مان، له باشوری کورستان، ره وايه؟
- پارتیا کارکه رین کورستان، وه ک هیزیکی چه پی کورنستانی چـن
هه لـده سه نگین؟

- رژیمه داگیرکاره کان ده يانه ویا له ریگه ئی جه نگی کورد کوردا زه بـرـی
کوشنده له بزووتنه وه ئی رزگاریخوازی نیشتمانی کورستان بوه شـینـن وـهـ کـهـ
هه ر داگیرکاریک، راستییه کـیـ بـیـسـیـوـدـوـوـهـ؟

- راو بـوـچـونـتـانـ،ـ کـامـهـ چـارـهـ سـهـ رـیـشـنـیـاـ دـهـ کـهـ نـ؟ـ
ئـهـ مـ پـرسـیـارـانـهـ ئـارـاسـتـهـ ئـیـ هـهـ مـوـوـ مـرـقـشـیـکـیـ رـوـشـبـیـرـوـ لـیـهـاتـوـیـ کـوـرـیـ
دـیـپـلـومـاسـیـ وـ رـامـیـارـیـ وـ رـوـشـنـبـیرـیـ وـ کـوـمـهـ لـایـهـ تـیـیـهـ،ـ ئـیـمـهـ ئـهـ وـهـ
وـهـ لـامـانـهـ مـانـ گـهـ رـکـهـ کـهـ دـهـ بـنـهـ هـۆـیـ بـنـبـرـکـرـدـنـیـ جـهـ نـگـیـ کـوـرـدـ کـوـرـدـ،ـ لـهـ سـهـ رـ
ئـاسـتـیـ نـیـشـتـمـانـیـ،ـ چـینـایـهـ تـیـ،ـ نـهـ تـهـ وـاـیـهـ تـیـ،ـ رـیـگـهـ ئـیـ بـهـ رـهـ وـ سـهـ رـکـهـ وـتـنـ
تـهـ خـتـدـهـ کـهـ نـ؟ـ

له وـهـ شـهـ دـاـ،ـ وـهـ لـامـیـ مـامـلـاستـایـ هـیـزاـ [ـفـ.ـ رـ]ـ بـلـاـودـهـ کـهـ يـنـهـ وـهـ،ـ هـیـوـادـارـینـ
چـمـکـیـ روـنـاـکـیـ خـیـرـخـواـهـانـهـ بـیـ بـوـسـهـ رـبـارـیـ نـاهـهـ مـوـارـیـ ئـیـمـرـقـیـ بـزوـوـتـنـهـ وـهـ ئـیـ
نـیـشـتـمـانـیـ کـورـسـتـانـ .

لـیـثـنـهـ ئـیـ سـهـ رـپـهـ رـشتـیـ وـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـ وـهـ

سوید - ئیسکیل ستونه - ۱۹۹۲ / ۱۰ / ۲۷
لـیـثـنـهـ ئـیـ سـهـ رـپـهـ رـشتـیـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـ وـهـ گـوـقـارـیـ دـلـانـپـارـ
وـیرـایـ سـلـاوـ رـیـزـ !ـ

ئـهـ مـ جـوـرـهـ کـارـهـ سـاتـهـ ئـهـ وـهـ دـهـ هـینـیـ کـوـرـوـ کـلـبـونـهـ وـهـ دـوـوـرـوـدـرـیـزـ وـسـیـمـنـارـ وـ
لـیـکـولـینـهـ وـهـ زـانـسـتـیـانـهـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـ وـهـ گـوـقـارـیـ دـلـانـپـارـ
دـهـ کـهـ مـهـ وـهـ،ـ هـیـوـادـارـمـ لـهـ لـوـ مـهـ رـجـیـکـیـ لـهـ بـارـتـرـ بـهـ تـیـرـوـ تـهـ سـهـ لـیـ لـهـ
سـهـ رـبـارـیـ ئـیـسـتاـ وـ ئـاسـلـوـیـ دـاـهـاتـوـوـیـ کـورـسـتـانـیـ خـوـشـهـ وـیـسـتـمـانـ دـانـوـسـتـانـدـنـیـ

پتر چی بن، ئه و وه لامانه به کورتی پوخته‌ی رای خومن له هه مبهه ر ئه و جه نگهی له کوردستانی باشوردا هه لگیرسیندر اووه .

دلانپار : به رای ئیوه بپیاری به رله مان ، له باشوری کوردستان ، ره وايه ؟ وه لام : هه لگیرساندی ئه م جه نگه ته واو ناره وايه ، به کوشتدانی روّله‌ی بکورد به ده ستي کورد تاوانیکی گه وره يه ، چوارسه دسال زیاتره دووژمنانی نه ته وه ئی کوردمان له عه ره ب و فورس و تورک ئه م چه که گلاؤه يان له گشت خاکی کوردستان به کارهیناوه و به هلیه وه به سه ر هه موو راپه رین و شورش کانی نه ته وه که مان زالبون .

بپیاری به رله مانی باشوری کورستان دزی PKK بپیاریکی يه کجار چه وت و ناره وايه ، هه له کردنیکی گه وره يه ، داکلاکی لیناکریت .

به لام بلاقه وهی به هه له نه چین ده بی ئه و خالانه ره چاو کرین : ۱- ئه و سنوره دروستکراوانه‌ی به سه ر خاکی کوردستاندا سته مکارانه به ئاگر و ئاسن سه پیندرابون ، ئه وه ماوهی حه فتا و پینچ سالیکه ، له سه ر ئاستی جیهانیدا سه لمیندرابون و شیوه‌یه کی یاسایی و ده وله تی وه رگرتیه ، له رووی ته کتیکاتی رامیاری ، که باسی ستراتیزیه تی پرۆسەی کوردستان دیتھ گلر و باسکردن ده بی لیکدانه وهی ورد بلا هه موو شتیک بکریت .

۲- به راو بلا چونی من ، له هیچ روویه که وه توانای رامیاری و کۆمە لایه تی و پارتیزانی له هه موو کوردستان بە گشتی و له هه ر پارچه يه کی به تایبە تی ئه و هیز و هه لومه رجانه نه رسکاون بتواندریت ئه م سنوره دروستکراوانه هه لگیرین .

۳- له ئه نجامی کۆمە لیک هۆی ستراتیزی نیوان ده وله تانی خۆرھە لاتی ناوه راست و ولاتانی جیهاندا ، پرۆسەی نه ته وه که مان تابلی ئالوزو تیکنالاو گریباوی بووه ، ئه م راستیه ریالیسته ده بی لای هۆشمە ندان و رۆشنبیران و هیزه رامیارییه کان زۆر به وردی و دووربینی لیکدانه وهی بق بکریت .

۴- به راولیکدانه وه خلام بلا گشت بارو روداوه کانی پیشوا ، گه ر رژیمی فاشی به غدا جه نگی کویتی هه لنه گیرساندبا ، له ئه نجامی رامیاری فاشیانه‌ی به عسی عیراق باری کوردستانی باشور له ئه رمه نستانی سالی ۱۹۱۵ خراپتری به خلە ده بینی .

۵- ئه م هه لومه رجه‌ی دوای سالی ۱۹۹۱ له کوردستانی باشور وه ده سست هیندرابه ، به رای من سه رکه وتنیکی يه کجار به نرخ و هه لیکی زیرپینی يه کجار گرنگه ، نابی به فیرلله کیس بدریت ، له تاکه کوردیکه وه تا هه موو پارت و هیز و گروپه کانی کوردستان به رپرسیارن له پاراستن و ده ستگرتى ئه م کلورپه ساوايیه ، ده بی پشگیری له باری هه نکه ئی کوردستانی باشور بکریت و بپاریززیت .

۶- بپیاری به رله مانی کوردستان و به ره ئی کوردستانی که کلماهی فیدرالی له کوردستانی باشور جاردايیه ، هه نگاویکی شورشگیرانه و ره وايه ، ئه م هه نگاوه پیرلۆزه ، دووژمنه شلوقینیسته کانی کوردستانی هاروشیت کردییه ، له تورکیا ، ئیران ، عیراق ، تاله ناو زۆربه ئه و هیزانه ئی خۆیان به پیشکه تووخواز و به ره لستکاری رژیمی عیراق له قه له م ده ده ن ، ده نگی ناسازیان به رزکردوتە وه دزی ئه و بپیاره و به رله مانی کوردستان ، هه تا هه ره شه ئی توندیش ده که ن !

۷- به رای من ، نابی هیج که سیک یا ده سته و هیز و پارتیک له کوردستاندا کاری وه ها بکات ئاو بکاته ئاشی دووزمنان و دلیان گوشاد کات ، به هاندان و فیکه ئه وان دژ به نه ته وه ئه وه خلی ره فتارکات ، دووزمنانی کوردستان مه به ست و نه خشے یان ئه وه یه ئه و کورپه ساوایه ئی کوردستانی باشور « مه به ستم سه ره تای کوماره فیدرالیه که یه » زوو بخنکیندری ، نه شه و گه شه نه کات ، نه که ویته سه رپا و له ناو بچیت .
دلانپار : پارتیا کارکه رین کوردستان ، وه ک هیزیکی چه پی کوردستانی چون هه لده سه نگین ؟

وه لام : له ده میکه وه من PKK به هیزیکی شورشگیر و نیشتمانیه رووه ره زانم « هه تا له به رگی دووه می کتبه که م ، له لاپه ره ۲۷۱ به دواوه چه ند رووپه پیکم له سه رنسیووه » له و سنوره ئی ئاگاداریم له سه ریان هه یه ، به را و هه لسنه نگاندنم : بیرکردنه وه و ریبازی دوروونزیکیان له زوربه ئی هه ره زوری کرده و تیروانین بولچونی - « کومه له ئی ره نجده رانی کوردستانی عیراق » ساله کانی ۱۹۷۸ تا ناوه راستی هه شتakan و « کومه لمه ئی زه حمه تکیشانی کوردستانی ئیران » له سه ره تای سه رکه وتنی شورشی گه لانی ئیران تا ئه م سالانه ئی دوای - ده کات ، وه کوده نگیکی خیرخوا داوا له براده رانی تیکوشه ری PKK ده که م چاویک به سه ره لوبیست و ریبازو هیندی له کرده وه کانیان بخشینه وه ، چونکه به سود و به رژه وه ندی سه رتاسه ره بزووتنه وه ئی رزگاریخوازی نیشتمانی کوردستان ناگه بی .
ئاشکرايه له سالی ۱۹۷۹ به یارمه تی پارتی دیمکراتی کوردستانی عیراق ، له ناو سنوری به شه کوردستانی به زورلکیندر او به عیراق ، له سیسوجی سنوری ده وله تی نیوان ئیران ، عیراق ، تورکیا ، چه ند بنکه يه کی بچوکیان بخلایان بنیات نا ، دوای په ره یان سه ندوو گه شه یان کرد ، به پی ئاره زوی خلایان چه ندان بنکه یان به دریزایی سنوری نیوان عیراق و تورکیا دامه زراند ، بـه م دواییه ش گورجوگلی چالاکی جوامیرانه یان گه لـی فراوان بـوو مه ترسی گه وره ئی بلاسـه رـزیـمـی تـورـانـیـه کـانـی تـورـکـیـا پـه یـدا کـرد .

دلانپار : رـزـیـمـه دـاـگـیـرـکـارـه کـانـ دـهـ یـانـهـ وـئـلـهـ رـیـگـهـ ئـیـ جـهـ نـگـیـ کـورـدـ کـورـدـ زـهـ بـرـیـ کـوـشـنـدـهـ لـهـ بـزوـوـتـنـهـ وـهـ ئـیـ رـزـگـارـیـخـواـزـیـ نـیـشـتـمـانـیـ کـورـدـسـتـانـ بـوـهـ شـیـنـ

وه ک هه ر داگیرکاریک ، راستیه کی بیسیودووه ؟
وه لام : زور راسته ! رـزـیـمـیـ تـورـکـیـاـ يـهـ کـهـ مـ هـ نـگـاـ دـهـ گـهـ لـ حـکـوـمـهـ تـیـ سـوـرـیـاـ کـهـ وـتـهـ کـیـشـهـ ،ـ کـهـ PKKـ لـهـ دـهـ شـتـیـ «ـ بـقـاعـ »ـیـ لـوـبـنـانـ نـهـ هـیـلـیـتـ ،ـ تـاـ رـادـهـ يـهـ کـ لـهـ وـهـ ئـیـ مـهـ بـهـ سـتـیـانـ بـوـوـ سـهـ رـکـهـ وـتـنـ ،ـ بـایـانـدـایـهـ وـهـ سـهـ رـ کـورـدـستانـیـ باـشـورـ کـهـ وـتـنـهـ جـمـوجـلـلـ وـ هـیـرـشـ بـرـدـنـهـ سـهـ رـیـانـ لـهـ روـوـیـ رـامـیـارـیـ وـ کـارـیـ سـهـ رـبـازـیـیـ وـهـ ،ـ ئـهـ نـجاـ کـهـ وـتـنـهـ نـانـهـ وـهـ ئـیـ پـهـ لـپـوـبـیـانـوـ بـهـ رـامـبـهـ رـبـهـ بـهـ بـهـ رـهـیـ کـورـدـستانـیـ عـیرـاقـ وـ بـارـیـ نـاوـچـهـ کـهـ ،ـ دـوـایـانـ دـهـ کـرـدـ هـیـزـیـ PKKـ بـهـ تـایـبـهـ تـیـ هـیـزـهـ کـانـیـ هـیـلـیـ سـنـورـ لـهـ نـاوـ خـاـکـیـ کـورـدـستانـیـ باـشـورـ نـهـ مـیـنـیـتـ .

دلانپار : رـاـوـ بـلـاـچـونـتـانـ ،ـ کـامـهـ چـارـهـ سـهـ رـ پـیـشـنـیـاـ دـهـ کـهـ نـ ؟
وه لام : لـیـرـهـ دـاـ بـهـ رـاـوـ بـلـاـچـونـمـ دـهـ بـوـایـهـ بـرـادـهـ دـانـیـ سـهـ رـکـرـدـایـهـ تـیـ PKKـ لـهـ روـوـیـ بـهـ رـهـ وـهـ نـدـیـ ئـیـسـتـاـ وـ دـاهـاتـوـوـیـ هـهـ مـوـوـ کـورـدـستانـ هـهـ لـوـیـسـتـیـکـیـ وـهـ هـایـ وـهـ رـگـرـتـبـایـهـ ،ـ دـلـسـوـزـانـهـ بـهـ گـفـتوـگـوـیـ بـرـایـانـهـ دـهـ گـهـ لـ هـیـزـهـ کـانـیـ بـهـ رـهـیـ

کوردستانی عیراق و حوكومه تى کوردستان باشور چاره يه لک بلانه م شه پيفرشتنه ده وله تى توركىا بدلازرابايه وه ، نه لک سه رپيچكردن و سوربورون له سه ره لوئستيك و ريبازى هيشكه دلگما ، وابزانم له باري ئيستيکه ئى کوردستانى باشور ، گه رنيازباشى و پاكى و دوستيابه تى و هاوکارى كردن له نيواندا هه بييت ، ماوهى ئه وه هه يه هه زاران تىكوشە رى كورد تىدا بزىن ، تا سنورىك بشاردرىنه وه ، بنكه ئى خلوشيان بنيات بنىن و مه شق به كارى پارتىزانى بکه ن و گشت ئه ركه كانيشيانان ئه نجامىده ن و بايه خ به هه مو لايى كاروباريان بدهن ، كه سيش رىگايانلى ناگرىت هه لسن به چالاكى و گورجوگالى پارتىزانيان دز به رئيمه داگيركه ره كه ئى خاكيان ، كورد گوته نى « دز و مالخ يه كبن گاله كولانه ده به نه ده ره وه » ، پيشنياشم ئه وه يه : له و هه لومه رجه ئى هه نكه بـلـا كوردستانى باشور ره خساوه نه لک ته نها هه رله سه رPKK به لکه له سه ره موو روـلـه يه كى كورد پيويسته و ئه ركىكى ميزووييـه پشگيرى لـهـ وـ دـهـ سـتـكـهـ وـ توـوـهـ بـكـاتـ لـهـ كـاـيـهـ دـاـيـهـ ، دـهـ سـتـىـ يـارـمـهـ تـىـ وـ خـيـرـىـ بـلـاـ درـيـزـ بـكـاتـ ، نـهـ لـكـ بـهـ رـيـبـازـ وـ رـهـ فـتـارـكـرـدـنـ رـاـزـهـ دـوـوـزـمـنـانـىـ كـوـرـدـسـتـانـ بـكـاتـ .

دوا ووتەم ئە وە يه : ده يه ها جاريـشـ لـهـ روـوـىـ پـاـرـتـ وـ رـيـكـخـراـوـهـ كـانـىـ لـايـ خـلـامـانـ دـاـوـهـ ، پـيـشـ هـمـ موـوـ شـتـىـ ، نـابـىـ لـهـ بـلـاـوـكـراـوـهـ وـ بـانـگـهـ واـزـهـ كـانـيـانـ هـيـپـشـىـ نـاـرـهـ وـ تـوـمـهـ تـىـ نـاـشـيـرـنـ ئـاـرـاسـتـهـ ئـىـ يـهـ كـتـرـىـ بـكـهـ نـ وـ وـابـزاـنـمـ ئـهـ وـهـ سـهـ رـهـ تـايـهـ بـلـاـ چـوـونـهـ نـاـوـ وـوـتـوـيـزـىـ (خـيـرـخـواـهـاـنـهـ)ـ كـهـ بـهـ سـوـدـ وـ بـهـ رـئـهـ وـهـ نـدـىـ تـهـ وـاـوـىـ بـزـوـوـتـنـهـ وـهـ رـزـگـارـيـخـواـزـىـ نـيـشـتـمـانـىـ كـوـرـدـسـتـانـ دـهـ گـهـ رـيـتـهـ وـهـ .
لـهـ كـوـتـلـيدـاـ دـهـ لـيـمـ : نـهـ دـهـ بـوـوـ ، ئـهـ مـ جـهـ نـگـهـ روـوـيـدـاـيـهـ ، كـوـسـپـوـ كـهـ دـهـ رـىـ كـوـنـمـانـ گـهـ لـيـعـ كـهـ مـ نـهـ بـوـوـ ئـهـ وـهـ شـىـ هـاـتـهـ سـهـ رـهـ ، ئـهـ رـكـىـ نـهـ تـوـايـهـ تـيـمانـ گـهـ لـيـعـ سـهـ خـتـهـ ، رـيـگـاشـمـانـ تـارـيـكـ وـ دـورـهـ ، هـهـ موـوـشـىـ هـهـ رـهـ قـرـشـىـ وـ كـهـ نـدـ وـ تـهـ گـهـ رـهـ يـهـ ، دـهـ بـيـعـ هـهـ موـوـ لـايـكـ ، هـهـ رـهـ كـهـ سـيـلـكـ لـهـ شـوـيـنـىـ خـوـيـهـ وـهـ بـهـ پـيـيـ تـوانـاـ كـارـىـ خـيـرـ وـ چـاـكـهـ بـكـاتـ ، تـهـ قـهـ لـاـشـ بـدـاـتـ چـارـهـ بـدـوـزـيـتـهـ وـهـ بـوـهـ موـوـ نـاـكـوـكـىـ وـ كـيـنـهـ وـ بـهـ رـيـيـهـ كـانـىـ كـلـانـ وـ نـؤـىـ .

هـهـ رـهـ قـيـلـكـ ، بـهـ رـهـ مـ ، وـهـ رـكـيـزـانـ ، يـاـ نـامـهـ بـيـعـ ، بـلـاـوـ بـكـرـيـتـهـ وـهـ يـاـ نـاـ ، بـوـ خـاـوـهـ نـىـ نـاـنـيـرـدـرـيـتـهـ وـهـ ، هـهـ رـهـ قـيـلـكـ ، بـهـ رـهـ مـ ، وـهـ رـكـيـزـانـ يـاـ نـامـهـ بـيـعـ لـهـ تـهـ كـهـ نـاـزـنـاـوـ يـاـنـاـوـىـ خـواـسـتـرـاـوـهـ دـاـ ، نـاـوـ وـ نـاـوـنـيـشـانـىـ تـهـ وـاـوـىـ نـوـسـهـ رـهـ كـهـ ئـىـ لـهـ سـهـ رـهـ نـهـ بـيـعـ وـهـ لـامـ نـادـرـيـتـهـ وـهـ ، بـهـ رـهـ مـىـ وـهـ رـكـيـزـدـرـاـوـ دـهـ بـيـعـ دـهـ قـقـهـ كـهـ ئـىـ لـهـ گـهـ لـ دـابـيـتـ دـهـ نـاـ بـلـاـوـ نـاـكـرـيـتـهـ وـهـ .

ليـزـنـهـ ئـىـ بـلـاـوـكـرـدـنـ وـهـ ئـىـ دـلـانـپـارـ

مەلەپەرە زەرمارە کانى



ژمارە دووی دلانپار لە ١٩٨٧ / ٢٥ ده رچوه ، به رگى يە كە مى ئەم ژمارە بە وىنەى شە هيدى سە روھ ر سە رەك كۆمارى ديمكراتى كوردىستان نە مر « قازى موھە مەد » رازاوه تەوه .

لە م ژمارە يە كلامەلىي بايەتى هە مە جۇر ھەن : مارشى دلانپار بۇ سالپۇزى دامە زراندى كۈمارى ديمكراتى كوردىستان « دەستەى بە رېۋە بەر » ، بىرى ئابورى زانى لە كۆمەلگائى كورده واريدا « نوسىينى : رەھا » ، هېيمن و خۇشە ويستى پېشەوا » موھە مەد مە هابادى » ، لە كە شکۈلى شاعيرە ئاوارە كاندا » ن . بىبىاك ». خويىنە رانى خلاشە ويست ، لە م ژمارە يە بايەتىكمان ھەلپۇزارد كە بە شىڭە لە لىتكۈلىنە وە يە كى فراوان ، لە گەل ئە وە پېتلە دە سال بە سە رنوسىينىدا ، پىنج سال بە سە رېلاؤكردنە وە يدا ، تىپە رېۋە ، بە لامانە وە هيشتاش با يە خى خلى لە دە سەنە داوه ، فە رەمۇون ئېۋە و بە شى يە كە مى :

بىرى ئابورى زانى لە كۆمەلگەي

كوردە واريدا

« چە وسىنە رە كان ھە لگرى ئايىدىللۇزى ، ئىمپریالىزم و كۆنە پە رستىن ، دواين ئايىنى چە وساندنه وە ، بىلە دە بى چە وساوه كانى ھا و ئامانج باوه رى خۇيان بناسن و بە تە واوى لە بە رە ئايىدىللۇزى دووژمنانيان خۇيان جىا كە تە وە ». .

« چە وساوه كانى كوردىستانىش لە شكۈلى وبە رىزى رۇڭلى مىزۇويى خۇيان بىگەن و لە بىشە رمى چە وسىنە رە داگىرکاران و ئىمپریالىزم تىگە يشتىبان ، كە بنجى سە رە كىيە لە گە يشتى بە ئامە نجە كانيان ». .

لە چەند شوينىكى تەم نوسىينە ، تەنبا وە كو دە ستىشانكىردىن ، پە نجە مان راكيشا بۇ جلارى بىركىردنە وە كۆمەلگەي كوردە وارى و كوتمان لە

قوناغی یه که مدا ، له کومه لگه ی کومونیزم ، په نده کان ، به راستین جوری بیروباوه رو بیرکردن و ده زاندرین و ئایدولوژی کومه لگه بون . دووباره ده گه ل رونکردن هی چونییه تی سه رهه لدان و درووستبوونی چینه کان ، له قوناغی دووهه میندا باسی ئه وه مان کرد ، چون په نده کان شه قلی چینایه تیان تیکه وت و به پیی دابه شبوونی کومه ل بوچه ندین چین رواليه تی ئه م دژکارییه یان به خوه کرت ، دیسا سه رنجی خوینه رمان راکیشا چون په نده کان له لایه ن چینی چه وسینه رهه ولیان بوده ده را بکوردین به ئاین ، به هوی بیئه نجامی تهه لایان ، چه وسینه ران ریکه یان به وه ده دا ئاینیکی ده ره کی گونجاو ده گه ل مه رام و به رژه وه ندی چینایه تی خویان له نیو خه لکیدا بلاوبیته وه ، به خورتی هه ولی سه پاندیان ده دا .

بیکومان ئاشکرايه ئه م جوره ئاینانه سه رتایپای ، هه رنه بی له ناوچه هی ئیمه دا ، هه موو ئاینه خیله کییه کانیان سریوه ته وه ، گومکردوه ، هه رچه نده زورجار له نه ریتی ئه م ئاینانه ش زورشتیان خواستوتنه وه ، هه رچونی بی ؛ ئه وهی ئیمه لیره دا ده مانه وی رونیکه ینه وه له پله یه که مدا بیره ، نه ک ئاین ، به لام ئاین به شیوه یه کی گشتی که جوره دارشتنیکی ئایدولوژی و ئایدیاله به رپرسیارمان ده کات که لیی بدؤین .

« بنجی سه ره کی تیگه یشن له خورهه لات - که ئاسمانی خورهه لاتیش ئاین - ده گریته وه ، نه بونی خاوه ندارییه تی زه وییه » کارل مارکس . ئایا ئه م گوته یه ده گه ل سه رتایپای بونچونی ئیمه و بونونی ئاین له کومه لگه ی ئیمه دا چه نده برده کا و ده قدیته وه ، ئه و ده خه ینه به رسهه رنجی ره خنه ی زانستی ره خنه گران و بیروراي خوینه ران .

سه ره تاده پرسین - کوا ئاسمانی کورستان - ئاین ؟ کومه لگه کورده واری ئه و ئاینانه ی ناسیون که ده ره کی بون ، هه رسنی ئاینی سه ره کی - موسا ، جوله که کان ، عیسا - دیانه کان ، موحه مه د - موسولانه کان ، یا به هوی موژده ده ره کانه وه ، وه یا به هوی زه بروزه نگوه بلاوبونه ته وه ، ئاینی له وان کونتر که له مه و پیش رونمان کرده وه به یارمه تی ده سه لاتی « ماد » و « موغه کان » له نیوان هوزه کان ، یا چه ند هوزیکی ئه وسای ئه م ناوچه یه بلاوبوته وه ، دووباره ساسانییه کان له کوتاییدا بایه خیان پیداوه ، پتر سورربون له سه ر بلاوكردن وه و به زورسه پاندی بے سه رخه لکیدا .

ئیسته سه رنجی نه خشەی ئاینی جیهان بدهین ده بینین زوربه ی ئه و نه ته وانه ی باوه ریان بے یه ک ئاین ، وه نه بی ئاین که له ناوه خوی نه ته وه کانه وه سه ری هه لدابی ، به لکو له نیو کومه لگه یه ک ، گه لیک ، نه ته وه یه ک ، یا مه لبه ندیکدا ، دروستبووه و سه ری هه لداوه و له نیو خه لکی ده ورووبه ردا سه پیندر اووه و بلاوبراوه ته وه ، به م شیوه یه ده بینین کومه لگه ی کورده واری یه کیکه له و کومه لگایانه ی ، که دوای له ناوچونی نه ریتی کونی ئاینی هوزه کان ، ئیتر به و شیوه یه ئاین سه ری هه لداوه له نیوکومه لگاکانی تردا ، لیره دا نه هاتوتە دی ، به لکو که وتوتە ژیر کاریگه ری ئاینی ده ره کی [۱] ، ئه م دیارده یه ، دیارده یه کی سه ره کی ناوه کی ترمان بو دیارده کات که هینده ی رولی ده ره کی و بگره ته واوله و به هیزتره ، ئه و یش به ربه ره کانیی ئایدولوژی ئه م ئاینانه یه ، ته ئیا هه لسه نگاندیان ، له و

ساوه و تیسته ش هه ر له روانکه ئی تاییدلارژیه وه و له تیکه ئی کۆمە لگه ئی کورده وارییه وه نرخى تایبە تى خلئى هه يه .

له مه وبه رونمانکرده وه ، كە داکیركاره يه كې دوايە كە كان ، بە دریژايى میژوو ، نامیریکى بە رەھ مەھنانى نويتىر و بە هيژترييان نە هيٹاوه تە نیزۆ تەم کلامه لگه يه ، هە ربەم پېيەش بېرىكى بە تینتر ، ياخۇنويترييان . گە ر تەم ده رېپرینه يکونجى» نە هيٹاوه ، هە رچە ندە تائينىش بۇون ، بە هيژ سە پېندرابون ، بە لام ده بىنین لە ژىز راو بە رده وام هە ولى هە لە كاندىيان دراوه ، نايدياللارژى و بېرى كلامه لگه ئى كورده وارى بە رده وام بە ربە رە كاننىيى كردوون ، ئىمە ش دە مانە وى لىزە دالە چۈننېيە تى دروستبۇونى تەم دىاردە يه بېرىيە بىڭىلىنىه وه .

زۇران ئەن رە وى میژوو - هاتى میژوو - لە سەر بىنچىنە ئى لېكداھە وە ئى ساكار بە رپە رچە دە نە وە ، وايتىدە كە ن كە هاتى میژوو كە لە پچە ئى دە سىتى مەرلاۋە بە رابە رابە مە رچە كانى دە وروبە رى ، بە لام كە س كە سىنوركراوبى ئى بە هەلۆيە كانى دە وروبە رى لە وە دە چىتە دە ر كە س بىي ، دە شۆرى ئە و بە س . دە بىت بە بايىيە كى رووت ، پاشكلايەك ، بە هۆرى ئە وە بارە كە لە ژىز رەكىفى وە دە رەيى ، هە مۇو ئازادى دە كە ويىتە بە رەكلىنتەلى بە و ، جوانكارى دە كوشى ئە كاتىكدا سىنوركىدىنى رەفتار و جەموجۇلۇي جوانكارى كە ر دىاليكتىكىانە سە رەنجرىت ، بە هيچ جلارى رە سە ئايىه تى و تاكايىه تى كە سايىه تى و ئازادى هە لېڭاردن لرف نادا ، بە هەلۆ ئە وە وە كە س كە دروستكە رى بارە ، هە ر وەك چۈن پېۋە ئى سىنوركراوه ، لە هە مان كاتدا رە خساوى فراوان و دىكە ئى جلاراوجۇرى هيٹانە دى ئامانجە كانى هە رلە و بارە دايە كە خلئى هە يه ، مەرلاۋ دە توانى بىخاتە بە رەتىشك و گلارە پانى جەموجۇلۇي خلائى وە .

مەرلا و پە يوه ندى مەرۆ بە دە وروبە رېيە وە بېرىتىيە لە پە يوه ندى - مەرۆف - سىرۇشت - مەرۆف و مە تریال - مەرلاۋ و شتە كان ، گلارىنى شىتىش خلائى گلارىنى مەرلاۋە ، هە رلە بوارى گلاراندى سىرۇشت و گلارىنى مەرۆ ، سە رخان درووپەتىدە بىي ، كارتىكىرىدىنى مەرلاۋ لە دە وروبە رى و زالبۇون بە سە رىيا ، وە دە سەتھىنانى تابورى و پىداويسىتى ژيان لە رېكە ئى كارە وە ، پىداويسىتى وردبۇنە وە و سە رەنجدان لە سىرۇشت ، شتە كان ، پېۋىستى بە كارىكە ، كارىش گلارانى سىرۇشتە ، كە دووبارە گلارىنى مەرلاۋ خلائى تى ، ئە وە يە جلارى بېرىكىدىنە وە سىنوردە كات ، كە بىنچىنە سە رە كېيە كە ئى ژىرخانە ، واتە بارى ئابورى ، بىلاروونكىرىنى وە ئى پىتى ئەم بابە تە سە رەنجى وردىرى چۈننېيە تى فرازىيېبۇونى ئابورى لە كلامه لگه ئى كورده وارى دە دە يەن .

دە بىي لە يادمان بىي كە ووتمان كلامه لگه ئى كلامنېزم لە و پە رى فرازىيېبۇون دابۇو ، ئەركى ئابورى كشتوكالى و ئازە لدارى ، بارى ئابورى كلامه لگه ، نېشته جىبۇون و كۆچە رى ، پېۋىستى بە رېكە كردىنى كە ژ و وە رزە كانى سال بۇو ، كە بۇوە بىنچىنە دە سەرەت بۇونى سالنامە يەك ، لە و وە ختە وە و تاوه كە ئىستە دە توانرى زىلاررىكۈگۈنجاو دە كەل بارى جوگرافى كوردىستان بە كار بېرىت ، كە ر سە رەنجى ئەم سالنامە يە بىدە يەن ، دە بىنین ئەنجامى ئەم پە يوه ندىيە يە كە لە سە رېچىنە كانى ژىرخانى ئابورى كۆمە لگه دە سەرەت بۇن ، ئەنجامى پە يوه ندى مەرلاۋە بە دە وربە رى ، ئەنجامى هە ولدانى مەرلاۋە بۇن زالبۇن بە سە رسەر سەرسەر و گلارىنى ، ئەنجامى تاقىكىرىنى وە ئى هاۋزىنى مەرلاۋە

ده گه ل رلازگار .

سالنامه که بریتیبه له :

زانیاری ، ره سه ن ، ریکخراو ، سه رچاوه که می سروشتیبه ، نه ک سه روی سروشت ، تیگه ل به باوه ری ئاینی و بیرلکه می پرپوچ نییه .
ئه م پیناسه می سه ره وه ته واو و ده ق گونجاوه ده گه ل پیناسه می وشه می زانست ، که بریتیبه له :

زانیاری ره سه ن و ریکخراو ، سه رچاوه که می سروشتیبه نه ک سه روی سروشت ، بولیه ناتوانی به رپه رچبدريته وه .

له پیشدا رونمان کرده وه که په یوه ندی ، به خیوکردنی ئازه ل [۲] په یوه ندی به به به روبومی سروشتیبه وه يه ، گیاوگول ، کشتوكال ، که خلای په یوه ندی به ئاو و هه واوه يه ، ئاو هه واش په یوه ندی به خولانه وه می زه وی به ده وری ته وه ری خلی و سورانه وه می به ده وری خواردا ، به م جلاره له باری گوزه رانی ئابوریبه وه تاگه ردون و هه نییی به يه که وه به ستراون و يه کیتیبه کی ماتیریالیان پیکھیتاوه ، که ئه نجامی ئه م په یوه ندیبه ئابوریه دابه شبوونی ئاو و هه واو دروستبونی که ژه کانی ساله ، مروق له بواری په وه یوه ندی ئابوریه وه به ده وروبه ری ، هاتنه وه و نوی بسوونه وه می به رده وامی ئه م دیارده يه ، سالی دابه شکردوه بلا که ژو که ژه کانیش بلا مانگ ، مانگه کانیش بلا هه فته ، هه فته ش بلا روز ، که هه رمانگه می وه رزیکی ئابوریبه ، کشتوكال ، یا ئاشه لداری ، به پیت ترین و پرترین که ژی به رهه م و کار » به لکو جوانتریايان « بلاته سه ری سال ، سالنامه که به روونی ئه وه مان به ده سته وه ده دات ، ته نیا ناوی مانگی نه ورلاز گومانی ئه وه مان ده رپه وینیتھ وه که دوای رودانی راپه پینیکی فراوان ، له سه ره تای سال ناوه که می به سه ر ناوی راسته قینه می « ئاخه لیوه دا » زالبوه ، مانگی گه لاویژیش سه ره تای سه ره لدانی زانیاری ئه ستیره شوناسیبیه ، به م جوړه ده بی له وه بگه ین ئه م سالنامه يه يه کجارتونه و سالنامه کومه لکه می جوتیار و شوانکاره کانه ، که بی گومان گه ر ئاین هه بوایه به و شیوه يه می له کومه لکه کانی تردا ، ئه وسا هه بمو ، وه يا زانستی ئه ستیره شوناسی پیشکه و توتربوایه ، ئه وا ناوی خواکان ، ئه ستیره کان ، ياهه رنه بوایه رواله تی به سه ر ناوی مانگه کاندا زالده بمو ئه م راستیبه ده گه ل زلاربه می سالنامه کانی تری کومه لکه کانی ده وروبه ر ماندا ده گونجی ، به لام هه روه ک له پیشه وه ووتمان ، ئه م دیارده يه له و سالنامه يه بزره [۳] وه ک سه رنجهده ده ین ، ئه م خاله لایه نکری ئه و باوه رپه مانه که ئاین له و کومه لکه يه دا به شیوه يه کی که له کومه لکه کانی تردا بموونی بمو و کاریکه ر بمو نه بموه ، ئه م جلاره دروستبونه ، له سه ر بنچینه می ریکی ئابوری گوزه ران ، مرؤف ده باته وه سه ر ریبازیک که له ریگه يه کی راسته وه بیرباته وه « میشک » میشک که رکیز ئابوری ئابی ته نیا له و کاتانه می به شیوه يه کی راسته قینه راستیبه تی بابه ت تیڈا تیشکده داته وه ، بیکومان لیره دا ، تاقیکردنه وه و کارکردن پیشه و پیوه ری راستیمانن - لینین » .

هه ستی کومه لایه تی - تیشکدانه وه می بموونی کومه لایه تیبه ، هلوش به گشتی تیشکدانه وه می گشتی بموونه ، ئه مهش باوه ری گشتی ماتیریالیزمه .

25.1.87

2

بازدکار و همکاری زندگانی سیری گشته بیه
WANDONA ROSENBERG GISTYE



سروچ کو ماری دیگر ای کوردستان
لایپری راساری پاری دیگر ای کوردستان
سرکردی بز قدر و بز خارج کو رد و سربرخوبی کوردستان

پژوهش فانی من محمد و دار

به رگی ژماره دوی دلاندار

سالنامه که و جلاری دروستبوونی ته واو بوونی کلامه لایه تی روونده که نه وه به هلای ئه وه وه تیشكدانه وهی بوونه کومه لایه تییه که ن، ئه وه مان پیده به خشن بلین مرؤف له وساکه وه له ریگهی - ئابوریاته - بیری خلی گوزه ر کردووه، هه ر به م جلاره ش له سه رهه مان ژیرخان و باری ئابوری و گوزه ران، له و ریگه وه په نده کان له و کلامه لگه يه دا هاتونه ته کایه وه، بریتین له تیشكدانه وهی بوونی کلامه لایه تی - به گشت لایه نه کییه وه - ئابوری کومه لایه تی - ئایدیاللوزی ... هند، که ده گه ل ره وتی به ره و پیشه وه چونی کومه لگه فرازیبوون، به رده وام په یوه ندی نوی بونه وه و فراوان بونیان به خلی گرتووه.

ده گه ل سه رهه لدان و دروستبوونی چینایه تی، په نده کان نه ک ته نیاشه قلی چینایه تیان به خلی گرتووه، به لکو بون به ئایدیاللوزیای چه وساوه و چه وسینه ران، هه ریه که یان به لایه کدا و به گویزهی به رژه وه نندی چینایه تی خلی، په رهی به م لایه نه ئایدیاللوزییه خلای داوه، ده بینین له کوتایدا چه وسینه ره کان پشگیری ئاینیان کردووه، به هلای ئه وه خاوه ن ده سه لات بون، له پیناوی به رژه وه ندی خلیان به سه رخه لکیاندا سه پاندووه، بلا ماوه يه کی زلار دریزخایه ن خه لکیان به وه خه له تاندووه که پاداشتی ئازاره کانیان له ئاسمان يه ک به ده وه رده گرنه وه، هه ر به پیوه ری ئه و يه ک به ده يه کمه زیده به رهه م لیبان ده سه ندن ! [۵]

سالی نویستان پیروز

کۆمیتهی ناشتی و پشگیری نیشتمانی گورکستان

هه یاسه له ئه وروستان چ باسه؟

به رسیقی : هه یاسی خاس

ته سبیحه که ی خراندو گووتی :

- گه لی براینه براده ریکم ھه یه ، ناوناوه بزرده بی ، دوایی دووسی
ھه فته دیسا په یدا ده بیتھ وھ ، یاخوا به خیر بیتھ وھ ! برا ئه وھ لھ
کوی بووی ؟ چه ند که رەت بوو ھه رنه ی دە ووت ! باسە کەی دە گلاری
به رسیقی نە دە دامە وھ ، ماوە یە لە مە و بەر توشم به توشیھ وھ بوو ،
رامگرت و لیم پرسی

- ئە رى چاوی خاری ئە وھ لھ کوئی بھ جاری خوت گوم کردۇوھ
خە ریک بوو دیسا لیم بشاریتھ وھ ! بویە دریزھ م بھ قسە کانم دا و ووتم :
- بولا لیم دە شاریبیھ وھ رچۇنی بی خۇ ئاگام لھ ھە مووشتىکە !
چاوی زەق بوون و واقيورما ، پرسی :

- کە واتە دە زانى لھ کوی بووم ؟!
- بیگومان ... جاشت ھە یە لە خارە ھە یاسى نە ھینى بی ؟!
- لھ کوی بووم ؟

ووتم :

- ھە لبە تە لھ راوه گورگ !!

دايە ۋاقايى پىكە نين و ووتى :

- توخوا ئە وھ کى پېيگووتى ؟

- بە سە رى خارت كە س پىنى نە گووتوم !

وازى لى نە ھینام كە وته سويندانم ووتم گوی بىرى :

- باوه رىكە كە س پىنى نە گوتىم ، دو روژ بەر لھ وون بووتى ئەم جارەت
لھ كلاگایە كى گە ورە ئى فرەتنى كە لوپەلى راقام دىتى ، بە رادايى مامە لە ئى
پىلاوت دە كرد !

گووتى :

- ھە یاس بە راستى زىرە كى ... مادام وايە ، بابۇت باسبەم ...

ووتم :

- دە ئى فە رمۇو ؟

- بە خارى خلام بلىم ، ھە رگىزله وگە شتانە ئى من خلاشتىنە بوه وناپى ، خۇمى
لى كۈلە دە كەم و بۇ ئە وناوه بە رە و خوار دە بىم !

پرسىم :

- بولا كوردستان ؟

- ئاها ئە ه يانى

ووتنم :

- یانی چی ... ئاها ئه هـ ؟

فه رمووی :

- شوینیکه کوردستانه و کوردستانیش نییه ؟!

له دلی خلۇمدا گوتم هـ بىلۇنه بىـ رېگە يە كى به رەۋئە و خوارە دلەزیوه تە وە
نایە وى پېئم بلىـ، بۇيە پرسىم :

- باشە دە بىـ كۈيـ بىـ کوردستانیش نە بىـ ؟ چاوى خارى
دە هـ رئە وە يە كە من بۇيـ چوم !

ووتنم :

- هـ راست خۇيە تى ! راستىيە كە ئى دە چەمە ناواچە ئە رەمینىيا ! خوار شارى
يە رىقان و ئە وناوه !

- تە واو... منىش هـ رېبىرم بۇئە وە چوو، دە نا پىباو پىلاوى نىيـ بە فرى
بلا چىيە ؟

- ئائى ئە وناوه کوردى باشى لىيـ! جاچە ندە زە وقىان بە راۋ دىـ! هـ رەمە پرسە !

- تىلابلىـ کورد هـ يە زە وقى بە راۋ نە يە ، بەسە رى تۆـ هـ ياسى خارت لە

ھـ مۇو كە س پىتر ئارە زۇي لە راۋە بە لام ئاخ دەستى شەقاوم !

- ئاھو ... مالت خرآپ نە بىـ دە تۆـ ... توخوا ئە گە رېبىكە ئى بە خەم !

- کورە چىلەن نە يە كە م بە خەم لە و ئە و روپاپىه بە بىـ زازو پىباو دلۇ شەق
دە بات !!

دەستى خستە دەستم ، ووتنم :

- باشە دە لىيـ چى ئە م جارە بىـ بە ھاۋىزلىـ خوارزات ، گە شتىكى باشى بۇ
دە كە يىن ، چە ند پىستە و دادانە گورگىش لە وانە ئى كىژۇلە ئە وروپاپى حە زى
لىيـ كە ن دەستكە وتمان دە بىـ !!

- من ئامادەم ، دە تۆـ ئە م جارە خە بە رەم لىبىكىزە وە !

کورپىنە سەرتان نە يېشىنـ ! دە رۇزى نە بىـ ، شە وىـ تازە دە بورۋام ، زە نگى
تە لە فونە كە م لە زىركە ئى دا ، خوايە خىـر بىـ بە م شە وە ، دەستم درېزكىد ،
زاربىستە كە م هـ لەگرت :

- خارە خۇتى ؟

- خوارزا ئە وە تۆـ بە م شە وە خىـرە ؟

- هـ رئىستە خۇـت ئامادە كە ، برونسكە م پىـگە يېستووـ ! بە يانى بـە رېـ
نە كە وين ئە و رە وە گورگە مان لە كىسـ دە چىـ !

دەستم بە زاربىستە كە وە سارد بۇـ ، ووتنم :

- خوارزا رە وە گورگى چى ئە وە تۆـ بە راستە ؟

- خارە گىيان ئە ئى گوایە گالـتەم دە كرد... بۇـ قە تـت درـلە من بېستووـ ؟

- نە وە لـاتـلـوـ دـرـلـوـ كـوـجـامـهـ رـاحـهـ بـاـ ، بـەـ لـامـ چـاوـىـ خـارـهـ ئـىـ منـ كـەـ لـوـپـەـ لـىـ رـاـوـمـ
نـيـيـهـ !

- خـەـ مـبـ تـنـ بـىـ بـەـ يـانـىـ هـەـ رـلـەـ وـكـلـاـگـايـىـ كـەـ مـنـتـ دـىـ بـوـ وـهـ رـچـىـ پـيـوـيـستـهـ
دـەـ كـرـپـىـنـ وـ يـەـ كـسـەـ رـبـلـ فـرـقـەـ كـەـ خـانـهـ ...

- باشە تـلـلـەـ وـ رـەـ وـهـ گـورـگـەـ مـسـلـاـگـەـ رـىـ ؟

- ئـائـىـ خـارـهـ گـيـانـ خـواـ سـەـ لـامـتـ تـتـ كـاـ ، دـەـ لـىـيمـ بـروـنـسـكـەـ يـانـ بـۇـ رـەـ وـانـ كـرـدوـومـ

- باشە نـهـ يـانـ نـوـسـيـوـ چـەـ نـدـ دـانـهـ نـشـهـ شـ ...ـ حـەـ وـتـ ؟ـ

- مالت خراب نه بی خاره هه یاس ، پیاو بی شه شه و گورگ ئه و رئیه ده کوته وه ، هه ر جاره که ده نوسن ره وه یانی له نیوانی چل و په نجا !! خه ریک بو بلیم توه له و درؤیه ، له دلی خومدا ووتم پیی ناوی له و ئه وروپایه مرؤف له سه رقسے يه کی وا که س نه کاته دووژمنی خوی ، ووتم :

- زور چاکه مادام وايه به یانی ئاماذه م ! دریزه نه ده می به یانی که لوپه ل کراو بلىمان چیک کراو به ره و فرؤکه خانه که وتنه ریلا ، له ته کسی دابوین ، ووتم :

- ئاده ئ چاوی خاری ئه و بروسکه يه م پینیشان ده ؟

- خو وه لاهی له سه ر میزه که م دانا بو ، له په له په لی له بیرم چوو ! به س ده زانی چی ؟

به تاسه وه ، ووتم ده بلی :

- ئه و وشه ئ نوسیبوبیان چل و په نجا ناگه ینى

- ئه ئ زیاتر ؟

- نه وه لا ... به خاری خلوم بلیم ، خلوی له سی دانه ده دا !!

- به لا له هیچی دا بوا سی دانه پیسته گورگ که مه ؟

- نه وه لا !

ده باله کورتی بیبرمه وه ، که چوینه ناو فرلاکه و جیگه مان گرت ، فه رمووی :

- ده زانی دوینی شه و دوای ته له فونه که ئ تو ته له فونیان بلاکردم !!

- له کوی ؟ وه ؟

- ئه و براده رانه ئ خواری !

- ئئی ده نگوباس چیيە ؟

- به خاری خلوم بلیم باس هه رباسی ئه و ره وه گورگه بو ، ده لین به فریکی زورکه وتوه له برسا به و ناوه وه ربون به لام ناویزون تخونی ئاوایی که ون !

بیستوپینچ دانه گورگی بی که موزیاد !

- کوره چاوی خاری خوا سه لامه تت کا ، ئا ئیسته له نیو ته کسی بوروین ووتت سی داڭه ن !!

- ئا ه ماشه لا چه ند له سه ر قسان ده رلی ، جا توخوا بیستوپینچ و سی جیاوازیان چیيە ، خو له سه ر ئه وه ش نایکه ینه مشتومر وه ک ئه و حیزبانه يه کی ده نوسی کورد سی ملیونه ئه وه ئ تر ده نوسی بیستوپینچه !

توخوا باوکم جیاوازی چیيە ! یاهه رفیرین له سه رهه مووشتی بیکه ین به هه لا ! بیرم کرده وه هه تا گرفته که نه بورو به گرفتی رامیاری چاکتر وايه بیدنه نگ

بم ، بویه ووتم :

- وه لا هیچ !

چه ند کاتژمیری به ئاسمانه وه بوروین ، گورگ کوژی هاوریم خه وی پیا که وت ، تا فرلاکه هاته سه ر باری نیشن ، ده ستیکم به شانییه وه نا :

- ده هه سته خلات ببے سته وادیاره گه يشتین !

چاوه کانی هه لکلوفی ، له په نجه ره که وه سهیریکی ده ره وه کرد ، ووتی :

- خلا به راسته !

- ئه ئ چوون ! خلا خوابزا گالته ت ده گه ل ناکه م !

دووباره سه يریکی ده ره وه کردوو ، ووتی :

- راست ده که ئ وه چیای ئه راراته ، ئاها چوون له به فرا سپی ده چیته وه !

له فرۆکه دابه زین ، پاسپورت و ده کیومیتنه کانیان مۆركدین و به ره و شوینى وه رگرنە وه جانته و که لوپه له کانمان رویشتن ، سه یریکی کردم ووتی : - ئاخ ... بیست دانه ! ئه و بیست دانه گورگه مان له کیس نه چىشنى باشه ! - بیست یا بیستوپینج ؟

- تەه رپاوه سته سه رم لىمه شیوینه ، ئه وه تا براده ران چاوه رپیده کەن ! ده ستیکی بە رزگردە وە ، بە خواھە رچەند ئە ملاوئە ولام نۇپى کە سەنە دىت وە لام داتە وە ، دەیە رچۇنى بىلاتە کسى داواکراو ، خوارزا له شوفىرە کەی گەياند بە رە و ئوتىلى ئارارات بکە ویتە رى ، شوفىر پېتى پېتە وە ناو گىرى گۇپى ، روم تىڭىردوو ، ووتى :

- ئە و براده رە کىبوو دەستى بۇ رپاوه شاندى ؟

- خارە گیان ئە وە له کورده راوجىيە کانى ئەم ناوه يە ، خلۇ دىت بۇ ئوتىلى دە زانى من له کامە ئوتىلى دادە بە زم !

- باشە چەند جارى تر وا رېكە وتووه ئە وها توشتان بە رە وە گورگى وا زلارە وە بىلە ؟

- بە ختى تۆيە ئاوا ... لە دە وروبە رى چواردە پانزە دانە يە كەن دە ناھە رگىز لە چلۇ و پەنجا کە متىنە بون !

- ئە وە تۇ چىت ووت ؟ !

بە سەری ئىۋە بە دەنگىكى وا وەلەمى دامە وە :
- زوکە گە يىشىن ... ئە وە ئوتىلى ئاراراتە !

ھە رئە وە ندەم بۇكرا ، لە تاكسى پىادە بەم و دەست دە مە جانتە وکە لوپە له کامى و لە ئوتىلى بە ژوركە وە ، ئە ويش بە دوامە وە ، کاپراى بە رپۇھ بە رى ئوتىلى بە خىرەتلىنى كردىن و يە كىلىكى دە گەل ناردىن تا ژورە كە مان پىتىشاندات ، خوارزا لە بەر دەم دە رگە ى ژورە كە وە ستا ، جانتا و کە لوپە له کانى دانا و لە ژمارە ى ژورە كە ووردبۇھ وە ، پرسىم :

- چىيە بۇوا واقىت ورماوه ، خوارزا ... فە رموودە ى بۇ ژورە وە با پشويە كى لىبىدە يە !

- خارە ئە تۇ بلىيى ھە لە ئە نە كردىيى ، ژمارە ى ژور ھە موو جارى نە هيئىيە لە نىوانماندا ، ژمارە ى ژور چەند بىي يانى ژمارە ى گورگە کانىش ئە وە ندە ، بۇيە باوه رېناكەم ... ئە و شەرى بروسكە كە ھە رماناي پىنچ دانە گورگ بىلە ؟

دە لىلە چى بىرپۇم لىلې بېرسىم ؟

ھە ياسى خارتان نە بوايە يە كى تربا خۇلە تاوا ئە ژنلۇ دەشكى ، بە لام من هىچ خلۇم شىلۇ نە كرد ، ووتى :

- بىرچە خوا كە ريمە ، رەنگە لە جياتى پەنجا لىي تىك چوبى و ئىتمەرى بۇ ژورە ژمارە پىنچ ناردىي ، خۇناتە وى بىي بە حىزبى و لە سەر ئە وە ندە جياوازىيە بىكەي بە مشتومى !

- خۇ وە لاهى قىسە كە ت رېتىدە چى ! چونكە ھە رگىز بۇ پىنچ گورگى سە گباب بروسكە ناكلات ، خۇيى دە مناسى و دە زانى چەندە مە راقى راوم ، بە دە ردى تلاش گووته نى خۇ ئىتمەش ناي كە يەن بە مە سەلە ئى حىزبە كان !

- دە مادام وايە تە واو پرسى پىناوى و فە رموو !

پەلە مە كەن ھە رچەند رستە يە كە ماوه ئىيدى دە گە يەنە كۆتايى . ئىيدى بە يانى خلۇمان پلاشتە كردوو تفاقمان ھە لگرت ، دوو تفە نگى تاپرىان لە

کیفی خاکی پیڈاین ، کاتی کابرا تفه نگه کانی دایه ده ستمان ، خوارزاده گه لى
که وته وتوویز ، کابرا زه رده خه نه يه کی هاتی و په نجه کانی تاقوجووت کرد !
من سه رنجمدايه کابرا چون په نجه کانی لیکدی هیناو برد ، به لام به ته واوى
تینه گه يشتم چى ووت ، به سه رخؤم نه هیناتا له ئوتیل به دوور که وتين ،
له نیوه ریگه ئه و گرده ئى بلى ده چوین ، پرسیم :

- چاوی خاری من زمان نازانم ، ئه و کابرا چى ووت ؟
به توره ييه وه لی روانيم و ووت ؟

- خوارزا تۇ بۇ راو هاتى ده گه لى من ياده ته وئى لە گشت نه هینىيە ك
بگه يىت و پىشە كەم لە دەست دە رەھىنى !

- حاشا خوارزا وە لاهى بە لاي منه وە راو ھە ر بۇ رابوردن و ئارە زو
زە وق و خلشىيە ، ئەز ھە ر بۇ خوشى تۇ هاتم !

ھە ر لە بە يانىيە وە تادە مە و ئىۋارە بە فرېشىلە ، ناو ناوه سەندە و يېڭىكى
دە ردىناو دەرى كرده دووكە رت و دە مان خوارد ، دوايش بە سە رى ترمۇسە كە
دووفېچايمان بە سە ردا دە كرد ، ئە وجا خوارزا دووربىنە كە ئى بە چاویه وە دە نا
ئە و ناوه ئى دە دا بە ر دووربىن !

قسە لە كورتى خلوشە ، چە ند ئىۋوھ گورگتان دىت منىش ھە ر ئە وھىنە ! بلىيە
لە خوارزام پرسى :

- ئە رى ئە و رە وە گورگە ئى لە برسان ھە تە رە ببۇن كوان چيان بە سە ر
ھات ؟ تۈلە سە رە تا ووتت ... پە نجا دانە ن ، لېكدا لېكدا كە مت كردنە وە
فە رمۇو ئىستە بۇ دە رمانىش دانە يەك لە و ناوه دا نىيە ؟

قا ... قا دەستى بە پېڭە نىن كرد ، ووتى :

- خارە ھە ياس دە لىئەن تۇ زىرە كى و دونيا دىدە ئى ، تۇ سە رى ھە رتكمان
شىرى وەك من لە و ناوه بى گورگ دە وېرن سە رە رخەن !

ووتى :

- ئە شە دوو بىلا راست دە كە ئى ، من دونيا دىدە م ، باوه رېكە چ نە ماوهەنە ئى
بىنەم ، بە لام شىرى درۆزىم نه دىبىو ! باش بوزە مانە بە زە يى پىمداھاتە وە و
ئە ويشم دىت ، جا فە رمۇو با بگە پېنە وە !

كۈرى براادە ران پرسىان :

- ھە ياس ھە ر نە بوايە وېنە يە كەت بۇ يادگار دە گەل بىگرتايە ، ئىستە
ئىمە ش دە مان ناسى !

رووم كرده براادە ران ووتى :

- كۈرىنە دە ستم دامىنتان لە و ئە وروپايە ئاگادارى خۆتان بن ئە گە ر بلىي
پېرى شىرى درۆزىنە ، ئە و گورگ كۈزە شىيان يە كېكە لە چلان ! ھە مۇوشىان
روخساريان يە كە و دە موقعە پۇزى خويىناويان لە گورگ دە كات ، بۇيىە
بە پىۋىستە نە زانى وېنە ئى دە گەل بىگرم !!

ئارماھى سەنديشەنى خاۋىپاۋئىسى

رۇوەدە

[روونكىرىدە وەيەك دەربارەي چاپىنکە وتنە كەى رۆزى نامەي سەردەمى
نوئىدە كەل كاك عەزىز مەنمەد سەركەتلىرى كىشىنى عېزىزى شىيوغى عېراق]
الد و روونكىرىدە وەيەدانەم بە ستان ھېزىش كەدە سەرەزىزى شىيوغى
عېراقە وەنەدە شىمانەوۇن پاڭانە بۇزىزو وتنە وەيە تەتەوايە تى كوردىكەين
بەلكوتەن يىا پىادە كەدىنى راستى كەرتىنى نىشتەمانى كوردى ستان
معەستەوبەس)

« بە شى دواين »

ھ. ئەگەر

چوارەم : هەر لە خلاھ دىارە ، ئەم بلاچونەي پارتى كلامؤنیستى كوردستان
دەرى بلاچون و بىركرىدە وەي ئۆتۈنلۈمى و ئۆتۈنلۈمىخواز اھ كانە ، ئە وە تا
لە وە لامدا ھاۋىرى عەزىز مەدە ، دىسقا هە ولە دات بلاچونە كانى
پىشە وەي دووبارە بکاتە وە ، باسە كەى بە وە كۆتايى پىدىتى ، كە راي
دووهەم وەك ئە وە وايە يە كىلەك نە توانى سەر تە پۇلکە كە ويىت ،
ھە ولۇي چونە سە رې بە رزترىن لوتكەي شاخە كە بىدات ، بە لۇي بە بلاچونى
ئۆتۈنلۈمىخواز كان ئازادى ھاواولاتيان و رزگارى نىشتەمانى كوردستان وەك
ئە وە وايە نە توانىن بە سەر تە پۇلکە يە كە لگە رېن ، ھە ولۇي لوتكە
بىدە يىن ! ملى رېگە يە رە ولۇتكە بىگرىن ، ھە رزىر راستە ئۆتۈنلۈمىخوازان
كە هە تائىستە نە يان توانىيە سەر تە پۇلکەي ئۆتۈنلۈمىش بىكە وان ،
سلىكە نە وە كاتى دە بىن جە ماوه رېكەن ، نە ھە ر بە بۇچونى ئە وان
نا توانىن سەر تە پۇلکەي ئۆتۈنلۈمى بىكە وان ، بە لکو ھە ولۇي لوتكە ش
دە دەن !! ئە مەش لە وە دېت كە ئە وانەي دە يانە وى سەر تە پۇلکەي
ئۆتۈنلۈمى كە وان و پىشى ناگەن ، رېگە يە كى يە كجار خاۋ خلىسکىيان
گرتۇتە بەر ، تاقىكىرىدە وەش بىزى سەلاندىن ؛ سەر كە وتنە سەر
تە پۇلکەي ئۆتۈنلۈمى چواردە سالى خايىاند ، ھە لدىر انىش لە سەر ھە مان
تە پۇلکە وە چواردە چىركە كە متى بىد ! خۇسەندىن مافە رە واكاني
ھاواولاتيانى كۆزدستان سەر كە وتنە سەر تە پۇلکەي يارى مندالان و
گومبە تى خۇلە مىشى بە رەدە ركى گە رماونىيە تا ئە وە نە وە نوپىيە ش
پىوھى بخافلى و خىشخۇشكە لىپكەت ؟ ئە وانە يىش بە رە و لوتكە دە رۇن
دىارە پىلاؤ پۇلادە كە نە پى و رېگە يە پە يىزەي بە رە دىن دە گرنە بە ر

به ره و لوتکه‌ی شاخی سه رکه‌شی رزگاری، به شیوه‌یه کی تر ئه مانه دوو
بیروباوه پی جیان له جوئری بیر کردنه وه و بنچینه‌ی بنه‌مایان و تیروانین
له گلرپانکارییه کانی سه رت‌پای ده ووروبه رونالوگلرپییه کانی جیهان و قلناخی
نويی خه بات له م سه رده مه ماندا، ئه وه تا به شیوه‌یه کی زلر سه
بزووتنه وه وی نؤتلنلومی ده گه ل هه مووئه و پیشنيارانه‌ی له دوايدا هاوپی
عه زیزمحه مه د به رچاویان ده کات نه ک ته نیا یه کنادرته وه به لکو دژیشن
، رای دووهه میش که ئه و هیوای راستی بلاده خوازی ده گه ل پیشنياره کانی
پتر یه کده گرنه وه، ئه وه ش به سه بلا ئه وهی هاوارپی عه زیز مه مه
ته واو دلنسا بیلا که رای دووهه م راستیه کی میژوویی بیچه ندوچونه .

پیتچه م : ده رباره‌ی { په یوه ندی هه تا کولمه لانی خه لکه وه }
هه مووی قسه‌ی راست و به جین سیودوویان لیناکریت، به لام هه دوای
ئه وه ئیتر کوتانه وهی ئاسنی سارده، پیشنيان ووتیانه : که په نه ک
به خلدادانه دوای باران، که به که لکی هیچ نایه ت، ئه و به ره یه ش که
ئه و هینده داخی بیلا هه لدھ کیشریت، گوایه ده بو به ر بیست سال هه بوایه،
هه ر که په نه که کهی دوای بارانه، ئیمھ، لیزه دا نامانه وی هه لویست له
به رابه ر به ره دریزه بکیشی، هه موو لایه ک ده زانین زلار هوی ساکاری
وه ک دلزینه وهی ریگه یه ک بلا راکردن به ره و ده ره وه پالدھ ری سه ره کی
بو بلازدارلایه ن ئیمزای خلیانی تیا بدلازنه وه، ملرکردنی ئه و به ره یه
خلیله خلیدا ئه وهی سه ماند : که گشت لایه نه کان له ئه نجامی بیهیواییان
بو په نایان وه به ر برد له کاتیکدا که وه ک ته نیا ریگه له به رده م مایه وه،
ئه ویش جیهیلانی گلرپه پانی خه بات بوو له تاکه یه ک کولانه‌ی ته نگزه وه
که گه رهه موویان له دوای یه کدییه وه نه بان، نه یان ده توانی به و کولانه
ته نگه دا رابکه ن ! ئه و ریگه چاکترین هه لبزاردن بوو له به رده میاندا،
دیاره ئه و هه لبزاردن ش دوور که وتنه وه بوو له گلرپه پانی خه بات و
جه ماوه ر، له چاکترین باردا له ریزی جه ماوه ردا هه رئه وهی پیله وتری
{ به رهی راکردنی دوای کاره سات }، باری نیو خوی به شه کوردستانی
به زلر لکیندر او به عیراقه وه و نه بیلا له هیچلایه شاراوه بی، به لکو
ته واوی ئلرگانه ده وله تی و جیهانییه کانیش ئاگاداری ووردوودرشتی
رووداوه کانی بوون، هه ر بایه به ره له هیچ کلرپیکی جیهانیدا ده نگی
خلی نه بیسته وه، ته نیا له کلانفرانتسی له نیو دانی کیمیچه ک له پارسی
فره نسه، نوینه رایه تی به ره نه ده نگی هه بوو نه ره نک، سه یریش
له وه دایه به دوای دانهینانی زلاربه‌ی سه رانی به ره به راستی ئه وهی
که له کلرپی دیپلاماسی و نیو ده وله تی سه رده ر ناکه ن، هاوارپی
عه زیز مه مه دهه ر سوره له سه ر ئه وهی به سه رکردايه تی رامیاری
ناویان بنی؟ له کاتیکدا له هه موومان پتر ئاگاداره که ئه م به ره یه
چه نده قه واره یه کی وشك و برینگه و ملامیای ئاده م و حه وا نییه، به
فویه کی خانمی میترانیش گیانی بکریته به ر به نوکه سوژنیکی تاتشه ر
فسدہ کریته وه ! بلا یه دوای ئه م هه موکاره ساته نه ده بوایه چیتر له
راستی بتراسابا، بلا به رده وامیدان به هه له و شاردنه وهی که موکورییه کان
بپاراباوه، چونکی دیاره ئه م هه لویسته هه ر ئه وهی لیده که ویته وه

رلاژی له رلاژان ببیتە کوچپ ، جه ماوه ری ئە وبە شەی کوردستانى لىّھە لزە نی، پشتى بشکى^۲، ديارە ئە مەشیان زیانىگى مەزنە لە تە واوى بزووتنە وەی رزگارىخوازى کوردستان ،

دە ربارەی دوا ستونى لاپە رپى ھەشت { دید و ھەلۆیستى هەند } بلا بە راورد ، تکا لە خويىنە ر دە كەم بگە رپىتە وە سەر پىشە كى ئە و باسە و پە يوه ندى گرفتى ديمكراتىيەت و مافى نە تە وايە تى هاوللاتيانى کوردستان كە بايى گە ياندى مە بەست رونمان كردىتە وە .

هاورى^۳ عە زىزمە مە د ، لە سەرچە مى ئە و چاپىكە وتنە ، ھە ول و تە قە لاي تە رخانى يەك تاكە ئامانج كردووە ، لە كۇتايشدا ھە رچە ندە پرسىارە كە ئى كاك جە مشيد حە يىدە رى ئە و سەرە باسە ناگرىتە وە ، بە لام ئە و بە پىۋىستى دە زانى ، لە دووتلائى وە لامە كە يدا باسى بكت ، بە مەش بە تە واوى پە رده لە سەر بىررباوه رە كانى ھە لە مالى^۴ ، ھە ول و تە قە لاي سەرتاپاي يەك دە خات لە وەي كە وا پىشانبدات ، بزووتنە وەي ماركسى نوى^۵ لە کوردستاندا ئەنجامى شكستى و بە رتە كى شكستىيە يە ، ئۆتۈنلەميخوازە كان رۆزبە رۆز پىر لە گۇمى ھە لە كانىياندا نقومدە بن ، ئىستە ش باوه رپيان وايە كە ئە و سەرە ويلكە رە نگاوارە نگەي بايى ئە وە ناكات ھە لە كانى خليانى پىداپوشىن دە شى بۇ ھە لە بۇونى بزووتنە وە يە كى نويتەر لە خليان فراوانلىرى بە رې رينتر ببى^۶ بە سەرپلۇش ! ھە رېلئە وەي خويىنە رە جغزى باوه رە كانى پىرتىپە رەنە كات و بىرنە كاتە وە ، دە يە وى لايە نىكى ترى باوه رە كە ئە بوارى پرسىار و وە لامى لە م جۇرەدا بسىر پىتى^۷ ، بۈلە ھە ر خلى دە پرسى^۸ ، ئايابەھە ق ئىمە پىۋىستىمان بە حىزبىكى نوپى ماركسى يە بۇ کوردستانى عيراق ؟ ئىمە ش دە لىن بە لى^۹ بە حە ق پىۋىستىمان بە پارتىكى ماركسى نوپى يە { ھە رە و پىداويسىتىيە مىزۇوېيە شە وە بۇ پارتىكى كۆملۈنىستى کوردستان هاتە كايە وە } ئىمە پىۋىستىمان بە پارتىكى كۆملۈنىستى کوردستان - عيراق نىيە راستر بە زۇركىندرار بە عيراقە وە نىيە ، ئە مە يان زۇراسە ، ئە گە ر پرسىارە كە ئە رتە نى^{۱۰} ئە وەي مە بەست بوايە ، بە و شىۋە ئىمە لىنى تىدە گە يىن ، بە لام بە داخە وە مە بەستى ئە و ئە وە نىيە ! بە لى^{۱۱} پىۋىستىمان بە پارتىكى ماركسى نىيە لە کوردستانى عيراقدا ، راستر بە زۇركىندرار بە عيراقە وە ، واتە پارتىكى قىمە كراو پارچە پارچە كراو ، بە لکوچە وساوه كانى کوردستان پىۋىستىيان بە پارتىكە وبە س ، بۇ ئە مەش هىچ دادغا مان گە رە ك نىيە ، ئە و كارە ساتە ئە وان پارتىيان بە سەر جه ماوه رى کوردستانيان هىناوه چاكتىن بە لگە يە كە هيچيان نە ك تە نى^{۱۲} فە رپيان بە سەر ماركسىزم و تىلارى زانستىيە وە نىيە بە لکو بە تە واوى بە لاوه يان ناوه ، كورد گوته نى سوپىندى كە س ناكە وىت ، كە ئە و پارتانە نە ھە ر پىنسىپە كانى ماركسىزم و خە باتى چىنایە تيان بە لاوه ناوه ، بە لکو پىنسىپە كانى خە باتى كوردايە تىشيان پشتگۈخستووه ، وە نە بى^{۱۳} ھە ر لە تاقىكىردنە وە كانى خە لىكى بە لکو لە هى خلمانە ش ھە رگىزما و ھە رگىز هىچ فيرتابن ! جا ئايَا ئە وە بە س نىيە ، بە لگە ئە وە نىيە كە ئە وانه كۇتايان هاتووه ؟ بە گشتى تىنە گە ياشتى ئە وان لە ماركسىزم و تىلارى زانستى ، ھى لە وانه ش بە رە وژورتر ئە وە تا ھە رە موى لە وتىگە ياشتنە دا خلائى دە لۆزىتە وە كە دە لىت { رە نگە ھە يە بلىن چىمان بە سەر سنورە وە يە ، ئىمە بروامان پى^{۱۴} نىيە و فە راموشى

ده که ین، به لئی سنور { وه همه } و به توبیزیش به سه ر خواستی گه لی کوردا چه سپیتراوه، به لام له گه ل ئه وه شدا ئه مه شتیکه و { واقیع } و حومه کانی ئه م واقیعه و پاشماوهی دابه شکردن به قامه تى گه لی کورده وه شتیکی تره { ئا له و په ره گرافه دا، له و ده ربینچنه دا ته واو ئه وه مان بلا ده رده که وئی که نه ک هه ر ئه و پارتانه مارکسی و زانستیانه بیرناکه نه وه، به لکو ئه وه تا هاوی؟ عه زیزمه مه دیش لیزه دا ده چیته ریزی ئه وان، ئه گه ر ئه مه راستی یه کی زه ق و بیلکیش نییه، بابفه رمدون وه لامبده نه وه؟

جاری؟ له پیش هه موو شتیکدا، راسته ئیلمه ده بی؟ باوه رمان به سنورنه بی؟، به لام نه ک فه راموشی که ین! که س نییه به وشیوه یه بیربکاته وه، نه خیز باوه رننه بوون به سنوره کان له سه ربینچینهی زانستیانه وه هه لدھ ستی؟، که ئه میشیان ئه مه یه: ئه م سنورانه له کشانی په یوه ندییه کانی فیودالیزم وه ره گیان کوتاوه و سه ریان هه لداوه، دوایش وه ک بنچینه یه کی ئابوری و سودیکی ماکی کورستان له نیوان داگیرکارانی - ئیمپریالیزم + ده ولله ته دروستکراوه کان - به شکراوه، ئه م دابه شکردنی س _____ رده می فیودال دابه شکردنی کوان، دوایی دابه شکردنی دووبارهی له نیوان ئیمپریالیزم و داگیرکاره کلانه کان و ده ولله ته پابهند و ده ستکرده کانی ئیمپریالیزم، که له وانه وه به میراتگری بولیان ماوه ته وه، له و بواره به بی؟ ره چاواکردنی به رژه وه ندی هاوولاتیانی کورستان، سنوره ده سکرده کان سه پینراون، ئه مه یه که م.

دووهه م : ئه گه ر مرؤوف مارکسی و زانستیانه بیر بکاته وه، چون ده کری { وه هم } له هه مانکاتدا { واقیع } بی؟ نه خیز سنوره ده ستکرده کان هه روھ ک له سه ره وه روونمانکرده وه { وه هم } نین، به لکو واقیعن، به لئی سنوره کان واقیعن، ئه و واقیعه ن که ئیمپریالیزم و ده ولله ته داگیرکاره کان، سؤسیال نه ته وه په رسته کان و کونه په رسته کان و ئۆتۈنۈمىخوازه کان ده يانـه وئی به زۇریزۇران به سه ر هاوولاتیانی کورستان ساغىكە نه وه، ئه مه ئه و واقیعه یه که ئه وان به هه موو شیوه یه ک هه ولئی بولده ده ن، به لام ئه مه ئه و واقیعه نییه که له ھۆش و گۆشى هاوولاتیانی کورستان دایه، ئیلمه گه ر خۆمان نه خه لئه تینین، هه ر بیریک که چووه میشکى جه ماوه ره وه، ده بیتھ باوه ر { هیزیکی ماکی } و له ھۆشیاریدا ده چه سپی؟، له و ده چیته ده ر بیریکی ررووت بیلده بیتھ هیزیکی ماکی، لیزه شدا له نیوان ئه و دوو واقیعه ماکییه دا مملانی ھے یه نه ک له نیوان { واقیع } و { وه هم } دا، به لئی له نیوان واقیعیدا که دام و ده زگاکانی ئیمپریالیزم، سؤسیال نه ته وه په رست، کونه په رست و ئۆتۈنۈمىخوازه کان ده يانـه وئی بیسە پیئن، که کورد - عیراقی ئیرانی - تورکیایی - سوریایی - بی، ده ریش که وتووه ئۆتۈنۈمى لھ و واقیعه رزگاری ناکات بھ لکو پترده گلیتى، واقعیکى ترکه بیونى نیشتمانه راسته قینه کانه، واقیعه دووهه م { له راستیدا یه که م } ئه و نیشتمانه ئی که له راستیدا هه ن و له ھۆشى هاوولاتیان ده ۋېن و خه باتى له بیتاوده که ن، ئائەم واقیعه بھ وھیندە بھ رچ نادریتھ وھ بیئن و بیئن: ده بیلە گه ل ئه و واقیعه مامە له بکه ین که ھے یه - ئه و واقیعه و پاشماوه کەی بھ قامه تى کورده وھ - نه خیز چونکە ئه م واقیعه ئی ھے یه و سه پینراوه، دروستکراوه، نه ئه و واقیعه یه که جه ماوه ر و بزووتنە وھ له راستیدا خه باتى بولده که ن، ئالیزه دا بکمان

ده رده که وی که مامه له کردن ده گه ل ئه م واقعه وه ک هه یه و سه پینراوه له خواستی جه ماوه رو ئامانجی خه باتی راسته قینه ئی نیشتمانی و چینایه تى دوورمان ده خاته وه و به ره و مه نزلی کلاتایی خانه ئی شکستیمان ده بات ، به رپه چدانه وه ئه م واقعه - به رپه چدانه وه ئی سنوره کان - هه نگاویکی تیه واو شورشگیرانه يه ، واته واقعی سه پینراوى - عیراق - ئیران - تورکیا سوریا - واقعی راسته قینه ئی عیراق - ئیران - تورکیا - سوریا - کوردستان - دووباری واقعی دژبه يه کن ، دیاره به رپه چدانه وه ئی واقعی سه پینراو کاریکی واقعی شورشگیرانه يه ، کاریک نیبیه به فه راموشکردن وله بیربردنه وه بیتنه دی ، به لکو ده بی بزووتنه وه ئی رزگاریخوازی نیشتمانی کوردستان به ته واوی هوشیارییه وه ئه نجامیدا ، ئه و شه ته نیا ریبازی سه رکه وتن ، پیویسته بزووتنه وه ئی رزگاریخوازی نیشتمانی کوردستان له گه ل ره وتن جه ماوه ر بروات ئاراسته ئی خواستی ئه و ئامانجه بیت ، چونکه به رله هه موو شتیک بزووتنه وه له {وه هم} رزگارده کات و {واقعی} راسته قینه به رجه سته ده کات .

جائه گه ر هاوی عه زیز مه مه له گرفتیکی ئاوا گرنگدا هه ر ئه وه نده جیاوازی له نیوان {وه هم} خاو ئه ندیشه و {واقع} رووده دا بکات ، ئیمه تیناگه ين چلان ده شی ببی به پاریزه ری ئه و دادگایه و به رگری له مارکسی بوون و نه بوونی پارتی کانی تر بکات ؟ !

ده گه ل ئه وه شدا ئیمه هه تا ئیسه گرفته که مان هیشتا يه کلا نه کردوه بلویه ده بی به دواوه ئی دابچین و به شیوه يه کی ئاشکراتر ئه وه بلین که ئیمه باوه رمان پییه و له گوتني سلناکه يننه وه مکورده واری گوته ئه و گرفته ئی به زلاریزداران ئیمرؤ زورلایه نه ن ، ده یاشه وی لاله جه ماوه ری بشارنه وه ئیمه ره پوررووت و ئاشکرای که ين به شیوه کی ئاشکرا بلین : پارتی کومونیستی عیراق - ئیران - تورکیا - سوریا - یاخود - پارتی کومونیستی عیراق - ئیران - تورکیا - سوریا - کوردستان - دیاره هاتنه کایه وه ئی شانه ئاماذه يیه کانی پارتی کومونیستی کوردستان له ناوه راستی حه فتاكاندا وه لامی ئاشکرای ئه م پرسیاره بوو ، به لام ده بی لیره دا ئه وه بووتی : بیگومان بزووتنه وه ئی کومونیستی بزووتنه وه يه کی هاوئامانجه هاتنه کایه وه ئی پارتی کومونیست هه رله نیو خودی بزووتنه وه که خویدا گه شه ده کات نه ک دژ به خودی بزووتنه وه که و بیروباوه ره که ئی ، دیاره لیره شدا ئه و بیچون و بیره نویانه سه رده که ون که ده بپی خواست و ئامانجه کانی جه ماوه رن ، هه رله به ر ئه وه شه ده بینین پارتیکی مارکسی زانستین ، لای کلنه پارتی کومونیسته کان شتیکی نامویه ، چونکه ئه وان سه رتایا له جیهانیکی ئه ندیشه {وه هم} چنراودا ده ژین ، له توانیايان دانییه رووبه رووی رووده {واقع} ببنه وه .

ئه ئی ده ربارة ئی کونگره ئی نیشتمانی کوردستان چی بلین ؟ ئه گه ر بگه رینه وه بلا پرگرامه که ئی پارتی کومونیستی کوردستان ، ده بینین هه رله سه ره تاوه خه باتیان ئاراسته ئی ئاستیکی ئه وهابووه ، نه هه ولی شه ش سال له مه و به ر به لکو هه رله سه ره تاوه و ئه وکاتیش و ئیمرؤکه شی ده گه ل دابی لـ داهاتووشدا پشگیری ئه م جلاره خه باته ده که ن ، به ئاشکرا و به رده و امیش پرپاگه نده ئی بؤده که ن ، چونکه به رله هه مووشتی ئه مه لایه ک له خه باتی سه ختن کومونیستانه يان ساغده کاته وه ، له زوویه که وه زور هه لؤیست و

چاره سه رکردنی گیروگرفتی مه زن له سه ر هه لئانی هه نگاویگی ئه وه هایی په یوه ستبو، نه ک هه رئه وه وه ک له به لگه نامه کانیان ده رده که ویا ته نیا جه ماوه ریان به وه گلشکردووه، گه ربیتو پارتے کانی دیمکراتی کوردستانیش يه کیتیبیه ک پیکبین و جه نگی سه ربه خویی کوردستان بکه ن، بی سیودوو ده بنه هاوسه نگه ریان !

هه لبے ته جیگه ئىداخه نه پارتے کانی دیمکرات به ره يه کى ئاوایان پیلک هانى و نه ئاماشه ش بوون جه نگی سه ربه خویی بکه ن، نه به ده نگ بانگه واژه کە ئى پارتى کلامؤنیستى عیراقیشە وە هاتن و نه گویشیان له که س گرت و نه به هاواري جه ماوه ریشە وە هاتن ! به لکو به رده وام بوون له سه ر پتر پارچە پارچە بوون و تیزکردنە وە ئى ناكلاکبیيە کانی پله دوو، ئه و کاره ساتە ش هه ر ئه نجامى ئه و هه له زلانه بوو، ئیستە ش له هه مۇو رلاڻی پتر ئه وە روون و بیلچەندووچونه، هه روھ ک لە پرۆگرامى ناوه خواشدا روونکراوه ته وە { هه مۇو کۈنگريه کى نیشتمانى کوردستان بە بى بوونى نوینه ریکى چىنه چە وساوه کان كۈنگرە کە بىپاره کانی ناسە رکوتونون } بىگومان له بە ر زلار هو، له پیشە وە ئى هه مۇوياندا ئە مە يە : بزووتنە وە ئۆلتۈنۈمىخوازاناتوانى رابه رى كۈنگريه کى ئاوا بکات، چونکە په یوه ستە بە سنورى ده ولە ته داگیركاره کانە وە، كە ئە وانیش بە هیچ چۈرۈك ریگە نادەن نوینه رانى كۈنگرە ئىشتمانى کوردستان پى بنىنە سنورە پىر. ۋە کانیان، له بە ر ئە وە بىپاره کانى كۈنگرە ئىشتمانى کوردستان بلا تە واوى هاولالاتيانى کوردستانە نه ک بىل ئەم يائە و پارچە لکىندر او، له بە ر ئە و هلايەش ئەم جۈره هه لايائە { ئىلمە هه رلە و بە شە خە باتدە كە يىن و مافمان بە سه ر بە شە کانى ترە وە نېيە } كە لە بنچىنە دا داگيركاران باوه پىان پىنى نېيە ده بىتە بە لگە يە كى پوچەل والا، ریگە ئە وبە رئە مبە ر دە برىتە وە ولە بنچىنە وە بانگە وازى سە ربە خلۇي جاردە دات، ھىلى سورى نىوان هه مۇو دۆست و دوژمنە کان داپىز دىاردە كات، ئە مە ش نە ئە وئامانجە، كە ئۆلتۈنۈمىخوازە کان هه ولى بىلادە دە ن

نە باوه پىشىان پىيە تى، نه دە ش وېرەن قە رە ئە زە بىدەن .
هه رلە بە ر ئە مە ش ئەم كۈنگرە يە تە نىيائە و پارت و هىزنانە دە توانى رابه رى بکەن كە باوه پىان بە ئازادى هاولالاتيان و رىزگارى کوردستانە، ئە مە ش خلۇي پىۋىستى بە سە نىترالىكى يە كبۇو هە يە نە ك چە ند سە نىترالىك چونکە لە راستىدا ئە وە بزووتنە وە دە گلەننى بۇونى ئەم هە مۇوسە نىتراله يە دىارە خە بات لە پىئناو سە نىترالىكى وا، ئە وسە نىتراله يە كە لە ترلىپىكى دا "جقاتى نېشتمانى کوردستان" نوینە رايە تى و رابه رى دە كات بۇو بە گرفتى كات و خە باتى رۇزانە ئى زلاربە ئى هىززە کانى کوردستان، پىۋىستە چى زووه بىتە دى.
هه رئە و هه ولدانە لە مىزىنە و مىزۇوييە ئى شانە ئاماشه يە کانى پارتى كلامؤنیستى کوردستان، دىارە ئە و بىلچونە ئى پارتى كىڭكارانى کوردستان پ.ك.ك، بە ر پە رچدە داتە وە، كە وا بىل دە چن لە هه ر بە شە ئى کوردستان دە بى ناوكىلە ماركسى هە بى و لە كۈنگرە دا بە شدارى بکەن، دىارە بە بىلچونى پارتى كلامؤنیستى کوردستان ناكرىت نوینە رايە تى چىنە چە وساوه کان بە رىكخراویە کى چە ند پارچە يى و شە پە لىدراوه وە بچنە كۈنگرە ئىشتمانى کوردستانە وە .

هه رلە بە ر ئەم هۆيە ش زلار زلار گرنگە ئە وە دىاربىرىت كە بە چ ناوىكە وە

چوار پارتی کۆمەنیستی عیراق - ئىران - توركىا - سوريا - لە كۆنگره ى نىشتمانى كوردستان بە شداردە بن { نە ك بە بى لە بە رچاوگرتنى چۈننېيە تى ئەم بە شداربۇونە - هە روھ ك ھاۋىرىءە زىز مەھە مەد پېشىيارى كردۇوە - بە ج ناو سىفە تىكە وە دە بى } چونكە ئەم پېشىyar و بلاچون و دە رېرىنە خۇليلە خۇيدا رىگە بە رېبەست كىرىنە لە وەئى كۆنگره ى نىشتمانى كوردستان ، نويىنە رايە تى راستە قىنە ئى يە كبۇي چە وساوانى كوردستان بە خلە بگرىت ، دىارە پارتى كۆمەنیستى كوردستان هە روھ ك چوارناوکى كۆمەنیستى كوردستان بە رېپە چەدە داتە وە لە سەرتاكە نويىنە راتى چە وساوانى كوردستان پېدادەد گرىءە ئاشكرايە پارتە كۆمەنیستە كانى عيراق - ئىران - توركىا - سوريا - تەنە نىا وەك مىوانى كۆنگره بە خىرەتتىنە كات ، خلائە گەر ئە و پارتانە لە و راستىيە نە گەن ، دىارە دەيانە وى بە زىلارى مافى ئازادى و ديمكراتى و بۇون و بېرىارى جە ماوه رى چە وساوه ئى كوردستان پېشىيل بکەن ، دووبارە بىن و ئارە زووى پارتايە تى خليان بە سەربزۇوتتە وەئى جە ماوه رى دا بسە پىن . بە مانايە كى تىرە وە ديسا دواي خاۋئەندىشە ئى { وەھم } خليان بکەن و روودە { واقعىع }

پشتگویىخەن .

خويىنە رى بە رىز! چاكە ئە وەش روونبىكە مە وە ، كە جىگە لە وەئى ئەم نوسىينە وە لامى راستە خلائى چاپىيە وتنە كە ئى سەرددە مى نوى بۇو ، لە هەمانكاتدا ، وە لامى چە نەلاباسىكى ترى بلاؤكراوە كakanى ئە ورۇڭانە شە دە گرىتە خلائى ، وەك چاپىيە وتنە كە ئى رىگا ئاشتى و سۆسىپالىزم ، هە روھەا چە نە نوسىنىكى ترى سەرددە مى نوى و هىندى لە و باسانە ئى لە دووتتۇي - الثقافە الجديدة - دا بلاؤكراونە تە وە ، بۇ رونكىردنە وەئى پتر ئەم چە نە دوا و شەشى دە خە مە سەر .

نە وەئى نويى كوردستان پېيوىستى بە وەئى كە سەچىتى بە وجورە ئامۇڭارى بکات ، گوايە { روونكىردنە وەئى مىزۇو ... پېيوىستى بە وەئى كە ئەنلىكى بۇ بە باكىتىت } . لە راستىدا مىزۇو لە هېيج كات و سەرددە مىك دا كائى كۆن نىيە ، بە تايىبە تى مىزۇوچىل تاپە نجا سالى ئەم دوايىيە ئى بزووتتە وەئى رزگارىخوازى كوردستان ، خەرمانە يە كى مە زنە ئىمەرلى لە هەمووكاتىك پىتر پېيوىستە دەستى ليبدىرىتە شەنە و كارى خلائى لە گەلدابكىت ! ئەوانە ئى واي تىكە يشتۇون ئە و مىزۇو كاي كۆنلە ؟ تەنە ئە خليان دەستخە رۇدە كەن ، لىرە دا جىيە خلائى تى ئە وەش لە رووى ئە و كەسانە بىدەين كە سەرووتارە كانيان بە پىاھەلدان بە پريسترايىكا و ئاشكرايى و ديمكراتىيەت دەست پىدە كەن ، لە هەمانكاتدا دوايى ئە وە دە كەن ، كائى كۆن بە بانە كرىت ؟!

ئەوانە دە بى بىزازىن لە بلاچونى ئەواندا پريسترايىكە و ئاشكرايى نەك هە ركائى كۆنلى بە باكىد بە لکو دە رىگاى كادىنى حەفتا سالە ئى خستە سەرپشت ، تائە وەئى وەك لە كودەوارىدا دە گوتىرى ، هە تا قورى بىنىشى دەرنە يە تكلا تايى نايەت ، ئە گەر بمانە وى بە هەموولايەك بگەينە راستى و خۇھە لە ئەنە خە لە تىنین ، دە بى باواھ ئەمان بە وە بى مىزۇومان كائى كۆن نىيە بە لکو خەرمانە ئى شەنە نە كراوى خويىنەن ، دە بى سوركىتە وە ؟

ئەوانە ئى خەرمانە ئى مىزۇويان لى بۇو بە كائى كۆن لەوانە جىا ناكىتىنە وە كە بە زۇرېزۇران دەيانە وى تارمايى { وەھم } خاۋئەندىشە مان ، ليپكەن بە پادشاي { واقعىع }

روودە !

زارگوبانی جنلکه

هۆنراوەی : بورهان شاوی

خۆر پرته قا لى خوايە
تۈرى دا ئاسسوی شىت
كورد
زارلائى جنلاكە ن
پىوهى گە ردان و
سەرشىتى بۇون
ديوته
جنلاكە شىت بى؟ !!!

خۇر ، شە ويڭى
زېرىنە
نە وروزە ئاسمانە
جنلاكە ... خە ويان پىوه دىوھ
دورى گوندە دە رىايىھە كانيان بلا كاكىش كرد
تاجى مە رەمە دە
شارى گلپە ئى گىر
گوندى بە بىلۇن بە رامە ئى بە رو
رە وادران
لە بە رە بە ياندا سە رېرەن
چاوه كان
لە بە رە دە مەيزۇودا
كويىرایان دا هېنرا
دۇلە كان
ئە وە ياندىت
ھە رىگىز دە رىانە يە يېبۈو
تالە پىلۇي شە و ، رە ندىڭى پارانە وە
بە گور دابارى

چ رە شە بە هارى
بە ئاخى جنلاكە دا بورىيە
بلا دايكان

مه رگی زیوین
بۇ زارۇيان
گرا و
به ئاگر
زارۇى بلورين
به كە قىر
روبارى لە خويىنى ياقوتى پېشكىش كرد
بۇ منيش چيائى خويىن
دياري كپ-يىش
نه فرهت

رۇزا حە شرا چيايە
كاتى خىلى مامۆس و هۇزى كە ركە دە ن
گۇشتىخۇر گورگانى بىبابان
دە يوسلان ھە تىوانى به رە
ئە لفوبى بە ردىنە كان
ئە تكى خۇيان گۈرە و خۇل كرد و
ھاتن
لە سە رى مندالانى ئاسلىيان دا !
ئاخ

بە هاناي «نوح» نە هاتن پە ندە كانى
لە سە رگە ردانى جنۇكە دا ، كە شتى بىسە روشنون بۇو
نيايى لە شلهى ئاسنى ركدا نقوم بۇو
وشە لە خۇلە وشه دا ونبۇو
رۇزى حە شرى سە روچاوه پېرگۈزە كانە
كە ئاسمان فسفور و هاسن دە بارى
سۆسن سە ردولكە ئە خۇلە مىش دە لاويىنى
شە ونميش
چامە يە كە تە نىاي پە رىيە كان دە گىرپىتە وە
ئاو لە ئاو نە ناسە
رە گىش لە تارىكى زومرودا داماوه
لە ترسى ستىرى گالتە جاران !!!

جنۇكە شىٽتو وىت بۇون
لافاوه لافاوه
ھە ئى نوحى پە ندوڭىز و ھىزى
بە زە يىت بى بە گوناھى بالات لە ۋىرىبالى بازدا
چاوه رىيە دە رى ھە لى
ئالىرانە
ئە زمونى ويژدانە

پار

1992.2.25

دلان 4 - شماره

له چیادا وونبون جنۇكە
نه وە ئە وانم و
شوكىر ھۆشىيارم و دە يان لاۋىئىنمە وە
لە وونيدا شونىيان ھە لىدە گرم
تە نىيا و بىڭە س

ھوندا بۇون

ج
ن
ۋ
ك
ھ
.

1991 / ٤ / ٥
مارل - ئە ملانيا

كۈنلەپاڭ

بخ
وئىنە وە !

بـ لـ اـ وـ كـ وـ هـ !

بـ بـ رـ هـ مـ بـ پـ يـ زـ تـ آـ بـ سـ رـ بـ كـ نـ وـ هـ !

ھـ مـ رـ اـ زـ هـ ئـ خـ قـ تـ آـ نـ ،ھـ مـ رـ اـ زـ هـ ئـ نـ يـ شـ تـ مـ انـ !

مئ گه ر بیتو نه ک ته نی، نه زانین هیله سه ره کیه کانی ئه و پلانه چین؟ به لکو ته نی، نازانین قه واره و چه ندایه تى چلنايە تى چجایيە؟ ئه و پیشە کیه ی لیوھ ی ده چيته نیو باهه ته که وه هیشتا نه خه ملیوھ، پیویسته ده سپیشکه رى له و بواره دا بکریت، به زووترين کات بنچینه يه کى وا ئاماده بکریت که دواي به و لایه نه ریيە دواكه و توهه ی خه باشي هاوولاتيانى كوردستان دیننی.

هه رله سه ره تاشه وه ده بیئه وه بلین که زانیاریمان ده رباره ی ئورگانه جيهانیه کان پتره تا ناوجه يېه کان، هه رچه نده جه نگى ئیمە راسته و خۆ، له ژيانی روژانه دا رووبه رووبونه وه يه ده گەل ده سه لاته بنکه يېه کان، ده زگاكانى داپلۆسین و شوراندن، له هه مانکاتدا دزى ئايدلۇزى داگيركارانه يانه کە درېژبونه وه ئايدىالۇزىيە تى داگيركردن وده ستبه سه راگرتنى ئيمپرياليزمى جيهانين، به لام ئه مەئ وه ناگە يېنى که ئەم ده ولە ته بنکه ييانه پراكتىكى كتومتى ئيمپرياليزمى جيهانى بکەن، بؤیە بۇئە وه ئى ده ست نيشانى لايە نه تايىبە تىه کانى جه نگى سايکلۇزى دزى بزووتنە وه ئى نيشتمانى كوردستان بکە ين، پیويسە له گشت لايە نىكى بکۈلىنە وه.

هه روه ك ئاشكرايە وه ك هه مۇو ولاتاني جيهان، داموده زگاي راگە ياندى تايىبە تيان هه يە، پاره يە كى بىشمارى بلا ته رخاندە كريت، له جۇره ها شىۋە دا له گە ره، روژنامە، گۇڭار، تە لە فزيون، راديل، سىنه ما، سىخورە تايىبە تىه کان، عيراق، ئىران، توركىيا، سورىيا، وەك هه رەدە ولە تىكى ئەم جيهانه پان و به رىنە پرۇزە ئىپرىگرام كراويان له گە ردايە، كە ناوه بىلاكە كە ئى برىتىيە له شوراندى سايکلۇزىيە تى نە تە وايە تى و نيشتمانى هاوولاتيانى كوردستان، فرازىيدان بە لايە نه رېيە کانى له پىتاو پە روه رەدە كردى ئەم نە ريانە وەك نە رىت و دواتر چە سپاندىيان لە دە رون و سواخدانى ئە و دە رونە، هېننەتە كايە وە ئە و سايکلۇزىيە تە كاريگە رە ئى دزى خواست و ويستى نيشتمانى و نە تە وە يى هاوولاتيانى كوردستان، بۇئەم پرۇزە يە ش داموده زگاكانيان خستلاتە گەر، ئاراستە ئى جه ماوه رى فروان كراون، له پىتاو فريودانى ھە لۇيىست، دە ستە رۇكىردن و لە رىلادانى، دواتر گە مارودان و ھە لوشىنى.

لە سورىيا، سى روژنامە ئى روژانە بە زمانى عە رەبى، سى ئىستە گە ئى راديل، ئىستگە ئى ديمەشق بىستوچوار كاتژمۇر كارده كات، دوو ئىستگە ئى تر لە حەلەب و ديمەشق روژانە چەند كاتژمۇر كارده كەن، روژنامە کانى سورىيا بە قەوارە گە ورەن و لە دە ورۇوبە رى بىست رۇوپەرن، دووكە نالى تە لە فزيان لە كاردان، چەندىن گوار و نامىلەكە ش لە تەك ئەوانە بە دەيان پە رتۈك بلاودە كرىنە وە، جىگە لە چاپە مە نىيە تايىبە تىه کانى دە سە لاتى پارتى بە عسى عە رەبى ئىشتراكى، ديارە بە هە مۇو يانە وە بە جۇره ها دە رېرىن و شىۋاز تە واوکە رى يە كىرىن، لە عيراق، ئىستگە ئى بە غدا شە ورۇزكارده كات، لە تەك ئەودا، دە نگى جه ماوه ر، هېزى چە كدار، بە زمانى عە رەبى، ئىستگە ئى بە غدا، ناوجە ئۆتلۈنمى بە كوردى {لە وە تە ئى راپە رىنە جه ماوه رېيە كە سالى رابردوو ئە وبارە گۇراوە} كە نالى تە لە فزيۇنى بە غدا دووانن، ھە روه حالە كە ركوك، موسىل، بە سرە، ئىستە گە ئى تە لە فزيۇن لە كاردان، بە زبانى عە رەبى، كوردى، توركى، روژنامە کانى روژانە، بە زمانى عە رەبى، سەورە، جمهوريە، عيراق، سورىيا، سەياد، لە تەك كۆمە لى روژنامە ئى تر

به زمانی عه ره بی، کوردی، هاواکاری، پاشکلای عیراق، چه ندین بلاوکراوهی هه فتانه و مانگانه، جگه له نامیلکه کانی پارتی به عسی عه ره بی نیشترانکی، زنجیره يه کی بیکوتایی، له ووتارو لیدوانه کانی سه رلاکی فه رمانده و ده سته و دایه ره که بی، هه رووه ها له ئیرانی شا-رژیمی ئیسلامی رادیوی ده نگی جمهوری ئیسلامی، ده نگی ته هران و جگه له رادیوی کرمانشا و مه هاباد به زمانی کوردی چه ندین روزنامه روزانه و گلقاری مانگانه له ته ک که ناله کانی ته له ویزیون له کاردان، بلاوکراوه کانی ئیمری دیئران ملرکیکی ئایدیلولژی بورژای فارس + بیزی ئیسلامیان به خوه گرتووه، چاپه مه نی نامیلکه بی هه مه جولایش له ته ک بلاوکردن وه بی نوسینه کانی کلاسیکی ئیسلام، دیاره تورکیاش وه ک هه رسی ده وله ته داگیرکاره که بی ترده يه ها بلاوکراوهی وه ک جمهوریه ت، میلییه ت، ته رجمان، گن ئایدن، سه باح، حورییه ت، تان، که روزنامه بی روزانه ن، له ته ک ژماره يه کی بیکوتای گلقاری هه مه نک، جگه له رادیوی ده نگی تورکیا، له دیاربه کر { ئامه د } ده نگی تورکیا و ئیچ ئه نه دول، له ئه ده نه - ئیستگه چقورئافا، پیتچ که نالی ته له فزیونی له کاردان، له م دوایه رادیو و ته له فزیونی { گ.ا.پ - پرژاژه ئاو و به سته نوییه که بی تورکیا له سه ر روباری فورات } دامه زریندران، ئه م هه موو هلیانه بپروپاگه نده به شیوه يه کی هاوئاهه نک له سه رنه خش و پلانی تایبه تی و پرژگرامی پلانه کراو به رده وام به ئامانجی شلاردن وه بی میشکی جه ماوه ر له گه بزن، ده يه ها ده زگای تایبه تی، سه دان پسپور ته رخانی به ریوه بردنیان کراون، ده ستگا کانی - میت - تورکیا - موخابه رات - عیراق و سوریا، ساڭاڭ ئیران، به هه زاران نه فه ر کاریتیدا ده که ن، ته نیا خزاونه ته نیو ریزه کانی خاچی سوریش، جگه له سه رپه رشتیکردنی زیندا ن و ئه شکه نجه و تیرلرکردن، کلکردن وه بی زانیاری ده ربارة خه لک و سازدانی تلامار بلو هه ر که سیک، هه ولده ده ن له ریزی هه موو پارت و ریکخراو ئورگان و چین و تویزه کانی کومه ل گه رادانین له کاتی تایبه تیدا بتروکین، دیاره له ته واوی داموده زگاکانی په روه رده دا له ریزی مامولستایان هه ر له باخچه ساوايان تاوه کو زانکلکان نه فه ریان هه يه، جگه له وه بی زوربه بابه ته کانی خویندن ته رخانی جیگیرکردنی ئایدیلولژی ده سه لاته، له گه رپه که کانی شار و له ئاوایی و گونده کان، ته نیا له سنوری رامیاری ده وله تیش تیپه ریان کردوه، له خور هه لات و خوارئاوا، به هلی بنکه کانی سیخورپسازی { ئه مباسی } چ به هلی نه فه ره به کریگیراوه کانیان زانیاری ده ربارة خه لکی ئواوه کلده که نه وه { له کاتی له چادانی ئه م بابه ته بوجاری دووه مه سه رکرده يه کی تری پارتی دیمکراتی کوردستان ئیران، چه ند کادریکی پیشکه وتووی بزووتنه وه بی جه ماوه ری کوردستان به ده ستی ئه وانه له ئه وروپا تیرلرکرین } هه ولده ده ن بخزینه هه مووشوینیکه و شتیکی که می تیدا ده سکه وئ، به لایه نی عیراق و سوریا جگه له رالی گرنگیان لـه به ریوه به رایه تی ریکخراوی ئاسایش و ستراتیژی عه ره بی، ته واوی راسپارده کانی ئه م ریکخراوه به شیوه يه کی درندانه جیبه جنده که ن، وله چۆن تورکیا و بلوقی ناتۆ، په یمانه ده وله تیه کانی ئه م لایه نانه به شیکی ترن له پرژاژه بی جه نگی سایکلولژی، سه ره رای هه موو ئه وه بی ووترا پروپاگه نده بی روزانه سیخوره کان له نیو جه ماوه ردا بیپشو به رده وامه.

له به رابه ر هه مموئه مانه دا بزووتنه وهی ته وایه تى نیشتمانی کورستان
ئه وهی هه یه تى بشی ناویری داموده زگا ، ئه وه ده کری بلین ، داموده زگایه کی
زگرکز و لواز و بیلده سه لات ، ته واو شپر لیدراو و شرو شه پریو ، هه ر
به شه وهه رپر لگرامه وهه ربلاؤکراوه یه کی له نوته وئوازیک وئاید لوزیا یه ک
ده چری و جوکه ی دیت ! هیج شیوه یه کی سه نترالی له به رابه ر ئه و جه نگه
سايكولوزیه پلانه کراوه دا نییه ؟ ته نیا له ده ره وهی کورستان يشدا که
ره خساوی له بار و یه کجار فره و فراوان به رده ستن ، تاکه رلزنامه یه کی
رلزانه مان نییه ده نگی بزووتنه وهی رزگاریخوازی کورستان به ریکوبیکی
بلاؤبکاته وه ، جه ماوه ری فراون پترله ژیل کاریگه ری پروپاگه ندهی سه ربانی
، رامیاری ، رلشنبری ، سایکولوزی داگیرکارانه تا پروپاگه ندهی نیشتمانی و
نه ته وایه تى و چینایه تى بزووتنه وهی رزگاریخوازی نیشتمانی کورستان ،
تاوه کوئیمریش هیج ناسلیه کی روون به دی ناکری ، که ناوه رلکیکی وا یا
هه ول و ته قه لایه کی بل پرکردن وهی ئه م بلاشایه پیوه دیاربی ، ته نیا
بنکه کانی ده زه وهی کورستانیش له بری ئه وهی هه رنه بی که وه ک هه لیک
هه لکه وتوون چیگروچاره سه ریک بلئه م باره فه راهم بکه ن ، ئه وانه يش
به داخله وه و به پیچه وانه وه هیندهی تر باره که یان نالوزکردووه ، هنلای
هه ره سه ره کیش بی استراتیژیه تى نیشتمانی بزووتنه وهی رزگاریخوازی
نیشتمانی کورستانه ، دووریمانه لعهه ممو پلانيکی هوشیارانه و ده رکنه کردنی
رلای کارو بایه خی کلنترلای سه نترالیانهی هیزی بیرو هوشیاریمان ، ئه وه ش
گه وره ترین زه بری کوشندهی له بپریه پشتی بزووتنه وهی رزگاریخوازی
نیشتمانی هاو لاتیانی کورستان ده دات ، چه نه جاره پشتی ده شکینی و به زیانی
بیزمار به سه رماندا ده شکیته وه .

ئه ودياده یه له بچوکترين جموجل و کاري دیپلوماسيانه ماندا ناشکرا ده ر
ده که ویت ، پیشانیده دات که چه نده له و لایه نه دواکه وتوو خه ساره ت
مه ندین { له نیواره کوریکی ماته می هه له بجهی شه هید دا ، نوینه رانی
زگرلایه ن وتاریان دا هه ندی له وانه به هه زاران له ژمارهی قوربانیه کانیان
پترکرد ، هیندیکی تريان به هه زارانیان لیکه م کرده وه ! } ته نیا بلکاریکی
تاوه هایش نه کراوه ژماره کانمان تیک بکه نه وه !
جا چون ده بینه جیی باوه ری خه لگی ؟

به ره لایی ، نالوزی ، بیسه روشویینی وا په راگه ندهی نه کردووین خوشبیته وه !
به کوردی و کرمانجی وسا ژیه کدی نه قه تاین ب هاسانی بگه ینه هه ڦدوو !
{ له کاتیکدا ئه م به شهی ئه و بابه ته بلاؤده کریته وه ، پینچ سال به سه ر
نوسيينيدا تیپه ریوه ، تازه و له نویوه ماوهی دوو مانک پتره له ناوجه کانی
سنوره ده سکرده سه پینراوه کانی ده وله ته داگیرکاره کانی کورستان جه نگی
کورد کورد به رده وامه ، که چی زگرمهی هاو لاتیانی کورستان ئاگاداری سه ره
تايشيان ده ربارةی راستی رووداوه کانی ئه و جه نک پینگات ! } ،

جا چون ده توانین خومان گردکه ینه وه ؟ چون ده توانین به ره نگاری ئه و شالاوه
• ئابوری + رامیاری + سه ربانی + رلشنبری + سایکولوزی { عه ره بی +
فارسی + تورکی } یه ببینه وه ؟؟

که بیگومان له و مملانیه جیا ناکریته وه که له هه ممو کات و سه رده میکدا
له سه رئاستی جيهانیدا له گه ره .

هاوو لاتیانی کوردستان خه باتده که ن

درزی :

تالانکردنی ئابورى
ملماننی رامیارى
په لامارى سه ربازى
شیواندنی گلستورى
شلراندنی سایکوللۇزى

بە و ھلایە وە کە سەرلە بە رى دواکە وتنى ئابورى { ژیرخانى كۆمە لگە } پشیوی
كۆمە لایە تى ، نە بۇونى يە کە يە كى نە تەۋاپە تى نە تە وە ئە كورد ، زمان ،
سنورىلکى دىاريکراو ، نە بۇونى دە سە لاتىكى ئابورى سە ربازى هاوو لاتیانى
كوردستان بە تە وە ئە كوردىشە وە ، هە رەه مۇوى دە خرىتە ئۆبائى
تۆپلاگرافى ناوجە جوگرافىيە كە ئى كوردستان ، تە نىاھى نە بۇونى رېڭاوبانىش
، كە كوردستانىلکى بى رېڭاوبان ھە رىگىز لە مىۋۇودا نە بۇوه ، ئە وە يىش ھە ر
لە قە بە ر ئە و ھۆيە جوگرافىيە كراوه ، لە سە رېڭىتىر ھە ر ئە و نوسە رانە
ووشە ئى چە شنى ستراتيئىي و بە ستە وە ئى خۇرە لات و خۇرئافا ، سە روپە
خواروو ، رېگە ئى بە رەدە وامى لە شىركە شىق ، گۈرە پانى جەنك و پېكىدادانى
لە شىركە كانى چواركىنار ، هە رەه مان ناوجە ئى جوگرافىيە كوردستان ! جگە
لە وانە ئى باوه پريان وايە زمانى كوردى بلىيە چەند زارىلکى جياوازە ، چونكە
كوردستان ناوجە يە كى چىايى سەختە ، هە رەلە بە ر ئەم ھۆيە شە گوايە
چەند پە يېزە موزىكى جىاھەن ، بە كورتى ئە رى و نە رى لە فرائىبۇون و
دواکە وتنە رەه مۇوى خراوه تە ئۆبائى دىۋارى چىاۋ شاخ و داخ و سروشتە
جوانە كە ئى كوردستانە وە ، هە رەدە لېتى بە دەستى نە زانانە جوانى بىرىنداركراوه
مرۆشقى كوردستان داگىراوه بۇ پلە يە كە تە واو لە بە رابە ر ئە و سروشتە ئى
ھە زاران سالە لە باوه شى گرتۇوه ، دەستە وەستان ، دەستكۈرت ، بىيە وانابى
زانراوه ، ئە وە ئى لە مىۋۇودا بە رچاوه ، ئە وە يە كە مەلبەندىكى جوگرافى لە
ماوهى ھە زاران سالىدا گۇرپانى دە گەمەنى . تىيدا دېتە كايە وە ، بە لام ھە مان
كۆمە لگالە ھە مان مەلبەندى جوگرافىدا زۇرگۇرپانى كۆمە لایە تى بە خۇھ
دە بىيىنە ، لە وبارە وە ووتراوه ، گۇرپانكارىيە كۆمە لایە تىيە كان لە لایە ئى قولى
، بىنچىنە يى ، فراوانى ، بە و كە مە گۇرپانە سروشتىيانە بە راورد ناكىرىن كە
رووەدە دەن .

لە و بە رېتكە ، گە رسە رنجى كوردستان بەدەين ، بە رەيتە ئە وە ئى لە ھە مۇ
شتى پىتر گۇرپاوه نە خشە ئى جىوپۇلە تىكىيە تا سىستە مى كۆمە لایە تى ،
سىستە مى كۆمە لایە تىيە تا گۇرپانە سروشتىيە كان ، ھە رەلە خۇھ دىيارە . ھۆي
سە رە كى ھەن كە كارىگە رېبۇون بە سەر رە وتى مىۋۇسى نە تە وە ئى كورد
، كۆمە لگە ئى كوردستاندا ، ئە و رە وته بە دە بىرىنى نوسە رانى خۇمالى
زاراوه ئى { بە رۇينى ئابورى } لە قە بە ركراوه ، زاراوه ئى زانسى ئە و لە بە ر
رۇ يەنە ئابورىيە { فرازى بۇونى كۆمە لگە ئى كوردستانە لە ژىرىكىفي دە سە لاتى
داگىركاردا } . ئە گە ر بە دواىدە روازىيەك ، يَا سە رە تا ناونىشانىل بگە رېن ،
لە مىۋۇسى كوردستاندا ، نوى باھەت بىن ، دە بىن ئە مەيان بىن :

[تۆزىنە وەملە : سىستە مە ئابورى و كۆمە لایە تىيە كانى كۆمە لگەى كوردستان لە ژىر ركىفى دە سە لامى بىگانە دا] بە مە دا ، هە ردۇو ھلائى ناوه کى و دە رە كى دە كە يىنە وە يە ك ، كە كارىگە ربون لە فرازىبۇونى كۆمە لگەى كوردستان ، رۆلى فاكتە رە ناوه خۇيىھە كان ، كە ئە رى و بە رىگرىيکارى بە رە وامى بۇوه ، رۆلى داگىر كارانە ئە رى ، كە دواخسەن و مە يېبۇون بۇوه ، دە كە ونە روو .

لە فە راموشىرىدىنى دە رىزكىرىدىنى مىزۇومان بە و هە ردۇولايە نە وە ، زىيانى مە زىنە كە يىن ، لە و تىگانە ئى كورت دە كرېنە و لە دارىزىگە ئى بۇچونە نىشتمانى ، چىنایە تىيە كان ، بۇيە بە بى تىيگە يىشتن لە شىۋاازە كانى بە رە مەھىنەنى بە ر لە سە رمايە دارى ، رۆلى ژىر كىفەركىرىدىنى كۆمە لگەى كوردستان لە لايەن دە سە لاتى بىگانە وە ، هە رىگىز ناتوانىن ئە نجامىكى زانسىتى وە دەست بىنین ، بە بى ئە و ئە نجامە زانسىتىيە ش دىارە هە مۇو چارە سە رىيە ك بۇ راستكىرىدىنە وە ئى بارى لە نگى بزووتتە وە ئى جە ماوە ر ، هە مۇو بلاچونىك لە پىناو دە سەتىشانكىرىدىنى دۇست و دۇرۇمن ، بە گشتى هە رە نگاۋىكى بە رە و پىشە وە مان چاپىكى كالى خە باتى مىزۇوبىي رابردۇومان دە بى .

بىيەندىنگى لە بە رابەر شكسىتى كۆمە لگەى كوردستان ، هە رە سە رە تاكانى زايىنې وە هە تا ھىرىشى مۇحە مە دېيە كان كە بە دواوه يىداھات ، تادەگات بە سە دە ئى حە قەدەھە م ، ئە و سە دە يە ئى كە رىگە ئى يە كىرىتنى نە تە وايە تى تىدا خە ملاؤ وە رخۇيىشى سە رە ئاتى چاخى راپە رېنى نە تە وايە تى كورده و گە ورە ترىن قۇناغە كانى داھاتووى مىزۇوبىيمانى لە سەر ھە لېنراوە ، كە تاوه كۈئىمەرە چەند لەپە رە ئى كە م و لىدۇافى سە ر پىيانە نە بىنە ئى گرتۇتە خۇ ، رۆلىكى مە زىنى بۇوه لە دروستكىرىدىنى ، پشىۋى ، ئالۇزى بىركرىدىنە وە و شىۋاندىنى بۇچونە كانمان .

ھە لېبە تە دىارە ، دە سە لات لە سە رېنچىنە ئابورى بىنیات دە نزىت ، كە لە وېشدا رۆلى سە رە كى ھىزە كانى بە رە مەھىنەن و ھۆيە كانى بە رە مەھىنەن دە يېگىرن ، ئە گەر بگە رېنە وە بۇ بۇچونى زانسىتى دە بىنین ئە وېش دۇو رېبازى گرتۇتە بە ر ، شۇرۇشكىر ، ناشۇرشكىر ، رېبازى دووهە م بە سىستە مى بە رە مەھىنەنى ئاسياوى ناسراوە ، يە كىڭ لە روالە تە كانى ئە م سىستە مە ، مە يىنى پە يوه نديھ ئابورىيە + كۆمە لایە ئېپە كان و نوئە نە بونە وە يانە ، وە كە چۇن كۆمە لگە لە ئاستى خۇبە رېۋە بىردىدا دە ھىلەتە وە ، جا چجاي ئە وە ئى كۆمە لگە ئى كوردستان زۆر بە ئە وە سىستە مە ، لە و كاتە ئى دە بىنین لە لايەن ھە ر سەنورى چارچىوھ ئە م جۇرە سىستە مە ، لە و كاتە ئى دە بىنین لە لايەن ھە ر ئە وجۇرە سىستە مە ژىرددە سەتە كراوە ، ئە م بارە ش بە گە ورە ترىن زيانى مىزۇوبىي كۆمە لایە تى كوردستان دە ناسرىت .

دىارە ژيان سە رە بە رە و لەدانە بۇدە رېبازبۇون لە ھە لە و كە موکورىيە كان ، كە يىشتن بە راستى ، بە رە و بایيە كانى چاکە و جوانى ، لېرە شدا مرۇق كە دە ستبە سە ربوو ، ئازادىيە كە ئى بايى ئە وە ناكات بىر لە چاکە و جوانى بکاتە وە [تە نيا لە بازنه ئى باوه رە كانى خۇيە وە نە بى ، كە دەز بە ژىر دە ستە يىن ، بە لايەن مرۇق ئاسايىيە وە ، ئە و بارە دە گۈرپىت بە ھە ستكىرىدىن بە چاکە و جوانى لە جغزى گشتىدا ئە گە رەھاتوو ئە و مرۇق ئەسايىي ھۆشىياربى] لە ھە مانكاتدا ناتوانى بە ئازادىيە وە خاوه ن ئارە زوھ مەركا ئە تىيە كانى بى و

به ئازادىيە وە لە چاکە و جوانى دە ورووبە رى چە شە بچىزى، ئە و بارە چونكە دژ بە سروشته ئازادە كەى مرۆقە لە كۈتايىدا بە رە و ياخى بۇونى دە بات . راستە نمونە كانى بە پە رچدانە وە داگىركردن و تە قە لادان لە پىناؤ رزگارى، هە ولدان لە پىناؤ هە لېرىنى كۆت و زنجير، پېرلازترين نمونە ئى قارە مانين، بە لام ئازادى هە رئە وە نىيە مرۆق كاربكتات و بخوات و كە لە پچە لە دە سەت و ژىردى سەتە نە بىت ، بە لکو بە رلە هە مۇو شتى ئازدى هوشيارىيە ، بە بى ئە و هوشيارىيە مرۆق ئازادىش بى هە ر نا ئازادە .

ئە و هوشيارىيە نە تە وايە تىيە نىشتەمانىيە ، لە كوردىستاندا وە ك ئە و ژوورە قورپىنه ئى ليھاتووه كە دە نگدانە وە تىيدا كارىيکى نزىكە لە بۇون ، تىيگە يشتەمان لە وبارە هۆيە كى مە زنە بلا تىيگە يشتەمان لە هە نىيى ئازادى مرۆق ياكۇمە لگە ، بلىيە لىرە دا ئە و پرسە بە تىنوتاوايىكى بە هيڭە وە خۇ دە سە پىتى يە رېرسىارمان دە كات لە بۇنى دە نگدانە وە ئى ، بە رسىقىكى بىگرىكۈلە ئى و كە هوشيارىمان پىتى رە وابىت .

ماك ، بىر ، دوولايە ئى پىكھىنە رى ئارە زوى مرۆقىن ، ماك ، ئە وشتە يە كە پىداويسىتىيە كى مرۆق جىيە جىدە كات ، جائە و پىداويسىتىيە سە رچاوه سروشىتىيە كە ئى گە دە بىت يا مىشك ، ئە وە هيچ لە و گرفته نا گۇرپىت ، كە واتە بە بى دامركاندە نە وە ئە م پىداويسىتىيە ئى مرۆق لە سنورى پىتىيەت بۇون دا دە مىنېتە وە ، ئارە زوھ كانى ئاو خواز نابىن .

مرۆق گياندارىيکى دابراو نىيە ، پە يوه ندى بە دە ورووبە رە وە هە يە ، ئە وە ئى لە و مە لې ندە دا دەستى نە كە وئى هە لې ئى ئە ولاترى بىدە كات ، ئە و روالە تە لە مىزۋودا شىۋە ئى ، ستاندىن ، ئالوگۇر، وە رگرتىن ، دواتر كېپن و فرۇتنى وە رگرتووه ، ئە نجامە كە شى يە سە ركە وتن يا ژىرکە وتن بۇھ ، يَا وە ئە ھىزىكى سە ركە وتوو زالى يا ژىرکە وتوو بىندە سەت بە رە وامبۇوه لە فرازىبۇون ، هە روه ك ديارە لە و مىملانىيە دا بايىيە مرۇقايە تىيە كان دە دۆرپىن و دە لە نىگن ، لە لايەك نە رىتە كانى ژىر دە ستكىرىن پە رە دەستىن ، بە شە كە ئى تريش ئازادىيە كە ئى لە دە سەدە دات ، جىاوازى نیوان ئە و دوو دژانە { بايىيە مرۇقايە تىيە كانە } ھىزە زالە كان ناتوانى دە سەتبە ردارى چە وساندە وە بن و لە خوھ كانى درېندايە تى رزگاريان بى ، بە لام مرۇقى ژىرکە وتوو دە توانى ئازادىيە كە ئى دە ستكىرىكەتە وە ، لە وبارە شە وە هە رچى رېبازىك بگرىتە بە رلىنى نابىت بە درېندايە تى ، بە لکو وە ئە مىملانىيە كى مىزۋووی ، نە تە وە يەك ، چىنىڭ ، تاكىكى چە وساوه ، كاردانە وە يە كى رە واي مىزۋوكىدە ، دژ بە درېندايە تى داگىركار و چە وسىنەر .

بانمۇنە يە كى گشتى وە رگرىن ، كە سە رلە بە رى ئە و پىشە كىيە مان بۇ شى دە كاتە وە : لە كلامە لگە ئى كوردىستاندا ، ھىزە كان و هوشى كانى بە رە مەھىنەن بۇون و هە ن ، كە بنچىنە ئى پىشە كانى ، وە ئە چىنەن ، كە پىتىيەتى بە دە ستكارو ئامىرە كانى بە رە مەھىنەن ، چىنەن پىشە يە كى باوي كۈلگە ئى كوردىستان بۇوه ، بە هلى ئازە لدارىيە وە ، تائە وئاستە ئى گوندى كە ورە لە كوردىستاندا هە بۇن ، سە رتاباي گوندىيە كان بە چىنەن وە خە رىك بۇون ، ئامىرە كانى چىنەن بە گوئرە ئاگە كان بۇون ، لە گىچىكى مىزۋووپىيدا لە زۇربە ئى كلامە لگە كاندا ئامىرە كانى چىنەن بە رە و باشتىر كۈران ، هە رلە تە شى تاوه كو خولخولە ، ئە وە ش بۇو بە هوشى كە بى سە رە تائى دروستبۇونى مانيفەكتورە ، دواتر

کارگه و ماشینی نویی چنین، هه لبته ته ئه م گۇرۇنکارییه په یوه ندی به سه رجە مى پېشکە وتنى زانستى و ھونەر و لايەنە کانى ترى كلامە لايە تىيە و بۇوه، ئه م ھەنگاوه لە كوردىستاندا نەھاتە دى، پېشە ئىچنин بلى نەلوا خلای خاوهنى خورى و ئامير و دەستىكارگىر بىت، لە ورىيە وە بېي بە خاوه نەزەستىمايەك و سەرمایە بکە ويىتە گەر، هەرلە خلە دىيارە رىپازە شۇرۇشكىرىيە كە ئى پە رەسەندىنى سەرمایە دارى نەگرتە بەر، لە سنورى خۆيىدا مایە وە، ياوە خلاراستربلىن، خزىيە نىوان دووبە رداشى نوى نەبوونە وەدى دابەشبونى كار لە كلامە لگە ئى كوردىستاندا، ھىزى بازوو، بەر ھەمهىننان ئازە لدارى، واتە گە زىيکى چنراو، سى بەشى خاوه نەخورى و بەشىكى خاوه نىكار، ئە وجۇرە دابەشبونى رېيگە ئە وە كويىرە كاتە وە ئاميرە كانى بەر ھەمهىننان چاكتىركىرىن، بنچىنە ئى كلامە لگە كە بکە ويىتە جەمین و جولان، چونكە ئە گە رەخورىيە كە ئە وەھىنە بۇ بە رىستىنى رانە گە يشتىن ئە و كاتە بىر لە وە دەكىرىتە وە چارە سەرىيەك فەراھم بکرىت { باشتىر كردنى ئاميرە كان، دەست خستىنى دەستى كارگە رى پتر } بە لام كە خورىيە كە ئە وەھىنە نەبوو دىيارە گرفتمان نابى، كە گرفتى ماكىش نەبوو، بىركردنە وە ئىلى ئايەت، خل ئە گە رەھاتسو خورىيە كە مان پتريش بوو، بە لام لە و لادەھە ئە ھۆيە كى دەرە كى وەك كە سىيکى سىيەم پەيدا بوو، لە خولى ئالوگۇرى شتومەك ياخود كرىن و فرۇتن يسا دەستبە سەرداڭرتن، ياخود ئامادە بۇو پارە بىدات، ئە وە دىيارە دەبىتە هيئە و، ئە ئى ئە گە رئە و پارە يە لە بىرلاپاپىوو لە بازاردا، سكە يە كى روپىشتىبو؟ ئە وە هەرلە خلە دىيارە بەر ھە مە كە دەچىتە دەستى ئە وە، ئە و كاتە ئە و لايەنە پتر تە قە لادە دات، ئاميرە كانى بەر ھەمهىننان چاكتىر بکات، دەستى كارگە رەپەيدابكەت، چونكە جگە لە بەر ھە مۇوى لە لايەك، لە لايە كى ترە وە، كە ناوى سكە و پارەيە بەر ھە واجى بازارەت، دىيارە دە سەلاتىشى دە گە لدایە، هېچ پارە يەك لە بازاردا بە بى دە سەلات كىلىيەك زېلى پېننەيەت، ئە و دە سەلاتە رۆپىكى گۈنگە دە بىنە بە وەدا كە رېيگە دە گرىت ئاميرە كانى بەر ھەمهىننان لە و كۈمە لگە يەدا كە سەرچاوهى كە خلۇتى پېداپۇشى ياخۇ ئە و يېشت بۇناھىيلەتە وە هە رېبەم جۇرە سود دەچىتە سەرخە رمانە سەرمایە ئە و، جگە لە وە ئى بەشىكى بەر ھە مە كە ئىھە زەلە ھە مان كۈمە لگە دا ساغدە كاتە وە، واتە بەشىكى ئە و پارەيە كە دابۇوى وە رى دە گرىتە وە .

گە رئەم نمونە يە لە گۇشە نىگايە كى فراوانە وە بە رچاڭرىن بە رۇونى چۇنىيە تى فراڭىبۇونى ژىرەكىيە دە سەلاتى داگىرکارمان بۇ رۇوندە بىتە وە . ئېستىكەش دە بىنەن داگىرکار، ھۆى دواكە وتنى كۈمە لگە يە، كە رەستە ئىخاوى لە كارده كات و دەستىكارگىرى بەھە رزان دەكىرىت و رېيگە ئە وە كويىر دە كاتە وە ئىتىر لە وەمە لبەندە ئاميرە كانى بەر ھەمهىننان نوى بىنە وە، هە رئە وە شە لە بنچىنە دا دە بىتە ھۆى راپەرىنى خەلکان و لە بارى تايىبە تى مېزۇوېيدا شۇرۇشى جە ماوه رى دېننەتە كایە وە .

لە بوارى تېيگە يىشىن لە و نمونە، دە توانىن لە چۇنىيە تى كارىگە رى ئەم بارە بگەين، بەچ شىيۇھە يەك كارده كاتە سەرچەشە و ئارە زۇرى مەرقە و بەچ رەنگىكە لە سەرخانى كۈمە لگە دا رەنگدە داتە وە .

ووتمان مرلّاف له هه موو شتیکدا چاکی و جوانی ره چاوکردووه، مه به ستی بووه، وه ک پیداویست، ئه يگه ر لیّره دا ماک ببیتھ چاک + جوانی، واتھ شتیکه پیداویستییه کی مرلّاف جیبکات، گه ربیت و -هه رزان + چاک + جوان، راسته و خواه لگیرینه وه، ئه نجام گران + خراپ + ناشیرن، ده گه ل شه و شدادریسائه و هه لگیردر اووه هه رپیویستده بی، به لام له هه ما کاتدا ئه م هه لگیرانه وه هه رخوی ته واوی ئاره زوه کانی کوّمه لگه ش ئاوه ژوووه کات، هه ربه وشیوه يه چه شه و ئاره زوه کوّمه لگه ئی کورستانه هه لگیردر اووه ته وه، لیّره شدا کلایله تی + خراپ + ناشیرین، جیگه ئی به ئازادی + چاکه + جوانی، له قکردووه.

هه رچه نده گرفته که هه رئاوا شیوه يه کی ماتماتیکی روئی نییه، چونکه کوّمه لگه ته نی بیری رووت نییه و به س، به لکو له شیکی زیندووی خاوه ن سه ریکی بیرکه ره وه يه، مرلّاف له خودی خویدا به هلوی زوربنه ماوه هه ولده دات ئه و گرفته بکلریت و راستیکاته وه، بلا باره سروشتيیه مرلّاقایه تییه که ئی خلوی، هه روه ک ده بینین، ئیمرلّا زوربه ئی خه لکی جیهان خه باتده که ن له دژی هه له بولگه يشنن به راستی، له پیناوی دیمکراتییه ت دژ به دیکتاتوریه ت، له پیناو ژیانیکی بیچه وساندنه وه دژی چه وساندنه وه { به هه رهؤیه که وه بی} له پیناوی رزگاری دژی ژیّرده سته يی، ئه و خه باته هه روه ک ئیمرلّا له ئارادایه، له رابردوشدا له گه ربووه، له داهاتووشدا به رده وام ده بی، ته واوی ریبازه کانی خه بات ده گریتھ به ر، شیوه ئی نویتریش دینیتھ کایه وه.

تائیّرە گه يشتینه باریکی ئه و تۆ بتوانین کاریگه رى میژووی نمونه که مان به دی بکه ين، تابزانین چلان ئاره زوبرا و هه سته چه واشه کراوین، هه روه ک چلان ریبازی خه بات و رامیاریمان چه واشه ده کریت، که هلوی سه ره کی تیکه وتنی دیپلوماسیانه ئی بزووتنه وه ئی رزگاریخوازی کورستانه، له لایه کی تره وه نمونه که مان ده خه ينه به ر باری سه رنج.

ئه گه ربهاتایه و چنین له کوّمه لگه ئی کورستاندا ریچکه ئی فرازی به ره و مانیفه کتوره و کارگه ئی مه زن بگرتباي، ئه وکاته ده ستی هونه رمه ندی کورديش له وبواره دا بالا ده بwoo، له نه خشاندن و رازاندنه وه ئی جلره های به رهه می وا، که روژانه مليونه های خه لکی له کاریان دینان، هه رله جل و به رگ تا به راخه رو و په رده په نجه ره و هتد، ده گات، به رهه می بیروبازوی خودی کوّمه لگه ده بwoo ملارکی نه ته وه يی و سه رده می خلوی به خله ده گرت، ئه وکاته ئاره زوه خه لکیش له هه لبزاردن ئازادییه کی فراوانی به خلوه دبینی، به لام که ئه وه مان بلوته ره خسا، دیاره ئازادی هه لبزاردن و ئاره زومان که وتؤته به رکاریگه رى ئه و به رهه مانه ئی له ده ره وه ئی کوّمه لگه هاتوونه ته ناوه وه، جوّریکی ترى جوانی چه شه يه کی تر به سه رئاره زوه ئازادیماندا سه پینراوه، ئیممه ده زانین که جوانی هه روا گرفتیکی ته سکه به ر نییه، به لام ئه و جوانییه ده بیتھ نمونه، هه رچه نده نمونه که ش خواستراوه بیت، له کاتیکدا له به راورددا، ئه و نمونه يه وه ک ئه وه يه له بری تابلایه کی ره سه ن، ئاره زومان به تابلایه کی کلپیکراو ئاوخوازبکه ين، که هه رگیز له وه تیپه رناكتا که ئیممه کوّپیه که يمان دیوه نه ک تابلاره سه نه که، ياخود له بری گولیکی سروشتي گولیکی ئايلانمان - بلا جوانی - هه لبزاردووه! بلا جوانی - نه ک له به رئه وه ئی - جوانه، ده گه ل ئه وه شدا گرفته که لیّره دا کوتایی

نایه ت، چونکه به رده وامی نمونه که ناوه ستی، هه روه ک ووتراده :
 له شکریکی داگیرکار هیندہ پرمه ترسی نییه ، وه ک داگیرکردنیک له ریگه
 که لوپه ل و وردہ واله وه ! چونکی ئه نجامی به رده وامی نمونه کان له هلاش و
 هه ستی مرلوف جیگه يه ک دروست ده که ن و شونیان هه روا به ئاسانی
 ئاسرپتہ وه ، گرفته که له وه ش ده ترازی هه روه ک ئه وهی ماک -
 پیویستییه کی مرلوف بی به س ، به لکوده کشیتہ سه ر لایه نی گیانی
 کلمه لگه ، ته نیا له شتکه شه وه ده گوازیتہ وه بول هه موم ئه و لایه نانهی
 له به رهه مهینانیدا ده ستیان هه بووه ، به ونده ش ناوه ستی ، باس له
 جوانی به رهه مه کهی بکریت « چونکی نمونه که له بواری دووبار بیونه وه و
 نه بیونی جیگریک » وه ستاکه شی ده بیتھ تاکی بیهادا ، بهم چوره پلهی
 مرلوقی کلمه لگه به ره و خوار ده خزیت ، به هرهی وه ستای خومالی ، دچیتھ
 پلهی دووهه مه وه ، هه ر بهم پیوه ره ش چه شهی کلمه لگه ژیرباری
 ئاره زوه کاریگه رییه کانی کلمه لگه يه کی ده ره کی ده بی ، ئه و گرفته
 مه زنه به رووتی ، له زورلایه نی روشنبیری کلمه لگه دا ره نگده داته وه ،
 ته نیا ده رژیتھ ناوه برلکی به رهه می هه ره ساکاری فوکلار و که له پوری
 نه ته وايه تییه وه ، ئه گه رنا به لای مرلوقه وه له خوشه ویستی پیرلوزترنییه ،
 وه ک په یوه ندی مرلوقانه ، که چی لانکی { بیشکهی } ئه و خوشه ویستییهی
 مرلوقی کورد ، وه ستاکهی تارانی بیا به غداییه !

لانک ، لانک ، لانکولی
 لانک ، له دار هه ناری
 وه ستایی له تارانی

لانکی دروستکا بلا چاوجوانی هتد
 یاخلا [بلومن بانگه که نه وه ستایه کی له موسری بیا به غدایی] ته نیا شیرنی
 کولی یاریش ده چیتھ وه بول شیرینی - قه ندی ته وریز و شیراز ، هه روه ک
 ئه وهی له کورستاندا هه نگوین به زاری کورد تال بی ، له راستشدا ئه و
 کاریگه رییه له ویژهی بالای نوسراودا هه ر به جاری جیگهی داخ و ناسوره ،
 له پیناو { عسل } ای عه ره بی "مه لاخدری شاره زوری هه نگوین و هه نگیقی
 کوردی تورده داته ده ره وهی چه شهی شیرینی هه روه ک "عسلیی عه ره بی
 له هه نگوینی کوردی شیرین تربی ، ئه وه ئه گه ر عه ره ب هه نگوینی هه بوبی
 { به ووتھی مامولستایه کی تؤژه ری کورد له هه موسوره ای عسل دوورسته
 تیڈایه په یوه ندی به هه نگوینه وه بی ئه ویش له قسهی به کیک ده چی که
 ده ربارهی هه نگوین بیستبیتی نه ک تامی کردبی ! } هه روه ک چون جوانترین
 شتی دولبه ر خلی پی برازیتیتھ وه - لیره ای عه باسی - شایی - یه ، ئه وهی
 دواییان . پاره یه کی ئیران ییه ! هه موم ئه مانه بیگومان جیگه یان به
 ده سترکده خومالییه کان له قکردوه ، بونه ته نمونه ای بیهادا تا راده یه کی
 زور هونه ری موسیقاو شیوه کاریشمان ، که نزیکه ای سه دسالیکه هه ناسهی
 هاتلته وه به رهیشتا له ژیرکاریگه ری هه مان ره وشدان گه ر هونه رمه ندانمان
 به قولی بیر له و گرفته نه که نه وه له ئه نجامدا ماشه پوچ و دهست به تال
 ده بین ، به لئی له و نمونه ای هینامانه وه ، هه روه ک هه موم لایه نیکی تر تاکی
 ناوه کی و ده ره کی له مملانیدا ن ، گویندہ دیت و وه ستای هه ولیر و بانه ش
 ده خاته پال وه ستای تارانی و به غدایی ، ئه مه ش ده گه ریتھ وه بول ئه و

ته قه لایه که کۆمە لگە وە بە رخۇيىدە نى، لە پىناؤ پاراستنى رەسەننایە تىھى کە ئى، ئىمە دە توانىن لە و نمونانە بە فراوانى سەرلە بە رى كۆمە لگە بىگرىنە وە، لە هە مۇولايە نە كانى ژيارىدا، شۇنى ھە لگرىن، ھە رە سوينىد خوارىنمان بە پېرۋازە نامۇكەن و لە بىرچونە وە ئى پېرۋازە خلمالىيە كان، ئە و پېرۋازە نامۇيانە ئى هېچ پە يوه ندىيە كى گىانىيان بە كۆمە لگە ئى كوردىستانە وە نىيە بە لکۈنىشانە ئە وە ول و تە قە لايانتەن كە لە سېرىنە وە ئى رەسەننایە تى كۆمە لگە ئى كوردىستاندا وە گە رەھىنراون، تاوه كو روەدە ئى ژيارى ئىمەن . ئە و تىشكەنە ژيارىيە ماوە يە كى وائى خاياندوو، بە رادە يە كە ھۆش و گۆشى مەلۇقى كوردىستانى داگىركردوو، سايكلولۇزىيە تىكى تايىبە تى ھېنناوه تە بە ر، كە زۇربە ئى بايىيە مەرقۇشايە تىيە كانى دالە نگاندوو .

دە گە لە مۇۋە وە شدا بە ھلاشخۇھاتنە وە و ھۆشىياريمان ئە و ھېننە كارىگە ر يە كى قولى پېۋە دىارنىيە، كە بېي بە هەستانە وە يە كى وا راپە رېننەك و تە كانىك بېي تە واوى رووالە تە نامۇ و نە رىيە كان رامالى و سايكلولۇزىيە تى سۇاخدرامان لە رەنگە نامۇكەن بشۇرۇنى، ئەم بارە لە رە وتى بىزۇوتە وە ئى رامىيارى و كۆمە لایە تى رەزىانە ئى خە باتماندا، ھە روەك چلان لە ليتراتورە ئى سەربە و قوناغە ماندا بە رەدیتە، پېش ئە وە ئى چەند نمونە يە كە بە رچاوخە يىن، چاكوايە باسىكى ئە و ھۆشىيارى وە ستانە وە يە بکە يىن .

چەپلۇكى ئىسلام، كە دوايى ساسانىيە كان تە واوى كوردىستانى گرتە وە ، تاوه كو ئىمەن كە ش ژەنگى ژيارى نە چۈتە وە ، ئە و ئىسلامىيە تە ئى ھاولاتىيانى كوردىستان ئاوهايىان دىيە :

« حوشتر بالى بوايە مالى دە رەماندىن ! »

ديارە گە رئە م ھېرپە، بە سوارى فيل بوايە، نەك حوشتر، پەندە كە ش ئە و بالە ئى بۇ نە دە خواسترايە وە ، تابتواتى ئە وچەندە سەدە يە بە ئاسمانى باوه رەدا بىفرىت يامالى كاولى لە رەمان بىگىراباپاپە وە، دە گە ل ئە وە شدا ئايدىيالى ئىسلام، بىلاشايىيە كى ژيارى گە ورە ئى خستە دىوارى مىزۇومانە وە ، لېكىدابىرانى مىزۇوييى ھېننایە ئاراوه، ھە تاوه كو سەدە ئى حەقدە هەم ، كە ھەناسە ئى راپە رېننە ئاتە وە بە ر، راپە رېننەكى ھۆشىيارانە ئى بە رېپاکىردى، ئە وېش وَا سى ئە سەدە يە بە رەدە وامە تازە خە رېكە جە مسە رى بە يە كە يىشتوى پتە و بى . ھە نگاوى يە كە مى دەستپېپەكتە، ناوه رەلەك و شېۋە ئە كېگرىتە وە . ئەم راپە رېننە مىزۇوييە ھە رخۇيىشى ھە لىسانە وە يە كى ئابورى و رامىيارى و كلتورى نە تە وە يى كورده، لە وسە رەدە مە، ھاۋئاھەنگ دە گە ل سە رە تائى سە رە لدانى دە سەلاتە ناوجە يې كانى كوردىستان و بوۋانە وە ئابورى ھۆشىياربۇنە وە و خلناناسىنە وە كۆمە لگە ئى كوردىستان دەستپېتىدە كات، دىارە ئە و كاتىش ژيارى كوردىستان بە رەكارىگە رى ژيارى فارس و دە ولە تى ئىسلامى عە رە ب خە پە كرابۇو، تا لە سە رەدە سىتى - مە لاي جە زىرى - ئە حەمە دى خانى - خلایان وە رىگىرابۇو، تا لە سە رەدە سىتى - مە لاي جە زىرى - ئە حەمە دى خانى - رېچكە ئەم داگىركردنە لە سە رئاستى رلاشنبىرى شىكىنرا، لە راستىدا ئە و دېرە ھۆنراوه ئى "جە زىرى" بۇ سە رەدە مى خلۇي، بانگە وازى مانفيستىكى يە كجارتە زن بۇو :

« گە ر لوء لوءى مە نثور ژنە زمى تە دە خوازى

وە رە شعرى مە لاي بېينە تە ب شيرازى چجاجەت »

ئەم سەرە لىدانە، ھەرئاوه ھالە ناكاو نەھاتوتە كايە وە، بەلكو ماوه يە كى تە واوى خاياندووه، دەگەل ئە وە شدا ئە و را پە رينە بە ناوه رۈلەكە وە كە دە ربىرى ھە ستانە وە يە كى نە تە وە يىيە، لە شىۋە دا وانىيە، بەلكو شىۋە ئى كە لچە رى كلاسيك و ياساكانى ھە لچىنى هلازراوه ئە و سەرە دە مى ئىسلامى وە رگرتۇوە، قۇزاغە ئى ئە و سەرە دە م پلاشىويە تى، جگە لە وە ئە رە دېرە مانفيستە ئى، «مە لاي جە زىرى» بە رپە رچدانە وە ئى نوسىن و رە وانبىزى و وېزە ئى فارسى زالى ئە و سەرە دە مە، لە ھە مانكاتدا چونە ژىر بارى نوسىن و رە وانبىزى وېزە ئى عە رە بى جىڭرى زالى ھە مان سەرە دە مە، ھە رچە ندە لە دووتوى ناوه رۈلەكى ئە م راپە رينە رۇشنبىريه نوپىيە، دە توانىن ھىلى سورى تايىبەت بە يە كە ياندەنە وە ئى جە مسەرە كانى مىزۇوی لىكىدارپارامان ھاوكات لە گەل روالە تە رۇشنبىريه كانى كوردىستان دە ستنيشان بىكە يىن، ھە ر لە ئە فسانە مىزۇوپىيە كانە وە تابە ئايىن و داب و نە رىت رادە گات، بەلام لە ھە مانكاتدا ھە مۇۋ ئە م دە ربىريتىنە لە سنورى شىۋە وېزە ئى عە رە بى بەندەن

«مانى نىيە ئى قوه تى تە سوپىرى بىلە تۇ

ئە و قە و سە بە دەستى موبەتە لا يە كىشراوه»

مانى - ئە و ھونە رەندە ئى ناوى لە هلازانوسانى سەرە دە راپە رينە دا ديارە و دووبارە دە بىتە وە، لە پىش و پاش ئە وانە يىشدا ئاۋى ھە رە بۇوە، يە كىكە لە پە يامبە رە كانى سەرە دە مى خلۇ دامە زرىنە رى ئايىن و دە وە لە تى مانانا بۇو، ئە و ئايىنە ئى كە بایە خى زىرى بە نىگاركىشان و پە يكە رە تاشى «ريليف» داوه، زانراوه كە مە زىنلىرىن ھونە رەندى پە يكارتاشى سەرە دە مى خلۇ بۇوە، ووترابە گە يوھ تە چىن و لە ھونە رى چىنى سودمەند بۇوە، ھونە رە كە رۇلى گرنگى لە بىلەكىنە وە ئايىنە كە يدا گىرپاوه بە م شىۋە يە ھە ولدا ن بۇيە كخستنە وە ئى جە مسەرە كانى ژىبارى ھە رە كۈنى كوردىستان بە رلە سى؟ سە دە سال ئە سەتى پىيده كرىت، ئاھەر لە و كاتە دا ئايىنى ئىسلام دېرە ھە مۇو جۇرە كانى بە رجە سەتى ھونە رى شىۋە كارى وە ستىواھ تە وە و قە دە غە ئى كردوھ، ھاوكات دە گەل ئە م ھۆشىياربۇنە وە يە، قوتىباخانە ئى بە دلىسى - ھونە رى مىناتور بە تە واوى كىلە ھونە رى كا نە وە - دارشتن، كۈمپە زىسيا، رەنک، فۇرم، دە ربىريت، سەرە ئە لىداوه!

لە ئەنجامى فىزارىبۇون و گۇرانكارىيە رامىيارى و كۈمە لايە تىيە كانى سەدە شانزە وە ۋە ۋە، كە سەرە تاكائى ھە لچون وگردو لە كردن بۇون، بەھلى بۇونى كە لچە رېكى كۈنىنە ئى دە وە مەند وفۇلكلورېكى فرە لايەن، ئە فسانە، چىرۇك داستانى ھە مە جۇرلە ناوه رۈككە شۇرۇشىكى رە سەن ھاتە كايە وە وە لايىرسا، مە بە سەتلىيە لە شىۋە {بە كوردى نوسىن} نىيە، بە كوردى نوسىن وە ربىريت بە كوردى، ھە رەندە كاتە وە دە ربىريتى ھە سەت و نە سەتى مەلۇقى كورد خلۇ ئە و {شىۋە} ئى مە بە سمانە - كىلە كوردىيە رە سەن نە كاپان، ئە م لايە نە نزىكە ئى سى؟ سە دە سال لە ۋانە دايىكىن داببۇوە، تالە كۆتايىدا لە سەرە تايى سەدە ئى بىست دە گەل ناوه رۈككە دا يە كى گرتۇوە، مانى ئە م شۇرۇشە لە ناوه رۈككە، لە وە دا دىارە كە «نالى» مە لاخدرى شارە زورى دە ربىريت:

«تە بىعى شە كە رە بارى من ئە گە رە كوردى ئىنسا دە كا ئىمتحانى خويە مە قسۇدى لە عە مدا وادە كا»

له مانفیسته که ی " حاجی قادری کلیی" دا، تیککردن و هی شیوه و ناوه ریلک ده گاته ئاستی ته قینه و ه و ترلاپکی ره چه شکینه ر :

« به یته کامن، عه بی بی لیمه گرن خواروکه چن
مه قسه دم وايه له و بهندو باوه ده ربچن »

هه ردوابه دواي ئه م دیزه مانفیسته ی " حاجی قادری کلیی" دا به نزیکه ی چاره گه سه ده يه ك ، راپه رینى هلشیاربوونه و هی نیشتمانی و نه ته و ه بی ، به بی ا پاشه کشه ده گاته و ه سه رچاوه ی یاساکانی هلمنراوه ی کوردى و « لات و عزه ی و هه بل « ملاتکه ی سه ر زمانی هلمنراوه ی کوردى هورد و خاشن ده بن ، زمانی هلمنراوى کوردى ده سبه رداری یاسای کلاسیك و که لچه ری ئیسلامی عه ره ب ده بی ، به م جوڑه فرازى له ناوه ریلکه و ه ده کشی به سه ر شیوه دا ، مه می ناوه ریلک به زینى شیوه ی شاده بی « شیوه ریلک ». که ئه و په رپی بالایی و گه بی ته واوه تبیه هه ناسه ده گاته به بزووتنه و هی سبه رده می نویی ئه و راپه رینه ته واوى ده ریای که لچه ری کوردى ده هه ژینی ، په خشان ، چیرلک ، نلقل ، جوڑه کانی ترى لیتراتوره و هک شیوه ی نویی ده بزپن ده گه ل یه که م یه ک گرتنه و هی ناوه ریلک و شیوه ، یا سه رهه لدانی « شیوه ریلک ». سه رهه لداوین و دینه کوری بزووتنه و هی پزله جوانکاری و ته کانیکی به هیزتر به به رسه ره تای بزووتنه و هک ده که ن .

ریبازی ئه م شوپشه مه زنه ی که لچه ری کوردى و گه یشتني به و پله يه ، تابلایه کی فره فراوان و ره نگین و نه خشینی ته و اوی بزووتنه و هی ژیاری و مرلؤثایه تبیه ، ره نگریزی خه م وهیواهه میشه بیه کانی مرلؤثایه تی و شوون و شه قل و ملرکی هه ژانی کلماه لگه ی کوردستان بنه نه مبری خلی تیدا ده نویین ، سه رتا هه نگاوی پیشکه و تووخوازنە ئی نیشتمانی کوردستان به خلی و قولییه ژیاریبیه کانیبیه و ه ، که ژاوه ی ره نگین و هه مه لایه نی که لچه ری گه شاوه به ره و ته ختایی شانلای نه مرى مرلؤثایه تی به بزپدە کا ، بواری ناهیلیتە و ه لە به رده م مرلؤثایه تی جگه له و هی به و په رپی دلفرارانی دللوغانیبیه و ه باوه شی خلی بلاپکاته و ه ، توند له ئامیزی نه مرى بیگریتە خل .

ئه م راپه رینه ی به شیوه یه کی کورت باسمانکرد ، تابلیتی هه نگاویکی پیرۆز بیو ، هه رچه نده ماوه یه کی دریزی خایاندووه ته قه لایه کی شیوه شکین نه بوروه ، هه ره و هک روونمان کرده و ه روالله تی سیسته می ئابوزی و ژیزده سترکردنی کوردستان له لایه ن ده سه لاتی بیگانه و ه هلای کاریگه ربوون له دواختنی ئه م هه نگاو ، هیشتاش هه رکوسپن له ریگه ی زمانی یه کبوی کورد ، هه روه ک داگیرکردنی کوردستان ولکاندنی به زلری کوردستان کوتای نه هات ، کاریگه ری له سه ر داهاتووی فرازیبوونی ئه م : هه نگاو ش هیشتا هر ب رده و ام ره نگده داته و ه ، بلویه ده بینین ئیمرلای له چاو سه ره تای ده ستپیلکرنی به ریزه له رابردووی کز تره .

دواي سی سه ده به گشتی و سه دسال به تایبە تی دواي بانگیشه ی هلمنراوه ی نیشتمانی و نه ته وايه تی له گلرە پانی خه باتی بیردا له هلمنراوه گواستمانه و ه بلو په خشان ، به داخله و ه ئه م په خشانه به ریزه گه لیلک دواكه و تووتره لە ناوه ریلکی رابردووی زمانی هلمنراوى ئه م هه نگاو ریلکرنی به ریزه :

بولغار و سرب و یونان
هه م ئه رمه نى و قه ره تاغ
هه ر پینچى به ئه ژمار
نابن به قه دى بابان
خاوه نى جه يش و رايات
ئه رکانى حه رب و ليدان

ئه م باره خلوي ترسناكترين جلاري تيشكانه له به رده م بزووتنه وه ئى نيشتمانى كوردستان ، ئه وه ئى هه يه له راستيدا شىوه يه كى يه كجار دواكه و تتووى په خشانى راميارى كلاسى لاسه كه ره وه ئى رامياريسه كانى كورده { روشنېرە شلارشكىرىھ كان } كه شه و رۆز دووباره ئى ده كه نه وه ، باي نيو هه نگاو به رو پېشە وه چونى جه ماوه رناكتات ، ئه و ئازوقه گيانىيە ئىيە كه جه ماوه ره نگاو ئى پىٽه واو كات ، پشتى پىٽبې ستى ، وه ك خلليله خلیدا ئه وه نده دواكه و تتووه سه رووي هه موو ره خنه يه كه وه يه ! كه چى خلليله خلیدا ئه وه نده دواكه و تتووه به شى ئه و هيئنده شى پىٽو ئىيە ده گەل ناوه رۆكى هلتراوه ئى شاعيرىتكى شلارشكىرىھ وه ك { حاجى قادرى كلىي } به راورد بكرىت ، كه نزيكه ئى سەد سال پىش ئىمېرە ئياوه ، شينوشە پلاركردن بلا مافى بىستوئە وندە ... ملىقۇن كورد و كوردستانى بىلائلا و بىلسنور ، به راورد كردنى روپه رى كوردستان به هيئنده ئى روپه رى فره نسا ، يا دانمارك و نازانم كوى و كوى ، ياخود سوريا و ئوردىن و فه له ستين و لوپيان به سه رى يه كه وه رازاندنه وه ئى و مافه قوتداوه ئى بىستو ئه وه نده ملىون هاوللاتى كوردستان هه مووئ لە ناوه رۆكدا يه كجار دواكه و توه و هيئشاش هيئزى ئه م چه ند دىرە هلتراوه ئى تىدا به دى ناكري كه له سه ره وه نوسىمانە وه ! به داخه وه بلاسەد سال به ره و پېشە وه چونى به ره و پاشمان لە گۈرە پانى ئايىللىزى و دىپلۆماسى ، هه روھ ك ئه م هه نگاو لە ناوه رۆكدا لە راپردووئى دواكه و تتووته ، ئىمېرۇش پراكتيك و شىوه ئى ووتاردانى زۇرسىستەر و بىتە واناترە لە وسە ره تايە ئىلۇھ ئى ده سىتېكىرىد ! سە يرنىيە كە هاۋاڭاھە نك ده گەل يە كە م لېكدانە وه ئى ناوه رۆك و شىوه ئه م راپە رېنە ئى باسمانكىد ، كە رله و كاتدا نويىنە رايە تى دىپلۆماسى نيشتمانى كوردستان لە سە رئاستى نىو ده ولە تى روپىخلى ئاشكرابكتا و لە كۈنگەرە جىهانىيە كاندا ناوىكى هه بى ، { سىفەر } گە واهى ئه م گوتە يە دە دات ، كە چى ئىمېرە لە ولاتىكى وھ ك فره نسا نويىنە رى به ره ئى بە شىكى كوردستانى بە زۇركىندرادى كوردستان ، كە ولاتە كە ئى بە كىميچە ك كاولدە كرىت ، لە كۈنفرانسىكدا كە بىلە ناو بردى كىميچە ك سازدرا ، ناتوانى لە لە نده نه وھ بىگاتە پاريس ؟ كە خە لكان هه رېلا وھ رزش بە مە لە لە ئاوى نىوان ئىنگلتە ره و فە رە نسادە دەن و دە پە رېنە وھ !

تا ئىرە تاكە شتى كە جىڭە ئى هيوايە ئە مە يە :

ئه م هه نگاو ئى نراوه هيشتا تواناي وھ بە رماوه ، بە تايىبە تى لە لايمە ئى شىوه پېشکە وتنى پىّوه ديارە ، ئه وھ ئىمېرە كە پىوپىستە ئه وھ يە روپكە يە رېبازىكى نويىخواز و بە ره و ناوه رۆككى ئى نوئە هه نگاو بىتىن .

دیمکراتییه تى بىستور ، دىز به ئاژاوه

سەرەتا يەك :

تائىمەرلا داگىركارانى كوردىستان بوارى ئە وە يان نە داوىن ژيانىيىكى هىمن بىزىن ، دە توانىن بلىن؛ بە درىڭىزايى ژيانىزىيارى هاولاتىيانى كوردىستان لە قۇناغە جىا جىا كانى مىزۋودا چە شەرى ژيانى ئاشتى زىركەم نە بى بە خۆھى نە دىيە ئە وە تا ئىمەش وە ك دويىنى كوردىستان داگىركرارو ژىرددە سته يە ، چە وساندنه وە و لە ناوبردىنى بە كۈمەل و قېركەدنى مرۇق ، بىنېركەدنى سروشت ، شە ورۇزى بە يە كە وە گرىداوين ، ئىمەش ھە ر وە ك دويىنى كوردىستان بە دەست دە ردى كوشندە ئاكىكى و دوبوبە رە كى و جە نگى كوردىكورد و خە باتى پچىرىپچە وە دە نالىتى ، ئىمەل لە هە مۇو سە رەدە مىلەك پىتر كۈمە لگە ئى كوردىستان دووقارى ئە و مملانىيە ژيارىيە نە رىيە ئاكىركارانە كە لە هە ر پىنج رووى ، تالانكەرنى ئايورى ، مملانى رامىيارى ، پە لاماردانى سەربازى ، شىۋاندىنى كلتوري ، شۇراندىنى سايكۈلۈزى ، هە رە شەرى لىدە كە ن .

رۇداوه كانى گۈره پانى خە بات پىمانى دە سەلمىن ، كە بلىن : بزووتنە وە ئىزگارىخوازى شىۋازى خە باتى چە كدارى گرتۇتە بە ر « رىببازى مان و سەركە وتنى ژىرى بە رەلە و سەرەدە مە و سەرەتايە مان . گرتۇتە بە ر » چونكى ئاكە رىگە يە لە بە رەدەم بە رابەر بە و دووژمنە ئى جە نگى بە سەرماندا سەپاندووه ، چارە سەرە ئىمەرلا ئە و سەرەدە مە و سەرەتايە ئى كە ئىمەرلا لە ئارادايە تە واو رە تەدە كاتە وە ، گرفتى ئىمەش لە وە دايە لە وە لامدانە وە ئى جە نگى دووژمن ، تاوه كە ئىمەرلا نە مان توانى بىسەلمىن ، خە باتى چە كدارى { جە نگى بە رىگرى يا رىزگارى } رىببازى سەرەركە وتنى ژىرىيمانە لە بە رابەر ھىزى جە نك و پە لامارى دووژمن ، لە وبارە شە وە لە تەك ئە زمونى درىڭىخایە نمان كە خلى لە نزىكە ئى سەرسالىك دە ذات ھىشتاش كە موڭورى هە لە مان يە كچار زىرەن ، هە رەلە بە رئە مەشە هاولاتىيانى كوردىستان زيانى فەرمە زىيان بە رەدە كە ويىت ، دە بى ئە وەش لە بە رىچاوبگەن كە لە داھاتوودا زيانى پەترمان لىدە كە ويىت و زەبرى كە ورە ترمان ئاراسىتە دە كريت ، گە رېبىتو لە سەر ئە ورە وته ئىمەرلا مان بە رەدە امبىن . گە رەلە كوردىستاندا سەنتراالىك پىلەن نە هىنن ، نە يكە يىن بە چەقى هە لگرى گرفتە كانمان ئە وە رەنگىز ئە نجامىلەك وە دەستناھىنن ، دىارەھاتنە كايە وە ئى سەنتراالىك ئاوا بىكۈمان گشت تىكە ولېكە ئاكىركارانى كوردىستان و دووژمنانى رىزگارىيەن هە لىدە وە شىننەتە وە ، ئە وە شە كورتە و خەستە و كەنلى باوه بىرى يە كە م قۇناغى ئەم سەرەتايە نوې ئى كۈمە لگە ئى مرۇق ئايە ئى پىنىتىناوه .

باسە كە مان :

بزووتنە وە ئىشتمانى كوردىستان ، خە باتى زۇرېبە ئە رە زۇرې خە لىكى ژىرددە سته يە دىزى داگىركار ، زۇرترىنى چىن و توپۇزە ئىشتمانىيە كان دە گرىتە خۇ ، بەم هوپىيە وە هىزىكى پېر تە واناي تىدا چە كە رە يە ، وە ك پىداويسىتىكى

ئەم سەرەدەمە، رۆژبە رۆژ بە رەی خەلکانى ژیزدەستە و زۆرلىکراو فراوانى تر دەبى؟، بەم ھلایە وەش بەرلەھە مۇوشتى بزووتنە وە کە پیویستى بە دەستە بەرکەدنى ديمکراتييە تىكى بىسۇرە، نە بە مانايى بە ئازاوه كردنى ديمکراتييە ت و چە واشە كردنى رە وتى بزووتنە وە رىزگارىخوازى نىشتەمانى و پىشكە و تۇو يخوازانە ئى، نە بە مانايى هە لۇاسىنى ديمکراتييە ت بە پە تى ديمکراتييە تە وە سىمايە كى نويزى بزووتنە وە نىشتەمانى، فراوانىبۇونى ئاستى رامىارى بزووتنە وە کە لە سەرئاستى نىشتەمانى و جىهانىدا، بە تىكە يىشتن و ناسىنى ھۆيە هە مە چە شەنە كانى ئەم قۇناغە نويزى و گە رەن بە دواي ھۆيە نامەكان و دلەزىنە وە يان و بە گە رېختىيان تاكە رېكە يە بۇ گە يىشتن بە سەرکە وتن، يە كى لە سىما هە رە بە ناوبانگ و لە هە مانكاتدا هە رە نامەلى بزووتنە وە كەش ديمکراتييە تە.

بەداخە وە کە تە ماشاي گرفتى ديمکراتييە ت دە كە يىن لە كۆمەلگاى كوردىستاندا دەبى؟ هە ربلىيەن: خلۇزگە مان بە وە ئى رەشە با بە دەوارى شرى كرد! اھە ربۈيە شە لە بوارى ڇيارى سەرەدەم و جىمەنلىقى بزووتنە وە ئى سەرتاپاى مرۇشايە تىدا، نە مان توانىيە ئەم نۇمنە بە رپەرچە رە وە يە بىن كە سەرنجى گشتى بە لاي خۇماندا راکىشىن.

بە لىع راستە تاكى كوردىستانى لە ژيىدەستە ئى تە وزمىكى يە كچار دژوارى چە وساندەنە وە يە، راستە كۆمەلگە ئى كوردىستان ژىر ركىفى جەنگىكى پىنج قولى، ئابورى، رامىارى، سەربازى، كلىتوري، سايكلولۇزى، فەرە فراوان و بەھىزدايە، راستە بزووتنە وە رىزگارىخوازى نىشتەمانىمان دووقارى رېكە ئى هاتونە هاتە، راستە هەلە ئى يە كچارگە ورەدە كريت، بە ھلائى ئە و تە وزمە فشارىيە ئى چوکى بە سەرسنگى كۆمەلگە ئى كوردىستان داداوه تاكى كوردىستانى تىڭلاوه، راستە دەولەتە يە كىرىتووه داگىركارەكان لە ھېرىشى پىنج قولى خۇياندا، جغزىكىيان كىشاوه و بە هە مۇوشىۋە يە كەھە ولدە دەن بزووتنە وە ئى نىشتەمانى رىزگارىخوازى كوردىستان، بەھېرىشى پىنج قولى نە گە بىلا لە و جغزە پىبنىتە دەر، لە شورە ئە و جغزە پانتىيەك بە سەر سەرە ئى خلایە وە بە دىنە كات و ئە و پانتايىيە لە و بىنمىچە ئى تىنە پەرپاندۇدە كە بە ناوى ئۇلتۇنۇمىيە وە { يائە و بارە ناھە موار و پېرلە ئازاوه ئى ئىمەر لە ئارادا يە، بە جىهانى كردىنى جغزى دىللىكراو } بە سەر بەشىكى هاوللاتىيانى كوردىستانى بە زۇرلىكىندرەو بە عىراقة وە سەپىندرەو، كە جە ماوه رېكى فراوانى ئە و بە شە دەزى وە ستاونە تە وە { بە تايىبە ئى دواي تىلۇ كەنلى سەرانى ئە و بە شە بە گە مىكەن و خزىنە چەقى ئە و جغزە }، بەھلە ئە وە بزووتنە وە ئەم بە شە لە و قۇناغە دا توانىي بە وە ناشكى لە و جغزە ئى بۇيى كېشراوه پىبنىتە دەر، لە بە ئە وەش كە خاوه ن بىنكە يە كى جە ماوه رى بەھلە ئەزىز نېيە خلائى بەپلانى چەقە وە هە لۇاسىيە، ناش توانىي نۇمنە يە كى رە سەنى ديمکراتييە ت فەراھم بکات، هەرلە خلە شىرا دياره كە گرفتى ديمکراتييە ت و فشارى پلانە كراوى دەولەتە يە كىرىتووه داگىركارەكان و تىلۇ كەنلى بە رە ئى كوردىستانى، بە تايىبە ئى { يە كېتى و پارتى } هە رىگىز بە يە كە وە هە لىناكەن، بۇيە ئىمەركە بەشى هە رە زۇرى خەلکى كوردىستان لە و بە شە داگىركرادە بە گىيان و مال لە دەزى ئە و بارەن، دەزايە ئى جە ماوه ر و بە رپەرچدانە وە ئە وبارە ئى داگىركاران سەپاندوپيانە تە واوى كوردىستانى

ته نیوه ته وه ، له هه مانکاتدا ناوچه رزگارکراوه کانی کوردستان « له راستیدا به مانا زانستییه که ای ناوچه ای رزگارکراوه ، هه تاوه کو ئیسته ناوچه ای رزگار کراومان نییه ، واته ناوچه يه لک که به هیچ جۆری داگیرکار نه تواني پیی تیا نیت و داگیری بکاته وه^{۱۱} که ده توانيين بلین جغزی بزوونه وه دژبه داگیرکار و جغزه که ای داگیرکاره ، له ويشدا جه ماوه ری شورشگیر بلی نه کراوه ، ئه و نمونه دیمکراتیه ، دیمکراتییه تی ره سه ن که له پیناویدا خه بات ده کات ، هه ر نه بی سه ره تاکانی به جیبینی و داموده زگایه کی جه ماوه ری بی ، جه ماوه ر بتوانی به ئازادییه کی ریزه يش بی کاروباری رۆزانه ای تىدا جیبیه جی بکات ! له ئه نجامی ئه و باره ای باسمان کرد ، ئه و جه ماوه ره که جغزی داگیرکار به رپه چده داته وه ، به تایبە تی تویزه رلاشنبیره که ای جه ماوه ر ، ناتوانی له گەل ئه و جغزه ش بگونجی که دژه داگیرکار فه راهمی کردووه ، ئه مه ش کاریکی ئاساییه ، چونکه نمونه که ای داگیرکار فه بی به سه ر دیمکراتیه ته وه نییه ، به لکو فشاریکی فاشیانه ای راسته و خویه ، نه ئه و نمونه یه ش به نمونه یه کی ره سه نی دیمکراتییه ت په سند ده کات که له ناوچه رزگار کراوه کاندا هه يه ، واته له و جغزه دژه داگیرکار ! به هۆیه وه ش به شیکی جه ماوه ر راسته و خوادژی هه ردwoo جغز خه باتده کات ، به شیکی ترى هه لۆه دای ده ربە ده ری و ئاواره ای ولاتان بوروه ، ئه م به شه یان تاراده يه کی زۇر له هه ردwoo جغزه که دوورکە وتلتە وه ، هەر نه بی به شیوه یه کی راسته و خوادژه ژیزکاریگە ری هیچ کام له و جغزانه دا نییه ، که چى ئه مه شیان ، له پراکتیکدا هه ر سه رنه که وتوه ، نه ئی توانيوه نمونه یه کی ره سه نی دیمکراتییه ت و سه ره تاکانی به رچاوخات .

ھەر له و کاتەی که له ژیزکاریگە ری ئه و دوو جغزه دانییه ، له ولاتنى خۆرئاواو و خلاره لاتدا ، له باریکی تە واو جیاوازه ، زەمینه يەکی به پیتى دیمکراتییه تی لە بە رده م ئاوه لایه ، کە چى هە ر بلا نمونه ئه وه ده رباره ئه و دوو جغزه ده گووتلى ئه و رەختانەی ئاراستەی ئه وان ده کریت ، له وه باشتىر بە و بە شەش ناگوتلىت ، کە بلا نمونه له ولاتىکى وەك سويد لە فیدراسیوندا خۆی ده نوینى ؟ ئەم روآلە تەی نا دیمکراتییه ت بە بلاوكراوه و چاپە مە نییه کانی ئه و لایه نانە وە تە واو روون و ئاشکرايە .

راسته سويد يا هەر ولاتىکى تر تورکيا ، عيراق ، سوريا ، ئىران ، نییه ، راسته ناوچه رزگارکراوه کانی کوردستانىش نییه { جغزی دژه داگیرکار } راسته گرفتى دیمکراتییه ت لە ويش و لىرە ش يه كجار جیاوازان ، ئەی کە واته بلاچى ناتوانين نمونه یه کى دیمکراتيانەی وا بە رچاوخە ين کە جىگە ئە زامەندى جه ماوه ر و خە لکانى ده وروبه رمان بىت ؟ كوا ئە و نمونه ئى کە نەك هە ر بۆخۇمانمان ده ويىت بە لکو ئامانجى گە لانى ھاوخە باتىشمان بە ھىنانە دى ئە و نمونه یه وە بە ستۇتە وە ؟

وە لام هە ر ئە وە يە : ئىمە له هەر كوي بىن ! تىشكدانە وە بارى ناوخلۇي كوردستانىن ؟ كە سىش لە ودا خۆى بە رېرسىيار ناكات ، ئايا ئىمە ئاۋىنە ين تاتە نى ووزە مان ئە وە بى تىشكىدە رە وە بىن ؟ ياخۇ مەرقىن ، وزە ئۆرپان و بە رە وپىشە وە چونمان لە باردايە ؟ ئايا ئىمە هە ردرۇستىن خۇمان بخلىنە وە خۇمان راچە كە ين ، يادە بى بگۇربىن ؟ گرفتى ئە و بە شە لىرە دايە ، له هه مانکاتدا كە تە واوى رژىمى كاپيتال دە داتە

دواوه، چ له ریکخراو چ له ده ره وهی ریکخراوه کاندا، یاخو له تاکه نیشتمان په روه ره کان بی، به رپه رچی ئه وه ده ده نه وه رژیمی که پیتال له کوردستاندا بچه سپی، نه هه رله به ر ئه وهی بورژوای کوردستان بیزی ناکریت ئه مه بپره خسینی، به لکو به رای ئه وان ژیاری سه رده م به ره و ئه وه ده چیت چه وساندنه وه بنبر بیت، بوار نه ماوه بلا هاتنه کایه وهی ده وله تیک یا ده سه لاتیکی وا روآلله تی چه وساندنه وهی پیوه بی، له هه مانکاتدا ئه گه ر به زورم لیلنه گرن، چ له وانهی له ولاته سوسیالیسته کان بعون یا له وی نیشته ن، نییه لیم نه بیستبی: ئه گه رسوسیالیزم ئه وه بی من یه که م که سم دژی ده وه ستمه وه! لیزه داده بی ئه وه بگوتري که هلوی چه که ره کردنی ئه م رایه، ته نیا له به ر ئه وه نییه که هه لویستی ده وله ته سوسیالیسته کان له به رابه ر گرفتی نیشتمانی کوردستان یه کجار نه رییه، به لکو هلوی ئه م هه موو هه له و که موکوريه زلانه ن که له به جیهینانی سوسیالیزم دا ده کرین، هه رئه و هه لانه شن بونه ته بتچینه ی هه لویستی نه ری به رهی سوسیالیزم له هه مبه ر گرفتی بزاڤی نیشتمانی کوردستان، ئه م دانه دواوهی هه ردود نمونهی ره خساو، ده مانخاته به رده م پرسیاریکی تر، ئایا ئه وانهی هه ر دووجلوری رژیم ده ده نه دواوه، چ پلانیکی تریان هه یه له بری ئه واندا؟

له ده مه ته قیلدا، ره نگه هه رییه که و به لایه کدا بکه ویت، نمونه یه که هه لبزیریت، هه رله یه کیتی سوچیه ته وه..... تاوه کوکوبا! ئه وه له یاد بکات که ئه وه تا ئیمرۆه هه ره موویان هه له و که موکوريه کانیان وه ده رکه وتوروه، جگه له وهی ئه وه ش له یاد بکریت که هیچ یه ک له و نمونانه له هیچ کلومه لگه یه کی تر دووباره نابنه وه مله وناوه شدا ره نگه، به لکو هه روه ک ده بینین، له نیوان لایه نگرانی ئه م دووبلاچونه، ده نگیکی کز نوزهی دیت و پیشنيای رژیمیکی بیلاین ده کات، که نمونه که هه رله خلایه وه پوچه له، چونه که ئه وه ده وله تانه ش ده گریت وه که راسته و خوکوردستانیان داگیرکردووه! رامیاری فاشیانه ی ئه وان ئه وه تا به به رجاوانه وه یه . که واته نمونه که ئی ئیمه ته نی بزووتنه وه جه ماوه رییه که خلایه تی، که به داخله وه له وه به ولاده بزووتنه وهی جه ماوه ریکی فراوانی ژیرده ستھی دژ به داگیرکاره، هیچ روآلله تی ترى دیمکراتیانه ی تیدا نابینریت.

به دیمکراتییه ت کردنی بزووتنه وهی رزگاریخوازی نیشتمانی کوردستان، به دیمکراتیه تی فراوان و ره سه ن « دیمکراتییه تی بیسنور و دژ به ئازاوه » ته نیا هه نگاوی چاره سه رییه، بؤ ئه وهی بزووتنه وه که لـه و جفزهی به ده وریدا کیشراوه و له و جفزهی به ده ورهی خویدا کیشاوییه ده ره اویژی . پیویسته ئه وهیزه مان تیا بیت نمونه یه کی ئه و تل بخه ینه رwoo، له به ر چاوی جیهان جیلگه ی متمانه بی، ده نا هیچ چاره یه کمان نییه، ده رگای رزگاریمان له روودا داخراوه .

له سیسته می ئیمرۆی جیهاندا و لـه شیوهی به ریوه بردنی ئیمرۆی کلومه لگه ی مرۆثایه تیدا ده بی له وه بگه ین، که جیهانیکی خاوه ن سه نترالی نمونهی « نه ته وه یه کگرتووه کان » به هیچ جلوری نه ته وه یه کی بی نوینه ر په سند ناکات و گرفته که یه هیند هه لناگریت، به هیچ جلوریک هیچ بروبیانویه ک دادمان نادات، هه موو ده مه ته قییه ک و گشت شیوه یه کی خه بات « به بی سه نترالیکی دیمکراتیانه فراوان و ره سه ن » مایه پوج و بیئه نجامه .

ئیمروق ئە و جۇرە سەنترالى رۇلى ئە وەندە مەزنە نە بىتە وە ، وەك ئە وە وايە بلىن : ياسەنترالىكى ديمکراتى رەسەن و فراوانان ، يائە وەتا ئە وە پە سەندىكە يە دوایە مۇ بزووتنە وە كانى نېشتمانى جىهان ، دوایى گشت جموجۇلىكى شۇرۇشكىرىانە خە لىكى جىهان تۈرە ئىمە بىت ، وەكە وە بىبىنە پاشكلائى تە واوى خە لىكى شۇرۇشكىرى ئەم جىهانە پان و بەرينە ، لە سوھى جىهان ، لە پە راۋىزى رواداوه كاندا بىزىن ، نەك لە چەقى سەرشار و گۇرە پانى ژيانزىيارىدا ، ئەمە شىان گەر شىۋە يە كى لە ناواچونمان نە بىا شتىكى تە نېيە !

ئەگەر ئە و نۇمنە زۇرساكارە ، بىازمانى رامىيارى بگونجى ، گرفته كە ئاوا دە كە ويىتە وە : درەنگوزوو گرفتى كەلى فەلەستىن ، كە ئىمە چەقى سەرشارو گۇرەپانى ژيانزىيارى خۇرە لاتى گرتۇتە دەس موشە ئىخۆى دەپىكى دەسکە لا كە شىان شوشە نېيە بەلكو كە لابەرەد ! ئەگەر ئەم وشانە بايى دەربىرىنى نۇمنە كە وگە ياندىنى مە بەست بکەن ، دەللىن : كەر ئاماھە نە بىن بە كە لامزىكە وە چەقى سەرشار و گۇرەپانى ژيانزىيارى بگەرىنە دەست ، زۇر بزووتنە وە هەن لەپىش ئىمە وە ئاماھە ئىارىن و پىترلە ئىمە خۆيان ئاماھە كىدوھ بىلە وە بىنە « بەگ » و سەرشارى خەبات ژىركىف كەن ، ئىتىر ئەوكاتە هەزارجار شىرۇخەت هەلەدەن و مەل بىنېتىنە بەر رىڭە ئەت و نەھات ، چەنەدى زيانى كە ورەمان لىپكە ويىت و قوربانى مەزن بىدەن ، هەزاركەرەت ھاواربىكە يەن بۇچى ناومان نايەت و بۇكەس باسمان ناكات ، وەك هەمووجارى به چەشى شىعە كان بۇ شەھيد بۇونى ، گزىلان ، مەھاباد ، ئانشىكى ، قەلادزى ، زىۋە ، وەسانان ، هەلە بجه ، دەسکە يەنە لە خۇدان ! ھاوارە كەمان هەر كەپەنە كى دوایى بارانى لىدە كە ويىتە وە ، لە كۆپى رامىيارى و ھافرەكى ئىيانىدا يەك پولى قەلپ چىيە نايىكەت ، هەتا گەرييە كىشى لە سەرقەن ، لە وە پىترى لىشين نابى ئەشىنىكى درېندانە ئازىيارى بۇ بەرە و لە ناوچونمان دەگىرەن !

جادوکە رەسەرمازىلە كانى رامىيارى لە نىۋەھاوللاتيانى كوردىستاندا ، بەرە وام ئە وە دووبارە دە كەن وە : بارى خۇرە لاتى ناوه راست لە گۇرپان دايە ! بەم زوانە گرفتى كورد ! دە بىتە گرفتى ، بەلكو تاكە گرفتى داھاتووئى خۇرە لاتى ناوه راست ! كە دەپرسى چۈن ؟ بىلە ؟ چى ئە و بۇچونە ئىلاتان خەملان ؟ هېنىدى قىسى جىزت و فرت و لە وجىرە كەن كەھىچى بەسەر ھېچىيە وە نېيە ! چونكى لە راستىدا خاوه نى ئەم پە خشانە دواكە و تتووهى كە لە وە و پىشلى دواين ، هەرخلى ئەك ھىچ وەلامى پىلەنېيە ، بەلكو خاوه نى رەسەنى ئە و راستە يەش نېيە كە دووبارە ئەتكاتە وە .

خاوه نى راستە قىنە ئەم بۇچونە « گرفتى كورد يە كىلە كە گرفتە هەرە گرنگانە ئى بەرە نىگارى داھاتووئى خۇرە لاتى ناوه راست دە بىتە وە » مشكىكى تابلىيى ژىر ، دلىكى تابلىيى مرۆقپە روه ر ، دلەستىكى تابلىيى دلەسلىزى هاوللاتيانى كوردىستانە ، ئە و مەرۆقە زانايە كى كە ورە و لىزان و دەستىرەبو لە بوارى پىپىزى خۆيدا ، ئە و بۇچونە ش كە لە سەرە وە هېنامانە وە ، ئەنچامى لىكۈلەنە وە خۆماندۇو كەردىنىكى زۇرە مامۆستايى ھىزىۋا و بلىمەت و رۆزھە لاتناسى بەناودە نك « مېنورسکى » يە ، جىڭە ئەسەرنجە كە باسە كە ئى بە و وشانە كۆلتايىي پىدىنې ئە !

به لی^۲ ده میکه ئه وه دووباره ده کریتە وه «ئه مجاره یان گرفتى كورد! ده بیتە گرفته هه ره گرنگە كەی خۇرە لاتى ناوه راست! ئایا ئه م گوتە يه راستىيە ياهه ر بلا خە لە تاندن و بازرگانى كردن بە جە ماوه ر دووباره ده کریتە وه؟ ئایا نه وھى هاودەم بە راستى ئامادە يە بە شىۋە يە ك لە شىۋە كان و بە بى^۲ خۇلە لخە لە تاندن بىر لە وھ بکاتە وھ ، كە كاتى ئه وھ هاتووه ، گرفتى هاواولاتيانى كوردىستان بە ره و ئه وئاستە بە رېت كە گرنگترین ئه و گىروگرفته بىتە ك لە خۇرە لاتى ناوه راست بە لکو له سە رئاستى جىهانىدا؟ يائە ويش تە مای وايە لە سە دەي بىستويە كىش دەست بخاتە پە ناگوئى و سە ر بۆئە و سترانەي مامۆستاي نە مرتابىيە رتوفيق، بلە قىيىن^۲ و غيرە تىشى هە لىنه ستى؟!؟ مينورسکى» كە لە نوسە رى رېزە لاتناسى بە ناوابانگ بە م جۇرە كۈتايسى بە باسه كەي دىيىنى:

«بۇچونى سىيىھ مىش دە ربارەي گرنگى كورده كان هە يە ، ئه ويش پە يوه سته بە و كوردانەي كە ناوجە كانى سە رووى نىوان دووزى دە زىن ، ئه م ناوجە يە لە بوارى فەزارىبۇونى ئابورى ، تىگە يشتى رامىيارى بايە خى گرنگى هە يە ، شانلى زىز رودداوه ، لە وىدا رېگە يە غدا دە بى^۲ و دە كە وېتە دە سە رەركى^۲ ، مىملانى بازرگانى ئە وروپا ، نە رىتى توركىياش ، تارادە يە ك بۇونى عە رەب ، لە دوايشدا بۇونى ئاشتىيانە ئېيمە لە سە رووه وھ ، لە بوارى هە ولدان بۇچارە سە رىكىنى هە مۇۋەئە م گىروگرفته بىكۈمان بە سە ر گرفتى كورده كانه وھ كارىگە رى پىر دە بى^۲ و گە رمى دە كات ، كورده كان تە نى^۲ دىوارىك نىن لە نىوان باكور و باشور بە لکو تا دىوي خۇرە لاتىش دە كشىن تافارس ، لە چىاكانى ئە رىيىناشە وھ بە رە و سىنورى ئېيمە ، يە كچار بالا يە گە ر بىرە خسى^۲ و ھە مۇۋە ئە م كە لىنەن يە كخىن ، كورده كان بە ھە رسىا ملىئۇنیانە وھ لە چوارچىوھ يە كى ياسايدا گىردىكىنە وھ ، تا زىيانىكى هيمن و يەختىيار بىزىن ، ئە و گرفته گرنگترىنى ئە و گىروگرفتانە دە بى^۲ كە بە رە نگارى داھاتووئى خۇرە لاتى ناوه راست دە بىتە وھ .»

ئە مە يە ك لە و سى^۲ روانە يە كە زاناي روسي مينورسکى ، دە ربارەي گرفتى هاواولاتيانى كوردىستان پىشىنیاى كردووه ، بە لى^۲ بىكۈمان ئە ويش نويىنە رى بە رېزە وھ ندى لايەك بۇوه ، ئە ويش دلسۇزى دە ولە تى خلای بۇوه ، رە چاوى بە رېزە وھ ندى نە تە وھى خلای كردووه ، بە لام بلا دە بى^۲ بۇچونە كەي دەستى بە سە رىدابگىردىت وناوه كەي ژىرلىوان بخريت؟ بۇ گوايە ئېيمە ش نامانە وى سە رەبە نىشتمان و دە ولە تى خلۇمان بىن و رە چاوى بە رېزە وھ ندى كانى خۇمان بکە يىن ، لە وسۇرە زيان بە بە رېزە وھ ندى نىشتمان و نە تە وھ يى نە تە وھ و گە لانى تىرنە كە ئىن^۲ ، ئە و پە بى^۲ مەلۇقپە روه رانە هە لۇيىستان گرتووه .

ئە وجابىنە وھ سە ر بە سە ر گىتنە وھى بۇچونە كەي مينورسکى و دزىيە كەي رامىيارىستى كورد و چە ند پرسىپارىك ئاراستە ئە وانە بکە يىن ، لە ھەر خالىكى مينورسکى چە ند پرسىپارىك بە دەنك بىتىن :

«ئە م ناوجە يە بايە خىكى گرنگى دە بى^۲ لە لايەنی :-

۱- فەزارىبۇونى ئابورى »

پرسىپار : ئایا رابە رايە تى بزووتنە وھى سە ر بە كورد و كوردىستان ، چ بىريان لە وھ كىرىبۇوه وھ ، لە ماوهى نزىكىي نىۋە دە كارىكى وابكەن فەزارىبۇونى

له وه کردبوه وه ، له ماوهی نیوسه ده کاریکی وابکه ن فژاریبوونی ئابوری هه رنه بی بگاته ئاستیکی واله کوردستان بتوانی شوپش هه لبگریت بنکه يه کی لؤجستی بی بوسه رکه وتن ، شوپش ناچارنه کات پابه ندی ئابوری ، پشتیه ستن به داگیرکارانی کوردستان بیت ؟

۲- « تیگه يشنی رامیاری »

پرسیار : ئایا تیگه يشنی رامیاری واله نیو جه ماوه ر خه ملا بوو چوارچیوه و ناوه روکیلکی دیارکراوی هه بی سایکولوژییه تی جه ماوه ر رؤژ به رؤژ به ره و پلهی بے رزتر به ریت و رینمايی ریبازی خه باشی بی ؟

۳- « شانلوی زلر رووداو »

پرسیار : ئایا لیکدانه وه کرابوو بیئه م هه موو رودواونهی هاتنه ئاراوه ، هه ره نه بی بی رودواوه به رچاوه زله کان به عیراق ، تورکیا ، سوریا ، ئیران کردنی کوردستان ، کوده تا ، شوپش ، راپه رین ، بللکه کانی سه ربازی و ده يه ها روداوی تر ؟

۴- « ریگهی بے غدا »

پرسیار : ئایا بې بیری که سیاندا ده هات ریگهی بے غدا و چولیقرفه ، به لکو ئاسمانه که شی ده بیتھ پردى کاروانی لە شکرکە شى ولە هه موو خیزو بیزیک بە ولاوه سوتان و کوشتن و مە رگ پیا کاروان ده کات بوسه رخه لکی بی لؤجستی ئابوری و ده بته ریگهی تالانکردنی کوردستان ، بە شیوه يه کی ترئایا بیزیان لە وه کردبوه وه لە ماوه يه کی ئاوا برژوای رە گە زپه رستی عە رب ئە وه ندە پە رە ده ستینی و هیزیکی واپیکه وه ده نی تاسە رشانی ده ست ده نیتھ خوینی رۆلە کانی کوردستان و ئە نفالە مە رگیان ده کات و مە رگی کیمیاویان بە سەر داده بارینی ؟

۵- « ململانی ئابوری ئە وروپا »

پرسیار : ئایا بیر لە وه کرابوو وه ، کە دامە زراندنی بللکی ئاسایش و هاواکاری ئە وروپا و يه کیتى ئە وروپى ، رونتربلین گۇرانکاریيە ئابوری و کۆمە لاتیبە کان لە ئە وروپا چ کاردانه وه يه کی ده بی لە سەر بارى کوردستان ، بە تایبە تى هە رلە حەفتاکانه وه ؟ تاکە دە ولە تە داگیرکارە کانی کوردستانە وە هە يه بە رە وام يە كجارمه زنى بە دە ولە تە داگیرکارە کانی کوردستانە وە هە يه بە رە وام لە پە رە سەندن دايە بە هۆى بونى پتراكەل و زلر خامەی تر لە کوردستاندا دە سته بە ردارى ئە و رئیمانە نابیت ، بە هيواى بزووتنە وە يه کی پچرپچرى بیسە روپە رکە لە کوردستاندا هە يه ؟

۶- « نە ریتە کانی تورکیا »

پرسیار - ئایا بیر لە وه کرابوو وه ، نە ریتى فاشيانەی تورکە کان کە لە وپە رې درېندایە تى و بە رې دايە { هە تا لىنин لە كاتىخۇيدا سەربازە کانى قە يسە رە كە لە راپه رېنى ۱۹۰۵ دە سترېزیان لە جه ماوه رکرد ، لە درېندایە تى و بیزە يى بە ژندرەمەی تورک دە چوینى ! } دە بیتە سیماي گشت لە شکرە داگیرکارە کانى کوردستان ، جياكردە وە ئى منال و دايىك و باوك لە يە كتى و ئە تىكىدەن بە ئامانجى خاشكردنی ورەي بە رگىركارى مرۇقانە ؟

پرسیار : بە ئە وروپا کردنی تورکیا و هە ولدان بۇچونە رىزى بللکی ئاسایش و هاواکارى ئابورى ئە وروپا ، لايە نگىريکردنى تە و اوى بە رە وە نديبە کانى خۇر ئاوا ، گە رېپتو تورکیا وەك ئە ندامىكى ئە و بللکە وە رگىردریت ئىتە گرفتى

رزگاریخوازی کوردستان چیتر له ئه و روپا جیئی نابیتە وە ، چیمانکرد بۆئە وە ریگە ببەستین له و تەقە لایەی تورکیا ؟
۷- « بۇونى نەتە وەی عەرەب »

پرسیار: ئایا توانرا بنچینە يە کى خەباتى هاوېش لە گەل عەرەب بە گشتى دە گەل بزووتنە وە نىشتمانى گەلانى ترى هاوخە بات بھىندرىتە کايمە وە ، چىكراوه بۆئە وە پشگىرى تە نىا يە ك تاكە دە ولەتى عەرەبى بە دەنلىيابىيە وە مسۇگە ربکات ؟

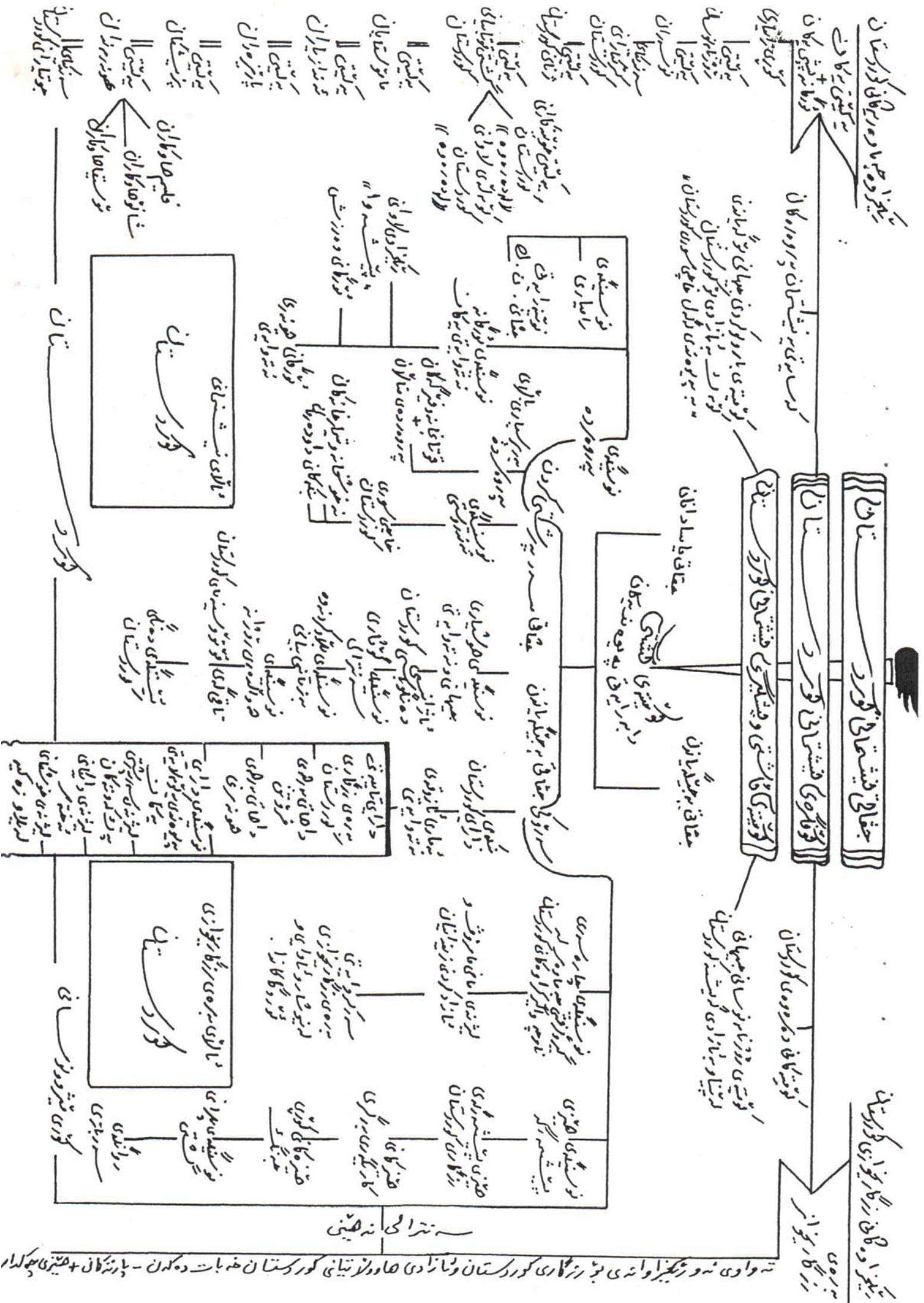
بەلی، هەموو ئە و رستانە ئىمینورسکى وەك بۆچونى يە كجار له جىء و له بار لە كۆتايى باسە كە يدا تۈمارى كردوو، هەريەك وبەپىي پلانى خۆى و بە سود و بە رەزە وەندى داگىركارانى كوردستان لە كارىگە رى و بە رېۋە چونن ، چونكە لە راستىدا بۆچونە كانى مينورسکى ئە گەر لە لايەن رامىيارىستى كوردستان خويىندرابىنە وەش ، لە و دە دىرە ئىدواين تە نىا دىرىپى كۆتاييان لە گىرفان ماوه تە وە ! بىلگومان چونكە بۇ بازرگانى كردن دەستدەدات ، بەلام بۆچونە كە بە گشتى و تىكىرا لە گەل ئە و رستە يە دا روالە تى بازرگانى كردىنى پىپە نادا بە دەستە وە ، هەرە مۇوى پشتگۈز خراوه ، ياخاكتروايە بلىن لە بىركرابە ، چونكە پىپە ئىستى بە بىركردنە وە يە ، ئە وەش ئە وە مان بۇ دە سە لمىنى كە بىرى رامىيارىستى بازرگانىكار ، جىڭە ئىزانستى دېپلۆماتى تىا نابىتە وە .

لىرىھ وە دووبارە دە گەرپىنە وە سەر رستە كە ئىمینورسکى « ئە و گرفته گىنگتىرينى ئە و گىر و گرفتاتە دە بىكە بە رەنگارى داھاتووی خۆرە لاتى ناوه رپاست دە بىتە وە » دە پرسىن :

ئایا ئىمەرلا ئامادە يىن بەشىپە يەك لە شىقۇھ كان بە بىچلەخە لخە لە تاندى بىرلە و بکە يىنە وە كە وەختى ئە وە هاتوو گرفتى هاولولاتيانى كوردستان گىنگتىرينى ئە و گىر و گرفتە بىنەك رووبە رووی خۆرە لاتى ناوه رپاست بە لکو رووبە رووی جىهانپىشى بکە يىنە وە ؟

ئالىرە وە ! لە و سەر رەتايە وە هەنگاوى نە وە ئىنۋىلە دەست پىددە كات سەرە تائى پىلە لگرتى دە جولىنى ، تانە بىنە پاشكلى ھەموو بزووتنە وە كانى جىهان بۆئە وە سەرکە وتن مسۇگە ربىت ، پىپە ئىستە لە سەردوو ئاستى ، ئاستى كوردستان و ئاستى جىهانى خولبىخۇين ، لە لايەك پشگىرى تە واوى هيىزە پىشكە وتۇوخوازە كانى جىهان لە رىگە ئىخەباتى ئاشتىخوازانە و جموجۇللى ھاوېش مىسلاگە ربکە يىن ، بۇھە مۇو لايەك ئە وە رونكە يىنە وە كە چاكتىرينى چارە سەر ، بە لکوتە نىا رىگە ئىچارە سەر ئىنە و گرفتە ئى رووبە رووی جىهانى دە كە يىنە وە ، ئىنە وە يە لە شىكە داگىركارە كان لە كوردستان بىكشىنە وە ، لە لايە كى ترىشە وە هاولولاتيانى كوردستان ئامادە كە يىن لە رىگە ئى هە لېزاردىنلىكى ديمكراتيانە وە نوينە رايە تى نىشتمانى ھە لېزىرىت ، دەستە يە كى ئەم نوينە رايە تىپە دە سە لاتى دە ولەت پىكىپەنە و فرماننە وايى كوردستان بىگرىتە دەست ، هىچ رىگە يە كى ترمان لە بە رايى ئىيە ، گەر لە و قىنانغە گوازتنە وە جىهانىيە لە و دووئاستە دا خەباتىكى يە كىرتۇو نە كە يىن ئە وادە رىگاي رزگارى لە روماندا بە داخراوه يى دە مىنپەتە وە .

ھە لېتە دىارە ئەم ھەنگاوه پىپە ئىستى بە پلانىكى فراوان و پتە و ھە يە كە دە كرىت بە كورتى ھە ردوو لايەنى لە ئەنۋەنە خوارمۇھ كوكىرىنە وە :



ده گریت به کورتی هه ردولایه نی له و خالانهی خواره وه کلاکرینه وه :
۱- پیکھیانی جقاتی نیشتمانی کوردستان ، تاکه نوینه ری هاوولاتیانی کوردستان به گشت نه ته وه و که مه نه ته واایه تیه کان و ئه و گروپانهی که خاوه ن کلتور و داب و نه ریتی خلیانن ، روئی سه ره کی دیپلوماتی له ئه ستؤ ده گریت .

۲- کلامیته ی پاریزگاری ئاشتی و پشتگیری نیشتمانی کوردستان ، که پاریزگاری ئاشتی و پشگیری و کلامه ک بلا خه باتی ره وای نیشتمانی هاوولاتیانی کوردستان مسلاکه رده کات .

۳- به ره ی روزگاریخوازی کوردستان ، نوینه ری رامیاری جـه ماوه ری خه باتگیری کوردستان ده بیت ، کاروباری رامیاری و به پیوه به رایه تی له سه رتایپای کوردستان وه ئه ستؤده گریت .

بنکه ی سه ره کی ئه م ریکخراوانه له ته واوی پارت و ریکخرا و ئورگانه پیشه ییه کان و یه کیتی و کلامیته کان پیکدیت ، که ره گ و ریشه یان ده کشیتیه نیو ته واوی جه ماوه ری شلارشگیری کوردستان ، ئه و جه ماوه رهی ته نیا هیزه هه لگری شوناسنامه ی بزووننه وه ی روزگاریخوازی خلیه تی تاکه وزه یه که له توانای دایه به رپه رچی پیلانه کانی ، تالانکردنی ئابوری مملانی رامیاری ، په لاماری سه ربازی ، شیواندنی کلتوری ، شلاراندنی سایکاللوزی بدادته وه .

ئه ی نه وه ی نویی ! رووه و چه رخی بیستویه ک !
هه له بجه زه نگی پېزرنگه ئی بالاترین هاواری ژیرده سته و چه وساوه کانی کوردستانه ! بوه قوربانی ئه و په خشانه دواکه و تووه ی رامیاریسته سه رمازیله کانی ئه م سه ده یه مان !
نه که ی ته زووی به زه یی پیداهاتن به میشکدا ، به ویژدانندا بېركات و بلىي
باـهـهـ لـهـ بـجـهـ شـ بـهـ رـاـگـيـرـيـ ئـهـ وـ ئـلـاتـلـانـلـامـيـهـ بـورـڙـواـيـ شـپـرـهـ لـيـدـرـاـوـيـ کـورـدـسـتـانـ بـيـتـ ،ـ چـونـکـيـ ئـهـ وـانـهـ گـهـ رـ کـورـدـسـتـانـیـشـ بـهـ رـاـگـيـرـيـانـ بـيـتـ سـهـ رـیـانـ هـهـ رـ ئـهـ وـ سـهـ رـهـ مـازـيـلـهـ يـهـ کـهـ سـهـ رـىـ سورـدـهـ مـيـنـيـ چـلـانـ خـواـ کـلـاوـیـ بـهـ سـهـ رـىـ بـهـ روـوـ رـهـ وـادـیـوـهـ وـ تـاجـیـ سـهـ رـكـهـ وـتنـ بـهـ سـهـ رـىـ مـازـيـلـهـ يـهـ وـانـ رـهـ وـانـابـيـنـيـ ؟

هه له بجه هه ره شه یه ! له نه وه ی نوی !

هه له بجه هه ره شه یه ! له بـیـ دـبـپـلـاـمـاسـيـهـ تـیـ بـزوـوـتـنـهـ وـهـیـ رـوزـگـارـيـخـواـزـیـ هـاوـولـاتـیـانـ وـ ئـازـدـیـ نـیـشـتـمـانـیـ کـورـدـسـتـانـ !

هه لـهـ بـجـهـ پـهـ یـکـهـ رـىـ شـهـ هـيـديـيـکـيـ بـالـاـ بـهـ رـزـ وـ مـهـ زـنـهـ ،ـ رـهـ گـيـ
لـهـ نـاخـيـ گـرفـتـيـ رـهـ وـايـ ژـيرـدهـ سـتهـ وـ چـهـ وـساـوهـ کـانـیـ کـورـدـسـتـانـهـ ،ـ سـهـ رـىـ
سـهـ رـفـراـزـيـشـيـ لـهـ گـهـ شـكـهـ لـانـیـ ئـاسـمـانـدـاـيـهـ !

چـاوـیـ بـرـپـیـوـهـ تـهـ نـهـ وـهـ یـ نـوـیـ وـ بـهـ هـهـ رـدوـوـ دـهـ سـتـ ئـالـایـ رـهـ نـگـینـیـ خـۆـرـتـیـاـ
هـ لـاتـوـوـیـ کـورـدـسـتـانـیـ بـهـ رـزـ هـهـ لـکـرـدـوـوـهـ لـهـ نـاخـيـ ئـهـ وـ خـۆـرـهـ شـداـ ئـهـ وـ
نهـ خـشـهـ یـهـ دـهـ خـوـینـیـتـهـ وـهـ :

ته نیا له جغزیکی ئاوادا ده توانین دیمکراتییه تی بیسنور و دڙ به ئاڙاوه مسلاگه ر بکه ین ، ته نئی له بازنے يه کی ئاوادا ده توانین به رپه رچی دا گیرکردن بده ینه وه ، ته نیا له و بواره دا ده کریٽ خه باتی نیشتمانی و چینایه تی به يه که وه کاریگه ربُن، له پیناو هینانه دی کلومه لگه يه ک ، که چوارچیوه يه کی یاسایی خوی ڏ بی و خاوه ن قه واره يه کی دیارکراو بیٽ ، نوینه رایه تییه کی هه بی له سه ر ئاستی جیهانی و نیشتمانی و چینایه تی په سندکراوبیٽ ، بؤ هینانه دی ئه م ئامانجه هه موو شیوه کانی خه بات په سه ندن ، به و هیندہی ئه وهی گرفته که گرفتیکی مرؤفانه ی ره واي هه روہ ها شیوه کانی خه باتیشی ره وان .

سه رکه وتنت گه ره که :

« ده بی تیرت بی قه لغان بر ، قه لگانت بی تیر نه بر ! »

1988/7/12

موس کو

سیدزاده محبی بن

شەقىسىزلىرىنىڭ ۋە لارى ئىچىلا كىرىگۈن

بە شىى پېيپەن سىجىھ م

لە كاتىكدا جىمان لە سەردىمىن ئازادى كەلاندا بىه و
 بېتىك دەستان بىرمو پېشىدە هەنگاۋ دەمنى
 د وۇرۇمنان ئازادى كورد و كورد دەستان بى پېيپەستيان زانى
 كەلى كورد يىش بەمەرجى هەنگاۋ بىرمو د ووا كەوتىن ...
 بەندارى بىكىن ... بەشىۋە يە كەمروه كەنەبىت لەوانى
 د وۇستى د وۇرۇمنى مېزۇرىنىن چەھو ساوه كانى كورد دەستان بىز
 ئەم نابەندارى يە و ئەم هەنگاۋ - !!! پاشىدە پاشى
 كۆپۈوندە و ئەنچۈمىنەن كىان پېتەمان بەناوى ئەنچۈمىنەنى
 ئۇتۇتۇمىن A.O. - ئەئىرۇ - كە بىم نارە لە
 كورد دەستان نا دېيانىڭ زىراوه .

راستى ئى كەدىن هەممۇ خىللىك بىزىن ئەمەيدە كە پىارە
 نۇرسىسى ھەر ئەنچۈمىنەن كىن ئۇتۇتۇمىن لە كورد دەستاند ...
 ھەرگىز لەم چارە نۇرسىسى يان باشىر نايى ... بىلەك كەم
 جارەيان لەپىار داھاتىر ... داھانووشيان پاشايەتى
 د بىسى لەپىار كۆتايىيان !!!!!!!

رېشىتە

به ریوه به ری به ریز که دیمه نی میوانه کانی بهم شپرده بیه وه بینی ،
دواهه نگاوی مابوو بگاته به رده م میزه کهی پاریزگار ، لیدانی دلی سه رکه وت
زمانی شکا له ناکاو وه ک هر جوجه له یه ک که رمای تلاعینه ری
هاوین کاری خوی تیبات ئاره قه یه کی زلاری ده ردا چاوی
زه قتربوون و گوئی قوچتر بعون ! ددانه کانی له جیره وه چون ! موی سه ری
وه ستا ... هه ژا هه ژا پاشه ری شکا ، ته پهی لیوه هات ، که وته
خواره وه گرم ... بلوسنه رمیزه کهی سه رؤک ئه نجومه ن و پاریزگار
.... ته له فون و په رداخ و پیک ، هه ریه ک به لایه کدا په ری ئه وهی
پژائه وهی به سه ر به ریزاندا رژا چهند سکرتیریک رایانکرد ..
هه لیانگرته وه لاشه که یان ، له سه ر زه وی راکشان فانیله که یان
له به ردادری ، زنجیری پانتوله که یان هیناخوار ... ئاونه بورو بیسی کولاوی
کولاویان به سه روچاویدا کرد ... بیهوش بورو ... ویسکی وایتهلا رسیان
به به رلوتیدا ... بیسودبورو ... باره که ناهه موا بورو به ژوری
ئوكسجين یش رانگات ! ماموستاش پیرانه گه پشت یاسینیکی بلا بچری !
ئوخهی هه ر ئواتان ببینم ئیوه بلین نه خشه له هه موویان ...
خواله زارتان بنوریا ، نه خشه له وانه و هه رچی به ته ماشه جیگه یان بگریته وه
ده بلین ئامین !!! ئامین .

سکرتیره کان خه ریکی ریکردنے وهی میزه که بعون ، ته له فونه که یان خسته وه
به رده می پاریزگاری به ریز ، ئه مین عامی ئه وقافی به ریز که به یاسینی
خوالیخوشنے بورو رانه گه پشت ، ده ستی دکتوری گرتبوو هینایه سه رلاشه کهی
به ریوه به ری خوا لیخوشنے بورو تالیدانی دلی بگریت ، به ریز سه رؤک
ئه نجومه ن بهم کاره ساته هیندھی تر پلهی گه رمای به رزبوو وه
ئه نجومه ن و میوانه کانیش هه روه ها } سه رؤک ده ستی بردوو فانیله کهی
له به رخوی کرده وه ، { ئه وانی تریش هه روه ها } ئه وجا به ریزیان پرسی :
- ماوه ... ؟

دکتار فانیله کهی له سه روگیلاکی ئالابوو پییدانه ده که ندرا ، ئه مین
عامی ئه وقاف که بیکاربوو ، که وتبوه فریای ... دکتار له ژیر فانیله که یه وه
هاواری ده کرد :

- نه خیر نه خیر ئیوه خوشبن گه وره م ئیوه خوش!
ئه مین عامی ئه وقاف گیرودهی فانیله کهی دکتار بو ، فاتیحه و ماتیحه شی
له بیرچڑھ وه ، سه رؤک ئه نجومه ن به خلوا هورگی زلی که به سه ر قایشی
پانتوله که یدا شلار ببوو وه ، فه رمووی :

- باشه فرمانی له کار ده رکردنی ، له برواری ئیمریک به یانیه وه بنوسن !
بیخه نه فایلی تایبە تیبە وه ، باکه سیکی تر له مردنی جوجه له کان تاوانبار
نه بی !

به ریز جیگری به ریوه به ری خوالیخوشنے بورو ، بلوئه وهی خوی باشتربناسینی
وه لامی قۆزته وه ، خلوی داهینایه وه ، ووتی :

- وابزنم ئیسته بیبەین و لە یه کى لە هلله کانی داکردن ده رگای لە سه ر
داخه ین ، ئه گه ر کاره باش نه یه ته وه تا بە یانی هیچی لینایه ت !?
سه رؤک ئه نجومه ن ، وه رپسی گه رمابووده ستە کانی شلبوون ، باوه شینە کهی
دابوو ده ست سکرتیره کهی { ئه نجومه ن و میوانه کانیش هه روه ها } بلو

ئه وه ئى پترله ژيرى و زيره كى جىڭرى بە رېۋە بە رى خوالىخوشنە بۇو دلىبابى ئىپرسى :

- ئه ئى خىزانە كە ئى ؟

چىڭرى بە رېز دووبارە داھاتە وە و بە بى سىلۇدوولىكىرىن ووتى :

- قوربان ... ئه مە يان هە رىگرنك نىيە ... ئائىستا تە لە فونيان بۇدە كە م پىيان رادە گە يىنم كە سە رلاكى فە رماندە بە تە لە فون ... خلۇ لە بە غداوە داوايىكىد ! بە كلاپتە رە بە رېمان خست و بە يانىش هە رە بە كلاپتە رە كە رېتە وە ! واپازانم لاتان روونە ... ئە وە دكتوريش خلۇ لىرە يە و ئاگادارە و ئە زانى راپلۇرتە كە ئى چۈن دە نوسى، خۆيىشى هە رە نە خلۇشى دلى هە بۇو !

سە رۇك ئە نجومەنى بە رېز كە سە روکۇتە لى ئارە قاوى ، لە فوتېلىكى ناوقچىپاۋى دە كىرد} ئە نجومەن و مىوانە كانىش هە روهەا} يە كدووجار ھىنايى و بردى ... دە مى هە رەلە و شويىنە كە چۈپى تىدە هاون وە كچۈن قە يتانە كە ئى بىكىتە وە داواه كانى بىسى و بە دە نىگى كە لە فش بونە وە ئى دە كىد ، فە رمۇوى :

- ئۆزۈوف ... ئۆزۈوف ... هە رە خلاتان دى جىنى بە رېۋە بە رى خوالىخوشبۇو بىگرنە وە !!

چىڭرى بە رېۋە بە رى خوالىخوشنە بۇو و بە رېۋە بە رى نوئى كارگە ئى مريشك لە سەرقسە كانى بە رە وامبۇو ، پېشنىيارى كىرد :

- گە ورەم ... دوا پېشنىيارم ئە وە يە ، كرىكارە كانى لە خۇمان نىن رە وانە بىكىنە وە ! بە تايىبە تى ئىمەرۇبە هلى ئە بۇنى هاتووچۇ بە وە رانە كە يشتۇوين بىانگۇرین ، دوايش راستيتان دە وى ... ئە وە ئى مريشك و جوجه لە بى لە كارگە دا نە ماوە ، ماوە يە كە بىتكار دىئنودە چىن ! بە لى راستە چەند سەد جوجه لە يە كە دەن ... ئە وانىش لە وانەن كە لە ئۆزۈزى يە وە كىراون و بە قورمۇش كارده كەن ، بىلاكتىكى وا ، يابۇ وە رىگرتى فلىمى تە لە فزۇونى بە كاردىن ، دواى دە خرىنە وە كارتۇنە كانى خۆيان ! ئەم ئە رەكە ش چەند كرىكارىكى باوه رېپېكراوى حىزب ئە نجامىدە دەن ... جاوابازانم بېچ بە رېيان بکە م باشتىرە !!

بە رېز ئە مىن عامى رېگاوبان كە لە پەنجە رە كە وە تە ماشاي دە رە وە ئى دە كىد چاوى بە دىمەنى ئە و خە لىكە كە وەت ، ئە وئاگرە كە لە وسە رى دە شتە كە وە دە سوتا... كە ماشىنە كانى تىدا كۇلەم ل بۇو ، تازە شالاوى بە رىزدە بۇھ وە و گىرى دە سەند ... يە كىسە رە ستى كرد مىزى دېت ! كە ويستى قسە بىكەت هىزى زالبۇنى بە سە رخلىدانە ما ، پېشنىyar و مىزە كە ئى تىكە ل بە يە ك بۇون لە كە ل ئە وە ش تادوا دلۇپ بە رە وامبۇو :

- راستە گە ورە مشۇووو...رە...رە...رە نىگە مانە وە يان بېتىتە هلى بىزازى ...شۇوور...هە ستى ئە و خە لىكە شىيان كردووه كە لە دە رە وە نشۇوور... گە رە تە لە فون بکەن چەند كۈپتە رېك هىزى تايىبە تىشۇور... بىلاكارگە بېت شۇور...رە ، ماشىنېش ناگات واقاچە ...شۇور كلاپتە رى ئاگرشور كۈۋانە وە شۇ نە وتش لە كە رەكوكە وە س دوابىكەن {.....} !

پېشنىyar مىزاوى بە رېز ئە مىن عامى رېگاوبان ، بە تايىبە تى باسى ئاگرە كە ، هە مۇويانى هە ڙان ، دىمەنى ئە مىن عامى بە رېزىش هە رخوى هاندە رېبوو ، مىوانە بە رېزە كان ، لە پېشە وە يان سەرۈك ئە نجومەن بە... رە قاندىنىكى

میوانه به ریزه کان له پیشه و سه رلاک ئه نجومه ن ، ئه نجومه مه نیش
هه روه ها به سه رله قاندنیکی تیکه ل به شورپوهاری میزه وه ! پیشنياره که
په سه ند بکه ن ، سه رلاک ئه نجومه نی به ریز ره پی بوو ، به پی خاویسی به
پاشلولی ته ره و سه رکورسییه که ئی که وت ، ئه نجومه نیش هه روه ها ،
جیگری به ریوه به ری خوالیخوشنه بوو تینی هاتی و یه کجار ته نگاو بوو ،
هاواری کرد :

- گه وره م هاتنی کوپته ر و هیزی تایبه تی دلنيامان ده کات که به ریوه به ری
خوالیخوشببوو ، سه فه ری به غدای کردووه ، کوپته ری ئاگر کوژاندنه وه ش
نه گات هه موومان لیزه وه ک مریشکی له بیرکراوی ناو ته نور ده بینه
خه لوز » کوا بلا ئه ورلازه ئ خوله میشیستان له دوا به جی نامینی ، ئامین
ئیوه بلین نه خشہ له وانه ش بی ده يانه وئ جیان بگرنھ وه « بلایه تکامان
وایه ئه م ئه رکانه به په له ئه نجام بدريین ، من خلام ده چم کریکاره کان ئیزن
ده ده م ، تکام وایه به ریختان تازووه ته له فون بکه ن جیگری به ریوه به ری
خوالیخوشنه بوو رایکرد ... خلی به میزه که ئی ناوه ندی هوله که دادا ، میز
به سه ر کاشیه کاندا خزی ، شوشه ئ ویسکی وايتهاوسی له بیرکراو ، کلای
شله تین به فری تواوه ئ ستله بچوکه کان که به رگه ئ خوله کیک گه رمای ئه و
روزه ئ نه گرت ، به وناوه دا رژا ، بؤنی ویسکی هه ر له خویه وه پیاوی
گیزده کرد ، له به ر هورده شوشه و پارچه شیشلوق که س نه ده ویرا پی
به زه ویه وه بنی ، جیگری به ریز هه لسايیه وه به پاشلول و پانتلولی ته
ویسکی و کولا و ئاره قه و خوا ئه زانی چیتریشی پیدا ده چوپرایه وه ... هه ر
له سه ئ نیلو قوراوی ده کرد ، ده ستی کرده راکردن و هاواری ده کرد :

- به ریزم زوو ته له فون بکه ن !

به ره و هلالی کلابونه وه کریکاره کان ، به گوره پانه که دا رای ده کرد ، چه ند
فه رمانبه ریک و خلفرلشیکی به ناو کریکار و به پیشه جاششه عبی به دواوه ئی
بوون ...

سه رلاک ئه نجومه ن له به ر هورده شوشه نه ده ویرا له سه ر کورسییه که ئ
بیتھ خوار.... ئه نجومه نیش هه روه ها ، ناچار زاربیسته که ئی هه لگرت و
له سه رچینچکان به سه رکورسییه که وه وه ک مریشك هه لنشت ، پاریزگاریش
hee روھ ها ، ئه میان خه ریکی که رکوک و ئه ویان له گه ل سه ر بازگه ئی هه ولیز
گیری خواردبیوو ، له گوشه ئ و سه ری هوله که ش ئه مین عامی رلاشنبیری
به خویی و گوره وی و پانتلولی که له ئاره قه و میزو شتی تر شلپه ئ ده هات
، له لایه که وه خه ریک بوو ، ژماره له سه ر ژماره بازنه کانیان ده چه رخاند ،
بیوه ستان ، ماوه یه کی پیچووو وه لام نه بوو ، به ریوه به ری ئاسایش که
سه یریکرد هوله که چیتر تورپه ئ و ته نگاوی به خلیه وه ناگریت ، قاچی
داگرت و له پیلاوه که ئی په ستی ، دووپشکیکی شوشه پییه وه چزا ، هاواری لی
هه لسا به ئاخوئلوف پیی کیشاوه ، خوین چلرھ ئ ده کرد پیاوه کانی
به راکردن لیی کلابونه وه ، قلولی کراسیکیان دادری و برینه که یان پیچایه وه ،
تا ئه وان له و ئه رکه نیشتمنی بیوونه وه ، سکرتیزه کان خه ریکی پیلاوه
پشکنین بوون ، له ناکاو پلاسته ئ هه ولیز هاته خه ته وه :

- هه للا هه للا { ده نگی کچی بوو }

هه رسی به جاری هاواریان کرد

- سه روک ... ئه مین عام ... ئه نجومه ن ... پاریزگاره !
 - قوربان په له مه که ن ، له سه رخڅو، پشوتان بی هه رئیستا { ده نگی کوری بمو }
 - هه رسی به جاری تیيان هه لکرده وه ...
 - وه ختنی ... مووه کته ... ئه وه نییه !
 - قوربان وابزانین به غدايیه و کارگه داواده که ن ، هه لبه ته ده بی کاریکی
 ګرنگیان هه بی ، دوورنییه سه روکی فه رمانده خوی بی { ده نگی کچی بمو }
 هه رسی به جاری هاواريان کرد ...
 - باشه ... زین ... به لام ... ئه رچوکوم ... په له بکه ن !
 - قوربان ئه وه ها چلون کار مه یسه رده بی ، تکایه پشوتان هه بی هه رئیستا { ده نگی کچه بمو }
 سه روک ئه نجومه ن که گه رما داخی ده کرد ، له داخی ته له فونه که ش
 خه ریک بمو ته واو بی ، هاواري به ریوه به ری ناسایشی کرد :
 - به ریز به ریوه به ری ناسایش تمام واي هلاکی تلاکی داوابکه ن ، تکا ده که م
 په له بکه ن ؟
 ئاگره که ماشین به دوا ماشینی هه لده لوشی ، مه شخه لی به ره و تاقی ئاسمان
 به رزده بوه وه ، به ریوه به ری ناسایش رووی کرده پیاوه کانی و فه رمووی :
 - ويستم خلوم بچم ، به لام ده بی برلان به زوترین کات ماشینه که م له به رده گه یه
 بیهیین ، ئه گه رنا هلاکی تلاکیه که ی بچکړن و پاترییه که ی ده رکنه ن و
 بیهیینه ئیزه !
 پیاوه پیاوخره کانی جه نابی به ریوه به ری ناسایش ، له چونه به رده رگه
 زراویان رڙابوو ، به لام بلئازایه تی چه ند جاشیکیان به دوای خویاندا و به په له
 ریشتن ، له ودیوده رگاوه پولیس وجاش و جاششه عیینه ده وریان له ماشینه که ی
 جه نابی به ریوه به ردابوو ، پیاوه پیاوخره که به هه نگاوی ئه بمو عوده ییانه
 تا نیزیک ده رگاکه چوو ، هیمای بلوکردن ده رگاکه بکنه وه و ماشینه که
 بلوژوره وه پالده ن ، جашه کان خه ریکی ماشینه که بموون هه ستیان کرد
 به سوکی به ره و ده رگا ریشت ، له وسه ره وه ته وژمیک هات ، پاله په ستؤ
 ئه م ناوه شی گرته وه ، به ماشینه که رانه گه یشن ، له سه ر ریگا باریکه
 کاشی کراوه که لانسی وه رگرت ، شوفیزه که له و پاله به هیزه شیلوا
 ماشین به هوړن لیدان خلی به ده رگا دادا و تانساو کریدلاره که
 نه وه ستا ، ده رگه لایه کی بنه سه ر ماشینه که وه بمو لایه کی له ژیز
 ماشینه که دابوو ، شوفیزی به ریز پری ده موچاوی هورده شیشلاق بمو ، خوین
 به سه رو که له یا ده ستوده میا هاته خوار ، هه رله ماشینه کدا له هوړ
 خلاچوو ! له و لاوه جашه کان به لوشكه وه شاندن و هاتوهاوار ده رگاکه یان
 داخته وه ، یه کیکیان که به دوای ماشینه که وه رایده کرد به هاواريکردن
 ... هوپ ... هوپ ... خوی بلو نه گیرا ، به شپر زه ییه وه ووتی :
 - گه وره م ماشینه که له کریدلاره که یه !!!

به ریز به ریوه به ری ناسایش به لنگه شه لی به ره و کریدلاره که که وته ری ،
 جашه کان خه ریکی شوفیزی هاوه لیان بموون ، به په له مه ماشینه که ده ریان
 کیشا ، کشاندیانه وه ئه ولا ، به ریوه به ری به ریز به جویندان و هه ره شه کردن
 هلاکی توکی راکیشایه دهرمه وه ، به په له که وته به کار خستنی ، له وکاته دا

هلوکی تلاکی راکیشایه ده ره وه ، به په له که وته به کار خستنی ، له و کاته دا سه رلاک ئه نجومه ن و پاریزگاری به ریز و ئه مین عامی روشنبری و لاوانی هلاشمەند ، هه رخه ریکی ژماره چه رخاندن بون ، به ریوه به ری ئاسایشی گشتی ده گه ل سه ربازگهی هه ولیر ده ربارهی ناردنی کلپته رو دابه زاندنی سه ربازه کانی هیزی تایبەتی و چلنییه تی گه مارودانی کارگه ده دوا ، سکرتیری سه رلاک ئه نجومه ن به هه له داوان له هولله که وه خلی گه یانده به ریوه به ری ئاسایش و فه رمووی :

- قوربان که رکوک وا ده گه ل سه رلاک ئه نجومه نه .

به ریوه به ری ئاسایشی گشتی قسە کانی ته واوکرد ، هلوکی تلاکیه کەی دانایه وه ، گه رایه وه هولله که و له ده رگای هولله که وه سه رنجی سه رلاک ئه نجومه نی دا خه ریکی قسە کردن به توړییه وه هاوارد کا ، ره فیق عه بدول غه فاریش هه روا به پاشوریدا ده چوړیتھ وه به رده وام بازنې ته له فونه که ده چه رخینی ، سه رلاک ئه نجومه ن هاواري ده کرد :

- چې بوو وه لام نه بوو ?

- قوربان ته له فونه که دامه خه نئه مه خویه تی لیده دات ، ره نگه سه رقال بن ، ئیوه دائمه خه ن تائە وان هه لی ده ګرن ، ئیمه وا خه تی که رکوکمان کردؤته وه { ده نگی کچه بوو }

- باشه ... باش !

زه نگی ته له فونه که له ژوره که دا ده نگی ده دایه وه ، سه رلاک ئه نجومه ن له ئازاردا وه ک ګاشه به ردی به که له دا بکیشن وای ئازار ده بوو ، له داخی گه رما و هه لاوی ئاگر و ده نگدانه وهی زه نگه که وه ختا بوو بتھ قی چرکه به چرکه له که می ده دا ! لیوی خلی ده کرداشت و قاچی له چلکاوی سه رکاشیبیه که وه رده دا و سه د خلزگهی به ره فیق غه فارکات ! له وکاتهی هول خه ریکی ده ردی خلی بو ، جیگری به ریزی به ریوه به ری خوالیخوشنې بوو کراسیکی خاکی هاوه ل جاشیکی له خلی هه لکیشاپوو ! له پشت میزه که وه به پیخاوسی وه ستا بوو ، کریکاره کان به هات وهاوار و ناره زایی و غه لب غه لب رژانه هولله که وه جیگری به ریوه به ره ده نگیکی به رز و له رزلاک سه ره تا به پیا هه لدان و دوای به ئاملاکگاری و کلاتایی به هه ره شه کردن -

ده ستی به قسە کانی کرد

پاریزگاری به ریز خه ریک بوو زاربیسته که دانی و ته له فلانه که داخاته وه و هانابه ریته به ره ریوه به ری ئاسایش و داواله سه ربازگهی هه ولیر بکه ن ... که رکوک ئاگاداری مه سه لهی ئاگره که بکه ن ، که وکوک هاته خه ته وه و

وه لامی دایه وه

- فه رموون کومپانیای نه وتنی که رکوکه !

سه رلاک ئه نجومه ن به په له فه رمووی :

- به ریوه به ری کومپانیا سه رلاک ئه نجومه ن له هه ولیره وه !

له وسه ره کسه ره لامیان دایه وه :

- قوربان ته نیا خوله کی واله باخچه که يه ، ئیستا بانگی ده که م ، له ترسی فریکه له وی شوینمان چاکردون !

سه رلاک هاواري کرد :

- به زووترین کات !

- قوربان هه ر ئىستا ... هه ر ئىستا !
شرقە ئىداخستنە وە ئى تە لە فۇنە كە لە بن گۈيى سە رۆك ئە نجومەن ھە لېكىد
سە رۆك ھاوارى كرد :

- ھە لۇ پۇستە ... پۇستە !

- بە لىء ... بە لىء قوربان لە گە لەتايىن { دەنگى كورە كە بۇو }

- ئە و فە راشە بىمېشىكە تە لە فۇنە كە ئى داخستە وە ؟!

- قوربان ئىيمە خە تە كە مان بە ستۇوه ، خە متان نە بى، وا زەنگىيان بىلا
لىدە دە يىن خە متان نە بىع { دەنگى كچە كە بۇو }
گزە گزە گزى تە لە فۇنە كە ... كزە كزى چاوه نوارى لە گىانى
سە رۆك ھە لەدە ستاند ! لە ھۆلى كۈبۈنە وە شدا جىڭرى بە رېز لە سەر
وتارە كە ئى بە رەدە وام بۇو :

- بە لىء ئىميرق پەر لە پېۋىست ماندوبۇون ، ئىميرق سە ماندىتان كە ئىۋە
بە راستى رۆلە ئى بە وە فاي سە رۆكى فە رماندەن ، سوپاسى سە رۆكى
فە رماندە و سە رۆك ئە نجومەنى ئۆتۈنۈمىتان پېشىكە ش دە كەم ، بە راستى
ئە وە ئىۋە تائىميرق لە پېنناو پەركەرنى بە رەھم و بە جىھەتنانى فرمانە كانى
سە رەكىدايە تى ئە نجامتان داوه نرخى يە كچار زۆرە بىلگۈمان بىن سە رەكىدايە تى
لە بېرتان ناكات !!

بىلەنگىبىيە كى پېسىم و بىلۇھ لام لەھۆلە كە دادە زرنگايە وە ، جىڭرى بە رېز
لىستېلىكى كرده وە دەستى كردى بە خويىندە وە ئى ناوه كان ، يەك بە
دواى يەك و بە پە لە ... ئاڭر لە رېزى ماشىنە كاندا تادەھات گىرى دە سە ند
، سە رۆك ئە نجومەن كە لە شىلپاوى ئاو و ئاۋەقە و شتى ترادادبۇو ... گە رما
برىستى لېپىرى بۇ ، ئۇقىرە ئىلە لېرىت بۇو ... خە رېك بۇو زاربىيستە كە
بە كاشىيە كە دا بىكىشى ، ھاوارى لېھە لىستا و لە پېر قىزاندى :

- منو..... سە يەدولودىر !

- نە عم ئەنۋە ززە لۇو !

- رە ئىس ئەملە جلىس من ئە ربىل !

- نە عم نە عم ئەنۋە ززە لۇ ئە مر خەمدە !

- ئە رجوووكم ئىرسال كۈپىرات لىئەن ئە سرع وە قىت مومكىن ئىلا
ئە ربىل !

- ئە لە فۇو سە يەدولە ئىس خىر ! ?

سە رۆك بە تىچاوى و بە ترسە وە لە پە نجه رە وە سە يىرى ئاڭرە كە ئى دە كرد و
ھاوارى دە كرد :

- ئە رجوووكم ئە لە رېق ھائىل جەن !!!

- ئە لە فۇو سە يەدولە ئىس يا مەنتىقە من ئە ربىل ؟

- تە رېق مە سىف سلاخە دىن !

- سار سە يەدولە ئىس هە سە راچ نېسلەمەم بىئە سرع وە قىت مومكىن !

- ئە رجوووكم

- ئە لە فۇو سە يەدولە ئىس ، ئە رجوووكم ئە نەن ئە قفيلىوھ تا نگدر نتە سىل !!
سە رۆك ئە نجومەن زاربىيستە كە ئى دانايە وە .

لە كۈنتراللى پۇستە ئە سە رە كى ھە ولۇر ، كچە كە و كورە كە ئاۋرىييان لە
يەكتىرىدىلەنە، كچە ووبى :

یه کتری دایه وه ، کچه که ووتی :

- چوں به ریوه به ریکی کولمپانیای نه ووت بwoo !

هاوری که ای وه لامی دایه وه :

- ئافه رین هاورپیان به راستی ئیمرل به جلاری اکارده که ن باس ناکریت ، مرؤف

ده گە ل ئە م جوره هاورپیانه ئاماذه يه بچیته ریکه شیره وه !

کچه که رووی کرده هاوری که ای ووتی :

- زورچاکه خه تى هه ولیر و ده ره وه داخه ، ئیتر نه ای که يته وه ...

هاوری که ای ده ستي به سلاکیتھ که وه بwoo ، کچه که ده ستي گرت ، هه ردود

ته ماشای يه کيان کرد ، کچه که ووتی :

- تلچى ده که ای مه يکه ره وه ، تکات لىدە که م ، گه رماندووی تاوی پشو بده ؟

هاورپیکه ای به زه رده خه نه يه که وه ووتی :

- هاورپی خه مت نه بی ! گه رزانیم شتی هه يه يه کسه رده ای پچرم

جیگری به ریوه به ری خوالی خوشنه بwoo دوا ناوی لیسته که ای خویندە وه

چاویکی به هلاله که دا گیرا :

- ئە وانه ای که ناوم خویندە وه ، ده چنە وه مال ، تىدە گه ن يانى چى

ده چنە وه ماله کانتان ، نامه وئى که س لە و ناوه بمنى بیگومان ماله وه تان ،

مناله کانتان چاوه ریتان ده کە ن ، دوايش ئیوه هه موتان ماندون ، برقۇن پشوبى

بده ن ، به کورتى نامه وئى سەر بزیوی بکەن ، ئە وئى تىكە ل بە و خە لکە ش

بیت خلۇی ده زانى چاره نوسى چى ده بی ، تىگە يشن!

غە لېھ غە لېھ كريكاره کان و گەرە کلپتە رە کانى هيڭى تايىبە تى ، به يه کە وە

تىكە ل يه كبون ، لە کاتىكدا جىڭرى به ریوه به ر گلارە پانە کە نىوان ھۆلى

كارگە و ميوانخانە يى به راکردن ده بىرى ، چەند جاشىكىشى به دواوه بwoo ،

كۆپتە رە کان نه وئى ده بونو و نزىكى زە وئى ده بونو وە ، ژمارە يە کى زۇر

لە كريكاره کان ، لە ھۆلە کە وە بە دواى يە کدى ده رکە وتن ، به گۇرە پانە کە دا

رايان کرد ، زە وئى نىوان گۇرە پان و تە لېھ ندە کە يان بىرى سى ستونى

تە لېھ ندە کە يان يە خستن ، تە لېھ ندە کە بە لادا هات ، بە سە ريدا ئاوا بونە

نىۋ خە لکە کە ، ئە وانى تريان لە زە وئى نىوان گۇرە پان و تە لېھ ندە کە دا

کە بە دواى هاورپىيە کانيانە وە بونە ، سە ربازە کانى هيڭى تايىبە تى کە بە

ھە رچوار لادا بلاوبونە وە دە ورە يان تە نين لە نىوان تە وقى لولە ئى

كلاشىنكۈف و پەنجە بىلەزە يى درىنە کاندا گيريان خوارد ، ھە وليان دا لە

ئە فسە رە کە بگە يىن کە ئىزىندراؤن بىسىد بwoo ، ناچاربۇون لە

ناوه راستى زە وئە کە دا لە بە ر خلارە تاو شالاۋى دوكە ل و گە رمالە شىوھى

بازنە يە کى مە زىدا دانىشتىن ، لە ناوه راستدا چواريان بە پىوه وە ستابۇون

، لاۋى بالا بە رزو تىك سەرماو بە بە رگى شىنى كريكارانە وە ، پشتىان دابوھ

يە كترى و شانيان لىكىدى گىركىدبۇو ، راستوجە ب پ دە ستىيان خستبوھ دە ستى

يە کدى ، ئە وانى تر بە دە ورئ ئە م پە يکە رە رىزبە رىز گۇرپيان بە ستبوو ،

ديمە نىكى ھونە رى وېرى پېھىزى باوه پبۇون ، لە پە يکە رىكى پلالى زىندويان

دە كرد لە سە ربىنکە يە کى پلالىنى ھە تاھە تايى دا ھە لىسابى و لە وە تە ئى

ئە و خاكە ھە يە ئە م پە يکە رە شى تىدا راستبوھ وە !

لە كولنترللى پلاستە ، ھە موو کاره کان ئاسايى بۇون ، کچە کە و كورە کە

بە ھە ردووکيان بە رده وام دە ستىيان لە رىكىرىدى خە تە کان بwoo ، کچە رووی لە

هاوری که ای کرد ، ووتی :

سنه ربازگه ای هه ولیر به رده وام ژماره ای به پیوه به رایه تی ئاگرکوژاندنه وه
ده چه رخین !

هاوری که ای زه رده خه نه یه کی هاتی ، ووتی :

تلی گه پی با هه رخه ریک بی ، ناوناوه بیخه خه تیکی هه له وه ، باله گه ل
خه لکی تیک هه لچی ، ناوناوه ش بیخه خه تیکی هاوریتیان ئه وان
ده زانن چوانی وه لام ده نه وه !

کچه ، سلاکیتیکی ده ریهیناو یه کی تری خسته خه تیکی تره وه
- ئه وه چیت کرد ؟

- تلاکوی بگره ، خستمه سه رژماره ای ماله وه مان ، گه ر باوکم بی ، ئیستا
تیز جوئنی پیده دا !

هه ردوکیان پیکه نین ، کوره ووتی :

- ئیستا باوکت ده لی هه تا دوینی ، هه ورامان « بوو ئه و جا نوره ای ئه وه یه
بیم به به پیوه به ری . ئاگر کوژاندنه وه ! جا له سه ره خل ده لی هه له ای
روله هه له ای به خوا تاقه کچیکمان هه یه ئه ویش وا له سه رکاره ، زرم
به سه ریدا دایده خاته وه !

هه ردوکیان پیکه نین ، کچه ووتی :

- ئا ها گوی بگره ، له کارگه وه زلر به گه رمی ژماره ای ئیستگ
ده چه رخین ، با بیان بکه ینه وه براشین چی ده فه رموون

- هه ر ئیستا

له هوله که ای کارگه وه به پیوه به ری نویی کارگه که وتبوه هاوكاری ئه مین
عامی روشنبری ، ئه و ژماره ای ده ووتی وه ، ئه میان بازنے که ای ده چه رخاند
تا له ناکاو هاواری لی هه لسا و به کوردی حیلاوی « گال » :

- ئیزاعه های شنو ماکو ئه حه د ؟

ئاگره که تاده هات خلشت ده بوو ، فه رمانبه ره که ش به کوردی حیلاوی
وه لامی دایه وه :

- نه عم ئیتفه ززه لwoo !

نه کلپته ر له که رکوکه وه هاتن و نه که سیش دهی ویرا تخونی ئاگره که
که وی ، دوکه لیکی ره ش یه کپارچه ئه و ناوه ای داگرتبوو ، سیبه ری به سه ر
شاردا کشابوو ، ئاگره که به ره و شه قام ده هات !

- سار ساعه ماشایل ئیدی عه ل ته له فون

- ره فیق مو تعرف کول موزه فی ئیزاعه تالیعین ، حه تا سه ید ول مودیر ،
عه لامود زیاره سه یدولره ئیس !

گرموهوری ته قینی تانکی به نزین له ریزی ماشینه کاندا وه ک به ردومان
ده نگی به وناوه دا ده رویی ، ئه مین عام یه ک به خوی هاواری کرد :

- مه فهوم هه سه توه قبون ئه لبه س ، عیدنا ته قریر عه نل زیاره !
- نه عم !

گه رما خه ریک بوو داروبه ردی ده توانده وه ، کلپته ره کانیش هه ر نه هاتن !

- هه سه تزیعوها بیل ته له فون !

به ریز سه رلاک ئه نجومه ن له تاوگه رما ودوکه ل و ئا و وئاره قه وشتی تریش ،
قایشی پاشتوله که می کرده وه { نهنجومه ندش هه روه ها } پانتوله که ای داکه ند

قایشی پانتوله که ای کرده و { ائه نجومه ن و میوانه کانیش هه روه ها } به ریز سه روک ائه نجومه ن پانتوله که ای داکه ند { به ریزانیش هه روه ها } فه رمانبه ره که ووتی :

- نه عم ده قیقه وه حده خه لی ائه حه زر !

ره فیق غه فار نه ختی دواکه وتبوو ، به ده ستی قایشه که ای بـلـ نه ده کرايه وه ،
به ریوه به ری نوی خه ریکی بـوـ

- یـالـ بـیـسـوـرـعـهـ ئـانـیـ هـمـ دـهـ اـئـهـ نـزـهـ عـ !

به ریوه به رخه ریک بـوـ پـانـتـولـهـ کـهـ اـیـ بـلـ دـهـ هـیـنـایـهـ خـوارـ ،ـ اـئـهـ مـینـ عـامـیـ بهـ رـیـزـ ،ـ زـارـبـیـسـتـهـ کـهـ اـیـ اـئـهـ مـ دـهـ سـتـ وـ اـئـهـ وـ دـهـ سـتـ دـهـ کـرـدـ ،ـ قـاـچـیـکـیـ بهـ رـزـ دـهـ کـرـدـ وـ اـئـهـ وـهـ اـئـیـ تـرـیـ نـهـ وـیـ دـهـ کـرـدـ

- نـهـ عـمـ رـهـ فـیـقـ اـئـهـ رـجـوـوـکـومـ هـ سـهـ رـهـ فـیـقـ لـاـ تـسـدـوـهـاـ دـهـ اـئـهـ سـهـ وـیـهاـ ...
گـهـ رـمـاـ يـهـ کـجـارـ بـیـ ئـامـانـ بـوـ اـئـهـ مـینـ عـامـ هـاـوـارـیـ کـرـدـ :

- دـیـ یـهـ لـاـئـشـ سـهـ وـیـتـ

- اـئـاـهـاـ ئـاهـلـهـ حـزـهـ وـهـ حـدـهـ ،ـ رـهـ فـیـقـ

- عـافـیـهـ عـهـ لـیـلـکـ !

- شـوـکـرـهـ نـ رـهـ فـیـقـ تـعـزـرـنـیـ هـایـ موـشـوـغـلـیـ بهـ سـ ماـکـوـ چـارـهـ !

- یـالـ مـوـ مـوشـكـیـلـ

- زـیـنـ هـ سـهـ رـیـاحـ اـئـهـ دـیـموـ اـئـهـ رـجـوـوـکـومـ وـهـ رـیـاـیـهـ ئـتـقـهـ دـیـمـونـ تـهـ قـرـیرـکـومـ !

- یـالـ بـیـلـ عـهـ جـهـ لـ

فـهـ رـمـانـبـهـ رـهـ کـهـ اـئـیـسـتـگـهـ یـهـ کـهـ مـ جـارـیـ بـوـ رـوـوبـهـ رـوـوـیـ مـایـکـرـلـفـلـنـ بـیـتـهـ وـهـ
بـلـ دـهـ نـگـیـکـیـ بـهـ رـزـ گـهـ روـیـ خـلـوـیـ پـاـکـ کـرـدـ وـهـ ،ـ هـاـوـارـیـ کـرـدـ :
- ئـتـگـهـ اـیـ نـارـچـهـ اـیـ نـلـاتـلـؤـمـیـ لـهـ هـاوـینـهـ وـهـ ،ـ رـاـپـورـتـیـکـ سـهـ رـبـارـهـیـ
دـهـ رـدـانـهـ کـهـ اـیـ ئـیـمـرـلـیـ سـهـ روـکـ مـهـ نـجـومـهـ نـیـ مـرـیـشـکـانـ لـهـ مـارـگـهـ اـیـ نـؤـئـلـتـلـمـیـ
بـلـاـودـهـ کـاتـهـ وـهـ .

رـیـکـوـرـدـ کـهـ اـیـ خـسـتـهـ کـارـ ،ـ لـهـ تـهـ لـهـ فـونـهـ کـهـ وـهـ فـهـ رـمـوـوـیـ :

- رـهـ فـیـقـ ئـیـتـفـهـ زـهـ لـوـوـ بـهـ عـدـ دـهـ قـیـقـهـ مـینـ هـاـزـهـ لـ مـلـاسـیـقاـ !!!
اـئـهـ مـینـ عـامـیـ بـهـ رـیـزـ قـاـچـیـ بـهـ رـزـ کـرـدـ وـهـ ،ـ لـینـگـیـ پـانـتـولـهـ کـهـ اـیـ بـهـ دـهـ سـتـ
بـهـ رـیـوهـ بـهـ رـهـ وـهـ بـوـوـ ،ـ لـهـ دـهـ سـتـ بـهـ جـیـمـاـ ،ـ اـئـهـ مـینـ عـامـ بـهـ رـهـ وـ سـهـ روـکـ
اـئـهـ نـجـومـهـ نـهـ نـگـاـوـیـ نـاـ ،ـ فـهـ رـمـانـ بـهـ رـهـ کـهـ خـهـ رـیـکـ بـوـوـ زـارـبـیـسـتـ وـ
مـایـکـرـلـفـلـنـ کـهـ رـیـکـبـخـاـ ،ـ سـوـیـنـدـ دـهـ خـوارـدـ لـهـ حـهـ وـزـیـ مـزـگـهـ وـتـیـانـ دـهـ رـیـنـاـوـهـ ،ـ دـلـیـ
لـهـ سـهـ رـ سـهـ دـوـوـبـیـسـتـ لـیـیدـهـ دـاـ ،ـ خـلـایـ بـلـاـرـانـهـ دـهـ گـیـرـاـ ،ـ هـهـ رـ دـهـ گـهـ لـ تـهـ وـاـوـ
بـوـوـنـیـ کـارـهـ کـهـ اـیـ چـاوـیـ تـارـیـکـ دـاهـاتـ ،ـ دـهـ نـگـیـ تـؤـمـارـکـهـ رـهـ کـهـ اـیـ دـهـ هـیـنـایـهـ
خـوارـهـ وـهـ نـهـ اـیـ تـوـانـیـ رـایـگـرـیـ ،ـ کـارـهـ کـهـ اـیـ تـهـ وـاـوـ نـهـ کـرـدـ خـلـوـیـ تـهـ وـاـوـبـوـوـ ،ـ
هـاـ ئـیـسـتـهـ هـاـ سـهـ دـسـالـهـ گـیـانـیـ دـهـ رـچـوـوـهـ {ـ نـهـ خـشـهـ لـهـ هـهـ مـوـوـ گـهـ وـرـهـ کـانـیـشـیـ
بـیـ ،ـ ئـیـوـهـ بـلـیـنـ ئـامـینـ !ـ ئـامـینـ !ـ }ـ ،ـ اـئـهـ مـ چـهـ نـدـ چـرـکـهـ یـهـ زـلـرـکـارـیـگـهـ بـوـوـ ،ـ
کـرـیـکـارـهـ کـهـ اـیـ کـلـنـترـلـ لـهـ پـلـاستـهـ خـهـ تـهـ کـهـ اـیـ پـچـکـرـیـ وـ خـسـتـیـهـ خـهـ تـیـکـیـ
هـاـوـرـیـانـهـ وـهـ ،ـ خـهـ تـنـ کـارـگـهـ شـیـ بـهـ ژـماـرـهـ یـهـ کـیـ نـهـ زـانـراـوـهـ وـهـ بـهـ سـتـهـ وـهـ ،ـ
لـهـ زـارـبـیـسـتـهـ کـهـ اـیـ خـلـایـهـ وـهـ پـرسـیـ :

- هـهـ وـلـیـرـ

- بـهـ لـیـ

- پـیرـلـوـزـهـ اـیـ خـوـینـینـ !

- له به ره به یانه وه به خاکمان سپارد دووه !

- به زووترین کات راپورتیک ده ربارةی سه ردانه که ده خوینه وه ، خه تان ئاماده يه ده گه لئیستگهی هه ولیر ، هه رئیسته ده ست پیکه ن ، له هوله که شه وه ، به ریز ئه مین عام له هه مانکاتدا زاربیسته کهی دایه ده ست جه نابی سه روک ئه نجومه ن و فه رمومی :

- ئیحکی لیل ئیزاعه ، ویاک بیل ته له فلان ، موموهیم ئیحکی چه م کیلمه ! سه روک ئه نجومه ن بیریکرده وه کارله کار ترازاوه ، ناچاره يه کدوو قسه بکات ، زاربیسته کهی وه رگرت و ده ستی کرده نه براندن ، له سه ریکی که وه ، ئیستگه ده نگی ده هات ، له رادیلاکه وه :

- ئیمیرۆ ده وروبه ری نیوه روک ئه نجومه نی ناوچه ئی ئلتلونومی "ئه ئۆ" له ته ک ئه مینه ناعامه کانی ناوچه ئی نا ئلتلونومی ، سه ردانه کهی بـ کارگهی مریشكی هه ولیر ده ست پیکرد ، خه لکیکی يه کجار زـاری شـار له خـلـفـرـوـشـه مریشك خـلـرـهـ کـانـ ...ـ به دـوـاـوـهـ ئـیـ بـهـ رـیـزـیـانـ رـیـزـیـانـ بـهـ سـتـبـوـوـ جـهـ ماـوـهـ رـیـکـیـ زـارـیـ شـارـیـشـ بـوـسـهـ یـرـیـ ئـهـ مـ کـارـوـانـهـ سـهـ یـرـ وـ سـهـ مـهـ رـهـ ئـامـادـهـ بـونـ ، سـهـ رـدانـهـ کـهـیـ سـهـ روـکـ ئـهـ نـجـومـهـ نـیـ بـهـ رـیـزـ بـوـهـ مـایـهـ ئـیـ خـلـشـیـ وـ کـامـهـ رـانـیـ ، دـیـمـهـ نـیـ ئـهـ وـ کـارـوـانـهـ خـوـشـیـ خـسـتـهـ دـلـیـ نـهـ خـوـشـهـ کـانـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ کـوـمـارـیـ ! له پـهـ نـجـهـ رـهـ وـ سـهـ رـبـانـهـ کـانـهـ وـ بـهـ خـیـرـهـاتـنـیـ بـهـ رـیـزـ سـهـ روـکـ ئـهـ نـجـومـهـ نـ وـ هـاوـهـ لـهـ کـانـیـانـ کـرـدـ ،ـ لـهـ وـوـتـوـیـزـیـکـیـ تـهـ لـهـ فـلـنـیـ دـاـ بـهـ رـیـزـ بـهـ رـیـوـهـ بـهـ رـیـ نـهـ خـلـشـخـانـهـ پـیـیـ رـاـگـهـ یـانـدـیـنـ کـهـ وـاـ {ـ دـهـ نـگـهـ کـهـ گـلـرـاـ }ـ تـهـ وـاوـیـ نـهـ خـلـشـهـ کـانـ ئـمـیرـۆـ هـ سـتـیـانـ بـهـ وـهـ کـرـدـوـهـ تـهـ نـدـرـوـسـتـیـانـ بـهـ کـجـارـ چـاـکـهـ وـ دـهـ رـدـوـ بـهـ لـایـانـ لـهـ سـهـ رـهـ لـگـیرـاوـهـ ،ـ بـهـ بـوـنـهـ یـهـ وـهـ هـهـ رـهـ مـوـوـ یـانـ رـهـ وـانـهـیـ مـالـهـ کـانـیـانـ دـهـ کـرـیـنـهـ وـهـ !ـ ئـهـ مـهـ شـ دـهـ سـتـکـهـ وـتـیـکـیـ مـهـ زـنـهـ وـ رـیـگـهـ وـالـاـدـهـ کـاتـ لـهـ بـهـ رـدـهـ مـ فـرـاـونـکـرـدـنـیـ رـاـزـهـ ئـیـ سـهـ رـبـازـهـ بـرـینـدارـهـ کـانـیـ جـهـ نـگـیـ قـادـیـسـیـیـهـ ئـیـ نـاـ مـوـبـارـهـ لـکـ ،ـ کـهـ لـهـ ژـمـارـدـنـ نـایـهـ نــ

ئاگره که تاده هات گلپه ئی ده سه ند خـلـشـتـرـ دـهـ بـوـوـ پـلـهـ ئـیـ گـهـ رـماـ بـهـ رـزـترـ دـهـ بـوـهـ وـهـ ،ـ لـهـ هـلـلـیـ کـارـگـهـ ئـیـ مرـیـشكـ هـهـ رـایـهـ کـ بـونـهـ بـیـتـهـ وـهـ ،ـ سـهـ روـکـ ئـهـ نـجـومـهـ نـیـ کـهـ بـهـ خـلـیـ هـاـوارـیـ دـهـ کـرـدـ ،ـ خـهـ تـهـ کـهـیـ بـهـ ژـهـ مـارـهـ يـهـ کـیـ نـهـ زـانـرـاوـیـ شـارـهـ وـهـ بـهـ سـتـرـابـوـوـ ،ـ ئـهـ فـسـهـ رـهـ کـهـیـ سـهـ رـبـازـگـهـ ئـیـ هـهـ ولـیرـ هـهـ رـخـهـ رـیـکـیـ ژـمـارـهـ ئـیـ بـهـ رـیـوـهـ بـهـ رـایـهـ تـیـ ئـاـگـرـکـوـزـانـدـنـهـ وـهـ بـوـوـ ،ـ رـادـیـوـکـهـ شـ بـهـ رـدـهـ وـامـ رـاـپـورـتـهـ کـهـیـ پـیـشـکـهـ شـ دـهـ کـرـدـ ،ـ ئـاـواـزـیـکـیـ موـسـیـقـاـ بـهـ ئـاسـتـهـ مـ دـهـ بـیـسـتـراــ

- هـاـوـوـلـاتـیـانـیـ بـهـ رـیـزـ کـرـیـکـارـهـ کـانـیـ کـارـگـهـ ئـیـ چـنـینـ لـهـ بـهـ رـدـهـ مـ کـارـگـهـ وـهـ تـاـ بـهـ رـ دـهـ رـگـگـایـ هـلـلـیـ مـیـوـانـدـارـیـ کـارـگـهـ ئـیـ مرـیـشكـ جـوـانـتـرـینـ مـافـورـهـ کـانـیـ بـهـ رـهـ مـیـ ئـهـ مـ سـالـیـانـ لـهـ ژـیـرـ پـیـیـ سـهـ روـکـیـ بـهـ رـیـزـ وـهـ نـجـومـهـ نـ رـاـخـسـتـوـوـهـ ،ـ ئـاـپـورـهـ ئـیـ جـاـشـ وـ خـلـفـروـشـهـ کـانـ دـهـ یـهـ هـاـ وـیـنـهـ ئـیـ سـهـ روـکـ وـ لـافـیـتـهـ ئـیـ هـهـ جـوـرـیـانـ بـهـ مـ بـوـنـهـ وـ بـلـانـهـ کـانـیـ رـاـبـرـدـوـ وـ دـاـهـاـتـوـوـشـ بـهـ رـزـکـرـدـوـوـتـهـ وـهـ !ـ لـےـ وـوـتـوـیـزـیـکـیـ تـهـ لـهـ فـلـنـیـ دـاـ ،ـ بـهـ رـیـزـ بـهـ رـیـوـهـ بـهـ رـیـ کـارـگـهـ ئـیـ چـنـینـ رـایـ گـهـ یـانـدـ {ـ دـهـ نـگـهـ کـهـ گـلـرـاـ }ـ ئـهـ مـ نـهـ خـوـشـیـیـ زـینـدـوـ وـ مـرـدـوـوـیـ شـارـیـ گـرـتـلـتـهـ وـهـ ،ـ لـهـ قـهـ بـرـسـتـانـهـ کـهـیـ نـزـیـکـ کـارـگـهـ وـهـ چـهـ نـدـیـنـ نـوـیـنـهـ رـهـاتـوـوـنـهـ تـهـ پـیـشـواـزـیـ سـهـ روـکـ ئـهـ نـجـومـهـ نـ وـ مـیـوـانـ بـهـ رـیـزـهـ کـانـ ،ـ تـهـ وـاوـیـ مـرـدـوـهـ کـانـ دـهـ سـتـیـانـ لـهـ گـوـرـهـ کـانـیـانـ وـهـ هـیـنـاـوـهـ تـهـ دـهـمـوـهـ بـهـ شـدـارـیـ بـهـ خـیـرـهـاتـنـیـ سـهـ روـکـ ئـهـ نـجـومـهـ نـ وـ هـاوـهـ لـانـیـانـ کـرـدـ ،ـ لـهـ

ده ره وه و به شداری به خیز هاتنی سه رلاکی ئەنجومه ن و هاوه لانیان کرد
له چاو پیکه وتنيکدا به ریووه به ری ئە وقاوی به ریز روونی کرده وه { ده نگه
که گلپرا } به شایه تى هه مooo مه لایه کان ، ئە مه روداویکی ناشه رعی نییه ،
به لکو ئيراده خوا وای فه رمooوو

ئاگره که به رده وام ته شه نهی ده کرد ، گرموهاری تانکی به نزین به رده وام
بwoo ، سه رلاک ئەنجومه نیش به رده وام دهی نه پاند ، ئەفسه ری ئیشگر
له کوتاییدا وه لامی وه رگرت « دوو ماشین له ئاسکی که له کن ، ئاو بلا ئەستیه
که ئی مالی پاریزگاری به ریز دیین ، به فرمانی خاتوونی پاریزگاری به ریز ،
دووشیان له قوشته په ن خلاتان ئاگادارن که له وناوه ده خلیکی زلار ئاگری
گرتووه ، دووشیان له ده میکه وه له کارکه وتون و که س نازانی تایه کانیشیان
چیان به سه رهاتووه ، قوربان دووه که ئی تریان له سه ره داوهی به ریزان چون
له کاریزی که سنه زان ئاو بیین ! » سورپی ته له فلۇن و ته له فلۇن کاری
به رده وام بwoo ، چاوه روانی له گەل ئاسکی که لەك ... قوشته په
که سنه زان ، له ئاسکی که لەك ده فه رمooون وابه دوایی به ریووه به ری ناحییه
داده گەرین ، قوشته په وه لام ده داته وه ده لى ده خلە که ھیشتا ئاگری لى
به رزده بیتە وه ، پلاسته دیتە خە تە وه و ده لى که سنه زان يەك تە له فلۇنى
لییە ئە ویش له ژورى به ریووه به ری قوتاپخانە يە ، قوتاپخانە ش وەك خۇتان
ده زانن ھاوینه ، مۇلەتى پشودانه ، بولیه که س نییه وه لامبداتە وە ، فە رمooون
گوئ بگرن ، ئە وە تە به رده وام ده نگى زەنگە کە ئی دیت وکه س نییه هە لى
گرى ؟ ئاگرە کە خلاشتىرە بwoo ، کلپتە ری کە رکوك ھەر نەھاتن ، سه رلاک
ئەنجومه ن هاتوھاواری بwoo ، رادیلاکە ش به رده وامبۇو

- ھاولاتیانی به ریز و خلۇشە ویست سه رلاک ئەنجومه ن له لایه ن لپرسراوانی
کارگە وە به خیزهاتنیکی يە كجارگە رمى کرا ، له کارگە دا ووتويىز له پېنناو
زلارکردنی به رەھم دەستى پىکردى ، ده مە تە قى يە كجار گە رم بwoo زمانیان
ده سوتان ، پیشنىارە کان ئاگريان له مرۆڤ بە رده دا ، كریکارا کانى کارگە
تاوه کو خویندە وە ئەم راپۇرته ش مانیان گرتووه ، ئامادە نىن بگە رېنە وە
مالە کانیان و کارگە جى بىلەن ، هە رچە ندە سه ربازە کانى ھيىزى تايىبە تى و
جاشە کان گە مارلەيان داون ، لولوی كلاشينكۈفە کانیان ئاراستە ئى سنگىان
كردون ، له گەشتىکدا به ناو کارگە دا بە ریز سه رلاکی ئەنجومه ن به چاوى
خلۇ بىنى چۈن لە سايە ئەسە رلاکی فە رماندە و جەنگى قاديسىيە ئى دىز بە
مرلۇقايە تى مريشك و جوجه لە لە وە وای فىنڭ و بەھەشتى سازىگار و خۇراكى
نایابى ھە مە چەشن ژيان بە رېلا دە کەن و پە روه رده دە كرین ، بە ریز
بە ریووه به رى کارگە خوالىخوشنە بwoo لە چاپىکە وتنيکدا فە رمooويان { ده نگە
که گلپرا } لە ئەنجامى گەشتە کە ئى سە رلاک ئەنجومه ن مريشكە کان بالىان
لىكداوه ده نگى چەپلەيان رلازە رېيى بېرىووه ، لە كاتىكدا يە كىلە لە كە لە شىزە
كان بە ئۆئۇ ئۆلە بە گيانى ئە ئۆلە هوتافى دە كىشا ، جوجه لە كان بە دەنگىك
ده يان خويند كە لە دەنگى بولبولي دە كرد ، ئە وە ئىشانى باسە ئە و ھىلکانە ن
كە لە رلازى دوانزە ھە مىنى دانانە وە يان بۇون لە خلشى گە يشتى سە رلاك
ئەنجومه ن وهاوه لانى تروكان و جوجه لە كان بۇ دىتنى سە رلاك ئەنجومه ن و
میوانە خلۇشە ویستە كان لە تۈككە کانیان هاتنە دە رە وە و ھە لپە رېكىن ھە مە
چەشىيان گىرما ، ئىمە ئە مە بە روداویکى دە گەن و دە سكە وتىكى زانستى

مه زن ده زانین ، به پیویستی ده زانین که سه روکی ئه نجومه نی به ریز زووزوو سه ردانه که ی دووباره بکاته وه و پی له کارگه نه بری ، له پیناو پترکردنی به رهه م ، ئه گه ر به ریزیان بفه رمووی و گه شتیکی کارگه و لادیه کانی ولات بکات ، کاریگه ری خلی له و مه یدانه دا بنوینی بیگومان بنه خشیشی پاله وانی به رهه مهینانی سه روکی فه رمانده هه ر بخویان ده بیت کریک ساره کانی ئاگرکوژاندنه وه له و ده شته ئی خوار قوشته په خه ریکی کوژاندنه وه ئاگری گه نمه که بون ، ده غلیکی زور به هوی لیدانی زریپوشه که وه ئاگری گرتبوو ، به ریگه ئی قه راغی کیلگه به خیرایی ماشینه کانیان گه یانده سه رئه و گازه ئی خه لکی ئاوایی به پانی شه ش داس تا بناري گرده که و له و سه ر وئه و سه ر به ره و ناوه ند ، له ناوه ندیشه وه به ره و خورئاوا و خورهه لات به گاز چوبوونه به ر ، تراکتوریکیش به دوای گازه که یانه وه بون هیله که ی ده کیلا ، نیوانی گرو گازه که ده غلیکی یه کجار زور بون ، ماشینه کانیان له دوو چیگه وه راگرت ، سلانده یان راکیشان به ناو ده غله که دا ... ئاویان گرده سه ر ... هیلیکی ئه م سه رئه و سه ریان به ده غله که دا کیشا تراکتورکه وته به ری و له و سه ر بله م سه ر دایه به ر گاسن و کیلای ئاگره که هه ر که گه یشته سه رئه و هیله هیدی هیدی دامرکایه وه ، خه لکی ئاوایی یه خه گیری کریکاره کان بونون له وان سوپاس و له وان نابی ، به و گه رمایه و ماندوویه تیبه ، نیزنان نه دان ، میواندارییه کی باشیان کردن ، باسی ئاگره که ش چیزلاکی تریله که ی هینایه و گوری ... کوره که یان گه رم بون

سه روک ئه نجومه ن که گه رماده ئی توانده وه ، دوکه ل گه روی سواخه دا ، ئه م مردوومراوه ، هیشتاش هه ر هاوارهاواری بون ، نه کلپته ریش لمه که رکوکه وه هاتن و نه ماشینی ئاگر کوژاندنه وه ش ده نگی زه نگه کانیان ده هات نه که سیش ده یویرا توخونی ئاگره که بکه وی ، رادی ... لکه ش به رده وام بون

- هاوولاتیانی به ریز ، دوای ته واوبونی گه شته که ی به شی به رهه مهینان به ریز سه روکی ئه نجومه ن { ئه نجومه نیش هه روه ها } چه ندین پیشنياري گرنگیان خستنه رون ، پیشنياري هه ره گرنگی سه روک ئه نجومه ن ئه وه بون ، که له م رلابه دواوه ، هه مونو روژی سیزه مه ده هلل بکوتن و زورنا بژه نن ، بـ جوجه لـ کان ، به ریزیان رونیان گرده وه ، زانست سه ماندوویه تی مؤسیقا چـن کاریگه ریه کـی زـاری هـیه ، به سـه رـ نـه شـونـماـکـرـدنـی خـیرـای پـه لـه وـه رـ، به بـونـهـی ئـهـ مـ پـیـشـنـیـارـهـ ، بهـ رـیـزـ بـهـ رـیـوـهـ بـهـ رـیـ روـشـنـبـیرـیـ وـ لـاـوـانـ لـهـ گـفـتوـگـوـیـهـ کـداـ ، ئـامـادـهـ بـونـیـ تـیـپـهـ مـؤـسـیـقـایـهـ کـانـیـ رـاـگـهـ یـانـدـ بـلـ جـیـبـهـ جـیـ کـرـدنـیـ ئـهـ مـ ئـهـ رـکـهـ ، هـهـ رـوـهـ هـاـ فـهـ رـمـوـوـیـانـ کـهـ بـهـ رـیـوـهـ بـرـایـهـ تـیـ رـلـشـنـبـیرـیـ وـ لـاـوـانـ بـرـیـارـیدـاـ چـهـ نـدـیـتـیـپـکـیـ مـؤـسـیـقـایـ جـیـهـانـیـ لـهـ بـهـ دـیـهـنـانـیـ ئـهـ مـ ئـهـ رـکـهـ پـیـرـلـازـهـ بـلـ بـهـ شـدارـیـ بـانـگـرـینـ ، بـهـ رـیـزـیـانـ پـیـشـنـیـارـیـانـ کـردـ هـافـرـکـیـهـ کـ بـلـ دـانـانـیـ مـارـشـ وـ ئـاوـازـیـکـیـ مـؤـسـیـقـایـ جـیـهـانـیـ لـهـ بـهـ دـیـهـنـانـیـ ئـهـ مـ ئـهـ رـکـهـ بـلـ ئـاستـیـ جـیـهـانـ سـازـبـدرـیـتـ خـهـ لـاتـیـ زـیـرـینـ وـ زـیـوـینـ وـ تـهـ نـهـ کـهـ بـلـ تـهـ رـخـانـ بـکـرـیـتـ ، هـهـ رـوـهـ هـاـ فـهـ رـمـوـوـیـانـ بـهـ مـ بـلـانـهـ یـهـ وـهـ قـیـسـتـقـالـیـکـیـ گـهـ وـهـ سـازـبـدرـیـتـ ، چـهـ نـدـینـ شـانـلـوـگـهـ رـیـ تـایـبـهـ تـهـ بـهـ ژـیـانـیـ جـوـهـ لـهـ وـ مـرـیـشـکـ بـخـرـیـنـه سـهـرـ شـانـوـ ، ئـهـ مـهـوـ بـهـ رـیـزـ بـهـ رـیـوـهـ بـهـ رـیـگـلـوبـانـ کـهـ چـهـندـ خـولـهـ کـیـ

سه ر شانو، ئە مە و بە ریز بە ریوە بە ریگاوبان چەند خولە کى بەر لە تۈمەركىرىنى ئەم راپورتە پە يوە ندى پېوە كردىن، لە ووتويىزىكدا بە تە لە فۇن رايىگە ياند { دەنگە كە گۇرا } بە م زوانە مريشكە كان دە گە نە پلە يە كى وا، هاولاتىيان دە توانىن لە برى پايسكل بە كاريان بىن، ئە مە ش ديارە چاكترين رىگە يە بىلا چارە سەركىرىنى كە م كە كارگە ئى مريشكى ھە ولېر بخريتە سەر بىلەن يە وە پېشىياردە كە م كە كارگە ئى مريشكى ھە ولېر بخريتە سەر بە شە كانى ترى ئە مانە تى عامى رىگاوبان و ناوى بىگلەپدى بە كارگە ئى پە روھ رده كردىنى « پايىسلىشك »، ھەر لە م رۇھ خۆم و فە رمانبىھە رانى بە رىوە بە رايە تى بپىارماندا پېشەنگى جە ماوه رېن لە بە كارھىننانى ئەم ھۇيە نوپىيە ئى هاتووچۇ، ديسانە وە بۇرە واجپىدان و بلاوكىرنە وە ئى لە سەر ئاستى ناوجە يى و جىهانى بپىارمان داوه چەندىن پۇستە رى رەنگىن چاب بىكىت لە ژىر ناونىشانى « فە رمۇون سوارى مريشك بن » « مريشك بىلا سواربۇون نە ك بىلا سەر بپىرن » بىلە م مە بە ستە ش ليژنە يە كى تايىبە تى تە رخان كراوه، ليژنە كە بپىارى دا ھاقىرىكىيەك لە يارىگە ئى ھە ولېر رىڭ بخات لە ژىر ناونىشانى « مريشك و خىرايى و سەرەدەم » كە بپىارە دە ولە تانى زانكىلى عەرە بى و لاتە تازە پېڭە يشتۇرە كان و چەندە و لە تىڭى دۇست بە شدارى تىدا بکەن ! لە راستىدا ئەم ھۇيە نوپىيە ئى هاتووچۇ دە بىتە ھۇي راگرتىنى كارگە ماشىنييە كانى جىهان، ھە ردۇو رەزىمى سلاسىيالىزم و كە پتالىزم لە بن دىئنى؟ بە ھۇي يە كسانى نە تە وە و چىن لە مافى سواربۇونى مريشك !!!

ئاگرە كە بىئامان بۇو، قرج و ھۇرى سوتان و گرمۇھۇرى تانكى بە نزىن ئىتىرلە وە دانە مان دە رگە و پەنجە رەى داخرا و رىگايان بىرىن، سەرەك ئەنجومەن لە تاۋىئازارى گە رما يە ك بە خۇى ھاوارى دە كرد، قاچى بە كاشىيە كاندا دە دەنە ئەنەن دەزە خە كە هي ئە وە نە بۇو كە س خۇى لە بە راگرىت { دە ك ھە رەگىز لە وە باشتىتان بە ش نە بى، ئىپوھ بلىن ئامىن، نە خشەش لە وانە ئى تە مایانە جىڭە يان بىرىن وە، ئامىن ! } .

ھە ر ھاولاتىيە كى بە رىز بىيە وى كۆمە كى

كۆمىتە ئاشتى و پشگىرى نىشتمانى كورستان

بکات ، دە توانى بە ناونىشانى دلانپىارى بنىر ؟

سوپاس

و ه رگیزانی له روسيي و ه : رزگاري مame قادر

بلاچى كوكوختى هاواردە كا ...

گورجستان

هه بولو نه بولو منايىكى بچكولانه هه بولو ، ناوى « پاسيك » بولو ،
دايكى خلای مرد بولو ، باوکى ژنېكى ترى هيئابولو ، ناوى « مەچىخا »
بولو . مەچىخاي زىردايك ، « پاسيك » ئى خۇشنه دە ويست ، هە مىشە
كارى گرانى پىدە كرد .

جارىكىيان ئە وي نارده چيا ، بۇ بەر مىگەله مەرىكى گەورە ،
بە درىزايى رۇز ئە و مندالە دەگەل مىگەله مەرى بە لە وەرگەدا
سۈرپايدە ، سەر لە ئىوارە زىرارەماندوو بولو ، لە سەر گىسا
لىنى راكشا و خەويىلىكە وت ، كە هەلسىا بىنى بە رخىك بزرە ،
كاتى مندالە كە گەرایە وە مال ، مەچىخە زىردايكى بە سەرىدا
قىزىاند :

- چىت لە و مەرى كرد ؟ بىرۇ بەسى مەرى كە
نە گەرپىتە وە مال !!

- بفرە ، هاواركە ، لە مەرى كە بگەرى !
لە قىنا مندالە كەى كرده كوكوختى !!
لە وكتە وە ئە و مندالە بچوکە كوكوختى يە ! دە فرى
بە دارستاناندا دە فرى و دە خويىنى « كوكوختى كوكوختى »
چاوه روانە ، مەرى كە وە لامى بدانە وە !
كوكوختى كوكوختى !!.....

ناوه روک

لابه ر بابه ت

- 1- نه ته وه يه کگرتوه کان ، ئاشتى يا ژينوسىد ؟
4- مانگرتن و خوراکبەستى

ف . ر

- 8- جەنگى كورد كورد

- 12- هه لبزاردە لە ژمارە کانى دلانپار ٨٦ - ٨٧

- 18- هه ياسە لە ئەورستان چ باسە ؟

- 23- تارمايى ئەندىشەئ خاو يا پادشاي روودە

- 30- زارويانى جنوکە - هونراو : بورهان شاوي

- 34- هه لە بجه هه رەشە لە بزووتنە وەئى رزگاري خوازى

هاوللاتيان و ئازادي نيشتمانى كوردستان

- ريباز محيدين

- 59- ئەفسانەئ قەلای ئاگرى

- 73- بوجى كوكوختى هاواردە كا

ريژنـ

و . رزگاري مامە قادر

کوئی پیشنهاد نه اس

برگزیدی

کوئی پیشنهاد نه اس

برگزیدی

کوئی پیشنهاد نه اس

برگزیدی

کوئی پیشنهاد نه اس

شانزده کاران

فیلم های اولان

پنجمین

شانزده کاران

بیست و سومین

شانزده کاران

پنجمین

شانزده کاران

جشنی فیلم های کوکر

کوچک روی فیلم های کوکر

می خواهد داشت می خواهد داشت

دشمنی داشت دشمنی داشت

کوچک روی جشنی کوکر

پنجمین ده عالم را کوکر