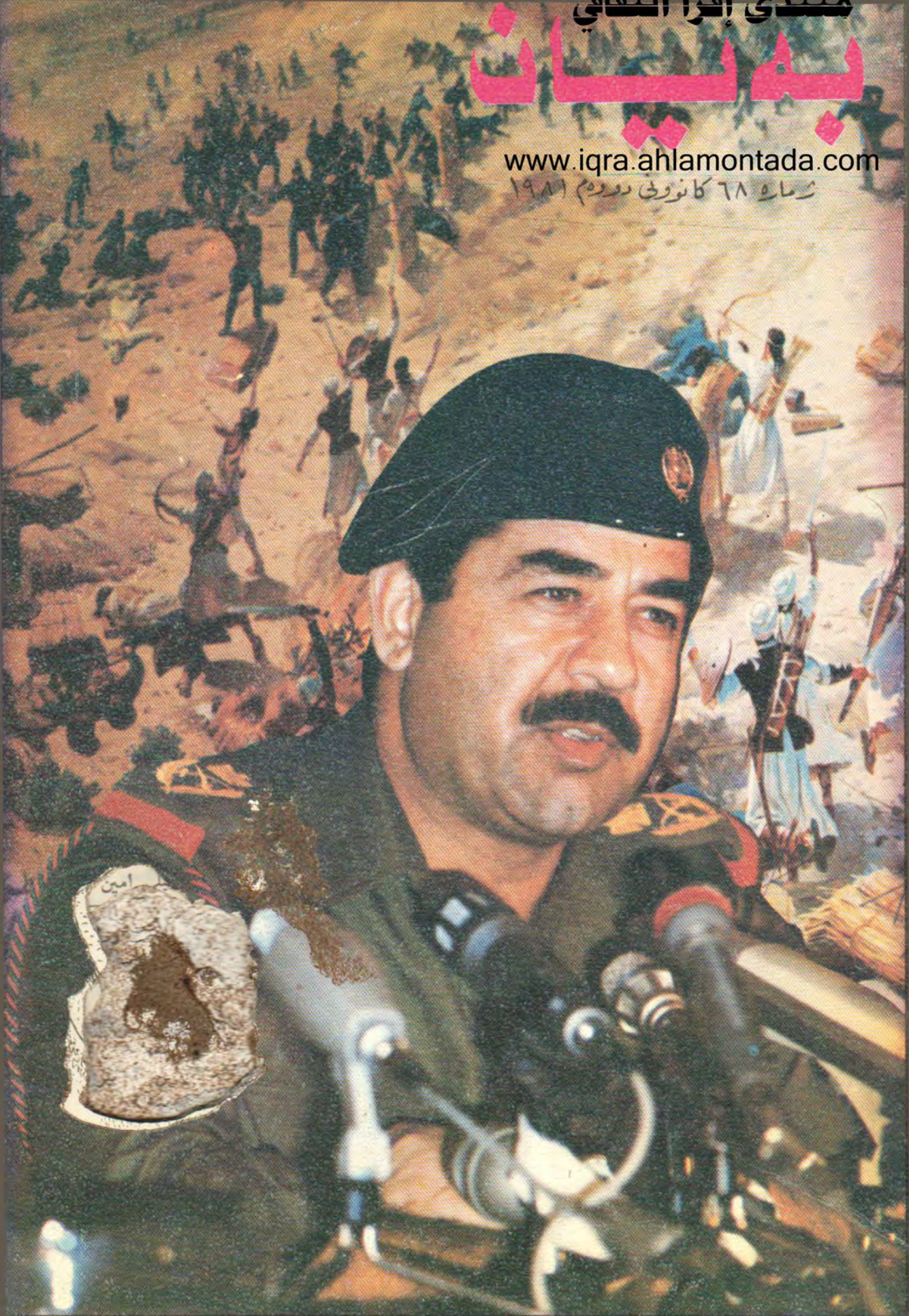


منتدى إقرأ الثقافي

بديان

www.iqra.ahlamontada.com

شماره ٦٨ كانون الثاني ١٩٨١



بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتابههاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

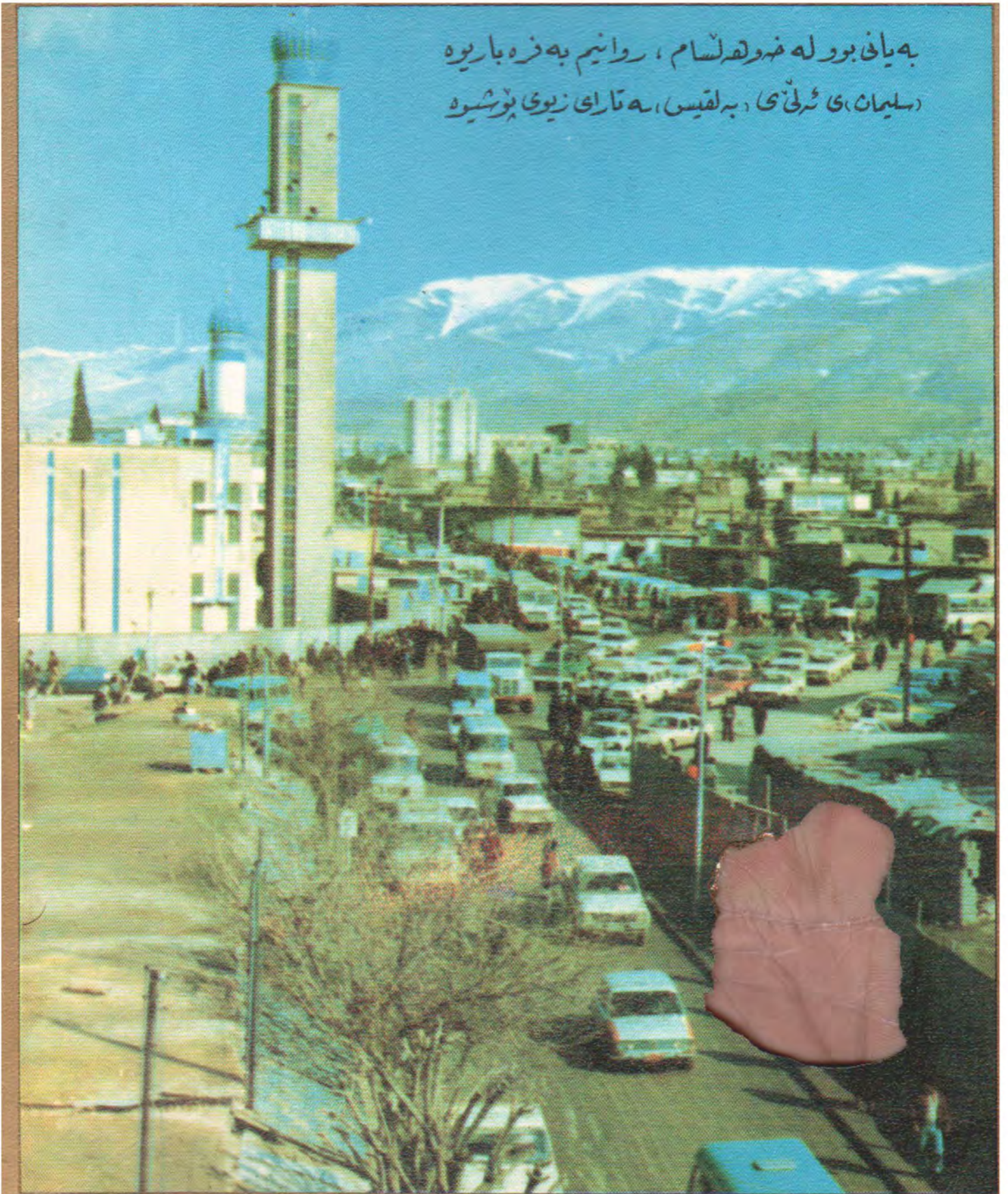
www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

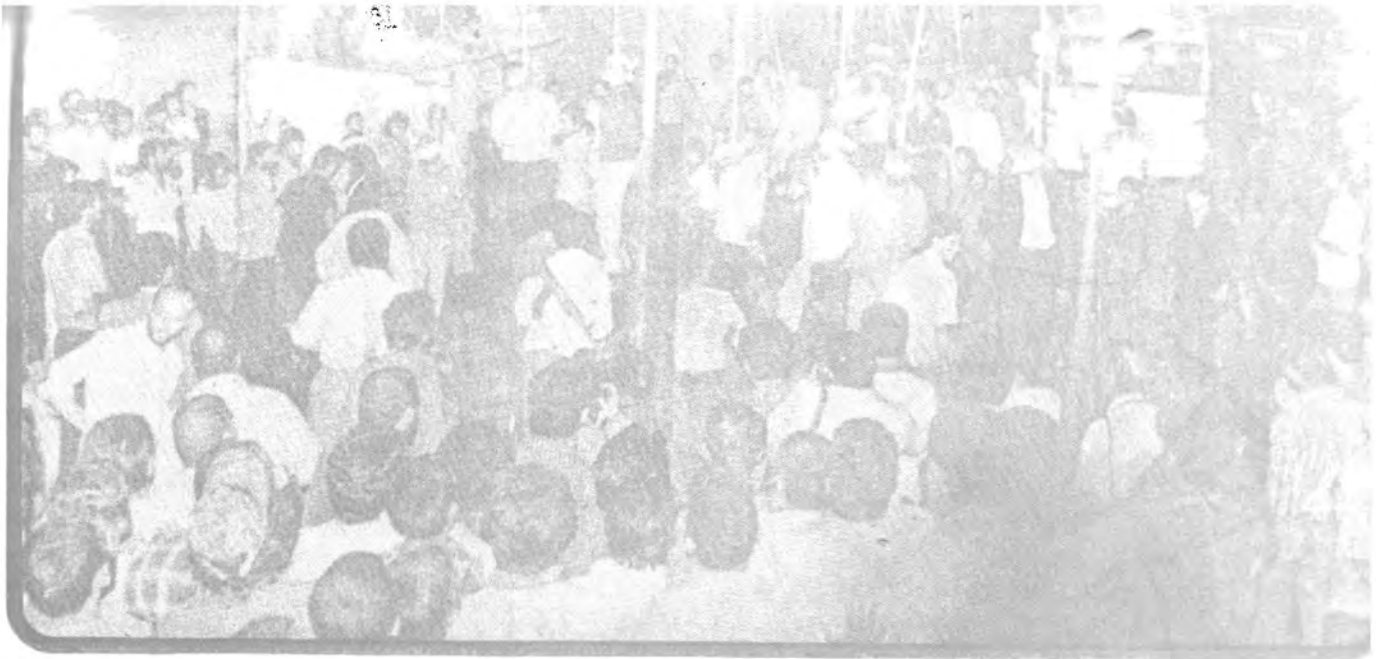
للكتب (كوردى , عربى , فارسى)

به یانی بودله خه و له لاسام ، روانیم به زه بار یوه
(سلیمان، ی شرفی ای ، به لقیس) ، به تارای زیوی پوشیوه



تۆماری له باره ی
شهره بوجه نگه و





کئی حوکم

● ده بانچه وسیتیتته وه آوه لامدانه وهی ئەم پرسیاره هیچ کاری ناکاته سەر شیوهی ئەو ههلاو گۆرکردنهی تومەتەکانی مەلبەندی هیزەکان . . ئەم تومەتانه بەر پرسیارێ ئەو تاوانانە که دەکری دژ بە میللەتانی

ئێران سوک ناکاتوه . . کوشتن و راوانان و فەرهود کردن یاساوتەکانی خومەینی بە نساوی هەموویانەوه دەبکات و دژ بەو کەسانەیه که لێهە فرمانە دوا کەوتوووەکەهی خومەینی لایەت ، که جار نە جارێ خومەینی دەری دەبێت که خومەینیش بەیوهندیکی پتەوی لەگەڵ کۆنەپەرستی و دواکەتندا هەیه .

● لە راستیدا ئەو شتانهی که بەنی سەدر دەربارەهی دەسەلاتداری راهینی کرد که خۆی سەپانووەتە سەر میللەتانی ئێرانەوه . زیاتر بەر

پرسیاری دەخاتە سەر ئەستۆی بەنی سەدر و ئەوانی تر . . یەکیکە لە مژدە دەرهکانی ئەنجامی جەنگی دژ بە عێراق ئەو جەنگەهی کینسە

● هەر کەسێ گۆی ئەو ههلاوگۆری ئەو تومەتانهی مەلبەندەکانی هیز لە تاراندا بکری ئەوسا بە جاکێ دەزانێ چ رژیمیەک حوکمرانی میللەتانی ئێران دەکات . .

« خومەینی » تانە لە سەرکۆمیسار و سەرکۆمیسارێران دەدات بە تەوهزەلو ئەزان ناویان دەبات که ناتوانن کەکانیان بەجێ بینن . . ره جانی هیچ ههلاوگۆری نوقرچک لە بەنی سەدر و ئێرانی «فەلاحی» دەگری بەنی سەدر و ئێرانی و به قەناعەتیش رژیمی ئێستایان

دژ بە شەڕ و تەوهزەلو ئێرانی ، تابهنی سەدر و ئێرانی ئێستایان زیندانەکان

زباتر لەوە سەردەمی شادا هەبوون . . . ئاشکرایە ئەم تومەتانهی لە کاربەدەستانی رژیمی ئێرانی و لە بەکتری دەگرن پرسیاریکی گەوره

دەخاتە روو ئەویش کێن ئەوانەهی حوکمرانی میللەتانی ئێران دەکەن و بەسەم شیوهیه

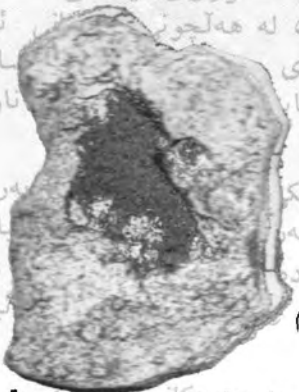


دهگيري؟

● هه لاوگور کردنی تۆمهتی ئاشکرا له نیوان کار به دهستانی رژیمی خومهینی ئیشارهتیکی ئاشکرا و راسته و خۆبه نهك تهنها بۆ دهرخستنی راستی وهزعو ئهو تاوانانهی که دژ به میلهتانی

ئیران دهکریو له تووئی تیکدانی مهودای دیموکراتیهت، له هه لچوون ئیران که رژیمی شای ئهوه ئهوه .. نوئی به ناوی ئا

هه بهر دهتیکه دهخاته سه به تاوانانهی که دهر بهر له بهر ئهم



عه ره بستان دژ به هیزه کانی خومهینی توانی زیاتر له (بیست) دهگهز بهرستی فارس له ناو بدنه . ههروهها کاری بهرگری کوردو بلوش و ئهتازهه رایجانییهکان ئه مه دهسه لینهی که رژیمی فایرس دهگهز بهرست له چ جوړه کلۆر بون و بهرست و بلاویتکدا دهزی .

بهنگخواردوو هه کهی فارسی دهرخست که دژ به میلهتی عه ره به ، دهستی کرد به وهی مه فاهیمی

سه بری دهخسته سه بر بزو تنه وه نه ته وایه تیه کانی عه ره بی و ده بخسته پال بزو تنه وهی ره گهز بهرستی، ئهو وهزعهی که راستی هه لوستی ره گهز

بهرستانه ی فارس دهر دهخات که دژ به تیکوشانی عه ره بی به که له پیناوی سه ره بهستی نیشتمانی و پیتشکه وتن له سه ر ئی پوهی به که تهی عه ره بی .

● تیکوشانی نیشتمانی و نه ته وایه تی هه چ

ترسج ناخاته دلی ئهو که سانهی باوه ریان به مافی میلهتی عه ره به هه به له زهوی و سیادهی سه سه بریا .. به لام به دکنیایه وه هه میسه کاری ده کرده سه بر بزو تنه وهی دژ له لایهن ئهو هیزانهی

که و یستویانه میلهتی عه ره به بهش بهش پیتو هه میسه ییش لاوازو بچ دهسته لات بن ، تا بتوانن به ئاسانی دهست به سه ر زۆر شتیان بگرن . ئه مه ییش هه لوستی زاپونیزم و ئیمپریالیتهی جیهانییه بهرانیهر به میلهتی عه ره به .



چهند نمونديني له تاواندگاني رژيمي نيزيڅي خومديني دڅي گدلي كوره

دېو دهم بڼولادا دهكوي و بو دهروازهدك
دهكوي بتوان بههوهوه رژيمه نوقمي ناژاوهو
ناكوي و گالتهبازي بهكهي لهخنكان رژيمه
كات .. نهو رژيمه پر له گيره شيتوني و نالهبارهي
كه هاوولاتي ئيراني دهپيشيتتهوه .

كومه تي
كه رژيمي
د له ئيراندا دهيكه
د به خوتناوي بهي

● د به زهرستي خومهيني
دواي ناشكرا بوري هموو بسوولتمو په پاسه كاني
بو همووان دهر كهوت .. به لڅ دواي دوزانغني
هموو نهو راقبكي دهستي لهنگري خوي به تمواوي
د تاواندگاني له تاواندگاني له تاواندگاني

● شاي گور به گور كهره مزي زه پر ورننگه
خه ساندنه و سطله تازي ئه ازي و به همو

که ناوی - حرسی ثوره سی لئ ناون که وتسه
 کوشتن و برینی نهو که سانهی که گومان له
 دلسو زیان ده کهن بۆ رژیمه بۆ که نه کای .. به لئ
 نه م تاخمه خوتیر یژه به هیچ شتیه به که له
 قهله پارچه کردنی گهلانی ئیران در یخی و
 که مته رخه می یان نه کردو ده رگای زیندان و
 به ندیخانه کانیان له له گهلانی ئیران خسته
 سه رشتو سیداره یان له شه قامه کاندای بۆ ریز
 کردن و ئیرانیان له خوتندا نوم کردو برسیتی و
 گرانی و ئیرهاب و نازاوه یان له سه رانه ری ئیراندا
 بلا و کرده وه وه هموو مافیکی نه ته وابه تی و نیشتمانی
 گهلانی غهیره فارسی ئیرانیان پیتشیل کرد.

هموو ده زانین که جگه له فارسی گهلانی
 نه ته وهی تر له ئیراندا هه و له دیرزه مانه وه
 له خاکی ئیراندا ده ژین وو میتزو وه کی کونیان له ویدا
 هه به ، له وانهش بلووش و نازه ریا جانی و عه ره بی
 عه ره بستان ..

کوردی کانیان له ناوچه ی کوردستانی ئیران و

زۆرو رم و قه مه و شیرو تیرو سافا کو دام و ده زگا
 خوتیر یژه کانیه وه نه پیتوانی دهنگی زولالی نازادی
 خوازانهی گهلانی ئیران کپ کاو بیخنیکنی ..
 نه وه بوو گهلانی ئیران تیکرا رابه رین و به هه موو
 هتیریکه وه دزی دام و ده زگای شاو سافا که کانی
 وه ستان و به هه موو دهنگ بانگه وازی رووخانی
 نه ورژیمه فارسی به بۆ که نه یان دا .. له ورژیمه دا
 گهلانی ئیران گهلانی قوربانیان داو گهلانی
 له رۆ که کانی بوونه پیتخوری ژووره تاریکه کانی
 به ندیخانه کان و گهلیکشیان له شه قامه کاندای گولله ی
 سافا کو چه ته کانی باره گای شا سنگی کون کون
 کردن .

ناهو خه با ته خوتیناوی و پر له قوربانی به ی
 گهلانی ئیران ته خت و به ختی شای سه رو تگوان
 کردو گهلانی ئیران چاوه پروانی رۆژیکتی خوشیان
 له سای شو رشه که باندا کرد نه و شو رشه ی که
 به خوتینی لاوانی نه وان گره که ی خوش کرا ..
 به لئ گهلانی ئیران چاوه پروانیان کرد رۆژیمیکی
 دیموکراتی بیتنه کابه وه و مافی نیشتمانی و
 نه ته وابه تی خوتیان وه ده س پیتن و به برابه تی بۆن
 که چی دوومانگ به سه رشو رشی گهلانی ئیراندا
 تپه پیری و تپنه پیری ورده ورده په رده له رووی نه و
 تاخمه .. وانا تاخمه ره گه زه رسته که ی خومه بینی
 لاچوو که جله وی حوکمیان به ده سته .. نه وه بوو
 خومه بینی و تاخمه که ی و نه و گورگه و سه گه نازانه ی



پاریزگای کرمانشان و لورستان و هندی شوینی
خراسان و یقلمی فارسی و کرماندا دهژین .

کوردده کانیش وه کو گهلانی دی ئیران لهزدمانی
شادا پشتگوی خرابوون و له هه موو لایه نیکی
ئابووری و روشنبیری و شارستانی بهت بی بهش
بوون و له ژیر باری گرانی برسیتی و دواکهوتن و
نه خوینه واری و نه خویشی دا ده چه وسانه وه و
بچووک ترین چهی نازادی له بهتی سیداره ی
نریک ده کردنه وه کورده کانی ئیران و دگو هه موو
گهلانی نازادی خوی ئیران له زو و خاندنی شادا
به شداری بان کردبوو . . له بهر نه وه نه وانیش
داوای خودموختاریان بو خو بان کردو داواکاری
خو بان به رژیمی خومه نی گه یاند به لام رژیمه
دینده که ی خومه نی وه لامیانی به ناگرو ناسن و
پهت و سیداره و بۆردمانی شاره کانیان دابه وه و
شارو دیهاتی کوردستانی ئیران به شیوه به کی
دیندانه بۆردمان و توپ باران کرا و هه زاران که سی
بی تاوان کوژران و مالویران کران . . و هه زاران
سیداره له شه قامه کاندای بو خنکاندنای هاوولاتی بانی
کوردی ئیران له شه قامه کاندای ریز کران و هه زاران
هاوولاتی به بندیخانه کان توند کران . . نه مه
هه مووی هه ر له بهر نه وه ی که داوای مسافی
نه ته وایهتی خو بان له چوارچیه ی نو تو تو می دا
له رژیمی بو گه نی خومیتی کردبوو .

رژیمه بو گه نو ره گه ز په رسته که ی خومه نی
رژیمیکی دینده به و فاشی به و هه ل و مه رجی
به رده وام بوونی نیه و هائیتستا هاسبه نی هه ر
هه ره س دینی و گهلانی ئیران له م نه ژدیها به رزگاریان
که له ملیا . . به . . رژیمه که ی خومه نی

بو گه نو دینده به و هه موو رو و داو ده کان نه وه
ده سه لپنن که به م زو وانه ده رو و خن و گهلانی
ئیران له ده ستی رزگار دهن . . نه م تاخمه
بو و چه له ی خومه نی خوینیژ له عاستی راستی
چاویان نو و قاندو وه و به هه ر چوار لادا ده س
ده وه شینن و شالوی دیندانه دهن و هاوولاتیانی
ئیران ده کوژن و له سیداره بان ده دن و
له به ندیخانه بان توند ده که ن . ئیر کانی نه وه هاتو وه
که لانی نازادی خوازی ئیرانی هه موو راپه رن و
رژیمی خومه نی و کلکه کانی هه روه کو شای
حه وت به رد له شوین گۆر به گۆر بکه ن و عه رشه
بو و چه له که ی پیشیل که ن . . دهن خومیتی
به چی حه قی ئیران بو دوا وه بکیریته وه و رو له کانی
گه لی کورد گولله باران کاو شارو دیهاته کانیان
بۆردومان کاو به گولله توپ بی سووتینی !

به چ حه قی به چ ناینی فرۆ که کانی دهنیری
بو سه ر کوردستانی ئیران و منال و پیرو نافرته و
لاوانی بی گونا ه قه لاجۆ ده کات ! به چی دهن و ناینی
نه ی خومه نی بی دهن گه لی کوردی مو سلمان
قه لاجۆ ده که ی . . ! له به رچی مافه کانی پیشیل
ده که ی . . ! له به رچی خیر و بیری نا و چه که بان
تالان ده که ی ! له به رچی له ناویان ده به ی . ؟

کوردی کوردستانی ئیران هه رگیز له تاوان و
کاره دیندانه کانی خومیتی شه یان و سه گه نازو
گورگه به ره لاکانی خو ش نابن و نه وه نده نابا گه لی
کورد شانه شانی گهلانی دی نازادی خوازی ئیران
تۆ له له رژیمی خومیتی ده که نه وه و به ره و
هه لدیرو نه مان ده بگلینن و خو بان له چه وساندنه وه ی
نه م رژیمه دینده به ی خومیتی رزگار ده که ن و
به نازادی ده ژین .





ءازادی

شيعری : محمد پهژار

پيشكه شه به
نازادی خوازانی
نيران و جيهان

که باسی نازادی ده گری

دهستم نار بی جی و بیریشم

بومبا ده گری .

چونکه هبشتاکه نازادی

له « نيران » و « فلهستين » و

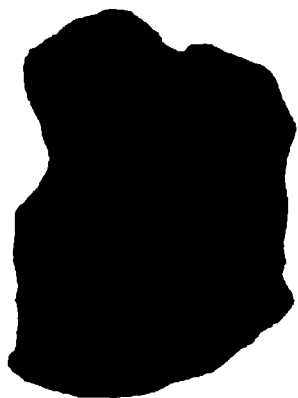
کلهی جی نهم زه مینه دا

نه دیدیوه کهس ! ..

نموهیش که پئی ده قبتن نازاد

تهنها ناوه که به تی و بهس

تهنها ناوه که به تی و بهس



مکرم رشید تالربانی

راپ دین ویدیا

پاوهی نه بورد ،
هیلانهی مهرد ،

سنگی سووری خوی دهر بهراند !
ناتریکی بی سنووری

دژ به نیمچه پیاوه کانی
سدهی یتشوو

واهلگر ساند !
چیاکانی دهورو بهری

به خوین سوور بوون !

مژده بهری ریگهی دوور بوون !
کاسه سهری مندالانو



پره‌ژنو پیره‌میردان
دادو نژای بی‌تاوانان ..
بوون به ووشه‌ی زاری تووره‌و
مه‌هابادو سنه‌و وره‌و

مهریوانیان
دژ به مه‌لا شیتته‌کانی قومو تاران
گورج یابه‌راند !

* ● *

مجه‌مه‌ره‌ی رووبارو خوتین
شاری پردو
به‌منه‌رو شوین
له مه‌لمندی قازی‌به‌وه
له بوکانو مهریوانو
له سنه‌وه
به‌یامیکی پیره‌ژبایی ..
بو نیراوه !
له‌ی نووسراوه ..
نازادی توو خوشکه‌کانت
گهردانه‌ی نویی ملی میژوون ..
له گهردنی توو کراوه !!
دانه ، دانه ،
مووردوی جوانی ..
نمو گهردانه
له قهد دهرزوی
زوقفی خوری
تیکوشاتی
نیمه‌ی به‌گور ..
تیک نالاره !!



به چ بیرو باوهریک ئهم جادوکه‌ری قم
بیر ده‌گاته ؟

چۆن ده‌توانی روو به رووی ژبانی ئالتۆزی
روژانه‌ی ئهم خه‌لکه بوهستی ؟ هیچ راستیه‌ک
ناشارمه‌وه ئه‌گهر بلیم ئه‌و کهسانه‌ی که له
ئه‌شکه‌وت بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر خه‌ویان لی‌که‌وتبوو و
به‌خه‌به‌ر هاتنه‌وه ، زیاتر دانیان به‌ خۆیان داگرت
له‌ روو به‌ روو هاتنی ژبان دا . ده‌توانه‌ بلیم هۆی
روو به‌ روو هاتنی سه‌رتاپای ژبان ده‌گه‌ریته‌وه بۆ
ناچاریمان له‌ گه‌ران به‌ دوا‌ی خواردن و ،
خواردنه‌وه ، جلو به‌رگه‌ ، و هه‌روه‌ها پیوستیان
به‌ ژبانی هاوبه‌شی هه‌بوو .

به‌لام جادوکه‌ری قوم .. کاتێ ده‌یه‌وێت له
قومه‌ی ماله‌وه‌ی ده‌ربچه‌ ، خۆی له‌ قومه‌ی
کومه‌لیک له‌ جادوکه‌ره‌ بچووکه‌کان که‌ ده‌وره‌یان
داوه‌ ده‌دۆزیته‌وه . وه‌ ئه‌گهر له‌ قومه‌ی ئه‌و
که‌سانه‌ش ده‌رچو .. خۆی له‌ قومه‌ی عه‌قلی
ده‌دۆزیته‌وه ..

ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی گۆشه‌گیری‌یه‌کی به‌کجاری
ده‌به‌خشێ .. که‌سه‌یک که‌ له‌ ته‌مه‌نی هه‌شئا
سالیدا بێ .. روژنامه‌یه‌ک نه‌خوینیته‌وه ، گۆی
له‌ رادیۆ نه‌گرتی .. ته‌ماشاکردنی ته‌له‌فزیۆن به‌لای
ئه‌وه‌وه‌ حه‌رام بێ چونکه‌ به‌ کاری شه‌هیتانی دا
ده‌نیت .. به‌لکو خۆریش نابینی .. ئه‌و وه‌زعه
ته‌ندروستی‌یه‌ رێگای ئه‌وه‌ی بێ نادات قسه‌کانی
ته‌واو بکات ..

که‌واته‌ قسه‌کردن ته‌نیا له‌سه‌ر به‌کشت



جادوو

دهمینی ئه ویش لوتکه به . نیشانهی کاری مردیه ،
که تنها به دواى خهیاکی گوشه گیری له ژبانی
رۆژانه دا ده گهری .

دهست به سه ر داگرتنی عه قلیه تی لوتکه به
سه ر ئیراندا ، ناتوانی هیچ بکات ، ته نیا له هیلک
دانی خه لکی ئیران زیاتر هیچی تر نیه .

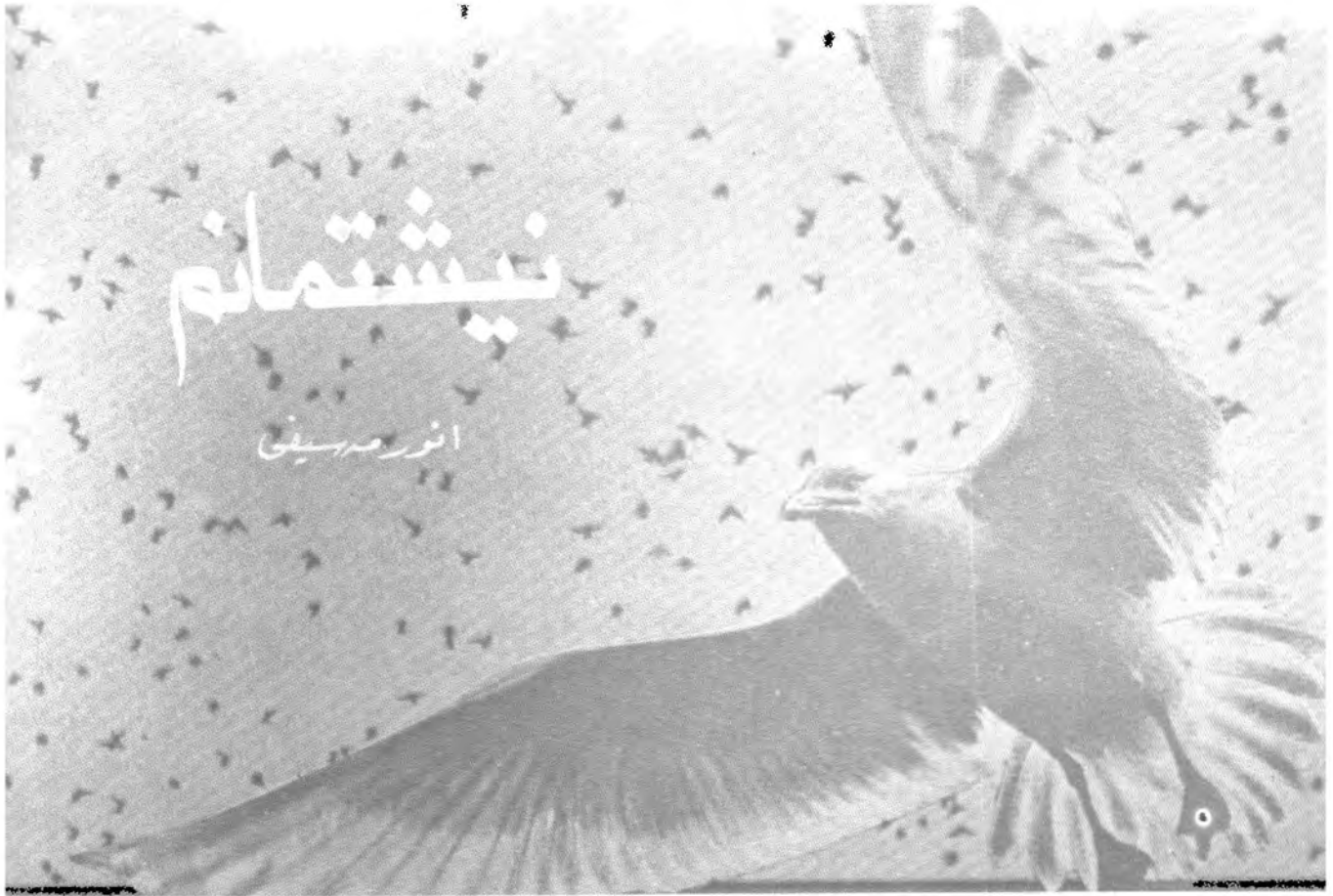
له دوا ووشه ی که خومهینی جادوکه ر
خویندیوه ، هیرشی برده سه ر سه رۆک
کۆماره که ی ، وه سه رۆک وه زیرایشی به گیل
تاوانبار کرد . خوا شه هیده که وا ئه و
تاوانبارکردنه ی ته نیا شتیکه که به ووتاری
جادوکه ری ناو ده بریت .

ههروه ها هیرشی برده سه ر رۆژنامه کانی
ئیرانی و ئه و که سانه ی له ئیستگه و ته له فزیۆن
کار ده که ن . وه هیرشی برده سه ر کۆمه لیک له
پیشمه رگه گیان به خشه کانی ئیسلام و
بازرگانه کان وه ههروه ها هیرشی برده سه ر
قطب زاده . . جگه له له مه لاکان سوپا هیچ
که سیکى تر باوه ری به زمانه پیشه که ی نه کرد . .
ئه گه ر مه لاکان پایشتی به هشتی و رفسنجانی و
خلخالی بیت ئه و که سانه ن که به چه کی درۆ و
ده له سه و جادوکه ری شه رده که ن . . جادوکه ر
ئه و هیرش برده سه ر سوپایه ی له بیر کرد ؟ ئه و
زنجیره ته عه دا لی کردن و ره زاله تی که سوپا به
خۆیه وه ی دیت له لابه ن خومه نیه کان له بیر
کرد ، جه ندين (کادیری) له ئاههنگی خوین
که وزین که جه لادی خلخالی شیت پی هه لده ستان
به گیرانی .

به لام ئه وه یه سروشتی جادوکه ره کان ، که به
خیرایی له هه لویشتی خویندا پاشکه زده نیوه
ههروه کو ده لاین که زهوی له ژیر پی یاندا راده کش
به لپی ئه وه ئه و زهوی یه ی که
له ژیر پی خومهینی و پایشته کانی راده کشیت ،
که وایان لی ده کات له هه موو که س جیا بینه وه
چونکه هه موو که س له وان جیا بوونه ته وه :
وه له عه نه ت له هه موو که سیک بکه ن ، چونکه
هه موو که س له عه نه تیان لی ده کات . له دواى
شوینیک ده گهرین که سه نه گهری هه لکه ن ،
به لام هیچیان ده ست ناکه ویت ته نیا سوپا نه پی .
له گه ل ئه وه ی دوو جار خراب بوو بۆ ئه و سوپایه ،
جاریکیان کاتن که سه رکرده که یانی گوشه ت ،
دوومیانیش که زۆری له سوپا کرد که شه ر
له گه ل عیراق بکات . . ئه و عیراقه ی که داواى
مافی نه نیشتمان و خالک و ئاوی خۆی ده کات .
کاتن که جه نگاوه ری ئیرانی ده زانی که شه ر
کردنه که ی به پی ده سه ت نیشان کردنی
مه سه له یه که .

سوپای ئیرانی ده زانی خومهینی چه ند بوئ
خراب بووه ، ناتوانی ئه و خراپه کارییه به چه ند
درۆیه کی خومهینی له بیر بکا که ناچار بوو بلی .
وتاری جادوکه ری قوم له پیش ده رچوانی
کۆلیجی سوپای وینه یه کی روون و ئاشکرا
دروسته ده کات ده رباره ی سروشتی ئه و درۆزنه و
چۆنیه تی پیکه اتنی عه قلی .
وتاره که به درۆ ده سه ت پی ده کات و به
ئاراسته کردنی له عه نه تیش بۆ هه ندیکى تریان
کۆتابی دیت .

کـهـر



پیشکشده گدلانی ئیران

(۱)

نیشتمانم
 چاوه ..
 دونیای پینده بینم
 نیشتمانم گه آه گه نه
 بهمن
 ره گی
 بنارو
 گه له
 نه
 من
 ره
 بشته
 له
 بیکه نیم

(۲)

باآنده کان
 بۆ مان ناگرن ؟
 نه وه نی به ..
 هیلانه کاتنان تیک ددهن !
 رووباره کان بۆ مان ناگرن ؟
 نه وه نی به ..
 سمرچاوه کاتنان لیل ده کهن !



جەنگەى نىوانى ھەردوولا لە ناکۆكى بەكى
 رووكەش و سەتجى بەو ھاتۆتە كايەو ە . . . ئەمە
 چۆن ؟

۱ - تۆپ باران كوردنى شـاـرەكانى عىراق
 بەشـتـوـەبەكى خەست لە مېژووى ؟ - ۹ وەو
 خۆنامادە كوردنى سوپايى ئىران دژى عىراق و
 ئەو ھەموو ھېرشـە نارەوا ئىعلامى بەى
 بۆسەر عىراق ئەمانە ھەمووى ئەو بەیان
 دەگەياندو ئەو دەسەلپىن كە مەخسەدى
 ئىران ئەو بەو ھەموو خۆى بۆ ئەم جەنگە دژى
 عىراق نامادە بگات .

لە رۆژنامەى - الثورة -

بۆچو كەى ناکۆكى نىوانى ئىران و عىراق
 تەقى بەو ە ئانجامە كەشى چۆن دەبى . . . ؟؟

سەرەتا دەبى بلىين ناکۆكى نىوانى عىراق و
 ئىران لەگەل دەسپىكردنى جەنگدا سـەـرى
 ھەلنەداو بەلكو دەبى بزائىن مېژووبەكى لەم
 شەرەكۆنترە .

ھەر لەگەل ھاتنى خومئىيدا بۆسەر حوكم
 لەتاران بەراى ھەورىكى چلكن دەرگەوت كە
 دەبەوئ ناسمانى بەبەندى بەبى عىراق و ئىران
 ئالۆز دەكا بەلئ لەگەل ھاتنى رۆژىمى خومئىدا
 دوژمنكارى و ناحەزايەتى ئەورۆژىمە دەستى
 پئ كرد كەوانە مېژووى ئەم جەنگە لەگەل ئەو
 ناحەزايەتى بە سىاسى بەدا سـەـرى ھەلداو
 كە لەلایەن تاخمەكەى خومئى بەو دژى عىراق
 سەرى ھەلدا . . بەلئ ئەو ناکۆكى بە سىاسى بە
 ھەردەبوو لەخائىكدا بگاتە ھەلچوون و بەتەتتەو
 نىت و نامانجى بۆگەنى ئەورۆژىمە دژ بەعتراق
 ئاشكرا بىت ئەمە لەكاتىكى كە عىراق دىوبىست
 مەسەلەكە بەم جۆرە نەشكىتتەو ەو كىچەل و
 ئەزمەكە بەگفت و گۆى دوولایى چارەسەربكرئ و
 كۆتایى پئ بئ .

رووبەروو بوونى سىاسى و بەرەنگابوونى عەسكەرى

بەر لە بەرەنگابوونى سوپايى رووبەروو
 بوونى رامبارى رىئى بۆ ئەم جەنگە خۆش كرد . . .
 لایەنى عىراق بەسنگىكى فراوانەو ەلئ ھەولئ
 ئەو ەدا مەسەلەكە بە ناشتییانە كۆتایى پئىنئ و
 بەبئ شەر و خوئىن رشتن كىشەكە چارەسـەـر
 بگات ، بەلام رۆژىمى بۆگەنى ئىران بەئەقلىكى
 تەسكەو تەماشای مەسەلەكەى كردو كۆترانە
 كەوتە تۆپ باران كوردنى شارە سنوورى بەكانى
 عىراق و نیازى وابوو بەرەو خاكى عىراق شالوو
 بىنئ . ئىتر لەم حالەتەدا عىراقىش ناچاربوو كە
 بەو پەرى توندو تىژى بەو ە وەلامى
 دەسدرۆژى بەكانى ئەو رۆژىمە بۆگەنەى دابەو . .
 ئەو جەنگەى كە ئىران دژى عىراق
 ھەلگىرساندو ە جەنگى ناکۆكى ستراتیژى بەتیکە
 دژى ستراتیژى بەتیکى دى . ئەم راستى بەش
 وەلامى ئەو لایەنانە دەداتەو كە دەلئ ئەم

لە بەر رۆشناىى



شەرى عىراقى و ئىرانى دا

٢ - ئيران هيچ پارچه يهك له سنوورى له لايهن ئيمهوه زهوت نه كرابوو بهلكو به پيچمه وانموه نهو ههمندي له خاكي عيرافي زهوت كرڊوو ... ئالعموه مهبهستو نيازى گلاوى رژيمي ئيران له توپ باران كرنى سنوورى عيراق ده رده كهوى .

كهواته لهم باره يهوه ده گهينه نهم خالانه :

• هيچ مافىكى ئيران يا هيچ پارچه زهوى بهكى له لايهن عيراقهوه داگير نه كرابوو ... تابلين نهو توپ باران كرنه و مرگرتنه وهى نهو مافو خاكه زهوتگراوانه ي مهبهسته .

• ئيران له دهسدرىژى كردندا دهسپيشكمرى كرڊوه .

• ئيران خوى ناماده ده كرڊو سوپاي چه كندار ده كرڊ بو جوولانهوه دژى عيراق .

• ئيران له بيتاوى مهبهسه سياسى به كاني خوى دا كه ئه مويش فراوانكردى سنوورى ئيران و دهس و مردانه له كاروبارى ناوخوى دهوله تانى تر دروشمى ئيسلامى كرڊوه به پهرده و خوى له ژيردا شارڊوتهوه .

نهم خالانه هه مووى نهوه روون ده كه نهوه كه ئيران له گهه له پيدا بوونى رژيمى خومينى دا ته پل و كه رنه ي شـهـرو جهنگى دژ به عيراقى ليداوه ... جا عيراقيش كه وته نه مرى واقيعه وهو بو بهرگرى كردن له خوى بهرپه رچى هيترشه نارواكانى دا به وهو لووتيانى توژاندهوه ... له راستيشدا نهو هه رده شهـو گوره شهـو ددسدرىژى به ناره و ايانه ي رژيمى ئيران پتويستى به دهرس دادان و گوڤى راكيشـان و ته مـجـ كردن ده كرڊ هه ر بۆيه شـ سوپاي عيراق به و په رى نازابه تى به وه بهرنگارى نهو شهـالاداوه بوو دهرستىكى دادان هه رگيز له يادبان نه چيخته وه ...

نهم رپه وهى كه له (قادسيه ي صدام) دا ره چاو كرا تا قه ريكابهك بوو بو ته مـجـ كردن و هيتانه سه رخوى رژيمى بۆگه نى ئيران و بهرپه رچ دانه وهى هه رده شهـو گوره شهـ نابه جيتكانيان .

بريارى تهواوو حيساباتى سهركهوتن

به لى لهم حاله ته دا بريارى بهرنگار بوون پتويستى بهكى نيشتمانى بهو نهركى سهرشانه ... عيراقيش كه كه وتۆته نه م شه رده وه بىرى له هه موو شتيك كرڊوته وهو حيسابى بو هه موو شتيك كرڊوه نه لاتنه وه كه لى خوى لهم شه رده نهداوه .. هه روه كو سه رۆكى تيكۆشه ر صدام حسين ده لى : ((نهم جهنگه نه گهر زۆرى خاياندو نه گهر گهم .. حيساباتى ئيمه چى ر هه زامه ندى ده بى و ده توانين له گهه هه موو باروزروفتيكدا رابيين و به هه ممان گيان وره ي به كه م رۆژه وه كه چوينه شهـره وه خويمان رابگيرن)) به لى بى به بى نهو حيساباته و بى به بى به هيتزى و به وره بى سوپامان به رده وام سهركهوتن وه دى دينين ... چونكه حيساباتى عيراق لهم شه رده دا وردى نى تيا به و زۆر واقيعى به و گهش بينه و جگه له وهى له سه ر جهقه و هه موو رووداوه كانيش نهوه ده سه لى نى كه سوپاي



بگرن و ریزی ناسایشیان بگرن ... ریزی
سیاده تیان بگرن و ریزی سیاده تمان بگرن ، ریزی
نهو ریزه وه بگرن که هه لیان بژاردوه وه ریزی
نهو ریزه وه . بگرن که له ژباندا هه لمان
بژاردوه (پیره وی نه کردنی نه لایمانه له لایه ن
رژیمی ئیرانی به وه نه وه ده گه یه نئ که تاخمه کهی
ئیران میشکیکی ته سک و بۆگه نیان هه یه هه وه ها
نه وه ش ناشکرا ده کا که رژیمی ئیران ریزه ویکی

عیراق سه رکه وتی رۆز گه وه ده گه وه ی به دی
هینا وه نیمه هه وه کو سه رۆکی فه رمانده ده لئ :
((راده وه ستین ... یا پیشده گه وین به گو یه ری
نهو نه خسه وه ته گبیره ی گه دوژمن ناچار ده کا
گه دان به هه موو مافه گانماندا بنیت له هه موو
پارچه گاندا هه وه ها له سه ر روونگی نهو
ته رتیبانه ی که به باشترینی ده زاتین بۆ پاراستنی
ناسایشی سوپامان له حاله تی شه ری دریز
خایه ندا)) .

بنه چه ی مه نئیقی بۆ مافه گانی هه ردوولا

رژیمی ئیران که ئیستا له وشه ره یدا
واناویه تیه وه به شی هه ر تیشکان و نووشتی و
ته فروتونا بوونه ته نیا راگرتنی شه رو ته سلیم
بوون به نه مری واقیع و دان نان به مافه گانی عیرا قدا
له تیاچوون و نه مان رزگاری ده کات و به رژه وه ندی
گه لانی ئیرانیس به وشه تیه وه ده پاریزری ...
به لام تاخمه میشک گه نیوه کهی رژیمی ئیران که
به میشکیکی پووچه لو . چاویکی تاریک و
له خۆبایی به وه سه بری ژبان ده کات مه حاله بیر
له بهر ژه وه ندی گه لانی ئیران بکاته وه ... له بهر
نه وه کاره ناره واکانی به لاو وهیشه ووم و
کاره ساتی ره شی به سه ر گه لانی ئیراندا ده باریتن

بۆ نهوونه ی شتگیری و گوئی نه دانی رژیمی ئیران
به به رژه وه ندی گه لانی ئیران نه وه به سه که
عیرا قی له شه ردا سه رکه وتوو چه ند جاریک
داوای وه سه ستانی شه ری کردو نه وه شی روون
کرده وه که چه که له وه ده سه ستانی مافه گانی خۆی
هیچ ته ماحیتی که له خاکی ئیران نه وه نه گه ر ئیران
دان به مافه گانی دا بنئ ناماده به بکشیته وه ...

نهو بنه ره تانه ی که عیراق ده بخانه روو
به رژه وه ندی هه ردوولای تیا به نه ساستیکه بۆ
بنیاتانی په یوه ندی دۆسته تیه تی له به ینی
هه ردوولادا . به لام تاخمه بۆگه نه دواکه وتۆکه ی
رژیمی ئیران ره فزی ده که نو قایل نابن ... نهو
بنه ره تانه ش نه مانه ن که سه رکرده ی گه ل دیاری
کردوون (ریزی مافه گانمان بگرن و ریزی
مافه گانیان بگرن ، کارئ وانه که ن که وازان هیز
مافی ناره وا ده سه پینتی ، ریزی ناسایشمان



دوژمنانه‌ی له‌گه‌ل عیراقداهه‌یه ...

هرگیز به‌رزه‌وه‌ندی گه‌لی عیراقو گه‌لانی
ئیران له‌وه‌دانیه که په‌یوه‌ندی ئەم دوو ده‌وله‌ته
له‌ق‌ب‌ج‌و له‌سه‌ر ده‌ربای شه‌خته یا لم‌ی‌بیابان
یاخۆ له‌میشی ناگریکی بلی‌سه‌دارو سووتینه‌ر
راوه‌ستی ...

هر له‌به‌ر نه‌وه‌ش په‌یوه‌ندی نیتوانی هه‌ردوو
لا به‌و جو‌ره نه‌که‌و‌یت‌ه‌وه عیراق له‌لایه‌ن خۆیه‌وه
نه‌و خال‌و بن‌چینه‌نه‌ی به‌ب‌ج‌ سل‌و ترس خسته‌روو
بۆ بته‌و‌کردنی په‌یوه‌ندی نیتوانی هه‌ردوو لا ئەمه‌ش
به‌ته‌نگه‌وه هاتنی عیراق ده‌رده‌برێ ده‌رباره‌ی
لی‌په‌رینه‌وه‌ی ده‌وله‌تان و نیتی به‌ریابوونی
ئاسایش و دراوسیتی له‌نیتوان هه‌ردوو ده‌وله‌تدا ..
ره‌ف‌ز‌کردنی ئەم هه‌له له‌لایه‌ن رژیمی ئیرانه‌وه
ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که رژیمی ئیرانی ده‌به‌وێ گه‌لانی
ئیران له کاره‌ساتی خۆیتاوی و ویرانه‌کالی‌دا هه‌تا
بینا‌ق‌ا‌قا نو‌قم کات .

ته‌ب‌ی‌ق‌ کردنی زی‌ب‌از له‌سه‌ر تایه‌تی‌به
واقیعی‌به‌کانی نه‌نجامه‌کان به‌م جو‌ره ده‌گا :

۱ - ده‌بی بیرو باوه‌ریکی په‌سه‌من بناغه‌ی
مه‌به‌ئه‌ی رێبه‌و بی نه‌وه‌ش له‌ سای رژیمی
خومینه‌ی‌دا ج‌ب‌ به‌ج‌ب‌ ناگری چونکه‌ نه‌و
رژیمه هه‌ینه‌ ده‌گه‌نه هه‌تا دروشمی
ئیسلا‌میشی هه‌ر بۆ چه‌واشه کردنی خه‌لك
هه‌نگه‌رتوه‌و فری به‌سه‌ریه‌وه نیه .

۲ - عه‌ق‌لیه‌تی ره‌گه‌ز په‌رستانه‌و دوو كه‌موتوی
دوور له‌ زانستی و مه‌رجه‌کانی پیتشه‌موتنی
تاخمه‌که ئیران هه‌رگیز له‌ گه‌ل بارو
چۆنیه‌تی واقیعدا ناگۆنچێ ... له‌به‌ر ئه‌وه
هه‌میشه به‌ره‌و هه‌له‌شه‌یی ده‌رواو هه‌رگیز
له‌گه‌ل واقیعدا به‌ك ناگری .

۳ - رێبه‌وی واقیعی هه‌رگیز له‌سه‌ر
تیروانینه‌کی ته‌سك بنیات نانی ، له‌به‌ر
ئه‌وه‌ی که تیروانینه‌ی نه‌و تاخمه‌ی تاران
هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تدا ته‌سك و دو‌ا‌كه‌وتوو له‌به‌ر
ئه‌وه گوێرانه ده‌روانینه‌ هه‌موو مه‌سه‌له‌به‌كو
نه‌نجامی به‌م جو‌ره گه‌یاند ... جا بۆ ئه‌وه‌ی
به‌رزه‌وه‌ندی خۆی پیا‌ریزی ده‌بی له‌ كه‌له‌ی
شه‌ینان بینه خوارو پیره‌وی هه‌ل و مه‌رجی
ده‌وله‌تان و نوسوول‌و نه‌ع‌رافه‌کانی بکات ..
گومانیش له‌وادا نیه هه‌ترو توانای عیراق
که‌فیله بۆ نه‌وه‌ی نه‌و رژیمه گومرایه
له‌که‌چی راستی و حه‌قیقه‌ت و واقیعی بکات .



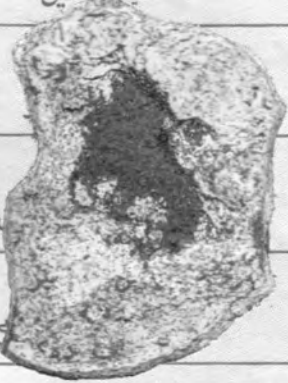
بىيان

گۇقارنىكى مانگاندى غەدەبىيە

سەرىنووسەر : اسماعيل رسول احمد
بەريۆە بەرى نووسين : مصلح مصطفى جەلالى

لەم ئىمارەت

		* لىكۆلىنەو	
● بىنۆشە	محمد موبرى	● سەمى بە فرى ئىواران	● ئازاد عبدالواحد
● خانچى	و . هيو عمر	● زاروك دناف سترانا	● سەگقان عبدالحكىم
● كۆتايى سال	سلام مەنى	● شاعيران و نىتشة	● رۇوف ئالانى
● * شىيەر		● كاروانى شىيەرى نوى	● سۆران مەجوى
● خەندە	دلىپاك طاھر	● باسەكەى د . كوردستان	● خالد دلير
● لىم	و . عبدالكرىم پەرنەنگ	● گروگال	● احمد سلام
● ھەرە خانمى	تلىپ امين	● * چىرۆك	
● ماسا دۆنيا		● ئە سەرەپى دا	● احمد محمد اسماعيل
● ئازارو كوفان		● نامەى دلدارى	● معتصم سالىپى
● كەلەچود		● جىم پىمپەرتون	● و . عبدالله بەشىتو
● مەلاو لەخان			



ناوونىشان : دەزگای رۇشنىرى و بىلاو كوردنەوى كوردى - مەيدانى خەزىنى - بەغدا - ت ۸۸۷۵۷۹۵ / ۵ خەت



سه‌های بدفیری ئیواران

ئازاد عبدالواحد

سەر بەدنیای خۆی بیت ..؟! ئنجا ئهو نیشتمانه
 چەند بەندو ژیر دەستەبە ، یا چەند ئازاد و
 سەرفرازه ..؟! که زانیم خاوەنی ئهو نیشتمانه
 سەربەخۆیە خۆبەتی ، دەمەوی بزاتم چەند
 توانیوەتی چۆلەکە شیعەرکانی لە ئاسمانی ئهو
 نیشتمانه بەرەللا بکات ..؟! واتە ئهو هێزە
 هەبە لەو نیشتمانهدا بقیژینی [نا] بەرووی ئهو
 پێوهانە (شعیەر) مل که چ دەگایان نە ..
 ئەمانە بارانی ئهو پرسیارانەن که لە خۆندنهوهی
 هەر بەرهممییکی خولقینەرانه روو بەروویان
 دەبمەوه ..

دەنگی شاعیریکی سەردەبەر

که بەچاوی رەخنهوه
 بخوینیت ئهو خۆندنهوهی هەر
 بەرهممییکی ئهو بەرهممه چی
 تازەیی ئوسەرەکە چەند
 لەگەڵ ئیدا راستگۆ بووه؟!
 ئەزموو ئهو نزیکه؟! چەند
 توانیوەتی دەری رووداوه‌کانی
 سەردەمە ئهو خۆی ؟ ، کەرەنگ دانەوهی ئهو
 بارەبە تیایدا دەژی؟! تا چ رادەبەک خۆی کردووه
 بەکاربۆنی کەسانی پێش خۆی؟! چەند خاوەنی
 خۆبەتی و ئهو نیشتمانه نازادەدی دروست کردووه،

ھەر كە [سەماي بەفرى ئىتواران] ى كاك
 [جەلال بەرزنجى] م خۆيندەوہ ، وەك سىن سال
 لەمەو بەرىش^(۱) ووتومە ، ئىستنا دەلىتم ،
 يەككە لەو دەنگانەي خاوەنى تامو پىزى
 شاعىرانەي خۆبەتى ، لەو نىشتمانە نازادەي
 دروسى كىردووە ، دەنگى خۆي كىردووە
 بەرووبارىكى خور ، نەك جۆگەلەيەكى بچووك زوو
 ھەلپروكى ، يان برۆيتە ناو رووبارە گەورەكانەوہ
 وون بىتو شوينەوارى نەمىنى . . خاوەنى مالو
 ئاگردانى خۆبەتى ، كە خۆيندەمەوہ ، ھەسەم
 بەوہ نەكرد خۆي لەبەر ئاگردانى ھىچ شاعىرىكى
 كورددا گەرم دەكانەوہ . . ئەم كۆمەلە ھۆنراوہيە
 [لەگەل كەم و كورتەكانى] دا دەنگى تايبەتى
 شاعىرىكە پى دەنيتتە گۆرەپانى شىعەرى
 كوردبەوہ ئەمەش بەلاي مەوہ لاينىكى گرىگە ،
 شاعىرىك بتوانىت بە يەكەم كۆمەلە ھۆنراوہي
 چاپكراوى ، ئەو دەنگە شىعەرىيە تايبەتە دروست
 بكا ، لەگەل ئەو تەمەن و ئەزمونە بچووكەش دا ،
 كەلنىتىك - ئەگەر بچووكىش بىت - لە نەخشەي
 شىعەرى كوردبىدا بۆ خۆي ديارى بكا . . ئەگەر
 ئەمروۆ لەم لافاوە گەورەيەي شىعەر دادو بىدادى
 نەبوونى دەنگى سەربەخۆمان بىت لەلاي شاعىرە
 لاوہكانمان ، كە ھەر لەوینە و زمانو فەرھەنگ
 تابەتو شىوہ و چۆنەيتى خستتە روو ، لەبەك
 دەچن . . ئەوہ (جەلال) توانبوہەتى دەور و بەرر
 كەشو ھەوايەكى شىعەرىي تازە بۆ خۆي
 دروست بكا ، كەمن لەلاي خۆمەوہ ، تا ئىستنا
 ئەم كەش و ھەوايەم - اجاۋ - لەلاي شاعىرىكى
 ترى كورد نەبىنوہ . . كاتى ئەوہش دەلىتم خۆشم
 ناخەمە بەر ئەو لىپرسىنەوہ گەورەيە و بلىتم لە
 ئەدەبى نەتەوہكانى ترىشا ھەر نە . .

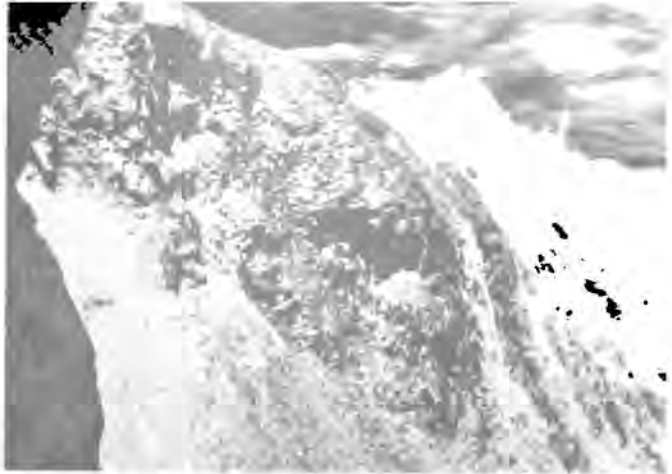
[جەلال] لەگەل شىعەر ، ھىچنە و زۆر
 بە نەزاكەت سەواي لەگەل دەكا . . واتە بەلەي
 لىن ناكا و زۆر لەخۆي ناكات . . ئەمە يەككە لەو
 سىفەتە باشانەي (جەلال) كە ھىواي زىاتر خۆ
 پىگەباندى لىن بكرى ، لە ناو ئازاوہي ئەو دەنگە
 شىعەرىيانەي ئەمروۆ لە ئارادان ، شىعەريان رىسا
 كىردووە و ھەرىكەيان بەجۆرىك دەبەرى خۆي
 رەپىتش بكا و بىتتە مەيدانەوہ ، كە دلنىام ئەمانە
 زوو ھەلدەپروكىن ، وەكو ھەر دياردەبەكى تر كە
 بە زۆرە ملن و بە نارەسەنى دىتتە پىشەوہ . .

ئەگەرچى [جەلال] لە دوا بەرگى
 شىعەرەكانىدا دەلىن ، لە سالى (۱۹۷۰) وە
 دەخۆينمەوہ و دەنووسم ، بەلام من وەك لە
 نزىكەوہ دەبىناسم ، شىعەرى لە سالى (۱۹۷۴) وە

دەست پىتدەكا . . بە ھەر حال كاتى [جەلال]
 جاوى بۆ دىباي شىعەرى كوردى ھەلەيتنا . .
 قاچى لەسەر زەمىنەيەكى رەفۆك نەبوو ، ئەوہندەي
 زەمىنەيەكى پتەو بوو ، بەلام زىرەكى ئەو لەوہ
 دا بە كە زانى چۆن لەسەر ئەو زەمىنەيە
 ھەنگاوەكانى خۆي بىنى . . بۆيە تەقىنەوہي
 شاعىرايەتییەكەي [لەناو ھاوړى شاعىرە ھاو
 تەمەنەكانىدا] تەقىنەوہيەكى بەھىز بوو ، كە
 دەبوايە ھەر واش بىت بۆ يەككە بىھوى خاوەنى
 شوين و داھىنانى خۆي بىت . . بۆيە ئەزمونەكەيم
 كىرد بەدوو بەشەوہ ، چونكە لە [۱۹۷۰ - ۱۹۷۴]
 وەكو ھەر سەرەتايەك مۆركى ھەلپىركانو
 لاساي كىردنەوہي پتەويە^(۲) ، كە ئەمەيان لە
 ھەموو سەرەتايەكا بەشتىكى ئاساي دادەنرى . .
 بەلام دواي ئەوہي خۆي لەسەر ئەو زەمىنەيە
 دۆزىيەوہ ، ئەزمونەكەي گۆرا . . كە دەلىتم
 دەبوايە بەو ھىزە بىتتە پىشەوہ ، لەبەر ئەوہيە كە
 زەمىنە شىعەرىيەكەي بۆ خۆشكراوہ ، چ لەلايەن
 لووتكەكانى شاعىرە كلاسيەكانەوہ ، چ لەلايەن
 شاعىرانى ترى وەك (گوران) و (شىخ نورى) و
 (ھەردى) تاد . . كە لەسەر شانى ئەمانەوہ
 دەست پىتدەكا نايىت قاچى بخاتە زەويەكى
 شۆرەكات . . ھەرچەندە ئەم كۆمەلە ھۆنراوہيە
 ھەموو تواناي شاعىرايەتى جەلال نىشان نادا ،
 چونكە لەو بەخشە زىاترى پى بە . .

(جەلال) لەم كۆمەلە ھۆنراوہيەدا ،
 تاقىكردنەوہي خۆي دەكاتە كەمەستەي
 شىعەرەكانى ، بە پىچەوانەي زوربەي زۆرى
 شاعىرە لاوہكان كە پەنا دەبەنە بەر تاقىكردنەوہي
 ناو كىتەب ، كىتەب لاي ئەو بۆ قوول كىردنى
 ئەزمونەكەي خۆبەتى . . واتە ئەزمونەكەي
 - جەلال - ئەزمونىكى - ھەمەشە
 ھەواي شىعەرەكانىشى جەلال





روون کردنهوهی یهك كەش و ههوايه له چوار چتوهی بهكیتی بابەت و بیرۆكهی شیعره كه دا .. كاك (جلال) كه پشت به ئەزمونه ههست پێكراوه كه ده بهستنج بۆ چینی جیهانه شیعییه كهی ، له دوو لایه نهوه سهركهوتن بۆ خۆی ده نووست [به بهردێك دور چۆله كه بهرده داتهوه] ، له لایهك راستگۆبی هونهری ئاوه ژوو کردنهوهی ئەزمونه كه ، [ده لیم ئاوه ژوو كردن ، نالیم گواستنهوه] بۆ جیهانی شیعره كه .. له لایهکی تریشهوه ده رخستی سووچی سێمی وینه کان ده داته دهست ، كه له ئەنجامی ئه پهبه ندییهوه دروست ده بن ، كه له كهرهسته ماددی و مهعنهویه كاندا ده بدۆزیتهوه ، ئه مه شیعره كه له رووكهشی رزگار ده كاو قوولگی پیده دا ، له هه مریشدا رووباریك له « تیروانین » و « هه لویت » و « روژان » و « روو به روو بوونهوه » پێك دێنن .. چونكه وینه بچووكه كان ، وینه گه وره كه دروست ده كهن ، ئه و كاته له ئەنجامی چوولانهوهی ناو شیعره كه ، تیشكه مانا ده داته خۆبهر .. بهم شیویه ده بینین [له چهند شیعیکی كهم نه بن] شیعره كان له هه لچوونی زیاد له پتیوست و دروشم و هه ز دادان دوورن .. (به كیتی بابەتیش) له سه رجه می شیعره كاندا له پهبه ندییه کی لیک نه بچراو و چوولانهوه یه کی بهرده وام دایه ، بۆیه ناتوانین ئه و پهبه ندییه له به كتر دا به رین ، له خۆبندنهوهی هه ر پارچه شیعیکی ئه و (٤٤) پارچه شیعره ی كۆمه له هۆنراوه كه هه ست به وه ناكه بن ته واو بووه ، واته كۆتایی هه ر پارچه شیعیك ، سه ره تایی پارچه شیعیکی تریانه ..

ئیمهیه . كه له به ره تدا له جیهانه كه ی ئیمه وه ده ست پیده كا ، وهك تاقیكر دهنه وه بهك له خۆی دوور نیه و ژبانی تیدا بر دوته سه ر ، ناشنای كون و كه له به ره كانی بووه ، زۆر نه ئینی به كانی دۆزیه ته وه سه مای مرۆفه كەش ، سه مای مرۆفتی ئه و خاكه به و به روه رده بووی ئاوو هه واكه یه تی ، مرۆفی واقعیکی ناله بارو ئالۆز .. كه شیعره كان ده خۆبینه وه زوو ناشنایان ده بین ، هۆگری كه شو هه واكه ی ده بین ، هه ست ناكه بن له تاقیكر دهنه وه ی مرۆفی ئه م خاكه دووره ، تام و بۆی شیعیك ، له مه و به ر له شیعی كوردیدا به رگۆیچكه مان نه كه وتوه ..

ئهم شیعرانه ی كاك (جلال) ، شیعی جیروك نامتزن - قصیده الحكایه - شیویه كتیراهه وه ی وه رگرتووه ، دهنگه زال بووه كه (كه سی سیمه) كه شاعیر خۆبه تی ، شیعره كانی باری تیروانینی خه ستكراوی بیره كانی خۆبه تی زۆر جاری تریش ، دهنگی تری تیکه ل ده بن .. ئه م جیروك نامتزی و دهنگانه ره گهزی بنچینه یی . شیعی درامایه ، به لام شیعره كانی (جلال) هه ستا گیانه لیریکیه ی به به ره وه ماوه . چونكه دهنگی خۆی هه ر له ناو شیعره كاندا هه ستۆتیه وه ئه و دهنگه ش ، زاتیته تی خۆبه تی . به لام شیعی (دراما) دووره له ئەزموون و دهنگی زكه كسی . كه له دوایدا دهنگه كان ده گه ییمه ی - دات - به لام له لای

ئه م كۆمه له هۆنراوه یه به تاله ده زوویه کی نادیار ، زۆر و كه م پهبه ندییان به یه كتره وه هیه ، چ وه كو بابەت و كه شو هه وا شیعییه كه ، چ وه كو ته كنیك و فه رهنگی ووشه ، ئه مه یان لایه نه ناله باره كه ی خۆ دووباره کردنه وه نیه ، كه ووتنه وه ی ئه و شتانه بیت له مه و پش و وتوویه تی ، ئه وه نده ی كوردنی ئه م كه شو هه وا به تازه ی خۆبزه یی خۆبهردا ، ئه مه به كانی هه و به ر عیریك بتوانیت به هۆی فه ره هه نده ووشه یه کی كه مه و به ر هه ر جاره ی له و ووشه كه مایه دتا راسته وونه كه ی خۆی دروست بكا . ئه ی نزیك بۆ نشان دانی سه مای ئه و ده ی ده ی وه به و چوونه ناو كون و كه له خۆی ؟ ، كه ره نگی به له هۆنراوه یه ، گینگل دانی شه ر ١٩١٩ تا ١٩٢٥ ، كه شاعیر نه یه توانیوه له شیعیكدا به هه لچوونیک بیدا به ده سه ته وه ، چونكه كۆمه لێن خاله تی جیا جیاو كۆمه لێن هه لچوونه .. بۆیه پاكی ئه م شیعرانه درێژبوونه وه ی یهك گینگل دانی شاعیرانه یه ..

(جلال) خهست کردنه وهی حاله تیکی کومه کی به
 - جماعی - له ناو خودی خوئی دا ..
 ؛ قوولبوونه وهی نهو کاته به که له تاقیکردنه وه به کی
 کومه لایه تی وهی گرتوه ، ژبانیکی پر له
 جولانه وه و راستگویی به که ده توانی به هوی
 نه وه ، ههستیکی کومه لایه تی له ناو خودی
 خویدا چر بکاته وه .. تا وای لی دئی نهو خوده
 ده بیته سرچاوه به کی ره سن ، که شته کان
 لیره وه چاو هه لدیتن .. خوینه ری هوشیاریش
 نهو که به که ده توانی لهو زاتیته وه ههست
 به سه دا کومه لایه تیه که بکا .. [(۳) خهست
 کردنه وهی نهو تاقیکردنه وه کومه لایه تیه ، ده برینی
 به ههسته تاییه تیه که می خوئی راستگویی ده داته
 شیعه که ، نهو ههستهش له قوولایی ناخیدا
 ههستی زوربهی تاکه کانی کومه له ...

[پتوییته له سه رده مه جه نجال و پر
 نازاوه کانیش دا به هیمنی بی بکهینه وه] (جلال)
 نهو ووتیهی [بوریس باسترناک] ده کات به
 سه رده تابه ک بۆ چونه ناو جیهانی شیعه کانی و له
 نهو موونی شیعه کانیدا ده بنویستیه وه ، له
 شیعه کانیدا [لادی] ده کات به نیشتمانی نهو
 هیمنی به له بیر کردنه وه .. که لادی ئی قاعه که می
 سه ، به پیچه وانهی شار ، که ئی قاعی قورسو
 خیرای له لا ده وروژیتنی ..

نجا به کومه لئی تابلوو وینهی رهنگاو رهنگی
 شیعیانه نهو لادییه ده خاته به رده ممان ..
 بویهش به نا بردن بۆ لادی به شتیکی گه وره
 سه رده کییه له هیتانه دی نهو گوته بهی کردو به تی
 به سه رده تایی چونه ناو شیعه کانی وه ، چونکه
 لادی به سه رده می نهو هیمنی به ده بیتنی له
 بیر کردنه وهی هیتانه و شوژر بوونه وه به ناو جیهانی
 به رفراوانی « خود » له ناو نهو جیهانه نامۆ ده بن
 له گه ل خوئی به بن نهو نامۆ بوونه لهو پاک بوونه وه
 دوور ده که ویتنه وه ، نهو پاک بوونه وه رۆحی بهش
 هه ر له لادی دا ده بیتنی .. بویه ده به وئی هه موو
 جولانه وه هه لسو که وئی نهو پاله وانه ..
 رووداوه کانی ده ورو پستی پاله وانه که له سه ر
 سه رشتی لادی دا روو بدن .. نهو پاله وانه
 به هیمنی بیر له رووداوه ناله باره کانی ده ورو پستی
 خوئی ده کاته وه . هه ر له لادی شدا هوشیاریه کی
 سه رده تایی ده بینی ، که لهو هوشیاریه وه
 رووداوه کان دوور له نالۆزیی ده بیتنی ،
 هوشیاریش تا سه رده تایی بیت ، زیاتر مۆرکی
 پاکیتی خوئی ده بارێژی ، وه کو نهو به فره ی
 هیتا شوین پئی به سه رده وه دیار نه بیت ..

بۆ گه رانه وهی نهو ههست و هوشیاریه ده گه ریتنه وه
 لادی .. له لادی شدا روو ده کاته [ته نیایی] ،
 چونکه ته نیایی ده بخاته باوه شی پاکیی .. وه کو
 | روینن کرۆزۆ | که نهویش رووی کرده
 دوورگه به کی ته نیای دووره به ریز ، تا بتوانیت
 جیهانی خوئی تیدا به یتنه دی و خوئی تیدا پاک
 بکاته وه .. هه ر لهو ته نیایه شدا بیر له بیته ده بی
 ده کاته وه .. لهو ته نیایه دا خه وئی رهنگاو رهنگ
 ده بیتنی و ههستی پاکیتی ده وروژتی .. به لام
 [خو شه ویستی] نهو سه رمایه مه زنه ههستی
 بیته ده بی له لا کهم ده کاته وه .. [خود] ته وری
 باس کردنی هه موو رووداوه کانه ، هویه کی
 سه ره کیشه بۆ به ده ست خهستی نهو جیهانی
 پاکیه ، دوور لهو رووخانه ده روونی و فیکری بهی
 تووشی مرۆفی هاوچه رخ ده بیت .. لیره وه
 ده توانی هاو کیشه ی نیوان جیهانی خودو جیهانی
 ده ره وه دروست بکا .. له لادی شدا ده که ویتنه
 باوه شی سه رشتنه وه ، نهو ههسته هویه کی تره بۆ
 گه رانه وه به ره و سه رچاوه ی پاکیتی و
 پاکبوونه وه .. بویه خوئی ولادی ده بن به ته واکه ری
 به کتر ، هه ر له بهر نه وه شه شیعه کانی شیوه ی
 - خورد بوونه وه - تاملات - وه رده گرنو له و
 ته نیایه دا له گه ل خوئی ده وئی .. نهو له گه ل خو
 دوانهش باس کردنی ساتی زیندووی - ئیستایه -
 چونکه (نه بۆ مردووه کان ، نه بۆ نه وانهی جارئ
 له دایک نه بوون ناووسنی) ، به لکو بۆ نه مرۆی
 خوئی ده نووسنی ، که زاتی خویشی له مرۆکه دا
 ناماده بوونی خوئی هه به و به یوهندی سه ستنه
 خوئی به ئیستای خوئی و سه رده مه که و
 رووداوه کانی وه هه به .. که به لگهی نیشان
 نه دانی هه چ سه رۆزیکه نه بۆ [رابوردو] نه بۆ
 [داهاتوو] ...

نهو دئییهی (جلال)
 دئییه کی نادیار و خولک
 خولقاندن و دروست کردنی
 شیعه کانیدا درو
 به نیشتمانی خه و
 مت نهو گونده نیه
 ده بیتنی .. پاله وان
 دئییه دا له چاوه پوانیدا ده
 - نادیار تیک - ده کا دیت و
 ههست ده کات مرۆژیکه توور هه لدراره ته ناو
 نهو گه ردوونه به رینه وه بۆ نه وه ی به دوا ی نهو
 نادیاره دا بگه ری ، تا له دوا پیدا له دئییه کی
 - نادیار - ده گه رسته وه ، روو کردنی به ره و



بۆ دەترسی
با [با] هەر بیت
ئەوهی دەشی با ، با بی با

ئێواره دنیا هێمن هێمن دەبیتتەوه .. ل ۵۷
کونە باکان دەگرت بۆ پاراستنی هێمن و
ئارامی ، بەلام دوای ئەوه بێ باکە لەوهی [با] کە
بیت و لەگەڵ توندی و بەهێزی و تووری
بوونەکە چی رادەمالتتو بەسەر بەکی دادەدا ،
چونکە دلتیابە شلەقاندنی ئەم گۆمی بێدەنگی بە ،
ساتە وەختی بە ئێواره شتەکان دەگەڕێنەوه دۆخی
خۆیان هێمن هێمن دەبنەوه ..

ئەمانە هەمووی لە ئەزمونەکە خۆی
نزیکە .. بۆیە دەتوانم بێتم شاعیر ئەزموونیک
شاعیرانە دەخاتە روو ، بام ئەم ئەزمونە
بجووکیش بیت ، یا کامل و پێگەبشتوو نەبێ ،
بەلام لەلای من لە ئەزموونی ناو کتیب گەورەو
پیرۆز ترە .. لە هەمان کاتیشدا توانیبوەتی
ئەرەندە گەورەیی و بچووکی ئەزمونەکە
هەلبجیت ، بەلام هەلچوونیک هێمانە ، وێنە
پتووستی خۆی بدۆزینەوه و دروست بکا ..
هەناسە و چرەیان بدات ، کە وێنەکان پاکیتی و
خۆشەویستی لادێیان لەگەڵ خۆیان هەلگرتوو ،
هەر ئەم ئەزمونەش دلتیابی و ئارامی بێ دەدا ..
کە کەشو هەواو جوگرافای شیعەرەکانی [لادئ]
بوون دەبینین فەرھەنگی شاعیرانەشی هەر لە
لادئ و کەرەستەو نەرتی لادئ هەلبژاردوو
| با ... سەگۆر .. چرا .. گۆرستان ..
بەفر .. رووبار .. درەخت .. بناڕ .. بالندە
.. تاد ... [بەلام] بەفر [لە زوربەیی هەفرە
زۆری کۆمەڵە هۆنراوەکەدا نامادە بوونی خۆی
هەبەو بەبێ چرە شتەکان ماچ دەکا .. [بەفرە] ،
شوورە بەدەوری دلدارەکەدا دەکا .. [بەفرە]
شەو تەرمی شاعیرەکە سپی دەکا . (بەفرە) لە
بەنچەرە زوورە تەنیاکە دەدەن ، دەبیتتە
دۆستتو ئاشنای هێمنی و تەنیاپەکە ..
(بەفرە) جریوەی چۆلەکش ناھتلی .. رووبار
باسی کۆستو غەریبی و داستانی کوچی خۆی
دەکا .. سەری خۆی لەبەردەکانی کەنار دەدا ،
کاتێ تیکەل بە رووباریکی تر دەکری .. خاک باسی
عشقی خۆی بۆ بەفر گولالەو نێرگەجار
دەکا .. چرا تاریکی گۆرستان ئابلوقە دەدا ..
هاژەیی چەمەکانیش تیکەل بە سەگۆر دەبن ..
ئەمانەش هەموویان بە هێمنی روو دەدەن ..
باران و بەفر کە [شتەوهی شتەکان] ن تیکەل

ئەو دتیبە ، وەرس بوونی ئەوه لەو شتەوهی چاوی
هۆگریان بوو . دیسان لەو دتیبە نادیارە بە
گیانیکی سۆفیزمانەوه باوەش بە سروشتدا دەکا ،
کە دەلتین سۆفیزمانە ، واتە رەهایی توانەرە
مرۆف لە ناسینی گەردوون .. گولالە سوورەکە
ئەم دتیبە ، لاغوی رووباریکی سوور ، سووری
کردوو .. مرۆفەکە هەر لە خاچ دانیک ،
زیندوو دەبیتتەوه ، واتە زیندوو ، لە مردن ،
مردوو لە ژبان .. کە لەم دتیبە باوەش دەکا بە
سروشت ، سروشتەکە لە وەرزیکی سەخت دایە ،
کە وەرزی زستانە و لە بەرگی زیوینی بەفردا
خۆی مەلاس داوہ تقوم بووی رەنگی سپی
[پاکیتی] دەق و مۆر نەشکاو ئەو سەردەمە
چەپەلەبە سروشت و هیزە جولینەرەکانی خۆی
بە [با] و باران و رەشەباو لاغاو و بەفر و
رووبار ، کە زۆر جار زادەیی تووری بوونی ئەو
سروشتەن .. زۆر جاری تریش بە هێمنی و
خۆشەویستی مرۆف لە ساتەکانی تیک شکان و
نوچدانا لە باوەش دەگری ..

شاخ بۆ سەریکیشی .. رووبار بۆ شوێنی
بەردەوامی مرۆف و گۆل نەدانی لە سەفرە
سەختەکان .. زۆر جاری تریش ئەو سروشتە بە
مانگ و ئەستیرە دەرازیتتەوه ، کە رەمزی خێرو
راست و فەرو بەرەکەتن .. سروشت لەلای
(جەلال) لە مرۆف و رووداوەکان دوور نیە ..
بەلکو لایەنیکى هاوکیشتەکە لەگەڵ مرۆف و
رووداوەکان دروست دەکا ، هێچیان بەبێ ئەوهکە
نریان نابێ .. ئەو [بەفر] ئەی کە رووبەریکی
زۆری شیعەرەکانی گرتوو ، بەفر باریتیکە
بەردەوامی سبیتی سروشتی لادئ لەبەر چاوی
مرۆفە ، ئەوانەکە دەریژێو لەو دیو هەستیا کو
دەبیتتەوه ، مەخوونە و نەوشەپەکانی

خۆی ، هەورەگەشی ،
روس ، مانگیش دەرگەوت
بەدا بێتتەوه .. ل ۴۱
ئەو بە پاکبوونەوهی گیانی
دەشتی دێژاردوو ، تەنانت حمز
ناکە ، خۆی بەریش دەروازەکەیی بلەقیتن و لە
هەستی تەنیاپی دوری بخەنەرە :

خۆت دەگەیتە ژوورەوه ، دەرگاش لەسەر
خۆت دادەخەیی ، کونە (با) یەکان
هەموو دەگری

به تیروانین و بیننه کانی دهن .. ههستی
تهنایشی تیکه له بهجهانی دهرهوه دهکا ، بۆیه
هیج شتیك نابینی بیج به هاوری ئهم تهناییهی
دهنگی سهگهرو وورشهی [با] نه بیت !

دروخت نهدیوه ، بهفرش همر هیچ جاریك بهفرت لی بیاری ، گوناههكانت دهشواتهوه .. ۲۸ ل

که ورزی زستانی سهختینی بهسر چو
(پایز) شوینی دهگریتهوه و پایزی مهرگی
شتهکان دهبنی و خشی بهی گه لای درختهکان ،
لهدوا سهمای مهرگی خوینا دیتته بهرگوئی ،
زۆر جاریش لهو (پایزه) بههاریکی سهوز
دهبنی :

تهرمیکی درپژ گراوی ناو ئیوارهیهکی [پایز] ، لهشی بووتنه ئینجانهین وردیلهو ، گولاهی تیدا کو بووتنهوه .. ۱۶ ل

ئهم تهنایی بهی له لادی دا ههلی بژاردوه ،
دوووه بهریزی و راکردن ناگهینی ، نهوهندهی
پاراستنی پاکیتی مهبهسته ، دوور له دنیای
شته ناوهزو کراوهکان .. ئهم تهناییه
شورشیکه بهسر خودی خوئی دا ، له نهجمای
خورد بووتنهوهوه سهری ههگداوه .. ئهسانه وامان
لیده کهن بلین (جهلال) شاعیری [لادی] به ،
نهك بهو مهفهومی که بۆ خه لکی لادی شاعیری
ووتی و دابهزبیتته ناستی هوشیاری مروقی
لادی ، به لکو وه کو شاعیری هونهرمهاند ،
توناییهتی له شاعرهکانیدا ، جیهانی لادی ، به
پاکیتی و کههسته سههتاییهکانیهوه دهربخات و
مهوداو سووچی قوولتری تیدا کو بکاتهوه ، که
نهمهسان هیچ نهبن ههولدانیکه بۆ دیار کردنی
شیاوو ریچکه و دهبرینو کهشو ههوابهکی
شاعیرانهی نهوتۆ ، که سهر به جیهانی شاعیری
خوئی دابیت .. نهو شیاوو ریچکه شاعیرانهیهی
(جهلال) وه کو شاعیریك بۆ خوئی دیار کردووه ،
لهو شیاوانهیه که زوو هۆگری دهبن ، کاتی
شیرهکان دهخوینیهوه واههسته ده کهین ،
چیرۆکیان بۆ دهگریتهوه لهو چیرۆک نامیزییهی
له شاعرهکانیدا پهیرهوی کردووه ، که ئهم
شیویه ، کههسته و باس و بابتهکانی ،
بهتاییهتی پهیرهوهکانی سروشت و مروق ، به
نیعه ناشنا دهکات .. نهگهرچی به لای منهوه
پیداگرتن له سهر ئهم شیاوزه ، شاعرهکان بهروه
لای پهخشان نزیك دهکاتهوه ، که سههستی

زیاتر ده داته شاعیر بۆ دهبرینهکان .. ههرچهنده
ئهم شاعیره پهخشانهشی (۱) له کیش خوئی نازاد
دهکا ، بهلام دیسان مانای وانیه ، مۆسیقای
دهرهوهوه ناوهوهی شاعیر و زمانه چرهکهی شاعیر
له دست بدات . سههراوی نهوهش زۆر جاری
تر به تهنیا ده بیته - گیرانهوه - به هۆی له
دهست چوونی زمانی چرو مۆسیقا و ناهنگی
روشه ، که جولانهوهی ناو شاعیره که بیک
دههین .. ئهمه ده بیته هۆی له دست دانی
گهلی سووچ و مهودای ناو شاعیره که .. که زال
بوون به سهر ووشه دا له پهخشاندا ناستره وهك
له شاعیر ...

شاعیر له جیهانی لادی دا پروو دهکاته شته
خورسکیهکان - فطریهکان - که دووره له
دهستکردی مروق و هیشتا دهستی شاستانیت
و بیت کهرتی تهکنۆلۆژیای نهگهیشتووتن ، که
لادی و سروشتی خاکه کهی دوو په گهزی ئهم
دوو کهوتنهوهیه نیشان ده دات ، له بهر نهوه ئهم
تابلۆ دیمن و وتیه شاعیریانهی له جیهانی لادی
دهداته دست ، له لامان ده میننهوه و ز و بیرمان
ناچن .. تهمیکی رۆمانسیانهش له سهر رووی
شاعیرهکان نیشتهوه ، که ههلوپشتیکی دوو
فاقانه دهگریته خوئی :

یه کهم : هیزی خو شه ویستی دوهم : هیزی
مردن .. که خۆ شهو سته که له لای نهو ده بیته
به دبلی نهو مردن و نامۆ بوونه میتافیزیقیه ، که
بیرکردنهوهیهکی بهردهوام له مردن .. بۆیه لهو
دیابیه [خو شه ویستی] دهکاته به شتیکی گهوره له
شاعیرهکان ، که جیهانی شاعیره که له باوهشی
خهون و خو شه ویستیدا ده .. ئهم
خو شه ویسته خۆ کو شو
له دهرهوهی جیهانی
بووه ناتوانی هیچ شتی
سهردهمیکی ناباک و
گهورهی دهوئی :



ههر خوشم دهوئی
با پیگهوه له بهفرمان بگر
پهنجهکانیشمان له خهنی هیردین بگر !
له گیامان بگر !
له شاخمان بگر !
نهمر وامان بهسهر دانی
روژی دی ،

دەمانچەين لەناو دلمدا بەتال دەگەم ! ل ۴۴
يا دەلن :

ئەگەر نەيىت ئىوارەيەكى تر چرا پى ناكرى
خۆشم دەخەمە نىو ئەو پووبارە تىژەي
بەر مالمان ، نامبىنتەمە .. ل ۵۱

رووى گەشى ئەو خۆشەويستى بە لە
ئافرەتدا دەبىنن .. خەونەكانى لەگەل خەونى
ئافرەتەكە تىكەل دەبىت ، بەلام نايەوى ئىفلاتونيانە
تىكەل بەكتر بىن ، ئەو دەبەوى لەم
خۆشەويستى بەدا ھەرىكەيان خودى خۆي
پاريزى ، ئەو ئەك خودى خۆيان تىكەل بە بەكتر
بگەن .. واتە نيازى وا بە لەم خۆشەويستى بەدا
ھەست بەقورساپى ذاتى بەكتر بگەن .. دوو
ئەستىرەي جياي بەك ئاسمان بن :

تۆشم خۆش ناوى

تا بەقەد خۆم خۆشمت ئەوى ! ل ۱۹

لىرەو دەردەكەوى مەسەلەي ئافرەت لە
لاي شاعىر ، لە پوانگەي بەپوئەندىيەكى مرۆفانەو
سەبرى دەكا ، ئەو ئەك وەكو لە شىكى كۆيلە ،
بۆيە خۆشى ناوى تا بەقەد خۆشەويستى بەكى
ئەم بۆي ، خۆشى نەوئىت .. كە خۆشىشى وىست
ئەوسا ئەو خۆشەويستى بە ذاتى ئەو زامان و دلتىبا
دەكا .. ھەر ئەو ئافرەتەش خاك و نوئى پوونەوئەي
لىو دەبىنن .. خۆشەويستى نەبىن مرۆفەكانى
تر بە خۆي و بە جىھانى خۆي بە نامۆ دەزانى ،
كە جىھانىكى تەنبايە ، چونكە خۆي لە تەنبايى و
غەربىيىدا لوول داو ، لىرەدا ھەرتەنبايى دالدەي
دەدا ، بۆيە شىعەرەكانى - ذاتى - دەبن و پوو
دۆزەخى جىھانى دەروەي دەبنەو ، گەرانەوئەبىشى
بۆ جىھانى شۆرشىكە بەسەر وەپسى و
بىزارى كەنى .. بۆيە [شار]
لەسەر .. نابىنن ..

ھانەي خولفاندندا ،
رووبارە ناديارە خەم مالى
دەكا - ديار - يشدا دەگەرى
كە ()
دەواي بەختەوئەرىيەكى
ئەو ، ناتوانن لە خەمە
گەرە ؟ ،
بەختەوئەرى .. بەختەوئەرى ئەو
بەختەوئەرى بوونى گىيانە ، چونكە نايەوى بەم
بەختەوئەرى بوونە ساتە وەختى ، خۆي بەخەلەتتىن
و دلى خۆي بداتەمە ، ھەر بە تەنبايە خۆشەويستى
گىيانى بەختەوئەرى دەكا :

بۆ نارەحەت بىم خۆ بەكجارى ئاوا نابىن
سەبەي ئىوارە لەو وەختدا ، ھەلدەيتەمەو ،
جرىوئەي دەھاوئەتەمەو كەلئىن بەردەگان
منىش بۆ چەند ساتى بەختيار دەگاتەمە ل ۸
يا دەلن :

وئە ناو دلم ،

گىيانم بەختيار دەبىن ل ۱۵

ئەگەرچى بىرئەكان بەردەوام خۆنىيان لىن
دەچۆرى ، بەلام لەم جىھانى پاكى و تەنبايەدا
خۆشەويستى بەكى وەك بوركان دەتەقتەمەو ..

ھوشيارى ئەو شاعىرەي بەوئىت بەپوئەندى
بەشتە سەرەتايەكانەو ھەبىت ، پىوئەستە
ھوشيارىيەكى سەرەتايى بىت .. واتە شاعىرى
ئەمرۆ لەكاتىكدا كە دىت مرۆفتىكى سەرەتايىمان
دەخاتە بەرچا ، پىوئەستە لە جىھانى شىعەرەكانىدا
ھەمان ھەست و ھوشيارى مرۆفى سەرەتايى
بگەرتىنتەوئە بۆ ئەمرۆ ، بەلام ھوشيارىيەكى كامىل
بۆ شاعىرىك ئەم كارە بگا ، ئەو جگە لە
گەرانەوئەي ھوشيارى كەشو دەور و بەرو
لايئە رۆحى و كۆمەلايەتەكەي ژيانى مرۆفتىكى
سەرەتايى كە جياوازە لە ھوشيارى ئەو
سەردەمەي شاعىرەكەي تىدا دەوئىت ..
لەبەر ئەوئەي خۆي لە ژيانىكى سەرەتايىدا نازى و
ھوشيارى مرۆفى سەرەتايى لەلا دەست
ناكەوى [۵۰] ، بۆيە پىوئەستە بىن بەو خىلەكەي
خۆي بگەرتىنتەوئە ئەو ژيانە ساكارو
سەرەتايى بە (۶) .. بەلام سەرەتايىيەكى
ھاوجەرخانە ، كە سىماي شارستانىتى
ئەمرۆكەشى لەگەل خۆي دا ھەلگرتىت ، كە
دەبىنن (جەلال) ژيانە سەرەتايىيەكەي لادىتى
بە ھەموو كەرەستە سەرەتايىيەكانى خۆپەوئە داوئە
پال مرۆفتىكى شارستانىي لە بىرو مېشكدا ..
بەلام بەم ژيانە سەرەتايىيە ھىمانە بىر دەگاتەوئە
لەگەل پووداوەكاندا ھەلدەچىت ...

ئەو دىيەي ژيانىكى سەرەتايى تىدا
كۆكردۆتەو ، گىيانى منالانەي مرۆفى تىبا
دەرخستوئە ، رووبارەكانى ئەو دىيە لە گۆرانى
خۆشەويستى خۆيان ناكەون ، بەلام گرېنگ
ئەوئە ھەردەم ھەست بەو بگا ئەو شاعىرى
دەبەوى دروستى بگات ، ھىشتا ماوئەتى دروستى
بگا .. چونكە ئەگەر ھەست بەمە نەكا ، ناتوانن
بەردەوام بىت لە كارى خولفاندنى تازە و
دۆزىنەوئەكانىدا ، لە سنورىكا دەوئەستى و خۆي

دووباره ده کاتوه .. مرۆڤه ته نیا که بهرده وام له شیعره کانی (جهلال) دا نامادهو له سه ریپیه .. سروشتو دیارده کانی ده که ونه پرس سیاری بچ دهنگی خۆیان بۆیه ده بینین زۆر جار سروشته که روو گرژو هه ناسه سواره .. [ره شه با] .. [لافار] .. [بورکان] شۆرشی سروشته روو گرژه کهن :

چ بوومه له رزه بچ بوو ، وای پماندی

یا ره شه بای شیتتو هار بوو

سپهره کهشی هه لگرتی .. ٩٧

کیشهی [مردن] له لای (جهلال) ، مردنه له پیتاوی مه سه له گه وره کاندا ، له پیتاوی خۆ دۆزینه وه دا .. بۆیه مردن له لای نه و ده پیتته پایه دارایی و بهرز بوونه وه ، ههروه که له دور شیعری [لۆرکای زیندوو] و [مردنی شاعیر] دا ده بینین ، خۆ بهخت کردن و قاره مانیه تی نواندن ، له پیتاوی دروست کردنی چاره نووسه .. بۆیه له مردن ناترسیت و ناسله میتته وه ، به سه رچلی و سه رکهشی روو به رووی ده وستیتته وه ، وه که روو به روو بوونه وه کهی [مایکۆف سکی] و په رداخه ژه ره کهی [سوقرات] ، که نه م جۆره مردانه قیژاندنه :

گهر سه گ وهر دنیا بگرئ

من ده رگام له سه ر پشته ٥٨

یا ده لئ :

با [با] هه ر بچ

ئه وهی ده شی با با بی با ٥٧

یا ده لئ :

شه بۆله کان له بهر ده ستا پاده کهن

دیسان ده بیان ژمیرمه وه

تا له که نار گۆره کهت بچ ناترسیم و

ناشرۆمه وه .. ٤٢

نه م جۆره مردنه سه ر کیشانا نه ، پاکیتی و گه وره بی و مه زنی ده دانه مرۆڤ .. چونکه مردنی شاعیر کوتای شسته کان نیه ، ئه وه نه دی ژبانه وه به کی تازه به ، له دایک بوونه وهی تازهی حه قیقه تیشه له دوای هه ر له خاچ دانیک .. [لۆرکا] شاعیری سه ر به ستی به و ئالای سه ر به ستی هه لگرتبوو ئیشتاش خۆینی [لۆرکا] شه قامه کانی ئیسا نیای به رنه داوه ، چونکه سه ری له پیتاوی دا دانا ، سه ری خۆی له پیتاوی شیعردا

دانا شیعیر تاقه هه لۆیستی تایبه تی خۆی بوو کردی به چه کی ده ستی ، چونکه شیعیر له لای نه و گه ر دوون بوو به هه موو گه وره بی خۆی .. مردن و ژبانی بوو ، هه لۆیست بوو ، که مردیش و مال ئاوابی له باخچه و شه قامه کانی ئیسا نیای نه کرد ، به رزه بچ شه قامه کانی ته ی کرد ، چونکه پیتویستی به گۆرپو ناشتن نه بوو ، شیعره کانی شایه تی ئه وه ده دن که به گۆرپه ستانی تاریک قابل نه بووه ، شیعره کانی به دیلی خۆی و مردنه کهی نه ون .. بۆیه هه ر دوو شیعری [لۆرکای زیندوو ١٦٧] و [مردنی شاعیر ٥٦] به ک شیعره ، که هه ر دوو کیان مردنی [شاعیر یکن] و نه و مردنه له لۆرکادا پاده گه به نئ ، که مردنه له پیتاوی مه سه له به کدا ، مردنیکی مه زن و پاکه ، بۆیه مردوو به کی زیندوو ه :

له شی ده پیتته ئیسا نیایه کی گه وره تر

گۆله ی دنیا ی تیدا گۆ ده پیتته وه

چهند شه قامتیکی سامنا که ، ته رچه که شی دوای

نه و هه موو ساله ده لئ ی نووستوه .. !

١٦٧

شیعیر ژبانی له شاعیر ده وئ .. شاعیریش ده بچ راستی له شیعیر داوا بکا .. بۆیه شاعیری راستگۆ له کوتاییدا ژبانی به شیعیر ده به خشت ، که حه قیقه تیکی مو تله ته .. نه گه ر شیعیر و شاعیر و بژدانی حه قیقه ت نه بن ، چۆن ده توانن باسی به فو رو رو بارو خۆشه و بیستی و مرۆڤ بکهن .. بۆیه شیعیر سه وا کردنه له گه ل کیشه و مه سه له کانی مرۆڤ به پاکی و به خۆشه و بیستی .. وه کو چۆن پۆژ به تیشه که کانی شه قامه کان

ده شواته وه ، شاعیریش جیهان به شاعیر بیستی ده شواته وه ، که ته نیا چه کێ به کێ پاریزگاری کردن له بوون هه ر نه و مردنه شی ده خا شاعیر بۆیه ده به وئ له زمانی شاعیر شۆر شه کانی بگریتته خۆی له دنیا ی خه ون و واقیعی ده پیتته وه و زوو زوو ده رده وئ بۆ خۆی شۆر شیکه له پیتاوی نووسینه وه ی میترو ویه کی پاکدا پیتته وه پوو به پوو بوونه وه باخی بوانه بی نه و واقیعه ناله باره ، مردنیکی به رده وام و ژبانیکی پر له کو تیره وه ریه ، له گه ل هه ر به فو ر بارنی کدا پاک ده پیتته وه و نه م ته نیا یه که راستگۆ بی و پاکیتی تیا به ، شۆر شیکه به سه ر خۆدی خۆیدا به ربای



دهكا . . . هەر لهم تەنبايه فير دەين چۆن روو به رووی چاره نووسی خۆی بپتەوه ، ئەم چاره نووسه ، كيشه هههه ئەزەلو گهوره كهی مرۆفه كه [مردن] ه ، كه مرۆفه كه ئەوهنده گهوره بوو روو به رووی مەرگی خۆی بپتەوه ، ئەو كاته [مردن] ناویرۆی چاو له چاوی بپڕۆی ، وهكو چۆن مرۆف ناتوانی چاو بپڕتە ههتاو ، هەر ئەو مردنهش . مردنه گهوره كه به و شویتنه واری ده مین . .

ئەگەر مردیشی وهكو رووباری بهره

با شویتنه واری كه نارت بهین . . ۱۷ل

مرۆف روژ دوای روژ له ههلدیری كۆتایی تهمەنی نزیك ده پتەوه ، كاتی [مردن] پتەوازی لێ دهكا . . شاعیره كهش كه رهزمو نموونهی مرۆفیتی پاكو نموونهی و مرۆفیتی گهوره به ، ههست به مردن دهكا ، چونكه كاته كه خهست ده بین ، هەر چۆنك یاخی بین ، سهركیشی بكا ناتوانی خۆی له مردن رزگار بكا ، له كاتیكا خاوهنی كۆمهلی ناوات و خهونی گهوره به . . بۆیه ههست دهكا له ناو مرۆفه كاندا وونه ، وهك چۆن روژێك له ناو روژه كاندا وون دهین ، ئەگەر گهورهش نهین دوای ئەو مردنه هیچ جێ نهیلت . . زۆر جاریش مرۆف به نازارهوه گهوره به ، چهند خاوهنێکی نازاریکی گهوره بیت ، ئەوهنده پتر گهوره و بلیعت ده بیت ، له بهر ئەوه ده توانی وهكو رووباریك بهریت . شویتنه وار له كهنار به جێ بهیلت ، كه له لای كهسانی [بێ نازار] ده پتەوه شه بۆلێکی گهروكو كهنار نابیت . . با به دوای سبهری كهناره كندا ده گهڕۆی . . مرۆفی شیعره كان (جهلال) پش ههست به تێكشكان ده - نازاره . وهك خاوهن نازاره ، ههتانه ، بۆ ئەوهی چاره نووسی خۆی و خۆی دباری بكات ، نهك . .

[لۆركای زیندوو] دوو رایه به خهستی « كات » ی مرۆف تهمەنیکی كورتی بین [بۆ نامانجی پیرۆز و گهوره و پاك شویتنه دهكا . . ؟! هەر ئەم پر - سیاره به ده یكاته خه مخۆری چاره نووسی خۆی ، بۆ ههنگاو نان به رهو كامل بوون له ئەنجامی بێر كردنهوهی خۆی و كامل بوونی خودی خۆی . . ئیشارهت دانیش به (مردن) و به نزیك كردنهوهی ههستی مردن له ئیتمه ، هوشیار كردنهوهی ئیتمه به ،

تا زیاتر ههست به ده ورو پستی خۆمان له نازاره كانمان دانه بپیت ، كه مردنه كهش له مردنێکی ناسایی دوور ده خاتهوه :

ئهما ههردووکیان مردن

نهم : نهمردوون ،

وا چراكه یان خۆش ده كه نهوه . . ۲ل

ئهم بێر خهستنه وه به ، داوا كردنی قابل نه بوونه بهو كۆیره وه ریه ، ئەم قابل نه بوونهش ته قینه وه توویره بوونه ، كه له ئەنجامی ئەو نازاره گه و رانه وه سهر هه لدهدا و وهكو پاله به ستۆیه کی به هتیز ، تهنك به مرۆفه كه ده چنی . . لهم هه لگه رانه وه قابل نه بوون و یاخی بوونه دا ، نیازی وایه زۆر شت بگۆریت و له سهر دار و بهردووی رووخاوی ، شتی تازه تر بنیاد بنی ، ناسنامه و قهواره ی خۆی هه بیت ، هەر بهم مه به ستوه ده به وێ گيانی مرۆفه كان پر بیت له و توویره بوونه و نیشتمانیکی بۆ دروست بكا ، تا هتیزی یاخی بوونی زیاتر له لا دروست بین ، باوه رپی زیاتری به خۆی هه بیت . . هه ر بهم باوه رپوه جۆری مردنی خۆشی دیار ده كات ، كه مردنێکی ناسایی نهین . . مردن بیت له پتساوی كیشه به کی گه و رده دا ، له پتساوی نه هیشتنی سنوور كۆت و پتوهنده كان و دا بین كردنی جیهانیکی سه و زو نازاددا بهم جۆره رووبه رووی ئەو دپوارانه ده پتەوه كه پڕۆ له ههنگاوه كانی ده گرن . . به لام جۆرو چۆنیهتی روو به روو بوونه وه كه به خۆنهر نالنی ، چونكه ئەو كاته سیفهنی هونهر و شاعیرایه تیه كهی له دهست ده دات . . به لام خۆنهر لهم روو به روو بوونه وه بهدا خۆی هه لویتنی خۆی دیار ده كات ، روو به روو بوونه وه به کی ژبرانه نهك هه مرزه كارانه ، ده كه ویتنه ته ته له كردنی دهریاده كان . . چونكه له بنه ره تدا روو به رووی هتیزیکی ژبرانه ده پتەوه به رامبه ری وه ستاره و هه ره شهی له بوونی كردوه . . [مردنی شاعیر] و [لۆركای زیندوو] مردنێكه شویتنه وار بۆ كهنار جێ ده هیت ، چونكه مردنێکی ناسایی نیه ، بۆیه تهنبا به روخسار وون ده بن ، به لام بیرو شیعره كانیان له ناو كهسانی تردا ده ژین ، چونكه كه مردوه ، ژبان و مردن و بوون و نه بوونی له و روو به روو بوونه وه بهدا ده رختوه بۆیه (مردن) ده پتەوه دۆزینه وهی نادباریکی گه و ره حه قیه تیه کی گه و ره ، ئەم مردنه سهر كیشانه به ، سه ره تای ژبانه راسته قینه كه به . .

که له نمان بوو بهملکی خاک ، دلمان بو نه ب
بهملکی خوښه وستی !! :

له سمر تمی بهنجره که ده تنووسی :

(دنیا به خوښه مویستی بهوه ماوه مادام)

توم خوښ دهوی ده میتیم) ل ۳۹

مرؤفی گوره دهر بهست نه ، زیانیکي
دریژ به سر بیا ، بهلام دهر بهسه بزانی هم زیانه
چون به سر دها .. ده بهوی نرخی کاتی نهو
ته مانه کورتهی خوښ بزانی بو هتانه دی
خونه کانی ، با نهو خونهش دروست کردنی
« میژوویه کی پاک » بیت که به دهستی خوښ
دروستی کردین ، بو نهوهی به مهزنی بیخته ناو
نهو میژووه و مرؤفه پاکه کانی تریش بگره
خویان :

لا تدخل تاریخا لم تصنعه یداک

فلمک تسقط تحت المجلات (۷)

هر لهو تیروانینهوه ، سات و سهوای زور
له گهل [با] و [بوران] و [رزیان] ده کا که
ره می هموو شتیکی میژوویی خاوه رگ
و رنه بهوه له گهل مرؤف هاتیتته ناوانهوه ،
هست کردن به بونی [با] هست کردن به
سر کیشی کردن وره ها بوونیکي سر شتانهی
مرؤف ، یاخی بوونه له سنورو پهرزین :

چیر مبه خوښی نیواره ی پایزان ،

له دۆلی قوول دام ،

خور گم ده میتیم

مبه ریباری تا نیوهی ری له گلهما بیت

له ووشی [چیر مبه] دا روانیکي
چرو ورد بو - میژوو - دهر وانی ، قورسای نهو
رابردوه ده خاته سر شانی نه مرؤ و له
ووشه یه دا کوی ده کاتوره و له شیری - نادابوونی
میژوو - دهره قیتته وه ، که له میژووه ناوا
بووه فیر بووه چون بقیژیتن ، هم شیری
گه رانه وه به بو ناو خوښ ، که دیاری کردنی شویتن
خوښتی لهو یاخی بووندا .. له سرده میتکا که
له خاچ دانی مرؤف و رووبه ری نازارو
فرمیسه کانی گوره بووه ، هر خوښی نهو له
خاچ دانه ، دم و چاوی « میژوو » ده شواتهوه ،
چونکه به شتیکه له رووداوه تراژیدیه کانی نهو
میژووه ، بو به بیتته - کردهوه - هلوچست -
گه رانه ویشی بو ناو خوښ ، له بهر نهوه به که له
خوښه وه دست پتیکاو له ناو نهو میژووه ناوایه به

دوای حقیقه ندا بگری ..

(جهلال) وه کو شاعیریکي لاو ههولی داوه ،
خوی له راسته و خوښی دهر برینی زهق دور
بخاته وه .. له جیهانه ههست پتکراوه که
- محسوس - بچیتته جیهانی - تیروانین -
- رزیا - چونکه نه گهر نهو شته هست پتکراوانه
وه کو خوښان بهیخته وه ، هیچ نرختیکي نهو توښان
نا ب ، بهلام که ده لاتی شاعیره که ده بکاته
- تیروانین - نهو کاته مهوداو سووچی بهرینتر و
گوره تری تیدا دهریندری ، له وهی که له
واقیعه که دا هه به .. هونه ریش له واقع گوره
ترو جوان تره و گه شتر خوښی ده نویتن و له
جیهانی خونه دا خوښی ده بیتن .. بو به شیره کان
تیکر ایان نا . بهلام زور به یان لهو دروشم و
راپورتکاریه دورن که پیاوونی سیاست داوای
ده کن .. بهلام وه کو له ووتاری پتسوودا دهرم
خست ، زال نه بوونی به سر زمانداو ، دور
که و تنه وهی له دارشتنیکي توکمه و چر وایگردوه
نه توانی جولانه وه گوره که ی ناو وینه شیره کان
پیاریزی ..

به لاهوه به کیک له که مو کورته کانی شیری
(جهلال) نهوه به که له شیریکی ، شیریکی
بجوو کیشدا ده بهوی نه زمونه حسیه که ی تیکهل
بکا به کومه لن وینهی - ذهنی - واته وینه له ناو
وینه ، کنه نهوهی به کسمیان نه زمونه
راستگورانه که به تی ، له گهل ویزدانیدا ده زیت ،
وینه به به کا چوه کانی که ناخرینه سر توږی



چاو ، کو بوونه وهی کومه
که به لاهوه له وینه
ناکم خوښی خه ریکي
تووشی هه لبرکان بیت
وینه ندا تووشی هه له ی
ناوینه کردنی به کتیکان
کاتیکدا زیاتر به هو ی ده
ههست پتکراوه کان که له
نریکه ، ده توانی جی پتی خوښی زیاتر له سر
نه خسه ی شیری کوریدا جیگیر بکا .. هر بو
نمونه من به دیان وینه ی شیری دهر باره ی
چاوه روانی بهر چاو که وتوه ، بهلام بهر که

نم ویتنه به چند جوان و ناسکه ، که ویتنه به که
سر به جیهانی شیمری (جلال) ه :

شمان درهنگ رهوه سه می خوار دی

دهورن .. ده لیم دیتمهوه ... ! ۲۲ل

یان که ده لئ :

دلیم وه کو دلی نمو ریواره نار ه حته

ئیواره بئ و بو سه همریکی نا بعل بکوهیته دی

۴۸ل

یان که ده لئ :

داله کان ناسمانیان گرتوهه ،

ده بئ تهرمیکی زوریان له سر

زمین دا دبئ !

به دریژی نمو روزه

نمو ناوه یان بهر نعداوه

گهر تا ئیوارهش به مینمهوه

دلیم شملق دهبا ۱۴ل

جلال ویتنه ی ورد و به هیز ده قوزیتمهوه ،
ویتنه ی به هیزیش دروست ده کا ، به لام له شیمره
دریژه کانبدا نهش و نومای ناو شیمره که ده کوژی
وهک له شیمری [گه وره تر نیت له خمی جاننای
شاعیریک] و [له گهل ئیواره کهش ته واو نه بوو] و
[ترویکی سیهر] و [سهمای به فری ئیواران] و
[ناواوونی میژوو] و [سۆزی درهخت] که له م
شیمره دریژاندا نه ی توانیوه دریژه به جولانهوه ی
ناو شیمره کهش بدا به پیچه وانه ی شیمره
بجوو له به ... به سرماندا زاله ، نهمهش
له به ... کورته و زوو ده بدانه
ده ... بی له و نهش و نومای
کردن ... ئرد .. همر بویه شه له
ش ... و بهری نیقاعی ئن که وتوه
و ... دیه د دیریکی مردووی لئ
ده ... له هیج له کرۆکی شیمره که
بگوو ... به لامهوه له لابهک په یوهندی به
مه سه له ی زمانه وه هه به ، که نه یوانیوه زمانه که
بکاته نمو هه ویره ی ویتنه و رسته کانی خۆی بئ
دابریژی ، له لابهکی تره وه فرامۆش کردنی
نهش و نومای شیمره که ، وای کردووه له کاتی

خۆبندنهوه ی شیمره که چند ویتنه به کی مردوو
شیمره که نه فی ده کاو بینای شیمره که شی شلو
شیتواو کردووه .. بریره ی پشتی شیمری
نهمرۆش (به کیتی بابته) ، نهم (به کیتی
بابتهش) بینای شیمره که به و خۆی بو خۆی
شۆرشیکه به سر (به کیتی دیره شیمر) نهمه
به کیکه له ره گزه کانی شیمری نهمرۆ ، که ههر
به هۆی نه وه شه وه ویتنه کان له بینایه کی شیمری
پنه ودا ده سازین و گوژم و هیز ده دهنه به کتر و
جولانهوه له ناوه وه ی شیمره که دروست ده کهن ،
چونکه بابته که ، ههروهک بابته کی رهق و نهق
ناخریته روو ، نه وه نده ی شاعیری نهمرۆ په نا
ده بانه بهر ویتنه و به ویتنه ده وئ .. بویه ویتنه کان
زۆر جار له گهل به کتر ناکوکن و تیکهل به گیانی
به کتر نابن و باوهش به به کتردا ناکهن ، که ههر
نمو هۆیه وا ده کات دیره شیمرو کوبله شیمر
ده ربکه بن ، به بئ نه وه ی هیج کار له ره وتی
جولانهوه ی شیمره که بکات ، یا گه وه مری
مه به ست بگووئ ، وه یان که لئ و که له بهری ئن
بکه وئ ، ههر ره چاو کردنی نهش و نومای ناو
شیمره ، که یاخی ده دبیت ووشه به کی خۆی بدات
به ده سه ته وه ، چونکه بینایه که ی ده رووخت ،
بویه ده بینین شیمری تازه ویتنه ی ناپتویست
ناگریته خۆی ، نه گهر له خزمته ی بینای نه اندازه یی و
هه به کله شیمره که نه بئ ، ههر ویتنه به کی زیاد به
مردووی به ده ما ده که وئ و ناتوانن بیره که ی هه لی
گرتوه بیگه به نئ ، نهم تیکهل بوونی ویتنه له گهل
به کتر و توانه وه یان له ناو به کتردا له شیمری
نهمرۆدا ، وه کو تیکهل بوونی هیل و رهنک وایه
له تابلویه کی زهیتی دا .. چونکه له نه جانی
به کترتی هه موو ویتنه کان و باوهش کردنیان
به به کتردا ، ویتنه به کی گه وره دروست ده بئ ، که
بیری شیمره که عه کس ده کاته وه ، بویه زۆر تر
له سر نهم لاینه وه سه تام چونکه شیمره کانی
(جلال) چیرۆک نامتزن ، و رهنکه ناواتی نووسینی
شیمری دریژی له خه بالدا هه بئ .. له بهر زال
نه بوونی به سر شیمره دریژه کانبدا ، نه یوانیوه
له م شیمرانه دریژه به هه منی خۆی بدات ، ههر
له بهر نه وه به له هیزی ئیما به خشین بئ بهش

کردوه ، که ئەمەش ديسان بۆ ناسکی بىناى
هونەرى دەگەریتەوه .. واتە وه کو خانووبەك وايە
لەسەر زەويەك شوپەكات بىناى بنرئ ، هەميشە
مەترسى كهوتن و رووخانى لى دەكرئ ، سەرەراى
ئەمە (جلال) زياد لە پتويست دەچىتە بنچ و
بناوانى تىروانىنە شىعريەكەى ، بە مەبەستى
روون كردنەوهى ئەو مەبەست و چەمكە شىعريە
كە دەبەوتى بىخاتە روو ، ئەمەش بەراى من
دەگەریتەوه سەر ئەو - قلق فكرى - يەى
هەردەم وا هەست دەكا ئەوهى ووتووبەتى هەقى
خۆى نەداوەتن ، لە راستىدا ئەركى شىعر
تەنيا ئەوبە : [پلىتى گەشتى ناو شىعەرەكەت
بداتى ، بەبى ئەوهى لەگەلتدا بگەوتنە بنچ و
بناوانى گەشتەكە و كاتى دەرچوونى ئەو
شەمەندەفەرانهى سواربان دەبى يان ئەو
ئوتىلانەى لى دادەبەزى .. ئەركو وهزىفەى
شىعر ئەوبە پىكى خواردنەوت لەبەر دەم دابنچ و
جىت بەتلى بەو رىگەبەى خۆت حەزى لى دەكەى
سەر خۆش بىت] (٨) . چونكە ئەو چوونە ناو
بنچ و بناوانە و پەپرەو نەكردنى شتووە تەلەگرافى و
بروسكەبە لە شىعرى ئەمرو ، تىروانىنى شىعرى
شاعىرەكە بەرت و بلاو دەكات ، جولانەوهى ناو
شىعەرەكەش ناتوانى ئاهەنگىكى دەروونى دروست
بكا .. بەداخووە كاك (جلال) ئەو (بوعدە) بەى
لە دەست داوہ كە لىيەو دەستى پىن كردووه .
بۆ ئەوهى لە داويشدا بگەریتەوه ناو هەمان
(بوعدە) . گەلىن جارى تر وەك دەتوانىن هەندى
وینە لە شىعرى (جلال) فرئ بدەبن ، هەر
بەم پىبە شىعرى هەبە پتويستى بە چەند خشتىك
هەبە بۆ پر كردنەوهى كە لە بەرەكانى و رزگار
كردىان لەو لەق و لىزىبەى هەندى وینەى تری
تى كەوتوو ، بۆ ئەوهى ئاهەنگىكى دەروونى و
شەبۆلىكى مۆسقىابى بداتە شىعەرەكە ..
هەمديسان زال نەبوونى بەسەر زمان و ووشە ،
روانىنە شىعريەكەى لاواز كردووه ، لەبرى
ئەوهى خەست و چر بىت .. بۆبە ئەو قورمىش
بوونەى لە دەست داوہ كە تەقبنەوه لە دىناى
شىعەرەكە بەرپا دەكا ، تا لە هەر تەقبنەوهبەكدا

روزە و گەرمى و روناكى پتر تىدا پەخش بىت
واتە [ئاگرىك لەناو زماندا بكا تەوه] ، ئاوو
دانەوهى (جلال) بۆ دەورو بەرو ژبانى لادى و
لادى نشىن بەدوو رىگا كۆتابى دىت .. بەكەم :
بەهۆى لاسابى كردنەوهى - محاکاة - سروشتى
لادى دەم : بەهۆى مەنەلۆگەو دەگەریتەوه بۆ
ناو جىهانى خود و لەشتەكان ورد دەبىتەوه ، كە
لەمەشياندا هەر رەنگ دانەوهى ژبان و هەلس و
كەوتى لادى دەبىن . . لىرەدا هەول دەدا شتە
هەست پىكراوہكان ، لەشتە هەست
پىنەكراوہكان ، يان جىهانى خۆى لە جىهانى
دەرەو نرىك بكا تەوه ، بەلام لەو نرىك كردنەوهبە ،
ئەو سەرکەوتنە بەدەست ناهىتن بەهۆى هەندى
دەرپىنى كالمەو ، كە جولانەوهى « نەفسى » ناو
شىعەرەكەش ناهىتن و ئەزموونەكەش بە كاملى
بە ئىمە ناگا .. هۆبەكەى دەگەریتەوه بۆ زال
نەبوونى بەسەر كەرەستەكانى دەرپىنى
هونەرى ، كە لاىەنىكى تری شىعرى ئەمروبە ..
بەبى ئەو جولانەوه « نەفسى » بە هەست كردن
بەو دەور و بەرو كەش و هەواىبە لە شىعەرەكەدا
دروستى كردووه هەمان هەستى ئىمە ناو روژتىن
.. بگرە جيا نەكردنەوهى دەنگەكانى ناو شىعەرەكان
ديسان وا دەكات نەتوانىن ئىمەى خوينەر وینەى
سىماى كەشو هەواىبە شىعريەكە بۆ خۆمان
بكىشىن ..

وەرگرتنى حەكاتىكى فۆلكورى ، ئەوهى



بىناى شىعريكى ئەمروى لەسەر ،
بەروانىنىكى هاوچەرخانە
شىعەرەكە و سووچ و
دەكاتەو ، چونكە
هاوچەرخانەبە واى لى بكا
پىشكەوتنى ژبان ، ئەم
لەم كۆمەلە هۆنراوہبەى (جە
هەبە ، كە بىناىكى فۆلكورى
هاوچەرخانە كەربىتى بەشىعەر ئەوبىش شىعرى
[عىشقىكى تره] و [فەرخ و ئەستى] ايش كراوہ
بەو دەمامكە بۆ ئەو روانىنە هاوچەرخانەبە .
كەچى ئەم چىرۆكە تەنيا وەكو ئىشارەت پىدان

مجلة الشعر ل ٤٣

٤ - زاراهى (پەخشانە شاعر) زاراهىيەكە زۆر دەمىك نىڭ كەوتۈتەنە تەمەنى لە [٥٠ - ٦٠] تىن بەرى نەكردو لە ئەدەبىي عەرەبى بە ھۆى وەرگىرانەو قۆزىيانەو (محمد ماغوظ) و (ادونىس) دوو پىشەرەوى ئەم ھونەرە شەيرىيەن ، كە دەلىين بە ھۆى وەرگىرانەو ھاتە ناو ئەدەبىي عەرەبى ، مەبەست ئەو بە لە كاتى وەرگىران ھەولياندا بە وىنەى جوان ھونەرى شاعر پارىزن ، شكاندنى كىشرو سەروا بوو ھۆى سەرھەلدانى (پەخشانە شاعر) كە بەكىتى بابەت و وىنەبەو شەيرەكە بە زىندووبى دەدانە دەست ، ئەوانەى شەيرى تازە بە ئاسان تىدەگەن بەھەلدەدا چوون ، چونكە شەيرى تازە ھەلدەتيرىكى ھەزار بە ھەزارە . ئەو ھى بەسەرى دا زال نەين مىلى دەشكىن . .

٥ - الفأبة والفصول - طراد الكبيسي ، ١٩٧٩ ل ٣٩٦

٦ - بروانە رۆمانى (الجزر الوحشية) ى ھرمى مرفل ، ترجمة (محي الدين محمد) كە زۆر زىرەكانە ھەستى سەرەتايى مرقوفى سەردەمى بەر بەرەبەت لە دورگەبەكى گۆشت خۆرى دور لە شاستانەت دەگەرىنەتەو بەرھەستمان بە ھەموو خوو نەبەت و كەرەستە و ژيانەنەو . .

٧ - الشجرة الشرقية - فاضل العزاوي - وزارة الاعلام ، ١٩٧٦ ، ل ٥٢

٨ - ديوان كتاب الحب - نزار قباني - ل ح له پىشەكەبەو . .



ماوتەو ە و نەيتوانبو ە نەو بەرگە ھاوچەرخانەبەى بكا بەبەردا ، بەمەرجن سەيمى چىرۆكەكە نەدۆرى ، بەلام لەم شەيرەدا ئەگەر [فەرخ و ئەستى] لابەبن و شتىكى ترى لە شوين دابنئين ، ھىچ لە مەسەلەكە ناگۆرى . .

دەمىنەتەو سەر ئەو ھى بلىم كاك (جەلال) بابەتى شەيرى جوانو ناسكى خۆى و خەمى شاعيرانەى خۆى ھەبە ، ئەگەر زال بىت بەسەر زمانەكەبدا و ھەولى لەگەل بەدات و بايەخى زۆر ترى پىن بەدا ، ئەو ە دەتوانن بە ھۆى ئەو ەو ە زىاتر تىروانىنە شەيرىبەكەى خۆى پىمان بەگەبەنن ، يان زىاتر دەتوانن دىوبى ئەو دىوبى دىباردەكان قوول نىشان بەدات و لە گىانى خەو لىكەوتووى ھوشيار بكا تەو . . ھىوا دارىن زمانىكى شەيرى نەوتۆ بۆ خۆى دروست بكا ، تا ئەم روانىنە شاعيرانەبەى ھەبەتى بىگرىتە خۆى ، ئەو ەندە تىرو تەسەل بىت مۆسەبەقا بەكىتى بابەت و جولانەو ھى شەيرى ئەمرۆ بەگرىتە خۆى و شەخىبەتى شەيرى خۆى پىن بەسەپىن . .

١٩٨٠

بەراویزەكان :

١ - نووسەرى ئەم چەند دىرە لە ژمارە (٤) ى سالى (١٩٧٧) دا لە گوفارى [الثقافة] راي لەسەر شەير و شاعيرانەى جەلال دەربەرەو ١٩٧٦) پشدا دوو شەيرى ١٩٧٦) ە بە عەرەبى و لە رۆژنامەى كرانەتەو .

٢ - نوو ئەم بەسە لە : رۆژنامەى ١١٩ ە سالى ١٩٧٦ چاو ە (جەلال بەرزنجى) دا ە [كەسى] (لقاء) دا بلاو كراو تەو ە ەدا ، دەلن : [ەكو ەسەرەتايەك كۆمەلن شاعىر كاربان تىم كرددو ەوانە (شىركۆ بىكەس)] .

٣ - فصول في نقد الشعر الحديث - البحت عن الجذور - خالد سعيد ١٩٦٠ منشورات



■ دلباک طاهر

مُندَده

نای دایه گیان !
تۆ ئەزانی تۆرپەیی ژانی بێشکەیی ئەم سـینە
لەت لەتەم

زۆر گرینۆکە ؟ ...

زەردەخەنەیی لێوێنانی تۆی لێم ئەوێ ! ..
هەرچەن ئەکەم شەو تا بەیان بە لایلابە و
ئاوازی جوان

لەسەر نوێنی شەری دلم ئەینوینم .

لە ئاسمانی دەروونمەوه ؛

هەزاران ئەستێرەگەشەیی بۆ ئەهینم

کەچی هێشتا وێک ئەگرێ . هاوار ئەکا :-

مانگم ئەوێ .. خۆرم ئەوێ ! ...

* * *

ئەیی دایه گیان !

و شە ئەما لە فەرھەنگا

نەیکەم بە گەردانی شیعەر بۆ گەردنە بێگەردەکەت ،

و هەکو باران .. تێۆک .. تێۆک

رژامە نێر دەروونتەوه ،

کێلگەیی پانی دلم کێلابێت ،

گۆلی نائی گۆنام چنیت ؛

بەلام نازانم بۆ دایه ؟

نەمدی جارێ خەندەیی لێوی وشکەلاتوت ؛

و هەکو کانی بەهارانی ولاتەکەم

لە ناخی دلتا هەل قوێنێ ..

سەل هات و چوو و ، هەزاران رۆژیش

کوچیان کرد .

بووکی بەهار ، تارای سووری لە

بەوری خۆلەمیشیی نا

فریسیک و برەیی دابا

هەندێ سالیی ، نە

گەست وەرزه کان ؛

هەر قز رینی درەختە

کەچی دایه ! رووباری

هەر ئەروات و ، هەر

تا درەختی زەردەخەنە



★ ئەم شیعەرە ، لە کۆریکا کە لە ۱۴/۲/۱۹۸۰
لە شکاری هەولێردا ساز کرا ،
خوێندرایهوه .

شاعیران و نیشده

بۆ ئهو سه‌ری گرتوه :

له باتی ئه‌وه‌ی که له گهرمه‌لاندا بپه‌شێو
له‌بهر ناگر خۆی سووربکاته‌وه به ده‌سته چله‌ی
سه‌هۆل ، هه‌ل په‌رووزی و بیه‌ته کۆلو !!

بۆ ئهو دروسته :

که تینه‌وتی لالی کرد له‌باتی ئه‌وه‌ی که
سیخه سه‌هۆل دابکره‌تینی ، ژیلموو به هه‌ناویدا
بکاو به سه‌هۆله‌که بزوت مژین دلی فیتک
بیه‌ته‌وه !!

زۆرینه‌ی گهره‌سه‌ی ده‌رپه‌رین و سه‌وچاوه
ئیلهام به‌خشه‌کانی ئهو به‌خشینی ده‌ورو به‌ریکن
که له‌گه‌ل که‌شو زه‌مینه‌ی شه‌یری کوردیدا
ناگونجین ...

مه‌رجیش نیه هه‌رچی میزاجی ئه‌وانی پێ
زاخ درابن ، مه‌لاشه‌ووی نیه‌شی پێ هه‌ل
بدریه‌ته‌وه ... ئه‌مه وار بابه‌تی ده‌سته مۆش له
کوچ و ره‌ودایه‌و سه‌ر به کۆشی ئه‌مو ئه‌ودا ده‌کاو
نازی ده‌گیری .

ئهم بابه‌ته‌بانی به تیزو تیلنگیو دینه به‌ر
چاو به‌لام به‌چاو ئه‌وانی دیکه‌یه‌وه ته‌واو
هه‌یمانه‌یه‌و خۆی له به‌رابری شاعیره‌کانه‌وه توانج
زده ، ده‌کا ... مه‌به‌ستی من ئه‌وه نیه که له
باوه‌ری ئه‌ودا ، خۆم هه‌شار بده‌م به‌لکو
نمونه‌یه‌که بۆ دژواری و ته‌موژ . که‌واته به‌پێ
هه‌ج نیه‌گرانییه‌ک بۆ ئهم گه‌فتانه‌ی :-

زارا : « له‌وه‌تی راستی له‌شم زانیوه
ته‌سک و تروسکانه ده‌رکم به‌وه کردوه که گیان
« روح » هه‌ر گیانه‌و به‌س به‌لای منه‌وه (هه‌ر
شه‌تیک نه‌مری) نیشانه‌و ره‌مه‌هه . »

فه‌له‌سووفیتی ئه‌لمانی و یاخیه ، ته‌نها له
کۆشه‌ی ئه‌شکه‌وت نشینه‌که‌یه‌وه به زراده‌شه‌ت
چوینه‌دراوه .. کورته نازناوه‌که‌ی [زارا] یه ،
[فلیکس فارس] فه‌له‌سه‌فه‌ نامه‌که‌ی به
سه‌رناوی « هه‌کذا تکلم زارادشت » په‌ش‌که‌ش به
کتیبه‌خانه‌ی عه‌ره‌بی کرده .

ئه‌وه‌ی خواناس سلی له‌وه‌رگیرانه ،
نه‌کرده‌ته‌وه ... بۆ تاقی کردنه‌وه ، جارێ ئهم
بابه‌ته‌یانم لێ هه‌ل‌بژاردو لایه‌نه‌ نه‌ده‌یه‌که‌م
مه‌به‌سته ... له‌ویشه‌وه ، ئه‌وه‌م هه‌ته‌وه یاد :

له به‌ره‌می بێتک له شاعیره‌ لاهه‌کانماندا
لایه‌نی ته‌موژو له که‌هولیکی دژواردا ، ده‌لی
لاسابی ده‌قه‌کانی ئه‌من !!

به‌رای لێ کۆله‌ره‌وه‌کانیش ، خۆتێ هه‌ل‌سوون
له نه‌ده‌بو فه‌له‌سه‌فه‌ی ئهو کابرایه ، وێل بوونیتی
بێ سه‌ره‌نجامه ، ئهو تیز داگرتنه‌و خۆ
خواردنه‌وه‌یه‌ به‌سه‌ی خۆیه‌تی و به‌س ...





■ رؤف احمد نالافى

نين [نوره نيشانه شـكـينه و چاريش نيه دهـين
 نيمه شاعير دروى زبهـند بـكـين ... تا نـهـو
 حـلهـى كـه مـهـزـانـتـيـهـك بـه دـهـست دـهـيـنـين ...

كام شاعيرمان گزى لهو شـمـرابـانه نـهـكـردـوه
 كـه لـهـسـر دـابـهـكـانـمـانـدا ژـاره شـيـلـهـيـهـكـنـو دا
 دـهـچـكـين ... !؟

زور شتى وهـهـايـان تـيـدـابـه كـه بـهـيـان لـه
 وهـسـف كـردـنـيـانـدا بـن مـهـودـابـه ، چـونـكـه هـمـزـاري
 زانـسـتـين ، خـوشـهـويـسـتـيـهـكـهـشـمان بـهـسـسـر
 نـهـوانـهـدا قـلـب دـهـكـيـنـهـوه كـه نـهـوانـيـش لـه ژـيـريـدا
 هـمـزـارن .. بـهـتـايـبـهـتى خـوشـويـسـتـنى كـيـژه
 نـهـفـامـهـكـانـمان ...

هـهـوهـسـو نـارهـزـوـكـانـمان بـهـرـهـو نـهـو شـتـانه
 هـهـلـنـگ دـهـدـهـين ، كـه پـرو پـيـرـيـژـنـهـكـان لـه كـهـپـۆـرـهـي
 شـهـواـرـهـدا بـۆ يـهـكـدى دـهـجـوـنـهـوه ..

نيمهـش لـهـكن خـۆـمـانـهـوه هـمـان رـازـو خـواس
 بـه يـهـكـدا دـهـدـهـيـنـهـوه دـهـي كـه نـهـهـسـهـهـلـهـي
 (نـافـرـهـتى نـهـمـرو جـاويدا :

واى ليك دـهـدـهـيـن
 لـهـبـر دـهـمـانـدا تـهـخـن
 واى بۆ دـهـچـين
 پـهـنـديـاري (حـكـمـه) ي

سـهـرـجـهـمـى شـمـس
 باوهـرـهـن : [كـهـسـيـك پـهـر
 زهـمـين دـهـبا ، كـه لـه پـيـچـه
 لـيـي دـانـيـشـتـيـن و خـۆـي لـه خـامـۆـشـى مـت ...] .

هـهـرـكـه هـهـسـتـهـكـانـى نـهـو خـامـۆـش خـوازانـه
 دـهـمـهـزـهـرد بـوونـهـوهـو پـيـيـانـهـوه هـمـزان ، خـهـيـالـو
 نـهـنـدـيـشـهـيـان رـهـها دـهـيـن ، وا دـهـزـانـن سـهـرـتـاپـاي
 سـرـوشت يـاره گـيـرۆـدـهـكـهـي لـهـمـهـر خـۆـيـانـهـو بـهـسـر

مـريـد : « لـه زووشـدا نـهـوهـت گـوتـوه كـهـچـي
 نـهـمـهـشـت خـسـته پـال : [بـه زۆـرى شـاعـيـرهـكـان ،
 رـاسـت نـاـكـن] ... كـهـواتـه نـهـمـهـيـانـت لـهـبـسـر
 چـيـه ؟ » .

— « دـهـپـرسـى [بـۆـچـى] و مـنـيـش بـهـرـهـو
 دـووى پـرسـيـنـهـوهـنـيـم ... چـونـكـه زـادـهـي
 دـووى نـيـم ..

نـهـوهـي كـه مـهـبـهـسـتـه لـه مـيـژه دـهـرـكـم بـه
 هـۆـيـهـكـانـى كـردـوه گـهـرـهـكـه بـيـهـه عـمـبـاري
 بـيـرهـوهـرـيـهـكـانـم و هـۆـيـهـكـانـيـان لـهـبـسـر بـكـهـم ؟! ...
 نـه نـهـو عـمـبـارهـم و نـه نـهـو هـيـزـرهـيـهـشـم ...
 لـه خـۆـرهـتـانـدا نـهـوهـنـدهـم بـهـسـه كـه خـودـى نـهـو
 رـايـانـه فـهـرـمـۆـش نـهـكـهـم ..

نـايـا لـهـم جـيـهـانـهـدا چۆـلـهـكـهـي لـانـهـوازانـيـه ؟!
 لـه قـهـفـهـزهـكـهـي خـۆـمـدا بـالـنـدهـي نـهـوهـنـده سـهـيـر
 هـهـيـه ... هـهـر كـاتـن دـهـسـتى بـهـسـهـردا بـهـيـنـم هـهـل
 دـهـبـزورـقـتى و هـهـل دـهـلـهـرـزـي ...

روژى لـه روژانـيش هـهـر گـوتـومه :

[شـاعـيـرهـكـان كـهـمـتر رـاسـتـكۆن] خـۆـيـشـم
 يـهـكـيـك بـووم لـهـو شـاعـيـرانـهـو رـيـز پـهـر نـيـم ...
 هـهـر بـهـو سـهـبـارهـتـهـوه گـومانـم بـن دـهـبـهـي كـه بـانـگـى
 رـاسـتـيـم هـهـل داوه ؟! ...

نـهـو شـتهـي كـه بـهـنا خـوايـشت دـهـنـهـت دـهـداو
 باوهـرـيـى بـن بـهـيـنى چـيـه ؟

— « بـن گـومان بـروا هـيـتـانـهـه بـه زارا »

» بـه بـزهـو سـهـر پـاوهـشـانـدـنـيـكـهـوه :

بـروا پـيـ هـيـتـانـتم رـازـيـم نـاكا ... با نـهـوهـنـدى
 كـهـش پـهـيـوهـنـدى بـه مـنـهـوه هـهـيـن ... هـاتـو
 كـهـسـن بـه مـنـهـوهـه گـوتـى : [شـاعـيـران رـاسـتـكـار

گوټلاکیاندا ده چه میتهوه ، خیال زهدانه
ده تلینهوه بۆ پیشوازیی سرووشتی به یانه
نه فسوونیه کان ... که پاله په سټوی نیلهامه که
رای ته کاندن ، له بهر ده می نه و گشته زبنده بوانه دا
ده وستین .. نه وانیش به ره و نه مان ده بنه وه ..

داخه کهم له بیتوان ناسمانو زه ویدا شستی
زۆو هه یه .. تنه شاعیره کان خونیان پتوه
... ده بینه

زۆرینه ی نه و شتانهش له ژوور ناسمانه وهن
گه له خاوه نده کانیس هه لۆکه په بکه رو نیشان
به ندیکن ، شاعیران دایان هیتانوان !!

راسته که ی : بلندانه ده کشتین .. به ره و
مۆلکه ی په له هه و ره کان بالامل ده بین و تۆپه رهنگاو
رهنگه کان فوو نارسین ده که بین و ره وانه ی نه وییان
ده که بین و نجا به خاوه ندو ناده می ناو دیریان
ده که بین .. نه وانهش چونکه سوو که له ن ، لییان
ده وه شیتته وه که به سه ره نه و بالا کورسیانته وه
رۆنیشن .

نه ی هاوار !

چهنده به ده ست نه و نه کاملانه وه ماندووم ،
گه ره کیانه به نه ژمار خۆیان بکه نه شت ...
نه وه نده ی دیکه ش شاعیره کان ماندوویان
کردوم ؟!

[هه ره نه وه نده زارا قسه که ی تراناند ،
مربده که ی گهر دشی تی به ربوو .. به لام پیشی
خاواره وه و نه قه ی نه کرد ، زاراش بی دهنگانه تیل و
نیگای لی ویک هیتنا ... وه که بی هوی نه م
په را و به ری زاتی خۆی وه دهر بکه وی] .



به تاسهوه چهندان توږم داهيشتونه ته
دهرياکانهوه ، تا باشتريں ماسييان تيډا راو
بکه م .. هرکه رام دهکيشانهوه کهلهی کونه
خواوهندهکانيان پتوه همل زناپوو

ئوهوش دهريا ، تنها بهره لیسوکه به
برسيهکان ده بهخسج ...

وا دياره شاعيرهکانيش له دهرياکهوه در
پهړپون .. نهگور چی له نيو ئهوانيشدا هندی
مرواری هه به ...

ئو شاعيرانه له سهدهفه ماسی دهچن ...
بهلام که دهستم له ههناويان رادا له بائی
مرواری تاکانه ، کهفه خویم به چنگهوه
هات !

شاعيران به فيزه باي دهريا پندرو فهریک
دهبنهوه ... وا دياره دهرياش له تاوس به
فيز تره ...

هر دهريابهو بهره رووی گاميشه
بلحهکان تل به شهپولهکانی دهاو باوشينه
نهتلهسيهکانی دهپهخسینئو شهفتوولی تهکهندي
زيوين کيش دهکا ...

کهچی گاميشه بلحه به خرسپهوه
مورهتیلی دهادتی ، چونکه گیانی ئو ، بهندهواری
زهکيتی دم قهراغه .. له مئوموشي لهوهپرگاکهی
جیا نابيتهوه .. ئیدی چی بهسهر جوانی و
شهبهنگی شهپولی دهرياو شوخی تاوسانهوه به !؟

نمونه ديمهنيکهو بو شاعيرانم هتيايهوه
راستهکهی :

بیران تاوسی له خه
قرمئی له خوبای
داوای بینهران ده
بایبهرهگهش گاخو ...

نم بیرکردن ماندوی کردم ..
زدمانیکیش دئو دور دهکه
به ذاتی خوځانهوه هرکه
شعیرهکانی نهبانو بهرگهش
خهشم بهسهر رابوردوویاندا قله
ههنديکیان پاکانهی بیرهوهريهکانيان
دهبژيرنهوه ...

ئو بیر گومرابانهش کاروانزادهی
شاعيرانو له نهوان کهوتونهتوه .

ههناسهيهکی ئاسوودانهی لئدایهوه
گوتی :

من زادهی دوینيم و له دیرينه زهمانیکم ..
شتيکيشم تيډايه له سبهيني و دواي سبهيني ..
شاعيران به کونه تازهيانهوه ، شهکتيان
کردوم ... ئو کهفو کولهن که روون
بوونهويان لهبنهوه نيه ... نيوهندو پنچکی
وشکه دهريان ... بيرو هوشيان پرشستى
چوونه ناخی نيه ... له نيو شهپولهکاندا به
بهکهم لرفه و راپتچ ههست و پهروشيان له
گو دهچن ..

باشتريں شت که له بيرهوهريياندا بهدی
بکری : چکيکه له ههوهسو چکيکه له زوبری و
بهستی

دهريا شيعريهکانيان مئماو بوارهبهکن
تارمايهکان بهسهر کيشه دهنهکانيان
(تفاعيل) دا ، همل دهتريزين .. ئو هيزانهی
که له کرکهو لهره دهنهکانياندا ، شاراوڼ هيج
شيتيکیان لئ نازانن ، شاعيرهکان بیگهردين ،
چونکه گولاوهکانيان لیل دهکن ، تا مهردمگهلهکه
فريو بدنو و بييان خهنه گومانهوه ...

دهيانهوی له نيو بيرو باوهره جياوازهکانياندا
خویان بهسهرکهوتوو جهلیب بکن کهچی هيمان
له گهلهی ئو کرده نا تهواوانهن که بهلاپتی سهر
گهردانيدا دهړونو به دژوینتی خوځيان
رووناوهکان ليخن دهکن ...

نه خټلی به نه خه لاته
 شپير چه که
 چارا فه زمين بالی ژاره
 چارا بو چوتیار؛ مه ره
 هر دم لخباتن بله زو به زو کاره
 هره هره
 من ب هيله لمن نه گره
 شپير من و نه فینا ته
 نه لژانه
 شپير خولیا دلن بژانه
 ده من د سوژیت
 تیکه ل د بت دگل خوینا لناف ده ماره
 دایکا ره بن
 هغه د کت

هره هره
 بیشه مانن فدویر بکه فه
 نه فینا ته چه بو خاره
 سست و خافه
 هره خانم ژم بگه ره
 نه فه راستیا شپير منه
 ژ دهریا چافیت ته ناهیتنه رسته
 هدی خانم
 شپيرام ژ عه شقن بې باره
 شپيرام کوفان و ژانه
 شپيرام عمه کا ژاره
 هره هره
 هدی خانم
 شپير نه مسک و عنبره
 شپير نه کلن ره شقن چافن کچکابه
 شپير نه په یقیت جوانن
 نه دهر دئ نه فیندارایه
 هره هره

شپيرام من و نه فینا ته ژیک جودایه
 شپير نه گوله سینگی ته بې بخلیم
 نه بهنجیت منن پر جاته بې بغه هینم
 شپير خه نجره د چکلین
 داکو نیفا سینگی دوزمنه رابین
 شپير ژانه
 ژهره ماره
 دامیلاکیت داگیر که را ب هنجین
 هره هره

شپيرام کوزک و چه پره
 زهری و پهریت وه لاتی من
 تیدا د روین

ل بهر
 بهر پهریت
 پهریت روژی
 هره هره
 شپيرام چرایه فه نه
 ری یا کاروانی هه ژاره
 هره هره

فه د ژیرین ژ سهنگه به را
 فه دمالین
 ژبیش و په لخنو که له ما
 هره هره
 شپيرام نه پوشیا گولیت
 پورتا ته به
 نه بو به ژنا ته که ماره

مهاره خ



نکو زاروکیت برسی بن
 هوبش کهت ژ زاره زاره
 هره هره

نه فنا ته بن باوره
 ومله نانج سیتل به نه بشته نه بهره
 شتیر ل باته کاسج مبه دئی نوشی
 کهسک و سوره

نئی ل بهر خو هلافتیزی
 شتیر لباته هه لپه ستا
 شهفه روکیت کوچکا میره
 دئی هتیو ل بهر له ییزی
 هره هره

شتیر تافه مزه عه وره
 ده من عه سماتی د وه ستیت

رهو جیزو کیت شینکاتی
 دکهن گری ، د خربکین دچن

ژی زه فی یت هسک و تینی
 نافتی د خازن
 دبیته باران و بسهردا دهیت
 دبیته خوناف و بسهردا دهیت
 هره هره

هره پیشه مانج هیتشتا
 نه فه سه ره

شتیر نه درو مهرجان
 بخو بخازی

نه کیسکی خهنا ده ستایه
 نه ژی کلدانی چاقابه
 شتیر داسه

شتیر بقره

رهیت دارا زورداری بن

فهدکو لیتن

شتیر قهواره کن تژی هزرو بیره
 ههمی ریگا لبه گدو ناغا

فه دیرین

شتیر گازی بهو ههواره

گه نی دلج دهره بهگا

دبجینیتن

شتیر مه داره بهو جهنجه ره

هسکه مه ژین

گه فنه بهرستا ده تیرین

شتیر باوره بهو زه فه ره

نفتو کیت دهر ویش بن

درینیتن

باز به ندیت دره و دغه جین

هره هره

چ گا فا دلج ته دیشیتن

بخهم دکه فیت

لن نه گهره

شتیرا من نه ته مبره گاه

نه ناوازه کن هین هنده

بو ته ی فه ره

شتیر دهنگن هابه هابه

لانداکا سا فا فه دگیریت

مینا شیرجی ماکا دمیتزیت

شتیر کراس و کورته که

له شتی هه ژاره کن سیتیو

ل دهر و کولانا دنختیت

ژی ساهو و ستیرا دغه شتیریت

نمک

تیایه مین دۆسکی



هه‌ره هه‌ره
شيعر ره‌نگين ره‌شاله‌كا ب سه‌رو به‌ره
زارو‌كيت بين به‌زن و داماي
به‌ر ده‌را زين‌گا مز‌گه‌فتا

سروي بري
فترده‌كه ته وه‌ستيك و پي‌يا
فترده‌كه ته خوزي و هيفي‌يا

ژبرا ده‌بينه نهاني
ژبرا ده‌بينه نهاني
هه‌ره هه‌ره

هه‌ي خانمن
باري ته لمن كرى هه‌مي
گه‌ف و گوره
نهو خه‌لاتي ته زم خاستي

هيفي بيه
ريكا ته بو من بژارني
كه‌ندو كوره

هه‌ي خانمن
نه‌ف به‌يقه‌نه
ساماني مني هه‌زي و گران

وه‌لاتي خو بين د به‌ريسم
نه‌شيم بو ته بگه‌م خه‌لات
هه‌ره هه‌ره

هه‌ي خانمن
چ قه‌ولا لسه‌ر من نه قه‌بره
نه‌ز نه‌شيم چ باريت گران به‌لگرم

چ ته‌فنيته نوي ژ نوبكا بريسم
خوزيه‌كا دره‌و ئباليسم

هه‌ره هه‌ره
هه‌ي خانمن
به‌س دلي م ژ خه‌ما پر‌كه‌و داگره

لبيرا منه
ده‌من نه‌زي سا‌فاو بو‌چيك
دي گوته من





زاروكان دناشا سترانان كوردان

• سركان عبدالهكیم

نقیسه فان دتوره فانیت كورد كو بیچه كنج لدور
خۆ بزفرنه سترانن استیا مللهتن
مهتیدا ببینن .. دا .. نهو بزافا باب
وباپیرا كری ژبو .. كفتنا مللهتن
مهچكو نهوا چ دهه .. نه فوتان و چ ریبار
نهمان تیدا مهله قانی .. ودقن گوتاری دا دئی
هندهك چبكا ده ریخا .. ههوه ژوئی ده ریبابن كویر
ئهدا قژی ستران ستران مای بی كهس
و خودان .

ژ سترانیت بنافو دهنگ لهه می كوردستان
لدور زاروكا دهاتنه گوتن سترانا (لاندك) یان
لاین لاین و دبیتۆن كویلكدا دارئ لاندكی دوه ریا
ددمی ئهف سترانا هاتیا گوتن .

(لاین لاین عمیزی بی بهر دهیكا خۆلاین)

تورئ كوردی گهلهك خهه ژهه می لاییت
جیهانا مللهتن مهین كری بهلی مۆخابن گهلهك لا
تیدا گمش بونو هندهك لاژن پیته بی نههاته
كرن و پشت گوھ هافیتن ..

نزا بۆ چی توره فانو نقیسه فانیت كورد
گوھ نادهنه سترانن .. چی هه ی ژئ دره فن
هه وه کی دوژمنه کی به .. كهس نهو پیریت دورقه
بیت یان خۆ ژئ د كرن چنكو مۆخابن نزانن ستران
وهك ناخچ به ئهه هه می بییافه د چینه سهه
بهلی ئهه دپه ری سین زی یانژی نزانن كو مللهت
تینه نیاسین سترانیت خۆ و ژبیركرن گوتنا
برناردشو دهم دبیژیت هونه وه کی ئه خلاقیه
.. دپارچه كه ژساخه میا كومه لئ .. و نه قروكه
بدلهك سوتی وهنانهك كوزری و چافهك تزی پئ
شه مانی داخازی ژهه می برابیت خودكهم

هستا نيزيك مالا هه قالئ خوكهت و بسترانكي دا
بيژن ..

هانیا مانیا کوتلکیت دنیا

**دمه فکا کابانیا هه چين بچيکن خو نه فریکه ته
ياريا**

ودئيت زبير نه کهين کو هتيزک به لافون لناف
گوند وگوهرت کوردا وگه لهک جارا ده بک
داهندهک سترانا ززاروکارا بيژن و بشتي هينگي دا
زاروک وي ستراني ژبه رکهت ددانيشا هه فاليت
خو دهت و دافیکرا بيژن چنکو زاروکي تاما
سه ربه ستين و نه ناهين بزانيت زوی ستران
وقه سا ژبه ر دنهت .. يانژي زاروک دا قه سستا
چياکهت وداچنه داراو لوييرئ دافئ ستراني
بيژن .. نه فآزده بکا خو گرتين ..

گهلی بچيکا دابچينه دارا

ومرiska بينن بهر بينهوارا

پشتيت خو چيکن زوی ومرنه خارا

داخو بهردهينه بنئ بهيارا

خه لکن خائينه نه مينه لوارا

نهم ههمی دزانين شه تين زفستانين
لکورداستان چنه سروسرمایه .. سه قه مه ..
وهاريکاري ين هه ی لناف خه لکی گوندي
دشه فروکيت کوردا بناف ودهنگن نه خاسمه
دهمچ دچونه دسستار هيرانين يان جوهني
قوتانين .. هوسادا هندهک بسپور ، هه فال چ کچ
بان يان کور داماله کی روينن دشولن وان خلاسکهن
دهه که مالا قه لسبا وقه درئ وان نه گرتيا دافئ
سترانين بيژن ..

چوخکن مهوا مهوا

دابچينه قهوا

پاشيف نه دا مهوا

چوخکن ناف گارسى

پاشيف نانئ پنزسى

کابانى لبه ر هقسى

نه فه کورتیهک کيم بؤ سه ر زاروکي و
سترانیت وی دنهف سترانه لناف ده ستين
من دابؤن فيجا هه که کيم وکورتیهک هه ين لمن
نه گرن چونکه نه فه شيانامن بؤ وده ستين من هند
درئ بؤ دنه فه ژمن هات وهيفيا من نهو خزمه تا
تورئ کوردي به ومهچ هيفيت دي نوين .

دی بنقه شــــــــرینی به دی را ده بکا خو لاین
خوزی ژ خیرا خودی را حاکمه کی عادل لکا قله
گوندي مه دا هه با خالهت نينا شينا واین) .

وهه ر ده بکه کی دا لدویف کوفان و نیش و
زانیت خو بیژیت و تیتیدا دیارکتهت یان دابه حسا
بابن زاروکين خو کهت ده مچ چووبا کاروانی ..

وژسترانیت دهاتنه گوتن بو زاروکیت مازن
بوین وژلانديک ده رکه فین نهو هتيزکیت دهاتنه
درست کرن لناف دارو بارا ودا ده ریا پتفه کهن و
گریدهن وئیک یان دوو دا لئ سو یارین دهه فالیت
وی دا ئئ سترانين ين بيژن ..

هیتزکي نوکي

رتليت حه سته نوکي

که تته بنئ جووکي

جووکا مه با کوره

عسمان ژمه دويره

گورگا لويره لويره

یانژی دا هندهک هه فال ده ست بستويئ ئیک
قهنن و سترانا بخو بیژن و نهف چهنده بهزرا من
خوشتن و دلوفانين دیار دکهت لناف بهرا زاروکیت
گه لهک هه فال وژسترانیت به لافونین لناف ملله تين
مه دا سترانا هه فال هه فالوش کين) ..

هه فال هه فالوشکي

نانو به نيرووشکي

که کين من عبدالله

ين بشير ومه تاله

شيرئ وی شکسته تيه

سردارين رومي به

گه لهک جارا ده زاروک داکوبف
ودائیک گازی کهت تان
دهت به لئ؟! دايژي رکن ته چ دخوت
داشغان جابا وی دهت .. به لئ .. ج دشوت ..
تزی مه نجه لئ دايژن ميري ين گوتی بنفی ..
ئينا دا نهو زاروکين خو کر به شغان بسترانه کی دا
دگه ل بهزی ناخفیت ديژتئ ..

بهزکو بنهخ .. بنهخ

بينه نا ئئ سوتی ين تيت

بينها گرا را بوسی ين تيت

وهنده جارا مالن نه د هتلا زاروکين وان
ژمال ده رکه قيت ئينادا دوست زاروی کومبت و



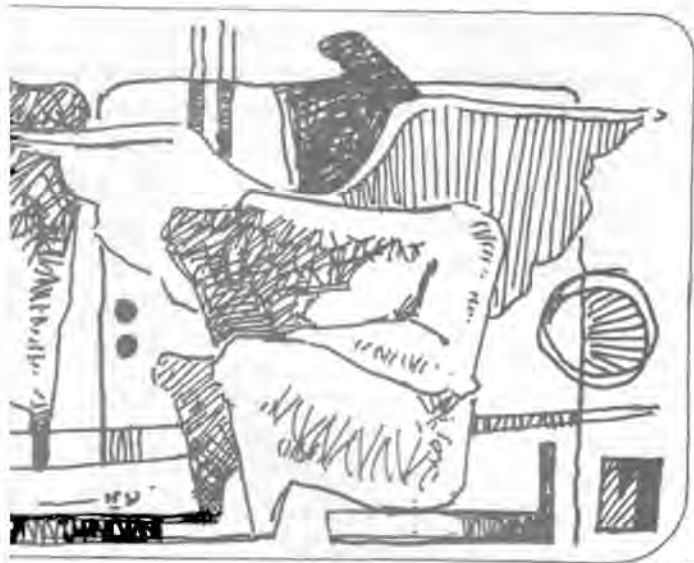
جییمبدرتۆن

میریکی □ ویلیم بارویان
 وه گیزیانی □ عبدالله یه پیتر

نیلا پنی گۆتم دهستی چهپم ههلبوم بو
 یاگرتنی کوخه کهم (۲) !
 بابم گۆتی :
 « تریگەر ، لهسەر کورسی به که دابهزه » .
 گۆتم :
 « هیچ نهین ، باببه ، لهسهری با
 ههمبرگره کهم تهوا .
 باوکم گۆتی :
 « باشه . تو چو شتیریدانت
 گوتوو که من له زیاندا کهسیکم
 نه کوشتوه . دوای زمان درێژی بهی تو
 نایهوی چیتر من ببینن » .
 گۆتم :
 « ئن بهلام بوارم بده ههمبرگره کهم
 تهواوکهم . ناشکرایه که تو کهست
 نه کوشتوه ، خوشت ئههه چاک دهزانیت » .
 بابم گۆتی :
 « چۆن دهزانیت ؟ تو دلنیای لهوهی
 دهیلێی ؟ » .
 گۆتم :

له ئینگلیزی بهوه کردوو به کوردی
 لهسهر شه قامی (پیچ) (۱) ، له بووفیتی
 چیتخانه سه فهری به کهی (ویلی) دانیشتبوم .
 بهدهم خواردنی ههمبرگریک و خواردنهوهی
 فنجانه قاوه به کهوه ، له گهل (نیلا) ی کچه
 بووفیتنه واندا ، که هینده له میژ نه بوو له
 تکاسه وه هاتوو ، قسم ده کرد . ناله و کاخدا ،
 باوکم خۆی کرد به ژووردا ، شه بقه کهی فری دابه
 سه میزی بلیارد ، چاکه ته کهی دا کهند ، لoolی داو
 خستی به پال شه بقه کهو گۆتی :
 « تریگ ، هاتووم سهرت پهرینم . تو
 چوویت به مسز شتیریدانت گوتوو من قهت
 سهربازیم نه کردوو » زۆری نه ما بوو
 ههمبرگریکو قاوه کهم له زار حاسن بین که

گوتی :
 « باشه . که واین به خۆت کهوه . مادام واه
 مهسه له که گهیشووی سهرت دهپه رینم »
 گوتم :
 « دیسان ناچارم مه که لیتدهم »
 گوتی :
 « دیسان ؟ کهی تو له منت داوه ؟ »
 نیللا گوتی :
 « ئهیرۆ ، مستهر پیمه رتۆن ، دوینێ تریگهر
 لیره ، له بهردهم چیشتهخانه کهدا لینی دای
 بایم گوتی :
 « با نیوهی جهمه که پیواری سوور کراوه نی
 له گه لدا بێ « نجا : « ئهیی بیلا ، تو چۆنی
 ئایا کوریه کهم قسهی بهتو یکتا بو ناهاوتی
 خۆت دهزانیت من دزی ئهم جۆره شتانهم .
 سهری دهپه رینم »
 نیللا گوتی :
 « ئهیرۆ ، مستهر پیمه رتۆن ، تریگهر کورینکی
 یه کجار ناسکه . تریگهر رهوشت پاکترین
 قۆزترین کوری کینگبورگه »
 بایم گوتی :
 « من قهت پشتگیری کهسانی وانا کهم که
 تهشقه له به کچتیکی بێ تاوانی وه کو تو بکن
 هه رکاتیکی کوریه کهم داوای لێ کردیت له گه لیا
 بچیته دهره وهی شار ، یه کسهر به من بلی
 من سهری دهپه رینم »
 نیللا گوتی :
 « ئهیرۆ ، جا من خۆم پیم خوشه هاکه
 تریگهردا بجمه دهره وهی شار »



« نهخیر تهوار دلتیا نیم ، بهلام تیناگه م تو
 کهی و بۆچی خه لکت کوشتوه ؟ »
 بایم گوتی :
 « له مهیان گهری . کاتی نهوه م نی به شت بو
 تو روون کهسه وه . وه زوو که ئهم له ته
 هه مبه رگه ش ناوا کهو به خۆ کهوه .
 سهرت دهپه رینم »
 ئنجا رووی به لای نیللا دا وه رچه رخاندا :
 « روژباش نیلا »
 پاشان به هه موو میه ره بانی به کهوه گوتی :
 « هه ندیک گوشتی نه موو کم بو سوور
 کهوه . بهلام بتبینم ! »
 نیللا گوتی :
 « هه ر ئیستا ، مستهر پیمه رتۆن »
 پاشان گوتی « دیسان ده تانه وئ له گه ل
 تریگهردا به شه ر بێن ؟ »
 بایم گوتی :
 « مافی نه وهی نی به لیره وه له وئ درۆ
 ده له سه م بو هه له سه تی »
 گوتم :
 « درۆم نه کردوه . ناخر تو کیت کوشتوه ؟
 نا دهی ناوی تاقه که سیکم بێ بلی »
 بایم گوتی :
 « جا یه کیک چی به ؟ ده توانم هه ر به سه ری
 په نجه چوارده ناو بژمیرم »
 گوتم :
 « جا تو نه ک چوارده ، بگره ده ئه نگوستیشت
 نی به . هه شتت هه به . دوانت له کارگه ی
 داربیرنی (پیری) له سه ر دانا »
 بایم گوتی :
 « وانی بگره ، له پینا و نیشتماندا ،
 دوو په نه م »
 گوتم :
 « ناخر بایه ، تو خۆت چاک ده زانیت که تو
 قهت چاوت به نه و روویا نه که وتوه . تو هه ر
 به خه یال گیات هیناوه ته چۆکان »
 گوتی :
 « ئیستا پیت نیشان ده ده م چۆن گیام
 هیناوه ته چۆکان . به هۆی تو وه مسز
 شه ریدان به پاله وانم نازانی »
 گوتم :
 « جا راست ده کا ، بایه »

بابم گوتی :
 « دهمهوی بچیتسه لای مسز شریدانو
 پنی بلنی من له جهنگدا حه فده که سم له
 نه لمانه کان کوشتوه . همر ئیستا برۆ ، وا
 مسز شریدان له ماله وه ، له هه یوانه که
 دانیشتوه . رۆژیکی خوئی وه که نه مرۆم لئ
 به سه رناچی نه گهر خه یالی ئافره تیکی جوان
 له که لله مدا نه خولیته وه . »
 گوتم :
 « بابه . ناتوانم . ده زانم مسز شریدان
 بروام پنی ناکا . »
 بابم گوتی :
 « ده کا ، ده کا . ئه و بروا به هه موو قسه به کی
 پنی سه روبه ری تو ده کا . ئه وه شت له بیر نه چی
 که ژماره ی کوژراوه کان حه فده به . »
 گوتم :
 « به لام له راستیدا تو شتی وات نه کردوه .
 تو خوا کردووته ؟ »
 بابم گوتی :
 « کردبم و نه مکردبم وه که به که .
 ئیلا خوارنه که ی هیتا . له نیتوان که و چکیک و
 چه قویه ک و چه نکا لیکدا له به رده می باو کمی
 دانا . گوشته که هینده جوان سور کرابۆوه
 رهنگی خوینی هه لگرتبوو . پارچه گوشتیکی
 گه وره ی به چه قۆکه دابری . له ده می خوئی
 نا . به رووی ئیلا دا گرژی به وه . باشان
 گوتی :
 « ئیلا ، تو کچیکی پنی تاوان و رهندي ؟ »
 چاوه ری ده کری ههر له م رۆژانه داخوازی
 بکریی . جا له گه ل تریکه ردا مه چه
 چۆله وانی .
 ئیلا گوتی :
 « مسته ر بیسا من خۆم ئاره زوو
 ده که م بچم . »
 ئنجا رووی له :
 « تریکه ر . ده ی له م چاکه بچوو که م له گه لدا
 بکه ، باشه ؟ »
 له وسانه دا شانازیم به باو کم کرد . . چه ند
 به قیافه ت بوو هینده ش گه مژه ل و گیلۆکه
 بوو .
 گوتم :
 « دلنیا به . بابه . به مسز شیریدان ده لیم
 که تو له شکر تیکی ئوتۆمانیک به ده ست
 قری کردوه . »

بابم گوتی :
 « کچی نه که ی . له وی دوو دقیقه ی پنی ناچی ،
 له ناو قانه گیابه کدا پشتت ده دا به زه ویدا . »
 ئیلا گوتی :
 « تریکه ر کاری وا ناکا . »
 بابم گوتی :
 « ده کا و ده شکا . وانی به کویم ؟ »
 گوتم :
 « نازانم »
 چاوتیکم له ئیلا بری و وام به خه یالدا هات
 که باو کم بۆ به که م جار له هه موو ژبانیدا
 راستی گوت . بۆ به که م جار له هه موو ژبانیدا
 جله وی بۆ خه یالی خوئی شل نه کرد .
 له وه ده چوو که باو کم مه به ستی هانه که ی
 خوئی له بیر چوو پنی . به مه دلم خوئی بوو .
 نه مده ویت ئه و چه ند سه له خوئی له
 ژبانی باو کمدا ماوه زه هراوی که م .
 بابم گوتی :
 « دهستم داوینت ئیلا ، نه که ی له گه ل
 تریکه ردا بچیتسه چۆله وانی ، باشان به دوو
 قسه ی شیرین و روویکی خوئی له خشتت
 ده با ؟ »
 ئیلا گوتی :
 « من له پیریوه له م ناوهم . تا ئیستا که سیکم
 نیو هینده ی تریکه ر به دلدا نه چوه . »
 گوشته که ی وه رگیرا . ئنجا رووی کرده
 بابم :
 « ته ماشاکه . چۆنه ؟ »
 بابم گوتی :
 « ده ست خوئی »
 بابم هات له سه ر کورسی به ک ، له ته نیشتم
 دانیشتم . گوتی :
 « تریکه ر . زه حه مت نه پنی . برۆ له ده ره وه
 چاوه ریم بکه تا نانه که م ده خۆم . به سکی
 برسی شه رم پنی ناکری . »
 گوتم :
 « بابه ، من ده پنی بچمه کۆلیسووم .
 بابم گوتی :
 « ده توانیت پنیج ده قیقه چاوه ریم که ی . »
 گوتم :
 « ناخر من گفتم داوه له وی بم . ده چم
 هه ندیک به (هاری و بلکن) راده بویم . بۆچی
 بابه ، فیکری جیت هه به ؟ »

چوم بهرامبر هردووکیان دانیشتم .
 گوتم :
 « فرموو مسز شیریدان ، له باره ی چی به وه
 گهره کتانه قسم له گهل بکن ؟ » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « له باره ی هومتری کورته وه ، که له ئیفی ی
 کچی بچوکی رالفت بوه » .
 گوتم :
 « هومتر کوری من نی به » .
 والف ئاتن گوتی :
 « لهه یاندا تو بههله چووی . تریگر ، زور
 بههله چووی . هومتر کتومت له تو ده کا ،
 له باوکی تو ده کا . له بابیری تو ده کا .
 هومتر ههر پیمبهرتونیکه بو خوی » .
 گوتم :
 « مستر ئاتن ، تو ههر به خه یال گیات
 هیناوه ته چوکان »
 « نه خیر تریگر ، هومتر کوری تو به . وا به
 قسه هاتوه . له قسه کردیشدا وه کوو تو به » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « تریگر ، تو هتی وابه ئاور له مناله کانی
 خوت بده بته وه » .
 گوتم :
 « مسز شیریدان ، چۆن شتی وا ده لیتت ؟
 منالی چی ؟ من ژنم نی به و نه مهیناوه » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « ژنت هه یی و نه یی ، تو ههر له م ناوه دا چوار
 منالت لی که وتوته وه . تو بهم ماتوره زور
 بهناسانی ئیره و نه وی ده که بت و به هه موو
 ژوانه کانی خوت راده گهیت ، هه روا زووش
 ده توانیت بو ی در چیت و خوت له و کیژه
 نه فامانه رزگار بکهیت که ده خه روت
 کردوون » .
 گوتم :
 « ئه م ماتوره م ههر بو ئه وه به که روژنامه ی
 سان فرانسیسکوی پین بکه بنه
 فیرمه ره کانی (۱) ئه م ناوه . ماتوره کم ههر
 بو ئه وه به » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « من نالیم وان یه . به لام روژنامه هینانی تو
 له سعاتیکی به یانیان پتسر ناخیه نی ،
 مناله کانی تو جوانترین منالی - کینگ
 کاوتی - ن . زور چی داخه که تو
 ده ستیان به سه ردا نا هینی .

بابم گوتی :
 « ده ههر ئیستا برۆ لای مسز شیریدان ،
 وا له هه یوانه که ، له سه ر کورسی به کی
 هه ژینه ر دانیشتوه . پیشی بلتی له
 نان خوارده که بعه وه دیمه لای » .
 گوتم :
 « دلنیا به ، بابه »
 ئیلا گوتی :
 « خوا حافیز تریگر »
 گوتم :
 « خوا حافیز ئیلا » .
 چومه دهر وه . سواری ماتوری هارلی
 دافیدسونی (ه) بۆره بووم و تا شه قامی (ئیلیم
 ئه فینۆ) گیر نه بووم . بابم راستی کرد ،
 مسز شیریدان له هه یوانتی دانیشتوو ، به لام
 ته نا نه بوو . (رالف ئاتن) له لای بوو . مسز
 شووشه به ک ئاوی شاتووی به ده ستوه بوو
 ده بخوارده وه .
 ماتوره کم هه لپه ساردو چومه هه یوانتی
 مسز شیریدان رووخوش دیار بوو ، به لام
 رالف ئاتن رووترش بوو ، به تایه تی که
 چاوی به من کهوت . من قهت حه زم له
 (ئیفی) کچی رالف ئاتن نه ده کرد ، که چی
 ئه م وای ده زانی دهستم له گه لیدا تیکه ل
 کردوه و داوای لی ده کردم بیهنیم . من داوای
 به لگه م لی ده کرد که مناله که ی ئیفی له
 گیب فیشه ر نی به و له منه . ئه م ده بگوت
 مناله که هبچی له گیب فیشه ر ناچن . منیش
 له سه ر قسه ی خۆم سوور بووم که له
 منیش ناچن . جار جار هه ره شه و گوره شه ی
 لی ده کردم که ده مناله دادگای به رز به لام
 ئه مه یان هه ر بوو .
 گوتم :
 « ئیواره باش ، مسز شیریدان » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « ئیواره باش ، تریگر ، فرموو دانیشه » .
 گوتم :
 « ئیواره باش مستر ئاتن » .
 گوتی :
 « کوریم ، به م ئیواره به چ تو ی گه یانده ئه م
 ناوه ؟ » .
 مسز شیریدان گوتی :
 « دانیشه ، من و رالف ده مانه وی قهت
 له گهل بکن »

« نهو هی ئیستا گوتم فیشال بوو ، بهلام بهوه
بروا بکه که بایم ، له جهنگدا ، قرانی خسته
ناو لهشکریتی تهواوی نهلمانهکان . نهوان
له شیرین خهودا بوون که نهه بهسهربدا
دان » .

مسز شیریدان شووشه که هی لهسهر میز داناو
به ههموو سهرسوورمانیکهوه دههه و چاوه
پانه که هی لئ دههه ربه راندمو گوتی :
« تریگهر ، بیکه بۆ خاتری خوا تو نهه قسه
پروبوو چانه چی به دههه ست پین کردوه ، نهو
باسی جیم بۆ دههه کی ؟ » .
گوتم :

« باسی بایم دههه کم . باسی جیم پیمهه رتۆن .
باسی کورگی له کهل دابراوی گینگ کاوتنی .
باسی تو قینهه ری دزو گیر فان بران . باسی
پاریزهه ری منالان و کیزانی بئ تاوان دههه کم » .
مسز شیریدان گوتی :

« ئاتوخوا ، تریگهر ، بیلیرهه وه ، باوکت له
جهنگدا چی کرد ؟ »
گوتم :

« به ناقه دههه ستیک ، له جهنگدا ، حهه فده
زهلامی چهه کداری نهلمانی قهه کرد » .
مسز شیریدان گوتی :

« بروا ناکهه » .
گوتم :
« منیش ههه هینهه دت پین دههه لیم که تو به
خهه یال گیات ههه ناوهه ته چۆکان » .

پاشان لهسهه ری رۆبشتم :
« درۆ ناکهه . گهه لیک له رۆژنامه کانی نهه وسا
باسی نهه رووداوهه بان کردوه ، بهلام باوکت
ونی کردوون . باوکت حهه وت مهه دالیای
وهه رگرتوه . بالهه وانهه
مسز شیریدان گوتی :
« کورهه تریگهر ، کئ بهه قهه پین سهه روبهه رانهه »

« سهرکهه . جاشتی وا بهه خهه یالی کتدا دئ که
پیاویکی وا کاری بهه من بکهه وئ ؟ ریگا ههه به
دههه چم مسز شیریدان ؟ »
مسز شیریدان گوتی :
« بئ گومان »

مسز ئاتن بهه قادرمهه کهدا چوه خوارئ .
ناگام لئ بوو که گهه بشتهه دوا پایهه قهه لههه مبارتیکی
داو بهه شهه قامی ئیلم نهه فینۆدا دههه ستی بهه
راکردن کرد .
بهه مسز شیریدانم گوت :

مسز ئاتن گوتی :

« تریگهر ، بۆچی ئیغیی کچم ناخواریت ، تا
تۆقرهه بگرتو ناویکیش بۆ خۆت پههیدا
کهی ؟ » .

گوتم :
« ناوی چی و مهه بهه ستت چی بهه ؟ »
مسز ئاتن گوتی :

« ناویکی گهه ورهه ، بۆچی ئارام ناییت و خۆت
ناکههیت بهه پیاویکی بهه ری وچن ؟ » .
مسز شیریدان گوتی :

« تریگهر ، مسز راست دههه کا . لاموا بهه تو
ههه تهه کانتیک بدهه بشتهه خۆت دههه توانیت
شهه خسی بههت بۆ خۆت پههیدا کهی » .
کهه بیرم کردوهه ، دیتم وهه ختی نهه وهه هاتوه
بچمهه بن گوئی مسز شیریدان . بهلام مسز
ئاتن ، کهه لهه گهه ل باوکت دانوو بان پیکهه وهه
نهه دههه کولا ، لهه وئ بوو ، نهه دههه بوا بهه لهه پیش نهه
هیج بلیم . و بستم بهه زوویی لئ ی رزگار بئ .
گوتم :

« نهه ری بهه راست ، مسز ئاتن ، با لهه بیرنهه کمهه ،
من بۆ نهه وهه هاتووم کهه پیت بلیم شهه ارلی
هاگن لهه کولیسووم چاوهه ریت دههه کا ، دیارهه
کاریکی پیت ههه بهه . گوتی تا زووتر بئ
چاترهه » .

مسز ئاتن سئ پین لهسهه کورسی بهه کهه
ههه لهه زوی و گوتی :
« کورم ، تو مهه بهه ستت لهه کئ بهه ؟ لهه
بانکهه وانهه کهه بهه ؟ تو مهه بهه ستت لهه
دههه لهه مهه ندرتین کهه سی کینگ کاوتنی بهه ؟ » .
گوتم :

« بهه لئ ، ستر (۷) ، مسز دههه لئ دههه وهه
لهه بارهه ی مهه سهه لهه بهه کی گرنکهه وهه قسهه ی
لهه گهه ل بکهه » .
گوتی :

« سهرکهه . جاشتی وا بهه خهه یالی کتدا دئ که
پیاویکی وا کاری بهه من بکهه وئ ؟ ریگا ههه به
دههه چم مسز شیریدان ؟ »
مسز شیریدان گوتی :

« بئ گومان »
مسز ئاتن بهه قادرمهه کهدا چوه خوارئ .
ناگام لئ بوو که گهه بشتهه دوا پایهه قهه لههه مبارتیکی
داو بهه شهه قامی ئیلم نهه فینۆدا دههه ستی بهه
راکردن کرد .
بهه مسز شیریدانم گوت :

شتی وای له ده ست هات ؟ » .
گوتم :

« شه به بخوونیتکی (۸) بۆ کرد . هەر له خودا یازدهی به قۆنداخه تفهنگ کوشت . که شه شه کهی تریش له خه و رابوون و بیستیان بایم تووشی کیشه و دۆخه کهن ، بایم نه بکرده نامهردی ئۆتوماتیکیتی له به کیکیان سه ندو هه موویانی بۆ قری کرد . له پاداشتی شه سوپاته (۹) جهوت مه دالیای دراین . دوو رۆژ به سه ر شه رووداره دا رابرد جهنگ کوتای هات . »

مزر شیریدان دهستی به ههژاندنی کورسی به کهی خۆی کردو جوان جوان خۆی هیتنا و برد ئنجا هه لیداین :

« تریگهر ، تو شه هه موو شتانه له کوئی ده زانیت ؟ هه رچۆن بۆ ، هه شه وه یازده سینت ، بۆ پاكیتنه جگهره به کی شسته رفیلم بۆ بکره . گوئی گرتن له هه قابه تی وای جگهره ی توندی ده وی . »

رام کردو چووم پاكیتنه جگهره به کم بۆ هیتنا . دیاربو باوكم هاتبوو و سه بربرده کهی خۆی بۆ مزر شیریدان ده گیرایه وه ، به دهنگیتی نهرمو زمانتکی لووس شه کری ده شکاند . »

« نا ، تریگهر ، شه م پاكیتنه به ری » .

سه رنجیتکم له باوكم دا بزانه حالی چۆنه ، له کاتیکا مزر شیریدان پاكیتنه کهی ده کرده وه ، باوكم بزبه کی هاته سه ر لیوان و دهستی راستی بۆ بهرز کرده وه . شه نه نیشانه ی شه بوو که هه موو شتیتی بۆ ساراوه و سوپاسم ده کا . مزر شیریدان جگهره به کی ده رهیتناو داگیرساند ، مژیکیتی لیتا . زانیم کاری خۆم کرده . و بستم به جتیان بیتکم .
گوتم :

« شه و باش مزر شیریدان . وه ختیتی خۆشم لای ئیوه برده سه ر » .

مزر شیریدان گوئی :
« وای مه لئ . خۆشی به گه وره که بهر من کهوت . گوتم :

« شه و باش ، بابه » .

بایم گوئی :

« شه و باش ، تریگهر » .

چوومه وه لای ماتۆره کم . پیش شه وه ی بۆی پتوه نیم که میتک گویم بۆ دهنگه نهرمو کاریگهره کهی بایم شل کرد . . دلنیا بووم له وه ی بایم به لایه نی که مه وه بۆ شه ویتک ده می خۆی خستۆنه سه ری .

پهراویز :

- ۴ - رهند : باش ، خاس .
- ۵ - هارلی دافیدسون : مارکه به کی ماتۆرانه .
- ۶ - فیرمه ر : جوتیار .
- ۷ - سیر : بۆ ریزلینان له به کیتک به کاردی وه ک (شه زبه نی ، جه ناب ، قوربان . .) له کوردی دا .
- ۸ - شه به بخوون : به سه ردادانی شه و .
- ۹ - سوپات : هه لسان به کاریکی دژوارو زه حه مت .

- ۱ - پیچ : خۆی Peach ، به لام دهنگی (ch) و (dz) وه که له شه ره تایی وشه ی گیتزه ردا) بۆ مافنو له هه ندی . حاله تدا ده بنه برابه شی دوو دهنگی تره ک و (گ) . له وه رگیترا ندا شه دوو دهنگه گهروگرتنی فونه تیتی به یدا ده کهن ، بۆیه (Peach) ده بۆ به (پیچ) و Charly ده بی به (چارلی) و (شارلی) و (کارلی) و خوا ده زانچ چیتربیش .
- ۲ - کۆخه : کۆکه .
- ۳ - له خسته بردن : هه لفریواندن ، هه لخه له تانندن .

سیپاندهی مهرگی پیروز



پیشکشه به :
شیرین - ی کچی قاره مانئ نهم چیرۆکه ..

(سهیره !!
چ خیرته ??
بو وا شهرم دهگه ی ؟
که ی ئه و نه ده شهرمتوک بووی ؟
ها .. شهرمی پین ناوی هه لیده ..
به لاجاوه وه سهیریکی ده ورو به ریشته بکه .. هانی
خۆت بده ..

ئه و زه رده خه نه پین رهنگه و جهراوه ی سه ر
لیوه کانت مه ره خه سه بکه .. چاکتر وایه سه
نرۆ هه لیده ی .. (نه ریتی ئیره وه کولای خۆمان
(نییه) .

ئه وه چینه ؟

چاوی بریوه ته نیو چاوته وه . (ئسای)
ئه وه شهرم دهگه ی ؟

به چاوتی گه یینه ! هه ر پاش چه نه
سه عاتیکی دی به هه مو سه نگیکی خۆته وه له
نامیزیا له نگه ر ده گری و سه رباری ئه م وئسکی به ش
گه رمیکی تایه تیت پین ده به خشی ..

« نا .. خۆ تو تا سالی له مه مو به ر نه فره ته
له م جو ره گه رمی به ده کرد وهانی هاو ریکانت ده دا
خۆ له م جو ره نامیزو له زه تانه وه دور گرن .. تو
نه بووی هه میشه دوویاتت ده کرده وه : -

— نه کهن .. فریو نه خۆن .. چه شمی قولابی
چاوبه لان ماسی دقتان به ره و زی سرابی
گه نیوی نیو لنگان نه باو نه رکئ ئینسانیتان له
نیو بۆته ی خود به رستییا ون کهن !! نه کهن ..
فریو نه خۆن .. !! »

پینوشه

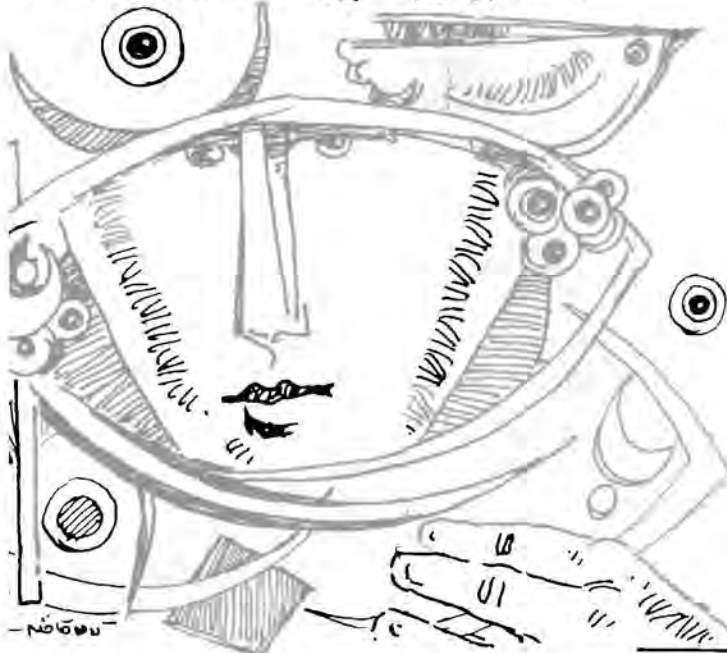
□ محمد موکری

خۆت نەت دەژنەوت نەبشتوانی بخەوی ،
تیزپهوانه به نێو یادهكانتا هات و چوت ده كرد
هەندێ یادت بێزبان لهوه ده كردهوه كه به **تۆوه**
لكاون وهلێ یادهكانی ئەم **دوواییمت** قیر ئاسا
لكابوو ههموو جهستهتهوه .. ههولێ نهوت
دهدا گەر له **خهونیشابن** خۆتی لێ بێ بهری
كهیت .

نەت زانی بۆ ئەو روداوانەیی که تا سالی
لهمه ز بهر شانازیت پتوه ده كرد به وردی به بهر
چاوتان دهبه پیری و به کێ له دیواره کانی ژوره کهت
لێ ببوه شاشه .. تۆبشی به وردی راده مایهت و
سهرت ده كرد ..

(**ئهو تا له شاشه ی دیواره کهدا به جوانی**
دهبینی :

ده سال لهمه بو بهر له هاوینه رۆژیکێ گهرمان ،
له ژوره تاریکه کهوه نوکه بوستال رۆی بۆ خوش
کردی و بووه چاوساغت ، زه ی ئهو زنجیره ی
ئاشنای گویت بو کهوته ئاواز وتی ئهو سروده ی
که ماوه ی چوار سال تمنه اییت لهو ژوره تاریکه تا
گوری بێ دهبه خشیت وشه پۆلی دهنگی زه ی
دهبووه بای خواوهندانمو گیمانی پالمواتی
دهبه خشیه ههموو شانەکانی لهشت و ده یانی
کرده جهنگاوه ری به جهرگنو هاو ریت .. که
به ریزو نهواز شیکێ پۆلیسیانه به رهو جهوشه
گهوره که ی به ندیخانه که به له کیشیان کردی .. تا
بێ بهشت نه کهن له دیدنی ئاههنگی حه مه ی
هاو ریت - که له ناوه ندی جهوشه کهدا توند
دهست و بێزبان به مستبووه قهد دنگه به کهوه .. به



ده ی با واین .. ئەمه قه ی سی سالی
ره به قی ته مه نی له خۆبوردن و خاوی نییت بو ، تا
سالی پارێش هه ر باوه رت بچ بو ..
خۆ تۆ دوینێ شه و هه ر له م یانه وه له گه ل
کچه شوختیکا به ره و بانسیۆنه کهت کهوته ری !
تا چاشتانگاوی ئەمرۆش هه ر گینکلت ده دا ،
یادی ره فتاره کانی ئەم دوواییمت لێ ببوه هه ورێکی
ره شو و چلکن و له مێشکتا له نگه ری گرتبو ...
وتی سکی و ورده ماچ و تیکنالا نیس ، هه وری یاده کانی
نهره وانمه وه ، بۆیه زیاد له توانات خۆت ماندوو
کرد ، **یهلا .. دوو .. سی .. چوار .. پینچ ..**
پینچ و نیو !!

وات ده زانی خۆ خالی کردن ده بیته نه وه ی
هه وره چلکنه که ی مێشکت داباری و ده بیته
شه وه وت و تۆبش له هه واریکی نامۆدا به کاریگه ری
چه ن (**حه بیکی هورمۆن**) زینده به چالیان که ی !!

دوینێ شه و خۆت زۆر ماندوو کرد ، ئەوه نده شو
به لپ و بیانووت به کچه شوخه که گرت تا بیزی
لێت کرده وه .. تۆیه بو پیتی وت - **دینه** -
پیت خوش بو ، هه ندێ داساکایت .. که ئازارت
ده دا و بێ ده نگ ده بو ، زۆرت بچ ناخۆش بو ،
هه ستت ده کرد له موخه به ریکێ و ئهو که ره سانه ی
به کاری ده هینی کۆن و گه نیوون ، که چی که پیری
وتی - **جانمور** ، **دینه** - ئازاریکی به له ززه ت
وه ده س هیتا ، سه رباری دلتی کچون و بیزه اتنه وه ت
ئارامت گرت !!

زۆر بشت بچ خوش بو که جچی هیشتی به
چاویکی زۆر سوکه وه سه بری کردی و رۆبشت
تۆبش و بست هه ندێ سه رخه و بشکینی ، که چی
هه وره ره شه چلکنه که ی مێشکت بووه مۆته که و
نیشه سه ر سکنه وه ، **خۆت له خۆت بوویت به**
تارمایی ، به نێو باریکه ری به دژواره کانی **ئهو**
سه رده مه ی که خۆت خاوه نی خۆت بوویت
گوزه رت ده کرد ، هه مان وشه کانی ئهو سه رده مه ت
دوو باره ده کرده وه :

(ئای ئەم جارە یان گوێ به کانیشت یاخێ
بوون و نه یان ده و بست له تۆ بژنه ون ! تۆبش بیه وده
هه مان تۆره یی و نه فره تی جارانی **پیاوه تیت**
ده تغانه وه ، که بیزت له و هه رزه سه رکیشانه
ده کرده وه که کچینی باوه ریان ده کرده چه ترو
له نه ته بارانی تۆره یی (**پیاوان**) ده قی سه رچ
و ئوتوی جله کانیان ده پاراست !)
که لێ له م وشانه ت دوو باره کرده وه ، نه فسوس

دهوریا بازه پیکیان له نه سکه میلی رهنگاو رهنگ دروست کرد بو (بهرگه به له که کان) به پیری پلهی ره سه نایه تی و نیدمانیان له خوتن مژین بهر یسزه دانیشتیوون . .

به زه بیان به تودا هاتموه له ریزی پیشموه دا له سمر زهوی به سمر چوکا پالیان خستی ، توش زنجیره کانی دهستو بیت گرموله کرد وله باوه شی خوتا وه کو جگه رگوشه بیکی تاقانه ده تگوشیه سنگتموه . .

بهم کارهت دلخوش بووی وات ده زانی هممو موتکی دنیات نم زنجیرانه به - که بووه ته سنور له نیوانی توو نمو دانیشتووانه دا . . نای که خوست دهویست . . ناحقت نه بوو . . بو به کهم جاریش رقت له تیشکی هه تاوه که هه تسا - که تشکه کانی راستو راست ده جه قینه جووتسه چاوی هوگری تاریکی زیندانه کهت .

حه مه به دهنگ بو . . توی نه ده بیینی ، گریمان چاوشی نه به سترابا ، تماشاشی کردبای ، خو توی نه ده ناسی بهوه بهو سه مرو ریش وروتی ولاوازی به تهموه ، چون ده تیناسی بهوه له ناخی خوتا وه له بزانی پاشماوهی نم ناههنگه گولمه زی به چون کوتایی به دیت ناو ها چاومریت ده کرد .

کهستیکیان به پیکه نهموه له حه مه نزیسک بووه وه چاوی کردهوه ، حه مه به دهنگ بو ، که سه که دور کهوتموه دانیشتووان شوشه بارانی حه مه بیان کرد ، حه مه به دهنگ بو ، چاوانی له ناسو گسر کردبو ، نه یانی ده بزوان همر چنده همره شهو گوره شه بیان له کرد تهنها ناسوی به دی ده کرد ونهو دهنگانهی ناخی خوی ده بیستو هیچی تر .

زوریان له گه لا کرد وزیاتریان وت که چی حه مه کاریکی نمو توی نه کرد که به ناستم نمره ههستیکیان به بیه خشی که - له سه حه فن -

توش نه تزانی ج ههستیکی پاک دلتیای کردی که سمری حه مه به سمر نمو له شه لاوازو نهنج نهنج کراوه دا زور ترسناکه وزه نده قی زور به یانی بردوه ، به لام توش چاوه ریئی نموت ده کرد به پله بنو نمو سمره لهو له شه جیا که نموه تا زاره تهره کیان کات !

حه مهت زور خوش دهویست ، هه سمر خوشمو بیستیش بو پاتی پتوه نای نم خوزیایه بخوازی . . مات و به دهنگ بووی . له پر مری هه ندی سه گی پویسی ماتی و و به ده نگیه که تی هه ژان دهنگی چیهی (توخه ی سی) تو و مری

سه که کان تیکهل بوون ، هه مر نه وه ندهی بلعی (یه کو دوو) هه ندی نیتسانی سور وشرو پری خوتناوی به قهد دنگه که دا ده له رینه وه . . پاش نه وهی سه که کان به ده نگیه که ی حه مه بیان قوت دا ، به دهنگ بوون و به زمان لموزی خوتناوی خوسان ده لیستموه . .

که حه مه سه پری ناسوی ده کرد توش سه پری حه مه . . ده تزانی ده به روژی توش هه مان ناسو به هه مان سمرنجی به پرسیاری پر نومید بکه به نیشانه !!

ناههنگه که تهواو بو
له بیان پرسیت . . توش وت
(- چا چاوه ریئی چی ده کن) .

به به نومید بهوه گهرانتیانموه بو زوره چکوله تاریکه کهت تا ناههنگیکی خوشو گهرمتر به تهنه یی و زنجیرو تاریکیان سپاردی . . راکشایت ، به هه مان ده ستوری پیشو زنجیره کانت له نامیزی خوتا گوشی ، به گهرمی بهوه به که به که نه لقه کانت ماچ ده کرد ، پیکه نین و ماته مینی دایگری ، سمرت دیتسا ، رژیتموه ، خهوتی خهونت بیینی .

(حه مه به بهرگیکی سوره وه ناسو بیکی سورتری پله کیش ده کرد و به زوره ملی به رهو شار رایده کیتسا له خوشیا راهمیریت !! نیت هه مو شهوی ده ستت له گهردی نمو خهونه ده کرد وهزاران خهونی دیت به ده زان !!) .

نم یادانهت له شاشی دیواره که ی به رانه رتا هات و چوی ده کرد ، به ست بووی ، خوت گوری له بیرشت نه جو گوله میخه کیتک دابه سه به خه ی چاکه ته که تهموه . . چهند جار یکیش باز نهی ته له فونه کهت بادا دهنگیکی ده سکردی سه مرو خه والوت ره وانهی به رده ی گوپی کرد ، هیدی هیدی به ره و ناو حه شاماتی شه قامه که داکشای ، هه ندی خوت خافلاند ، به مه به ست سه پری کوگاو مهردوومه کانت ده کرد ، بووه نیواره . . نه گهرچی رهنگدانه وهی نه ستره کان له قولایی چاره کانتا دهره وشانه وه که چی خه می چاوه ریئی کردنی شهوت له بووه تهمی . . ته میکی لیل و خه ست نالابووه سه نمره رده تی ههنگاوی شه کهت . .

چاوه ری کردنت له بیوه سزایتیکی هه میسه یی و توره ی له هه لگرتبووی . . به وردی نه تده زانی جیت له شه دهوی وا به په روزه وه چاوه رییت ده کرد . . رهنگه مه به ست نه وه بو به ره روشنایی هه تاودا خوت دهره خهیت و نازاره کانت بو

خۆت پارێزی و هەر خۆت بێته خاوهنی .. بۆیه
 و له گەل ههنگاو ناننا به جۆره فیکه و ناوازی
 نازاره کانت ده کرده گۆرانی و بهره و بۆشایی
 رهوانهت ده کرد .. دلتیابوویت دهنگدانهوهی
 ناوازی نازاره کان له بۆشاییهوه بر ناکاته هیچ گوئیکی
 کهچی گومانی خۆت هانی ده دایت بۆ زنهوتنی
 دهنگدانهوهی گوئی ههلهختیهت .. نای که
 دلتیابوویت ئەم نازاره کیوی و دراندانهت به کهس
 کهوی ناکرێ .. خۆ چاک ده زانی ئەو وشانهی
 ده تکرده فیکه و به جۆره منگه منکیکی ناوازدارهوه
 ده رت ده بهران له تام و رهنگ و بۆنی وشانه
 گۆراونه ته سه رشتیکی دی . ده زانی رهنگی کیمی
 وهرگرتوه ، هه رکه هه قه ده که بته وه وهیلتنجی
 ده دهیت چوپراو گه ییکی کیمی نازار ده کهی به
 سرودی ، (ئەو سروده ی که هه رگیز نه تو بوستوه
 بێژنهوی) .

زوو له مه و بهر هه موو کاریکی کوت و پری و
 خۆیناوی راتی ده چله کان وختوکه ی
 سۆزتی ئەدا ، که چی ئیستا وهك چۆن هه تاو
 خۆی ده ناخنیته نیو بۆشایی و بێ دهنگی ژبانته وه
 ئیوارانی له هه مان ده لاقه ی بۆشاییه وه
 ده کشتیه وه ، هه موو کارو روداوه کانی ژبانی
 ئەم دووایهت به نهرمه ره وتی هه ندی سیه ری
 کال وه پاش خۆیه وه په له کیش ده کات که متر له
 سه د به کی ساتی شته کانی ده رونت ده بۆش و لا
 ده چی .. بۆشایی .. بۆشایی بۆشایی ، هه چی تر
 ده نگدانه وه وه نگدانه وه وه مه رگی کوت و پری
 ساته کان و به به کا چونی رابوردو داها تو بووه ته
 خۆراکی (جه نی - ی) نازارت و په روه رده ی ده کات
 هه موو روژگار ت لا بووه ته روژیك و کواویژی
 ده که بته وه

ده پێکه گهت هه لده ..

**شه رم ده که ی .. به چاو تێی گه یینه .. خۆ
 چاوه کانی**

ئه مێش له چاوه کانی خه چی ره شته .. نای
 خه چی بریا به سه ر مناله وه نه ده چوی .. نا ..
 چاکتر خه چی هه رگیز نه یده توانی له رووی ئەم
 رو زه رده تدا بژی توشی هه زار ده رده درم
 ده بو . چاکتر ئەم روژه ی نه یینی و به سه ر
 مناله وه جو .. نه ری ئەو روژه ی چاوت پێ که وت
 کۆلی نان و کونه یی ناوی دا بووه کۆلی یه وه به نیو
 ناگر بارانه که دا خۆی گه بانده نه شکه وته که .. خۆ
 هه ر ئەو بو توانی چمکی کراسه که ی بسوتینی و
 بیکانه سوتوو خۆینی برینه که ی لا سمنی ئەحه ی

بـرا بچوکت راگری و مهردانهش تیغیکی
 ---ور کرده وه گولله کهشی ده رهینا ..
 خۆ نیوه هه موو هه ر فریای ئەوه ده که وتن
 به ددم ته قه کردنه وه بکشینه وه .. نا خۆیه ک دوو
 هاوری .. بریندار بستان جن هیشتهت ..
 یاشانی دلت خۆش بۆ که بیستت به زیندوو به تی
 بهر ده ست نه که وتن و هه ر یه که و گولله ییکی بۆ
 خۆی هیشته بووه .. که نیوه شه ویش گه رانه وه
 نه وه ندە دلگیر نه بوی بۆ ئەحه ی برات ، خۆ هه ر
 ئەو روژه ییش قاله ی برای خه چی بریندار بو ..
ده پێکه گهت هه لده و سه رنجت بچه قینه ناو

چاوی به وه ..

ده شی له تیکه ل بونی دوو هه تلی سه رنجی
 ناراسته ی یه کدی کراو جۆره پیت و وشه ییکی
 بێ ده نگ دروست بێ و هه ر ئەو دوو که سه له و
 زمانه بگه ن .. نا .. چاوه کانی هه ر به چاوی خه چی
 ده چی . به تابه تی ئەو روژه ی پۆسته ی نیوه ی
 گه بانده شارو پیتوبسته کانی نیوه شی له ژیر
 سوخمه که یدا شارد بووه وه به سه لامه تی بۆی
 هه تان .. به تیکه ل بوونی دوو هه تلی سه رنجی
 ئەو روژه تان . هه تلی ژن و میتردیتان ده ست نیشان
 کرد . خه چی بووه هاوسه رو هاواریت ، ئا
 خه چی گه لێ جار له گه ل تۆدا شه و ورۆژی ده دا به
 ددم یه ک . له ئەشکه وت و پێ ده شته و دۆل و
 ترۆیکدا بشتت بو .. شری نی تۆ به ره ی کچت له
 ئەشکه وتی (هه رمین) دا له دا یک بو ،

**خۆ گه سێک نه بو یارمه تیکتان بدات، ئەوانه ی
 له گه لتا بوون هه ر پیاوی برسی و جهنگاو مر بوون
 .. نای که خه چی به جه مرگ بو .. نه ری ! چاک بو
 خه چی به سه ر منالی دووه می به وه چوو ئەم
 روزه رده تی نه یینی .. چاک بو ..**

شه رم مه که .. که ی تۆ ئەوه ندە شه رم تۆک
 بودی ؟ چ خیره ؟ بۆ وابه شوکاوی ؟ ده شی ئیستا
 زۆر بێز له خۆت بکه بته وه .. نا .. له خۆت شه رم
 ده که ی وه ک ئیواره ی ئەو روژه ی چه ند سه فته
 دیناریک و سوچی ماشینک بووه پارسه نگی

شه ره ف و ته مه نی تیکوشانت و به شه رمه ره
 ئیمزای ئەو دانپانانته کردو له خۆت دا برایت !!
 و گه رابته وه

**((یه کسه ر رو به روی ناوینه ته مپو
 تۆزاوی به که ی ژووره که ت بووینه وه له پی ده ستی
 راستت چه قانده قه دیه وه ، به توندی ده ستت
 کیشایه وه چی له پی ده ستت له قه د ناوینه
 تۆزاوی به که رهنگی روخساریکی زه ردی**

ده دابهوه ، تڼی رامایو تفتیکی خهستو
 بهنگوه بووی توره بیت له دهتموه دهرپمړیو
 روخساری نیو ناوینه کهی سواخ دا .. همدی
 له ناوینه که دورکوه تيموه ، به کسر مالی باوکی
 خه چی خوی ناخیه یادتموه . که له ژوره که یاندا
 وینه له یې دهستی و چاویکی نهنگیوراو به تیری ،
 به تمیشتی ناوینه ی ژوره کهوه هلو اسرا بو حمزت
 ده کرد نهو نیواره به تریک ودههست بییو
 بیچه فینیه چاوی نسو روخساره زهر دو
 شهرمزاره ی نیو له بی چاپ بوی قسد ناوینه
 تفاوتی به کهت .. دنیات له بر چاو کهوت ، بریاری
 جهنگی همیشه بیت له گهل نهو روخساره زهرده ی
 نیو ناوینه که مۆر کرد ، ههولت ده دا له خوی
 جیا که تيموه ، که چی نمونه تیکه کهت بو ،
 خه نیشی بو ت دهینی ، ده توست دهر بازی
 ماوه یان دای بو گهشت بیتیه پاریس .. نهوا
 چند مانگی که له شاره خهواتووه دا ، هر نم
 سرو نهو سهر ده کهی ، هر که ماندوو ده بی له
 نیو چهند لنگیدا و نهوز ده ده ی زوریش
 ده خوتیموه ، که میش ده خوی هر که وه ناگا
 دیتیموه بریار ده دهیت بیکوژی ، خو نموه مانگی
 زیاتره چه فویکت کریوه و همیشه له گیر فانت
 دایه .. نموه چ خیرته .. پیکه کهت هه لده ..
 شهرم ده کهی ؟

ها .. نموه بو پیکه کهت دانا خو نموانه ی
 دهورو بهرت هه تیاندا ، کچه چاو ره شه کهیش
 چوری له پیکه کهی خوی بری .. هسا نموه
 چه فو کهت دهرهینا .. نموه کیشاته سهر دلی
 خوتیموه ، ده سخوش بیکوزه .. نموه خو ههرهست
 هینابه سهر میزه کهوه .

له دهورو بهرت قیزه هه لسا پیکه کهت رزا ،
 نهوا تک تک خوینی دل تو و تکی پیکه کهت
 له سهر میزه کهوه ده تیکته سهر زهوی به کهوه
 وباریکه هیلکی پیچار پیچ دروست ده کهن ..
 نموه بهنجه له خوتیمه کهت وهرده ده ی .. چاکه ،
 دبه خوتیمه کهت بنوسه

کچم شیرین تو نمدوړی !!
 چاکه .. گهل چاکه ده نیستا بر به قولای
 چاوه کانت سهری خوتیمه کهت بکهو ..

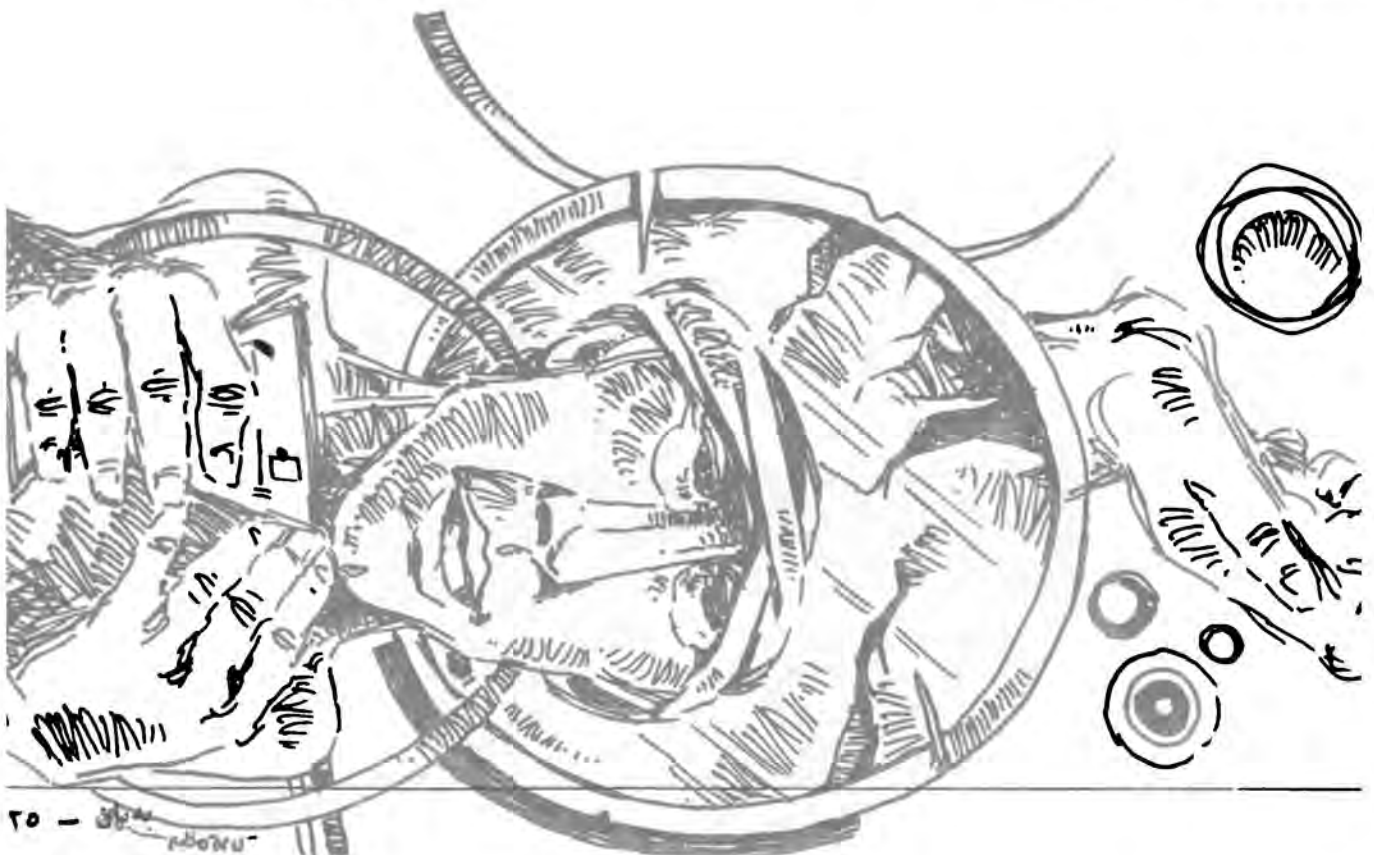
* ● *

تڼینی :

سیپانه ی مهرگی پیروز سی چیرو که

ناویان :

- ۱ - بینوشه
- ۲ - دوا سمرنگ
- ۳ - شامرنگ



— هو شاعرو !!
 هزارانه که .. بیرانه که !!
 ئیش و نازارو کوفانا
 قهت رانه که !!
 ته چی به ل بن باری خه ما .!؟
 ئه ری مابوته نه گوتن !؟
 نارمانجا ته دویره و دبیژن هر نه ما !؟
 ئه قجا بو کئی
 سترانو به ندا تو دبی بی !؟
 کئی هاژته یه و
 کئی تو دقئی .!؟
 + نای خه لکینو !!
 وهرن ببینن قی کاری !! ..
 لقی جبهانا پر ناخ و نوخ
 خوشی لی نابیت دیاری !!
 گهر هوین نه بن
 پا کی دئی ئه فزو ئیت هاری !؟ ..
 ئه ف زاروکیت ژنوی گه هشتین
 دقین بدن ری ..
 لی کی دئی وان
 به نه سه ری کا راستی بی ؟ !
 ئه و تورینا ل هیقیا دیتنا لای مای ،
 کی دئی گه هینته وی ئومیدو هیقی بی !؟
 کاروانی ژمیژه دایی ری ،
 جار پیشکته تی و جار باشقه مای
 کی دئی گه هینته قوناغا دویماهی بی !؟
 نای خه لکینو !! باوربکه ن
 ئه ز هزو بیرو کوفانا
 ل هاقینا دکمه
 شیلکیت بارانی و ئافده م
 زه فی و جنیکیت هسک کری ..
 ئه ز هزو بیریت خو دکمه
 راگرتن و پیشقه چونه ک

نازارو کوفات

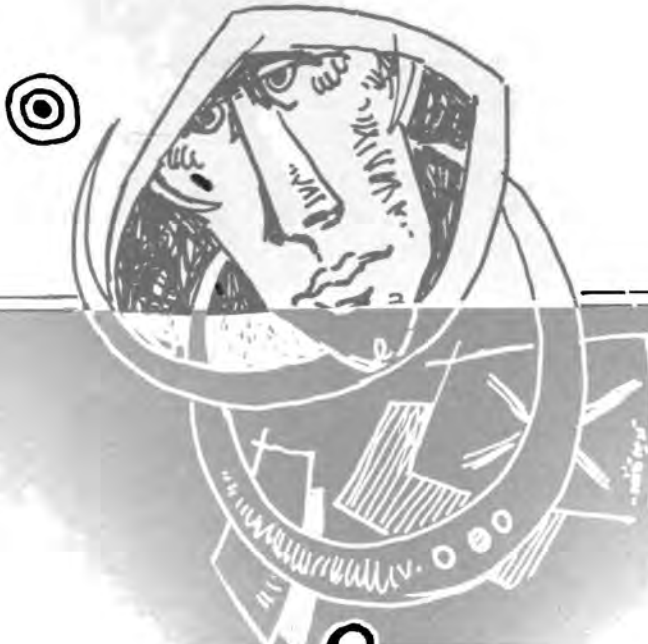


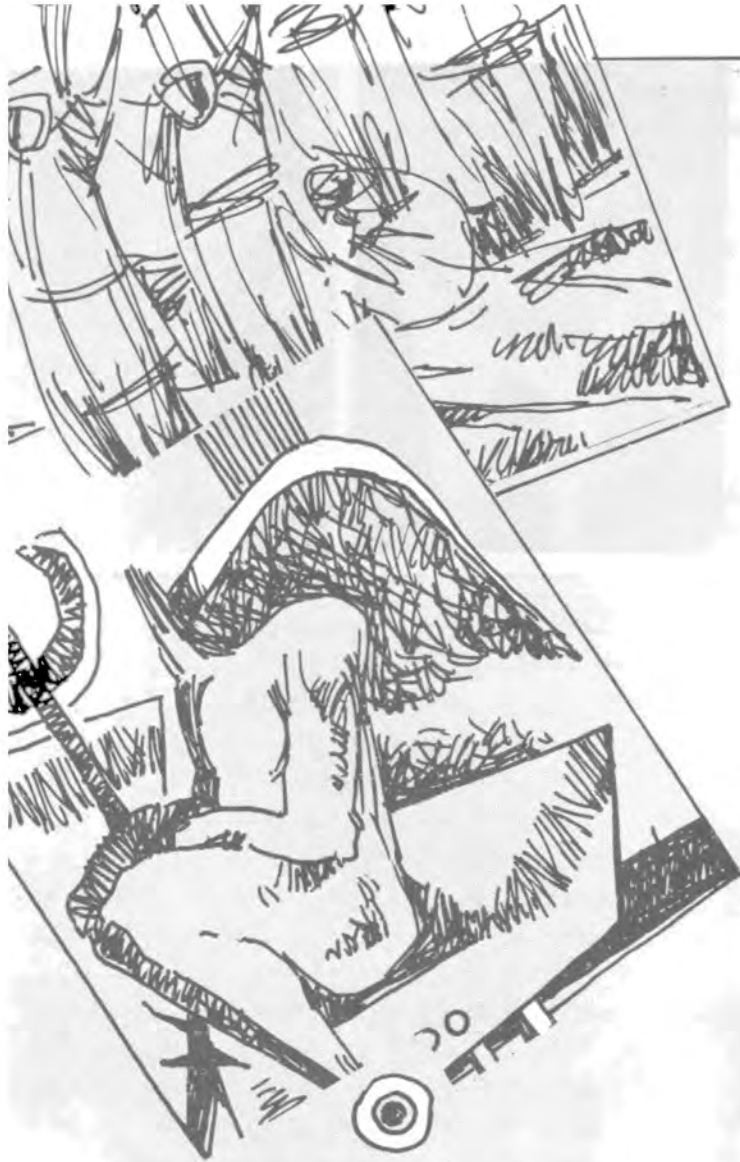
بو هر گهنجن
 هيقي و داخزا خود لاي ژبيركري ..
 نهز هزرو بيريت خوا، بمروكا تهف ش
 د كه مه خه ندهك
 بو ته هلگري نالاي سهر بهستي بين
 نه فجا چه وا
 دي پاشقه نئي و زفري ..
 دي بده ري ..
 باوربكه نهز دزانم ..

گهر ته دا ري ..
 هه چي مروفن نقسي ...
 بين ژنه چاري
 كوركي خه باتن نيخستي ..
 بين مه زي لي هاتيه هتواي ..
 بين خول ده ليقه كي هتلاي ..
 دي ده ركه فن و سينگا كنه
 چه بهر ه كي مينا پيلاي ..
 دي بده ري و پاشقه نئي ..

* ● *

پاشقه نئي .. پاشقه نئي ..
 ژيانا سهر بهست و نازاد
 نا سهر گريت بين پاچ و خويك
 هه ي خانم
 نهف په يقه نه
 دي كه مه رستا مهر جانا
 بگهرده نا ژينن فه كم
 دي كه مه رستا هوزانا





بو هر گه نجن
 هيڻو داخارا خود لاي زبير كرى ..
 نهز هزرو بپریت خو!، بمروكا تهف ش
 د كه مه خندهك
 بو ته هلكرى نالاي سهرهستى
 نه فجا چهوا
 دى پاشقنه ئى و زفرى ..
 دى بده رى ..
 باوربكه نهز دزانم ..

گهر ته دا رى ..
 هه چى مروفن نقستى ...
 بى ژنه چارى
 كوركى خه ناتى ئىخستى ..
 بى مهژى لى هاتيه هتواى ..
 بى خول ده ليڤه كى هتلاى ..
 دى دهر كه فن و سينگا كه نه
 چه پهره كى مينا پىلاى ..
 دى بده رى و پاشقنه ئى ..

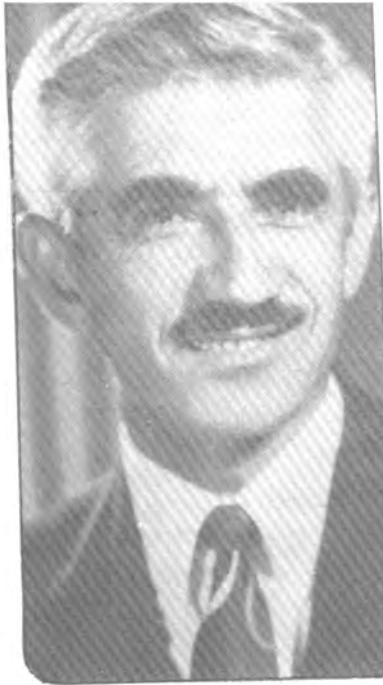
* ● *

پاشقنه ئى .. پاشقنه ئى ..
 ژيانا سهرهست و نازاد
 نا سهنگريت بى پاج و خويك
 هه ى خانمى
 نهف په يقه نه
 دى كه مه رستا مهرجانا
 بگه رده نا ژبنى فه كه م
 دى كه مه رستا هوزانا



خليل رفیقي

□ لیکنینهوه



باسهکدی. د

شپوهه ناوی (د. کوردستان) م برد که ئهسه
په نامه جاره ئافره تیکی کوردی خاوه نهم جوړه
شسه هاده بهرزه بهم شپوهه ناو بیریت .
خوشریش نهوه دهوو که نهم پیشنیازه له لایهن
ئافره تیکه وه پیشکesh بکرایه .

خا دکتور کوردستان له باسه که پیدا چهند
جایک ووشه ی (خان) ی به گهل ناوی شاعیره
ئافره ته کان داوه وه کوو (نه چیه خان) و (میهره بان
س) و هتد . دهوو خا دکتور دلی
بروایی نهدات نهم ووشه یه وه پال نهوان بدات و
نسیانی نهوانی نه بییت و له پیش نیمه مانان دا
بیر له بهلاوه نانی ووشه ی (خان) بکاته وه .

هر له باره یه وه ، نهمش عمرز بکه م که
له ناوچه ی کړی وه پشده رایه تی و موکریانیش دا
ووشه ی (یا ، یای) بۆ ریز له ئافره ت نان به کار
دهیتریت و به مانای خوشکی گوره دیت .

باسه که ی خا دکتور ، باسیکی به که لکه ،
هه ندی مه سه له ی گرنگی تیدا خسته وه ته روو ،
به لام به په له له شتی که وه بازی داوه ته سه
شتیکی تر بی نه وه ی مافی ته واو له شی کردنه وه و
روونکردنه وه یان پین بدات . هه ندی مه سه له ی زور
بنه ره تیشی هه ریاس نه کرده . نومیته ده که م هو ی
نه مانه که م ده رفه تی بوو بیت و له پیش چاپ کردنی
باسه که پیدا به شپه یی چاویکی
پیدا بخشیتته وه (۳) .

۱ - ناوونیشانی باسه که ، که مه بهستی به ره می
ئافره ته به گستی له گهل ناوه رو که که ی دا
ناگونجیت . نه میان زیاتر پتوه ندی به
به ره می خا دکتور خو یه وه هه یه .
نه گهر به ره می خا شاعیر (خانم)
نه زمترین ، که چوار جار نمونه ی

له به یانی روژی دووه می میهره جانی یه که می
روشنبیری کوردی دا ، واته له (۱۹۸۰ / ۴ / ۲۱) ،
خا دکتور کوردستان موکریان باسیکی جوانی به
ناوی دهنگی ئافره تی کورد له نیو
هوئراوه کانی دا (۲) پیشکesh به به شدارانی یه که م
میهره جانی روشنبیری کورد کرد . منیش له
سه ر داوای په یامنیرو روژنامه ی (هاوکاری) ،
که له کاتیکی که م ده رفه تی دا ، داوای نووسینی
شتیکی لی کردم له سه ر باسه که ی خا دکتور
کوردستان ، وا نهم چهند لایهنه ی خواره وه پیشکesh
به خوینه ری کورد ده که م . نومیته ده که م نه وکاته ی
لی به فیرو نه دم که تیا با ده ی خوینته وه و
خا دکتوریش دلی نه به شتیت چونکه من باری
سه رنجی خو م له رووی به رزه وه ندی مه سه له ی
ئافره ته وه ده خه مروو که به رزه وه ندی
میله ته که شمانه .

جاری پیش نه وه ی بچه ناو باسه که وه ،
نه مه تان عمرز بکه م که وا له مه و بهر به رزه
ده ره به گ و شپه خه زل و به گزارده و خوینمه زه کان
ده ووترا (فلان خان) به لام ووشه ی (خانوون)
به نورتیش ده کرایه وه ، ده وو به (خاتوو) به و
اره ناه ووتراوه که ده ست ره نگین و هیم و
نه یی انووی باشی مانی خو یان بوون . زور جار
خاتوو که ش کورت گراوه ته وه بووه به (خا فلان)
وهک (خا فاتم) ، (خا به مست) و هتد
جا بۆ نه وه ی بزاین که فلان دکتور یان نه ندازیار
ئافره ته یان پیوا به تابه تی که نیستا زور جار
ناوه که ش نه مه ده رناخت ، خراپ نی یه که
ووشه ی (خا دکتور) یان (خا ماموستا) ،
(خا نه ندازیار) له پیش ناوه که دا به کار به یتریت .
نهم رایه م به راست زانی بۆ یه له سه ره وه به م

خالد دلیر

کوردستان موکریانی

بۆیه ئەمه وه کوو پرسپاریک ئاراستهتی
خا دکتۆر خۆی و خۆینهرا ده کم .

پتویسته ئافرهت تی بگهیه نریت که
سهربهستی ئابووری بنچینهی ههموو
سهربهستی به کانی تریه تی . گهره که ئافره تی
دهشته کی بزائیت که ئه و تۆز قاله سهربهستی به ی
له لادی کانی کوردستان دا هه به تی و له تۆی عه باو .
به چه هاتۆته دهره وه ، به هۆی ئه وه وه به که
ئیش ده کاو به ره همی ئابووری وه ده ست ده هینیت .
ئهو ئافره ته ی ئه و ههموو ئیش و فرمانه له لادی دا
به چی بهینیت ، ناتوانریت ده م و چاوو ده ست و
قاچی به به چه و عه با به ستریت ه وه !! ههروه ها
ده بی ئافره تی شاره کانی ش ، ئه وانه بی دکتۆر و
ئهندازیار و مامۆستا و فه رمان به ری میرین تی بگه ن
که ئه و سه ره به ستی به ی بۆ ئیش کردن به مه به ستی
پاره پهیدا کردن هه یانه ، بۆ هات و چۆ کردن و
گه ران نیانه هه ر له گه ل هه مان کور و پیاوانی
دایره که یاندا ، که به رۆژ شه ش حه وت سات بۆ
پاره پهیدا کردن له گه لیاندا .

لین هیناوه ته وه ، ئه و نمووانه ی خا دکتۆر
له هۆنراوه کانی خۆیدا هیناوه ته وه به ته نیا ،
به ژماره به رام به ر ههموو ئه و نمووانه به که
هی شاعیره ئافره ته کانی تره . ئه گه ر
ناوونیشانی باسه که ی (دهنگی ئافره تی
کورد له نیو هۆنراوه کانی د . کوردستان
موکریانی و شاعیرانی تری ئافره تی کوردا)
بایه گونجاو تر بوو .

۲ - له و مه سه له گرنگانه ی هه ر باسی نه کردوون ،
به کتیکیان هۆنراوه ی نیشتمانی به له به ره همی
ئافره ت دا . خا دکتۆر خۆشی له وه رامی
پرسپاریک دا که له پاش ته وا بوونی
خۆیندنه وه ی باسه که یدا ئاراسته ی کرا ،
دانی به وه دا نا که زۆربه ی به ره همی شیعی
ئافره ته شاعیرکانمان شیعی نیشتمانی به .
باشه که ئه وه ده سه لپینیت ، ئه بی بۆچی
ته نانه ت له باسه که یدا په نجه شی بۆ ئەمه
دریژ نه کردبوو !؟

۳ - باسی لایه نی ئابووریشی نه کردوه که تا ج
یاده یه کی زۆرو سه ره کی کاری کردۆته
سه ره به نده گیه تی و دیلیه تی ئافره تی
کوردستان . ئایا له و شه ش کومه ته
هۆنراوه چا پکراوه ی ئافره تی کورد و له و
ههموو فۆلکلۆره ی که به ناوی ئافره ته وه ،
یا له لایه ن ئافره ته وه گو تراوه و له شیعه کانی
خۆشی دا-، خا دکتۆر کوردستان دیره
هۆنراوه به کی ده س نه که وه توه بیکا به
به رده بازی ئەم ریکایه و بۆی په ریت ه وه و
هه ر نه بی هه ندی ئەم لایه نه گرنگه ش باس
بکات ؟ له به ر ئه وه ی من بۆی نه گه راوم ،



ئافرهت دا دهسه پېئیت که لاسایی بهرهمی
پیاو بکاتهوه .

هەر که سیک بلیت ئه و لاسایی به ناکریتنه وه ،
دهبێ گوناھی ئه وه وه پال ئافرهت بدات که له
بهرهمی چاکی پیاو ناگات ، یان ههول نادات
پیش بکهوئ که ئه مه شتیکی ناراست و نارویه وایه و
ئافرهت له هه موو روویه که وه چاكو خراپ
دهناسیت . بۆیه به لای منه وه ئه و لاسایی کردنه وه یه
دیاردیه کی زۆر ئاسایی و سروشتی و چاوه پروان
کراوه . ئه م پاكانه کردنه بۆ لاسایی نه کردنه وه ،
ئه گهر له لایه ن یه کتیکی تره وه بکرا بایه ، له وانه بوو
به سه رنج درشتی بزمیردرا بایه ، به لام بۆ
یه کتیکی وهك خا دکتۆر به هه له دهریته قه له م .
۶ - له چه ند جیگایه کی باسه که دا ، هه ندی
راستی له باره ی ئافره ته وه ، به ته وای یان
به نا ته وای باس کردوه . وهك ئه مانه . خا
دکتۆر ده لیت :

۱ - ئافرهت به شتیوه یه کی قوولترو
فراوانترو هه ست پێ کراو تر باسی ووشه ی
«سه ربه ستی» خۆی ده کات . ئافرهت سه ربه ستی
خۆ رازانده وه و خۆ جوان کردن به سه ربه ستی
راسته قینه نازانی . چونکه ئه م جۆره
سه ربه ستی به ی ته نیا بۆ ئه وه یه [راست تر وایو
بلیت : « ته نیا بۆ ئه وه ئه دریتێ . »] زیتر پێ ی
رابوێرن . ناوه روکی ئه م دوو رسته یه ی دوا یی
ئه م دوو رسته یه ی دوا یی ئه م پریگرافه هی
نووسه ری چیرۆکی - ژانی گه ل - ه و خا دکتۆر
به نجه ی بۆ درێژ نه کردوه .

ب - پێویسته ئافره تی کورد به تایبه تی وه
پۆژه لانی به گشتی له بهرهمی هۆنراوه بیاندا
خه م و سۆزی دل و ده روونیا نازایانه ترو چاو
نه تر سانه تر ده ربهرن بۆ ئه وه ی خۆیا ن نوینه ری
خۆیا ن بن . له دوا ییشدا ده لیت : - وه پیاو له
بریتی ئه وان ده نگ هه لته برن . من له گه ل
ناوه روکی ئه م رسته یه ی دوا یی دانیم . به لای
منه وه ده بێ پیاو ده نگ بۆ مه سه له ی ئافرهت
هه لبریت و ئافره تیش ده بێ ده نگ بۆ مافی خوراوی
پیاو به رزبکاته وه . چونکه وهك له سه ره وه و وتم ،
هه ردوو ره گه زه که له یه ک نیستماندا ده ژین و به ره و
رووی هه مان مه سه له و گه روگرفتن ، بۆ ده بێ به م
شتیوه یه له یه ک جیا بکریته وه ، به تایبه تی له لایه ن
یه کتیکه وه که چه ز بکا یه کسان و چوون یه کی له
نیوان ئافرهت و پیاودا بنیات بنریت ؟ . ئه وه ی
شایانی ووتنه وه و ریزلێ نانه ، ئه وه یه که ناوه روکی

زۆر مه رجه که ئافرهت به گشتی و به روونی
بزانی که له ژیر سسایه ی رژیمیکی ئابووری
سوسیالیستی زانستی دا نه بیت ، له هه موو
روویه که وه به کسانیا ن له گه ل پیاودا محاله و
خه یاله .

به لای منه وه ، نه ئه بوو ، وه ناشی بیت له
باس کردنی هه ر لانیکی بهرهم یا ژیا نی ئافرهت
مه سه له ی ئابووری به خریته پشت گوئی وه .

۴ - خا دکتۆر کوردستان ، باسه که ی
ئابلو و قه داوه به بهرهمی شاعیر و ئافره ته
ناسراوه کان ، مه به ستم (نا فۆکلۆری یه)
- هه لته ستاوه له جیهانی فۆکلۆری
نه ته وه که ماندا هه ندی نموونه له شیعی
ئافرهت به پێئیتنه وه له باره ی ئه و لایه نانه وه که
لێ یان دوا وه ، بێ گومان له لاوک و چه یران و
هۆنراوه وه بابه ته کانی تری فۆکلۆری دا گه لێ
نموونه ی وه ها مان ده سه ده که وئ . بۆ
نموونه ، له لاوکی « گه نج خه لیل » دا که
هونه رمه ندی به ناوبانگ (کاوه یس ناغا)
وو توویه تی ئه و دیمه نه پر له سۆزو هه ستی
نیستمانی و کوردا به تی و خۆشه وستی به ی
کچه که به خه یال - گه نج خه لیل - ی
خۆشه وستی پێ ده رازینیتنه وه ، نه وه کا
پۆمیا ن بیژن - گه نج خه لیل سواره کی
کورده چه ندی بێ کارو باره) چ شاعیریکی
ئه م سه رده مه ئه م جۆره بهرهمه ی
له به رده ست دیته ده ر ؟ ئه گهر خا دکتۆر
ئه مه ی کردبا یه وه هه ندی زیاتر خۆی ماندو
بکردا یه باسه که ی قوولترو فراوانتر ده بوو .

۵ - خا دکتۆر ، له یه ک دوو جیگای باسه که یدا
پاكانه ده کا بۆ لاسایی نه کردنه وه ی هۆنراوه ی
پیاوان له لایه ن شاعیره ئافره ته کانه وه !! له م
لایه نه ده لیم : له بهر ئه وه ی ئافرهت و پیاو
له یه ک بارو جۆری ژیا ندا ده ژین ، که له
کوردستانه که ی لای خۆماندا هه یه ، وه
بهرهمی وێژه ییش ، چ هی ئافرهت بیت و
چ هی پیاو ، ره نگدانه وه ئاوینه ی هه مان
جۆرو باری ژیا نه وه هه ردوو بهرهمه که
ئاوی یه ک سه رچاوه نو (بانیک و
دووه هه وا) (۴) نی یه ، بۆیه ده بێ بهرهمی
هۆنراوه یان و ... هه ند له یه ک بچیت . وه
له بهر ئه وه ی کۆت و زنجیری بیرو ده ست و
قاچی پیاو که مترو باریکتره له هی ئافرهت ،
بێ گومان ده بێ بهرهمی وێژه ییشی به هیترترو
به پێزتر بیت ، بۆیه ئه م باره به سه

رسته درێژه‌که‌ی سه‌ره‌وه‌ی خا دکتۆر جه‌ختی کردۆته‌وه‌و ده‌لێ: - خۆی خاوه‌ن کیشسه‌که‌یه [مه‌به‌ستی له‌مه‌سه‌له‌ی جیاوازی ئافره‌ته‌ له‌گه‌ڵ پیاودا] وه‌ هه‌روه‌ها ده‌لێ: - «سه‌ربه‌ستی نادریت و ده‌سه‌ندری». واته‌ سه‌ربه‌ستی ئافره‌ت، ده‌بێ ئافره‌ت خۆی بیه‌نیت.

ج - چه‌ند جوانی ووتوه‌ که‌ ده‌لێ: «به‌رهمی هۆنراوه‌ی ئافره‌تی کورد پتویستی به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیه‌ هه‌یه». «داوا ده‌که‌م بۆ گرنگی‌دان به‌م پرسته‌یه‌ی خا دکتۆر خه‌تیکی له‌ژیردا بکیشریت».

٧ - له‌وه‌موو ده‌رفه‌ته‌ی که‌ هه‌ی‌بووه‌، چه‌ند پرسته‌یه‌کی نه‌ نووسیوه‌ که‌ راسته‌وخۆ ئافره‌تان ئاراسه‌ته‌ بکات که‌ به‌زیره‌کی و ژیری و هه‌تیمی و ووریاپی و داسه‌هه‌زی و فیداکاری و له‌خۆبوردنیان جێ پێی خۆیان له‌ناو کۆمه‌لدا بکه‌نه‌وه‌و له‌گه‌ڵ ژياندا زۆران بکه‌ن.

جاریکی تریش ئومێد ده‌که‌م خا دکتۆر کوردستانا موکریانی دلی له‌ نووسینه‌که‌م نه‌ره‌نجیت و هیوای پشکه‌وتن و سه‌رکه‌وتنی بۆ ده‌خوازم.

تێبینی:

په‌راویزه‌کانی لاپه‌ره‌ی (١، ٢) ی ئهم ووتاره‌ له‌ پاش بلاوکرده‌وه‌ی باسه‌که‌ی دکتۆر کوردستان له‌به‌یاندا نووسراون.

(١) ئهم باسه‌ بۆ روژنامه‌ی هاوکاری نووسرا ، به‌لام ئهو ته‌نیا چه‌ند خالیکه‌ی که‌می به‌ کورت کراوه‌ی بلاوکرده‌وه‌ .

(٢) ئهم باسه‌ له‌ به‌یانی ژماره‌ (٦٢) ی حوزیرانی ١٩٨٠ دا بلاوکرایه‌وه‌ .

(٣) ووتاره‌که‌ی د. کوردستان وه‌کوو خۆی له‌ به‌یان بلاوکرده‌وه‌و ئهم ئومێد ده‌ربه‌رینه‌ نه‌هاته‌ دی . جاریکی تر ئومێد ده‌که‌م له‌ کاتی کردنه‌ کتیبی‌دا بیته‌ دی !!

(٤) بانیکه‌و دوو هه‌وایه‌ : قسه‌یه‌کی پیشینه‌.

له‌ یادی‌ قسری ساردا، هه‌مه‌ ئاهو له‌ ناسری گه‌رم

یه‌کی سێتانه‌ به‌ روحمی گری، من به‌ رقی ئه‌گه‌رم

مه‌جۆی

هه‌ڕۆکی ■ پوشتکین
 وەرگیرانی ■ له‌یوان

کچی هه‌یه له ئیتمه ؟ له گه‌شته‌کانی دا ، پشی له خانچی‌یه‌کان نه‌ خواردبیته‌وه‌و پینان دا هه‌ل نه‌شاخاین ، کچی له کاتی په‌ستی دا ؟ سکالای له ده‌ست سستی و ته‌مه‌لی و پش‌ت‌گویی خستنیان نه‌کردوه . کچی به‌کیوی و بۆده‌له‌ی دا نه‌ناون ؟ .

به‌لام با قسه‌یه‌کیش بۆ دز بکه‌ین ، با خۆمان بخه‌ینه شوینی نه‌وان . نه‌وساته له‌وانه‌یه که‌می به‌ دل‌نهرمی‌یه‌وه بریاریان به‌سه‌مه‌ردا بده‌ین . با بزاین خانچی کچی به‌ ؟ . کوژراوی ده‌ستی موچه خۆرتیکی بچوکی پله‌ چوارده‌یه . هه‌ر به‌ساو موچه خۆره‌و ته‌نیا نه‌وه‌ی لێ قازانج کردوه . ناهیلی راسته‌وخۆ بکه‌وتنه‌ به‌ر شه‌ق و زله‌و تیره‌واندنێ گه‌ڕۆکه‌کان . خۆینه‌ران وه‌رن با بزاین نه‌رک و کاری نه‌و مرۆفه‌ چی به‌ ؟ ، که‌میر - فازی‌مکی - به‌ گالته‌جاری‌یه‌وه به‌ دیکتاتور ناویان نه‌بات . نه‌رکه‌کانیان به‌و کاره‌ سه‌ختانه ئه‌چ بیه‌ دله‌کان نه‌سه‌پێردری . شه‌وو رۆژ دانشتانیان نی‌یه ، گه‌شت که‌ره‌کانیش جامی توره‌یی و ماندوویی گه‌شته‌کانیان به‌ سه‌ر نه‌م دا قه‌لب نه‌که‌نه‌وه . وا ئه‌زان سوچی خانچی به‌ ، ناوه‌ه‌وا ناخۆشه ، ری‌به‌ندانه ، گالی‌سه‌که‌وان سه‌ره‌قه ، نه‌سه‌کان باش ری‌ ناکه‌ن .

کاتی خۆیان نه‌که‌ن به‌ خانه‌کان دا ، وه‌ک دوژمن سه‌یری خانچی نه‌که‌ن . ئه‌میش نه‌و کاته به‌خته‌وه‌ره که‌ نه‌توانن میوانه‌ نا وه‌ختی‌یه‌کانی زوو به‌ ری‌ بکات . گه‌ر خوا نه‌خواسته ئه‌سه‌پ و مایین ناماده‌ نه‌بوون ، نه‌که‌وتنه‌ به‌ر گه‌رده‌لولی جینتوو توره‌یی گه‌شت که‌ره‌کانه‌وه . له‌ تۆف‌و ره‌هیتله‌دا ، له‌ زوقم و به‌فربارین دا ، له‌و په‌ری سه‌مه‌رامو سه‌وله‌دا ناچار نه‌بن نه‌م ماله‌و مال بکا . جار چاره له‌ دالانه‌که‌یان دا پشوویه‌ک نه‌داو که‌می خۆی له‌ توره‌و تری میوانه‌کانی نه‌دزیته‌وه . کاتی ژه‌نه‌رال دی ، خانچی به‌ له‌زه‌وه‌ باشترین نه‌سه‌پی نه‌داتی ، که‌ به‌تایه‌تی بۆ کار به‌ده‌سه‌ستانی میری راگیراوه . ژه‌نه‌رال نه‌رواو ناش لێ سوپاس . باش که‌می ده‌نگی زه‌نگۆله‌یه‌ک دی ، پۆسته‌گیتی

خانچی



میری خۆی نهکا به ژوورداو داوای گورینی
نسهپهکانی نهکات .

گهر ئیمه به وردی لهمانه ههمووی
بروانین ، له خانچی دلگران نابین بهلکو بهزه پشمان
بۆی نهجولین . نهوه بیست سال نهین ، من
خوارو ژووری روسیا تهی و بهی نهکهم . ههموو
ویگابهك چووم ، زۆر دهسته شوڤتیران نهنام ،
کهم خانچی ههیه نهیناسم . بهو هیوایهه بهرهمی
نهم گهشتانهم بهم زووانه پتیشکهش خوینهران
بهکم . بهلام ئیستا ههر نهوهنده نهکیم خهلکی زۆر
به ههله له خانچی گهیشتون . بهلام له راستی دا
خانچی مروڤتیکی ئاشتی خوازو خزمهت کهرو
قوربانی دهرو کۆمه لایهتی به . زۆر به بهروڤشی
پارهو پولهوه نین . ههر چهنده گهشت کهرهکان
گفت وگۆی خانچی بهکان به ههچو پووج دانهنین .
بهلام زۆر شتی چاکو خوشیان لێ نهیستری .
من خۆم گفت وگۆی نهوانم لهگهت وگۆی نهو موچه
خۆره پله شهشانه پین باشتره ، که لهگهشت دا
توشیان نهیین .

زۆر هاویری خانچیم ههیه ، بهلام
بهکیکیانم زۆر پین نزیکه ، ئیشو کار به بهکتری
ناساندین ، ئیستاش چیرۆکه که پتان بۆ
نهگتیرهوه .

« له مانگی ئاباری سالی [۱۸۱۶] ی
زاینی دا ، به ئیشو کاریکی بچوک ریم کهوته
ناوچهی - س - ئیستا نهو ریوبانه کویریوتهوه ،
به گالیسکه بهك نهچووم . نهسهپهکانیم له
خانهکان دا نهگۆری و کرڤی کهشیم نهدا . لهبهر
نهمه زۆر رهزاقورس نهبووم لای خانچی بهکان .
زۆر جار پینیان دا ههل نهشاخام ، واشم نهزانی
مافی خۆمه . کاتی لاویم کهفو کولی گهنجیتی
وای لێ کردبووم زۆر لهوه پهست نهبووم که
نسهپهکانی منیان نهدا به کار بهدهستیکی بهرزی
میری . بهوه رانههاپیروم نهنامهت لهسههر
سفرهی - دادوهر - یش ، کهنۆکه ره که له
چیتشت دانان دا بیهیستی . بهلام ئیستا نهو

شتانه به ئاسایی نهزانم . باشه چیمان لێدی ؟ .
گهر زیرهکی مروڤ بخهینه پتیش پلهو پایهوهو
بهوه ریزی بگرین . ههرا بهرپا نهین ، باشه
نۆکه رهکان له کیمانهوه دهست پینکهن ؟
بهلام با بگه ریمهوه سهر چیرۆکه کهی و بۆتسان
بگتیرهوه :

رۆژیکی گهرم بوو ، سێ [فرست] (۱) له
خانی [س] هوه دوور بووم . باران دهستی کرد به
بارین ، نهتووت جلهکانم له ئاو ههلهکیشراوه .
کاتی گهیشتمه خانهکه ، خهم نهوه بوو زوو
جلهکانم بگۆرمو کهمی چام فریا کهوی .

خانچی به که هاواری کرد

— | ئا ، دونیا ، سهماوه ره که لێ پینو
که ریش بینه] .

لهم قسانه دا بوو ، کچتیکی چوارده له پشت
بهردهی ژووره کهوه ده ربهری و بهرهو دالانه که
تینی تهقاند ، گیرۆدهی جوانی به کهی بووم .
له خانچی به کهم پرسى : - [نهمه کچه ؟]

به شانازی بهوه ووتی :

— | بهتێ قوربان ، چ کچتیکی زیره لئو
کارامه به ، چۆتوه سهر دایکه ههزاره کهی] .
دانیشتهو کهوته نویسی پسهلهی رابوردنه کهم .
منیش سهیری نهو وینانهم نه کرد دیواری ژووره
پاکو خاوینو کهم دهستانه کهی رازاندبووه .
وینهکان چیرۆکی - کوریه وونه که - یان
نهگتیرهوه .

به که میان : پیره مێردیکی دهوله مهند به
بهرگی شهوهوه ریی بۆ کوریه کهی چۆل کردبوو ،
که دوو دلۆ به بهروڤش دیاربوو بۆ وه رگرتنی
پارهو قابل کردنی باوکی . له دووه میان دا کوریه که
به که شو فسهوه له سهرمیتزی دانیشبوو ، به
هاویری نانی و نافرتهی بێ شهرم دهوره درابوو .
لهوی تریان دا کوریه گهنجه که جل و بهرگی ریشال
ریشالی له بهردابوو . پاش نهوهی مالو

سامانه‌کە‌ی به‌ فیرۆ دابوو ، به‌رازی به‌ختیونه‌کردو
 نانی له‌گه‌ل نه‌خواردن . خه‌مو په‌زاره‌ له‌ده‌مو
 چاوی‌دا نه‌خوینرایه‌وه . له‌ وینه‌ی چواره‌دا
 کوره‌که‌ گه‌رابۆوه‌ ماله‌وه ، له‌به‌ر ده‌م باوکی‌دا
 هاتبوو به‌ر چۆک ، باوکی هه‌مان جل و به‌رگی
 جارانی له‌به‌ر دایه‌و به‌ پێش‌وازی کوره‌که‌یه‌وه
 هاتوه . چیشته‌که‌ره‌کان گوێره‌که‌به‌کی قه‌له‌ویان
 سه‌ربریوه . برا گه‌وره‌که‌ی له‌ نوکه‌ره‌کانیان
 نه‌پرسی ، بۆچی وا سه‌رقالن ؟ . له‌ ژیر هه‌ر
 به‌که‌یان‌دا چهند دیرێ هه‌لبه‌سه‌ستی نه‌لمانی
 نوسرابوو ، پراو پری وینه‌کان‌بوو .

تا ئیمرۆ نه‌مانه‌و ئینجانه‌ پرگول و پتخه‌فه
 سه‌رچه‌فداره‌که‌وه‌ هه‌موو شته‌کانی تری ناو
 ژووره‌که‌م له‌یادا ماوه . ئیشته‌اش خانجی‌به‌که‌م
 له‌به‌رچاوه . ته‌مه‌نی په‌نجا سالتی نه‌بوو ، گورچ و
 گول‌بوو . ژبان چال و چۆلی خسته‌بووه‌ ده‌مو
 چاوی . پالتۆیه‌کی سه‌وزی درێژی له‌به‌ردابوو ،
 سێ مه‌دالیای به‌ قردێله‌ی کاله‌وه‌بووی به‌
 سه‌رسنگ‌دا شۆربوو‌بۆوه .

خه‌ریک بوو کرێی گالیسه‌که‌وانه‌که‌م نه‌دا ،
 دنیا به‌ سه‌ماوه‌ریکه‌وه‌ گه‌رایه‌وه . نه‌و شوخه
 نه‌شمیله‌ که‌ به‌تيله‌ی چاوه‌ شینه‌ گه‌وره‌کانی
 سه‌یری کردم . زانی چهنده‌ کاری تێ کردووم .
 که‌وتمه‌ قه‌کردن له‌گه‌لی‌دا . وه‌کو مروفتیکی
 دنیا دیده‌ زۆر به‌سه‌ربه‌ستی نه‌دوا . بیاله‌یه‌که‌
 جام‌دا به‌دونیاو په‌رداخ‌ن خواردنه‌وه‌م بۆ باوکی
 تیکرد . به‌ جۆرێ سه‌ری قه‌و باسه‌مان
 دابه‌ستوو . نه‌تووت له‌ کۆنه‌وه‌ خزم و ناسیای

به‌کین . زۆری برد تا ئه‌سه‌به‌کان ناماده‌ بوون .
 هیشته‌ پێم ناخۆش بوو دونیاو باوکی به‌جێ
 به‌یتیم . که‌مال ناوایم لێ‌کردن ، خانجی‌به‌که‌
 هیوای گه‌شتیکی خۆشی بۆ خواستم . دونیاش
 تاکو گالیسه‌که‌که‌ له‌گه‌لما هات .

له‌ دالانه‌که‌دا وه‌ستام و داوای ماجتیکم له‌
 دونیا کرد ، قابل‌بوو . ماچم زۆر کردووه‌ به‌لام
 هه‌چیان وه‌کو نه‌مه‌ی دنیا یادگاریکی زیندوو
 خۆشی به‌جێ نه‌هیشتوو .

باش چهند سالتی به‌ ئیش و کار پێم که‌وتوه‌
 نه‌و گوزه‌ره . دونیام هاته‌وه‌ یاد ، حه‌زم نه‌کرد
 ببینمه‌وه . بیه‌رم کرده‌وه‌ به‌لام کێ نه‌لێ
 خانجی‌به‌که‌یان نه‌گورپوه‌ ؟ . کێ نه‌لێ دونیا
 شووی نه‌کردووه‌ ؟ . کێ نه‌لێ به‌کێکیان نه‌مردووه‌ .
 که‌ له‌ خانی [سا] نزیکه‌ که‌وتمه‌وه‌ ، په‌زاره
 دایگرتم . ئه‌سه‌به‌کانم به‌سته‌وه‌ ، چومه
 ژووره‌که‌وه . به‌که‌سه‌ر وینه‌کانی چیرۆکی - کوره
 وونه‌که‌ - م ناسی‌به‌وه . جیگه‌و مێزه‌که‌ له‌ شوینی
 خۆبان‌دا بوون ، به‌لام به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ گولی
 لێ‌نه‌بوو . هه‌موو شتیکی ژووره‌که‌ شتی‌واوو
 به‌شت‌گویی خرابوون . خانجی‌به‌که‌ نوستبوو ،
 به‌سته‌کیتی له‌خۆی پێچابوو . که‌ چومه‌ ژووره‌وه
 پابه‌ری و هه‌لسا . به‌لێ خۆی بوو [سیمۆن
 قایرین ای خانجی‌بوو ، به‌لام زۆر پیر بوو‌بوو .
 که‌ خه‌ریک‌بوو به‌ تۆمارکردنی پسه‌وله‌ی
 پابوردنه‌که‌مه‌وه‌ سه‌رنجی قه‌و ماش و
 برنجی‌به‌که‌یم‌دا . چرچیکی قول و درێژ که‌وتبووه
 ده‌مو چاوه‌ تراش نه‌کراوه‌که‌ی . پشته‌ی
 کۆمابۆوه . کێ پراو نه‌کا ؟ ، ته‌نیا سێ چوار سال
 له‌ ته‌مه‌ن وا به‌سه‌ر مروفت به‌تێ و نه‌و کابرا
 گورجو گۆله‌ وا که‌نه‌فت بکات . لێم پرسی
 [نامناسیته‌وه‌ ؟ له‌ زووه‌وه‌ به‌کتر نه‌ناسین] .
 به‌ مۆنی‌به‌وه‌ وه‌لامی دایه‌وه‌ :

— [له‌وانه‌یه‌ ، ئه‌م رێیه‌ قه‌مه‌بالغه‌و
 زۆری پێدا نه‌پراوا] .

لێم پرسی :-

— [که‌هه‌کت له‌ چیدایه‌ ؟] .

ناوچه‌وانی گرژ کردووتی : [خوا نه‌زانی !] .

ووتم :- [شووی کردوه‌ ؟] .

وه‌که‌ گویی لێم نه‌بوو بێ . ورتهی لێوه
 نه‌هات . خۆی به‌ پسه‌وله‌که‌وه‌ خه‌ریک‌کرد .
 منیش له‌ کورتی بریمه‌وه‌و داوام لێ‌کرد چایه‌که‌م بۆ
 لێ‌بێ . حه‌زم نه‌کرد بزانه‌م چی قه‌وماوه‌ ، ووتم



به لکو خواردنه وه زمانی به بیدات . به هله دا نه چوو بووم ، دهستی نهنا به و پرداخه خواردنه بهی بوم تیکرد . مونی به کهی نهما . له پرداخی دووه دا زمانی به بوو . وه که نه بووت هاته وه بیری که ناسیای به کین ، که وه گتیرانه وهی نه و به سه هاتهی زور به به روش بووم بق بیستی ، وونی :

— | که واته دونیات نه ناسی . جا کین دونیای نه نه ناسی ؟ ، ناخ دنیا ، چ کچن بوو ؟ . کین بیره دا هاتوه سستایشی کردوه ، که س سرزنه نشی نه نه کرد . خانمه کان هه میسه دیاریان بق نه هینا ، جارن دهسته سرنی ، جارنکی تر گواره یان بق نه هینا . پیوان به نه نه سست نه وه ستان ، گوايه بق نان خواردن ، به لام تنیا بق سه بری بالای دونیا بوو . کام گه شت که ره ی زور توره بوو ، که دنیا دهر نه کهوت هین نه بووه به زمانی شیرین له گهل من دا نه که و ته گف و گو .

قوربان ، بناوره ، موجه خورو کار به دهسته به به له کانیش نیو کاتیر زیتر قسه یان له گهل دا نه کرد . هه موو کاری ماله که به سه شسانی نه وه وه بوو . هه خوی پاکي نه کرده وه و چیشی لئ نهنا . منیش پیره مئردیکی گیل بووم ، زور دلم پین خوش بوو ، له سه بر کردنی تیر نه نه بووم . چنده خوشم نه ویستی دونیای من ، چنده نازم نه کیشای . چنده نه ملاواندیتسه وه . چنده له گهلما به ختیار بووی ، به لام کین نه توانی له چاره نویی را بکات ؟ ، نه وهی نویی نوسه برابین ناگه ریتسه و | .

نیتر دهستی کرد به گتیرانه وهی نه و به سه رهاتهی زبانی لئ تال کردبوو . زستانی به سه برتیرار ، له نیواره به کدا ، له کاتهی خانچی به که خه ربکی ریکخننی دهفته ریکی تازه نه بچو دونیای کچی له ودبو پرده ی زوره که وه خه ربکی جل دوورین نه بچن . گالیسه که نه گاته خانه که . کابرایه کی لئ دانه به زنی ، پالتویه کی دریزی سه ربازی له بردا بوو ، کلیته به کی چهره کی له سه ردا بوو ، ملیچیکی له مل دا بوو . که هاته زوره وه داوای نه سپی کرد ، نه سپی ناماده ی لئ نه بوو . خه ربک بوو به سه رب خانچیدا به نه رین و بیداته به قامچی . دنیا که زور هه لویتستی وای دیبوو ، له پشت پرده دیته دهر وه ، له کابرا نه برسن گهر به فرموئی شتی بخوا . دهر که و تنی دنیا کاری خوی کرد ، توره یی

کابرا نیشته وه ، به وه قابل بوو نه بچ چاره ریئی ناماده بوونی نه سه به کان بکات و داوای نسانی شتیوانی کرد . که پالتو تهره که ی داگه ندو مل پیچه که ی له ملی کرده وه ، کابرایه کی قوز بوو ، سمیلیکی ره شی قهبتانی هینسه بووه . له سه کورسی به ک دانیشته و به روو خوشی به وه که و ته دوان له گهل خانچی و کچه که ی دا . که نانی شتیوان ناماده کرا ، نه سه کانیش گه رانه وه . خانچی به که چوو به بچ نالیک له گالیسه کی کابرای به سستی . به لام که گه راپه وه ، کابرا له جیدا که و تبوو ، زور نه خوش دیار بوو ، وادیار بوو له هوش خوی چوره . که واته نه بته توانی هه ستن بروات . چی بکن باشه ؟ ، خانچی پیچه که ی خوی دایه ، بریاری دا گهر تا به یانی چاک نه بووه ، دکتوری بق بانگ بکات . روژی دوابی به ریشانتر بوو ، نوکری کابرایان به سواری نارد بوشار دکتور به تینی . دنیا چارو که به کی له سه رکه هه لکیشراوی به ست به سه ربه وه لای سه ری به وه دانیشته ، که و ته وه جل دوورینه که ی خوی . که خانچی به که نه هاته زوره وه ، کابرا نه بنا لاندو خوی به نه خوش پیشان نه دا . دوو کوپ قاره ی خوارده وه به دهم ناله ناله وه داوای نانی نیوه روژی کرد . دنیا لای سه ری به نه نه دا ، که داوای خواردنه وهی نه کرد ، نه چوو نه و ناوگی به موی بهی بق نه هینا که به دهستی خوی ناماده ی کردبوو . کابرا لئوی تهر نه کردو پرداخه که ی نه گه رانده دواوه به به نهجه لاوازه کانی ، بق سوپاسه ندنی دهستی دونیای نه گوئی . بق نیوه روژی دکتور گه بشته جین ، تر به ی دلی نه خوشه که ی گرت و به نه لمانی له گهل یا دوا . به روسی به مانی ووت که نه خوشه که پیوستی به چنده روژی حه رانه وه هینمی هه به تا بتوانی بروا . کابرا بیست و پنج روژی دا به دکتوره که و داوای لئ کرد نانی نیوه روژیان له گهل بخوات . چهن دیان توانی خواردیان و خواردیانه وه له دوابی دا به شادی به وه به ریئی کرد .

روژی دوابی ، نه خوشه که تهر و چاک بووه ، زور روو خوش بوو . نوکنه ی بق نه گتیرانه وه و فیکه ی لئ نه داو له گهل گه شت که ره کان دا نه داو و پسه له کانی بق تو مار نه کردن . خانچی به که هینده هوگری بوو بوو ، روژی سن هه م زوری پین ناخوش بوو که میوانه روو خوشه که یان به جین یان به یلی . به کسه مبه بوو ، دنیا له سه ریئی بوو بچن بق کلته . گالیسه کی کابرا ناماده کرابوو ، پاش

ئەوھى كرىيەكى باشىدا بە لەبرى مانەوھى ئەو .
چەند رۆژەى ، مال ئاۋايى لىن كىردن . بە دونىايى
ووت پىخوشحال ئەيى گەر بىھوئى تا كلىتسە
بىگەبەنئى ، بە تايەتى كە كلىتسە لەو پەرى
گوندەو لە رىئى ئەم دا بە . دونيا تىما ، باوكى
ووتى :-

— | كچم لەجى ئەسلەمىتتەوھ ، خۆ ئەو
بىاۋە گورگ نى بە بت خوات ، با تا كلىتسە
تىگەبەنئى | .

لە ناو گالىكە كەدا ، لەبال كاپرا دانىشت .
ئۆكەرە كە سەر كەوت و گالىكە وانە كە فىكە بەكى
لىتاۋ ئەسپەكان كەوتنەرىئى .

خانچى بە بەستىزمانە كە نەئەزانى چۆن
رىئى دونىايى دا لەگەل ئەو كاپرا بەدا سوار بىن .
چۆن ئەو نەندە بىن لىك دانەوھ بوو ، خۆ كۆتەر
نەبوو بوو . نىو كازىرى نەبرد ، خانچى كەوتتە
دەراۋكئى وھ ، ئەو نەندە پەرىشان بوو بەرەو كلىتسە
كەوتەرىئى . كە نىك بۆۋە خەلكى بلاۋە بىان
لىن ئەكرد . بەلام دونيا لە ھىچ لايەكەوھ دىار
نەبوو ، لە خەوشە كەشدا نەبوو . چوۋە ژوورەوھ
قەشە لە دوانگەوھ دا ئەبەزى ، كاپراى مۆمەوان ،
مۆمەكانى ئەكوژاندىوھ . تەنبا دوو پىرىئىنى
لىن ما بوو لە سوچىك دا نوئىزىان ئەكرد . بەلام
دونيا دىار نەبوو ، پاش زۆر لە خۆ كىردن لە
مۆمەوانەكەى پىرسى كە ئايا كچەكەى ھاتبوو بۆ
پارا نەوھ ؟ . ئەو بىش نەبىدىبوو .

بە دىلشكاۋى بەوھ بەرەو مالىوھ بووھوھ .
تەبىا تروسكاۋى بەك روناكى لەوھ دا بەدى ئەكرد ،
بەلكو كەفەر كۆلى گەنجىتى وھك زۆر كچى تر .
ۋاى لە دونيا كىردىن تا خانەكەى ئەۋلايانەوھ
چوۋىن و بگەرىتتەوھ .

بە دىلگوشراۋى بەوھ ، چاۋەرىئى گەپرانەوھى
گالىكە وانەكەى ئەكرد . ۋا دىبار بوو ھەرگىز
ناگەرىتتەوھ ، بەلام دەمەو ئىتۋارە گالىكەكە
گەپرا بەوھ . كۆستى خانچى كەوت ، دونيا لە
خانەكەى ئەۋلايانەوھ لەگەل كاپرادا رۆبىشتىبوو .
خەۋسەلەى نەما ، بەرگەى ئەو سىيا بەختى بەى
نەگرت . بەكسەر لەو جىن بەدا كەوت ، كە رۆژى
پىشسوۋ كاپراى لەسەر كەوتبوو . بەكە بەكە
رۋوداۋەكانى ئەھاتتەوھ پىش چاۋ ، گەبىشتە
ئەو باۋەرى كاپرا بە درۆ خۆى نەخۆش خىستىبوو .
تايەكى گرانى لىن ھات ، بردىان بۆ شارى [س]
بەكتىكىان لە جىن دانبا ، تاكو ئەگەرىتتەوھ .
ھەمان دكتور ھات بۆ بىنىنى . ئەوھى بۆ خانچى

در كاند كە گەشت كەرەكە وھك گۆتۈزى ساغ
ۋابوو ، بەلام بە ساختە خۆى نەخۆش خىستىبوو .
لە ترسى كاپرا نەبوۋا بە ھەر ئەۋكاتە ئەبووت .

جا نازانين دكتورە ئەلمانى بەكە راستى
ئەكرد . بان ئەبوست ۋا خۆى دەر خات كە
گوا بە پىشېنى بەكانى راست دەرئەچن . ھەر
چۆن بىن قەكانى كەمى بارى خەمى خانچى بەكەى
سوك نەكرد . كە چاك بۆۋە دوو مانگ مۆلەتى
ۋەرگرت . بىن ئەوھى بە كەس بلىن نىيازى چى بە ،
كەوتە سوراخى كچە وونەكەى . لە تۆمارى
پسولەى رابووردنى خانەكانەوھ بۆى دەر كەوت ،
كاپرا - كاپتن مىنكى - ناوھو لە
- سولىنك - ھوھ چوۋە بۆ - بىرسبورگ - .
ئەو گالىكە وانەى برد بوونى ، ئەبوت
(كچە بە درىئايى رىكاكە ھەر گىراۋە) ، ھەر
چەندە ۋا دەر ئەكەوت كە بەبوستى خۆى لەگەل
كاپرادا رۆبىشتوۋە ، خانچى بەكە لە دلى خۆى دا
ئەبووت | كچى ئەلن وانى بە ؟ كچە وونەكەم
ئەدۆز مەوھو ئەگەرىتتەوھ مالىوھ] .

بەم ھىۋا بەرە بەرەو - بىرسبورگ -
كەوتەرىئى ، كە گەبىشتە چىن ، لە سوپاگايى
- نىزمايلۆفسكى - لاي ئەفەرىكى خانەنشېن
كراۋى ناسىۋاى دا بەزى . كەوتە سوراخ كىردن .
زۆرى نەبرد زانى كە كاپتن - مىنكى - لەۋى بەو
لە ئوتىلى - دىمۆس - دا بەزى . بىرى دا بەيانى
بچى بۆلاى . بەيانى زوو خۆى گەباندە ئەو بەشەى
بۆ كاپتن تەرخان كرابوو . لە ھۆلى چاۋەرىئى دا ،
ۋىستى رىئى بەدن كاپتن بىنىن و پىن بلىن كۆنە
سەربازىك ھاتتە دىدەنى بان . نو كەرىئى
خەرىكى پىلاۋ بۆياخ كىردن بوو ، پىن ووت :
; جەنابى كاپتن خەۋوتوۋەو كەس پىش كازىرى
- بازە - نابىنى | . خانچى بەكە چوۋە دەرەوھو
لەكاتى دىبارى كراۋدا گەپرا بەوھ . مىنكى خۆى
ھات بەپىرى بەوھ ، جىلو بەرگى خەۋوتنى
لەبەردا بوو .

كلىتسە بەكى سورى لە سەردابوو ، پىرسى :

— | ھابرا بزائىم ئىشت چى بە ؟ | .

دلىن پىرەمىردە كە گوشرا ، چاۋەكانى
پىروون لە فرمىسك ، ھەر ئەۋەندەى بۆ كرا
بەدەنگىكى لەرزۆكەوھ ووتى :

— | قوربان لەرىئى خوا بەزەبىت بچولئى | .

مىنكى - جوان لىن و رىدبوۋەوھ ،
سوربۆۋە ، دەستى گرت و بردى بە نوسىنگا كە بەوھ
دەرگا كەى لە دوايانەوھ داخست .

— [قوربان . هرچی بهك بو ، رۆی .
 كچه كه م پښ بددهوه ، بهلای كه موه كه پنی
 خۆت له گه[دا كردهوه ئیتر بۆ به قوریا
 نه بهی ؟] .
 گهنجه كه به په شوكاوی بهوه ووتی :

— [نهوی چوو ، رابورد . من هه لهم له گه[دا
 كردی . داوای لیبوردنت لښ نه كهم .
 وا نه زانی من ده ستبرداري دونیا نه م .
 سویندت بۆ نه خۆم كه به ختیاره ، كهواته
 بۆچی له گه[تا بیتنهوه ، خوشی نهویم و ژبانی
 كۆنی له بیر بردۆتهوه ، نهوهش رووی دا
 وهكو یادگاری ههر نه مینتی] .

شتیكي خسته قولى چاكه ته كه به وه ،
 ده رگا كه ی كردهوه ، خانچى به كه پښ نه وه ی بزانی
 خۆی له شه قامه كه دا دبه وه . تا ماوه به كى زۆر
 وهك بت راره ستا . كه هاته وه هۆش خۆی هه ستی
 به بابۆله بهك كاغهز كرد له قۆلى چاكه ته كه ی دا .
 ده ری هینا چهند بیست و پینج رۆبلى بهك بوو .
 فرمیكى په ستی و قین زا به چاوه كانی به وه .
 پاره كه ی گرمۆله كردو فریى دایه سه رزه وى به
 باز نه ی پښ وه چوه سه ری و لښى دا رۆبشت .
 زۆرى نه برد راره ستا ، كه مچ داما ، به ره دواره
 كه رابه وه . به لام لښى نه ما بوو ، گهنجیكى
 پۆشته كه نه می دی ، به په له خۆی كرد به
 گالیسكه بهك داو هاواری له گالیسكه وانكه كرد
 — لیخوره — . خانچى به كه دواى نه كه وت و هه ولى
 نه دا لښى بیستنه وه . بریارى دا بگه ریته وه
 سه رمال و نیشه كه ی خۆی . به لام نه بوست هیچ
 نه پښ بۆ دواچار دونیای كچی بیینی . به م
 ناوانه وه بۆ دوو سه ی گه رابه وه بۆلای مینسكى .
 به لام نۆكه ره كه ی به توندو تیژی به وه پښى ووت :
 | جه نایى كاپتن نایه وئ كس بیینی | . به
 پال كردى به ده ره وه ده رگا كه ی به رووا داخسته وه
 كه مچ وه ستا ، ئیتر چوو به ریى خۆبه وه .

— ئیواره پاش نه وه ی تا توانی له كلیسه نوژیرو
 — كلالی كرد ، به شه قامی — لیتینایا — دا
 نه رۆبشت ، مینسكى له گالیسكه به كى زهنگینه نه ی
 بچكوله دا بیى . له به رده م خانوویه كى سن نه قوم دا
 وه ستا . كاپتنی لښ دابه زى به په له سه ركه وته
 سه ره وه . بیرىكى خۆش هات به مینسكى
 خانچى دا . گه رابه وه دواره . له گه[ل
 گالیسكه وانكه دا كه رته قسه كردن ، لښى پرسى :
 — [نه ری برا نه مه گالیسكه ی كاپتن مینسكى
 نى به ؟] .

— | وا به ، به لام تو بۆ نه پرسى ؟ | .
 — [كاپتن رابى پارده بووم ، نامه بهك به دونیا
 بگه به نم . به لام ناو نیشانه كه میم بزركرد بوو] .
 — | دونیا ، له نهومی دووم دایه . به لام
 ده رنگ پیاگه یشتی ، ئیستا خۆی
 لایه تی | .

خانچى به كه ووتی :

— [قهیناكا ، سوياست نه كه م ، ههر نه پښ
 نامه كه بگه به نم | . نه مه ی ووت و خۆی كرد
 به خانووه كه داو سه ركه وته سه ره وه .
 ده رگا كه داخرا بوو ، له زهنگى دا ، پاش
 چهند چركه به كى تالی چاوه روانى ده رگا كه
 كرايه وه . پرسى :

— [نه ری — نه فدوتیا — سیمیتوفنا —
 لښ به ؟] .
 كاره كه ره گهنجه كه وه لامى دایه وه :

— [به لښ لښ به به . به لام تو نه مه بۆ
 نه پرسى ؟] .

خانچى به كه ، پښ نه وه ی وه لامى بدانه وه ،
 خۆی كرد به هۆله كه دا . كاره كه ره كه هاواری كرد
 — [قهدهغه به ، نایښ . نه فدوتیا سۆمیتوفنا —
 میوانى هه به] .

زورری به كه م دووم تارىك بوون .
 سن هه م روناك بوو ، زورریكى ريك و پيك بوو .
 له ده رگا كه دا وه ستا . مینسكى به خه یالا
 چو بوو : دونیاش به و په ری پۆشته بی به وه له
 سه رلا له سه ر قۆلى كورسى به كه ی كاپتن
 دانیشنوو . له مینسكى ورد نه بۆوه به په نجه
 پر نهنگوستیله كانی یارى به كه زى به ره شه كه ی
 نه كرد . هه رگیز له وه بهر كچه كه ی وا به جوانى
 نه دیبوو . دونیا پښ نه وه ی سه ر بهرز بكاته وه
 پرسى :

— | نه وه كښ به ؟ | .

باوكى هیچى نه ووت . هه وه وه لامى
 نه بیسته وه سه رى بلند كرده وه . به ده م
 قریسكه به كه وه له هۆش خۆى چوو ، كه وته سه ر
 راخه ره كه . مینسكى به شه زاوى به وه راستى
 كرده وه . كه په ره مئترده كه ی له ناو ده رگا كه دا
 بیى ، دونیای داناو لښى نزیك بووه وه .
 له توره بی دا نه له زى . دانى لښ ریچ كرده وه ،
 ووتی :

— | چیت نهوئی ؟ ، بۆچی وه کو جهرده دوام
نهکوی ؟ . نههویئ — مهرم بیری ؟
بۆ دهروهه | .

شانی چاکهتهکهی گرتو به ههموو هیزی
خۆی پالی پیتوهناو خستی بهسهر پین پلکانهکاندا .
پیره میترده که گهراپهوه لای هاوریئ چی نشین
کراوهکهی ، نهویش وای ریئ بۆ دانا سکالا له
مینسکی بکات . خانچی به که باش بیر کردنهوه قایل
نهبوو ، بریاری دا واز له مهسهلهکه بهینئ . باش
دوو رۆژ له — بترسۆرگ — هوه بهرهو مالهوه
بووهوه . دهستی کردهوه به کاروباری خۆی .
خانچی به که بهوه کوتایی به چیرۆکهکهی هینا ،
که ووتی : — | نهمه سئ ساله پین دونیا نهزیم .
دهنگو باسینی نازانم ، خوا نهزانم ماوه یان
مردووه . ههموو شتی نهپین . دونیا نه بهکههم
نه دوا کچه بکهو پینه داری کاپتنهوه . نهو
سهرشینه کهمنی که یفیان لهگهلهکاو لیترو وهکو
سهگ و تلیان نهکات . چهند رۆژیئ نهتلهسو
مهخمل له بهر نهکهن . پاشان لهگهلهختهی
بارهکاندا نهپین جادهکان بمالن . که بیر نهکهسهوه ،
لهوانه به دونیاش وای لپین . نهو گوناوه نهکهمو
ئاوات به مردنی نهخوازم | .

تاکو به سه مههاتهکهی تهواوکرد ، پینچ
بهرداخ خواردنهوهی ههلهدا . چهند جاریئ
چاوهکانی پرپوون له فرمیسک . به شتیه بهکهی
کاریگهر وهکو (تیرینش) ی جامه دلر فینتهکهی
— دیمرتیرف — ، چاوی به چمکی کراسهکهی
نهسری . زۆر کاری تیکردم تا ماوه بهکی زۆریش
رۆبشتم نه مهتوانی له یادی دهکهمو بیر له
دونیای بهستهزمان نهکهسهوه .

جاریکی تر که به ناوچهی (س) دا را
نهبوو ، خانچی به کهم هاتهوه بیر . بهلام
زۆری نهبرد زانیم که خانهکهی کو تیربوتهوه .
بهلام کهس نه نهزانی پیره میترده که ماوه یان
مردووه . له بهر نهمه بریارمدا چهند نهسپ به کرئ
بگرم و بهرهو گوندی [ن] بکهومه ریئ . پاییز بوو ،
ههوره خۆله میشی بهکان بهری ناسمانیان گرتبوو .
کزه بابهک له کینگه دوراوه کانهوه نههات . گه لای
زهرد ههله گهراوی درهختی سههر ریکاکه له
وهربندا بوو . له زهرده بهردا گه شتمه گونده که ،
له بهردهم پۆسته خانهدا وهستام . ئافره تیکی
قهلهو هاته دالانه که (نهو شوینهی دونیای
به ستهزمان ماچی کردم) . که لیم پرسی ، پینی

ووتم : (سالتیکه خانچی به که مردووه) . نهم ژنی
نهو بیره دروست که ره به که خانووه کهی به کریئ

گرتووه . له چوونه پین نهجامه کهم
به شیمان بوومهوه ، ههوت رۆبلم له کبس چوو .
له ژنه کهم پرسی : —

— | به چی مرد ؟ | .
ووتی — | جهناب ، سههری کردبووه
خواردنهوه | .

— | له کوئ نیتراوه ؟ | .
— | له ولای دیئوه ، له پال ژنه کهی دا
نیتراوه | .

— | نه توانم گۆره کهیم پیشان بدهن ؟ | .
— | نهی بۆنا ، فانکا بهس یاری بهو پشیل به
بکه ، وهره له گهله نهم جهنابه دا برۆ گۆری
خانچی پیشان بده | .

منالیکتی جلو بهرگ ریشال ریشال بوو هاته
ددهروه . قزی سورو چاویکی کو تیر بوو . بردمی
بۆلای گۆره که . له ریکا لیم پرسی :

— | خوالیخوش بووت نهناسی ؟ | .

— | نهی چۆن ! ، فیری جوزه له دروست کردنی
کردم ، خوالیخوش بوو که له باره که نههاته
دهروهوه . دواي نه کهسه وتین و نمان ووت
— پاییره ، پاییره . فسقیتمان بدهریئ —
فسقی بۆ ههله نه داین . زۆر جاریش یاری
له گهله نه کردین | .

— | نیتا خه لکی کهم بیره دا دیئ . جار جار
باجنوس به پهله تینه بهریئ ، نهویش
به یهوندی به مردووانهوه نی به . له هاوین دا
خانمیک هاتو له پیره میترده کهی پرسی و
هاته سههر گۆره کهی | .

به په رۆشهوه لیم پرسی : —
— | چۆن خانم بوو ؟ | .
وهلامی دامهوه :

— | خانمیکتی زۆر جوان بوو . به گالیسکه بهک
هات شهس نهسپ راینه کیشا . سئ منالو
سهگیکی رهشی بچوکه دابهنی منالهکانی
له گهله بوو . ههر که پیمان ووت :

(خانچی به که مردووه) ، دابه پرمهی
گریانو به منالهکانی ووت :

— | هارو حاجی نهکهن ، من نهچم بۆ
گۆرستانه که | .

قەشەبەگە بۆلۈپ بېرىش ، ووتى - خۆم رېتە
ئەزانىم - خانىمىكى دەس و دل باش بوو ، پىنج
كۆپىكى دامى | .

گەبىشىنە گورستانەكە . جىگەبەكى چۆلو
بەرزىن نەكراو بوو . لىرەو لەوئى خاچى دارىنە
ئەبىنران . بەك درەختى تىدا نەبوو . ھەرگىز
گورستانى وا كەلاوم نەدى بوو .
منالەكە خۆى ھەلدايە سەر گۆرۈپكى
ھەلنەبەستراوو خاچىكى رەشى سەرمى تىدا
چەقىنراوو ، ووتى :

— [نەمە گۆرەكەبە] .
لىم پىرسى :- [خانمەكەش ھات بۆ ئىرە ؟] .
فانكا ووتى :- [ھات بۆ ئىرە ، لە دوورەو
چاوم لى بوو ، كەوتە سەر چۆك . تا ماوہەكى
دريژ وا ماہوہ . پاشان چوو بۆ توندەكە .

* لەم كىتەبى خوارەوہ كراوہ بەكوردى :

Russian Stories - Pushkin to Gorky-

By : Janko Lavrin London-1950 page

23 - 36

ھەتا تۆم ئاشنا بووت ، ئاشنا بووم
ئەمىستامووبە موو ئەغيارە بى تۆ
لە كز من ، باوجودى ناس و ئەجناس
كەسى تىدانىە ، ئەم شارە بى تۆ
نالى

- ۲ -

بەيانى سوارى ئۆتۆمۆبىلەكەى بوو . سەرەو
زانكۆھات ، سەيرى كرد لەجىگەى وەستانى پاسەكەدا
وەستاوہ ..

ھىواشى كردهوود :

- فەرموو ..
- لەپشتەوہ سوار بوو ..
- بەخىير بىيى ..
- سوپاس .. زەحمەتە ..
- ئۆتۆمۆبىلى خۆتە ..

(ئۆخەى ئەوہ تۆى ئەوہندە لىمەوہ نىزىكى
ھەرباشە ئەمە خۆيتناسىنىگە ..) .

لە ئاوتىنەكەوہ سەيرى كرد : (قزى ئەلىتى
كارەبايە ، وەك كارەبايش مەرفى نەگرىيى .. ئەى ئەو
گەردنە بەرزەو سنگە مەرمەرىيە بۆ ئالىتى ..) .

- ۳ -

ھاتەوہ لەرىي شامپۆى ئۆتۆمۆبىلى كرى و تىكەل
بەسەتلى ئاوى كرد .. پاكپاك شۆرى بىرقەى ئەدايەوہ

(بلىتى سەبىنى لەھەمان شوپنا بىي ، ئەترسم زوو
پاسى دەستگەوىيى .. بەمن بوايە سەبەبىنى پاس
بەوشەقامەدا نەروىشتايە ..) .

پۆژبۆوہ . ناشتاي كرد ، ريشى توتىوہدا .
قزى داھىنا ، قاتىكى سايەقەبى لەبەرکرد . سەبرىكى
سەعاتەكەى دەستى كرد : (دوپىنى چارەكى ئەويست
لەوى بوو ، ئىستايىش بىستى بۆھەشت ئەوى ئەبى

كۆتايى سال

- ۱ -

دواى نيوہى سال بۆ بانەى كۆلجى ئەندازە ھات
لەپىش ئەوہدا چاوى بەھىمنى ھاورپىيى بکەوى دىمەنى
كچىك سەرسامى كرد . پەلوپۆى شكان : (وابزانم
ئەوہىە ھىمن ستايى ئەكرد .. ھىشتا كارمامزى وام
نەديوہ ..) .

ھاورپىكەى دۆزىيەوہ ، لەسەر دوو كورسى
لەو نىزىكانە دانىشتن . چاوى تىبرى : (چەند بەفیزەوہ
سەبر ئەكات ناھەقى نىيە مەنەيش بەسەر زەويدا
بكات و بلىي بۆچى بەرزى و نىزىت زۆرە !!) .

- ئەمەيە باست ئەكرد ؟ ..
- ئەوہ .. چەند جوانە ئەوہندەيش بەرپىزە ..



بەپىنج دەقىقە بىگمە ئەوۆ) . پىتى بە نىزىنا تا شىرتى
گوگودىشى خستەسەر ، نىزىك بۆۋە .

« ئەمەتا باشبۇر فرىاي كەتەم .. ھىشتا پاسەكە
نەھاتوۋە بىلتى ئەۋىش چاۋەرىتى مىنى كىردىن .. » .

لەبەردەمىيا راي گىرت :

- فەرموو ..
- لەجىگەكەى جاران دانىشت ..
- چواری ئەندازە گرانە ؟
- لە بۆلەكانى ترسووك ترە ..
- ئەى بازارگانى ؟
- وانەكانى وشكن ..
- سەركەوتوو ئەبى .
- سوپاس ..

* لەئاۋىنەكەۋە سەبرى كىردەۋە : (واىروات
شىت ئەم . چەند بەسامە . ئەندامى لەشم ئەلەرزىن ،
تۆ بىلتى ئەۋىش ۋەك مىن واين .. دەنگى چەند ناسكە .
(ئەى بازارگانى .. سەركەوتوو ئەبى ..) خۆزگە
بەھاۋسەرىتى لامەۋە دانەنىشتى .. ئەوجا پادىشا
ئەبوم) .

پرسىيارى شىرتى بىرى بچرى :

- بۆ كۆى .. بۆ زانكۆ ناچىن !!

بەناگادا ھات :

- بەلى بۆ زانكۆ بىوورە ..
- وادىبارە لەدالغەداى .. ؟
- ئەگەر بەدالغەكەمت ئەزانى ھەزىت ئەكرد تىبا
ون بوومابە .

- ۴ -

ھىمنى ھاۋرىتى پىتىۋت :

- لەگەل درەخسانا گەبىشە كۆى ؟

- بۆ شوورەبىيە ؟!

- مىن نەموتوۋە شوورەبىيە . بەلام ئەبىنم زۆر
گۆراۋى مرقەكەى جاران نىت . ئەترىسم رۆژى
خۆت بەعەموودىكا بەدەت پاخود غەقلىت تىك چىن ؟

سوور ئەزانم خۆشەۋىستى بەكەتان بەك لۆبەۋ دەۋاى
كلاۋى بايردوو كەوتوۋىت ..

- بەك لۆ چىيە .. ؟!

- چەپلە بەدەستى لىنادىرى ..

- بۆ ھەز لەمىن ناكات . ؟!

- لەگەل ھەموو كەسا ۋەك تۆ واىەۋ سەرىبەستە

.. گىتۋگۆ شىرىنە ..

- ۵ -

ھەموو جارنى بەبەك ئەگەبىشتىرو ھەمان فلىم
ئەنۆتىرا .. بەلام ئەى ئەتۋانى مەبەستەكەى پىن بىلتى .
ئىمىرۆى ئەدابە دەست سەپىن ، سەپىنى ئەدابە
دەست دووسەى .. ئەۋىش مېشىكى مىۋان نەبوو .
ۋەك ھەموو كەستىكى ئاساپى قەى لەگەل ئەكرد .

- ۶ -

بەيانىبەك چوون بۆ زانكۆ .. (خۆ دەۋام بەرەۋ
كۆتاپى ئەچىن .. ئىمىرۆ ھەرىپى ئەلېم . خۆ نام كۆزى .
ئەۋبەرى ئەلېن نا .. خۆ (نا) خەنجەرىك نىيە
سىپەلكم رادا .. بۆجى ئەلېن (نا) ئەۋ لە چواری
ئەندازەبە مىش لە چواری بازارگانى) .

لەئاۋىنەكەۋە تەماشاسى كىردەۋە :

(ئېستى لە پۆلى سىن بوومابە ئەمسال خۆم ئەھىشتەۋە) .

لەپىش ئەۋەدا پىتى بىلتى ئەۋ وتى :

- ئىمىرۆ خوا خافىزى لە تۆۋ ھەموو براۋ
خوشكىكى دىلسۆز ئەكەم .. لەبەرئەۋەى سال
كۆتاپى ھاتو مالمان لە شارىكى ترە .. ئەرۆمەۋە
سەى ئەكەم .. خۆم بۆتاتى كىردنەۋە ئامادە ئەكەم .

- نات بىشەۋە .. ؟!

- سال كۆتاپى ھات .

- ئەى مىن .. ؟!

- تۆ . ؟!

- شەبىداتم ..

- بەداخەۋە لەمىن نەگەبىشتوۋى ..

..

(چەپلە بەدەستى لىنادىرى) .

بهم دوايانه كاك (عباس محمد حسين)
 ومهله چيروټيكي مندالانهي لهژير ناوي
 (گروگال) دا خسته بهر دهستو چاوي مندالاني
 نوردوهه ، هم كومنه چيروكه ، كه برتي به له
 ۱۰ ده كورته چيروكي مندالانه . هرچنده گياني
 دكسوزي نوسهري پتوه دياره بو مندالان بهلام
 لهگهله نهوهشا كومنه له هلهي زمانه واني و رستهي
 ناروان و ناتواو كه وتوته ناو چيروكه كانهوه كه
 نه به كجاري له دنيا و زماني مندالانهوه دابراون .
 سر مهج ناو نيشاني كومنه له چيروكه كه بكا ، به
 بانو بو نوسه ره كه وي بيخاته نهو قالبه وه كه
 سر نال و كرچي و ناروانيانه ده كه ونه بهر جغزي
 نروكانه وه) و ديساره گروگالي مندالانهش
 رسنه گي زمان نايا نگرته خوي هم بيانوه
 ره گه وه ختيك قه بول كرايه ، كه هه موو
 چيروكه كان يهك چيروك بوونايه و نهو
 ناروگيشانه يشيان بگرتايه ته خو ..

من لهم باسدا نهوهندهي دهرفهت يارمه تيم
 بدا ههول نهدهم ليره دا هه ندي باري سهرنج و
 بوچروني خوم دهريارهي هم كومنه له چيروكه
 بخمه روو ، سه رجه مي باسه كه يشم لهم سي
 خانهي خواره و هدا كوده كه مه وه :

۱ - ههلهي زمانه واني :

نوسهري هم كومنه له چيروكه تابلي ي له
 سته هونينه وه و دارشتمني رسته دا
 خو پنه ر له سه رتاپاي چيروكه كان دا
 اري زماني نووسيني دهكات .. بويه



گروگال

احمد اسلام

بەپروای من تەنھا دلسۆزی بۆ منداڵان بەس نى بە
 بۆ ئەوەى ھاندەر بى بۆ نوسىرىك پىھوئى خۆى
 خەرىك كات بە بەرھەمى منداڵانەوہ ، بەلكو دەبى
 لەپال ئەو دلسۆزىدا كەرەسەپەكى تەواوى
 ھونەرى تەننىكى چىرۆكى منداڵانەى بى بى . .
 چىرۆك نووسى عەرەبى سورپابى (زەكەرىيا
 نامر) لە چاوپى كەوتنىكىا لەگەل نوینەرى گۆفارى
 (اربطن العربى) دا دەلىن :

(چىرۆك نووسى منداڵان دەبى شىتىك
 بنوسى ، خۆش بى بەلاى گەرەو منداڵەوہ)
 نىرەدا نمونەى ھەندى ھەلەى زمانەوانى
 بوسەر دەخەنە روو ، ئەو تەلە چىرۆكى
 پەپەمىدا (منالىكى بى دابك و باوك) لە دەلىن
 (. . . بەيانىان زوو بەرەو گۆرەپانەكەى كاركردن
 دەنەوتە رۆى و لەم مەيدانەشدا تەنبا قوركارى
 بەرگەوتووە ، كە ئەمىش رۆژىك بەرى كەوتووە . .
 گەراوتەوہ) . . دەبوو نوسەر لەم رىستانەدا
 فرمانەكانى (فەلەكانى) - بەرگەوتوہ ،
 رى تەوتوہ ، ماوتەوہ . . گەراوتەوہ - لەسەر
 - ان صىفەى ئەو فرمانە (دەكەوتەرى)
 - رىشاپە كە سەرەتای قسەى بى كرددۆتەوہ . .
 واتە دەبوو بلىن :

(قوركارى بەردەكەوت . . بەرى دەكەوت . .
 دەماپەوہ . . دەگەراپەوہ) چونكە ئەسلى فرمانى
 . . نەوتەرى (فرمانىكى رابردوى بەردەوامىپە
 (ماضى استمرارى) بۆپە دەبى ئەو فرمانانەى لەم
 رىستەپەدا بەدواپىدا دىن بەھەمان صىفە
 پەتەرىنەوہ . .



لە چىرۆكى (زەنگەسۆرە) دا ل ۱۸ دەلىن
 (ھەموو سالىك كە زستان دادەھات بۆ لاى پەكتر
 رادەكشان) .

راستى رىستەكە دەبى بەم جۆرە بى (ھەموو
 سالىك كە زستان دەھات بۆ لاى پەك (پەكتر)
 دەكشان) .

ھەر لەم چىرۆكەدا لەشونىكى تردا دەلىن :
 (رۆژانى بەھار لە زماردن بوو) ئەمە لەبەرى
 ئەھى بلىن :

(رۆژانى بەھار دەھات و دەچوو)
 لە ل ۲۰ دا دەلىن : (دواى ماوہ پەك گەران بەم
 لاو بەولادا ھىچ شانەپەكى رابردويان . .) .

راستىپەكەى دەوتەرى : (. . شىبانەپەكى
 كۆنپان) ھەر لە ل ۲۰ دا دەلىن :
 (ئازاردانى گيان لەبەر ئەوہى لەچاوداپە)
 لە راستىدا دەوتەرى :

(ئازاردانى گيان لەبەران ئەوہى
 بەچاوەوہپە) لە لاپەرە ۲۱ دا دەلىن :
 (ھەر دەبى بىژن ئەم نانە بەم دۆشاوہ)
 ھەر چەندە وابىستراوہ كە دەوتەرى :

(ئەم نانە بەو رۆنە) ئەگەر ئەوہى
 نوسەرىش دەبلىن وەكو پەندىك بوتەرى لاى ئەوان
 ئەوا دەبوو لەم حالەتەيشدا بلىن (ئەم نانە بەو
 دۆشاوہ) .

لە چىرۆكى (مامەى شوان بۆ منالەكانى
 گىراپەوہ) لە ل ۲۳ دا دەلىن :
 (. . . دەزانن من پىم باوہر نەكردو . .)
 راستىپەكەى دەوتەرى . .

(. . . دەزانن من باوہرم پىنەكردو)
 لە چىرۆكى (پىروت و جەزنانە) دا ل ۲۵ دەلىن :
 (زۆران جار بەرووى باوكىدا ھەلەدا)
 راستىپەكەى دەوتەرى (زۆر جار دەىدا بەرووى
 باوكيا (باوكيدا) ھەر لەھەمان چىرۆكدا لە
 ل ۲۷ دا دەلىن : (پىرۆت ھەر چاوتاتكىنى ئەوہى
 بوو) . ئەوہى راستى بى دەوتەرى (پىرۆت
 سەرەتاتكىنى ئەوہى بوو) .

لە چىرۆكى (گەتوگۆى نىوان دار بەروو و
 كانىپەك) دا لە سەرەتاوہ دەلىن :
 (كانىپەكى سەزگار خۆى لەقەدى ئەو
 شاخە بەردىپە (ھەل قوولا بوو) ئەوى راستى
 بى دەبوو بلىن : (كانىپەكى سەزگار لەخوایپەوہ
 لە ناو قەدى ئەو شاخە بەردىنەوہ ھەلقوولا بوو)
 يا (ھەل دەقولا) .

ئەمانەو كۆمەلە رىستەپەكى تری لەم

بابه تانه له چیرۆکه کان دا ده بینین وه کو . .

(کهوته راکیشانیانی بهمه . . ل ۱۴)

(همر له به تهم رۆژی گهرمای هاوین ل ۱۸)

(به لکو ته نیا بهك دوو پوولی لابه لایی له جیانی جهژانه بۆ فری دا . . ل ۲۷) .

(چیاکانی سه سه سه مه وه بیزار ده بم ل ۳۱)

(له م جهزه قاندا بوون ل ۳۱) ، (له ژیر بهك پارچه ناسمانی شینین ل ۳۲) .

۲ - چهند لایه نیکي (ناسمطقی) له

چیرۆکه کان دا :

نوسه ری ئهم کومه له چیرۆکه له زۆر شوینا هندێ شتی وروژاندوه که (مه نطق) هه روا

به ئاسانی نای سه لیتین . . بۆ نمونه زۆر جار ئه ریککی قورسو گران ده خاته نه ستۆی پالموانی

ناو چیرۆکه کانی که زه حمه ته و بگره مه خاله هه روا به ئاسانی به سه ره خوینمه را تپه مرن ! نه وه تا بۆ

نمونه له چیرۆکی (منالیککی بچ دایک و باوک) ل ۵ نه وه مان پشان ده دا که مندالیککی وه کو

(ریباز) که ، له (پوولی چواره م) ی سه ره تایی دایه هه ست به هه موو تالی و ترشی ژبان ده کا ، که

ئهم جهزه بیه کردنه وه بیه زیاته ره له وه ده وه شته وه به کن بچ نهك قوناغی سانه وی ته و او کردین به لکو

له پله ی خویندنی زانکو دایه !

نوسه ره ئهو کیشه چینه به تیه ی ئیستا خۆی له م ته منددا و له تین روانینی خۆبه وه شتیکی لئ

ده زانی ده به ووی وایشی بداته قه لهم که منالیککی وه کو (ریباز) یش له م ته منه ی دا (که ۸ هه ست

سالانه) ده رک به و کیشه به بکات !

له چیرۆکی (میرووله و منالیککی ری گر) له ل ۱۵ دا دایکی نه وزاد رووی ده می ده کاله نه وزادو ده لئ :

(رۆله گیان نه گهر تۆش وهك نه و میرووله له سه ره خویندنی خۆت رشت بووتیا به) .

ئهم لیک جهونه (تشبه) له م شوینمه داو به م چه شنه ده ق ناگری . چونکه عونسری خویندن

له میرووله که دا نی به ، بۆیه ده بوو بلئ : (نه گهر تۆش وهك نه و میرووله به له سه ره هه ول و کۆشی

خۆت به رده وام بووتیا به) نه و سا ده توانا بلیین عونسری لیک جهونه که به کانگیر ده بین .

هه ره دوا به دوا ی نه وه دایکه که به نه وزاد ده لئ (به چاوی خۆت دبتت به چکه می میرووله که

چۆن چاوه روانی میرووله گه وه که بیان ده کرد چونکه خوارده منه ی بۆ ده ره تینه وه ، ئیتمه ش به م

رهنگه هه موو سه ره سالتیک چاوه روانی نه نجامی تۆین) لیره دا دیسانه وه تناقضتیک به رچا و ده که وئ

ده بینین به پنی رسته که میرووله گه وه کان خوارده منه ی بۆ بچوکه کانیا ن بهیدا ده کن ، که واته

به و پنی به بچ دایکه که (به رامبه ره میرووله گه وه کان) ده وه ستینه وه ده بین خوارده منه ی بۆ

نه وزاد بهیدا کات چونکه (به رامبه ره میرووله بچوکه کان) ده وه ستینه وه له م خاله ته دا

لیک جهواندنی (میرووله گه وه بچوکه کان له گه ل دایکه و نه وزاد) دا بیجه وانه ی مه به ست

ده به خستی !

سه سه ره له مه دایه له کونایی چیرۆکه که دا نه وزاد بریار ده دا له مه ولا له سه ره خویندن

به رده وام بچ (وهك نه بای دیین نهماران) له کاتیکتا نوسه ره له ل ۱۴ دا نه وه مان پشمان

ده دا که نه وزاد ۲ سن سال له سه ره به له بۆلی پینجه م دا ماوه ته وه ، ئهم گۆرانه کت و پر به و پاش

سن سال که و تن له بۆلێکدا نه قل به زه حمت ئهم روودا وه قه بول ده کا .

له چیرۆکی (زهنگه سۆره) یش دا ل ۱۸ نوسه ره واما ن بۆ ده رده خا که (جوان و سه مالا و

ناسک و شه و کار) هه موو سالتیک له سه ره نه وه (ریکه و تون) بچنه سه ره هیلانه ی (زهنگه سۆره) نه وه نی به ده لئ :

(مشته و مریان بوو چۆن نه مه سال که زستان به سه ره چوو وهك سالانی رابردوو پیتکه وه بکه ونه

گیانی زهنگه سۆره کان) .

که چی هه ره دوا ی ئهمه به دتیریک دیتو ده لئ : (به لام له سه ره نه خشه به کی چه سپاوی

پتیوست ریک نه ده که و تن) .

نوسه ره له چیرۆکه کانیا هچ حیسابیک بۆ (کات) ناکات ، نه وه نده ی ئه دا به ده مه وه که

ئهمه هه ره مه گه ره له توانای چیرۆکیکی درتۆ یا رومان دا هه بین بیه گرتنه نه ستۆی خۆی . به چه شتی

جگه و بۆ (کات) به ره لا ده کا که له نه فه س کورتی چیرۆکیکی مندالانه ی ده رده کا بۆ نمونه

نه گه ره سه رنج بده یی له چیرۆکی (رهنگه سۆره) ده بینین بۆ کاریکی وهك قه لا چۆ کردنی هیلانه به کی

زه رده واله (زستان و به هاز و هاوین) یك ده خایه نی نه وه تا ده لئ :

- ۱ - (زستان هات و تپه ره ی . .)
- ۲ - (رۆژانی به هار له ژماردن بوو . .)
- ۳ - (هه ره له به تهم رۆژی گهرمای هاوین) .

لەم چیرۆکی (مامەیی شوان بۆ منالەکانی کێزایەوه) ٢٢٧ دەلێ : (ئەمشەو خەونم بینیوه و بۆتانی دەگیرمەوه ئەگەر بەدلتان بوو وەك گوارەیی كچۆلان بیکەن بەگویتان) ئاشکرا بە قە لەگوئی گرتن بەرامبەر بە گوارە كردنه گوئی ناوهستیتەوه ، چونکه قە وەك دەربڕینیکی (مەعنوی) تەنھا هەست قەبولی دەكار لەرئیی بەردەیی گوئی وه دەچیتە ئاو مێشكەوه ، بەلام (گوارەیی كچۆلان) بابەتییکی (مادی) یەو بە دەرهوهی گوئی وه هەلەواسرئ ! بۆیه ئەم لیکچواندنە بەهیچ جۆرێك لە شوێنی خوی دا نی یە !

لە چیرۆکی (پیرۆت و جەژنانە) دا لە ناوهروکی ئەم چیرۆکەوه خۆینەر هەست بە (صراع) ێك دەكە لەنتیوان خیتزانی دوو بەره بابدا ، نوسەر ئاكوکەکی وا خەست کردۆتەوه لەوهی ترازاندوه که ئاكوکی نیتوان دوو خیتزانی (برا بن) بەلکو خستوبەتە قالبییکی دوژمنداریهوه ، لەبەر هیچ نا هەر لەبەر ئەوهی بەرهی براهەکیان هەزاره و بەره کەیی تریان ددولمەند ئیتر بەمە دەبهوی هەرچی یاساکانی کیشمەکیشی چینیایەتی ئەم دنیا بەهەبە بەسەر ئەو دوو خیزانەیی دا (تطبیق) کات بەوهوش ناوهستئ منداڵەکانیان وا لەبەکتر تیژ دەکاو قەیی وایان بە دەمهوه دەکات وەك بلییی هەریه کەیان چەند (مجلدات) ێکی لەبابەت تیوره کانی ئابوریهوه خۆیندۆتەوه ، ئەوهتا پیرۆت بەو تەمەنی هەشت سالانیهوه دەلێ :

(ئیوهی دەولەمەندو زەنگین وا دەزانن هەموو شتیك بەپارە دەگریو دەفرۆشرئ) .

٢ - کاتی زمانی پالەوانەکان لەبەر لێشـاوی زمانی نوسەردا دەخنکین :

یەکن لەو خەوشانەیی لەنوسەرائی چیرۆکی ئاسایی دەگیری ئەوهیبه که هەندئ جار ئەو نوسەرانە زمانی نوسـیـنیان تیکەل بەزمانی پالەوانەکانیان دەکن بئ ئەوهی هیچ حیسایێك بۆ (کات و شوینی) پالەوانەکانیان بکن ، ئەم حالەتە بەهیچ جۆرێك لە نوسەری بابەتی منالانە قەبول ناگرئ !

(زە کەریا ئامر) دەلێ :

(هەندئ نوسـەرائی منالانە هەن لەو سەرەمیردانە دەچن که کراسی باقو بریق لەبەر دەنەن و هەتەمز و دابەز دەکن ، لەوان وایه مەوه دەچنە دلی منداڵانەوه !) .

لەبەر رۆشنایی ئەم قسانەوه دەلێن دەبئ چیرۆک نووسی منداڵان زۆر دیار بئ و راسته و خۆ زمانی نووسیینی خۆی تیکەل بەقەسو هەلسو کەوتی پالەوانەکانی ئەکا ، یەکن لەو خالانەیی دەبئ بەمال بەسەر نوسەری ئەم کۆمەلە چیرۆکەوه ئەوهیبه که زۆر بە زەقی و لە زۆر شوێنا خۆی کردوه بە زمان راستی پالەوانی ناو چیرۆکەکان ، بئ لێره دا هەول دەدم بەبئیی توانا بەشتیک لەو راسته و قسانە بەینمەوه که ، بۆ نمونە دەشتین :

لە چیرۆکی (منالیتی بەناو گووم بوو) دا ١١ دەلێ : منالەکه بەم جۆره درێژهی بە تەکانی دا (نازانم بۆ پیاوه کانی ئەم رۆژگارە پیشەیان گریانە) .. (گرینۆکەکانی بەردەم تیشکی سبەری دیواره رووخاوه کان بگرین ، هەتا ئەو دەمەیی بەبە کجاری دەمرن هەربگرین) .

لە چیرۆکی (جووتیارە بچکولانەکه) دا لە ١٢ دا نوسەر ئافره تییکی لادیی بەم جۆره دینیتە قە : (« لادئ » گیان لەو رۆژهوه (کارزان) ی برات هاتووتە دنیا تا رادەبەك کاتو بوینه خوشی و ئاغاگان ددەلانیکی ئەوتویان ئەما بزو) یا نوسەر دیت لە زمانی کوره کەوه (لادئ) که تەمەنی هەروا دوازده سالان دەبئ بەم جۆره دەبخاتە قە :

(دایکه ئەوه تو دەلێی چی ! ئیمە هەرگیز رزگارمان نابیت تا ئەو دەمەیی بەم جۆره ددستەوهستان لئیی دانیشین ئەوان زۆر چاک دەزانن تە ئیمە گوئی رایەلی فرمانەکانیانین) لە ٢١ دا لە چیرۆکی (زەنگە سۆره) لەزمانی منالەتانهوه ئەمە دەلێ :

(ئەوجا هەرچار منالەکه پتکەوه ووتیان لەمەو دوا سەربەستی ژبان بۆ هەمووانە چ بئ ددسەلات و چ بەدەسەلات ...)

لە چیرۆکی (پیرۆت و جەژنانە) دا لەزمانی منالیتی هەشت سالانەوه ئەمە دەلێ :

(بوین پیتان دەپیتزم ئەو دەولەمەندانە هەر دەرەبەگە کەیی جارائان بەلام پیتسـتـە کەیان گۆراوه) .

نمونە لەم بابەتانه ئیجگار زۆرن لەناو چیرۆکەتان دا ئورد وتەنی (مشتئ نمونەیی خەرواریکە !) بەمە دەرگای باسەکه دادەخەین ، ئومیدی سەرکەوتو و بەردەوام بوون دەخوایم بۆ نوسەری (گروگال) .

لهسهری کۆمهل کرابوون ، له پایی قهرویله کهیشهوه میژیک چهقی بوو ، ناوینه بهک و هندی تاخ تهراش و چهند بهرتووک و پهراویک لهسهری ریز کرابوون . وورده وورده شووشی

په جهره کان ناریک تر خویان دهنواندو دهنکه دهنکی خه لکه کهی بهردم ئوتیله کهش تا دههات که متر ده بوونهوه . دهستم دریز کرد بۆ دیواره کهی ژووره که مانو ، تاو ژووره کهم روون کردهوه .

چاوم نووقاند بۆ نهوهی تۆژیک ههلاژیم . درای ماوه بهک جیره جیری دهرگای ژووره کهم به ناگای هینامهوه ، له جیکه کهی خۆم راست بوومهوه بینهیم کوریککی بالا مام ناوهندی هاته ژوورهوه .

سهلاوی لی کردم و به خیر هاتنی لی کردم و منیش خۆم پیناساند . له پیتش نهوهی نهو خۆی بهمن ناسیتیت به پیکه نینهوه پیموون :

ئوتیله که مان کهوتبووه نهومی بانهوه . نهو ژوورهی که ههلسوو پیتهری ئوتیله که بۆی دهنشین کردم ژووریککی بچووک بوو به چهند بهنجره به کهوه ده پیروانیه دیوی دهره وهی ئوتیله که ، له پشست پهنجره که نهوه بهردم ئوتیله که بهدی ده کرا ، جاده کهی بهردم ئوتیله که جاده به که که نارگیر بوو ، ئوتومبیل پیتدا گوزهری نه ده کرد ، نهوسهری جاده که لکابوو به مهیدانی بابولوعه زمهوه . بهردم ئوتیله که مان جمهی

دههات له ژنو پیاوو مندال و خه لکی زۆری کربارو فرۆشیار . دهنکه دهنکی خه لکه کهوه نهفتهقی تهرازووو پهاهه لدانی فرۆشیاره کان بۆ کالاکانیان ، تیکه له بهووره وورو هۆرنی ئوتومبیله کانی مهیدانه که ده بوون و جامی بهنجره کانی ژووره که یان ده بری و دههاتنه ژوورهوه . ماوه بهکی کهم به سهرحوو بوو که بۆ

به تهمین جار پینیمه نیتو نهو ئوتیله وهو تیتدا نیشته جی بیم . هه موو له شم داگیرابوو ، ماندویتی زۆری بۆ هینابووم و ناچاری کردبووم له سهرح قهره ویله کهم به شه که تی له سهرح شست رابکشیم . وهک پهنجره کان پشانیان دهدام خۆر تیشکی پین هیز بوو به تهمای نهوه بوو سهری خۆی هه لگیرئو وون بیت . چاوه کانم پین ووچان له جووله دابوون روانیمه قهرویله کهی نهولامهوه . کراسو بیتجامه بهک به شتیوه بهکی ناریک و پیک

نامدی

□ مقصم جالری



— ناوی نۆۋەجىدە روورەندا دىنوت
 گەر مەنەمە ئىزىت !
 ئويىس بەيتكە مەھەدە ۋەلامى دامەھەدە
 ووتى

— بەلىن ، ھەرۋەك ووتت واپە . واديارە ئەبۇ
 عەلى ھەلىق — وورپىنەرى ئوتتەلەكە ئەم
 شتەنەي پىن ووتوويت . ۋەجىد كە قسەي
 بىكرداپە ھەردەم زەردەخەنەيەكى پىر لە
 ناسۆرى بەدەم و چاۋپەھەدە نووسا . خاۋەن
 قۇتتىكى لوول بوو رەنگو بۆشى ھەندىك
 زەرد بوو ، ئەۋىش من ئاساپى تەمەنى خۆي
 دەدا لەبىست سالى .

ماۋەيەك لە ژوورەكە لەگەيدا بووم ،
 سەرنىچم دەدا ھەلىق ۋە كوتى ئەو كوپە جىنى
 سەرسورمانە ، كە لە ئىش و كارى دەگەراپەھە
 بەھىمنى و زۆر بەپىن دەنگىھە بەك تەختە لەسەر

دەدارى

گازەراي پىشت لەسەر قەروپلەكەي رادەكشاۋ
 بەپىن چاۋ تروكاندن دەپروانىيە بن مىچى
 ژوورەكەو ، بىرو ھۆش ۋە ئىندىشەي لەلانەدەماۋ
 دەپروپىشت ، ۋەك لاشەيەك نوقمى ئاۋ بىتت ئاۋەھا
 بوو . خۆم پىن رانەگىرا تا رۆزىك پىرسىيارم
 لىن كىردو ووتم :

— واديارە خەم ۋە خەفەتتىكى زۆرت ھەيەدەرى
 ناپىت بۆ گەس ! خۆ ھىچ نىگەرەپتەكت
 تووش نەھاتوۋە تا ئاۋەھا خەم ۋە پەژارە
 تەنگت پىن ھەتچىت ؟

كە لە پىرسىيارەكەم بوومەھەدە نىكىكى
 نزمەھەدە ۋەلامى دامەھەدە ووتى :

— خەم ۋە خەفەتى من لەو كاتەھەدەستى
 پىن كىرد كە لەشارەكەي خۆمانەھەدە بۆ
 بەغدا ... دەگەراپەھەدە .

— خۆ لەرېنگەكە تاندا ھىچ بارو دۆخىكى
 نا ئاساپىتان چاۋ پىن نەگەوت ؟

— نەخىر ، بەلكو كارەساتىكى گىرنگ لەزباندا
 پرووى دا ئەو رۆژەي كە لەشارى جىللەھە
 دەگەراپەھەدە بۆئىرە ...

— سەرم لە قسانەكانى سورماۋ ووتم :
 گەر چاۋت بەكارەستىكى ئوتومبىل
 نەگەوتىت ئەھەدە ۋەدەكەوتت كە زۆر
 ئاسانە .

— ھەناسەيەكى قىزلى ھەككىشاۋ ووتى :
 نەخىر ، بەلكو لەنېو ئوتومبىلدا دىيان
 پىفاندم !

كە ئەم قسەيەي كىرد لىكىك لەباسەكەم بۆ
 دەركەوت ۋە رۆشنايەك كەوتە سەرنەپتەكە ،
 دواي ماۋەيەك مات بوون لەسەر قسەكەي رۆي و
 ووتى :

— ئەو رۆژەي كە دەگەراپەھەدە لەنېو
 ئوتومبىلەكەدا كىچىكى قوتابى زانكۆ
 لەتەنىشتمەھەدە دانىشتىبوو كەوتىنە قسەكەردن
 تا گەپتەنە شارى بەغدا ... ئاي
 كە كاتىكى خۆش بوو ... زۆر زوو
 بەزۋوى كات دەپروپىشت .



لهواتهوهی که لهیه کتر جیا بوینهوه و خوا
حافیزی لیکردم خه و بهزاره به کی زور میوانه .
باوه رت بیت نیگای نه و کچه هرگیز له بادم
دهرناجیت . خۆزگه هرگیز نه مینیا به ...
هر که له م قسانه بووه به ههردوو دهستی
به توندی تیشای به سهر قهروپله که بیدا ، منیش
هه رنه وهندهم بۆکرا دلنه وای بکه و گیانی
به رهنگاری بکه به بهری ، بۆیه به پیکه بنه وه پیم
ووت :



— جا نه مه نه وه دههیتیت ئاوه ها خۆت
بشیتیتیتو بهم ئاسانه ووره بهردهیت ؟
— چیکه بهرای تو باشه ؟
— زور ئاسانه یاخۆت بیینهو باسه که
لابکه ره وه زمانی بسنه ، یاخو نامه به کی
ئاوخۆی بۆ رهوانه بکه تارای خۆی
وه برگی .
— منیش ههردامناوه وای لیکه .
— نه و خۆی ووت له کوپیه ؟
— له کۆلیچی (.....) ه .
— نه و له زانکۆ ده خوینیت و تۆیش . وه که له
مه بهستی سه کهم به باشی تیگه بشیتیت ،
به پنه وهی بهیتیت سه کهم ته و او بکه
به گورجی ووتی .
— موچه خۆرم و بۆلی سهی ناوه ندیم ته و او
کردوه . باسی خۆمیشم له لا کردوه
که چۆن چهند باریکی ناله بار نه با بهیتیت
له سهر خویندیم برۆم . جا تو ئاکامی نه م
کاره چۆن ده بینیت ؟

له دهره وه دهنگه دهنگ و غلبه غلبی خه لکیکی زۆر
دههات . به به له له جیکه کهم راپه ریم و خۆم
گۆری . وه حیدم له خه هه لساندو داوام لێ کرد
بۆ نه وهی پیکه وه ده رچینه ده رت و له و رۆزه
خۆشه دا پنه بهش نه بین . به لام زۆر گرزو خه مبار
دیابوو ، به ده نگیکی ماندوو نزمه وه پنی ووتم :

منیش سه رم بر دو سه رم هیتا به گرانیه که وه
ووتم :

— ؟
نه ریش سه برگی ده می کردم و به توندی
ده می به به کدا دا و ووتی :

— تو برۆ من نه مرو دهرناجه ده ره وه ، شه و
تا ماوه به کی زۆر درهنگ خه و نه چوه وه
چوانم ده مه وی نه مرۆ که هه موو شه تیک
تۆتایی پنه بهیتیم ، بریارم داوه نه مرۆ
نامه بهک بنووسم . به ته نیا ده رچومه
ده ره وه . نه و رۆزه چاوم به هه ندی
براده ران که رت و تاماوه به کی زۆر له ده ره وه
مامه وه . دوا ی ئیواره گه رامه وه بۆ
ئوتیله که مان . زۆر سه رم سو رما که بۆم
ده رکه وت که وه حید ته نها بهس بۆ نان
خواردن نه و رۆزه ئوتیلی به جی هیتیبوو ،
به نه ریزایی نه و رۆزهش له گه ل نووسینی
نامه بهک میشکی خۆی گۆشیبوو ! به ده نگیکی
ماندوو بر له سه رکه وتنه وه پنی ووتم :

— به لام بۆچی ؟
— منیش وه که تو ده لیم بۆچی ؟ به لام بلین
چی وا وایه !

* * *

به یانی رۆزی ههینی بوو تیشکی خۆر له
په نجه ره کهانه وه خۆی خه تیبوه نیو
ژوره که مانه وه . مرۆف له و رۆزه خۆشه دا
ههستی به ووزه توانا به کی زۆر ده کرد .

ههـوـو ميلله تانهوه ووتراوون وهك :
 گيانه كهـم ، خوـشهـويـستهـكهـم ، من توـم زوـر
 خوـش دهـوتـت ، خوـنجهـكهـم توـ زوـر پـتـويـستـيت
 بـتـوـ من ، توـ وهـك خوـيـن واـبت لهـنـتـو
 دهـماـرهـ تاـنـدا ، توـ وهـك نهـو باـيهـيت كهـ
 هـمـردـهـم هـهـلـدهـمـزم وهـگـهـلـن لهـو ووـشـهـو
 بـرگـهـ سـواـرانهـي كهـ زوـر جار گوـيـمان لـيـان
 بوـه . . . بهـتـيـكـي ناوهـروـكي ناـمهـكهـي هـيـچ
 خوـوتـي و بـيـرـيـكي شـاعـيـرانهـي تـيـدا نهـبوـو وهـك
 نهـوهـي خوـي دـبوـوت ، جگـه لهـ ووـشـهـي
 پـر پـارانهـوهـولاـنهـوه نهـيـت . . .

كاخهـزي ناـمهـكهـي خـسته نيـو كيـسهـبهـكهـوه
 بهـسـهـرـيـدي ناوخـوي يـو كـچهـي رهـوانهـكـرد ، زوـر
 بهـبهـرـوش بوـو بـتـو وهـلامـي ناـمهـكهـي . دوـواي چـهـند
 روـزيـك ناـمهـبهـك لهـكـچهـكهـوه هاـت بـتـو وهـجـيد بـتـو
 نوـتـاـنه . وهـجـيد لهـخوـشـيانـدا هـهـر نهـوهـندـهـي
 ماـبوـو باـل بگـريـو بـفـرـيـت . زوـر بهـبهـرـوشـهـوه
 دهـركـي ناـمهـكهـي هـهـلـچـري ، سـهـپـري ناوهـوهـي
 زهـرفـهـندي كـرد تا وهـلامـي كـچه بهـدهـس بهـيـتـيت ،
 بهـلام چـ خوـره وهـلامـيـك بوـو وهـلامـهـكهـي ؟ وهـجـيد
 پـيني هـهـر ناـمهـكهـي خوـبهـني گـهـراوهـتهـوه بـتـو . . . !
 رهـنگـي هـهـلـبـرـكاو زوـر پـيـي تـيـك چـوه دهـسـتي
 بهـناـمهـكهـوه وهـك كارهـبا گـرتـيـتـي ناوهـهاـبوـو . . .
 توـمـهـزه كـچه كهـ ناـمهـكهـي پـن دهـكات كيـسهـكهـي
 هـهـلـهـبـچـري و دوـاي خوـيـنـدنهـوهـي ، كاغـهـزي
 ناـمهـكهـو كيـسهـكهـي خوـي دهـكاتـه نيـو كيـسهـبهـكهـي
 تـازهـوهـو بـتـو وهـجـيدـي دهـگـهـريـتـيهـوه . . .
 وهـجـيدـيش جارـيـكي تر كاخهـزي ناـمهـكهـو هـمـردوـو
 كيـسهـكهـي خـسته نيـو كيـسهـبهـكهـي تـازهـوهـو بـتـو
 دوـوهـم جار سهـر لهـنوـي بـتـو كـچهـكهـي گـهـراوهـوه . . .
 دوـاي چـهـند روـزيـكي كهـ بهـهـمان شـتـوهـي پـتـشوـو
 تاغـهـزي ناـمهـكهـ بهـلام لهـنـتـو چـوار كيـسهـدا گـهـراوهـوه
 بهـردهـستي خـاوهـنهـكهـي . . . بـتـو سـيـهـمـين جار
 وهـجـيد كاغـهـزي ناـمهـكهـو چـوار كيـسهـكهـي خـسته
 نيـو زهـرفـيـكي تـازهـوهـو ناراسـتهـي كـچهـكهـي
 كـردـهـره بهـم شـيـوهـبهـش كاغـهـزي ناـمهـي
 دلـداريـهـك لهـنـتـو پـتـنـچ كيـسهـدا خوـي مهـلاس دابـوو
 نهـر تـيـت بـرواـنـبايه وهـك ووـرگـي رهـشه ووـلاخـيـك
 دهـهـاته پـتـش چـاوـت كهـزـيـاده خوـري كـردـيـت لهـم
 ديـبو لهـو ديـرهـوه ناـمهـكه بهـنا بوـو

بهـلام نهـمـجـارهـيان ناـمهـكه نهـگـهـرايـهـوه نـيـر
 نهـانـزاني لهـبهـريد دهـركـيان پـن كـردـبوـو . . . ياخـود
 امـيري ورن ببوـو ، ياخـو بهـدهـسـتي كـچهـكه
 دـرابـوو ! ?



ناـمهـبهـكـم نووسـيوه تايـستا كهـس نهـي
 توـايـره ناـمهـبهـك بهـم شـيـوهـبهـي من
 بنووسـيتـهـوه ! پـن گوـمانم لهـوهـي گـهـر نهـم
 ناـمهـبهـم بگات بهـدهـسـتي پـن سـتـو دوو دلـي
 نهـرم دهـيـت . . . ناـمهـبهـكهـي زوـر كارـيگـهـره
 گـهـر بـتـو بهـردـي بخوـيـتـهـوه نهـرم دهـيـت . . .
 بهـشـتـوهـبهـكهـي وهـها ناـمهـكهـم نووسـيوه مهـگـهـر
 هـهـر شـاعـيره بهـناـوبانگـهـكان بـتوانن ناـمهـي وا
 بنووسـنهـوه . . . بهـشـتـوهـبهـكهـي روـمانـسيـانهـو
 شـاعـيـرانه بهـدريـژاـبي نهـمـرو نووسـيوهـتهـوه
 دهـسـتي بـردو ناـمهـكهـي داـبهـدهـستهـوه .
 ناـمهـكهـه زوـر دوـورو دـرـيـژ بوـو . دوواي
 لهـ دهـسـتي سـهـنـدهـوهـوه دهـسـتي كـرد
 بهـخوـيـنـدنهـوهـي ، نهـوهـي راسـتي بيـت
 ناـمهـكهـي زاـدهـي هـهـلـچـووـونيـكي
 هـمـزهـكارانهـبوـو ، تاـبـليـجي ساـدهـو ساـكارـيـش
 بوـو . . . بيـكـرمان ناـمهـكه بهـزمانـي خوـيان
 بهـزمانـي عهـرهـيي نووسـراـبوـو ، ناـمهـكه پـر بوـو
 لهـو پـرگانهـي كهـسهـدهـها جار لهـلايـن
 خـهـلـكهـوهـو زوـر تـيـك لهـ كوـرائـي بيـزهـكاني



کاروانی شیخری نئی

کوردی

● سۆزێ مرهوی

پیشه کی به کی بیوست :-

به لێ شاعر اتمان زۆره ، وههروهها شیریش ..
 بهر له چیرۆکی هونهری کوردی ، له بواری ئهدهبی
 کوردی مان ، سهری ههڵدا .

جا له گهڵ ئهوه وههرو پێوانه به ، بیر کردنهوه له
 تۆملار کردنی شیر ، و به سهرهاتی شاعران ، و
 دهبرینی بیروای جۆراو جۆر ، له بابته کاتی
 شیخری کوردی ، پهمانا زانست و ئهدهبی به کهی ..
 جگه لهو چهند نووسینه کهه نهیج ، که ههندی
 رۆژنامه و گوڤاره کوردی به کان گرت بوو به خۆیان .
 ههچ باستیکی ئهوتۆمان نی بههه تهسهن کورته .

له بهر ئهوه ، زۆر له رۆشنیرو ئهدهیان ، بۆ
 ئهوه مهیهسته کهوتنه خۆیان ، و سهرهتا له
 یاره دا .. ئهوه بوو بهراوی (ئههجوو سهنی ئهدهیاتی
 کوردی) (١) تهسهن فهیزی رسکا که ژبان و شیخری
 چهند شاعریکی تیا تۆملار کرابوو .

ههروا به دوای ئهوهش ، چهند رۆشنیروکی
 تر ، جی دهستیان دیاره ، و ههولو کۆششیان
 لهو مهیهاتنه دا مایهی دلسۆزی به (٢) ..

تا ئهوه بوو ، به نهتای ئهوه کاره ، سه ره نهجام
 که بیست ، به (کاروانی شیخری نوێی کوردی) (٣) ،
 که له نووسینی شاعری ناودار (کاکهی فهلاح) بوو .
 ئینجا خۆی تههرا سهارهت به نهخ و بهه های
 ئهوه شاکاره نهوازشه ، به شهوق و یوو گهشی بهوه ،
 به رهو پیری چوونو جینگای مشت و مررو لیدوانی
 سه رجهم ئه دهیبو ئه دهب دۆسان بووه .. و به کینیکش
 لهو لیتکۆلینه وانهی مایه ی لیدوانیکی وورده ..
 نووسینه کهی (عومهر مارف بهرنجی) به .. که به
 ناو نیسانی (کاروانی شیخری نوێی کوردی و
 چه پیک سرنج) (٤) .. ماوه بهک له مه و بهر ،
 له گوڤاری به یانی خۆ شهویستی ، ژماره (٦٠) ی
 سالی ١٩٨٠ دا بلاو بۆوه .

ئىنجا لەمەر ئەوەى ئەم نووسىنە ، گەلىن دەلاقەو زۆر كەلمەرى زەقى تىن كەوتوو ، بە پىتويستىم زانى ئەم ناتەواوى يانە ، بەنساوى (كاروانى شىمرى نوتى كوردى و رستىك سەرنجى تايەتى) يەو ، بە مەبەستى خزمەت كردن بە ئەدەبە كەمان ، راست بكمەو . . هيواشم زۆرە سوودىكم گەباندېن نووسىنە كەش شوئىنى خۆى گرت بىت .

جەوهەرى نووسىنەكە : -

جەوهەرى نووسىنەكەى نووسەر ، دوو رىچكەو شەقلى سەرەكى وەرگرتوو . .

1 - بەشىكى نووسىنەكە تايەتى يەو ئاراستەى نووسىنى (كاروانى شىمرى نوتى كوردى) كراو . . كە پىم واپە ئەمە مافىك بىن ، و هۆو پەيوەندى بە هەموو ئەدىب و ئەدەب دۆستىكەو هەبىت . . چونكە هەرگاتىن هەرچى چاپمەنىيەك ، كەوتە بازارەو ، چەند مافى خاوەن بەرەمى پتووە ، بگرە زباترىش هەمان هەقى خوتىنمەرانى بەسەرەو ، و بۆيان هەبە . . لىنى بدوتىن و قەسى لىو هەبەن . . بەسەرچ ئەم لىدواندەنە لە سنوورى ئەدەب دەرنەچى و لایەنە شەخسى بەكانى نووسەر (مەسى شەخسى) (ه) خاوەن بەرەمەكەى تيا نەبى . .

2 - لایەنىكى كەى نووسىنەكەى نووسەر گشتى بە ، و بال و سىبەرى بەسەر هەندى نووسەردا كىشاو . . كە زۆر تاكەم ، هىچ پەيوەندى بەكەيان بەسەر باسەكانى (كاروانى شىمرى نوتى كوردى) يەو نى بە . .

جا بۆچى ئەم نووسەرانە ناوى يان هاتوو ، و كراون بە ناوەخنى نووسىنەكە ؟! ئەو پەرسىارىكەو چاوەروانى وەلامە . .

مەگەر پاشان بە پىنى سەلىقەو توانا ، ئىشكى وەلامدانەو هەيان بخەينە سەرو لەو پوووە ، راستى مەسەلەكە بە خوتىنمەران ئاشنا بکەن . ئىستا سەرەتا ، لە خالى يەكەمەو بىن هەلەدەچىن ، و بە پىنى بارى سەرنجى خۆمان (رستىك سەرنج) دەخەينە سەر ئەو لایەنەو با بۆ راستى قەش خوتىنمەران ، خويان سەربىشك بىن .

پىشەكى نووسەر گەلىن لە نووسىنەكانى (كاروانى شىمرى كوردى) يە ، كە (بەسەدەترىن تىروانىين لە ناوەرۆكى ئەم لىتۆلىنەو بەدا ،

دەست خستە سەر شىوئى دەربىر و هەلەنگاندنى بىروا بەكانى نووسەر ، خوتىنمەران بەو ئەنجامە ئەگەبەن تا لە كارەكەى دا رىچكە بەكى بەخشان ئامىزى گرتوو . . . (٦) .

ئەمە لەكاتىك دا ، كە ئەورا بەى نووسەر ، تەواوى پىچەوانەى بۆچوونەكانى لەمەو بەرى مامۆستای رەخنەگر (كەمال غەمبار) ه ، كە ئەو رايەى لەسەر ئەو بە : -

ناوەرۆكى (كاروانى شىمرى نوتى كوردى) بەتير و تەسەلى و هتير و پىترىن ، كەسەو مەوادەو ، هاتۆتە مەبەلانى لەبارترىن رەخنى مەبەلانى و نووسىنى ئەدەبى يەو . .

دیارە هۆى ئەو ش ، بەلای مەمۆستانا (كەمال غەمبار) ه ، دەگەرتىنەو هەمووى بۆ هاوچەرخىنى مامۆستا كاكەى فەللاج ، لە گەل ئەو شاعىرانەدا ، پىچكە لە (دىلدار) نەبىت . . و هەروەها وەستای كاكەو مەلەكە كوردنى بەقوولى و ووردى يەو لە گەل ئەو شاعىرانەدا (٧) .

ئىتر كارىك ئەو ئەندە ئاشكرابى ؟ . . ئەو دزە خورچىن بەى نووسەر چى بە . . و ئىبىن چى بگرتىنەو ؟!

حەزىش دەكرد ، كاتى نووسەر دەلتى : - (لەكارەكەى دا رىچكە بەكى بەخشان ئامىزى گرتوو . .) (٨) هىچ نەوا بە ، لەشووئىتىكى نووسىنەكەيا ، يان چەند شوئىتىكا . . نموونە بەكى لە شىوئى ئەو بەخشان ئامىزى بەى بەرچا و بختايە .

هەروەها نووسەر درتۆرە بە باسەكەى دەدات ، و لەشوئىتىكى كەى نووسىنەكەى دا ، ئەو هەمان بەگوتى دا ئەدات . . كە كاكەى فەللاج تەنيا بۆ (شىمرىكى - دىلان و گوران - مامەلەى لە گەل موسىقاو برەگەى شىمرى دا كوردە و ئىتر لەو دەستوورە پچراوە تا سەرچەم ئەو شاعىرانەى خاوەنى زۆر پارچە شىمرى بەهتترىن ئاورى لى نەداونەتەو . .) (٩) .

نووسەر دەبەوى لەزىر پەردەو ، بۆسەو قالب بۆ خاوەنى (كاروانى شىمرى نوتى كوردى) دابنىت ، و هەموو سەربەستى بەكى لى زەوت بكات نازانى هەموو كەس لەدەربىنى سىروراى دا سەربەستە ، و ئەگەر ئەو ئۆ شاعىرە لەهەموو لایەنىكەو لى يان بدوتىن ، و سەرمەشقى ئەوانەشى شىمرەكانىيان ، لە پووئى ئەو قالبەوئى بۆ (كاكە) دانراو . . كارەكە بەكجار زۆرى دەوتىت ، و

جولاندنو دووچار بوونی هه لچوونو داچوونیتکی له راده بدهر .. به ناوی (جمال موحسهد) ناویکهوه ناوی دهبات .. هه رگیز خۆی لهو دارهته نادات .. که نووسهر ئه بناسیت یان له کوری ئه دهبو ئه دهب دۆستاندا ناسراوه .. تا بهوه شهوه ناوهستی نووسینه کانی به (ئیفلج و بیهیز) له قهلم دهبات .. بچ ئه وهی هیچ لهو یوووه به لگه به کی زیندوو بهرچاو بخسات .. ئه نجام له مانهوه دهگهینه بوختهی ئه م قهیه :-
بوختهی قسه :

له هه لگوزاندنی ئه و کورته نووسینهی قسه مان لیه کرد .. دهگهینه راستی و بوختهی ئه م قسه :

۱ - نووسهری (کاروانی نوئی شیعری کوردی) له پیتشه کی (۳۲) بهراوه کهدا ئه و راستی بهی درکاندوه .. که له کاره کهی دا بچ شیک نهگه یشتوته لووتکه و چاوه روانی هه مه تی خوینهرانه بو ده ست نیشانی ناته واوی به کانی و وه رگرتنی هه موو ئه و که م کوری یانه به دل فراوانی به وه به مه رجی له رادهی ئه دهبو له سنووری ئه م مه به سه ده رنه چن ..

۲ - بهرله وهی نووسهران ، له سه ر ئه و شاعیرانه و ده رباره ی رایه کانی (کاروانی شیعری نوئی کوردی) به اتنایه قه .. ره و وابوو ، شاعیره کان خۆیان هه له و چه ونی به کانی (کاروانی نوئی شیعری کوردی) یان راست بگردایه وه .. چونکه خوا ته من درێژیان کات .. ئه و زاتانه بیجگه له (دلدازو به خیار زیوه) نه بچ ..

هه موو له ژباندا ماون و نه وان بهر له هه موو نووسهری بهی به راستی به کان بهرن .

۳ - نووسهری (کاروانی شیعری نوئی کوردی و چه پکیک سه رنج) (۳۳) تا بلجی وه ستاو شاره زایی هه موو شته بیلوگرافیا و زانیاری به بیلوگرافیا که نه و بچ شیک له و هونه ردا گه لچ جالاکی و چاپوکی له رووه .. ئه وه له کاتیکدا ، که ئه و هونه ره سه ربه خۆیه و هیچ په یوه ندی به کی به لای نه ئه ده بی و رۆشنیری به کانه وه نی به و له رووی (ابداعات) و (داهینانی) رۆشنیری و ئه ده بی به وه حسابیکی ئه وتۆی بو ناکرێ و له خانه ی ئه و باسه ندا دانانرێ ..

۴ - نووسهر ئه گه ر بیت و تۆزی خۆی له و بهراویزه ناره وایانه که ده بکاته ناوه خنی نووسینه که ی ، یان ناوی ئه و نووسهرانه که لاهه کی ده یان خزینتته نووسینه که به وه ، به دوور بگری و ئه وه نده ش ده ستیا و یان جامی بوغزی به سه ر نووسهراندا نه رۆزینی ..

رهنگه له و حالته دا ، تاراده به ک نووسهر شتیکی باش و نایاب به ده سه ته و بدات و سوودو خزمه تی به ئه ده به که مان بگه به نیت .. ئیتر له کوتایی دا ، ئومیدم زۆره له راست کردنه وه ی ئه و هه لانه ی نووسهردا توانی بیه تمانجم پیتا بیت .. ده رباره ی (کاروانی نوئی شیعری کوردی) به ردیکم خستیتته بیناغه ی به رزی ئه و خزمه ته و ههروه ها هیواشم زۆره که مامۆستای شاعیر کاکه ی فه للاح .. به م نیزیکانه به رگی دووه می ئه و بهراوه بخاته بازاره وه ، و کتیبخانه ی کوردی بچ قه شه نگ بکات ..

ئیدی تا له ده رفه تیکی تر دا ، و ئه و کاته ی نووسهر ده گه رینه وه سه ربا سه که ی (۳۵) ، سه رکه وتن و سه رفرازیتان ئاوات و مه به سه ستانه و سوپاس ...

بهراویزه کان :

۱ - ئه نجومه نی ئه دبیا نی کورد - ئه سه موول ، ۱۳۳۹ - ۱۹۲۰ له نووسینی (نه مین فه یزی) و ئه و بهراوه له ۱۹۴۷ لاپه ره به فه واره ی ۱۶ x ۱۰ - سه م و له ناوه روکی نووسینه که ی دا ژبانی شاعیران و له گه ل شیعری « نالی ... سالم .. همه ناغای ده ربه ند فه قه ره ... شیخ ره زا ... سه سن که نوش و زۆری تری گرتۆته خۆی » .

۲ - چه ند نووسهریکی تر وه ک مامۆستایان « ره فیق حلمی » له دووبه رگی « شیعرو ئه ده بیاتی کوردی » له سالانی (۱۹۴۱) ... (۱۹۵۶) به چاپ گه یانده وه ههروه ها ش مامۆستا عه لانه دین سو جادی « میژوو ئه ده بی کوردی » له چاپخانه ی مه عاریف سالی ۱۹۵۲ به چاپ گه یانده وه .

۳ - کاروانی شیعری نوئی کوردی ، له چاپکراوه کانی کۆری زانیاری کوردی به و له نووسینی همه همه نه مین قادر (کاکه ی فه للاح) سالی ۱۹۷۸ .

- ١٦ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٣٩
- ١٧ - کاروانی شیعی نوئی کوردی ل ١٩٦٦ - ١٩٧
- ١٨ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٣٩
- ١٩ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٤٠
- ٢٠ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٤٠
- ٢١ - جريدة العراق ٦ ايلول السنة ١٩٧٩ العدد ١٠٧٣ قراءة في الكتاب (قافلة الشعر الكردي المعاصر) كمال غمبار .
- ٢٢ - رۆژنامه‌ی هاوکاری ژماره ٥١٣ سالی ١٩٨٠ له گه‌ل مامۆستا هه‌ردی دا - جمال محمد .
- ٢٣ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٤
- ٢٤ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٤
- ٢٥ - بروانه پیتشه‌کی به‌که‌ی دیوانی رازی ته‌نیایی به‌غداد چاپخانه‌ی مه‌عارف ، نه‌محمد هه‌ردی .
- ٢٦ - ناسۆری ده‌رون محمد حسین به‌رزنجی (ع.ح.ب) به‌غدا ، چاپخانه‌ی الاعظمی سالی ١٩٦٨
- ٢٧ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٤١
- ٢٨ - دیوانی کاکه‌ی فه‌لاح چاپخانه‌ی الحوادی سالی ١٩٨٠ بروانه پیتشه‌کی به‌که‌ی مامۆستا دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول .
- ٢٩ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٤١ ، ٤٢
- ٣٠ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٤١
- ٣١ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٤١
- ٣٢ - کاروانی نوئی شیعی کوردی چاپکراوی کۆری زانیاری کورد سالی ١٩٧٨ بروانه پیتشه‌کی به‌که‌ی له نووسینی کاکه‌ی فه‌لاح .
- ٣٣ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠
- ٣٤ - تا نه‌وکاته‌ی نووسه‌ر ده‌گه‌رتنه‌وه سه‌رباسه‌که‌ی و نه‌یش دووباره له‌و رووه‌وه قسه‌ی خۆمی له‌ده‌که‌م به‌خۆستان ده‌سپیرم .

- ٤ - بروانه بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ .
- ٥ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ « کاروانی شیعی نوئی کوردی و چه‌پکیک سه‌رنج » که له نووسینی « عومهر به‌رزنجی » به‌و نووسینه‌که بیجگه له‌مه‌سی شه‌خسی خاوه‌نی (کاروانی شیعی نوئی کوردی) مه‌سی شه‌خسی زۆر نووسه‌رانی که‌ی تیا به‌و به زه‌قی نه‌و لایه‌نه ره‌چاو ده‌کری .
- ٦ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٣٤ .
- ٧ - جريدة العراق (٦) ايلول السنة ١٩٧٩ العدد ١٠٧٢ قراءة في الكتاب « قافلة الشعر الكردي المعاصر » كمال غمبار .
- ٨ - بهیانی (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٣٤ .
- ٩ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٣٥ .
- ١٠ - هه مان سهراچاوی پیتشوو ل ٣٥ .
- ١١ - کاروانی شیعی نوئی کوردی ل ٣٣ .
- ١٢ - بروانه رۆژنامه‌ی هاوکاری ژماره (٥٢١) رۆژی دووشمه سالی ١٩٨٠ .
- ١٣ - زۆر جار له « جه‌نابی شیخ نوری شیخ صالح » بیستراوه ، که کوره گه‌وره‌ی شاعیره .. دیاره نه‌ویش له زمانی خوا له خۆش بووی باوکی به‌وه ده‌بکیرته‌وه و ده‌لێن :- باوکه‌م هه‌موو جارێ ده‌بووت : ئومیدم زۆره که مامۆستایان (هه‌ردی و کاکه‌ی فه‌لاح) باش خۆم به‌کیکیان وه‌ک نه‌ندامتیکی بنه‌ ماله‌ که‌مان ، به‌ ته‌نگ به‌ره‌مه‌کانمه‌وه بێن و باشه‌ رۆژ به چاپیان بگه‌یه‌نن .. وا ئیستا شاعیر خه‌ونه‌که‌ی هاته‌ دی و نیاز وایه کاکه‌ی فه‌لاح به‌م زوانه شیعه‌رکانی شاعیر به چاپ بگه‌یه‌نیت ئیمه‌ش له‌و رووه‌وه پیرۆزبایی له‌ خۆمان و کاکه‌ ده‌که‌ین بۆ نه‌و پیرۆزه مه‌زنه‌ی .
- ١٤ - بهیانی ژماره (٦٠) سالی ١٩٨٠ ل ٣٨
- ١٥ - دیوانی دلدار هه‌ولێر چاپخانه‌ی کوردستان گیوموگریانی .

بهلام دهرباره‌ی نهو رایه‌بان که ماموستا (همردی) له‌درای (رازی تهنیایی) به‌وه ئیتر له‌شیر ره‌نگه وه‌ستاین .. نه‌شن لیره‌دا کاکه‌ی فه‌للاح وزۆری تریش له‌ نه‌دیبان له‌سه‌ر نه‌وه رایه‌بن و شیربان له‌ شاعیر وه‌ک (عطائیتیکی شاعر)ی و به‌رده‌وام بوون بوی .. وه‌ به‌ک دوو شیعی شاعیر بۆ ماوه‌به‌کی زۆر رازی نه‌بن .. له‌لایه‌کی که‌شه‌وه نه‌وه‌تا ته‌نانه‌ت شاعیر خۆشی به‌چاوپن‌ته‌وتنیکی نه‌ده‌بیدا ، نه‌وه‌ حه‌قیقه‌ته‌ی خستۆتیروو ، ناشکرای کردۆته‌وه ، که‌ نه‌ک هه‌ر وازی له‌ شاعرانان هه‌تاوه .. بگه‌ره ئاره‌زوو هه‌ستی زۆرجار به‌لای شاعران گوزهر ناکات (٢٢) ..

ئینما هۆی ئه‌مانه‌ چی‌به ، و بۆچی شاعیر هاتۆته‌سه‌ر ئه‌م رایه‌ .. نه‌وا مه‌گه‌ر شاعیر ماموستا (ئه‌حمهد هه‌ردی) خۆی بزانی .. و له‌ ده‌رفه‌تییکی که‌دا وه‌ک پرسیاری ، وه‌لامان بدانه‌وه ..

ئه‌وانه هه‌مووی به‌هه‌رحال ، به‌لای منه‌وه ، تازه شاعیری مه‌زن ماموستا (ئه‌حمهد هه‌ردی) له‌وه ده‌رچوه که‌سه‌ی بتوانی تۆزقالتی چی‌به له‌شان وشکۆی شاعیری پین‌بیتته‌ خواره‌وه .. و به‌ قه‌ده‌ر ئه‌وه‌ی منیش پین‌بزانم ، و به‌ ووردی نووسینه‌که‌ی کاکه‌ی فه‌للاح ، له‌سه‌ر ماموستا هه‌ردی خۆینیتته‌وه .. گومان نابم هه‌چ نووسین و لیتکۆلینه‌وه‌به‌ک هه‌بیت ، نه‌وه‌نده‌ی نه‌وه‌ نووسینه ، مه‌زنی و گرنگی به‌شاعیر دابیت و شاعیره‌کانی شی کردبیتته‌وه ، که‌ نه‌وه‌ش دباره هه‌قی خۆبه‌تی و له‌شوینی شیاری خۆبا حسابی بۆ ده‌کری ..

ئینجا کاکێ نووسه‌ر کاتێ ده‌لتی : (تانیستا نه‌توانراوه لیتکۆلینه‌وه‌به‌کی دروست و مه‌وزوعیانه دهرباره‌ی شاعیر بنووسریت ..) (٢٣) ئاخۆ بیتجگه له‌شی کردنه‌وه‌و لیتکۆلینه‌وه‌که‌ی کاکه‌ی فه‌للاح .. مه‌به‌سی نووسین و لیتکۆلینه‌وه‌که‌ی ماموستا دکتۆر (مه‌عروف خه‌زنه‌داریش) بیت .. چونکه‌که‌ ده‌لتی (تانیستا نه‌توانراوه لیتکۆلینه‌وه‌به‌کی دروست و مه‌وزوعیانه دهرباره‌ی شاعیر بنووسریت ..) (٢٤) ماناکه‌ی (مطلق)ه‌و پین‌جیاوازی هه‌موو نووسینیکی ده‌گریتته‌وه ، وه‌یچ هه‌لبواردنیکی له‌و رووه‌وه تیا نابیری ..

ئه‌مه که‌به‌لای منه‌وه زۆر هه‌له‌به‌وه خۆ ئه‌گه‌ر نووسینه‌که‌ی ماموستا دکتۆر (مه‌عروف خه‌زنه‌دار) .. وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ناسین و لیتکۆلینه‌وه‌ی شاعیره‌کانی شاعیر ، جینی خۆی

نه‌گریت ، نه‌ی لیتکۆلینه‌وه‌ مانای چی‌به ، و ئایا نووسه‌ر به‌چی قایله‌وه چی‌ده‌وی (٢٥) .

دوایی نووسه‌ر دیتته‌ سه‌ر باس‌کردنی شاعیر ماموستا (محمد حسین به‌رزنجی) (ع.ح.ب) و له‌ مونسه‌به‌تی شیعی (ئهمشه‌و)ی دا ..

فریشته‌ی خه‌م سه‌ری سوورماوه ئه‌مشه‌و (٢٦) ، ئه‌وه‌نده‌ی خه‌م به‌مو به‌وداوه ئه‌مشه‌و ..

گله‌یی له‌ناکه‌ی فه‌للاح ئه‌وه‌به .. (نه‌وه شیعه‌ره له‌ماوه‌ت دانراوه‌و بۆ شه‌هیدانی ١٩ی حوزه‌برانی ساڵی ١٩٤٧ ووتراوه .. نه‌ک وه‌ک کاکه‌ ده‌لتی :- (هه‌ستی گه‌رم و گوری شاعیر بیت ، بۆ کۆماری مه‌هابادی جوانمه‌رگ ..)

بۆ ئه‌وه مه‌به‌سته ، منیش رام له‌گه‌ل راکانی نووسه‌ردا به‌ک ده‌گریتته‌وه‌و راسته‌ شاعیر دانانی نه‌وه شیعه‌ری بۆ شه‌هیدانی ١٩ی حوزه‌برانی ساڵی ١٩٤٧ بووه .. به‌لام لیره‌دا ده‌پرسم :- ئایا ئه‌گه‌ر کۆماری مه‌هابادی جوانمه‌رگ نه‌روخایه .. نه‌وه رۆژه ئه‌وه شه‌هیدانه جوانمه‌رگ ده‌بوون ؟!

ئایا شاعیر ئه‌وه شیعه‌ری دایناوه ، بۆ سۆزو هه‌ستی نه‌ته‌وه‌به‌ک ووترا پین‌باشتره ؟! یان بۆ چه‌ند شه‌هیدیک پین ، که‌ به‌په‌نجه‌ی ده‌ست ده‌ژمێرین ؟!

ئه‌وه به‌سه‌ری ، به‌سه‌ریکی که‌ش .. ئه‌گه‌ر خۆینه‌ر سه‌رجه‌می شیعه‌ره که‌ بخۆینیتته‌وه .. ده‌ناته ئه‌وه راستی‌به‌ی شیعه‌ره که .. کسپه‌و سۆزی بۆسۆو بۆچروکی کۆماری مه‌هابادی لێ هه‌لده‌ستیت .. دباره ئه‌وه دوو رووداوه‌ش ، روخاندنی مه‌هابادو شه‌هیدانی ١٩ی حوزه‌بران وه‌ک (پالپشت و پالدراو) وان .. و هه‌رگیز به‌هه‌چ جۆری له‌به‌کتری جیا‌نانه‌وه .

هه‌رله‌سه‌وه ده‌مه‌وی .. بگۆتیمه‌وه روو داوه‌که‌ی کانوونی دووه‌می ساڵی ١٩٤٨ .. که‌ ئه‌وه‌نده‌ی به‌ین ئه‌یه ، له‌گه‌ل روخاندنی کۆماری مه‌هابادا .. و ئه‌ویش لاپه‌ره‌به‌کی خۆیناوی سه‌ر له‌ شانازی سه‌رجه‌م گه‌لی عه‌رافه .. و کاکه‌ی فه‌للاح له‌باس‌کردنی خۆی دا .. له‌ رۆژانی ئه‌وه راپه‌رینه‌دا ده‌لتی :- (که‌ خۆ پيشاندانیکی سی هه‌زار که‌سی بۆ پشت‌گیری کردن و به‌ره‌للابوونی له‌به‌ندیخانه بۆ ساز کراوه ..) و ئیستا نووسه‌ر ئه‌وه (سه‌ر ژمێره‌ی) (٢٧) له‌ کاکه‌ کردۆته‌ چا‌ورو‌او‌کردن و شتیکی زۆر گه‌وره .

جا بۆ روون کردنهوهی ئه‌وراستی به ..
به‌پیتوبستی ده‌زانم ، که‌می تیشکی روون کردنهوهی
بخمه سهر ، و سه‌رنجی خوینهران به
لای راستی مه‌سه‌له‌که‌دا رابکیشم ..

گومان له‌وه‌دانیه ، ده‌ردی کورد ووه‌نی :
ئیمه هه‌موو بێن جیاوازی دیارده‌ی (موباله‌غمان)
تیا به ، و زۆر جار بووه خالیتی پچوکمان گه‌وره
کردوه .. جاریش بووه کیتوتیکی به‌رزمان کردۆته
خالیتی زۆر گچکه .. ئینجا له‌ روانگایی ئه‌و
رازه‌وه ، ئه‌گه‌ر سه‌رژمیری خوینشاندا نیتکی
(۱۰ ، ۲۰) هه‌زار که‌سی بووینته (۳۰) هه‌زار
که‌سی ئه‌بێن ئه‌وان چی له‌ جه‌وه‌ری مه‌سه‌له‌که
بگۆرن .. ئیمه به‌مانه‌وتی یان نه‌مانه‌وتی ، ئه‌و
رووداوه بێنیاغه‌و جه‌وه‌ر نه‌بووه ، و کاکه‌ش
ده‌ووری له‌و سه‌رده‌مه‌دا دیاربووه ..

دیاره له‌کاتیکیش‌دا که به‌ زۆر شه‌هیری
ئیتتا ده‌ووترا (خه‌تیب) به‌پیتچه‌وانه‌وه کاکه
به‌شه‌عیری (رامیاری و جه‌ماهیر) (۲۸) ناسرابوو ..
میژوو یان بلێن رۆژگاریش شه‌هیدی ئه‌وه‌یه‌و هه‌چ
شاردنه‌وه‌ی ناوتی .

لام‌وايه ، لیدواندن له‌خالی به‌که‌م ،
ئه‌وه‌نده‌ی به‌س‌بیت ، و ئیتتا کاتی ئه‌وه هابیت
بگۆزینه‌وه سه‌رباس کردنی خالی دووه‌م و ئه‌و
ریچکه‌به‌ی نووسه‌رکه‌گرتوویتی ..

نوسه‌ر له‌به‌شی دووه‌می نووسینه‌که‌ی‌دا ..
بێه‌تو بێن ئامانج نووکی خامه‌ی ده‌ژه‌نیتته
نووسینی چهند نووسه‌ریکی که‌وه .. که هه‌چ
به‌کیتک له‌و نووسه‌رانه په‌یوه‌ندیان به‌بانه‌کانی
(کاروانی شه‌عیری نوویی کوردی) به‌وه بیتت ..
به‌کیتک له‌و نووسه‌رانه ، مامۆستا دکتۆر
(عیزه‌دین مسته‌فا) به .. که بۆ چهند جارێ
ناره‌وا ، نووسه‌ر ناوی بردوه‌و تێه‌ه‌لکیشی
نووسینه‌که‌ی کردۆته‌وه (۲۹) ...

۱ - گله‌یی نووسه‌ر له‌ دکتۆر ئه‌وه‌یه ، میژووی
له‌چاپدانی په‌راوی (نهنج‌ومه‌نی ئه‌دیباتی
کورد) له‌په‌راوی (الواقعیة فی الادب
الکردي) دا .. له‌ جیاتی ساڵی ۱۹۲۰
به‌ ساڵی ۱۹۲۱ تۆمارکردوه که ئه‌مه‌ش
هه‌له‌یه ...

۲ - کۆچی دوا‌ی (به‌ختیار زیوه‌ر) هه‌ر له‌هه‌مان
په‌راودا .. به‌هه‌له‌ تۆمارکردوه ، له‌جیاتی
ساڵی ۱۹۵۱ ، ساڵی ۱۹۵۲ به‌خاک
سه‌په‌راوه . ئه‌مانه هه‌مووی زانیاری

بیلۆگرافیا‌یی ده‌گرنه‌وه .. و له‌ خانه‌ی
(شه‌یوه) دا جێگایان ده‌بیتته‌وه .. و تۆز
قالن چی به‌لاسه‌نگی نادات به‌ ناوه‌روکی
په‌راوی (الواقعیة فی الادب الکردي) ..
چونکه فلان په‌راو له‌فلان چاپخانه .. یان
فلان شه‌عیر له‌ فلان ساڵ دا کۆچی دوا‌یی
کردوه یان نه‌ی کردوه .. ئه‌مانه چینی و
چی له‌ مه‌سه‌له‌که‌ ده‌گۆرن ..

دیاره کاتیکیش مامۆستا دکتۆر عیزه‌دین
ئه‌و په‌راوه‌ی به‌ چاپ گه‌یاندوه .. له‌ دووره
وولاتو له‌ شوینتیکي که‌م سه‌رچاوه‌ی به‌ره‌مه
کوردی به‌کانه‌وه .. هه‌ر ئه‌وه‌نده له‌ ده‌ست دێ و
بێن کراوه .. خۆ ئه‌وه‌ش نه‌بێن ، په‌راوتیکی
(۲۰۰ ، ۳۰۰) لاپه‌ره‌یی ئه‌گه‌ر هه‌له‌ی چاپیشی
بۆ حه‌تیب کرێ ، ئه‌و به‌ک‌دوو هه‌له‌یه‌ی هه‌ر
تێده‌به‌ریتت ..

نوسه‌ر هه‌ر له‌بانه بیلۆگرافیا‌یی به‌که‌ی‌دا ..
دوا‌ی ئه‌وه ده‌چیتته وێژه‌ی مامۆستا (ئه‌که‌رم
قه‌ره‌داغی) و به‌ چه‌شنی نووسه‌ره‌کانی پێش‌تر
له‌ویش هه‌له‌ده‌پیتت ، له‌ کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و
مه‌له‌فه‌ی بۆ بیره‌وه‌ری خوا ئێن خۆش‌بوو
(عه‌بدولواحید نوری) دا ، که له‌ رۆژنامه‌ی
(بیری نوویی) دا ئاماده‌ی کردبوو . له‌ویش
ده‌که‌وتینه ته‌قه به‌وه‌ی پارچه شه‌عیری (بۆ
جوانتیکي سه‌یل کوشه‌توو) ی گۆران بۆ
(عه‌بدولواحید نوری) تێبه‌و کاتی خۆشی ئه‌و
شه‌عیره له‌ رۆژنامه‌ی (ژبان) ی ژماره ۳۴۳ ی
ساڵی ۱۹۳۲ به‌ناوینشانی (گولی که‌م خابه‌ن) (۳۰)
بلا‌وکراوه‌وه ...

منیش بۆ راستی قه‌سه‌کلنی نووسه‌ر ،
بێن شک رام له‌سه‌ر رایی نووسه‌ره .. له‌و
په‌رووه‌وه ده‌لیم :- سه‌رجه‌م ئه‌وقسانه راسته ..
به‌لام بۆ راست کردنه‌وه‌ی ئه‌و هه‌له‌یه .. کاتی
خۆی هه‌ر له‌هه‌مان رۆژنامه‌دا به‌ناوێ
(خوینهریک) ئه‌و هه‌له‌یه‌ی راست کردوه ...

ئینجا نازانم وورووژاندن و دووباره‌کردنه‌وه‌ی
ئهم بانه بۆچی بێ ؟!

خۆ ناشتی بووسه‌ر له‌ژیرلیتوه‌وه ، بیدا
به‌گوتی خوینه‌را که نووسه‌ری ئه‌و بانه ،
هه‌ر خۆی بووه که‌س‌نێ به‌شاسواری ئه‌و
مه‌یدانه‌بێ .. که بێی ده‌ووتری مه‌یدانی
(بیلۆگرافیا‌یزم) نووسه‌ر پاش ئه‌مانه هه‌مووی ،
له‌بانی مامۆستا (جه‌مال موحه‌مه‌د) دا (۳۱) ، بۆ

بچ گومان نهوسا لیتکولینهوه که ، نهو چروبری به نامینج ، که ئیستا گرتوتینی به خۆی، و سرجهه ساده ههرمه کیشی پیوه دیار ده بچ .

نهوه له لایهك ، له لایهكی كشمهوه . . مهرج نیبه نهك ههر مامۆستا كاكهی فهلاح ، بگره زۆر له ئیجهمش چوون بهك ههموو شیعره كانی له رووی كیشی و برگه و پاشه مندو موسیقیای شیعره یهوه . . به دلۆ سهرنج راكیشهر بچ .

پاش نهوه نووسه دیته سه و وروژاندنی باستیکی كه وه دهلن : - (كاكهی فهلاح ههر له سه ره تاوه ده لاقه بهكی گهوره ده خاتمه لیتكولینهوه كه بهوه و تنها به جهند دیریکی كورت خۆی له شاعیری ناودار (شیخ نوری شیخ صالح) (۱۸۹۶ - ۱۹۵۸) ده دزیته وه و پهراوتیز ناسایی لئی ده دوی و به ریواری به لابدا گوزه بكات تا چونكه گوران خۆی ئه م مافه ی به شیخ نوری داوه . . .) (۱۰) .

منیش له و رایه ی نووسه را ، له زۆر رووه وه رام له گه لی دا جوت ده بیته وه ، و راسته شاعیر وهك پتیوست هه تی خۆی بچ نه دراوه . له گه ل نه وه ی شاعیر ریۆلیکی مه زن و گرنگ ، له تازه كرده وه ی شیعره ی نوئی كوردی دا ده گیری . . و به و چاو و تیروانیسه ی (گوران) وه ، له لایه ن لیتكوله ره وان و ره خه گرانئ نه ده به وه سه ر نه كراوه . .

رهنگه بۆ ئه م مه به ستانه ش ههروه ها مامۆستا (كاكهی فهلاح) ههر له گه لماندا ، هه مان راو بۆ چوونی بچ . . به لام نه وه ی لیره دا پتیوسته فه رامۆش نه كرتئ نه وه به : - ئایا بۆچی گوران بووه پیشه نگی شیعره ی نوئی كوردی، و نه و پیشه وایه تی به به گلا ی به ته د بالای (شیخ نوری) دا نه برا ؟ .

له وه لامدانه وه ی نه و په سیاره نا ده لیتن : - دیاره نه و زه مینه و ناو هه وایه ی بۆ تۆو كرده و چه كه ره كرده شیعره كانی گوران له و رووه وه ره خا . . به داخه وه بۆ (شیخ نوری) دروست نه بو .

جگه له وه ی گوران له بنه ماله به كی شاعیرانه، و بیته به كی نه ده بی به وه خولقاو سه ره رای زمان زانیین و زیاتر تیکه لاوی به كومه لكاوه . . توانی (شۆرشه شیعره ی) به كه ی سه ر بگریته و به ته وای پشته له كیشی عوورووی عه ره بی و كیشی په نجه و خۆمالی به نه ده به كه مان ئاشنا بكات (۱۱) . . بچ له وه ش ته من دریزی گوران له و بواره دا، و

ده رفه ت دانی له چاپدانی چه ندان دیوانی شیعره ی شاعیر . . ئه مانه زیاتر زه وی ته ختا و خۆشتر كرده . .

بۆ هه موو ره خه گران و لیتكوله ره وانئ نه ده ب ، كه زۆر تر له گوران وهك له شیخ نوری بدوین . . و به ره مه كانی هه له نگیین و بیخه نه به ر تیشکی لیتكولینه وه و شیتال كرده وه . .

به لام بۆ نه و رایه ی نووسه ر ، گوا به كه كاكهی فهلاح به جهند دیری له شیخ نوری داوه، و په راوتیز ناسایی باسی لیتوه كرده ، و ته نانه ت خۆی له باس كرده ده دزیته وه . ده لیم : - بانا ووریکی به په له له و (بانگه وازو مژده بهك) (۱۲) به دینه وه ، كه ماوه بهك له مه و به ر كاكه وهك (ئه مانه تیشکی نه ده بی) (۱۳) به ده دلۆزی و نه كداری به وه له نه ستۆی خۆی گرت . . بۆ كۆ كرده وه ی به ره مه كانی شاعیر .

ئینجا نه گه ر به كیتك ئه مه راو بۆ چوونی بچ به رامبه ر شاعیر . . ئایا عه قل ده بی ری نه و رایانه ی نووسه ری به سه را بجه سیت ، و خۆی به جهند دیری له باس كرده شیعره ی بدزیته وه !! ؟

ده فه رموو ئه ی برای ره خه گر وا مه لمان فراوانه، و تۆ نا تۆ ، ده ست پشكه ری خۆت بكه و پش هه موو لابهك به ده نگ بانگه وازه كه ی كاكه وه وه ره . . و نه و شیعرانه ی لات چنگ ده كه ون ، بۆ چاپدانی دیوانه كه ی شاعیر، پشكه ش به شوینی خۆی بكه . .

پاشانی تۆ هه رپش هه موو نووسه ریك ، نه و باسو لیتكولینه وه (نه كادیبه ی) گه ركه ته تۆماری بكه . . ئه مه به خزمه ت و به وه ش كتیبخانه ی كوردی ده و له مه مندو رازاوه ده بچ !! . . نووسه ر هه ر دوا به دوا ی نه و قسانه ی به وه شه وه ناوه سته و ناره وا له نووسینه كه ی دا . . كاكهی فهلاح به وه له قه لم ده دات . . كه (رسته تیک هه له ی چاپی و ته عبیره فاریزه ی نه گونجاو ، تیهه لكیشی نووسینه كانی كراوه . .) .

ته نانه ت نه وانه هه مووی بوونه ته هۆی شه ق و شیواوی وشه و ده سته واژه و رسته ی باسه كه ی . . كه نه نه بوو نه وه وا بوا به ، و پتیوست بو نووسه ر گرنگی به كی مه زنی به ولایه نانه بدایه (۱۴) .

بۆ نه و رایه ی نووسه ر ده پرسم : - ئایا كی به رپر سیاری له چاپدانی (په راوه كه) بووه ؟ (كاكهی فهلاح یان كۆری زانیاری كوردی ؟) . . كه ره و ابو نووسه ر ، نه و نا ته وای و هه لانه ی

لهو پرووهوه ره چاو کردبوو ، هه مووی بختابه
ملی نهو دامو دهزگا روژشیره دهست روژشتووه
.. نهک به کیتی وهک کاکه کی فلهلاح .

نوسر پاش لادانی لهو بانه دینه سر
گری دانی گری کویره به کی که کی نویسه که کی ..

نهویش بهراورد کردنی شیریکی دلداره :

نهری نهی لاهمهچ وهختی نه که کی مهنوسسی
ژینت بی ،

ده بی همردهم که زمدارو دهوای دهر دو برینت بی (۱۵)
له گهل شیریکی کاکه خوژدا ده لئ : -

نهو دلهی کهوا چه بکه گولی دیازی به که کی
پتوه نووسا بوو (۱۱)

نهو دلهی کهوا برینی نهی تیوه نالا بوو .

بهراورد دهکات بهوهی نهویان ، زور له پرووی
هونه ری شیریکی بهوه له شیره که کی نه م به گوژمترو
له پیش تره .. ئینجا بو نهو رازمن نالیم : -
(نهو .. یان نه م ...) کامیان له دواتر ، یا
له پیش تره .. نهو نه ده لیم : - بوچی نوسر
به ته وادی بهراوردی همدوو شیره که کی
نه کرده ؟! خو مه سه له که هر بهراورد کردنه و
له و ناقاره دهرناچی ؟!

چونکه زور جار نامانج و مه بهستی شیریکی
چ له پرووی هونه ری شیریکی یان ناوه رو که وه ..
به تاکه به بی تیکی شیره که دهر ناکه ویت ، جا له بهر
نهوه به پتویستم زانی ، ئیستا هه ندی له شیره که کی
کاکه کی فلهلاح ، که نوسر خه فلهخانی کرده ،
وسه رانسر پر له وینه ی شیریکی جوان ، بخرمه وه
یاد ، نهوسا له روانگی ههستی کی پاکو نهو
رازه وه با خوینهران حوکی راست و دروستی
قه بدن : -

نهو بهاره ی مه بهستمه ، به هاری ناسایی نه بوو (۱۷)
به زم و شایی و ره شبه له کو هه لپه رکی لاسایی
نه بوو .

شادمانی له مرونه ، وه کو کانی هه له قوولا ،
زور دلی له تله تی خه فلهت بو روژیکی وا نه کولا

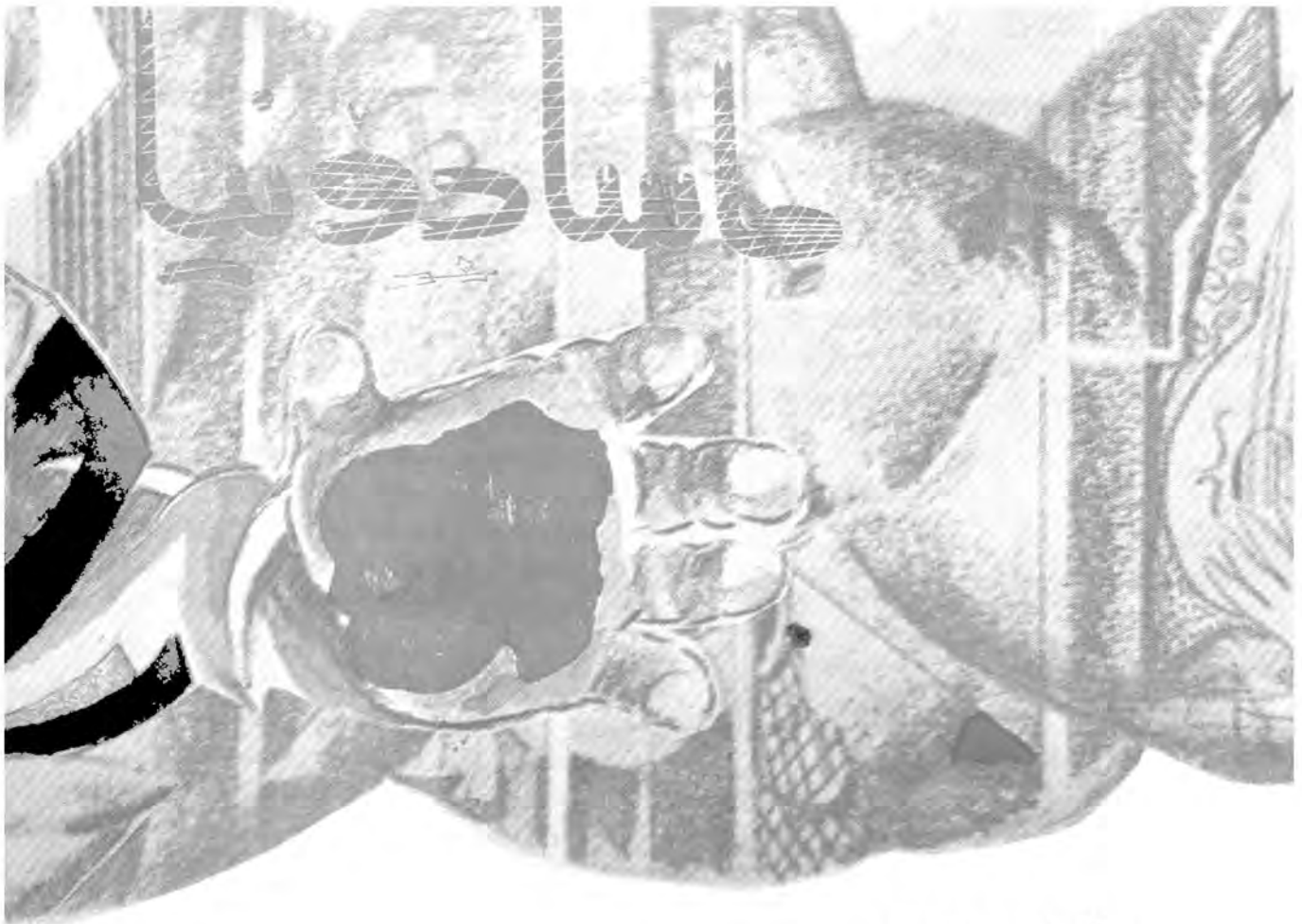
تا ... ده لئ : -

لهو سبیری دره خندا ، له سر بهر زایی نهو گله ،
به گرتوش و بهر زه وه ، دای نهنا نهو چه بکه گوله .
له سر گوری ده سگیرانه دلداره جوانه ممرگه که کی ،
له سر ده می چی برینی سنگی لاهه به جهرگه که کی .
شوین گورکی و چاوبه ست کردنی نوسر ،

به م هه موو که بز و بهینه به خوینهران .. و نه دانی
نه نجامتی راست به دهسته وه .. وهک نهوه وایه
.. ده قاو ده تی مانا و مه بهستی نه م ئایه ته ،
به لیلی و لور لوجی بدریت به دهسته وه : -
« ولا تقربوا الصلاه وانتم (۴۴) » که دیاره نه م هه
کاریکی نه کرده و ناشایسته به .

دوای نه مانه نوسر ، دینه سر شیره کانی
ماموستا (نه حمده هردی) و وهک گله بی به کانی
له مه و بهری .. کولن خاوه نی (کاروانی شیریکی
نوی کوردی) قه رزار بار ده کاته وه به وهی گوا به
کاکه له بهراوه که کی دا (تنیا ۲۸ لاپه ره ی بو باسی
شاعیر تهرخان کرده ، و رستیک سهرنج و برورای
تایه تی سهاره ت بو شیره کانی شاعیر خسته
روو ..) (۱۸)

ته نانه ت له زور شوینی نهو باسه شدا ،
هه ست به دیارده به کی سهر ده گری ، که کاکه کی
فلهلاح نه تیوانیوه به فوولی و تیروانینیکی
مه وزوعیانه مامه له له گهل بابته کانی دا بکات ..)
پاشان درتزه به ووته کانی ده دات و ده لئ : - (بو
نهوش کاکه کی فلهلاح له لاپه ره (۱۶۱ - ۱۶۲) دا
ده لئ : - شاعیر واته ماموستا نه حمده هردی له
رازی ته نیایی - بهوه له شیرکه و توووه ، و جکه
له شیریکی (نه روژی) سالی ۱۹۶۷ به دواوه ،
ئیر هیچ به ره هه میکی تری به دهسته وه نه دواوه (۱۹) .
دیسانه وه نوسر هر له باسی ماموستا هردی دا
ده لئته وه : - (تائیتا نه تانراوه لیکولینه وه به کی
دروست و مه وزوعیانه دهر باره ی شاعیر بنوسریت و
ته نانه ت هه ندی جاریش قه لمی ئیقلج و بی توانا
واقعی شاعیر یان شتوانده ..) (۲۰) . جاری
پیش نهوه ی بیته سر شی کردنه وهی نهو
رایانه ی نوسر ، که دهر باره ی شیره کانی
ماموستا (نه حمده هردی) دهر بیر بوون ..
به پتویستی ده زانم دووباره رایه کی ماموستا
(که مال غمبار) دهر هق نویسه که کی کاکه کی
فلهلاح که لهو پرووه وه دهر بیر بووه بخرمه وه یاد :
(کاکه کی فلهلاح توانیویستی به خه ست و خوولی و
نایاب ترین که ره سه ی شیریکی بهوه له شاعیر
ماموستا هردی بدوی و تائیتاش نه گهر
شتیکی تازه و ئیزافه به ک بو شاعیر کرابن ، نهو
نویسه به ..) (۲۱) . نه م رایه ی ماموستا
(غمبار) ، دیاره به ته وادی راکانی نوسر لهو
پرووه وه ره ت ده کاته وه .. و نیشانی ده دات
که کاکه کی فلهلاح توانیویستی به ووردی و قولی به وه
به شیره کانی شاعیر دا شو ربیتته وه .



وه گێڕانی: نهزار عزیز

له گهه له وه ههموو بهرگری و ناره زایی و
خۆراگرتنه شدا حوكمی عوسمانی تاكو سه ره تایی
سه دهی بیستم درێژهی کیشا .. !
دوای شه ری دووه می جیهانی ، نه و ولاتانه
به تیکرایی نازادیان وه ده ست هینا و ماسادۆنیاش
بوو به کۆمارتیکی پال به کیتی کۆماره کانی
یۆگسلاف ..

نه و شهش سه ده بهی که به سه سه
ماسادۆنیادا تیه ری بریتیکی قوول و پرکاره سات و
رووداوی جگه بری به خۆیه وه دی .. زۆریان
قوربانی دا .. گه لیک یاخی بوون و وه چۆل و
چیا بان که وتن .. زۆریشان و دیان لیهات چهك
هه لگرن و ری گری بکن به تابه تیش ری یان له
بازرگانه تورکه کان ده گرت .. رووتیان
ده کردنه وه ..

نه و نازابه تی و قوربانی و خۆبه خت کردنه بی
وینه بهی رۆکهی ولاته که بان له بیرنه چۆته وه که
چ قاره مانیه تیه کیان له پیتاوی سه ره به خۆیی دا
ده نواند ، پاله وانیه تیه که له گه له داگیرکه ره
نازیه کاندایا هه ره به دهوام بوو ..

[« ماسادۆنیایا » ولاتیکی رووتیان و
زیان گرانه ، گورانیان نویشکی نه و رووته لانه
که پیتا له دایک بوون .. گورانی کیوی و
ترازیدین .. وینه بان ده قاو ده فی کاره ساته کانی
میژووی پیکهاتیانه .. نه و گورانیان که گه
دایناون و وتوونی و باس له تافی کردنه وه
زینده کانی ده کات و خمه کانی ده رده بری .

حالی حازر ، ماسادۆنیایا ، ولاتیکی
پیته خته کهی شاری ، « سکویا » به ، ده که وینه
نیوان ولاتانی سربیا و بۆلگاریا و نهلبانیایا
یونان .. زمانه که بان « ماسادۆنیایا » که
ده گه پیته وه سه سه سلافی باشووری . زۆریه
دانیشتوانی سلافین ، بیتجه له نهلبانی و رۆمانی و
که م تا کورتیکی تورکیش ..

سلافیه کان له کانی رۆمه بیزنتینه کاندایا
« سه دهی (۹) و (۱۰) » هاتنه ناو نایی
« مه سیحی » به وه ، له سه دهی چوارده هه میشدا
تورکه عوسمانیه کان به شتیه دیگیرکه ره هاتنه
ناویان ..



(۱)

ئىقۇ دەزىندانى دايە
 ھەلۋىيەكى لەسەر شانى ھەلدەنىشىن ..
 چاۋى ئىقۇ ھەلۋى ئاۋ دەدەن ..
 لە سىمايشى تىر دەبى ..
 ئەي بالدەر —
 ئەۋا گەرەۋ بە ھىتۇر بوۋىت
 مېنىش دەتتىرمەۋە مالىن —
 چۈن دەتۈنم ، مالىن كەتەن بىناسم —
 ھەۋشەي مالىن
 كانىيەكى سې تىدايە ،
 دارىكى وشكى لەسەر
 سىن مەلى رەش ، لەسەر ئەۋ درختە وشكەن
 مەلى بەكەم
 كە لە سېتدەۋە دەگرى تا ئىۋارە
 خوشكەكەمە ..
 مەلى دوۋەم
 كە لە نىۋە پۈۋە دەگرى تا نىۋە شەۋ ،
 ۋنەكەمە .
 ئەۋەي ھەرگىز لە نالەۋ فىغان ناكەۋى
 ئەۋە دايكەمە .

زۆربەي ئەم گۆرانيانە باسى خۆشەۋىستى و
 ۋن ھىتان و نەرىت و روەۋشەتە كۆمەلەيەتتە
 كۆنەكانيان دەكا ..

تەماشادەكەي تەنانەت گۆرانی شاپى و
 داۋەتانىشيان خالىيە لە ھەستى خەمناكو
 تراژىدىا ...

لىك دابرانى دوۋ عاشقى سوۋتاۋ ، كە
 لەۋانەيە درىژە بېشىن و بەكارەساتىكى خەمناك
 بگا .. چاۋەپروانى سىن سالان بگرە تا گەلىك
 جار گەپشتۈتە نۆسال !! كە لە دوايشدا
 عاشقى سوۋتاۋ و بېندەستمايە ناچار دەبىت
 خۆشەۋىستەكەي ھەلبىگرى و ئەۋىش رەدوۋى
 بگەۋى ..

بەم جۆرە فۆلكلورى ماسادۆنى ، تراژىدىايە
 كە بۆ خۆي ، ئەمەيش ھەروا نەھاتوۋە ، بەلكو
 بەدرىژايى تاقى كۆرندەۋەكانى مېژوۋى ئەۋ ۋلاتە
 سەريان ھەلدەۋە ..

(۲)

خۆر داده کشتی ..
 کیژۆ له بهک
 له نیوانی دوو دارستانی سهوزو
 دوو دهر باجهی سارد
 گول ده چنی ..
 له خوا بدهر
 کەسی له گەلدا نیه
 کەسی نیه ناگای لێ بێ
 که له سهر خۆ لێ دا پال گهوت ..
 بهردیکی له ژیر سهرا بوو
 بهرد ماریکی له سهر بوو

« خوابه !

ئهو کیژه بهرینه !

تا پرچی بکهه به هیلانهو
 له گوشتی دهم و چاوی بخۆم و
 چاوه کانی بخۆمهوه .. «
 خوا نرای ماری قبول کرد
 کیژۆ له مرد
 مار ، پرچی کرد به هیلانهو
 له گوشتی دهم و چاوی خواردو
 چاوه کانی خواردهوه ..

(۳)

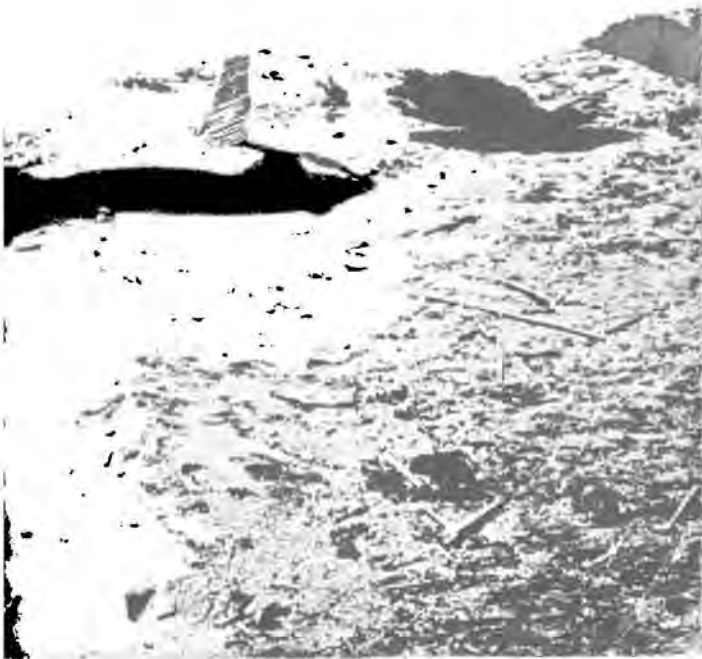
مانۆلا ، له سهر (فاردار)
 خهريك بوو پردی دروست کا
 رۆژان ئیشی لێ نه ده کرد
 حمزی ده کرد شهوانه دهستی بدانی ..
 چی بکا باشه ؟
 گهوهی کرتیکاره ئێنی نارد
 مانۆلیکای ژنی بانگ کا
 نهی مانۆلیکا !
 سهروك منی ناردوه
 له قهراخی رووبارهوه .. تۆی دهوی ..
 زوو ، زوو ، تاپیت ده کری خیراکه !
 « مانۆلا بلتی ،
 کوریه کهم ده نوینم و دیم .. «
 کوریه کهی ده نیو لانگی نا
 دهستی کرد به گورانی بۆی ..
 « رۆله باوکت منی دهوی
 ده بهوی به زوو ترین کات
 له سهر (فاردار) ناماده ب ..

گهر بۆ خۆ شه و بستی بێ
 کراسیکی سپی له بهر ده کهم
 ئه گهر به وی بکوژی
 کراسیکی رهش له بهر ده کهم
 گهر بۆ ژوانی بێ
 رۆله بنووه خهوی خیرت بێ ..
 ئه گهر بۆ مردنیش بێ
 رۆله خیرا له خهوهسته .. «
 به رهو (فاردار) شۆر بووهوه ..
 « مانۆلا ! بۆ چیت بووم ؟

گهر بۆ ژوانی بێ
 سپی له بهر ده کهم
 ئه گهر بشتهوی بکوژی
 ئهوا رهشی ده پۆشم ..
 مانۆلا دهستی گرت ..
 له سهر دیوار :-

« ئهن هه رگیز سووم له خۆ نیه
 مانۆلا ، رهحمت به کوریه کهمان بینهوه
 کهوا ده گری و به دوامهوه و ئیل ده بێ .. «
 لهو کاته دا مناله که له خهوه راپه ری و ..
 خیرا به رهو فاردار هات
 بانگی ده کردو ده گریا
 باوکی دهستی گرت ، به سنگیهوه گرساندنی
 پیکه وه .. ههردو کیانی به دیواری پرده کهوه
 نووساند ..

لهو کاته دا پرد بکند بووو
 بیناش نه رما ..



(٤)

سه‌گه‌کان ده‌وه‌رین ..
که‌واته شه‌رانیه‌کان خه‌ریکن دین ..
خۆت له نیتو ئه‌م خا‌که ره‌ش دا‌گه‌راوه‌دا
له‌نیو سنگی زیرینه‌وه .. بشاره‌وه ..
شه‌رانی هاتن ..
له‌یان پرسین :
کوا برا‌که‌ت ؟

(بیتانو) یان دۆزیه‌وه ..
گرتیان ..
به‌لیان به‌زنجیریکی زیوین به‌ستو
به‌ره‌و دارستانیکی دووریان برد ..
(ئالینا) قیژاندی :-
ئه‌ی بیتانو !
ئه‌ چاوم هه‌یه‌ بت بینم
ئه‌ده‌ست باوه‌شت پیتدا بکه‌م
ئه‌ پیم هه‌نه له‌گه‌لت پیم ..

(٥)

تۆ پیاو خرابی
نازانم برا‌که‌م له‌کوئیه ..
گه‌ر پیمان نه‌لێی ،
چاوه‌کانت ده‌رژینین ..
په‌ی نه‌وتن ..
چاویان رژاند ..
پیمان نالێی کوا برا‌که‌ت ؟
ئه‌گه‌ر نه‌لێی ده‌ستت ده‌برین ..

رۆژگاری ره‌ش
(ستوجان) ی ماندوو کردبوو
ئه‌ خۆراک .. نه‌پاره
تۆ مندالیش ..
ستوجان خوشکیکی ده‌وله‌مه‌ندی هه‌بوو
میگه‌لێ مه‌رو حه‌وت خه‌رمانی هه‌بوو ..
خوشکم !
ئه‌ختی گه‌مه‌شامیم ده‌ویست
بۆ خۆراکی زارۆکان .. برازای خۆتن ..
ستوجان برام
به‌و رێبه‌دا شوێبه‌ره‌وه‌و
چاوه‌پروانی کاروان بکه
(٣٠٠) ئیستری ته‌واون ..
له‌دوای کیشان و تاوتوو کردنی گه‌نم
باشماوه‌که‌یت ده‌ده‌م ..
.....

ده‌ستیان بری ..
چه‌ی برا‌که‌تمان په‌ی نالێی ؟
ئه‌گه‌ر نه‌لێی قاچت ده‌برین !
قاچیان بری و رۆشتن ..
به‌زه‌وی ره‌ش دا‌گه‌راودا ره‌ت بوون ..
له‌وئ ، له‌سنگی زیرینه‌وه

ستوجان برام
ته‌نیا ده‌نکیکیش زیاد نه‌بوو !!
ستوجان ده‌ستی دایه ته‌لیسه‌کی
چووه شینکاو پری کرد له‌ لمی وردو ..
هه‌لی گرت به‌ره‌و ماله‌وه ..
که‌ متاله‌کانی بینیان ..
خه‌را به‌ره‌و پیری به‌وه هاتن ..
په‌ی خواس ... پرسی ..
لمی وردو زیرینی بۆ هه‌لرشتن
خواردیان ..
مردن ..

گۆرێکی بۆ هه‌لکه‌ندنو هه‌موویانی ناشت ..
خۆشی له‌ مالن هاته‌ ده‌ر بیته‌ رێگر !!



(۶)

هه موو شهوئ ،
 به کراسیکی خویناوی به وه دینه لام
 که لله سه ری براوی تیا پیچراوه .. !
 دایه نه مرو به یانی دهستیکی بو هینام
 نه لقه یکی زیری پیوه بو ..
 من ده زانم نهو دهسته هی کن بو ،
 نای دایه !
 بوچی منت دایه نهو پیاره
 نهو دهسته براوه
 دهستی کوستاندینی برام بو ..

(۷)

بوگدانا
 له سه لوتکه ی نهو گرده دا خو بردیه وه ..
 به لکه گیا .. رایه خی بو ..
 سه رینی گولی چیا بو
 قه دی سه وز لیفه ی بو ..
 شوانیکی لاو .. به لایدا رابورد
 نه ده بوست هه کبستینی ..
 نه دلی ده هات جی بهیلی ..
 بویه به هه موو هیزیه وه
 دهستی کرد به شمشال لیدان ..

(۸)

گه گولت و بست ،
 شه ونم له سه ره ی دابن ..
 به یانیان وه ره !
 گه ناویکی شیرینت و بست
 له نیوه رو یانا وه ره ..
 به لام کانی خو شه وستی .. ئیوارانه ..

(۹)

لوړو کچیک به کترین خو ش ده و بست و
 ماچیان ده زانی ..
 کچه ، کوره ی ، به چاوی ره شی ماچ ده کرد
 کوره ی ش ، دنکه ترئی له ده می کچه دهنه ..
 گوئی له خشپه ی پی دایکی بو ..
 بو بازار ده چو ، تاله گیا بکری
 ژه هراویان بکا ..
 کوره که له نیوه رو دا مرد ..
 کچه که ی ش له شه وا

له به کتری به ستن و
 به بهیتونیکي چوار نه سپی هه لی گرتن
 کچه له نیوانی دوو ری بانداو
 کوره ش له نیو سن یاندا نیژرا ..
 کچه که بوو به بنه میوئ

کوره که ی ش بوو به گولن ..
 کچه که هیشووی دا
 کوره که ی ش چله گول ..
 به یه ک گه ی شتن و لیک نالان ..
 دایک نهو هه واله ی زانی
 چه قویکی هینا ..
 هیشوو چله کانی بری ..
 دوو ناگری کرده وه هه ربه کی ده به کی هاوئیت
 خو له می شه که ی شی کو کرده وه و
 به باخچه که ی دا بلاوی کرده وه
 باخچه ریحانی لئ شین بو ..
 ریحان پیوان له بن شه بقه کانیان ده نین
 کچانیش له بهر به رو کن ..
 مندالانیش ده دهستی ده گرن ..



(۱۰)

سڀ سال ٻوو ستوجان
داواي ٻو جاناي ده کرد
داواي ده کردو

دايڪي داواڪهي رت ده کردهوه ..
ٻوچانا ، خوڻي دهويست ..

ههستا .. چوهه زورههڪهي ..

سنووقه تازه ٻويهڪراوهڪهي کردهوه ..

ڪراسه سڀيهڪهي دهههينا ..

لهبهري کردو خوڻي پڻ خهملاند ..

پتخهفي له ههوشهي مالدراخستو

لهسهري نووست ..

خوڻي مراند ..

که دايڪي چاوي پڻ كهوت

ههموو پرچي خوڻي رنيبهوه ..

دهستي کرد به نالهو گريان ..

براڪاني وتيان :

نهم کچه فريومان دهدا

دهچينه دارستان مارتيك ديتنين ..

پتیهوه دهنين ..

چوونه دارستان ..

مارتيڪيان هيتاو پتبان وهنا ..

نهزووت

پهنگران ديتنين

ههر نهزووت

وتيان

باستوجان بانگ بکهين

گهر مردنهڪهي ساخته بيت

بگاته نيره .. ديتنهوه سههرخوڻي ..

ههلدهستتتهوه

ستوجانبان بانگ کرد .. هاتو

دهستي دهمهڪان گيترا ..

ههستايهوه ..

نای چ شيرنه خهويڪ بوو ..

مارمان پتیه نای .. نهزووتي .. !

ٻو چي پتیهوه نهدي ؟

دایه کهمارتان پتیه نام

وهکو شهونم واوور ٻومن ..

که پهنگران پتیه نام

خوڻر هيمني ده کردهوه ..

ٻوچانا

نهي که ستوجان دهستي ٻو مهڪان بردي ..

ٻوچي لهخه ورانهپهري .. نهترساي ؟

نای - ستوجان دهستي ٻو مهڪان بردم ؟

کهواتهي دهبي ميتدی پڻ بکهم !

(۱۱)

نهي ستوجانیکا !

پتیهوڪانت ٻوچي وهك لوڪههي زهره

ههلهڪهراو وان ..

له نهٺمهتان ..

له داخي سهفهری تو ٻو (مارٻوٺو)

ستوجانیکا

خوشهويستم

به مهرگی نهسپهکهم

دهستم ٻو هيچ نافرتهتيكي تر نهبردوه ..

نهسپ خوڻراكي كسوكانه ..

به چاوام سويندم ٻو بخو ..

کوريم بهري

دهستم ٻو نافرتهتيكي تر نهبردوه

کور هي ههردوڪمانه

به چاوام سويندم ٻو بخو .

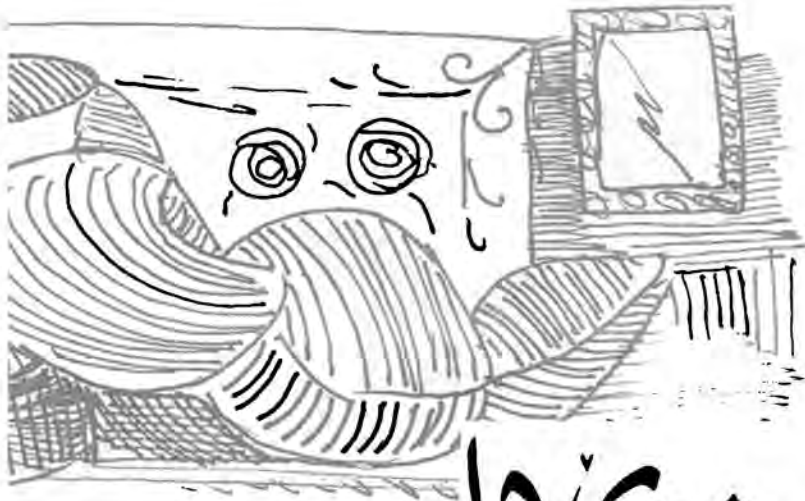
* تيبيني : ٻو دهقي نهم شيعرانه ۱ پروانه

ژماره ۱۰ اي تهمولي ۱۹۸۰ گوڻاري

« الاقلام » ي عيراقی لاپهريه (۶۷) ..

شاياني باسه کهمن خوڻم پتیههڪيهکهم

بهدهسڪاريهوه کرده کوردي .



احمد محمد اسماعيل

لە سەرۆکی دا

— بۆ ئەو دێی بە ئەرۆم .. نانی ..

نەبەیتشت ووتەکانی تەواوکات ، کەمەن
وەرچەرخواو « ئادەی » یەکی بۆ کرد . « ئەگەر
حەزی بەمیوان داریم نەکردایە « ئادەبەکەی »
جۆریکی تر ئه‌بوو .

لەگەڵ ئاوردانەوهی پیره‌مێرده‌که‌دا ئاوری
داپه‌وه :

پیره‌ژینیک چەند هەنگاوێک لەولاوه وەستا بوو
کزکز ئەبروانی « ئەم بێ دەنگی و سەرسامبوونەیان
سەزی لێ دەرناکەم » . بۆ ماوه‌یەك نەبەتەزانی
چی بکات .. لە پر گۆئی لە پرمە ی گریانیکی خنکاو
بوو .. ئەوەندە تر بەشۆکار بەشیمان بووه‌وه که
لەناو هەموو ماله‌کاندا ئەم ماله‌ی هەلبژارد ، سا
کەمەن بەهەستەوه‌وه تەزووی پێی دەرکات . « رەنگە
پێش هاتنم سووکە ئازاوه‌به‌کیان بووبن » . زۆری
نەخایاند پیره‌ژنەکه خواردنیکى هاگەزایی لەبەردەم
داناو بێ ئەوه‌ی چاوی لێ بتر و کێشێ باش و پاش
گەرایه‌وه‌وه لەتەنیش پیره‌مێرده‌که‌وه چیچکە‌ی کرد .

« سەیره .. من نانی خۆم ئەخۆم با .. نا ..
ئەمانیش دەرده‌کە‌ی دا بکە‌یانه .. رۆکە هەرکاتی
یەکیکی وەك تۆ ئەبێنم تۆم ئەگەوتێه‌وه یاد .. رەنگه‌» .
پارووه‌یەکی بۆ دەمی برد . سەرنجی لە پیره‌ژنەکه
گیر بوو .. « وەلاهی » دەستی بە پارووه‌که‌وه وشک
بوو ، نەیتوانی پارووه‌که‌ بگە‌رێنیتێه‌وه ، پارووه‌که
بووه بەردنیک لەدەمیدا .

« ئەمە .. ئەمە خۆ دا بسکی حوسینە ..
خۆبەتی .. بەلام ئەمان من نانا سنه‌وه . بەك چار
ببینوه‌ه » .

راوه‌ستا تا گونده‌که لەناو تاریکیه‌که‌دا توایه‌وه ،
گوند لە لاریه‌کی چه‌پداپه‌، هەندێ سەگی خویری و
ژاوه‌ژاوی لەرزۆکی ناو گوند نەبێ ، کەم کەس لە
تاریکی دا رتی پێ ئەباو ئەچیتتە سەری .. لەنیوان
دەیان جێ پێی پەزوو رێچکە‌ی باریک باریک دا ،
بەتووله‌ی بەکدا شۆر بووه‌وه تا بەردەرگای حەوشە‌ی
خانوو یه‌کی خواروخێچ هینای . ئیستیکى کرد ،
لەو دیو دەرگا تەنەکه‌ ژەنگداره‌که‌وه کۆکە‌ی زه‌لامتیک
جار نەجاری لەگە‌ڵ پرمە‌ی و لاخیکدا تیکە‌ڵ دەبوو .
جیره‌ی دەرگا که ، بۆکە‌ی لە کابرا هەلسان و گۆئی
ولاخی تەنیشت دەرگا که‌شی قوت کرده‌وه .. لە
ناوه‌راست حەوشە‌دا چرایه‌ك بەردەمی پیره‌مێردنیکى
راکشای رۆشن ئەکرده‌وه . پیره‌مێرده‌که‌ دەستیکى
خسته‌ سەرچاوی بۆره‌وه دەرگا که هەلبێوانی ، که
نزیك بووه‌وه لێی ، گرانی لەشی خسته‌ سەر
دەسته‌کە‌ی کە‌ی بەتەمای هەلسان بوو . بەلام ئەم
تا دانیشیش پیره‌مێرده‌که‌ هەر به‌و جۆره‌ مایه‌وه
لە نیوان هەلسان و دانشتندا بوو .. دوو چاوی
زینتی پر سەرسامبوونی تێبیربوو نەبەتروکاند .
دواجای لێوه‌کانی بەك دوو جار لەرزین و بەدەنگیکى
لەرزۆك چەند جارێ بەخێر هاتنی کرد . ئیتر ئەو
سەره‌ی دانەواند هەلێ نەبێ .

« تۆ بێتێ حەزی بەهاتنم نەکردبێ » . وستی
ئەوه‌ی بۆ ئاشکرا بکات ، کە‌رێبواره‌و نامینیتێه‌وه .



داهۆل

لطیف لهره ت

چۆله كه كه به داهۆله كه كى گوت :

ایم گهری با چند دهنكه گهنمه شامی بهك
بقرتینم و بۆ زارۆله برسی به كانی بهرمه وه .
داهۆله كه سهری باداو گوتی :

نهء نه یخۆی تاله ..؟ به خوا دهنوك له گهنمه
شامی بهك بسوی په روبات دكهم
به پووشی ناو ره شه با ..!

چۆله كه كه ترس كۆتی كردو به كزی به وه
راوه ستاو چه په سا ... له بر فیتیکى دۆزی به وه و
له خۆشی باندا بزواو به داهۆله كه كى گوت :



سهری هه لبرى ، پیره ژنه كه بۆ به كنى له ژووره
تاریكه كان ههنگاوى ئه نا

« ئه وه .. ئه زانم ئیستا دهست به گریان
ئهكات » دهستی له بازوو به نه كه كى قۆلى دا « به لام
چی گه یاندا یانیه ئیره » ..

سهره تای زستانیکى تووشی چند سال
پیش ئیستا بوو ، به دى كه یاندا تیهه ر بووین ، ئه م
پیره ژنه سهره ریگا كه كى لى گرت بووین .

پارایه وه : ئه م بازوو به نه بدنه دهستی
« حسین » ی کورم .

سه رمان خسته سهری . بازوو به نه كه م
لى وه رگرت . به لام به ره له وه ی بگهینه لای بۆ به كجاری
لیمان وون بوو .. ئیتر نهك هه ر نه م ئه و یست
دیاری به كه كى بۆ بگه ریتمه وه ، ته نانه ت نه م ئه و یست
به ودی به شدا گوزه ر بگه م .. بۆ له م هه موو مالا نه
بو ئیره هاتم .. ئه زانم به بینى ئیتمه مانان زامیان
تازه ئه بیتمه وه .

به ئه سپایى بازوو به نه كه كى له قۆلى كرده وه .
خستیه سه ره به ره كه . پیلاره كانی له پى كورد .
نه گه یشت بووه ده رگا كه گوتی له گریانى به كه كۆلى
پیره ژنه كه بوو . ناوړی دا به وه ، پیره میترده كه ش
هیتشتا سهری هه ل نه بر بوو ، به لام وه كه مه نجه ل
هه كولا .



بەرۆیینه کانی داھۆلە که لەری یەووە چۆلە که که
 بە لفری داھۆلە که دوورکە و تەووە و تاسی
 زەرە قەوونە کانی بردی یەووە ..
 مەنالیکی بە کۆلە ی کلش لـهـ پـیـن
 تۆرری دان و داری داھۆلە رووتە که ی خـسـتـه
 نیوانی هەردوو لنگیووە وە کو ئەسپ حیلانیدی
 سەمکۆلانی کردو کەوتە نەرمە غار ..

چۆلە که که لەم رووداوە سەیرە سام گرتی و
 دۆش داما .. کەهاتەووە سەرخۆی بە پەرۆ و پالی
 داھۆلە جیق و فلیق دەرھینراوە که نزیك بووە هیچ
 چۆلە ی نەبووە لە سەر گەنمە شامی بەک
 نیشتەووە تیری لی خواردو پر دەنووکیشی دەنکە
 گەنمە شامی کرد بۆ بەچکە کانی .. لە کانی فریندا
 دەنکیکیان لە دەنووکێ خزاو کەوتە سەر
 پەرۆ و پالی داھۆلە تیکشکاوە که .. بۆی نیشتەووە
 بەر لەرە ی دەنکە گەنمە شامی تە بۆزیتـیـوـو
 جیقنە بەکی بە پەرۆ و بالە کە دا کرد .. ئەلین
 لە وروژووە چۆلە که ترسی لە داھۆل شکاوە و
 لە هیچ داھۆلێک ناترسی .. منیش دەلیم راستە
 چونکە هەموو داھۆلە کان لە گشت کێلکە و باخچە و
 رەزێکدا بۆنی جیقنە چۆلە کە بان لێ دیت ..! هەر
 مەنالیکیش باوەر بەم قەسبە ناکات با پروات خۆی
 بۆنی داھۆلە کان بکات ..!

ئەری ئەو بە
 ئەلنی جیهان
 دەبرۆ بۆ خۆت
 بەرزو رەنگاوری
 چەشن و گولتە
 کچی نازداریک
 داھۆلە که گوتی
 ئیشی من هەر
 باخە بکەم .. تۆ
 شتانه بکە که باست
 کردن ..

چۆلە که که بە کە ساسی یەووە وتی : ئـم
 گەنمە شامی بە زۆر زۆرەو ئەگەر چەند دەنکیکی
 لێ بەرم خاوەنە که ی هەر پیتی نازانی .. ئایە
 ئەو نەندە دلرە قی که نەبەلی پـسـرـدـەـنـوـوـکـمـی
 بـۆ زارۆلە کان لێ بەرمەگۆه ..!

داھۆلە که تۆزێ راما (راست دەکا خۆ ئەگەر
 چەند دەنکیکی لێ بخواز خاوەنە که ی پێی نازانی
 .. هەرگیز پێی نازانی خۆ قۆزاخەو دەنکە
 گەنمە شامی کانی نەژماردوووە .. بەلام نارێ ی نادەم
 ناپاکی لە خاوەنە کەم ناکەم پیاو دەبێ لە کاری
 خۆی دا دلسۆزین ..)

وتی : گوێی بگرە چۆلە که فیلبازە که ئەزانی
 چی ..! ئەگەر دەنکە گەنمە شامی بەک بخۆی
 بچیتە بنی عێزەووە بەچەمۆلە پەراسـتـۆـکـانـت
 تیک دەشکینم و دەنووکت وردوخاش دەکەم !
 لەوکاتەدا شتەبا بەک هەلیکردو دە

تۆ نازانی عهشق چیه
چونکه خۆشت نهویستووم
چۆن دهتهوی ئاوا بگری
جوانی همووی له تۆدایه و
عهشقیش لای من !!

* * *

- نهم شاعیره له (۲۲) ی ئابی ۱۹۲۶ دا له تارسوس له دایکبووه ..
- پاش تهواو کردنی دوا ناوهندی بازرگانی له بانکدا کاری کردووه ..
- له سالی ۱۹۶۱ دا دهزگایهکی بلاوکردنهوهی له ئهسته مبولدا دامهزراندووه .
- ئیستا سه ره پهرشتیاری دهزگایهکی بلاوکردنهوهی سه ره به بانکه .
- له سالی (۱۹۴۷) ههتا ۱۹۷۱ زیاتر له (۲۳) کتیبی بلاوکردوتهوه ، لهوانه (۱۴) ی کومه له شیعرن .



تۆ نازانی که « لم » چیه
چونکه قهت ده ریات نه دیوه
چاوه کانت بنوو قینه و له (کات) وورد به ره وه
دهریا له چاویکتدایه و
میش له چاوه که می دیتدا

* * *

تۆ نازانی که بهرد چیه
چونکه به سه ره چیدا قهت هه ل نه زناوی
به ره و ئاسۆ ههنگاو بنی
چیا له قاچیکتدایه و
به ردیش له قاچه که می دیتدا

* * *

تۆ نازانی خۆ له میش چیه
چونکه ئاگرت پین نه کردووه
دهسته کانت به ره و ئاسمان بهرز که ره وه
ئاگرت له دهستیکدایه و
میش له دهسته که می دیتدا

* * *

تۆ نازانی که خوین چیه
چونکه تۆ قهت نه مردووی و نه کوژراوی
به سه ره گلدا رابکشج
مردن له لایه کتدایه و
خوینیش له لایه که می دیتدا

* *



■ شیعی ئومیت یاشار ئوگوز بهان

■ ده گیزی عبدالکریم بهر پهنگ

مەدلاوولەخان شاعیری جافان

□ تەشەببۇس كاكەرى

ھەرمەردومىتىكى رۆشنىرى خاوەن خامە ،
رەنگىن - لەھەر سووچىتىكى ئەم زىانەدا كە
گوزەرانى تىدا دەكات . گەر بىتوو بچوكتىرىن
كارىتىكى سوودمەندو سوودبەخش پىشكەش
بەنەتەوئەكەى خۆى بىكات . . بىگومان ئەوا بەلای
ھەمووانەو بە كارىتىكى جوان و رۆك و پىتىكى
مرۆفابىتەتى و دلگىرى لەقەلەم دەدرى
جا ئەوكارە ھەرچى بەك بىت . . گرنگ ئەوئە
سوود بگەبەن . .

لەرۆزگارى ئەدەبى ئەمرۆى ئىمەى كوردا ،
كارىتىكى جوان و دلگىر ھاتووتە ناو كۆرو مەيدانى
ئەدەبەو . . ئەگەرچى ئەم كارە لەمە و پىشیش
ھەبوو و سەرى ھەلداوئەتەو : -

ئەم كارەش ئەمەبە : كە زۆر لە رۆشنىرانمان
. . ھەول و تەقەلای دلسۆزانە دەدەن بۆ
كۆكردنەوئە بەرھەمى شاعىرانى كلاسىكى
كۆنمان و دىسانەو گۆرانى بەكانى فۆلكلورى
كۆنمان وەقسەى نەستەق و بەندى پىشەنمان و
حەيران و مەتەل و لاوك وەھەولئى ئەو
ئەدەن بىانناسىن بەخوئەران و ، وەبۆ
دەولەمەند كردنى سامانى كەلەپورى
نەتەوا بەتيمان لە گەل پىناساندنى بەجىھانى
ئەدەب .

لەرەدا شايانى باسە كەناوى ھەندى لەو
قارەمانە رۆشنىرانمان بەتەن و پىر بەدل سوپاسى
ھەربەكەيان بەكەن كەلەم رىگابەدا خۆيان ماندوو
كردوو ، خۆيان ماندوو ئەكەن .

ئەوانەى كەزىاد لەم رىگابەدا ماندوو بوون
. . بەكەن لەوانە مامۆستای بايە بەرزمان :

[علاءالدین سجادی] به ، که دوای گهراڻیکی زۆر به شارو گونده کانی کوردستانا توانیوهتی بهرهمی زۆر له شاعیرانی کۆنمان کۆکاتهوهو بهنگه یتته چاپ .. ههروهها توانیوهتی ناوی (۲۱۲) شاعیری کوردی نهناسراو و باس لینه کراو یتته سه کاههزو چاپی بکا له [میژووی ئهدهبی کوردی] دا . ئاشکرا به گهران به دوای بهرهمی ئهدهبیداو زانیی ناوی ئه شاعیرانه کاریکی ئه وهند ساکارو ئاسان نه .. به لکو ماندوو بوونیکی زۆری دهوئ ، پێشانماندان و ناساندنی ئه (۲۱۲) شاعیره هاندانیک بوو بۆ پۆشنییریانی ئه م رۆمانه بۆ دۆزینهوهی بهرهمی ئه شاعیره کلاسیکی یانه مان .. به راستی مامۆستا کاریکی شاکاری ئه نجام داوه ، خوا بارمتهی بداو ته مه ن درێژی بکات بۆمان .

دوهه م که سیک که خۆی خستیتته ئه م مهیدانهوه مامۆستای خۆشه و بستممان [عبدالکریمی مدرس] ئه میش له کۆنه وه تانه مرۆ ههنگاوی دلسۆزانهی ناوه .. چ له کۆکردنهوهی بهرهمی شاعیره کلاسیکی به کانه مان و چ له چاپدانی دیوانه کانیان و چ له لیکدانهوهی شیعیره کانیان . خوا بارمتهی مامۆستای شیرینمان بداو ته مه ن درێژی بکات بۆمان .

ههروهها برای شیرینمان کاک [محمد علی قهه داغی] به راستی ماوه به کی ته واوه که جیکای خۆی له مهیدانه دا دیاری کردوه له کۆکردنهوه و دۆزینهوه له چاپدانی بهرهمی شاعیره کۆنه کانی ناو که شکۆلی سه دهها ساله ی له مه و بهرمان و خۆینده وه بان و هینانه وه بان بۆ سه ر رینووسی کوردی ئیتتا .. به راستی ئه م کاره کاریکی گرانه و هه موومان ئه زانین که چهنده ماندوو به تی و شه ونخوونی دهوئ . خوا باری ئه م براهه مان یتت و سه رکه و تووی کا .

ههروهها : برابانی به ریزمان : نه ریمان - عوسمان هه ورامی - ئومید کاکه رهش - ئه حه د سه لام - کریم شاره زرا - هه رده و ئیل کاکه بی - سۆران مه حوی - ئه حمه د محمه د بشده ری - محمه دی مه لا کهریم - سردار فه تاح - جه مال محمد .. وه زۆری تر له برابانی پۆشنییرمان .. به راستی به هه موو دلیتی دلسۆزانه وه فۆلی خۆیان هه لمانیوه بۆ دۆزینهوه و زیندوو کردنهوهی بهرهمی شاعیرانی کۆنی کلاسیکی مان وه گۆرانبه فۆلکلۆری به کانه مان .. له م روه وه گه لئ له م برابانه بهرهمی نایابی شاعیره کۆنه کانیان بلاو کردۆته وه چ له گو فارو چ له پۆزنامه کوردی به کانی ئه مرۆمان

وه چ له ئیتسگهی کوردی به غداوه (خوا باریان یتت) .

سه ره تا ووتم هه ر مرۆفیک گه ر کاریکی بچووی سوودمه ندی به نه ته وه که ی پیتشکه ش کردو ئه نجام دا ، ئه وا کاریکی جوان و دلگیره له لای هه مووان ! ده با ئیتتا شتیکی سوود به خش بیه خشم به ئیوهی خۆینه رانی به ریزو به گه نجینه ی سامانی که له پووری ئه ده بی کوردی :

سێ سال له مه و یتت (۸) هه شت پارچه شیعی جوانم له ده م پیره پیاویکی هۆزه که م بیست . به که سه ر ئه م شیعرانه م له لای خۆم نووسیه وه ، هیتتد ئاشق به م شیعرانه بووم ، بۆ خۆم له به ریانم کرد !

به قسه ی ئه م پیاوه پیره چوار پارچه شیعی له م هه شت شیعه .. شیعی [مه لا] به ک بوونه . به لام داخه که م نه به زانی ناوی ئه و [مه لا] به چی بووه .

له م رۆژانه دا [که شکۆلی که له پووری ئه ده بی کوردی] له لایه ن کاک [محمه د علی قهه داغی] به وه که وته بازاره وه ، که دیاری به کی ناسکی ئه ده ب بوو پیتشکه ش خۆینه ران کرا .

له کاتی ئه وه ی ئه م که شکۆله م ئه خۆینده وه .. له لایه ره (۱۰۱) دا راره ستام ! چاوه کانه خۆیان چه سپان له سه ر ئه و پارچه شیعه ی که له م لاپه ره به دا بوو . ئه ویش ئه م شیعه بوو که سه ره تاکه ی ئه لئ : [شیرین نیگانه ، شیرین نیگانه] وه که شیعی شاعیر [مه لا وه له و خان] ه . به کاویه ک بیرم فری بۆ ئه و هه شت پارچه شیعه ی که سێ سال له مه و یتت نووسیبوونمه وه له لای خۆم . به لئ .. کاتی (۸) هه شت پارچه شیعه کانه هینایه یتت - روائیم که ئه و پارچه شیعه ی ناو [که شکۆلی که له پووری ئه ده بی کوردی] به به کیکه له م (۸) پارچه شیعه وه به کیکه له و چوار شیعه ی که پیره پیاوه که ی هۆزکه م ئه یوت : ئه م شیعرانه هی [مه لا] به ک بوونه : له به ر ئه وه ی شیعی ریک له م چوار شیعرانه راست بوو هی [مه لا وه له و خان] بوو .. که وا بوو سێ پارچه شیعه که ی تریش هه ر هی ئه من . وه نه گه رباشه رۆژیش به لگه به ک که وته ده ست که ئه م سێ شیعه ی تر هی ئه م شاعیره نین ئه وا قسه به کی تری لێوه ده که ی . به لام ئیتتا من به ناوی [مه لا وه له و خان] هه د بلاوی ده که مه وه .

حاری ئه مه ناوونیشانی (۸) هه شت پارچه شیعه کانه :

- ۱- شیرین نیگاشه ۲- مهلام دماغ داشت
- ۳- چراغت مهستن ۴- شیرین قاقم کهر .
- ۵- خانای دل وه تنگ ۶- چراغ نهزانی ۷- چراغم
- فردم ۸- وه کونه هواران .

پارچه شیعیری به کهم و دووه م و سئ به م و
جوارم : نهو شیعرانهن که به ناوی [مهلا وه له و خان]
نهوه بلاوی ده که مهوه .

نیستاش فرم وون له گهل جوار پارچه
شیعره کهی شاعیری هۆزی جافان

[مهلا وه له و خان] -

۱ - پارچه شیعیری به کهم :

شیرین نیگاشه ، شیرین نیگاشه
چهند وه ختهن چوون باز شیروان نیگاشه
معلویمه هورژمه نپیش و پاشه
نمزان بهی حال کنی تمه نناشه
به خیلین وه ختهن فکر خیشه
معلویم سهودای عشق دلدارای پیشه
ساحب وورمه تی گش گونا ویشه

شیتی و شه بدایی نمز بهی کیشه
آو وهو تهخت بهرز بلن جایوه
تهن وه توی خهفتان تورمه شیوه
وهی نیم نیگای ناز باز ئاسایوه
هیتتا های وه فکر خونمایوه
پاکوتاکه ره .. به رهفتار نینه
هاتوو چۆی وه گهرم سبج وار نینه
کوانی ؟ که فهرها ، شیرین نامتهن !
آو گولنه نامی ، کنی به هرامتهن ؟
به پای کنی پاوز ههلقهی دامتهن ؟
چهند کهس گیرودهی زولف خامتهن ؟
میر شکارت کین ؟ کنی فامت بهردن ؟
وه تهقیق ههوای شکارت کهردن !
معلویمه ههوهس بی جایهت کهردن
[بۆت] مهوه کوشت (مهلا) بش وه مهردن
معلویم سهودای عشق نه نه زهل بیهن
[مهلا] ای هام قهویل هام وه زنت نینه

۲ - پارچه شیعیری دووه م :

مهلام دماغ داشت ، مهلام دماغ داشت
مهلا قیلهی من ، لهی وه دماغ داشت
زولف وه سه نگرجهی ، نۆتوویل نۆ داشت
زولف وه سه نگرجهی ، نۆتوویل وتودا
بهخش کهردن وه بان ، باخچهی لیمودا
بهخش کهردن وه بان ، قهلیلان سیم
تمل تهل مهشانو ، وه شنۆی نه سیم

نیه که دارای ، دویا فریوهن
بهزم شایو زهوق ، قهیس لهیل شیوهن
[مهلا] لهو بۆنه وه بهرگش قهلاخن
نیه قیلته کهم چه ناخو داخسه
باوانش خایر یوش بی ناز که فتهن
لهی وه ره له قاشان دهسکار نه رژهن

۳ - پارچه شیعیری سئ به م :

(چراغت مهستن)

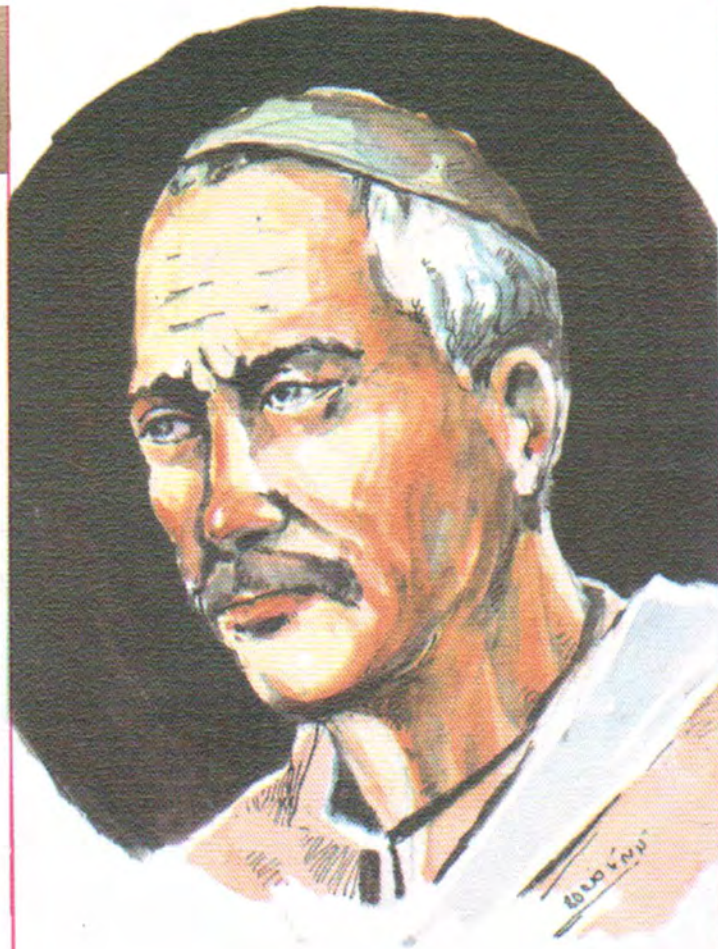
وه دیدت قهسم ، بی سوورمه مهستن
کافر بی دست ، نه قهوه نه گهستن
دهست بۆت بهستن ، هه وه نازه وه
وهی نیم نیگای ناز . دیهی بازه وه
خالان پیروزه ، گزمرووت شیوه
شیتوهی دوابی ، نه قهوه و گاز پتوه
نه قهوه و کهی گهزستی زمرووتش گهستن
نه شهوق زمرووت ، ههچه دویر مهردن

۴ - پارچه شیعیری جوارم :

شیرین قاقم کهر ، شیرین قاقم کهر
نهر من قاق بیم ، به تر قاقم کهر
یا وه دهست بۆت ، ته رکه داغم کهر
یا کلیل پتیم دهر ، شهو نه باغم کهر
کلیل داوه دهس ، چویمه سهیر باغ
دیم که نشتهوی ، شای بلند دماغ
وواتش : به تیمه کهی خوا ، عهتجهل هاوردن
وه تو چ قایل ، سهیر باغ کهردن
وواتم : به سهیر به شمیتیر ، به ته ناف دار
ههرچی گونامه ، وه تم کهره سار
وه تیخ مه کوشم ، زامم دیساره
خهلکان ماچجان ، به گونا کاره
تهلن نهو زولفه ، بخه له گهردهن
ماچایه وه مه رگ ، نیلاهی مهردن

تیپینی :

- ۱ - جیاوازی ههیه له نیوان پارچه شیعیری
لای من [شیرین نیگاشه] له گهل پارچه
شیعیری بلاو کراوی لاپه ره (۱.۱) ی که شکۆلی
که له پووری نه ده بی کوردی . پروانه
[که شکۆلی که له پووری نه ده بی کوردی] (مهحه مهده
عهلی قه ره داغی) بهرگی به کهم .
- ۲ - بۆزانیینی [مهلا وه له و خان] شاعیری جافانه ،
پروانه [میژووی نه ده بی کوردی] علاء الدین
سجادی بهرگی به کهم . بهش باغی شاعران .
- ۳ - زۆر سوپاس بۆ [مام زا بهر کاکه بی] که
نهم شیعرانهی بۆ و وتم خواباری بی .



كوردی

مولته جي نابم به كهس (كوردی) نه دنياو ئاخيرت
روژی ديواني خودا ، دهستی منو دامانی عیشقی

- * ته مهنیکی زور کورت - ۱۸۱۲ - ۱۸۵۱
به لام سهراپای هرژان و جوانی و داهینان .
- * دیوانه شیعره کی سی جار چاپکراوه . سالی
۱۹۳۱ له بهغداو له لایهن کوردی مهربوانی بهوه ،
دو جاریش له هه ولپرو له چاپخانهی
کوردستان ، دو چاپی له ۱۹۷۳ دابوو .
- * به کیکه له رابه رانی شیعی کوردی . . به لام
به داخوه وه کو نهوانی تر حهقی خوی
نهدراوه تی و چاوه ری ی دهستیکی داهینه رو
خامه به کی هاوچه رخ و ژانگرتوه .
- * نای مسته فا به گی ساحبقران و نازناوی
(کوردی) به . .

گهردنی « کوردی » نه کتوی بیستون مه حکمه متره
چونکه سه دسانه و له ژیر باری خه مایه و نانهوی

بەیان
مجلة أدبية شهرية
تصدر عن دار الثقافة والنشر الكوردية
وزارة الثقافة والاعلام
بغداد

BAYAN

Litrary Monthly Magazine
Ministry of Culture and Information
Issued by: The Kurdish House for Culture and Publishing
Baghdad-Iraq

رئيس التحرير
اسماعيل رسول احمد

مدير التحرير
مصطفى الجمالي

